

# EL NORTE DE ASTURIAS.

## DIARIO DE GIJÓN.

Se publica todos los días, excepto los festivos.

AÑO III.

**PUNTOS DE SUSCRICION.**  
Gijón en la Administración de este periódico calle del Rastro N° 12. Provincias en casa de los corresponsales ó dirigiéndose á la Administración.

SABADO 18 DE ENERO DE 1868.

**PRECIOS DE SUSCRICION.**  
Gijón un mes 6 rs.—Tres, 16.—Provincias 18 trimestre. Ultramar fijan los precios los corresponsales.—Se insertan comunicados y anuncios á precios módicos.

NÚM. 275.

### CUESTION DEL DIA.

#### VIII.

Mucho y de importancia considerable resta aun por decir respecto á la medida que nos viene ocupando: pero, habiendo dado los economistas por agotada la discusion de su famoso problema: *La riqueza y el valor*, ó, mejor dicho, creyéndole algunos insoluble, ó por lo menos indeterminado, se han decidido á guardar un silencio sistemático sobre el particular. (para lo cual no habia razon en nuestro concepto) admitiendo como verdad demostrada una opinion que no merece tal respeto, supuesto que no han podido apoyarla en ningun análisis correcto que la justifique; y, siendo debido á eso, creemos, que no se tenga hoy una idea menos oscura de la medida que implica aquel problema, como todos los problemas económicos; medida que aparece de toda necesidad en el importante fenómeno de la distribucion de la riqueza, nos creemos en el deber de procurar demostrar las equivocaciones en que han incurrido los economistas por haber aceptado aquella opinion; equivocaciones que son á nuestro juicio la causa de la oscuridad en que permanece la idea de la medida.

Presuntuosa y temeraria aparecerá, lo sabemos, la aspiracion nuestra al pretender corregir lo aceptado por tantos sábios economistas: lo será en efecto quizás: pero, tenemos la con-

vicción de que han incurrido en error, y, aunque esto no fuera antes que todo para nosotros, todavia nos quedaria algun escrúpulo por no haberla manifestado en interés del progreso de su ciencia favorita. Lo 1.º que se nos preguntará, lo preveemos, es cual sea nuestro nombre, cual la bandera que nos cubre: *un errador mas, ó un amante mas de la verdad demostrada*: tal seria nuestra única contestacion, la cual podrá ser apreciada por cada uno á su tiempo, segun que aprecie los razonamientos que presentamos, protestando desde ahora con toda la energia de que es capaz nuestra alma; *que no reconocemos mas autoridad ni bandera, respecto á ciencias y principios discutibles, que aquella que persuade á la menguada razon que nos ha cabido en suerte; y, por fin, que somos incorrectiblemente insubordinados cuando no se la persuade.*

Pero para demostrar esos errores, ó equivocaciones, es preciso entrar en prolongada discusion, en análisis minuciosos; y todo esto, ademas de requerir mucho espacio, seria poco agradable á los lectores del NORTE, que no tuvieran especial aficion á esta clase de controversias científico-económicas. Por lo mismo, dejando de la mano por ahora, con propósito de volver á ellas solo por intervalos, discusiones de tal naturaleza, continuaremos esplicando la acepcion que damos á algunas de las palabras que hemos usado, y seguiremos usando,

y las leyes que se desprenden de nuestros análisis.

#### Libertad.

La primera, y la mas indispensable necesidad de la medida económica, es la libertad; ya lo hemos dicho; por consiguiente, la libertad es una ley de la distribucion, y de la produccion ya que ni una, ni otra podrian verificarse sin medida; de ahí que la libertad se cree necesaria al hombre en todas las condiciones imaginables.

Por libertad entendemos el uso voluntario de nuestras facultades, advirtiendo ante todo que, cuando se trata de ella económicamente, se trata del mas ó del menos, no de la libertad en si misma ó en abstracto: el principio á que obedece la libertad no tiene necesidad de demostracion, es el principio ó el hecho mismo de la vida animal. Descartes ha dicho *yo pienso: luego soy*; y pudiéramos decir imitándole: *yo soy: luego soy libre*. Cuando se habla en filosofia de la libertad, se tiene principalmente en mira la voluntad: nosotros nos referimos solo á los actos voluntarios en el seno de la sociedad.

Hace tiempo que los economistas vienen proclamando la libertad, como una ley natural de las sociedades, bajo los nombres. *Libertad de trabajo, libertad de comercio, libertad de crédito etc.*: pero, al mismo tiempo nadie puede desconocer la persistencia con que la rutina, y los intere-

ses privilegiados se oponen á ello negándole aquel carácter, el cual procede de la absoluta necesidad que de ella tiene la organizacion social. Nunca se la ve mas patéticamente necesaria que en los momentos de crisis; sin embargo, debido sin duda á una obcecacion especial, nunca encuentra mayor oposicion que en esos mismos momentos: en ellos, el sofisma vulgar que aconseja prevalerse de la inminencia del peligro para proceder con prontitud y energia, se convierte en causa omnipotente en favor de los primeros privilegiados, siempre dispuestos á intervenir en todo; y sucede naturalmente, que al mal ordinario de la crisis, se añade el de tardias disposiciones para conjurarla. Ya hemos demostrado, creemos, que, en circunstancias de mala cosecha la libertad solo hacia subir el precio del trigo en la medida exacta que convenia para disminuir el consumo á fin de impedir el hambre que en otro caso sobrevendria infaliblemente algunos meses antes de la nueva cosecha. Creemos haber demostrado de igual modo que la libertad en años de abundancia hacia bajar el precio del trigo, lo cual producía un aumento de consumo, impidiendo, por consiguiente, que quedaran en poder de los productores, ó de los almacenistas grandes cantidades de ese artículo al presentarle los nuevos frutos. Estos ejemplos dicen mucho en favor de la libertad económica, porque son toma-

—211—

espárragos de un tamaño enorme, frutas desconocidas, mezclas, productos híbridos sorprendentes, como por ejemplo en un mismo racimo uvas blancas y negras: nada faltaba á este jardín que todos los días recibía numerosas visitas.

La isla de Billancourt situada á cinco kilómetros del Campo de Marte, se habia consagrado á la exposicion especial de modelos y aparatos de agricultura: se iba á ella en vapores por una pequeña cantidad, y se satisfacía un franco por la entrada. En días determinados tenian lugar concursos y esperiencias de las diversas máquinas é instrumentos que allí se encontraban espuestos.

Un elegante chalet levantado á orillas del Sena, para la comision imperial, era lo primero que atraía la atención al tomar tierra despues de atravesar un pequeño puente expuesto por los ingenieros militares: el chalet le rodeaba un fino y verde cesped que exhibía igualmente un horticultor.

Toda la vasta estension de la isla estaba ocupada por grandes y elegantes cobertizos, que daban abrigo á infinidad de máquinas y aparatos agrícolas: se veían

—212—

allí carros de labranza de mil formas distintas, máquinas hidráulicas, sembradoras, trilladoras, vinícolas, arados, aparatos forestales, bombas de todos precios, algunas tan sencillas que podían ser manejadas por un niño; en fin mucho mas que cuanto la imaginacion mas fecunda pudiera concebir. Nosotros al recorrer aquella isla, al admirar los inventos hijos del genio del hombre que tanto y tanto va haciendo para arrancar á la naturaleza mayores utilidades, no hemos podido menos de lamentar, que España con el suelo mas feraz de Europa, nacion agrícola por escelencia, y cuyo porvenir no puede buscar en otro ramo, brillase por su ausencia en aquel glorioso palenque abierto al progreso y adelantos de todas las naciones civilizadas: Francia, los Estados-Unidos, Inglaterra y Suiza eran los países que mas se distinguían en Billancourt por el número y utilidad de los objetos espuestos.

Periódicamente tenian lugar concursos de animales, variando cada quince días, hasta haber exhibido las diferentes clases que se relacionaban con los trabajos agrícolas; bueyes y vacas, carneros cabras, cerdos, perros, gallinas, palomas, asnos,

—215—

nuestros lectores comprenderán que describir tan solo algunos de los principales objetos que allí existían, seria tarea además de superior á nuestras fuerzas, estraña al objeto que nos hemos propuesto y correspondiente á las publicaciones especiales, que aun en la actualidad se ocupan del gran certamen universal. Una idea sola del aspecto que ofrecían aquellas inmensas galerías, y la simple enumeracion de algunos de los productos espuestos es de lo que vamos ahora á ocuparnos.

A las diez de la mañana todas las máquinas se ponían en movimiento; magnífico espectáculo que nos representaba las diferentes formas de la actividad humana; el concurso de la fuerza y de la ciencia; de la materia y de la inteligencia, atestiguando el poderío del hombre, lo acertado de sus investigaciones y concepciones, el ingenio de su espíritu: sus progresos su trabajo, las ventajas y fecundos resultados que se obtienen por medio de las grandes colectividades. Todas estas reflexiones se venían á la mente al contemplar aquellas inmensas masas de hierro, aquellas ruedas engranadas que voltean con rapidez vertiginosa, puestas en movimiento

dos de los hechos que mas se invocan ordinariamente contra ello, y sus pretendidos ó supuestos peligros.

Todavía se querrá argüir, que la reglamentacion del trigo no ha producido jamás los desastrosos resultados que le atribuimos: pero. ¿A que es debido eso? A que la economía natural de las sociedades (que no podria soportarlos de ninguna manera) reacciona de ordinario á tiempo para impedirlos; sin embargo, la tendencia de la reglamentacion es la de producirlos, y los produce siempre en parte. A ella es debido que en tiempos de crisis suban ó bajen los precios en mayor proporcion de la que ocasionaria la libertad de comercio, porque el efecto de la reglamentacion comienza á producirlos antes que la reaccion natural pueda manifestarse. A ella es debido, como consecuencia ineludible esa irregularidad violenta en la alza ó en la baja que desconcierta todas las previsiones, conduciendo al azar la fortuna de los especuladores, dando ocasion á esos funestos acaparamientos, que no son otra cosa que los precursores del hambre.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE EL NORTE DE ASTURIAS.

Paris Enero 15 de 1868.

*Servicio de la mañana.* La ley militar, que tan mal efecto causa en Francia, se aprobó ayer en el cuerpo legislativo por 200 votos contra 60.

El «*Constitutionnel*» sigue publicando los interesantes documentos relativos á los últimos actos del ministerio Rattazzi. Estos documentos evidencian la complicidad del ex-ministro con el partido de accion. La «*Gaceta de Italia*» se espresa con respecto á este asunto en los siguientes términos: «El poder ejecutivo fué instrumento de la política de un partido que al desconocer las leyes olvidó la buena fé y la dignidad de los italianos. La «*Perseveranza*» apoya este lenguaje y ofrece revelar cual era el objeto de esta política peligrosa.

Segun el Pesti-Naplo el programa de Mr. de Beust ante los delegados de los parlamentos de Austria y Hungría será el

siguiente: «Desenvolvimiento de las instituciones liberales y paz exterior.

De Viena nos desmienten los rumores de aproximacion entre Prusia y Austria y nos aseguran que el gabinete desea estrechar sus relaciones con Italia. Concluyen indicándonos el interés con que Austria sigue las peripecas de la cuestion de Oriente que la tocan tan de cerca.

El Sr. Rattazzi ha hecho á la Cámara italiana una reclamacion respecto á los documentos políticos publicados últimamente diciendo que no están completos, que algunos tienen fechas erróneas y otros son inexactos. Lee muchos que han sido omitidos y la Cámara vota su publicacion.

Apesar de la humildad con que está retractada la retractacion del Cardenal Andrea la Santa Sede sigue privándole de la administracion de sus Diócesis y de las pingües rentas á él anejas.

Hé aqui como esplican el paso por Viena del general Ignatieff. El embajador ruso en Viena fué llamado á Petersburgo asi como sus colegas en Paris y Constantinopla, mas parece que esta orden fué revocada en vista de la impresion que produjo en los círculos diplomáticos austriacos. El general Ignatieff pasó entonces por Viena para recoger de boca del embajador ruso los informes que el gabinete de Petersburgo no podia ya oír directamente. El general no hizo á Mr. de Beust mas que una corta visita de etiqueta en la cual no se cambiaron sino palabras de ceremonia.

Se cree que de resultados de la conferencia de los embajadores en San Petersburgo el gobierno ruso renuncia á sus planes belicosos para la primavera próxima.

El terror feniano impulsa á los ingleses á destituir todos sus empleados irlandeses y á despedir los numerosos criados de este pais ocupados en el servicio doméstico. Los fenianos no dan por ahora signo de vida gracias á las severas medidas del gobierno. Los interrogatorios hechos á consecuencia de la explosion de Clerkenwell no dejan duda sobre la existencia de una vasta sociedad secreta que amenaza constantemente el reposo público. En Irlanda crece la efervescencia y se multiplican los actos hostiles; pero su falta de unidad prueba carecen de un centro directivo.

NOTICIAS NACIONALES.

La Iberia dice que no tiene fundamento la noticia que ha circulado por varios periódicos de provincia de que está próxima á desaparecer del estudio de la prensa.

—En contra del proyecto de instruccion primaria hablan los Señores. Moyano, Taviel de Andrade é Izco; y en pro los in-

dividuos de la comision, Srs Fernandez Espino, marques de Pidal y Catalina y el Sr. Orobio, como es de suponer.

—Una noticia importante se dá en las correspondencias que desde Madrid se dirigen á los periódicos de provincias. Se refieren á la proxima presentacion á las Cortes de un proyecto de ley cuyo objeto es modificar la ley vigente de retiros.

—*La Política* cree que después de los últimos sucesos políticos de que ha sido teatro nuestro pais no deberia ser rechazada la proposicion de reforma de la ley electoral presentada al Congreso por el Sr. Polo, proposicion inspirada por una noble idea.

—Dice nuestro colega que la reforma propuesta es esencial práctica y que podria realizarse sin chocar con las costumbres ni con las prácticas hoy existentes.

—Los compradores de bienes nacionales en Valencia se quejan de que los escribanos que entienden de la formacion de los expedientes de ventas, exigen mas de los derechos que marca la instruccion, por la diligencia de cesion que efectúan dentro de los mismos expedientes.

Llamamos la atencion de quien corresponda á fin de que se corrija semejante abuso.

—Parece que en Segovia se agita la idea de restaurar aquel antiguo Alcázar, destruido por el incendio. La idea parece tan difícil como costosa é ineficaz, pues nunca podra ser una restauracion, sino una reedificacion que quitará á la obra su merito de antigüedad.

CRONICA EXTRANJERA.

La Inglaterra vá á firmar con el Afghanistan, el Estado más poderoso de la India, una alianza ofensiva y defensiva. Con esto, y la expedicion de Abisinia, se prepara á sus luchas futuras con la Rusia en Oriente. Las noticias de Abisinia son favorables á la expedicion británica y muy contrarias al emperador Theodoros.

—Escriben de Hannover lo siguiente: «Los soldados prusianos se muestran cada vez más insolentes, y no pasa un solo dia sin que hagan uso de sus armas contra los paisanos. En una calle de Hannover un lancero desenvainó su espada é hirió á muchas personas. En Verdeu, un coracero cortó de un sablazo la oreja de un obrero, etc. etc.»

—Las noticias de Méjico dice que los insurrectos mejicanos han ocupado á Mérida Juarez ha enviado 3.000 hombres contra ellos.

—Un despacho particular de Florencia anuncia que la comision de Hacienda se ha puesto de acuerdo con el Gobierno para

establecer un impuesto de 10 por 100 sobre la renta.

—Aparece cada dia más fuerte el movimiento separatista en Nápoles.

—Segun dice un periódico de Lisboa, el partido progresista portugués apoya al nuevo gobierno, y en particular la fraccion del conde de Peniche.

—Sigue siendo diverso el parecer de la prensa portuguesa respecto del actual gabinete.

—*El Centinela de la Libertad*, periódico de Lisboa, dice que apoyará con todas sus fuerzas al nuevo ministerio, si gobierna constitucionalmente, rige la Hacienda con economía y regula la administracion de justicia y otros ramos del servicio público.

—En Ferrara (Italia) se repiten diariamente los robos y asesinatos en los sitios más públicos y con la mayor imprudencia. Dicen los periódicos italianos que á ciertas horas de la noche queda perdida completamente la seguridad personal, y es hasta indispensable salir armado y aperebirse á cada paso á la defensa.

—*El Monitor Prusiano* anuncia el nombramiento de una comision encargada de formar un código civil uniforme para toda la Confederacion del Norte.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Paris 15.

*La Patrie* asegura que hay probalidades de llegar á una inteligencia entre Francia, Italia y Prusia, sobre la base del restablecimiento del convenio de Setiembre. Florencia 15.

La comision á rebajado 21 millones del presupuesto de ingresos: los debates principiaron el viernes.

Roma 15.

El *Osservatore* aplaude el artículo de *L'Unità Católica* que exita á los católicos á tomar parte en adelante en las elecciones.

(DE LA AGENCIA GALAND.)

Paris 16.

—Corre el rumor de que el gobierno francés está dispuesto á firmar un nuevo tratado que reemplazaria al de setiembre, y en el cual quedaria estipulada la evacuacion completa de Italia.

La fábrica de pólvora de Toulouse ha volado, resultando un muerto.

Viena 15.

El presupuesto presenta un déficit de treinta millones de florines.

Marsella 15,

El vapor *Pelusa*, viniendo de San Mouricio, ha llegado.

para los productos espuestos, y en el mismo celebraba sus reuniones el jurado para hacer las pruebas y su correspondiente clasificacion: por último varios restaurantes ofrecian al visitante regulares mesas, para recuperar las fuerzas y proseguir en sus investigaciones.

Un curioso observatorio meteorológico era tambien un nuevo estudio y un recreo en Billancourt, á igual que los *canotiers* del Sena, que tenian allí sus ligeras barquillas empeñadas con frecuencia en reñidas regatas.

En resumen un dia en Billancourt se deslizaba rápidamente y de un modo útil y agradable.

Las Galerías.

Como ya hemos dicho, el palacio se dividia en siete galerías que llevaban estos nombres: 1.<sup>a</sup> *Bellas artes*, 2.<sup>a</sup> *Material de las artes liberales*, 3.<sup>a</sup> *Moviliario*, 4.<sup>a</sup> *Tejidos y ropas*, 5.<sup>a</sup> *Primeras materias*, 6.<sup>a</sup> *Trabajo de las artes usuales ó de máquinas*, 7.<sup>a</sup> *Alimentos*. Además al lado del jardin corria otra no completa titulada *Museo de la historia del Trabajo*.

mulas, caballos, pasaban en revista á los ojos del inteligente ó del curioso; á nosotros nos tocó el concurso caballar de tiro, y vimos magníficos caballos y yeguas de la raza conocido con el nombre de *percherones* algunos de estos de talla tan colosal como no se pueden imaginar en España.

La arboricultura estaba representada en Billancourt por infinitas variedades traídas de todos los países: allí se veian frutas desconocidas para los profanos, de un gusto exquisito, y que eran hijas del estudio de hombres sabios, producto de mezclas apenas concebibles: el método de plantacion, los bonitos y cruzados espalieres, los árboles en forma de canastillo y otros muchos juegos caprichosos; viñedos de Thomery y de Fontainebleau con magníficas y ya doradas uvas: manzanas y peras en plena sazon, al aire libre á principios de Junio, y otros muchos prodigios revelaban cuanto hay de grande, de civilizacion en los países que las han espuesto.

En árboles de adorno, en pinos, en arbustos, las clases eran innumerables; lo mismo que en muestras de cereales, en legumbres y forrajes.

Un bonito pabellon servia de depósito

rústico sito sobre el lago; se componia de tres grandes naves precedidas de un gran vestíbulo en cuyo centro se veia una linda fuente. Esta estufa abrigaba magníficas colecciones de grandes vegetales, palmeras, *cydades*, *pandanées*, y otra infinidad de plantas raras y caprichosas. Entre las que mas nos llamaron la atencion, recordamos por la belleza de sus flores ó lo caprichoso de su estructura, la clasificadas con los nombres de *Cypripedium barbatum*, *tillaud sia argentea*, *Exostemon buxifolius*, *Eucephalartos*, *Allenstenii*, esta última que obtuvo primer premio como tambien una esbelta palmera de los jardines de Hyeres.

Además de las estufas el jardin poseia infinidad de kioscos modelos, pabellones, el lindísimo de descanso de la emperatriz, abrigos de diverso género para los macizos de plantas, esposicion de material y aparatos para huerta y jardin, moviliario de id. telas impermeables, dioramas, *aquariums*, juegos de agua, tiestos, jarrones, modelos de verjas, pequeñas bombas, y numerosas clases en floricultura, horticultura y arboricultura: allí se veian las flores mas delicadas, legumbres estrañas,

VARIETADES.  
REVISTA DE LA SEMANA.

Paris y Enero 14 de 1868

La semana ha sido tan pálida, como el tiempo. En las calles una espesa capa de nieve fétida, mezcla inenarrable de todos los *debris* parisienses, combinados con el agua congelada del cielo; en la atmósfera una niebla espesa cargada de miasmas repugnantes; en los salones públicos y privados un público soñoliento impresionado en su modo de ser moral por estas detestables condiciones climáticas.

En vano el carnaval ha sacudido los cascabeles de la locura sobre este cuadro fúnebre, sus carcajadas históricas no han logrado sacar a los parisienses de su estupor. Ni que es carnaval en una ciudad que pasa su vida entera con la cara cubierta de una máscara... la de la impudencia? Un estado normal, no un accidente. Así es que los bailes disfrazados que ahora están en su auge y que tanto hacen soñar a los neófitos extranjeros y provinciales, se limitan a reproducir las mismas escenas y con el mismo personal que se representan todo el resto del año en Mabilie, el Casino, Valentino, Celavitus, et tutti quanti. No hay en los tales bailes nada de imprevisto; las aventuras á que dan lugar son conocidas de antemano, así como el nombre y aun la cifra á que responden las personas que han de provocarlas, y el observador que se toma la inútil fatiga de recorrer todas la escala de estas reuniones, desde el baile de la gran *Opera* hasta el de la *Reina Blanca*, ve siempre el mismo espectáculo: un bazar de bellezas agostadas que hormigüea alrededor de algunos centenares de hombres hastiados, los cuales circulan á su vez en algunas docenas de figurantes pagados para remedar con contorsiones indecentes la alegría y la animación ausentes. Esto no impide que tales sitios se hallen muy concurridos, tan poderosa es aquí la rutina y tan numerosa la población flotante que corre infatigable tras la sombra del placer cuando no puede dar con la realidad.

Los grandes bailes de las Tullerías, que han empezado esta semana corren parejas en punto á monotonía, sofocación y falta de atractivos con las reuniones de que acabamos de decir algunas palabras. En estos como en aquellos la concurrencia es estremada y llega á hacerse fatigosa, tanto mas cuanto que los salones, todos enfilados impiden la circulación de los invitados los cuales tienen que estacionarse ó retroceder por donde han venido. En las Tullerías como en la *Opera* la mayoría de los concurrentes no se conocen y buscan mas bien una satisfacción devanidad, ó de simple curiosidad que un placer cordial. Unos y otros son poco frecuentados por los parisienses *pur sang* que saben que no hay que recolectar en tales fiestas sino dolores de cabeza y estrujamientos de piés. Sin embargo los funcionarios no pueden dispensarse de hacerse en Palacio acto de presencia y el golpe de vista de tanto uniforme nacional y extranjero es interesante sin contar con que la cena es esquisita. Del baile celebrado esta semana no hay nada que decir, tales reuniones no tienen historia. Sin embargo á fuerza de escudriñar participaremos que el héroe del sarao fue un magistrado de Bombay cubierto de un traje no menos extraño que su nombre.—Manockjee-Corsetjee, y el incidente mas notado la frialdad del Emperatriz hacia el Mariscal Bazaine á quien apenas le devolvió su saludo. Este militar está en desgracia por sus abusos en Méjico que tanto han perjudicado al lustre del Imperio.

La verdadera época de las *soirees* como ya hemos dicho otras veces, no llega hasta Febrero en el que se abren los salones que dan el tono y en que el mismo mundo oficial, habiendo satisfecho ya sus deberes de representación con el grueso de gente menuda, inaugura sus recepciones íntimas en las habitaciones de la Emperatriz.

Los teatros han corrido parejas con los salones y no nos han ofrecido en estos ocho dias sino placeres de pacotilla. Decíamos en nuestra primera revista que la escena francesa está en decadencia y hoy podríamos añadir, sin temor de que nos ofusque el amor pátrio, que guarda toda proporción, el nivel literario del teatro español está muy por encima del francés en el momento presente. La mayoría de las obras que se representan aquí serian silvadas como estúpidas é inmorales por el público de nuestro

país y apenas si algunas de las que hoy figuran sobre los carteles podría sostener el paralelo con las producciones de nuestros buenos autores contemporáneos. Y es para nosotros esta superioridad relativa tanto mas honrosa, cuanto que lo crecido del producto que aquí logran las producciones dramáticas comparado con el que rinde la escena española, permite á los escritores dedicar mucho mayor espacio á limar sus manuscritos, así como la riqueza del decorado y el mérito muy superior de los actores franceses sobre los nuestros procura condiciones muy favorables para la interpretación de que nosotros carecemos.

En la semana solo se han estrenado una comedia en 3 actos titulada *Didier* y debida á la pluma de Mr. Berton jóven actor del *Gimnasio*, que posee un talento literario poco comun entre sus pares. El argumento de esta pieza no es nuevo, pero está rejuvenecido por la delicadeza con que el autor ha trazado los caracteres. El amor de un anciano hacia una jóven y la lucha de este sentimiento con la abnegación que le impele á sacrificar su pasión á la felicidad de su amada, la cual desea casarse con un hombre de su edad á quien adora, forma el fondo de esta obra estimable. Aunque no exenta de imperfecciones *Didier* es una comedia de mérito y que contrasta con el género inmoral é insensato que ha estado en boga en estos últimos tiempos. El público acogió con favor este ensayo de un artista jóven el cual no pudo recibir personalmente el premio de su trabajo, hallándose en el momento en que se representaba su obra, desempeñando un papel en el teatro donde está contratado.

*Didier* es susceptible de un buen arreglo á la escena española.

En el *Ateneo* debutará en estos dias con una pieza *pseudo española* la Señorita Moya, cantante de zarzuela de nuestros teatros. La pieza se titula el *Vengeur*, la debutante tiene buena voz; pero es amanerada como todos nuestros actores y unido este defecto al acento pronunciado con que habla el francés creemos no logre sino muy escaso éxito. Los demás teatros no han variado su espectáculo.

La diversion á la moda continúa siendo el patineo. Sucédense las fiestas nocturnas y diurnas de este género en las que los elegantes hacen costosa exhibición de pieles raras y trineos exóticos decorados con un lujo insensato. Entre estos se llevan la palma por su elegancia y riqueza los de un semi-compatriota nuestro, el Vizconde Aguado, hijo del opulento banquero á quien Fernando VII hizo marqués de las Marismas, en recompensa de sus buenos servicios *financieros*. El corazón se angustia cuando contemplando el fausto desplegado en estas reuniones piensa uno en los millares de criaturas, cuya muerte causada por el frío y el hambre registra en estos dias la prensa europea. ¡Cuántas miserias de esta clase podrían aliviarse con las sumas disipadas en estos vanos alardes!

El hombre modesto ó simplemente sensato, que ante los rigores de la atmósfera prefiere el rincón de la chimenea á los dudosos placeres de un paseo sobre el hielo, de donde á menudo vuelve con una grave averia como ha acontecido esta semana al jóven diplomático Sr. Delavat, no cuenta para endulzar su aislamiento con la lectura de ninguna nueva producción literaria.

Los novelistas imprimen poco desde hace un mes. Ningun libro de nota podemos señalar á nuestros lectores posterior á la *Condesa de Chalis*. La razón de esta escasez proviene de que gran parte de los ingenios, que podrían cultivar con éxito y aun con gloria este género de literatura, han sido absorbidos por el periodismo que dá en este país honra y provecho. ¡Digase luego que no hay ya Pirineos!

Entre los que así han desertado el libro por la gaceta cuéntase al Sr. Iriarte, tan honrosamente conocido en nuestro país por su crónica de la guerra de Africa, y su concienzudo al par que profundo trabajo sobre *Goya*—del que mengua es decirlo casi no se ha vendido un ejemplar en España.—Este escritor que dirige el *Mundo ilustrado*, acaba de adquirir la propiedad de *Paris Magazine*, revista semanal que era hasta hoy aneja al *Figaro* y vá á hacer de él una publicación esquisita redactada por los maestros de lo que aquí se llama la gran literatura; esto es los Gauttier, los Taine, los Sainte-Beuve, etc. En su folletín se empezará á publicar una novela de Fernandez y Gonzalez, cuyas producciones que van aclimatándose en Francia, ocuparán tam-

bien desde el mes próximo el piso bajo del *Pays* y del *Petit-monde*.

Dijimos en una de nuestras revistas anteriores que el mal éxito de las galerías de pinturas españolas que habian venido á venderse á Paris no provenia de falta de aprecio hacia nuestras sobresalientes escuelas, sino de inferioridad de los cuadros que se habian traído de España últimamente. En corroboración de esta asercion y como prueba del interés que inspiran las obras de nuestros grandes maestros, citaremos un hecho sin precedentes, la marcha del Conde de Niewerkerke, Superintendente general de Bellas artes, para Madrid adonde vá con mision de estudiar el Museo de pinturas y de adquirir algunos lienzos célebres, si le es posible. Acompañale en esta interesante escursión artística el pintor Girard que ya estuvo en España con Alejandro Dumas en la época del casamiento de S. A. la Duquesa de Montpensier.

¿Quiéren Vds. una prueba de las aberraciones ó mejor dicho de la universalidad de este Paris tan complejo, en que el bien y el mal van de bracer por calles y tejados? pues sepan ustedes que durante toda la novena de Santa Genoveva, que termina hoy, ha habido que cerrar las puertas de la Catedral porque la inmensa basilica no podia ya contener mas fieles que los que la invadían con una hora de anticipación. Es cierto que desde el púlpito se pronuncian sermones llenos de elocuencia pronunciados por los primeros oradores sagrados; pero sin embargo ¿no es cierto que este exceso de fé está en contradicción con el pretendido ateísmo de Paris? Ah! si tuviéramos espacio que revelaciones haría sobre esta y otras paradojas de la Babilonia moderna.

Ayer anunció oficialmente á la Emperatriz su enlace con la Patti el caballero marqués de Caux. Esta boda prólogo de un gran porvenir artístico consumido, vá, pues, á pasar á la categoría de hecho consumado.

Se prepara un proceso que no dejará de ser curioso entre el *Courier francais* y un capitán del ejército expedicionario que fué á Méjico, el cual fué designado por el diario citado como autor de muchas crueldades de las infinitas que el mariscal Bazaine consintió se ejecutasen en aquel país durante su mando tanto sobre la tropa francesa como sobre los enemigos. El Capitán viendo que el periodista no aceptaba su desafío, y se prestaba solo á nombrar un jurado que estimara si las acusaciones reposaban sobre hechos falsos ó verdaderos, le ha denunciado de calumnia ante los tribunales. Como la legislación francesa no admite la prueba en casos semejantes, el oficial podrá lograr se condene á su acusador; pero no podrá justificarse de los infames abusos que se le atribuyen.

Cerremos esta ya larga crónica, escrita al vuelo de la pluma, tributando un recuerdo de piadosa simpatía á los millares de infelices que en Paris, en Argelia, y sobre todo en Prusia padecen de frío y de hambre en estos momentos. Los diarios abundan en horribles detalles sobre estas catástrofes provocadas por los rigores del invierno contra las cuales es insuficiente la beneficencia pública.

Pueda esta indicación enternecer á algunos de nuestros lectores y moverlos á depositar una ofrenda extraordinaria en el cepillo de los pobres en esta estación tan rigorosa, en la cual debiera gritarse por los sitios públicos á todas horas este dicho popular en Francia:

El que dá á los pobres presta á Dios.  
A. Jo-valle.

GACETILLAS.

Inauguración.—Parece que ayer se ha verificado la del trozo de nuestro ferro-carril comprendido entre Leon y la Robla: por mas que para nuestra provincia no sea de gran importancia por ahora la apertura de esta seccion, al menos acortará la distancia que nos separa de Castilla, facilitándonos mayor prontitud en las comunicaciones.

Oportunamente insertaremos una reseña de lo acaecido en el dia de la inauguración, si es que como aseguran los periódicos de Leon, ésta se ha efectuado ayer.

Las aves.—El mundo de las aves es por lo ménos tan curioso como el de los insectos, y á la manera que éstos superan al hombre en muchos casos. ¿Cuál es la potencia muscular que permite á un pájaro como la gaviota atravesar cada 500 kilómetros sin cansarse? ¿Cuál puede ser ese sentido, desconocido para los fisiólogos, que le hace volver á encontrar, sin brújula y sin guía, el camino que debe seguir por bajo de las

olas para volver al punto de donde habia salido?

A pesar de su pequeño tamaño, ciertos pájaros ejecutan trabajos, ante los cuales, y entregados á nuestras propias fuerzas, nos veriamos obligados á retroceder. El *Megapodo tumulario*, pájaro del tamaño de una perdiz, construye para sus huevos un nido de 14 piés de alto y 150 de circunferencia: y para qué este trabajo gigantesco? Solamente para no tener que empollar los huevos; el calor, desenvuelto por la fermentación, es suficiente para hacer salir los pollos.

Los nidos de otras muchas especies de aves ofrecen tambien particularidades muy curiosas. Así, el *Republicano* se construye un inmenso nido, dividido en 300 células, habitadas por más de 600 pájaros de su especie:—la *Silvia sutoria* forma su nido *cosiendo* con una hebra de yerba dos hojas de árbol:—el *Clamidero manchado* fabrica en lugar de nido una especie de seto, de un metro de largo, que adorna con todos los objetos brillantes que encuentra:—el *Colimbo somormujo* hace su nido sobre una balsa, y con sus patas, que le sirven de remos, lo pasea por donde quiere.

El eco.—¿Quién causa tu pena amarga,  
Quién motiva tu querrela?

—Ella.

—Ella ¿quién es? Dilo pronto.  
Mi curiosidad lo impetra.

—Petra.

—Dulce nombre, pero dime,  
¿La adoras con frenesí?

—Sí.

—¿Que te falta para ser  
Feliz y enjugar tu lloro?

—Oro.

—Oro yo no puedo darte  
Para calmar tu impaciencia.

—Paciencia!

—¿Quieres que en cambio te dé  
Consejo que te convenga?

—Venga.

—Dedicate á trabajar  
Y á economizar tambien,

—Bien.

—Sé honrado, que la honradez  
Muy buenas cosas consigue.

—Sigue.

—Trabajando tendrás oro  
Y cesarán tus desgracias.

—Gracias.

Así debían ser todas.—Para que una mujer goce de perfecta belleza, necesita tener.

Tres cosas blancas: el cutis, los dientes y las manos.

Tres negras: los ojos, las cejas y las pestañas.

Tres rosadas: los labios, las mejillas y las uñas.

Tres largas: el talle, las manos y el cabello.

Tres cortas: los dientes, las orejas y los piés.

Tres anchas: el pecho, la frente y el entrecejo.

Tres estrechas: la boca, la cintura y el empeine del pié.

Tres gruesas: los brazos, el cuello y las piernas.

Tres pequeñas: el seno, la cabeza y la nariz.

SECCION MARITIMA.

Buques despachados el dia 17.

Patache Jóven Inocencio, de 47 ts., c. Ronteria, para S. Sebastian, con carbon.

Galeon Juanito, de 12 ts., c. Lestayo, para Vega de Rivadeo, con idem.

Patache Buenaventura, de 18 ts., c. Lago, para Santander, con carga gral.

SANTO DEL DIA.

La Cát. de S. Pedro.

Idem de mañana.—El Dulce nombre de J.

EFEMERIDES.

Año 1866. Suprimense todas las comunidades religiosas en Madrid.

LOS ASTROS.

Sale el Sol á las 7 h. 20' de la mañana.

Se pone á las 5 h. 2' t.

Sale la Luna á la 1 h., 44' de la m.

Se pone á las 12 h., 95' t.

ESTADO ATMOSFÉRICO DE GIJÓN,

el 17 de Enero de 1868.

Barómetro á O.° de temperatura 769,30 mm.

Termómetro cent. á las 12 h. 11°,73

Máxima á la sombra. . . . . 15,00

Mínima. . . . . 5,78

Dirección del viento á las 12 h. S. O.

Fuerza del mismo. brisa débil.

Estado del cielo, casi cubierto.

Pleamar en el puerto dia 18 á las 10 h.—12 m. de la mañana.

Pasa la luna por el meridiano á las 7 h. 12 de idem.

Edad de la luna á las 12 del dia 23,5 dias.

Paralos efectos de la ley y por todo lo no firmado.

Manuel Menendez

Editor responsable D. Eduardo Tenorio.

IMP. DEL NORTE DE ASTURIAS

50 céntimos línea para los no suscritores.

# SECCION DE ANUNCIOS.

25 céntimos línea para los suscritores.

## SALON RECREATIVO.

Acaba de llegar á esta poblacion un Panorama con lindisimas y sorprendentes vistas de fotografía, parecidas de bulto de doble efecto de día y de noche, el que principiará á abrirse al público desde este día en el salon de la casa núm. 33 de la calle Corrida.

Pensando su dueño permanecer aquí algun tiempo, advierte que todos los días se variará de vistas.

La entrada es á un real.

De 6 á 10 de la noche. (2.)

## PATATAS.

En la calle de la Artillería núm. 16 casa de D.<sup>a</sup> Francisca Delor hay un gran surtido de patatas de superior calidad á 22 rs. quintal. 4

## AL PUBLICO.

Mr. Jullien Dorsain, afinador de pianos y compositor de la casa de Boisselot y Compañía, ofrece sus servicios al público, en la Plazuela del Infante, núm. 26.

## ALMONEDA.

El día 22 del corriente desde las once de la mañana en adelante, se abre almoneda en la casa núm. 20 de la calle Corrida, de varios muebles. 4—1.

## CASA PARA ARRENDAR.

En la plaza mayor se alquila una sala y dos buenas habitaciones con muebles ó sin ellos; las personas que deseen saber el número de la casa pueden pasar á la imprenta de EL NORTE DE ASTURIAS. 3—1.

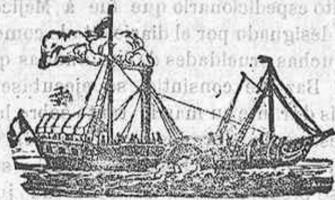
## INTERESANTE.

Justo Buznego anuncia al público que en obsequio de sus numerosos parroquianos, ha abierto un elegante salon de peluquería y barbería en la calle Corrida número 25.

## PAPEL WILINSI.

paracion ni régimen alguno y su inocuidad permite el aplicarlo para todo. Una ó dos aplicaciones bastan muy amenudo causando solo una simple picazon. Madrid: J. Simon, Caballero de Gracia, 1; y Borrell hermanos, Puerta del Sol. La casa F. M. CHAVARRI, Fuencarral, núm. 30, en Madrid, proveerá á los señores farmacéuticos cuantos pedidos le hagan de este producto y de otros específicos franceses en general.—En Gijon, S. Rodriguez San Pedro.

El inmenso resultado de este precioso remedio es debido á sus propiedades diversas, bien conocidas hoy á su accion pronta é infalible, para echar fuera el mal, el cual tiende siempre á fijarse en los órganos esenciales de la vida; así es que le recomiendan muy particularmente los mas célebres médicos para la curacion de reumas, irritaciones del pecho, enfermedades de la garganta, reumatismos, lumbagos, dolores, etc. Su empleo simple y fácil no exige pre-



## LINEA PENINSULAR

DE PAQUETES DE VAPOR en combinacion con la empresa de vapor res-correos trasatlánticos de los señores D. A. Lopez y Compañía.

Los acreditados paquetes de vapor *Monarca, Nov-Plus-Ultra, Apóstol, Buenaventura, Ceres, Perseverancia, Amalia, Ebro y Capricho*, admitirán pasajeros de tercera clase en GIJON para trasbordarse en el puerto de Cádiz á los vapores-correos trasatlánticos con destino á

## LA HABANA,

al precio de pfs. 50, incluso manutencion. El viaje hasta Cádiz, en cubierta: de Cádiz á Habana en sollado ó entrepuente. Las salidas de Cádiz los días 15 y 30 de cada mes.

Las salidas de GIJON se anuncian por carteles y periódicos con toda anticipacion. Para mas informes se acudirá al consignatario

Sr. D. Nicolás Cifuentes

Se advierte que de Gijon á Cádiz se puede ir pagando 200 rs. mas.

## VAPOR PERSEVERANCIA.

Su capitán Uriarte, saldrá de este puerto el 18 del corriente para los de Rivadeo, Coruña, Carril, Vigo, Cadiz y Sevilla.

Admite carga y pasajeros.

Este es el destinado para llevar los pasajeros de América que se ha de embarcar en el correo que sale de Cádiz el 30 del corriente.

La Empresa se reserva el derecho de suprimir cualquiera escala que crea conveniente. Lo despacha don Nicolás Cifuentes.

## GRAN ESTABLECIMIENTO

DE ARBORICULTURA, HORTICULTURA Y FLORICULTURA DE ARNAUD DABADIE.

SITO EN GIJON (CEARES.)

## PRIMERA CASA DE ASTURIAS EN SU GENERO.

Anuncio á todos mis favorecedores y numerosos parroquianos, que tengo disponibles grandes y nuevas clases para el actual otoño y primavera próxima: acreditada mi casa por el tiempo que hace llevo en el país y los excelentes resultados que han obtenido cuantos se han servido honrar-me con sus pedidos, me escuso de entrar en mas pormenores, que podrán adquirir todos los que

gusten pedirme el catálogo, que remitiré tan pronto como reciba el aviso.

Arboles frutales de todas clases, de plantas adorno, arbustos, rosales, cebollas de tulipanes y jacintos; variedad infinita de plantas; flores de todos los países, escojidas por mi en los mejores establecimientos del extranjero de donde acabo de recibir una gran remesa.

## Precios sumamente equitativos.

Los pedidos se dirijirán Arnaud Dabadie, en Gijon (Ceares), marcando con toda exactitud el

punto á donde deban dirijirse.

## MEDICINAS

DE LA DISTINGUIDA Y ACREDITADA CASA DE GRIMAULT Y COMP.

Farmacéuticos de S. A. I. el principe Napoleon. PARIS.

Este establecimiento, el mas acreditado del mundo por la escelencia de sus artículos farmacéuticos, ofrece al público sus manufacturas á un precio escesivamente módico. Entre sus mas esmeradas preparaciones se cuentan:

### EL FOSFATO DE HIERRO, de Lerax

ferruginoso que prefieren todos los médicos, por su eficacia y conveniencia en todos los casos.

EL JARABE DE RABANO ODADO, preparado á frio y concentrado en el vacio; reemplaza perfectamente al aceite de higuado de bacalao.

### JARABE TONI REGENERADOR de quina y hierro.

nueva preparacion tónica contra el empobrecimiento de la sangre, y non-plus-ultra de la ciencia en medicina y farmacia.

INYECCION Y CAPSULAS DE MATICO, conocidas como los remedios mas eficaces y superiores de su especie.

### PASTILLAS DE LACTATOS AL CALINOS, de Burin du Buisson.

preparaciones nuevas de grande eficacia para curar todas las enfermedades de las vias digestivas. Bajo su influencia desaparecen los dolores de estómago, las jaquecas proce-

Depósitos:—Madrid; Simon, Borrell hermanos.—Bilbao, José de Somonte.

dentes de mala digestion y demás dolencias de este género.

### PLDORAS

contra las enfermedades de la piel, del doctor Cazenave.

Su composicion es el fruto de treinta años de esperiencia de este célebre médico.

### PASTILLAS PECTORALES

de jugo de lechuga y laurel real. Delicioso y agradable confite que contiene los dos principios mas calmantes de la materia médica.

### CIGARRILLOS INDIANOS

de *cannabis indica*. Remedio eficazísimo contra el asma y las diversas enfermedades de las vias respiratorias.

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA. La mejor composicion de su especie, conocida como infalible para curar todas las enfermedades que provienen de mala digestion.

Cada envase de estas medicinas llevará una instruccion impresa, indicando minuciosamente la manera de usarlas.

## ROB BOYVEAU LAFFECTEUR.

Autorizado en Francia, en Austria, en Bélgica y en Rusia.

El Rob Boyveau Laffeteur es el único autorizado y garantizado legítimo por la firma del doctor GIRAudeau DE SAINT-GERVAIS una digestion fácil, grato al paladar y al olfato, el Rob está recomendado para curar radicalmente las enfermedades, cutaneas, los empeines, los absesos, los cánceres, las úlceras, el asma degenerada, las escrófulas, el escorbuto, pérdidas, etc.

Este remedio es un específico para las enfermedades contagiosas nuevas inveteradas ó rebeldes al mercurio y otros remedios. Como poderoso depurativo, destruye los accidentes ocasionados por el mercurio, y ayuda á la naturaleza á desembarazarse de él, así como del yodo cuando se ha tomado con exceso.

Deposito en Gijon Sr. Rodriguez San Pedro.

## INJECTION BROU

Higiene infalible y preservativa, la única que cura sin el auxilio de otro medicamento.

Se vende en las principales boticas del Universo (Exigir el método. 19) años de éxito. París, en casa del inventor BROU. boulevard Magenta, 252