

**Murcia**

Suscripción: UNA peseta al mes

En el resto de España: 5 pesetas trimestre

25 ejemplares 75 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID-BARCELONA-BILBAO-MURCIA Y SEVILLA

## EDICIÓN DE LA MAÑANA

## EL LIBERAL DE MURCIA

EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN EN MURCIA Y EN LA REGIÓN DE REVANTO

EL LIBERAL invita a los mañanistas a presenciar sus tiradas

## LA CONFERENCIA

## DEL SR. SACRISTÁN

Ayú cuando el teléfono nos ha anticipado un extracto de la conferencia pronunciada por el ilustre financiero don Antonio Sacristán, es tan interesante y tan de palpitante actualidad los extremos tratados por el notable economista, que consideramos muy oportuno reproducir lo que sobre esta conferencia refiere EL LIBERAL de Madrid, para que nuestros lectores se den perfecta cuenta de lo tratado por el ilustre conferenciante el pasado viernes en el Círculo de la Unión Mercantil de Madrid:

"Al presentarse noche en el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil don Antonio Sacristán, para explicar su conferencia acerca del "Patriotismo económico", el público que llenaba el local saludó al notable economista con una larga ovación de aplausos. Y no eran tributados únicamente al orador, correctísimo ni al sabio hacendista, sino al hombre laborioso y bueno, que dedica sus energías a la reconstrucción de su patria.

Unas breves palabras del vicepresidente, señor Escobar, fueron excusadas muy elocuentemente por no responder sino a una fórmula ritual.

—Don Antonio Sacristán—dijo—no necesita presentación. Catedrático de la Escuela de Comercio, espíritu culto, labor constante por nuestros intereses con actividad por nadie superada. Tan nuestro es, que el Círculo compartirá con él los aplausos que se le dedicuen, como él comparte nuestras tareas.

Los aplausos al señor Escobar se confundieron con los que saludaron al señor Sacristán, quien comenzó su oración notabilísima, imposible de reproducir; su longitud, pues, duró hora y cuarto.

Comenzó dando gracias al Círculo y a su presidente, señor Zurano, a quien creyó poder dársele personalmente. En su ausencia, significó su gratitud al señor Escobar y a todos los socios y oyentes.

Nadie—dijo—puede sustraerse a la obsesión de lo que a todos preocupa: la guerra. El enorme cataclismo actual tiene una causa esencialmente económica. La guerra no es de ideas abstractas ni de aspiraciones sentimentales: se lucha por la preponderancia comercial y porque cada nación desea ser la más poderosa.

Aquí, contra lo que ha ocurrido siempre en la Historia, se habla de dinero. Lloyd George supo explicarlo gráficamente al decir que el triunfo será de quien tenga la última libra esterlina, y lo han hecho los alemanes al decir: "Suscribir el empréstito y habré realizado una obra de patriotismo."

Francia, por su parte, el 27 de Febrero elevaba su capital de 1.583 a 2.000 millones de pesetas.

Al tratar este asunto surgen dos preguntas: ¿Cuál es la situación de España en el orden económico? Y cuando la guerra acabe, ¿cuál será la situación del mundo y qué es lo que en ella nosotros podemos hacer?

Durante muchos años la rivalidad económica había creado un estado de hostilidad. Las naciones necesitaban armamentos y los presupuestos aumentaban de un modo alarmante. Alemania tenía un presupuesto de 8.700 millones de marcos; Francia, de 5.200 millones de francos; la Gran Bretaña, de 209 millones de libras esterlinas; Italia, de 2.780 de liras. Y la Deuda pasaba en Francia de 32.000 millones; en Alemania, de 50.000. Por nuestra parte, teníamos de Deuda 9.000 millones de pesetas.

Viene la guerra y la imposibilidad de que haya potencia económica para sufragar sus enormes gastos. Y las naciones apelan al crédito. Y careciendo ya de moneda, fuerzan ya la circulación fiduciaria. El trastorno consiguiente ha sido enorme. Francia, de 6.900 millones de Deuda, pasa a 11.700; Alemania llega a 6.500; Italia la aumenta en 500 millones; Rusia en 5.000; España también la aumenta en 40 millones.

Surge la imposibilidad de los pagos, no ya en los Gobiernos, sino en los particulares. Vienen los aplazamientos, las esperas y las moratorias. Nadie paga; en toda Europa hay una ver dadadera suspensión de pagos.

sión de pagos. Y, cosa extraña, el único país en que la suspensión no se ha hecho ha sido España, que ha precedido con honradez escrupulosa, no igualada por ningún otro país. Honra grande es para el comercio español y prueba de la energía nacional. Se ha demostrado que sólo nos faltan la dirección y la unión para realizar la obra que en nuestro país ha de realizarse. (Aplausos.)

En todos los países ha sobrevenido un gasto de energía que entorpece la vida. Los que piensan en el resultado de la guerra, hablan ya de la resistencia y de la última libra esterlina. Un economista estima que Francia gasta al mes 1.500 millones e Inglaterra, 1.575. En suma, se gastan al año "ochenta mil millones", 80.000 los aliados y 30.000 Alemania. No hay que contar la riqueza destruida y la que deja de producirse.

Hablemos ahora de nosotros, y comparemos nuestra situación en el año luctuoso de 1898 con la de ahora. Entonces se decía que éramos una nación averiada. Léry Beauville nos anuncia un cataclismo. Se cotizó la Deuda a 29'15, la que hoy está a 85'10, lo cual indica que, en este punto, hemos logrado una completa rehabilitación. Este se consiguió merced a una reconstitución de la Hacienda, que comenzó Villaverde, la más transcendental desde los tiempos de Camacho. Y gran parte de este mérito corresponde al comercio y al Círculo de la Unión Mercantil. Recordemos aquél gran movimiento de la Unión Nacional, que, seguido en parte por Villaverde con la política de nivelación, salvó a nuestra patria de la ruina.

Después, parece que estas olas se han adormecido y otros elementos han subvertido el orden financiero y malbaratado los fondos públicos, y se ha elevado el presupuesto de 1.000 millones a 1.300, y esto sin beneficio para la nación y sólo con ventaja para algunos intereses particulares. (Grandes aplausos.)

El signo de relación de los países es el cambio. En 1898, los franceses se cotizaban a 215 pesetas. Dato es este vergonzoso para un país. Toda, en consecuencia, era ruina. La economía nacional sufrió un enorme quebranto. La "peseta enferma" ha ido mejorando paulatinamente por el aumento de la riqueza y fomento del crédito. Hoy, con 95 pesetas se compran 100 francos. La diferencia es bien enorme.

Pero nosotros, en vez de congratularnos de ello, decimos: "Será casualidad", y despreciamos este dato. De esta manera no se hace patria.

Es en España mal constante no atribuir a lo nuestro mérito alguno. El pueblo flogis, por el contrario, ve en la libra esterlina su propia bandera. No va a turistar alguno a Londres al cual no se enseñe en el Banco las barras de oro. El alemán triunfa con sus marcos y sus marcas de fábricas, en que cifra su vanidad. Aquí nos avergonzamos de todo lo nuestro: instituciones, moneda, industria, de todo, sin excepción.

Sin embargo, el Banco de España ha subido su "stock" de oro, de 341 millones, a 793, sin que haya ayudado a ello la sociedad a esta transformación monetaria. Muy pronto el oro circulará en España y no porque lo haya buscado, sino por la potencia del crédito. El Banco habrá contribuido, y cuando tengamos oro no lo buscaremos, porque sabremos que en todo momento podrá ser cambiado en oro el billete y esto nos hará estar tranquilos.

Hay que recordar que el oro es solo un instrumento de cambio; tiene un valor positivo, pero no satisface necesidades. Sin embargo, puesto que tiene un valor real, es un termómetro de la potencia económica de un país. Por eso el Estado presta a acaparar. Francia tiene en oro 3.900 millones; Alemania, 2.900; nosotros tenemos 800. Bastará que lleguemos a mil para que nos halemos al nivel de las primeras naciones en el conocimiento del cambio.

¿Quién habrá de pensar en 1898 en tal resurgimiento? El se ha realizado por la propia vitalidad nacional. Hemos ido acreciendo. Y ahora, cuando todos los países están en completa ruina, nosotros podemos aprovecharnos, se entiende, honradamente, de las circunstancias, y proceder a una obra de reconstrucción.

Esta obra no consiste en concertar exportaciones e importaciones, sino en acometer una reorganización económica.

Terminará la guerra, y, ¿qué ocurrirá? Vencedores y vencidos tendrán que dedicarse a reconstituirse. En 1870, Francia pagó como indemnización 5.000 millones de francos, y pagó sin depreciación en el cambio merced al crédito. El crédito es aquel mago prodigioso de que hablaba en su notabilísima conferencia.

Repetimos que esta rereña no da sino idea aproximada de la admirable conferencia. Ella procuró anche al Ilustre catedrático S. Sacristán un triunfo memorable, tan grande como merecido.

renza el señor Navarro Reverte. No hay riesgo ni trabajo y todo tiene que proceder del crédito.

Pero así como la moneda no satisface necesidades, el crédito tampoco, porque no es más que un sustitutivo de la misma. Cuando era riqueza es cuando es útil y llega a fantásticas cifras. En un párrafo elocuente expone el orador de qué modo, terminada la guerra, podrá el crédito remediar todo el mal que ha hecho en un plazo corto. (Grandes aplausos.)

Este si se procede con acierto, en cuyo caso se salvará la situación mundial, o vendrá la más terrible de las catástrofes. Poco que no hay crédito sin garantía, y así es un arma de dos filos. He aquí el gran problema. Calculado lo que tendrá que tomar a crédito Francia, que hoy debe más de 32.000 millones. Tenemos que llegar a Europa a una fantástica creación de crédito, que dé lugar a una activísima producción social, o vendrá la ruina definitiva si el crédito es mal empleado. Y son ella el desequilibrio mundial, sin comparación, con su horror con la guerra. Retrocederá la Humanidad a los tiempos primitivos en que no había instituciones y organismos que han contribuido al progreso y al bienestar humano.

En España, por consiguiente, ha de venir la reconstitución por medio del crédito, y con él necesitamos construir, producir y reorganizar. Para ello es indispensable que se deje de ejercer aquí como se ejerce la crítica, para la cual no hay iniciativa ni empresa útil y beneficiosa. Más que defecto nacional, lo es éste de educación, de que es urgentísimo.

El Sr. Navarro Reverte dijo muy bien que España es esencialmente agrícola y necesita ser amparada y protegida por el Estado, que parece obviando en perseguirla y acegatarla. A la sombra de la agricultura han de desarrollarse todos los intereses, que necesitan de una industria y de un comercio, y, sobre todo, de una justa aprobación de lo que son estos intereses materiales.

En párrafo inspirado dice que hay que destruir muchas leyesendas y convenciones de que, tanto como el militar que lucha en la trinchera y el marino que expone su vida sobre la cubierta del navío, trabajan por su patria el industrial que le presta medios de salvadora y de enaltecerla. (Grandes aplausos.)

Es difícil establecer relación entre lo abstracto de los intereses y lo romántico de las ideas. Pero no se puede ser idealista sin ser práctico, ni práctico sin sentir una gran elevación de ideas. Falsos nosotras grandes en todos sentidos cuando de éramos ricos. El 98 se nos despreció por falta de dinero. Por eso nos pudieron. No hubiera sido así si hubiéramos tenido dinero para comprar una gran escuadra. (Grandes aplausos.)

Si seguimos en la inacción, seremos abusivos y volveremos al 98. Pero si el acierto de los Gobiernos, nuestra situación geográfica, la fortuna o lo que fuere, nos permiten continuar en paz y en situación digna, el pernicio es nuestro. Hay que aprovechar esta ocasión única, y para ello toca trabajar, más que a nadie, a los cielos mercantiles y productores. Una Liga como la de Manchester transformó entero el mundo económico, sustituyendo un absurdo proteccionismo con una competencia de intereses. La transformación por ella realizada fué mayor que la llevada a cabo por muchas evoluciones políticas.

Nosotros tenemos que preparar otra evolución económica mientras dura la guerra, y sólo mientras dura la guerra, y cuando termine, llevarla a cabo. ¿Quién ha de hacer todo esto? Principalmente nosotros.

Gran responsabilidad incumblrá a todos si no se hace o se hace mal. La obra es tan grande, que con España se enriquecerán los que la enriquezcan.

Y ahora permitid un consejo: buscar para esta labor personas e iniciativas, cuidad del resurgimiento nacional y realizarlo con estas personas sin implicaciones y sin egoísmos. Sed idealistas y prácticos.

Bastiat ha dicho que todos los intereses legítimos son armónicos.

A veces toca crear intereses legítimos y armonizarlos; estimular el trabajo, buscar el crédito, luchar para que esta obra de engrandecimiento de España se realice entre todos. Los que nos sigan, bendrán cuanto hayamos hecho por el bien y por la gloria de España. (Grandes y prolongados aplausos.)

Este obra no consiste en concertar exportaciones e importaciones, sino en acometer una reorganización económica.

Terminará la guerra, y, ¿qué ocurrirá?

Vencedores y vencidos tendrán que dedicarse a reconstituirse. En 1870, Francia pagó como indemnización 5.000 millones de francos, y pagó sin depreciación en el cambio merced al crédito.

El crédito es aquel mago prodigioso de que hablaba en su notabilísima conferencia.

Repetimos que esta rereña no da sino idea aproximada de la admirable conferencia. Ella procuró anche al Ilustre catedrático S. Sacristán un triunfo memorable, tan grande como merecido.

Y ahora permitid un consejo: buscar para esta labor personas e iniciativas, cuidad del resurgimiento nacional y realizarlo con estas personas sin implicaciones y sin egoísmos. Sed idealistas y prácticos.

Bastiat ha dicho que todos los intereses legítimos son armónicos.

A veces toca crear intereses legítimos y armonizarlos; estimular el trabajo, buscar el crédito, luchar para que esta obra de engrandecimiento de España se realice entre todos. Los que nos sigan, bendrán cuanto hayamos hecho por el bien y por la gloria de España. (Grandes y prolongados aplausos.)

Este obra no consiste en concertar exportaciones e importaciones, sino en acometer una reorganización económica.

Terminará la guerra, y, ¿qué ocurrirá?

Vencedores y vencidos tendrán que dedicarse a reconstituirse. En 1870, Francia pagó como indemnización 5.000 millones de francos, y pagó sin depreciación en el cambio merced al crédito.

El crédito es aquel mago prodigioso de que hablaba en su notabilísima conferencia.

Repetimos que esta rereña no da sino idea aproximada de la admirable conferencia. Ella procuró anche al Ilustre catedrático S. Sacristán un triunfo memorable, tan grande como merecido.

Y ahora permitid un consejo: buscar para esta labor personas e iniciativas, cuidad del resurgimiento nacional y realizarlo con estas personas sin implicaciones y sin egoísmos. Sed idealistas y prácticos.

Bastiat ha dicho que todos los intereses legítimos son armónicos.

A veces toca crear intereses legítimos y armonizarlos; estimular el trabajo, buscar el crédito, luchar para que esta obra de engrandecimiento de España se realice entre todos. Los que nos sigan, bendrán cuanto hayamos hecho por el bien y por la gloria de España. (Grandes y prolongados aplausos.)

Este obra no consiste en concertar exportaciones e importaciones, sino en acometer una reorganización económica.

Terminará la guerra, y, ¿qué ocurrirá?

Vencedores y vencidos tendrán que dedicarse a reconstituirse. En 1870, Francia pagó como indemnización 5.000 millones de francos, y pagó sin depreciación en el cambio merced al crédito.

El crédito es aquel mago prodigioso de que hablaba en su notabilísima conferencia.

Repetimos que esta rereña no da sino idea aproximada de la admirable conferencia. Ella procuró anche al Ilustre catedrático S. Sacristán un triunfo memorable, tan grande como merecido.

Y ahora permitid un consejo: buscar para esta labor personas e iniciativas, cuidad del resurgimiento nacional y realizarlo con estas personas sin implicaciones y sin egoísmos. Sed idealistas y prácticos.

Bastiat ha dicho que todos los intereses legítimos son armónicos.

A veces toca crear intereses legítimos y armonizarlos; estimular el trabajo, buscar el crédito, luchar para que esta obra de engrandecimiento de España se realice entre todos. Los que nos sigan, bendrán cuanto hayamos hecho por el bien y por la gloria de España. (Grandes y prolongados aplausos.)

Este obra no consiste en concertar exportaciones e importaciones, sino en acometer una reorganización económica.

Terminará la guerra, y, ¿qué ocurrirá?

Vencedores y vencidos tendrán que dedicarse a reconstituirse. En 1870, Francia pagó como indemnización 5.000 millones de francos, y pagó sin depreciación en el cambio merced al crédito.

El crédito es aquel mago prodigioso de que hablaba en su notabilísima conferencia.

Repetimos que esta rereña no da sino idea aproximada de la admirable conferencia. Ella procuró anche al Ilustre catedrático S. Sacristán un triunfo memorable, tan grande como merecido.

Y ahora permitid un consejo: buscar para esta labor personas e iniciativas, cuidad del resurgimiento nacional y realizarlo con estas personas sin implicaciones y sin egoísmos. Sed idealistas y prácticos.

Bastiat ha dicho que todos los intereses legítimos son armónicos.

A veces toca crear intereses legítimos y armonizarlos; estimular el trabajo, buscar el crédito, luchar para que esta obra de engrandecimiento de España se realice entre todos. Los que nos sigan, bendrán cuanto hayamos hecho por el bien y por la gloria de España. (Grandes y prolongados aplausos.)

Este obra no consiste en concertar exportaciones e importaciones, sino en acometer una reorganización económica.

Terminará la guerra, y, ¿qué ocurrirá?

Vencedores y vencidos tendrán que dedicarse a reconstituirse. En 1870, Francia pagó como indemnización 5.000 millones de francos, y pagó sin depreciación en el cambio merced al crédito.

El crédito es aquel mago prodigioso de que hablaba en su notabilísima conferencia.

alencias merecidas a los jóvenes europeos.

Ahora vamos a recoger el fin práctico de esta jornada, que es el de la formación en Murcia de esa agrupación simpática.

Y ya pedimos dar este propósito por realizado, puesto que el señor Clervé, el alcalde y otros elementos valiosos, se han ofrecido a iniciar la idea para que fructifique.

Nosotros la apoyaremos con todo entusiasmo y seguramente llegarán a una realidad, contando con el apercibimiento de los directores de la representación de Cartagena.

Así lo esperamos.

## El canto de la admiración

### CUENTO

En los salones de la baronesa Livillo, la concurrencia es numerosa: aristócratas, industriales, académicos, banqueros, autores dramáticos, novelistas, mujeres aficionadas al "lirio", literatos, etc. En un rincón algo apartado hablan dos amigas, dos compañeras de colegio, que se han encontrado hace pocos días en París y que no se habían visto desde la niñez. La una es Berta de Ryn, que ha hecho una magnífica boda, y la otra Rosa Emelyne, francamente divorciada—de un tal señor Ducanels, nobleza de provincias. Berta, perversa y espiritual, ha vendido a París, decidida a conquistar una nueva posición con esta divisa: "Ayúdate a ti misma y el diablo te ayudará".

Rosa (a su amiga).—¿Pero qué clase de gentes son estas?... ¿Dónde me has traído esto noche?

Berta.—Amiga mía, cada día de la semana te he llevado a salones donde se reúne una sociedad distinta. Ya vas que en todas ellas has tenido un gran éxito.

Rosa.—Si éxitos entre los aficionados, que les parecen dulzuras los billetes de favor... pero que yo creen "que yo pueda valer una mila".

Berta.—Una mila tal vez en la alcaldía, querrás decir, puesto que estás divorciada.

Rosa.—Me es absolutamente igual la alegría que... Para una mujer hermosa, el único medio que hay de pedir diversión y de dignificar valor es colarse en una situación legal.

Berta (divertidísima con las sorprendentes de su amiga).—Estamos conformes. Sólo que dadas las señales que de tí se dicen, para conseguir lo que deseas tendrás que tropezar con tu tío, con un tipo raro o con un infeliz que no vea más allá de sus narices... Por eso precisamente te he traído aquí. Mira a tu alrededor y vea el anzuelo.

Rosa.—No es de echar el anzuelo de lo que me apura... Es el escoger bien. (Mirando a todas partes con los linderos.) Bi, ¿qué es en aquél pobre hombre que está apoyado en la consola, que lleva el pelo como Nuestro Señor Jesucristo y que adora una postura tan fascinadora?

Berta.—El célebre Fel Navaine. Entendimientos, célebre entre las clacencias Helen de la capilla literaria de que él se ha declarado suyo particular... Su

crece un gesto, no tiene ni pieza de teatro y se ha erigido en creador de una teoría psicológica acerca de la sencillez de los matices y las palabras y el color de los personajes.

Rosa (interrogada).—¿Qué obras ha escrito?

Berta.—Unas cuantas monografías insuperables, que no han hecho nadie, lo que le ha valido cierta notoriedad.

Rosa.—Vamos, un pobre diablo.

Berta.—Ni más ni menos. Diles que es muy rico... Gracias a él no está encerrado en un Manicomio.

Rosa.—¿Es sañor?

Berta.—Oh! No te encabrienes; nadie ha visto jamás enamorada... Se ama demasiado a sí mismo para poder amar a las mujeres.

Rosa.—Porque no ha dado con ninguna que sepa atraparle.

Berta (asombrada).—¡Como, serías capaz!... Pero si es insuperable!

Rosa.—Y eso qué importa! Los maridos no se engañan como artificios de lujo, sino como artificios de primera necesidad. ¡No recordarás los titulos de los genios de tus libros?

Berta (pensando).—¡Oh, lo que es la titulación!... "El alma resada"... "Los pensamientos morados"... "La lira de los colores..."

Rosa.—Este hombre tiene una cosa de pintura por cabecera... Siguenme... Vamos a echar el anzuelo...

Los dos amigos van resorriendo el salón hasta colocarse cerca de Fel Navaine, que los vuelve la espalda, adoptando la actitud de un hombre cansado por la fuerza de sus pectorales.

Rosa (en voz muy alta, dice a Berta).—Pues para mí, el libro más hermoso del mundo es "El alma resada". (Como si disculparse.) ¡No... no... no conozco obra antigua ni moderna que se lo pueda comparar!... Su lectura me convenció como si fuese una revelación sobrenatural.

Fel Navaine levanta la cabeza como para aspirar mejor el incienso.

(Berta en voz baja a su amiga).—Va a creer que te estás burlando de él.

Rosa (en voz baja).—Tú no sabes lo que son los imbéciles. Cuando más los elegías... más te crees. (Años.) ¡Víctor Hugo!... ¡Qué pequeño resulta hoy!... ¡Qué mezquinas son descripciones! ¡Qué pobre su paleta al lado de las

señoras soñadoras de las grandes revistas de "El alma resada"!

Fel Navaine, mordiendo el anzuelo, se vuelve hacia su admiradora, despidiéndola encantado de que el elegío proceda de una mujer tan bella.

Fel Navaine.—Señora, dispáreme usted si me estoy a dirigir la palabra, sin que nadie me haya presentado, para a pesar mío, he sido su conversación... Hablaba usted de "El alma resada", y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Fel Navaine (entusiasmado).—[Oh, se tomas usted usted!]... Cuando dos almas han sido creando la otra para la otra sea cual sea la intensidad de los sentimientos, deben encontrarla, unirse como dos rayos de entusiasmos diferentes se unen en el espacio para formar juntas un tercio rayo de más belleza solar.

Rosa.—Es sublime lo que dice usted. [Siguió.] ¡Siguió!

Fel Navaine.—Teníamos fortuna en que nos conocemos, que nos encontrábamos... Casí estoy por creer que lo esperaba. Si, esperaba a la orquesta privilegiada de inteligencia superior, supón, no solo de comprender mis ideas, sino de inspirarlas, y de hermosura suficiente para arrancar mi corazón, este corazón que hasta el presente se había encontrado mujer alguna que fuese digna de él; que se reservaba para estos.

Rosa.—Pues no sea ni sombra de lo que piense... sola que no sé expresarme... y menos delante de usted... Estoy tan convencida... Esta felicidad inesperada...

Fel Navaine (sorprendido por su mano).—Será usted, pobre señora.

Rosa (estremeciéndose al contacto).—¡Verde a usted!... ¡Oír su voz!... ¡Estrechar la mano que ha sacitado...! (Se desvaneció.)

Berta.—Pero, Rosa, ¿qué es lo que le pasa?

Fel Navaine (sorprendido por su mano).—[Oh, no pierde malo!]... ¡Pobre señora!

Rosa (con voz débil).—Sí... alro... Salgamos... pronto... yo...

Apoya la cabeza en el hombro de Berta, la cual, ayudada por Fel Navaine, conduce a su amiga por entre los corredores, impresionados por el ambiente, hasta desfilar por su gran cuidado en su noche. El maestro vuelve a subir inmediatamente al salón para gozar de su triunfo.

Rosa (muerta de risa).—¿Qué tal, no crees que ha encontrado el seño exquisito?

Berta.—Eres el másísimo demonio. Rosa (con miedo).—¡Oh, venga de provecharte... Pero cuando me haya hecho a París... Creo que te ha preguntado mi nombre y mis señas.

Berta.—¡Ya lo oíste! Malasaña, a primera hora, irá a preguntar por tu preclara salud.

Rosa.—Me es absolutamente igual la alegría que... Para una mujer hermosa, el único medio que hay de pedir diversión y de dignificar valor es colarse en una situación legal.

Berta (divertidísima con las sorprendentes de su amiga).—Estamos conformes. Sólo que dadas las señales que de tí se dicen, para conseguir lo que deseas tendrás que tropezar con tu tío, con un tipo raro o con un infeliz que no vea más allá de sus narices... Por eso precisamente te he traído aquí. Mira a tu alrededor y vea el anzuelo.

Rosa.—No es de echar el anzuelo de lo que me apura... Es el escoger bien. (Mirando a todas partes con los linderos.) Bi, ¿qué es en aquél pobre hombre que está apoyado en la consola, que lleva el pelo como Nuestro Señor Jesucristo y que adora una postura tan fascinadora?

Berta.—El célebre Fel Navaine. Entendimientos, célebre entre las clacencias Helen de la capilla literaria de que él se ha declarado suyo particular... Su

crece un gesto, no tiene ni pieza de teatro y se ha erigido en creador de una teoría psicológica acerca de la sencillez de los matices y las palabras y el color de los personajes.

Rosa (interrogada).—¿Qué obras ha escrito?

Berta.—Unas cuantas monografías insuperables, que no han hecho nadie, lo que le ha valido cierta notoriedad.

Rosa.—Vamos, un pobre diablo.

Berta.—Ni más ni menos. Diles que es muy rico... Gracias a él no está encerrado en un Manicomio.

Rosa.—¿Es sañor?

Berta.—Oh! No te encabrienes; nadie ha visto jamás enamorada... Se ama demasiado a sí mismo para poder amar a las mujeres.

Rosa.—Porque no ha dado con ninguna que sepa atraparle.

Berta (asombrada).—¡Como, serías capaz!... Pero si es insuperable!

Rosa.—Y eso qué importa! Los maridos no se engañan como artificios de lujo, sino como artificios de primera necesidad. ¡No recordarás los titulos de los genios de tus libros?

Berta (pensando).—¡Oh, lo que es la titulación!... "El alma resada"... "Los pensamientos morados"... "La lira de los colores..."

Rosa.—Este hombre tiene una cosa de pintura por cabecera... Siguenme... Vamos a echar el anzuelo...

Los dos amigos van resorriendo el salón hasta colocarse cerca de Fel Navaine, que los vuelve la espalda, adoptando la actitud de un hombre cansado por la fuerza de sus pectorales.

Rosa (en voz muy alta, dice a Berta).—Pues para mí, el libro más hermoso del mundo es "El alma resada". (Como si disculparse.) ¡No... no... no conozco obra antigua ni moderna que se lo pueda comparar!... Su lectura me convenció como si fuese una revelación sobrenatural.

Fel Navaine levanta la cabeza como para aspirar mejor el incienso.

(Berta en voz baja a su amiga).—Va a creer que te estás burlando de él.

Rosa (en voz baja).—Tú no sabes lo que son los imbéciles. Cuando más los elegías... más te crees. (Años.) ¡Víctor Hugo!... ¡Qué pequeño resulta hoy!... ¡Qué mezquinas son descripciones! ¡Qué pobre su paleta al lado de las

señoras soñadoras de las grandes revistas de "El alma resada"!

Fel Navaine, mordiendo el anzuelo, se vuelve hacia su admiradora, despidiéndola encantado de que el elegío proceda de una mujer tan bella.

Fel Navaine.—Señora, dispáeme usted si me estoy a dirigir la palabra, sin que nadie me haya presentado, para a pesar mío, he sido su conversación... Hablaba usted de "El alma resada", y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene usted el propósito de criticar de la noche a la mañana, destruya su memoria, habiendo en mi alma acumulada tanto admiración, estaba vencida de antemano... Y le estoy... puesto que he venido.

Rosa (interrumpiéndole).—No sé, señora, cuales podrán ser sus opiniones; pero soy intranquila con las miles respectivas a este asunto, y le advierto que si tiene

# La conflagración europea

Por telégrafo)  
ROMA  
Italianos y austriacos.—  
Noticias oficiales

Madrid 30.—A las 5 h.  
El cuartel general en la frontera del Tírol, comunicó al Ministro de la Guerra que se había iniciado la guerra.

A lo largo del Trentino los artilleros italianos están en posición, de Roncato, Asolo, Lend, etc., continúan luchando contra las fortificaciones austriacas que resisten sin explotación.

No obstante las fuerzas de Lusitania y Split se han quedado casi desiertas.

Las tropas de infantería, reforzadas por la artillería, han ocupado Piacenza, después de un combate encarnizado que duró todo el día.

Las fuerzas austriacas han sido arrancadas de sus posiciones, de Roncato, Asolo, Lend, etc., continúan luchando contra las fortificaciones austriacas que resisten sin explotación.

No obstante las fuerzas de Lusitania y Split se han quedado casi desiertas.

Las tropas de infantería, reforzadas por la artillería, han ocupado Piacenza, después de un combate encarnizado que duró todo el día.

Las fuerzas austriacas han sido arrancadas de sus posiciones, de Roncato, Asolo, Lend, etc., continúan luchando contra las fortificaciones austriacas que resisten sin explotación.

Las fuerzas austriacas han sido arrancadas de sus posiciones, de Roncato, Asolo, Lend, etc., continúan luchando contra las fortificaciones austriacas que resisten sin explotación.

Al pie del Tírol la artillería italiana ha comenzado a bombardear el monte Cima e Melbarqueto, habiendo ocupado el paso del valle de Bassano.

Cerca de la frontera de Triestel las divisiones austriacas han venido sobre territorio italiano.

A pesar del ataque de los austriacos, las divisiones austriacas han venido sobre territorio italiano.

Un avión austriaco que había salido de Piacenza, ha sido derribado y capturado, cerca de la estación de Padua.

## Ciudad ocupada

La ciudad de Alba, ocupada por los austriacos, es situada a doce kilómetros de la frontera del Trentino.

## ROMA

### Comunicado oficial

Madrid 30.—A las 9 h.  
Se ha facilitado a la prensa el comunicado oficial relativo a las operaciones del ejército italiano durante las últimas veinticuatro horas.

Según éste, en la frontera del Tírol y Trentino, continúa la lucha de artillería entre nuestras divisiones de Venecia, Veneto, Friuli y Láveno y las de los austriacos que todavía controlan el norte.

Este no obstante, las fuerzas austriacas de Láveno, Brixia y Splitverde están gravemente comprometidas por las bajas sufridas.

El día 27 nuestros tropas de infantería reforzadas por artilleros y artillería de Fier, avanzaron sobre ambas orillas del Adige hacia Alba; después de haber apoderado del pueblo de Pianverde protegida por varias baterías de trincheras, quedaron Alba al finalizar el combate en poder de nuestras tropas.

El combate duró desde el mediodía hasta la noche, siendo nuestras pérdidas insignificantes.

El día 26 se desplegó al norte de Venecia, vigorosa ofensiva cerca de Misilmeri, que compitió en intensidad.

En la frontera de Córdoa la acción de nuestras divisiones de Venecia, Veneto y Malibroto, continúa intensamente, a pesar de la noche que constituye un obstáculo para las operaciones en la mañana.

Un desfile de soldados situado en Bassano está en nuestra poder desde el día 27.

## VIENNA

### Lo que dicen los austriacos

El Gobierno ha facilitado noticias de las últimas operaciones que las tropas austriacas están en la frontera hacia Alba y hacia el Río.

En el frente del Tírol se ha hecho notar y sólo en las regiones de la costa hubo varios pequeños combates.

Cerca de Karlsruhe se han batido las tropas italianas y cerca de Pisa las tropas austriacas.

Nuestras tropas rechazaron el ataque al norte de Génova.

## Ataques a Venecia

Varios aviones de la Marina austriaca emprendieron un nuevo raid sobre Venecia, arrancando gran número de bombas sobre el arsenal que causaron considerables daños, originando una explosión en el fuerte Nicopoli.

## Vapor hundido

Aunque un vapor grande, extranjero, que hasta este momento se desplazó su nombre, ha sido una mina a la entrada del puerto de Trieste, yéndole a pie.

## PARIS

### Lo que cuentan los franceses

El Ministerio de la Guerra ha publicado el parte oficial de las tres de la tarde.

Según éste cada uno que señalar des-

de el comunicado hecho público anuncia a las 10 h.

## PETERSBURGO

### La guerra según los rusos

El telegrama oficial del Estado Mayor del Cáucaso dice que las vanguardias rusas invadieron encuadres con los turcos cerca de Arkin.

Uno de nuestros regimientos rusos impuso terrible derrota a los turcos en la región de Dantab.

En la de Vastia nos apoderamos de un buque de vapor y varios veleros.

## ATENAS

### Depósito destruido

Un telegrama de Mettiline que los hidroaviones ingleses bombardaron y destruyeron en la costa griega un depósito de buques que servía para aprovisionar a los submarinos alemanes que operan en aquella región.

## Barco apresado

Un aeronave aliada ha apresado y conducido a Cagliari en un velero turco cargado con 3.000 bidones de benzina.

## GINEBRA

### Enviado extraordinario

Según noticias que circulan por esta capital, Alemania ha enviado a Roma al príncipe Von Wedel para que procure por todos los medios no saque Europa de la neutralidad.

## PARIS

### Telegramas de felicitación

Con motivo de celebrarse hoy la fiesta nacional rumana, el presidente del comité franco-rumano de París, ha dirigido al doctor Lucea, diputado de Transilvania en el Parlamento húngaro y presidente de la Liga de la Cultura rumana, un telegrama enviéndole sinceras felicitaciones por la realización de las aspiraciones de Rumania.

Lucea ha contestado, reiterando la simpatía de los rumanos hacia los aliados y deseando ardientemente que Rumania colabore en la obra de justicia entre los pueblos de los derechos nacionales.

Este no obstante, las fuerzas austriacas de Láveno, Brixia y Splitverde están gravemente comprometidas por las bajas sufridas.

El día 27 nuestros tropas de infantería reforzadas por artilleros y artillería de Fier, avanzaron sobre ambas orillas del Adige hacia Alba; después de haber apoderado del pueblo de Pianverde protegida por varias baterías de trincheras, quedaron Alba al finalizar el combate en poder de nuestras tropas.

El combate duró desde el mediodía hasta la noche, siendo nuestras pérdidas insignificantes.

El día 26 se desplegó al norte de Venecia, vigorosa ofensiva cerca de Misilmeri, que compitió en intensidad.

En la frontera de Córdoa la acción de nuestras divisiones de Venecia, Veneto y Malibroto, continúa intensamente, a pesar de la noche que constituye un obstáculo para las operaciones en la mañana.

Un desfile de soldados situado en Bassano está en nuestra poder desde el día 27.

## VIENNA

### Lo que dicen los austriacos

El Gobierno ha facilitado noticias de las últimas operaciones que las tropas austriacas están en la frontera hacia Alba y hacia el Río.

En el frente del Tírol se ha hecho notar y sólo en las regiones de la costa hubo varios pequeños combates.

Cerca de Karlsruhe se han batido las tropas austriacas y cerca de Pisa las tropas austriacas.

Nuestras tropas rechazaron el ataque al norte de Génova.

## Ataques a Venecia

Varios aviones de la Marina austriaca emprendieron un nuevo raid sobre Venecia, arrancando gran número de bombas sobre el arsenal que causaron considerables daños, originando una explosión en el fuerte Nicopoli.

## LONDRES

### Las víctimas del «Triumph»

Entre las víctimas del aeronave «Triumph» se encuentran tres oficiales, once marines y 42 pasajeros.

## PARIS

### Sobre el «Lusitania»

El Gobierno alemán entregó ayer al embajador de los Estados Unidos en Berlín, la protestación de la nota del Gobierno británico a consecuencia del hundimiento del «Lusitania».

Se divide la nota en tres partes.

## VAPOR hundido

Aunque un vapor grande, extranjero, que hasta este momento se desplazó su nombre, ha sido una mina a la entrada del puerto de Trieste, yéndole a pie.

## PARIS

### Lo que cuentan los franceses

El Ministerio de la Guerra ha publicado el parte oficial de las tres de la tarde.

Según éste cada uno que señalar des-

## EN EL GENERAL

En la primera reclamó nuevas explicaciones insistiendo en que el «Lusitania» era un buque auxiliar de la marina británica armado especialmente y llevando municiones de guerra.

En la segunda pretendió que el vapor inglés «Gothland» no fuese atacado por un torpedo alemán.

Según éste que ambas potencias se pongan de acuerdo sobre dichas cuestiones antes de aumentar la flota de submarinos.

Mientras los periódicos alemanes declaran que los submarinos continúan echando barcos a piezas sin consideración alguna.

## FERNA

### El Congreso de la paz

Se ha celebrado el Congreso de la paz convocado por las asociaciones internacionales; con asistencia de cincuenta delegados de diferentes países.

Los asesores han aprobado diversas mociiones.

Una de ellas reprobó la acción de un país contra la voluntad de sus vecinos.

Otra defendió el respeto sagrado a los compromisos internacionales y denunció la violación de la neutralidad.

El diputado alemán Vogtherr declaró también que lamentaba la violación de la neutralidad de Bélgica.

La resolución terminó dando voto de gracias al Gobierno y al pueblo suizo por la humanidad y respeto a los heridos y a los internados suizos.

## PETERSBURGO

### Lo que cuentan de Rusia

El Estado Mayor ha publicado el último despacho oficial recibido.

## MANUEL NAVARRO, GAVIRA Y POSADERO

### Entrada general, SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS

Se lidiarán SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS: Uno de VERAGUA, uno de MORENO SANTAMARÍA, uno de la señora VIUDA DE SOLER, uno de ALBARRAN y dos del DUQUE DE TOVAR.

### MATADERO

### MANUEL NAVARRO, GAVIRA Y POSADERO

Entrada general, SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS: Seis de OCHENTA Y CINCO CENTIMOS. El impuesto a cargo del público.

IMPORTANTE.—En obsequio a las señoras que asistan a ésta, se rifará un magnífico MANTÓN DE MANILA de gran valor. Todas las entradas llevarán un número, y el que sea favorecido en el sorteo, se le adjudicará el mismo.

## MANUEL NAVARRO, GAVIRA Y POSADERO

### Entrada general, SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS

Se lidiarán SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS: Uno de VERAGUA, uno de MORENO SANTAMARÍA, uno de la señora VIUDA DE SOLER, uno de ALBARRAN y dos del DUQUE DE TOVAR.

### MATADERO

### MANUEL NAVARRO, GAVIRA Y POSADERO

Entrada general, SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS: Seis de OCHENTA Y CINCO CENTIMOS. El impuesto a cargo del público.

IMPORTANTE.—En obsequio a las señoras que asistan a ésta, se rifará un magnífico MANTÓN DE MANILA de gran valor. Todas las entradas llevarán un número, y el que sea favorecido en el sorteo, se le adjudicará el mismo.

## MANUEL NAVARRO, GAVIRA Y POSADERO

### Entrada general, SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS

Se lidiarán SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS: Uno de VERAGUA, uno de MORENO SANTAMARÍA, uno de la señora VIUDA DE SOLER, uno de ALBARRAN y dos del DUQUE DE TOVAR.

### MATADERO

### MANUEL NAVARRO, GAVIRA Y POSADERO

Entrada general, SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS: Seis de OCHENTA Y CINCO CENTIMOS. El impuesto a cargo del público.

IMPORTANTE.—En obsequio a las señoras que asistan a ésta, se rifará un magnífico MANTÓN DE MANILA de gran valor. Todas las entradas llevarán un número, y el que sea favorecido en el sorteo, se le adjudicará el mismo.

## MANUEL NAVARRO, GAVIRA Y POSADERO

### Entrada general, SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS

Se lidiarán SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS: Uno de VERAGUA, uno de MORENO SANTAMARÍA, uno de la señora VIUDA DE SOLER, uno de ALBARRAN y dos del DUQUE DE TOVAR.

### MATADERO

### MANUEL NAVARRO, GAVIRA Y POSADERO

Entrada general, SEIS HERMOSOS NOVILLOS-TOROS: Seis de OCHENTA Y CINCO CENTIMOS. El impuesto a cargo del público.

IMPORTANTE.—En obsequio a las señoras que asistan a ésta, se rifará un magnífico MANTÓN DE MANILA de gran valor. Todas las entradas llevarán un número, y el que sea favorecido en el sorteo, se le adjudicará el mismo.

# Línea de Vapor por TINTORERÍA

BARCELONA

Salida de Barcelona, todos los domingos madrugada, viernes a Alcoy.

Salida de Alcoy, todos los miércoles tarde, para Barcelona.

Salidas de Alcoy para Orihuela, miércoles; Guadix para Almería, Aguadas y Cartagena, miércoles; Almería para Orihuela, jueves; Aguadas para Orihuela, viernes; Cartagena para Orihuela, viernes; Guadix para Alcoy, sábado.

Correspondencia en Alcoy: SIMEÓN JUAN GUARDIOLA & HIJOS.

## BANCO DE CARTAGENA

Capital: 10.000.000 fls. justos completamente desembolsado  
CENTRAL EN MADRID

Sucursales: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alcoy, Málaga, Llera, Orihuela, Mazarrón, Génova, Garavaca, Molina, Hellín, Elche, Yecla y Alcoy.

Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Desenvuelve letras y cupones; compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno.—Cartas de crédito.—Giro telegráfico.—Fijaciones.

Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:  
Cuentas corrientes disponibles a la vista 1 por 100 anual.  
Cuentas corrientes disponibles a 8 días 1/2 por 100 anual.  
Cuentas corrientes disponibles a 30 días 1/50 por 100 anual.  
Imposiciones a fecha fija 8 por 100 anual.

Abona a sus imponentes intereses a razón de 8 por 100 anual.

## Empresa Valenciana

Ferris, Muñoz y Compañía  
Servicio rápido de encargos a domicilio, entre

Madrid	Sevilla	Cartagena	Cádiz
Pozo, 5	Cánoval del C.º, 7	Honda, 36	San Francisco, 34
Barcelona	Zaragoza	Albacete	Jerez
Princesa, 38	Manifiestación, 64	Mayer, 67	Larga, 2
Valencia	Murcia	Llera	Telde
Llera, 9	Pascual, 11	Valladolid	Santa Fe, 26
Badajoz	Huelva	Santander, 8	Vinaroz
P. Gervantes, 13	Bezas, 4	Avila	Santo Tomás
Roum	Plaza Prim	Alcalá, 9	Alarcón
			y pueblos de tránsito

Compras comerciales, certificaciones de penales y del registro de últimas voluntades, pendientes a estudiantes, matriculas y traslados, renovación y desembolso de papelería del Monte de Piedad, billetes iluminéticos y de Lotería Nacional, etc.

ALICANTE, Calatrava, 23. Teléfono, 261

## En la Imprenta

de este periódico se hacen con esmero toda clase de trabajos tipográficos a precios reducidos.

EL LIBERAL, merced a su bien merecido servicio de confección, puede admitir esquemas hasta una hora antes de cerrar su edición.

## CARÁCER INTERNACIONAL de Sucesores de Ramón Servet

HONDA: Vía de la Real, 2, 4 y 6. General Adolfo IV, y Madrid, 16. Director Gerente: D. JOSÉ PASCUAL DEL RIO CELINA

Estracción, Conservación, Representaciones, Ventas y Alquiler de Automóviles, Motocicletas y Bicicletas, Moto-Telefones, Gomas y Cubiertas de dimensiones, Vulcanización y Reparaciones en todo. De piezas de Accesorios, Placas de resinas, Teléfonos de Representación, Medicinas, Farmacia, Balnearios y Fábrica

POBLACIÓN DE "EL LIBERAL." (168)

## SAVIOR DE MONTEPIN

## EL COCHE NÚMERO 13

Recibido de la señora de Neuilly, como como primer plazo a cuenta del negocio de la noche del 24 de Septiembre de 1837.

JUAN JUEVES.

Después se aproximó a la pared para sostenerse, y sin tener conciencia de lo que decía murmuró:

—Juan Jueves! Juan Jueves! vive!

—El miserable me ha deshecho—pensó Ramón, y añadió en voz baja:—Pase bien, si ese papel da algún indicio del culpable es necesario dar parte a la policía... Corro a casa del comisario.

Estas palabras hicieron a Claudio volver en sí y exclamar rápidamente.

—No, no; ni un paso ni una palabra! Me equivoco; nadie me ha robado, nadie, ¿entiendes? Guardad silencio, y esperad.

La señora Dick Thorn, tomó otra llave, abrió una pequeña papelería que había sobre la chimenea, sacó un bolígrafo en el que había billetes y oro, y dando la cantidad convenida, exclamó:

—Aquí tenéis lo que necesitáis; salid, y ni una palabra de lo que ha sucedido aquí.

—Está bien, señora.

Y saliendo de la estancia se decía:

—Ya no hay duda; es la mujer del puente de Neuilly; el nombre de Juan Jueves la ha engañado y quizás sea cartera encubrir las pruebas del crimen cometido por ella y por Federico Berard... por esta vez perdono a Juan Jueves su oficio de ladrón, y para estar seguro solo me falta ir en cuanto despues el día a la calle de Nuestra Señora del Carmen a saber qué ha sido de Berta.

Claudio, en cuanto se vió sola, no pensó ya en disimular su angustia, y pasándose con agitación murmuraba:

—Juan Jueves no ha muerto. Resarcirse después de veinte años... ¡Ah! Todo lo comprendo! Este, salvado por milagro, se ha quedado con Jorge en la vida, Jorge lo ha comprado, y los dos de acuerdo, han representado de la farra de esta noche y el duque ha hecho que su cómplice se apodere de la cartera que contiene el testamento de su hermano y el resto de Corticelli... Ha querido robarme... ¡Miserable! Me da cién mil francos por la mañana y me los roba por la noche... ¡Ah! El duque de La Tour Vandieu, senador y militar, es más vil que el ladrón que sale a su servicio! ¡Olvida que me lo debe todo, típico, fortuna! ¡Pero aún no estoy vencida! Nos veremos, señor duque, ya ver qué me decís mañana, cuando vaya a buscar a Federico Berard.

Estas palabras hicieron a Claudio volver en sí y exclamar rápidamente.

—No, no; ni un paso ni una palabra! Me equivoco; nadie me ha robado, nadie, ¿entiendes? Guardad silencio, y esperad.

La señora Dick Thorn, tomó otra llave, abrió una pequeña papelería que había sobre la chimenea, sacó un bolígrafo en el que había billetes y oro, y dando la cantidad convenida, exclamó:

## EL LIBERAL

# TORUS!

Quiere usted experimentar el agradable placer de consumir los mejores chocolates del mundo de José Quirón Orús, de Zaragoza?

Pida usted del Escudo de la Virgen del Carmen en los depósitos designados para la venta en esta plaza.

## Alacante

Hijo de Serafín Sánchez.

D. Leopoldo Arenzana.

Rafael Muñoz Botella.

Pedro Cepeda.

Francisco Monerri.

## Elche

Sres. Hijos de Carlos Antón.

D. Celestino Seva.

J. Botella Rosado.

José Barceló Bré.

José Bernal.

Novelda

Francisco Delgado.

José Boyer.

José Samper.

Torrevieja

Miguel Soler.

Sres. Pérez y Ripoll.

Aspe

D. Luis Calpés.

## LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pts. efectivas completamente

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

51 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

SEGUBOS SOBRE LA VIDA

Sedirectores en la provincia de Murcia; Sres. Sobera y Fernández Trujillo

CANOVAS DEL CASTILLO, 34.—MURCIA

PIBASE CATALOGOS

AGENCIA MARTÍNEZ

Servicio de encargo

DE PLAZA Y MARQUEZ

Alcalá, 11. 4. Madrid San Juan, 4. 4. Telégrafos Rode, 15. En Cádiz Calderón de la Barca, 8. En Santa Cruz Sociedad, 5. En Cartagena Duque, 35. En Valencia Lobo, 3. En Madrid Pta. Atocha, 6. En Barcelona Parque, 1. Teléfonos en Murcia, Alacante y Cartagena.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 20 años, leche de cuatro meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 24 años, leche de quince días. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 24 años, leche de tres meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 26 años, leche de dos meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 28 años, leche de cinco meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 30 años, leche de seis meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 32 años, leche de ocho meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 34 años, leche de diez meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 36 años, leche de doce meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 38 años, leche de catorce meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 40 años, leche de diecisiete meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 42 años, leche de dieciocho meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 44 años, leche de veintiún meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 46 años, leche de veinticuatro meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 48 años, leche de veintiseis meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 50 años, leche de veintiocho meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 52 años, leche de treinta meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 54 años, leche de treinta y dos meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 56 años, leche de treinta y cuatro meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 58 años, leche de treinta y seis meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 60 años, leche de treinta y ocho meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 62 años, leche de treinta y nueve meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 64 años, leche de treinta y un mes. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 66 años, leche de treinta y dos meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 68 años, leche de treinta y tres meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 70 años, leche de treinta y cuatro meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 72 años, leche de treinta y cinco meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo, preguntando por Consuelo Sánchez Cores.

AMA de orla.—Para casa de los padres, de 74 años, leche de treinta y seis meses. Ramón: Blanca de Brujas, cosa de José Jaramillo