

EL DIARIO DE MURCIA

PERIÓDICO PARA TODOS

REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE DE SAN NICOLÁS, NÚMERO 6.

NÚMEROS DEL LIA 2 CUARTOS;
ATRASADOS, 10 CÉNTIMOS.

PRECIOS DE SUSCRICION:
CUATRO REALES AL MES

LA MUJER ARTISTA.

—
¡Cuántas de las que vais á pasar la vista por estas líneas, y vivís quizás de todos los goces, de todas las afecciones íntimas del alma, habeis envidiado la suerte de esas pobres mujeres que sobresalen entre la multitud y ven caer á sus piés en el escenario de un teatro una lluvia de flores, ó las encontrais en sociedad rodeadas de esa nube de incienso que vela vuestros ojos para que no puedan penetrar en el fondo de la vida, el revés de esa existencia que se os presenta por el derecho deslumbrante de gloria y de homenajes! ¡Ya se vé! ¡La joven modesta que después de presenciar una de esas ruidosas ovaciones vuelve á su casa y compara su existencia oscura con la vida de triunfos de una artista célebre, no puede menos de suspirar juzgando que ella no será jamás coronada ni aplaudida!

Y sin embargo, sin negar que la felicidad doméstica sea compatible con la celebridad de la mujer, debo hacer os tambien comprender que en muchas ocasiones sacrifica la primera á la segunda; que muchas veces encuentra en esa vida de ovaciones todas las amarguras de la vida del hombre, sin alcanzar ninguna de sus ventajas, sacrificando en aras de esa mentida gloria, la paz del hogar, el reposo de la familia, las emociones íntimas, la ternura de la expansion, esa dicha que vive en el retiro y el misterio, esa dicha que encuentra su complemento en no envidiar ni provocar la envidia ajena.

Las condiciones más relevantes de la mujer, son su insinuante ternura, su dócil sufrimiento, en oposicion con el carácter firme,

imperioso de su compañero. No por eso creais que la naturaleza la hizo inferior: su docilidad subyuga, su abnegacion interesa, su carácter dulce domina, porque la naturaleza que dió distintas armas para luchar al hombre y la mujer, no hizo las de estas superiores por fortuna. ¡No habeis conocido hombres de privilegiadas dotes, de carácter duro y enérgico, esclavos de la voluntad de una mujer? ¡Es porque las condiciones de esta son para dominar dentro del hogar, por que su dominio nace del corazón, á él se dirige y no hay dominio más fácil de sostener, más dulce de soportar que el dominio del corazón!

¡Pues bien, la mujer artista, teniendo acaso más desarrolladas las fibras del sentimiento, vive menos para la vida del corazón, para las afecciones dulces de la familia!

¡Es una mujer de gran nombre, que logra conmover al auditorio una y otra noche en un drama sublime ó eleva su alma á las regiones celestiales con las notas agudas y los limpios trinos de su privilegiada garganta! ¡Qué placer! ¡Qué gloria! ¡Quien hubiera recibido de la Providencia don semejante, talento igual! ¡Ay! ¡Quizá esa artista en aquellos momentos tiene un hijo á las puertas de la muerte, ha recibido una amarga decepcion, es víctima de uno de esos tristes dramas de familia que destrozan el alma... y debe entrar, debe engalanarse, debe disimular su dolor, no ante una ó dos personas queridas que la compadecen, sino ante un público indiferente que clava en ella sus gemelos! ¡Ante un torrente de luces, quizá ante sus propias rivales y enemigas que van solo á espiar un defecto para publicarlo y escarnecerla,

para hacerla perder en un momento la fama adquirida en muchos años! ¡Ah, las que podemos llorar ó reir libremente en el santuario de nuestra casa, no nos formamos jamás idea del sacrificio de la pobre mujer que tiene que esforzarse en hacer reir á un público cuando quizá rebosan de su corazón lágrimas amargas que tiene el deber de no dejar asomar á sus ojos! ¡Sus impresiones no la pertenecen, su rostro es para el público, su talento tiene que brillar á costa de su corazón!

Y no creais que cuando terminado su papel y libre del público se retira del teatro, la mujer artista, la que se estime en algo, puede abandonarse: ¡la mujer artista debe ser artista siempre! Cuando el importuno abonado la visita, cuando la multitud se fija en ella en la calle ó en el paseo, donde quiera que se halle, debe estar á la altura de su nombre, debe sostener la opinion, la dignidad de su talento. ¡Qué misión tan difícil de cumplir! Muchas hay que le intentan; pocas muy pocas, las que aun á costa de grandes sacrificios la llevan á término feliz.

Y esto sin contar con los esfuerzos que representa alcanzar un nombre en el mundo del arte á la mujer á quien se cierran todos los caminos de abordarle. El hombre desde que nace vive para el mundo y para la ciencia: la mujer, cuando se siente artista empieza á penetrar los misterios del arte, intenta los primeros estudios de él. ¡Qué esfuerzo tan gigante! Sin embargo, no por esto se le exige menos: que presente un lienzo en una exposicion, y si no es el primero en mérito no alcanzará premio por estas solas consideraciones.

tiene que luchar como mujer y no alcanzarlo sino como hombre!

¡Ah, las que vivís sin ser envidiosas ni envidiadas. las que os juzgais quizá inferiores á la mujer que brilla y fascina auxiliada por el arte, aplaudida, admirada... no la envidieis! El envidiar la agena suerte es el mal de los errores... y de todas las suertes de la mujer, la de la mujer artista es acaso la menos envidiable. Las que siendo hijas vivís bajo la mirada vigilante de padres solícitos y podeis hacer con vuestro ingénuo candor, con vuestra modesta y sólida instrucción la alegría de su hogar; las que jóvenes esposas vivís consagradas á estudiar el carácter del compañero de vuestra vida para hacer grata la de los dos; las que tenéis hijos pequeños y podeis velar su sueño, recoger cada una de sus sonrisas, estudiar y dirigir sus inclinaciones desde sus primeros años, no ambicioneis gloria mayor. No alcanza la vuestra bravos ni palmadas; no recoge flores marchitas antes de caer á vuestros piés, las obtiene más puras y fragantes, flores nacidas al calor de vuestro hogar, fecundadas por el cariño de los seres que amais, flores que viven lo que vivais vosotras, y aún despues de morir dejan su fragancia en la memoria, en el bienestar de los seres que os fueron queridos, ¡Dichosas las que logran cultivar flores de tal valor que embalsaman su vida y aún les envían su perfume transformado en bendiciones despues de su muerte!

Joaquina Balmaseda.

BOLETIN DE LA PROVINCIA.

Contiene el de anteayer:

Circular del ministerio de la Gobernación, sobre la conducta que han de observar los gobernadores de provincias.

—Circular á los gobernadores del nuevo director de establecimientos penales.

—Continuación de la ley de Enjuiciamiento civil.

—Anuncio de unas labores abandonadas en el terreno registrado para la mina «Santo Tomás.»

—Extracto de la cuenta de la escuela normal de maestras del mes de Diciembre.

—Idem id. de maestros de id.

—Relación de los deudores de plazos vencidos de bienes nacionales.

—Cuenta de los gastos hechos por la

alcaldía de Molina en las obras que está ejecutando, que comprende desde el 12 al 17 de Julio último.

—Edicto del Juzgado de San Juan para la venta en pública subasta de las participaciones de una casa situada en la puerta del Porcel.

—Anuncio del Juzgado de primera instancia de Alicante para la busca de dos fardos de lana de hacer alpargatas que fueron sustraídos de un tren de mercancías.

—Requisitoria del juzgado de Cartagena citando al joven Pedro Garcia, para que en el término de 15 dias se presente en dicho juzgado á responder de la causa que se le sigue sobre hurto de un pernil.

CORRESPONDENCIA.

MADRID 20 de Febrero.

Sr. Director de EL DIARIO DE MURCIA.

No sé por qué, pero es lo cierto que se ha levantado en los periódicos de esa localidad cierta cruzada en contra mia, sin respeto ni consideración á la amistad y á las deferencias que con todos he guardado.

Qué pueda ser esto me importa poco teniendo como tengo tranquila mi conciencia de no haber faltado á nadie ni con el pensamiento.

Así pues no he de pararme en lo que ello sea y proseguiré mi camino hasta tanto que V. diga, basta.

Pero ello es que no por esto he de dejar sin contestación á todos.

—«El Noticiero» quiere saber á quien se indicaba para alcalde, joven que figura en primera fila en el partido liberal dinástico y que su hermano ostenta un doble título de Castilla.

Pues era, amigo «Noticiero», nuestro distinguido paisano Sr. D. Julian Pagan, cuyo nombramiento no se ha hecho, por no reunir este las circunstancias que marca la ley pero que será elegido concejal, y entonces desempeñara dicho puesto.

Conocido ya el nombre del sugeto en cuestión ¿no es verdad que reúne todas las cualidades que yo habia citado?

—«Las Noticias» ha desmentido algunas afirmaciones mías y yo respeto su opinión, suplicándole á la vez que no busque en mis noticias segunda intención nunca, porque no la tienen.

Escribo con sinceridad lo que hay digno de mencionarse, juzgándolo con arreglo á mi criterio.

Y hago punto sobre este particular.

—Anoche estaba el teatro de Apolo cuajado de murcianos en las horas del baile de máscaras.

—El día 7 se reúne la junta popular de socorros para leer la memoria de todo lo hecho en pró de las provincias de Levante y ver de ultimar ya esta cuestión.

El mismo propósito parece que anima á la que presi le el Sr. Cánovas:

—Aunque ayer tarde quedó hecho el nombramiento de alcalde de Lorca á favor de D. Francisco Navarro y Sanchez, altas influencias pesaron en el ánimo del Sr. Ministro de la Gobernación y las órdenes no

corrieron, y el nombramiento quedó suspenso.

—Anoche hizo su «debut» en el teatro de Jovellanos la aplaudida Mis Zocco que viene precedida de una gran fama.

No es en vano, porque la simpática artista, reúne, á las bellísimas cualidades que la naturaleza le ha otorgado, la de hacer unos ejercicios nunca vistos.

Recorre un alambre bastante delgado para sostener á una persona; es arrojada por una catapulta á la distancia de diez metros, y luego desde una elevación incommensurable se tira de cabeza sobre la red, dando un salto mortal en el aire y cayendo en la red de espaldas.

La ovación fué tan espontánea como grande, y el público la llamó con insistencia á la escena, donde se presentó siete veces.

—Nuestro paisano D. Juan José Heranz, ha presentado á la empresa del teatro de Apolo la anunciada zarzuela en tres actos «El Capitan Centella», que como saben los lectores es de tres distinguidos murcianos.

—Nada más hay por el presente.

Suyo afectísimo,

B.

NOTICIAS LOCALES.

El Sr. D. Pedro Ochando, Gobernador de esta provincia, llegó ayer en el tren-correo, habiendo tomado posesión inmediatamente de su cargo.

Fué visitado, acto seguido, por numerosas comisiones del Ayuntamiento y Diputación, Comandante militar, Jefe de la Guardia civil, Jefe Económico, ingeniero Agrónomo, así como por varios particulares.

Segun teníamos anunciado el sábado se verificó en el circo el beneficio del bajo señor Gimeno con una regular concurrencia, no con un lleno como le deseabamos, que es el que igualmente hubieramos querido y faltó también para el beneficio de la Escuela de canto celebrado en Romea la misma noche.

Los Sres. Lucas fueron aplaudidos en los diferentes trozos de ópera que cantaron, siendo así mismo obsequiados con algunos regalos, mas tratándose de la Escuela de canto diremos que el objeto de la función era presentar al público al joven Antonio Lopez, cuyos progresos son bien notorios para los que saben que hace escasamente cuatro meses, el indicado Lopez ignoraba que poseía una voz que educada puede suponer la de un cantante, la de una esperanza para la escena tal vez.

El Sr. Lucas, pues, merece plácemes por su inteligencia, por sus dotes para enseñar, y sirva de estímulo ese primer paso del indicado joven á otros que en las mismas y aun quizás en mejores condiciones de voz, etc., se dediquen á tan precioso arte para honra del Sr. Lucas, director de la naciente Escuela de Canto, para bien de los mismos interesados y gloria algun día de su patria.

En el Circo el simpático Sr. Gimeno, parecía complacido del excojido público

me asistió á su beneficio, siendo obsequiado, entre otras cosas con una botadura de diamantes, por D. Juan Martínez, una ó dos petacas de piel de Rusia, de D. Enrique Romero y otro señor, de cuyo nombre no recordamos, una alhaja regalo del Sr. Gil de Avalle y una cruz de oro del Sr. Sevilla; y creemos que además un obsequio en metálico en un bolsillo de plata, regalo de varios particulares.

Anteayer descargó sobre esta capital un fuerte aguacero, que impidió á la empresa del Teatro-Circo, diese las funciones anunciadas por tarde y noche.

Volviendo á aquellos tiempos en que la lluvia indicaba una desercion en el teatro, en nuestra ciudad, muy al contrario de lo que ocurre en otras poblaciones, el teatro de Romea estuvo desanimado el domingo en la noche.

Damos las gracias á nuestros colegas locales «La Paz», «El Noticiero», «Las Noticias», «La Trompeta» y «El Mefistófeles» (de la Union), por el interés que se toman por nuestro Director, en su molesta dolencia, deseándole su pronto restablecimiento.

Por reunirse la circunstancia de la lluvia ó la de ser el primero de máscaras de este año en el elegante salon del Casino, es por lo que el del domingo estuvo poco concurrido.

El número de anteayer de la ilustrada revista «El Semanario Murciano» contiene un estado de las observaciones meteorológicas en esta ciudad durante el pasado mes de Enero, así como unas extensas y curiosísimas notas, no menos notables, debido todo al director de la estacion meteorológica de esta capital, el ilustrado profesor de este Instituto Sr. D. Olayo Diaz.

Representantes de la prensa de Sevilla, y gran número de personas de ilustracion e influjo han firmado y presentado al cabildo catedral de aquella ciudad una súplica para que en los muros de la Biblioteca Colombina, entre los retratos de sevillanos insignes, sea colocado el del inolvidable escritor Gustavo Adolfo Becquer.

Auguramos una gran entrada esta noche en el Circo, toda vez que se canta la ópera en cuatro actos «Marta», que hace dias se viene anunciando, á beneficio del representante de la compañía Sr. D. Ricardo Plá.

Pronto estará terminado el gabinete fotográfico que el intoligente fotógrafo Don Juan Almagro está levantando en la calle de S. Patricio, 8, 3.º, (casa de D. J. Elgueta.)

Nuestro paisano el tenor cómico Pablo Lopez, que tan aplaudido es por el público Valenciano, ha recibido inequívocas pruebas de aprecio en su beneficio, verificado en la semana última, pues además del numeroso público que asistió al teatro, recibió muchos obsequios, tales como una corona de laurel, un bolsillo de plata con dinero, de la empresa: una cigarrera de plata, una escribania del mismo metal, un targeton tambien de plata, un abanico de nácar para su señora, un canastillo con una rica envoltura para su hijo, un targeton con un paisaje hecho á pluma, y otros objetos.

Durante el año último han llegado á los Estados-Unidos 600.000 inmigrantes.

Creemos que nuestros colegas locales á que alude nuestro corresponsal quedarán satisfechos con sus esplicaciones de su carta de hoy.

La produccion de oro en las minas, de California ha sido durante el año 1880, de 33 y medio millon de pesos y las de plata de 40 millones.

Nos hemos convencido de que hay público para llenar ambos coliseos, así es que es muy facil que Romea lo esté esta noche, en que se pone en escena «En el puño de la espada» á beneficio de Damian Perez, el taquillero.

Segun parece, en un mismo dia, que será el jueves, ó cuando menos dos en ese dia, será cuando se pronuncien en la Catedral las homilias correspondientes á los ejercicios de oposicion á la Penitenciaría.

COSES VARIAS.

ANÉCDOTAS.

—En todo soy metódico. Siempre llevo en el bolsillo cinco duros á disposicion de los amigos.

—Hombre, me viene bien: haz el favor de prestármelos.

No puedo. Si te los prestara ya no los llevaria en el bolsillo á disposicion de los amigos.

Oracion del listo.

—¡Dios mio! no te pido que hagas llover sobre mí el dinero, pero te ruego me digas donde le hay, que para pescarlo ya me compondré yo.

CHARADA

Solucion de la anterior, CA-SI-MI-RO.

OTRA.

Letra «prima»; verbo «tres»; «cuarta» repetida fruta; no se vuelve á tras el «dos» y es «todo» EL DIARIO DE MURCIA

A. C.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—La Cátedra de S. Pedro en Antioquia, y S. Pascasio ob.

VELA Y ALUMBRADO.—Está hoy en las iglesias de la Merced y el Carmen.

En la primera por D. José M.ª Echevarría y Artola, misas de media en media hora.

Y en la segunda por la intencion del que paga, misas de hora.

Mañana en S. Bartolomé y S. Juan.

TEATROS.

Funciones para hoy.

EN EL DE ROMEA. «En el Puño de la Espada».—«No mateis al Alcalde.»

EN EL CIRCO. «Marta».

ANUNCIO.—Se vende una urna grande en forma de tabernáculo, con seis columnas de madera de nogal negro de Aragon, dos candelabros y una mesa tarimón para la misma, todo tallado.

Otra mediana adornada con una efigie de la Virgen del Carmen, flores y alhajas. Darán razon en esta redaccion.

Atajad el virus de ulceracion en su origen.—Ni los unguentos ni los emplastos jamás han curado una llaga virulenta. No es posible que lo hagan cuando el veneno que la alimenta está esparcido en toda la masa de la sangre: Ulceras en las piernas que han desafiado el tratamiento local por muchos años, generalmente se pronuncian incurables. Nunca ha existido error mas grande. Un mes de uso constante de la Zarzaparrilla de Bistol restituirá la sanidad al miembro enfermo.

Es tan imposible que la ulceracion externa continúe progresando cuando la sangre que es la base de todos los átomos del cuerpo, está libre de toda materia viciada, como es imposible que haya humo sin fuego. Esta incomparable combinacion de detergentes vegetales libra á los fluidos animales de todo elemento mórfico, y en consecuencia sus curas son radicales y finales. Cuando á la enfermedad externa se une constipacion, úsense las Píldoras de Bristol como purgante juntamente con la Zarzaparrilla.

Depósito general en España, para la venta al por mayor, Sres. Vicente Ferrer y Compañía, Barcelona.

De venta en las principales farmacias y droguería de los Sres. Ferrer hermanos, plaza de San Julian, Murcia.



EL SEÑOR

D. LUCIANO BRIONES

MARTINEZ,

falleció en Pacheco el 19 de Febrero de 1881, á los 70 años de edad.

Sus afligidos hijos, hijas políticas y nietos, suplican á sus numerosos amigos se sirvan encomendar su alma á Dios.

R. I. P.

MARCA DE FÁBRICA.



TÉ PURGATIVO de CHAMBARD

Este Té, únicamente compuesto de plantas y de flores, de un gusto muy agradable, purga lentamente sin desarreglo y sin fatiga. Así las personas las más difíciles lo toman con gusto. Desembaraza el estómago de la bilis, de las glarias y de los humores, conserva el vientre libre, activa las funciones digestivas y facilita la circulación de la sangre. Gracias á sus propiedades, obra siempre contra los Dolores de cabeza, Jaquecas, Atolondramientos, Sofocaciones, Males de corazón, Palpitaciones, Malas digestiones, Constipación, y en todas las indisposiciones donde es necesario despejar el estómago y los intestinos.

EXIGIR LA MARCA DE FÁBRICA

PARIS -- 13. rue Bertin-Poirée, 13 -- PARIS

SE VENDE EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Por mayor : S^{tes} ALCARAZ y GARCIA, Madrid; -- S^{tes} CASANOVAS y C^a, Barcelona.

Se encuentra en Murcia en las buenas farmacias y droguerías.

ASMA

Aliviada y curada por medio de los

CIGARRILLOS INDIOS

de GRIMAULT y C^o, Farmacéuticos en Paris.

Este nuevo medicamento es de una aplicación excelente para combatir las afecciones de las vías respiratorias. Basta aspirar el humo de los Cigarrillos Indios para hacer desaparecer por completo los más violentos accesos

de Asma, la Tos nerviosa, la Ronquera, la Extinción de la voz, el Insomnio, las Neuralgias de la faz, y combatir la Tisis laringea.

Cada estuche lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C^o y el sello del gobierno francés.

Colegio de niñas
y Academia de
música. Profesores: D. Remedios Valien-
te y D. Antonio Ramirez Pagan. Plaza de
SANTA CECILIA

Gaspar, Editores, Príncipe, 4, Madrid.

OBRA NUEVA.

LA SOBRINA DEL CURA

(HISTORIA DE UNA PERLA)

NOVELA ORIGINAL

POR

D. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ

Dos pesetas en toda España.

Gaspar, Editores, Príncipe, 4, Madrid.

OBRA NUEVA.

HISTORIA DE LA VIDA DEL BUSCON

POR

DON FRANCISCO DE QUEVEDO.

Edición ilustrada con grabados y el retrato del autor.

50 céntimos de peseta en toda España.

EL PROGRESO NACIONAL.

COMPAÑÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS
AUTORIZADA POR LA LEY.

Dirección general. . . — París, Rue Richelieu, 102.

Dirección en España. . — Barcelona, Paseo de Gracia, 6.

CAPITAL SOCIAL

cuarenta y ocho millones de reales.

La importancia de su capital, los conocimientos prácticos en la aseguración, y la escrupulosidad, claridad y sencillez con que extiende sus pólizas, la hacen una compañía tan querida como buscada por las personas que deseen asegurar de buena fe.

Ha renunciado á los fueros de su país y se somete y sujeta á los tribunales y leyes de España.

El Consejo de Administración le componen banqueros, comerciantes y propietarios, que es en realidad una verdadera garantía para los señores asegurados.

Las primas son iguales á las de las demás compañías serias y respetables.

EL PROGRESO NACIONAL paga los siniestros en el mismo punto en que se firme la póliza, sin necesidad de acudir á Barcelona ni á París.

Para más detalles dirigirse á los Sres. Subdirectores, en Murcia y su provincia, D. DIEGO GONZALO y D. LUIS BOLARIN, CALLE DE SAN ANTONIO, NÚM. 10, MURCIA.

20-11

ZARZA Y BREA.

ENOLATURO DEL DR. LOPEZ.

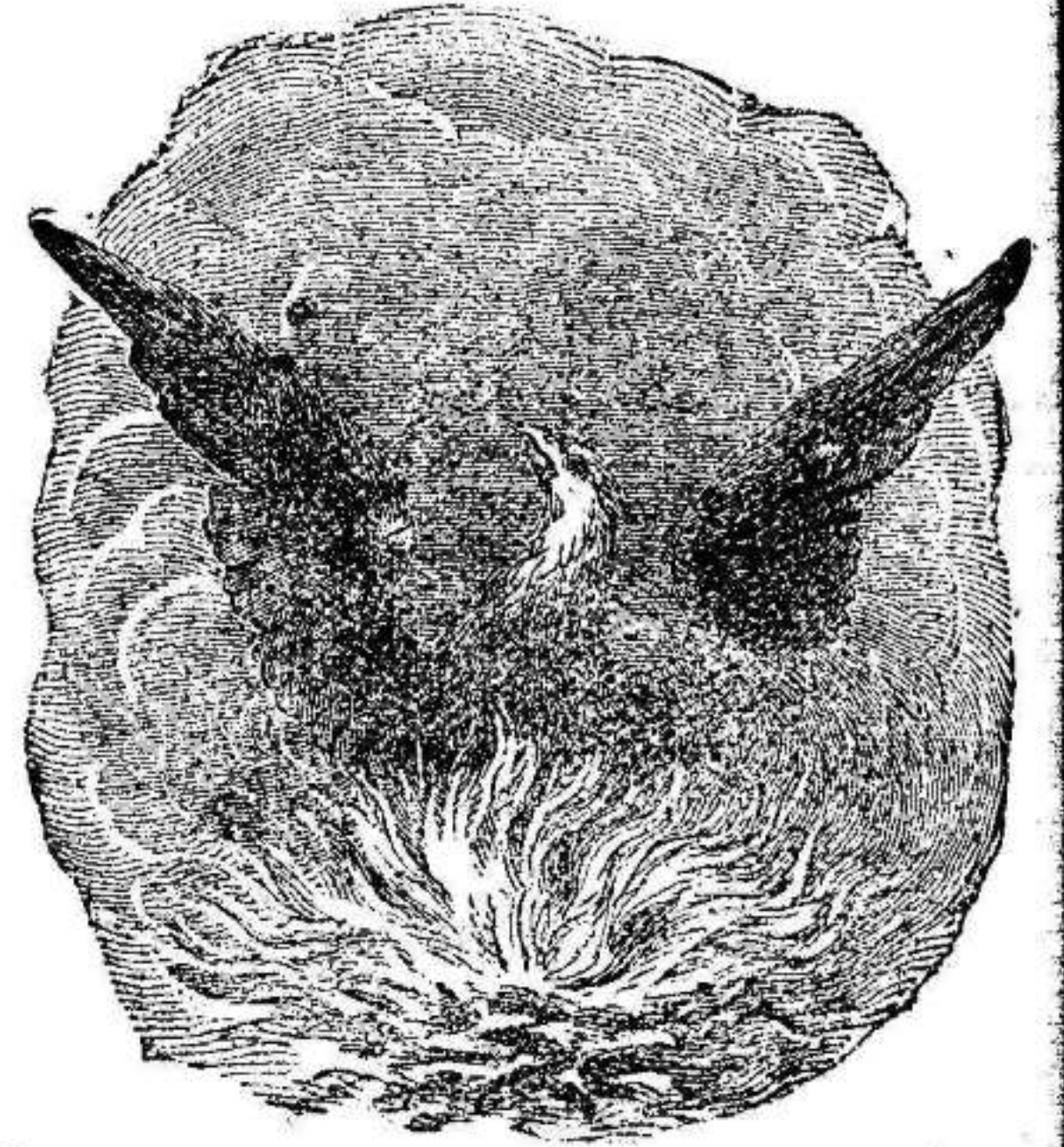
El mejor depurativo de la sangre, el remedio por excelencia de todos los vicios humorales y por lo mismo la PANACEA, á que como seguro punto de salvación deben acudir para curar sus dolencias los que se vean molestados por enfermedades de esa especie.

Depósito general en Murcia: farmacia de su autor, Lenceria, 16.

En Valencia farmacia del Dr. Greus, plaza de Santa Catalina, 4, frente á la calle de Zaragoza.

ZARZAPARRILLA

DE BRISTOL.



EL GRAN PURIFICADOR DE LA SANGRE

El remedio más pronto y seguro para la curación de

Úlceras inveteradas, Escrófula, Sífilis, Reumatismo, y toda clase de enfermedades provenientes de impureza de la sangre y los humores.

De venta en todas las Boticas y Droguerías.

La verdadera ZARZAPARRILLA DE BRISTOL de esta casa, véndese en botellas grandes cuadrangulares. Lo que se ofrece en frasquitos pequeños como «Fórmula Bristol», no es de nuestra verdadera procedencia.

De venta en las principales farmacias y droguerías de los Sres. Ferrer hermanos, plaza de San Julian, Murcia.

Depósito general en España, para la venta por mayor, Sres. Vicente Ferrer y Compañía, Barcelona.

ARBOLES. En el huerto situado calle de S. Andrés núm 9, se vende toda clase de árboles de ágrío inertos en pié de piñon, como son limoneros de todo el año, parra, poncil, limeras, naranja para embarque, mandarin, imperial, de la sangre y bordes. E igualmente, macetas de flores de todas clases, simientes y plantas. Su precio convencional.—8

OLIVERAS.—Hay plantones de venta á precios muy arreglados y superior calidad en la hacienda de Torre Felices, término del Javalí-viejo. Para tratar, en la misma finca, sita en la contraparada. 8

CLASE DE FRANCES Y PARTIDA DOBLE, por D. Manuel Albaladejo, calle de la Sociedad núm. 4.

Imp. de EL DIARIO. S. Nicolás, 6.