

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN
FUERA DE CÁCERES
AL TRIMESTRE 7'50 PSESTAS
PAGO ADELANTADO
NÚMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS

NUEVO DIA

DIARIO DE LA PROVINCIA DE CACERES

FRANQUEO CONCERTADO
IMPRESIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES
AVENIDA DE CERVANTES, NUM. 44
TELÉFONO NUM. 175
NUMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS

AÑO VI | Miércoles 23 de Diciembre de 1931 | NUM. 1.637

Comentarios de la Prensa El grave problema de los obreros parados

Hay que vigilar y perseguir a los forajidos
MADRID, 23 (5 40 t.) (POR TELEFONO)

Los comentarios más importantes de la Prensa de Madrid se refieren al problema de los obreros sin trabajo que circulan por las calles de la población pidiendo limosnas.

Un llamamiento a la caridad

El periódico gráfico de la mañana se ocupa de este importante problema, refiriéndose a los obreros que circulan por las calles madrileñas pidiendo limosnas, y dice que mientras no haya trabajo para todos, y no se cuente con organizaciones de asistencia social que tengan amplitud bastante para remediar estas necesidades, hay que procurar remediar el hambre de los hogares necesitados; pues mucho peor que subvenir con largueza a remediar las necesidades de los obreros parados, es que nos quiten el dinero por la violencia.

Al lado de esto, hace un llamamiento a las autoridades para que vigilen y persigan a los forajidos que se confunden con los honrados trabajadores que no tienen trabajo.

Los documentos en catalán

También el mismo periódico comenta el hecho de que la Diputación Provincial de Barcelona haya dirigido a la de Zaragoza un documento oficial escrito en catalán, y saca la consecuencia de que la Generalidad de Cataluña pretende que la lengua catalana sea la oficial fuera de aquella región.

La reforma agraria

El periódico gráfico «Ahora», en su artículo de fondo, dice que hay que cambiar la orientación que se ha dado al proyecto de reforma agraria, por estimarlo perjudicial para el interés de la patria.

Contra los atracadores

Un periódico liberal se ocupa del paro obrero y de la intromisión de otros elementos entre los trabajadores que circulan por las calles de Madrid pidiendo limosnas y llama la atención de las autoridades para que se ponga remedio a la actuación de los atracadores.

La pureza de los socialistas

El órgano de los socialistas rechaza la campaña de Prensa que se estaba haciendo contra su partido y dice que ella no logrará quebrantar la pureza de los ideales del mismo. — Mencheta.

Pastillas Crespo, CALMAN INSTANTÁNEAMENTE LA TOS MEJORAN LOS CATARROS. EVITAN CRIPPE Y PULMONÍAS. 2PTAS. CAJA

LOS ABOGADOS DE MADRID

Próxima Junta general extraordinaria

Madrid, 23 (6 10 t.) — El Colegio de Abogados, de Madrid, celebrará junta general extraordinaria el día 9 del próximo mes de Enero, con motivo de la dimisión de su Junta directiva. — Mencheta.

Del Consejo de anoche Se trató de la prórroga del decreto de alquileres

Casi en su totalidad quedó aprobado el vigente (POR TELEFONO)

MADRID, 23 (5 30 t.) — Se sabe que en el Consejo de ministros de anoche se trató ampliamente de la prórroga del decreto de alquileres, estudiándose y aprobándose una ponencia presentada por el ministro de Justicia señor Albornoz que, casi en su totalidad, contiene los mismos preceptos del decreto dictado por el señor Montes Jovellar en el año 1930. — Mencheta.

EN EL MINISTERIO DE ESTADO

El señor Danvila ha regresado de Francia

(POR TELEFONO)

Madrid, 23 (6 30 t.) — En el Ministerio de Estado nos comunicaron esta tarde, que había regresado de Francia el embajador de España en París, señor Danvila.

Al embajador de Chile, señor Bermúdez, se le ha concedido la Gran Cruz de Isabel la Católica, por la labor que ha realizado en el Congreso Panamericano.

Se han recibido noticias en referido Ministerio, del triunfo del maestro Arbós, en Lisboa.

Se le ha concedido la Banda de Isabel la Católica a la esposa del embajador de Bélgica, señor Boaschgreve.

En breve marchará a Roma el señor Alomar. — M.

DE CHINA

Ataque contra los guerrilleros

Informan de Mukden, que los japoneses han desencadenado un ataque general contra los guerrilleros y elementos irregulares en la región de Chang Fa, Ku Men y Hsing Min.

EN LA RUTA

La España de la Lotería

El vicio más arraigado en todos los españoles, que culmina en el llamado sorteo de Navidad, acusa en este año un importante descenso en el ingreso para el Tesoro Público, de 40 millones de pesetas, por billetes que han dejado de expendirse.

No es derrotismo, ni siquiera pesimismo, el hecho de que comentemos esta falta de asistencia de los españoles al juego nacional, no.

Es un síntoma de indudable importancia que no escapará a la observación de los que siguen paso a paso la marcha de la economía nacional.

Rechazamos que pueda esto achacarse a un mejoramiento en nuestras costumbres morales, por virtud del cual hubiéramos abandonado nuestro espíritu temperamental, un poco casuístico y tuviéramos la esperanza cifrada en la resultante de nuestro trabajo, de la abnegación y del sacrificio.

Desde luego afirmamos que cada español siente el halago de la suerte y cada día se acuesta pensando el modo de cómo al siguiente puede ser rico con el menor esfuerzo, La Lotería brinda siempre su engañosa ocasión.

Por eso las causas hay que buscarlas en otros factores que no sean morales.

En España el hecho de que se deje de jugar a la Lotería, acusa invariablemente decadencia económica, porque cuando no hay para esto... es que funcionan los comedores de caridad.

En la biblioteca del Vaticano Se produce un hundimiento, quedando enterrados muchísimos libros de gran valor

No se puede precisar aún si en el siniestro hay que lamentar víctimas (POR TELEFONO)

Telegrafían de Roma, que ayer tarde se hundió súbitamente, parte del ala derecha del Vaticano, donde desde tiempo inmemorial se halla establecida la Biblioteca de la residencia del Papa.

El siniestro comenzó por el techo, habiendo quedado derruida gran parte del ala derecha del edificio, la cual fué construida en el año 1588.

Afortunadamente, numerosos operarios que precisamente estaban empleados en unas obras comenzadas hace algunos días para reparar la nave hundida, se habían retirado ya del trabajo, por ser la hora de la comida.

No obstante esta circunstancia, no puede afirmarse que no hayan ocurrido víctimas.

En la Biblioteca se encontraban obras de gran valor, bibliográfico y artístico.

Numerosas brigadas de obreros acudieron de Roma a la ciudad del Vaticano, comenzando rápidamente las tareas de extracción de escombros, con el fin de salvar a las víctimas que pueda haber enterradas, y a la vez, extraer los volúmenes y las joyas artísticas que hayan podido conservarse entre los restos de la nave hundida.

Bajo los escombros, han quedado enterrados los volúmenes que aproximadamente forman la cuarta parte de la Biblioteca del Vaticano.

Pasan de 150 000 los libros enterrados a causa del hun-

dimiento, siendo muchos de ellos de gran valor.

Figura, entre estos documentos, una carta de Lutero, en la que respondía a una comunicación del Papa León X, cuando le dirigió la primera advertencia sobre divulgación de sus doctrinas eréticas.

Se confía en que, a pesar de la magnitud del siniestro, buena parte de los volúmenes han de ser salvados. — Mencheta.

Entre bromas y veras

Vida a la vida

¿No les da asco a los republicanos, a los verdaderos republicanos que no necesitaron los alrededores del 14 de Abril para adoptar una postura ventajosa, esos sandios arrumacos de los que ahora prodigan toda clase de fervores a la «Niña»?

Tanta vileza, no es para menos.

Si el señor Ossorio abandona el decanato del Colegio de Abogados de Madrid, no respondemos de la suerte de la nación de aquí en adelante.

Un hombre que tanto contribuyó a que otros se encumbren mientras él se queda sin su único pedestal, es para que le corten el pelo al rape, pero muy de prisa, antes de que se agarre a una de las columnas del templo.

Dos amigos nuestros y de los más íntimos, no han podido acompañarnos esta tarde, porque salían a esperar en las afueras de la población, tres cerdos para la matanza de uno de ellos.

¡No matarás...! No mataremos los que no disponemos de los cuartos que se necesitan para ello. Asesinos.

POZAS
JOYERIA-PLATERIA-RELOJERIA-OPTICA

Por mejora de local y ampliación del negocio, se ha trasladado de la calle Moret a Pablo Iglesias, número 13, donde seguirá sirviendo a su numerosa y escogida clientela con su acreditada garantía.

POZAS Pablo Iglesias, n.º 13. **CACERES**
Teléfono 435

RECAUCHUTADOS "Márquez"

Significa: Primera casa en España en recauchutados y vulcanización de cubiertas y cámaras

En una palabra: Con cubiertas viejas, poco dinero y **Recauchutados «Márquez»** poseerá usted cubiertas flamantes y duraderas.

CACERES - BADAJOZ - SALAMANCA
EN CACERES.— Afueras de Carrasco, número 2. Teléfono 127.

Un simple aviso de usted por teléfono nos pone seguidamente a su disposición para desmontar, transportar, inflar, etc. sus cubiertas.
Atención a las señas, en evitación de confusión de nuestro taller.

Crónica taurina Sobre la vuelta a nado...

Unos contratos que no legaliza la Sociedad de Matadores. - Una Empresa que no responde de esos contratos, y unos subterfugios de «Don Justo» defendiendo a Saleri

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN MADRID)

Acostumbramos a tratar los temas con bastante suavidad, a pesar de la dureza que muchos de ellos merecían. Así hicimos en nuestra crónica titulada: «Con rumbo a Bogotá...» Y «La vuelta a nado», limitándonos a decir, que el novillero Luciano Contreras había sido convencido por la «labla» de Saleri, para reforzar el cartel, aunque algunos tuvieran que volver a nado. Lo demás, todo eran elogios para el novillero mejicano. Así, que más suavidad no podíamos emplear.

Pero he aquí, que el apoderado y escritor taurino en algún tiempo, aunque sólo en periódicos de toros, se lanza con una larga carta o crónica que ha publicado en la revista semanal «Madrid Taurino», donde también reprodujeron la citada crónica.

Y «Don Justo», con el título de «Ya es demasiado» dice que «se hizo una cruzada contra Saleri». «Que el maestro Saleri está pietórico de facultades... «Que no le falta afición para contentar con los actuales ases... «Que actuó brillantemente con Joselito... «Que es un esforzado paladín de la fiesta brava... «Que es uno de los artistas más completos... «Que el propietario de la plaza de Bogotá es millonario... «Que todos los toreros llevan su contrato debidamente formalizado... «Que todos llevan pagado el tren hasta Cádiz y el vapor hasta Colombia... Y «que no se les dió «parte» del anticipo «convenido», por dificultades al no consentir el Gobierno de Colombia, pasar de cierto límite en los giros de dinero»...

En esos párrafos está condensada su crónica carta o carta-crónica, por que el resto es prosa que no interesa y menos con el carácter de propaganda que le dá al decir hasta los espectadores que caben en aquella plaza y cita de nombres y detalles que no vienen a cuento.

¿«Don Justo» lo ha querido así? ¡Pues así va a ser! La diplomacia que hablamos empleado en nuestra crónica, se va a cambiar por una claridad meridiana para el lector, y para que se entere el propio «Don Justo».

Digamos primero que «Don Justo» es el apoderado-representante de Saleri. Hace bien en ensalzarle, pero es inoportuno en hablarlos de que alternó con Joselito, que si es artista capaz de enfrentarse con los actuales «ases», pietórico de afición, etc. etc.

¿Y a mí, para qué me cuenta eso? ¿Quién habla de si vale o no vale? Le interesará a «Don Justo» como apoderado. A mí como crítico y al público como lector no le interesa en este momento que se discuta de la forma en que han ido a Colombia unos toreros españoles.

¿Demasiado, de qué, Don Justo? Porque yo, es la primera vez en mi vida que hablabla de Saleri, y para eso, me limitaba a decir que demostró «labla» para convencer. ¿No dice usted que es «paladín» de la fiesta brava? Pues eso, «labla» es también si lo traducimos al argot taurino.

¿Que son millonarios los propietarios de la plaza? Exacto. Antes de que usted nos lo diga, sabemos que los hermanos Santa María, son millonarios. Pero ellos no son Empresa. Es una Sociedad Anónima y aunque esos millonarios tuvieran acciones, sus millones no responden de nada. Responde el capital de esa Sociedad.

Dice «Don Justo» que ninguno ha salido «a la ventura» sino con su contrato debidamente formalizado. Primero, cuando hablábamos de los que salen a la «ventura de la Providencia» pagándose ellos hasta el pasaje, nos referimos a los que no van contratados. Pero, aventura es en esta ocasión para todos, porque esos contratos «debidamente formalizados» no van autorizados por la Sociedad de matadores de toros y novillos, y por lo tanto, «no van debidamente formalizados sin ese requisito».

¿Que les han pagado el viaje de tren y vapor? Sí; 27.000 pesetas únicas que giraron a Saleri para trenes y vapor de ida (la vuelta a nado, como decíamos). Pero con esa cantidad no había ni para una peseta de los anticipos «convenidos». La Empresa de Méjico envió

a su representante señor Barrera «cientos cincuenta mil». Que se mire en ese espejo.

Los toreros, a pesar de «mal pagados» muchos de ellos, no han recibido anticipo ninguno como habían convenido. El viaje de ida nada más. ¿Por qué? «Don Justo» dice que por dificultades al no autorizarse giros de dinero superando determinada cantidad...

Más sabe el diablo por viejo, que por diablo—dice Perez Lugín en su «Casa de la Troya»—y es verdad. Pero «Don Justo», con ser ya viejo en estas cosas, no ha sabido callarse a tiempo, evitándose este chaparrón que le estamos echando encima. No existen tales dificultades, por la sencilla razón de que, el que conozca un poco las prácticas bancarias en el orden internacional, sabe que cuando los giros tienen señalada una cantidad máxima, se ponen en varias veces por una o varias personas, a un destinatario o a varios.

Que para cumplimiento de contratos internacionales no existe restricción de dinero.

Y que todo se salva, además, con el envío de cheques bancarios al portador o nominales para evitar extravíos.

Así, que no entregaron los anticipos convenidos, porque no quisieron enviar más dinero. Y no enviaron más dinero...

Porque ahora resulta que desconfiando algunos apoderados de las seguridades

de cumplimiento de contrato, telegrafaron a la gerencia de la Empresa de Bogotá, y el señor Rozzo contestó al consulado diciendo:

«Que la Empresa, únicamente respondía del 50 por 100 de entrada, según convenio que tienen con Saleri, siendo de cuenta de éste los contratos con los toreros». Añadiendo, «que comunicarán esto a la Sociedad de Matadores para conocimiento de la misma».

¡Ya está aclarado! ¿Para qué tanto tapujo? Si ahora resulta que no tenían por qué enviar dinero, ya que Saleri va a medias con aquella Empresa en lo que saquen de entrada, ocupándose este de los toreros, y la Empresa de los toros. Por lo tanto, las primeras pesetas de «ganancia», son para resarcirse de esas 27 000 que le giraron para viajes. ¡Y si allí no hay otras deudas, menos mal!

Y ahora yo pregunto: ¿Qué garantías ha puesto en práctica Saleri, para el cumplimiento de esos contratos? Ninguna. El tendrá todo lo que quiera, pero la Sociedad de Matadores lo exigía prácticamente, y como no se ha cumplimentado esta exigencia legal, no van los contratos «debidamente formalizados».

Y nada más, que el propio «Don Justo» ha sido el culpable de hacerme hablar. La vuelta a nado... si saben nadar, nada extraño tendrán.

Que tengan suerte los toreros españoles, la Empresa y Saleri. Eso es lo que deseo, porque de otra forma, se tendrá que cumplir el «simil» que dió motivo a su carta, causante de esta crónica, necesaria para dejar al lector enterado de todo. Y que sirva de ejemplo a muchos, sabiendo callar a tiempo, que es un mérito grande y beneficioso, cuando no hay interés en mostrar la verdad, que es siempre nuestro guía.

JUANITO PUYAZO

NUEVO DIA

Apartado de Correos núm. 35

ANTONIO LOPEZ ALVAREZ
PINTOR DECORADOR

Almacén de papeles pintados y decoración completa
EXPOSICION Y DESPACHO.
Galán y García Hernández, 13, y Avenida de Cervantes, 31. - Teléfono 336 - CACERES

Fábrica de Móstices y Almacén de Maderas
MARCOS MARIÑO

CEMENTOS, YESOS, AZULEJOS, CANIZO
CUARTOS DE BAÑO
y toda clase de materiales de construcciones
Oficina y Exposición
AVENIDA DE LA REPUBLICA, 1
Fábrica y Almacén de Maderas
CARRITERA DE MEDILLIN
Teléfonos: FÁBRICA, 147.
OFICINA, 40.
- CACERES -

El gran escultor Del monumento a Benavente

Con motivo del magnífico mitin que celebramos en el Teatro de la Comedia, permanecí varios días en Madrid. Aparte el acto que allí nos congregó, absorbieron nuestro tiempo otros motivos interesantes, y, acaso el más sugestivo, fué la visita al estudio del escultor cumbre, José María Palma.

Ante sus obras, diríamos que se sirve para modelar de alas, no de brazos, y que éstas, en vez de servirse del buril, acarician flores de aquellos inolvidables cármenes granadinos que meclerán la cuna del escultor.

Así es toda su obra de dulce, de perfumada, de aérea; rimas de mármol y de bronce; hemistiquios de yeso y de barro; sonatas de luz y de color; juegos canchenciosos de consonantes y medidas; emblemas y figuras; idealidad y ensueño...

Y, sobre todo, la humana figura de «Crispín», prototipo y arquetipo, faro y guía, interpretación y norte...

Yo pensaba, al contemplar el natural diseño, que si solo Benavente pudo crear a Crispín, «Crispín» sólo pudo ser interpretado por Palma.

Y, allá en la altura del estudio, donde los altos edificios quedaban a nuestros pies y el azul del firmamento era fondo de nuestras observaciones, entre medallones que representaban figuras conocidas y obras que con-

firman la fama del artista, el escultor Palma, pequeño, moreno, amable e ilusionado renovaba los paños húmedos al boato que ha de inmortalizarse con aquella debilidad de padre que muestra preferencia por un hijo.

Salí con el alma saturada de emoción y escribí volcando torrentes admirativos de mis impresiones mejores...

Yo no sé qué vientos esparcieron mis cuartillas que murieron inéditas y, en visperas de volver a Madrid, reaparece Palma con su cultura definitiva y me entrego al recuerdo de una tarde veraniega, felicitando al artista modelo que se abre camino hacia la gloria...

AURELIO RUIZ Y ALCÁRAZ.

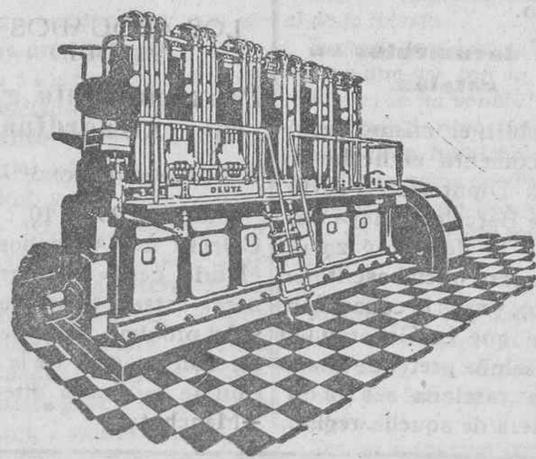
Casa Castaño

Cerveza «El Agulla» en botellas
Todos los días Martes
Merat, 7. - Teléfono, 197
CACERES

DE AUSTRALIA

Dimisión del Gobierno

Informan de Norborn, que ha dimitido el Gobierno, aconsejando el primer ministro al gobernador general que encargue de formar nuevo Gabinete al «Hier» del partido Unión Australiana, triunfante en las últimas elecciones, señor Jalyons



“OTTO LEGITIMO”
DESDE 6 HASTA 1.000 CABALLOS
MAS DE DOSCIENTAS INSTALACIONES EN
EXTREMADURA

DELEGACION
ANTONIO PLA ALVAREZ
CACERES
GENERAL EZPONDA, NUMEROS 8 Y 10
AUTOMOVILES
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS, GRATIS

Estampa extremeña

Nochebuena en la aldea

La noche clara tiende su velo luminoso sobre la quietud de las casitas oscurecidas. Todo descansa en dulce calma entre la luz azulada de la luna. En los rincones de las puertas, bajo las sombras de los balcones y en los anfractuados recovecos de las calles, los objetos se agrandan extrañamente hasta tomar aspectos de fantasmas, apariencias y contorsiones inusitados.

Si desconociéramos la pesadez prosáica de la villa, verteríamos amorosos maridales en los callejones sinuosos envueltos en un halo de plata de los cielos, por el amor de las bellas aldeanitas, inocentes y puras.

Ninguna preocupación de Navidad ha turbado el sosiego de los moradores. A la lluvia abundante y violenta de los días pasados ha seguido el cambio, bonancible, del tiempo, y la tierra se reverdece, promissora de ricas fecundidades provechosas. Solamente el estómago de ciertos desheredados, ha sufrido por el retorno de Navidad. Dícese que el banquete de esta noche tiene su remoto origen en la fiesta gastronómica con que recibían los antropófagos anillanos la llegada del sol al ápico de Capricornio. Mas esta afirmación verdadera o no, tenga este acostumbrado regalo en el comer la razón de su necesidad en el jolgorio de los exquisitos caníbales tenga la razón de su existencia en la conmemoración del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo, es lo indudable que, aunque tímidamente, en Encineras de la Sierra se practica la fortalecedora «tradición» Los ricos, a más de sus manjares cotidianos, devoran hoy una lata de bonito en conserva, y de conserva también un bote de paviás en dulce. Pero en el seno de otras familias se recrudece esta noche el mal de comer. Son venturosos individuos, incontables individuos que ayunan durante el año entero y ahora se proveen de alimentos hasta otra noche de Nochebuena. Querriamos hacer llegar el conocimiento de este hecho a la elevada autoridad de nuestros gobernantes: Todos los años acuden a Encineras a visitar a sus familias, pobres soldados influyentes y algún que otro Guardia civil, indígena. Pues sépalo desde ahora mismo el Gobierno:

estos servidores suyos no tornan jamás a engrosar las brillantes filas de sus aguerridos campeones. Quedan muertos en Encineras a causa de un cólico miserere. La explicación es bien comprensible. En Extremadura, determinada «clase» social no come. Se alimenta de los rayos ardorosos del sol y de los aires purificados por sus encinas. De vez en vez, allá por el mes de Agosto ingurijita a escondidas un sabroso tomate. En el mes de Noviembre hace gran provisión de castañas traídas de las Hurdes y mastica públicamente. Pero una característica esencial de los extremeños es nuestra fanfarronería, y esta característica trae consigo desastrosos resultados. Ved si no: Mes y medio antes de la llegada de Navidad las gentes pasan el día discutiendo acerca del orden de los platos de la noche apetecida. Se ceban robustos conejos caseros y alrosos gallos arrogantes, se provoca el parto de alguna cerda y casi todos los maridos se entregan sin descanso al intrépido ejercicio de la caza. Y, dicho se está, que tanto animal engullido dentro de estómagos atrofiados, débiles, ha de producir, por fuerza, innumerables defunciones. El análisis, el descubrimiento de la enfermedad lo alcanzó don Enrique después de llevar en Encineras dos años y tres meses, día más, día menos. Don Enrique, en esta época, encarga anualmente un ciento de «papeletas» a los estudiantes. Don Enrique ha dado nombre a su enfermedad; la llama «Miserabilis gastronomicum», que Fernando Ruiz, irónico y sonriente, traduce: «La gastronomía de la miseria».

Toda la poesía de la noche asciende entre el vaho de la luna, tembloroso, fresco y puro donde se cobija el alma cansada como en el seno vaporoso de un incendio glacial. Fernando Ruiz y yo, tras los cristales de su mirador aspiramos el encanto de la noche solemne. Estamos frente a la torre en la misma plaza de la iglesia. Pasa husmeando un perro alto y seco; a medida que avanza, la sombra del can se estira largamente, sutilmente, y al desvanecerse en torno de una esquina, el perro mismo se confunde dentro de un gran ramo de laurel que anuncia la venta de vino en

la taberna frontera al mirador. A intervalos percibimos el ronco rezongar de una zambomba debilitado en la distancia desde el portal lejano. Seguimos tras los cristales del mirador embelesados en la contemplación de las cosas, haciendo tiempo también para que cene don Enrique. A ras del tejado de la Iglesia vuela la lechuza dejando tras sí un graznido estridente, lugubre; se posa en un agujero de piedra, arriba, en la pared, bajo el esquilón de la iglesia. Reaparece la lechuza y traza en el aire invisibles círculos rápidos. Grazna el ave nocturna volando alrededor de la torre y al fin se interna por el campanario a beber el aceite, según creen los encinenses. Hemos visto la lechuza al través de una vidriera revolando sobre una lámpara...

Percibimos nuevamente el regoldar de una zambomba. Luego la voz dulcísima de una niña que canta:

La Virgen lava pañales,
y los tiende en el romero,
los pajaritos le cantan
y el agua pasa riendo.

La luz pláida de la luna azulea en las alturas y se derrama suave, dulce, en infinitos velos tenues cobijando las casitas agazapadas. El espacio se inunda de una bondadosa claridad tibia. Sobre un tejado bajito un gato avanza pausado, y en la sombra del rincón, sus ojos se vuelven a nosotros como gemas verdes, inmóviles, radiosas en la obscuridad. Y todo es armonía en la templada noche inver-

nal. La voz bronca del río despeñándose en la presa, y el graznido de la lechuza, lastimero, y el canto prolongado de los gallos; todo es armonía dulcificada por la luz bondadosa de la luna.

En esta noche de Nochebuena he recordado el cuento titulado «Sin tregua» de Emilia Pardo Bazán. Aparecen las estrellas y en medio del frío y del silencio la Virgen María y Jesús atraviesan la llanura desolada. Ambos van envueltos en amplias túnicas y Jesús camina descalzo. Él pregunta a María:

«¿Te acuerdas María?» Y ella reproduce la santa visión. La nieve cae en grandes copos y el viento rugía amenazador cuando Jesús llegó al mundo. María le arropó maternal y «el amigo buey» le echó su aliento gordo y tibio y le «lamó mansamente». Él también amó mucho a los bueyes y a las «hermanas palomas» y a los pajarillos, y a las panteras, pero quiso más a los hombres y así les ofrendó su cuerpo y su sangre. El hijo llora porque las aguas abismáticas llegaron hasta su muerte. Pero ni las aguas juntas del cielo y de la tierra pudieron apagar la lumbrera de su corazón. Siguió su paso, rápido, entre los guijarros «al través de los montes y los matorrales». Al cabo llegaron a un campo cuajado de cadáveres y la sombra de la Guerra tiende su manto fúnebre. La madre y el hijo contemplan espantados las ruinas de los templos, de los palacios de donde salen gritos desgarradores... Y era en la noche, en la misma noche de Navidad...

CESAREO GUTIERREZ.
1920

ANUNCIESE EN NUESTRO DIA

GRAN TEATRO

EMPRESA SAGE TELEFONO 222

HOY MIERCOLES
Griselda, te amo
VIERNES

Agustina de Aragón
Emocionante episodio de la guerra de la Independencia en Zaragoza, por Marina Torres, María Luz Callejo, San Germán y Pitusín

SABADO
Mi tía de Mónaco
DOMINGO
El último varón sobre la tierra

DE JEFE DEL GOBIERNO A AUTOR NOVEL
El señor Azaña y el estreno de su primera obra teatral
"Lo mismo que sé deshacer reinos, sé hacerlos"

Esta información no tiene otro objeto que ofrecer al lector una impresión del señor Azaña como autor novel.

Decíame hace pocos días el asesor literario de la compañía de Margarita Xirgu, el ilustre literato Rivas Cherif: «Yo tengo fe en el éxito de «La Corona», por la obra en sí. El hecho de que su autor sea el jefe del Gobierno, yo desearía que no se tuviese en cuenta. «La Corona», por otra parte, no guarda relación con el pasado ni con el presente político español.

Rivas Cherif se debatía por conseguir dos objetivos, por lo tanto: que el público olvidase la alta posición política del autor, y que, además, estuviese convencido de que la obra, a pesar de su título, no tenía nada que ver con lo que ocurrió ni con lo que ocurre en el país. ¿Lo consiguió? A medias.

La alta posición política del autor, se reflejaba en el interior y en el exterior del teatro. No hubo manera de evitarlo. En el exterior del «Goya», la silueta de unos guardias de Seguridad de a pie y de caballería. En el interior, la democracia republicana, con sus hombres investidos de autoridad. El gobernador, el alcalde, el general jefe de la División militar, el Ayuntamiento y la Diputación, diríase que corporativamente. Sobre la personalidad del autor novel, triunfó en el auditorio la del presidente del Consejo de ministros. En el ánimo del señor Azaña, sin embargo, no sucedía lo mismo. Estábamos seguros.

La actitud de don Manuel Azaña aquella noche, respondía más a su condición de autor novel, que a la de presidente del Consejo de ministros. A pesar de su temperamento enérgico, no obstante su extraordinario dominio sobre sí mismo, reflajábase en el semblante la nerviosidad característica del autor novel. Desde un proscenio, acompañado del presidente de la Generalidad, y de sus ayudantes, seguía el desarrollo de la obra. Sus miradas, inquietas, iban del escenario a la sala, buscando, seguramente, el efecto que la trama y el diálogo producían en el público. Y cuando comprobaba que la emoción que él puso en los puntos de la pluma al escribir «La Corona», llegaba al auditorio, la satisfacción asomaba al semblante.

Terminado el primer acto, el auditorio tableteó en un aplauso cerrado. El autor, puesto en pie, correspondió desde su palco a la ovación. Después, seguido de sus acompañantes, se dirigió al camerino de la Xirgu, a la que felicitó, a sí como a los principales elementos de la Compañía, por la magnífica interpretación que estaban dando a su drama.

Al terminar la representación, al acallarse los aplausos, el señor Azaña volvió al camerino de la actriz, felicitándola otra vez. «El señor republicano», que ahora es jefe del Gobierno, daba las gracias a la que sigue siendo artista insigne.

Margarita Xirgu, antes de ser proclamada la República y cuando estábamos en plena conspiración, llamaba a don Manuel Azaña, «El señor republicano». La denominación llegó a ser usual entre todos los elementos de su Compañía, y no se le designaba de otra manera. El autor de «La Corona», que lo sabía, dijo la otra noche, bromeando, a la señora Xirgu:

«Ya vé usted, Margarita, cómo «El señor republicano», lo mismo que sabe deshacer reinos, sabe hacerlos.

La frase corrió por los camerinos del «Goya», y fué muy celebrada. Los artistas de la Xirgu rememorarían, seguramente, aquellos días en que «El señor republicano» no podía ir al teatro, porque sobre él pesaba un orden de detención, que estaban dispuestos a cumplimentar los mismos hombres que ahora, en el exterior del teatro, recibiendo el aliento helado de la madrugada de cenicienta, estaban convertidos en fieles guardadores de su persona.

Triunfó el autor novel, como antes había triunfado el conspirador. Pero, ¿cuál de ambas victorias causaban mayor alegría a su espíritu? Un amigo nuestro, que el día de la proclamación de la República, estaba en Madrid y que ocho meses más tarde, ha asistido al estreno de la primera obra teatral del señor Azaña, me decía:

«El rostro de Azaña, cuando respondía a la ovación que le tributó el público al terminar la representación de «La Corona», presentaba los mismos rasgos que en aquel anochecer de Abril, convertido en aurora republicana, en que el Gobierno Provisional se hizo cargo de los destinos de España. Por razones de mi profesión—siguió diciendo nuestro amigo—, he tenido que seguir de cerca la actuación de Azaña, pero «el rostro de esta noche», sólo se lo he visto otra noche; la del 14 de Abril.

JUAN CARRANZA

Barcelona, Diciembre 1931

EN SAN SEBASTIAN
Dos presos se fugan de la cárcel de Ondarreta

POR TELEFONO

Madrid, 23 (5 30 t.)—Participan de San Sebastián que dos reclusos de la cárcel de Ondarreta han conseguido fugarse de la prisión.—Mencheta.

Societarias Más trabajo y menos mendicidad

A mi querido amigo el joven y culto escritor placentino, Ricardo Acosta Camisón.

Al regresar, no ha mucho y tras de larga ausencia, a la ciudad que es hoy capitalidad de la república española, sentimos el imperativo de tratar este doloroso problema desde las columnas de la Prensa; más lo dejamos, de propio intento para cuando tuviesen Constitución y la situación política fuese más firme, más despejada. Hoy lo consideramos así, y creemos que se puede hablar claro; sin miedo a que nos tomen por derrotistas del nuevo orden de cosas.

Siempre ha habido en Madrid, en este pueblo generoso, mucho mendigo; pero jamás hemos visto los cuadros que existen ahora. El centro de la ciudad, a las horas de mayor tráfico, se ve plagado de obreros que, con un gran pañuelo en el suelo o cogido por las puntas, se dirigen, suplicantes, al transeunte con dolorosas palabras: «Obreros sin trabajo, caballero».

No hace falta tener una sensibilidad muy fina para que estos cuadros nos apenen. Ya no es la gitana que trata de averiguar nuestro porvenir en las líneas de la mano; ya no es la mujer desvalida que sale de noche, con uno o varios chicos de la mano, implorando «una limosna, señorito», sino, además, el obrero que pide en nombre del Trabajo. Lo ponemos con letra mayúscula, de propio intento. El Trabajo, hay que subrayarlo. Sin trabajo no hay vida; la vida es esto: trabajo.

He aquí el motivo por el cual nos sentimos heridos en lo más sensible de nuestro ser. ¡Triste cosa, verdadera desgracia, tener que pedir una limosna, con brazos sanos y robustos por no haber donde poderlos emplear! Pero estamos convencidos de que ni «son todos los que están, ni están todos los que son». Hasta ellos, hasta el desgraciado pedigrío, se ha dado cuenta de que no son todos los que imploran, verdaderos obreros. Por este motivo, los hay que exhiben, al lado del pañuelo, la cartilla de sindicación. Aquí hay dos problemas uno, de Policía; otro, de Justicia; más de este último que del primero.

Nos ha sorprendido que en la declaración ministerial, en el discurso programa del señor Azaña, no se haya mencionado nada sobre el problema del paro. Creemos firmemente que

nuestros gobernantes no se olvidan del pueblo, del que produce, y auscultan sus necesidades; pero hubiéramos visto bien una categórica declaración de este Ministerio, sobre el asunto que nos preocupa. El actual Gobierno—de predominio socialista—tiene el ineludible deber, en nuestro modesto sentir, de resolver el paro obrero: más trabajo y menos mendicidad, menos limosna. Esta deprime, denigra y avergüenza al verdadero obrero, y, en cambio, fomenta la vanidad en un país, como el nuestro—hay que decirlo—, donde tan extendida está.

«Nivelación del presupuesto», «política austera», parece ser el imperativo del actual Ministerio Patriótico a todas luces es tal propósito; mas no hay que olvidar al que quiere trabajar y no puede. A éste, hay que darle trabajo, donde sea y cómo sea; al otro, al vago de profesión, hay que enseñarle a trabajar: nada de consentir que explote, perdiéndose, al que trabaja.

«Para ser los obreros menos pobres, tienen que ayudar hacer una España más rica»—ha dicho Ortega y Gasset—. No se nos alcanza otro medio—para que se cumpla la bella idea del sabio profesor—que la producción, y para que ésta exista hay que trabajar con fe, con entusiasmo, pensando en España, en esta España dolorida, que parece ser que ha entrado en una época de resurgimiento vital.

Grandes obstáculos tiene que vencer el segundo Gobierno del Sr. Azaña; pero no es el de menor importancia el paro obrero, sino al contrario, lo consideramos uno de los de mayor enjundia y de más urgente resolución: el hambre no admite espera.

El mejor medio de cortar de raíz las campañas comunistas y anarcosindicalistas del Teatro Fuencarral—donde se stembran muchas utopías, pero se dicen verdades que se entran por los ojos de la cara—, es dando trabajo, no sólo a quien lo pida, sino a todo el que sea capaz de hacerlo. Pero enténdase bien: dando trabajo en cosa útil, donde se cree riqueza nacional, no a tontas y a locas, sino con un gran sentido de responsabilidad histórica y nacional.

A. DONCEL BACHILLER
Madrid y Diciembre de 1931.

Nuestras crónicas Elogio del café con leche y la "media tostada de abajo"

Es admirable la resistencia a desaparecer que se observa en determinadas cosas materiales, que aparecen incorporadas a la vida cotidiana de los mortales.

Debe ser—indudablemente es—, porque son resultado de hondos, arraigados hábitos, prejuicios, convicciones; necesidades espirituales que conducen a la sirga por invisible amarra, la barquilla abarrotada de nuestra pobre vida animal...

Todo esto es para venir a decir que no tiene explicación, así, a primera vista, el hecho de que Madrid, que ha logrado hacer desaparecer—su trabajillo le ha costado—barrios enteros compuestos de casas fabricadas con espárragos, argamasa y cajones de tabaco vacíos, sustituyéndolos por «rasca ciegos» con «aplicaciones de renacimiento español»; que ha despojado a la chulita de su mantón de espuma y al «señor Ulogio» de su castiza muestra de la tasca, para colgarles, respectivamente, unas pieles de «milcho» y un letrero de «bar», no haya podido prescindir, en aras de esa modernidad de que aparece atacada la Villa del Oso y el Madroño—que acabarán, también, de ser destruidos por el «renard» y el plátano—no haya tenido fuerza suficiente, para arrojar a la sima del pretérito el «café con leche con media de abajo»; coeficiente de la frugalidad de la ex coronada villa, que todo matritense expresa en cuanto siente la necesidad de justificar su eterna permanencia, ora en el clásico establecimiento de divanes rojos, camarero con confianza, grandes y moteados—o «mosqueados»— espejos y bolas de metal niquelado en las columnas, por donde se desbordan las rodillas mugrientas, o bien en el otro tipo, de nueva adopción: grandes ventanales y una señorita melancólica y aburrida tras cada mesa chiquitina, como si esperaran a unos viajeros que nunca han de llegar, detenidos por un placable «panne», en todos los caminos del Reino del Amor Fácil.

Alrededor de la «tostada de abajo»—¿qué harán, lector, con las «de arriba»? ¿A qué ignoto país de gazuza las consignarán como saldo?—, se ha amado, se ha conspirado, se han escrito dramas románticos y comedias de tesis, se han fraguado las más sorprendentes locuras, y las más sonrojantes estupideces.

El vaso de vidrio, estriado, tabernario, lleno de ese líquido blancuzco teñido con «recuelo», verdadero arcano, indescifrable misterio de dogma cafeteril, y al que sirve de tapadera la media tostada, será eterno; será el santo que los caballeros noctámbulos de la planicie, custodiarán como sacerdotes de una religión de abstinencia, por los siglos de los siglos.

El ambiente está caldeado con los discursos prometedores de los «oficiantes» y con la atmósfera primaveral. Los nuevos «comparsas» llevan a la escena añejas costumbres que los hombres no parecen ver, después de la siembra de tantas prometedoras esperanzas hechas por los «señoritos discursadores» que se supieron acomodar a la situación para ver de figurar, mandar y, a ser posible, no trabajar.

Los nalpes que decidrán la suerte, ni sigue a se examinan para el juego. ¿Qué más dá unos que otros? ¡Tanta es la ceguera del noble pueblo, que somete su destino al azar de unas figuras que tienen marcadísimas señales, demostración anticipada de su resultado!

El cortejo pasa lleno de espectacular belleza. La realidad de los hechos y las irrealdades de las promesas y de las conductas, en muy poco tiempo han en frío el ambiente, al que ni siquiera presta calor los rayos de un sol tenue de Diciembre, que se ve casi anulado con el abanico insistente de un aire cierzo que llena a los cuerpos de peligrosos estremecimientos.

¡Que linda es la polterromía y la marcialidad, cuando se contemplan con un estómago repleto y se tiene además para el empaque, confortables prendas todavía con el olor de las manos del sastre, al que se podrá pagar gracias al pueblo generoso que permite practicar aquellos actos y costumbres que ayer se le enseñaron a odiar cuando otros lo practicaban! Por ello, ¿qué extraño es, que ya pase el cortejo en un día otoñal sin que en los pensamientos haya ensueños ni en las almas ilusiones ni en tuslasmos?

¿Qué tendrán las encumbradas alturas del poder, que no obstante los insistentes y cacareados sacrificios tienen tantos aspirantes a su cima?

¿Por qué se ha de precipitar una vez en ella la amputosidad y se ha de pasar por el papel de sacrificados si para obrar y juzgar con justicia no es preciso pompa ni sacrificios, y menos cuando a nadie se le esfuerza para seguir el camino de determinados ideales, que cada uno por su cuenta y razón voluntariamente sigue?

Es preciso dejar las farsas y las comedias que, por su

abundancia, van siendo tomadas en serio por los escamados pueblos que ni creen en los sacrificios, ni pueden comprender, cómo son precisos los marciales desfiles, en los regímenes de democracia.

Meditese, que de espectáculos llenos de colorido están ya las retinas cansadas, y que para los mártires y los sacrificados van agotadas las páginas del libro de la historia.

No, nos ciega lo espectacular, ni nos convence la palabrería, ni muchísimo menos las «cuca» acomodación. Nosotros solamente nos rendimos fervorosos ante las obras que demuestran una noble, buena y «desinteresada» voluntad, que es lo único que merece respeto, aplausos y pletestas.

Echar flores al vencedor fué en pasados tiempos oficios de esclavos. Ahora nos parece misión de pobres siervos, que careciendo de méritos, buscan a los cerebros fácilmente convertibles para que empujen con sus fuerzas la nave de esas vidas, que tienen ansias de llegar a la dorada mansión del mando, panacea para la vanidad, y refugio invariable de los incontables capitanes de un número abundante de multitudes, que parece su única misión es la de arrojar flores a todos los cortejos triunfadores.

¡Pobres pueblos y generaciones, que sin rubor y como cosa naturalísima, admiten eso que se ha dado en llamar «desdoblamiento» y buscan justificación, para tanta «estupididad» evolucion!

Pinceladas Mirando desde lejos

Días de radiante sol, con hombres, llenos el alma de ilusiones y el pensamiento de ensueños.

El ambiente está caldeado con los discursos prometedores de los «oficiantes» y con la atmósfera primaveral. Los nuevos «comparsas» llevan a la escena añejas costumbres que los hombres no parecen ver, después de la siembra de tantas prometedoras esperanzas hechas por los «señoritos discursadores» que se supieron acomodar a la situación para ver de figurar, mandar y, a ser posible, no trabajar.

Los nalpes que decidrán la suerte, ni sigue a se examinan para el juego. ¿Qué más dá unos que otros? ¡Tanta es la ceguera del noble pueblo, que somete su destino al azar de unas figuras que tienen marcadísimas señales, demostración anticipada de su resultado!

El cortejo pasa lleno de espectacular belleza. La realidad de los hechos y las irrealdades de las promesas y de las conductas, en muy poco tiempo han en frío el ambiente, al que ni siquiera presta calor los rayos de un sol tenue de Diciembre, que se ve casi anulado con el abanico insistente de un aire cierzo que llena a los cuerpos de peligrosos estremecimientos.

¡Que linda es la polterromía y la marcialidad, cuando se contemplan con un estómago repleto y se tiene además para el empaque, confortables prendas todavía con el olor de las manos del sastre, al que se podrá pagar gracias al pueblo generoso que permite practicar aquellos actos y costumbres que ayer se le enseñaron a odiar cuando otros lo practicaban! Por ello, ¿qué extraño es, que ya pase el cortejo en un día otoñal sin que en los pensamientos haya ensueños ni en las almas ilusiones ni en tuslasmos?

¿Qué tendrán las encumbradas alturas del poder, que no obstante los insistentes y cacareados sacrificios tienen tantos aspirantes a su cima?

¿Por qué se ha de precipitar una vez en ella la amputosidad y se ha de pasar por el papel de sacrificados si para obrar y juzgar con justicia no es preciso pompa ni sacrificios, y menos cuando a nadie se le esfuerza para seguir el camino de determinados ideales, que cada uno por su cuenta y razón voluntariamente sigue?

Es preciso dejar las farsas y las comedias que, por su

abundancia, van siendo tomadas en serio por los escamados pueblos que ni creen en los sacrificios, ni pueden comprender, cómo son precisos los marciales desfiles, en los regímenes de democracia.

Meditese, que de espectáculos llenos de colorido están ya las retinas cansadas, y que para los mártires y los sacrificados van agotadas las páginas del libro de la historia.

No, nos ciega lo espectacular, ni nos convence la palabrería, ni muchísimo menos las «cuca» acomodación. Nosotros solamente nos rendimos fervorosos ante las obras que demuestran una noble, buena y «desinteresada» voluntad, que es lo único que merece respeto, aplausos y pletestas.

Echar flores al vencedor fué en pasados tiempos oficios de esclavos. Ahora nos parece misión de pobres siervos, que careciendo de méritos, buscan a los cerebros fácilmente convertibles para que empujen con sus fuerzas la nave de esas vidas, que tienen ansias de llegar a la dorada mansión del mando, panacea para la vanidad, y refugio invariable de los incontables capitanes de un número abundante de multitudes, que parece su única misión es la de arrojar flores a todos los cortejos triunfadores.

abundancia, van siendo tomadas en serio por los escamados pueblos que ni creen en los sacrificios, ni pueden comprender, cómo son precisos los marciales desfiles, en los regímenes de democracia.

Meditese, que de espectáculos llenos de colorido están ya las retinas cansadas, y que para los mártires y los sacrificados van agotadas las páginas del libro de la historia.

No, nos ciega lo espectacular, ni nos convence la palabrería, ni muchísimo menos las «cuca» acomodación. Nosotros solamente nos rendimos fervorosos ante las obras que demuestran una noble, buena y «desinteresada» voluntad, que es lo único que merece respeto, aplausos y pletestas.

Echar flores al vencedor fué en pasados tiempos oficios de esclavos. Ahora nos parece misión de pobres siervos, que careciendo de méritos, buscan a los cerebros fácilmente convertibles para que empujen con sus fuerzas la nave de esas vidas, que tienen ansias de llegar a la dorada mansión del mando, panacea para la vanidad, y refugio invariable de los incontables capitanes de un número abundante de multitudes, que parece su única misión es la de arrojar flores a todos los cortejos triunfadores.

¡Pobres pueblos y generaciones, que sin rubor y como cosa naturalísima, admiten eso que se ha dado en llamar «desdoblamiento» y buscan justificación, para tanta «estupididad» evolucion!

AMADEO LORENZO

Mundo conocido

LLEGARON:
De Torreorgaz, el maestro nacional de aquel pueblo, don Claudio Casares Sanguino.

Lactofitina, EL TÓNICO RECONSTITUYENTE INFANTIL QUE LOS MÉDICOS RECOMIENDAN POR SUS EFICACÍSIMOS RESULTADOS

SALIERON:
Para Salvatierra de Santiago, don José Regodón Trinidad.

Para Plasencia, el inspector de Primera Enseñanza de aquella zona, don Antonio de la Cámara

Para muebles de lujo y económicos, pianos y autopianos y todas clases de objetos para regalos, en los grandes Almacenes de Ramón Salas. Echegaray 30.—Badajoz.

HUESPED ILUSTRE:

A fin de conocer la labor que desarrolla nuestro Instituto Provincial de Higiene y en especial el trabajo de las instructoras de Sanidad, se encuentra en nuestra ciudad la distinguida señora M. Carter, directora jefe de la Sección de Enfermeras de la Liga de las Sociedades de la Cruz Roja, con residencia en París.

EN JAEN
Asaltan una finca y se llevan la aceituna

POR TELÉFONO
Madrid, 23 (6 35 t.).—Los recolectores de Jaén han denunciado al ministro de la Gobernación, señor Casares Quiroga, que la finca denominada «Puente Lirio» fué invadida por más de cien obreros, que se apoderaron del fruto que había en ella, llevándoselo a un lugar desconocido.—Mencheta.

OLYMPIA PERFUMERÍA Y NOVEDADES

FRANCISCO BURGOS

PABLO IGLESIAS, 27.—TEL. 21.

Carpintería y Ebanistería
de
Santiago Porras
Sancti-Spiritu, número 14
CÁCERES

MIRIAM NUEVES REBULLO

MODISTA
CANALEJAS, 80

Se reciben encargos de plisados a máquina

Lea V. NUEVO DIA

Hijos de Clemente Sánchez
BANQUEROS
CÁCERES
APARTADO NÚM. 11 CANALEJAS, 12
Toda clase de operaciones bancarias

Un problema nacional

El conflicto ante el precio del aceite

En un periódico cordobés, nos encontramos con un artículo interesantísimo para la riqueza olivarera, firmado por el señor Lanzas López en el que, sin recargar las tintas, nos pone de manifiesto la crítica situación económica de los productores de aceite; y como es tan raro que en Andalucía se ocupen de estas cosas los que por sus talentos y por sus prácticas dominan el problema, de aquí la satisfacción que nos ha producido ese trabajo, que viene a dar un aldabonazo en las puertas de las casas de los predestinados al sacrificio, por si les quedan siquiera alientos para pronunciar la frase expresiva de conformidad con la muerte.

Por fortuna, no somos nosotros los instigadores de un movimiento rápido y brioso en este sector de la Agricultura; nos honramos sólo con el papel de seguidores de la iniciativa del señor Lanzas López.

Entre las afirmaciones que nos hace el articulista, que encierran una realidad abrumadora, dice que encuentra inexplicable que el aceite alcance ahora la cotización de quince pesetas arroba, es decir, «menos de 750 para el comprador extranjero». Y nosotros vamos a permitirnos indicarle al señor Lanzas, que para mayor escarnio, somos una excepción lastimosa respecto a precios entre todos los países productores, moros y cristianos.

En fecha reciente, hace unos tres años, y en ocasión en que don Pedro de Solís presidía un consejo de la Nacional de Olivareros, señalábamos nosotros otro caso escandaloso respecto a las diferencias que veníamos observando entre nuestras valoraciones comerciales y las de otros países donde se cultiva el olivo quedando reconocido por el señor Solís, y así constará en acta, que llevábamos entonces cuarenta y tantos días soportando una depreciación de siete a nueve pesetas en arroba en el mercado de Túnez. ¿Qué diferencia existe ahora? Por el Boletín de la Federación de Exportadores, que publica con precios, como debe ser, la última comunicación de nuestro consul general en la Tunicia, reclamada por el Ministerio de Estado a instancias del de Economía, sabemos que para el consumo interior se cotizaba allí el aceite corriente, elaborado con aceituna caída, de 440 a 450 francos a fines de Octubre; y nosotros, tomando el término medio de 445 y el cambio de 43 80, hallamos que los 100 kilos valían 194 pesetas 91 céntimos, y, por tanto, la unidad de kilo, a 1'94, y la arroba de once y medio, a pesetas 22 31. Téngase en cuenta, que el comprador extranjero, o el que exporte ese aceite, tiene que cargarle entre impuestos de salida y gastos hasta puerto—que

es el precio comparable con los de nuestros aceites en Sevilla o Málaga—por lo menos 50 francos a los 100 kilos. Ahora, en estas fechas, moliendo normalmente y clasificando la escala de precios, se han elevado algo las cotizaciones en dicho protectorado.

Y para que se conozcan valoraciones casi del día, referentes al Interior de Italia, descartando los precios comerciales de Génova, recurrimos al número de la revista «L'Olivicoltore», del 28 de Noviembre último, que se publica en Roma, y vemos que el 19 del citado mes, daba el Consejo provincial económico de Milán, los de Lombardía, y coprecio máximo el de Rivera virgen, de 645 a 655 libras, y un mínimo al lampante, con cinco grados de 500 a 520. En 9 de repetido mes, la misma entidad oficial de Génova señalaba a los aceites de Liguria, como precio más alto, el de 590 a 600 libras, y como más inferior, al aceite de cinco grados, el de 440 a 450. Para los caldos de Imperia, que son inferiores, la cotización en almacén del vendedor y a dinero contante, resultaba con un máximo de 575 libras y un mínimo de 435. Con parecidas cifras, tan elevadas como las más altas de Lombardía, y tan bajas como las de Imperia en la Liguria, se anotan en la Revista, las de las demás regiones productoras, como Toscana, Umbria, Lazio, Abruzzo e Molise, Puglia, Calabria, Sicilia y Sardinia.

Para mejor comprensión, haremos dos cuentas: la una tomando como base la más alta cotización de 650 libras asignadas al aceite riquísimo de Lombardía, similar al nuestro del Bajo Aragón, y la mínima que se fija al inferior de Imperia, que son 435, y tomando el tipo de cotización o sesenta céntimos de peseta la libra, nos resulta la arroba de aceite superior, a pesetas 44 85 y la arroba de aceite lampante, con cinco grados, casi incomedible, a «treinta pesetas».

No pretendemos que nuestra producción acelera dé un salto tan grande que vaya a colocarse al nivel de la italiana, que está muy defendida desde hace muchísimos años; pero aspiramos a que España no haga por más tiempo el ridículo gritando a voz en cuello: que producimos tanto y cuanto y que imponemos el precio a los demás mercados productores. ¡Bositos estarían los italianos si tuviesen que ceder sus aceites al precio de los nuestros!

Esto que nos ocurre este año, siendo la cosecha bastante mediana, y que en el resto del mundo productor de aceite también es escasa, no tendrá comparación con los acontecimientos que se acercan cuando se nos presente de improviso una producción extraordinaria, cogiéndonos sin propaganda, sin libertad, para que concurren compradores a nuestro mercado y se lleven el aceite, y sin tener siquiera instaladas lonjas de contratación en los principales puertos por donde se exporta. Aún no se ha iniciado en España la publicación semanal en la Prensa diaria de las cotizaciones que alcanzan los aceites en los demás países donde se cultivan olivos, ni las muestras en los periódicos extranjeros, para que las conozcan los que quieren venir a comprarnos sin olvidarse de darles hechas al público las cuentas de reducción de monedas y tipos de cotizaciones, siempre partiendo el precio a base de cien kilos en puerto de embarque. ¿Será merecedora siquiera de esto nuestra riqueza olivarera?

Ahora, por lo pronto, y teniendo en cuenta que estén en plena elaboración, tanto en la Tunicia como en Grecia y en las demás regiones productoras italianas, creemos muy oportuno que por el Gobierno, y patrocinada por la Asociación Nacional de Olivareros, se destaque una reducida Comisión compuesta por individuos que no tengan en absoluto relaciones con ninguna clase del comercio del aceite, y no obstante, estén capacitados para ir a dichos puntos y enterarse de cómo trabajan, cómo comercian, y cómo tratan a sus parroquianos cuando van a comprarles.

A nuestro desdichado país, y principalmente a Andalucía, no viene un alma ni siquiera a entablar relaciones comerciales con los que producen; y no vienen porque tropiezan con obstáculos casi insuperables, en vez de facilidades. En toda la Tunicia, en Grecia y en las regiones italianas donde se produce aceite, antes de que empiece a madurar el fruto, ya corre el dinero de los pretendientes extranjeros, que tienen costumbre de contratar con anticipación en aquellos mercados. Aquí, repetimos, no viene nadie; pero somos los que producimos más y mejor aceite. Y conste que esta es una verdad absoluta.

Señor Lanzas López será ya hora de que en Córdoba, o en Jaén, o en Sevilla, o donde se designe, se reu-

nan los olivareros andaluces para acordar la presentación de unas lacónicas pretensiones al Gobierno (en lo que pueda y deba hacer el Gobierno) y a nuestros organismos agrícolas, para que nos ayuden y pongan todo lo que esté de su parte, para que esta riqueza, casi única y amparadora de la casa del pobre en Andalucía, no se pierda? ¿Seguiremos tan tranquilos y tan satisfechos como si la catástrofe no nos afectara a nosotros?

La Asociación Nacional de Olivareros de España, las Federaciones de Agricultores de las provincias, las Cámaras Agrícolas y Sindicatos, tienen la palabra...

Hechas las anteriores cuartillas, vemos el telegrama, que expedido en Madrid, publica el periódico cordobés, en el que se comunica a los Diputados a Cortes, don Juan Díaz y del Moral, don Gabriel Morón y don Joaquín García Hidalgo, han iniciado una gestión de extraordinario interés para los olivareros, a base de obtener del Gobierno anticlipsis bastantes de metálico para que los productores no malbaraten la cosecha. No estaría de más que consiguieran también que nuestro régimen de exportación se practique en las mismas condiciones que pueden observarse en todos los países civilizados, cuando se quiere exportar un producto sobrante.

En una Asamblea celebrada en Jaén en la primera quincena del mes de Octubre pasado, propuso el presidente de aquella Cámara Agrícola, y se acordó por unanimidad, que se gestionase una reunión en Madrid de todos los diputados que representan las regiones donde se produce aceite. Tomaron el mismo acuerdo las Cámaras de Sevilla, Málaga y Córdoba, y la fatalidad, u otros motivos explicables, demoraron aquel cambio de impresiones que creía indispensable celebrar con los diputados la referida Cámara Agrícola de Jaén.

Nunca es tarde para prevenirse contra mayores males. Aplaudimos la iniciativa de esos señores diputados

ANTONIO ZURITA

Córdoba, Diciembre 1931

Viajante se necesita, colegiado, buenas referencias. Ramo automóviles, venta de neumáticos lubricantes y otros. Sueldo y comisión. Dirigirse a José Sánchez Martín. Villanueva de la Sierra. (Cáceres).

Felipe Alvarez Urbarri
ABOGADO

Tiene abierto su bufete en San Juan, núm. 14.

CÁCERES

Grandes almacenes de alpargatas y calzados de todas clases y precios

EVARISTO MALAGA

LA CASA MAS IMPORTANTE DE EXTREMADURA

Pablo Iglesias' 8

CÁCERES

Apartado, núm. 24

Enseñanza Nacional

Información general de toda España

Asociación del Magisterio Primario

La Comisión de estudios pedagógicos de esta Asociación ha organizado una conferencia que se celebrará en Santa Polonia (Alicante) a partir del día 27 del actual hasta el 2 o 3 del próximo Enero.

Si fuese preciso algún día más de los designados en el calendario escolar de las provincias que lo tengan aprobado y hayan acordado las vacaciones, la Dirección general de Primera Enseñanza autorizaría a los miembros de la conferencia que se encuentran en estas condiciones, para permanecer en ella todo el tiempo preciso.

Los gastos, todo comprendido, ascenderán a 10 pesetas diarias.

Comunicaciones desde Alicante, frecuentes autobuses que tardan pocos minutos en recorrer los kilómetros que separan Santa Polonia de la capital.

Nombramiento de un maestro de Madrid

Se ha resuelto a propuesta del Patronato de los grupos escolares Montesino Cervantes y Ruiz Zorrilla nombrar en propiedad maestro de sección de la graduada del grupo de Montesino, de Madrid, a don Enrique Santos López, con el sueldo que actualmente disfruta y emolumentos legales, respetándole los derechos que como tal maestro de Madrid puedan corresponderle, teniendo este nombramiento carácter provisional con arreglo a lo dispuesto en el art. 6.º del Reglamento de 7 de Febrero de 1920.

Se entiende como plazo reglamentario para tomar posesión de dicho cargo, el de 30 días naturales, debiendo proveerse la vacante que resulte con motivo de este nombramiento, con arreglo a la legislación general vigente.

Construcción de grupos escolares en Madrid

En el Ministerio de Instrucción pública ha tenido lugar la subasta para construir los grupos escolares siguientes:

Elipa Alta (Carretera del Este) con seis secciones para niños y otras seis para niñas, con un importe de 913 555 pesetas,

Paseo de los Olivos (próximo al de Extremadura, barriada del puente de Segovia) con nueve secciones para niños. Asciende a pesetas 555 103.

Carrera de San Isidro, con siete grados para niños y otros siete para niñas, con un presupuesto de pesetas 1 276 955.

Calles de Vinaroz, Mantuanos y Pradillo (Prosperidad), con nueve clases para niños y otras nueve para niñas y tres para párvulos, que importan 1.876 835 pesetas.

Total de escuelas 54.

Madrid, 17 Diciembre 1931

AGENCIA DE URALITA, S. A.

LO MEJOR PARA TECHAR

Marcos Mariño
CÁCERES

Matadero Municipal

Reses sacrificadas para el consumo público:

C. Matas.—1 toro.
C. Chapado.—1 ternera.
Varios.—3 corderas, 2 cabras, 43 cerdos.

I. Giraud

DENTISTA

Plaza Mayor, 7 Teléfono 174

Venta de pastos

Dos mil arrobas de heno verde, dos majadales, agua, caza; hasta primero Marzo. Para tratar, con Santos González Hoyos, de Hervás.

Campaña de lucha contra el invierno

EN

Las Modas de París

Inmenso surtido en pieles, guantes, jerseys, paraguas, impermeables, bufandas, abrigos, trincheras, gabardinas, chalecos, mantos, capas, plumas, sueters, corbatas, camisas, cubrecorsés, fajas, medias, calcetines de lana y una moderna colección de madejas y ovillos de los colores más modernos

Pablo Iglesias, núm. 12.—Teléfono 302

Nuestros reportajes

En busca del "gordo"

En la cola de la Casa de la Moneda.-Hablando con los jefes de la Casa.-Las aficiones de los "gordos".-La mayoría turistas.-Los números que más tocan

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN MADRID)

Como todos los años

Al llegar este día del sorteo de Navidad, no hay ciudadano español que no se sienta un poco emocionado ante la Casa de la Moneda. Por la mañana muy temprano vamos a dar la vueltecita acostumbrada conversando con los infatigables «coleópteros», que llevan varios días hechos los que se llama un sorbete, especialmente por las noches crudas que han pasado.

Por cafés, por círculos, por la calle, no se oye otra cosa muy de mañana más que diálogos solicitando intercambio de número.

—Oye tú, te cambio dos pesetas en este número capicúa por el tuyo, no sea que vayas a ser tú rico y yo no...

Y el individuo accede, un poco de mala gana creyendo que en esas dos pesetas van nada menos que quince mil; pero por otro lado lo hace con gusto, no sea que la Diosa fortuna se pare ante la puerta del amigo y sea al contrario; es decir, el amigo el que le favorezca a él.

Los que esperan en filas

—Yo no juego más que una peseta—nos dice uno de los que ocupan el primer puesto para entrar al salón. Pero como no me lo pague muy caro no vendo el puesto. Prefiero la satisfacción de saber si me ha tocado el gordo o no antes que nadie oyéndoselo cantar a los chaves de San Ildefonso.

—¿Y tiene usted esperanza?

Mucha. Mire; en este número juego una sola peseta es decir 7.500 del ala que va a venir a parar a mi bolsillo dentro de poco.

—Pues yo no juego más que un realito—dice una vieja que está al lado. ¿Cuánto me corresponde si es el gordo?

—1.875 pesetas—interrumpe uno sacando una libreta del bolsillo.

—Pues yo juego un duro—contesta otro de los «coleópteros».

—Pues a tí te corresponden 37.500.

—Vaya banquete que me voy a dar.

—¿Les han obsequiado a ustedes mucho este año?

—Ni un mal café. ¡Hay que ver la tacañería de la gente! ¡No hay derecho!

—¿Han pasado mucho frío?

—No lo sabe usted bien. Si seguimos otro día más «la diñamos».

Las aficiones de los «gordos»

Penetramos en el edificio; charlamos con amigos de la Casa de la Moneda, jefes, empleados...

—¿Las aficiones de los «gordos»? Es una pregunta que no me la hizo nunca un periodista.

—Pues aunque sea la primera, insisto en ello.

Nuestro interlocutor sonríe y contesta:

—Pues mire usted, los «gordos» son aficionados a viajar, viajan mucho. Ahora que no les vale. A veces se quedan en Madrid, como ocurrió en la lotería de 1928. Los quince milloneros de pesetas fueron para los madrileños. ¡Qué alegría se notaba por las calles! ¿Se acuerda usted?

—¿En qué número?

—En el 6.692; bonito número, ¿verdad?

El segundo resultó viajante y marchó a Barcelona y el tercero también; en total otros quince millones que se llevaron los catalanes.

Pero los «gordos», aficionados a viajar, el año 29 se nos marchó hacia Valencia. Fué en el 24.630. El segundo nos lo repartimos entre valencianos y madrileños. Eran seis milloneros que correspondieron al 16.626. El año pasado ¿cómo nó? Siguió con las aficiones a viajar y se nos largó a Zaragoza. Quince millones que se llevaron los aragoneses en el número 53.453.

Y los otros gordos también viajantes, el segundo a Barcelona, el tercero a Sevilla y el cuarto a Jaén. ¡Pobres madrileños ese año!

El año pasado, también viajante fué a Valencia en el 24.630 y el segundo nos lo repartimos entre valencianos y madrileños.

Esta es la afición principal de los gordos: viajar, viajar mucho. Nos resultan demasiado turistas. Ahora que entre todos ellos los hay de varias clases. Unos vanidosos que no quieren rozarse con la plebe, y van a parar a las cajas de caudales de algún Banco, para engrosar las cuentas corrientes de algunos señores. Otros se sienten más demócratas, y con su gorro frigio se van a barrios bajos entre gente modesta, repartiendo sus ilusiones de casa en casa.

Este año se juega menos

—¿Han devuelto muchos números?

—Regular. Desde luego, han sobrado. Hay que tener en cuenta que se han hecho dos series de 40.000 billetes cada una. Cinco mil números más que otros años. Además del Extranjero hubo menos pedidos a las administraciones. La crisis mundial se nota en esto. Las clases modestas juegan igual como se demuestra por las participaciones que ha vendido la Matritense de Caridad. Lo que ha disminuído es el número de los que acostumbraban a jugarse los billetes enteros, lo mismo de España que del Extranjero.

Pero, de todas formas, la venta ha sido grande en Ma-

dríd y Barcelona. También se ha vendido mucho en Valencia y Bilbao. Las administraciones han enviado bastantes números al Extranjero, pero no tanto como otros años. Después de todo, más vale que los 55 millones de pesetas en premios se queden en el bolsillo de los españoles.

Los números que más tocan

—¿Es cierto que tocan más premios en los números altos que en los bajos?

—La fortuna no tiene métodos. Es voluble, como la mujer. Frívola. Le gusta jugar, danzar de un lado para otro, «flirtear», tan pronto va al hogar humilde a enjugar lágrimas, como a la casa del aristócrata donde también se la recibe con gusto. La fortuna no tiene preferencias por números altos o bajos, y así ocurre que han salido favorecidos muchas veces, 27 veces, del número uno al mil; 31 del millar doce al trece; 30 del 11 al 12; 28 del 21 al 22; 27 del 13 al 14; 23 del 20 al 21; 22 veces del mil al dos mil y 20 del 8.000 al 9.000. ¿Ha visto usted más frivolidad que ésta? En cambio los menos favorecidos por la suerte en los años que yo estoy aquí han sido los millares 22, 23 y 24 que han cogido el «gordo» solamente 11 veces.

—¿Qué señores son los que componen la mesa?

—Ramón Elizalde como jefe de la sección, Luis Alvarez, Angel Retortillo y el concejal don Eduardo Alvarez.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

—¿Juega el Estado mucho a la lotería?

—Bastante. Como usted sabe, todo lo devuelto. Muchas veces, esa cantidad que ha de ingresar en la Hacienda por venta de números, se recompensa con que luego salgan premiados.

so van cantando los números y los premios. Resulta un poco pesado el disco de «diez mil pesetas... diez mil pesetas... diez mil pesetas». Cuando sale uno de 50.000 se nos corta un poco la respiración. Ya estamos cerca. Siguen saltando los de 60.000 los de 80.000 uno de 100.000. El medio millón. Sigue ascendiendo la emoción de los que estamos recogiendo números al oído para lanzarlos por el teléfono y el teléfono a nuestros periódicos, hasta que uno de los muchachos, todo emoción, cambiando de color su rostro, exclama casi sin poder hablar: «¡Quince millones!... ¡Quince millones!»

El presidente lee de nuevo el número y repite quince millones... En unos segundos el local queda casi vacío. Después de esta cifra fabulosa, ya no nos interesa la lotería.

VALENTÍN F. CUEVAS

ALMACENES

COLONIALES
MADERAS
CEMENTOS
BALDOSINES
YESOS
AZULEJOS
CANIZOS
CACERES

Registro civil

Hasta las cuatro de la tarde de hoy, se han hecho las inscripciones siguientes:

NACIMIENTOS:

Engracia María Cecilia Corrochano Serrano, hija de Adelaido y Teresa. Casas de Cotallo, 5.

MATRIMONIOS:

Ninguno.

DEFUNCIONES:

Ninguna.

Venta de leñas

Hasta el 27 del actual se admiten proposiciones escritas para las que resulten del entresaque y limpia del arbolado de las dehesas de este término, denominadas «Corte del Cochino» y «Clavín», estando a corta distancia de las estaciones ferroviarias de Aldea del Cano, Aldea-Moret y Cáceres, con carretera.

Del pliego de condiciones pueden enterarse en la casa número 73 calle del General Margallo, de esta capital.

Cáceres, 12 de Diciembre de 1931.—El administrador, Diego Martín Crehuet.

ZENON ENRIQUEZ
MEDICO ODONTOLOGO
ENFERMEDADES DE LA BOCA Y DIENTES
PABLO IGLESIAS, 7, 2.
CACERES

En la Caja Extremeña Los pensionados del Homenaje Escolar a la Vejez

Ayer tarde en la Caja Extremeña de Previsión Social, se reunió la Junta Provincial del Homenaje Escolar a la Vejez, con asistencia de los inspectores don Juvenal de Vega, doña Luisa García Rocasolano y don Antonio de la Cámara, el presidente de la Asociación provincial del Magisterio, don Bernabé Fralle, los maestros nacionales al efecto elegidos por las escuelas de la provincia, doña Arcadia Andrada y don José Gabriel Sánchez Román y el consejero delegado de la Caja Extremeña, don León Leal.

Se dió cuenta en la reunión del resultado de la suscripción realizada en las escuelas de la provincia de Cáceres, que arrojaban un total de 2.021'80 pesetas y de que se puede contar con la bonificación de otro tanto del Instituto Nacional de Previsión, para la constitución de pensiones y en su virtud fueron examinadas las solicitudes recibidas de los viejos, quedando pensionados los siguientes:

Gran Café Viena

El establecimiento más concurrido de Cáceres, donde se sirve el selecto

Café especialidad de la casa APERITIVOS

Licores de las mejores marcas Pablo Iglesias, 16.—Telf. 174

Se sirve a domicilio

TRASPASO

Se hace del «BAR CORREO», sito en la Plaza de la Concepción, 13, por tener que ausentarse su dueño de esta localidad.

Enorme ganga; verlo y convenceréis.

Para Navidad-El mejor regalo

Jamones añejos de Montánchez
A 7'25 kilo

Garbanzos superiores, a 0'70 y 0'80 peseta el kilo.
Riquísimas mantecadas de Astorga.
Embutidos de todas clases.

Salchichón de Vich-Lomos selectos

Ultramarino de Rosendo Caso
San Pedro, 18, frente al Banco de España, Cáceres

Joyería y Platería
Moret, número 32
CACERES

Agustín Pozas

Grandes talleres
de composturas y
y grabados

No comprar cubiertos de plata sin antes ver precios y modelos en esta casa

TEMA DEL DIA

¿Noche buena? ¡Noche mala!

Ya viene la Nochebuena con su vecina la Pascua: para unos es nochebuena para otros es noche mala.

La Nochebuena se viene, la Nochebuena se vá y nosotros nos iremos y no volveremos más.

Campanero de Santiago, vé a la torre de mi Iglesia y replica las campanas, que esta noche están de fiesta los ángeles en el cielo y los hombres en la tierra.

Campanero, pide en Jerte vino tinto de Plasencia, bebe mucho y luego sube a la torre de la Iglesia y tocando las campanas hasta que rompas la cuerda lanza un «hosanna» bendito a los cielos y a la tierra; vé, campanero del alma que esta noche es Nochebuena.

Esta noche el hijo ausente, que marchó a lejana tierra, regresa al hogar bendito donde sus padres le esperan; los que se aman se reúnen, los parientes se congregan y todos juntos celebran con alborozos de fiesta el bendito alumbramiento gloria de cielos y tierra de la Purísima Virgen, Madre y Abogada nuestra.

Lo mismo en la humilde choza que en la morada soberbia, blancas espirales de humo hacia los cielos se elevan. Son el tributo de gracias que dan a la Providencia, los animados hogares en la noche de su fiesta.

Campanero, bebe en Jerte, ve a la torre de la Iglesia y tus repliques de gozo a Cáceres estremezcan, que a cumplirse van los santos vaticinios del profeta: vé, campanero del alma, que esta noche es Nochebuena.

Porque el Señor nos reuna muchas noches como ésta.

Así era el brindis solemne de mi padre en Nochebuena y así el de la santa madre que tengo bajo la tierra.

De mis padres y mi hermano que murió en juventud plena, sólo el recuerdo me queda que llora su ausencia eterna.

Padres y hermano del alma ¡quién os viera, quién os viera!, en el hogar esta noche en que me ahoga la pena.

Parece que os estoy viendo en derredor de la mesa y que al terminar la cena mi madre una salve reza.

No bebas más, campanero, del vinillo de Plasencia. No voltées más las campanas de la torre de la iglesia, o con el toque de gloria el doblar a muerto alterna; para el que ama es esta noche noche de angustia y tristeza, y un impostor mentiroso quien la llama Nochebuena.

VILLANCICO

Mientras ríe alegre el borracho me hará a mí llorar la pena. Triste, anciano, «glosopeda». ¡Qué mala mi Nochebuena!

JOSE IBARROLA

La defensa de Zaragoza

«Agustina de Aragón»

Película nacional soberbiamente dirigida por el popular Florián Rey y basada en la verdad histórica, a la que se ajusta en un todo, reproduce maravillosamente el ambiente y características de los personajes de la época en la que «Agustina de Aragón», defendiendo el sitio de Zaragoza contra la invasión de los franceses en España, hizo inmortal su nombre.

Su técnica, verdaderamente formidable, marca un avance considerable en la industria nacional, y muy especialmente destaca de toda ella su escenografía y luces.

En la interpretación, María Luz Callejo, en el papel de «Agustina de Aragón», demuestra ser una de las primeras figuras del cinematógrafo español y con ella destacan Marina Torres, Manuel San Germán y el pequeño gran actor cacereño, Alfredo Hurtado (Pitúsio).

Recomendamos esta película, orgullo de todos los españoles a los verdaderos aficionados al «cine».

ESTAMPAS PARISINAS

Por los ex presidentes de la República

Un grupo de diputados franceses ha dado estos días la nota sentimental. No quieren que mendiguen los que han estado encumbrados. No son partidarios de que quienes han sido en unos tiempos halagados por la fortuna, se encuentren al final de sus días amargados por la miseria y la indigencia.

Pero esos males de la sociedad son incurables. Si eso pudiera solventarse, éticamente sería considerada como la mejor de las obras de los humanos. Si ese problema tan ardoroso pudiera tener una franca solución, serían felices (económicamente se entiende) los que han nacido envueltos en sedas y galas y abundancias, por que tendrían el mejor aseguramiento de que morirían con abundancias y sedas.

No; eso no puede, al menos por ahora, solucionarse. Tendrán que representarse los tiempos y las circunstancias de modo muy diferente al presente.

De que eso no es ni puede ser ahora tenemos un ejemplo en Rusia. Los aristócratas, los que arrastraron tantos trenes, los que vivieron en la opulencia, los que eran «amos» de docenas de hombres que les servían, se han visto, después de la revolución, en la miseria, arruinados, despreciados, vejados castigados y obligados a trabajar en oficios que ellos consideraron antes como vilezas.

Mas no llegan a tanto los diputados franceses que están dando ahora una nota sentimental. Estos señores quieren, antes que otra cosa, que la República francesa recompense con una pensión algo decorosa a los que han sido sus presidentes,

tes, cuando éstos hayan cumplido con su mandato.

En efecto, sería triste ver por estas calles de París a un anciano que, habiendo tenido honores de soberano, después de haber ocupado «regias» estancias del Eliseo, tuviera que refugiarse en cualquier bar para que le sirvieran un modesto almuerzo, o tuviera que suplicar a sus antiguas amistades un auxilio pecuniario.

Eso es lo que quieren evitar eso sentimentales diputados franceses con su proposición al Parlamento. Aducen, entre otras muy justas razones, que hay antiguos presidentes de la República francesa que tienen necesidad de dedicarse a escribir en los periódicos para nivelar sus presupuestos.

Le petición se espera que ha de ser atendida en el Parlamento.

Y después... ya se verá si puede conseguirse para otros lo que se trata de conseguir para los ex presidentes de la República, con lo cual se realizaría una de las más humanitarias obras.

Lo de la pensión de los ex presidentes, a nuestro modo de juzgar a los hombres, podrá ser aprobado. Lo demás... ¡La Humanidad continuará el rumbo de la Historia! ¡Los hombres de hoy son como los de ayer!

JORGE DEBLANC

París, Diciembre 1931.

ENFERMEDADES DE LA MATRIZ, EMBARAZADAS y asistencia a PARTOS

Especialista M. G. ANAYA Ex profesor A. de la Facultad de Salamanca y ex ayudante del doctor Población

Pizarro (antes Solana), 20. - Teléfono 9 CACERES

Homenaje popular Noticias

Suscripción para regalar una bandera a la Comandancia de la Guardia civil.

9.ª lista

Suma anterior, 335 pesetas.

Un amante de la Institución, 21.

Don Luis Grande Baudes son, 5

Don Francisco Cruz Quiros, 5.

Don Carlos Cruz Rodríguez, 3.

Don Miguel Cruz Masot, 1.

Don Carlos Cruz Masot, 1 Señorita Consuelo Cruz Masot, 1.

Don Anastasio González, 5

Don Ignacio Gil Hoyos, 5

Don Tomás Rodríguez, 1.

Señorita Petra Rodríguez, 1.

Suma y sigue, 365 pesetas.

Continúa abierta la suscripción, recibiendo los donativos en General Margallo, número 13, a nombre de don Manuel Medina; en la Joyería de don Bernardo Pozas y en la Imprenta «La Minerva».

También se trata de proveer en propiedad la plaza de depositario del Ayuntamiento de Arroyomolinos de la Vera, la cual podrán solicitar tan sólo las personas vecinas de aquel pueblo.

Se ha trasladado

MANUEL NIETO MARMOLISTA

Exposición y Despacho: CONCEPCION, 1 TELEFONO, 318 Talleres: Nueva, núm. 1 CACERES



ES LA CREMA QUE NECESITA... SU CALZADO... PARA DARLE BRILLO DURACION Y FLEXIBILIDAD

PROTIN

liquido para pulir y limpiar metales. VENTA DE ESTOS PRODUCTOS EN EL ALMACEN DE COLONIALES DE

MANUEL RODRIGUEZ RAMIREZ

ELPIDIO SOLIS BORRELLA

Procurador y Agente de Negocios Galán y García Hernández, 10 CACERES

AUTOMOVILISTAS

Os interesa grandemente no comprar cubiertas y cámaras sin antes consultar precios a la Casa

LUCIANO CORTES

Los importantes contratos firmados recientemente, nos permiten asegurar una ventaja y una economía positivas, en calidad y precio.

Telesforo Díaz y Muñoz

APODERAMIENTO DE MUNICIPIOS Apartado de Correos núm. 11 CACERES Teléono núm. 339 Plaza Mayor, número 28

HOTEL COVADONGA

Carmen, 38 - MADRID - Teléfono 19.533

RECOMENDAMOS ESTA CASA TRATO ESMERADO Calefacción — Aguas corrientes Pensión desde 10 pesetas

VULCAIN
UN SIGNO DE DISTINCION Y ELEGANCIA
ES EL USO DEL RELOJ «VULCAIN»
POZAS
Pablo Iglesias, 13 CACERES Teléfono 435

EL SANATORIO
CERVEZA EN BOCK «EL AGUILA»
Todos los días mariscos.
Servicio a domicilio 1-1 Teléfono 204

Agricultura

¿Quién hace producir más a la tierra?

(DE NUESTRA REDACCION EN MADRID)

He aquí una premisa que hay que estudiar antes de deliberar sobre la mejor distribución de la tierra, cuyo problema debe estar sujeto el más amplio y primordial de la mejor forma de hacer producir más a la tierra, el máximo de subsistencias para asegurar la vida de la nación, pues los intereses de las diferentes clases sociales en una economía bien ordenada, deben estar sometidos a las generales del conjunto del país. Las consecuencias serían las siguientes:

Si la gran sociedad logra con más facilidad ese objeto, debe mantenerse y obligar a sus poseedores a mantener y obtener esos máximos rendimientos; eso se consigue mejor con la pequeña propiedad, distribuyéndose lo grande sin contemplaciones; si ello se consigue mejor en la convivencia armónica de los dos sistemas, regulémosla con forma a los resultados de cada uno.

Es indudable que en la pequeña propiedad el factor trabajo tiene una preponderancia importante, y aun casi exclusiva sobre los factores capital e instrucción técnica; pero es indudable también que el trabajo por sí sólo no puede alcanzar el máximo del rendimiento de cultivo intensivo y que por lo tanto se pierde una parte de la potencialidad de la tierra.

Facilitemos al trabajo instrucción y capital, que son los dos factores que le faltan y entonces pueden llegar a esos máximos de rendimientos, que hoy por hoy la ciencia puede enseñar. Sin embargo el máximo de rendimiento no quiere decir máximo de baratura, al contrario, esas cantidades se hallan recargadas de su enorme peso de mano de obra, pues cada pequeño propietario tiene que sacar de la parcela que cultiva la alimentación suya y la de su familia y cubrir las demás necesidades de su existencia.

¿La otra clase de propiedad realiza también o mejor, el fin productivo y económico?

No creemos que la gran propiedad, realice mejor el fin productivo que la pequeña propiedad, si esta está provista de capital proporcionado a sus necesidades y de su técnica tan completa como el gran propietario; pero sí creemos que la gran propiedad, por los medios de acción que la da, la extensión del terreno, el poder emplear la gran maquinaria agrícola, que la pequeña no puede emplear, economiza mayores cantidades de mano de obra que le permiten, (aún cuando a la que emplee le pague cara) rebajar considerablemente el precio de coste y, por lo tanto el precio de venta. Del estudio de estas principales características de ambos sistemas, sacamos como consecuencia, la necesidad de regular la existencia de ambas clases de propiedad, limitando la grande en forma que, sin reduciría a cantidad que no haga factible la rebaja del coste por unidad productiva, permiten procurar propiedad al mayor número de obreros posible, al objeto que todo trabajador que lo desee puede poseer propiedad.

ANTONIO MONEDERO
Presidente de la Liga Nacional de Campesinos

Urosolvina, REUMA, GOTA, ARENILLAS, ARTERIOESCLEROSIS, ANTISEPSIA DE LAS VIAS URINARIAS

EL OBISPO DE MADRID Una exhortación a los diocesanos

MADRID, 23 (5 25 t.)—El obispo de Madrid-Alcalá ha dirigido una pastoral a sus diocesanos, exhortándoles a que acudan con entusiasmo a la colecta que se verificará el día 25 de la cual se destinará la mitad de su importe a dar comida a los necesitados.—Mencheta.

Los maleantes en Madrid

Utiliza el teléfono y se lleva de la caja 3.200 pesetas

Otro individuo intenta robar a un ciego vendedor de Lotería

(POR TELEFONO)

MADRID, 23 (6 30 t.)—En un establecimiento de ultramarinos de la Corredera Alta, esta mañana penetró un individuo con el pretexto de utilizar el teléfono.

Después saltó de la tienda llevándose 3.200 pesetas que había en la caja.

Otro maleante intentó en plena calle, quitarle a un ciego, vendedor de Lotería, el bolso donde guardaba el dinero para abonar las participaciones de los números que han resultado premiados.

El público, que se apercibió de lo que ocurría, se lanzó sobre el maleante e intentó lincharle. Este fue detenido por la Policía y ha ingresado en la cárcel.—Mencheta.

«DIARIO DE LA GUERRA» DE LA VIDA COLECTIVA Destinos de la Comandancia de Carabineros, de Cáceres

(POR TELEFONO)

MADRID, 23 (5 15 t.)—El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica las siguientes disposiciones:

Disponiendo que el capitán de Carabineros, don Joaquín Cortés Aguilar, pase de la Comandancia de Cáceres a prestar sus servicios en la de Sevilla.

Idem el idem, don Alberto Monserrat y Peña, que se hallaba en situación de disponible forzoso en Cádiz, destinándole a la de Cáceres.

Circular aclarando otra sobre la anulación de expedientes para el ingreso en la Orden de San Fernando, que se hallen en tramitación.

Concediendo el empleo de tenientes a 52 alféreces alumnos de la Academia de Artillería.—Mencheta.

EN SALAMANCA El alcalde ha dimitido

(POR TELEFONO)

MADRID, 23 (5 35 t.)—Según comunican de Salamanca, el alcalde de aquella capital ha presentado la dimisión de su cargo.—Mencheta.

TARIFA DE ANUNCIOS EN NUEVO DIA
Primera plana, cuerpo nueve, cincuenta céntimos la línea.
Octava plana, cuerpo nueve, cuarenta céntimos la línea.
Planos interiores, el mismo cuerpo de letra, veinticinco céntimos la línea.
De un trimestre en adelante se hacen descuentos del cinco, el diez y el quince por ciento, según el tiempo.

En el Palacio de Oriente

Consejo de ministros bajo la presidencia del jefe del Estado

Nombramientos de altos cargos de Justicia y Agricultura

Los periodistas encuentran dificultades en su labor

(POR TELEFONO)

MADRID, 23 (6 10 t.)—Esta mañana se ha celebrado en Palacio Consejo de ministros bajo la presidencia del jefe del Estado, señor Alcalá Zamora.

Los ministros no hicieron ninguna manifestación al entrar, pasando seguidamente al salón de Consejos en las habitaciones llamadas del Duque de Génova.

El jefe del Gobierno manifestó que a la salida le daría una referencia de lo tratado en la reunión.

A los fotógrafos de los periódicos gráficos que habían acudido a las puertas de Palacio, no se les permitió hacer información.

En vista de ello, los representantes de la Prensa se entrevistaron con el jefe del gabinete de Prensa de la Presidencia de la República, quien les manifestó que el jefe del Gobierno se negaba rotundamente a que Palacio fuera un centro de información y que la referencia del Consejo se les facilitaría más tarde en la Presidencia del Consejo.

A la salida

La reunión ministerial terminó a la una menos cuarto.

El señor Azaña al salir comunicó a los periodistas que se habían resuelto numerosos asuntos de trámite y nombramientos de personal de altos cargos.

Añadió que había informado el Presidente de la República de la política exterior e interior.

Respecto de esta última no ocurre ninguna novedad en toda España, y en cuanto a nuestras relaciones exteriores quedó informado el señor Alcalá Zamora de que el Gobierno francés, después de estar en vigor el «modus vivendi» había aumentado

hasta el límite máximo las tarifas de aduanas para la importación de mercancías procedentes de España.

En vista de esto, el ministro de Agricultura llevaba para la firma un decreto adaptando igual determinación de aumentar nuestras tarifas de aduanas hasta el límite máximo para determinadas mercancías de procedencia francesa.

Un periodista le interrogó si los 30 millones que han correspondido al Estado por el premio mayor y otros de la Lotería de ayer, se destinarían a Obras públicas, contestando el señor Azaña, que no se trata de un ingreso, sino de un pago que no tiene que hacer la Hacienda.

El ministro de Justicia, señor Albornoz, dió cuenta de haber sido nombrado fiscal general de la República, don Gabriel Martínez de Aragón y director general de los Registros, don Luis Fernández Clérigo.

El ministro de Agricultura, señor Domingo, comunicó el nombramiento del director general de Comercio, a favor de don Carlos Piñón y de director general de Industrias, a favor de don Ramón Nogués.

El ministro de Obras públicas señor Prieto, dijo que no había llevado ningún asunto de su departamento. Manifestó que se había tratado de política general, acordándose las leyes orgánicas derivadas de la Constitución, que se someterán a la aprobación de las Cortes y señalándose las más importantes e inaplazables.

También se acordó que el día 1.º de Enero se celebre un banquete de gala en honor del cuerpo diplomático, que dará en Palacio el presidente de la República a los representantes de países extranjeros acreditados en Madrid.—Mencheta.

«La Giralda»
BAR-CAFE
Cerveza «El Aguila».—Vinos de todas las marcas y el más selecto del país.
Café a treinta céntimos
SE SIRVE A DOMICILIO
TRAVESIA DE PABLO IGLESIAS.-CACERES.-TELF. 80

Cervecería «El Sanatorio»
FIAMBRES ESPECIALES DE LA CASA SCHWAB:
Pavo trufado. Perdiz trufada, Galantina de pollo.
Ternera. Jamón en dulce. Cabeza de jabalí.
HOY, ALMEJAS
TELEFONO 204

VOROSO INCENDIO Está ardiendo el castillo de Stuttgart

Telegrafan de Berlín que adquiere mayor extensión el incendio del castillo de Stuttgart. Se teme que todo el edificio resulte destruido.