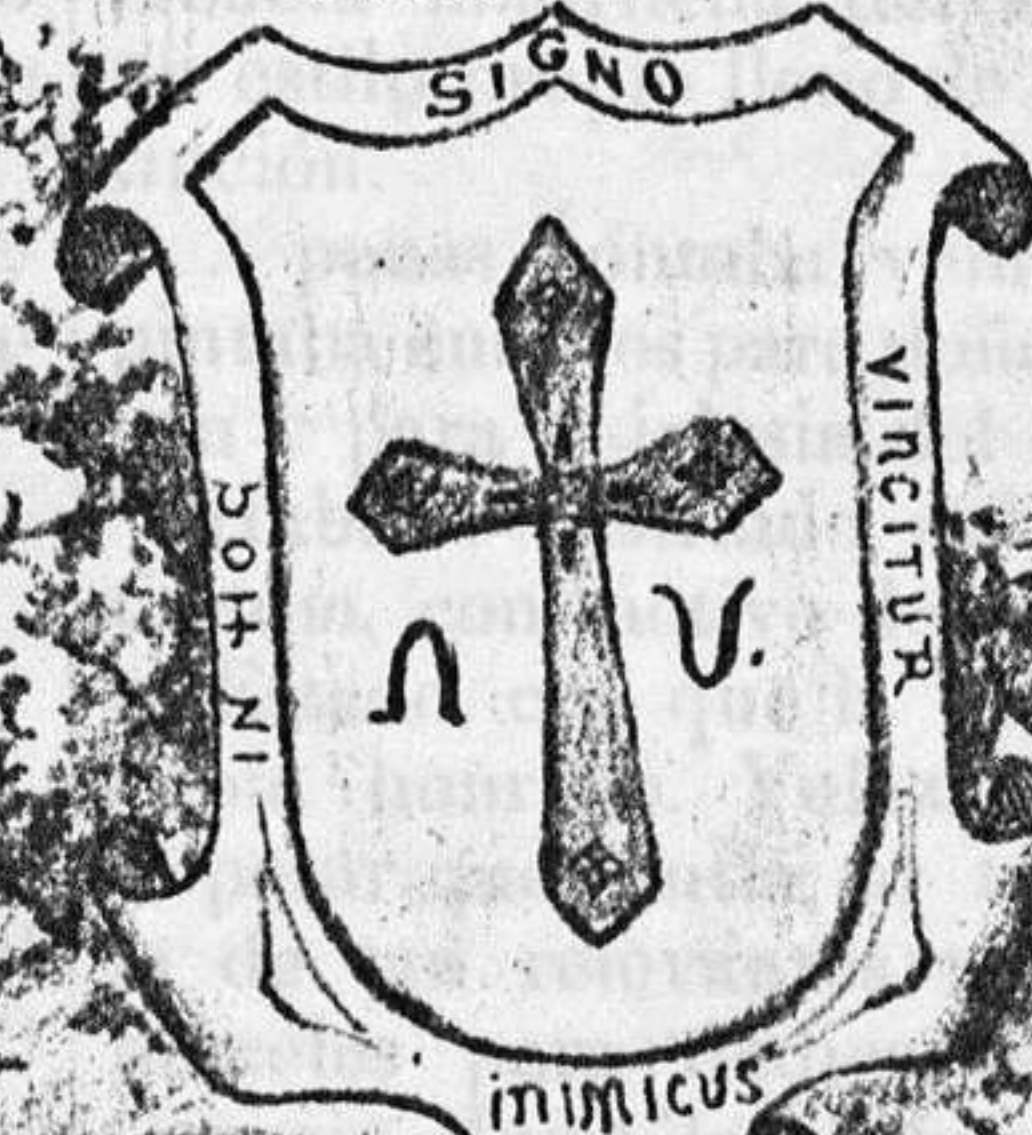


ASTURIAS PINTORESCA



REVISTA SEMANAL ILUSTRADA.

AÑO I.

Habana, 10 de Noviembre de 1889.

NUM. 2.

PROPIETARIO.

Ignacio Martínez.

DIRECTOR.

D. Gelabert

ADMINISTRADOR.

M. Martínez.

Redacción y Administración.

Tejadillo 68.



D. Juan Carreño de Miranda.
(Véanse nuestros dibujos.)

SUMARIO.

TEXTO: Basta de emigración.—Un legado.—Las hazañas del Fisco, última dolora de Campoamor.—Nuestros dibujos.—Carta de Oviedo.—Carta de Llanes.—En una reunión familiar, (poesía) por S. Ojz. Mesa.—Ecos de la Provincia.—Habaneiras.—Aviso.—Post Scriptum.—Bases de la publicación.
DIBUJOS: D. Juan Carreño de Miranda.—A orillas del río.—El Nalón en Olleniego.

ANUNCIOS.

BASTA DE EMIGRACION.

QUE el Estado tiene el deber ineludible de hacer la felicidad de sus súbditos, es una verdad de todos sabida y que nadie discute en los presentes tiempos de cultura y adelanto. Pero que el Estado, mostrando predilección por unas provincias, trate de arrancar los habitantes de otras, halagándolos con franquicias y protecciones, es injusto é irritante, y el mayor de los absurdos que realizan los Gobiernos. Las inmigraciones dentro de una misma nación protegidas y amparadas por el Estado, son ofensas inferidas á las otras provincias, que se le arrebatan sus pobladores porque el Gobierno sólo les protege y ampara transportados á la comarca predilecta.

Es un sofisma defender la emigración nacional, alegando que así se evita la emigración extranjera. Déñese en la misma provincia los beneficios que se ofrecen en otras naciones á los inmigrantes, y se verá que la emigración concluye, porque nadie ha de ser tan insensato que abandone su patria y su hogar si en ellos es dichoso y respetado.

Así el desarrollo material sería más fecundo, pues el ciudadano rodeado de sus familiares y comprovincianos, sin las exposiciones y penalidades que trae consigo el viaje y la aclimatación, lleno de recuerdos y tradiciones, se desenvolvería junto á su propio hogar, no sólo con el estímulo de su utilidad, sino también con el del desarrollo y progreso de la provincia que le es tan cara, porque es su patria y la de sus antepasados.

Asturias es de las provincias españolas la que ofrece mayor contingente á la inmigración colonial y sur-americana. Los ignorantes creen que si nuestros paisanos abandonan su patria, su hogar y sus costumbres, es obedeciendo á los escasos elementos naturales de vida de nuestra provincia. Error. Asturias puede sostener holgadamente tres veces los habitantes que hoy tiene, siempre que el Gobierno no agobiase al modesto propietario con exacciones, si justificables, monstruosas, dejando que se ahoguen en las manos de un Fisco insaciable los gérmenes de producción y trabajo.

Por eso nosotros somos contrarios á la emigración asturiana. Creemos que una provincia de 341 leguas cuadradas, poblada por bosques seculares, cubierta de excelentes pastos, y atravesada por hondas y feraces cañadas; una provincia que produce con abundancia trigo, maíz, patatas, escanda, castañas, avellanas, toda clase de frutas, vino, y abundantísima sidra; rica en ganado mular, de cerda y

vacuno; que por todas partes hay preciosos mármoles y minerales de varias clases, como carbón-hulla (solamente la cuenca carbonífera de Sama de Langreo tiene 40 leguas cuadradas), zinc, hierro, azogue, y algo de cobre, azabache, cobalto, antimonio y esquisto: no es pobre; tiene grandes fuentes de riqueza y sobrados elementos de vida.

¿Por qué no se ha de proteger al asturiano que fomenta los campos de nuestra provincia, en vez de dejarlo abandonado á su destino y sin más recurso que el de la emigración?

Ya lo hemos dicho: el sistema proteccionista de emigración es un ataque manifiesto á la equidad y á la justicia.

UN LEGADO

El capellán de Los Pedrosos, (en esta Isla) R. P. León Gutiérrez, que acaba de fallecer, hermanando su afecto religioso al amor que profesaba á su país, ha legado diez mil pesos para la fundación de una iglesia en Asturias.

¡Dios conserve en su seno el alma del piadoso sacerdote!

LAS HAZAÑAS DEL FISCO.

(ULTIMA DOLORA DE CAMPOAMOR).

I.

Al llegar, cualquiera día,
un recaudador cualquiera,
á una choza que tenia
por cortina una palmera,

Ve una cabra en el umbral,
á una esposa y á un esposo
que hacen ser al animal
nodriza de un niño hermoso,
Por contribucion y dietas
de improviso al labrador
le reclama dos pesetas
el brusco recaudador.

Mas, ni mujer, ni marido,
pueden cumplir con la ley,
porque nunca han conocido
por sus monedas al rey.

Lleva, en pago, á la justicia
la cabra el recaudador,
dejando así sin nodriza
al niño del labrador.

Su amparo entonces la madre
pide á la Virgen María,
y exclama furioso el padre:
—«¿Cuándo llegará la mía!»

II.

—¿Y el niño?—De hambre espiró;
la madre murió de pena;
de rabia el padre se ahorcó;
y aquí terminó la escena.

III.

¡Aunque esta tragedia espanta,
ved con qué aire indiferente
la alondra en los cielos canta,
y el Sol marcha hácia el Poniente!

R. DE CAMPOAMOR.

NUESTROS DIBUJOS

DJUAN CARREÑO DE MIRANDA.—Hijo de una noble familia, nació este distinguido pintor en la villa de Avilés, el día 25 de Marzo de 1614, don-

de permaneció, hasta la edad de nueve años, en que su padre, D. Juan Carreño de Miranda, lo llevó á Madrid y lo puso bajo la dirección del correcto y seguro dibujante Pedro de las Cuevas.

Con el caudal de excelentes conocimientos que adquirió de este maestro, pasó al estudio de Bartolomé Román, reputado colorista, con quien acabó de perfeccionarse y de donde salió á ocupar un buen puesto entre los pintores de la escuela madrileña del siglo XVII, con un estilo propio lleno de brillantez y distinción.

A penas contaba veinte años, cuando pintaba cuadros para doña María de Aragón y para la iglesia del Rosario.

Habiase distraído del arte por algún tiempo, con motivo del cargo de *fiel* por el Estado, con que la villa de Madrid le había honrado. Velázquez le demostró el pesar que sentía, al ver que un artista de tan relevantes méritos dejase los pinceles para dedicarse á asuntos de Consejo. Invitóle á trabajar en servicio del Rey y habiendo Carreño aceptado, fué destinado á pintar al fresco uno de los compartimentos de la bóveda del *Salón de los Espejos*, del real Alcázar-Palacio—del cual trazó, Velázquez, el decorado—las *Fraguas de Vulcano* y los *Desposorios de Pandora con Epimeteo*.

Cultivó la pintura al fresco, con tan buen éxito, que le valió, no solamente los plácemes del Monarca, sino el nombramiento de *pintor del Rey*, y más tarde, á la muerte de D. Sebastián de Herrera, el de *pintor de Cámara* de S. M.

Entre los muchos retratos que hizo se cuentan el de *Carlos II*, de cuerpo entero, casi un niño; *Doña Mariana de Austria*, la Reina Gobernadora; *Pedro Iwanowitz Potemkin*, *prelado de Ulech*; *La niña monstruosa Eugenia Martínez Vallejo*, retratada dos veces, en 1680; El bufón *Francisco Bazán*; *D. Juan de Austria*; *D. Fernando Valenzuela*; al *patriarca Benavides*, y á un sin número de personajes de la Corte, bufones y enanos.

Pintó también frescos en la cúpula del *Ochavo* de la catedral de Toledo; en el camarín de Nuestra Señora de Sagrario, de la misma catedral; en el de la Virgen de Atocha, en Madrid; en la bóveda de la iglesia de Santo Tomás (que ya no existe) y en la de San Antonio de los Portugueses. Además hizo bastantes cuadros al óleo para las parroquias y conventos de Toledo, Alcalá, Segovia, Pamplona, Madrid y otras muchas poblaciones.

Fué casado con doña María de Medina, de quien no tuvo hijos. Murió en Madrid en septiembre de 1685, á los setenta y un años de edad, y fué sepultado en el convento de San Gil.

Como testimonio de su modestia, copiaremos las palabras con que termina D. Pedro de Madrazo la biografía de este pintor, de la cual hemos tomado estos apuntes. Haciendo referencia á un hecho que, sin duda, ocurrió cuando ejecutaba el bellissimo retrato de Carlos II, dice que: "El Rey niño, á quien retra-

taba Carreño en presencia de su madre la Reina viuda, le preguntó de qué hábito era: el pintor le respondió que no tenía otro hábito, más que el honor de servirle.—¿Por qué no te lo pones?—le replicó el Rey.—Ya se lo pondrá, dijo el Almirante que presente se hallaba; y luego que salió de allí, le envió una rica venera de Santiago para que la ostentase en su pecho. Carreño respondió con expresiones muy comedidas de gratitud, excusándose de admitir tan distinguido favor; sus amigos y demás profesores censuraban su exagerada modestia, y en aquella ocasión fué cuando profirió él aquella sentencia tan justamente elogiada y repetida: "*La Pintura no necesita honores; ella puede darlos á todo el mundo.*"

A ORILLAS DEL RÍO Y EL NALÓN EN OLLENIEGO, cuyas vistas aparecen en las páginas 12 y 13, son tomadas, la primera de una fotografía remitida por nuestro corresponsal artístico señor Pérez, y la segunda de un dibujo del afamado pintor asturiano, señor Cuevas.

La poesía que encierran tan bellos paisajes, no se puede transmitir al papel, pudiendo éste solamente dar una idea aproximada de aquéllos lugares.

CARTA DE OVIEDO.

Octubre 15 de 1889.

Sr. Director de ASTURIAS PINTORESCA.

Hace una semana que el rebaño de fieles asturianos lamentamos la ausencia de nuestro Pastor, pues el señor Obispo ha tenido á bien dirigirse á Zaragoza en unión de sus colegas el Arzobispo de Nueva Segovia y el Obispo de Manila, para asistir al rosario que recorrió las calles de Zaragoza el día del Pilar.

A nuestro Prelado, que si no es orador, es por lo menos un doctor ilustradísimo y un varón piadoso, tocó la honra de pronunciar la oración sagrada. Calados los espejuelos, levantada la frente y erguido su pequeño cuerpo, subió al púlpito y dió comienzo á su plática. Los zaragozanos que esperaban escuchar alguna proclama carlista salpicada de nombres místicos y embellecida con ditirambos canónicos—como ha empezado á usarse entre la gente de casulla—se sorprendieron que nuestro Obispo no demostrara en su oración ser agente carlista, ni mestizo, ni aún conservador, sino única y exclusivamente fervoroso cristiano y celoso sacerdote. Estuvo á veces arrogante, á veces tierno: pero siempre inspirado. Dijo cosas que nunca habíamos escuchado combatiendo los errores modernos y pasó como gran dialéctico ante aquel ilustrado auditorio que no perdió una sola de sus palabras.

Los asturianos nos orgullecemos de tener al frente de la diócesis un paisano nuestro que, para gloria de la cristiandad y honra de la patria, reúne á la austera virtud del sacerdote, los sólidos y profundos conocimientos del sabio.

* *

En la Exposición de París han obtenido, en la sección de Pintura, medalla de plata y medalla honorífica, respectivamente, los conocidos pintores asturianos D. Joaquín Araujo y D. Ignacio León Escosura. Ya ven los que creen que este rincón de España—cuna de la Reconquista y famosa en hechos heroicos—se encuentra en un atraso lamentable, que su creencia es temeraria cuando no insidiosa. Esto demuestra que en nuestra provincia no solo se cultivan la ciencia del Derecho y las Letras, sino también las Bellas Artes.

El triunfo obtenido por estos dos pintores en tan importante certamen, debe servir de estímulo á los jóvenes alumnos de nuestra Academia.

* *

Se hallan las obras de conclusión de la hermosa plaza de toros de Buenavista en tal estado de abandono, que no hay un ovetense aficionado á cuernos, que no se queje y diga mal de la *Sociedad Anónima de Espectáculos de Oviedo*. El tejado se encuentra aún á medio hacer, y aunque son grandes los perjuicios que esto puede ocasionar en el edificio—ahora que se acerca la época de las lluvias—los señores Contratistas no terminan el circo conforme á las condiciones estipuladas en el pliego de subasta.

El señor Arquitecto se cruza de brazos y se hace sordo al clamoreo de la prensa, pero á los señores accionistas maldita la gracia que les hace la indolencia *arquitectoril*.

Esta tarde se reúnen éstos en el teatro del Fontán, bajo la presidencia de D. Gerardo Aza, y veremos que resuelven.

* *

Sigue la nueva moda de ir á los *restaurants* á comer los succulentos platitos especiales que condimentan á diario. No hay señorito de buen viso ni joven en estado de merecer, que no gaste sus dos pesetitas por saborear en el *Restaurant Francés* una ración de *pollo con pisto*, ó en el *Manteola*, un *rosbif á la metrotel*. ¡Dichosos ellos que pueden hacerlo! Yo, pobre de mí, tengo que dar con mi humanidad en la *Tienda Asilo* donde por quince céntimos me dan una ración de pan y cocido, tan nutritiva como económica. Eso sí, tengo que proveerme en el taller de enfrente á la misma Tienda, de un bono para tomar turno, porque la concurrencia es muy numerosa.

Con que así, voy por mis garbanzos, que ya va siendo hora, y se despide de usted hasta otra su atento y S. S. S.

EL DE OVIEDO.

CARTA DE LLANES. (1)

Octubre 6 de 1889.

Sr. Director de ASTURIAS PINTORESCA.

Pocas cosas de interés suelen ocurrir en esta apacible villa, pero si algo notable aconteciere se lo manifestaré sin pér-

(1) Por haber llegado retrasada esta carta, no la pudimos publicar en el número anterior.

dida de tiempo, cumpliendo así con el amigo y con el compañero.

La nota más culminante de la semana, y de la que todos hablan y comentan, es la caza de un jabalí en Allés, Peñame-llera.

Después de haber estado guardando por largo tiempo de los jabalíes una finca sembrada de maíz, única propiedad que poseía para sostener su desgraciada familia, un pobre vecino de Allés, confiando tenerla ya á salvo, la dejó sola la noche del 25 al 26, durante la que entró un jabalí devastándola por completo. Mentira parece que un solo animal pueda causar tanto daño en una noche.

Al tener noticia de este suceso acordaron varios vecinos salir á caza del jabalí, y á las cuatro de la tarde, cuando ménos se esperaba, en el sitio denominado *Roncino* lo levantó una perra, encaminándolo al lugar donde estaba mi amigo don Francisco Trespalacios; que con la serenidad que le es propia lo esperó, derribándolo al primer tiro; pero vuelto en sí el animal se abalanzó sobre el cazador que á no tener el segundo tiro preparado hubiese sido hecho trizas. Con los brazos destrozados por el segundo disparo, el jabalí hizo frente á la perra: más á un tercer tiro cayó atravesado el corazón. Su cuerpo rodó á una *riega* llamada del valle de *Ilavandames*, pues desde que se levantó fué buscando salida cómoda y tirada.

El animal tenía de altura más de un metro, y de largo un metro ochenta y dos centímetros; siendo por lo tanto fiero y terrible. Su peso era de cerca de trece arrobas, y calculan algunos inteligentes que su edad pasaba de trece años.

Esto es cuanto por hoy puedo manifestarle, Sr. Director; quedando de usted amigo y servidor.

M. POSADA.

EN UNA REUNION FAMILIAR.

—¿Usted qué tal D^a Pancha?
—¿Dónde estuvo á tomar baños?
—Yo, como todos los años, en un pueblo de la *Mancha*.
—¿Hay allí puerto de mar?
—No, pero dice el doctor, que, en los días de calor, el mejor baño es sudar.

—¿Y usted? D^a *Sinforosa*?.....
—Yo me marché á *Panticosa*.
—¿Qué dolencia le aquejaba?
—Me fué por no estar ociosa, á ver si me adelgazaba.

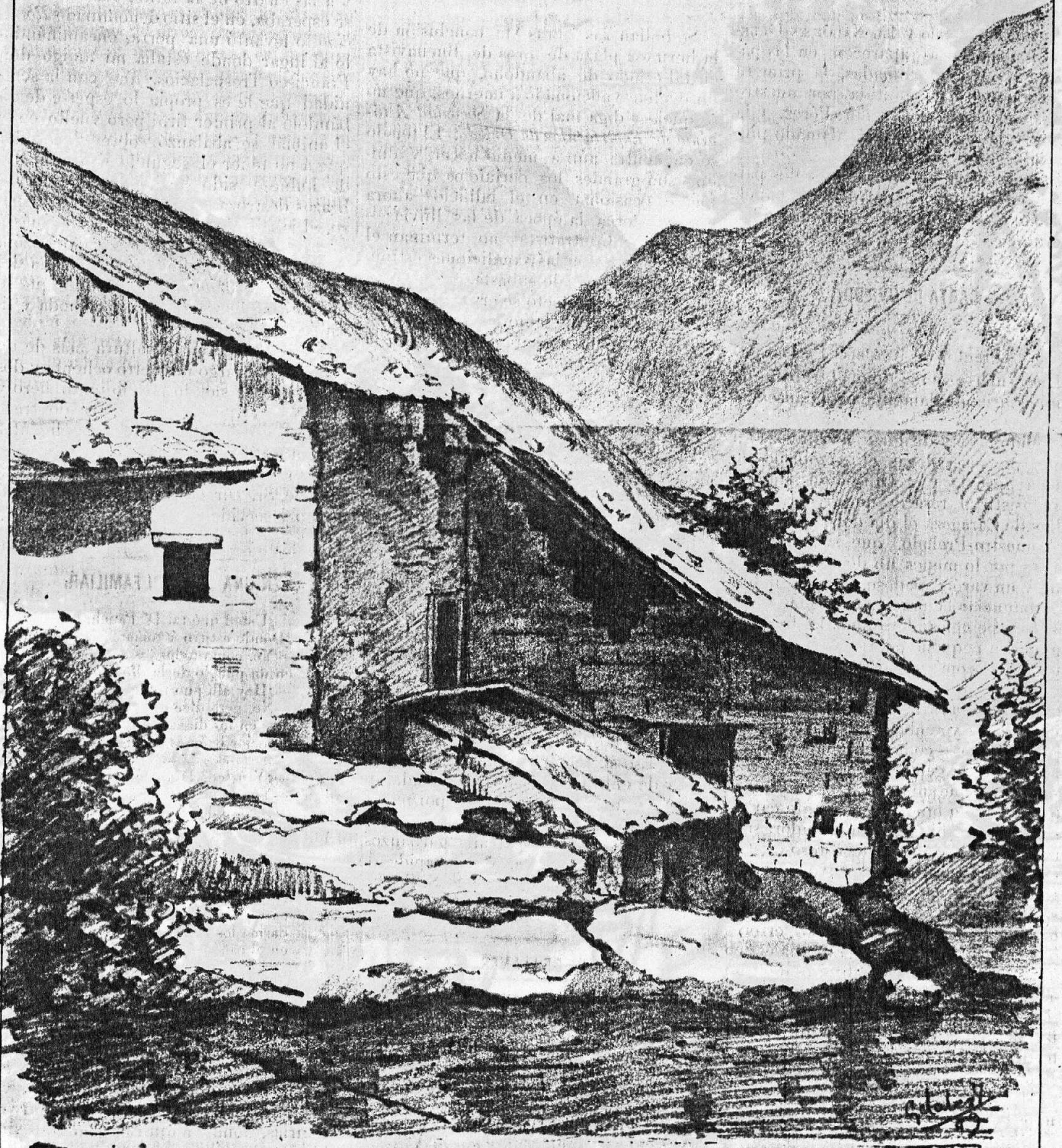
Pues yo, prosiguió D. Gil, que mirado perfil casi un espárrago era, darme los baños pudiera en el cañón de un fusil.

(Llanes.)

S. OJOZ MESA.

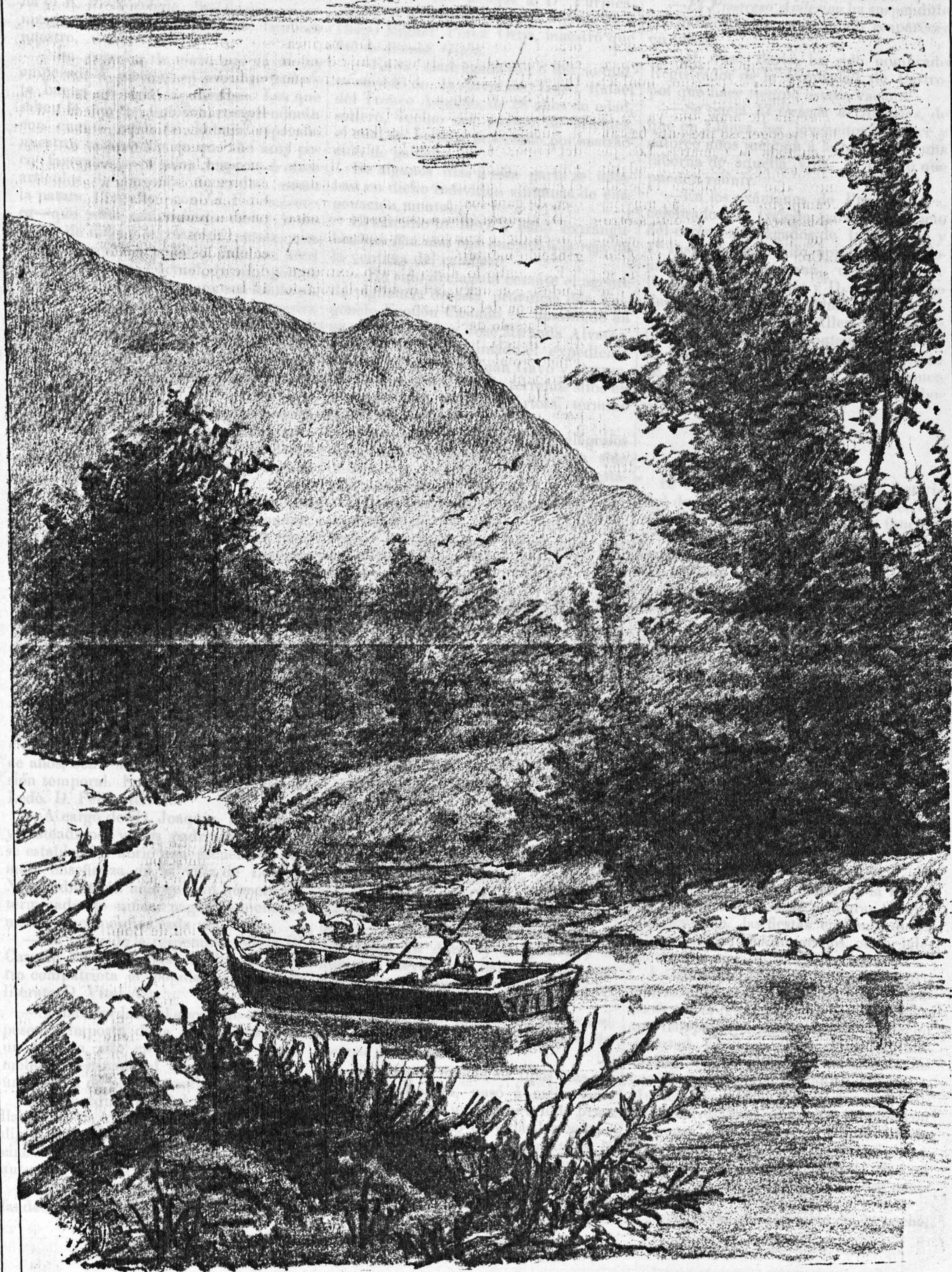
ECOS DE LA PROVINCIA.

Ha fallecido en Madrid el Excmo. Sr. General D. Isidoro Aldanese que por varios años fué Gobernador Militar de Asturias, donde adquirió generales sim-



A ORILLAS DEL RIO.

RETAJON EN OLLONIEGO



EL NALON EN OLLONIEGO

patías y muchísimos amigos en el ejercicio de su cargo y como particular.

—El señor Obispo de Oviedo salió en dirección á Zaragoza con el objeto de predicar en aquella ciudad. Le acompañaba el R. P. Nozoleda, Arzobispo preconizado de Manila y paisano también nuestro.

—La cosecha de maíz, que ya se ha empezado á recoger, se presenta bastante buena en toda la comarca. Los que saben lo que eso significa, comprenderán con cuanto afán la habrán esperado nuestros campesinos en un año muy poco favorable para ellos respecto á otros artículos de primera necesidad, como la patata. Creemos—con *La Voz de Lluarca*—que sería conveniente variar la semilla de maíz y la clase de patatas que se siembran. La primera, aún en años favorables como el actual, da muy pobres rendimientos si se compara con los de algunas clases americanas que en nuestra provincia se desarrollan con notable facilidad. El ensayar otras clases de patatas es de todo punto imprescindible, si no quiere verse perder el tiempo y el dinero á los labradores.

Los municipios á poca costa podrían adquirir las semillas y repartirlas entre los campesinos, dándoles las instrucciones convenientes para el mejor resultado en los ensayos.

—He aquí el movimiento de población en Lluarca durante el mes de Septiembre. Nacimientos legítimos: varones 2, hembras 3: total 5.—Defunciones: párvulos 4, adultos 2: total 6.—Matrimonios 2.

—Ha comenzado la pesca de la sardina, y como ésta no se presenta en abundancia, se vende á precios bastantes subidos.

—En el juicio celebrado por Jurado el día 3 de Octubre en la Audiencia de Oviedo, procedente del sumario del juzgado de Gijón, ha sido absuelto el que aparecía como autor del delito de homicidio, contra quien pedía el Fiscal catorce años, ocho meses y un día de reclusión temporal. Fué abogado defensor el Lcdo. D. Felipe Rivero.

—A cargo de D. Joaquín Rodríguez, y costeada por varios padres de familia, se estableció y abrió una escuela de primera enseñanza en la villa de Lluarca. No se admitirán más que un número determinado de niños, pagando mensualmente cinco pesetas cada uno.

—Ha fallecido la respetable señora, D^a Carmen Builla de Aza, madre de nuestro compatriota el popular é ingenioso literato D. Vital Aza.

—Se ha acordado el abono de 1568,24 pesetas, importe de la expropiación de un terreno, sito en términos de Peñamellera, destinado al emplazamiento de una casilla de peones camineros.

—La guardia civil del puesto de Villaviciosa ha detenido al individuo que dijo llamarse Manuel Rivero Bueno, vecino de Vita, Parres, como presunto autor del robo de una vaca.

—Se ha concedido la pensión de orfandad de 291 pesetas á D^a Carlota Fer-

nández Iglesia, hija de D^a María del Carmen de la Iglesia, maestra que fué de Mieres.

—También se concedió la pensión de orfandad de 400 pesetas á D^a Purificación Pérez Ortiz é Infiesta, hija de don Diego Miguel Pérez Ortiz, maestro que fué de Somió, Gijón.

—En la madrugada del 6 del actual, se suicidó en la cárcel de Tineo, Rafael del Tronco Asnoldo, de 28 años de edad, soltero, vecino del pueblo de Miedes, el cual se hallaba procesado por sustracción de ganados.

De algunos días á esta parte se notaban en dicho individuo síntomas de enajenación mental.

El suicidio lo llevó á cabo extrangulándose con una faja que ató á la reja de la ventana del calabozo.

—Ha sido declarado cesante el agente de vigilancia de esta provincia don Fulgencio Fondón Castaño, y nombrado en su reemplazo don José Miranda Alvarez.

—Ha sido desestimado el expediente promovido por don Juan Gayó y Parrondo, denunciando varios terrenos sitos en los pueblos de Vallín y Artosa, término de Valdés.

—La auxiliar del cuerpo de telégrafos doña Basilia Gómez Hurtado, ha sido destinada á prestar servicio en la estación telegráfica de Colunga.

—Han regresado á Oviedo, después de visitar la Exposición Universal de París, los conocidos industriales don Juan Fernández Peña y don Manuel Bobes.

—He aquí el movimiento de buques en el puerto de Llanes, durante el mes de septiembre: Entrada. Buques de vapor 6, tonelaje de arqueo 249, tripulantes 40, que descargaron 252.992 kilogramos de mercancías y adeudaron pesetas 189'74.—Buques de vela 4, 133 id., 17 id., 119.641 id., 66'95.—Salida. Buques de vapor 6 con 157,060 kilogramos de mercaderías y 4 de vela con 1.000 kilogramos.

Procedían los que entraron: de Avilés, Gijón, Ribadesella y Santander; y la salida fué para Avilés, Gijón, Ribadesella, Santander y Tinamayor.

—Se ha cometido un robo en la casa de don Benito Renitón, sita en la carretera de Arriendas á Cangas de Onis. Los ladrones se valieron de un berbiquí para horadar la puerta y levantar la tranca, llevándose 15 duros y un jamón, y se hubieran llevado un baul de ropa á no despertarse el dueño, á cuyas voces hubieron los cacos.

—Ha obtenido premio en la Exposición Universal de París, la *Sociedad Asturiana de minas*.

—El *Afayau*, uno de los tipos más populares de Lluarca, pasó á mejor vida. Era el hombre de un humor á toda prueba, y *papel* obligado de todas las compañías de titiriteros que trabajaban en la plaza. Tan popular era su mote, que dió nombre al monte sobre que está situada la parte alta del barrio de la Pescadería, en donde por muchos años vivió.

—En el pueblo de Buelles (Peñamellera) y en ocasión de llegar á su casa José Díaz Cordero en un carro, cayó con tan mala suerte que quedó muerto en el acto.

—*El Progreso Avilesino* ha suspendido su publicación, prometiendo reaparecer en breve.

—D. José Barba ha sido nombrado Registrador de la Propiedad de Castropol que hace tiempo estaba vacante.

—Se queja *El Oriente de Asturias*, de que en Llanes, los jovencitos de doce y catorce años jueguen á la lotería, en una taberna de aquella villa, el dinero que pueden reunir.

—En los exámenes de Procuradores, celebrados en Oviedo para el ejercicio del cargo en Juzgados de Instrucción y 1^a Instancia, han sido aprobados D. Tomás Estévez Quintana, de Llanes, y D. Robustiano Valdés y D. Rafael Diego Palomo, de Cangas de Onis.

—D. Ramón Rojo Alles, natural de Cibrales, vecino y diputado provincial en Madrid, ha obtenido en la Exposición de París medallas de oro y de bronce por los vinos tintos y blancos que elabora en Valdepeñas.

HABANERAS.

El Casino Español celebrará la festividad de San Cristóbal, con un baile en sus elegantes salones, y tal vez una función lírico-dramática; y el Centro Asturiano llevará á sus numerosos socios ese mismo día, al Gran Teatro, donde se efectuará la representación de *La Tempestad*, zarzuela de Chapí y Ramos Carrión, que tantos y tan merecidos elogios ha obtenido de la prensa de esta capital.

Es probable que el *Coro Asturiano* cante en los intermedios algunas canciones de las más escogidas.

Esto demostrará á los que dicen que el Centro Asturiano en nada se ocupa ni reporta beneficio alguno á sus socios, que cuando llega la ocasión sabe portarse como es debido y proporcionar á los suyos horas de grato solaz y esparcimiento.

Felicitemos, pues, á la Sección de Recreo y Adorno, por su actividad y por su celo.

El Batallón de Bomberos de la Habana, celebrará esta tarde, con gran pompa y entusiasmo, las fiestas en honor de la Virgen de los Desamparados, en la iglesia de Monserrate.

Lo más notable será la procesión, cuyo itinerario es el siguiente: Galiano, saliendo desde la iglesia, por Neptuno, después por Campanario, hasta San Miguel; luego Amistad, Virtudes, Campanario y Concordia, hasta el templo. Asistirán los cuerpos de Bomberos del Comercio y Municipales, con su material rodado, útiles de salvamento, y muchos de ellos con hachones encendidos. Se han levantado arcos de triunfo en la calzada de Galiano y calle del Sol, con inscripciones alusivas á la unión y fraternidad de los dos cuerpos.

Ayer, sábado, á las siete de la noche,

en la iglesia de Monserrate, se cantó una gran salve, á toda orquesta, quemándose después en la plazoleta, frente al templo, hermosos fuegos artificiales. La banda de música del batallón de Bomberos de la Habana, tocó la gran marcha de *Pequeños Bomberos*, del maestro Gaspar Villate; segundo, obertura de la ópera *Poeta y Aldeano*, de Soupé; tercero, vals catalán titulado *Amor secreto*, y otras muchas piezas musicales de lucimiento, que fueron muy aplaudidas por el numeroso público que las escuchó.

* *

¡Válgame San Hilarión!
La Gran Duquesa, en Tacón,
según la sabia opinión
del sabio crítico Arande,
que en dar palizas se empeña,
no fué una duquesa grande,
fué una duquesa pequeña.

Ese crítico en agraz,
enemigo contumaz
de la calma y de la paz,
dijo una cosa muy cierta,
con su pluma siempre altiva:
Esa Gran Duquesa, viva,
para Tacón está muerta.

* *

Irijoa y Albisu, buenas entradas,
con chulas, alguaciles y carcajadas.

* *

Ustedes saben que se anunciaron para el 20 de Octubre próximo pasado, regatas de yachts, y que fueron suspendidas, no sé por qué motivo. Pues bien, dichas regatas se efectuarán hoy á las doce, compitiendo solamente los yachts de segunda clase que estaban inscritos. Los señores socios que deseen presenciar este torneo, deberán hallarse en el muelle de caballería á la hora indicada.

* *

En la iglesia de la Salud, el día 4 del actual se han casado con palabras de presente, como lo manda la Santa Madre Iglesia y el sabio concilio de Trento lo dispone, nuestro amigo el inteligente y honrado comerciante D. Manuel García, con la bella, espiritual y amable señorita doña Carmen Herrera. Fueron padrinos de manos D. E. M. Lavandera y la señorita doña Antonia Medina.

Después de la ceremonia, los invitados al acto fueron obsequiados por los contratantes con un espléndido refresco.

Deseamos á los recién himeneados, todo lo que se puede desear en estos casos.

* *

Tengo dime, tengo dime
y non tengo de volver,
tengo de dexarte en blanco
como un pliegu de papel.

Tengo dime, tengo unviato
de les indies una rosa;
la primer carta que escriba
será para ti penosa.

* *

Cosadiella.

En el monte de Quirós
hay un arbolín de Dios,

cada caña tien un ñeru,
cada ñeru tien un huevo,
cada huevo un paxarín
¡válgame Dios q' arbolín!
Al que envíe primero la solución
se le manda un mes gratis de suscripción.

ANXELIN DE LA CASA VIEYA.

AVISO

Los señores suscriptores que no se les haya servido el periódico ó que en lo sucesivo noten alguna falta en el reparto, suplicamos se sirvan manifestarlo en esta Administración, Tejadillo 68.

POST SCRIPTUM.

La medalla que obtuvo en la Exposición de París la Real Fábrica de Tabacos *La Flor de Cuba*, es justa recompensa que viene á demostrar una vez más la excelencia de la calidad y elaboración que distingue los productos de esa gran casa manufacturera.

Felicitamos por tan honrosa distinción á nuestro amigo D. Manuel Valle, dueño ño de tan acreditada fábrica.

* *

No hay duda que le cuadra perfectamente el título á la gran sastrería *La Mejor*, que en la calle de San Rafael, número 36 duplicado, tiene nuestro amigo García, porque es la más barata en precios, la mejor en confección y tiene el mejor surtido que hay en la Habana. Así es, que los que quieran un llus bonito, barato y mejor, que vaya á *La Mejor*.

* *

“El amor es un niño sumamente malcriado y de un poderío inmenso é imponderable”... pero *La Parisiën* (sedería) es una señorita muy fina y delicada, que trata cumplidamente á todas aquellas personas que se dignan visitarla.

* *

Los dueños de la sedería y peletería *El Encanto* han resuelto el gran problema de evitar al público la molestia de recorrer diferentes casas para adquirir lo que necesiten, reuniendo en un solo edificio, dos establecimientos de primer orden, pudiendo dar á la vez las mercancías á precios sumamente reducidos.

* *

La Glorieta Cubana, San Rafael 31, es la tienda á donde deben acudir todas las personas que deseen adquirir telas propias para señoras. El gran surtido de lanas, sedas, poplines y olanes, es de lo más exquisito pue se fabrica. En géneros de hilo y de algodón hay una inmensa variedad. Únicamente viéndolos se puede creer.

Recomendamos á nuestros lectores que visiten esa casa, convencidos de que saldrán, no sólo satisfechos de las compras que hagan, sino que también del amable trato que distingue á sus dependientes.

* *

Todas las señoritas elegantes y personas de verdadero gusto, compran en la

sedería *El Bazar Parisiën*, que es la más concurrida de la Habana. Los precios de esta casa son demasiado conocidos, por su modicidad.

* *

Un borracho contemplando el cadáver de un ahogado:
—Hé aquí á lo que conduce el abuso del agua.

* *

Ve á *El Correo de París*,
Obispo esquina á Villegas,
y verás como no niegas
que es la mejor del país.
La exposición permanente
que tiene esta sedería,
hace que de noche y día
se encuentre llena de gente.

BASES DE LA PUBLICACION.

Asturias Pintoresca verá la luz pública todos los domingos, cuando menos en ocho grandes planas, con buen papel, excelentes dibujos y esmerada impresión.

Los señores suscritores tienen derecho á recibir sin aumento de precio todos los Suplementos y regalos que frecuentemente haremos.

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

EN LA HABANA.

Año adelantado.....	\$ 15 00	B. B.
Seis meses idem.....	8 00	” ”
Tres meses idem.....	4 25	” ”
Un mes idem.....	1 50	” ”

EN EL INTERIOR.

Año adelantado.....	\$ 20 00	B. B.
Seis meses idem.....	11 00	” ”
Tres meses idem.....	5 75	” ”
Un mes idem.....	2 00	” ”

FUERA DE LA ISLA.

Año adelantado.....	\$ 8 00	ORO.
Seis meses idem.....	4 50	” ”
Tres meses idem.....	2 50	” ”
Un mes idem.....	90	” ”

ESTABLE DE CARRUAJES DE LUJO

“EL ORIENTE”

DE MANUEL ARANGO

CALLE DE LA OBRAPIA, NUMERO 49.

Telefono 149.

Se sirven lujosos carruajes para entierros, bautizos, bodas, abonos, medios abonos, y se admiten carruajes y caballos á piso.

“SEGUNDA ITALIA”

DE

MANUEL RUIZ Y COMP.

SASTRERIA Y CAMISERIA.

Esta es la casa que más fama tiene en la Habana.

7 San Rafael esquina á Amistad.

“EL PALACIO”.

GRAN FABRICA DE SOMBREROS

DE

ANTONIO BOADELLA.

Amistad 49, esquina á San Miguel.

Bombas á OCHO PESOS, todo bueno y de moda.

HABANA.

Imprenta Militar, Ricla 40.

"LA MEJOR."

ALMACEN DE PAÑOS, SASTRERIA Y CAMISERIA, DE J. GARCIA.

EL ENCANTO.

PELETERIA.

Situada en San Rafael esquina á Galiano,
Acera de los carritos.—HABANA.



Esta casa, surtida convenientemente con mercancías frescas, fabricadas expresamente, y montada á la altura de los establecimientos de primer orden de esta Capital, se propone surtir de calzado á la Habana entera, bien entendido que para extender su nombre de buena Peletería, venderá casi al costo, con una insignificante utilidad. Un escojido y atento personal estará á la disposición de toda persona que visite esta casa y será delicadamente atendida en todo cuanto solicite.

EL ENGANTO.

San Rafael y Galiano, acera de los carritos.

GRAN ESTABLECIMIENTO DE ROPA.

"LA GLORIETA CUBANA"

31.—SAN RAFAEL.—31

Expléndido surtido de telas de lana, seda, hilo, y algodón, lencería y efectos de fantasía.



Almacén de trages y abrigos para niños de ambos sexos. Los trages de LA GLORIETA CUBANA, son la más alta nota del refinamiento, pues están en competencia en ellos, lo superior de la clase, con su elegante corte y esmerada confección, y unido á estas cualidades, precios equitativos sobre toda ponderación.

31, San Rafael, 31.

EL ENCANTO.

Sedería, Quincallería, Perfumería y Novedades.



Este acreditado establecimiento ostenta en sus anaqueles y vidrieras objetos de mucha novedad — y lo más conveniente — vende muy barato. Este es el lema de EL ENCANTO, situado en

SAN RAFAEL ESQUINA A GALIANO,
en comunicación con la Peletería del mismo nombre y la Sastrería y Camisería LA MEJOR.

VISTA HAGE FE.

GRAN SEDERIA

"EL CORREO DE PARIS."



Tenemos un constante y variado surtido en todo lo concerniente á nuestro giro.

En esta casa se recibe constantemente de todos los centros fabriles toda clase de novedades.

"EL CORREO DE PARIS."

OBISPO ESQUINA A VILLEGAS.

LA PARISIEN.

SEDERIA, QUINCALLA Y PERFUMERIA

6.—SALUD.—6.

Por los últimos vapores entrados en este puerto, hemos recibido un gran surtido en encajes, cintas, guantes, mitones y abanicos todo de los más nuevo que se ha fabricado en París, Londres, Viena y New-York.

También hay un constante surtido en perfumería fina y demás artículos que en nuestro giro se puede desear.

LA PARISIEN.

Nº 6, SALUD, Nº 6.

La Covadonga.

SASTRERIA Y CAMISERIA

DE
M. Gonzalez.

En esta casa encontrareis el más variado surtido en todas clases de driles, casimires y holandas, como también preciosas pintas en telas de hilo para camisas.

Sobre todo esta casa trabaja á precios como jamás se han visto por su baratura.

LA COVADONGA.

52.-Dragones.-52.

"Bazar Parisien."

27, SAN RAFAEL 27.
DE PAZOS Y ALONSO.

La casa más grande y mejor surtida de la Habana, en

SEDERIA, PERFUMERIA Y QUINCALLA.

La que más barato vende.

Fabuloso surtido en guantes y mitones. Encajes anchos para vestidos, blancos, cremas, crudos y demás colores, á 6 rls. pza. Excelente surtido de perfumería francesa é inglesa. Grandes novedades en quincalla y artículos de fantasía.

Precios en billetes.

"Bazar Parisien."

SAN RAFAEL NUM. 27.—HABANA.

"LA FLOR DE CUBA."

REAL FABRICA DE TABACOS.

DE

Manuel J. Valle.

Calzada de Galiano núm. 102.

HABANA.

"LA MEJOR," es la casa más grande, de más lujo y la que vende más barato.

San Rafael 36, duplicado, esquina á Galiano.