

# EL DIARIO DE MURCIA

PERIÓDICO PARA TODOS.

ADMINISTRACION: SAN NICOLÁS 6.

PRECIO DE SUSCRICION: 4 RS. AL MES.

## TURBEDAL.

Al juntamento de la acequia del Turbedal asistió ayer un número de regantes extraordinario. Jamás hemos visto igual número, ni en los juntamentos generales, de interés vital para la huerta de Murcia. Se trataba de una cuestión pequeña, baladí, y ya son dos los juntamentos que se han celebrado, sin que la cuestión quede terminada. Pero, más que la cuestión capital, ha dado juego, la que previamente se ha tratado, á saber: si los que riegan por medio de aceñas son tales hacendados y pueden tomar parte y votar en las reuniones que se celebren. Por una parte han sostenido que no son tales hacendados, los Sres. Diaz Garcia, Lumeras y Diaz Cassou; por otra han sostenido lo contrario el Sr. Perez Callejas y algunos interesados en los riegos de aceña. En el juntamento celebrado ayer se presentó esta cuestión comprometida para el presidente Sr. D. Fulgencio Meseguer, el cual, á nuestro ver, la resolvió prudentemente ateniéndose á los antecedentes y práctica admitida, que es la de considerar sólo como hacendados á los que figuran en el reparto de las aguas de un cauce, siendo oficial para esto la lista presentada por los procuradores de la acequia.

Al juntamento de que nos ocupamos ha venido gran número de vecinos de Alcantarilla en la esperanza de conseguir el derribo de un muro que se levantó sobre el margen de dicha acequia, en sitio que servia de abrevadero, el cual, si efectivamente era para los que le utilizaban beneficioso, perjudicaba en gran manera á todos los que utilizan dicha agua para los usos de la vida.

## LOS TACONES ALTOS.

¡Peró, Dolores! ¿qué tacones son esos que llevas?—Los he visto bien: tienen medio palmo de altos, y acaban en punta; y los llevas, no para apoyar la base del pié, que es el talon, sino en medio del pié, para que, visto desde lejos, parezca que tienes un pié como una almendra. ¡Qué ridiculez! Cuando te veo andar, me dá pena; parece que te vas á caer, vas haciendo equilibrios como las titiriteras que pasan por la cuerda floja. Si yo fuera tu padre no te permitiera esa extravagante moda, que te está dislocando el pié, que va á hacer que salga de su sitio ese prodigioso mecanismo de huesos que Dios ha puesto en la baja extremidad humana no solo para facilitar todos los movimientos, sino para que la personalidad que creó á su imagen y semejan-

za, pueda mantenerse en la digna postura de su magestad.—¡Dolores! te digo que no comprendo en tí, ya que tu padre te lo permite, ese extravío; tú, tan buena, tan cristiana, no tienes inconveniente en ir mintiendo por las calles, en ir diciéndole á todo el mundo: «mire V. que piecico tengo, tan pequeñito, ¡Jesus! si esto es una moneria».—¿Crées tú, que ese pié fingido vá a dar pié para que te quieran? ¿Crées tú que se van á enamorar los hombres de ese tarugo enorme de suela, de ese tacón, sobre el cual pareces un niño de á cuarto sobre una peana? ¡Por Dios, hija mia! la que anda con esos tacones, no puede andar bien; no puede tener la gracia suprema ¡oh Dolores! de la mujer, que es el ir derecha y pisando firme.—Te querran por buena, por honrada, por modesta, por laboriosa, por ilustrada, por amable... pero lo que es por tacones... ¡Quita allá!—Eres baja?... eres pequeña?... ¡pues bueno! puedes tener un corazón muy grande y muy hermoso, un alma muy limpia y muy pura, y sobresalir sobre las más altas. Yo he visto mujeres muy altas, que no levantaban dos dedos del fango... Tú no eres así; es que te dejas dominar por la moda y crées que irías ridícula sino fueras montada en esos zancos; estás en un error: lo ridículo es dejarse llevar de esas corrientes extrañas que «porque sí» obligan, á muchachas tan juiciosas como tú, á llevar lo que no les gusta y aún les repugna.—Dios ha modelado á la mujer y le ha dado formas más delicadas que al hombre, le ha dado manos y piés pequeños y todas las perfecciones y armonía de líneas que saltan á la vista; y vosotras quereis enmendar vuestra divina hechura haciendoos repugnantes. ¡Qué atrocidad! En fin, Dolores, no quiero que me tengas por importuno; no quiero cansarte más, y concluiré manifestándote una reflexión que, como he hecho yo, pueden haberse hecho los demás hombres: Cuando yo veo á una mujer aparentado, á fuerza de ir sufriendo, un pié que no tiene, me he dicho

«si esta empieza á mentir por el pié, acabará mintiendo por la boca.»

### EL PAPA.

Leon XIII es muy madrugador, y tanto en invierno como en verano, cuando entra en su habitación su antiguo ayuda de cámara, que apenas son las cinco y media, ya se encuentra el Santo Padre de rodillas ante un crucifijo y en oración.

A las seis y media pasa á su capilla particular, donde le esperan varios prelados de servicio, entre los cuales se encuentra generalmente monseñor Atazzolini, antiguo secretario del arzobispado de Perusa, y encargado en la actualidad de decir las dos misas consecutivas que oye el Papa. Inmediatamente después toma Leon XIII su desayuno, que consiste en una taza de caldo, alimento que se ve obligado á tomar diferentes veces al día, á causa de la gran debilidad que padece su estómago.

Algunas mañanas, y á eso de las ocho, suele recibir en audiencia particular á algun extranjero que se encuentre de paso en Roma, por más que estas audiencias matinales suelen ser muy raras, pues á las nueve entra el cardenal secretario de Estado á despachar con Su Santidad.

Cuando los asuntos no son muy numerosos ni urgentes, suele dar un paseo en su carruaje por la mañana y dentro de los jardines pertenecientes al Vaticano, no acompañándole mas que monseñor Roccali y dos guardias nobles á caballo.

El único entretenimiento que se permite el Santo Padre en la vida de trabajo constante á que le obliga la suprema dignidad de que está revestido, consiste en pasar algunos ratos en una pequeña cabaña que hizo construir el año pasado para la caza de pájaros por medio de red, ó sea el famoso «rocolo», del cual los italianos son tan apasionados.

A las doce, y en las circunstancias solemnes, tienen lugar las audiencias públicas, que suelen cansar mucho á Leon XIII, pues no deja pasar á una sola persona á quien no dirija alguna palabra cariñosa.

El día que generalmente tienen lugar estas audiencias son los lunes.

El Papa evita todo lo posible el pronunciar discursos en público, con la sola idea de que cuando habla, sus palabras encierran toda la importancia y autoridad de que deben ir revestidas en las circunstancias solemnes. Entre una y dos suele comer, por mas que muchos días retrasa su comida segun la premura de los negocios.

Mientras come, suele hablar con los prelados que viven dentro del Vaticano, y especialmente con monseñor Boncali y Laurenzi, y tambien con su hermano el célebre filósofo y cardenal José Pecci. Terminada la comida, suele recostarse el Santo Padre un corto rato, volviendo despues al trabajo hasta las cuatro y media, que empieza á recibir las audiencias particulares hasta hora muy avanzada de la noche.

Despues de cenar, su Santidad, se retira á su habitación, y despues de despedir á su ayuda de cámara, pasa gran parte de la noche trabajando, pudiendo asegurarse que se acuesta á hora muy avanzada, lo cual no tiene nada de extraño si se tiene en cuenta que al Santo Padre le gusta enterarse por si de todos los negocios, y aún de aquellos mismos que para nada necesitan su intervencion. Más de una mañana, y al entrar el ayuda de cámara en su habitación, se ha encontrado á Su

Santidad dormido delante de la mesa de trabajo, donde habia permanecido toda la noche.

Los médicos han aconsejado en diferentes ocasiones al Santo Padre que no trabaje tanto y que tome mas tiempo de reposo necesario á su salud, pero estos consejos son inútiles casi siempre.

### NOTICIAS LOCALES.

Ha fallecido el portero del Ayuntamiento, José Ayala, víctima de una pulmonía. Séale la tierra ligera á este modesto empleado que tantos años de buenos servicios llevaba en la municipalidad.

Los acuerdos tomados en el Juntamento del Turbedal, celebrado ayer, fueron contrarios á lo que se pedía por los promovedores de dicha reunion.

Podria decirse, en absoluto, que no hay ningun libro de texto adaptable á la segunda enseñanza; dándose el caso rarísimo de que los mismos profesores, que tienen libros suyos de texto, señalan á sus discípulos «lo que se dá» y «lo que no se dá». Si no habia de darse ¿para qué escribirlo?

Nuestro estimado colega «El Amigo de Cartagena» ha sido multado en 25 pesetas por haber copiado el suelto de «La Paz de Murcia» en que se daba cuenta del servicio eminente prestado por el alcalde de la Union. Sentimos el contratiempo de colega. Haber dicho lo que dijimos nosotros: ¡Zape!

La Srta. D.<sup>a</sup> Concha Barnuevo, que tan gravemente enferma ha estado en el Tomelloso, se halla en esta ciudad convaleciendo, y en un estado relativamente satisfactorio.

Excusado es decir que deseamos el mas pronto restablecimiento de tan buena y simpática jóven.

Ayer leimos «El Toreo». El no haber podido proporcionar ningun número, no quita la libertad de optar entre copiar ó no copiar lo que dicho colega declara. La satisfaccion que dá el colega á la «Sociedad Taurina» es cumplida; solo queda en malísima situación la persona que segun «El Toreo» le ha facilitado datos y le ha metido en «todo esto» como dice. Cuya persona no nombramos, por generosidad.

Nuestro amigo el jóven pintor Sr. Arroyo está concluyendo unas preciosas ale-

rias, que pronto se podrán admirar en casa de nuestro amigo D. Mariano Aguado quien están dedicadas.

Nosotros, que no podemos ser sospechosos, tratándose del Hospital de esta ciudad, pues escrito está en nuestra colección tanto hemos dicho de las malas condiciones que tiene el local destinado, en dicho establecimiento, á la reclusion de demencias; debemos decir á nuestro colega «El Eco de Cartagena» que el Director de dicho establecimiento, así como sus dependientes, y tanto como estos, el personal facultativo, son tan celosos en el cumplimiento de sus deberes, que jamás hemos oído motivos para censurarlos en lo más mínimo. La explicación verídica, del caso particular en cuestión, es la que contiene el comunicado del Sr. Alarcon, comprobado con el asentimiento de los facultativos. Confiamos lo entenderá «El Eco», fíen en la palabra de un compañero.

El Liceo continuará en la casa que ocupaba segun acuerdo de la junta general celebrada el domingo.

Estos de ánforas, monedas de cobre con inscripciones han sido destruidas por oxidación, esqueletos, uno de ellos con anillo de oro en un dedo, muros de antiguos edificios, vasijas de cristal barnizadas interior y exteriormente, mosaicos, etc., han sido encontrados en Aguilón por los operarios de la fábrica de cemento romano que el inteligente industrial Manuel Fernandez, tiene establecida en el lote del Fraile.

Nuestro amigo D. José Agulló publicó en «La Paz» un notable artículo titulado: «La libre importación de cereales. Los de ocio debidos á una cesantía). Deudo á las niñas y niños huérfanos y asilos de la Beneficencia provincial.» Hemos nuestras las apreciaciones de nuestro amigo, sintiendo no poder copiar el ilustrado trabajo por su mucha exten-

ha sido nombrado oficial 1.º de este gobierno civil D. Camilo Gonzalez.

moche se reunió la comisión de beneficencia y sanidad en unión de los médicos municipales, a lo que parece para

acordar medidas en el vital asunto de adulteración de alimentos.

Anteayer se vendió, en la plaza pública, tocino en completo estado de descomposición. Sin comentarios.

No habiendo oído bien lo que se dijo en la sesión última del Ayuntamiento, hemos dicho que se había concedido ahora, á la Sra. Viuda de Seiquer, permiso para una fábrica de hilados de lana, siendo así que esta concesión le fué hecha ha mucho tiempo.

A primero de este mes existían en la Casa de Misericordia de esta ciudad, 464 asilados.

«El Urcitano» y otro periódico parece que cuestionan sobre el sitio que, en esta región estuvo la antigua Urci. Nuestra opinión es que Urci está en «M-urci-a».

Un vecino de Librilla nos dá otra queja de los arrendatarios de consumos de dicho pueblo, que no queremos reproducir, por no cansar á nuestros lectores. Es la ciento una.

## ESPECTÁCULOS.

### TEATRO DEL LICEO.

GRAN CONCIERTO DE GUITARRA Y BANDURRIA PARA EL SÁBADO 11 DE OCTUBRE DE 1879, por el concertista Sr. PAREDES, tomando parte en obsequio de este los Sres. D. Cayetano Belda y D. Manuel Valero.

#### ÓRDEN DE LA FUNCION.

##### PRIMERA PARTE.

- 1.º Sinfonía por la banda de música del Sr. Raya.
- 2.º Fantasía de guitarra, composición del Sr. Paredes.
- 3.º Andante y Polaca, á dos guitarras, por los señores Paredes y Valero.
- 4.º Aria de la ópera «Traviata», á bandurria y guitarra.
- 5.º Gran duo concertante á dos guitarras, de Neulan, sobre un tema de Imel, por los Sres. Paredes y Belda.

##### SEGUNDA PARTE.

- 1.º Fantasía en la guitarra sobre motivos nacionales, compuesta y ejecutada por el Sr. Paredes.
- 2.º Plegaria, del Sr. Costa, sobre una melodía del maestro Rosini, por el Sr. Paredes.
- 3.º Tanda de walses á bandurria y guitarra.
- 4.º Capricho de guitarra sola, por D. Cayetano Belda.
- 5.º Finalizará con una preciosa malagueña que ejecutará el Sr. Paredes con imitación á la voz humana y unas peteneras y una soleá por todo lo alto, dedicadas á sus amigos D. Mariano Medina y D. Federico Seryet.

**BOLETIN RELIGIOSO.**

**SANTO DE HOY.**—San Dionisio Areopagita ob. y eps. mártires.

**VELA Y ALUMBRADO.**—Está hoy en las iglesias del Rosario y San Bartolomé.

En la primera por

**D. VICENTE BELTRAN Y D.<sup>a</sup> MARIA PALACIOS,**  
consortes, misas de media en media hora.

Y en la segunda por

**D. JUAN VELA,**

misas de media en media hora.

**CULTOS.**—Solemne novenario que á la excelsa reina de los ángeles Maria Santísima del Rosario le tributa su muy ilustre y venerable archicofradia en el templo consagrado á su augusto nombre en el que se celebran magníficos y sagrados cultos, invitando á todos los fieles que se sirvan concurrir á dar las gracias al Señor de los Ejércitos, que concedió á los cristianos, entre otras infinitas, la célebre victoria de los mares de Lepanto contra las armas otomanas, por la mediación y eficacia del Santísimo Rosario.

Todos los días se leerá la novena por las mañanas después de la misa del Santo Rosario, y por las noches después de rezado el mismo.

—Continúa el devoto novenario que á la excelsa y purísima reina de los cielos y madre tierna de los hombres bajo el glorioso, bendito é histórico título del Pilar consagra y ofrece en testimonio en su sincero amor la comunidad de religiosas justinianas de Madre de Dios de esta ciudad, todos los días á las 5 y media de su tarde.

**COSAS VÁRIAS.****CANTARES.**

—  
Mi corazon pena y muere  
en diciendo que te vás;  
para que tanto no pene,  
dime cuando volverás.

—  
Me despido de tu puerta  
como el sol de las paredes,  
que por las tardes se vá  
y por las mañanas vuelve.

—  
Nunca me digas adios  
que es una palabra triste:  
corazones que se aman  
nunca deben despedirse.

**ANÉCDOTA.**

—  
Cierta sociedad se habia reunido en junta para acordar sobre un proyecto de construccion.

Dos ó tres señores impugnaron en un principio el proyecto, ignorando de dónde podian sacarse fondos para su realizacion. Pero terció otro señor en el debate y dijo: Nosotros tenemos treinta duros diarios seguros de... lo que ustedes saben; de estos treinta damos diez á... quien ustedes saben; de modo que quedan veinte para... lo que ustedes saben.

Aprobado, aprobado. Con que ya... lo saben ustedes.

**EL JILGUERO.**

—  
Cuando el Mártir Soberano  
en el Gólgota espiraba,  
sintió que una cosa andaba

por la palma de su mano;  
y á un pájaro, en su agonía,  
vió que, en vez de abandonarle,  
un duro clavo arrancarle,  
con el pico pretendía;  
sangre le cubre y no cesa,  
y vuelve con nuevo ardor,  
que salvar al Salvador  
es su temeraria empresa.  
Y entre el ánsia que le abruma,  
dijo Dios: «Por tus bondades,  
contemplarán las edades  
manchas de sangre en tu pluma».

Del jilguero no te asombre  
roja mirar la cabeza;  
que es signo de su entereza  
para salvar al Dios Hombre.

MELCHOR DE PALAU.

**Solucion á la charada anterior.**

SA-LO-MON.

Si te digo mi «primera»  
no te digo mi «segunda»;  
y el «todo» nos acompaña  
desde el nacer á la tumba.

**ANUNCIOS.****Á LA ESPIGA DE ORO.**

En el establecimiento de este nombre, situado en la calle de San Nicolás, número 4, se siguen exportando las harinas especiales, limpias y sin mala milla alguna, de trigos fuertes del país.

Igualmente se sigue expendiendo en este establecimiento el rico, sabroso y alimenticio pan casero, fabricado de la mejor harina, y el cual se vende á 6 cuartos libra y 13 reales tabla; advirtiéndose que de cada tabla en adelante se lleva á domicilio por el mismo precio.

Calle de San Nicolás, número 4, próximo á la calle de San Pedro.

**ROBUSTIANO DELGADO,** profesor de dentista. Pone toda clase de dientes, desde uno hasta dentadura completa, y hace todas las operaciones concernientes á su profesion.

Ofrece al público su gabinete, situado en esta ciudad, Plaza de Santa Isabel, número 14.

Horas de consulta, diariamente, de ocho de mañana á seis de la tarde.

**AMA DE CRIA.**—Hay una para casa de padres, primeriza, leche de un mes, edad 19 años. Darán razon en la imprenta de este periódico.

**VENTA.**—En la casa de préstamos plaza de Esparto, núm. 7, se vende una hornilla de grandes dimensiones.

Tambien se venden los efectos cumplidos, pendientes de empeños.

Y se compran papeletas de empeño procedentes del Monte Pio.

**TARJETAS.**—Se hacen en el acto en la imprenta de este periódico.

**MUEBLES DE LUJO** de José María Casas, calle de la Sociedad, núm. 12

Imp. de EL DIARIO DE MURCIA. San Nicolás, 6.