

# GILJON,

PERIÓDICO POLÍTICO SATÍRICO SEMANAL.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS.

AÑO II.

Precios de suscripción: 1 pta. 50 cs. trimestre. Anuncios, convencionales.—Comunicados, 25 pesetas LÍNEA.—Número suelto, diez céntimos de peseta.—No se devuelven los originales.

Domingo de 8 Marzo de 1885.

Puntos de suscripción: En la REDACCION Y ADMINISTRACION, calle de la Merced, núm. 13, y en el Centro de suscripciones de Ambrosio Menéndez, calle Corrida, núm. 20.

NÚM. 55.

Gracias á un **PERRO CHICO**, tuvimos el gusto de ver en nuestra Redaccion, el nuevo periódico de esta localidad, titulado «La Voz de Giljon,» y faltáramos á un deber de compañerismo y cortesía, si no le devolviéramos su atento saludo, deseándole á la par, próspera fortuna y una larga existencia, con lo que mucho ganará esta desventurada villa; pues según se desprende del primer número de la citada publicacion, es agena á todo bando local, y tan solo atenderá á los intereses morales y materiales de este pueblo.

## LO QUE SE ESPERABA.

Podemos vanagloriarnos de que hayan ocupado el poder los conservadores.

Las pequeñas diferencias que separaban á los entusiastas adalides de la República, parecen próximas á borrarse, empujadas sin duda por groseras coacciones de la mas desenfrenada reaccion.

El mas ilustre leader de los procedimientos legales; el patrocinador elocuentísimo de la llamada evolucion, convencido al parecer de la ineficacia de sus hermosas doctrinas, y previendo con inteligencia clarísima los desastres á que nos han de conducir cuantos prestaron su concurso al absolutismo abyecto que se asienta en el poder, desecha sus principios y acude solícito á la revolucion, seguro de que el pueblo español encomiará su conducta y realizará sus ideales.

No otra cosa podia esperarse del primer orador del mundo. Enemigo de la efusion de sangre, aguardaba el oportuno momento en que se engendrarán por completo las ideas republicanas, y una vez determinado moralmente el triunfo de la democracia, dispónese á salir del retraimiento en que yacia, contribuyendo con el arma poderosa de su imponderable palabra á enardecer el espíritu de las masas populares y á rescatar para la libertad el puesto elevadísimo que han hollado los execrables promovedores del funesto levantamiento de Sagunto. Ante tan ansiada manifestacion del señor Castelar, debemos regocijarnos los que há tiempo aguardamos afanosamente el dia de la victoria.

¡Qué lecciones mas provechosas dará el tiempo á muchos gobernantes obcecados! Quizá acojan con despreciativa sonrisa nuestras palabras, calificando de mera utopia lo consignado en los periódicos liberales.

Mas de suceder esto, debemos compadecerles en el fondo de nuestra conciencia, condoliéndonos por ende de que en pleno siglo XIX, cuando las luchas y los debates en beneficio de la justicia han sido tan continuados, y tan reñidas al mismo tiempo las controversias parlamentarias, haya quien, prestando idolátrico culto á lo tradicional y antiguo, no hubiera sentido el movimiento social que subrepticamente se está operando en reconocimiento de los derechos del hombre, torpemente hollados por los ciegos preconizadores de una contraproducente tiranía.

¿Creían, por ventura, que todos los hombres iban á cruzarse de brazos, esperando con estóica calma tiempos bonancibles, en que se les garantizasen sus naturales prerogativas?

¿No habrán conocido que el espíritu de la época actual, está encarnado en la mas acendrada libertad, y que las restricciones ominosas del pasado, se han hundido para siempre bajo los certeros golpes de las revoluciones modernas? ¿A qué viene entonces ese reconocimiento del ultramontanismo, dándole participacion en las mas elevadas esferas del poder, y favoreciendo su dañina y perjudicial intrusion en otros importantes ramos de la vida? Fanático se necesita ser para no prever tan seguros resultados. Si nuestros gobernantes, adoptando un sistema contrario al seguido hasta la fecha, hubieran dejado camino abierto á las tendencias actuales de la sociedad presente, armonizando el progreso con las conquistas de las generaciones pretéritas, desechando lo que se opone al planteamiento de las exigencias notadas en este siglo; huyendo de los atropellos y respetando los partidos, entonces hubieran paralizado por un breve lapso de tiempo la obra de los demócratas

y dificultarían la union del eminente tribuno, antes aludido, con el ilustre emigrado D. Manuel Ruiz Zorrilla.

Mas los conservadores, ensobrecidos por el triunfo, alentados por los mestizos y alucinados en su elevadísima posicion, desoyeron los consejos de sus amigos imparciales; mantuvieron en vigor prohibiciones tiránicas, ha tiempo relegadas al olvido; escarnecieron á sus contrarios, provocaron las iras del pueblo; justificaron á la faz del país atropellos lamentables; amordazaron la prensa; cohibieron la voz de algunos Obispos; arrastraron por el lodo el prestigio inmaculado de la ciencia; injuriaron á respetables prohombres; comerciaron indignamente con la publicidad de asuntos internacionales; sumieron en honda crisis á las clases trabajadoras, y aceleraron con ardor inusitado la revolucion española.

Inútil es que se acuda en busca de paliativos con que calmar las iras de la exacerbacion social. Podrán reprimir momentáneamente el furor popular, y detener, mas ó menos tiempo, el movimiento amenazador de tan esperada conflagracion; pero la democracia pugna por rescatar su sitio, y anuncia con estrépito la hora de las reparaciones y de la justicia.

Por de pronto, parecen dispuestas á desaparecer las divergencias exiguas de progresistas y republicanos históricos, y ya es un hecho reconocido la beneficiosa alianza de los Sres. Salmeron y Ruiz Zorrilla. No falta mas que contar con el asentimiento del consecuente D. Francisco Pi y acudir con denuedo al campo del combate en auxilio de la República.

De suceder esto, compadeceremos públicamente á los conservadores, desecharemos sus estrechas concepciones políticas y tenderemos

# "GIJON"



¿Y EN ACABANDOSE EL PAN? — SE... LARGARAN.

la mano á los mestizos, en señal de despedida, como grato recuerdo de haber sido quienes con sus desaciertos, adelantaron el triunfo de nuestra sacrosanta causa.

## REMITIDO.

Hasta el extremo llega ya la perfidia del sacristanesco «Fuede», que no cesa un momento en sus pretensiones de zaherir, insultar, calumniar y denigrar á personas dignas, por todos conceptos, del aprecio de sus convecinos, pues que todo su afán se encamina á hacer prosperar nuestro pueblo, abriendo brecha al trabajo para que al necesitado no le falte lo mas necesario al sostenimiento de su familia.

Así paga ese inmundo papel los sacrificios empleados á este fin, á los que son dignos de admiración, por el interés que se toman en desarrollar toda clase de trabajos, y allanando con una actividad sin límites todos los obstáculos que se opongan á su realización.

La envidia que deja traslucir el periódico *carcunda*, es de todos conocida, á consecuencia tal vez de no poder imitar á esas personas á quien dirige sus dardos venenosos, que con tanto celo velan por los intereses del pueblo que les vió nacer, y se interesan vivamente por la suerte del obrero.

Irascibles, por todos conceptos, son los improprios que salen de esos redactores mestizos: en ellos no se encuentra una palabra que tienda á respetar lo que es digno de respeto: faltan á lo mas sagrado de la Sociedad, y no ponen coto á la hidrofobia de que se ven acometidos.

Luego dicen nuestros convecinos y correligionarios, que lo principal de todos los asuntos, es el trabajo.

Tienen razón mas que sobrada: pero echen una mirada en derredor suyo: miren por un solo momento la amalgama de *hacendados*, *asalariados* por el Gobierno, y otros *títulos* mimados por la fortuna, que componen «El Fuede», y verán bien á las claras los capitales que exponen estos para dar pan y trabajo al jornalero que desfallece de hambre.

¡¡¡Miralos bien, pueblo trabajador, que son la voz del carlismo!!!

UN MARINERO ó playin.

### ¡¡Se salvó el país!!!

Salió «LA VOZ DE GIJON»,  
Periódico timorato,  
(Ya sabe la redacción  
Donde le aprieta el zapato.)  
Con un programa, que dice...  
Lo que esperábamos ya,  
Pero no encuentro, ¡infelice!  
Por mas que busco, al papá.  
Quizá «EL FUETE» pueda darnos  
Razon de misterio tanto,  
Pues del PADRE suele hablarnos,  
Hijo y ESPÍRITU-SANTO.  
Sigue «LA VOZ DE GIJON»,  
Con un artículo sério,  
Segun dicen: yo escamon  
Veo ya en él, gatuperio;  
Pues habla mal de la prensa...  
Y de las caricaturas...  
Diciendo si se hace ofensa  
A inocentes... criaturas:  
Dice que al hablar así,  
Habla á todos sus colegas.  
¡Inocente! si ya vi  
Las cartas con que tú juegas:  
Si, como dice un refrán,  
Con diferentes collares  
Los mismos perros están,

¿Por qué usas esos cantares?  
¿Te quieres quedar conmigo?...  
Aunque se vista de seda,  
Como tú sabes, amigo,  
La mona, mona se queda.  
De *traida de aguas*, luego,  
Habla «LA VOZ DE GIJON»...  
Este periódico, lego,  
Va hacer... ¡hasta Ciceron!  
Pues dice, que los escritos  
Notables que en sí encierra,  
Son de sabios y eruditos...  
¡Abrete y trágame tierra!  
¡Señor, cuánta decepcion!  
Yo que he creído á conciencia  
Que solo en mi redacción  
Hombres había de ciencia...  
Y sigue, la misma «Voz»...  
Con la SECCION PROVINCIAL,  
¡Señores, esto es atroz!  
Que toquen la *marcha real*,  
Pues trae un esbozo de un  
Hombre, de recto criterio  
E ilustracion no comun,  
Que habla de cosas... en serio.  
Luego entra la gacetilla:  
Aquí, ante el Ayuntamiento,  
El periódico se humilla,  
Dále al Alcalde talento,  
Condiciones personales  
Que le distinguen, y... siento  
No conocer cosas tales:  
Y sigue, la gacetilla,  
Pidiendo al señor Alcalde  
Reformas para esta villa:  
Yo creo no será en balde;  
Pues siendo tan buen amigo  
¿Qué no podrás conseguir?  
Y mas teniendo tú... ¡digo!  
Ese modo de pedir.  
Sigue por el mismo estilo  
La gacetilla, hasta el fin,  
Y concluye ¡eche usted gilo!  
Dando bombo... ¡apara lin!  
Después, da entrada el ALCANCE  
Con la carta de Madrid,  
Que no tiene ningun lance,  
En la que al principio ví,  
Con la misma salsa ó pebre,  
Lo que los otros dijeron.  
¿Por qué sacaron la liebre?...  
¿Por qué después la corrieron?....

Resúmen: en conclusion,  
Todo ello es una *camama*,  
Pues que en «LA VOZ DE GIJON»  
No veo mas que un programa,  
Que dice, no dice nada,  
Bombo al Alcalde, muy pronto,  
Y... total, una tostada  
Que se tragará algun tonto.  
Lo demás... es muy bonito,  
Si no se hubiera tratado:  
¡Pero si hay tanto ya escrito!  
¡Si tanto de eso se ha hablado!  
¡Si las *aguas* no han venido,  
Por... lo que todos sabemos!  
Si hasta *proyectos* ha habido  
Que vimos y conocemos!....  
Y de Puerto, que dirá  
«LA VOZ DE GIJON» ahora?  
Acaso lo arreglará  
Todo esa BELLA SEÑORA.

## DE TODO UN POCO.

*Predilecciones.*—Ya sabemos, Sr. Alcalde, que las tiene Vd. como cualquier otro mortal, con la sola diferencia, que las de cualquier otro mortal no perjudican, como suelen hacerlo las de Vd.

El paseo, jardines y alameda de Begaña, que en otros tiempos (cuando su Señoría no era Alcalde) honraba diariamente con sus visitas, visitas que mas que de *Plâneur*, eran

de severísimo censor, son tambien este año, campo de sus predilecciones reformistas. Vamos por partes.

Es reforma, aunque de pésimo gusto, haber empequeñecido el jardín que da frente á la casa de la Sra. Viuda de Escudero, con un camino innecesario. Reforma perjudicialísima es la que para hacer ese camino, se hayan tenido que arrancar varios hermosos cedros, que con el trasplante, pueden darse por perdidos.

Reforma tambien es, y esta clama al cielo, la mudanza al centro del jardín, de la magnífica *Araucaria excelsa*, único ejemplar en Gijón, y quizá en Asturias, y que después del trasplante, tiene todas las probabilidades de secarse, de lo cual tiene ya señales inequívocas. Esta reforma, mas que el deseo de singularizarse, acusa ignorancia en el Edil consejero que para asuntos de ornato público se ha echado Vd., Sr. Alcalde; pues tanto los cedros como la *Araucaria*, segun nuestros informes, estaban colocados con arreglo á un plano, hecho por persona competente.

Pero en materia de reformas, la mas pistonuda, la que deja atrás á todas, es la que acaba de hacerse en una casa frente á Begaña. El esperpento superpuesto en la casa que hace esquina á las calles de los Morales y Perseguida, aunque lo suponemos hecho con el permiso correspondiente, ¿no podrá decir el Sr. Arquitecto municipal si está con arreglo á las ordenanzas?

Bueno fuera, Sr. Alcalde, que S. Señoría se fijara un poco mas en estas cosas, porque tan absurdas predilecciones, dan lugar á que hasta las personas juiciosas y sensatas murmuren.

La ignorancia es la mas atrevida y la mas odiosa:

Hé aquí como comprendemos nosotros que los redactores de «El Fuede», cuya insuficiencia se halla plenamente demostrada, se atrevan á debatir cuestiones de economia y de derecho, sin entender una palabra de tan trascendentales esferas de la ciencia. Por lo visto se han creído que estaban autorizados para aventurar á la publicidad sus baldíos conceptos y se han imaginado por ende, que todo el mundo respetaría huera opiniones, admitidas rutinariamente por sus limitadísimas inteligencias.

Mas les valiera desengañar al pueblo, indicándole la conveniente marcha que ha de adoptar, con el laudable fin de hacer mas completa su vida y satisfacer mas holgadamente sus necesidades.

Conocedores nosotros de su estuetez y refinada hipocresía, celebramos con carcajadas sus peregrinas aseveraciones, y concluimos preguntándoles:  
¿Qué es ángulo?

Lo celebramos: parece ser que hay una persona en esta localidad que prefiere arruinarse antes que muera el periódico mestizo llamado «El Fuede»; con lo que, sin querer, nos proporciona un entretenimiento para nosotros tan agradable, que no podemos menos de darle las mas sinceras gracias, y aconsejámosle al mismo señor, que sea muy CONSTANTE, pues andando el tiempo, nosotros nos encargamos de arrancarles la careta á los redactores ó inspiradores de la citada publicacion, con lo cual seguramente nos darán las gracias todos nuestros convecinos.

Por fin esta vez estamos (*in partibus*) conformes con el pidalino «Fuede» en lo referente al bote salvavidas, que por un favor especial, tiene almacenado en sus depósitos la Junta de Obras de este puerto; estrañan-

donos sobremanera, que la Comandancia de Marina, que hace tiempo se incautó de semejante mueble, lo haya hecho con el fin de conservarlo solo por lujo.

Creemos nosotros que aquella embarcacion no sería construida para LEVANTAR MUERTOS, como presumen los amigos del sacristanesco «Fuede», (que sus motivillos tendrán,) y á la verdad, deploramos no esté debidamente preparado, por si, desgraciadamente, llegara una ocasion de tener que hacer uso de dicho aparato para AUSILIAR FIELMENTE á algun desgraciado.

Como decimos en otro lugar, apareció el Miércoles pasado en esta localidad un nuevo periódico con *caricatura*, titulado «La Voz de Gijón».

Seale la vida larga y próspera á nuestro caro colega.

El Jueves último 5 del corriente, hemos recibido un atento oficio del Presidente de la Comision ejecutiva de la Manifestacion obrera, invitando á nuestro Director, para asistir á la reunion que en la misma fecha habia de tener lugar en la Plaza de San Miguel, y casa de D. Celestino Junquera.

Perentorias ocupaciones, nos impidieron tener el gusto de asistir á la mencionada reunion; pero desde luego quedamos conformes con cuantos acuerdos se hayan tomado.

## RETRATO.

Gasta sombrero de copa  
De un tamaño colosal:  
Con grande capa se arropa  
En invierno, es natural,  
Y gasta, porque no vé,  
Espejuelos, ¡qué espejuelos!  
Con un amazon ¡chipel!  
De oro, créame usted,  
Que se vé de Ciempozuelos:  
En la camisa que luce,  
Lleva una botonadura,  
Tambien de oro, que reluce...  
Mas que á usted se le figura:  
Con cadena singular,  
Su reloj (todo oro) ata,  
Que sirve para levar  
El ancla de una fragata:  
Gordo como un pepinillo,  
Lleva ¡ya no hay quien le tosa!  
(Del metal dicho) un anillo  
Con una piedra preciosa:  
Y gasta largo baston,  
(Lo habrá heredado, ¡de fijo!)  
Con un puño relumbron,  
Que es de oro; pero macizo.  
De su figura no hablemos:  
Pequeño, casi raquítico,  
Apenas, crea usted, le vemos,  
¡Y eso que es hombre político!  
Creerá usted que es aristócrata  
A juzgar por el retrato:  
Pues no señor, es DEMÓCRATA  
Segun él dice... ¡qué futo!

—En una escuela.  
—Diga V., niño, ¿qué merece el que escribe *Descripcion* por *descripcion*?

—El calificativo de ignorante y la correccion consiguiente.

¿Y el que públicamente en un periódico estampó la frase de *Belis nolis*?

—En este caso, las censuras del público sensato.

¿Sabe V. de alguno que haya cometido tan censurables errores gramaticales?

—Sí señor, los redactores de «El Fuede».

¿Qué castigo les impondría V?

—El mas benévolo; privarles de escribir y evitar de este modo que se degradase el periodismo.

**CAPITAL Y TRABAJO.**

«Oye tú, periódico sacristanesco, me quieres decir de dónde salen tantos obreros, como á las doce del día cruzan las calles de Gijón?»

¿Quiénes proporcionan trabajo á esa gente? ¿dónde están esas fábricas, talleres, mineras y vapores, que convierten este pueblo, hace un momento triste y solitario, en alegre y bullicioso? ¿y quién paga el jornal, que con honradez gana tanto bracero?

No necesito que me lo expliques: todos, todos ganan el pan para sus hijos en los terrenos de la Braña, en los famosos montes de Caldones y en las naves que cruzan el Güeyu, que se cerró para no ver mas la claridad pública.

Explícale esto á ese pueblo que tanto adoras.

Explícate un... demonio.»

Ya lo creo que no lo explicarás, como no explicarás tampoco, quiénes son la causa de que en Santa Catalina no ganen el pan centenares de familias en la ampliacion del puerto.

Ya ven nuestros lectores qué razon teníamos al decir, en el número del Domingo, que el «Gijón» sin descender á cierto terreno, y con solo apuntar algunas verdades de cuando en cuando, habria quien saltara de gusto.

Aprende, pueblo, y juzga por el quejido, el daño que hacen nuestras verdades.

¿En qué se parecen «El Fuede», «La Voz de Gijón» y «El Boletín Federal?»

En que con cuatro palabras de relumbron tratan de halagar las pasiones de sus adeptos y satisfacer solapadamente el medro personal.

¿De qué manera? Defendiendo unos el carlismo, parapetándose bajo la egida de la Iglesia y embaucando otros al pueblo con adocenados discursos y vulgares artículos, para conseguir de semejante modo sus insaciables aspiraciones.

Es decir, que son... PADRE, HIJO y ESPÍRITU SANTO.

**CASA DE COMISION**

Á CARGO DE

**JORJE NAVARRO Y ALMANSA, AVILA.**

Los señores fabricantes y almacenistas, que otorguen su representación á dicha casa, encontrarán por una pequeña retribucion, un medio seguro de colocar sus géneros en la provincia de Avila y principales plazas del Norte.

Venta al por mayor de caldos y cereales.

**Batallas del Libre-pensamiento.**

POR

**DEMÓFILO.**

**Precio 6 reales.**

El corresponsal de *Las Dominicales* en esta localidad, tiene de venta dicho libro, en que se han coleccionado los artículos más interesantes de la polémica y propaganda libre-pensadora, publicados por Demófilo en aquel periódico.

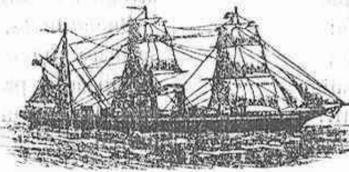
**BAZAR MUNUZA.**

**Grande y verdadera Liquidacion voluntaria.**

Lámparas de todas formas y tamaños. Un millon de pantallas en porcelana y laton. La mar de paraguas de seda y percal. Botonaduras, imperdibles, leontinas, pulseras, pendientes, alfileres, orquillas, petacas, carteras, joyeros, lapiceros, portaplumas, mecheros, cromos, prensapapeles, tubos, mecha de todas clases, cortaplumas de las mejores fábricas extranjeras, cepillos para todos usos, jabones, y toda clase de perfumiería: y en juguetes para niños de todas edades, los tengo por toneladas.

Todo muy barato lo liquida

Niceto Pevida.



**VAPORES CORREOS.**

**COMPañÍA TRASATLÁNTICA,**

ANTES DE

**A. Lopez y Compañía.**

Servicio para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.  
Servicio para Colon y Pacífico.

Salidas de.....	Barcelona, los días	4 y 25	} de cada mes.
	Valencia,	5	
	Málaga,	7 y 27	
	Cádiz,	10 y 30	
	Santander,	20	
	Coruña,	21	

Los vapores salen los días 4 de Barcelona y 10 de Cádiz. Tocan en las Palmas (Gran Canaria,) admitiendo carga y pasaje para dicho punto y tambien para Veracruz.

Los que salen los días 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, enlazando con servicios antillanos de la misma compañía Trasatlántica, en combinacion con el ferrocarril de Panamá y líneas de vapores del Pacífico, toman carga a flete corrido y pasajeros para los siguientes puntos:

**Litoral de Puerto-Rico.**—San Juan de Puerto-Rico, Mayagüez, Ponce y Aguadilla.  
**América Central.**—Sabanilla, Colon y todos los principales puertos del Pacífico, como Punta Arenas, San Juan del Sur, San José de Guatemala, Champerico y Santa Cruz.

**Norte del Pacífico.**—Todos los puertos principales desde Panamá á California, como Acapulco, Manzanillo, Mazatlan y San Francisco de California.

**Sur del Pacífico.**—Todos los puertos principales desde Panamá á Valparaiso, como Buena Ventura, Guayaquil, Payta, Callao, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaiso.

Los que salen los días 20 de Santander y 21 de Coruña, toman tambien carga á flete corrido y pasajeros para el litoral de Puerto-Rico y para todos los puertos arriba citados de la América Central, Norte y Sur del Pacífico.

**Seguros.**—La Compañía, por medio de sus agentes, facilita á los cargadores el asegurar las mercancías hasta su entrega en el punto de destino.

	Puerto-Rico.	Habana.
	Pfs.	Pfs.
1.ª clase.....	150	180
2.ª id.....	100	120
3.ª id. preferente.....	50	60
3.ª id. ordinaria.....	35	35

Rebajas á familias.—Precios convencionales por aposentos de lujo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.

Los pasajeros deberán hallarse en Gijón los días 15 de cada mes, para ser transportados á Santander por cuenta de la Empresa.

Consignatario en Gijón, D. OSCAR DE OLAVARRIA.

**OBRAS DE H. GINER DE LOS RIOS, EN LAS PRINCIPALES LIBRERIAS.**

20 por 100 de rebaja, franco de porte para los suscritores del GIJON, poniéndolas directamente al autor. Madrid, Infantas, 42, pral.

- «El Colegio de Bolonia,» (en colaboracion) obra ilustrada, pesetas 6,50.
- «Filosofía y Arte,» con un prólogo de Don Nicolás Salmeron, 3,50.
- «Biología y Ética,» (2.ª edicion) para la segunda enseñanza, 3.
- «Programa de Filosofía moral.»—(Agotada.)
- «Programa de Psicología, Lógica y Ética,» 1.
- «Programa de Biología y Antropología,» 1.
- «Proyecto para el ingreso en el Profesorado libre, etc.»—(Agotada.)
- «Teoría del Arte ó Historia de las Bellas Artes en la antigüedad,» con un programa de Arte y su historia, 1,50.
- «La Enseñanza obligatoria,» trad. de Tiberghien (2.ª edicion), 2,50.
- «Moral elemental para las escuelas,» idem de id., 2,50.
- «Krause y Spencer,» id. de id., con una biografía del autor, 2.
- «Mendelsshon,» id., con una «Historia abreviada de la música,» 1.
- «París en América,» por Laboulaye, idem, (2.ª edicion, Gaspar), 1,25.
- «Discordia entre la Iglesia y la Italia,» traduccion del italiano, 2,50.
- «Elementos de Filosofía moral,» para la 2.ª enseñanza.—(Agotada.)
- «Pío IX y su sucesor,» por Bonghi, traduccion del italiano, 3.
- «Leon XIII y la Italia,» por el mismo, idem idem, 3.
- «Poesías de Rios Rosas,» publicadas por H. G.—(Agotada.)
- «Anuario de la Institucion libre de enseñanza.»—(Agotada.)
- «Fragmentos, retazos y traducciones,» por H. G.—(Agotada.)
- Amicis.—1870 y 1871, «Recuerdos,» traduccion del italiano, un vol., 5.
- Amicis.—«Constantinopla,» id., 2 tomos, 5.
- Amicis.—«Holanda,» (en colab.), id., un volumen, 4.
- Amicis.—«La vida militar,» id., 2 tomos, 6.
- Amicis.—«Páginas sueltas,» id., un vol., 5.
- Amicis.—«Retratos literarios,» id. id., 3.
- «Milton,» drama en un acto, original y en verso, 1.
- «Historia de un crimen,» drama en tres actos y en prosa, 2.
- «A tiempo,» comedia en un acto y en verso (en colaboracion), 1.
- «El último sacrificio,» drama en un acto y en verso (id.), 1.
- «Los parientes del difunto,» sainete lírico y en verso (id.), 1.
- «En busca de proteccion,» juguete original en verso (id.), 1.
- «Fiera domada,» diálogo en un acto y en verso (id.), 4.

**EN PREPARACION.**

- «Estudios.»—«Fiambres.»—«Crítica.»
- «Lógica,» para la segunda enseñanza.
- «Obras completas de Rios Rosas.»
- «Ampliacion de Psicología» y «Nociones de Ontología y Cosmología.»

**La Civilizacion.**

**Librería y objetos de escritorio.**

**Ambrosio Menendez,**

Corrida, 20.

- Ultimamente se recibieron las siguientes obras:
- Galdós.—La de Bringas,—rústica. 12 rs.
- Vida de Jesucristo, por el R. P. Valverde,—pasta ..... 16 »
- Figaro.—Coleccion de artículos,—pasta..... 16 »
- Fray Luis de Leon.—«La Perfecta Casada,»—pasta..... 6 »
- Pedro Madrazo.—«Viaje Artístico,»—pasta..... 16 »
- Dante.—«La Divina Comedia,»—pasta..... 460 »
- Juegos de libros para comercio, objetos de dibujo y bonitas tarjetas de felicitacion.

Imprenta y Lit. de Torre y Compañía.