

Murcia

EL LIBERAL

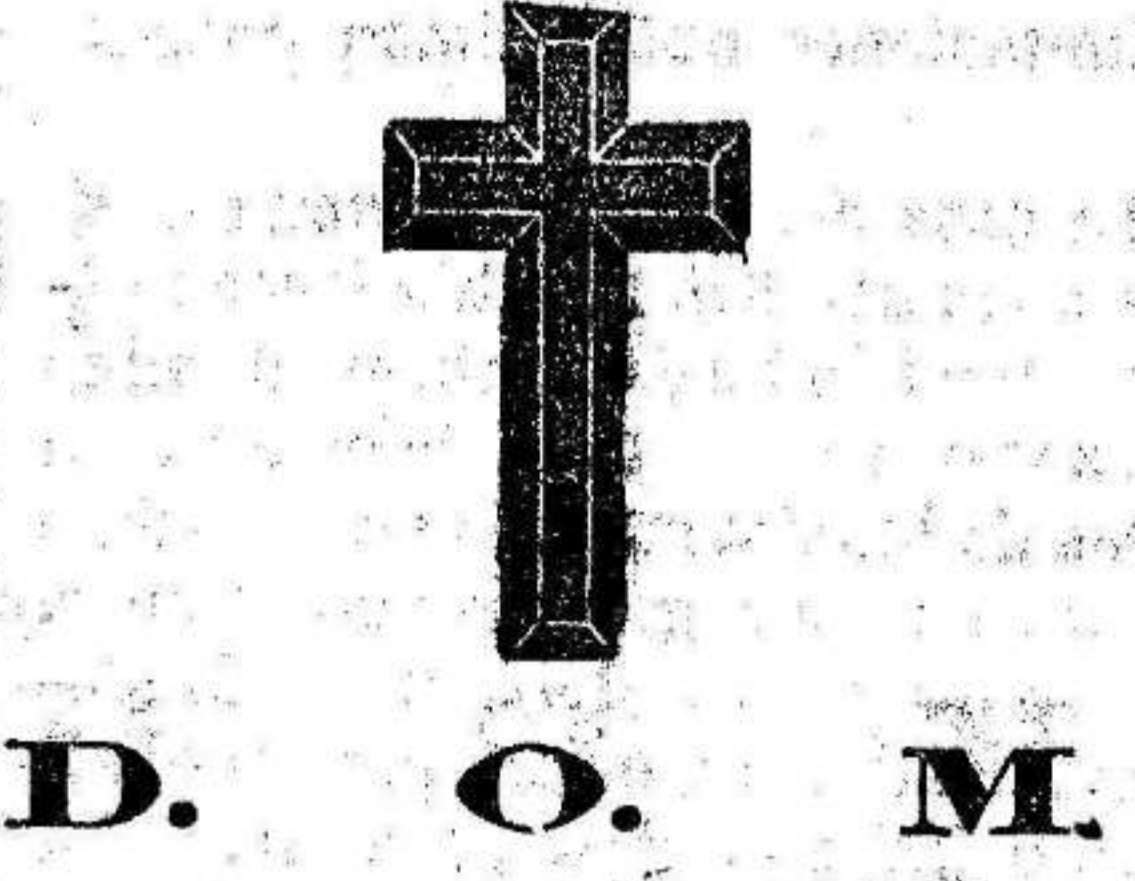
Murcia

Subscription: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

Redacción, Oficinas y Talleres
1. CREDITO PÚBLICO, 1
Numero suelto 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICION DE LA MAÑANA



EL SEÑOR D. FERMIN GARCIA SANCHEZ

HA FALLECIDO EN EL DIA DE AYER, A LA UNA DE LA TARDE
A LOS 59 AÑOS DE EDAD

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA
R. I. P.

Su desconsolada esposa doña Francisca Gil, sus hijos el presbítero D. Julio, D. Enrique, D. Remigio, D. Aurelio, doña Nicolasa y doña Ramona Garcia Gil, hija política doña Encarnación Pujalte, hermanos D. Cristóbal D. Pedro, D. Diego, D. José, don Ramón, presbítero, doña Carmen y doña Dolores Garcia Sánchez, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

Ruegan a sus amigos y personas piadosas encomienden a Dios el alma del finado y se sirvan asistir a su entierro que tendrá lugar en el inmediato pueblo de Beniaján en el día de hoy a las cinco y media de la tarde, por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos.

Beniaján 30 de Agosto de 1906.

Casa mortuoria: Mayor, 12.

No se reparten esquelas.

mujer esbelta, prieta, rosada como el aterolado fruto de las dorasnilas; sale en la séptima noche nupcial a colocarse frente a frente del mozo, fornido, rico, tostado por el viento franco y el olor de las faenas agrestes. Basta contemplarlos de frente, desafiándose a la resistencia jovial cara a cara, mostrando risueños sus dientes parejos y bruñidos, para adivinar toda una raza de glorioso abolengo que aún conserva como oro en paño las viejas reliquias de la abuela, y venera en las amplias señoriales estancias los viejos bargueños y los apollados arpones. Primero se mueven lentamente, a corripas; es aquél como un paseo preliminar en el torneo del amor y la cortésia. Luego la danza se hace agitada, pero sin pérdida de un solo punto de compás; los pies golpean el suelo febriles e isométricos; los brazos se extienden gallardos como en espera de un abrazo definitivo. Laembra entonces se aparta púdica y ruborosa; la danza se convierte en huída y en persecución por parte del galán, tenaz como siempre. El cantor da forma a esta viril constancia.

No importa que mis cántaros no ablanden tu corazón; yo canto sobre las peñas, yo canto en el agua del Jalón.

El sudor comienza a correr por las frentes, y la danza es de cada vez más segura, más ligera, más candorosa y rítmica. Pero hay que terminar. Pronto en las lejanías ha de resonar el canto del gallo; pronto comenzarán a palidecer las constelaciones que siguen dándose en el cielo impenetrable su vuelta diuturna. Mañana otra vez espera el trabajo, la labor agobiante. ¿Qué importa mientras el latido del guitarra sepan puntear sus notas elocuentes sobre un pentagrama apasionado, y la guitarra acierte a proseguir sus firmes rasgueos? Esta noche se ha amado, y amar es vivir.

Y estalla en el aire la última copla, la más melancólica, pero también la más confiada y resuelta:

Ya no hay despedida triste para quien sabe querer; que vuelve el agua a la acequia y yo tengo que volver.

A volver una, dos, mil veces, al trabajo, al amor, al patriotismo, sin desfallecimiento, sin cobardías, sin quejas estériles. He aquí en la vida el ensayo secreto, el resorto seguro, el *spiritus intus*.

¡Oh, genio incomparable! ¡Oh, tierra bendita!

Antonio Zozaya.
Morata del Jalón, Agosto 1906.

Orihuela

Las fiestas del Centenario
Aumenta el entusiasmo en este pueblo para la organización de las fiestas del Centenario.

Todo hace suponer que los días 17, 18 y 19 de Septiembre próximo vendrá un gran contingente de forasteros a esta ciudad.

Entre las muchas bandas de música que están ya contratadas, figuran las notabilísimas y leureadas «Blanco y Negro», de Elche, y «La Primitiva», de Creuilente.

El gremio de dependientes de tejidos prepara para la batalla de flores y retrata una carroza fantástica, cuyo proyecto se debe al decano de la clase D. Vicente Galiana.

Anoche se reunieron los vecinos de la calle de la Gloria (Arrabal Roig), acordando adornar aquella calle con esplendor inusitado. En muchas partes han aparecido ya banderas en azules y balcones. Se trabaja mucho en la confección de adornos.

Los arcos que lucirán en la calle de la Feria están pintados por el profesor de pintura D. Mariano Garriga.

También está construyendo otros el entusiasta Sr. Rebollo.

Anoche se reunieron los periodistas oriolanos D. Justo García Soriano, don Rafael Rogei Rech y otros, acordando anunciar las fiestas por medio de una cabalgata popular que debe titularse el «Bando de la huerta».

Dichos señores leerán y repartirán soliflamas y bandos panochos durante el desfile de la cabalgata por la ciudad.

Al conocerse esta noticia en Orihuela ha causado general contento y es muy elogiada la idea. Se han ofrecido muchos huertanos a los periodistas para acompañarlos con el traje típico del país.

Entre los festejos figura la colocación de la primera piedra para la nueva plaza de toros.

D. Evaristo Cánovas y sus compañeros de sociedad están dando la última mano a los trabajos preliminares.

Bajo la dirección de un conocido periodista se prepara la confección, para venderse esos días, de un periódico único, que se titulará *El Centenario*.

La idea es de las mejores para perpetuar las solemnes fiestas que se verificarán.

Sigue el gran pedido de flores, serpentinatas y confetti.

Anteanoche hubo una gran reunión en la Casa Consistorial; pero no se invitó a la Prensa.

Es muy comentado este secreto.

El alcalde ha solicitado de la Compañía de Andaluces trenes baratos desde Alicante, Torrevieja y Murcia durante las fiestas.

29 Agosto

MODAS

HECHURAS Y PERFUMES

«Debemos creer lo que dice un ilustrado cronista? Yo entiendo que sí.

Dice lo siguiente:

«Existe una liga de «inovadoras» decidida a trabajar sin descanso hasta lograr que arraigue el uso del traje Imperio, de recta hechura; y prefiriendo a toda otra tela, la muselina de seda; a todo color, el rosa ó el azul; a todo cuerpo, el de cuadrado descote con camisolín de tul; y a toda guarnición, la greca bordada.»

Y dicho escritor, artísticamente entusiasmado, añade:

«De esta suerte, un *five o'clock* tendría cierto aspecto de singular y encantador conciliábulo de figuritas de Tanagra, que resucitaran en nuevo ambiente; por ejemplo, en una casa a la moderna, situada en pleno *faubourg Saint Honoré*, ó en el parque Monceau. *Ce sera exquisit.*»

«Si así sucede, ¿quién sabrá, prepárense ustedes, señoras y señoritas, a prescribir del corsé, que ahora y todavía tanto priva, para adoptar la cintura alta, necesaria al talle corto, que sube hasta debajo del brazo; y prepárense asimismo a que las *cadieras*, tan oprimidas hoy por hoy, queden libres.

«Habrá en ustedes la suficiente decisión para pasear por Madrid, «compietadas y emperlelladas», ostentando abrigo igual al que la exquisita Rejane luce en una de las últimas comedias de Abel Hermant? »

«Habrá valor entre las madrileñas para adoptar el traje de las sacerdotisas y el de las musas de la antigüedad? ¡Vaya usted a saber!

Hasta ahora solo se trata de un sueño. Si, *d'un reve aimable de mondaines*, exaltadas por los recuerdos de la leyenda napoleónica al recitar los versos de *L'Églon*, que casi todas saben de memoria desde la misma noche del estreno.

Y pregunta el mismo escritor:

«¿Legará la moda a someterse por completo a esta «liga», sin que sean cómplices los grandes modistos? Todo puede suceder; proyectos que parecían más difíciles de realizar, han sido un hecho.

Pero, en fin, por lo pronto el viento sopla más bien en favor del talle largo que del corto.

Muchas personas lo han dicho y lo siguen diciendo: la elección de un perfume exquisito es más difícil de lo que parece. Una esencia de buen tono es una nota de arte en la vida de la mujer.

Si hay en el arsenal femenino armas que es necesario elegir, precisamente una de ellas, no hay que dudarlo, es el perfume.

Desde luego es preciso que éste sea personal, *immuablement personal* y penetrante, *avec infirmité de discrétion*, sutil y sostenido, fino y de suma distinción, sobre todo. De esta suerte, la mujer bonita que usa un olor así, consigue llamar doblemente la atención «cuando atraviesa, graciosa y ligera, dejando embalsamado recuerdo de su paso por estos mundos.»

En aquellos encantadores siglos de la galantería, no había madrigal que no comparase a la mujer con una flor.

Para que sean perfectos los perfumes de las flores, es preciso que vivan más de lo que viven las rosas...

¿Y qué perfume puede haber más encantador que el de la violeta y el lirio? Son dos buenos aromas que deben servir de base a toda fragancia de buen tono. Fuera desconocer la realidad no encomiar la mezcla de distintos olores, a cuál más exquisitos.

«La mezcla. ¿Qué secreto de Estado, qué grave situación política, qué problema social puede tener interés para una mujer al lado del asunto vital de los perfumes? Sobre todo, cuando logra tener «olor propio, incomparable», y exclama orgullosa: «Como mi mezcla no hay otra.»

Y ya lo dice un afamado perfumista parisiense. «La mezcla ha de ser personal, siempre la misma; una vez adoptada no debe variar bajo ningún pretexto. Y tiene que ser, además, un misterio amorosamente guardado.»

Dice más, puesto que se encarga de llevar a cabo cuanto *mélange* le piden sus numerosas parroquianas; y si lo recomiendan la mayor reserva, no cabe duda ni del éxito del aroma ni de que la tumba,

comparada con el perfumista, es un «cáncora»; tal es el silencio del servicial conciente.

Y éste, el propio perfumista, se ha consagrado en cuerpo y alma a semejante trabajo, que algunos desvelos supone. Posee, como no, magnífico laboratorio; y al lado de estos *mille viens* a cuál más seductores y que tanta importancia tienen en la vida de la mujer, ha creado el «secreto de perfumaria» con la base de violeta, lirio, ámbar y chipre.

Y, sobre todo, qué violeta y qué lirio! Deliciosa violeta, perfumada con ámbar. Penetrante lirio de Florencia, que requiere, para llegar a la suma fragancia, años y años de paciencia y laboriosas manipulaciones.

Con dicha base y con el auxilio de otros delicados perfumes, preparados sabiamente, pueden ustedes, señoras y señoritas, sin tener que recurrir a nadie obtener deliciosas composiciones.

Entre los perfumes de buen tono, no sólo hay el lirio de Florencia y los polvos de violeta; sino el «heliotropo San Rafael», «violeta rusa», «clavel blanco», «rosa de Oriente», *Marchale*, «Ambar de la Parábere» ó «ideal», todos ellos perfumes de gran lujo.

La «piel de España», que alguien ha calificado de perfume eterno, es, más que para el pañuelo, para los guantes y el papel de escribir.

El agua de *Tavande* tiene su misión cerca de la ropa blanca y de las pieles, boás, manguitos, etc.

Y, en fin, para el baño, si van ustedes de viaje; para las faldas, para la habitación, si es reducida, nada; cosa a tener muchos *smellings bags*, cosa nueva, superior.

Basta de olores, por hoy. Huéleme que ustedes, señoras y señoritas, están ya mareadas.

Salomé Núñez y Topeto.

DIARIO DE MURCIA

¡VIVA!

Esta tarde llega a Murcia la Virgen de la Fuensanta, nuestra Patrona querida, nuestra Madre idolatrada, y nos de buenos murcianos el no salir a esperarla.

Traerá en la mano su Niño con su corona de plata, traerá su manto de reina con sus imperiales galas y en su carita de cielo aquellos ojos que encantan y son el iris divino de nuestro amor y esperanza.

Bien puede el señor alcalde mandar que echen mucha agua por las plazas y las calles por donde la Virgen pasa, y a ser posible, con flores y con laurel alombrarías, porque, al honrar a la Virgen, honra a todas las murcianas, que son sus hijas amantes y la quieren con el alma!

No hay más que ver cómo suben esos grupos de muchachas la cuestecilla de Puñaca, como si tuviesen alas; todas vestidas de blanco, la cabeza enjanzimada, recogida con donaire en una mano la falda y poniéndose con otra el abanico de gasa entre los rayos del sol y las rosas de su cara.

Son las vírgenes aquellas de que el Evangelio habla, que salen a recibir a quien aman y les ama y llevan dentro del pecho resplandeciente la lámpara que del óleo de la fe se alimenta y no se apaga.

Yo me voy con esas chicas porque su fe me entusiasma, porque quiero unir mi rezo al fervor de su plegaria; pero en llegando que llegue al Carmen, donde descansa la imagen de la Patrona, entre aquellas verdes cañas que los chillidos tremolan como victoriosas palmas, mézame entre ellas, les sigo, para cantar si ellas cantan, para rezar si ellas rezan, para ir formando la guardia popular de nuestra reina que sobre su trono marcha; y para contestar una, mil veces, con toda el alma: ¡Viva! ¡Viva! ¡Viva la Virgen de la Fuensanta!

cuando ellas den ese grito, que sale de sus entrañas, de la Catedral hermosa bajo las bóvedas santas. (Alguna vez se ha de hacer dignamente de comparencia.)

José Martínez Ternel.

CRÓNICA

LA JOTA

Son cuatro acordes, limpios, arrogantes, bravos. Tras ellos se precipita una cascada de notas gentiles, cristalinas, dulcísimas, que parecen caer de la inmensidad de los cielos en la noche solemne. En alto palpitan los astros; una brisa impregnada de aromas pasa sobre los ramajes del huerto, dejando en sus hojas una leve caricia trémula.

Es una música de acompañada y ligeramente cadencia; hay en ella algo ruidamente selvático y algo también candoroso é ingénuo. Unas veces se complica en raudos y jocundos tressillos; otras en veloces y caprichosos mordentes, para condensarse por fin en un canto marcado, sobrio, casi austero, en que el rugido de la pasión dura acaso un compás, y la queja más lastimera y doliente es sólo una nota.

Es el himno de todas. Pero himno cuya letra no han discutido las cancillerías ni figura en los protocolos. El pueblo la dicta, la cambia y la elvida; pero en sus modulaciones, siempre variables, pone su alma, su instinto colectivo; sus adivinaciones proféticas, sus lamentos de pájaro montañés y sus rugidos de tigre en acecho.

Y por eso producen sus acordes el escalofrío del entusiasmo; y por eso despiertan recuerdos dormidos de una raza, y hay momentos en que no cabe sino entre sus arpeggios, viene olor a jazmines de huertos georgicos ó a pátvara quemada en holocausto de una patria noble y austera; y hay otros instantes en que no se sabe si la voz varonil que va a alzarse sobre todo un torrente de armonías, va a cantar la esperanza ó el desencanto; el combate ó el sacrificio, la felicidad ó el dolor, el amor ó la muerte.

Las que si se sabe de antemano, es que la canción expresará la insolencia y la decisión arrogante y viril. Oigamos;

Allá va la Jota brava, allá va la Jota fiera; la de los que quieren firme y los que riñen de veras.

Allá va la canción de los humildes, de los desheredados de la fortuna; la de los que aún conservan, en su abandono, una idea generosa en la frente y un impetuoso arresto en el corazón.

Es la voluntad resuelta, decidida, la característica de esta raza de cantos varoniles y danzas atléticas. Aquellos jamás son ni un lamento, ni una plegaria; éstas carecen de la languidez perezosa y sensual, del blando abandono de las danzas meridionales. La voz tiene registros austros, como de sentencia ó de profecía, cuando no de iracundo reto; el baile es como un alarde de agilidad y de fuerza; en que la gallarda actitud parece proponerse ante todo mostrar la superioridad de un organismo sano en la mujer y de una energía indomable en el hombre. Nada de afectación ni de desmayada somnolencia. Como en el mito indio, el amor es el vigor y la fuerza.

Cuando surgió con la primavera la renovación de la tierra madre, una savia fecundadora subió por los troncos; trepó por las ramas y, estallando en brotes y tallos, echó sobre las vegas rientes todas sus esmeraldas preseas. Por todas los espléndidas comarcas de Morata, de Ricala, Ateca, Calatorao, La Almunia y Calatayud, una vegetación lujuriosa, como la de los trópicos, y un florecimiento inusitado deslumbró a los aragoneses con la perspectiva de una cosecha inesperada y ópima. A los besos del sol, fueron surgiendo por todas partes florescillas niveas é inmaculadas ó rosáceas y pálidamente sangrientas. Todas las copas de los melocotoneros, de los ciruelos, de los perales y los manzanos se cubrieron de delicados copos, que no eran sino cálices en que se elaboraba en misteriosa y secreta eucaristía el jugo sagrado de las dorasnilas, de los albergichigos y las paviás exuberantes. Un grito de jubilo triunfo, se ex-

tendió por toda la ribera de un río, que riñendo sus aguas rojizas, lleva en el reposo y la constancia el secreto de tornarse claras y transparentes.

Pero un día comenzó a anviar sobre las vegas exuberantes su soplo letal y congelado el Moncayo. Un frío invernal, destructor, impenable ante la devastación y la ruina, detuvo a la fecundante savia en su curso. Durante la noche, implacable y serena, los astros refugieron como diamantes y una atmósfera diáfana anunció los terrores del hielo. Seis días la saña implacable del cierzo depositó sobre la flora virgen sus mortales caricias. Y entonces comenzaron a caer lentos, abatidos, los pétalos, en lluvia incessante y pausada, como las violetas sobre la tumba de Patronio. El suelo fué cubriéndose de hojas blancas, rosadas y amarillentas; poco después los frutales mostraban sus descarnadas ramas desnudas, como demandando el abrazo de una fátidica deidad invisible. La obra de destrucción estaba consumada y el llanto de los niños demostraba que la ruina de la maravillosa vega era un hecho.

Quedaban las vides, cubiertas de espléndido follaje, retorciéndose en sus pámpanos jugosos estancias de Teócrito. Y también fueron agostándose en incomprendible senectud prematura. Una plaga de bárbaro nombre anulaba la labor de los hombres y entorpecía, oculta en las raíces, la obra bienhechora de la energía universal.

En los hombres no hubo lágrimas, ni quejas, ni vanos lamentos. «¿A qué bueno! llora el, morirse su madre y ya no llora otra vez.

A la furia de los elementos cabía oponer la labor de los hombres. Comenzó la tarea ruda y tenaz. A los dos meses, sólo Morata había plantado cerca de un millón de cepas americanas inmunes.

A la virilidad serena del canto corresponde la firme majestad de la danza. Una

A LOS ANUNCIANTES

En vista de las constantes consultas que de continuo nos favorecen reconocidos y acreditados anunciantes de toda España y del extranjero, creemos preciso el presente anuncio para mayor economía de tiempo y ahorro de franco de nuestros consultores.

EL LIBERAL, en Murcia, es el periódico de mayor circulación en la provincia y en la Región.

EL LIBERAL, en Murcia, publica dos ediciones verdaderas. Las dos se ponen a la venta en Murcia y en la Región.

EL LIBERAL en Murcia, no deja de publicarse ningún día (excepción hecha de dos fiestas solemnes en el año), ni nuestros suscriptores dejan de percibir ni un solo número en el mes.

La tirada de EL LIBERAL permite garantizar a nuestros anunciantes la ventaja de que sus anuncios por una inserción en este periódico, equivalen a un importante número de inserciones en cualquier periódico local o regional.

Esuelas á precio de tarifa, desde CINCO pesetas en adelante.

Coche de Caravaca

La empresa del coche de Caravaca ha dispuesto que durante la presente estación y como en años anteriores, se cambien las horas de salida y llegada del mismo en la forma siguiente:

Coche ascendente, sale de Murcia á las 9 de la noche; llega á Alcantarilla á las 9:45; á Mula á la una de la madrugada; á Bailas á las 3; á Cehegín á las 4:50 y á Caravaca á las 5 de la mañana.

Coche descendente, sale de Caravaca á las 9 de la noche; llega á Cehegín á las 9:30; á Bailas á las 11; á Mula á la una de la madrugada; á Alcantarilla á las 4:15 y á Murcia á las 5 de la mañana.

Se ha establecido una rebaja de 50 céntimos por asiento en los trayectos de Caravaca y Cehegín.

SERVICIO DE FERROCARRILES

De Murcia á Torrevieja y Alicante

Table with 2 columns: Station (Murcia, Torrevieja, Alicante) and Times (Salidas, Llegadas).

De Alcantarilla á Lorca y viceversa

Table with 2 columns: Station (Alcantarilla, Lorca) and Times (Salidas, Llegadas).

Lorca... Salidas 16,00 6,30

Alcantarilla... Llegadas 8,50 17,45

De Cartagena á los Blancos y viceversa

Cartagena.—Salidas: 5,40; 8,10; 10,50; mañana; 1,20; 3,50 y 6,20 tarde.

La Unión.—Llegadas: 6,13, 8,54, 11,24 mañana; 1,53; 4,33 y 6,54 tarde.

Los Blancos.—Llegadas: 6,38 mañana; 2,18 y 7,20 tarde.

Los Blancos.—Salidas: 6,48 mañana; 2,48 y 7,30 tarde.

La Unión.—Salidas: 7,14 y 9,40 mañana; 12,24, 2,51, 5,27 y 7,57 tarde.

Cartagena.—Llegadas: 7,45 y 10,18 mañana; 12,58, 3,21, 6,00 y 8,30 tarde.

De Lorca al Empalme á Aguilas y á Baza y viceversa

Table with 2 columns: Station (Lorca, Empalme, Aguilas, Baza) and Times (Salidas, Llegadas).

De Madrid-Alcazar-Chinchilla á Cartagena y Alicante

Large table with 4 columns: Station, Correo, Mixto, Corte. Lists stations from Madrid to Alicante.

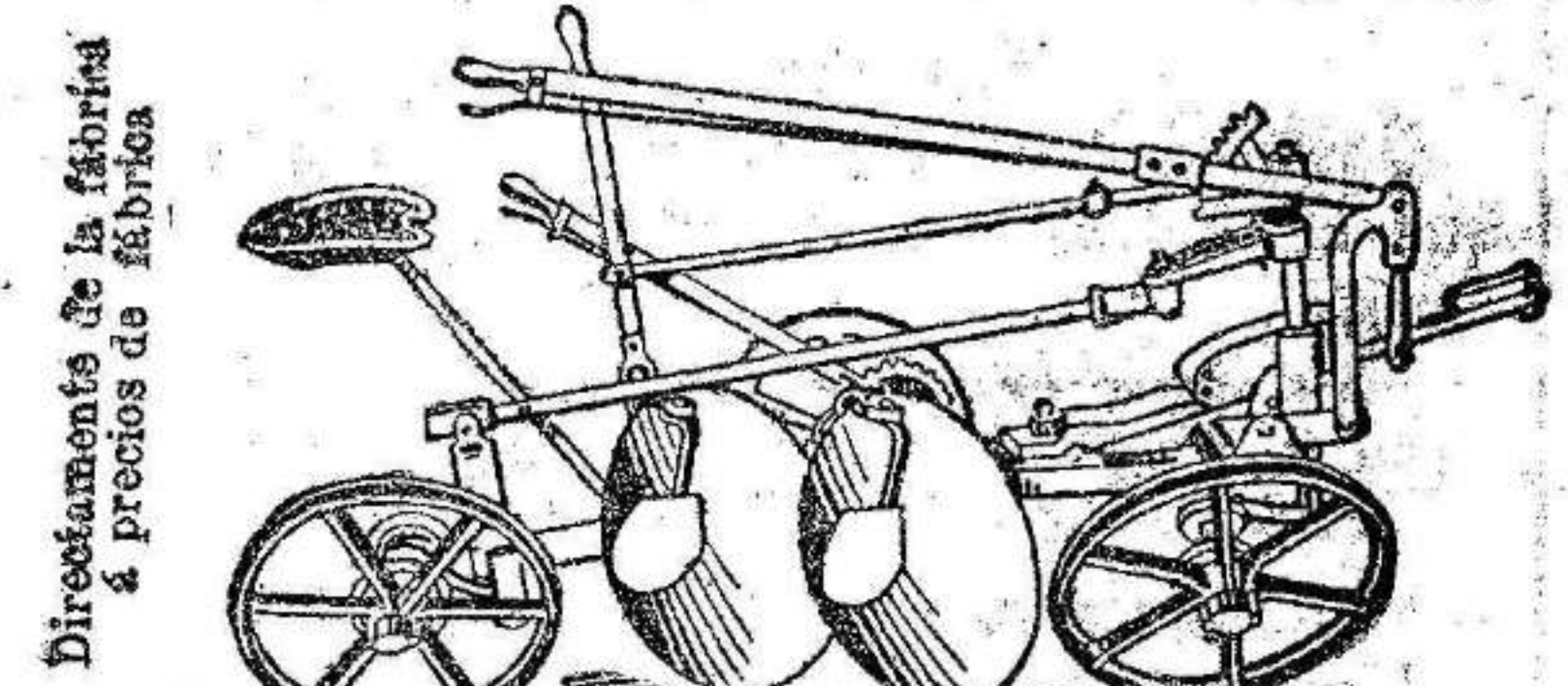
De Cartagena-Chinchilla-Alicante-Alcazar á Madrid

Large table with 4 columns: Station, Correo, Mixto, Corte. Lists stations from Cartagena to Madrid.

ADVERTENCIAS.—Los trenes correos que salen de Madrid los lunes y jueves y de Cartagena los martes y viernes llevarán...

VIGAS DE ACERO PARA EDIFICIOS. MAS BARATAS, MAS FUERTES Y DE MAS DURACION QUE LA MADERA. Jose Garcia.

MORGAN & ELLIOT. Barcelona-Bilbao-Gijon-Madrid. Depósito en Valladolid.



Arados «CHATTANOOGA», ordinarios y de disco. Bombas de todas clases.

CANAS. D. parecen infaliblemente que el cabello con un color y brillo tan perfecto como se ha tenido á los 15 años con el agua vegetal de MOROCCO LA UNIVERSAL.

Compañía Valenciana de Navegación. Línea regular de grandes vapores entre España, Francia é Italia.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA. AGENTE EN LA PROVINCIA DE F. Prudencio Soler y Aceña.

Abbé Fieux. PROFESOR DE FRANCÉS. Lecciones particulares de francés, en casa y á domicilio.

COSAS DE LA CALLE. POR CARLOS MIRANDA (UN REPÓRTER). Prólogo de Alfredo Vicenti.

ANTONIO MANZANARES. Consignatario en Cartagena.

REPUBLICA CUBANA. SINDICATO DE INFORMACIONES COMERCIALES E INDUSTRIALES. AGENCIA DE NEGOCIOS EN GENERAL.

NORIAS ECONÓMICAS. Las más baratas de España. Pidanse precios á D. J. Dámaso García, Alberca (Murcia).

Hotel de Francia. PARIS, CARTAGENA.

MANUEL CARMONA. Consignaciones, traslados y despachos de Aduanas.—Jara, 33.

HORCHATERIA VALENCIANA. Chocolates—Helados Ricos horchata de chuza.—Medicinas, 7.

DIANA. El más cómodo elegante y mejor establecimiento de la playa.

Diario DE Avisos De Murcia. J.º André. Profesor de francés.

DE LA CUESTA. Médicos.—Consulta de 12 á 2.—Duque, 22. CARTAGENA.

CARTAGENA GRAN RESTAURANT DEL BALNEARIO DE SAN BERNARDO. (antes CHALET), instalado en el sitio más pintoresco y fresco del Puerto.

SE VENDEN. Mesa de billar y espejos de lujo, Príncipe Vergara, 6.—Despacho Izquierdo.

Para guitar. RADICALMENTE. Pecas, Barros, Herpes, Manchas, Canas, Calva, Viruelas, Vello.

PASTOR CIRUJANO - DENTISTA. Princesa, 6. principal.

Gran Restaurant. Vinda de Samper. Magníficas habitaciones con vistas al mar. Esplanada de España y c. Victoria.

ESPLÁ Y MUÑOZ. INGENIERO. Ventiladores eléctricos desde 40 pesetas.

DIANA. El más cómodo elegante y mejor establecimiento de la playa.

AMA DE CRÍA para su casa, edad 25 años. leche de un mes. Razón: camino de la Nora, molino de Carcaev.

AMA DE CRÍA para su casa, leche de siete meses, edad 30 años. Razón: camino de la Alberca, partido de S. Benito, Joaquín Martínez.

AMA DE CRÍA para su casa de los padres, leche de dos meses, edad 26 años. Razón: Antonia Ruiz, calle de San Gerónimo, en Guadalupe.

AMA DE CRÍA para su casa de los padres, leche de cuatro meses, edad 27 años. Razón: calle de Hortelanos, número 11, preguntando por Cristóbal Martínez, (Barrio de San Benito).

AMA DE CRÍA para su casa de los padres, leche de ocho meses, edad 26 años. Razón: Carmen Manzano, camino de la Puebla, número, 6, La Raya.

MIGUEL ANGEL DE LA CUESTA. Médicos.—Consulta de 12 á 2.—Duque, 22. CARTAGENA.

CARTAGENA GRAN RESTAURANT DEL BALNEARIO DE SAN BERNARDO. (antes CHALET), instalado en el sitio más pintoresco y fresco del Puerto.

SE VENDEN. Mesa de billar y espejos de lujo, Príncipe Vergara, 6.—Despacho Izquierdo.

Para guitar. RADICALMENTE. Pecas, Barros, Herpes, Manchas, Canas, Calva, Viruelas, Vello.

PASTOR CIRUJANO - DENTISTA. Princesa, 6. principal.

Gran Restaurant. Vinda de Samper. Magníficas habitaciones con vistas al mar. Esplanada de España y c. Victoria.

ESPLÁ Y MUÑOZ. INGENIERO. Ventiladores eléctricos desde 40 pesetas.

DIANA. El más cómodo elegante y mejor establecimiento de la playa.

Bazar Cartago. Surtido aparatos luz eléctrica. Pianos «Otis y Cusco». Objetos fantásticos. «Glorieta», S. Frco.

CARTAGENA BALNEARIO DE S. BERNARDO. Amplios y cómodos departamentos de baños fríos y templados. Nuevo SPORT acuático.

GINES CASTILLO MONTIEL, Procurador de lo sTribunales, asuntos J.º y Administrativos. Mayo. 33. J.º, Cartag.

MATERIAL PARA MINAS Y OBRAS PÚBLICAS. Camilo Pérez Lurbe.

Federico Amare. FOTÓGRAFO. SAN MIGUEL, NUM. 1.

ANTRACITA. Marca de primera.—Alejandro Delgado y Comp.ª, S. en. C.—Depósito de Carbones.

Maderas finas. COMERCIO DE Carlos G. Tudela.

SE VENDEN. Mesa de billar y espejos de lujo, Príncipe Vergara, 6.—Despacho Izquierdo.

Cirujano-Dentista José de Mora. Plaza del Sevillano, 2 y 3 pral., Cartagena.

Para guitar. RADICALMENTE. Pecas, Barros, Herpes, Manchas, Canas, Calva, Viruelas, Vello.

PASTOR CIRUJANO - DENTISTA. Princesa, 6. principal.

Gran Restaurant. Vinda de Samper. Magníficas habitaciones con vistas al mar. Esplanada de España y c. Victoria.

ESPLÁ Y MUÑOZ. INGENIERO. Ventiladores eléctricos desde 40 pesetas.

DIANA. El más cómodo elegante y mejor establecimiento de la playa.

De Torrevieja. SE VENDE una casa con cocina, sala, tres dormitorios, almacén y pozo con patio. Heredero de Salvador Macía.

ALTO AQUI. Preguntar por Antonio Serrano á la salida de la Estación y encontrarán un buen servicio tanto en carruajes como en buenas casas, todo económico y bien servido. Antonio Serrano, Chacón, 29, Torrevieja.

LA BABEL COMERCIAL. Comisiones y Representaciones. HERRAIZ Y ROCH.

De Portmán. José Verdú. Comisiones y representaciones.

En la Frereria, núm. 33. GRAN CENTRO DE ENCARGOS A DOMICILIO. entre Murcia, Cartagena, La Unión, Archena, Blanca, Cieza, Calasparra, Orihuela, Elche, Alicante y Torrevieja y todos los puestos intermedios de ambas líneas á cargo de:

ANTONIO ROS CLARES. con sucursales para recoger y entregar los encargos en las poblaciones siguientes: En Murcia: Antonio Ros Clares, Frereria, 33. En Cartagena: Gregorio Ríos, Duque 24; droguerías En La Unión: Pedro González, Taller, 8. En Elche: Francisco Ferrandí.

En Alicante: Manuel Bru, Calatrava, 14. En Orihuela: José María Beltrán, Serros Rodeo, 1.º. En Torrevieja: Manuel Bru, San Pablo, 6. En Cieza: Luis Anaya, Comercio. Salidas: Todos los días por los trenes de la mañana y regreso en los trenes de la tarde. El servicio entre Murcia y Orihuela en este Centro se hace á todos los trenes.

Los encargos de Cartagena para Orihuela y Torrevieja se entregarán en la misma noche, para lo cual se á vista todos los trenes entre Murcia y Alicante en combinación con el tren correo de Cartagena.

Prontitud, economía y responsabilidad para toda clase de encargos, en la Frereria, 33. Con motivo de la presente temporada, de baños y para complacer á mis clientes, esta Agencia de la Frereria, núm. 33, ha montado un servicio especial para las playas de Alicante, Santapola, Torrevieja, San Pedro del Pinatar, San Javier, Los Alcázares, Los Urrutia, Los Nietos, Cabo de Palos y viceversa. No equivocarse para este servicio, agencia de encargos de la Frereria, 33.

ANTIGUA AGENCIA STORR. ANUNCIOS para todos los periódicos POSITIVA ECONOMIA.

ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO. Combinaciones especiales para anuncios con grandes ventajas para los señores anunciantes. TARIFAS DE PRECIOS, se envían gratis á quien las pida á las OFICINAS, calle de la REINA, 45, 2.º derecha. TELEFONO 805, MADRID.

“Los Tiroleses,” EMPRESA ANUNCIADORA. Rápidas propagandas. ANUNCIOS EN TODOS LOS PERIÓDICOS GRANDES DIRECTORES A LOS ANUNCIANTES. ANUNCIOS en Teatros, Yelmas, Mediaserías y otros ajes. ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIOS. Pidanse Tarifas á las Oficinas: CONDE DE ROMANOS (ANTES BARRIONUEVO) calle 17 y 19, MADRID.

Esuelas mortuorias y de aniversario. Se reciben avisos en la Administración de este periódico. Precios convencionales.

SE ENORA sola, de buenos antecedentes, se ofrece para casa de sacerdote ó caballero formal. Razón: Anunciación Castillo, Acequia, 45.

AQUILERES.—Recibimos impresos para cobros. El 100, talonarios y encuadernados 5 reales; sueltos una peseta. Se ven desde hasta 25, un real. Librería de Tornel: San Pedro, 17.

DESCONFIAR DE IMITACIONES. El citrato de Magnesia Bishop es una bebida refrescante que puede tomarse con perfecta seguridad durante todo el año. Además de ser agradable como bebida matutina, obra con suavidad sobre el vientre y la piel. Se recomienda especialmente para personas delicadas y niños. En Farmacias.—Desconfiar de imitaciones.

JESUS, MARIA Y JOSÉ Colegio DE 1.º Y 2.º ENSEÑANZA. INCORPORADO AL INSTITUTO DEL CARDENAL CISNEROS. PREPARACION PARA TODA CLASE DE CARRERAS.—Admite alumnos internos, permanentes, medio pensionistas y externos.—También admite, con el carácter de internos, estudiantes de cualquier Facultad ó Carrera, concediendo á los mismos, la libertad que á su edad y circunstancias sean convenientes, y enterando mensualmente á sus señores padres, ó encargados, de la conducta moral y literaria de sus hijos, ó recomendados. Estos, para ser admitidos, deberán solicitarlo en la primera quincena de Septiembre de cada año. Mas antecedentes, en la Dirección del Establecimiento, MADRID.—Pez, 17, dupdo., pral.—Próximo á la Universidad Central.

SANTAL MIDY. Inofensivo, suprime el Copáiba, la Cubeba y las inyecciones. Cura los flujos en 48 HORAS. Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria. Cada Cápsula lleva el nombre MIDY. PARIS, 2, rue Violante, y en las principales Farmacias.

“EL DIA” Compañía Anónima de Seguros. Capital Diez millones de pesetas. FUNDADA EN 1901 EN CARTAGENA. Incendios, Valores, Marítimos. Subdirecciones y Agencias en todas las provincias de España y principales puertos del Extranjero.

ACADEMIA PREPARATORIA para carreras militares á cargo de tres Oficiales del Ejército de distintas armas. Los cursos empezarán el 1.º de Septiembre. Preparación completa 50 pesetas mensuales. Para matrículas e informes, diríjanse á D. Jacinto Pérez, Fabrica del Salitre, Murcia, ó al Director del Colegio de San Antonio.

LA UNION EL FENIX ESPAÑOL. COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. 42 AÑOS DE EXISTENCIA. SEGUROS CONTRA INCENDIOS SEGUROS SOBRE LA VIDA. Representante en Murcia: D. Prudencio Soler y Aceña, Cánovas del Castillo, 3.