

EL DIARIO DE MURCIA

DIRECCION: CALLE DE SAN NICOLÁS, 22

PERIÓDICO PARA TODOS.

PRECIO: CUATRO REALES AL MES.

LO DEL DIA.

El calendario político debía rezar hoy vísperas clásicas, por ser mañana la Santa Eleccion Municipal, y debía repetirse aquel célebre salmo de la eterna esperanza, que dice, si no recuerdo mal: *A solis ortu usque ad occasum speret Israel in Domino.*

Si, porque hace sesenta años que venimos peregrinando por el desierto del sistema representativo, y todavía no hemos llegado á la ansiada tierra de promision, donde da la libertad sus dulces y sazonados frutos. Cada víspera de una eleccion, parece que llegamos á un alto del camino, y que desde él vamos á ver ya, siquiera sea entre brumas y en lontananza, lo que tanto ambicionamos, pero sucede luego que nos hemos equivocado, y que lo que se presenta á nuestra vista es un camino sin fin, que hay que recorrer todavía.

No del todo satisfechos, pero sí con grandes esperanzas, vemos las elecciones municipales de nuestra ciudad, por la razon de hacerse pacíficamente, con la cooperacion de casi todos los partidos. De esta inteligencia y avenimiento no puede resultar mal alguno, es de presumir que produzca bienes, y aunque no sea, por el pronto, mas que no soliviantar las pasiones, no haber tumultos y cuestiones en los colegios, no gastar papel sellado en protestas, recursos y actas notariales, no tener, los hombres llamados aunque no elegidos, que hacer actos contra su voluntad y sin conciencia; todo eso merece la pena de que se le tenga y aprecio como un bien y saludable progreso.

Y no se nos diga que esto no es una eleccion. En el fondo es igual que todas. La eleccion se hará como se ha hecho siempre. Los partidos, ó sus representantes, han elegido sus candidatos, y estos ahora, como siempre, se presentan al cuerpo electoral, y tendran mas ó menos votos, pero iguales en calidad á los de otras veces. Tienen la ventaja, los candidatos de ahora, que han podido ser designados tranquilamente, sin los temores de la lucha, y sin otra consideracion que la de sus méritos personales. Por eso es por lo que esperamos, que resulte algo bueno de esta eleccion, y Dios lo quiera así.

Tenemos que entusiasmarnos con lo poquito bueno que vamos encontrando, donde quiera que sea; porque lo mejor está muy lejos, y aspirar constantemente á ello, es bueno como ideal, pero malo como propósito de todos los dias.

Cuando se entra en un jardin, aunque esté lleno de hermosas flores, si se pretende hacer un ramo de las que no tengan ningun defecto, no es fácil conseguirlo; si entre las mismas flores, se pretende casar los colores de modo que hagan tal su-

vidad de matices y gradacion de tonos que parezca que los ha hecho habil pintor teniendo á mano el iris y sus combinaciones, tampoco se conseguiria. De una flor grande y de otra chica, del blanco de la azucena y del rojo de la amapola, de la pequeña violeta y de la pomposa peonía, de la variedad de las flores y de la multiplicidad de matices, puede resultar un ramo precioso, agradable por sus perfumes y vistoso por sus colores.

Flores de todos los campos políticos van á ofrecer á Murcia las proximas elecciones; nuestro deseo es que el ramo que con esas flores ha de ofrecerse á la matrona de las Siete Coronas, sea tan bueno, que cuando ella lo reciba en su mano lo ponga con cariño en su pecho y sobre su corazon.

DANTE ALIGHIERI. Primero de Mayo de 1274.

Si iluminada mi mente por la clarísima luz de la inteligencia, y poseida mi alma de ese poder sobrenatural que se llama inspiracion, corriera mi pluma siguiendo el vuelo de mis ideas, rendiria un tributo de admiracion al génio cuyo nombre está escrito sobre estas líneas: pero mi pensamiento se estrella con la triste realidad de lo imposible, y mi mente no puede obedecer á mi deseo: una célebre mujer, la inolvidable autora de las *Consideraciones sobre la revolucion francesa*, Mme. Staël, dijo que «Después del génio lo que más se acerca á él es saber admirarlo», y esta hermosa facultad está ¡ay triste! muy lejos de mí, separada por la inmensa distancia que existe entre la ignorancia y el saber. Mas ya que no por mi inspiracion, por las dulces sensaciones que experimenta mi alma á la sola idea de lo bello, quiero dedicar una memoria á esta fecha, que, pasando desapercibida para muchos, influyó por manera prodigiosa en el destino del inmortal Dante. Vosotros, quien quiera que fuéreis los que leais mi pensamiento en estos instantes ¿quereis saber el por qué de ella y las causas que la hacen memorable? Seguidme; vamos con la mente á hacer un viaje, y con los ojos del alma podremos ver lo que nuestra vista era imposible que contemplara.

Hémos trasportados ya á la bella Italia; la ciudad de Florencia se presenta á nuestros ojos; entremos en ella, que su hermoso aspecto y la belleza que podremos admirar en sus magníficas torres, nos preparan á la contemplacion de mayores cosas.

Alegres están sus habitantes; las danzas, las músicas, los arcos de flores y verdura que adornan las ventanas, muestran el regocijo á que se entregan: ¿es motiva-

do este por algun acontecimiento que decide las opiniones entre güelfos y gibelinos? no es porque olvidan por un momento las disensiones de las luchas entre blancos y negros, como vulgarmente se llaman, es que festejan la vuelta de la alegre primavera. Una costumbre tradicional hace que la pátria de las artes, salude con alegres festetas á la reina de la naturaleza, y el pueblo, como los grandes señores, todos celebran este dia. Uno de estos últimos llamado Portinari, ha invitado á sus amigos á su casa donde se tocará música, y habrá juglares y danza: muchos acuden, y entre ellos está Alighieri con su hijo Durante ó Dante que es como más le llaman. Presente se halla también una hija de Portinari llamada Beatriz, niña que aun no cuenta nueve primaveras, de una rara hermosura y clarísimo entendimiento, que, más encendido su semblante que el vestido de color rojo cuyo cuerpo cubre y adorna al mismo tiempo, saluda respetuosamente al padre de Dante, y con incomparable gracia á éste.

Poco ha que ha cumplido los nueve años, pero el alma del niño percibe ya las dulcísimas sensaciones que produce la vista de lo bueno y de lo bello, y al contemplar por vez primera la hermosa cabeza de aquel ángel y al oír su voz, siente en el pecho latir su corazon de una manera desconocida para él: su alma privilegiada ve otra alma que es su espejismo; las dos se contemplan, se admiran, ven reproducidos sus sentimientos una en otra, y comienzan desde aquel momento á amarse con un amor perisimo, como puede ser el de dos ángeles, como ellos son. Pero dejemos que él mismo nos diga lo que sintió en aquellos momentos; en su *Vita Nuova* lo pinta con precision, y sus palabras nos dirán infinitamente mas que yo decir pudiera.

«Nueve veces ya desde que nací diéramos una vuelta total la esfera celeste, cuando por vez primera se presentó á mi vista la gloriosa dama de mis pensamientos, á la cual dieron en llamar Beatriz, por no acertar á designarla con otro nombre. No habia aun trascurrido del tiempo de su vida la misma celeste bóveda en andar hacia el Oriente la duodécima parte de su grado, y, por tanto, cuando la conocí aun no era entrada en sus nueve años que yo acababa de cumplir. Al aparecerse á mi vista con nobilísimo aspecto vestida de color rojo, humilde y honesta, ceñida graciosamente y adornada cual convenia á sus juveniles años, sentí que el espíritu vital que en lo recóndito del ser tiene su morada, comenzó á latir con gran fuerza en mi pecho y recibió honda impresion todo mi organismo, cual si yo anteriormente me dijera: *Ecce Deus fortior me*

qui veniens dominabitur mihi (he aquí á un Dios superior á mí que viene á sobreponérseme.)—

Hasta aquí dice él, y en efecto, desde aquel instante, este ser todo espíritu sintióse poseído de mortal tristeza, de esa agradable melancolía que transporta al alma al conocimiento de lo divino, y la de Dante, concibiendo con la sensibilidad esquisita de un ángel y el raciocinio de un hombre de edad proveya, comenzó, inspirándose solo en aquel amor que tan dulcemente sentía, á mostrar las galas de su privilegiado entendimiento: en su obra ya citada, refiriéndose en cierto pasaje á un sueño que tuvo, dice:

«Meditando despues sobre tan misterioso sueño, creí deber comunicarlo con algunos insignes poetas y trovadores de aquel tiempo, y como ya hubiese experimentado serme á mí mismo fácil el arte de la rima, me propuse, saludando de paso á todos los fieles amadores, y con objeto de que juzgasen acerca de mi vision extraordinaria, componer este soneto.

—A toda alma cautiva, á todo noble corazón á quien lleguen estas mis palabras &.—

La primer obra poética que de él se conoce, es esta; y el amor de su alma significó inspirándole otros sonetos y canciones que él mismo transcribe, manifestándose ya por estos trabajos como poeta de fecundo génio. Enamorado Dante de aquella alma, solo á ella dedicaba sus pensamientos; no sabemos por qué, este amor no llegó á tener cuerpo en un dulce himeneo; yo pienso que de esta manera es como llegó su mérito á volar tan alto, fija siempre en un punto ideal: todos los autores que de ella hablan están contestes en que Beatriz se caso con Simon de Bardi, y que murió á poco de su enlace; pero el gran poeta no dejó por eso de reverenciarla, y de esto dá una idea de la pureza de su amor, que si bien no pasó desapercibido para muchos, nunca por sus labios supieron á quien se dedicaba.

Honda impresion le hizo la muerte de esta mujer que tuvo el privilegio de conmover el alma de un tan gran hombre.

Con capítulo aparte empieza á relatar su vida desde este punto en adelante, y encabezándole con un epígrafe que es una lamentación de Jeremías, comienza:

—«Aun me ocupaba en componer esta canción, cuando el Señor de la soberana Justicia la llamó á gozar en el coro de la siempre bendita reina del cielo Maria, cuyo nombre fué siempre reverenciado por la ya bienaventurada Beatriz.»—

¡La muertel ¿Es ella acaso la que puede concluir con un amor tan ideal? Nó, ciertamente. La muerte es otra vida, mas pura, mas tranquila que la vida de la materia; en ella se ama solamente al espíritu, y el espíritu corresponde á tan dulce afecto. Así Dante siguió amando á esta mujer, y si bien el sentimiento emanaba cristalizado por sus ojos, era esto un desahogo á la pena inmensa que sentía. Esta le inspiró tiernísimos elogios que formaban la base sobre que había de fundarse un día el gran monumento de su gloria; más ó menos directamente las encaminaba todas al mismo objeto, á su adorada Bea-

triz, de cuya alma nunca se separó; y aconteció en cierta vez, que habiéndole pedido versos unas nobles damas á quienes él, por su distincion y alteza quiso complacer, les escribió dos sonetos, donde en uno de ellos contempla un peregrino espíritu en el cielo, al alza de su Beatriz, y le dice que es ella.

Pero el último periodo de su obra que ya cité, es el que dá á comprender la directa influencia que ejerció este amor en la gloria del gran poeta florentino: oigámole, ya que mi pluma halla este alivio en lo que él dice mas mas ciertamente.

—«Terminado este soneto, (1) me sobrevino una extraordinaria vision, en que fui testigo de cosas tales, que formé el propósito de callar todo lo concerniente á aquella alma bienaventurada, mientras no pudiese hacerlo en términos dignos. Para lograrlo, he estudiado sin cesar, como á ella le consta. Y así se pluguiese al Sumo Criador que se prolongue mucho mi vida, espero decir de ella lo que jamás se ha dicho de otra alguna; despues, Dios me otorgue el bien de ir á gozar de la gloria que la sin par Beatriz está gozando, contemplando la faz de Aquel que es *per omnia seecula benedictus*.»—

Hé aquí á una mujer siendo la inspiradora de una obra colosal como fué en un tiempo *La Divina Comedia*: el amor sintiéndolo desconocido por medios puramente ideales, y elevándose desde la materia á lo infinito, forma la maravillosa escala por la cual asciende Dante guiado por Virgilio primero y por Beatriz despues, hasta la mansion de los bienaventurados, presentándonos en el viaje los vicios y virtudes de los hombres por medio de una sabia doctrina, cuya bondad y pureza brota de Dios mismo.

Es posible que Dante hubiera llegado al templo de la gloria sin la inspiracion de este noble amor, pues su claro entendimiento existen como base para la inspiracion; mas tal vez dedicado á los asuntos políticos de su época, que aun así le ocuparon gran tiempo, no hubiera pasado de ser un buen poeta, pero tal vez no existiera su obra inmortal.

Y si buscamos la creacion de esas obras que son la gloria de la patria que las dió á luz, la causa esencial de su fundamento ¿no hallamos generalmente á una mujer inspirándola mas ó menos directamente? Así es en efecto, y así como sin una Leonora no habria una *Jerusalem Libertada*, sin una Beatriz, no existiria una *Divina Comedia*.

Por eso hoy, día en que nació el amor para aquel génio á la sola vista del ángel que mas tarde habia de ser su guia, he querido dedicar este pobre recuerdo á la memoria del gran poeta. Ojala mi alma sintiera la dulce inspiracion de los elegidos, para ofrecerle un pensamiento digno de su gloria: pero ya que mi mente se ha esforzado con esta idea sin conseguirla, suplan otros mas dignos la que yo he querido manifestar.

José María Garcia.

(1) Se refiere al que últimamente se ha indicado.

CORRESPONDENCIA.

Madrid 30 de Abril de 1833.

Lo principal se reduce á los acuerdos del Consejo de ministros del sábado, de que todavía se habla; á la votacion que recayó en la enmienda del Sr. Mena y Zorrilla pidiendo se excluyeran de la competencia del Jurado los delitos de lesa majestad, y á las impresiones que la prensa continúa reflejando con motivo del suplicatorio del Sr. Fiori.

En cuanto á este último punto, hay dos cosas que conviene separar: la impresion amarga que en la opinion ha causado la sentencia del inferior en la causa de Monasterio, y el partido que á la sombra de esta impresion y del resultado del debate del viernes, necesita sacar y pretende obtener el interés político.

Sobre lo primero, no hay conciencia honrada que no se haya sentido y que no se sienta alterada. Sobre lo segundo, como ya las pasiones son distintas, los juicios tienen tambien que ser diferentes.

—La solemne recepcion del ilustre orador D. Alejandro Pidal ha dado ayer tarde á la Real Academia el aspecto propio de los grandes actos.

El Sr. Pidal es antes que todo, y aparte de otros indudables títulos, orador. Así pues, la eleccion del tema ha sido, sin duda, muy acertada, al tomar por base la siguiente fórmula: «Siendo la verdad y la belleza ontológicas, propiedades trascendentales del ente; siendo la filosofía el conocimiento más cierto y evidente de la verdad, y la elocuencia la expresion mas bella de esta verdad misma, la filosofía es la fuente más pura de la elocuencia.»

El Sr. Alarcon (D. Pedro Antonio) ha sido el encargado de contestar al Sr. Pidal, y lo ha hecho con el aticismo propio de su estilo.

—Los federales han comenzado ya sus elecciones para la asamblea del partido. El Sr. Pí y Margall ha sido elegido anoche representante por el distrito de la Audiencia. Tambien se eligió como suplente al Sr. Sorní; todo con el mayor orden.

—El señor marqués de Bedmar continuaba, á las dos de la tarde de hoy, sumamente grave.

—Está lloviendo mucho.

X.

NOTICIAS LOCALES.

Ayuntamiento.—Se empezó la sesion ratificando el acuerdo de haberse aceptado la renuncia que, del cargo de concejal, presentó el Sr. Guillen (D. Gabriel.)

A mocion del Sr. Solís, se autorizó al Sr. Alcalde para adquirir un retrato de S. M. el Rey, con destino al salon de la alcaldía.

Se aprobó la distribucion de fondos para este mes.

Se concedió permiso para varias obras á particulares, previos los respectivos informes facultativos.

De conformidad con lo propuesto por la comision de policia rural, se acordó mandar destruir un muro que han levantado en el cauce de aguas muertas, llamado landrona de San José, por haber, con

el, privado al público de la servidumbre de abrevadero y lavadero que tenía. Y á propuesta de la misma comision, tambien se acordó se quiten los cañizos y bardias puestas en la márgen de Aljufía.

La comision de presupuestos propuso que se nombrara una especial, para que hiciera á D. José Montesinos, la liquidacion como arrendatario de consumos que fué en 1868, y en su vista, se acordó que á dicha comision se unan los concejales letrados.

Se dio cuenta de los siguientes escritos de particulares:

De D. Juan Antonio Aleman, despidiendo á la escuela de niñas de Aljezares de la casa que ocupa, por haberla vendido.

De Teresa Sanchez, pidiendo aumento en alquiler de la casa de su propiedad, que ocupa la casa escuela de niños de Zarabicho.

De José Belmonte Jara, pidiendo se le deslinde un solar del que paga un censo al ayuntamiento, en Torreagüera.

De D. Mariano Baleriola, á nombre de D. Antonio Martinez, alzándose del fallo del Consejo de Hombres Buenos, en un juicio con la Junta de Hacendados.

De otro de D. José Ruiz Rubio, sobre lo mismo.

De las Hermanitas de los Pobres, pidiendo se les conceda alguna cantidad, para medicinas de los pobres de su Asilo.

De Manuel Soler, Ramon Moreno y José Moreno, para que en la caseta nueva junto á la iglesia de San Pedro, no se expenda carne sino á determinadas horas.

Se presentó la cuenta de lo que ha producido la venta de la leña procedente de la escarda de árboles de los paseos públicos, 365 pesetas, acordándose, á mocion del Sr. Piqueras, un voto de gracias para el Sr. Alcalde y Lopez Cabezuero, por el resultado de esta venta y haber regalado una carretada de ella á las Hermanitas de los Pobres, que siempre estan necesitadas.

Se hicieron varias mociones sobre el arreglo de la plaza y casetas del exterior de ella; acordándose pasaran á las comisiones.

Por el Sr. Alcalde se presentó la distribucion hecha entre los escribientes, de las 800 pesetas que se les consignaron en el presupuesto; siendo aprobada.

La recaudacion obtenida en el mes de Abril último por tabacos y efectos timbrados en la provincia, asciende á la cantidad de 459.188 pesetas 51 céntimos; habiendo obtenido alza de consideracion sobre la de igual mes del año anterior.

Por fallecimiento del que lo desempeñaba está vacante el estanco núm. 7 de Caravaca.

Ayer quedó abierto el pago de la mensualidad corriente á las clases activas que cobran sus haberes en la Tesorería de Hacienda de esta provincia.

Ayer mañana se efectuó en la iglesia parroquial de S. Antolin, el enlace de don Francisco Herrero, empleado en la Intervencion de Hacienda de esta provincia, con la simpática y bella Srta. D.^a Josefa

Baeza. Los damos nuestra enhorabuena.

En la tarde del 18 de Abril último, ha tenido lugar un incendio en la casa de campo de Eugenio Zapata Castejon, situada en la diputacion del Pozo-Aledo, á media legua de la villa de San Javier, cuyo incendio ha sido sofocado por la guardia civil del puesto de la referida villa, sin tener que lamentar, afortunadamente, desgracia alguna personal.

Habiéndonos preguntado algunos amigos nuestros cómo se hace la suscripcion á las obras de nuestro inolvidable paisano D. José Selgas, que en la actualidad se están publicando, podemos decirles que el encargado de hacer suscripciones es en Madrid D. Mariano Catalina, á quien se dirigirán poniendo la direccion á la «Biblioteca de San Isidro».

Al apreciable «Correo» de Madrid, podemos asegurarle que todos los dias le remitimos nuestro periódico.

Por el Ministerio de Fomento se han concedido trescientos volúmenes para la Biblioteca de la Sociedad Económica de Amigos del País de Cartagena.

Esta noche dará la sociedad de sextetes un nuevo concierto en el teatro de Romea a beneficio de nuestros paisanos don Mateo Espinosa y D. Carlos Beltran, profesores de dicho sexteto. El programa es notable.

Se queja un colega de que hayan quitado un estanco á una pobre viuda con cinco hijos, que lo tenía en Cartagena en la calle del Duque; y añade que espera de la rectitud del Sr. Delegado de esta provincia que restituya á dicha viuda el mencionado estanco. De ser cierto, como creemos, lo expuesto por «El Minero» de La union, que es el colega del cual nos hacemos eco, buena ocasion se le presenta al nuevo Sr. Delegado de hacer un acto de justicia, devolviendo á la desgraciada viuda de Antonio Vera, torrero del faro de las Hormigas y victima que fué hace 14 años del huracan que destruyó el torreón de aquel faro, el estanco que se le ha quitado.

A continuacion publicamos la lista de lo compañía que ha de actuar en nuestro teatro de Romea, en el presente mes:

Director artístico, D. Antonio Vico.—Primera actriz, Srta. Doña Elisa Mendoza Tenorio.—Primer actor, D. Antonio Vico.—Primer actor del género cómico, D. Gabriel Sanchez Castilla.—Otra primera actriz y dama joven, doña Sofia Alverá de Nestosa.—Otra primera actriz y segunda dama, doña Emilia Dominguez.—Dama joven y actriz comica, doña Isabel Luna.—Primera característica, doña Manuela del Moral.—Otra actriz comica, doña Josefa Vazquez de Gonzalez.—Segunda graciosa, doña Maria Lopez.—Primer actor de caracter, D. Julio G. Parreño.—Otro actor y segundo galan, D. Juan Mela.—Galan joven, D. José Gonzalez.—Segundo galan y galan joven, D. José Perez.—Característico, D. Pedro Moreno.—Segundo galan joven, D. Francisco Perrin.—Subalternos, D. Luis Mazoli y D. Enrique Mazoli.—Primer apunte, D. Eduardo Lo-

pez.—Segundo apunte, D. Enrique Marin.—Representante de la compañía, don Joaquin Nestosa.

Repertorio de la Srta. Mendoza y Sr. Vico.

Maiposa.—Esculturas de carne.—Alcalde de Zalamea.—La Levita.—Ottelo.—Niña Boba.—O locura ó santidad.—Angel.—Jura en Santa Gadea.—Bola de de nieve.—Nudo gordiano.—Muerte en los labios.—En el puño de la espada.—Vasco Nuñez de Balboa.—Guzman el Bueno.—Consuelo.— Tanto por ciento y otras.
Abozo por diez y seis funciones.

El «Boletín Oficial» de ayer contiene:

Minas: D. Pedro Malvasire y Cerdá, solicita se le concedan doce pertenencias para la denominada «San Anselmo» en término de Lorca.

Anuncio de la subasta que ha de celebrarse el día 30 de los corrientes, en este Gobierno de provincia, de las obras de reparacion del camino llamado Antiguo de Orihuela, cuyo presupuesto de contrata asciende á la cantidad de 35.505 pesetas.

Extracto de las sesiones celebradas por la comision provincial los dias 14 y 16 de Abril último.

El «Boletín Oficial Eclesiástico» de ayer, contiene:

Continuacion de la descripcion del viaje del Excmo. Sr. Obispo para la Santa Pastoral visita.

Nombramiento del Pbro, D. Pedro Bernabé Gomez para la coadjutoria de la parroquial de Sax, por renuncia de D. Pascual Alpañes Bernabé.

Ayer tarde se verificó el entierro de nuestro estimado amigo D. Serafin Garcia, cuya pérdida ha sido generalmente sentida en esta ciudad por las muchas simpatías que tenía y merecia el finado. Reciban su esposa, hijas y demás familia la expresion sincera de nuestro sentimiento.

Ha sido nombrado jefe de negociado de tercera clase de la Intervencion de Hacienda de esta provincia, D. Noberto Garcia.

Hoy se abre el pago de la mensualidad de Abril á las clases pasivas que cobran sus haberes por la tesoreria de esta provincia.



EL SEÑOR

Don Serafin Garcia Fernandez
Teniente Coronel Comandante de Infantería retirado, Caballero de la Orden de San Hermenegildo y condecorado con otras cruces por méritos de guerra.

HA FALLECIDO.

Su desconsolada esposa, hijos, hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes;

Ruegan á sus amigos lo encomienden á Dios y asistan al funeral que en sufragio de su alma, se celebrará hoy á las 9 de la mañana, en la iglesia del Carmen, por cuyo favor les anticipan las mas sinceras gracias.

Murcia 2 de Mayo de 1883,

(No se reparten esquelas.)

BOLETIN RELIGIOSO

SANTO DE HOY.—San Anastasio ob. y dr.
—Aniversario por los difuntos mártires de la libertad en 1808, y del Callao en 1866.

VELA Y ALUMBRADO.—Esta hoy en las iglesias del Rosario y San Pedro.

En la primera por D. Tomás Guerra y esposa, misas de media en media hora.

Y en la segunda por D. José Tomás Oñate, su esposa y D. Cesáreo Oñate y demás difuntos de la familia, misas de media en media hora.

Se descubre a las 8 de la mañana y se reserva a las 6 de la tarde.

CULTOS.—Continúan en la iglesia de San Agustín los Piadosos Ejercicios, de las Flores a Nuestra Señora del Amor Hermoso; predicando esta tarde D. Felipe Muñoz, sobre «Inmaculada Concepción de María.»

—En la Merced los mismos ejercicios, predicando todas las noches un Misionero apostólico.

—Mañana a las nueve y media se celebrará en la iglesia de Verónicas una solemne función a Santa Rosa de Viterbo, predicando D. Félix Sánchez García.

Ama de cria.—Hay una para casa de los padres, con leche de cinco meses. Dará razón camino de Espinardo casa de la Mochuela.

Para el día 4 del corriente, a las 4 de la tarde, se cita al gremio de vendedores de harina al por menor, a la calle de San Pedro, núm. 9, casa de Blas La Rosa, para tratar de la contribucion.

SASTRERIA
ESPAÑOLA.

14 Platería 14.

Respetable público murciano, y con especialidad jóvenes del gran mundo elegante. Ya teneis entre vosotros uno mas que puede vestiros con todas las reglas del arte y satisfacer cuantos caprichos tengais anejos a tan difícil profesion. No titubear, puesto que, el que esto expone, lo hace bajo la mas estricta responsabilidad.—Ramon Baños. 15—1

SANTA CECILIA.

Colegio de niñas dirigido por D.^a Remedios Valiente de Ramirez.

Clase especial de canto y solfeo, gratis para todas las alumnas. (Plaza de los Gatos.)

ACADEMIA

de aritmética mercantil, teneduría de libros por partida doble, francés y caligrafía

BAJO LA DIRECCION DE

D. MANUEL ALBALADEJO ILLAN

Calle del Porcel, núm. 2.

DOS MIL BOTELLAS

de vino de Valdepeñas, superior, de toda satisfaccion, se venden a 4 reales una, y 40 reales docena, en esta ciudad, calle de Santa Catalina núm. 16, (junto a la escuela de D. Miguel Marco.)

Son procedentes de una liquidacion comercial y se desea despacharlas, por lo que se dan a precios tan reducidos.

Murcianos: Aprovechad la ocasion, calle de Santa Catalina, núm. 16. 10—5

José Julià

LAPIDARIO Y MARMOLISTA

Frenería 35, Murcia.

Este nuevo y acreditado taller, puesto a la altura de los mejores de España, ofrece al público un innumerable surtido en lapidas de mármol negro de Bélgica, blanco de Carrara y Macael, con dibujos de novedad, desde los precios más baratos hasta los más elevados que se desean.

También podrán ver las personas que visiten a casa, un album grabado y fotografiado con 1000 dibujos nuevos de lapidas mortuorias. 75—65

AGENCIA Y PRÉSTAMOS

SUCURSAL DE MADRID,

Calle de San Nicolás, número 11.

Esta casa abona los cupones de toda clase de papel cotizabile en Boisa con un pequeño descuento; facilita dinero con garantía de efectos a mas bajo cambio que en otras partes, y se encarga de otros asuntos de interés que hayan de diligenciarse en la corte. 15—12

VAPORES-CORREOS

DE LA

COMPANIA TRASATLANTICA

(Antes A. Lopez y C.^a)

servicio para Puerto-Rico y la Habana.

Servicio para Colon y Pacífico.

SALIDAS DE

Barcelona.	los días 4 y 25	
Valencia.	» » 5	
Málaga.	» » 7 » 27	} de cada mes
Cádiz.	» » 10 » 30	
Santander.	» » 20	
Coruña.	» » 21	

Los vapores que salen los días 4 de Barcelona y 10 de Cadiz admiten carga y pasaje para las Palmas (Gran Canaria) y Veracruz.

Los que salen los días 25 de Barcelona y 30 de Cadiz, y los que salen el 20 de Santander y el 21 de Coruña, enlazando con servicios antillanos de la misma compañía Trasatlántica, en combinacion con el ferrocarril de Panamá y líneas de vapores del Pacífico, toman carga a flete corrido para los siguientes puntos

Litoral de Puerto Rico.—San Juan de Puerto Rico, Mayaguez, Ponce y Aguadilla.

Litoral de Cuba.—Santiago de Cuba, Gibara y Nuevitas.

Rebajas a familias.—Precios convencionales por aposentos de lujo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.—Billetes de tercera clase para Habana, Puerto Rico y sus litorales, 35 duros.—De tercera preferente con mas comodidad, a pesos 50 para Puerto Rico y 60 pesos para Habana.

Seguros.—La Compañía, por medio de sus agentes, facilita a los cargadores el asegurar las mercancías hasta su entrega en el punto de destino

América central.—abanilla, Colon y todos los principales puertos del Pacífico, como Punta Arenas, San Juan del sur,

San José de Guatemala, Chamberico, Santa Cruz.

Norte del Pacífico.—Todos los puertos principales desde Panamá a California como Acapulco, Manzanillo, Mazapull y San Francisco de California.

Sur del Pacífico.—Todos los puertos principales desde Panamá a Valparaíso como Buenaventura, Guayaquil, Paytas Callao, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaíso.

Para mas detalles dirigirse en Murcia a D. Eleuterio Peñafiel.

ROBUSTIANO DELGADO,
PROFESOR DENTISTA.

Pone toda clase de dientes, desde uno hasta la de tadura completa, y hace todas las operaciones concernientes a su profesion.

Ofrece al público su gabinete, situado en esta ciudad, calle de la Frenería.

Horas de consulta, diariamente, de ocho de la mañana a seis de la tarde.

ACADEMIA PREPARATORIA

PARA CARRERAS ESPECIALES

dirigida por

D. CEFERINO ALBALADEJO.

Frenería, número 35.

y con la cooperacion de varios Auxiliares facultativos de Minas.

Esta academia se dedica a la enseñanza de las ciencias exactas Aritmética, Algebra, Geometría, Trigonometría, Topografía con levantamiento de planos y Geometría descriptiva: Dibujo linear y topográfico, Geografía, Histori-universal, Historia de España, Retórica y Poesía, y demás asignaturas exigidas en la segunda enseñanza, ofreciendo sus lecciones a precios módicos.

Clases particulares a precios convencionales.

TINTURA SICILICA

instantánea para teñir en el acto los cabellos ó la barba. Propiedad de la casa Filliol fundada en París en 1834.

Esta tintura que reúne las ventajas de fácil empleo, no manchar la piel, dar en el acto un perfecto negro ó castaño y dejar el cabello suave y brillante, se vende únicamente en casa de Calixto Cañas, Platería 24

A cada caja acompañan los cepillos, peine y una instruccion en español, para el modo de usar la tintura.

En la misma casa hay un constante surtido de añadidos y demás pozos de cabello, a precios baratísimos según su clase. 15—4

VENTAS.

Procedentes de la testamentaria de don Serapio Mauresa, se venden las siguientes fincas:

Una casa en la parroquia de San Lorenzo y calle de Zambrana, núm. 18.

Otra en la parroquia de San Miguel y calle de la Aurora, marcada con el número 19.

Otra en la Parroquia de Santa Eulalia, calle de la Sémola, núm. 2.

Para ajuste y pormenores dirigirse casa de D. Luis Mauresa, San Leandro, 16, ó casa de D. Eduardo Monteverde, calle Santa Teresa, 5. 8—8

Imp. de EL DIARIO, San Nicolás, 29.