

DIRECTOR-PROPIETARIO  
Don José Martínez Tornel  
REDACTORES  
D. José Frutos Baeza.  
Mariano Perni García


# EL DIARIO DE MURCIA

CENSOR ECLESIASTICO  
Y CONSULTOR DE LA REDACCION  
Sr. Doctor Don Rafael Alguacil  
ARCIPRESTE  
de esta S. I. Catedral.

Dirección: Calle de Alfaro, 7.

Precio dentro y fuera de Murcia, UNA peseta al mes.

Números sueltos, CINCO céntimos.



EN SUFRAGIO DE LAS ALMAS  
de los Sres. Marqueses de Pinares

## DON JOSÉ SALAFRANCA Y VIVAR,

SU ESPOSA


## DOÑA CARMEN SAINZ Y VILLALBA

Y DE LOS PADRES E HIJOS DE ÉSTA

Se celebrarán hoy domingo 22 de los corrientes, misas cada media hora, desde las seis hasta la una, en el templo de Nuestra Señora de las Mercedes, como igualmente se aplicarán todos los cultos que en dicho día tengan lugar en el expresado templo.

*Don Luis Romero y Sainz y familia, suplican á sus amigos asistan á alguno de dichos cultos y rueguen á Dios por el eterno descanso de los finados, por lo que recibirán especial favor.*

El Excmo. é Illmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder 40 días de indulgencias, á todos los fieles por cada vez que recitaren la oración del Padre Nuestro, el salmo De Profundis, ofreciesen la Santa Misa, Sagrada Comunión, ó cualquier otro acto de piedad ó caridad en sufragio del alma de dichos finados.



PRIMER ANIVERSARIO  
DE LA SEÑORA

## Doña Pascuala Gonzalez Molina

Que falleció en Blanca el día 24 de Abril de 1899

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el 24 del actual, en la parroquia y en la capilla del Hospital de la Misericordia de dicha villa, serán aplicadas por el descanso eterno de su alma.

**SU VIUDO E HIJOS,**

*Suplican á sus amigos y personas piadosas, se sirvan encomendar á Dios el alma de la finada; por lo que les anticipan la expresion de su profundo agradecimiento.*

Blanca 22 de Abril de 1900.

## REVISTA SEMANAL

Las fiestas de esta población, han tenido un defecto, que todavía no lo ha dicho nadie.

Y si no ha sido un defecto, ha sido una deficiencia.

Estas fiestas han sido mudas; nadie ha hablado en ellas. No se ha pronunciado, en ninguna de sus solemnidades, lo que se llama un mal discurso.

La misma inauguración de la Exposición, se acomodó al ritual de «En nombre de S. M. el Rey etc.», y se concluyó.

En los banquetes se ha comido, se ha bebido, hasta se habrá discreteado; pero el champagne no ha tenido los honores que le son debidos.

Cierta gente, que no acierta á coordinar cuatro palabras, cuando tiene necesidad de hablar en público, ó delante de algunas personas, ha dado en decir que es de mal gusto discursar en los banquetes y en los actos oficiales. También se expresan del mismo modo, aquellos, cuya posición es difícil en un acto, y, entre unos y otros, han convenido en que «Al buen calder llama Sancho» y que «En boca cerrada no entran moscas».

Pero la gente que asistió á la Exposición dijo: «¿Qué cosa ha sido esto? ¡Cuatro palabras, bien dichas, sobre la importancia del acto y su significacion ¿quién las quita?»

Y esto es verdad: Como lo es también que tanto se peca por más, como por menos, y que en un buen medio consiste la virtud.

Precisamente los banquetes no se dan para comer, ni para beber, se dan para hablar, para obsequiar á una persona, para fraternizar unos amigos, para celebrar algo; y siendo esto así, alguien debe decirlo y decirlo bien, ó sea pronunciando un discurso.

Y en una Exposición, lo que no entra por los ojos, entra por los oídos; y lo que las instalaciones no dicen, lo dice la palabra y lo engrandece la elocuencia.

También le ha faltado á los festejos su poco de poesía. Por lo menos una velada literaria, con discurso y todo, se debió celebrar en honor de Saltillo, al día siguiente de la procesion de sus mejores Pasos, en la noche del Sábado Santo.

Porque con todo esto se hubiera completado más y más el grandioso programa que hemos realizado.

Nosotros sabemos de un joven, que llevaba su discurso hecho, compuesto de manera que viniera bien, al periodismo, á la esgrima, á la exposición, á la Sardina, á la batalla de flores, y el hombre se ha quedado con él embotellado y para el año que viene no le va á servir.

Por tanto, para lo sucesivo, adoptemos un temperamento menos restrictivo, y el que quiere hablar, que hable; y el que no se calle.

Se dice, que España está perdida por tanto orador y tanto discurso; pero no es verdad, lo poco bueno que se consigue es á fuerza de hablar y aun de chillar; de lo mucho malo que sufrimos, tienen la culpa, los que se callan á todo y lo guardan todo sin decir esta boca es mía.

## UN PASEO POR LA EXPOSICION

### PABELLON DE AGRICULTURA

(CONTINUACION)

A los productos expuestos, que ayer enumeramos, hay que añadir los siguientes:

D. S. Martínez y So<sup>l</sup>, de Valencia, vinos superiores de mesa, tintos y blancos.

D. Martín Perea, sus ricos vinos, aceites y trigo, de Mula.

D. Francisco Ortiz, de Alava, vinos.

Los Sres. Aparici y Sanz, de Ayelo Malferit (Valencia) suntuosa instalación de su Gran Destilería de Licores y Anisados. Esta casa, ha obtenido ya doce medallas de oro y seis diplomas de honor en anteriores Exposiciones.

D. Juan Pagán Ruiz, de Murcia, expone pimienta moída.

Los Sres. Gomez, Fernandez y Fentechea, de A bacete, harinas de su fábrica «La Manchega».

D. Francisco Seguí, de Murcia, y D. J. Dam, de Barcelona, presentan, el primero sus gaseosas, y el segundo la acreditada cerveza de su fábrica.

D. Pedro Navarro, de Espinardo, cera en panal y elaborada.

Viuda de J. Quintero y C.<sup>a</sup>, de Caravaca, harinas de su fabricación.

D. Francisco Jesús Carraño, de Bullas, variedad de trigos.

D. Joaquin Soler Parra, de Calasparra, muestras de arroces.

Viuda de Pedro Martinez de Albacete, cereales y azúcares puros.

D. Angel Luviste y Benito, de Sorria, patatas, cebada, centeno, trigos otros cereales.

D. Carlos Martínez Guerrero, de Espinardo, presenta una amplia instalación de pimienta molida, con ejemplares de la planta y el fruto, verde, seco y molido. En esta instalación están de guardias, dos enanos vestidos con zarzuelles.

D. José Moreno, jardinero del huerto de San Antón, un ciclista con su máquina, construidos con siemprevivas.

D. José Hernandez Rodriguez, del huerto de San José, un jarrón monumental, de fier.

D. Antonio Moreno, también floricultor, un velador y una cancriera con canarios, de fier todo.

El ex-ministro de Fomento señor Marqués de Pidal, varias muestras de diversos cereales de sus posesiones de Bullas.

D. Salvador Tejedor, de Arévalo, gerbanzos.

D. Enrique Barnuevo, de Chinchilla, cereales.

D. Antonio Garcia Vera, de Fuenteblanco, una pala con seis higos chumbos.

La Sociedad anónima de Abonos químicos guanos de Bélgica, establecida en el camino de Algezares (Murcia) cuyo director gerente es D. Adolfo Lunay, presenta muestras de su Laboratorio Agrícola.

D. Juan Pardo Pardo, de Torreagüera, un ejemplar rarísimo de planta de col, rizada.

Una colección de vides cortadas en Noviembre, en viñas de secano, de la hacienda «El Gamillón» de Jumilla.

Abonos de Aminué, de Valencia. Productos químicos y abonos, de Roggen y Compañía, de Valencia.

D. Vicente Ripoll, de Alguazas, harinas.

Sres. Peña Cierbra y Compañía, de Hervás, guanos y abonos especiales.

Donat hermanos, de Villena, tronco de nogal, á 300 pesetas metro cúbico.

D. J. Cuartero, de Murcia, conservas de tomate.

D. José María Bajar, de Ohegin, vinos.

D. Juan Viudes Pascual, vinos de Beniuel.

D. Juan Velez Guillen, sus vinos y rico anís, de Moratalla.

D. Salvador Portillo, de Jumilla, vinos.

D. Pascual Molla, de Elche, vinos.

D. Antonio J. Gonzalez, de Murcia, vinos.

Aguardiente anisado, de D. Ana María Mansilla, de Bullas.

Vino de las bodegas de D. Luis Basseres, de Yecla.

D. Cipriano Robles, de Almería, anisados.

D. Fabián Pascual, de Alicante, vinos.

Excelentes muestras de aceite limpiísimo de la hacienda de D. Benito Orosa, en Ocharra (Murcia).

D. Antonio Codorniu, de Madrid; D. Juan Pacheco, de Alicantarile; D. Antonio Cano, de Chinchilla; D. José Yagüé, de Abauilla; don Avaro Gimenez, de Yecla, y don Antonio Perez de Córdoba, muestras también de aceites superiores.

Sres. Marqués de Rivarido, de Murcia; D. J. Ferrn Gihert, de Alicante; D. Manuel Campos, de Moratalla; D. Antonio Martín, de Ciezo; D. J. Barceló Gihbert, de Alcoy; D. Alvaro Gimenez, de Yecla, y D. Enrique Bushel, de Hellín, ricos vinos de sus respectivas bodegas.

D. Francisco Mompó, de Yecla, alcohol.

D. Pascual María Massa, variada y selecta colección de vinos y trigo, habichuelas y cebada, de sus posesiones de Alguazas.

Sr. Gonzalez y Lavendero, de Albacete, manteca en latas.

D. Emilio Rodenas, de Albacete, conservas.

D. Esteban Ladó, de Oviedo, quesos y manteacas.

Como se vé, tanto por la variedad, calidad é importancia de las instalaciones, este pabellon figuraría dignamente en cualquier Exposición Nacional.

Otro día enumeraremos las instalaciones del pabellon de Industria.

de España en aquella república se firmara en uno de estos días.

### Don Pablo Alzola

El ministro de Agricultura ha solicitado la colaboración de D. Pablo Alzola como director general de Obras públicas.

El Sr. Gasset ha hecho esta solicitud en términos dignos de él y del solicitado, acudiendo al patriotismo del ilustre ingeniero para que personalmente ayude á la obra magna de restauracion nacional que á aquel ministerio está encomendada.

La noticia, apenas conocida, ha producido excelente impresion. El nombramiento del Sr. Alzola sería para el gobierno un triunfo político, por significar aquel una gran parte de los elementos de riqueza y de produccion actualmente en movimiento; pero sería algo más importante y de mayor interés para el país, pues el Sr. Alzola, que al estudio de esas cuestiones ha consagrado una vida de laboriosidad y su gran talento, domina cuanto se relaciona con el desarrollo del progreso material de España.

Tan acertada parece la iniciativa del ministro de Agricultura, que creemos que no se debe retroceder ante tiquismiquis reglamentarias, y que si el Sr. Alzola, con arreglo á ellas, no tuviera condiciones para ser nombrado director general, se le debe conceder las que sean necesarias.

Es fácil hacer un director de Obras Públicas; es muy difícil encontrar un Pab. Alzola.

### Bolsa

(A las tres de la tarde)

El papel predomina en todos los correos.

El interior á fin de mes comenzó á 73,25 y descendió á 72,95.

Contado 78 por 100, 72,80 papel.

Amortizable 80 90 y 80,80.

En Cubas poco negocio; las viejas á 85 80 y 85,75, y las nuevas 71,75 y 71,70.

Filipinas 92,25.

## ALCANCE DE NOTICIAS

Madrid 20 de Abril de 1900.

### La feria de Sevilla

En el expreso de mañana llegarán á esta capital los Sres. Moret, Romanones y Francos Rodriguez.

En los Juegos Florales ha obtenido la flor natural la poesia titulada «Mi siglo», original del cat drástico de Retórica de la Universidad de Granada, D. Manuel Gutierrez.

El primer accésit á la flor natural la composicion de D. José Garcia Rufino á quien se le ha premiado también un «Cuento en verso».

García Rufino es un joven escritor cómico sevillano de valia.

A Nogales se le han premiado tres cartas acerca de la «Romería del Rocío». Están magníficamente hechos.

### Consistorio secreto

Su Santidad Leon XIII ha celebrado consistorio secreto para preconizar á varios Obispos. Entre ellos figuran los de Segorba y Orense.

Significó á este acto el consistorio público, al cual asistieron los individuos del cuerpo diplomático, patriótico romano, prelados y personas distinguidas. Los abogados respectivos presentaron los expedientes de canonizacion de la bienaventurada Rita de Casia y hermano Lasalle. El Papa disfruta excelente salud y dió al auditorio su bendiccion apostólica.

### Fara Méjico

Muy en breve se embarcará para Méjico el Sr. Marqués de Corvera, cuyo nombramiento para Ministro

## PROGRAMA

de los Juegos Florales que celebrará el Liceo Artístico y Literario de Granada, durante las Fiestas del Santísimo Corpus Christi, en el presente año de 1900.

### Temas y premios

Primero.—Poesía lírica, con libertad de asunto y metro.

Premio de honor y cortesía, consistente en una flor natural y título de Sócio de Honor del Liceo.

Segundo.—Poesía lírica, que llevará por lema «Patria».

Premio: Una englantina de oro.

Tercero.—Poesía caballeresca, titulada «Fidela».

Premio: Una violeta de oro.

Cuarto.—Poesía lírica, cuyo asunto y lema será «Amor».

Premio: Una rosa de oro.

Quinto.—Leyenda granadina, en verso.

Premio: Un objeto de arte.

Sexto.—Coleccion de cantares granadinos, originales, que no sean menos de quince ni excedan de treinta.

Premio: Un objeto de arte.

Séptimo.—Poesía trovadoresca á la usanza provenzal de los siglos XIV y XV. Asunto libre.

Premio: Un objeto de arte.

Octavo.—Boceto dramático de costumbres granadinas, en un acto y en verso ó prosa, que pueda ser representado por la Seccion de Declamacion.

Premio: Título de Sócio de Honor del Liceo.

### Bases del Certamen

Los pliegos deberán ser remitidos sellados y lecionados á la Secretaría del Liceo, todos los dias, de siete á nueve de la noche. A todos los que





Publicaciones

«Blanco y Negro» dedica á la inauguración de la temporada taurina su número de esta semana, que resulta interesantísimo y ha de ser muy del gusto de los aficionados á la fiesta nacional.

Lleva una portada en colores de Marcelino de Uccetti; una doble plana, también en colores, de Huertas, que tiene por asunto «El momento supremo», y una caricatura de Xandó titulada «De los toros!»

El resto del número lo constituyen interesantes trabajos literarios de Chaves, Blasco, Delgado, Zúñiga, Gabaldon, Contreras, et., ilustrados con dibujos de Estevean, Huertas, Méndez Bringa, Xandó y fotografías de Franzen, Asenjo é Irigoyen.

DOCUMENTOS MILITARES

En la Secretaría de este Ayuntamiento se han recibido los siguientes:

Por R. O. telegráfica de 19 del actual, se concede nueva licencia trimestral á los individuos de tropa que la disfrutaban por exceso de fuerza desde el 21 de Enero último.

Un oficio de la Administración militar de Cartagena ampliando la licencia del soldado Francisco Cánovas Alcaráz.

Otro del regimiento de cazadores de Tetuan interesando se le manifieste al soldado Francisco Baños Peñalver, que el primero de Mayo próximo debe presentarse en dicho cuerpo.

Pases y fés de soltería para los soldados Diego Arando y Francisco Marquinez Saez.

Sección Amena

EUZON DEL PÚBLICO

Y VERSOS DE AFICIONADOS

MEDITACIONES

No me explico porque son mis canciones, tristes y huecas, de armonía faltas, ¿qué motiva mi pena y mi quebranto? ¿por qué grande tristeza embarga el alma?

Yo quisiera cantar, que mis estrofas fueran alegres, como el prado ameno y soñar con risueñas ilusiones que exhalaran de amor luz y destellos.

Pero no puede ser, porque á mi mente se agolpan en tropel miles de ideas, que las unas me dan gratos placeres y las otras me dan hondas tristezas.

Y en confusión, cual mar nunca tranquilo, se van del corazón penas que matan, para ocupar el hueco que ellas dejan las alegres y gratas esperanzas.

Por lo tanto no estrañes, madre mía, que entoue mi laud tristes endechas: cada verso es el eco de un suspiro; un canto, una ilusión de mi existencia.

PASCUAL DE AYALA ROS.

CANTARES

Camino de tu cariño hay una piedra muy grande; dí á tu madre que la quite que ya ne tropieza nadie.

Prisi nes de mi desgracia, no me solteis que me muero; sus brazos son las cadenas, sus ojos los carceleros.

Azules eran los ojos que me miraban á mí; cómo se fueron cerrando para no volverse á abrir!

José Brissa.

CASTIGO

A tí, quien quiera que seas, desconocido rival que, gozándote en el mal en mi dolor te recreas, sólo he de hacerte saber que, á mi mayor enemigo, le daría por castigo el amor de esa mujer!

José Juan Cadenas.

Examen de Aritmética

Preguntóle un profesor al alumno Gil Román si heterogéneas partidas juntas se podían sumar; á lo que respondió el chico con mucha seguridad:

—Sí, señor, pueden sumarse; ponga un ejemplo y verá como al punto se lo explico.  
—No lo ha pensado usted mal. Vamos á ver, si sumamos catorce kilos de pan con doce kilos de agua, ¿qué suma resultará?  
—Veintiseis kilos de sopa, ni uno menos ni uno más.  
Juan J. Gutiérrez Ramos.

DICHOS

El bueno de Papalínez tiene un rasgo, y entra en la pastelería á comprar una tarta de frutas para su mujer.

—Es riquísima—le dice el pastelero—; sólo al verla se le hace á uno agua la boca.

—Diga usted—objeta Papalínez—, ¿no habría medio de que se le hiciera á uno vino?

¿Sabe usted cómo se llama á los que contraen una deuda para extinguir otra?

—¿Cómo?  
—Flautistas; porque, como ellos, cierran un agujero para abrir otro.

Un bohemio muy mal vestido se paseaba ayer por la calle de Alcalá, cuando, de pronto, le detiene un amigo:

—¡Calla!—dice el bohemio—. ¿Me has reconocido por detrás?  
—Sí, te he visto por un agujero del gabán.

Gideon es partidario fanático de la paz universal.

Al leer en un periódico las noticias del teatro de la guerra sud-africana, exclama indignado:

—¡El teatro de la guerra! ¡Ahi tienen ustedes un teatro que debería quemarse de una vez, sin que volviera á reconstruirse jamás!

CHARADA

Solución á la charada anterior: Acorde.

Si «dos», mi querido amigo, quieres ver de esta charada la solución acertada, fijate en lo que te digo.

La «tercera» y la «primera» no es un ave muy canora, pero es la más habladora que Buffon nos enumera.

Es «todo» es una inscripción, un letrero, un nominal, que se pon- por señal ó por clasificación.

Baltasar.

PERDIDA.—De un rosario Corona de Coral y Oro desde la Iglesia de Capuchinas, calle de S. Judas, plaza de Romea y calle Balboa á la Trajería. La persona que lo haya encontrado puede devolverlo á la Imprenta del DIARIO donde se le gratificará espléndidamente ó se agradecerá. 4-4

PERDIDA.—De un sifler de señora y tres sortijas, envueltas en un papel, se extraviaron ayer en esta ciudad. La persona que las haya encontrado las presentará al dueño de la fonda de Patron, el cual le gratificará con 100 pesetas. 3-3

Consulta Médico Quirúrgica DEL LICENCIADO EN MEDICINA Y CIRUJIA D. RICARDO PRAVIA Y VICO

Calle de Rubio, núm. 4. Horas de consulta: De ocho á once de la mañana y de una á cuatro de la tarde.

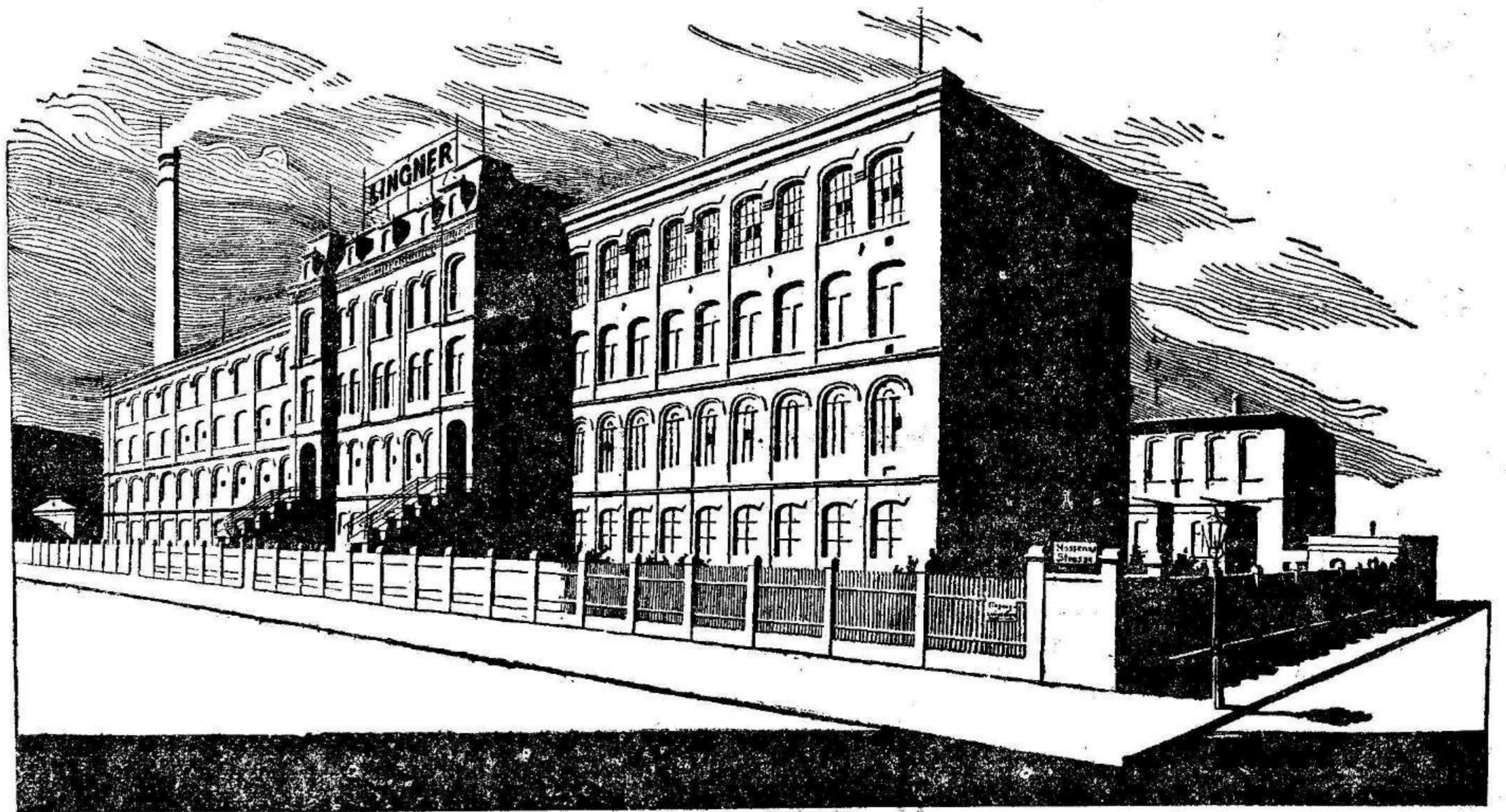
MESA DE BILLAR.—Se vende una en buen uso con todos sus enseres. Para verlo, calle de Angustias, entrando por Vidrieros, núm. 2. 5 4

AMA DE CRIA.—Hay una que desea criar en su casa, de 16 años de edad y leche de un mes. Darán razon, en el partido de las Barracas, de los Dolores, preguntando por la hija de Andrés Callando, en Espinardo. 3-3

EL CANCIONERO PANOCHE.—por D. Pedro Díez Cassou, se vende en la imprenta de este periódico, Alfaro 7, al precio de 1 peseta. 8-4

MANUAL DEL IMPUESTO SOBRE LAS UTILIDADES; Ley del 27 de Marzo de 1900 y su Reglamento, peseta, en la imprenta de este periódico. 8-5

SE COMPRAN hierros viejos, latones y zinc. También se compran artículos de maquinaria y herramientas de lance pero en buen estado de conservación y servicio. Dirigirse á D. Julio Espinosa, Calle de las Balsas, núm. 1.—Murcia. 30-16



Vista de frente del establecimiento Laboratorio Químico de Lingner en Dresden donde se elabora el dentífrico **Odol** Es la mayor de las fábricas de su clase— con una extensión de 6500 metros cuadrados.

El desarrollo inmenso, sin precedente, de la fabricación del Odol, del cual puede uno formarse una idea, por el adjunto grabado de la misma fábrica, prueba hasta la evidencia, lo siguiente:  
1.º Que tanto las personalidades científicas, como el público en general, están contestes hoy en reconocer que las aguas dentífricas son preferibles para la conservación de los dientes, á todas las pastas, polvos y jabones que se han usado hasta el presente.  
2.º Que las propiedades activas que encierre el Odol, unidas á su sabor especial y refrescante, le han conquistado en el mundo entero, la supremacía sobre todos los demás dentífricos conocidos.

TODAS LAS ENFERMEDADES DEL

# ESTÓMAGO É INTESTINOS

se curan siempre con el

## ELIXIR Á LA INGLUVINA GIOL

APROBADO Y RECOMENDADO POR LA M. I. ACADEMIA MÉDICO-FARMACÉUTICA DE BARCELONA

El ELIXIR INGLUVINA GIOL, cura la Dispepsia, Gastralgia, Dolores de estómago, Flatos, Disenteria, Malas digestiones, Inapetencia, Vómitos, Extrañamiento, Vientos abdominales, Catarros del estómago, Diarreas, Bilis, Convalecencias difíciles, Vómitos de las embarazadas, y todas las enfermedades del Estómago é Intestinos.

Las notabilidades médicas prefieren el ELIXIR GIOL á cualquier otro preparado.

Venta al por mayor y menor: GIOL, BARCELONA

RECIBOS para cobrar alquileres. Se venden á PESETA el ciento en la imprenta de este periódico.

Depositario en Murcia: Farrán Ballespr.—Venta: en las buenas farmacias

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL



Compañía de Seguros reunidos

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

34 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS sobre la VIDA SEGUROS contra INCENDIOS Representante en Murcia: D. Prudencio Soler y Aceña, Val de San Juan, 34.

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Curación segura del 98 por 100 de los enfermos crónicos del estómago é intestinos aunque lleven 25 años de sufrimientos y no hayan encontrado alivio con los demás tratamientos. Desaparecen con su uso el dolor de estómago, las acedias, vómitos, diarreas, úlcera del estómago, dispepsias y catarros intestinales. Ayuda á las digestiones, abre el apetito y tonifica. Es recetado por los médicos. Botella 5 pesetas. Serrano, 30, Farmacia, Madrid.

En Murcia: Sr. Ruiz Siquier, y principales farmacias. 10-7

SOLUCION BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más radical para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gástricas, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, caquexia, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco 250 pesetas. Depósito Farmacia del Doctor Benedito, San Basilio, 41. Madrid y principales farmacias.

En Murcia: Farmacia de Ruiz Siquier y principales. 8 6

PERDIDA.—De una perra ratera, con manchas blancas y atigradas. A la persona que la entregue en la calle de San Nicolás, núm. 35, se le agradecerá ó gratificará. 3-2

PERDIDA.—De una tapa de reloj, negra, con los nombres de «Rafael» y «Lola». A la persona que la haya encontrado se le agradecerá ó gratificará, si la devuelve á su dueño presentándola en la imprenta de este periódico. Alfaro, 7. 3-3

CARIDAD.—La implora de las buenas almas un pobre artesano, enfermo, con cinco hijos. Vive en la Puerta Nueva, Tiro Alto, núm. 32, preguntando por Angel el zapatero.

EL LICENCIADO

Don Jesús Quesada Hernandez MEDICO—CIRUJANO

Ha establecido su Gabinete de consulta en la calle del Carril, núm. 14, de ocho á diez de la mañana. Gratis á los pobres que acrediten serlo.

IMPORTANTE

A LOS SRES. CONSUMIDORES DE GAS

La casa Ferreras de Barcelona, constructora del renombrado aparato y camias para gas, marca «X», pone en conocimiento del público que queda establecida en esta capital una sucursal encargada del rápido servicio de colocacion de camias incandescentes, aparatos y limpieza de los mismos, garantizando el brillo y duracion de las camias y bajo la sin rival tarifa que sigue:

Un aparato completo, ptas. 8-  
Una camia. . . . . 1 50  
Un tubo. . . . . 50

Se admiten abonos á tubos y camias á 50 céntimos mensuales por aparato.

JOSÉ LOPEZ

Calle de Sta. Isabel (Hojalatería) 15-9

Imp. de «El Diario», Alamo, 5.