

# El Amigo del Pobre

FRANQUEO  
CONCERTADO
**DECENARIO POPULAR CON CENSURA ECLESIASTICA**  
 || SORTEA ANUALMENTE LIBRETAS DE LA CAJA DE AHORROS PARA FAMILIAS POBRES ||
FRANQUEO  
CONCERTADO
**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN—(Pagos adelantados)**

10 números cada diez días, 2 reales al mes	
20 » » » » 1 pta. » »	
100 » » » » 5 » » »	
500 » » » » 25 » » »	
1000 » » » » 50 » » »	

 Paquetes, sin suscripción de 100 núms. 2 ptas.  
 Incluidos gastos de correo, sin certificar.

**«Este precepto os doy: Amaos los unos á los otros como Yo os he amado.»**

(JESUCRISTO Á SUS DISCIPULOS)

 Tirada mensual de este periódico  
 20.000 EJEMPLARES

**ADVERTENCIAS**

Los encargos y suscripciones de la localidad en la librería de

**D. Lino V. Sangenis, Corrida, 73**

 La correspondencia de provincias al señor  
 Dtor. de EL AMIGO DEL POBRE —Gijón.

## El Angel caído

Cosa verdaderamente extraña! Ella siempre tan jovial y juguetona, había sufrido una súbita transformación. Porque Lulú aparecía seria y excesivamente meditabunda...

Qué le pasaba a Lulú?

En qué podía pensar aquella rubia inocente, aquel ángel de quince abriles, de ojos azules y alas de rosa?

Mas no hay duda que algo grave—muy grave—ocupaba la mente de la linda ex-colegiala. Con los codos apoyados sobre el velador, las dos manitas sobre la frente, los ojos clavados en la elegante revista... qué buscaba Lulú en aquellas satinadas páginas que dejaban exhalar ténues vapores de opponax y esencia de jazmín?

Los grabados?—Excelentes, soberbios! Una Virgen, de cara tan monina, casi igual a la que ella había visto en el Colegio. Cómo le gustaba á ella aquella cara! Después—casi a continuación—el último retrato de *Relampaguito III*, que en Albacete acababa de obtener un exitazo grandioso, descacharrante... Como que la plaza por poco se viene abajo al estruendo de los aplausos, y el diestro, después de haber obtenido cuatro orejas y un hermoso *bouquet* que, en representación del bello sexo, le ofreció la presidenta, había salido en hombros de la *crème* de la ciudad, y el Ayuntamiento, en sesión extraordinaria, había—por unanimidad—acordado nombrarle hijo adoptivo de Albacete!—Seguía el retrato de la última tiple de moda, no del todo fea, y no muy sobrante de ropa... Después de todo, qué de particular tenía que la artista apareciese medio desnuda?—El arte tiene sus exigencias y la vergüenza sus excepciones!

Mas no, no eran los grabados los que atraían la atención de Lulú: lo que ella examinaba era otra cosa, algo así como un anuncio muy raro y bastante inteligible, que al azar vislumbró

en las últimas páginas. Qué sería aquéllo?

\* \*

Vamos, que la dichosa amiga estaba pesada aquella tarde! Qué quería decirle a ella con aquellas cosas que, quedita, muy quedita, le contaba al oído? Por qué tanto misterio? Qué interés tenía su amiguita en hablar de *aquello* que—sin saber por qué—la inquietaba? Y ella protestaba moviendo nerviosamente el nacarado abanico, y la *otra* la llamaba tonta e inocente, más que inocente! Si aun estaba en el limbo! Ni que estuviera aun en el Colegio! Y, además, por qué escandalizarse así? Al fin y a la postre, ella no inventaba nada: cuanto contaba a Lulú lo había oído, no a un cualquiera, sino de los mismísimos labios de Toñito, su novio preferido, el vago más inteligente de la localidad.—Y la niña no sabía qué responder: nada entendía de *aquello*; pero desde entonces Lulú aparecía más seria y excesivamente meditabunda...

\* \*

Una oleada de carmín invadió el rostro de la linda ex-colegiala. Allí estaba la elegante revista, cuyas páginas transcendían a opponax y esencia de jazmín.

Y Lulú quiso arrojarla lejos de sí, como si fuera un hierro candente que la quemase...

Pero vaciló... el extraño anuncio que la atraía, como atrae el reptil al incauto pajarillo... la conversación con la *otra*... si era todo lo mismo! Vamos, que Toñito daba unas lecciones singulares a su novial

Y la pobre niña sonreía.

Pero aquella sonrisa no era ya de la rubia inocente, del ángel de quince abriles, de ojos azules y alas de rosa.

Era una sonrisa estudiada, el horrible contraste de la malicia sentada en el trono de la inocencia.

Y el Angel ya no dudaba...

Pero había allí algún Angel?

Había dos: el buen Angel, el Angel de los niños, mudo de dolor, velando el rostro con sus alas.

 Y por el suelo unas alas rotas...  
 Las alas del Angel caído.

\* \*

En la Iglesia.

Una señora joven, de porte distinguido.

Padre, vengo a confesarme: como hoy es primer viernes...

...? Limosnas dice usted? Sí, pertenozco a la Conferencia de Señoras.

...? Rezos?—Ah, en eso soy muy puntual; ahora estoy haciendo los trece martes y la novena de Santa Rita...

...? Lecturas? Sí, algo leo, bueno, por supuesto! Quien lee muchísimo es mi hija Lulú. Si viera usted, Padre, qué buena es! Nunca la dejo salir sino es con amigas de toda mi confianza.

No lee, sino que devora cuantos libros coge.—...? Ah, sí: tenemos en casa varias publicaciones, alguna revista; pero todas ellas son de buen tono, y, sobre todo, morales, sí señor, muy morales! Cómo iba yo a permitir que mi Lulú leyera cosas malas?... Tal vez—no estoy segura de ello—he tenido en la oración distracciones involuntarias; pero—lo repito—no estoy segura de ello!—...? Sí, sí, de todo pido perdón a Dios... *Señor mío Jesucristo...*

FLOR DE LIS.

Cabos sueltos del Congreso:

El socialismo no es político... y no hace más que política.

El socialismo es esencialmente obrero... y, efectivamente, apenas si por incidencia se habló en el Congreso de nada que pudiera interesar al obrero.

 El socialismo es neutral en materias religiosas... y se *excomulga* a un concejal socialista de Santander, por haber sido votado por algunos católicos. (¡!)

El socialismo es pacífico... y proclama la violencia y apela a ella para realizar sus planes.

El socialismo es demócrata... y lo gobiernan despóticamente media docena de agi-

ca-ores.

El socialismo es... ¡a la vista está el retrato!

Y pintado por el mismo, de suerte que no deja lugar a dudas. Es lo que se llama todo un auto-retrato.

¡Contémplo los obreros, y, después obren según su honrada conciencia les dicte.

## Sección agrícola

### Una Caja rural modelo, por Rivas Moreno.

(De «La Paz Social»).

Cuando fundé la Caja rural de Alhama de Murcia sólo me rodeaban empedernidos pesimistas que trataban de apagar mis entusiasmos con los más tristes augurios.

El camino de prosperidades que recorre esta institución es una demostración irrefutable de que las orientaciones trazadas en todos los trabajos que he dedicado al estudio del crédito agrícola en España están fundadas en enseñanzas de gran valor práctico.

Mi perseverancia, la bondad de la idea y la grandeza de alma de los que me secundaron fueron venciendo todas las dificultades, hasta llegar, en plazo muy breve, a ganar para la Caja rural la confianza y el concurso eficaz de aquellos que en un principio figuraban como los más descreídos.

La usura recibió un golpe de muerte en Alhama de Murcia con la fundación de la Caja rural, y los hábitos de economía encontraron en la Caja de ahorros estímulos que han servido para conjurar en los modestos hogares las desventuras que nacían al calor de vicios tan arraigados como la bebida y el juego.

El apostolado cooperatista obliga a quien lo ejerce a cargar con la malquerencia y enemistades de cuantos ven lastimados sus egoísmos por nuestras iniciativas, y de ahí que tantas amarguras lleve paladeadas en mi larga lucha en pro de los ideales cooperatistas.

Todos los años recibo un cariñoso telegrama de Córdoba en que los cooperadores de aquella histórica ciudad me saludan y reiteran su agradecimiento y estimación por haber fundado una gran Cooperativa de consumo, y por correo acabo de recibir de Alhama de Murcia testimonios de sincero afecto y datos muy interesantes que evidencian que la Caja rural es para aquellos agricultores un verdadero paño de lágrimas.

El ánimo se fortalece con estos éxitos y la voluntad se dispone a librar nuevas y empeñadas batallas contra las insanas codicias de la usura y las desmedidas ambiciones de los intermediarios.

Tal crédito goza la Caja rural de Alhama, que se la ofrece cuanto dinero necesite sin más garantía que la firma de los miembros de la Junta directiva.

Tanto el Banco de Cartagena como el de España han testimoniado a la Caja rural su confianza más absoluta con actos que enaltecen a la institución.

Voy a copiar algunos párrafos de la carta que he recibido del Presidente de la Caja rural de Alhama de Murcia D. Vicente Vidal, pues ellos dan idea clara de los éxitos tan lisonjeros que alcanza aquella institución.

«Los labradores y todas las clases sociales —dice el señor Vidal— bendicen la hora afortunada en que se estableció la Caja rural, pues unos se han visto libres del yugo de la usura y otros han adquirido hábitos de economía y tienen cartillas de la Caja de Ahorros que representan laudables provisiones para conjurar las complicaciones económicas que pudieran acarrear las malas cosechas o las enfermedades.

«Tal arraigo ha adquirido en la opinión pública y tal es la confianza en la seriedad y buena marcha de los asuntos de la Caja rural, que ni aun los más medrosos tienen reparos en entregarnos sus economías.

«El Banco de España contribuye al buen resultado de nuestros empeños abriendo a la Caja rural un crédito de 20.000 pesetas, sin otra garantía que la firma de los individuos que formamos el Consejo de esta institución.

«Como tenemos siempre dinero sobrante, los reintegros que se solicitan son atendidos en el acto, y esta conducta es la mejor recomendación que puede ofrecerse a estos mo-

destos lugareños para que se alejen de su ánimo hasta las más ligeras sombras de desconfianza.»

El Sr. Vidal termina su carta con una cariñosa invitación para que vaya a pasar unos días en Alhama y, estudiando sobre el terreno la marcha que lleva la Caja rural, les diga los medios que podrían emplear para dar mayor desarrollo a las operaciones de ahorro y préstamo.

No necesitan aquellos buenos amigos mis consejos, pues han evidenciado con sus acertadas iniciativas que están bien capacitados de cómo debe llevarse una Caja rural por los caminos del acierto.

A fines de 1908 ascendían las imposiciones en la Caja rural de Alhama de Murcia a 29.928,22 pesetas, y en 1910 dicha suma se elevó a 52.543,04 pesetas. Los reintegros ascendieron en este último año a 33.972 pesetas.

En Junta general de Enero de 1909 se acordó que de las 52.543 pesetas ingresadas por imposiciones, 24.000 lo habían sido en imposición condicional, ó sea al 4 1/2 por 100, y el resto en ordinaria, 3 por 100.

Los préstamos realizados durante el año han aumentado también en cantidad considerable, pues se han hecho 84 más que el anterior, o sean 264, habiendo importado éstos 54.285 pesetas.

En fin del año anterior se le debía al Banco de España 4.343,25 pesetas, y en el presente ha quedado reducida esta deuda a 1.143,20.

Las acciones no reintegradas representaban 2.492 pesetas, y en la actualidad sólo ascienden a 1.538.

No obstante estos pagos, el balance general de este año se ha cerrado con un aumento sobre el anterior de 16.214,90 pesetas.

Para apreciar en su justo valor lo hecho en Alhama de Murcia hay que saber que se trata de una población agrícola de reducido vecindario y que la Caja rural empezó las operaciones con un capital que excedía poco de 6.000 pesetas, reunido por acciones de 25 pesetas, reintegrables en cuatro anualidades.

Siempre he creído que el único camino fácil y seguro para establecer el crédito agrícola en España era la creación de las Cajas rurales, federando éstas, como se ha hecho en Alemania y otros países.

## Contra el reuma

Pocas recetas han tenido una historia tan curiosa como la que hace cosa de un año ideó un médico de Londres para curar el reuma.

Habiendo sabido que la fórmula era verdaderamente eficaz, un filántropo, lord Antón se la compró al autor en 10.000 pesetas, con el solo fin de hacerla pública y que todo el mundo disfrutase de sus beneficios.

Un prestamista de Nueva Gales del Sur, entusiasmado con el medicamento, hizo imprimir la receta en todas las papeletas de su establecimiento; más de 20.000 personas en toda Australia, tuvieron conocimiento de ella por este medio.

Y ahora, para que nuestros lectores puedan gozar del mismo privilegio, he aquí la famosa fórmula antirreumática que cualquier farmacéutico puede preparar:

Azufre, 28 gramos.

Cremor tártaro, 28 idem.

Ruibarbo, 16 idem.

Goma Guayaca, 3 y medio idem.

Miel, 450 idem.

Debe tomarse por la mañana y por

la noche lo que cabe en una cuchara de mesa, disuelto en un vaso de vino blanco y agua caliente.

## POR FAVOR

Una niñita rubia como el oro,  
Pura cual la sonrisa de los ángeles,  
Al viejo capellán del cementerio  
Así le habló llorosa y suplicante:  
«Dejadme, señor Cura, que penetre;  
dejad que llegue al lado de mi madre;  
ayer nos separaron, y... ¡estoy sola!  
No digáis que mañana ¡si aún no es tarde!  
¿qué decis? ¿que es medroso el campo santo?  
¡Si yo no tengo miedo de los sauces!  
abrid la puerta, abridla, soy valiente,  
Yo no pido que nadie me acompañe;  
Dejad que busque la reciente fosa,  
Y allí donde la cruz sus brazos alee...  
Permitidme que duerma, señor Cura,  
¡Porque siempre dormí junto a mi madre!»

M. R.

## Experiencias del socialismo

El distinguido periodista que ha dado fama a las «Cartas de Junius» que publica diariamente en «L' Echo de Paris», llama justamente la atención sobre el ruidoso fracaso que, después de otros significativos que enumera, está produciendo en los momentos actuales el ensayo de una Sociedad industrial socialista fundada en Albi, para la fabricación del cristal después de la huelga violenta iniciada por los socialistas y patrocinada enérgicamente por Jaurés, contra la antigua Compañía, para demostrar—decía el *leader* socialista—que la supresión del patronato no era una utopía, y que una gran industria podía vivir y prosperar por la fuerza exclusiva de la asociación obrera.

Gracias, en efecto, a un cuantioso donativo que había facilitado el intento, al apoyo de los jefes del partido socialista, y a las cooperativas de consumo que reservaron sus pedidos para la vidriería obrera, se había creído lograr crear en la «Verrerie d' Albi» una industria puramente obrera, próspera y fuerte en oposición a las industrias capitalistas.

Y aunque, como dice muy bien «Junius», la experiencia no hubiera sido concluyente, supuesto que el primer capital de fundación procedía de una liberalidad burguesa, la Empresa se está disolviendo en estos momentos por la discordia entre los asociados, y probando una vez más que no hay industria próspera sin una dirección enérgica, sin una disciplina aliada con un trabajo concienzudo y regular, donde todos, en una palabra, tengan la conciencia de su obligación, de sus deberes.

Basta leer unos renglones que «Junius» cita de la carta en que, con gran claridad y franqueza, el director socialista Mr. Spinetta designado para este puesto por la Confederación general del Trabajo, presenta su dimisión: «El personal de la fábrica—dice—es colectivamente tan inepto para el patronato como para el socialismo; los bajos instintos, el odio, la envidia hacia todos aquellos que se les aventajan, ha destruido en él el espíritu de disciplina». Mr. Spinetta declara que las palabras no tienen el mismo sentido para sus cooperadores y para él, y no ve más que dos soluciones: la despedida del personal o la dictadura. «He aquí—dice con razón «Junius» comentando estas palabras—el resultado de toda la educación revolucionaria: la ineptitud. Esos hombres—añade—, engañados por los agitadores, conducidos al mismo tiempo por discursos, guiados luego por las pasiones rojas, se han convertido en realidad en ineptos. No pueden ser patronos ni obreros, porque uno y otro régimen suponen una jerarquía. Es decir, no sirven para nada.

Y esta educación nacional, en lo que tiene de irreligiosa, tiende necesariamente a producir ese tipo de hombre que la experiencia declara inepto.

Al destruir en el ánimo de los niños la única moral de obligación y de sanción, se les entrega a la bestia que llevan dentro de sí y a las demás bestias que le rodean: a la taberna, que es la bestia del embrutecimiento; al Diputado, que es la bestia de la política; al delegado, que es la bestia de las Sociedades secretas; a la C. G. T., que es la bestia del Terror. Y hace treinta años—concluye—que Francia está fomentando estas escuelas y pagando estos maestros, que le pagarán en anarquistas por una parte y en ineptos por otra.

## Palabras de Bismarck

La historia contemporánea demuestra bien claramente cuánto anhela, por sus gestiones del gran hombre de Estado alemán, esta poderosa nación estrechar con la nuestra relaciones internacionales.

Si las hubiéramos aceptado a tiempo, cosa que hubiera sucedido sin el criminal asesinato de Cánovas del Castillo, no se nos hubieran arrebatado nuestras colonias.

Si alguno lo dudase, que recuerde el golpe de Agadir, sin el cual nuestras posesiones africanas serían ya francesas.

En una carta que escribió Bismarck a un insigne hombre de Estado europeo le decía aquel:

«En el seno de mi familia, aprendí a amar a España; a considerarla, a título de alemán, como un baluarte de nuestra patria. Mis abuelos fueron soldados de Carlos V, y de ellos aprendí a conocer que Alemania tiene siempre una base de inmunidad en el Pirineo, y España una fortaleza de seguridad en el Rhin. Nosotros podemos ser amigos de España, por nuestra respectiva disposición geográfica. Los que están más cerca, nunca serán amigos, sino rivales. Ahí está la Historia.»

Y hablando de la fe religiosa, tema más discutido en España que en parte alguna, Bismarck se expresó así el 28 de Septiembre de 1870 en el palacio de Ferrieres:

«Yo no comprendo cómo sin la fe en una religión revelada, en Dios, que quiere lo bueno; en un Juez Supremo y en una vida futura, se puede vivir de manera ordenada, cumpliendo con su deber y dejando lo suyo a cada cual. Si dejase de ser cristiano, no permanecería yo ni una hora más en mi puesto. Si no confiase en mi Dios, ciertamente no haría caso de ningún señor de la tierra. ¿Por qué debo trabajar sin descanso en este mundo, exponiéndome a sinsabores de todo género, si no me penetro del sentimiento de que por Dios tengo que cumplir con mi deber?»

Si no creyese en un orden divino que haya destinado a la nación alemana para algo ueno y grande, hubiera hace tiempo renunciado al oficio de diplomático, o no lo hubiera emprendido. No me seducen las condecoraciones ni los títulos.

La constancia de que he dado prueba durante diez años continuos contra todo género de absurdos, la debo solamente a mi fe resuelta e inquebrantable. Si no fuese un creyente cristiano, si no tuviese la base firmísima de la religión, nunca hubiera sido canciller de la Confederación. Mostradme un sucesor que cuente con esa base, y me retiraré de buen grado. Pero estoy en medio de paganos. Diciendo eso, no quiero hacer prosélitos, pero tengo necesidad de proclamar mi fe. Quien me quita ésta, me quita mi patria.»

No parecerán sospechosos tales conceptos a nuestros lectores tratándose de hombre de tal relieve universal, y de quien ha dicho el hispanófilo Juan Fastenrath al morir Bismarck en 30 de Julio de 1898:

«Los alemanes hemos perdido el padre de la patria, al portaestandarte del pensamien-

to nacional, al sabio, al patriarca, al hombre sin segundo, en cuyo genio se unieron los contrastes más peregrinos, la mente cristalina y el pensamiento vehemente, el espíritu conservador y el espíritu revolucionario, para formar un conjunto armonioso como las composiciones de «Vagner.»

## La Caja de Ahorros

- No puedo ahorrar.
- Es que no sabes.
- Los tiempos son malos.
- No importa. Otros hay que ganan lo mismo que tú, y tienen los mismos gastos, y ahorrán.
- Es que son muy sufridos.
- Sélo tú también.
- Es que su mujer es muy económica.
- Enseña a la tuya a serlo.
- Nunca va al teatro, nunca al cine.
- Hace bien; imítale, no vayas.
- Yo voy poco, pero debo distraerme.
- El mar, la montaña, la Iglesia, la familia, podrán distraerte mejor y más barato.
- Están más sanos y comen mejor que yo.
- ¡Claro está, como que no malgastan!
- ¿Qué entiende V. por malgastar?
- El lujo, la disipación, las diversiones, lo que llamas compromisos con los amigos.
- Es que no puedo prescindir de ellos.
- Dí mejor que no quieres prescindir.
- Ya ahorraré.
- No. Si no suprimes lo superfluo.

## Los pobres y las obras de misericordia corporal

### ¡Pobres pobres!

Pobres verdaderamente, porque aquellos que según la providencia de Dios deberían socorrerlos y aliviar sus miserias y necesidades los apartan de sí, los miran con desdén, los repelen, los arrinconan...

No estamos felizmente en el país de las castas. Al menos en la idea no miramos al pobre como de una raza distinta de la nuestra; no lo arrojamos de nuestro lado como si fueran parias de una casta diversa, que nada tiene que ver con la nuestra. El catolicismo ha roto semejantes muros y confundido estos linderos. El pobre en la idea cristiana es igual al rico; más aun, en la Iglesia de Dios es superior al rico.

Sin embargo, en la práctica ¡qué lejos estamos la mayor parte de los cristianos de proceder conforme a este ideal! No consideramos al pobre como a nuestro hermano, como a nuestro primogénito, como al predilecto de Jesucristo. No, no. Confesémoslo. Atendemos muy poco a los pobres, huimos de los pobres, sentimos repugnancia de los pobres, despreciamos a los pobres, abusamos de los pobres, no tenemos para los pobres sino las piltrafas de lo que nosotros usamos. ¡Un predilecto de Jesucristo! Nosotros no vemos en el pobre a un predilecto de Jesucristo. Nosotros vemos en el pobre a un mugriento, a un harapiento, a un impertinente, a un molesto, a un importuno que viene a perturbar la plenitud de nuestro empacho de manjares, a impedir nuestra hartura de goces, a cortar nuestra saciedad de caprichos, a trastornar nuestro festín regalado.

¡Pobres pobres! En todas partes sobran, en todas partes estorban, en todas partes enojan.

*Utriusque operator est Dominus.* A los dos nos ha hecho Dios. Eso debería decir el rico. Tan criador. tan padre es Dios de él como de mí. Y más. Pero no es eso lo que de ordinario se le ocurre al poderoso, al amo, al señor... No, no.

Yo quisiera que los que tenéis que dar visitas más a los pobres en sus casas. Este es uno de los actos de virtud que más me gusta recomendar a los que desean servir a Dios, las visitas de los pobres.

Visitadlos. Y visitadlos no para exigirles urbanidad, gratitud, atención, sino para ver sus miserias, su vida intolerable.

Fijaos, fijaos bien, sin apartar la vista por excesiva delicadeza en sus harapos, en sus bazofias, en sus suciedades, en sus miserias. Enteraos de lo que comen y beben y de dónde comen y beben. Examinad lo que visten y lo que calzan, dónde duermen, dónde se sientan, qué enfermedades padecen, qué remedios usan, qué aire respiran... Averiguad la renta que deben, los empeños que tienen, las vergüenzas que sufren...

Cuántas miserias de que ni os podéis dar cuenta!...

Calculad lo que gastan, con lo que viven, con lo que pasan un año... y acaso veréis que con lo que pasa un año alguna de esas gentes, alguna de esas familias, acaso no llenaríais vuestro presupuesto de una semana, y acaso ni un día de los buenos días vuestros.

Vuestros trapes más viejos los tomarían como preciosos vestidos; vuestras migajas y lo que dejáis en el plato, como manjar sabroso; vuestros más rotos muebles, como lujo, el último rincón de vuestra casa como sala de diversión.

Visitadlos sobre todo en sus enfermedades. La enfermedad pone de manifiesto todas las miserias del enfermo y de toda su casa y familia. Veréis entonces el museo de necesidades que se instala en una casa pobre.

A veces os quejáis al entrar en la morada del necesitado de que no tengan por lo menos limpieza. No he de negar que en esto suelen algunos tener mucha indolencia. Pero hagámonos cargo de lo que les pasa. En primer lugar la limpieza cuesta; cuesta dinero, cuesta tiempo. En segundo lugar, los pobres una vez acostumbrados a la miseria que los acosa por todas partes, metidos por fuerza en muchísimas suciedades, ora del oficio, ora de la necesidad, pierden el sentido de la limpieza, como lo perderíamos, no lo dudéis, vosotros y yo, si tuviéramos la misma vida que ellos.

Otras veces os quejáis de su falta de educación, de sus malos modos, de su falta de religión. Mas pensad un poco. Si nosotros tuviéramos la misma vida, la misma miseria, la misma necesidad, ¿qué humor tendríamos? ¿qué educación? ¿qué modales? ¿qué palabras y qué sentimientos? Acaso cuando nosotros nos encontramos contrariados ¿no hemos tenido ratos de más descortesía, de más desvergüenza, de más abandono y mal humor que ellos? acaso no mostramos en muchas ocasiones sin tanto motivo que ellos los mismos defectos, la misma mala educación, egoísmos, envidias, impertinencias mayores que ellos?

No, no digamos qué malos, qué egoístas, qué interesados, qué envidiosos e impertinentes son! Digamos más bien ¡qué pobres son! ¿qué necesitados están! Esta es la raíz de las demás miserias.

Y en vez de quejarnos de sus defectos procuremos remediar y curar la raíz de ellos que es la gran miseria en que yacen. Remedemos sus necesidades.

## Noticias

El ilustre inglés duque de Norfolk ha dicho sin ambages ni rodeos, hablando al frente de una peregrinación inglesa que fué a Roma, que los católicos ingleses «quieren el pronto restablecimiento del poder temporal del Papa».

En Inglaterra nadie se ha alarmado; antes todo el mundo ha encontrado naturalísimo que un católico hablase en católico.

Y los italianísimos, tratándose de ingleses, han juzgado oportuno callarse.

Si en vez del duque de Norfolk hubies hablado de tal modo algún prohombre español, ya estarían nuestros radicales organizando manifestaciones de protesta contra la provocación clerical.

Para "El Liberal".—En Londres, hace dos años, fué condenado el «Daily Mail» al pago de 250.000 duros a una compañía jabonera, por calumnia.

Casi por los mismos días que en Madrid se condenaba a La Editorial, el más alto Tribunal de Inglaterra, imponía al difamador de la señora Stheil 25.000 francos de indemnización, y en Francia, por un caso análogo, se impuso el año pasado otra de 200.000 francos.

Vea el colega como en todas partes cuencen habas, y que ya en la liberal Inglaterra y en la atea Francia, se castigan desde hace tiempo las procacidades de la prensa sin conciencia, que lo mismo embiste contra la honra de las personas, que reseña la más inocente riña de monaguillos.

**Un joven obrero premiado.**—Un joven de 15 años Carmelo Dominguez acaba de ser premiado con mil pesetas por mantener con el sueldo que gana, que es de 2'50 a su madre, abuela y un hermano de esta, estando los dos últimos impedidos.

La Real Academia Española presidida por el Rdo. P. Fidel Fita, de la Compañía de Jesús, ha concedido el premio a ese joven ejemplar y modelo de obreros. El P. Fita hizo un sentido elogio de este joven. Bien merecido lo tenía. Nosotros elogiamos también a todos los jóvenes y hombres que entregan todo su jornal a su familia y no se lo gastan en francachelas y diversiones innecesarias y las más de las veces inmorales.

El conocido masón portugués Alfonso Costa pretendió matricular a dos de sus hijos en un colegio de Suiza.

Es allí costumbre que el alumno, al ser matriculado, responda antes a un cuestionario donde, entre otras cosas, se le pregunta por la religión que profesa.

Al llegar a este punto, los hijos de Alfonso Costa callaron sin saber qué responder; pero el padre lo hizo por ellos, diciendo:

«Que ni él ni ellos tenían religión alguna.» Terminado el examen quedó despachada la solicitud en la siguiente forma:

«No pueden ser admitidos porque este colegio es para racionales.»

Discurrieron bien los catedráticos suizos. El hombre que no profesa religión alguna no es un hombre, sino un animal *bipedo*.

Mientras que en Madrid el vicepresidente de la «Sociedad de peones» presenta al Juzgado una denuncia contra el secretario de aquella agrupación socialista por desfalco de 3.254 pesetas que en la caja social había, en Palencia aparecen pasquines pegados a las esquinas, que dicen:

«Trabajadores: Erasmo Pérez, tallista en la fábrica de muebles de Gallo, que fué tesorero de la «Sociedad de obreros de madera», ha sido expulsado por malversador de fondos y traicionar la causa obrera.»

Parece que la moralidad de los socialistas baja a medida que desciende la temperatura. ¡Esperemos a la primavera!

### ¿Quiénes hablan?

Vamos a ver.

¿Quiénes reprochan a la Religión de ser demasiado fastidiosa?—Los que no la practican.

¿Quiénes reprochan a la Iglesia por exigir la fé para sus dogmas revelados?—Los que creen en las más groseras tonterías y en las más ridículas supersticiones.

¿Quiénes reprochan a la Iglesia de rebajar al hombre?—Los que tienen por padre al mono, por maestro al ocaño, al placer por regla y a la nada por fin.

¿Quiénes reprochan a la Iglesia de ser una religión amante del oro?—Los que la despojaron de sus bienes con el mayor de los cinismos.

¿Quiénes reprochan a la Iglesia de ser intolerante?—Los que no permiten

que nadie tenga opinión contraria a la suya.

¿Quiénes reprochan a la Iglesia de ser enemiga de las luces?—Los que, a pesar de la libertad que proclaman, han cerrado las escuelas católicas, y aprisionado a los religiosos y a los maestros cristianos.

¿Quiénes reprochan a la Iglesia de ser la enemiga del pueblo?—Los que ignoran la historia, y persiguen de muerte las obras de caridad establecidas por la religión, como los hospitales, asilos de ancianos desamparados y casas de expósitos.

¿Quiénes, por consiguiente, calumnian con más audacia a la Iglesia y combaten más despiadadamente sus dogmas?—Los que no saben una palabra de religión o a quiénes molestan sus enseñanzas.

### BIBLIOGRAFIA

#### Piratas de Tierra

Debida a la pluma del conocido escritor *Alvaro Valero* se ha puesto a la venta el día 10 en toda España el primer cuaderno de esta sensacional fantasía novelesca.

*Piratas de Tierra* ha de ser la obra más leída por su emotividad y por ser la primera en su clase que se publica.

Cada cuaderno es una novela completa. *Piratas de Tierra* constará de quince cuadernos a cual más interesante y se publicarán los días 10 y 25 de cada mes. Con objeto de facilitar a los Circulos obreros su adquisición se ha abierto una suscripción a los quince cuadernos, por el económico precio de una peseta, 25 céntimos.

Pida Vd. *Piratas de tierra* en todos los puestos de periódicos. *Diez céntimos ejemplar*. Los pedidos de más de 25 ejemplares, acompañados de su importe, a nombre de D. José R. de Mesa, Infantas, 7, 3.º Madrid.

### Monte de Piedad y Caja de Ahorros DE GIJON

Establecimiento benéfico bajo el protectorado del Ministerio de la Gobernación.

CALLE DE SAN ANTONIO, NÚM. 16

#### Monte de Piedad

Se presta sobre alhajas, ropas, efectos, muebles valores, etc., al 6 por 100 al año.—Subasta todos los primeros domingos de mes, de diez a una, y si no se concluyese, se prosigue en los domingos siguientes.—Se admiten depósitos en custodia.—Cantidad prestada en este Establecimiento en los siete años de existencia: 6.871.003,01 pesetas.

#### Caja de Ahorros del Monte de Piedad

Intereses que abona esta Caja: El 3 por 100 anual en las imposiciones reembolsables a la vista.—El 3 y medio por 100 anual a las imposiciones reembolsables a los seis meses.—El 4 por 100 anual a las imposiciones reembolsables a doce meses.—Hay libretas para poder ahorrar desde cinco céntimos de peseta, en sellos.—Además se venden huchas a seis pesetas, y se alquilan a dos reales al año, para ahorrar a domicilio.—Compra y venta de valores por cuenta de los imponentes.—Cantidad ingresada en nuestra Caja de Ahorros en los siete años de existencia: 7.580.911,14 pesetas.

Horas de oficinas: De 9 a 12 y de 3 a 6

Imp. de Lino V. Sangenis.—Gijón

### BANCO DE CASTILLA

SOCIEDAD ANONIMA FUNDADA EN 1875

Infantas, 31. MADRID

Agencia de Gijón: Calle de los Moros

Cuentas corrientes, Giros, Cobros, Comisiones, Compra y venta de efectos públicos, monedas y billetes de Banco extranjeros, Cartas de crédito, Descuentos, Préstamos, Cuentas corrientes con garantía de valores, Depósitos, etc.

#### CAJA DE AHORROS

Imposiciones desde UNA peseta en adelante al 3 por 100 de interés anual.

### Acebal, Rato y Comp.<sup>a</sup>

FUNDICION DE HIERRO

Barrio del Tejedor.—GIJON

Cocinas cerradas desmontables, todas de hierro fundido y por lo tanto de gran duración; no necesitan material de albañilería; pieza inutilizada se sustituye por otra; evita este sistema las cucarachas ó correderas, y su montaje se hace en quince minutos. Se fabrican para leña, carbón y cok ó solo para la combustion de carbón y cok.

Patentada con el núm. 50.316

Se fabrican también de todos los demás sistemas y se elabora cuanto se relaciona con el ramo de fundición de hierro, como placas, lucernas, bajadas de aguas, tubería, parrillas etc.

### Correspondencia administrativa

- Iltmo. S. O.—Jaca.—Pagó 1913.
- Sr. D. A. M.—B. del Valle.—Id. id.
- Sr. D. R. A.—G. de Hornija.—Id. fin 1913.
- Sr. D. P. M. A.—Madrid.—Id. fin Marzo 1914.
- Sr. D. R. J. C.—Lucena.—A fin 1912.
- Sr. D. L. N.—Sevilla.—Id. 1913.
- Sr. D. F. B.—Cangas de Onís.—1912.
- Sr. D. F. L.—Id. id.—1913.
- Sr. D. P. C.—Limanés.—Id. fin Julio 1913.
- Iltmo. S. O.—Zamora.—Id. 1912.
- Sr. D. J. R. M.—Oviedo.—Id. fin Enero 1914.
- Sr. D. C. S.—Sevilla.—Id. id. id. id.
- Sr. D. A. R. A.—Pelúgano.—Id. 1913.
- Sr. D. G. F.—Nembra.—Id. fin Marzo 1913.
- Sr. D. M. L.—Navelgas.—Id. 1913.
- Sr. D. B. C.—La Felguera.—Id. fin Junio 1913.



Pedimos a nuestros piadosos lectores una oración en sufragio del alma de nuestro suscriptor D. Ramón Nieto García, fallecido en esta villa el día 13 del actual.

R. I. P.

Colecciones de EL AMIGO DEL POBRE Años 1906 y 7 a 2,50 pesetas cada una. Años 1908-9-10-11 y 12 a 3 pesetas cada una. Envios certificados 0'25 de pesetas una.