

l  
lo  
sus  
cialm  
fancia  
El  
medio  
colegi



mujer. Daremos un ligero extracto sobre tan interesante labor femenina, circunscribiéndonos hoy a los encajes a la aguja, dejando para otro día el hablar de los de bolillo.

El origen de los encajes a la aguja se confunde con el bordado; la gasa, la muselina y la malla, usadas en Oriente antes del siglo xv, precedieron al encaje. Los calados sacando los hilos de la tela o sobre fondos cortados dieron lugar a los enrejados y otros puntos de encaje, cruzando los hilos unos con otros sobre retazos de hule o tela de arquitecto, siendo esta labor muy parecida al bordado.

El encaje italiano, introducido en la corte de Francia por Catalina de Médicis, tuvo gran éxito; esta reina empleaba gran número de servidoras en la confección de encajes, ayudándolas ella misma, y entre otras obras notables que hizo se cita una colcha y colgaduras de cuadros de malla bordada para su cama.

A mediados del siglo xvi se introdujo el encaje a la aguja en el traje masculino, prestándole gran magnificencia; Enrique III llevó tan lejos el culto a este adorno, que él mismo guardaba y cuidaba sus irreprochables cuellos y golás.

El gusto de adornar con encaje la ropa blanca se propagó a la vez en Inglaterra y en España, contribuyendo a ello el que Isabel la Católica y María Stuart fueron excelentes encajeras.

En el siglo xvii se modificó algo en Francia la moda del encaje; Enrique IV y Luis XIII fueron introduciendo poco a poco los cuellos de tela de Holanda guarnecidos de encaje; los de los hombres eran largos y planos, cayendo sobre los hombros, y las grandes señoras los llevaban subidos por detrás de la cabeza en forma de abanico.

La época imperial marca el apogeo del punto de Alençon, del que fueron muy partidarias las emperatrices Josefina y María Luisa. Más tarde se cita como obra de fama universal el magnífico vestido que el emperador Napoleón III regaló a la Emperatriz Eugenia; le costó 200.000 francos en las fábricas de Alençon.

La reina de Italia posee un maravilloso pañuelo de encaje, tasado en 50.000 francos.

### La receta de Ninon de Lenclos

Esta mujer, célebre por su hermosura, que conservó incólume hasta edad muy avanzada, atribuía el frescor de su piel al baño de leche de burras que tomaba todas las mañanas. No todas las señoras pueden apelar a un baño tan costoso, pero las queda el recurso del baño ordinario casero, adicionando al agua sal de sosa o de jabón para poner la piel blanca y limpia. Los baños aromáticos son refrescantes y comunican a la piel perfume agradable, a condición de colar y verter la infusión en el baño.

Tampoco el tocador está reñido con la belle-

za y la salud: pero hay que emplear específicos y tinturas en los que no entren más que sustancias vegetales, que no queman ni manchan la piel.

### Ideas y frases

Cuando las mujeres han cumplido treinta años, lo primero que olvidan es su edad. Cuando llegan a los cuarenta, olvidan por completo su recuerdo.

*Ninon de Lenclos.*

Cuando una mujer, mirándose al espejo, confiesa que carece de hermosura, debe decir para sus adentros: «¿Qué sería de mí, si además careciere de virtud?» y si es bella: «¡Cuántos atractivos no añadiría a los ricos la virtud!»

*Plutarco.*

Esperad a que una mujer deje de ser linda, para poder juzgar de su mérito y de su talento.

*Mme. d'Arconville.*

El amor se parece al año; su estación más hermosa es la primavera.

*Legouvé.*

La vanidad, en las mujeres, hace su juventud culpable, y ridícula su vejez.

*Mme. de Flahaut.*

Hacer más bonitas a las mujeres, es hacer más constantes a los maridos.

*Soribe.*

### La mujer hacendosa es un tesoro

Nada en el mundo vale tanto como una buena ama de casa: es decir, una mujer activa y económica. Al paso que la dote más cuantiosa se disipa a los cuatro vientos de la imprevisión, del lujo, de la pereza y de la frivolidad, en la casa donde reinan la economía y el orden bien entendidos, el bienestar y el desahogo alegran todos los semblantes. El ahorro es padre de la riqueza. Pero el ahorro sólo es compatible con la privación voluntaria. Hay que abstenerse de gastar lo que no se puede. Una mujer hacendosa procura siempre compulsar sus gastos con el coste de sus placeres, y únicamente con tino y suavidad hace soportables los pequeños sacrificios que mutuamente hay que saber imponerse atendiendo al bienestar futuro o al porvenir de los hijos.

### Precios de las principales subsistencias

Según datos publicados en el Boletín del Instituto de reformas sociales, en el semestre que comprende los meses de Abril a Septiembre de 1913, los precios más corrientes de la carne en distintas provincias fueron los siguientes: Guadalajara, 2 pesetas kilo; Gipúzcoa, 1,20 id.; Huelva, 2,40 id.; Huesca, 1,50 id.; Jaén, 2,25 id.; León, 1,90 id.; Lérida, 1,70 id.; Logroño, 1,60 id.; Lugo, 1,50 id. En las mismas provincias el

precio del litro de aceite osciló desde una peseta, 1,40, 1,60, 1,25, 1,20, 1,15. En Guadalajara y Gipúzcoa el litro de leche se cotizó a 0,25. En Lugo a 0,30; en Logroño y León a 0,35; en Huesca y Jaén a 0,40; en Huelva a 0,60. El precio de la docena de huevos fué de una peseta en Guadalajara, Huelva, Jaén y Logroño; 1,25 en Lugo y León; 1,50 en Huelva, Lérida y San Sebastián.



## MONITOR SOCIAL

### Una nueva Asociación de Cultura e Higiene

El domingo pasado se reunieron en la escuela de Granda, convocados por el Sr. Maestro y previa autorización del Sr. alcalde, una nutrida representación de vecinos de las parroquias de Granda, Vega y circundantes para organizar una Asociación dedicada al fomento de la cultura y la higiene en sus múltiples manifestaciones.

La Asociación de Cultura de Gijón envió una representación de su Junta directiva y asociados formada por los señores Escolar, Lavandera, Gallego Catalán y Alonso Tomás.

También envió para amenizar el acto un quinteto de cuerda escogido entre los más valiosos elementos de la orquesta de la Sección musical obrera agregada a dicha asociación.

El Sr. Presidente de la Asociación de Cultura gijonesa explicó a la concurrencia las ventajas inmensas de la asociación de los hombres de todas las ideas políticas bajo la bandera de la Cultura y la Higiene estableciéndose una verdadera hermandad que sirva de contrapeso a la lucha constante y desesperada por la existencia, y animó a los presentes a que hicieran el propósito de dedicar todos los días, media hora al menos, al cultivo del espíritu tan necesitado como el cuerpo de alimento y de expansión.

Antes de dar por terminado el acto quedó nombrada una comisión con el encargo de proponer la primera Junta directiva de la naciente asociación a la mayor brevedad y recabar apoyo moral y material de las personas más significadas de cada parroquia para que en breve plazo pueda comenzar la nueva asociación cultural sus altruistas tareas.

Componen la comisión los vecinos don Marcelino Trabanco Rendueles, don Manuel Rendueles Fernández, don Segundo Meana García, don Alberto Meana, don José Rendueles Muñiz y don Aurelio Sánchez Lavandera.

Deseamos a la nueva asociación de cultura la vida próspera que merece y ponemos las columnas de esta Revista a su servicio.

\* \*

El siguiente escrito fué leído en la fiesta recientemente celebrada en la Asociación de Cultura e Higiene de esta villa:

### Salutación

En nombre de la Comisión permanente de organización y propaganda de esta Sociedad tenemos el honor de saludar a las señoras, señores socios protectores, e invitados que, defiriendo a la invitación de la Junta Directiva, habéis venido a honrar con vuestra presencia este acto por el que estrechamos los vínculos de afinidad que nos unen, enalteciendo esta Asociación creada para propagar la cultura y la higiene.

Cumplido este grato deber de afectuosa cortesía, hemos de procurar, ahorrando palabras que puedan cansar vuestra atención, exponeros a la ligera el estado de esta Asociación que, después de vencer con incontrastable perseverancia no pocas contrariedades que, siempre, por desgracia, se oponen al triunfo de las buenas causas, se halla hoy en estado relativamente próspero y en situación muy floreciente. Ya veis que después de observar constantemente el más recto criterio administrativo, como se puede demostrar con libros y datos que la Directiva tiene en todo momento a vuestra disposición, hemos procurado mejorar, higienizar y decorar todo lo posible este local que nos brinda a todos agradable estancia, sin que por este necesario dispendio, reclamado por las circunstancias y el decoro de nuestra amada Asociación, hayamos desatendido ni un solo momento los cuidados de la Academia de música que tiene a su frente tres competentes profesores, cuya labor se manifiesta en la simpática Banda infantil y la Rondalla de niñas y niños.

Esos núcleos de instrumentistas, en ciernes, que ya poseen importantes conocimientos de solfeo, habiendo adquirido un gran dominio del instrumental, recrearán luego vuestros oídos con la interpretación de obras musicales recientemente aprendidas y que son el fruto primero de su estudio y aplicación. Fruto con que galantemente os obsequian amenizándoos esta velada. Dedicuemos a esos pequeños artistas un aplauso fervoroso en premio a su asidua labor; y al hablar de estos músicos incipientes también hemos de manifestaros que no menos merecedores de nuestros calurosos aplausos son los notables instrumentistas que forman el brillante grupo musical de cuerda, que muy pronto os deleitarán con la ejecución verdaderamente primorosa de preciosas obras de concierto donde demostrarán a la par que sus envidiables aptitudes artísticas su constancia y su amor al estudio. Y ahora conviene que os recordemos que tanto este grupo de cuerda, como la Rondalla de niñas y niños y

la Banda infantil, son los elementos de que se compone hoy la Sección Musical de esta Sociedad.

De otra parte ya sabéis que esta Asociación, si bien cultiva con entusiasmo y hasta donde le es dable todas las manifestaciones del divino arte, tiene como base esencial de su constitución la cultura y la higiene, siendo nuestro deber de asociados propagar en todo tiempo los preceptos higiénicos que nos previenen contra las enfermedades y aquellas prácticas de urbanidad y educación por las cuales se embellece la vida colectiva dulcificando el trato social.

No nos es posible enumerar en este breve escrito tantas cosas buenas, tantas iniciativas beneficiosas, tantas ideas saludables de que es susceptible nuestra obra. No es esa tarea fácil de realizarla en un momento. Además que bien suple esta obligada limitación de tiempo la popular Revista gijonesa CULTURA E HIGIENE, publicación semanal que se honra titulándose con nuestros lemas, sabiendo rendirles honrado y ferviente culto en el dilatado período que viene publicándose como órgano periodístico de estas Asociaciones.

Permitidnos hacer esta honrosa referencia por ser ello acto de justicia y de afinidad, ya que la Revista CULTURA E HIGIENE está absolutamente identificada con nosotros y hace con sumo gusto campañas continuadas y entusiastas por nuestra causa. Todo ello unido a nuestra actuación personal nos augura un próximo triunfo de nuestros ideales. Quisiéramos no extendernos, pero no podemos prescindir de saludar desde esta tribuna a la juvenil y patriótica institución escultista de los Exploradores Gijoneses, organizada bajo los auspicios y por iniciativa de la Asociación de Cultura e Higiene que designó a su digno presidente don Valentín Escolar para hacer los estudios preliminares y llevar a efecto la constitución definitiva. Y sabed como nota fehaciente de cuanto afirmamos que en la junta preparatoria donde se inició la idea de crear los Boy-scouts estuvo honrada con la presencia de los señores socios honorarios don Santiago Alesón y don Arcadio Conde, que desde luego patrocinaron la idea con gran entusiasmo.

Sean nuestras últimas palabras para enlazar estas salutations con la que queremos dedicar a otra Institución naciente, cual es la Sección de Maternología y Puericultura, la Escuela de jóvenes, de madres y de niños que se crea en esta Sociedad por iniciativa del joven e ilustrado puericultor don Luis Huerta, a quien enviamos un saludo cordial, sintiendo que un honroso cometido pedagógico le tenga alejado de nosotros. Sentimos una vez más dejar sin decir muchas cosas referentes a esta Escuela, cuya utilidad y conveniencia son verdaderamente grandes. Esta premura y estos apremios de tiempo nos

llevan de nuevo a indicaros que la Revista CULTURA E HIGIENE se ocupa seriamente de esta Institución, y de sus excelencias hará incesante propaganda.

A vosotros, queridos consocios, y cuantos simpatizan con esta obra de cultura e higiene social, os exhortamos a que cooperéis con nosotros para llevarla a término feliz.

Y ahora queremos expresar nuestra gratitud al digno Ayuntamiento que nos presta su eficaz ayuda; a los señores socios; a los prestigiosos ciudadanos que recientemente elegidos para formar en esta Directiva nos han honrado con la aceptación de sus respectivos cargos, a los estimados y meritísimos ciudadanos que aquí ostentan la representación de las Asociaciones hermanas de Cultura e Higiene, así como a los representantes de los Ateneos, Sociedades culturales y demás Centros. A todos, en fin, os enviamos nuestro saludo con la expresión de nuestra gratitud. Y este respeto y esta gratitud y estas salutations las hacemos extensivas al adorable concurso de bellas mujeres que constituyen la gala más brillante de esta fiesta. De ellas esperamos sigan concurriendo a las agradables reuniones que en su obsequio se celebrarán frecuentemente en este Centro, así como a otras fiestas culturales y de naturismo que organizaremos durante el próximo verano.

Gijón 16 de Mayo de 1914.

Francisco Suárez, Arturo Rubiera, Luis Fernández, Cándido Alvarez, Adolfo Argüelles, Angel Iglesias, Remigio Montes.

## PENSAMIENTOS

La fama presta más a menudo su trompeta a la fortuna, que al mérito.—Oxenstiern.

Espera y no confíes, teme y no desesperes cuando alguna cosa difícil procuras y deseas.  
J. Setanti.

Un servicio oportuno, aunque pequeño, basta a borrar una ofensa grande.—Tucidides.

Respetad los bienes ajenos, si queréis poseer tranquilamente los propios.—Isócrates.

Nunca cosa complicada produjo buenos resultados.—Napoleón III.

Así como no es lícito todo lo que gusta, así tampoco es conveniente todo lo que es lícito.

San Bernardo.

Debemos considerar quiénes somos, y no la reputación en que estamos.—Séneca.

## DE COSAS VARIAS

### Utilidades y peligros del café

Alegria del gastrónomo, estimulante para el intelectual, alimento reparador para el obrero, bebida *social* por excelencia, el café parece estar ligado íntimamente a nuestra civilización moderna. «Racine pasará como el café», escribía Mad. de Sevigné. Pero aún se representa a Racine y se bebe la aromática infusión.

El café es planta originaria de Abisinia, de donde se trasplantó al Yemen y a la costa de Moka, y luego a Europa, en el siglo XVII. El café es el fruto, o más bien la semilla del *Coffea arabica*. El árbol cubierto de fruto se parece al cerezo y sus flores a jazmines.

#### *El café, alimento*

En 1850, Gasparín hizo constar que aquellos obreros a los que se daba café y una ración con 14 gramos de ázoe daban más esfuerzo de trabajo que los otros que consumían una ración con 15 gramos de ázoe pero que no tomaban café.

Recientemente, un experimentador ha hecho un ayuno de siete días, no bebiendo más que café. Esta propiedad se explica por la cafeína, que activa la nutrición.

La cafeína es el principio activo del café. Fué descubierta por Runge en 1820. Es un alcaloide que también se encuentra en el té y en la kola. Su acción en el organismo obra sobre todo en el sistema nervioso. A fuertes dosis ocasiona el delirio y alucinaciones. En dosis normales mantiene la inteligencia despierta y la vigoriza.

Se ha demostrado que la cafeína disminuye el tiempo de reacción, es decir, aquel que trasurre el momento en que nuestro espíritu percibe una excitación y el en que podemos señalar esta excitación. Disminuye la fatiga y combate el sueño. La cafeína obra también sobre el corazón, apresurando los latidos y aumentando la función diurética.

#### *Uso, pero no abuso*

El café, según un especialista, obra especialmente sobre el sistema nervioso, el corazón y en los músculos. Su acción se traduce, en conjunto, por una disminución de la sensación de fatiga, del sueño, y por una excitación del trabajo cerebral y muscular. El café es antiséptico por su ácido tánico; es un antídoto del opio, de la morfina y de las solanáceas virosas; combate también con éxito el alcoholismo agudo. Pero hay que guardarse de beberlo en gran cantidad y con frecuencia.

Su abuso, y aun su mero uso, provoca en ciertas personas el insomnio, la agitación, palpitaciones, presión precordial, etc.

Así, pues, está prohibido a los nerviosos, a

cuantos sufren hipertensión arterial, insomnios, o que estén atacados de afecciones cardíacas o renales, cualesquiera que sean.

Fuera de estas restricciones facultativas, puede decirse que, si el café es un mal, lo es como tantos otros, el alcohol por ejemplo. Una taza de café no es un lujo ni tampoco un peligro. Saboreemos, pues, sin remordimientos esta bebida, que tantos poetas han cantado y que nuestras mujeres saben preparar con arte exquisito. No olvidemos, sin embargo, lo que decía Balzac a propósito de la enfermedad de corazón que le consumía: «Muerdo a causa de 50.000 tazas de café».

### La marina mercante del mundo

En una estadística no ha mucho publicada en el *Lloyd Register*, nos ofrece entre otros, los siguientes datos, debiendo advertirse que no se comprenden entre ellos vapores de menos de 100 toneladas:

	Tonelaje total	N.º de buques
Inglaterra.....	16.472.602	9.818
Colonias.....	1.230.000	1.339
Alemania.....	3.889.046	1.822
Estados Unidos.....	3.662.000	1.735
Francia.....	1.443.976	884
Noruega.....	1.388.423	1.302
Japón.....	1.150.858	872
Italia.....	961.132	450
Holanda.....	904.536	506
Suecia.....	774.288	969
Rusia.....	760.785	715
Austria Hungría.....	744.288	346
España.....	686.875	487
Dinamarca.....	677.098	560
Total...	34.748.739	21.805

El primer puesto sigue ocupado por Inglaterra, con enorme ventaja, por todos conceptos, sobre las demás naciones. Así se ve que por el número total de sus buques y el tonelaje desplazado, llega a ser casi igual al que corresponde a todas las demás naciones reunidas.

### Curiosidades

Los ingleses son los mayores consumidores de sal en el mundo. En industrias y comidas consume cada inglés 72 libras de sal al año. Los franceses gastan 36, los alemanes 35, los españoles 34 y los rusos 33.

Calcúlase que sólo el medio millón de toneladas que se emplean en las comidas de los ingleses todos los años representa un valor de unos 12 millones de pesetas.

Según la estadística del teléfono mundial. Los Estados Unidos cuentan un servicio telefó-

nico por cada 16 habitantes; Francia 1 por cada 36, Dinamarca 1 por 50, Suiza 1 por 54, Alemania 1 por 100, Inglaterra 1 por 143, España 1 por 300.

La estadística española no es definitiva; de día en día se van criando nuevos circuitos interurbanos, extendiéndose más y más la red general.

Las llagas de los pies son causadas por lo general por el calzado defectuoso y mal ajustado. Mójense los pies en agua salada caliente y se hallará alivio. Se dice que los soldados alemanes ponen en sus medias y botas unos polvos hechos (por peso) de tres partes de ácido salicílico, diez partes de almidón y 87 partes de jaboncillo de sastre en polvo.

## SECCION INFANTIL

### ¡Puerilidades!

*¿Cuáles son mis ideales?*

Mis ideales son: 1.º ser niño honrado, aplicado y cariñoso con todos. 2.º Ser soldado para defender mi patria, pasar a cabo, a sargento y seguir así hasta conseguir la cruz laureada de San Fernando. 3.º Lucharé todo lo que pueda. 4.º Después cuando cumpla seguiré estudiando para llegar a sabio y descubrir nuevos inventos, pero hay pobres que dicen que no se puede estudiar, porque no hay pesos, como ellos dicen; entonces, ¿por qué Jorge Stephenson, aunque pobre, fué el que inventó la locomotora? Conque miren ustedes si se puede estudiar siendo pobre.

FRANCISCO M. MORO (12 años).

Mis ideales son ser maquinista, médico, maestro, mecánico, piloto, capitán general y pianista.

IGNACIO GRACIA (10 años).

Mi ideal es la carrera de las armas, porque quiero defender a mi patria cuando peligre; pero no sólo con un terrible sable, sino también con lo que saque ahora de niño en la Escuela.

Yo creo que con lo que aprenda en este centro de enseñanza cuando sea hombre puedo ingresar en una academia y llegar por lo menos a teniente.

También me gustaría ser un explorador geógrafo, porque me agrada estudiar las costumbres de los pueblos, etc., etc.

Pero si estas dos cosas me gustan mucho, más me gusta la astronomía. ¡Qué admirable es esta ciencia! ¡Qué felices serán los astrónomos

viendo girar los planetas y asteroides alrededor del Sol!

Quisiera poder llegar yo a una de estas carreras citadas, porque además de gustarme mucho la ciencia, sé que mi patria me necesita a mí y a todos los niños que vamos a la Escuela.

RAMÓN NOGUERA (10 años).

## ECOS Y NOTAS

### Directiva.

En junta general celebrada el 19 del corriente por la Asociación de Cultura e Higiene del Natahoyo, para la renovación de cargos, quedó constituida la Junta directiva por los señores siguientes:

Presidente: D. Dionisio Cuervo.

Vicepresidente: D. José García Trabanco.

Secretario: D. Marcelino Rodríguez.

Contador: D. José Ramón Menéndez.

Tesorero: D. José Palacio.

Vocales: D. Angel Uria, D. Domingo Díaz, D. Francisco Bernardo y D. José Muniello.

Bibliotecario: D. Manuel Arias.

Esta Junta directiva se propone desarrollar un plan de acuerdos muy importantes, que redundarán en beneficio del barrio.

### Por falta de espacio.

El exceso de composición nos obliga a retirar algunos originales y a prescindir de la reseña de la velada artístico-literaria que el sábado anterior se celebró en la Asociación de Cultura e Higiene de esta villa y que estuvo concurrendísima, resultando en extremo brillante.

## EFEMERIDES

1903.—Día 23 de Mayo.—La célebre bailarina gallega Carolina Otero se presenta en el teatro de Mathurnis como artista dramática, obteniendo completo éxito.

1704.—Día 24 de Mayo.—Por auto del Consejo, se manda que los Alcaldes de corte recojan, y pongan en Galera, a las mujeres mundanas que asisten a los paseos públicos, causando nota y escándalo.

### FECHAS NOTABLES

Año 1610.—Keplero inventa el anteojo astronómico.

Año 1611.—Galileo observa las fases de Venus.

### HOMBRES CÉLEBRES

Talleyrand de Perigord (Carlos Mauri-

cio).—Nació en París el 7 de Marzo de 1754. La desgracia de haber nacido cojo le privó de su derecho a la primogenitura, y destinado al estado eclesiástico entró muy joven en el Seminario de San Sulpicio; a la edad de treinta y cuatro años fué nombrado obispo de Autun. Talleyrand no buscaba los altos destinos sino como medios para encumbrarse más y satisfacer todas sus pasiones; así que en vez de ser en el obispado un ejemplo de piedad y recogimiento, ofreció el más escandaloso de disipación y de placeres mundanos, atrayéndose por una parte persecuciones y sinsabores y siendo por otra el encanto de los salones de París y Versalles. Este Proteo se mezcló y tuvo una parte muy activa en todos los acontecimientos que ocurrieron durante su vida. Fué elegido diputado por el clero en los Estados generales; provocó la supresión de los diezmos y la aplicación de los bienes eclesiásticos al Tesoro público y redactó un sinnúmero de informes sobre hacienda, sobre pesas y medidas y sobre instrucción pública: contribuyó a la famosa declaración de los derechos del hombre; ofició de pontifical en el altar de la patria en la solemne ceremonia de la federación francesa en el campo de Marte y fué excomulgado por el Papa Pío VI. En 1797 fué nombrado ministro de Relaciones Exteriores. Hizo después la corte a Bonaparte, que le conservó en el poder, y contribuyó a la paz de Amiens. Concluyó con Roma un concordato y obtuvo un breve de secularización a su favor, contrayendo entonces matrimonio con madame Grant, no menos célebre por su hermosura que por su ignorancia. Talleyrand fué nombrado por Napoleón gran chambelán del Imperio, príncipe soberano de Benevento en 1806 y después vicegranelector, cargo que le daba entrada en todos los consejos, no obstante lo cual sirvió a la Restauración de 1814, siendo individuo del Consejo de Regencia, presidente del Gobierno provisional y hospedando en su palacio al emperador Alejandro, con quien concertó la abdicación de Bonaparte y el regreso de Luis XVIII, de cuyo gobierno fué más tarde presidente. En la revolución de Julio de 1830 figuró al lado de Luis Felipe, desempeñando la embajada en Inglaterra, donde concluyó el famoso tratado de la cuádruple alianza. Retiróse a poco tiempo a Francia, y viendo llegar el término de sus días, hizo pública retractación de sus errores religiosos: murió a los 84 años en 17 de Mayo de 1838. Talleyrand fué, por lo tanto, la historia viva de sus tiempos y no se sabe qué admirar más, si su profundo talento, su inconstancia y su sagacidad o la fortuna que le llevó siempre con mano favorable por en medio de tantos precipicios y de caminos tan opuestos. Era comparable a Voltaire por muchos títulos y no parecía sino que cifró su gloria en hacer todo lo contrario de aquello que podía proporcionársela.

## LECTURAS FESTIVAS

**Hoy, no; mañana, sí.**

Cuando dices que te corregirás mañana, es como si dijeras que hoy quieres ser imprudente, injurioso, cobarde, iracundo, envidioso, interesado y pérfido.

—Pero mañana seré otro hombre.

—¿Por qué no hoy? Comienza hoy por prepararte para mañana; de otro modo, permanecerás siempre en el mismo estado.

**Humoradas.**

Soy en pensar que me amarás un día  
el ciego que soñaba que veía.

¡Oh! ¡Qué niña tan bella,  
en mi tiempo, su madre era como ella!

Cuando te cases, Lola,  
te encontrarás con él dos veces sola.

*Campoamor.*

**Correspondencia.**

«Querido padre: te escribo ésta el lunes para que, recibéndola el martes, estés enterado el miércoles que no tendré dinero el jueves; y que si no me lo mandas el viernes, tomaré la bicicleta el sábado y me veré contigo el domingo.»

Contestación.

«Querido hijo: A tu carta del lunes, recibida el martes, te digo el miércoles, para que sepas el jueves, que no tendrás dinero el viernes; y que si tomas la bicicleta el sábado, te llevarás una soberana paliza el domingo.

Tu padre,

*Robustiano.»*

**¡Ni aun viéndolo!**

En casa de un avaro estaba haciéndose una cuestación. El dueño de la casa no tuvo más remedio que depositar una moneda en el limosnero. El colector, distraído, volvió a pedirle:

—¡Ya he dado! le dijo el avaro con enojo.

—Lo creo, replicó el colector, pero no lo había visto.

—Pues yo, añadió uno de los presentes, lo he visto y no lo creo.

**Refranes.**

Es menester discreción para tomar el don.

Del fuego te guardarás, y del mal hombre no podrás.

Más corre ventura, que caballo ni mula.

A boda ni bautizado, no vayassin ser llamado.

Si de alguno te quieres vengar, has de callar.