

El momento social

Por mucho esfuerzo que se haga sobre la voluntad, no se logra apartar del espíritu esa inquietud y ese resaca que produce el momento social y político del país.

Son fuertemente optimistas las impresiones que el Gobierno da sobre su resolución en caso de necesidad de desjar cualquier intento de perturbación del orden público; pero no cabe dudar tampoco que flota en el ambiente una amenaza que puede ser una de tantas posturas para producir el terror; pero también puede ser una triste realidad para el logro por la violencia de las riendas del Poder.

Hace a este propósito un periódico madrileño una serie de observaciones atinadísimas para demostrar que si ese pr. p. político enérgico del Gobierno tiene un fundamento sólido, hace mal en esperar a que ciertos sectores se manifiesten en la vía pública.

Pues si el solo intento, según la última circular del fiscal de la República es suficiente para proceder con el máximo rigor las actitudes y las declaraciones de los directores de esas agrupaciones son a go más que intentos, puesto que se trata de una franca insubordinación en contra de la Ley que oren de lleno en las infracciones que se señalan en esa circular.

Lamenta el periódico a que nos referimos que viva el jefe del Gobierno en plena euforia, creyendo que ese optimismo sea contagioso y que de modo tan fácil se ponga término al grave conflicto, que pesa sobre la vida social de España; pero de un modo singular sobre Madrid.

Hasta hace poco ciertos procedimientos de táctica violenta eran des-

conocidos en Madrid. Muchas veces se dijo que el pistolero que tanto arraigo consiguió en Barcelona y Sevilla era fruto exótico en la capital de España, y sin embargo ahora tiene extensas ramificaciones que hacen más inquietante el malestar de todas las clases sociales.

No es que el problema se produzca por el pistolero, sino que este se aprovecha de él para sembrar más la alarma y la confusión de lo que solo pueden esperarse regueros de lágrimas, si no se logra restablecer el imperio de la ley, más por un sentimiento que por coacción y violencia, con el empleo de la fuerza, único procedimiento que en última instancia han de utilizar los Gobiernos, sean cualesquiera los ideales que se profesen.

Por eso la Prensa independiente, la que no se deja arrastrar de extremismos y rehuye todas las medidas de violencia, y a la concepción pública y a la convicción ciudadana para que preste su asistencia al Poder público, sin que al mismo se personalicen estos aque. los merecimientos, sino que de un modo objetivo, por e. h. no cabe duda de estar en él vinculado el principio de autoridad, se le faciliten todos los medios para que pueda actuar con la máxima prudencia y con la máxima libertad.

Los conflictos planteados son de tanta envergadura, que viéndose aislada la autoridad por la cooperación valiosa de todos, que son la mayoría, los que no comulgan con la violencia y el desorden, podrá más fácilmente reconcentrar su esfuerzo y consagrar sus esfuerzos a la solución de esos grandes y difíciles problemas.

IN MEMORIAM

D. MARIANO PALAREÁ

—(o)—

Se ha cumplido un año de la cristiana muerte del que fué nuestro inolvidable amigo don Mariano Palareá y Sánchez de Palareá (j. e. p. d.).

Trascurrió el tiempo con una velocidad increíble. Nos parece como si en aquella labor árdua de caridad cristiana, dando calor e impulso a una institución docente, en la que supo poner todos los entusiasmos de su alma tanto mas heroicos, por cuanto iban envueltos en constantes sacrificios.

Su fortaleza de espíritu, que conocimos bien los que le tratamos en vida, era de su gran religiosidad, que de tal modo impregnó su alma, que, aun en las circunstancias más difíciles, no se alteraba la paz de su espíritu, siempre conforme con la voluntad de Dios.

En mas de una ocasión, y ante empresas que los demás juzgábamos como imposibles, de muy difícil realización; él, a través de su optimismo sano, les veía fáciles y fáciles, y los hechos después venían a darle la razón.

Gran conocedor de la vida, con una sana indulgencia para enjuiciar a los hombres, ganó la estimación general de todos los murcianos, que sin distinción de ideas, supo apreciar en él las bellas cualidades, que le adornaban.

Por eso, puede decirse que no tuvo enemigos; y aun admitiendo la hipótesis de que tuviera alguno, puede decirse que fué porque no le conocía.

Bastaba tratarle para saber hasta donde llegaba la bondad de su alma inclinada por espontáneo impulso hacia el bien, aunque él no fuera objeto del mismo sentimiento.

Los que nos honramos con su amistad, y apreciamos en su propio valer, su carácter sincero, su hombría de bien y su delicada y exquisita corrección, nos sentimos ligados a su buena memoria; con el mismo afecto y

con la misma cordialidad, que lo estuvimos en vida.

Ello hace, que en este triste momento, en que se rememora la fecha de su cristiana muerte, hacia él vuelvan esos mismos sentimientos, y a dediquemos una plegaria fervorosa, mezcla de ofrenda de amistad, y de religioso homenaje, que deseamos sea grata ante el Ángel de Justicia, que piadosamente pensando, habrá reservado el premio, que guarda, para los que pasaron su vida, como el Justo, haciendo bien.

Por su eterno desseo, en la mañana de hoy, se apieran misas de media en media hora, en la Iglesia de Santa Catalina, donde estará también la Voz y Alumbrao entorándose un Responso después de la Resurrección.

Tiróla con este pidozo motivo, se dirán misas en la Iglesia Parroquial de Corvera.

Reciban sus atentos hijos: doña Dolores, don Mariano, doña Rosario y doña María; hija política doña Concepción Clavijo y demás familia, la expresada reiterada de nuestra participación en su pena.

Desde Alcoy

Incidentes en el entierro de un anarquista

Por telégrafo de la tarde de Alcoy.—En Alcoy se produjeron incidentes durante el entierro de un anarquista.

Se intentó variar el itinerario de la comitiva, impiéndolo la fuerza pública.

La fuerza fué silbada y apedreada, intentándose desarmarla.

La fuerza hizo varios disparos al aire, disolviéndolos.

Antonio de la Peña

MEDICO OCULISTA
CONSULTA DE 11 a 1
San Lorenzo, 11

SECCION DE TRIBUNALES

El asesinato del médico de Portmán

El autor ha sido condenado a la pena de 21 años.—Brillantes informes de los señores Cardiel, Dodero y Ruiz-Funes

El sábado último se celebró en la Audiencia la vista de la causa instruída contra Luis Gutiérrez Maldonado, por asesinato.

La exposición que el jurado había despertado, se vió reflejada en el numeroso público que concurrió a la Audiencia.

Agobios de espacio nos impidió ocuparnos en nuestro número anterior, con la atención debida de esta causa, lo que hacemos hoy, teniendo en cuenta la destacada personalidad de la víctima, y las merecidas simpatías con que cuenta entre sus convecinos.

El hecho de autos ocurrió el mes de Julio de 1932, resultando muerto el médico de Portmán, don Justo Romero. El señor Romero, era al propio tiempo propietario de varias minas, entre ellas una llamada «La Inagotable», donde el agresor trabajaba.

El crimen se cometió a media mañana y produjo general indignación, como pudo leerse por aquella fecha en todos los periódicos de Cartagena y aun en algunos de la capital.

Se constituye la Sala

La Sala quedó constituida por los magistrados señores de La Lastra, María Canales y Marqués.

El Ministerio público estuvo representado por el procurador Fiscal don Felipe Cardiel, y la defensa y acusación respectivamente corrió a cargo de los prestigiosos letrados señores Ruiz Funes y Dodero.

Declaraciones de los procesados y testigos

Declaró en primer lugar el procesado quien a preguntas del ministerio Fiscal, de la defensa y de la acusación manifestó, que él trabajaba como obrero en una mina, propiedad del señor Romero, por quien fué despedido, al propio tiempo que otros compañeros, como él, incorporados en el último período.

Después fué llamado nuevamente, y despedido otra vez. Detalla la situación de su casa, falta de recursos económicos, y las visitas reiteradas que hizo al señor Romero, para que le admitiera.

Uno de los días (si de autos), salió con una escopeta, para intentar cazar a un conejo y se encontró con el señor Romero, quien le abofeteó, y entonces él disparó, matándole.

Afirma que no hubo rifle, y que el médico marchaba solo. El procesado se desfiló unos minutos y se suspende el jurado brevemente.

Seguidamente comienza el interrogatorio de testigos, prestando declaración un sobrino del procesado, el vecino Rafael Cuener, una niña que presencié el hecho, el encargado de la mina «La Inagotable», un médico que prestó asistencia al señor Romero, y otros más...

El encargado de la mina «La Inagotable» habla de la honestidad de su jefe; del magnífico trato que daba a los obreros; y de las excelentes cualidades personales. También afirma que el procesado no tuvo incidente alguno con él durante el tiempo que trabajó en la mina.

Terminada la prueba testifical, se modifican las conclusiones.

El ministerio público califica el delito de asesinato, sin circunstancias modificativas de la penalidad.

El acusador particular señor Dodero mantiene igual calificación.

El defensor señor Ruiz-Funes, estima la atenuante de provocación por

parte de la víctima, y la eximente de legítima defensa.

Califica el hecho de homicidio, A continuación, el señor Cardiel pronuncia un informe brillantísimo, magnífico.

Por su parte, los señores Dodero y Ruiz Funes mantuvieron sus calificaciones, con gran elocuencia y perfecta jurisprudencia.

Después de las rectificaciones de las partes, se suspendió la vista, retribuyéndose el Jurado de la Unión a deliberar.

Reanudado el jurado, se procede a la lectura del veredicto del Jurado, que es condenatorio.

Se impone al procesado la pena de 21 años, siete meses y once días de prisión.

El público abandona la Sala, y al mismo tiempo que compró a ese desventurado de Luis Gutiérrez, que se levanta espasado, sin tener nada que añadir a la pregunta que le hace la Presidencia, recuerda a la víctima y comprende la justicia de ese veredicto...

E. Sapiante de GOLLILA

Espectáculos

—o—

Teatro Romea

Dos estrenos en dos días consecutivos. El domingo la comedia de Fernández Sevilla «Sevilla la mártir», comedia de circunstancias, en que se pinta la situación de Sevilla bajo el pistolero. Una escena dramática a base de la persuasión de los elementos extremistas, sobre los merecimientos de una cuestión de trabajo y actividad, se dejan arrastrar por las corrientes de terrorismo llevando la conversación a sus hogares. Todo ello sazonado de motivos cómicos de gracia andaluz, bien llevados y mejor interpretados. La obra como comedia es ligera y pesada, y su una interpretación tan acabada como la que obtuvo de la compañía española, Mora Barro, hubiera estado irremisiblemente.

Muy bien de presentación e insistencia, admirable de interpretación.

A noche se despidió la compañía en la comedia cómica de Capella y Lucía «El craso de Burgos».

Otra de verdadera gracia tanto de lenguaje como de situaciones, un primer acto muy pesado y otros dos mas movidos y de gracia, sobre todo el segundo.

En esta última representación lució todas sus dotes de buen actor el señor Mora y con grandes aciertos las señoras Barro, Victoria y Sucedo y de ellos Espinosa, Linares Rivas y Mañan. La presentación magnífica.

M. V. O.

Teatro Circo

«Alguacil» por Miguel Fleta y Matilde Revenga, se estrenó ayer en el Circo.

La película tiene defectos de fotografía y es falta de dirección técnica.

Los parlamentos y canciones se oyeron regularmente, gracias a que el aparato es magnífico.

No se asustaron que hace días en Alicante y Orihuela, daba la sensación de que era muda.

Destaca una vista preciosa de Aragon y una canción bellísima de Fleta, ante la Plavica.

Hoy se representará «Se fué mi mujer» por Henri Garat.

INFORMACIÓN DEPORTIVA

El Hércules de Alicante, venció al Tenerife

Por designación de la Federación Española se celebró el domingo en La Condomina el partido de campeonato entre el Tenerife y el Hércules de Alicante.

El público de la localidad se retrajo más de lo debido, habida cuenta de lo que on encuentro de esta naturaleza encierra para el futuro. De la capital mediterránea que se esperaba un gran confluente de aficionados, solo se desplazaron unos cuantos, no pasados de trescientos, sin duda porque dentro de siete días va a jugar el Tenerife en Bardín.

El encuentro careció de emoción. Hubo algunas jugadas sobresalientes que corrieron a cargo de los subcampeones regionales, pero se notó falta de clase en la mayoría de las ocasiones.

Los campeones de Cuatras jugaron un partido correcto, sin estridencias en el juego y sin protestas por las decisiones arbitrales. Precisamente por estas circunstancias el público protestó de dos o tres entradas agresivas de Carlos Vaso y de alguna de Suárez, totalmente injustificadas. El equipo aliciente de falta de profundidad. La tripleta central no se pasa mal el balón, pero ante la puerta resultan ineficaces. En los medios Morera, pasado y con muchos años, es elemento propio para que los contrarios se desvanecieran con facilidad relativa. Los alas que son discretos, a falta de apoyo del centro, terminaron por naufragar. En la defensa, el izquierdo le pega bien y fuerte, y el derecho es fallón. El portero hizo dos paradas buenas, pero no responde a la categoría de su antecesor Oyo. En general, el equipo es bastante inferior al Victoria de Las Palmas.

El piso de hierba, y además muy blando por la lluvia del día anterior, les perjudicó notablemente. Ellos jugaron en terreno duro y sin hierba, y precisamente por eso, fallaron balones inexplicables, dando muestras de una gran falta de precisión en el tiro y en el pase. El público les acogió con cariño y les animó en muchas ocasiones que les veía desfallecer. Tuvo algo igual que cuando el Victoria de Las Palmas visitó Alicante, en su partido con el Athletic de Madrid, que el público aliciente se puso al lado de los canarios... Canarios eran aquellos y canario; con los que jugaron el domingo en Murcia. A nadie debe extrañar, pues, que algunos grupos se sintieran admiradores de aquellos que lejos, muy lejos de su tierra, no tenían otro calor, que ese poquito de asistencia de los aficionados murcianos...

El Hércules superó en juego y en dominio a los canarios, desde los primeros momentos. Sin hacer un gran juego, se mostraron rápidos en las jugadas, y acertados ante la puerta. Como elementos destacados de la delantera, cabe señalar a Roldán, creador de la mayoría de las jugadas de peligro y a Suárez muy trabajador; los medios costaron bastante, pero eran do, juego estuvieron impecables, sobre todo Gamis; el mejor fué García Magas; a defensas, se mantuvo acertada y enérgica, superando Maciá a Vaso; el portero, apenas tuvo trabajo.

Los tantos fueron mareados, los del Hércules, por Araol, Roldán y dos por Romero y el del Tenerife, de un buen tiro de Rosel, cuando faltaban pocos minutos.

Como elementos destacados del Tenerife cabe señalar al medio derecho, al interior de este mismo lado y al defensa izquierda. De Hércules ya queda dicho que Roldán, Suárez, Maciá y García Magas.

El arbitraje de Comeros, deficiente.

Una comida en el Casino

En el Casino y en honor de los directivos del Hércules y del delegado del Tenerife, se celebró un almuerzo organizado por la Federación Murciana.

Asistieron además de dichos señores y de los federativos murcianos, con su presidente Sr. Llanos, el Presidente del Colegio de Árbitros.

El acto resultó extremadamente simpático.

El Murcia, en Logroño

El Murcia jugó en Logroño, con su equipo empató a cero.

El partido fué competidísimo, caracterizándose por las sueldades de los riojanos y por el buen arbitraje de Vialta.

El domingo, en La Condomina, recibiremos la visita del Logroño.

El Murcia, es felicitado

El Murcia, está recibiendo numerosos telegramas de felicitación por su brillante clasificación para jugar la Primera División el año próximo.

Entre esas felicitaciones figura una cariñosísima del Racing de Santander y otras del Hércules y del Eche.

A todas se ha contestado, en términos expresivos.

LISCANO.

Ilustre Cofradía de N. P. Jesús

Teniendo necesidad de ordenar las tónicas de su procesión, se avisa a los que la obtuvieron el año anterior, y todavía no las han devuelto, que lo hagan en esta semana; poniendo en su conocimiento que para tomar parte en la futura procesión será necesario la nueva chaparale de este año pas sin ella no se podrán entregar ni cirios ni cruces.

A l mismo se advierte al público que el próximo jueves de Dolores día 19 de los corrientes, a las once de la mañana, comenzará el reparto de tónicas para la procesión de este año, en la Sala de Juntas de esta Cofradía en la iglesia de su p. opiedad.

Se advierte igualmente a aquellas personas que tienen en esta iglesia tónicas de años anteriores reservadas con su nombre que podrán recogerlas hasta el día de Lunes Santo por la mañana en que se procederá a abrir los bultos y entregar las tónicas a los primeros penitentes que se presenten.

Mancomunidad Hidrográfica del Segura

Régimen de embalses

DIA 11 DE MARZO DE 1934.

Pantano	EMBALSE M. cúbicos	DEBAGÓN M. cúbicos
Fuencanta.	48.802,281	810,000
Quipar...	27.053,579	00
Salva...	11.416,950	847,700
Ceresvado.	2.812,059	98.650
Fuentes...	1.644,250	00,00

Murcia 12 de Marzo de 1934.

Doctor Cano

Especialidad en enfermedades de los riñones y vías urinarias.
Segura, núm. 7, segunda.—De 11 a 1;

Los ministros celebran Consejo
Protegerá el Gobierno la salida de los periódicos que se publiquen

Unicamente prohibirá el que se convierta en pasquin revolucionario

Madrid.—Los ministros celebraron Consejo, bajo la presidencia de Lerroux. Lerroux dijo que se habían tratado muchos asuntos interesantes, aunque no se adoptaron resoluciones. Se acordó que las fiestas de 14 de Abril revistan la máxima solemnidad. Los ministros adoptaron la siguiente resolución: Se cambian impresiones sobre el problema, facultándose al ministro de Justicia para redactar el oportuno anteproyecto. Salazar Alonso, dijo que a las siete de la mañana habían sido libertados los patronos y los obreros del ramo de construcción, que formaban los Comités, por haber depuesto su rebeldía. Se mostró pesimista en cuanto al conflicto de artes gráficas. Eligió el civismo de los ciudadanos, que se dirigieron a las colas a comprar la «Hoja del Lunes». Anunció que protegerá la salida de los periódicos que quisieran publicarse. Añadió que «La Epoca» le había pedido protección, a lo que accedió de buen grado. Unicamente se prohibirá si algún periódico se convierte en pasquin revolucionario. Se estudiaron los anteproyectos relativos al paro forzoso, y crisis minera. Seguirán examinándose en el próximo Consejo. Alvarez Valdés, dijo que se trazaron las líneas generales del anteproyecto de amnistía. Se le autorizó para leer a las Cortes un proyecto sobre designaciones de Jueces y Fiscales municipales.

Consejo en Palacio

Lerroux manifestó a los periodistas que mañana se celebrará Consejo en Palacio, por haberse indicado el Presidente de la República.

TEATRO ROMEA

Empresa: VICENTE MARTINEZ

CINE SONORO

HOY MARTES DIA 11 DE MARZO DE 1934

A las siete menos cuarto de la tarde diez y cuarto de la noche Repre del dibujo sonoro en colores hablado en español «Fiesta del Rey Col».—Extrero de la grandiosa producción hispano argentina.

VIEJO SMOKING

Hablada y cantada en español, por Carlos Gardel Estreno de la grandiosa opereta de «La Esposa», música de Straus.

Los Señores del Maxims

por L. E. PASHY BUTACA, 1.25 PESETAS; GENERAL, 0.25

FÁBRICA DE GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ DE PATRICIO LÓPEZ ORTEGA. Especialidad en refrescos gaseados Coca-Cola--Orange Crush--Sinaleo. Depósito de las renombradas marcas de Cerveza DAMM-MORITZ. VENTA DE ACIDO CARBONICO. Servicio a domicilio. Plaza de San Antolín número 3.—Teléfono 1822

Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL 30.000.000 DE PESETAS

Casa Central: MADRID.—Sucursal de MURCIA: Fermín Galán, 73. Bancos afiliados: Banco de Valencia, Banco de Castellón, Banco Marsans S. A. Banco Comercial de Barcelona.—Ejecuta toda clase de operaciones de Bancos TIPOS DE INTERES Desde 1.º de Julio de 1928 y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario, de observancia general y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes: E.—CUENTAS CORRIENTES

- A la vista. 3 por 100 anual
II.—OPERACIONES DE AHORRO
A) Libretos ordinarios de ahorro de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas. 3 y 1/2 por 100 anual
B) Imposiciones
Imposiciones a plazo de 3 meses. 3 por 100
Imposiciones a seis meses. 3 50 por 100
Imposiciones a doce meses o más. 4 por 100
Reglón para las cuentas corrientes a plazo, los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazo.

La Maquinista de Levante

Sociedad Minera-Metalúrgica Zapata Portmán, S. A.—La Unión—Cartagena Casa fundada en 1890

Grandes talleres de fundición, calderería, maquinaria y electricidad. Bombas centrifugas, separadoras magnéticas, molinos y trituradoras, motores eléctricos de Suth & Rosonc, motores fijos y marinos. Avance para aceites pesados. Construcción de toda clase de aparatos relacionados con las industrias mineral y metalúrgicas. Especialidad en instalaciones de preparación mecánicas de minerales. Depósito y reparaciones de motores eléctricos de 1 a 150 caballos

Lotería Nacional

LISTA de los números mayores premiados en el sorteo celebrado en Madrid, el día 12 del corriente, recibidos por telefonemas urgentes. Con 190.000 pesetas

28.933

Barcelona, San Sebastián, Ciudad Real; Zaragoza

Con 65.000 pesetas

20.153

San Sebastián, Barcelona, Melilla, Bilbao

Con 95.000 pesetas

27.730

Santander, Palma, Sevilla, Llobregat

Con 10.000 pesetas

8.101

Porcuna, Córdoba, Málaga, Valladolid

Con 2.000 pesetas

- 14.859 Granada, Madrid, Zaragoza
20.859 Palma, Barcelona, Jarmena
6.910 Madrid, Barcelona, Utrera, Llobregat
26.777 Badajoz, Madrid, Barcelona, Sevilla
80.422 Madrid, Barcelona, Vigo
8.459 Algeiras, Barcelona, Sanctorfe
3.147 Granada
4.176 Madrid, Zaragoza, Linares, Martoró, Reus
8.741 Buziana, Barcelona, Sevilla
88.840 Balaguer, Cartagena, Orense, Llanes

Necrológicas

Sufragios

Con motivo de cumplirse el quinto aniversario del fallecimiento de que fué nuestro querido amigo e ilustre Ingeniero Agrónomo don Atofo Virgil Vidie la, en sufragio de su alma y de la de su esposa la respetable señora doña Elena Quintanilla y Fábregas, se aplicaron ayer lunes las misas que se dijeron desde las ocho hasta las doce en la parroquia de San Juan Bautista y a cuyos cultos asistieron con la familia numerosas amistades de los finados que unieron sus paces con las de la iglesia. Reiteramos a los sentidos hijos, hijos políticos, nietos y demás familia la expresión de nuestra condolencia. —En la iglesia del Convento de Religiosas Capuchinas, se dijeron ayer misas desde las ocho hasta la una y una y estuvo la Vela y Alumbrado, aplicándose estos cultos por el descanso eterno de la Excmo e Iltna señora doña Josefa Girada y Guirao y por la de su hijo el Excmo. señor don Luis Federico Guirao y Girada y demás difuntos de la familia. Una vez más reiteramos el testimonio de nuestro pesar a los sentidos hijos y demás familia de los finados —Ayer lunes se cumplió el quinto aniversario del fallecimiento de la virtuosa señora doña Isabel Martínez Torrel, viuda de don Antonio Zamora Gil. Con tal motivo se aplicaron misas por el descanso de su alma en el Altar de la Virgen de las Angustias de la parroquia de San Bartolomé, concurriendo a este piadoso recuerdo los familiares y amistades de la finada. Enviamos a los afligidos hijos, hijos políticos y demás parientes, la expresión de nuestro sentimiento.

Transportes y Mudanzas ZAMARVIDE Calle de Madrid, 10.—Murcia Teléfono 2944

El ingeniero Clervo, a Francia

Sale en su autogiro, siendo ovacionado

Por telégrafo de la noche Barcelona.—El ingeniero señor Clervo, salió en su autogiro con dirección a Francia. Lo despidieron su padre, las autoridades y numerosos aviadores. Se le tributó una gran despedida.

El domingo en Bellas Artes

Exposición de pinturas

El domingo se verificó en uno de los salones de Bellas Artes la Exposición de Pinturas del niño Rafaelito Marques. El seto que había despertado mucho interés, por la poca edad del artista, tendió numeroso público y las autoridades entre ellas el gobernador civil señor Rodríguez Soriano y el alcalde señor Bautista. La preciosa inteligencia artística de Rafaelito Marques, ha ofrecido una sugestiva serie de obras en donde se apuntan condiciones de buen artista. Por Bellas Artes está desfilando mucho público que hace cumplidos elogios de esta Exposición de Pinturas, de la cual otro día nos ocuparemos con más detenimiento. Hoy nos limitamos a la nota informativa de la apertura de la Exposición y a felicitar muy sinceramente al inteligente niño artista que con tan buenos pasos comienza el cultivo de tan difícil Arte.

Iglesia de Jesús

El próximo jueves día 15 de los corrientes a las cinco y media de la tarde, dará principio en esta Iglesia, el radiodifundido en radio que la Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno dedica a Nuestra Señora de los Dolores. Continuará todos los días a la misma hora hasta el Viernes de Dolores.

Boletín Religioso

MARZO—1934 Este mes consta de 31 días. Está consagrado al Padre: San José. Fogue de Alba por la mañana a las seis. Fogue de oraciones por la tarde a las seis y media.

Santorul

Día 18 Martes.—San Leandro y San Rodrigo. VELA Y ALUMBRADO Se descubren por la mañana a las ocho. Se rezará por la tarde a las cinco. Día 14.—En Santa Catalina. Día 14.—En Santa Florentina.

CUATOS

En la Catedral El coro por la mañana a las nueve con Misas de Prima y Conventual y otras menores. Prima, Vespis, Misas sexta y cantada, Nona. Por la tarde a las cuatro Vísperas, espietas, Matinas y Laudes. Misas en los días festivos A las seis y media, con el canto del Santo Rosario. A las siete, con plática por don Tomás Gil. A las siete y media, con plática por el M. I. Sr. Magistral, don Saturnino Fernandez Sánchez. A las ocho, con plática por el M. I. Sr. don José Miguel Navarro. A las nueve, misa de Prima, por el M. I. Sr. don Jesús Luena. A las nueve y media, misa Conventual. A las once, misa con plática por el M. I. Sr. don Celerino Sandoval. A las doce, con plática por el M. I. Sr. don José Hernández. Rosario de las Santas Ligas Por la tarde a las cinco, con plática.

En San Bartolomé

Misas fijas los domingos y días festivos, a las siete, ocho, nueve, diez, once, doce y una.

En Reparadores

Por la mañana a las siete Exposición de S. D. M. y misa rotunda, y por la tarde a las cinco Reserva con Bendición.

TEATRO CIRCO VILLAR PALACIO DE LA CINEMATOGRAFIA PROGRAMA PARA HOY—Terminan las 8.40 Noche a las diez y media El grandioso dibujo sonoro, «QUE SE REPITA»; Reposición de la comedia francesa, «El gato en español». Se fué mi mujer Un asunto serio de gracia y plausión, interpretado por el simpático actor Henri Geryt. BUTACA 1.00; GENERAL 0.20 Nota.—Mañana miércoles, DIPLOMATICO DE MUJERES Una fina opereta de gran éxito, por Marta Eggerth

Una reunión

Para tratar de la moción de García Alemán

Como se tenía acordado en la sesión última del Municipio, esta tarde a las seis se reunirán los concejales en Comisión de Hacienda y Letras, para tratar de la moción presentada por el concejal señor García Alemán referente al cobro de las Contribuciones nes espaciales por obras realizadas cuando la Dintadura, así como una fórmula para proceder a la terminación de las obras de pavimentación y saneamiento de la ciudad.

Ilustre Cofradía de la Preciosísima Sangre

Mañana miércoles terminaran en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen los solemnnes cultos que en honor a su titular se ha dedicado esta Cofradía. A las ocho será la misa de Comunión; al toque de oraciones se hará el último ejercicio del Quinario, siendo orador el Muy Ilustre archid. don Julio López Maymón, Dean de esta Catedral. El señor Presidente y junta directiva, invita a los señores Concejales a los referidos cultos.

NOTICIAS

ONOVASTILO Mañana, festividad de Santa Matilde, celebran onomástico las señoras Nicas de Alvaraz, Almaraz de Baile, Hernández Inua viuda de Sevilla, Hernández de Fernández Delgado, Feona Mabil y de Kabiyl Branoo, la señorita Matilde de Sanchez Hernandez y la niña Matilde Almaraz Galilea. Reciben por adelantado, nuestra felicitación.

VIAJEROS

Con objeto de pasar una temporada, ha llegado de Santa Pola, la distinguida señora doña Matilde Amara SINTA, esposa de nuestro querido amigo el Onofre de aquel Ayuntamiento don José Bay e Botella.

Academia de Comercio de DON FEDERICO DIAZ FUCHS

Dirigida por su hijo DON ANTONIO DIAZ BUENO Caeulo Mercantil, Tenencia de Libros por Partida Doble e Idioma Francés. JARONENIAS, 14

Cinema Intesta

Programa para hoy Desde las cinco de la tarde Revista sonora en español, y estreno de la colosal producción dramática hablada en español, titulada

Las dos huerfanitas

Una historia que entretiene el corazón de los espectadores interpretada por Rosine Derean y Gabriel Gabrio

Nota.—El jueves próximo,

Hay que casarlos

comedia sonora por la encantadora Anny Ondra

Cine Popular

Cine Sonoro Jueves día 15 de Marzo Desde las cinco de la tarde La emocionante obra americana a sonora Paramount,

Humo de pólvora

por Richard Arlen

El domingo,

Cinópolis

hablada y cantada en español, con preciosos tangos, por Imperio Argentina

VISITAD

El Museo Provincial de Murcia

Notable colección arqueológica, principalmente de la Edad de los Metales.—«Belén» de Salzillo, con 529 figuras policromadas.—Galería de pinturas de artistas clásicos y regionales Entrada libre diaria Plaza del Obispo Frutos (Antes de la Trinidad).

EL SOL Agencia de encargos y transportes a domicilio de Santiago Marcos Transportes de paquetes y mercancías en general por autocamiones a domicilio, entre MADRID: Lopez de Vega, núm. 6.—Teléfono, núm. 11.519. MURCIA: Calle de Pascual.—Teléfono, núm. 2854

TELEFUNKEN APARATOS para cualquier sistema de iluminación, corriente alterna y continua y para batería. ALTAVOCES desde 86 pesetas hasta el día a día, todos fieles reproducen los de la música y la palabra. Pick-Up.—Amplificadores.—Aparatos anodo, etc., etc. Demostraciones gratis. Brugarolas y Compañía SOCIEDAD, 10 MURCIA TELEFONO, 1900

El estado de los conflictos sociales

Se declara la huelga general de Artes Gráficas

La «Hoja» del lunes se edita en los talleres de «El Debate».—Manifestaciones del ministro de la Gobernación.—La huelga no afecta a «El Debate».—La venta de la «Hoja Oficial»

(Por telegrama)

Madrid.—Durante todo el día, siguió Salazar Alonso las gestiones para solucionar las huelgas de los ramos de construcción y Artes Gráficas.

Trataron primero del conflicto del ramo de construcción. Dicho directivo exigieron que el Estado respondiera de los jornales de las obras de enlaces ferroviarios.

Salazar Alonso contestó negativamente. Los directivos de la Casa del Pueblo hablaron de otras huelgas, negando existencias propósitos revolucionarios.

También conferenció con Luis de Tena, quien le ofreció admitir a los asociados o no asociados, en la misma proporción que existía antes del conflicto, pero reservándose la elección de personas.

Añadió que no se metería en los acuerdos del Jurado mixto, ni en la interpretación de las Bases de Trabajo.

El Comité de huelga rechazó la propuesta, no admitiendo discusión respecto de la reintegración de los obreros no sindicalizados.

Patronos y obreros, detenidos. El gobierno reunió de madrugada a los Comités patronal y obrero del ramo de construcción.

No se pusieron de acuerdo. Los patronos insistieron en rechazar el laudo.

Los obreros se negaron a acudir al trabajo en las obras incautadas. En vista de ello, se detuvo a los representantes de ambos Comités, y se vanos a la Dirección de Seguridad, para trasladarlos a la cárcel.

El ministro habla por radio. El ministro de la Gobernación habló por radio, la noche del domingo. Aconsejó calma y la solución.

Rebasaron los números catastróficos que circulaban. Le visitaron los representantes de las Cámaras de Comercio e Industria y de las agrupaciones patronales, pidiéndole la liberación de los patronos.

Salazar Alonso les contestó que se les liberaría inmediatamente que aceptasen la Ley.

Se trabaja en «El Debate». En los talleres de «El Debate» se trabajó normalmente.

Se publicó la «Hoja Oficial del Lunes», editada en dicha imprenta.

Se vendió en los ministerios y en empujones de la Dirección general de Seguros, arrojados en sitios estratégicos.

Se formaron largas colas para adquirirlos. Los demás periódicos secundaron la huelga.

La venta de la «Hoja Oficial». Madrid.—La venta de la «Hoja Oficial» se llevó a efecto sin incidentes. Fueron arrebatados algunos números a los vendedores, incendiándolos.

Se había anunciado la salida de «La Epoca», que sería vendida por los fascistas.

Esperando la salida se formó en Gobernación una cola de dos mil personas. A última hora, desistió de salir, por carecer de maquinista.

Solo se trabajó en «El Debate», con perfecta normalidad. La huelga afecta incómoda a las imprentas de la Diputación y del Ayuntamiento.

Desde mañana la Gaceta se tirará en la imprenta del Diario de Guerra.

Detenidos, que son puestos en libertad.

Por la noche se celebró la Asamblea de patronos de la construcción. Asistieron el presidente y secretarios.

Advertisement for 'Sólo lo bueno se abre camino' featuring a man in a hat and a bottle of 'DIGESTÓNICO' medicine.

Miles de personas curadas de estómago dicen así del DIGESTÓNICO del Dr. Vicente VENTA EN FARMACIAS

ric; que habían sido puestos en libertad mediante fianza de veinte mil pesetas.

Se aceptó la fórmula del gobernador, que recaba dos meses para estudiar las repercusiones económicas de la jornada de 44 horas, decidiendo sobre la posibilidad de la septa edición.

Los patronos se replegarán. Unicamente se exigirá al Gobierno seguridades para el reintegro, en el caso de que la Comisión acuerde el mantenimiento de la jornada de 48 horas.

Salazar Alonso firmó una orden señalando la venta de periódicos en las Comisarías y centros oficiales.

Protegerá las esmonetas, no consintiendo que ningún periódico se apodere de la calle. Esta pertenece al Gobierno.

Impuso una multa a Heraldos que publicó la noticia del relevo de los jefes del regimiento de Vizcaya. La cuantía puede llegar hasta veinte mil

GUIA MÉDICA

Dr. Quesada Hernández. Cirujano del Hospital Provincial.—Consulta: Calle de Tomás Maestro, 2 y Martínez Torner, 2.

Dr. F.º Sánchez García. Médico ex-interno de las Clínicas de los Doctores Marañón y Reussor, de Madrid.—Matris, Embarazo, Partos y Tratamiento moderno de la esterilidad, Medicina general, Rayos X, Diatermia, Ultravioletas y Alta frecuencia.—Plaza de Camachos y Avenida de Canalejas, 29.—Consulta, de 10 a 1 y de 4 a 6.—Teléfono, 1.256

Dr. J. López Alemán. Del Instituto R. de Maternidad de Madrid.—Matris, embarazo, partos y diatermia.—Consulta: de 11 a 1.—Don Pedro Poe, 10.—Teléfono, número 2.027.

Dr. Sequeros. Oculista.—Diplomado del Instituto Oftálmico de Madrid.—Trapería, 1, (esquina de la P. de la Cruz).—Consulta, de 10 a 1.—Teléfono, 1.834.

Dr. Avellán. Cirujía. Rayos X. Radiografías. Coleleoradiografía. Radiografías de embarazadas, etc.—Consulta: De 10 a 14.—Ceballos, 9.

Dr. Martín Fernández. Garganta, Nariz y Oído.—Plaza de Chaobón, 1 a 18.—Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 5.

Dr. Evaristo Llanos. Ex-médico interno de la Clínica del doctor Marañón.—Enfermedades de la nutrición y secreciones internas.—Medicina general. Metabolismo. Rayos X Ultravioletas.—Consulta: de once a una.—Plaza de Chaobón, 7. Teléfono, 1712.—Murcia.

Dr. Antonio de la Peña. Médico oculista.—Consulta, de 11 a 1.—San Lorenzo, 11.

Dr. José García Pérez. Hemorroides, Fiebras, Heridas infectadas, Uceras, Tuberculosis, Estados de debilidad orgánica, Enfermedades de la mujer, Depilación, Parálisis, Raquitismo.—Consulta, de 10 a 1.—Honorarios, 5 pesetas primera visita.—Plaza de la Cruz, 8, entresuelo, 8.

Dr. Romero Elorriaga. Especialista en Garganta, Nariz y Oído.—Consulta: de 10 a 1 y de 4 a 5.—Calle de Alfaro, 1.

Dr. Juan Roldán. Especialista en enfermedades de los niños.—Médico escolar del Instituto de Puericultura. Ex-interno por oposición de la Clínica de Niños de la Facultad de Granada.—Consulta: De 11 a 1, Avenida de Canalejas, 2, pval. izquierda. Edificio de la Lotería del Puerto.—Para visitas a domicilio, puede avisar también al Capitán Médico en el nuevo Cuartel de Artillería.

Dr. Cano. Especialista en enfermedades de los riñones y vías urinarias.—Consulta, de 11 a 1.—Segasta, pda. 7.

Dr. José Velasco. Garganta, Nariz y Oído.—Consulta: de 11 a 1.—Villalón, 2.

Instituto Clínico. ELECTRO-RADIOLÓGICO.—Director Don José García Pérez.—Ex-Ayudante de la Cátedra de Electrología y Radiología médicas en la Facultad de Medicina de Madrid.—Ex-Médico Director de Baños.—Radium, Rayos X, Diatermia, Fototerapia en general, Baños de sol, Corrientes eléctricas en general, Baños hidrotermales, Estuivos de Alta frecuencia.—P. de la Cruz 3, entresuelo B.—Consulta, de 10 a 1.—Honorarios, 5 pias. primera visita.

Unión Española de Explosivos

SOCIEDAD ANONIMA DOMICILIADA EN BILBAO. Sucursal en Madrid, calle de Villanueva, num. 11. Fábricas en Vizcaya, Zuazo, Luchana, Elorrieta y Gabarrón; en Oviedo (La Manjoya); en Madrid, en Sevilla (El Empalme); en Cartagena; en Barcelona (Badalona); en Málaga; en Cáceres (Aldea Moret) y en Lisboa. PRODUCTOS QUÍMICOS.—Ácidos Sulfúricos y Oleo, Clorhidrico, Nitrato, Glicerina, Sulfatos de Sosa, de Cobre, de Zinc de Hierro y Férrico; Sal común, Gloratos; Barnices Marca Necol; Colores; Materias Colorantes; Colodios; Nitratos; Gloruros. ESPECIALIDADES PARA LA AGRICULTURA.—Superfosfatos; Abonos Compuestos; Minerales y Orgánicos, Nitratos de Sosa y de Potasa; Gloruro de Potasa; Sulfatos de Amoníaco y de Potasa; Silvicultas; Escorias Orgánicas; Sulfatos de Cobre y Hierro; Azufre; Maquinaria Agrícola y Accesorios; Motores a Gasolina y de Aceites Pesados. EXPLOSIVOS Y ARTÍCULOS DE CAZA.—Dinamitas; Mechas; Detonadores; Pólvoras de Mina y de Caza; Cartucheria cargada y vacía de las mejores marcas Extranjeras y Nacionales; Escopetas para caza; Armas; etc. etc. Para pedidos y demás detalles dirigirse al REPRESENTANTE en MURCIA don GERONIMO LOPEZ, calle de Angel Guirao, número 1.

LA CATALANA

Table with columns: Años, Primas, Sinistros indemnizados, Reserva de riesgos en curso, Reservas patrimoniales. Data for years 1878 to 1923.

Autorizado por el Servicio de Inspección de Seguros y Abajo en 25 de Mayo de 1923. Delegado en Murcia, Agustín Montevede. SANTA TERESA NUM. 7.

Advertisement for 'Dizarric' featuring a logo and text: 'Planchas onduladas y lisas para cubiertas. Depósitos de todos tamaños. Brugarolas y Compañía. Sociedad, 10 y Carretera de Alicante 14, 12. TELÉFONO, 1.259 Y 2.817'

Advertisement for 'BAZAR MURCIANO' featuring a large logo and text: 'PLATERÍA, 66 y 68. ESPECIALIDAD EN OBJETOS PARA REGALOS.—GRAN SURTIDO EN PERFUMERÍA.—PRODUCTOS DE LA CASA GAL.—JUGUETERÍA.—ARTÍCULOS PARA TENNIS.—NUEVOS MODELOS DE COCHES PARA NIÑOS. EL BAZAR MURCIANO TIENE SU CURSAL EN CARTAGENA CALLE MAYOR, NUM. 3'

Fragment of a story: 'En este momento sintióse detenerse caballos frente al portón, y la atención de todos, a excepción de Aleorta, que siguió imperturbable el vendaje que hacía sobre el hombro de Eduardo, quedó suspendida. —¿A él mismo entregó usted la carta?—preguntó Daniel dirigiéndose a Pedro. —Sí, señor, a él mismo. —Entonces saiga usted a ver. Es imposible sea otro que mi criado. Un momento después volvió Pedro acompañado de un joven de diez y ocho a veinte años,

Fragment of a story: 'blanco, de cabellos y ojos negros, de una fisonomía inteligente y placata, y que, a pesar de sus botas y corbata negra, estaba revelando candidamente ser un hijo legítimo de nuestra campaña; se desistió, un perfecto ganachito, sin chiripá ni cañonillos. —¿Has traído todo, Fermín?—le preguntó Daniel. —No ha de faltar nada, señor—le contestó, poniendo sobre una silla un grueso atado de ropa. Daniel se apresuró entonces a sacar del atado la ropa interior que necesitaba Eduardo y a vestirla con ella, pues en aquel momento el Dr. Aleorta terminaba la primera curación. Y en seguida, entre los dos, colocaron a Eduardo sobre su lecho. Daniel pasó el cuarto inmediato con Pedro y Fermín, y en pocos momentos se lavó y mudó de pies a cabeza con las ropas que le acababan de traer, sin dejar un minuto de dar a Pedro disposiciones sobre cuanto debía hacer, relativas a los demás criados a limpiar la sangre de

Fragment of a story: 'la sala, a quemar las ropas ensangrentadas etc. Eduardo, entretanto, comenzaba a Aleorta en breves palabras los acontecimientos de tres horas antes, y Aleorta, recostada su cabeza sobre su mano, apoyando su codo en la almohada, oía la horrible relación que le aseguraba el principio de una época de sangre y de crímenes, que debía traer el duelo y el espanto a la infeliz Buenos Aires. —¿Cree usted que ese Merlo ignora su nombre?—le preguntó a Eduardo. —No sé si alguno de mis compañeros me nombró delante de él; no lo recuerdo. Pero, si no es así, él no puede saberlo, porque Oviden fué el dueño que se entendió con él. —Eso me inquieta un poco—dijo Daniel, que acababa de oír la relación que hacía Eduardo—, pero todo lo aclararemos mañana. —En preciso mucha equivocación, amigos míos—dijo Aleorta—, y, sobre todo, la menor confianza posible con los criados. A este acontecimiento pueden sobrevenir muchos otros. —Nada sobrevendrá, señor, Solo Dios ha po-

Fragment of a story: 'dido conducirme al lugar en que Eduardo iba a perder la vida; y Dios no hace las cosas a medias. El acabará su obra tan felizmente como la ha empezado. —¡Sí, creemos en Dios y en el porvenir!—dijo Aleorta, pasando sus miradas de Eduardo Belgrano a Daniel Belto, dos de sus más queridos discípulos de filosofía, tres años antes, y en quienes veía en ese momento brotar los frutos de virtud y de abnegación, que en el espíritu de ellos habían sembrado sus lecciones. —Es necesario que Belgrado descanse—continuó—. Antes del día seguirá la fiebre natural en estos casos. Mañana al mediodía volveré—dijo, pasando su mano por la frente de Eduardo como pudiera hacerlo un padre con un hijo y tomando y oprimiendo su mano izquierda. Después de esto, salió al patio acompañado de Daniel. —¿Cree usted, señor, que no corre peligro la vida de Eduardo? —Ninguno absolutamente, pero su curación podrá ser larga.

EL TIEMPO



Diversos atracos y atentados

Es incendiado un tranvía y los viajeros sofocan el siniestro

Robo de dos automóviles.-Es herido, de un tiro, el rejoneador Algabeño.-Explosión de un petardo en Madrid

(Por telégrafo)

Barcelona.—En la calle de Rogent unos individuos robaron con garrote el interior de un tranvía, prendiéndole después fuego.

Cometido el hecho se dieron a la fuga.

Los viajeros, con gran serenidad sofocaron el incendio.

Robo de dos automóviles, con atraco

En el camino de Guelle tres sujetos encadenaron al conductor de un taxi, robándole el coche.

Carona.—Fue robado otro automóvil.

Los atracadores ataron al chofer a un árbol.

El automóvil fué encontrado más tarde, abandonado y en su interior existían manchas de sangre.

Se supone que los atracadores sufrieron algún accidente.

Algabeño es agredido por unos desconocidos

Málaga.—Al terminar la corrida de toros, el rejoneador Algabeño, en compañía de un hermano suyo aban-

donó la plaza, dirigiéndose al Hotel en un automóvil.

Un grupo de desconocidos hizo varios disparos contra ellos, hiriendo a ambos.

Se ignoran las causas de este atentado.

Las heridas de los hermanos Algabeño son graves.

Explosión de un petardo

Madrid.—En la barriada de la Prosperidad, cerca del grupo escolar, explotó un petardo colocado en una máquina hormigonera.

La máquina quedó destruida.

Herido, en estado agónico

Se encuentra en estado agónico el albril herido a la salida del edificio de A B C.

Detección de un peligroso anarquista

Al salir de la estación del Norte, el correo de Asturias, subieron en marcha dos individuos.

Se dió aviso a la Benemérita, quien detuvo a uno de ellos.

Se trata de un peligroso anarquista, recién llegado de Sevilla.

La novillada del domingo

Seis novillos de Trespalacios para Palomino, Niño del Barrio y Curro Caro

El domingo se celebró en nuestra Plaza la anunciada novillada organizada por el empresario valenciano don Arturo Barrera.

A la hora de empezar hay en la Plaza una entrada para perder. El Sol está repieto pero en la Sombra es poca la concurrencia.

Preside don Luis Saavedra y actúa de asesor don Juan de Dios Hernández Román.

Al salir las cuadrillas, son y aplaudidos los espadas, especialmente Niño del Barrio, nuestro valiente paisano. Se lidia ganado de Trespalacios para Miguel Palomino, Niño del Barrio y Curro Caro. Este viene precedido de gran fama.

El ganado

El ganado de Trespalacios no dió toda la pelta que los maestros querían. Campieron en varar, pero la mayor parte de la lidia la hicieron sosamente. Hubo un toril o pequeño que costó mucho trabajo a Curro Caro darle lidia.

En presentación, a excepción de este novillo, la novillada estuvo bien de guerra y de cañas. Fué una lidia que le faltara algría al ganado pues con otro temperamento hubiéramos presenciado una corrida supriorísima. Para ello estaban dispuestas las cuadrillas.

Los matadores

Miguel Palomino es un torero algo frío. Tiene valentía, desde luego, pero le falta personalidad. Hizo unos quites decidido y con el espotillo se adornó varias veces arrancando palmas.

A su primero le mató, sereno y valeroso y se deshizo de él de una estocada entera entrando bien, después de afilar otra, para la que entró echándose fuera. Otra lidia y vuelta al ruedo.

En su segundo colocó tres soberbios pares, uno a quiebro y otro de frente que se aplaudieron. Le hizo una buena faena con la muleta y lo despachó de dos pinchazos buenos y una estocada, algo tendida. Muchas palmas y salida a los toreros.

Niño del Barrio dió como siempre, la nota de valentía. Saludó a su primero con unos lazos apretados y lienos de color entre palmas y olés. Hizo un quite por chuletas admirable y que le valió una ovación. Con la muleta se metió en la cornera y puso valentía y voluntad en la labor luchando con las dificultades del bicho. Dió tres pinchazos bien señalados, entrando, rectamente y acabó con su enemigo de una estocada bien puesta. El Niño escuchó muchas palmas.

En el quinto de la tarde, su segundo, hizo cosas de verdadera emoción. Con la espada toró con elidísimo, de frente y de atrás, terminando con voleros desahumbrantes.

Hizo un quite hecho una pelota con el toro, por chuletas insuperables, envuelto en una clamorosa ovación y en los entusiasmos olés del público. Otra intervención en quites volvió loco al público, de entusiasmo.

Quavó dos pares de las cortas, uno al quiebro y otro de frente y las ovaciones se están oyendo todavía.

Y dá comienzo a la suerte suprema brindando al público desde el centro del ruedo. El toro es de muchas arrobas y tiene la buena condición de estar cerrado de guerra, lo que permite más al Niño que haga osuras con su valor. Muleta cañido, con pases de pitón a rabo, haciendo el lomo con la franja y pegándose al toro por ligeros pases. Da unos pases de momento superiorísimos. Estallan ovaciones y suena la música.

Reanuda la faena propinando una serie de pases de todas mareas metido en los terrenos de su rival. Recto como una bala, clava el acero en lo alto, teniendo la delicadeza de tropezar en hueso. Repite con una estocada hasta la bola que hizo doblar al novillo. Ovación inmensa, orejas, rabo, vueltas al ruedo y el delirio de entusiasmo ¡Bien por nuestro torero!

Carro Caro

Curro Caro fué, sin duda alguno, la nota de más novedad en la corrida justificando la expectación que ha despertado.

A su primero le dió unos lazos magníficos con valentía y elegancia, arrancando ovaciones entusiastas. En la suerte de varas hay animación grande, destacando en un soberbio quite Curro Caro, muchas palmas.

Hace una enorme faena con la muleta, enloqueciendo al público con unos pases inescrutables por lo originales y cañidos, clavado el artista en la arena, tal que si fuese una estatua Buena la música y se cerea la faena con olés y ovaciones del público que se ha levantado de sus asientos, movido de un misterioso poder.

El toro había llevado buena lidia y Méndez se cogió dos soberbios pares. Sigue la faena grande y valerosa Curro Caro envuelto en las ovaciones del público y en cuanto ignavia en traheciéndose el maestro y elva el acero de forma iraprobable, que mata. Ovación, orejas y rabo, vuelta al ruedo.

En su segundo, a timo de la tarde, Curro se adornó con la capa y se le aplaudió. Oge la muleta, y hace una superior faena, dando pases de pitón a rabo y ayudados por alte que se aplauden mucho.

Entra a matar y pincha dos veces, despachado a su enemigo de media en su sitio. Muchas palmas.

El público salió satisfecho de la corrida haciendo muchos comentarios de elogio para la actuación de Niño del Barrio y de Curro Caro. La presidencia estuvo acertada. Y hasta le próxima.

A PALIMON

LA BOLSA

COTIZACION DEL DIA 9

Por telégrafo	de la noche
Interior 4 1/2	6970
Amortizable 5 1/2	8100
Idem 4 1/2	8995
Banco de España	55000
Tabacos	19900
Frances	6000
Libras	1000
Dólares	000
Perú	000

CRISTALERIA

Cuadros :: Espejos :: Molduras :: Cromos :: Grabados.
José María Díaz Martínez
Pasadiz, 20-M Teléfono, 1.141
— MURCIA —

El machi internacional del domingo

España vence a Portugal por el crecido tanteo de nueve a cero

Marcaron los tantos, cinco Lángara, dos Regueiro, uno Ventolrá y otro Chacho

Se celebran los anunciados partidos de la Copa de España

(Por telégrafo)

Madrid.—En el campo de Chamartín y con un gran lleno se celebró el partido internacional Portugal-España.

Asistieron al encuentro el Presidente de la República, el ministro de Obras Públicas y otras autoridades. La Banda Militar ejecutó los Himnos portugués y español, entre grandes aplausos.

Los equipos se alinearon de esta forma:

Portugal: Soares de Reis, Martín-Jurado, Nov.-Augusto Silva-Pinto, Mauro, Waldemar-Mexquita-Sousa y López.

España: Zamora, Zubo Quinceoer, Chaurren-Merculita-Fede, Ventolrá-Regueiro Lángara-Chacho-Gorostiza.

El primer tanto fué marcado por Chacho, a los tres minutos de juego.

El segundo fué obra de Lángara, al rematar un corner sacado por Gorostiza.

El tercero lo hizo Lángara, de penalty.

A raíz de este goal se sustituye al portero portugués, por Amaro. Minutos después fueron sustituidos el medio centro y el defensa izquierdo.

En el segundo tiempo, Chacho resultó lesionado en un encontronazo, teniendo que retirarse. Al resparcer zotó de extremo.

El cuarto tanto, y primero de esta parte, lo marcó Lángara; el quinto, fué conseguido por Regueiro; el sexto, por Ventolrá, el séptimo por Regueiro; el octavo y el noveno y último por Lángara.

La victoria fué justa. El público estuvo correctísimo. El árbitro belga Van Praeg, justo en sus fallos.

Actuación de los equipos

El equipo español actuó bien, aunque sería conveniente algunas modificaciones.

Los mejores fueron Chacho y Luis Regueiro.

Gorostiza y Quinceoer les siguieron en méritos.

De los portugueses, Souza y López

los mejores, Los dos porteros actuaron fofisimos.

Los partidos de la Copa de España

Pamplona.—El Osasuna derrotó al Atlético de Madrid, por dos a cero.

Ceuta.—El Sport local empató a tres goals con el Sevilla.

Barcelona.—El Sporting de Gijón derrotó al Barcelona, por tres a dos.

Logroño.—El Deportivo empató a cero tantos con el Murela.

Valencia.—El titular venció al Racing de Santander, por siete a uno.

Coruña.—El Deportivo venció al Oub, por cinco a cero.

Sevilla.—El Batis venció difícilmente al Levante de Valencia, por dos a uno.

Barcelona.—El Español derrotó al Racing del Ferrol, por siete a uno.

Zaragoza.—El titular venció al Arenas de Bilbao, por uno a cero.

Sabadell.—El titular venció al Celta de Vigo, por dos a uno.

Institución de Nuestra Señora de Lourdes

Obra sacerdotal a favor de sacerdotes ancianos enfermos e imposibilitados

LITOGNAS RECIBIDAS PARA ESTE FIN

Don José Pérez Ossavero, primer donativo 6.

Colecta hecha por el señor cura de Abarán

Doña Claudia Gómez, 25.

Doña Esperanza Cutilas, 5'50.

Doña Brígida Gómez Torner, 5'60.

Doña María Gómez Torner, 2.

Doña Pura Buendía, 5.

Total, 8.46'10 pesetas

Continúa abierta la suscripción.

DE ARTE EXPOSICIONES

Planes, en la Asociación de la Prensa

Después de gravitar durante tantos años en ambientes más propicios al desenvolvimiento del arte; después de tantos años de lucha intensa y denodada por salir a luz, por llegar, vuelve el artista a su tierra, cuando ya trae con él, la satisfacción de una victoria plena. Un Premio Nacional. Pero aún no es bastante, es precisa una Primera Medalla, y desde su reposo de Murela, trabaja Planes, con esa actividad suya que no se permite otros descansos que los imprescindibles, en la creación de la obra que le ha de dar el triunfo.

Ya está la obra terminada. Los que como yo hemos seguido paso a paso su marcha, desde la masa informe y amorfa a su cristalización en esa mejor, alma del pueblo; le la huerta, sentimos la necesidad de ver esa obstinada y tradicional modestia del maestro, y hacerle exhibir la obra al público de Murela. Vencimos, y la obra aparece en el salón de la Asociación de la Prensa, mostrándose a la absorción y admirativa contemplación de la interminable masa de visitantes que no cesa durante el período de su exhibición.

Me parece tan mía la obra expuesta, por razones de amistad íntima con el autor, por haber presenciado su creación paso a paso; que siento un poco sonrojo al querer criticar lo que yo no puedo ver sino como compendio de perfecciones. Precisa sin embargo, y yo, modestamente, me limitaré a examinar la obra, por las íntimas emociones que en mí ha despertado.

He aquí en esta obra la definición más exacta del complejo realismo no académico. Realiza e sí; pero no realismo de figura de brasa, sine propiedad y humanismo dentro de un amplio sentido estético, valentía de ejecución, y sencillez de procedimiento. Esa sencillez que es, por paradoja, la mayor dificultad. Despreocuparse, de preocupaciones, de trocos de recursos, de que siben todos los

que han modelado mucho, y que cuando se encuentran con dificultades de ejecución, o son pobres y entoces de espíritu, aplican para salir adelante. He aquí el porque de la dificultad de la sencillez. Poder despreocuparse de ese lastre de conocimientos de aced mia y ajustarse a la idea en toda su sencillez, para conseguir así la serenidad, la madurez sana, la nota emocional en fin.

Por eso, esa «Mujer de Albatalla» tiene durezza de rasgos pero durezza de carne prieta, no de cartón o madera, que quitarían emoción, y blanduras, más que de rasgos, de espíritu. Ahí sí caben todas las blanduras sin temor al empalme, por que esas blanduras espirituales son la bondad, la serena y noble actitud, dentro de algo de majestad, de que está impregnada la obra.

Los rasgos son grandes y los accidentes fisonómicos, amplios y sencillos, pero ajustados y firmes. Habiera sido fácil caer en la vulgaridad del mimoso asunto de mujer de pueblo, obra que emprenden todos los que se consideran ya grandes artistas, y que caen casi siempre en la mujer o el hombre, entoces, raquílicos. Con rasgos de masa encefálica, apertaminados retorcidos y negruseos, como fruta seca. Para eso busca el tipo, y hacen de él una reproducción tan resista como puede ser un vaselido, pero naturalmente falta de espíritu por limitarse el artista a la realidad, sin poner la fantasía que es precisamente el arte. El artista debe ser metódico en el estudio, pero no en la realización. Es decir que como es un problema matemático, ha de estudiarse a fondo hasta su planteo. Una vez conseguido lo es la realización es una mera circunstancia secundaria, al menos en espíritu.

«Mujer de Albatalla» es una obra completa, de rea isación, de ambiente, de emoción. Es á ejecutada con espíritu, el que indudablemente ha contribuido el haber servido de modelo a la madre del artista, y así hay algo de su propia vida vertida en ese bloque de madera vivificado.

Tiene otro trabajo Planes en la Exposición Nacional que no conozco sino por referencias. Ignoro por tanto lo que será aquello. Pero, si como afirma el autor, es aún más completo que éste, yo así me atrevo a afirmar que esta mujer del pueblo ha de tener sobre el otro, la emoción, pues no concebí nada más emotivo y justo que esta talla res istida en Murela. M. Ortiz de Vitiador.

†
La señora

Doña Concepción Molina Sánchez

HA FALLECIDO EN LA MADRUGADA DE HOY
a los 78 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su afligido hijo D. Andrés Bolarin Molina,
subdirector de «Levante Agrario»; hermanas, doña Soledad y María Jesús (ausentes); nietos, Luis y Cesar; sobrinos; primos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan irreparable pérdida y les ruegan la asistencia a su entierro, que tendrá lugar esta tarde a las cuatro en la Iglesia rectoral de Santa Eulalia, por cuyo señalado favor les quedarán altamente reconocidos.

Murela 18 de Marzo de 1934.

Casa mortuoria Cánovas del Castillo, 37.-2.º.
No se reparten esquelas.

(9)