

# GAZON,

PERIÓDICO DEMÓCRATA.

SE PUBLICARÁ MARTES, JUEVES Y SÁBADOS.

AÑO I.

Precios de suscripción: 2 plás. 50 cs. trimestre. Anuncios, convencionales.—Comunicados, una peseta LÍNEA.—Número suello, diez céntimos de peseta.—No se devuelven los originales.

Martes 22 de Julio de 1884.

Puntos de suscripción: En la Redacción y Administración, calle Corrida, núm. 83. y en el Centro de suscripciones de Ambrosio Menéndez, calle Corrida, núm. 20.

Núm. 4.

## Escuela de Artes y Oficios.

La índole visionaria, soñadora, teórica—que es muy otra cosa que filosófica y científica—de nuestro pueblo, tan estimulada por un mortal atraso, y la estéril políticomanía de nuestros partidos liberales, para los cuales es la cosa más llana del mundo que pueda ser libre de real orden una sociedad ignorante, con sólo pedir la extensión del sufragio, sin tomarse el trabajo de preparar á las gentes para que sean dignas de ejercerlo, mantienen en perdurable abandono, amen de otras causas igualmente funestas, á la enseñanza, que podría llamarse más expresamente *popular*, en el sentido en que suele tomarse esta palabra equívoca, ó sea, la enseñanza dirigida al mayor número, á las clases más extensas, á las grandes masas de la población. A esta esfera pertenecen, muy en especial, la educación primaria, única que recibe la mayoría de los que reciben alguna, y la técnica, mecánica ó de oficios, de cuya práctica han de vivir esas mismas clases. Dejando la primera hoy á un lado, aunque no sea más que para seguir el saludable ejemplo de la suprema indiferencia que le consagran los varios matices de nuestra satisfecha burguesía, bueno será decir dos palabras (aunque mejor serían doscientas) sobre el estado y condición de la segunda entre nosotros.

Sin embargo, si se ha de hablar con propiedad, ni dos palabras deberían escribirse acerca de ese estado. Y esto, por una sola razón, que, sola y todo, es más que suficiente, á saber: que la susodicha enseñanza no existe. A excepción de algún establecimiento especial, como las escuelas de capataces de Almaden, Mieres, etc., ¿en dónde hay, en todo el territorio peninsular y adyacente una sola escuela de artesanos? Existen sí, algunos centros, no en verdad tantos que nos avergüence el despilfarro de fuerzas y recursos que en ellos consumimos, donde se enseña á leer, escribir y contar á los adultos en horas compatibles con su trabajo; otros, que añaden á estas enseñan-

zas la de la Geometría, ó algunos principios de ciencias físicas, ó por otro estilo, el catecismo de la doctrina cristiana; los hay dedicados exclusivamente al dibujo y hasta el modelado, y en los más completos, los elementos de la mecánica, ó de ciertas aplicaciones de la descriptiva, se coronan con series de conferencias, que despiertan el interés del auditorio sobre cuestiones de física, sociales, industriales, históricas, etc. Ahora bien; todos estos centros, cuya utilidad parecería inútil declarar, si no probase lo contrario su estremada escasez y la mísera y abandonada condición de casi todos los que existen, ¿qué fin tienen? el de proporcionar á sus discípulos rudimentos, más ó menos amplios, sea de la instrucción primaria, sea de aquellos estudios que forman la base intelectual de los oficios que sus alumnos ejercen; y en ambos casos, el de suplir, con el carácter de una verdadera cultura complementaria, los considerables vacíos de la educación general ó especial del obrero.

Pero ¿dónde aprende éste su oficio? Todo el mundo puede contestar: en el taller, en la fábrica, en la obra, aquí ó allá: do quiera... menos en la escuela *de artes y oficios*. Esta le enseña poco ó mucho, bien ó mal, cosas excelentes en sí y hasta para su profesión; pero no esta profesión misma. Parece innecesario probar que una escuela donde se aprende dibujo, matemáticas, física, química, economía, historia, etc., etc., pero no carpintería, ó á forjar hierro, ó á labrar la tierra, ó á teñir tegidos, ó á fabricar loza, ó á hacer casas, ó á coser ropas, ó cualquiera otra profesión manual, será todo lo que se quiera menos una escuela de artes y oficios. Buen ejemplo de ello es la primera de España—ó hablando con mayor propiedad—la de la corte, en la cual, á pesar de llevar este nombre, no se aprende oficio alguno, salvo el de dibujante ó modelador, que lo son en realidad, pero que no suelen comprenderse dentro de las profesiones técnicas ó manuales, á que dicho centro parece hallarse dedicado.

También puede ahorrarse la in-

dicación de los funestos resultados que para nuestra producción industrial engendra este sistema, al dividir la educación del obrero, abriendo un abismo entre la enseñanza teórica regular y normal que recibe en los centros adonde concurre, y la práctica de su arte, abandonada á una dirección ocasional é incierta, al ejemplo, al instinto, al hábito, á la rutina; en vez de encaminar entrambos órdenes paralelos y fundidos, á fin de que la explicación racional y la enseñanza educativa de las operaciones manuales evitase los tanteos del que camina á ciegas, le ahorrarse tiempo y fuerzas y alimentara en él ese constante espíritu de iniciativa y libertad, que aquí como en todo es la única raíz de progreso. No hace muchos días, el jefe de una de nuestras más importantes compañías industriales me enseñaba hierros fundidos en una importantísima fábrica española, que todavía, á pesar de las enormes facilidades que para sus provechos le suministra nuestro patriótico arancel, todavía no ha podido lograr producirlos redondos, saliendo siempre deformados, tal vez sus ingenieros y hasta sus contra-maestros sean extranjeros y excelentes; pero el aprendizaje del taller industrial jamás podrá sustituir sino con inmensa desventaja al del taller escolar, el cual habría formado sin duda obreros más diestros que esos que no pueden sacar más que hierros torcidos. Verdad es que dirá para sus adentros el fabricante: «mientras me dure el arancel, tendré siempre mercado; que luego, Dios dirá»—¿cómo si ya no lo hubiese dicho! Que lo pregunten á Cuba.

En efecto, toda escuela de oficios, industrial, de artesanos, llámese como se quiera, donde no exista un taller de enseñanza manual, ó sea de aprendizaje, organizado y dirigido, con intención educativa y práctica, podrá ser todo, menos tal escuela de oficios; y en vano pretenderá formar obreros inteligentes *en su profesión*, por más que servirá sin duda para aumentar la cultura de su espíritu, si la escuela es de carácter general, el taller, ora se adopten las bases del sistema de

M. Gréard, ora las de M. Salicis (de que son respectivamente ejemplo las escuelas de la rue la Vilette y la rue Tournafort, en París) debe comprender todos aquellos trabajos manuales que, en cierto modo, preparan para la mayoría de los otros: v. g., la carpintería, el torno, la herrería, etc., además del dibujo y el modelado; cuando la escuela sea especial (que casi siempre debería, á ser posible, venir después de la primera), el taller ha de ser de la profesión á cuyo aprendizaje se destina; y en ambos casos, llevar la enseñanza teórica (si puede llevar este nombre), ó mejor, la de los principios, leyes y bases de aquel arte, en íntima relación con la práctica.

Grandemente serviría y prepararía este fin la introducción del trabajo manual en las escuelas primarias, continuando los que los párvulos hacen según el sistema Froebel, y sembrando de esta suerte en la educación general el germen de aptitudes que en todo hombre deben desenvolverse, y que tan precioso interés tendrían después para el obrero. Pero donde, por lo común, se aprenden (?)—desde las escuelas primarias y las de artesanos á los Institutos y de estos á las Universidades!—la Física, la Química *et sic de coeteris* sin experimentos y por un bendito *Manual* ¿qué de particular tiene que las escuelas de artes y oficios, utilísimas—no me cansaré de repetirlo—como escuelas complementarias ó de adultos, no enseñen, sin embargo, oficios ni artes? Nuestros naturalistas, ingenieros, abogados, parecen haber olvidado en la organización de sus estudios profesionales que *c'est en forgeant qu'on devient forgeron*: ¿por qué se han de acordar de ello, cuando se entrometen á arreglar los del artesano?

Francisco Giner.

## SECCION DE POLITICA.

Ha terminado la discusión del mensaje con los discursos de Sagasta y Cánovas. Había el primero: «S. S. que tiene verdaderas condiciones de Presidente del Consejo de ministros, carece de dos cualidades

muy interesantes: la modestia en el poder, y la resignacion fuera de él.»  
 Contesta el segundo: «S. S. es siempre demagogo, despreciador de las leyes y desconocedor de ellas.»

Estos monárquicos conservadores y liberales se espican así.

Hé aquí un retrato que hace *La República*:

«No hemos de juzgar á Pidal como orador. El tono de su voz y su accion revelan á un predicador víctima de feroz histerismo, más que de un entusiasmo racional, como sucede á casi todos los modernos creyentes. No habla en él la fé, sino la pasion; no el espíritu, sino el temperamento que impregna sus discursos de un materialismo sutil capaz de mover solamente á los conservadores españoles y á esas damas insensibles á los grandes y profundos sentimientos de humanidad y justicia, espíritus pequeños en que sólo producen efecto las sutilezas del misticismo averiado de estos tiempos.

Pero Pidal no es un hombre; representa una idea, y obedece á inspiraciones, y á consejos, y á planes misteriosos.»

Pregunta *El Liberal*, ¿qué correccion se va á imponer al Ministro de Fomento por las imprudentes palabras que han originado justa reclamacion del Gobierno de Italia? porque si bien Cánovas del Castillo ha satisfecho ya los deseos de esta nacion ante el Senado, y rectificando el *Diario de sesiones* lo que por *grosero error* dijo el extracto de la *Gaceta*, ¿qué satisfaccion da á su propio país, sobre el que pesa un Ministro, que, siquiera sea transitoriamente, ha enfriado nuestras relaciones con una nacion amiga?

El mismo periódico se contesta pidiendo la dimision del Sr. Pidal.

*El Progreso* añade: «Ese Ministro debe dejar de serlo, ese hombre no puede en adelante hablar en nombre de un gran país, cuyos intereses y porvenir tiene en tan poco.» Pidal al paño: ¿Y á mí, qué?

El General Beranger se ha pasado con armas y bagajes del campamento izquierdista, al centro de la fusion.

Perfectamente. Las situaciones francas son las mejores.

Así no fuera que Alonso Martinez y los suyos consideran á todos los de la izquierda arrepentidos, como *microbios* del partido fusionista, para el dia en que este recoja la herencia del poder.

## SECCION PROVINCIAL.

DESDE CANDÁS.

Sr. Director del periódico Gijon.

Mi querido amigo: esta histórica villa empieza á dar señales de vida veraniega, pues ya hay en ella bañistas de esos que

muestran predileccion por Candás, por sus frondosos paseos del *Carbayu*, los *Angeles* y *Perlora*, los que toman las cristalinas y abundantes aguas de la gran fuente de *Santarúa* como si fuesen medicinales y positivo aquel dicho antiguo de que hace la gente aguda.

Es lo cierto que Candás tiene muy singulares atractivos para el bañista que se propone tomar tranquila y sossegadamente una tanda de baños, de aires, ó de dias de descanso. Esto que se encuentra en la villa del Cristo y la salazon, en la que no se gasta ninguna clase de lujo en el vestir, que todos habitualmente andan á la *négligé*, contribuye en gran parte á que los enfermos encuentren la salud, y los fatigados por las tareas del año, el descanso.

Candás, que en lo general es alegre y bullicioso, por la vida industrial que tiene, pues en ella reside la industria pesquera mas importante de la provincia, lo es mucho mas en el verano con la concurrencia de bañistas. Candás, que no tiene fondas, ni esos grandes hoteles con que cuentan otros pueblos privilegiados, está lleno de modestas hospederías, pues casi todas sus casas lo son en el verano para los bañistas, en las que éstos encuentran habitacion y afable trato por módicos precios.

En este verano, notan los forasteros algunas mejoras en esta villa, pues se estableció alumbrado público, se arreglaron sus calles, se construyeron dos edificios públicos, el mercado cubierto y el macelo, se pusieron árboles de adorno en el campo de la Baragaña, y se abrió el servicio de carruajes el nuevo trozo de la carretera, que evita las subidas de la *Formiga*.

Como presumo, amigo Director, que le sobrará material, y quiero tener derecho á volver á escribirle en próximas ocasiones, sin perjuicio del Corresponsal, y darle cuenta de algunas *cosillas* que por aquí ocurren, que interesan á la villa y al concejo, pongo por hoy punto final, no sin antes rogar al Ayuntamiento concluya el arreglo de las plazuelas de *Santarúa* y de la casa-Ayuntamiento, terminando la alcantarilla y el terraplen de la primera y el muro de la segunda, sin olvidar el riego de los árboles de la Baragaña, y avisando á la celosa y activa Comision de festejos, que está próxima la renombrada é histórica festividad del Cristo, para la que nos tiene prometidas fériás y esposicion de ganados, que deben anunciarse y prepararse con la debida antelacion, y hasta otra se despide su afmo. amigo

Manuel de Antrellusa.

Julio 15 de 1884.

## VARIEDADES.

### TÍTÈRES.

No tembleis, sietemesinos de todas clases, calibres, condiciones, y aún sexos, lo mismo indígenas que forasteros, no tembleis, repito, que no va con vosotros hoy la cosa; confieso que al leer el titulo de esta *revista* os habreis sentido aludidos, y aún sigo confesando que habreis hecho perfectamente.

Sois en punto á *titeres* de lo mejorcito y mas acabado que se puede figurar, sois la aristocracia de los titeres, sois los titeres en su mas alto grado de perfeccionamiento; pero no tembleis por hoy, os vuelvo á repetir; respirad con fuerza, si es que podeis por vuestros enclenques pulmones, porque hoy os abandono á vuestra suerte.

Además de eso, no hay que darse tanto tono como si fueseis vosotros los únicos titeres que hay en el mundo; ¡pues no faltaba mas! podian darse por resentidos, y con mucha razon, toda esa série de poetillas locales que pululan por esos periódicos, sin que el señor Alcalde (cuyo celo por todo aquello que se relacione con el arte nadie mas que yo se complace en reconocer) tome enérgicas medidas para su extincion, ó al menos, para su modificacion.

¿Por qué habéis de pretender que no sean tan titeres como vosotros? No hay que ser exclusivistas, ni hay que reñir por un nombre que á asuntos de derecho os corresponde, *titeres* sois lo mismo unos que otros, y consiento que discutais en el mas ó en el menos, jamás en el mote que os es comun.

Pero á estos (á los poetillas) no tengo corazon para tratarlos mal, sería crueldad imperdonable; tan buenos, tan enamorados, siempre soñando con el *ángel amado*, viéndole su vaga imágen, ya en las ondas de trasparente rio, viéndole allá... en el umbrío bosque, á los *pálidos* reflejos de la luna que se va ocultando tras el *vecino* monte... ¡Inocentitos de Dios! ¡Hijos de mi corazon!... y luego tan desesperados siempre, aquella ingrata (la del bosque) que los ha olvidado, que se arrojó en brazos de algun galán mejor mozo, aquella muerte tan deseada por ellos, pedida con tanta necesidad... vamos, que me falta valor para tratarlos con dureza, como sería conveniente y aún necesario.

Por otra parte, ¿por qué ocultarlo? tengo que ser parcial con ellos; yo tambien en mis juveniles años fui poeta, como vosotros, yo tambien como vosotros hice sonetos de esos... mortales de necesidad, yo tambien en las tinieblas de la noche, como se cometen todos los crímenes, sentía una comezon inmensa de hacer versos, y yo tambien fui terror y pismo de mi familia, que veía con dolorosas lagrimas el camino de perdicion que habia emprendido.

Somos cuasi colegas; en el fondo de mi mesa, allí están, mudos, pero terribles acusadores de mi delito; quintillas, sonetos, idilios y hasta saficos, todos yacen allí en revuelta confusion, esperando pacientemente el solemne auto de fé con que algun dia yo les he de hacer justicia.

Pero entendámonos, mis delitos quedaron en tentativa, jamás vieron la luz pública, tuvieron el caracter de privados, y si bien son penales por la moral, que juzga las intenciones, no se me podrá calificar de *titeres* (al menos por esa parte) sentencia que sobre vosotros hace recaer el buen sentido.

Pero vosotros, sietemesinos y poetas, sois titeres á la buena de Dios, inofensivos... gente menuda que sirve de solaz y contentamiento á los demás; ¡si fueseis vosotros solos los titeres!....

¿Ven ustedes aquel caballero, de monumental abdomen, brindando proteccion por todas partes, muy prendado de su persona, oficiando siempre de pontifical y rodeado de una coleccion de majaderitos que aguardan sus palabras como llovidas del cielo? ¿No le conocéis? Allí va: es un tipo conocido en todas las provincias de España, es un politico conservador... ó fusionista... ó izquierdista, ó para mas degradacion, pidalista, si usted quiere. Dice el hombre á boca de talegon, que pertenece á la escuela liberal inglesa:

Abomina de todo lo que él llama exajeraciones; en todas sus resoluciones adopta una forma conciliadora... siempre que se concilie con sus intereses: es gran mujidor electoral y está esperando que se establezca el turno pacífico de todos los españoles á la poltrona ministerial, para inmortalizar su nombre, poniendo en práctica sus *espantosas* disquisiciones. Como ni tiene talento ni sabe hilvanar media docena de frases, dice el *titeres* que es hacendista, un hombre práctico, añadiendo con una modestia digna de encomio, que hombres como él son los que la patria necesita. ¡Ah! se me olvidaba: es Excelentísimo Señor; gasta tirantes, y como dice Pereda, lleva antuca. ¿Quién le puede negar á este la credencial de titeres? A través de su cara estoy viendo siempre la grotesca faz de un Clown. En fin, es titeres por derecho propio.

¿Veis aquel otro? Un *petit* husar.

Y basta ya de preámbulo, que hay tela cortada para rato, y son mas los dias que longanizas, y sobre todo, este verano, que con motivo de la inauguracion de los túneles de Pajares tendremos gran cosecha de los consabidos.

Haremos desde aquí la descripcion, no solamente de las funciones ecuestres y acrobáticas del Circo de los Campos, sino tambien de toda clase de jaleos, funciones, escándalos, poesías, teatros, recepciones y... otros excesos.

Tenemos, vecina ya, la tormenta que se aparea de toda esta clase de diversiones, y no nos hemos de dar paz á la mano, siendo cronistas verídicos de todas ellas.

Titeres, ¡sus! ¡Vosotros á hacer tonterías,

yo á comentarlas! Esto ha de ser una pública picota donde habéis de recibir el condigno castigo. Aquí saldrá todo lo que se agita, todo lo que bulle, todo lo que se mueve, lo mismo bueno que malo, aunque hemos de decirlo con franqueza, dando siempre la preferencia á esto último.

Y ahora recuerdo, sin darme cuenta, que he faltado á mi compromiso, ¡tan apetitosa es la idea y tal corre mi imaginacion! Pidióse una revista de los acontecimientos de la semana, y esto si bien es una revista, no es precisamente la que se me habia pedido, que era la de las dos funciones de los Campos, que por pertenecer precisamente á lo bueno, en materia de titeres no tiene tan amplia cabida en esta seccion. En dos palabras diré mis impresiones. El público, ocupado por completo todas las localidades del magnífico circo. La *troupe* escediéndose á sí misma. Las *écouteres*, por las dos muestras que vi, prometen para las sucesivas funciones. El espectáculo fué todo lo variado que pueden ser los de esa especie—sobre todo para los españoles—en buen hora lo digamos.

¿Qué plancha, qué puede compararse con la que acaba de hacer el monstruo malagueño, con motivo de un artículo del Código penal? No se de tono el amigo Maurici (creo que así se llama) con sus saltos mortales. ¿Qué salto mortal puede compararse con el que acaba de dar el perinquito Pidal, el de las guerreras y teológicas barbas, pasando de un solo salto mortal—para el país—desde el campo de la mesticería al banco azul? ¿Qué valen los equilibrios de Cámara al lado de los de un D. Segismundo ó un Lopez Dominguez? ¡Imítelos en su prudencia el señor Cámara, y, ó suprima sus ejercicios que hacen sufrir al público, ó coloque una red debajo que le asegure algun tanto. No tenemos ningun empeño en verle estrellarse, y el público todo agradecería que no echase en saco roto nuestra advertencia. Los campanólogos rivalizando con Toreno.

El caballo en libertad (digámoslo para vergüenza del pollo antequerano) obedecía mejor á las insinuaciones de Mr. Wolsi, que le obedece á él la mayoría.

El público salió complacido, y aquí paz y despues gloria.

Mingo Revulgo.

NOTA. A última hora vemos en la redaccion, el periódico de Gijon *El Verano*, y en vista del carácter alarmante de algunas poesías que contiene, hemos procedido al acondicionamiento de nuestra redaccion y al establecimiento de un lazareto, donde se fumiguen todos los números de esa procedencia, mientras no establezca él en la suya rigurosas medidas sanitarias, como suponemos adoptará desde luego.

## SECCION LOCAL.

Uno de los ramos que con predilecto interés ha mirado el partido republicano de Gijon, ha sido la instruccion del pueblo. A la iniciativa de sus apóstoles se debe la creacion del Ateneo-Casino Obrero y su instalacion, que hoy sostienen todas las clases sociales de la villa. La escuela de Artes y Oficios tambien surgió en proyecto, que por entonces no pudo realizarse, de aquella Junta local de instruccion nombrada por el Ayuntamiento republicano de 1875. A esta misma corporacion, á propuesta de la citada Junta, se ha debido el aumento de sueldo que tan justamente obtuvieron por aquella fecha los maestros del concejo, y á ella se ha debido el restablecimiento en toda su pureza de las inspecciones escolares; que bien practicadas corrigen abusos, descubren falsarios é hipócritas mentores, y mal hechas, sirven no mas que para corromper la enseñanza y hacer al profesorado víctima de algun especulador, que tenga la habilidad de saber imponerse á sus compañeros.

Decimos esto, porque nos duele en el alma presenciar espectáculos como el que hace dias hemos podido contemplar en presencia de un comunicado dirigido á un colega de esta localidad; en el cual, aparte de otras consideraciones que nos ha sugerido, las cuales no juzgamos pertinente consignar ahora, ha traído á nuestro ánimo la confirmacion de las sospechas que abrigábamos respecto á la falta de celo por la instruccion primaria de los municipios doctrinarios de todas épocas, y por lo que respecta al de esta, en el caso á que hacemos referencia, acusa desacierto para elegir los vocales de una Junta, en la cual, para desempeñar su

cometido, no basta ser honrados padres de familia, y acudados contribuyentes; sino que es necesaria como condicion esencial, la competencia.

Como habiamos supuesto, la conferencia que esplanó el conocido médico D. Ulpiano Escalera, en el Ateneo-Casino Obrero de esta villa, el Sábado último, versó sobre las precauciones higiénicas que debe adoptar el vecindario para evitar el cólera.

El Sr. Escalera trató con bastante acierto y claridad el asunto, mostrando la necesidad y conveniencia de que todos coadyuvemos a plantear las medidas higiénicas preventivas que disponga la Junta local de Sanidad, y pintó como muy grave la situacion de gran parte de nuestro vecindario, especialmente del que ocupa la parte del Arenal y todo aquel que se surte de aguas de pozo, si por desgracia nos visita la mencionada epidemia.

Llama la atencion de los forasteros el oscuro barracon que tiene en Gijon la Empresa de los ferro-carriles de A., G. y L. para guardar las máquinas, y no se esplican algunos la miseria y mala administracion (pues no puede llamarse economía) que observa la Compañía de los citados ferro-carriles, con tener ya varios años el citado barracon, que es insuficiente é impropio por todos conceptos para el uso á que se le destina, y sin cubrir los diversos edificios destinados á guardar las máquinas y carruajes que están á la intemperie.

El ornato público, el precaver un incendio, el que los viajeros no encuentren los coches calcinados por el sol, y los propios intereses de la Empresa de los ferro-carriles, exige desaparezca cuanto antes el citado barracon, que solo sirve para atestiguar un acto de mala administracion, y las pocas ó ningunas consideraciones que se tienen con el público.

No podemos dar crédito á los rumores que circulan de que nuestro Ayuntamiento proyecta grandes banquetes y funciones régias para en el caso de que venga D. Alfonso XII á esta villa.

Un Ayuntamiento que nos tiene en el invierno casi sin alumbrado público, hasta el extremo de verse precisados sus vecinos, á la salida de las funciones de teatro, á transitar por las calles quemando periódicos; que por economizar suprima la música en los paseos, y nos tiene sin aguas y otros servicios municipales de alguna importancia, no puede confirmar esos rumores, que consideramos faltos de fundamento.

Segun nuestras noticias, están designados para representar la Empresa del Noroeste en el acto de la inauguracion del trozo de Pajares, los Excmos. Sres. D. Práxedes Mateo Sagasta, D. Manuel Quiroga Vazquez, consejeros, y el Abogado-consultor D. Faustino R. S. Pedro.

Dícese se espera llegue hoy á Gijon el Ministro de Fomento, y mañana el Sr. Obispo de la Diócesis.

Como era justo esperar, ha sido nombrado Consejero de Administracion en Puerto-Rico el Magistrado cesante D. Evaristo del Valle.

En este puerto, como en casi todos los de la Peninsula, empieza á sentirse la paralización del tráfico, consiguiente á las medidas sanitarias adoptadas por el Gobierno.

Llama la atencion el precio caro en que se mantiene la venta al menudeo de la sardina. Hasta treinta y siete y cuarenta céntimos de peseta se ha fijado el precio corriente de la docena de aquellos peces, ya sean ó no abundantes los arribos al mercado.

Seguramente que en Madrid se come la sardina más barata que en Gijon.

La lluvia que ha caído estos dias, se considera por los agricultores del concejo, como de utilidad y provecho para los sembrados.

Bien venida sea.

Se trata de celebrar con una misa de campaña en Pajares, la inauguracion oficial de las obras del puerto.

El proyecto es bueno. El espectáculo, sin duda alguna, sería grandioso.

Elevar el corazón hasta Dios en medio de aquella magestuosa soledad, donde todo, paisaje y paisanaje, revela una belleza primitiva, y trae á la mente el poder inmenso de la Naturaleza y su Artífice, nos parece el acto más propio de la fiesta, en que el progreso rinde culto de gratitud al que así dispone de la ciencia como del esfuerzo material del hombre. Porque á estos elementos, inteligencia y brazos, se debe el coronamiento de la obra que á nuestros abuelos hubiera parecido colosal, sino imposible.

Lo que sí debe procurarse la empresa dononiana, es que esa misa de campaña no se convierta en *de requiem*.

Que todo pudiera ocurrir.

Leemos en nuestro apreciable colega *El Carbayon*:

«La Junta local de Sanidad empezó ayer á practicar visitas domiciliarias para hacer desaparecer todos los focos de infeccion que pueda haber en la localidad.»

En cambio, la de Gijon no se sabe que haya hecho más que preguntar á la fábrica de «Moreda y Gijon» si podía disponer del sulfato de hierro.

¿Se puede saber qué acuerdos tiene tomados la citada Junta y para cuándo los guarda?

Hoy salió para Avilés, y mañana lo verificará para Avila, donde se propone pasar el verano, nuestro apreciable correligionario y compañero de la prensa, D. Leoncio Cid, distinguido y competente Catedrático del Instituto de Jovellanos.

Nos aseguran que en la inmediata villa de la Pola de Siero, falleció el Sábado último un niño á consecuencia de la mordedura que recibió de un perro rabioso.

Las autoridades judiciales han intervenido en este desgraciado incidente.

No nos cansaremos de pedir al Sr. Alcalde de Gijon que se cumplan con rigor las disposiciones que están dictadas para corregir el abandono en que algunos vecinos suelen dejar á la raza canina.

## ALCANCE.

Sr. Director del periódico *GIJON*.

Madrid 20 de Julio de 1884.

Mi estimado amigo:

Del puerto, asunto primordial y preferente para ustedes, nada puedo decirles positivo. Mis pesquisas han sido inútiles, pudiendo solo asegurarles el *statu quo*. Quiza en breve me sea dable comunicar á los lectores del *GIJON* algo concreto.

El Sr. Arenal, Ingeniero, llegará á Gijon el mismo dia que la presente.

Los campos se aclaran y deslindan. Pidal, como era de suponer, no sabe tascar el freno (permitaseme la frase) que el Sr. Cánovas le impone, corrijiéndole á diario sus escesos y extravíos, y se desbocó en materia de enseñanza, mostrando la punta de la oreja carlista y ultramontana. El Sr. Moyano le propinó unos palmetazos á tiempo, y Cánovas callará hasta que lo tenga enteramente muerto en la mayoría de ambas cámaras. Ahora, no hace sino lo que los perros de caza: mostrar al amo la presa entre los dientes, para que se convenzan de que está cogido; luego, con dos ó tres sacudidas, inutilizado ya, le clavarán los dientes, y listo. La salida del Sr. Pidal es inevitable, y el objeto maquiavélico del Sr. Cánovas, preciso es confesar que se ha cumplido: queda dividido el partido ultramontano en *puros y mestizos*; y éstos, con muchos prelados, muertos para mucho tiempo, hasta que vuelvan al campo faccioso. El Presidente del Consejo mató hábilmente, con política florentina, á los moderados históricos en su primera etapa; en esta destruye el otro enemigo: los ultramontanos de la Union Católica, con quienes no habria podido, no teniendo en el Ministerio á su genuino representante; y ya no le falta sino desliarse del Sr. Pidal con su vite de niños sabios que llevó á la mayoría del Congreso.

Poco camino hay que andar. ¡Pero admira, Sr. Director, la frescura del Ministro de Fomento, que despues de provocar un conflicto con Italia, y de haber pasado por la humillacion de que se le corrija su discurso en el *Diario de Sesiones*, viene, apenas borrada aquella impresion, á pedir indulgencia plenaria al Vaticano con sus frases sobre enseñanza, lamentándose de que la primaria no esté encomendada al clero.

El respetable Senador por la Universidad de Madrid, antes nombrado, se levantó, como era natural, á defender su ley de instrucción pública de 1857, en virtud de la cual se regularizó la enseñanza primaria; y, claro, el Sr. Moyano apareció casi democrata enfrente del Ministro, que por escarnio se apellida á sí propio *liberal conservador*.

En fin, felicitémonos con el Sr. Cánovas: un ultramontano menos y un partido muerto en flor con su plana mayor y todo.—¡Qué poco les va á durar á los antiguos redactores de *El Cuartel Real* y demás amigos de don Carlos, las sonrisas palaciegas y las distracciones de D. Alfonso en los besamanos! ¿Cuándo saldrá Pidal? ¡Ah! esto no puede vaticinarse; cuando le convenga á su amo: ni mas ni menos que sucedió con Romero Giron. ¡Qué par de ministros! Romero era un Ministro forrado en Pidal; y Sagasta siguió exactamente con él la conducta de Cánovas con el jefe de Fomento.

Ahora bien: ¿qué le ha costado al país el trabajo del Sr. Presidente del Consejo? En la primera época la poca digna transaccion de que se recibieran en España las comunidades religiosas expulsadas de Francia, con lo que se compró al Sr. Pidal el silencio y la benevolencia de la Union Católica hácia los conservadores; el *correlage* de este contrato fué una cartera. En este segundo período conservador, un conflicto apuntado con Italia; el *correlage* ha sido varias credenciales de diputados y de empleados de distinta categoría. En ambas ha ganado *cero* el país, aunque el partido conservador, haya obtenido mucho, algo las altas instituciones, y muy poco la política en general: pero la Nación... nada, al contrario, ha perdido inmensamente.

Pero sigamos en el camino del deslinde de campos y franqueamiento de horizontes.

Sagasta se funde con Beranger (ó viceversa), llevando á su lado al que fué zorrista, canovista, izquierdista, y todo lo que hay que ser. Ha alojado á Angulo, con quien estaba torcido, y se dispone á poner las posaderas con objeto de que vuelvan al redil, Lopez Dominguez, Linares Rivas, y hasta Balaguer. En suma, el jefe de la fusion ha echado medias suelas, palas y tacones al partido. Por hoy, éste se denominará *liberal*. Luego (si consigue su propósito) le pondrá de apellido *conservador*. No ha dicho sino el nombre de la agrupacion, en la inauguracion del Circulo del partido nuevo; pero hay que esperar el tiempo para andar todo el camino.

Hé aquí un breve croquis que pinta el estado del país.

Mientras el Alcalde de Vitoria prohíbe que se celebren corridas de toros en tanto que no se cumplan con las prescripciones higiénicas, y se abonen todos los atrasos á los maestros, en Cádiz se dará una corrida en que torearán los empleados del Gobierno Civil y de la Delegacion de Hacienda. Bien es verdad, que allí no solo á los maestros, á los catedráticos del Instituto, se le adeudaban no hace mucho 18 mensualidades; los hospitales estaban abandonados, y á las disposiciones higiénicas se ha faltado descaradamente con el desembarque del *Pablo*, procedente de Algeciras.

Prosigamos el croquis. Un diputado (tambien de Cádiz), ha hecho su oposicion de *encargo*, combatiendo la *contabilidad* del señor Vallejo Miranda; pero pudiendo pedir votacion nominal, y quedar triunfando, puesto que no habia número suficiente, y que el Conde de casa Miranda no fuera diputado hasta sabe Dios cuando, no quiso reclamar dicha votacion, aunque muchos individuos de la mayoría lo deseaban. Lo cierto es que los comparsas de uno y de otro van bien.

Continuemos: en Granada se trata de trasladar parte de los penados de aquel presidio (no se caigan de espalda nuestros lectores) ¡á la Alhambra! porque el local que ocupan carece de condiciones de salubri-

dad... 200 ladrones asistieron á la feria de San Fermin en Pamplona. Se conoce oficialmente, al parecer, la cifra; pero no han sido recogidos por la policia sino 60. En cambio, varios amigos que salieron á cazar en número de 15, sufrieron persecucion por la Guardia civil mandada por las autoridades de Búrgos. (La noticia de la *partida* influyó en la baja de valores de ayer).

Al Sr. Sagasta le regalan una serenata esta noche; un objeto de valor, para lo que se llevan reunidas 6.000 pesetas en Madrid; otro idem, idem, en Barcelona, donde se cuenta ya con 5.000 duros. En cambio, ni un céntimo para las desgracias de Levante, la miseria, á causa de la paralización del trabajo en Cataluña, ni para nada útil... Por último, varios suicidios y varios crímenes; como que ya son cuatro los periódicos ilustrados que ven la luz en Madrid con las catástrofes de cada semana: *Las Ocurrencias*, *Los Sucesos*, *Los Acontecimientos* y otro con *chromos* (ilustraciones perfeccionadas!) cuyo título no recordamos. En cambio, antes ingresaban en el Saladero 20 presos diarios, por término medio; ahora ingresan diez. Problema: ¿ha disminuido la criminalidad ó la policia? Solucion de un conservador:—Ni lo uno ni lo otro, sino que los criminales tienen mas miedo á la *Cárcel-modelo*, que el cariño que le profesaban al Saladero.

De V., Sr. Director, afmo. amigo,  
*El Corresponsal.*

## SERVICIO TELEGRÁFICO.

Madrid 22, á la 1 m.

Se ha descubierto un complot contra el Czar de Rusia.

Celebraron importante conferencia Romero Robledo y Pidal. Rumores salida esta que marchó hoy Asturias. Sin terminar reclamaciones, Italia, idem Francia, Brasil por incidente Zarauz.

Háblase de un Decreto ultramontano de Fomento, que disuelve el patronato laico de Alvareda de Escuelas de párvulos, sustituyéndole con damas de la aristocracia.

*El Corresponsal.*

Administracion de coches en Oviedo.—Cam-  
po de la Lana.

HORAS DE SALIDA.

Pravia y Cudillero, yendo por Avilés, 8 mañana; Avilés, 3 tarde; Luearca y Castro-pol, 11 de la noche; Berrón y Pola de Siero, 7 y 1/2 mañana y 3 tarde; Cangas de Onís, 8 mañana; Villaviciosa y Colunga, 1 tarde; Llanés hasta Torrelavega, 7 mañana.

Administracion de coches.—De Gijon á Villaviciosa.—Corrida, 54 y 17.

Salen de Gijon á la una y media de la tarde.—De Villaviciosa á las siete de la mañana.

Avilés.—Corrida, 54.

Salen de Gijon á las tres de la tarde, y de Avilés á las ocho de la mañana.

Se halla en combinacion con los coches de Pravia y Colunga.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## OBRAS DE H. GINER DE LOS RIOS, EN LAS PRINCIPALES LIBRETERIAS.

20 por 100 de rebaja, franco de porte para los suscritores del GIJON, pi-diéndolas directamente al autor.  
Madrid, Infantas, 42, pral.

- «El Colegio de Bolonia.» (en colaboracion), obra ilustrada, pesetas 6,50.
- «Filosofía y Arte.» con un prólogo de Don Nicolás Salmeron, 3,50.
- «Biología y Ética.» (2.ª edicion) para la segunda enseñanza, 3.
- «Programa de Filosofía moral.»—(Agotada.)
- «Programa de Psicología, Lógica y Ética.» 1.
- «Programa de Biología y Antropología.» 1.
- «Proyecto para el ingreso en el Profesorado libre, etc.»—(Agotada.)
- «Teoría del Arte ó Historia de las Bellas Artes en la antigüedad.» con un programa de Arte y su historia, 1,50.
- «La Enseñanza obligatoria.» trad. de Tiberghien (2.ª edicion), 2,50.
- «Moral elemental para las escuelas.» idem de id., 2,50.
- «Krause y Spencer.» id. de id., con una biografía del autor, 2.
- «Mendelssohn.» id., con una «Historia abreviada de la música.» 1.
- «París en América.» por Laboulaye, idem, (2.ª edicion, Gaspar), 1,25.
- «Discordia entre la Iglesia y la Italia.» traducción del italiano, 2,50.
- «Elementos de Filosofía moral.» para la 2.ª enseñanza.—(Agotada.)
- «Pío IX y su sucesor.» por Bonghi, traducción del italiano, 3.
- «Leon XIII y la Italia.» por el mismo, idem idem, 3.
- «Poesías de Rios Rosas.» publicadas por H. G.—(Agotada.)
- «Anuario de la Institucion libre de enseñanza.»—(Agotada.)
- «Fragmentos, retazos y traducciones.» por H. G.—(Agotada.)
- Amicis.—1870 y 1871, «Recuerdos.» traducción del italiano, un vol., 3.
- Amicis.—«Constantinopla.» id., 2 tomos, 5.
- Amicis.—«Holanda.» (en colab.), id., un volumen, 4.
- Amicis.—«La vida militar.» id., 2 tomos, 6.
- Amicis.—«Páginas sueltas.» id., un vol., 3.
- Amicis.—«Retratos literarios.» id., 3.
- «Milton.» drama en un acto, original y en verso, 1.
- «Historia de un crimen.» drama en tres actos y en prosa, 2.
- «A tiempo.» comedia en un acto y en verso (en colaboracion), 1.
- «El último sacrificio.» drama en un acto y en verso (id.), 1.
- «Los parientes del difunto.» sainete lírico y en verso (id.), 1.
- «En busca de proteccion.» juguete original en verso (id.), 1.
- «Fiera domada.» diálogo en un acto y en verso (id.), 4.

### EN PREPARACION.

- «Estudios.»—«Fiambres.»—«Crítica.»
- «Lógica.» para la segunda enseñanza.
- «Obras completas de Rios Rosas.»
- «Ampliacion de Psicología.» y «Nociones de Ontología y Cosmología.»

## La Civilizacion.

Librería y objetos de escritorio.

**Ambrosio Menendez,**

Corrida, 20.

- Ultimamente se recibieron las siguientes obras:
- Galdós.—La de Bringas.—rústica. 12 rs.
  - Vida de Jesucristo, por el R. P. Valverde.—pasta. 16 "
  - Figaro.—Coleccion de artículos.—pasta. 16 "
  - Fray Luis de Leon.—«La Perfecta Casada.»—pasta. 6 "
  - Pedro Madrazo.—«Viaje Artístico.»—pasta. 16 "
  - Dante.—«La Divina Comedia.»—pasta. 460 "
  - Juegos de libros para comercio, objetos de dibujo y bonitas tarjetas de felicitacion.

## LA VERDAD,

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA DE MANTARAS,

Corrida, 36.—GIJON.

Artículos para la Medicina.—Específicos Nacionales y Extranjeros.  
Depósito de aguas minerales, etc.

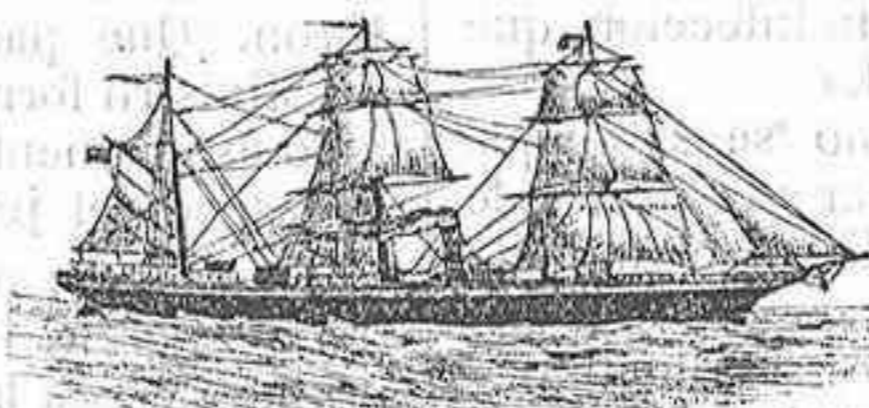
### DROGUERIA INDUSTRIAL.

Pinturas de todas clases.—Id. preparadas.—Id. anticorrosivas.—Colores finos al óleo, en tubitos de estaño, para cuadros, etc.—Barnices de todas clases.—Brochas.—Cepillos.—Esponjas.—Almidones.

### SIN RIVAL.

Unica casa de venta al por mayor y menor de la gran perfumería de Eugene Rimmel, inglesa y francesa, proveedor de S. M. el Rey de España.

Se acaba de recibir un elegante surtido de objetos de escritorio, como son: tinteros, limpia plumas, plumas, portaplumas, lapiceros, estuches de matemáticas, cajas de pinturas, tintas chinas, libros rayados, copiadores y tintas de todas clases, etc.



## VAPORES CORREOS.

COMPañÍA TRASATLÁNTICA,

ANTES DE

A. Lopez y Compañía.

Servicio para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

Servicio para Colon y Pacífico.

Salidas de....	Barcelona, los dias	4 y 25	} de cada mes.
	Valencia,	" 5	
	Málaga,	" 7 y 27	
	Cádiz,	" 10 y 30	
	Santander,	" 20	
	Coruña,	" 21	

Los vapores salen los dias 4 de Barcelona y 10 de Cádiz. Tocan en las Palmas (Gran Canaria.) admitiendo carga y pasaje para dicho punto y tambien para Veracruz.

Los que salen los dias 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, enlazando con servicios antillanos de la misma compañía Trasatlántica, en combinacion con el ferrocarril de Panamá y líneas de vapores del Pacífico, toman carga á flete corrido y pasajeros para los siguientes puntos:

- Litoral de Puerto-Rico.**—San Juan de Puerto-Rico, Mayagüez, Ponce y Aguadilla.
- América Central.**—Sabanilla, Colon y todos los principales puertos del Pacífico, como Punta Arenas, San Juan de Mar, San José de Guatemala, Champerico y Santa Cruz.
- Norte del Pacífico.**—Todos los puertos principales desde Panamá á California, como Acapulco, Manzanillo, Mazatlan y San Francisco de California.
- Sur del Pacífico.**—Todos los puertos principales desde Panamá á Valparaiso, como Buenaventura, Guayaquil, Payta, Callao, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaiso.

Los que salen los dias 20 de Santander y 21 de Coruña, toman tambien carga á flete corrido y pasajeros para el litoral de Puerto-Rico y para todos los puertos arriba citados de la América Central, Norte y Sur del Pacífico.

**Seguros.**—La Compañía, por medio de sus agentes, facilita á los cargadores el asegurar las mercancías hasta su entrega en el punto de destino.

### EL VAPOR-CORREO

## VIZCAYA

es el destinado á salir de Santander para Puerto-Rico y Habana el dia 20 de Julio.

	Puerto-Rico.	Habana.
	Pfs.	Pfs.
1.ª clase.....	150	180
2.ª id.....	100	120
3.ª id. preferente.....	50	60
3.ª id. ordinaria.....	35	35

Rebajas á familias.—Precios convencionales por aposentos de lujo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.

Los pasajeros deberán hallarse en Gijon los dias 15 de cada mes, para ser trasportados á Santander por cuenta de la Empresa.

Consignatario en Gijon, D. OSCAR DE OLAVARRIA.

En esta imprenta se necesitan dos cajistas.—Trabajarán á jornal ó á líneas, segun les convenga.

En la Librería de Ambrosio Menendez, Corrida, 20, se espera un completo surtido de perfumería de la fábrica ROSARIO, de Santander, en condiciones y precios muy económicos.

## CAMISERIA

DE

**Manuel Valdés Sanchez,**  
4, Corrida, 4.

Se acaba de recibir en este pequeño Centro de Novedades un grande y variado surtido de abanicos, sombrillas, corbatas, géneros de punto, trajes para baños, cretonas para camisas, etc., á precios económicos.

## Guía Industrial y Comercial de Asturias,

por D. Angel Roman Cartavio, Perito Industrial Químico.—1884.

El creciente movimiento de la industria y del comercio asturiano, hace tiempo que exigían una guía anual, que reportará gran utilidad á los centros productores y consumidores de dentro y fuera de la provincia.

La multitud de datos y noticias provinciales que contiene esta Guía, la recomiendan como indicador utilísimo para todos.

Precio: 2 pesetas.

Puntos de venta: Madrid, Librería de D. Carlos Bailly-Bailliere, Plaza Santa Ana, 10; Barcelona, Dr. D. José Ramon de Luanco, Catedrático de la Universidad; Gijon, señores Hijos de D. Fructuoso de Prendes, Cuadrante, 21, y en la Administracion de este periódico.

## EL PASAJE.

Primer Establecimiento en Novedades de Paris y Londres.

INMENSOS SURTIDOS

en Vichys, velos religiosos y sedas cambiantes.

ÚLTIMAS NOVEDADES EN LANILLAS.

Trajes desde 40 á 150 pesetas.

Trinidad, 14 y Muelle, 7.