









Anticipaciones

Lo que Juanito Alvarez ha querido hacer en "Arrorró"

Hace tres años, Juanito Alvarez, en uno de esos sus "pasos" fugaces por estas tierras, hacia América o de vuelta... me pidió que le dijera a Idefonso Maffiotte que quería hacer una ópera de su drama "Arrorró".

ca. Porque hemos querido que, siendo obra de la época actual, responda a los moldes de este tiempo. A la realidad estricta del instante. De ahí que hayamos huído de los dúos de amor, consabidos, porque el amor nuestros personajes lo sienten tan intensamente como lo hablan y no es posible embellecerlo, esto es, desfigurarlo. El campo canario es así: seco, austero, con una línea melódica propia, que hemos procurado captar en la propia entonación popular, en los cantos típicos, y llevarlo a la escena. Y esta es la porción lírica de la obra: la de los cantos populares canarios. Cantos de todas las islas... Porque yo—nos dice Juanito, como nos lo ha dicho otro gran artista del terruño: Néstor Martín—yo, en arte, no establezco diferencias y me siento hijo de todas las islas, de las siete, cuyo tesoro espiritual es único y no admite diferenciaciones. Hombre de la Región, del Archipiélago, de las Hespérides.

—Yo conocí el drama de Maffiotte, de niño, a los doce o trece años,—me explica,—y en una representación a precios populares en el Recreativo. Y desde entonces me propuse que, si llegaba a ser músico alguna vez, (mi ilusión de toda la vida) yo haría de esa obra dramática una obra lírica, un drama lírico, que es el nombre que hemos puesto a "Arrorró", dándole su verdadera significación.

—¿Por qué? —Porque "Arrorró" carece de poema. Porque en su mayor parte se dice en prosa y sobre los compases de la música.

La Perfumería francesa

SUS COLONIAS TIPO ORIENTAL "PROPAGANDA"

"AMBAR" "ORIENTAL" "NUIT D'ORIENT"

Bromural Knoll... el poderoso sedante de los nervios que por su absoluta inocuidad y por la rapidez de sus efectos, constituye el medio más eficaz para vencer la sobreexcitación nerviosa.

Dr. J. Amat Ayala ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA PIEL Y VENEREAS

Fernando Reig Valentín Especialista en enfermedades de Boca, garganta, nariz, oído

Clínica Ntra. Sra. de los Reyes BAJO LA DIRECCION DE D. Antonio G. Vedral y D. T. Hera Hidalgo

puestos en la escena?... ¿Lo que ha podido recoger y espigar en ese campo del "folklore" interinsular?... "No. "Arrorró" no es eso, ni puede serlo, porque aún me queda mucho que percibir y que recoger. No conozco el Hierro con sus cantos y sus danzas de un sabor tan neto; ni Fuerteventura, que es por sí misma un poema, el de la esterilidad, ni Lanzarote, tan emotiva...

"Arrorró" es el motivo de la canción de cuna llevado al teatro, porque en nuestra región esa canción totaliza la emoción maternal, y es como ella misma, un baluceo, un principio, un primer grito apasionado... "Arrorró", en lo que yo sueño, tal vez con demasiada petulancia, en lo que yo proyectó, en lo que yo imagino, no es más que un prólogo...

Comisión ejecutiva del monumento a García Sanabria

Lista núm. 163. Don Antonio López de Vergara Don Francisco Yusta, 2; don Juan Navarro Borrego, 25; don Lorenzo Rodríguez, 1; don Segundo Darías, 5; don Miguel López Hernández, 2; don Rafael Calero Miranda, 5; don José Martínez López, 1; don Juan Brito Machin, 0'50; don Francisco Castro Hernández, 0'50; don Cristóbal García, 0'50; don Francisco Gómez Albuera, 2; don José María Fernández, 1; don Domingo Ferrer, 0'50; don Lorenzo Padilla Martínez, 0'50; don Domingo García Yanes, 0'50; don Martín Lima Gómez, 0'50; don Isidro Febles Ramos, 0'50; don Julián Hernández Ortega, 0'50.

Suma anterior, 65.813'95 pesetas. Don Agustín Arceo, 1'00; don Julián Sánchez Martín, 1'00; don Manuel Marrero Mendoza, 1'00; don Telesforo Rodríguez, 1'00; don Carlos Cifuentes, 1'00; don José del Castillo, 1'00; don Vicente Aduara, 2'00; don Manuel López, 1'00; don Vicente Yuste Alba, 1'00; don José Guillén Casañas, 1'00; don Cristóbal Izquierdo, 0'50; don Miguel Rodríguez, 1'00; don José Niebla, 1'00; don José Díaz Fernández, 1'00; don Manuel Hernández, 0'50; don Casimiro Sánchez, 0'50; don F. Carreras, 1'00; don Ángel Hernández, 1'00; don Eduardo Flores, 0'50; don Manuel González, 1'00; don Santiago Díaz, 1'00; don Manuel de la Rosa, 0'25; don Natalio Ramos, 1'00; don Alberto Casero, 3'00; don José Arteaga, 2'00; don José Alonso, 1'00; don Sebastián Batisda, 1'00; don Vicente Barrios, 0'50; don Vicente Ramos, 1'00; don Toribio Martín, 1'00; don N. Campos, 0'50; don Ceferino Rodríguez, 1'00; don Ángel Brito Hernández, 1'00; don Domingo R. León, 1'50; don Pedro Alejandro Delgado, 1'00; don Juan Garrancho, 1'00; don Manuel Torres, 1'00.

Lista número 162, de don Antonio López de Vergara Don Manuel Puerta Caballero, 0'50; don Domingo Yanes, 2'00; don Federico Alonso Viera, 1'00; don Félix López,

2'00; don Francisco Rodas, 1'00; don Domingo Izquierdo González, 0'50. Lista número 156. Transradio Española Transradio Española, S. A., 50'00; don Emilio Jareño Ruiz, 10'00; don Antonio Ortiz Parody, 5'00; don Manuel Arenas, 2'00; don Martín Sanz Cascaente, 5'00; don Pedro Martínez Jiménez, 5'00; don Juan Muñoz Vallejo, 5'00. Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Santa Cruz de Tenerife, 1.000 pesetas. Suma y sigue, 66.947'00.

De Las Palmas El Director de la Unión Naval de Valencia En el "Villa de Madrid" llegó el Director de la Unión Naval de Levante, Astillero de Valencia, don Jesús Alfaro. Le acompaña su joven esposa. El señor Alfaro viene a Canarias para hacer estudios relacionados con el servicio de vapores fruteros. Necrología A la edad de 53 años falleció en esta ciudad don Manuel Sánchez Suarez. La noticia de su fallecimiento ha producido general dolor. Sobre la exportación de plátanos a Francia La desorientación sobre este asunto persiste y en estos instantes todavía no se sabe ciertamente en qué consiste con respecto a Canarias la guerra de tarifas. La motonave "Sil", que debía llegar el jueves por la mañana a nuestro puerto, procedente de Tenerife, para continuar el viernes a Marsella, ha recibido órdenes de sus armadores de esperar un día más, a ver si al fin consigue fruta para Francia. Un obrero maquinista herido Cuando el obrero Antonio Hernández Guedes, y su ayudante José Guedes, efectuaban una reparación en un pozo propiedad de don José Guedes y don Antonio María, se rompió la cuerda que sostenía una bomba, cayendo ésta al fondo del pozo y milagrosamente no causó una desgracia, sino graves lesiones al obrero Antonio Hernández. Compra de Oro, Plata y Platino La platería "DENIZ Y PURRINOS", compra toda clase de objetos deteriorados de oro, plata y platino, pagando por ellos los mejores precios que se conocen. Visitenos y se convencerá. DENIZ Y PURRINOS Teobaldo Pówer, 4, frente a la Diputación Juan G. Morín Practicante en Medicina y Cirugía Curaciones e inyecciones en general. Servicios de urgencia. Calle Imeldo Seris, núm. 42 primero. Teléfono número 429.

Cine Numancia A las 6'30 y a las 10'15.—La magistral comedia realizada por el genio de Frank Capra con la colaboración de los formidables artistas Clark Gable y Claudette Colbert SUCEDIO UNA NOCHE Hija de millonario, caprichosa, voluble, su intemperancia la llevó al arroyo, su buen fondo la salvó, el amor libre de trabas sociales fue su apoyo y su guía en aquella inolvidable primera noche de su nueva vida. A las 8'30.—Gran función popular con la interesantísima película por la simpática Annabella y el formidable actor Charles Boyer LA BATALLA Argumento intrigante, con bellas escenas de irresistible interés que nos llevan de emoción en emoción. Royal Victoria A las 6'30 y 10'15, presenta Exclusivas Febrer y Blay, su gran producción, EL AMOR A CARA O CRUZ por Jenny Jugo y el formidable tenor Louis Graveure. Alegre, divertida, preciosa opereta que acredita a su editora en una producción llena de aciertos. A las 8'30, en función a precios populares, reposición del magnífico último gran éxito en español, de la Fox, CARAVANA por Charles Boyer y Conchita Montenegro. Seguidamente, la superrevista del año: "RADIO REVISTA 1935", colosal superproducción en tecnicolor.

Parque Recreativo A las 6'30 (salón de invierno) y a las 10 (al aire libre).—Metro Goldwyn presenta el film lleno de ternura y emoción, hablado en español TU ERES MIO Por Jean Harlow y Clark Gable. A las 8'30 (al aire libre).—Función popular con la actuación personal del actor español Rafael Arcos en su nueva modalidad de "charlista cómico-humorístico", presentando el sainete "Cosas de cómicos". Dará comienzo el espectáculo con la producción nacional "¡Qué tío más grande!" CINE LA PAZ.—Al aire libre.—A las 8 y a las 10.—Metro Goldwyn presenta la interesante producción, totalmente en español BUSCO UN MILLONARIO Por Jean Harlow, Franchot Tone, Lionel Barrymore y Lewis Stone. CINE TENERIFE.—Plaza de Toros.—A las 8 y a las 10.—Selecciones Capitolo presenta la producción nacional de gran éxito SOR ANGELICA Por Lina Yegros, Ramón de Sentmenat, Luis Villaluz y el niño Arturito Girelli.

CINE AVENIDA Hoy, a las 7 y media y 9 y media, estreno de la superproducción hablada en español, EL ARRABAL interpretada por Wallace Beery, George Raft, Fay Wray y Jackie Cooper. Batallas encarnizadas, retos audaces, estrepitosas libaciones desaholladas en los típicos barrios del gran Nueva York 1886.

Colaboración de LA PRENSA

Viaje sentimental a Tamaimo

Para María Teresa, madrina de boda "De su dignidad entera para mí [revistióse en este día estival la vida de los [pobres. Francis Jammes.

Tamaimo es un pago pequeño y agrupado del Valle de San Andrés; sus calles están empedradas y en cuesta y sus casas por lo general son terreras, siendo sus pisos muchas veces de tierra de una impolteza tan admirable como el de la Ermita, que tanto cuidan. Los hombres tienen en sus caras la triste angustia que el paisaje con sus sequías les ha impuesto; y las mujeres son delicadas de cutis y finas en la broma y en el canto, del que hacen alarde, cuando quieren decir frases en obsequio de alguien.

He entrado en una de estas casas; es en la que vive la novia que va a casarse. He acudido a la casa en compañía de quienes me han invitado a presenciar una boda en Tamaimo, y ya dentro de ella y cuando estaba oyendo con bastante agrado tocar y cantar isas, folias, malagueñas, etc.... he oído mi nombre. Era llamado por el padre de la novia, para que hiciera salir del cuarto donde se estaba arreglando, a ésta y a las "acompañantes", pues acababa de ser nombrado padrino en unión de María Teresa, a quien habían designado madrina.

Y hemos ya, paseando del brazo de los novios, el trayecto desde la casa a la ermita, y arrodillados primero y luego de pie a su lado, mientras él cura les casa. De nuevo, camino de la vivienda, los novios delante, van cogidos del brazo; luego los padrinos y detrás de éstos todos los demás invitados. Ahora el camino, entre la ermita y la casa, tarda en recorrerse buenos cuartos de hora, y es porque desde la misma puerta de aquella, esperan hombres y mujeres con bandejas llenas de flores, que arrojan al paso de la comitiva, mientras van diciendo en voz alta y festiva. "Flores, flores; para el novio y para la novia, para el padrino y para la madrina, y para todos los acompañantes para que les sirvan de alegría." Con todo esto, en Francis Jammes he pensado, en el delicado poeta de la gente y de las cosas humildes. Yo también siento como él el encanto de estos pueblos tristes, donde el mozo campesino que llegó a bachiller, muere en

Doctor Capote CLINICA OPERATORIA X Rambla XI de Febrero X CONSULTA DIARIA, DE 10 A 1 Por las tardes, consulta especial, a horas fijadas previamente. TELEFONO 500

EMPLEO

SE NECESITA EMPLEADO PARA CORRESPONDENCIA INGLESA. INDISPENSABLE QUE TENGA EXPERIENCIA COMERCIAL. SE PREFERE ELEMENTO MASCULINO Y DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA, DE EDAD NO MAYOR DE 30 AÑOS. INUTIL SOLICITAR ESTE EMPLEO SI NO REUNE LAS ANTERIORES CONDICIONES.—SOLICITUDES INDICANDO ASPIRACION, AL APARTADO NUMERO 12.

Los mejores del mundo FOSFOROS PATENTADOS "ISCAVE" Por calidad, economía y protección a la industria nacional usad siempre FOSFOROS PATENTADOS "ISCAVE" Producto nacional Para pedidos: JOAQUIN GARRIDO, San Francisco, número 40. Santa Cruz de Tenerife. Cuidese en la elección de su cigarrillo LUCKY STRIKE "175 TOASTED" CIGARETTES "Primeros y siempre los LUCKY" LUCKY STRIKE Los cigarrillos LUCKY STRIKE son suaves a la garganta "Ha sido tostado"





