

CULTURA E HIGIENE

PUBLICACION SEMANAL

AÑO III

GIJÓN 17 DE ENERO DE 1914

NÚM. 90

INICIATIVAS CULTURALES

Educación Agrícola

La escuela primaria prepara para la vida; generaliza en los conocimientos que proporciona; la especialización no es de su dominio, no puede serlo. Y así ocurre, sobre todo en la aldea, que los jóvenes se quedan sin estudiar nada de lo que directamente con su profesión se relaciona. De aquí, pues, proviene el atraso de nuestra agricultura: a los que la practican no se les enseña otra cosa que la práctica viciosa que de sus padres y abuelos aprendieron. Otras clases sociales que asisten a la escuela primaria, aunque sean bien humildes, tienen antes de ejercer un oficio sus prácticas o especiales estudios, más o menos profundos, pero siempre encaminados a la especialidad del arte o ciencia que, hombres ya, ha de proporcionarles el sustento.

Con la clase labradora no ocurre nada de eso. Sin rumbo, sin orientaciones modernas, se pone a ejercer su honrado oficio, oficio que más que otro alguno precisa aprendizaje y estudios, toda vez que de estos últimos años datan los asombrosos adelantos agronómicos.

Para remediar este mal en lo que a Asturias respecta, se abrió recientemente en Carrió (Carreño) el primer Colegio Agrícola que lleva el nombre del gran Jovellanos, y que estará dirigido por el joven y competente profesor, que reúne la rara circunstancia de ser maestro superior y químico agrícola, D. Luis María Palacios Álvarez, habiéndole ya premiado el Estado sus trabajos de enseñanza agronómica con la Encomienda de la Orden Civil del Mérito Agrícola.

El citado «Colegio Agrícola Jovellanos» inaugurado solemnemente por el Sr. Rector, el Director de la Escuela Superior de Comercio de Jovellanos de Gijón y el Dr. Pimentel, catedrático del Instituto de Jovellanos, dispone de todo el material necesario para hacer la enseñanza, de acuerdo con la moderna pedagogía, amena, práctica, científica e interesante; Biblioteca circulante, con unos mil volúmenes; sala de lectura, con multitud de revistas profesionales; laboratorio químico; neceser completo de agrimensura; museo agrícola con una bonita colección de abonos; huerta para experiencias, aparatos meteorológicos, etc.

El objeto de este centro está claro y perfecta-

mente definido por las propias palabras pronunciadas por el Director en el discurso inaugural: «es educar e instruir hijos de labradores preparándoles para el mejor desempeño de su noble profesión, o de otro modo, hacerles aptos para dirigir con acierto y de conformidad con los principios de las ciencias agronómicas una hacienda o casa de labor asturiana (casería.)»

Para ello, además de las clases diarias de sesión única y de cinco horas de duración, utilizará las conferencias y veladas públicas, las excursiones y herborizaciones. Dentro de las clases, además de la cultura especial agrícola que se proporcionará mediante las siguientes asignaturas, también se atenderá al complemento y ampliación primaria, grado que no existe en España y sí en Francia, entre otras naciones que marchan a la cabeza en asuntos agrícolas y pedagógicos.

Ciencias físico-naturales—Geometría aplicada a la medición de terrenos con sus prácticas y dibujo correspondiente—Contabilidad agrícola—Economía (asociación, mercados, transportes)—Agricultura general y especial de la región—Industrias agrícolas y Química agrícola con sencillas prácticas de Laboratorio rústico, al objeto de conseguir que los alumnos lleguen a ejecutar con soltura operaciones tan esenciales hoy día, en la práctica racional del cultivo, como son: medir un terreno, trazar un croquis, determinar las cantidades y clases de fertilizantes que se han de utilizar, teniendo en cuenta la extensión del terreno, el cultivo anterior, las propiedades del suelo y las exigencias del vegetal que se va a beneficiar; tomar y analizar, siquiera sea someramente una muestra de tierra, reconocer un abono, determinar la potencia germinativa de una semilla y tantos otros, todos esenciales para el éxito cultural, sirviéndose para ello de sencillos aparatos, al alcance de todos, sin necesidad de recurrir en cada caso al técnico especialista que auxilie al agricultor.

Los alumnos que hayan seguido el plan de estudios del Colegio y aspiren al Diploma de «Técnico Agrícola», sufrirán un examen especial ante un tribunal, del que formen parte entre otros un Ingeniero Agrícola y un Maestro Superior de reconocidos méritos.

En verdad que la obra promete frutos incalculables para nuestra agricultura y por ende para la Patria.

Felicitémonos de ello.

PARA LA MUJER

El hábito de la obediencia en los niños

.....

Puede asegurarse que uno de los medios más eficaces para conservar la salud de los niños es el de acostumbrarlos a obedecer. A un niño desobediente es imposible imponerle las más elementales medidas de precaución higiénica; por eso tienen razón algunos autores, que consideran la obediencia como una cualidad inseparable del niño sano. Si las conveniencias, la cortesía, las leyes, el pudor, la virtud, nos obligan a todos a conformarnos a una disciplina general, a una necesidad social ineludible, siendo por esto indispensable que desde la edad más tierna se nos prepare y eduque para llenar todas las exigencias de la vida colectiva, es indudable que los niños, a más de recoger de esa preparación grandes enseñanzas para el porvenir, reciben desde luego beneficios positivos para su salud, puesto que lo primero a que debe acostumbrárseles es a respetar las reglas más importantes de la higiene infantil.

Es muy útil, por esas razones, que los padres se persuadan de que a los niños hay que conducirlos por la autoridad desde el momento en que sean capaces de comprender. Su buena educación descansa enteramente sobre su obediencia.

Las madres especialmente encuentran siempre alguna excusa para consentir a sus hijos el logro de todos los caprichos; unas veces por creerlos de poca edad, otras porque están algo enfermos, les dejan hacer desde el principio su gusto, admirándose, al cabo de cierto tiempo, de tener niños voluntariosos e intratables. Conviene, para evitar eso, que la obediencia se imponga lo más pronto posible: cuando los pequeñuelos están por completo bajo la dependencia de su madre y no pueden nada sin ella. Suponer que porque tenga pocos meses se les pueda tolerar la rebeldía, es suposición errónea; las madres previsoras deben fijarse en que, cuando ellas piensan que es temprano para pedirle obediencia, ya sabe hacerse obedecer su hijo.

Como al principio la regla que hay que imponerles no es complicada, los niños la aceptan sin protesta; y, creado en ellos con oportunidad el hábito de la disciplina, obedecen sin dificultad y sin disgusto, graciosos y sonrientes. La voluntad de las madres se va imponiendo luego suavemente; una sola palabra basta en la generalidad de los casos, porque las faltas son raras y los castigos innecesarios. La vida de la madre y el niño, en vez de ser un combate, es una alegría perpetua cimentada sobre los más dulces afectos.

¡Qué espectáculo tan diferente cuando la debilidad y el mimo han acostumbrado al niño a que todo se subordine a sus deseos! Los caprichos, los gritos, la cólera, y hasta las actitudes amenazadoras, aumentan sin cesar; y entonces es cuando experimentan verdadera tristeza y desconsuelo, y lloran y se irritan si por acaso es imposible satisfacer las exigencias del tirano. De esa suerte es como se les hace desgraciados e insoportables para quienes los rodean.

Y no se diga que es imposible obtener una sumisión completa. Todo el mundo ha visto niños obedientes, simpáticos, encantadores y muy razonables, relativamente a su edad, que juegan y corren y alborotan, como es natural y muy conveniente, mientras sus padres se lo permiten, y sin faltar a ningún respeto, y que abandonan de buen grado sus travesuras en cuanto se les indica que hay necesidad de volver al reposo. Todo el mundo ha observado la regularidad con que luego buscan o dejan la cama; el esmero y el contento con que atienden a los cuidados ordinarios del aseo; la pulcritud y moderación de que hacen gala en la mesa; el sosiego con que se dedican en horas determinadas al trabajo físico o intelectual. Si por desgracia caen enfermos e interviene el médico, todo el mundo ha visto con cuánta docilidad se dejan reconocer; cómo alargan sin resistencia el pulso; cómo abren la boca y enseñan graciosamente la lengua a la primera indicación y cómo aceptan luego la medicina, favoreciendo de este modo el empeño de los que combaten su mal y despertando en todos el amor y la ternura.

Para obtener estos preciosos frutos de la obediencia no es necesario, como pudiera creerse, saber mucho, ni tener un talento extraordinario; basta con tener la fortaleza necesaria para dominar los propios sentimientos, que muchas veces nos hacen ceder a los caprichos o a las repulsas de los pequeñuelos. Hay que tener siempre presente que no se deben multiplicar inútilmente las órdenes, pero que, dada una, es de todo punto indispensable que se cumpla en seguida y sin discusión. Si el niño llega a sospechar que el mandato no es irrevocable, se mantendrá remiso e importunará hasta que se acceda a sus deseos; pero si se pone a su voluntad una voluntad más fuerte, resuelta a vencer todas las resistencias, comprenderá con rapidez que es inútil sostener hostilidades, y se doblegará fácilmente.

Pero si es importante que la obediencia sea pronta y completa, también es necesario que la autoridad sea razonable y se inspire en ideas sanas y justas; desde el momento en que se ejerciera arbitraria y caprichosamente perdería su acción bienhechora. Los niños tratados sin bondad no pueden llegar a ser buenos; la aspereza, la acritud, la ira de los padres, serían quizá más perniciosas que la debilidad misma. No se trata

de anular la voluntad de los pequeños, porque ese sería el despotismo, que haría de los niños esclavos temerosos, amargando su existencia y hasta envileciendo su carácter, sino de guiarlos y corregirlos, teniendo principalmente en cuenta su propio interés, y por medio de advertencias y de órdenes juiciosas, cuyos motivos podrán explicárseles alguna vez con el objeto de instruirlos y convencerlos, pero que nunca deben ser desatendidas, estén o no persuadidos de su conveniencia.

Todo el secreto de una buena educación puede decirse que está en esas reglas sencillas. Su aplicación racional, aun en los casos en que no se hayan seguido como deben seguirse desde el principio, dará siempre buenos resultados; no hay niño tan indisciplinado que sea incapaz de la enmienda. La sugestión constante, el contagio del buen ejemplo y la energía, cuando sea necesaria, harán en ocasiones milagros. Ensayen las madres, y no olviden que, por muchas razones, la salud y la dicha de sus hijos dependen casi totalmente de su obediencia.



PENSAMIENTOS

El hombre de tal o cual país ha debido venir de otro, y la extinción de una raza casi siempre ha sido la consecuencia de su contacto con otra raza superior.

Nada más contagioso que las enfermedades del alma, siendo el miedo lo que más se comunica.

La Medicina es, ante todo y sobre todo, una ciencia de sugestión. Antes de recetar, es preciso haberse ganado la confianza, la voluntad del enfermo.

La gloria del hombre varonil consiste tanto en inclinarse a la tímida inocencia para coronarla, como en domar la insolencia de los soberbios.

La mujer que, por desgracia, tiene un corazón sensible, debe evitar el coloquio más sencillo, hasta con el hombre más indiferente.

¡Evitad el dolor y procurad sensaciones agradables a la vida!

Sé bueno y serás dichoso. El bien ante todo; el placer después.

Hay muchos hombres que no tienen conciencia de lo que valen; pero hay pocas mujeres que no la tengan de lo que pueden.

De educación física

IV.

Es la cultura de los ciudadanos la que inicia los progresos, no son los Gobiernos de quien lo esperamos todo.

Es el estudiante el que estudia y pide aclaraciones al Catedrático, no es el Catedrático que soñáis vosotros, el cual ha de haceros aprender las cosas sin estudiarlas; eso es lo que tenéis que imitar.

Una vez resueltos estos problemas como ellos lo han resuelto, nosotros tendremos jóvenes que lleguen a los veinticinco años en las condiciones que esos pueblos que os ponderan los tienen, y en igualdad de circunstancias, podremos seguir sus progresos simultáneamente; lo demás es querer usar la forma de sus zapatos sin tener sus pies y querer andar con la misma facilidad y tan deprisa como ellos.

Colocados en esas envidiables circunstancias esos pueblos, emplean los juegos atléticos, no sólo para compensar su trabajo intelectual intensísimo para buscar un equilibrio en sus funciones y el aumento de resistencia a los agentes interiores o exteriores que constantemente amenazan la vida, sino que además despiertan en ellos aptitudes de raza que han de ser empleadas con un fin político y social, y, por lo tanto, tienen un fin moral, educativo, que ha sido muy meditado, y esto es de suma importancia cuando se trata de la importación de costumbres exóticas con objeto de educar a los ciudadanos de un país.

Si esas costumbres se adaptan perfectamente al propio modo de ser después de un profundo estudio de la organización física e intelectual, reforzando nuestras buenas condiciones y modificando las malas, el progreso será evidente.

En nuestra contextura física existen condiciones que no solamente no son modificables, sino que sería perjudicial modificarlas.

Nuestra Península ha sido dominada en distintas épocas por distintas razas, que han dejado en nuestra constitución física, a través de los siglos, huellas indelebles que no podrían ser borradas más que por el mismo procedimiento.

Esas condiciones parten de una base fundamental, y es que esas razas que vivieron en nuestro suelo, aquí encontraron terreno apropiado para su desarrollo y en él florecieron como seguramente no hubieran podido florecer en otros que no tuvieran las mismas condiciones.

Si nos fijamos en la forma de nuestro cuerpo, veremos que nuestras extremidades terminan en una muñeca y en un tobillo delgados, enjutos, tendinosos y que nuestros músculos, aunque poco abultados, son de fibras templadas y poderosas.

rosas, que parecen transparentarse a través de nuestra piel: agréguese la condición de nuestra baja estatura y se ve claramente el hombre dispuesto para ser ágil y resistente.

En cambio, ved a los hombres del norte de Europa, sus grandes estaturas, sus voluminosos y redondeados músculos y la terminación de sus extremidades en gruesas muñecas y abultados tobillos, son condiciones que parecen más dispuestas para soportar grandes pesos y conseguir grandes esfuerzos con pesados movimientos.

Si visitáis nuestro Museo de Pintura fijaos en los hombres desnudos de nuestro Velázquez y comparadlos con los de Rubens, fijaos en el Hércules de este último y mirad luego el de Zurbarán, veréis claramente la diferencia sobre la cual os llamo la atención.

Más prácticamente vedlo en los circos y observaréis que los héroes más poderosos pertenecen a las razas del Norte de Europa y su desnudo corresponde a los de Rubens, y que los saltadores más ágiles son árabes y sus desnudos recuerdan los de nuestras escuelas de pintura Madrileña, Sevillana o Valenciana.

DR. DECRET Y RUIZ.



¡Buenas noches!

.....

Quiero hoy indicar a los amables lectores de CULTURA E HIGIENE un medio de realizar los deseos, siempre de agradecer, de las personas queridas que nos despiden todas las noches diciéndonos; ¡que descanséis!

Pero ante todo, prevengo que mis consejos no tienen nada de absolutos; de modo que, si por consecuencia de un hábito antiguo que hubiese llegado a ser una segunda naturaleza, algunos de vosotros dormís bien en mala posición, que no haya vacilaciones: continuad.

Para los niños y los jóvenes todavía en desarrollo, dormir sobre la espalda es excelente. Libre de toda compresión, el tórax se dilata ampliamente, el corazón palpita con regularidad y el estómago cumple bien sus funciones digestivas. Esta posición, por facilitar la ventilación pulmonar, es también recomendable a todos los que tienen necesidad de aire; los tuberculosos, por ejemplo; pero su principal ventaja estriba en que se opone a la redondez de la espalda. Bueno es señalar esta circunstancia a las madres, que desean, naturalmente, tener hijos bien conformados.

Como no sea algún enfermo que, por circunstancias especiales, encuentre alivio en tal posición, nadie duerme de ordinario sobre el vientre. Se oprime el corazón, que late con difi-

cultad, y es difícil respirar, tanto porque los pulmones no se pueden dilatar a su gusto en un tórax comprimido, cuanto porque es necesario torcer penosamente el cuello para no fatigarse sobre la almohada. Sin embargo, no está demás advertir de pasada que esta posición calma algunas veces el dolor de los cólicos súbitos.

Dormid lo menos posible, o, mejor todavía, no durmáis nunca sobre el lado izquierdo. El corazón, oprimido en su jaula, funciona con torpeza, y es, por consiguiente, menor el aflujo sanguíneo a todos los demás órganos, que, aunque reposen, están vivos. El estómago, por su parte, debe emplear durante más tiempo del acostumbrado su energía muscular, para enviar al intestino los alimentos que ha modificado; y esta actividad prolongada de un órgano que necesita descanso, puede ser causa de fenómenos nerviosos, si no graves, por lo menos sensibles y enojosos.

A los que digieren lenta y laboriosamente, a los que padecen dilatación del estómago y a los que tienen la costumbre de acostarse poco tiempo después de la comida, les conviene con especialidad dormir del lado derecho, que es, sin duda, el preferible para todos.

Después de permanecer en el estómago de tres a cuatro horas, los alimentos, reducidos a una papilla semilíquida, franquean el píloro para pasar al intestino. Este famoso portero, el píloro, está situado a la derecha del estómago, cuya pared inferior termina a su nivel. Maravillosamente educado, el píloro no consiente el acceso al intestino más que a las sustancias que han sufrido ya todas las modificaciones gástricas fisiológicas. Fácilmente se comprenderá, pues, que, acostándose del lado derecho, se facilita ese paso de los alimentos sin exponerse a que lo hagan prematuramente y sin que el estómago tenga necesidad de contraerse, como hace normalmente cuando estamos de pie o tendidos sobre la espalda, y más enérgicamente y por más tiempo cuando se está echado del lado izquierdo, porque entonces esa marcha vulgar de las sustancias alimenticias hacia el píloro, se convierte en una verdadera ascensión.

Si se piensa, además, que el corazón queda más libre para sus contracciones, todos convendrán en que los ligeros inconvenientes que resultan de la compresión del pulmón derecho cuando se duerme de este lado, están compensados sobradamente por otras muchas ventajas.

Al ingenio de los lectores dejo ahora el cuidado de que, con arreglo al fin que se apetezca, combinen las distintas posiciones enumeradas, si es que no tienen el dichoso privilegio de pasar toda la noche en un sueño profundo. Pueden acostarse, por ejemplo, sobre la espalda, durante las tres horas que siguen a la comida, colocarse enseguida una hora sobre el lado derecho,

para que el estómago se vacíe con facilidad en el intestino; volver a ponerse sobre la espalda, etc., etc.

Dormir de pie no es frecuente más que en algunos empleados y trabajadores. Los inconvenientes del sueño en semejante posición varían según el grado de mal humor del jefe que sorprende al culpable.

No quisiera que la inquietud de espíritu, de que hablo al principio, hiciera que algún lector ensayara dormir de cabeza, con las piernas en el aire; pero por si alguien se viera forzado a hacerlo, no quiero ocultar, sin embargo, que recibiría con gran curiosidad y cierto placer las noticias, muy probablemente inéditas, que se me transmitieran sobre este sueño desconocido.

M. G.

Pequeños ocios

No disponemos de la *palanca* célebre para dar vuelta al mundo teatral. Reconocemos nuestra insignificancia para tal empeño; y si hoy volvemos a tratar del teatro, es por el goce que nos proporciona el hablar del arte escénico, que es el arte de nuestros amores; arte asequible a nuestra pobre ineligencia y que tantos placeres nos proporcionó en esta vida de miserias. Y al hablar de él ha de ser para afirmar que las producciones escénicas que se van sucediendo en estos últimos años, no son inferiores a las que las precedieron, sino, al contrario, muy superiores a aquellas. Esta afirmación la fundamos en los hechos.

Hace unos treinta años—época en que empezamos a concurrir al teatro siendo aún muy niños—estaban en su apogeo los dramas inspirados en episodios históricos, y con éstos los que en el teatro eran como el remedo de aquellos célebres novelones. Claro está que había en ellos algo de buena intención, pero ni el público, en general, la apreciaba en todo lo que valía, ni aquellas obras teatrales eran tan perfectas como las que se estrenan ahora.

En esta situación el teatro, surgió Echegaray, que fué el autor predilecto mucho tiempo. Aunque este famoso dramaturgo fué innovador, no respondió a las necesidades que ya se sentían, no obstante haber obtenido *medio* premio Nobel y tributársele un gran homenaje nacional.

Los críticos teatrales, y con ellos muchos literatos ilustres, así como la mayoría del público inteligente, empezaron a demostrar su disconformidad con los procedimientos de tal dramaturgo, y fué entonces cuando se empezó a hablar de *moldes nuevos*; y entonces empezó a despuntar

el talento de los autores hoy consagrados, cuyos autores dieron al traste con todo lo manido de aquel teatro *declamado* burdo, de los absurdos y del *vive dios*, sustituyéndole por este arte fino, sencillo y *realista*, donde los actores no *declaman*, sino que hablan lisa y llanamente, como los demás mortales, sustituyendo los procedimientos de sangre y horribles sufrimientos en los dramas, y el retruécano y enredo de las comedias por la observación lógica de las cosas y el estudio psicológico de los personajes, cuyos estudios se manifiestan magistralmente en los parlamentos de las obras, que al ser escuchados por el público, llevan al alma los goces más excelsos que puede sentir el espíritu. Tan es así, que los que aún no están maleados por el ambiente, no asisten a la representación de aquellos que fueron célebres dramas, porque tales representaciones les cargan; y si asisten a alguna de las que fueron graciosísimas comedias, jamás logra la gracia de los chistes resarcirles del aburrimiento que les produce la chavacanería de esas comedias.

Y si todo esto es innegable, ¿no es cosa de aconsejar sensatez a las gentes y pedirles que no afirmen estar en decadencia los autores de ahora, por ser absurda tal afirmación?

Creo que sí.

MARCELINO I. SUÁREZ
(obrero)

Asociación Gijonesa de Caridad y Cocina Económica

El martes 13 del actual, y bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Dionisio Velasco y Díaz, celebró sesión semestral reglamentaria el Consejo de Gobierno de dicha benemérita Institución, en la Casa Consistorial, con asistencia de la mayoría de los señores Vocales-Consejeros que lo forman.

El señor secretario, D. Matías A. Tejera, dió lectura al acta de la anterior reunión y a los acuerdos tomados por la Comisión Ejecutiva en sesiones sucesivas, siendo aprobados por unanimidad.

Se dió cuenta del balance semestral correspondiente a los meses de Julio a Diciembre, ambos inclusive, en el cual queda enjugado, con creces, el déficit de 5.639,54 pesetas que resultó en el primer semestre, pues debido al ingreso que se obtuvo por festejos benéficos, aparece durante el año un superávit de 3.932,68 pesetas, según se demuestra por el estado anual que va a continuación.

Los señores Consejeros quedaron complacidos del estado y funcionamiento de este Organismo de Caridad, y después de tratar algunos asuntos relacionados con el régimen interior, se dió por terminada la sesión.

Ingresos y gastos que ha tenido esta Asociación durante el año de 1913.

<i>Ingresos</i>	Pts. Cts.
Por Suscripción.....	36.524,40
Por Donativos.....	8.550,50
Por Recolección en los cepillos.....	203,62
Por Sillas playa.....	1.077,60
Por Rifa de una saboneta.....	564
Por Giras campestres, becerrada y aviación.....	5.059,27
Por Intereses del Banco y cupones por láminas del Ayuntamiento....	397,36
Por Reintegro por adeudo del Asilo Pola, amortización de una lámina del Ayuntamiento y venta del contador de agua.....	1.037
Suman los ingresos.....	53.413,75

Gastos

Por socorros en metálico, raciones de la Cocina Económica, auxilio de pasajes, ataúdes y gastos en el Asilo nocturno.....	44.655,80
Quebranto en la Cocina Económica en beneficio de los pobres.....	621,66
Reformas en el mobiliario.....	42
Sueldos del personal.....	3.307
Impresión de la Memoria, talonarios, etc.....	713,90
Gastos menores, según comprobantes.....	140,71
Suman los gastos.....	49.481,07
Superávit en 31 de Diciembre de 1913.....	3.932,68
Suman iguales.....	53.413,75

Capital social

En efectivo, láminas del Ayuntamiento y mobiliario..... 29.074,09

Número de pobres socorridos en la fecha

Diarios 141.—Decenales 136.—Mensuales 164.—Total 441.

NOTA.—De no haber mayores ingresos por donativos y aumento de suscripción, no bajaría el déficit en el presente semestre de 6000 pesetas.

DE COSAS VARIAS

El brillo de barniz en los muebles.

Mézclese por partes iguales, aceite de linaza y aguarrás o espíritu de vino, y frótese el mueble con un poco de esta mezcla extendida sobre un pedazo de paño o franela. En seguida, su brillantez aparece, y se llega a hacer desaparecer las tachas por medio de un trapito húmedo, al que sucede otro blanco muy seco.

Lo que dan las taquillas.

En 1911 sacaron por derechos de representación:

Compositores: Vicente Lleó 112.000 pesetas; Rafael Calleja, 84.000; Pablo Luna, 36.000; Joaquín Valverde, 32.000; Jerónimo Giménez, 32.000; José Serrano, 32.000; Amadeo Vives, 28.000; Tomás López Torregrosa, 26.000, y Manuel Panella, 26.000.

Autores dramáticos: José Juan Cadenas, 70.000 pesetas; Carlos Arniches, 58.000; Serafin Alvarez Quintero, 58.000, y Gregorio Martínez Sierra, 48.000.

Don José Echegaray no percibió más que 20.000.

El precio de las baterías.

Según *Madrid Científico*, una batería artillada con cuatro cañones Krupp, de 30,5 centímetros (1887), cuesta 2.000.000 de pesetas; con cuatro cañones de 15 centímetros Schneider-Canet, tipo ruso, 400.000 y con cuatro obuses Ordóñez 350.000. De manera que si se supone la defensa de una plaza constituida por cuatro baterías perforantes, ocho de combate y diez de obuses, lo cual representa una fuerza considerable, el gasto ascenderá a 15 millones de pesetas, y sumando a esto el valor de las baterías de tiro rápido y de los accesorios, tendremos un total de 20 millones, muy inferior a un buen acorazado, que vale 50 y 60 millones.

¡Eche V. millones y viva la... civilización!

Curiosidades.

La fabricación de un billete de Banco de veinticinco pesetas cuesta unos tres céntimos.

Una de las mayores catástrofes producidas por aludes, fué la que en 1447 sepultó a sesenta soldados en el paso de San Gotardo.

En 1501 cien hombres perecieron de la misma manera al atravesar el monte de San Bernardo.

El día de la coronación de Jorge V de Ingla-

terra se expidieron por la estación telegráfica central de Londres, 847.000 palabras en despachos de prensa.

Se ha comprobado que el 85 por ciento de los árboles heridos por rayos son encinas y robles.

ECOS Y NOTAS

Contra la guerra.

La Asociación de Cultura e Higiene de Tremañes, interpretando el sentimiento pacifista de sus socios, que es idéntico al de la inmensa mayoría del pueblo español que ansía vivamente el término de la guerra con los moros, ha enviado al Gobierno un telegrama en ese sentido.

Nos adherimos sinceramente a ese acto de la Asociación cultural de Tremañes, pidiendo que cuanto antes cese esa guerra que agota la sangre de España, amenazada de una tremenda ruina económica, que acabará por dejarla totalmente empobrecida.

En el Ateneo Obrero.

Siguiendo el curso actual de conferencias culturales en el Ateneo Obrero, el viernes de la semana anterior pronunció una muy notable el sabio vice-rector de la Universidad ovetense, Sr. D. Aniceto Sela.

Conocidas son de todos las altas dotes de conferenciante que posee el Sr. Sela, por lo que huelga decir cuán feliz estuvo de palabra y de concepto explicando el interesante tema de las relaciones internacionales de nuestro país y que fué oído con religiosa atención, siendo ovacionado al terminar tan instructiva conferencia.

En ella afirmó el Sr. Sela la necesidad de ilustrar a la opinión pública en los asuntos internacionales, única manera de que los Gobiernos atiendan las aspiraciones del pueblo, pasa el señor Sela a estudiar los fines que se atribuyeron al reciente viaje del presidente de la República francesa, Mr. Poincaré, a España, que no fueron otros, al parecer, que el de sellar, por decirlo así, el pacto o tratado secreto celebrado entre nuestra nación y la vecina república.

A propósito de esto, habla de las opiniones expuestas por el Sr. Vázquez de Mella y otros políticos españoles acerca de la conveniencia de que España se incline a la alianza con Alemania, en vez de hacerlo con Francia, citando las consecuencias que para nuestra patria pudiera tener el aliarse con una u otra nación, para sacar la consecuencia de que, en su concepto, España debe permanecer neutral en estos asuntos internacionales en los que no tiene por qué intervenir.

Habló de lo costoso que resulta a las naciones el sostener los grandes ejércitos y las enormes escuadras con que hoy cuentan; de la conveniencia de la paz universal y de que el dinero empleado en sostener los elementos de guerra se empleara en colonizar el suelo patrio y en favorecer la industria; trata de la sangre y el dinero que cuesta a España el sostener la guerra de Marruecos sin que, y esto es lo más sensible, se vea resultado alguno práctico, y termina ponderando la conveniencia de que se estrechen los lazos de unión ente los españoles y los 70 millones de hermanos que hay en América, a fin de contrarrestar la influencia anglo-sajona en las repúblicas americanas.

Gracias.

Nuestro estimado amigo D. Francisco S. Rivera, dueño de la acreditadísima casa de sastretería y camisería inglesa, que goza en Gijón de tan merecido renombre, nos ha obsequiado con dos bonitos ceniceros de los que regala el Sr. Rivera a su numerosa clientela.

Muchas gracias por la atención, que de veras estimamos.

Asuntos palpitantes.

La prensa local consigna con elogio la actitud decisiva del nuevo edil D. Fernando Galarza, proponiendo al Ayuntamiento en la sesión del pasado miércoles se constituya una ponencia que estudie los medios extraordinarios para, de una vez, dotar las calles de pavimentos resistentes en relación al tráfico que cada una soporta.

Nos adherimos a la idea expuesta por ese señor Concejal, de salir de ridículas rutinas para abordar ese asunto con resolución y energía, dejando el triste sistema de ir tirando con puñados de grava, que no son más que pan para hoy y hambre para mañana.

Estúdiese el mejor modo de afirmar el suelo de las calles y de buscar recursos extraordinarios, y, después, piénsese también en una razonada reglamentación del tránsito de vehículos e instalación de almacenes.

Pues todo eso y algo más se necesita, si el asunto se ha de abarcar en toda su amplitud.

Balance semestral.

Siempre tiene cariñosa acogida en estas páginas cuanto a la Asociación Gijonesa de Caridad se refiere; por eso nos complacemos en transcribir los datos que insertamos en otro lugar de este número. Y como la falta de espacio nos impide hablar extensamente de la filantrópica obra que esa nunca bastante elogiada Asociación viene realizando, nos limitamos hoy a reiterar a su Consejo de Gobierno el decidido concurso de CULTURA E HIGIENE, para cuanto pueda serle útil a sus altos fines de caridad y filantropía social.

EFEMERIDES

Día 18 de Enero de 1849.—*Real Orden* recordando la del 24 de Agosto de 1834 y confirmando la doctrina, en esta última ya sentada, de que *son inútiles los cordones y las incomunicaciones* en caso de epidemia colérica; repitiendo dicha real disposición que el cólera como cualquiera otro mal de los conocidos, aunque varíe en sus formas y accidentes, *puede evitarse con el aseo y buen régimen*; y concluye con la parte dispositiva que consta de tres reglas que han de hacer cumplir los *Jefes políticos* para que no se establezcan *cordones, cuarentenas* en las fronteras terrestres, se proteja la *libre circulación de todos los pueblos entre sí*, y procurar que no se causen vejaciones a los viajeros con pretextos sanitarios.

Día 17 de Enero de 1903.—Hiélase el Támesis en las cercanías de Marlow, fenómeno no visto en muchos años.

Grandes fríos y nevadas en Francia

FECHAS NOTABLES

1753.—Patronato real en toda la monarquía española concedido por Benedicto XIV.

1754.—Caída del Marqués de la Ensenada, ministro de Fernando VI.

1759.—Advenimiento de Carlos III.

HOMBRES CÉLEBRES

Conde de Floridablanca.—Nació en Murcia en 1728. Fué ministro de Estado del gran Carlos III, y éste es el mayor elogio de sus talentos; por su probidad y por su infatigable celo por el bien público, mereció el afecto de su soberano y la estimación de todos los españoles. Murió en 1808.

Pascal (Blas).—Geómetra de primer orden, uno de los más ilustres escritores franceses, filósofo profundo y elocuente. Nació en 1623 y murió a los 39 años.

Moratin (Leandro Fernández de).—Hijo de don Nicolás. Nació en Madrid el año 1760. Estudió profundamente los modelos clásicos y sobresalió tanto como dramático, que ha sido llamado el Molière español. Fué dichoso en cuanto emprendió como poeta y como crítico, y aunque le alcanzaron parte de las desdichas que halló en nuestro suelo el usurpador francés, no ha dejado de ocupar preferente puesto en nuestro Parnaso. Murió en 1828.

Cruz Cano (Ramón de la).—Célebre autor dramático, cuyos sainetes en un acto, destinados a retratar todas las clases de la sociedad, desde la nobleza hasta el pueblo bajo, con sus ridiculeces, groserías y vicios, son aún hoy día admiración de los inteligentes. Nació en Madrid el año 1731 y murió en 1795.

LECTURAS FESTIVAS

Vidrios para leer.

Un aldeano, al ver que el secretario del pueblo siempre para leer se ponía las gafas, creyó haber hallado el secreto para poder leer.

Cuando fué a la ciudad su primer cuidado fué hacerse de unas gafas. Entra al óptico y pide unos vidrios para leer. Toma unas se pone a todas las luces, y nada, no lee ni chispa. Toma otro número, lo mismo. Así se fué poniendo cuantos números había y siempre terminaba: Pus con estos tampoco puedo. Extrañado el óptico de caso tan raro, le pregunta, por fin, si sabe leer.

—¡Toma! pues, si yo supiera leer, ¿pa qué quería los vidrios!

Buen negocio.

Un zapatero remendón a domicilio, en Edmonton (Canadá), compró por el precio de 375 dollars (todos sus ahorros), un solar de dicha población.

Hace poco lo ha vendido al Dominión Bank en 49.000 dollars, pues su solar va a formar parte en una de las principales avenidas que se proyectan en el ensanche de dicha población.

—
Hay mujer que se juzga tan despierta,
que siempre piensa el mal y nunca acierta.

—
Sin los puntales de la fe, algún día
la bóveda del cielo se caería.

—
Eres, después de vieja,
sirena inversa que, si llama, aleja.

Campoamor.

Herederero... forzoso.

—Doctor, vengo a darle a V. las gracias por su última receta.

—¿Surtió buen efecto?

—No la tomé yo, pero se la dí a mi tío, ... y soy su único herederero.

En un examen,

El catedrático.—Vamos a ver, ¿quiénes eran los Reyes Católicos?

El alumno.—Melchor, Gaspar y Baltasar.

Buen interés.

En una casa de préstamos:

—Vengo a retirar mi capa. ¿Qué hay que abonar?

—¿Qué interés tiene usted?

—El de no coger una pulmonía.