



CORREO DE MURCIA

del Sabado 13 de Diciembre de 1794.

SEÑORES EDITORES:

V algame Dios y las cosas que tengo que contar á Vms. y ¡ qué originales! Vaya., que bien se yo que el Correito en que se inserte esta mi Carta, se ha de vender á buen precio: se matarán por él: bien pueden Vms. hacer que Teruel tire sus quinientos mas: Si ::::: ¿ quinientos? ¡ toma! Si ya estoy viendo la Libreria de Gomen como la Imprenta Real los Lunes, y Jueves por la tarde, ó como nuestra Pescaderia los Viernes escasos de pescado: lo menos que me habian Vms. de regalar ::::: pero dexemos esto, que no quiero digan tengo resabios de Dotor pedigueño, ó Frayle demandante; pues en verdad, no me mueve otro interés que el de enriquecer y amenizar su Periódico de Vms. y comunicar á todos sus Subscriptores el inestimable tesoro literario, que por casualidad ha llegado á mi poder: la lastima es, que son todos fragmentos que á mi modo de pensar iria recogiendo su Autor para formar alguna Historia; y en efecto, en uno de los legajos decia por cima: *Apuntaciones para el Apendice á las Obras de Enrique Wantbon.* No me es posible expresar á Vms. el gusto con que he leído semejantes trozos historicos, ni la lastima con que he mirado no se haya realizado este admirable pensamiento. Parece que su Autor, segun he podido saber, murió de risa; y no lo extraño; porque si él vió todo lo que contienen sus apuntaciones, era imposible dexase de morir riendo: voy, pues,

tras-

trasladando lo que contienen estos preciosos papeles : dice el primero.

„ Los Monos , en la Provincia nuevamente descubierta , tienen igualmente que los demas , mucha semejanza exterior con el hombre ; pero si se atiende á que todas las acciones de éste , deben ser relativas á la Sociedad ; que dependen inmediatamente de la racionalidad , y despues de la educacion , cuyo principio fisico es la necesidad de la larga frecuencia de los Padres con los hijos ; que esta frecuencia es muy corta en los Monos , y particularmente menor en los que describo aqui ; que no reciben sino una educacion individual , y que ni aun son capaces de la especie , será facil juzgar que estos Monos por naturaleza no pueden hacer nada de lo que executa el hombre ; pues ninguna de sus acciones tiene el mismo principio , ni el mismo fin..... Estos Monos se parecen mas al hombre en el cuerpo y los miembros , que en el que de ellos hacen..... todas sus acciones participan de su educacion , que es puramente animal..... Como su naturaleza es viva , su natural insolente , su temperamento calido , y que ninguna de sus pasiones ha sido moderada por la educacion , todas sus propiedades son excesivas , y se parecen mucho mas al movimiento de un maniatico , que á las acciones de un hombre..... el demasiado calor que agita la vida de estos entes , hace excesivas todas sus pasiones , y calidades , á lo que juntando la carencia de educacion , no es necesario buscar otra causa de su insolencia , atrevimiento , sensualidad , y de todas sus acciones , las quales nos parecen tan estrañas , como violentas y desordenadas. “

OTRO.

Noticia de los Monos Mani-culeros.

En la parte mas meridional del Continente , algunas leguas distante de la Costa , hay una muy buena Poblacion , cuyo nombre lo dá al Reyno , de que se cuenta Capital : está situada en una dilatadisima y fertilisima huerta , y no mal

mal poblado el Pais de quantas clases de Monos se hallan en toda la extension del Continente , cuyo caracter pintó, diestramente Wanthon en la descripcion de sus viages; pero debió no internarse mucho , hacia esta parte , persuadido tal vez , de que esta especie no admitiria mas clases ó diferencias , que las que ya habia reconocido. Hé aqui , pues, la monografia de estos entes.

Su naturaleza es vivaz y bulliciosa , en lo que como en lo insubstancial de sus talentos , convienen con todos los demas de la Provincia. Son extravagantes , caprichudos , y maniaticos ; y como obran por imitacion , no hay rareza , que ya sea producida de la insensatez de otro Mono , ó ya de alguna casualidad , con tal que tenga algo de extraordinaria , que no la adopten inmediatamente. De esta clase fue la que dió motivo al nombre que los distingue de *Monos mani-culeros* , cuya noticia está tomada de las Memorias de la *Academia de las chufletas* , que copiada á la letra , dice asi.....

Habiendo , el celebre Jazmin de *Grelot* , querido sostener entre algunas bestiazas de la antigua catadura , cuyo aspecto basta para mover á nausea á toda la ilustre moderna Moneria , que el aplauso y elogios de que se ha hecho digno este ilustrado Siglo , se deben á los adelantos de la Monomáquia , en que tan infatigablemente se ocupan los individuos de esta monisima Academia , fue no solo insultado por sus denuestos , é improperios , sino que coxiendolo por sorpresa , y ajando su delicadisima estructura , pasaron á cometer el traidor atentado de arrojarle al suelo , tenderlo boca abaxo , é introducirle desapiadadamente seis clisteres ó lavativas de varios mixtos , que el acaso , ó la malicia les hubo de poner á mano : de esta accion tan indecorosa á aquel individuo , y á este Cuerpo , resultó una gloria que hará inmortal su nombre , con solo el nunca bien elogiado primorosisimo invento de los Pantalones ; (*) los llevaba por
for-

(*) Por este pasage , se viene en conocimiento que la moda

fortuna el desventurado Jazmin ; pero como, segun las leyes de esta sabia Academia , se los habia calzado con atacador, y estaban tan perfecta , é intimamente unidos á su delicado cuerpo , burló los esfuerzos de aquellos tiranos monizidas, quienes para llevar á efecto su denodado intento, y cumplir con el proverbio que *todo cede á la fuerza* , llegaron al extremo de romperle el primoroso Pantalón , y maltratarle como se dexa entender su delicadisima carne para efectuar tan nefanda operacion.

Escapó de ella el marchito Jazmin , como quien huye del enemigo mas inhumano y audaz , que insaciable en su furor persigue hasta con sus injurias al vencido ; pues llegando sus contrarios á salir en su seguimiento , no solo con aquella furibunda y alevosa arma ofensiva en la mano , sino insultandole con los dicterios de trasto , mequetrefe , arlequin , monuelo , y todos los demas epitetos vergonzosos que son imaginables , no le quedó otro arbitrio al desventurado, é indefenso Jazmin, que correr apresuradamente por las calles con las manos atras, como suelen los chicuelos á quienes zurrió el desapiadado Maestro.

A la grito de unos , y al correr apresurado del otro, en tan extraña disposicion , salieron por puertas y ventanas Monos y Monas de todas gerarquias , clases y condiciones, y entre ellas Madama Alcachofa , que hasta entonces inexorable á las solicitudes de Jazmin , tan solo por que la primera vez que le vió , llevaba una arruga en el Pantalón, cedió su resistible corazon á objeto tan compasivo ; y enterada del infortunio, y de las circunstancias que habian relevado el merito de los Pantalones , tomó la pluma y escribió á Jazmin la siguiente Carta , que mereció ser inserta en esta memoria por acuerdo de la muy ilustre Academia.

CAR.

da de los Pantalones tuvo su cuna en los vastos Países de la Moneria , inventados quiza para muy distinto objeto de lo que se acostumbra entre nosotros , es decir , para cubrir los defectos Mongales.

CARTA : No es posible ya , mi desgraciado Jazmin , que resista mas mi corazon : vencistes mi entereza con las mismas armas que te me hicistes odioso : un Pantalon abotargado y poco exácto , que ocultaba á mi vista todas las partes , que segun su destino debia manifestar , te hizo objeto de mi indignacion y desprecio ; y otro Pantalon ceñido á tu delicado cuerpo tan perfectamente , que segun me aseguran , no disfrazaba tu desnudez , sino por el color , te hace dueño de toda mi voluntad : la celeridad con que pasastes por frente á mi balcon , no me dió lugar á exâminar esta verdad tan interesante y deliciosa para mí ; pero te hizo tan gracioso á mis ojos la postura de las manos en tu mal aventurado trasero , que puedes bien lisongearte , que si él ha sufrido un tan malhadado tratamiento , has logrado enteramente rendir , por ello , mi altivez ; de manera que puedes asegurar es tuya sin contradiccion Madama Alcachofa.

Esta carta , que de no haber sido en ocasion tan deplorable , hubiera vivificado enteramente el abatido espiritu del Monisimo Jazmin , llegó al fatal momento de que deponiendo hasta los intestinos con los corrosivos materiales que aquellos enemigos de nuestra Mona raza , le introduxeron en su delicado cuerpo , exhaló el ultimo aliento , dexando el mayor exemplo de heroicidad á todos los Monos de las edades futuras , y á esta Academia los motivos mas justos de su eterna memoria y gratitud.

En prueba de esta verdad , acordó sabiamente , que desde aquel dia en adelante , ningun Mono individuo de esta Academia , pueda presentarse al Publico , sin llevar las manos puestas en el trasero , lo que executará por debaxo del bati-frac ; pues á mas de que fue esta en la disposicion que las llevó el nunca bien elogiado Jazmin , quando escapó de entre aquellas traidoras y nefandas manos , debe tenerse presente fue esta la positura que mas robó la atencion del inexorable corazon de Alcachofa ; y que ya sea capricho , imitacion ó realidad , puede ser esta una Monada que haga los mayores progresos en la estimacion de las Monas mas condecoradas.

Es.

Estos son , pues , Señores Editores , dos de los fragmentos historicos , que como dixé al principio obran en mi poder , y que no paso enteramente ahora al de Vms. porque el tiempo me estrecha , y no tengo el necesario para trasladarlos : yo me comprometo hacerlo para otro Correo , pues me lisongeo hacer un obsequio no pequeño , á todos nuestros juiciosos Paisanos y Corregnicolas , que sorprendidos al ver tanta diferencia de Monos como inundan nuestros Pueblos , exclaman ¡ de donde ha salido esta insolente caterva que tanto nos mortifica , y apesta ! *¿ quod genus hoc Monorum ?* baste , en fin , pero no el de firmarse tan de Vms. como propio

El de las Calzas atacadas.

FABULA: LOS DOS CABALLOS.

Diz que cierto Señoron
 Con dos Caballos se veia,
 Que el uno cola tenia,
 Y que el otro era rabon.
 Este pues , se señoreaba,
 Pensando estar mas hermoso:
 Al otro creyó envidioso,
 Y así de aquel se burlaba;
 ¿ Ves qué galan y bizarro
 Sin cola , querido , estoy,
 Y que sin peligro voy
 De que se ensucie de barro ?
 ¿ Ves me libertó mi estrella
 Del peyne y de los tirones,
 Y que en varias ocasiones
 Suban y baxen por ella ?
 ¿ Ves Como el hado ha ordenado
 Para mi gusto y recreo,
 Que en la calle y el paseo
 Sea de todos mirado ?

¿ Y

¿ Y ves como se acomoda
 De los humanos el juicio,
 Que por aumentar el vicio
 Hay ya Caballos de moda ?
 Y en fin ¿ ves como atestigua
 Contigo mi amor parcial ?
 Yo soy del gusto marcial,
 Y tú allá de la era antigua.
 El otro al ver al través
 Sus prendas y gentileza,
 Respondió con la nobleza
 De un Caballo Cordobés:
 Compañero mio , advierte
 Al mirarnos hoy asi,
 Que no hay facultad en mí
 Para trastornar la suerte,
 Eindubitable imagino,
 Pues la Cola te cortaron,
 Y la mia me dejaron,
 Que lo dispuso el destino;
 Y asi que no forme enojos
 De tu ultrage , no te asombre,
 Quien vive sujeto al hombre
 A sus caprichos y antojos.
 En esto un grande monton
 De moscas alli acudieron,
 Y como la suya vieron,
 Se emplean en el Rabon.
 Le pican , y él , ya se vé,
 Le era preciso aguantarlas;
 Pues al querer espantarlas
 Mira no tiene con qué.
 Al compañero pidió
 Del enxambre le librára,
 Y un poco las oseara;
 Y asi aquel le respondió:
 No seas tan melindroso,

Sufre y tolera , querido,
 Por eso eres aplaudido,
 Y celebrado de hermoso;
 Y al mirar como te coscas,
 Y tus inquietudes listas,
 Pronto vendrán los Modistas,
 Y te espantarán las moscas;
 Y advierta tu ligereza
 Que en tí se ha de castigar
 Presumir que pudo errar
 En algo Naturaleza:
 Nada superfluo nos dió;
 Y con tal justicia obraba
 Que lo que necesitaba,
 A cada uno concedió;
 Y así tachar lo que ha obrado,
 Es imprudente mania,
 Y necia Filosofía
 De nuestro siglo ilustrado.

J. M. M.

Continúan los Señores Subscriptores.

- El Exmo. Señor Marques de Valhermoso y de la Mesa,
 Grande de España , y Mariscal de Campo de los Rea-
 les Exercitos , Barcelona.
 D. Pasqual Zebrian, Presbitero , Casas de Ves.
 D. Pedro de Zamora , Villanueva de la Jara.
 El R. P. L. Fr. Tomas Martinez de Ortal , Religioso Mer-
 cenario , Zujar.
 D. Hipolito Gonzalez, en Id.
 D. Vicente Maria Talens , Carcagente.
 D. Cipriano Maria Gomez de Losada , Coca.
 El Rdo. D. Josef Puigjaner y Oller, Presbitero, Sabadell.
 Imprimase , Cano.

COR-