

EL DIARIO DE MURCIA

Dirección: Calle de la Sociedad, 10.

PERIÓDICO PARA TODOS.

Precio: cuatro reales al mes.

PARA LA FÉRIA DE 1890

PROGRAMA DEL CUARTO CERTÁMEN POPULAR DEL DIARIO DE MURCIA

Tres años ya ha realizado este periódico un certámen que ha producido magníficos resultados. En los tres años ha sido favorecido con premios de S. M. la Reina Regente, S. A. la Infanta D.ª Isabel, Sres. Obispo, Gobernador Civil y Alcalde, é importantes donativos en metálico, tanto de corporaciones y sociedades, como de particulares; premios y donativos que, distribuidos en justicia y equidad, han estimulado aptitudes, premiado méritos y servicios, dando, al mismo tiempo, en el día de su solemne reparto, un espectáculo conmovedor y culto entre los demás festejos de la feria de esta ciudad.

Con estos precedentes, es en nosotros un deber ineludible anunciar el certámen de 1890, ampliándolo cuanto nos sea posible, á fin de llevar el incentivo y estímulo del galardón y el láuro á todas las clases sociales.

Las bases del certámen de este año son las siguientes:

INSTRUCCION PRIMARIA

Serán premiados dos niños y dos niñas por cada una de las escuelas públicas que sostiene el ayuntamiento; y un niño ó niña de cada escuela ó colegio privado que se presente.

Cada profesor ó profesora remitirá á la redacción de este periódico, antes del 15 de Agosto, una nota con los nombres, edad y circunstancias de los niños y niñas que hayan de ser premiados.

Todos ellos serán examinados en dos días diferentes, en el salón de sesiones del Ayuntamiento; las niñas el lunes 1.º de Septiembre, á las nueve de la mañana, y los niños el martes 2 de dicho mes, á la misma hora.

ENSEÑANZA SUPERIOR

Con el objeto de estimular

igualmente el adelanto completo de la instrucción elemental, anunciamos dos premios de 700 pesetas, uno para un niño, y otro para una niña.

Para estos dos premios se constituirán en tribunal los profesores respectivos, con los señores que formen la mesa y en votación secreta ganará el premio el niño ó niña que tuviese más votos.

LITERATURA

En esta sección serán premiadas las mejores composiciones que se presenten sobre los siguientes temas:

1.º «Geografía Histórica del Reino de Murcia, desde la Conquista por D. Alfonso X, hasta la actual división territorial». Tema propuesto y premio ofrecido por don Javier Fuentes y Ponte.

2.º «Cartilla higiénico popular contra las infecciones palúdicas (calenturas)». Tema y premio del Sr. D. Antonio de la Peña.

3.º «Cultivos é industrias agrícolas nuevas que podrían plantearse en Murcia».

4.º Romance histórico, sobre asunto murciano.

5.º Poesía religiosa «A María Santísima de los Dolores».

6.º Romance huertano.

7.º A la mejor poesía que se presente, con libertad de género, asunto y metro.

BELLAS ARTES

PINTURA.—Para estímulo de los jóvenes que se dedican al estudio de la pintura, admitiremos cuantos trabajos se nos presenten, los someteremos á un jurado competente y se concederán á sus autores las distinciones ó premios de que podamos disponer.

MÚSICA.—Una Salve para orquesta y las voces que el autor quiera.

Un pot-purri para banda, que tenga motivos de aires murcianos.

ARTES Y OFICIOS.—En esta sección se premiará así mismo toda aptitud artística que fuera demostrada con obras y reconocida por maestros.

PREMIOS AL TRABAJO

Persistiendo, igualmente, en honrar el trabajo y socorrer las desgracias que éste haya podido ocasionar, concederemos premios:

1.º Al padre de familia que por accidente ó enfermedad hubiese quedado este año inutilizado para ganar su sustento.

2.º Al hijo ó soltero que hubiese tenido semejante desgracia.

PREMIOS DE CARIDAD

A los hijos que con el trabajo de sus manos sostengan á sus padres impedidos.

Al hermano ó hermana que atienda ó cuide de sus hermanos y haga veces de padre.

A los abuelos que sostengan nietos huérfanos.

Al maestro ó dueño de taller que tenga prohijado á algun niño pobre y le dé instrucción y enseñanza en su oficio.

Al matrimonio pobre que tenga prohijado algun huérfano ó huérfana.

Al matrimonio pobre que tenga de siete hijos en adelante y que el mayor no pase de 14 años.

ACLARACIONES

Los profesores ya hemos dicho hasta qué día podrán remitir la nota de los nombres de los alumnos que presenten; haciendo al mismo tiempo distinción, de los que aspiren al premio ordinario, y de los que han de hacer oposición al premio de las 700 pesetas. Los literatos, poetas y pinto-

res, podrán remitir sus composiciones, en la forma acostumbrada, hasta el 20 de Agosto. Los que aspiren á los premios ofrecidos en música, antes del 1.º de dicho mes.

Los maestros de oficio que presenten á algun jóven artesano, lo harán en pliego escrito y firmado por ellos.

Todos los demás que personalmente crean que se encuentran en el caso de poder optar á alguno de los premios que dejamos anunciados, se presentarán en la imprenta de este periódico, donde dejarán su nombre, señas de su domicilio y demás circunstancias que se les pedirán.

Oportunamente publicaremos los nombres de los jurados que han de fallar, respectivamente, en literatura, música, y pintura como asimismo de la comisión que ha de adjudicar todos los demás premios.

PREMIOS Y DONATIVOS

Como verán nuestros lectores, el programa de este año es casi completo y más ámplio que los tres años anteriores. Necesitamos más premios y más recursos de toda clase; pero confiamos en tenerlos de sobra; primero, porque los que han contribuido espléndidamente los años anteriores, lo harán también ahora, acaso con mayor largueza; y segundo, porque los que esperaban á que este certámen se afanzara entre nosotros para ver sus frutos, no pueden ya dudar de ellos, ni de lo conveniente, patriótico, cristiano y murciano, de contribuir á sostenerlo y engrandecerlo.

La solemne distribución de premios, lectura de poesías y ejecución de las piezas musicales, se verificará el domingo 7 de Setiembre, á las nueve de la mañana, en el Teatro de Romea.

REVISTA DE LA SEMANA.

Somos tan bien nacidos—digámoslo sin orgullo pero con verdad—que no sabemos en estos días cómo manifestar nuestro agradecimiento, como murcianos y á los que han trabajado por los más caros intereses de Murcia. Tanto tiempo esperando, y, al fin, vislumbrar el principio de realidad, trastorna un poco las ideas y excita los afectos. Únicamente cuando uno paga la contribucion y tanto y tan varío impuesto como nos abruma á todos, es cuando creemos merecer algo. Importa mucho, sin embargo, que queden fijos en nuestra memoria los nombres de los buenos amigos de los murcianos, para el día de mañana, para el día de las elecciones, para cuando los hombres necesitan de los hombres, que es la ocasión de las gratitudes.

Tres han sido las cuestiones principales que nos han interesado esta semana: la de la enmienda de las quinientas mil pesetas, la del encabezamiento de consumos y la del puente sobre el Regueron. Las dos primeras están por hoy resueltas, es decir, no puede hacerse más por ellas; la del puente sobre el Regueron sigue en pié, esperando el informe del Sr. D. Ramon Garcia, ingeniero comisionado especialmente por el gobierno. También es de esperar que este asunto tenga una solución satisfactoria.

Los dependientes de comercio se han agitado estos días, con fortuna, para conseguir que el domingo sea un verdadero día de descanso. Como la petición es justa y la han hecho respetuosamente, no han encontrado resistencia alguna. Dígase lo que se quiera, el trabajo es ley dura, pero lo es muy mucho para el que trabaja sin libertad, para el que ejerce sus facultades físicas y morales en esa prision alargada, entre el mostrador y la estantería, con la monótona conversacion del regateo, empalagosa á veces, irritante otras, y ofensiva no pocas para el pobre dependiente; que está allí como actor de teatro, que tiene que poner cara de risa, aunque esté triste, y que tiene que contestar afable y aun amoroso á lo que tal vez merezca un estudio.

Razon era, pues, que brillara el sol de la libertad para esos obreros, pacíficos de suyo, por el hábito de sufrir que tienen y por la cultura que representan.

Todo el que trabaja debe descansar el día séptimo, el domingo, consagrado por el mismo Dios desde el principio de los tiempos.

Hay que decir, sin embargo, para que los dependientes no lo olviden, que el que no descansa del todo nunca es el principal, sobre quien pesa el trabajo físico y la pesadumbre moral, el recuerdo de las cuentas incobrables y el vencimiento de las letras, todo lo que es el negocio en sus múltiples complicaciones y cuanto abraza eso que se llama el crédito, y es como todo los honores, irrecobrable una vez perdido.

Con estas cosas y con la semana ha terminado también Mayo, el florido mes que para muchos no ha tenido más que crueles espinas y ásperos abrojos. ¡Bendito sea Dios!

Mayo es un momento, la vida es

unos pocos días de sol y muchísimos años de oscuras noches; lo anhelable es aquel mundo y aquella vida en cuyo centro tiene en trozo la Trinidad Augusta, de cuya gloria están llenos los cielos y la tierra.

LA FUERZA MORAL y la fuerza material.

III

Mal impresionados, sin duda, habrán quedado con nuestro anterior artículo algunos de nuestros lectores, que habrán supuesto, tal vez, que respirábamos por la hedionda llaga del más exagerado pesimismo, al proponernos fotografiar el verdadero estado de nuestra flamante civilización material. No quisiéramos haber dado lugar á tal suposición. Pero, después de todo, hemos sido meros dibujantes, que hemos copiado el original tal y como se presenta á nuestra vista y á la de todo hombre imparcial y pensador.

Cuando, al oír un piano desafinado, manifestamos el disgusto que nos causan sus desacordes notas, no queremos significar, por eso, que condenamos al fuego el instrumento, por inútil ya de todo punto. Señalamos tan solo un accidente pasajero, un desorden de fácil remedio, sin que esto quiera decir que somos enemigos del divino arte, y que, á estar en nuestra mano, proscibiríamos la música en absoluto. Del propio modo. Así como toda desafinación es un verdadero desorden, una trasgresión de las leyes que rigen el mundo de la armonía, así también una civilización puramente material es ya por sí misma un verdadero desorden, una trasgresión de las leyes que rigen el mundo social; y fuera una flagrante injusticia acusar de enemigo del progreso á quien no lo abomina ni maldice, sino señala tan solo sus defectos con el más sano deseo de verlos corregidos, por amor á la humanidad entera. Con reparar ese desorden, con atenderse fielmente al cumplimiento de las leyes que rigen el movimiento progresivo de la humanidad, está todo fácilmente remediado.

Por lo demás, muy lejos de ser pesimistas, antes bien, nos sentimos sumamente satisfechos de haber nacido en este siglo, que, si ha cometido grandes errores, y en su balance ofrece un enorme capital pasivo, puede, en cambio, presentar un capital activo no despreciable de generosos esfuerzos hacia el bien, indicio inequívoco, prenda segura de lo mucho y bueno que hubiera llegado á realizar, á no habérselo impedido la injustificada preponderancia que ha alcanzado en estos tiempos el culto idolátrico que se rinde á la materia, capitalísimo defecto, cuyas terribles consecuencias, en un plazo más ó menos largo, presente ya sobresaltado el mundo entero.

Quiso Dios en su infinita sabiduría que se rigiera el mundo sideral sujeto á dos fuerzas: una *centrífuga*, sin la cual carecerían de movimientos los astros, y otra *centrípeta*, que contrasta y sirve de freno moderador á la fuerza centrífuga. A las mútuas, si bien contrarias, tendencias de estas dos fuerzas es debido ese equilibrio inalterable que mantiene á los astros en su regular y ordenado movimiento giratorio, describiendo así constantemente sus órbitas por espacio de tantos miles de años.

Pues una cosa idéntica ocurre al hombre en el mundo social. A dos fuerzas también ha querido sujetarle el supremo Legislador, en consonancia con la doble naturaleza de su criatura predilecta. Una fuerza, que le impulsa hacia fuera, como ser físico, en busca de la satisfacción de sus necesidades materiales. Otra, que le llama y atrae, como ser psicológico, hacia su centro, que no es, ni puede ser otro sino el mismo Dios. Por la primera tiende el hombre á dilatar indefinidamente su campo de acción sobre todo cuanto abarcar pueden sus sentidos. Por la segunda enfrena el hombre sus inmoderadas tendencias hacia la materia, reconociendo su elevado origen y su superior destino. La primera le lleva inconsideradamente al culto absoluto y exclusivo de la materia. La segunda le reconcentra y lleva su espíritu al conocimiento y adoración de su divino Criador. La fuerza material apega el corazón del hombre á la tierra, como si fuera esta su única mansión. La fuerza moral le eleva al cielo, al que considera como su verdadera morada. La fuerza material, en fin, sin el contrapeso de la fuerza moral, acabaría por envilecer al hombre, haciendo de él un esclavo y embruteciéndole hasta la más abyecta degradación. Díganlo, si nó, las sociedades antiguas; dígalo el paganismo. Y es que, así como el mundo sideral necesita, para su ordenado movimiento giratorio, del concurso de ambas fuerzas, centrípeta y centrífuga, así también el mundo social necesita, para realizar su ordenado movimiento progresivo, del concurso armónico de ambas fuerzas, moral y material.

El olvido de esta ley, de ineludible cumplimiento como todas las dictadas por el supremo Legislador, ha ocasionado siempre á los pueblos innumerables desastres; y no podemos explicarnos cómo haya hombres, tan instruidos y versados en la historia, que se empeñen en cerrar los ojos ante sus inolvidables severísimas lecciones, y que se obstinen, con tan calculada como tenaz premeditación, en empujar á los pueblos hacia una muerte ciertísima é inevitable, de la que solo

se libran por el benéfico y eficaz influjo de la fuerza moral, contra la que nada pueden los porfiados y repetidos esfuerzos de sus enemigos, ciegos adoradores de la impotente materia.

Sebre todo, no se concibe cómo tantos y tan reiterados desengaños no hayan hecho ya á ciertos hombres más avisados y juiciosos, llegando á reconocer, por fin, lo inútil de sus tentativas y lo estéril de sus estudiados procedimientos para contrarrestar la bienhechora acción de la fuerza moral en los pueblos. ¿Esperan conseguir su intento ahogando en un mar de sangre hasta los gérmenes de todo sentimiento moral? Vana esperanza. Así obró el imperio romano durante tres siglos consecutivos, y nada consiguió. La fuerza moral se impuso, como no podía menos, y el imperio cedió á esta fuerza superior. Hace un siglo quiso una nación vecina repetir ese inhumano procedimiento; y tan desdichado fué ese nuevo ensayo, como lo había sido en los tiempos de Neron. La fuerza moral se impuso, como siempre, y las anchurosas naves del templo de Nta. Sra. de París no podían contener á la inmensa muchedumbre que acudía el día de Pascua de Resurrección de 1801 á desagraviar á su Dios, tan odiado, tan perseguido y blasfemado por los que habían dado en la flor de llamarse *modestamente* regeneradores de la Francia. Está visto. Los procedimientos de fuerza, los medios violentos para desarraigat el sentimiento moral del corazón de los pueblos son contraproducentes. Son procedimientos desacreditados por estériles, por injustos, por antiliberales.

Pero ¿confiarán, acaso, ciertos hombres lograr su intento, proclamando la absoluta independencia de la razón, abriendo la mano á las pasiones y asfixiando á los pueblos en una atmósfera de enervante molición, de refinado lujo y embriagadores deleites? ¡Ay! El medio es también muy pobre y desdichado. Eso intentaron Lutero y sus secuaces. Eso se propusieron los enciclopedistas franceses. Eso pretenden ahora nuestros modernos materialistas; y ni aquellos, ni estos, ni ningunos lograron, ni lograrán jamás anular la superabundante virtud efficacísima de la fuerza moral, que es la eterna salvadora de los pueblos en los días de sus tremendas crisis. Y es, que podrá suicidarse un individuo, dos, tres; pero una sociedad entera no se suicida jamás. Podrá en la embriaguez de su felicidad material hacerse sorda más ó menos tiempo á los insinuantes estímulos de la fuerza moral. Pero al fin, desengañada de sus pasados extravíos, volverá, como siempre, su mirada suplicante á la fuerza moral en demanda de un auxilio

que solo ella puede darle.

Hablen por nosotros las naciones partidarias del libre exámen. Hable el protestantismo. ¿Qué nos dice? Todos sus actos, todas sus manifestaciones confirman lo que acabamos de exponer; y, á juzgar por sus tendencias cada día en aumento hácia el catolicismo, no es ilusorio esperar en un plazo no muy lejano su estrecho y cordia abrazo á la sacrosanta religion que en mal hora abandonara hace tres siglos, seducido por una falaz doctrina que tanto halagaba su independencia y sensualidad. Solo la fuerza moral es capaz de producir en los pueblos esos maravillosos cambios. Como que media entre el poder de la fuerza moral y el de la fuerza material la misma distancia que media entre el espíritu y la materia, entre el cielo y la tierra, entre Dios y el hombre. Hay que desengañarse. ¿Se desea de buena fé salvar á la sociedad del terrible cataclismo que la amenaza? Pues no perdamos el tiempo inventando sistemas, buscando fórmulas, estudiando soluciones. Dejemos obrar libremente á la fuerza moral, y ella responderá como buena. Ée ahí la única solución.

JOSÉ SANTIAGO ORTOS.

CRONICA DOMINGUERA.

¡Vaya, y que no vá esto bien! ¡lo que vamos á gozar sílo que son hoy proyectos esa mañana realidad!

Está uno como aturdido y por fuerza lo ha de estar, pues trae Junio en las alforjas de esperanzas un caudal.

Lo de las quinientas mil es cosa resuelta ya y si el presupuesto ese donde han podido encajar no se le parece en nada al nuestro municipal, si el dinero es positivo, como juzgo que será, veremos dentro de poco, para el otoño quizás, las primicias de esa obra magnífica, colosal que de futuros estragos nuestra huerta ha de librar y ha de dar al campo yermo pujante feracidad.

Por otra parte la feria promete ser especial, y si todo aquel que puede y está obligado á ayudar, entre escocido y tacaño no huye el bulto y se hace atrás, tendremos sobre los toros (que esos siempre los habrá) arcos de luz por las calles, Exposicion provincial, carreras de velocípedos, que son una novedad, bailes, conciertos, certámenes y cucañas y... ¡le mar!

Es claro, si hay una junta que está dale que le dá viendo por aquí al comercio, por allí á la autoridad, al propietario, al Casino, al obispo y al deán; en fin, que está sin descanso

yendo de acá para allá y maquinando festejos que sean de utilidad y proporcionen al animo esparcimiento y solaz.

Y es que, en buen hora se diga, nada, al presente vá mal, la cosecha es abundante, que es cuanto hay que desear, y segun me ha dicho uno que tiene un buen higueral, se presenta una de brevas este verano... hasta allá! de esas que pueden comerse con pezon y sin pelar. Salud... siempre como ahora y cuando Dios quiera más. De modo, que se comprende que haya gusto, en general, para pensar en lo bueno si no hay malo en que pensar. Pues digo, que en este mes no hay fiestas de calidad: el Cérpus con su carrera y su procesion triunfal, San Antonio con sus dulces, con sus verbenas San Juan y ultimamente San Pedro, que tambien es popular.

Ricos, que liais el ható y os disponéis con afán á marcharos á las playas ó al campo á verazear, no envidio vuestro recreo ni vuestra comodidad; el fresco que allí buskais se encuentra aquí en el zaguan, si son baños, los tenemos, y en cuanto á explayarse... ¡Bah! pues así que está el jardin de Florida blanca mal, para dar dos vueltecitas acabado de cenar, tomar una silla luego en el paseo central, y al arrullo de la música y hasta llevando el compás, decir mirando á las chicas que allí van á pasear: «el que quiera admirar cosa buena... que se venga acá.»

J. FRUTOS BAEZA.

HISTORIA DE UNA GUITARRA.

¡Con qué regocijo tan mal disimulado la contemplaron aquella mañana, cuando después de haber satisfecho hasta el último céntimo su importe, el huertano la tomó en sus manos y abandonó la tienda, rasgueando sus cuerdas de las que brotaban á raudales las notas!... Como su belleza era superior á la de todas las restantes y para ella eran las miradas de cuantos penetraban en el establecimiento, sus compañeras le profesaban un aborrecimiento y un odio profundos. Por eso nada de extraño tenia que aquella mañana, al verse libres para siempre de su presencia, las clavijas de aquellas envidiosas bailasen de gozo en sus agujeros y la alegría hiciese brillar sus cuerdas como hilos de oro.

Aunque motivada por sentimientos mucho más nobles y delicados, tambien la alegría agitaba sus alas de rosa en el corazón del huertano. El pobre acababa de pagar el rento religiosamente á sus amos, y después de cumplida esta obligacion sagrada, aun le habia quedado lo suficiente para refrescar con un vaso de horchata la sangre, asáz caldeada por los ardores del amor y los de la canícula, y para adquirir aquel preciado

instrumento, á cuyos acordes pensaba expresar á su amante zagalá sentimientos y aspiraciones que él sentia bullir en el fondo de su pecho, y que no podia traducir su tosca palabra.

Desde aquel día, la guitarra fué para el huertano una amiga cariñosa y una amiga inseparable. Ni una sola noche dejaron de oirse en la vivienda de su amada sus armoniosas y melancólicas notas, en las que parecia diluirse el alma apasionada del huertano y durante las tardes de los domingos, ellas acompañaban las alegres parrandas que las regocijadas parejas bailaban á la sombra del espeso emparrado, del cual pendian, como brillantes estalactitas vegetales, los racimos de uvas, con sus transparentes granos de cristal.

¡Y poco contenta y satisfecha que estaba entonces la guitarra, con aquel lacito de colores con que su futura dueña habia prestado nuevo realce á su hermosura!...

Un día, sus notas siempre dulces y risueñas, brotaron de sus cuerdas acongojadas y tristes. El rostro alegre del huertano tambien se trocó en cariacontecido y cejijunto. ¿Por qué? Poco tardó en saberse la causa, pues la guitarra misma nos la reveló aquella noche, acompañando frente á la morada de la zagalá esta sentida copla, cuyas palabras salian como bañadas en lágrimas de los labios del huertano:

Solo por no ver tus ojos,
siento ausentarme de tí,
pero te llevo en mi alma,
no te olvides tú le mí.

Por aquellos días, la guitarra dejó oír sus notas en las calles de la ciudad, entre el estridente palmoteo y la ensordecedora algazara producida por un grupo de quintos, de esos que con su alegría recuerdan la frase del poeta:

mientras más alegres pasan
más triste la gente queda...

Partió para el servicio Juan (que tal era el nombre de nuestro héroe) y la guitarra quedó solitaria y muda, sin una mano que acariciara sus cuerdas y les ariancara melodiosos acordes

Un día, al escuchar la lectura de una carta que su hijo le enviaba desde el servicio, brilló un relámpago de alegría en los ojos de la madre de Juan, continuamente nublados por el llanto desde su partida. A la guitarra le pareció aquella maternal sonrisa, algo así como risueña alba de un día espléndido.

Pocos días después, el hijo idolatrado penetraba en aquella morada y se arrojaba en brazos de su madre. Después de dar la necesaria expansion á su filial cariño, la primera mirada del huertano fué para aquella guitarra, cuyas vibrantes cuerdas le recordaban horas felices y ardorosos juramentos.

Deseoso de renovar las primeras y de exigir el cumplimiento de los segundos, Juan se dirigió á la vivienda de su amada, no bien la luna hubo empezado á brillar en el horizonte y á sumerjir árboles, edificios y paisajes en un baño de plata.

¿A qué entretenernos en describir el cuadro que á los atónitos ojos de Juan se ofreció, no bien hubo llegado á la adorada vivienda? Bástele saber á quien esto leyere, que al contemplar aquel espectáculo, su as-

pecto se trocó en amenazador y trágico, que de sus labios brotaron maldiciones iracundas y frases de fuego, que la amante desleal cayó desmayada sobre el pavimento, que entre Juan y el hombre que le habia sustituido en el corazón de aquella miserable se trabó una lucha desesperada que empezó en el interior de aquella casa á guitarrazos y terminó á puñaladas fuera de ella, y por último, que al siguiente día los primeros resplandores del alba iluminaron el cadáver del desventurado Juan, junto el cual se contemplaba rota en pedazos su guitarra, cuyas cuerdas empapadas en sangre y agitadas por el aire de la mañana parecian entonar un cántico de desesperacion y de muerte....

F. BAUTISTA MONSERRAT.

PINTURA.

Hemos tenido ocasion de admirar en el estudio del Sr. Meseguer el último trabajo realizado por el distinguido pintor. Consiste la obra en unas primorosas pinturas para un biombo, sobre raso blanco y azul. En un frente, sobre el blanco, aparecen: un cuadro central con un hermoso Cupido, entre inocente y pícaro, arrojando flechas; en un lado un delicioso paisaje, fresco, y en el otro un paisaje tambien, montañoso. El cielo de ambos cuadrillos está de mano maestra.

Otro frente, el azul, consta, igualmente, de tres partes. El centro representa un jardin y los cuadrillos laterales varios pájaros, caprichosamente dispuestos. El paisaje jardin produce verdadero de éite al contemplarlo; parece que hay allí ambiente y convida á aspirar su frescura.

El vigor que el Sr. Meseguer ha sabido dar al colorido, la diafanidad en los celajes y lo delicadamente que la obra está tocada, hacen de ella uno de los trabajos más artísticos de dicho pintor.

Esto aparte, hay que tener en cuenta los obstáculos que el pintor ha tenido que salvar para que el color sobre el raso, no parezca pintura de abanico, dada la tersura y brillantez de la tela.

Dicho biombo está hecho por encargo del rico propietario de Aguilas D. Enrique Marin, quien puede estar satisfecho de haber adquirido una obra de verdadero mérito artístico. Lo mismo el Sr. Meseguer que el Sr. Marin merecen nuestra enhorabuena.

UNO DE TANTOS.

SONETO.

—En qué se ocupa usted?
—¿Yo? pues en nada.
—Tendrá usted un oficio, una carrera...
—Por quién me toma usted? Soy un tro-
y mi vida es alegre y disipada (nera)
—Maneja bien el sable?

—No, la espada;
del sable se defiende ya cualquiera,
y yo tengo estudiada la manera
De que nadie me pare una estocada.

—¡Y para usted trabaja el zapatero,
el sastre, el albañil y el panadero...!
—¡Y dormirá usted!—Sí, perfectamente.
Es forzoso que de ello se convenza,
hoy estorba en el mundo la vergüenza
y por eso la tiene poca gente.

VIRGILIO GUIRAO.

Sr. D. José Pio Tejera.

Mi estimado amigo: Corria el bienio, todos los viejos sabemos lo que fué el bienio, y cursaba yo primer año de jurisprudencia, entonces se llamaba así, con mejor acuerdo, en mi opinion, la facultad hoy nombrada de derecho. En Madrid, castillo famoso, segun Moratin, donde yo estudiaba, aún había muchachos, nos divertiamos, se hacian comedias caseras y el de Luchana gozaba de popularidad.

Váya una ensalada capuchina! dirá V. en son de crítica; y yo le contestare, si no se le ocurrió tal cosa, para vengarme, en el primer caso, ó lucirme, en el segundo, ¿A que ignora V. cual fué la ensalada capuchina? y no crea que fué una ensalada de capuchinos, ó todo lo hecho por capuchinos, ni que la frase esté usada en sentido translaticio. Se queda V. con tanta boca abierta, *trionfo, lo lo dicea*, segun Vasco de Gama en la ópera *La Africana*; mas como soy naturalmente bonachon y compasivo, se me pasa el enfado y me duelo de su ignorancia en materia gastronómica, *ars prima*, no lo dude. La ensalada capuchina debió su cognomen á ser invencion de los barbudos frailes de tal órden, quienes empleaban en su confeccion todas las yerbas no venenosas, endulzándola con cogollitos de *meolicaya sativa*, y uso el nombre científico por si el vulgar suena mal á honradas orejas.

Uno de los aludidos teatros caseros funcionaba en la plaza del Progreso por cuenta de su Sociedad de Maiquez, en agraz, que no maduraron, uno de los cuales, los cabellos se me erizan al recordarlo, simultaneó los tres crímenes de perpetrar *Flor de un dia*, de convidarnos á verle, y de sacarnos, me faltan las fuerzas, diez reales á cada cual de sus amigos, ó, mejor, primos, para fomento de la asociacion citada, que no del arte escénico seguramente. Venganza! resonó del áula tercera á la diez y seis, nuestros Pirene y Gades, vengue cada cual su bolsillo y todos pisoteemos al ofensor!

En tan tremenda disposicion de espíritu, pero sin plan concertado, ni jefe reconocido, al fin y al cabo españoles, fuimos desembocando por las calles de Relatores y de la Magdalena, sin ir ni uno ni otra, de Lavapiés, del Avapiés quieren otros, idem de la Espada, idem Cava, idem del Meson de Paredes y del Duque de Alba, en cuya esquina aún yace la casa teatro de nuestra hazaña, y no recuerdo si por las de Barrionuevo y Colegiata, por ésta pareceme que nadie vino, por ser de antiguo vitando uombre.

Asentados en los fementidos escaños de la sala, ardiamos, mucho más que las sebosas velas que nos alumbraban, en deseos de comba-

tir, sin saber con cuales armas, cuando, á deshora, apenas comenzada la *ejecucion* de la manoseada obra de Camprodon, sonó un irónico aplauso, y .. ya no fué menester más. Así como existen sociedades de aplausos mútuos literarias, llamadas en Francia coterries; científicas, que suelen nombrarse académicos; financieras, ó sindicatos políticos, ó partidos, y de igual modo que suele emplearse la conspiracion del silencio, aquella noche se organizó en un punto la conjura del aplauso, por espontáneo impulso y movimiento de la humana naturaleza, siempre y mucho más que para el bien, para el mal preparada, cuando se asocia: más claro, para que no quede duda, y por si se asusta de mi descreimiento, puede ser que de las acciones individuales sea la mitad buena y mala la otra mitad, pero de las colectivas acaso el 90 por 100 inmORALES, y solamente morales el restante 10 por 100, aún con la moral del Barón de Holbach.

Aplaudíamos, pues, primero las escenas y los parlamentos, que tambien hay cómicos, más de lo que se piensa, de los segundos; luego las redondillas, después los versos sueltos, más tarde las solas palabras, en seguida los ademanes, tras estos la simple aparicion de los malaventurados comediantes, y, por fin y postre, remate y corona del bronquis y culebra, desamparada ya la escena de personal, aunque no de colillas, avellanas, naranjas y otras armas arrojadas, hubo un aplauso tal, tan grande, tan unánime y estruendoso, tan prolongado é inacabable, que hubiéramos concluido por desollarnos las manos, si un entusiasta progresista no hubiera gritado, desde sobre un banco, con estentórea voz y mágico ademán: «Y que viva Espartero». La risa ahogó al aplauso y así terminó la jornada, y feneció, cómicamente, aquella cómica sociedad. *Sit tibi terra levis*.

Vea V. por qué, la propia conciencia acusa, segun dijo nuestro gran dramaturgo; temo que sus exajerados, aunque amistosos y leales aplausos, estimados cuanto inmerecidos, á mis insignificantes libretos, truenen mi oscuro nombre, materia que podría yo tratar aquí largamente, si la extension que diera á tal punto no pudiera interpretarse por modestia falsa ó jactancia encubierta. Me limito, pues, á repetir lo mismo que se me ocurrió apenas leída su benévola crítica, es á saber, que vale más la salsa (su artículo), que los caracoles (mis foleticos).

Y vamos respondiendo, para concluir, que se hace tarde, al final del extremadamente laudatorio artículo acerca de mis traducciones, que lo son, no lo dude V.,

y no originales, como V. sospecha, fundado quizás en que alguna vez publiqué como traducido lo que original produjo mi pobre meollo, siquiera para distinguirme de los que dán por suyo lo ageno, que se dán muchos casos, verbi gratia: la vigente ley de propiedad intelectual (esto de propiedad intelectual es un contrasentido, un ignorantismo, pues las ideas son inapropiables en cuanto son emitidas) copiada casi al pedem literae de mi proyecto de ley de propiedad literaria, leído en la Sociedad de escritores y artistas é impreso en mi *Averiguador*. Otro sí: el preámbulo con que fué presentado al Congreso de los Diputados, está en gran parte transcrito, mot á mot, de mi discurso sobre la propiedad literaria, y hasta dió la casualidad, si será comunista mi popularidad, de citar únicamente la única obra por mí citada, y es curiosa la cita, pues, al someter el plágio ó los plágios, es el libro que yo mencioné, y él copió, seguramente sin conocerlo, un tratado, ó, mejor, recopilacion de plágios célebres.

Llevaría V. razon, al decir lo que dice en los últimos párrafos de su artículo, si yo condenara el uso de voces y giros anticuados, que no le condeno, ni pudiera condenarle siendo yo ya tan antiguo y habiendo sido siempre tan anticuado en ciertas cosas, é incurriendo con frecuencia en arcaísmos de frase ó palabra, fuera de que el oro siempre es oro, y bueno constantemente el buen decir, al cual, prosaico, elevado, llano, moderno, ó como fuere, aplico el sabidísimo verso de Boileau

Tous les genres sont bons hors le genre (ennuyeux).

Y fastidioso, apestoso, cargante, inaguantable é insoportable es el abuso de la pedanteria gramatical (esto es lo que condeno, y pareceme que V. me ayudará en la tarea) de esos escribidores contra la voluntad de Dios y de los santos, huecos de cerebro y pertrechados de reglas y ejemplos, cuando no meros zurcidores de retazos agenos. Ya que V. se muestra tan liberal conmigo, que le soy tan devoto, y que tan bizarramente me dispensa las loas de que su bondad le tiene tan por todo extremo apercebido, corrija, por saberes y amistad puede hacerlo, en faz del pueblo ó en puridad, mi mezquina labor, resumiendo mis faltas, que yo reasumo, aunque con peso grande. Ah, D. José Pio de mi ánima, aunque vuesa merced opina lo contrario *resulta* (un modernismo) pedantesco el parrafillo anterior, y, apesar de que, no uno, sino todos los monstruos de la tierra, incluso *el más espantable del Ponto de Caledonia*, digan que *apercebirse es prepararse*, el uso, supremo juez y legislador del lenguaje, dirá que es ahora *notar*, por más

que fuera antaño lo otro. *Empero y empezar* decian en mi niñez nuestros huertanos, *hablalle y agora* dicen aun los mismos, y no por eso hablan mejor que los que nos atrevemos á usar esas ni otras purísimas voces y formas españolas.

¿Cómo he de condenar el hipérbaton castellano, ni aun el latino, vea V. si le concedo, usado este á las veces y con discrecion, si es imposible escribir, á lo menos á mí, sin usarle? ¿ni cómo las transposiciones geniales de nuestra hermosa lengua? Lo que abomino, y V. tambien, es la ensalada de palabras y el

En una de fregar cayó callera.

Los alemanes usan tanto, estaba por decir que más, hipérbaton que nosotros y aviéneles bien como nos aviene con el nuestro español; pero ellos, sus bueros críticos, se burlan, los germanos son muy guasones, de la hinchazon. Todos los preceptistas hallan de este vicio de lenguaje, de los escribidores huecos, porque, seamos claros, la mayor parte de las veces la altisonancia de la forma sirve para encubrir la vaciedad del fondo. Digo de esto lo mismo que de los estudiantes que *se cortan* en los exámenes: quien no responde á una pregunta es porque ignora la respuesta, quien se afeita, acepcion de Cervantes, Fray Luis de Leon y Santa Tresa, del verbo afeitarse, carece de encantos propios, y el que escribe con giros y palabras de otro: parodia al grajo de la fábula. *Las bizarrías de Belisa* es una conedia de nuestro teatro clásico, y *El bizarro español* otra del moderno, léanse y se verá cuanto varó la significacion del primero sustantivo (no digo substantivo, como ahora vuelve á decirse), y luego adjetivo. *El amante liberal*, de nuestro gran novelista, quiere decir cosa diferente que *El liberal del Diamante*, del notable novelista italiano, y las dos admito, si seré ycliberal, ahí tiene una tercera acepcion del mismo vocablo, y no puedo decir *voquible*, á pesar de encontrarle usado por Cervantes, ni gran autoridad, mi amor, mi entusiasmo, mi veneracion en materia de lenguaje, no embargante sus numerosos italianismos.

Por otra parte, qué vejeces debemos desenterrar? Hasta cuál época hemos de retroceder? Dónde está la línea divisoria? Nos paramos en el llamado siglo de oro de nuestra literatura? Si? Por qué? No me negará que en él, por él y con él, vaya esta formulilla de filosofía, como las mantelerias alemonisca, comienza la decadencia, segun ocurrió en Grecia en el gran siglo de Pericles, en Roma en la época de Augusto, en Francia en tiempo de Luis XIV, en Italia tras los cuatro poetas máximos, y en Inglaterra despues de Saks-

peare: de Alemania hay mucho que hablar y capítulo aparte merece, pero lo dejaremos en el tintero, por ahora Y es natural que así suceda pues, como toda niñez produce una virilidad, toda robustez precede á una flaqueza.

Subiremos hasta las Partidas, ó llegaremos hasta Berceo, Micael de Carvajal y el Arcipreste, ó mas arriba, al Fuero Juzgo, ó aun al latin romanceado ó al romance semi latino, como V. quiera nombrarlo? N6? Por qué? Aquello es lo puro y no lo clásico, entendiéndolo por esto lo del siglo de oro, maculado con italianismos, á millares, flamanquerias (no de las de jipios), á cientos, galicismos, á docenas, tal cual helenismo y muchísimos arabismos y hebraísmos.

Aguardo con interés é impaciencia su contestacion; ya ve V. que la mia no se hizo esperar, y que en esta de Casas, desde donde le escribo, no habré podido consultar muchos libros ni eruditos, para hilvararla; pero, como no me duelen prendas; voy á ver si acierto á formular mi criterio relativamente á la *dificil facilidad* de redactar en buena prosa castellana. Creo: 1.º que en toda época debe escribirse de diverso modo, porque, siendo la palabra reflejo de la idea, y variando esta, necesariamente ha de variar aquella, so pena de que rabien de hallarse juntos. Vista V. al alfeñicado garzon contemporáneo la cota de su trasero, y verá lo que verá. Garzon! Cuidado si es gótica é hispana, conciértete V. con esas medidas, la palabreja

A vos el apuesto cumplido garzon.

Vaya si suenan mal á nuestras castas orejas (si señor, orejas, tal escribieron los maestros, y nunca cidos) trasero y gótica! Pues usáronla mucho los clásicos. 2.º que las palabras varían de significacion segun quiere el vulgo, pésia todos los mónstruos del orbe, y vea sino... omito las citas por no escribir un Calepino. 3.º que unas palabras antiguas desaparecen, como los calzones cortos, nacen otras como los pantalones, quizás porque, como las citadas prendas de vestir, aprietan aquellas y son estas holgadas; consérvanse las que convienen, sin interrupcion; como el *calzum* degenerado ó regenerado, en alpargate; varían los pareceres, ó *multa renascentur quae jam cecidere*, citaré un latínico, para autorizarme; tornan de su destierro, cual el chambergo, hoy hongo, y basta de indumentaria. 4.º que á ideas nuevas palabras nuevas, tomadas del idioma en cuyo país se inventó la cosa, especializándolas, rail al rail, vagon al vagon, y bloque al bloc. 5.º si no hay palabra en castellano ó envejeció (Ardeleo, Aljeleo, Baleo), ni se puede adoptar de otro idioma (Corrimiento, Coladura), ni es exacto el

provincialismo aplicable, ó este resulta ridículo (en esta tierra se llama *Degollar* á los que yo llamo *Incidir*, y no *Incindir*, como el Diccionario, por no ser yo tan latinísimo, *Incindo, incindes incidere, incisi incisum*) 6.º no quiero ser más casuista, cualquiera diría casuístico, porque no me ocurra lo que al cazador del Manual. Ignora V. el cuento? Pues ahí vá, para concluir con él la carta empezada con un sucedido. Hubo un cazador tan minucioso que siempre llevaba en el bolsillo el Manual de su predilecto ejercicio, consultándole en casos dudosos, y practicando en toda ocasion sus consejos, que siempre hallaba á punto y le parecían de perlas. Pero un dia, al apuntar á un pájaro, pesadita punteria, parósele otro en el cañon de la escopeta, caso raro y peregrino que no supo como resolver, y así, bajó el arma, ojeó el libro, y, no hallando resuelta la duda, apostilló al márgen en esta forma: «Caso no resuelto en el Manual del Cazador».

Otro caso no resuelto tampoco es si parecerá á V. bien esta carta de su muy amigo

M. VERGARA.

FIRMEZA.

No quisiera decirte
le que motiva
la negra pesadumbre
que hoy me domina;
pero es preciso
que tú sepas la causa,
dulce bien mio.
Es verdad que he llorado,
pero no creas
que originó mis lágrimas
traidora pena;
lloré tan solo
por buscar un consuelo
para mi enojo.
Se ha propuesto mi madre
que yo te olvide,
y hace por conseguirlo,
cuanto es posible.
¡Vana quimera
querer domar á un alma
que adora y sueña!
Para impedir que á verte
salga de noche,
mandé ponerle llaves
á los balcones;
¡cómo si el alma
no pudiera escaparse
por las cerrajas!
Que ha de ser, yo le digo,
cuanto haga en vano,
porque siempre he de amarte
como hoy te amo;
que el amor mio
no conoce más dueño
que tu cariño.
Le suplico y le ruego,
pero es en balde;
se ha propuesto de veras
que no te hable.
Quizás no advierte
que hablarse no es preciso
para quererse.
Sin duda es que de amores
entiende poco,
porque más que los labios
hablan los ojos;
que es la mirada
la expresion del idioma

que usan las almas.
No sabe que tú eres,
dulce bien mio,
la ilusion más hermosa
que yo he tenido;
que eres tú solo
la gloria que yo anhelo
y el bien que adoro.
Nunca de mí fú dudes,
que aunque me encierre
no ha de evitar mi madre
que pueda verte;
porque en el pecho
tu imágen adonada
grabada llevo.
No temas; que aunque quiera
que yo te olvide
y haga por conseguirlo
cuanto es posible,
todo es en vano,
¡porque siempre he de amarte
como hoy te amo!
J. TOLOSA HERNANDEZ.

VELADAS COREOGRÁFICAS.

Tenemos rodando por el órbe una coleccion de muchachos muy dignos de singular estima. Su presencia en una de esas tertulias caseras preñadas para los dias festivos, es un aliciente reconocido.

Jóven hay que ansía desesperadamente la llegada del domingo, ó de una fiesta solemne, para asistir mas ó menos *engomado* á la tertulia de Pajarete, ó á la de Aceitunillo, el comerciante de ultramarinos que obsequia con pastas nacionales y vino del país cristianado clandestinamente, á los asíduos concurrentes de sus memorables reuniones.

No es posible que cualquiera pueda olvidar facilmente á Aceitunillo, por la gestion tan activa que él mismo se impone en las veladas con que nos honra. Carácter tan originales dejan una huella indeleble en cuantos les tratan, porque á cortés le ganarán indudablemente muchas personas, pero á decir las cosas tal y como las siente, poniendonos en mitad de la calle con la mayor frescura cuando el sueño le va tomando por alojamiento, como uno de tantos testigos presenciales, puedo asegurar que nó.

Apesar de esto, cuando los contertulios curioseados pulcritudamente y tan *almibarados* como cubiletes, sufrimos un dia festivo el desencanto de no reunirnos en la morada de tan decantado anfitrión, un marcado descontento se inicia entre nosotros que la fuerza sola nos obliga á soportar.

En honor á la verdad, en aquella excepcional mansion pasamos ratos muy felices los jóvenes que gustamos de diversiones gratuitas, y sobre todo honestas.

De vez en cuando unos aldabonazos, golpean la puerta, y Aceitunillo que anda hecho un zascandil por toda la casa, merodeando las habitaciones donde puede hacerse visible, contesta con voz no poco henchida de contento:

—Quién es?

—Nosotras,—replican unas voces con tono de jilgueros rurales, que delatan á las del inspector de la tagarnina.

Guillermina, la mediana de las hijas de Aceitunillo, que ha conocido en la voz á sus amigas, toda hecha una ardilla exclama:

—Mamá, las de Cachaleta. Voy á abrir la puerta.

Aceitunillo que es muy previsor, se encuentra ya plantado en la escalera con dos bujías.

—Papá, que parece esto una procesion.

—No séas reflexiva, Guillermina, has olvidado que Hortensia es bastante miope y en vez de subir la escalera, puede irse en direccion del cuarto de gimnasia.

La puerta se abre para dar paso á un grupo, que si no presenta un agradable conjunto, tampoco ofrece detalles dignos de observacion. Ya en el seno de la confianza, la mas decidora de las del inspector con voz un tanto afectada dice:

—Aquí presento á mi amiga la hija del jubilado de Ultramar don Sergio Rouquete.

—Sí—interrumpe la aludida—que se quedó cojo por empeñarse en hacer de grumete durante la travesía.

—Que la conocí—continúa la del inspector—en una ascension del globo cautivo, cuando papá nos llevó á ver la Exposicion Universal de Barcelona.

Aun no concluida la presentacion, y cuando todos con fruicion la celebramos, tres clarinetes y un trombon, empezando á tocar desaforadamente, indicaban que la hora del baile había llegado. Y, cuando aquellos malhadados músicos herian despiadadamente nuestra fibra sentimental, nos decíamos mutuamente. ¡Cosas de Aceitunillo! Esta es, esta es, la novedad que nos ha indicado.

G. BALBOA Y VALLEJO.

PENSAMIENTOS.

La razon que se deja llevar de la cólera, tiene la misma suerte que el error.—*Delavigne*.

Es un atributo de la medicina el auxiliar á la moral en la grandiosa obrs de mejorar la suerte de los hombres.—*Droz (J.)*

El sentimiento eleva, los sentidos rebajan.—*Dumas*.

La verdad no puede ser conocida de los reyes.—*Diocleciano*.

El azar hace los hermanos y la virtud los amigos.—*Dorat*.

La mujer, maestra en un principio del hombre, es luego su inspiradora, y más tarde su compañera en la desgracia.

No hay obra noble en que la mujer no esté mezclada.—*Dupanloup* (obispo de Orleans.)

La mujer soporta mejor el dolor que el hombre.—*Descuret (Doctor)*.

No hay dolor más grande que el acordarse en la miseria de los tiempos venturosos.—*Dante*.

La política es la aplicacion de la historia á la moral de las sociedades.—*Daunon*.

El honor es lo mismo que la nieve; una vez perdida su blancura, ya no puede recobrarla.—*Duclós*.

AYUNTAMIENTO.

Ayer mañana se reunió el ayuntamiento en sesión extraordinaria, con objeto de designar los contribuyentes de esta capital, en unión de los cuales se ha de acordar hoy la forma en que ha de hacerse efectivo el encabezamiento de consumos.

Primeramente dióse cuenta de la R. O. que fija el tipo de dicho encabezamiento. El Sr. Clemares propuso un voto de gracias para el alcalde Sr. Soriano, por su gestiones hasta conseguir la rebaja obtenida.

Después se hizo la designación de los contribuyentes, quedó el siguiente resultado:

Primer grupo.—D. Eleuterio Peñafiel, D. Roman Sanz, D. Pedro Abellan, D. Mariano Palarea, D. Marcos Martinez, D. Joaquin Fontes, D. Francisco Peña y D. José Ruiz Rubio.

Segundo grupo.—D. Hermenegildo Lumeras, D. Juan Lopez Parra, D. Rafael Garcia de las Bayonas, D. Fulgencio Peñafiel, D. Blas Larrosa, D. Juan Manuel Espinosa y D. José Llorca.

Tercer grupo.—D. Juan Quer, don Federico Sanchez, D. Juan Antonio Martinez Medrano, D. Antonio Martinez Brú, D. José Fayren, D. Francisco Peñalver y D. Félix Lopez.

Cuarto grupo.—D. Antonio Dubois, D. Santiago Lopez Chacon, don Antonio Aroca, D. Santiago Martinez, D. Tomás Ferrán, D. Bartolomé Gallego y D. Francisco Perez Hernandez.

Quinto grupo.—D. Sebastian Lopez, D. Francisco Garcia del Aguila, D. Manuel Sierra, D. Ramon Sierra, D. José Megías, D. Jaime Ros y don Gabriel Lujan.

Sexto grupo.—D. Antonio Lopez Cayuela, D. Francisco Zamora, don Angel Garcia Garcia, D. José Amors, D. José Pedro Tortosa, D. Pedro Cano y D. Francisco Cárcelas Sanchez.

NOTICIAS LOCALES.

La sesión de la junta municipal convocada para ayer tarde, no ha podido celebrarse por no haber concurrido el suficiente número de vocales con arreglo á la ley, habiendo asistido, de concejales, los Sres. Torres, Lopez Somalo, Cayuela, Moreno, Garcia (D. Joaquin), Gomez Esbry, Esteve, Meseguer, Baquero, Salmeron, Marqués de Villalba, Clavijo, Diaz, Dánio, Garcia de la Mata, Ilian (D. Francisco), Gomez Cortina, y Horte; y de asociados los Sres. Soler, Alcaráz, Dobarganes, Castillo, Hernandez Aznal, Perez, Baleriola, Cánovas, Rubio, Megías y Belmonte.

Mañana se verá en la audiencia una causa del juzgado de Cieza, por el delito de robo.

La Direccion general de Obras públicas ha autorizado á D. Antonio Pujante para que pueda retirar la cantidad que depositó para responder de la obra de conservacion de la carretera de Albacete á Cartagena, en el año 88-89.

D. Juan Leal Martinez, de esta capital, ha elevado una instancia al Ministro de la Gobernacion en solicitud de que se le devuelvan las mil 250 pesetas con que se redimió del

servicio militar en la quinta extraordinaria de 1874.

Ha sido nombrado magistrado de la audiencia territorial de Albacete el que fué juez de primera instancia de esta capital, nuestro amigo don José Ranedo y Martin, á quien cordialmente felicitamos por este ascenso.

Han regresado de Lorca, donde han visitado el Pantano, el ingeniero D. Ramon Garcia y el jefe de Obras públicas de la provincia Sr. Morales.

En la solemne funcion que se celebrará esta mañana en San Juan á la Santísima Trinidad, predicará el señor D. José María Perez, cura de Alpera.

Hemos recibido el número 4.º de «La Ilustracion de Levante», importante publicacion que vé la luz pública en esta ciudad. Dicho número contiene tres buenos grabados que representan «Una piedra de la Azacaya», «Retrato de D. Jorge Juan y Santacilia» y «El castillo de Larache.» El texto es escogido y ameno.

Segun hemos leído en un colega ha fallecido el empleado de Hacienda nuestro amigo D. José María Tarín, á cuya esposa, hermanos y demás familia enviamos nuestro pésame.

Ayer fueron trasladados del cementerio de la puerta de Orihuela al de Ntro. Padre Jesús, los restos de la Hermanita de los pobres, que yacia en dicho sagrado lugar.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta al Sr. Cura de Alpera, nuestro amigo D. José María Perez.

Ayer mañana confirió el Sr. Obispo de esta diócesis sagradas órdenes en la iglesia de Religiosas Agustinas.

Ha sido nombrado individuo de la Junta central permanente, para defender los intereses de los escribanos de actuaciones, nuestro amigo don Bartolomé Costa.

Este nombramiento ha sido hecho por la Asamblea que se ha celebrado en Madrid.

Ayer tarde se verificó el entierro del niño Tomás Pato y Salazar, á cuyos doloridos padres, ya otras veces experimentados por igual desgracia, enviamos la expresion de nuestras simpatias con tan triste motivo.

Segun nos ha manifestado un amigo algo interesado en el asunto, no ha sido por denuncia particular, ni por el detalle de una venta, el imponerle los 26.000 reales de contribucion al industrial á que ayer nos referimos; ha sido, segun el que nos informa, por un expediente administrativo en el que han declarado los principales del gremio.

Anteayer se verificó el entierro de nuestro amigo el inspector de órden público que fué en 1873, D. José Lopez, entendido popularmente, por el Nene de la Vereda. Enviamos á su familia nuestro pésame, y rogamos á Dios por el alma del finado.

El miércoles próximo, y á pesar de no haber recibido todavía todos los géneros que ha de ofrecer al público, se abrirá el titulado «Bazar Murciano», á cuyos dueños deseamos toda clase de prosperidades.

La entrada general á la plaza de

toros en la funcion de esta tarde, será por un real, con derecho al sorteo de 25 pesetas.

Un hundimiento ocurrido anteayer en la mina «Precaucion», del distrito de Cartagena, ocasionó la muerte á los trabajadores Fernando Morales y José Escudero. Aterra la frecuencia con que ocurren estas desgracias.

Se trata de crear en Yecla una sociedad con el título de «Juventud Republicana federal».

El señor alcalde ha dado órden para que se cierre un registro que hay abierto en la acequia de la Herrera, por la calle de Torre-Romo.

El Sr. Obispo de esta diócesis ha concedido autorizacion á D. Guillermo Milvain y Davidson, para que pueda abrir una capilla pública en la preciosa quinta que posee en los Dolores, (Cartagena).

Dice «El Mediterráneo» de Cartagena:

«Añoche se nos aseguró por persona que nos merece entero crédito, que se había recibido una carta que decia que podia considerarse como un hecho la desaparicion de la Audiencia de lo Criminal de esta poblacion, y que únicamente se conservarían en la provincia las de Murcia y Lorca.

No nos sorprendió la noticia porque cor ser Cartagena una de las poblaciones más importantes de España, es tambien una de las más desheredadas, y apenas si tiene quien se interese por su prosperidad y su grandeza.»

Por el sargento de la guardia municipal Pedro Molina, han sido denunciados un carnicero y un vendedor de fruta por falta de peso en la cantidad veada.

La audiencia de lo criminal, de esta poblacion, ha dictado sentencia absolviendo libremente á Santos Saavedra Garcia, procesado por el delito de disparo de arma de fuego, defendido recientemente por el letrado D. E. Martinez Rebollo.

Se ha recibido una coleccion de sombrillas y abanicos en la tienda de Antonio Martinez Tornel, San Bartolomé, 3. Mitones de hilo para niñas y señoras, á dos reales.

El pedáneo de Monteagudo ha denunciado á un vecino de aquel partido, que anteayer maltrató de palabra al auxiliar del agente ejecutivo que fué á embargarla.

Una vecina de la calle de San Antolin fué ayer mañana acometida en el Plano, por otra, que le propinó varias bofetadas y le rompió un pendiente. El hecho ha sido denunciado en la inspeccion.

En la secretaría del ayuntamiento se ha recibido el pase á segunda reserva para el cabo de infantería de Marina Vicente Espin, de la Nera, y la licencia absoluta para Antonio Dubois La Cruz.

Se encuentra casi convaleciendo de la grave enfermedad que le ha aquejado, nuestro amigo el administrador de la Casa de Misericordia don Joaquin Ibañez, cuyo total restablecimiento deseamos.

Mañana se dirán tres misas en la iglesia de San Juan de Dios, empe-

zando la primera á las 7, la segunda á las 8 y la tercera á las 9, en sufragio de las almas de los pobres que hayan fallecido en el hospital durante el mes anterior, especialmente aquellos que no tengan quien ruegue á Dios por ellos.

Se suplica la asistencia á alguna de estas misas ó en su defecto una oracion al Todopoderoso.

El órden en que se verificará el pago á las clases pasivas de esta provincia en la delegacion de Hacienda de Murcia es el siguiente:

Dia 2. Renumeratorias, exclaustrados y cesantes.

Dia 3. Montepío civil.

Dia 4. Montepío militar.

Dia 6. Retirados de guerra.

Dia 7. General para los que no hayan cobrado en los dias anteriores.

Ya se está colocando en Aguilas, la marquesina que ha sido desembarcada en la semana última, para la estacion del ferrocarril en dicha villa.

El «Boletín oficial» de ayer, contiene:

Notificacion á varios propietarios de Lorca interesados en la expropiacion de terrenos para la carretera de Granada, sobre nombramiento de peritos.

Registro de la mina «San Diego», en Mazarron, por D. Pablo Nogués; de la «Uranos», en La Union, por D. Sebastian Perez; de la «Noé» en Cartagena, por D. Antonio Lopez Arteseros; de la «Nueva Olvido», en La Union y Cartagena, por D. José Franco; de «El Marqués», en La Union, por D. Pascual Pardo, y de «La Joya de los Mares», en Mazarron, por el mismo.

Acuerdos de la comision provincial en la sesion del 22 de Mayo.

Edicto de la Delegacion de Hacienda sobre consignacion de depósitos en la general de depósitos ó sus sucursales.

Requisitoria del juzgado de Ayamonte llamando á Silvestre Serrat.

Indice de las materias contenidas en los «Boletines» del mes de Mayo.

Anteayer tuvo lugar en «El Liceo» de Lorca una agradable velada, en la que tomaron parte los señores Pascual (D. Mariano), Arques, Diaz, Lopez Galindo (D. Antonio), Rodriguez Ferra, Martinez Espinosa y varios artistas de la compañía cómica-lírica que últimamente ha actuado en aquel teatro.

Ayer mañana llegó á esta el señor Gobernador, y por la tarde regresó á los Baños de Archena.

En la semana pasada solo invirtió el ayuntamiento 135 pesetas en obras de policia urbana.

SUBASTA.—Se vende en subasta voluntaria el dia 7 del actual á las once de su mañana, una casa situada en esta ciudad, calle de Floridablanca, núm. 18 y lindero á la misma un trozo de tierra riengo que antes fué huerto; cuyo acto tendrá lugar en la notaría de D. Juan de la Cierva, donde se encontrarán de manifiesto los títulos y pliego de condiciones. 3-1

Ayer dió á luz en Madrid con toda felicidad la Sra. D.ª Fuensanta Gonzalez Conde de Espinosa, una niña. Reciban los padres y los abuelos venturosos, nuestra felicitacion.

PLAZA DE TOROS.—El dia 5 del próximo Junio se verificará en esta

plaza una corrida extraordinaria, lidiándose seis toros de la ganadería de D. Vicente Martínez, del Colmenar Viejo. La cuadrilla es la de los Niños Sevillanos, á cargo de los aquí aplaudidos espadas *Faico y Minulo*. El despacho de localidades estará abierto el 1.º de Junio, bajos de la Fonda de Patron, casa de D. Mariano Medina.—Hasta el día 3 se reservarán las localidades á los abonados.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTOS DE HOY

La Santísima Trinidad, San Segundo mr. y Nuestra Señora de la Luz.

Mañana San Marcelino y San Pedro mrs., San Juan de Ortega cf. y San Erasmo ob. y mr.

VELA Y ALUMBRADO

Está hoy en las iglesias de San Juan y Santa Isabel.

En la primera por los hermanos de la cofradía de la Santísima Trinidad, vivos y difuntos.

Y en la segunda por D. Francisco Montejano y D.ª Juliana Casanova, y demás difuntos de la familia.

Mañana en San Juan por los hermanos vivos y difuntos de la cofradía de la Santísima Trinidad.

Y en San Pedro por D.ª Feliciano Llorente de Abellan y su madre política.

—Desde hoy se reserva á las 6 y media.

PLATO DEL DIA.—Restaurant de Antonio Garcia, calle de Montijo: «Pichones á la diablo.» «Flanes de limon.»

En la horchatería de Sta. Isabel se servirán para hoy los helados siguientes: mantecado, fresa y leche merengada, á 25 ctmos. copa. Horchata y limon á los precios corrientes.

En la horchatería de Marcos Amorós se servirán hoy los siguientes helados: mantecado, fresa, leche merengada, crema de café, horchata de chufas y almendras y limon. Teléfono 5.

En el café del Sol y horchatería de José Mollá, se servirán hoy los helados siguientes: mantecado, fresa, biscuit Glasé, crema de café, leche merengada, horchata de chufas y almendras, limon y avellana. Teléfonos 139 y 127.

AMA DE CRIA.—Hay una con leche de dos meses, para casa de los padres. Darán razou, calle de Ruiperez, 1.

LA MODISTA DE SOMBREROS de Barcelona se ha trasladado á la calle del Principe Alfonso (antes trapería), 29 y 31, pral. 10.4.6.1

¡Gran ocasion, murcianos!!

Acaba de llegar á esta ciudad un gran surtido de persianas de color madera, procedentes de la acreditada fábrica de Cartagena, á precios sumamente económicos, como es de 13 reales el metro cuadrado.

El color madera es el más elegante que se conoce para persianas y se conserva mucho mejor que el verde.

Si quieren convencerse vayan á visitar el establecimiento de D. Santiago Martínez Martínez, situado en el Pasaje de Zabalburu, en donde existe el único depósito de tan acreditadas persianas.

15.7.8.1

CHARADA.

SOLUCION Á LA ANTERIOR: *Agil.*
OTRA.

Una letra es la «primera», «segunda» también lo es, «una» «tres» «una» se canta, «cuarta» «prima» hermana fué

de tu padre ó de tu madre por más que dice también sustantivo que rebaja el nombre de una mujer, del burro se «una» «dos» «prima» el que en un error se vé, «quinta» «cuarta» «quinta» estado lo que se ofrece por fé; y el «todo» lo que se come para comer más y bien.

9999 SOMBRILLAS

se han recibido en el establecimiento de Antonio Ciemares, Platería, 56, las que se venden á los precios sin competencia siguientes:

Sombrillas percal, para niñas, á 75 céntimos de peseta.

Idem idem para señoras, á 1'25 ptas.

Idem saten liso, á 1'75.

Idem idem florado, á 2'25.

Idem brasileñas lisas, á 2'50.

Idem idem con cenefa, á 2'75.

Idem pura seda, á 5 pesetas

También hay un gran surtido en quitasoles, para caballeros, desde 1'75 pesetas en adelante. No equivocarse. La Palma, Platería, 56. 4-4-x

Restaurant de Las Delicias de Antonio Amat é hijos.

SITUADO CALLE DEL CABRITO

donde hay un magnífico jardín para recreo de las personas que tengan á bien honrar dicho establecimiento.

Se sirven cubiertos á todos precios y se sirven á domicilio toda clase de encargos y quesos helados desde 2 reales hasta 500 uno. Todo servido con prontitud y esmero. Se admiten huéspedes. 8-5

PATRICIO SEIQUER. ABANICOS DEL JAPON 3-3-x

Sobrestantes de Obras Públicas

Clases especiales de preparacion para el ingreso en la próxima convocatoria completando la enseñanza de los aspirantes con prácticas de topografía y construcción. Honorarios módicos. Victorio, núm. 22, 6-4

Clase de matemáticas

POR

MANUEL BENAVENTE.

Sociedad, 14. 6-4

ATENCION.

Sombrereria de José Martínez.

Calle de la Platería, 8. Murcia.

En este antiguo y acreditado establecimiento se ha recibido procedente de las mejores fábricas del país y extranjeras, un bonito, elegante y variado surtido de sombreros para señoras, señoritas y niñas, como también un buen surtido de flores, armaduras y cintas, llamando la atención, por sus verdaderos precios económicos. Gran surtido en sombreros ingleses y del país, para caballeros y niños. Surtido completo en sombreros de canal para capellan, desde 12 ptas. hasta 25, los más superiores. No equivocarse Sombrereria de José Martínez. Platería, 8. 20 5.15.5

AVISO IMPORTANTE.

SALINAS DE SANGONERA PRÓXIMAS Á ALCANTARILLA.

La nueva propietaria de las Salinas de Sangonera, ha establecido un despacho permanente en las Salinas desde que ha empezado la presente recolección de sal, que por sus condiciones y precio desconocido ha de ser muy solicitada por cuantos necesiten dicho artículo.

¡CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES!

6-3-x

ANTONIO MARTINEZ TORNEL

acaba de recibir un bonito surtido de abanicos japoneses y de gasa.

Gran colección de sombrillas última novedad.

SAN BARTOLOMÉ, 3.

GRAN BAZAR DE PAÑERÍA Y SASTRERÍA DE ALONSO PALAZON

Plaza S. Bartolomé, 9, y calle de Jabonerías, 1.

Se ha recibido ya el inmenso surtido en novedades de la presente temporada de verano, para las dos diferentes secciones de sastrería y pañería.

Gran novedad en géneros para trajes, pardsús, pantalones, chalecos de seda y de piqué y demás prendas de vestir.

Gran colección en trajecitos para niños, en las formas más nuevas y variadas, desde los más baratos de hilo hasta los de punto más superiores.

Especialidad en forrería de seda y en diversos artículos difíciles de enumerar,

Corte elegante y confección pronta y esmerada.

Plaza de San Bartolomé, 9, y calle de Jabonerías, 1, en los bajos de la antes casa de D. Tomás Guerra y hoy de D. Eduardo Riquelme.

PEÑA.

PLATERÍA, 70, Y PLANO DE S. FRANCISCO, 5.

GRAN SURTIDO RECIBIDO

EN

BATERIA DE COCINA

Colores Alemanes en tubos, para pintar al óleo,

de la fábrica de C. Schmidt, de Tusseldorf. Lienzos y tablas preparadas, paletas, pinceles, barnices de todas clases y colores, etc., etc. Se han recibido en la Droguería de Ruiz, S. Bartolomé, 10 8-4

AVISO IMPORTANTE.

En el acreditado establecimiento de D. JUAN GUERRERO, sucesor de Servet, se ha recibido de París un gran número de preciosos sombreros cuya elegancia llamará sin duda la atención de las señoras murcianas.

También ofrece á su distinguida clientela el surtido más completo de artículos para la estación de verano, entre los que se encuentran ricas sederías para vestidos, variada colección de abanicos gasa y japonés, satines franceses alta novedad lanas de fantasía y otros géneros del mejor gusto á precios sumamente ventajosos. x8-7

TELEGRAMAS

Madrid 1.º, á las 12 y 40 n.

En el Congreso Romero apoyó una proposición incidental de censura al Gobierno en la conducta de adjudicación del ferro-carril de Cuba. Consideró inútil no queriendo los cubanos ni los representantes de la Antillas, y solo sirve para gravar el presupuesto en dos millones de pesos anuales. Pidió declarase desierto el concurso.

Le contesta Capdepon.

Portuondo, Longoria y Villanueva dijeron que los cubanos querían el ferro-carril.

El discurso de Castelar en el Círculo Mercantil duró dos horas. Fué maravilloso. Inmenso público. Gran ovación. Bravos y aplausos. Estudió el socialismo agrícola é industrial, combatiendo el colectivismo y defendiendo las soluciones individualistas, siendo salvadoras la libertad, la democracia y la república. Condenó ejércitos permanentes pidiendo el desarme, paz, libertad y democracia.

En San Francisco de California, de un ferro-carril á todo vapor, cayeron al río varios vagones. Pasan de 30 muertos.

En la conferencia de Lopez Dominguez con Dabán dijo éste que apoyará al gobierno que realice las reformas de Cassola.

En el Senado Becerra leyó telegramas de la Habana dando cuenta del aumento de la inundación. Las corrientes arrastraron algunas casas y puentes. Incomunicado el ferro-carril interior. Se conocen siete víctimas.

Esta tarde se servirán, en el acreditado CAFE DEL COMERCIO, varios helados, y entre ellos los ricos sorbetes de FRESA y CAFE BLANCO de Viena, mantecado, horchata y limon.

Aviso á los Sres. Sacerdotes Y ASOCIACIONES RELIGIOSAS.

En el centro de suscripciones de José Ruiz, calle de S. Antonio, 8, se ha recibido una partida de cera superior, la que se ofrece á 7 reales y medira.

Calle de S. Antonio, 38. 3 2

Las bellezas hispano-americanas son conocidas por la suntuosidad de sus cabellos que á muchas las envuelven hasta los diminutos piés como un manto de brillantes y sedosas ondulaciones.

Este régio adorno de las hermosas criollas es sin duda alguna debido al uso tan generalizado en esos países del admirable Tónico Oriental para el Cabello que obra como por encanto sobre la piel del cráneo, produciendo al cabo de poco tiempo de su aplicación un crecimiento natural abundante, y comunicando á la cabellera un brillo, una suavidad, una profusión y una belleza sorprendentes. Limpia, perfuma y hermosa el cabello y la barba.

De venta en la Farmacia Catalana, al lado de la droguería de Ferrer, hermanos Plaza Nueva, Murcia.

Depósito general en España para la venta al por mayor Srs. Vicente Ferrer y Compañía, Barcelona.

ANUNCIOS.

**Farmacia Catalana
Gran Centro de Medicamentos**

Se reciben con frecuencia y de los mismos manantiales las Aguas de Vichy, Vals, San Galmier, Loeches, Carabaña, Bourboule, Ems, Orezza, Rubinat. Puda de Monserrat, Panticosa etc.

Buen surtido en Gasógenos para hacer el agua de Seltz, de cristal resistente, primera calidad. Sales marinas, para baños de mar en casa. Verdadera esencia de Zarparrilla de Honderas, el mejor depurativo de la sangre. Botiquines para bolsillo, con frascos, pinzas, tijeras etc. útil á las familias que salen al campo. Bolos Milagrosos de Farrán el remedio más seguro contra calenturas rebeldes. Nuestra Magnesia efervescente supera á todas las marcas extranjeras, los consumidores lo acreditan.

Homeopatía, Dosimetría, Ortopedia. VACUNA SUIZA. No tiene rival. Farmacia Catalana, al lado de la Droguería Ferrer Hermanos, Plaza de San Julian.

**ALMACEN DE CARBON
JUNTO A LA IGLESIA DE LA MERCED
Teléfono núm. 27.**

Se sirve á domicilio al público que nos honre con su atención, y guste favorecernos con sus pedidos garantizándole la clase y peso á los precios siguientes:

El rico carbon de encina de los montes de Italia, el de más gusto, el más económico por su mucha duración sobre todos los carbones: el de París, pino, cepa y olivo, cribados, á 6 pesetas quintal de 46 kilos.

Carbon de pino, cepa y olivo, en jabe-gones, á 5 pesetas los 46 kilos.

Leña de serrería, 50 ctmos. los 11 y medio kilos.

Para comodidad del público se reciben avisos en los siguientes establecimientos:

P. de Sta. Catalina, 10, tienda de don Francisco Puig.—P. de Cadenas, 1, id. de D. Casto.—Sta. Eulalia, casa de Paco el de la tahona.—Pilar, 33, tienda de D. Mariano Clares.—Riquelme, 22, id. de D. Trinidad Jara.—P. de Camacho, id. del Tóbal.—Pinares, 4, id. de la viuda de don José Galan.

PARA EL VERANO.

Abanicos: inmenso surtido en maderas, clase, fina, hueso, marfil, náoar, japoneses, tela, raso y crespon.

Quitasones de seda, hilo y algodón en variados dibujos y colores.

Se han recibido las últimas novedades de estos artículos en el bazar de LA PUXMARINA.

AMA DE CRIA.—Para casa de los padres, viuda, leche de tres meses. Darán razon, partido de la Eraltta, preguntando por Dolores Maíquez Lopez, cerca de Pedriñanes. 3-2

PIANO NUEVO.—Se vende. Paseo de Garay, 6.

Pectoral Béquico de Cerezas

preparado por PINO Y VIVO, farmacéutico.

Cura los resfriados, la tos espasmódica, la tos ferina, el asma, crup ó garrotillo, bronquitis, gripe, angina (dolor de garganta), ronquera de los cantantes y oradores, etc., etc. Precio del frasco, 10 reales.

TÓNICO ORIENTAL.



EL GRAN RESTAURADOR DEL CABELLO.

Extirpa la caspa, cura todas las afecciones de la piel del cráneo y conserva, aumenta y hermosa admirablemente el pelo.

De venta en todas las Boticas y Perfumerías. De venta en la Farmacia Catalana al lado de la droguería de Ferrer, hermanos, Plaza nueva, Murcia.

Depósito general en España para la venta al por mayor, Srs. Vicente Ferrer y Compañía, Barcelona.

HIERRO QUESADA



Combate la inapetencia, debilidad, amarillez, escrófula, raquitismo, anemia, clorosis, desarreglos periódicos, convalecencia de enfermedades largas y afecciones nerviosas.

Dad HIERRO QUESADA á los niños y se criarán robustos. No perjudica el estómago más delicado. La mejor preparación férrica y más barata, segun los análisis.

Todos los médicos de España la recetan.

Exijase la firma del Dr. Quesada. 2 pesetas frasco con cuentagotas: Farmacias, de Martinez, Platería, 5; de Gínes de Gea, Lenceria. 30-15

SE VENDE una mesa jardinera negra, un espejo y un baul mundo. Plaza Nueva, 17. 2-3

DEPÓSITO DE MUEBLES de Fischel, de madera curvada en regilla y asiento de madera. Variado surtido en formas nuevas. Calle de Lucas, junto á la puerta principal del Casino. 6-5

PERSIANAS DE ASPE. Hijos de M. Aimodovar. 19 REALES METRO CUADRADO. Representantes en Murcia: D. Enrique Jimenez, Platería y D. Manuel Cremades, Verónicas. 70-18

SE ALQUILA el piso segundo de la casa núm. 75 de la calle de la Platería. en 5 reales diarios, con agua de Santa Catalina. x

PÉRDIDA.—El dia 29, en el mercado, se perdieron unos anteojos, á quien los lleve plaza de Santa Isabel, 18, se le gratificará.

SAN AGUSTIN. COLEGIO POLITECNICO. Clase especial de Aritmética mercantil, y teneduría de libros por partida doble, á cargo de D. Joaquín Almarza y Tomas. Val de San Antolin, 27

CASA.—Se vende la marcada con el núm. 36 de la calle de San J. sè. Para tratar, con su dueño que la habita. 8-6

TARJETAS.—Se hacen en el momento que se encargan, desde 8 reales el ciento en la imprenta de este periódico.

NOLA.—Se ha trasladado desde la plaza de San Bartolomé á la calle de la Trapería, núm. 23, piso principal, sobre el establecimiento «Isla de Cuba». 10-9

COSTURERAS.—Dos jóvenes huérfanas, costureras en blanco y color, ofrecen su trabajo á las señoras que quieran ocuparlas en sus casas, ó darles costura. En esta imprenta se dará razon.

ÚNICO remedio para cazar las moscas. Se vende á 6 reales en LA PUXMARINA.

GRAN BARATO DE RELOJES POR 15 DIAS. Calle de Platería, 80.

PERDIDA de un loro en la Torre de Verdú. A quien lo presente se le gratificará 3-3

PELUQUERIA ESPA.

ESTAMPAS recordatorias de

la primera comunión. Se han recibido en la imprenta de este periódico. 3-8

MÁQUINAS PARA COSER

PABLO MARTINEZ.



VIDRIEROS, NUM. 32

DE LA ACREDITADA FÁBRICA WERTHEIM.

En este establecimiento se venden máquinas perfeccionadas de todos los sistemas, las cuales trabajan sin ruido alguno.



Todas las máquinas que no tengan esta marca no son de esta acreditada fábrica.

Se venden á plazos semanales, y al contado con gran rebaja.

También se venden piezas sueltas y se compone toda clase de máquinas de este sistema.

32, VIDRIEROS, 32.

CORREO DE CARTAGENA.

Sale todos los sábados directo de Barcelona á Cartagena admitiendo carga y pasajeros.

Servicio combinado desde el domicilio de Barcelona al de Murcia, bajo los siguientes precios:

Saquerio de todas clases, ptas. 0'35, cada fracción de 10 kilos.

Todas las demás mercancías, 0'45 id. Mínimun de percepeion, 100 k.

Toda fracción se considera para la tasa como entera.

CONSIGNATARIOS.—En Barcelona: Srs. Romero y Puig.—Cartagena: Dorre, Manzanares y Comp.ª—Murcia: Antonio Martinez Gonzalez. 20-15

Modas de Mda. Leonid de París.

Tiene el honor de ofrecer á las señoras y señoritas de esta capital una brillante colección en sombreros, gorras y capotas para la presente temporada á la vez de un inmenso surtido en *bebés* de niña y niño.

Durante los breves dias que permanecerá en esta, podrá presentar las novedades casa de su representante en esta señor Valcárcel, calle de Balboa, núm. 4, frente á la de Aljezares. Teléfono 147, 6-4

VINOS DE JEREZ PUROS.

A 6 reales botella de Jerez natural.

A 14 reales botella el mas superior.

A 10 idem el dulce como Pajarete, Moscatel.

A 70 reales un barril de arroba, de Jerez natural.

A 6 reales una botella de vinagre inmejorable, de yema de uva.

CALLE DE LA SOCIEDAD, NÚM 10. Imprenta del Diario.

A LOS SRES. TIPÓGRAFOS.—Encontrándose en esta población parado un prestista que sabe trabajar en máquina y en litografía, se lo participa á los impresores por si alguno lo necesita, pudiendo dirigirse á LORENZO DONATE, que vive calle de la Acequia núm. 19, Murcia.

Imp. del Diario, 300001, 10.