

Vista general del Taller Oficial número 217, instalado en esta emisora, para la reparación de receptores de radio con aparatos de medida y comprobación y demás elementos que la técnica exige para la perfección en las reparaciones, quedando los aparatos en las condiciones que salieron de fábrica. La Estación de Servicio dispone a la vez de grupos amplificadores y altavoces para las instalaciones en

cafés, bares, casinos, así como para conferencias al aire libre, en teatros, iglesias, etc., etc.

PHILIPS es la única Casa que tiene montado en España este importante servicio que permite la rápida y perfecta reparación de su material, así como la pronta instalación de altavoces a los objetos indicados.—También se facilitan estudios y presupuestos para instalaciones de cine sonoro, así como importantes referencias de los equipos que funcionan actualmente en España, con gran éxito cada vez más creciente.

Aviso mportante

i 0 J 0!

Poseedores de máquinas eléctricas ——o—— Dueños de receptores de radio AHORA ES OBLIGATORIO EVITAR LOS PARASITOS INDUSTRIALES

ELIMINADORES DE PARASITOS B. &. O.

Los Eliminadores de parásitos B. & O. se pueden aplicar a todas las máquinas, motores, etc.

Una vez aplicados quedan completamente suprimidos los parásitos, con la garantía de que la máquina no sufre ningún daño.

Los Eliminadores B. & O. son garantizados para toda la vida. — Fácilmente aplicados.

Precio: 20 Ptas.

PIDA INFORMACION A C WILLIAGEN PADILLA, 168 - BARCELONA

NO OLVIDE EL NOMBRE B. & O., EL UNICO ELIMINADOR GARANOTTINADO PARA TODA LA VIDA

RADIO MURCIA

Número corriente, 0,25 Ptas. Idem atrasado, 0,50

ORGANO DE LA EMISORA E. A. J. 17

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA DE RADIODIFUSION

Redacción y Administración: Oficinas de la Emisora

LOS PARASITOS DE LOS RECEPTORES Y LOS RADIOYENTES

Varios señores radioyentes, nos indican la conveniencia de formar una agrupación como lo han hecho en otras capitales para estudiar el medio de evitar las interferencias y ruídos en los receptores de radio, rogándonos anunciemos la iniciativa por medio de esta revista, haciendo un llamamiento a todos los interesados en asunto de tanta transcendencia, al objeto que manifiesten los que estén de acuerdo con la idea, si estarían dispuestos a formar parte de dicha agrupación, y tener una reunión previa para cambiar impresiones, aportar iniciativas y proponer los medios que han de ponerse en práctica, para conseguir el fin deseado.

Los que simpaticen con la idea, pueden dar su nombre y dirección a las oficinas de publicidad, calle de la Frenería, 2, principal, o a esta emisora, teléfono 2239, y cuando haya número suficiente para formar la agrupación, los iniciadores citarán para la reunión antes indicada.

Esta emisora estará siempre dispuesta a coadyuvar a toda iniciativa de los señores radioyentes tanto en publicidad como poniendo a su disposición nuestro servicio técnico para todo lo que se relacione con la causa tan justa que se proponen defender en esta ocasión, así como para cualquiera otra iniciativa que conduzca al perfeccionamiento de la radiodifusión regional.

RELACIÓN

de señores asociados para contribuir al mejoramiento de los programas de emisión de RADIO MURCIA

D. Diego Soriano Ayala	Mula
D. Pedro Blaya Salazar	
D. Daniel Martinez	
D. Santiago López Artero	p
D. Inocencio López Egea	"
D. José Garrido Peñaranda	Alguazas
D. Mariano López Acosta	Murcia
D. Vicente Catalá Vilar	29
D. Pedro López Hernando	30
D. Juan García Munuera	•
D. Fernando Flores Cano	Espinardo
D. Francisco García Padilla	Murcia
D. Francisco López Acosta	"
D. Pedro Sánchez Marín	,,
D. José Martinez Alcaraz	"
D. Pedro Torrecilla Sánchez	29
D. Luis Uson Sánchez	20
D. Carmen Villar, viuda de Molla	,
D. José Hernández	, ,
D. Bernardo González	29
D. Julián Calvo Blanco	99 E E
D. José Arróniz Cano Marín	,,
D. Pedro Cano, farmacia Coma	, 11
D. Justo Navarro Conesa	27
D. Antonio Rubio Hernández	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
D. Luis Lechuga López	"
D. Antonio Liborio Martín Orosco	,
Srta. Purificación Martínez Gallego	**
D. Facunda Moreno Martinez	,
D. Pedro del Olmo Martinez	9
D. Joaquín Sánchez Ruipérez	**
D. Luis Leante	, ,
D. Francisco Rivas	*
D. Emilio Meseguer	*
D. Enrique Martin	
D. José Abellán	**
D. Luis Fontes Pagán	37

(Continuará.)

MOTICIAS

de extendes, cambien primiero en la Conductina

CONFERENCIA EN EL CARO PARA LA DISTRIBUCION DE ONDA.—Se anuncia una Conferencia para mayo de 1936 en El Cairo, para tratar de la distribución de onda. Se supone que antes de dicha fecha, serán necesarias otras discusiones, por creer que el plan adoptado en las Conferencias de Lucerna no podrá mantenerse durante dos años.

W. W. Cala, East of the

SEMANA RADIOFONICA.—La sociedad de radiodifusión italiana organiza como otros años la semana radiofónica nacional.

A fin de fomentar la afición a la radiodifusión, se concederá una rebaja importante en el precio de aparatos receptores que se vendan durante la semana.

111 111 111

EMISORA POTENTISIMA.—Se ha construído en Cincinnati (Ohio) una monstruosa estación de 500 kilowatios de potencia, que ha costado cerca de cinco millones de pesetas.

LA MELODIA EN LAS EMISORAS.—Después de que varias emisoras alemanas, entre otras las de Berlín y de la Silesia, han dado el ejemplo, los grupos de emisoras de Munich y de Francfort han adoptado también una señal de entreacto melodiosa. La radiodifusión báyara da como señal de entreacto el toque de campanas de "Parsifal"; el grupo Sur-Oeste, que comprende las estaciones de Francfort S. Meno, Cassel y Tréveris, ha escogido dos medidas de una canción muy conocida; en fin; la radiotelefonía del Norte de Alemania introducirá también una señal de entreacto melodiosa.

Parece que Austria también va a adoptar la melodía; por lo menos se nos informa que con ocasión de la puesta en servicio de la estación del Bisamberg, el tic-tac del despertador vienés será reemplazado por la primera medida del famoso vals de Strauss "El bello Danubio azul", mientras que los diferentes estados de la confederación buscarán una señal de entreacto para sus propias emisiones que consista en fragmentos del himno nacional.

LA LUCHA DE IDIOMAS. Los alemanes que habitan en Checoeslovaquia están muy descontentos por no haber atendido la Companía de Radiofonía Checa al deseo expresado por ellos para que se de más importancia al idióma alemán en los programas radiofónicos.

terefrancianati Otallalli, Illonoria, new teres

Ahora bien; la sociedad arriba mencionada recibió hace poco una carta firmada por algunos radioyentes de los alrededores de Ginebra y en la cual se asegura que las emisiones de Praga las siguen regularmente muchos escuchas suizos de habla francesa y varios franceses, y por lo tanto piden que los anuncios de la estación se hagan también en francés.

De eso han tomado ocasión los círculos germano-checos para hacer notar que, dado el caso de
que la sociedad de radiofonía tenga la intención
de servirse de un segundo idioma, sólo el alemán
podría tomarse en consideración, puesto que el
total de los escuchas alemanes que residen en
Checoeslovaquia alcanza, cuando menos, el 20 por
ciento del número total de los radioyentes checoeslovaços.

111 111 111

LA RADIOTELEFONIA EN EL JAPON.—
La radiotelefonía japonesa podrá, dentro de poco, celebrar su octavo aniversario. En sus comienzos la radiodifusión sólo progresó con lentitud en este país lejano, pero fué sobre todo durante el año pasado cuando se produjo un aumento rápido. A principios de 1932 contaba el Japón con 700.000 escuchas pagadores; un año más tarde este número se duplicaba. La tasa impuesta a los escuchas era primitivamente de dos yen por mes, luego se redujo a un yen y después de la última disminución la cotización quedó fijada a sólo 75 yenes por mes. La ciudad de Tokío sólo cuenta con 600.000 escuchas.

NUEVA EMISORA RUSA.—Se ha terminado la construcción de una nueva emisora en Noginsk, a unas cuarenta millas de Moscú, la cual es una de las más potentes del mundo. Su potencia en antena es de 500 kilowatios; lo que la coloca a la cabeza de las emisoras europeas.

Toda la operación es automática y pueden manejarla con sólo cinco personas.

El coste de esta estación ha sido de unos ocho millones de rublos. Está enlazada con los estudios de Moscú, desde los cuales se radiarán los programas, por un cable de 40 millas de largo.

and the second s

CAS.—Una comisión creada por el ministro belga de Correos y Telégrafos se ha ocupado de la cuestión de las estaciones emisoras particulares en Bélgica, cuyo número total sigue siendo 10. Se nos informa que esta comisión se ha pronunciado contra la radiodifusión particular. El número de emisoras particulares en Bélgica se reducirá a cinco y se organizarán todas según el modelo de la sociedad de radiotelefonía oficial belga.

DEPORTES

FUTBOL

EL MURCIA VENCE AL ELCHE POR DOS A CERO

El primer partido de campeonato regional jugado este año en la Condomina, defraudó. Apenas hubo juego en él. Por lo menos, juego de conjunto, de líneas. Individualmente se realizaron excelentes intervenciones que revelan clase en ciertos elementos; pero el ligamen hábil, consecuencia del acoplamiento a punto, no existe aún.

Fracasó en el Murcia el terceto medio que, ni cortó lo suficiente, ni entregó como debiera. Y mal servido, el staque, de por sí lento y falto de viveza, se estrelló toda la tarde ante la puerta ilicitana donde García tuvo una actuación feliz. Notóse mucho en el quinteto rojo la ausencia de Julio que impregna la línea de gran rapidez. De haber podido jugar, el marcador habríase movido bastantes más veces, ya que en los numerosos centros de Virivi se pudo hacer bastante más. Pero los interiores retrasados, no estuvieron nunca en el área en el momento en que el centro habido demandaba el remate fulminante.

Fracasó estrepitosamente en la banda izquierda Gomariz, inconcebiblemente medroso toda la tarde. Y tuvo una actuación espléndida Virivi, sin duda alguna el mejor hombre en el terreno en la tarde de ayer.

Atrás, la defensa jugó un buen partido, destacando Garcerán. Y Leicea, al lado de blocajes imprecisos, tuvo dos paradas buenísimas que libraron al Murcia de un posible empate avanzada ya la parte segunda.

El primer tiempo quedó a cero, haciéndose durante él un mal juego. En la continuación se impuso el Murcia y a los tres minutos Roig remató angulado un centro de Virivi, marcando goal. Hubo dos balones que tropezaron en la madera del arco. Con pleno dominio murciano transcurrió el partido, haciendo al final el Elche peligrosos avances en uno de los cuales López estuvo a punto de igualar. Y cuando sólo faltaban nueve minutos Griera, de golpe franco, marcó el segundo y último del Murcia.

Del Elche, el mejor García, aunque algo afortunado. Detrás, los extremos y Piqueras en el primer tiempo. Su mejor línea fué la vanguardia, bastante peligrosa aunque carente de remate. Nos causó, en general, el equipo peor impresión que el

. . .

año pasado a pesar de que entonces fueron batidos por gran diferencia. Lo que quiere decir que el Murcia jugó un partido bastante peor que aquel de entonces, también primero en la Condomina de campeonato regional.

El arbitraje de Sanchiz Orduña, bueno.

ALINEACIONES

Elche: García, Poldo, Cascales, Miralles, Piqueras, Navarro, Irles, Adelantado, Clement, López y Baeza.

Murcia: Leicea, Garcerán, Sorribas, Reñones, Palahi, Griera, Virivi, García, Uría, Roig y Gomariz.

Fielpeña

OTROS RESULTADOS

Alicante.—Hércules, 2; Cartagena, 2. Cartagena.—Gimnástica, 2; Imperial, 0.

CLASIFICACION DE LOS CLUBS

J. G. E. P. F. C. P.

I.	Hércules	3	2	I	0	5	3	5
2.	MURCIA	3	2	0	I	6	3	4
3.	Cartagena	3	1	2	0	8	6	4
4.	Elche	3	1	1	1	10	5	3
5.	Gimnástica !	3	I	0	2	2	4	2
6.	Imperial	3	0	0	3	1	II	0

LOS CAMPEONATOS REGIONALES

RESULTADOS

Asturias.—Gijón: Sporting, 2; Stadium, o.— Oviedo: Sportiva, 1; Oviedo, 8.

Cantabria.—Santoña: Santoña, 1; Eclipse, 1.— Santander: Racing, 7; Torrelavega, 0.

Castilla-Sur.—Madrid: Madrid, o; Athlétic, 2.— Valladolid: Valladolid-Betis, suspendido.—Sevilla: Sevilla, 5; Nacional, o.

Cataluña.—Barcelona: Español, 2; Sabadell, 2.—Barcelona: Júpiter, 2; Barcelona, 3.—Granollers: Granollers, 2; Badalona, 1.—Gerona: Gerona, 2; Palafrugell, o.

Galicia.—Vigo: Celta, 5; Unión, o.—Pontevedra: Eiriña, o; Deportiva, 2.—Orense: Galicia, 3; Racing, 1.

Guipúzcoa-Navarra.—Irún: Unión, 3; Zaragoza, 1.—Pamplona: Osasuna, 3; Donostia, o.—Tolosa: Tolosa, 1; Logroño, 4.

Valencia.—Burriana: Burriana, 3; Levante, 3.— Valencia: Gimnástico, 0; Valencia, 3.

Vizcaya.—Erandio: Erandio, 2; Alavés, 1.

Marruecos.—Ceuta: Ceuta Sport, 6; Athlétic Larache, 1.

PROGRAMA DE RADIO MURCIA

TERCERA SEMANA DE SEPTIEMBRE

LUNES, 18 DE SEPTIEMBRE

A las 13,30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonia. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.—"Manolerías" (M. S. Miguel), pasodoble.—"Chulerías" (Pablo Echegoyen), schottish.—"La flor de la pulpera" (J. C. Durán), ranchera,—"Los Patinadores" (Waldtenfel), vals.—"Adiós" (Alterd and Frey), one-step.-"Marta" (M. Simón), rumba-fox-trot. "San Luis Blues" (W. C. Andy arr. P. Guida), rumba.—"Iris Español" (P. Luna), schottish.— "La pescadora de Ubiarco (J. M. Tena), danza.— "Agua, azucarillos y aguardientes", selección parte primera y segunda (F. Chueca).—Concierto de violín y piano a cargo de los jóvenes alumnos del Conservatorio de Música y Declamación de Murcia, don Juan de la Cierva Viudes y don Miguel Injesta Injesta, a base del siguiente programa: "Canción de primavera" (F. Mendelsohn). "Vals" (Brauns). "Czardas" (Monti). "El anillo de hierro" y "Melodía" (Rubistein).-Recetas culinarias.—"Los chicos de Bienvenida" (Abad), pasodoble.-A las 15: Cierre de la Estación.

CAJA DE AHORROS BANCO CENTRAL

A las 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Programa del radioyente.-A las 22: Cambios de moneda.—"República" (Trimano y Padula), pasodoble.—"Maravilla" (L. Tenaro), tango.—"Maniquí" (Flores), tango.—"T. B. C." (Donato), tango.—"Mi caballo murió" (Romero), tango.—"Coplas de ronda" (Alonso, Arribas y J. de Lucio).—"Himno de la Exposición de Sevilla" (Alonso y Hermanos Quintero).- "El Carrerito" (Vaccarezza y Raul de los Hoyos), tango.—"El Chamuyo" (Canaro), tango.—"Rosa de Otoño" (Barbieri y Rial), vals.—"¡Papá búscame una novia!" (G. López y Victoria J.), tango.—"Las Castigadoras", ciaveles (Lozano, J. y E. Mariño y Alonso).—"Las Castigadoras", Las taquimecas (Lozano, J. y E. Mariño y Alonso).-"Casimiro" (Bachicha), tango.—"Bailar la rumba" (Krever-O. Roni), rumba.—"La cacería", fantasía, primera y segunda parte por la Orquesta del Regimiento de Ingenieros de Madrid.—"Gallito" (Lope), pasodoble.-Noticias de Prensa.-Cierre de la Es-

Bicicletas "DELTA" — Precio: 195 pesetas SEBASTIAN SERVET — Plaza Fontes, 3

MARTES, 19 DE SEPTIEMBRE

A las 13,30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.—"La Entrada" (Esquembre), pasodoble.—"Erase una vez un vals" (Lehar).-"Igual que un cuento" (Lehar), slow-fox-trot.—"Danza en la lluvia" (Evans), fox-trot.—"El molino del agua" (Evans), fox-trot. "Recuerdos de la Florida" (Plá-Torrens), schottish.—"Java de Pierrette" (Dotras, Vila y Maestre), java.-"Suite iberia" (Albéniz), triana, primera y segunda parte, ejecutada por la Orquesta Sinfónica de Madrid.—"El Rasgueo" (Iturriga), tango.—"Clavel del aire" (Barroux y Filiberto), tango.—"Le Bombardier" (Paris), marcha.—"El Granadero del Cáucaso" (Meister), desfile.-" El Trust de los Tenorios" (J. Serrano), jota.—"El Trust de los Tenorios" (J. Serrano), serenata.— "El Reloj de la selva negra" (Doppler).-"La campanilla blanca" (Orquesta Odeón).-Recetas culinarias,-"La Orgía Dorada" (Guerrero y Benlloch), pasodoble.—A las 15: Cierre de la Estación.

Pida Vd. una demostración del interior de un aparato receptor "PHILIPS" en Radio Murcia, y apreciará el por qué son los mejores

A las 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Programa del radioyente.—A las 22: Cambios de moneda.—"Malagueña" (P. Godes), pasodoble.—"Colombiana" (Salina), habanera-colombiana.—"Granada" (Font de Anta), danza.— "El Barbero de Sevilla": Gavatina (Rossini), por M. Rodondo.—"María di Rudinz": romanza (Donizetti), por M. Redondo.- "Serenata Española" (Albéniz).- "Suite Iberia": Evocación (Albéniz), por la Orquesta Sinfónica de Madrid.—"El Caserío" (Guridi), intermedio.—"Las Golondrinas": Caminar (G. M. Sierra y Usandizaga), por M. Redondo.-"Las Golondrinas": Se reía... (G. M. Sierra y Usandizaga), por M. Redondo.—"El Desfile del Amor": Pout-pourri (Grey y Schertzinger).-Relación de nuevos asociados a los programas de nuestras emisiones.—"El Desfile del Amor": Parte primera con melodía (Schertzinger.—"Pan y toros" (Barbieri), fantasía.—"El Barberillo de Lavapiés" (Barbieri), fantasía.—"La Boda de Luis Alonso" (Jiménez), fantasía, primera y segunda parte.—"Granada" (J. Font), pasacalle.—Noticias de Prensa.-Cierre de la Estación.

"PHILIPS" significa calidad en receptores.

Grupos amplificadores, cines sonoros y lámparas

MIERCOLES, 20 DE SEPTIEMBRE

A las 13,30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.—"Pepita Creus" (Pérez Chovi), pasodoble.—"Colirón que se duerme" (P. y M. Marquina), schottish.—"Soldaditos de plomo" (Kockert), marcha.—"Pajarillos de Viena" (Translater), vals .-- "San Juan" (Redman), fox-trot.—"No digas nada" (Redman), fox-trot.— "Mi costilla es un hueso": schottish de Nicéforo y fox-trot de los grumetes (Alonso, Vela y Sierra).—"La Quintera" (Filiberto), ranchera.—"Comadre" (Filiberto), tango.—"Fea" (Petterossi), tango-milonga .- "Pepita Jiménez" (Albéniz), intermedio por la Orquesta Sinfónica de Madrid.-"Radetzky" (Straus), marcha.-"Austria mía" (Preis), marcha.—"Mujer adorada" (Serramont), habanera.-"Niña hechicera" (Montilla y Salques), mazurca.—"Respiro" (Pamblanco), vals.— Recetas culinarias.—"La casica" (Pamblanco), pasodoble.-A las 15: Cierre de la Estación.

ORTEGA—o—SASTRE —— Calderón de la Barca, 1 ——

A las 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Cambios de moneda.—"Alfonso" (Nelly y Molet), pasodoble.—Selección completa de la ópera "Madama Butterfly" (Puccini).—"Chiquilla" (Ariotto), pasodoble.—Noticias de Prensa.—Cierre de la Estación.

Respuestos CHEVROLET — G. M. C. — JOSE LEANDRO —

JUEVES, 21 DE SEPTIEMBRE

A las 13,30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión, Canto a Murcia. Temperatura.—"Gitana del Albaicín" (P. Marquina), pasodoble.—"Otro vals más" (Bordin), vals.—"Es un vals que canta" (Rotter y Grohter), vals.—"Fox Movietone Folies of 1929" (Gottier, Mitchel y Conrad), fox-trot. "The Broadway Melody" (Broown), fox-trot .--"Pelé-Melé) (J. Guerrero), blues.—"Me acuesto a las ocho" (Alonso, Vela y Campúa), schottish. "Cuarteto en Re": Andante cantabile, primera y segunda parte (Tsthaikowsky), por el cuarteto Lener de Buda-Pest.-"Lorenzo" (Bardi), tango. "Que vachache" (Discépolo), tango.—"Tirana" (Murillo y Miranda), pasodoble.—"Wenceslao" (Clot, Tyndall y Miranda), schottish.—"El parador del caballo blanco" (Benatzky), mazurca-java. "El parador del caballo blanco" (R. Gilbert), onestep.-"Cielo de armonía" (Vicent, Pola y Brandt), fox-trot.—"El amor e ssoñador" (Green

y Step), fox-trot.—Recetas culinarias.—"Coplas y requiebros" (Ledesma y Oropesa), pasodoble.—A las 15: Cierre de la Estación.

CEREOPLATANOL — El mejor Alimento — Vegetal para Enfermos Convalecientes —

A las 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Programa del radioyente.—A las 22: Cambios de moneda.—"Dauder" (Lope), pasodoble.—"Mañanitas de Montmartre" (Demare), tango.—"Malandrin" (Canaro y Ricardi), tango.— "Maruxa": Romanza de Pablo (Vives y Frutos), por M. Redondo.—"El pájaro azul": fado (Millán y López Monis), por M. Redondo.—"La Dolores": jota, primera y segunda parte (Bretón).-Concierto de guitarra por don Félix Gallego, que interpretará el siguiente programa: "Nocturno" (Shopen). "La Alegría de la Huerta" (Chueca). "Julia" (Tárraga). "Manolito", tanda de valses (Tárraga). "Pavana número 4" (Albéniz).—"Le Nozze di Fígaro" (Mozart), obertura.—"Cosi han Tuti" (Mozart), obertura.—"El último brindis" (Ledesma y Oropesa), pasodoble.-Noticias de Prensa,-Cierre de la Estación.

Selectividad - Separación de estaciones - Potencia

RECEPTORES "PHILIPS" ———

VIERNES, 22 DE SEPTIEMBRE

+++++++++++++++++++++++++++++++++

A las 13,30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia, Temperatura.—"El Darro" (Sentis), pasodoble.—"Milongueando" (Lefebre), tango.-"Rosita" (Van Herck), fox-trot.-"Almendros en flor" (Van Herck), vals.—"Los pajaritos" (Domingo), polca.—"Campana toca" (Domingo), vals.—"Penitencia" (Arieta), tango.—"Cuentan las viejas" (Pierre), tango.—"Por qué se fué" (Maizani), tango.—"Polilla" (Mattos y Suero), tango.—"Abrázame" (Scotto), fox-trot.—"Abrázame" (Mercier), fox-trot.—"Es una gran vida" (Whiting, Chase y Dubin), fox-trot.- "Siempre, de todos modos" (Robin, Whiting y Harling), melodía.—"Sinceramente te quiero" (Magine e Hirsch), fox-trot.—"Buenas noches" (Woo, Bivo y Corand), vals.—Recetas culinarias.—A las 15: Cierre de la Estación.

Instalaciones microfónicas "PHILIPS" de amplificadores y altavoces para conferencias en Radio Murcia

A las 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto

a Murcia. Programa del radioyente.—A las 22: Cambios de moneda.—"Gitana del Albaicín" (P. Marquina), pasodoble.—"Parsifal": Encanto del Viernes Santo, primera y segunda parte (Wagner.—"El carrerito" (Vaccarezza y de los Hoyos), tango.—"Esta noche me emborracho" (Discépolo), tango.—"Desconocida" (Marino), vals criollo.—"Andate con la otra" (Flores y Dizeo), tango.—Selección completa de la zarzuela "El Dúo de la Africana" (M. Echegaray y Caballero).—"Alfredo Corrochano" (S. Mauri, Raffles, Ledesma y Oropesa), pasodoble.—Noticias de Prensa.—Cierre de la Estación.

PARA DISCOS SELECTOS TRIVIÑO —

SABADO, 23 DE SEPTIEMBRE

A las 13,30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.—"El Rodeo" Pagés y Guerrero), pasodoble.—"Mi Angelina" (Wayne y Bohigas), vals.—"Cuando el verdadero amor nos llega" (Wayne y Cadicamo), vals.-"Out of The Dawin" (Donaldson), fox-trot .-"Round Evening" (Gools), fox-trot.—"Maravilla" (Tenaro), tango.—"Maniqui" (Flores), tango.— "El último tango de Rodolfo Valentino" (Volkor).—"El tango del ruiseñor" (Bixio).—"Momento Musical" (Schubert).- "Marcha turca" (Mozart).—"Fi-Fi" (Christiné), primera y segunda parte.—"El amor brujo" (Falla), pantomima.— "El amor brujo" (Falla), danza ritual del fuego.-"Chocolate Kiddie" (Wectbeye) .- "Charlie Chaplin" (Johanson).—Recetas culinarias.—"La Melitona" (Guerrero), pasodoble.—A las 15: Cierre de la Estación.

A las 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Programa del radioyente.—A las 22: Cambios de moneda.—"Currito de la Cruz" (Vázquez), pasodoble.—"París" (Canaro), tango.— "Manolo... baja" (Alvarez y Díaz de Lara), schottish.—Recitado de poesías por don Nicolás Rex.— "Rosa la gitana" (Gavel), one-step.—"Contigo a solas" (Ruiz de Azagra), fox-trot.—"La Viejecita": Al espejo al salir me miré (Caballero).—"La Viejecita": Minué (Caballero).—"La Verbena de la Paloma": Selección, primera y segunda parte · (Bretón).—"Venite conmigo" (Donato), tango.— "Muñeca Brava" (Visca), tango.—"Angustia" (Petterossi), tango.—"Inolvidable" (Cowler y Schwabach), vals.—"Le beso la mano, señora" (Erwin), tango.—"Fandangos", Niña de la Pue-

> RADIOCEPTORES "PHILIPS" Demostraciones en Radio Murcia

> > e I e I er I e

bla.—"Fandangos", por Angelillo.—"Los Voluntarios" (Jiménez), pasodoble.—Noticias de Prensa.—Cierre de la Estación.

DOMINGO, 24 DE SEPTIEMBRE

A las 13,30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia Temperatura.—"Domingo Ortega" (Mauri, Ledesma y Oropesa), pasodoble.— "¡Socorro!" (Rafles, Rubio, Ledesma y Oropesa), one-step.—"Jumping Jack" (Bloom, Soaman, Smoler), fox-trot.—"Roses of Yesterday" (Borlin), fox-trot.—"La Villana": Canción de las joyas (Romero, Shaw y Vives), por M. Redondo.— "La Villana": El perdón (Romero, Shaw y Vives), por M. Redondo.—"La dulzaina del Charro": Miguel y estudiantes (Rebollo y Torrado), por M. Redondo.—"La dulzaina del Charro": Romanza de Miguel (Rebollo y Torrado), por M. Redondo.—"La Carmañola": Romanza de Juan Lamberto (Alonso y Ardavín), por M. Redondo. "La Carmañola": Romanza de Camilo (Alonso y Ardavín), por M. Redondo.—"La Alsaciana": Capitán, capitán; primera y segunda parte (Ramos y Guerrero), por Sélica P. Carpio y M. Redon'do. "Te quiero, dijiste" (Grever), canción mejicana.-"Rosa" (Lara), canción criolla.—"Oye, tú" (E. Boix), pericón.—"Ante su reja" (Rius y Mas Pons), pasodoble.-Recetas culinarias.-"El Estudiante" (Kepler Lais, Ibáñez y Maenza), pasodoble.—A las 15: Cierre de la Estación.

Kiosco de las Flores

EL BAR MAS CENTRICO

DE LA CAPITAL —

Gran terraza amenizada con música selectà todos los días

A las 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Programa del radioyente.—A las 22: Cambios de moneda.—"Canta guitarra" (Villajos, Jofre y Bolaños), pasodoble.—Selección completa de la zarzuela "La Reina Mora" (S. y J. Alvarez Quintero y Serrano).—Selección completa de la ópera "La Favorita" (Donizetti).—Cierre de las Estación.

Todo el mundo reconoce la gran eficacia de los anuncios radiados en la Emisora RADIO MURCIA. Es la publicidad moderna que invade el espacio en miles de kilómetros y se introduce en todas partes hasta la más escondida aldea : : :

Estadística del número de radioaficionados en el mundo entero

Hoja núm. 1

EUROPA

PAIS	Número oficialmente inscrito	Escuchas clandestinos (estimado)	TOTAL	Por 1.000 habitantes
Europa				
Albania	247	50.000	247	0.2
Bélgica	339.635	1	389.625	47.8
Bulgaria	6.023		6,023	ı 1
Ciudad de Danzig	17.824	40.000	17.824	43.7
Dinamarca	497-235		537-235	151.3
Alemania	4.307.722		4.307.722	66.5
Inglaterra	5.262.953		5.262.953	117.3
Estonia	15.560		15.560	14.1
Finlandia	119.930		119.930	32.4
Francia			2.300.00	55
Grecia	4.000	2.000	6.000	I
Hungría	321.976		321.976	36.9
Irlanda	31.094		31.094	10.5
Islandia	5.418	16	5.418	49.5
Italia	305.120	1.000.000	1.305.120	31
Yugoeslavia	51.506	2,000,000	51.506	3.6
Letlandia	44.811	1.000	45.811	23.7
Litonia	13.504	24.000	37-504	15.7
Luxemburgo	-5.5-4		3.500	11.7
Holanda	560.561	140.000	700.561	86.2
Noruega	123.406	30.000	153.406	53-9
Austria	492.571	60.000		82.2
Polonia	296.255	40.000	552.571 336.255	10.5
Portugal	290.233			
Rumania	110.082	35.000	23.000	3·5 8.1
Rusia	110.002	55	145.082	
			3.800.000	23.0
Región Sare	9 8 2	200.000	22.000	27
España	100.104	300,000	400.104	17
Checoeslovaquia	472.187	30.000	502.187	34.1
Suecia	608.624		608.624	98.8
Suiza	231.400		231.400	56.7
TOTAL EUROPA			22.440.238	41.7
EUROPA EXCL. RUSIA	* + 1 = 3** * 1 : 1!		18.640.248	49.6
TOTAL DEL MUNDO			43.510.276	156 5.

À los radioescuchas de Murcia y su región

Todos los que captan las emisiones de RADIO MURCIA deben tener especial interés en que los programas estén provistos de gran amenidad y que además de buena música se puedan radiar funciones de teatro, charlas instructivas y recreativas, retransmisiones de todo lo que revista interés general, conferencias, deportes y todo lo que conduzca a poner a su emisora al nivel de las más importantes de España.

Para conseguir este grado de perfeccionamiento en las emisiones precisa la cooperación colectiva de los radio-oyentes, puesto que para ellos se establecen estos servicios que son muy costosos y de complicada organización, y por una cuota insignificante pueden conseguir este fin si todos se proponen ayudar a su emisora para que ésta ya que ha demostrado su gran eficacia en el mes que lleva de perfecto funcionamiento oficial, poniéndose al nivel de las grandes emisoras en este sentido, debe constituir un orgullo legítimo en todo amante de su patria chica, que sus programas no desmerezcan a los de ninguna otra que con un poco de buena voluntad podremos conseguirlo, manteniendo así el prestigio y alto nivel alcanzado en el poco tiempo que lleva funcionando vuestra emisora RADIO MURCIA.

RADIOMURCIA

E A J 17

TELÉFONO. 2239

MURCIA

Los suscriptores de 2 pesetas en adelante recibirán gratis la revista mensual.

Los de 5 pesetas en adelante tienen derecho además, a presenciar nuestras emisiones y usar el micrófono para trabajos literarios, charlas humoríscas, amenidades, etc., etc.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

$D.\dots\dots\dots$
con domicilio en
calle de piso núm piso
desea contribuir a las emisiones de RADIO MURCIA con
la cantidad mensual de pesetas,
pagaderas por (1) en (2)
de 19de (Firma del suscriptor)

COMESTIBLES Y SALAZONES

Santiago Ballester

VERONICAS, 15 :: MURCIA

⁽¹⁾ Indicar si se desea hacér el pago por meses, trimestres o años.—(2) Indicar el lugar del cobro.

NOTA.—Para suscribirse como protector a nuestras emisiones basta dar su nombre y domicilio a nuestras oficinas por teléfono núm. 2239. Así prestará la ayuda necesaria a la radiodifusión de la cultura, progreso y engrandecimiento de su país.

OPTICA BELO INDUSTRIAS LORQUINAS

o- PARA GAFAS:

BELO

o- PARA LENTES:

BELO

o- PARA PRISMATICOS:

BELO

SIEMPRE

PLATERIA, 4 - MURCIA

GRAN STOCK

Alfombras, géneros para camas turcas, confecciones, perfumería, etcétera

PRECIOS SIN COMPETENCIA

PLAZA DE SANTA CATALINA — MURCIA

GRANDES ALMACENES DE MAQUINARIA, MATERIAL ELECTRICO, RADIO Y HERRAMIENTAS

ELECTROTECNICA

Plaza Hernández Amores, 5 :: Teléfono 1601 o MURCIA ----o

Pastelería y Repostería "LA PUERTA DEL SOL"

Felipe del Baño

Calle de la Trapería -- y Plaza de la Cruz

ESPECIALIDAD

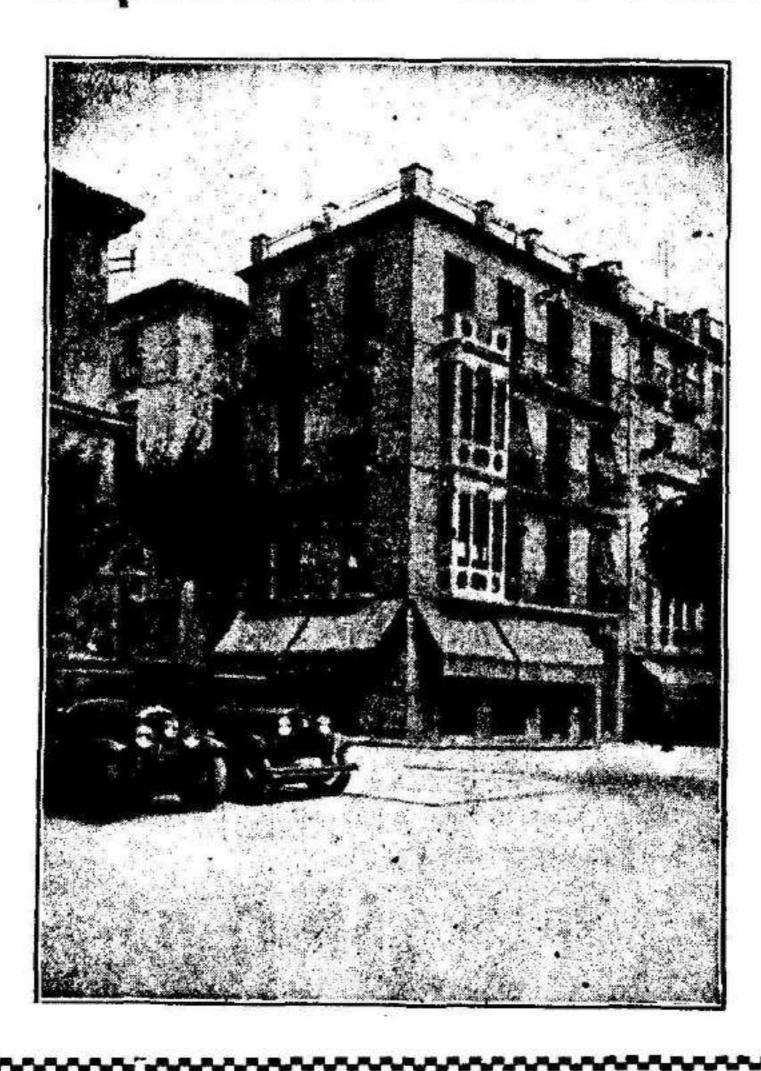
-- en -

Pasteles de Carne, Empanadas, Ensaimadas Mallorquinas y los : Salteadores :

Gran surtido en Bombones y Caramelos

o- SE ADMITEN ENCARGOS DE REPOSTERIA -o

Teléfono Pastelería, 1405



Automóviles de servicio público

con aparatos taxímetros modernos

Precios para dentro del casco de la capital, a 60 céntimos kilómetro y a CUATRO pesetas la hora parada

Para servicios por carretera, precios especiales

Para de los coches: PUERTA DEL CASI-NO DE MURCIA

FELIPE DEL BANO

Teléfono Casino 2329

Fábrica de Conservas vegetales

Vda. de J. Montesinos

Pulpas de frutas

Melocotón al natural

Mermeladas de frutas

Dulce de membrillo

