

EL DIARIO DE MURCIA

DIRECCION, CALLE DE LA SOCIEDAD, 10.—PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA, UNA PESETA AL MES.—NUMEROS SUELTOS, CINCO CÉNTIMOS.



R. I. P.

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

Don Joaquin Fontes y Contreras

FALLECIÓ EL DIA 16 DE JULIO DE 1893

Todas las misas que se celebren mañana en la Iglesia de Carmelitas donde estará la Vela y Capuchinas, así como las comuniones y las de todas las comunidades religiosas de Lorca serán aplicadas por el alma de dicho Excmo. Señor

Su viuda la Excmo. Sra. Doña Concepcion Moreno Rocafull, sus hermanos, sobrinos y sobrinos políticos, ruegan á sus amigos lo encomienden á Dios.

El Excmo. Señor Nuncio de su SS. y los Excmos. é Ilmos. Señores Obispos de Madrid-Alcalá Sion y Murcia han concedido 100 días el primero y 40 los segundos por cada misa que oyeren sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicho Excmo. Señor.

LO DEL DIA

REUNION EN LA ALCALDIA

Ayer mañana, invitados por el alcalde, se reunieron en la alcaldía los directores de los periódicos locales y algunos consejales de la comision de festejos de la próxima feria.

Hizo el Sr. Lacierva presente que su intencion era hacer algo nuevo y animar la feria de Murcia con festejos que tuvieran atractivos, pues estos serian los que trajeran forasteros y los que dieran alicientes á los días de feria. Manifestó desde luego que no hacia cuestion de empeño, ni mucho menos de amor propio, el traslado de la feria, de la Glorieta á Floridablanca, porque sabia que el pensamiento encontraba dificultades y porque no tenia seguridad de poder disponer de los recursos necesarios para hacer con lucimiento el ensayo de un traslado; por lo que aceptaria desde luego lo que el ayuntamiento y la opinion en este punto concreto le indicaran; pero que de todos modos habia que hacer algo, con el propósito dicho, y para ello contaba con el apoyo de la prensa y de los particulares más interesados.

El director de este periódico tuvo el gusto, accediendo á la invitacion del Sr. Lacierva, de manifestarle que para contar con el apoyo de todos, debía partirse de instalar la feria en la Glorieta, pues esta innovacion, dado que se realizara, produciría tales dificultades, que no se podría llegar á hacer nada, por las reclamaciones y desbarajustes que se promoveria entre los feriantes. Que para localizar la feria en el Jardín y sus alrededores son necesarias lo menos 20.000 pesetas que no tiene el Ayuntamiento para ese gasto. Que se debe iluminar el Jardín y dar en él algunos conciertos, constituyendo estos parte de los festejos. Que la Glorieta se puede embellecer é iluminar, y que si en los grandes días de la feria, se iluminasen con profusion, además de la Glorieta y sus alrededores, las fachadas del ayuntamiento y del palacio episcopal, las casas de Elgueta y Café del Sol, las del Café de Sevilla, las de Zabalburu y nicho de los Peligros, presentaría el Arenal un golpe de vista fantástico, y tan sorprendente ó más que una gran iluminacion en Floridablanca, en donde habia que circunscribirla á la estatua y sus corp-

lentos árboles. A lo cual contribuirían espontáneamente estos vecinos.

Que se podian realizar varias cosas buenas: como una exposicion de labores de mujer, de dibujos y de pintura por la Real Sociedad Económica, concurso ó exposicion de plantas y flores por el Casino; reparto de premios á los niños y niñas de las escuelas municipales; carreras de bicicletas y carrousel en la plaza de toros, certamen literario, bailes populares, reparto de juguetes á los niños, conciertos musicales, premios á los ganados, grandes castillos de fuegos artificiales, romeria al monte para la traída de la Virgen de la Fuensanta y gran Recepcion de la Soberana Imagen con solemnisimas fiestas á la Patrona, poniendo á la torre, como asca de oro; alborada en el Malleco y misa de alba y de campana en la ermita del Calvario, con asistencia de todas las bandas de música, exposicion de imágenes de Salcillo en Jesús, llevando á aquella iglesia las que pudiesen reconcentrarse y otras novedades que pudieran idearse y realizarse.

Todo lo cual fué apoyado por los demás compañeros y aceptadas por el Sr. Alcalde en principio muchas cosas y pidiendo para ello y para lo que después pueda ocurrir al Ayuntamiento la cooperacion mas decidida, desde que el Ayuntamiento acuerde en definitiva sobre el particular.

El director de «Las Provincias» y del «Pueblo» se manifestaron en el mismo sentido, haciendo constar que era unánime la oposicion al traslado de la feria, por lo que se debian armonizar las voluntades é intereses, haciendo una feria útil para todos y buena para todos.

El director de «La Paz» hizo parecidas indicaciones y no sería aventurado asegurar que en dicha reunion de concejales y periodistas con el Sr. Alcalde, se tuvo ya como seguro que el ayuntamiento acordará esta tarde la continuation de la feria de juguetes donde viene celebrándose, y autorizará al alcalde y comision de festejos para que partiendo de dicha base realicen cuantas novedades puedan realizar y cooperen á las que las corporaciones, sociedades y particulares propongan y subvencionen.

Tambien prevaleció el pensamiento de no dejar solo al alcalde en la preparacion de los festejos de la feria, como suele suceder, cuando la emigracion veraniega está en todo su

auge, como ocurre en lo que queda de Julio y en todo el mes de Agosto; precisamente el tiempo en que hay que prepararlo, coordinarlo y armonizarlo todo.

NOTAS INÚTILES DE LA SEMANA

Opiniones recogidas en estas noches pasadas, de personas distinguidas, acerca de las veladas.

UNA CHICA SIN NOVIO:

Los pollos de este tiempo son desabridos, parece que estan todos comprometidos, segun pasan de serios y encompetados y mirando triunfantes á todos lados. Ni dicen un pipero ni una lisonja, así vá á tener una que hacere monja. Siguiendo como vames llegará un día en que iremos nosotras con sangre fria á rondar á los hombres y que demoniel á ver si se deciden al matrimonio.

UNA ELEGANTE:

Y que mal gusto que gasta esa señora de Perez, mire V que en el sombrero ponerse los lazos verdes; pues y las hijas de Gomez, que se han puesto colorete en la cara! yo no sé como su madre consiente que vengán tan llamativas... por supuesto, así van siempre. Pues y el vestido de Rosa, es del siglo diecisiete... Ahí vá el novio de Juanita, y que mal gusto que tiene esa muchacha, que tuvo cuatrocientos pretendientes, entre ellos un botterario y dos ó tres «vicesobreses»: y á todos los desprecia por decirle que sí á ese. La señora de Don Paco... mira, mira como viene: esa tela no hace mal pero es muy barata y pierda. Has visto á este caballero como fuma el insolente y nos está echando el humo... ¡Que bocanadas, que peste! Jesús... vienen al paseo pocas personas decentes.

UN NOVIO QUE PAGA:

Pues señor este sillero debe ganar un caudal; tan solo con mi dinero va á llevarse un capital. Mi novia y su madre dos... mas las otras y yo... diez. Este es un gasto ¡por Dios! para suplirlo una vez. Pero pagarlo las nueve noches es un gran exceso; un novio solo se atreve á sufrir y aguantar eso. ¡Ay Pura se me figura que es mi amor firme y seguro, mas tanto pagar me apura y voy á tener apuro para rato; de dinero me encuentro bastante mal y te he dado ya al sillero casi todo mi caudal. Y para poder amarse no me parece á mi que es necesario sentirse... ¡con que amémos de pié!

UNA AGUADORA:

Hará calor ¡puede ser! más llevo el cántaro lleno, son las once y no me estreno... ¡con que á ver!

DOS GUARDIAS MUNICIPALES:

—Aquellos que sean mancos no se podrán poner los guantes blancos —Eso sábelo Dios. Lo que no es sano es llevar este traje en el verano. —Cuánta y cuánta mujer amigo Juan. —Y que buenas están. —Parémosnos aquí por un momento. —No, que eso lo prohíbe el reglamento. —¿Qué hacemos, pues? —Lo que te dé la gana. —Daremos otra vuelta á la manzana, es decir, al paseo y con esta van ciento, segun creo.

LA ESTATUA DE FLORIDABLANCA:

El jardín tan animado y tanta luz como arde ahora y siempre me han gustado; pero me encuentro cansado ya, de acostarme tan tarde. Si la feria, decididos traen al cabo á esta extension, yo no sufro sus ruidos; me taparé los oídos con bolitas de algodón!

M. Perni Garcia.

Desde Madrid

13 de Julio de 1895.

Sr. Director de EL DIARIO DE MURCIA.

El sorteo de ayer

Se verificaba en el Ministerio de la Guerra, el de los médicos militares que habian de ir á Cuba.

Infinidad de familias acudieron á saber el resultado del sorteo.

Unas salieron alegres y satisfechas.

Otras tristes y pensativas.

Se supo, entre los reunidos para esperar el sorteo, que habian sido despachadas cuarenta y tantas solicitudes pidiendo retiro.

Tambien se dijo, que entre los que se habian retirado se hallaban el doctor Ledesma, médico de Cámara, y el Sr. Baselga, diputado á Cortes por Badajoz, é individuo de la minoria republicana.

Tambien se hallaban entre los indicados á quienes se les habia concedido el retiro nuestros paisanos Sres. Pellicer (D. Juan Antonio) y Chapuli (D. Federico).

Se verificó el sorteo y tuvieron bola blanca 67 médicos de primera, 17 de segunda, 21 médicos mayores, cuatro subinspectores de segunda y uno de primera.

Los Sres. Santiandreu y Precioso de Murcia, han tenido bola negra.

D. Luis Sanz Barrera

Este querido amigo mio á quien ayer felicité particularmente, se resignó á que la suerte decidiese su difícilísima situación.

En el trascurso de tres meses ha tenido la desgracia de perder á su madre y á la madre de su esposo.

Hace años, llora la perdida de una esposa amante y cariñosa que era el encanto del hogar y la madre de tres seres que lamentan una orfandad tan prematura.

Luis ha creído que aquel angel que Dios le señaló por compañera y que le arrebató la muerte era insustituible y él con una señora de edad, cuida de la educacion de sus hijos.

El mayor de todos es una pollita que tiene 15 años, y en estos días ha derramado más lágrimas que la Magdalena y ha elevado más preces á la Virgen que monja en clausura.

Todo porque su padre no fuera designado para ir á Cuba.

Los otros dos hijos de nuestro paisano, en disposicion ya de elegir una carrera, lloraban á hurtadillas de su hermana, para no acrecentar su sentimiento y pedian con ella á Dios que la suerte dejara á su padre á su lado, y no tuvieran el desconsuelo de verle partir para la guerra.

Y Dios ha oído á aquellos inocentes seres, que con lágrimas en los ojos se abrazaron al cuello de su padre cuando este regresó á su casa después del sorteo.

Aquellos brevisimos instantes en que el padre pudo no contener la emocion, por el cuadro que presenciaba, debieron ser de angustia para aquellas criaturas, que se deshacian en besar y abrazos al autor de sus días, que les dijo: me quedo con vosotros. Y no se puede describir la alegría que recibieron con esta halagüena noticia.

¡Quiera Dios que no haya necesidad de más médicos en Cuba, porque no sé si nuestro amigo podrá someterse á tan duras pruebas.

D. Agustín Gonzalez

Con justicia desempeña nuestro paisano y antiguo amigo mio, la plaza de profesor de dibujo del Instituto de Almería.

Agustín Gonzalez, cuyos elogios como profesor caligráfico, no ha menester que yo los haga por que sus obras lo acreditan y son sobradamente conocidas, es en dibujo una notabilidad.

En el poco tiempo que ha estado aquí, no obstante venir á asuntos particulares no ha cesado de trabajar.

Primeramente ha hecho el retrato de la madre del jefe del partido liberal de Almería D. Sebastian Perez, senador del Reino.

Cuantos han visto el retrato, hacen merecidos elogios, no solo del parecido, sino de los detalles, de la perfeccion en todo.

Después ha hecho otro trabajo á pluma que ha sido por todos cuantos le han visto muy elogiado.

Pero, donde Agustín Gonzalez ha demostrado su talento artistico y su pasmosa habilidad, es en el trabajo á pluma, dedicado al citado senador, que representa un San Sebastian, copia fiel y exacta de la célebre escultura de Valmijana y que cuantos lo han visto han quedado admirados.

Los inteligentes en esta clase de trabajos, los que saben apreciar el mérito de lo que ha hecho nuestro paisano, dicen que basta el cuadro de San Sebastian para hacer la reputacion de un artista.

Pero Agustín Gonzalez la tiene hecha, acreditada y premiada, y aunque sé que su modestia rehusa los elogios yo los hago de las obras que aqui ha dejado, ahora que está ausente de mí y que no puede privarme de que diga lo mucho que él vale y el entusiasmo que han producido sus obras á cuantos las han visto, que como yo las celebran y dicen: No se puede hacer más; es imposible.

Mi enhorabuena al amigo, al artista y al paisano.

E. Bermudez.

ALCANCE POSTAL

Sábado 13 de Julio.

Los panaderos

La huelga de los panaderos continúa en buen estado, reinando completa tranquilidad.

