

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

de Mallorca
Cristo 14

Domingo 13 de Mayo de 1951

Año LXIV-Núm. 23.510
Apartado, 32

Queremos que lograr las cosas con nuestros trabajos y sacrificios, con la colaboración de todos los españoles

Discursos del Generalísimo Franco al clausurar la Asamblea de Hermandades de Labradores y Ganaderos

12.—En la solemne clausura de la Asamblea de Hermandades de Labradores y Ganaderos, S. E. el Jefe del Estado pronunció el siguiente:

Discurso de Jefe del Estado a los Labradores

DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO A LOS LABRADORES

Labradores y campesinos: Hemos venido a la capital a traernos nuestros problemas la fe y el amor al campo, de este campo que tantas veces castigado por tantas duras características meteorológicas de nuestro clima, se conserva más pura de la raza y que inconformista con los vicios de la ciudad y sufre sus problemas.

a la hasta entonces indómita nación española. Aquella triente fórmula de "españoles contra españoles" fué el arma secreta que supo esgrimir la masonería y que durante siglo y medio se ha venido esgrimiendo contra nuestra Patria. Y así se llegó tras de un siglo de luchas y traiciones políticas que deshacían a la Patria a que las pocas riquezas de la nación española cayeran en manos extrañas y fueran absorbidas por

(Pasa a la 11)

CARA A LOS PROBLEMAS DE ESPAÑA

Movimiento Nacional Español, a costa de tantos sacrificios, vive de cara a los problemas de España, de cara al anhelo de redimir a las miserias campesinas, de las urbes y que presiente por vivir cara a esos duras libras las duras batallas que sostiene. España vivía una crisis política, de atomización de partidos internacionales, traiciones que nos habían llevado a vender a la Patria en una ininterrumpida de amarguras y venganzas. A estos venimos a oponer nosotros, el saneamiento de la nación con la unidad y el espíritu de colaboración de los hombres y de todas las clases de España. (Grandes aplausos a Franco).

CONSIGNAS EXTRANAS

Se llevaba más de un siglo luchando contra sí misma, ejecutando con pequeños parentescos que se levantaron de las fronteras para vencer

Los países aliados aumentarán sus envíos de tropas a Corea

AFIRMO EL GENERAL MARSHALL

Washington, 12.— El Secretario de Defensa, George Marshall, ha dicho ante la comisión investigadora del Senado que hay "buenas perspectivas" de que los países miembros de las Naciones Unidas, aliados de los Estados Unidos, aumenten sus envíos de tropas a Corea. — Efe.

Se hunde una barraca y perecen dos niñas

Los padres resultaron también gravemente heridos

Nuevo Ministro de Jordania en España

LLEGO A MADRID EL SEÑOR ISA BANDAN

Madrid, 12.—Ha llegado a esta capital el nuevo Ministro de Jordania en España señor Isa Bandan. El nuevo Ministro de Jordania en Madrid es una de las personalidades de mayor relieve político en su país. Pertenece a la comunidad cristiana de Jordania y realizó sus estudios en el Colegio de los Hermanos de la Doctrina Cristiana. —D. G. P.

Barcelona, 13.— Como consecuencia de haber crecido La Hiera en la barriada de Pubilla Casas en Hospitalet, debido a las recientes lluvias, se ha hundido una de las barracas existentes en dicho lugar resultando gravemente heridos sus moradores.

Fueron trasladados al Hospital Clínico donde fallecieron dos niñas de 5 y 2 años respectivamente. En grave estado han quedado hospitalizados los padres de las desventuradas criaturas. — Cifra.

La organización del plan Marshall tratará de conseguir materias primas de España

Marshall tratará de conseguir materias primas de España

A CAMBIO DE LOS EMPRESTITOS A NUESTRO PAIS

WASHINGTON, 12.— EL LUNES SE HARA PUBLICO UN INFORME TRIMESTRAL DE LA ORGANIZACION DEL PLAN MARSHALL SEGUN EL CUAL LOS ESTADOS UNIDOS TRATARAN DE CONSEGUIR CONCESSIONES DE MATERIAS PRIMAS DE ESPAÑA A CAMBIO DE LOS EMPRESTITOS A ESE PAIS. — Efe.

La Actualidad

La corriente inflacionista

Desde la remota antigüedad, el precio de las cosas ha tendido, de manera ininterrumpida, a subir. Tal fenómeno, cuando se produce de modo imperceptible de momento, obedece a la evolución constante del valor de las cosas, a la firmeza de la ley de la oferta y la demanda, a las repercusiones de la libertad de comercio.

Pero también se da el caso de una alteración de precios rápida y sujeta a contingencias que los poderes estatales no pueden dominar. Tal ocurre siempre al registrarse conflictos armados. El auge de precio que experimentan los productos y los bienes naturales no puede contenerse y entonces los Estados, para dar una compensación a los ciudadanos, implantan una política de aumento de sueldos y consiguientemente se ve ineludiblemente en el trance de aumentar el volumen del dinero circulante. Se ha entrado entonces de lleno en la era inflacionista.

La segunda guerra mundial, a solo veinte años de distancia de la primera, ha hecho sentir sobre el mundo aquellas consecuencias y puede decirse que todos los países han seguido el mismo camino: ni los más ricos, como los Estados Unidos, han podido librarse de la corriente inflacionista.

Si esa corriente —contra cuyos remolinos se defienden, con mayor o menor éxito, todos los países— produce efectos sensibles en el interior de los países, no son menores los que se registran en el ambiente internacional. Al encarecerse los fletes y los aranceles de Aduanas se restringen así las importaciones como las exportaciones, ya que si unos países no pueden comprar, tampoco a los otros les es posible vender.

Ejemplo de ello es la actitud de los Estados Unidos con respecto a casi todos los países europeos. Sin el Plan Marshall, los países europeos que estuvieron complicados en la guerra mundial no podrían comprar productos; pero tampoco, sin dicho Plan, lograría venderlos la propia Norteamérica. Porque el proceso inflacionista, aunque perjudica a todos, es mucho más oneroso para los pueblos ricos que necesitan hacer mayor esfuerzo que los pobres, ya que aquellos no se resignan a rebajar el nivel de vida.

¿Cuál es, de cara a esa corriente internacional, el caso de España? Hejo aquí, resumido por un colega madrileño:

"No hemos contraído deudas exteriores. No hemos concertado empréstitos. No hemos recibido ayudas pecuniarias sistemáticas. Es, a pesar de todo, evidente que los efectos universales de la carestía, al llegar a España, no han tenido sobre nuestra economía una repercusión tan honda. Lejos de conservar artificialmente un nivel medio de vida anterior, se ha notado una elevación, que está ajustada a las leyes naturales. La subida de precios refleja inevitablemente un malestar universal, pero en proporciones reducidas, comparativamente con casi todos los países, y no denuncia graves desequilibrios económicos, sino que puede ser subsanable, si la fortuna en el campo y el buen orden general vienen a reparar los daños de pasadas adversidades".

La admisión de la China comunista en la O. N. U.

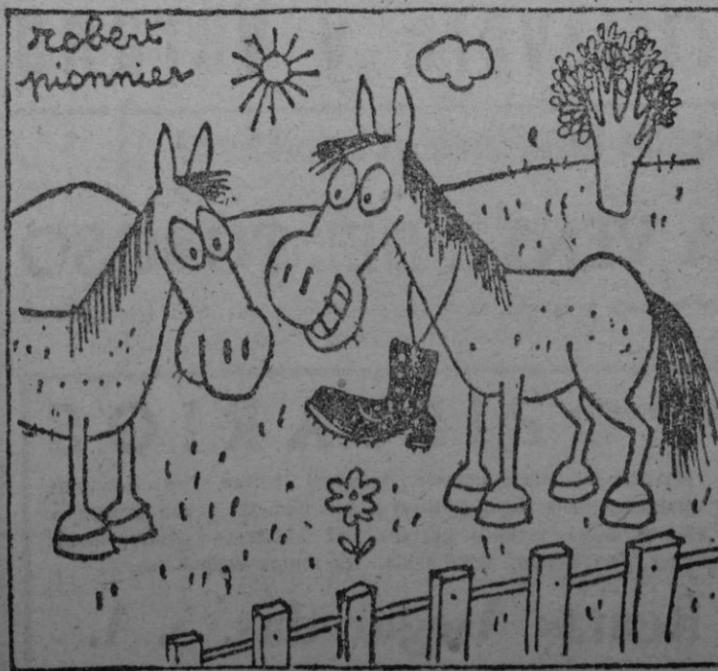
Acheson será interpelado acerca de la actitud que piensan adoptar los Estados Unidos

Washington, 12.— Se dice en los círculos diplomáticos que el Secretario de Estado Dean Acheson, será interrogado por las Comisiones del Senado sobre si los Estados Unidos piensan poner el veto a la futura admisión de la China roja en el seno de las Naciones Unidas.

Se señala aquí que tal posible interrogatorio es consecuencia de la declaración hecha esta semana por el Secretario de Defensa, General Marshall, en el sentido de que tiene la firme impresión de que debe mantenerse alejada a la China roja de las Naciones Unidas por medio del veto norteamericano. —Efe.

LA ALMUDAINA

Nota cómica



—¡Esto da buena suerte!

El avión "fantasma" en Son Bonet



Los viajeros en la escalinata de la estación del aeropuerto de Son Bonet. (Vea información en páginas 4 y 5 de Nros.) Foto Reportajes Palma

La Almudaina

Decano de la prensa mallorquina

Redacción y Administración:
Santo Cristo, 14

TELEFONOS:

Dirección 3-1-6-7

Redacción 2-1-4-2

Administración 4-2-7-3

Apartado 32

Mostacilla

VIAJES FANTASMAGORICOS

Ayer ha suscitado la curiosidad ese avión llamado --con su poquito de hipérbole-- fantasma, porque sus pasajeros ignoran cual será su ruta. Ni siquiera saben cuanto les costará el viaje. Esto que pertenece un poco al género ingenuo, no deja de ser, torturando un poco la filosofía de andar por casa, un signo de los tiempos.

Porque como decía un comentarista del episodio, no puede sorprender a nadie esta puerilidad aérea, desde el momento que esta fantasmagórica ignorancia del rumbo a seguir le está ocurriendo a la desvencijada humanidad desde hace años.

¿Es qué acaso, en este torbellino del mundo, sabe nadie, al despertar, a donde nos conducirán durante la jornada el egoísmo y el odio de los hombres?

¡Qué vamos a saber! Y mucho menos, el precio que pagaremos, aunque la factura será de las que levantan ampollas.

EL DE TURNO

De Sociedad

Ayer regresó de la península, en el vapor correo de Valencia, el Excmo. Sr. Capitán General de estas islas D. Eduardo Saenz de Buruaga.

El Coronel de Estado Mayor don José Samaniego Gómez de Bonilla, que fué hasta ahora Jefe de Estado Mayor de la Capitanía General de Baleares, ha sido destinado al Grupo de Fuerzas Regulares Indígenas de Tetuán, de guarnición en Larache, en cuyo cargo se nos ofrece.

Agradecemos la atención y al lamentar su partida, pues durante su estancia en Palma se ha captado muchas simpatías en todos los sectores sociales, deseamos al señor Samaniego el mayor acierto en su nuevo destino.

Nuestros estimados amigos don Lorenzo Clar Salvá, Procurador de los Tribunales y Presidente del Patronato de Redención de Penas y doña Apolonia Vidal celebraron ayer sus bodas de plata con una misa que se rezó en la parroquia de San Nicolás, reuniendo después en un acto íntimo a sus familiares.

A las muchas felicitaciones recibidas sumamos la nuestra muy cordial.

Se encuentra enfermo nuestro estimado amigo don Juan Cuerda Barceló.

Le deseamos pronto y total restablecimiento.

Regresó de su viaje a Menorca nuestro amigo el médico oculista Dr. D. Jaime Comas Cladera.

En el correo marítimo salieron para Barcelona don Sebastián Garau y don Jaime Roca.

De Valencia llegaron don Jacinto Lado Gallardo y esposa, don Gabriel Hevia y esposa y don Bernardo Coll.

De Barcelona llegaron don Rafael Llobera Vicens, don Valentín Juncadella y don Antonio Ferrá Pons.

En el avión correo salieron para Madrid don Lorenzo Roselló Pirelló, don Jesús Brondo March y doña Bárbara Sastre Planas.

Para Barcelona salieron don José Pons Arnau, doña Catalina Zaforteza Villalonga, don Miguel Gual Palmer, don Abramo Facchi, don Joaquín Rovira Pujol, don Luis Barceló Terrasa y don Juan Escapa.

Salíó para Valencia el concertista don Leopoldo Querol.

También salieron para la ciudad del Turia don Francisco Lladó Fornés, don Antonio Vich Cladera y don José Luis Quesada.

De Barcelona llegaron don César Puiggrós, don Andrés Kamis, don José Luis Pallicer y don Juan Lladrés.

Llegaron de Valencia don Ramón Balaguer, don Miguel Cañellas Serra, don Juan Salvá Lladó y don Gregorio Bordoy Reus.

Comisión Municipal de Ferias y Fiestas

I CERTAMEN DE ARTE SACRO

Se recuerda a cuantos artistas preparan obra, con la que presentarse al "I Certamen de Arte Sacro", organizado por el Excelentísimo Ayuntamiento con la colaboración del "Círculo de Bellas Artes", que el plazo de admisión se abrirá el día 20 del presente mes, cerrándose el día 25.

Con el objeto de conocer aproximadamente el volumen y cantidad de las obras que hayan de presentarse a este importante certamen, para el cual se ofrecen premios por valor de 15.000 pesetas, se ruega a los artistas que hayan de concurrir, pasen por el "Círculo de Bellas Artes" durante la próxima semana.

CERTAMEN DEL TEMA OBLIGADO (NATURALEZA MUERTA)

El "Círculo de Bellas Artes" pone en conocimiento de los pintores que deseen concurrir al Certamen de Tema obligado (naturaleza muerta), que el plazo de admisión de obras finalizará el sábado día 19 a las nueve de la noche.

CONCURSO DE SELECCION DE AGRUPACIONES MALLORQUINAS

Esta mañana a las once tendrá lugar en el Teatro Balear el concurso de selección para elegir las agrupaciones que participarán en el Certamen Internacional de Folklore.

Para tomar parte en la eliminatoria se han inscrito:

- "Balls de Mallorca" de Palma.
- "Montepío del Arrabal" de Palma.
- "Aires Mallorquins" del Pont d'Inca.
- "Salero Tiple de Fontanella" de Santa María.
- "Aires Regionals" de Gallea.
- "Ayemans" de Lloseta.
- "Dansadors de Vall d'Or" de Sóller.

GRANJA BAR



LES OFRECE SUS NUEVOS SERVICIOS

Decía La Almudaina

Hace 50 años

13 DE MAYO DE 1901

Ayer por la mañana en la Diputación Provincial se reunió la Junta del Censo y quedó resuelta la constitución de las urnas electorales.

En Mallorca los republicanos tendrán dos interventores y uno cada candidato de las otras colectividades políticas.

En Menorca cada mesa estará formada por veintinueve interventores.

No se pudo llegar a ningún arreglo. --La empresa de vapores Islañá Marítima ha dispuesto que el día 22 salga para Argel el vapor "Balear", que permanecerá allí cinco días para que los pasajeros puedan visitar aquella ciudad y su comarca.

--En la Misión se celebró ayer la fiesta dedicada al Beato Francisco Clet, del cual el Obispo bendijo una imagen que apadrinaron don Pedro Ripoll y doña Mercedes Valenti de Aguilo.

Luego el Prelado ofició de Pontifical, predicando el Reverendo don Bernardo Matas.

Madrid. - El Conde de Romanones presentará a las Cortes un proyecto de ley para que el sueldo de los maestros figure en los presupuestos generales del Estado, y este se encargue del pago.

Hace 25 años

15 DE MAYO DE 1926

Ha sido jubilado el Cajero de la Sucursal del Banco de España en Palma don Ignacio Seguí, designándose para dicho cargo a don José Roca, que era Cajero en Tortosa.

--Han contraído matrimonio la señorita Apolonia Vidal Camari y el Procurador don Lorenzo Clar Salvá.

--Por los méritos contraídos en Marruecos ha sido concedida la Cruz del Mérito Militar a los Capitanes de infantería don José Grau Pujol y don José Morey Gralla.

--Ha sido adjudicada la construcción de un depósito para almacenar agua, de cabida de 40 metros, en las inmediaciones del Sitjar a don Gabriel Obrador, y la construcción de un torre y depósito elevado inmediata a aquel a don Francisco Morey.

Clausura de la Semana de Higiene Mental

Anteayer tarde, en el salón de actos del Instituto Provincial de Sanidad, tuvo lugar el acto de clausura de la Semana de Higiene Mental que con tanto éxito se ha desarrollado durante los últimos días.

Ocupó la presidencia el Excmo. señor don Gonzalo Fernández de Castro, Presidente de la Audiencia Territorial que ostentaba la representación del Excmo. señor Gobernador Civil; el Ilmo. señor Delegado de Hacienda y Presidente de la Mancomunidad Sanitaria don Jorge Lledó; Dres. Carlos de la Calleja, Jefe de Sanidad del Puerto, don José Sampol, Presidente de la Real Academia de Medicina y Cirugía, don Bartolomé Mestre, Jefe del Dispensario de Higiene Mental, don José María del Valle, Jefe de los Servicios de Higiene Infantil y el Inspector Jefe de Enseñanza Primaria don José Blat.

Ante un auditorio numeroso y selecto dió comienzo a su disertación el Dr. Porcel, Jefe Provincial de Sanidad sobre el tema: "La Higiene Mental en España". Señala los aspectos fundamentales que plantean las enfermedades mentales en el orden sanitario, social y económico. Se ocupa de la función de la Higiene mental para la prevención de las psicosis y sus relaciones con la Psicología, la Psiquiatría y la Pedagogía, fundamentalmente. Se extiende en consideraciones sobre las causas de los trastornos psíquicos y especialmente de los factores sociales predisponentes y hace historia de la lucha contra la enfermedad mental y orientaciones seguidas a este respecto en España basadas en la asistencia a los enfermos y profilaxis.

Enumeró las tareas que competen a los Dispensarios de Higiene Mental, a los Hospitales Psiquiátricos y Colonias Psiquiátricas. A continuación glosó la necesidad de atender prontamente los casos de anomalía refiriéndose principalmente a la tarea que compete a la Escuela en este aspecto.

Finalmente se ocupa de la legislación española en este importantísimo aspecto de prevención y asistencia a los enfermos mentales añadiendo interesantes estadísticos de la extensión de esta dolencia en Baleares. Agracia a los conferenciantes su colaboración a la Semana así como las autoridades y público.

La brillante disertación del doctor Porcel fué rubricada por grandes aplausos.

Una exposición íntima

En la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de esta ciudad, se ha improvisado una exposición de los trabajos con que concurrirán a la Exposición Nacional de las Escuelas de Artes y Oficios Artísticos y Elementales de Trabajo, que debe celebrarse en Barcelona a principios del próximo mes de junio. Será inaugurada hoy domingo a las 5 de la tarde y permanecerá abierta el martes y miércoles de 11 a 9 de la noche.

En la imposibilidad de aceptar invitaciones particularmente comunicadas a las personas que quisieran visitar los días y horas mencionados.

NOVEDADES SASTRERIA

SAN MIGUEL, 63 y 67
TELÉFONO, 14 1260

Recibidas las últimas novedades para Primavera y Verano

¿Donde tomamos el aperitivo?

en LA VENTA DEL TOBOSO

la mejor casa y la que sirve las tapas-aperitivos más seleccionados
Gral. BARCELÓ, 14-16

PROPIETARIOS

Aflanzando los alquileres de vuestras fincas, los cobraréis puntualmente, sin gasto judicial o extrajudicial y con asistencia y asesoramiento jurídico gratuito. Si quedaran desarrendadas seguiréis percibiendo, igualmente, las rentas estipuladas.

Rentas Aseguradas, S. A.

DELEGACION EN BALEARES:

Font y Monteros, núm. 6, pral. - Teléfono 1079.

Instalaciones Frigoríficas

I. F. E. S. & C.



Comerciantes e industriales. Pídanse precios y presupuestos sin compromiso. Concesionario exclusivo. Matias Llopart. Herrería. Palma

NOTICIARIO LOCAL

El M. I. Sr. D. Antonio Sancho disertó sobre "existencialismo"

Cursillo de Patología aviar

SE DARA DEL 21 AL 26 DE MAYO ACTUAL EN LA CAJA DE PENSIONES

Organizado por la Jefatura Provincial de Ganadería de Baleares, con la cooperación de la Escuela Nacional de Avicultura y del Colegio Provincial Veterinario se celebrará en la última decena de este mes un Cursillo de patología aviar.

Correrá a cargo del Inspector Nacional Veterinario, Jefe del Servicio Provincial de Ganadería de Alicante don Francisco Polo Jover, habiéndose podido realizar aprovechando la venida a Mallorca del señor Polo, designado para actuar de Vocal en el Tribunal de exámenes de la Escuela Nacional de Avicultura.

El programa del Cursillo es el siguiente:

21 Mayo. — Enfermedades de nutrición. — Avitaminosis A, B, D, E. — Carencias: Perosis, Acido Pantoténico y Canibalismo.

Intoxicaciones alimenticias. — Cloruro sódico - Bitulismo - Gota.

22 Mayo. — Enfermedades infecciosas. — Bacterianas: Pullorosis, Cólera, Tifosis y Tuberculosis.

23 Mayo. — Enfermedades infecciosas. — Por virus o virosis: Difteria (Viruela), Laringotraqueítis, Coriza.

25 Mayo. — Enfermedades infecciosas. — Por virus (continuación). Leucosis aviar; Peste aviar y pseudo-peste.

26 Mayo. — Enfermedades parasitarias. — Por hongos: Mugat y Aspergilosis. Por protozoos: Coccidiosis y Espiroquetosis. — Por gusanos o helmintos: Teniasis y Arteritis. — Por ácaros: Sarna.

Además desarrollará temas prácticos, como Autopsia de aves, Aglutinaciones, Análisis Bacteriológicos y parasitológicos.

Las conferencias se darán a las siete y media de la tarde de los indicados días, en el salón de actos de la Caja de Pensiones, cedido galantemente por dicha entidad.

La entrada, aun estando el Cursillo dedicado a los Veterinarios, Peritos avícolas y aficionados a la avicultura, será pública y gratuita.

Gobierno Civil

VISITAS

Su Excelencia el Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez recibió en la mañana de ayer entre otras las siguientes visitas: El Delegado de Sanidad doctor Porcel; el Alcalde de Palma don Juan Coll y Fuster; el Secretario de Defensa Pasiva Teniente Coronel señor Llompard; el naviero don Manuel Salas; el Presidente del Moto Club don Tomás Darder y el Ingeniero Agrónomo don Fernando Blanes.

mirar una zona amplísima de la verdad, las cosas físicas; y sabemos que la razón mira hacia adentro y hacia fuera, para ver la naturaleza del alma y las verdades eternas que están en la esencia de las cosas, a fin de llegar por un sinnúmero de peldaños al conocimiento del mismo Creador.

Con Bergson hemos discutido lo fundamental: lo que hay de duradero bajo las cosas que pasan.

Con Heidegger podríamos discutirlo casi todo. Subrayamos tan sólo que no venimos de la nada para terminar en la nada. Nuestro cuerpo viene de nuestros padres; el alma no puede tenerlos porque es espiritual, pero tiene un Creador que es Dios. Y nuestro destino no es la nada, sino una existencia eterna. Si "ser es morir", morir —para el siervo bueno y fiel— es entrar en la plenitud de la vida.

La magnífica lección del M. I. Sr. Sancho, expuesta con la facilidad y elegancia de palabra y profundidad de concepto que le caracterizan, fué seguida con creciente interés por el selecto auditorio que al finalizar le hizo objeto de una cálida ovación.

CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día de ayer

Núm. 884

El tiempo

Observaciones

Presión: 754'3.
Tendencia: Subiendo.
Temp. del aire: 11'6.
Humedad relativa: 87 por 100.
Viento. N. NE. 13 kms.
Cielo: Cubierto.
Temp. máxima: 16'6 a las 11.
Temp. mínima: 5 a las 4.
Lluvia: 1 m/m.
Insolación: 5 horas.

Curados en la Casa de Socorro

Durante el día de ayer fueron curados en la Casa de Socorro del Ayuntamiento de Palma:

Agustín Cañellas Vidal, de cinco años: herida contusa en el labio inferior; por caída.

Enrique Haussman Saggese, de 13 años: herida contusa en la región temporal; por caída.

Luis Manases Ribas de Pina, de 11 años: herida contusa en la región occipital; por caída.

Pelayo García Torres, de 25 años: erosión en la parte derecha de la espalda; por agresión.

Lucía Arana Beareochea, de 38 años: herida contusa en el cráneo; por caída.

Miguel Rosselló Mut, de 5 años: herida contusa en la región parietal; por caída.

Farmacias abiertas

Hoy lo estarán las siguientes:

De 9 mañana a 10 noche
Cerdá: General Franco 10.
Femenías: Calvo Sotelo, 52.
Fornés: Bolsería 1.
Ginestra: San Miguel, 57.
Tugores: Cerdá, 11.
Massanel: Barrera, 45.
Miguel: Antonio Marqués, 66.
Muntaner: San Antonio, 47.
Sampol: Plaza Garau, 18.
Terrasa: Cort, 2.
Viader: Aragón, 476.
Sitjar: Barlin (Arenal).

SERVICIO NOCTURNO

De 10 noche a 9 mañana
Castañer: San Jaime, 5.

Delegación Provincial de Trabajo

Referencia de las Disposiciones Laborales más importantes publicadas durante el pasado mes de abril.

Día 10. — Resolución de la Dirección General de Trabajo, que aclara la Reglamentación de Industrias Químicas.

Día 14. — Resolución que rectifica errores al texto modificador de la Reglamentación de la Construcción. — Otra que modifica el art. 44 de la Reglamentación de Espectáculos y Deportes.

Día 15. — Orden Ministerial que establece nuevo sistema de retribución de vacaciones anuales del personal que trabaja con incentivo en Minas Metálicas.

Día 21. — Orden Ministerial que aprueba rendimientos mínimos por trabajador y jornada en Mosaicos hidráulicos.

Palma, 8 de mayo de 1951. — El Delegado de Trabajo, Javier Angolotti.

en LA ALMUDAINA

Conferencia

El día 15 del actual, a las siete de la tarde, en el local social de la Real Academia de Medicina y Cirugía, dará una conferencia el doctor don Jaime Sard Oliver, desarrollando el tema "La biopsia".

BUENAS FORMAS. — En esta sección de este periódico se publica el dilecto compañero que diariamente hace, en forma que ya el lector asiduo ha calificado con el resumen de los hechos acontecidos, del espectáculo poco común que diera un guardia ur-

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

No es el padre más obedecido que más gritos da, si no aquel que, cargado de razón, y explicado en forma tranquila y sin nervios, impone el castigo al hijo. Y la autoridad, en cualquier forma de sus formas, debe tener respeto y obediencia. — R.-T.

En estos casos cuando con mayor cuidado debe aplicarse el latín: "fortiter in re, suaviter in modo". Cuanto con mayor delicadeza y educación se comunique al infractor la imposición de la sanción, con tanta menor violación reaccionará éste ante la autoridad. Y no se podrá dar el caso de que el funcionario pueda oír que se le dice: "Mire Vd. o me riña, o me riña; si me riña, no me imponga otra sanción".

La mano en estos casos, y en todos los que se produzcan que reúnan las condiciones de lo ordenado —que siempre lo es para el bien común— debe ser férrea, dura; pero debe ir envuelta en un guante de seda, que traducido a palabras y gestos es la urbanidad y el comedimiento. Todas las explicaciones justificativas con que se acomode la sanción ayudarán a la eficacia de ésta si las informa y envuelve la cortesía y las buenas formas. Que nunca ha sido un argumento en favor de ninguna acción los gestos descompuestos ni las palabras gruesas.

Por el contrario el hablar sin solemnidad, sin alterar ni endurecer el ademán produce en el culpado un sentimiento de respeto, que es fácil alterar si la voz airada que ejerce autoridad ofrece al individuo para alterar la voz propia y llevar a un terreno de violencia verbal lo que debió ser un acto de mera conformidad o resignación.

Ayer llegó el avión del viaje fantasma

Los viajeros, 20 en total, visitaron la ciudad, habrán pasado la noche en Formentor y esta mañana emprenderán la marcha hacia una ciudad que ignoran cual será

Al rededor de la una de la tarde de ayer llegó al aeropuerto de Son Bonet el avión de la K.L.M.—el primero de esta Compañía que visita Mallorca— que realiza el crucero fantasma, cuyas características dimos ayer.



El Sr. Gordinou de Gouberville, Representante General en España de la K.L.M. Foto Reportajes Palma

Sus ocupantes fueron allí recibidos por el Representante General en España de la K.L.M. señor Gordinou de Gouberville y el alto funcionario de Viajes Iberia señor Pomar, que fué el acompañante de la expedición, mientras ha permanecido en Mallorca.

Los pasajeros, la mayoría de los cuales son hombres de negocios de Holanda, que aprovechan estos días que preceden y siguen a la Pascua de Pentecostés, que son festivos en Holanda, nos manifestaron que habían salido poco después de las nueve de la mañana de Pau, ignorando donde se dirigirían. (Como detalle de ello recogimos el de que en cada ventanilla del avión está dibujado un signo de interrogación, y lo mismo ocurre en los tarjetones de las maletas).

Suponian que venían a España, pero ignoraban el punto y entre ellos se cruzaron apuestas acerca



Momento en que los pasajeros desembarcan del avión del viaje fantasma

de cual sería. Al descender del avión inquirieron donde se encontraban, diciéndoles que era Mallorca, lo cual sorprendió a algunos, porque al volar sobre la isla creyeron que estaban sobre la península.

Se les entregó el folleto de bienvenida que les tenía preparado Viajes Iberia y otros folletos de propaganda editados por el Fomento del Turismo.

De entre los pasajeros —la mayoría de los cuales son de gran estatura y uno de ellos excede los dos metros— uno se encarga de hacer la rescensión literaria del viaje y otro de ilustrarla con dibujos, de los que vimos algunos.

De los viajeros se hicieron varias fotografías, y luego ocuparon el lujoso autocar de Viajes Iberia, en el que tomaron también asiento los tripulantes de la aeronave, viniendo a Palma, visitando Bellver y algo de la ciudad. Salieron luego para Formentor, donde habrán pasado la noche y esta mañana

retornarán al aeropuerto para reanudar el viaje con rumbo a una nueva ciudad desconocida, aunque suponen que será una población italiana. Y el martes se ballarán de regreso en Amsterdam, y al llegar sabrán lo que les cuesta este crucero aéreo.

Deseamos que se lleven un buen recuerdo de Mallorca.

Frontón Balear

Hoy Domingo. - Tarde a las 5 Hernández-Mandiola contra Egaña - Ormaechea. Juan Berceciartua contra Urcola-Eloia.

Noche 10/15 Echeverría-Azpíri contra Guenaga-Solavarieta.

El Trio ayer 6-3-5 se pagó a 172 pesetas.

TARDE y NOCHE interesantes QUINIELAS.

¡Confortable local y ENTRADA GRATIS!

SOLAMENTE PARA MUJERES

Los creadores de la moda han mostrado ser muy prudentes al no alterar en este momento la silueta; las evoluciones inoportunas o precipitadas suelen producir desagradables reacciones.

Marcel Rochas ha inspirado su colección en la geométrica figura "pentagonal" que perfila armoniosamente las caderas y disminuye progresivamente hacia abajo la amplitud del vuelo en algunos vestidos.

Jean Dessés renueva el tema del delantal, sus accesorios favoritos a quien concede formas inverosímiles según sea el estilo del vestido. Sus chaquetas con faldones flotantes son más bien cortas y abombadas, las solapas son redondas o cruzadas en flecha y en los hombros manifiesta un nuevo género de ranglán. Le gustan los grandes bolsillos que aplica al bies y abrecha los delanteros con una o dos hileras de botones. La largura de las faldas, la establece uniformemente a 38 centímetros del suelo.

Triunfa la chaqueta "paletot" recta y práctica que acompaña todos los trajes profundamente es-

cotados de Christian Dior. Las faldas de Dior son menos ceñidas que las del invierno. En su colección se aprecia un traje sastre clásico y al mismo tiempo muy revolucionario, con el delantero trabajado al bies y unas mangas muy originales cuyas características son: anchura hasta el codo y de este abajo muy ceñidas.

Frivolidades —guantes, bolsos, "echornos" tecnicolor, paraguas y pañuelos de fino encaje— y aromas, parecen dar la tónica del momento parisino. Los perfumes que son un poema de la más exquisita feminidad y elegancia. El que más gusta y se impone, es el "Fem-



Don Miguel Ordinas Santandreu

—Es un aloe, Kezia—dijo su madre.

—No da flores, jamás?—preguntó la niña.

—Sí, Kezia—. Una vez cada cien años.

Así, pues, en puridad, no es la vida en general, sino la vida humana la que debe considerarse y cuando raramente florece el aloe, se debe celebrar y perpetuarse. Don Miguel Ordinas Santandreu fué sin duda, una de estas raras floraciones del aloe humano. Era don Miguel un hombre de esos que convierten en bienes no solo las cosas que le rodean, los mares, los ríos, los árboles, las piedras, los metales, sino también su propia naturaleza humana. La labor de este hombre ha consistido en transformar las cosas indiferentes en bienes; en bonificar la realidad y mejorar de continuo o ya bonificado; no en beneficio propio sino, con el único y exclusivo fin de mejorarlo. Si en este proceso alguien se beneficiaba, tuvo la gallardía de no hacer reversible la prebenda. Tan solo cuando el verbo afectaba a Santa Margarita, perdía don Miguel su ecuanimidad, las ideas universalistas se le escapaban y era incapaz de poner su vida, al servicio de otra causa.

Entonces perdía su plasticidad y su profundo sentido de diferenciación, caminaba de lo homogéneo a lo heterogéneo o al revés a compás de la nota que su oración captaba de Santa Margarita. En Madrid, París o Roma, era ante todo un hijo de Santa Margarita un marginalidad en suma, blasonándolo orgullosamente.

No es pues extraño, que el Ayuntamiento de aquella villa, bautice una calle con el nombre de Miguel Ordinas, no es un homenaje sino el pago de una deuda que tenía contraída. Este hijo huérfano de Santa Margarita—título que le otorgó la misma Corporación—desapareció físicamente pero su memoria perdurará en una acta municipal y en un mármol que dará nombre a la calle que de Santa Margarita va al mar.

Por nuestra cuenta añadiríamos—para que las madres de las generaciones venideras, no tuvieran que contestar a sus hijos—Este fué un hombre cuya vida estuvo al servicio de algo que no es la vida, de algo más valioso que la vida misma, sujeto a la tierra, a la carne y a la sangre, —como nosotros—supo erguirse sobre sus dos plantas y darnos sus manos, levantando la cabeza al cielo para percibir los valores eternos.

X. X.



Charada

La "primera" niega "prima-dos" es blanca, y el todo es el pájaro que está en esa jaula.

Jeroglífico n.º 53

¿Cuál de vosotros va este año a veranear?

D. Juan Alcover TORO REFUGIO GRACIA

SOLUCION AL CRUCIGRAMA N.º 49 Horizontales. — 1. Catastro. 2. Olé. Atar — 3. La. En. SA. 4. Amar — 5. Renegar — 6. Noé — 7. Alargar — 8. ario — 9. eG — 10. Dolo. Er. 11. Análisis. Verticales. — 1. Cólera. 2. Ala. Esa. Don — 3. To. 4. La. — 4. Emc. argoL — 5. sanaG. Rio — 6. TT. Rango. 7. Ras. Roa. éri. — 8. Eriges.

Pelota Vasca

AYER EN EL FRONTON

Por la tarde, el primer partido jugado por Hernández y Alvarado contra Solavarieta y Ormaechea, empezó imponiéndose la pareja primera, pero, cuando llegaron a la mitad, asegurándose aún más, consiguieron la victoria por 16 a 16.

El siguiente, Mayol y Berceciartua contra Echevarría y Eloia, de los budnos y de tantos detalles. Hasta el tanto 19, ganaron delante los últimos, igualados a 24 y 29, ganando Echevarría y Eloia por la mínima diferencia.

Por la noche, el primer partido para Elordi y Golla, que empezando desde el principio, impusieron rotundamente a Echeverría y Mandiola, ganándoles por 11 a 11.

A continuación se jugó el partido de desempate del "Podega San Antonio", por parejas Guenaga-Mintegui contra Inchausti - Ormaechea, encuadrados en el que desde el principio, estonon, estos últimos y adquirieron gran dominio sobre los adversarios quienes no logran contrarrestar el ímpetu de la pareja vencedora Inchausti y Ormaechea, que vencen por 30 a 19 y que el arbitraje, en ple, tributa una calificación. Acto seguido los protagonistas de la "Podega San Antonio", procedieron a la entrega de premios.

El trío 6-3-5 se pagó a 172 pesetas.

Motorismo

LA PRUEBA DE REGULACION DEL 'COLEGIO LA SALLE INCA

Hoy tendrá lugar el reparto de premios

Hoy a las doce, en el Colegio La Salle de Inca, tendrá lugar el reparto de premios a los vencedores en la carrera motorista regularidad recientemente celebrada bajo los auspicios de este centro educacional.

Lea LA ALMUDAINA

CUCIOLO DUCATTI

Una maravilla en motos auxiliares para bicicleta

Ha demostrado su calidad excepcional al vencer en la prueba del "Kilómetro Lanzado", a una velocidad de 62'717 Kms. hora.

DISTRIBUIDOR

CASA MINACO

Con existencias para entrega inmediata, acompañando el correspondiente certificado de importación y pago de USOS y CONSUMOS.

Motores Semi-Diesel - "Ascar"

No. 51 a 75 HP. Industriales y Marinos. Potentes y Seguros. GARANTIA ABSOLUTA

Agente Exclusivo: CASA PROHENS. - Antonio Ribas, 55. Tel. 6387

De Enseñanza

SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO

Excursión a Portugal. — La Jefatura Nacional de nuestro Servicio tiene en proyecto la realización de viajes al extranjero, exclusivos para nuestros afiliados, con fines turístico-culturales. El primero de ellos se hará a Portugal y será el principal motivo postrarse a los pies de Nuestra Señora de Fátima, queriendo el S.E.M. una vez más, hacer un acto de devoción mariana en nombre y representación del Magisterio Español.

La excursión saldrá de Madrid el día 1.º de Junio a la primera hora de la mañana, para estar de regreso en la misma Capital el día 6 del mismo mes, en las últimas horas de la tarde.

En nuestro tablón de anuncios podrán informarse ampliamente nuestros afiliados de precios, programas, condiciones, pasaportes, etc., relacionados con esta excursión.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista. — Palma, 7 de Mayo de 1951. — El Jefe Provincial del S.E.M.

Zona Aérea de Baleares

SERVICIO DE OBRAS

Secretaría Junta Económica

CONCURSO URGENTE

Se saca a Concurso la ejecución de la obra "ALOJAMIENTOS MILITARES EN LA ZONA AEREA DE BALEARES" por un importe de Ptas. 2.223.000'00 (DOS MILLONES DOSCIENTAS VEINTITRES MIL PTAS.)

El Concurso se celebrará el día 25 de Mayo a las 12 horas a partir de la cual los concursantes tendrán el plazo de media hora para presentar sus propuestas, pudiendo hacerlo personalmente o mediante apoderado.

Los modelos de propuesta, planos y pliegos de condiciones legales y técnicas estarán expuestas a disposición de los Sres. Concurstantes en la Secretaría de la Junta Económica, sita en la calle de Mateo Enrique Lladó.

Será condición indispensable para poder concurrir, acreditar haber efectuado en la Caja Nacional de Depósitos la fianza de Pesetas 33.345'—

Si la baja ofrecida pasa del 10% del presupuesto de ejecución material, el solicitante, deberá constituir para poder concurrir una garantía complementaria de acuerdo con lo dispuesto en el Art. 3.º de la Orden de la Subsecretaría de este Ministerio fecha 7 de Agosto de 1941 B. O. del Ministerio del Aire núm. 107.

El presente anuncio será a cargo del adjudicatario.

Palma, 9 de Mayo de 1951. — EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA.

Industria Española de Perlas Imitación

En virtud de acuerdo del Consejo de Administración de la Sociedad "Industria Española de Perlas Imitación", se convoca a los señores accionistas a la Junta General ordinaria que se celebrará el día 26 de Mayo de 1951 a las cuatro de la tarde, en el domicilio social, Vía Roma número 110 de esta ciudad. = Manacor, 7 mayo 1951. = Por el Consejo de Administración. = El Secretario = Pio M. Verge.

REPRESENTACIONES

BALCELLS, S. L.

Herrería, 6-8

Maquinaria y materiales para las Artes Gráficas de la
CASA ROIG
de Barcelona

De las Dolas

CRONICA DE INCA PETRA

Religiosas. — Con la solemnidad del día y en forma acostumbrada se celebrará en el día de hoy en nuestra Iglesia Parroquial la fiesta de Pascua de Pentecostés.

Además del Oficio Solemne de esta mañana en el que cantará el orfeón "L'Haipa d'Inca" y predicará el Rdo. don Miguel Ramis, Vicario de Sineu, esta noche finalizarán las Cuarenta Horas que han venido celebrándose con la brillantez y la concurrencia de los años anteriores.

—Ayer tarde salieron para el Santuario de Nuestra Señora de Lluç numerosísimos jóvenes del Centro local de Hombres de Acción Católica y con motivo de la Vigilia penitencial; y en el día de hoy serán otras tantas jóvenes, las que se trasladarán al Puig de Santa Magdalena, donde se celebrará con diversos actos el "Día del Aspirante".

—Ayer, en el Oratorio de las Religiosas Jerónimas se inició el solemne Novenario de Reparación, dedicado a Nuestra Señora de Fátima, que culminará en los actos que tendrán lugar el próximo domingo día 13, aniversario de la primera aparición, y los del día 20 que darán fin al citado novenario, con sermón a cargo del vicario Rdo. don Jaime Capó.

Concursos. — Organizados por la Delegación Comarcal del Frente de Juventudes y con la cooperación de la Hermandad Sindical de Labradores, tendrá lugar en el día de hoy, con motivo de la festividad de San Isidro Labrador, y de la que constituye parte destacada del programa, la celebración de un Concurso Comarcal de Cava e Injertos que se desarrollará a las once horas en el campo propiedad de don Juan Fiol Pujadas, denominado "Sa Creu des Botlliu", lindante con el ensanche de la ciudad y en el camino viejo de Llubí, y en el que tienen anunciada su participación nada menos que los campeones y subcampeones doce Delegaciones Locales que optarán en buena lid a los importantes premios existentes para cada especialidad.

Sociales. — Ha fallecido en nuestra ciudad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales, doña María Ramis Rosselló.

Por tal motivo reciban sus familiares la expresión de nuestra más sincera condolencia.

—Recibió las aguas bautismales de manos del Rdo. don Jaime Capó, el niño de nombre Magín, hijo de nuestros buenos amigos don Sebastián Jane, Pieras y de doña Juana Ana Mut Matheu. Les sea enhorabuena.

—En el día de ayer, y en la capilla del Santo Cristo de Inca tuvo lugar el enlace matrimonial de la señorita María Ramis Gelabert con don Antonio Janer Llinás.

A las múltiples felicitaciones recibidas, unan los nuevos esposos, la nuestra más cordial.

Deportivas. — Con severa derrota terminó la Liga ya para nuestro "Constancia", aunque parece que eso de "nuestro" es ya sólo un decir o una vana costumbre. Pues ahora resulta, nos dejamos llevar por los persistentes rumores locales, que la próxima temporada el Constancia puede que sea filial del Mallorca o "hermanito" del Poblense. Tode para salvar su categoría nacional. Así que ya lo saben ustedes, vamos a ver todos los encuentros en Palma o en "La Puebla". Y los inquenses que se fastidien... ¿Qué tal?

—Ya se publicó el resultado de la prueba de motos y coches, después de las "300 cuentas" realizadas por el Jurado calificador, y así sólo nos resta decir que la clasificación del torneo de Tenis de Mesa ha sido la siguiente: primero Jaime Domenech (campeón local) con 9 puntos, segundo Vicent Autonell con 8, tercero Juan Rosselló con 7.

—Con gran animación se inició el Torneo de Primavera de Billar

en el Bar Ferrá, siendo los resultados después de la primera ronda los siguientes: Simonet, M. Coll y Serra, 2 puntos; Oliver, Marqués y Salas, sin puntuar.

Espectáculos. — Nuestros cines anuncian los programas siguientes:

Teatro Novedades y Mercantil: Ofrecen "La manigua sin Dios" y "Hechizo", por Teresa Wright y David Niven.

Teatro Principal: Presenta "Un coronel del imperio" y "Pinky", por Jeanne Crain.

C. de X.

ALGAIDA

Adoración Nocturna. — Después de varias reuniones convocadas por un delegado que se desplazó desde Palma, celebróse otra definitiva que presidió una comisión venida desde la capital. Finalizada ésta se procedió a la confección de una lista de todos los que decidieron ingresar en la Adoración Nocturna, quedando ésta oficialmente formada en nuestra población.

Pronto se reunirán aquí las Espigas, esperándose que, además de dar un decisivo espaldarazo a los de aquí sea entre todos los feligreses una estupenda demostración saturada de un gran poder atractivo y de captación.

Conferencia. — Continuando el plan de conferencias organizadas por la Acción Católica (Rama de Hombres), el Padre Serra, S. J., volvió a ocupar el púlpito de nuestra Iglesia Parroquial.

La conferencia trató sobre la procedencia del hombre y fin para que está creado, con la que el Padre Serra supo cautivarse la atención de la numerosa concurrencia que salió con deseos de que se celebre pronto la siguiente.

Teatrales. — En el Salón Teatro de Acción Católica y organizada por la Juventud Femenina se celebró una función actuando la Capella Oratoriana. Se registró una buena entrada, saliendo el público muy complacido.

En el mismo salón y pro-Nuevo Seminario los Hombres de Acción Católica organizaron una veldada teatral a cargo del Patronato Obreiro de San José de Palma, los que deleitaron a la concurrencia con la feliz interpretación de las dos obritas cómicas "La casa de campo", que lo fué por don José Torres, don Rafael Coll, don Juan Massanet y don Bartolomé Estades, y "Orlando el furioso", por don Juan Massanet, don Jorge Busquets y don Miguel Coll. Seguidamente los clowns los hermanos Ka-ce-hro-la "Ricitos", "Pipo" y "Truan", señores Coll, Busquets y Estades, deleitaron grandemente al público con sus gracias, ocurrencias, chistes y trucos.

Sólo nos queda felicitarles después de su acertada actuación con la que consiguieron sentar un estúpido precedente para futuras veldadas.

Deportes. — En partido amistoso jugado entre el equipo local C. D. Santiago y el C. D. Oriente vencieron los locales por tres tantos a uno.

TUYYO



Alquiler de Motos
CASA JULIA
ARTURO RIZZI, 16

Fiesta del Libro. — El pasado domingo día 6, tuvo lugar, organizada por la Caja de Cultura y Biblioteca Pública de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, una fiesta literario-musical conmemorativa de la jornada del Día del Libro.

En el Salón de Actos del Centro de A. C. de Petra y con asistencia de un público numerosísimo se desarrolló el programa anunciado.

Presidieron los actos las autoridades locales don Pedro Aguiló, Alcalde; Rdo. don Sebastián Lliteras, Cura-Párroco; los Vicarios señores Pou y Febrer; Comandante de la Guardia Civil don Onofre Gayá; Maestros Nacionales y demás representaciones locales.

Inició el acto el Delegado de la Sucursal de la Caja de Pensiones don Guillermo Cortada Sureda, quien en breves palabras expuso la finalidad del acto, glosó algunos aspectos de la Memoria anual de la Biblioteca de Petra y dedicó unas palabras de loa a la destacada labor literaria del conferenciante Rdo. P. Rafael Ginard Bauçá, T. O. R.

Las alumnas de la Escuela Graduada de niñas, interpretaron —con ajuste y donaire— el romance Doña Sol.

Usó seguidamente de la palabra el Rdo. P. Ginard, desarrollando con su reconocida competencia una brillantísima conferencia sobre el tema "El Cancionero mallorquín".

La bellísima disertación del reputado literato y gran folklorista, fué seguida con creciente interés por todo el público y al final de la amena y erudita disertación el Reverendo Padre Ginard Bauçá escuchó una prolongada ovación.

Hubo también recital poético por alumnas del Colegio de las Hermanas Franciscanas, que merecieron abundantes aplausos.

El coro de cantoras, dirigido por las profesoras de piano señoritas Llodrá y Aguiló, interpretaron bellas composiciones.

Al final fueron repartidos los premios que concede la Caja de Pensiones a los lectores infantiles más constantes en concurrir a la Biblioteca.

NEVERAS!
MUCHAS NEVERAS!

INFINIDAD DE MODELOS Y PRECIOS
Calidad insuperable

MALETAS-NEVERAS PARA EXCURSIONES

DEMOSTRACIONES D.E.

PHILIPS RADIO

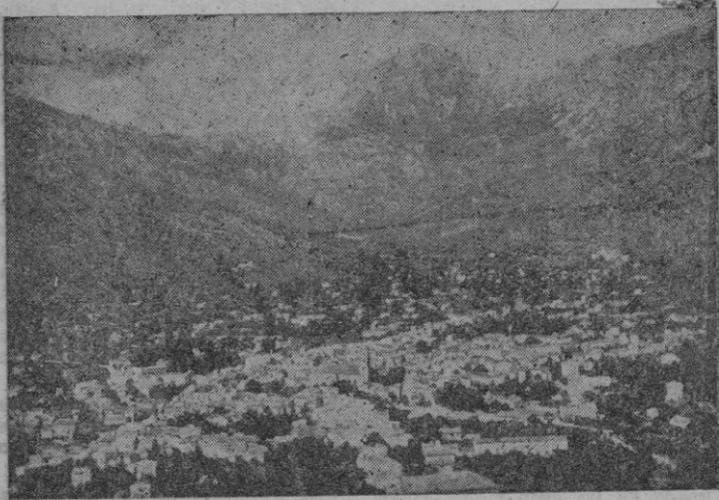
F. BISQUERRA BOTINAS
SAN MIGUEL 199 - TEL. 1282 - PALMA

OSBORNE si pide **VETERANO** bebera un buen **COÑAC**

El embrujo del valle Ni política ni guerra

En la preceptiva clásica se enseña que el estilo es el hombre. Los pueblos también tienen un estilo, un carácter que les define. Sin estilo y sin carácter, que equivale a decir, sin personalidad, el hombre, el pueblo o la cosa --¿puede la cosa tener, a su vez, un estilo?-- se diluyen en la vulgaridad municipal y espesa.

¿Lograremos percibir, definir, precisar el estilo de Sóller, como ciudad? Porque en ocasiones el prestigio del paisaje, no supone una cualidad intrínseca, sino que está subordinada a nuestra propia interpretación. El paisaje es el mismo para el turista superficial y trotamundero --que mira sin ver-- y para Rusiñol, para Mir, para Sorolla o para Bernareggi. Pero, ¿es la misma la interpretación? Azorín, Gabriel Miró, ¿ven la Mancha, Alicante, Castilla, como la ven el labriego, el arriero, el buhonero o el mendigo que transitan por las rutas, jugosas de drama y de inmortalidad? Lo sutil, lo delicadamente difícil, lo arduo de este minúsculo y al mismo tiempo trascendental problema, es lograr establecer, si el estilo del paisaje y de la ciudad es un hecho que nos llega desde



fuera hacia adentro o si nuestra fantasía, nuestra manera de interpretar, confiere al paisaje, a la ciudad nuestra propia sugestión. Se comprobaría así, que el paisaje --la ciudad es paisaje-- sin la vibración humana, sin la huella del hombre --perceptible o imponderable-- ofrecería únicamente la belleza, sin emoción, del cromatismo. Cuando la emoción surge, espontánea y palpante, cuando el estilo se percibe con claridad, es porque refleja la presencia, el impulso, el rastro del hombre. El colorido sería este: los hombres contagian su propio estilo al escenario donde se mueven. No se trata, campero, de una cualidad de tipo personal: son muchos estilos, muchas maneras que se funden para crear un carácter colectivo. Y éste, tenue, insensible, pero inevitablemente se comunica al predio, al árbol, a la flor, a la calle, al hogar: el paisaje tiene ya su prestigio, su estilo. ¿Cómo es el de Sóller, cómo es, el de este valle de Sóller, cuyo embrujo nos ha ganado tantas veces?

Sóller es la serenidad, la quietud, el reposo. Traginan sus mercaderes, se afanan sus huertanos, multiplican las fábricas el jadear de sus máquinas, puebla sus senderos y sus rutas la curiosidad vertiginosa de los devoradores de itinerarios, diariamente surge de la montaña abrupta el milagro optimista del tren de prodigio que imaginó la patriótica fantasía de Estrades y trazó la inteligencia enamorada de Pedro Garau, se puebla el ambiente de gritos deportivos o de báharas melodiosas de música en conserva, y todo ello no logra turbar la esencia íntima del valle. A pesar de ello y contra todo ello, el motivo esencial se manueña inalterable, y del tráfago presuntuoso y modernizante, el embrujo del valle hace triunfar su prestigio señorial. La serenidad, la quietud y el reposo viven presos en este rincón de ensueño. En el perfume de la fronda, en la reciedumbre de las montañas, en el huerto que trepa monte arriba y que muestra el amor esmerado y prolijo de quien lo cuida, en la ufania de los naranjales que crearon la dilatada fama, en la beata quietud de los jardines fragantes, triunfan la serenidad, el sosiego de Sóller.

Porque Sóller es el remanso para el esfuerzo fatigado y victorioso. El sollerense ama, por tradición, la aventura del exilio. Conoce los caminos del mundo y en ellos buscó, su tesón, la posibilidad y la garantía previsoras del regreso. He aquí pues como se creó el estilo de la ciudad: proyectando el ímpetu hacia el exterior para recogerlo después en las horas propicias del descanso. Ciudad de espíritus fuertes, emprendedores y aventureros, se repliega en sí misma para ofrecerse como un dulce regazo en las horas limpias ya de ambición. Y la vida urbana, llena de rumores activos, no logra rasgar aquella sensación de serenidad que flota en el valle, sube monte arriba y se esparce hacia el lago --el aparente lago-- de su puerto, abierto a todas las hambres de horizontes y cerrado a la impiedad de las rudas borrascas.

Esta mansa, dulce y alta serenidad del valle embrujado, que ahora se turba un tanto en la algarabía de su feria, constituye el dulce ensueño que fulge en las nostalgias del emigrante. Se trabaja pensando en aquella paz. Y se vuelve para sumirse en el reposo de las calles recoletas, para subir el repecho de la heredad paterna, para mirar a través de las puertas abiertas, con hidalga confianza, los hogares pulcros, limpios, de los que emana un tibio aliento parental, de los que fluye una indefinible sensación de señorio.

¿Señorio? Sí: señorio, que se percibe en la ciudad toda. En la sana cordialidad, en el coloquio sin acritud, en la réplica cortés, en la acogida sin melindres, en la pulcritud del atuendo, en el gozo sin vanidad del bien logrado y en el esmero sin petulancia del vivir "ni envidioso ni envidiado".

Serenidad, equilibrio, señorio. ¿Habremos logrado una interpretación cordial del estilo de Sóller, del embrujo del valle? H. C.

Librería Escolar

PLAZA CORT, 4 -- TELEFONO 1607

IMPRESA - PAPELERIA OBJETOS DE ESCRITORIO
Venta de toda clase de obras al contado y a largos plazos

Especialidad en 1.ª Enseñanza

ni guerra

DOS INVENTOS

UTILISIMOS

Un modesto obrero hojalatero, ocupado en la fabricación de botes de conservas en una fábrica de Chicago, acaba de encontrar el medio de abrir estos botes sin servirse de ningún aparato, bastando con una simple presión de la mano. Su propia fábrica le ha pagado medio millón de botes de un solo golpe. Nuestro obrero, instalado por su cuenta va a hacer sin duda una bonita fortuna. Uno de sus camaradas, por no ser menos está poniendo a punto un nuevo sistema de varillaje metálico para los paraguas, que no dará vuelta por mucho viento que sople. Este sistema ha encontrado inmediatamente un comprador en 200.000 dólares.

"BATIENDO EL SONIDO"

El colocar las alas británicas a la cabeza del mundo ha costado ya 18 hombres. Nos referimos a la peligrosa profesión de piloto de pruebas. Cuando volaba a 900 kms. por hora el líder del escuadrón Trevor Wade, pilotando un "Hawker P-1081" a reacción se estrelló. Tenía 31 años, casado y dos hijos. En Mayo de 1948 probando un nuevo modelo a chorro logró hacer Londres-París en menos de 20 minutos (normalmente se tarda una hora). Trevor Wade es el 18.º piloto de pruebas que "batiendo el sonido" ha encontrado la muerte.

MAC ARTHUR

EN LAS CORBATAS

La cara del general Mac Arthur se reproduce estos días hasta el punto de convertirse en pesadilla. No son ya los honestos y razonables retratos de los periódicos, sino que la efigie del general aparece en los lugares más insospechados. En las corbatas de los norteamericanos, por ejemplo. Por 50 centavos está impreso en corbatas corrientes; las de lujo que cuestan 8'50 dólares, tienen retratado al general a caballo. En las pipas o cachimbos; un dólar las más gran-



Mac Arthur

des, llevan en la cazoleta la imagen del general grabada; las pequeñas que valen 25 centavos lo llevan igual. En los juguetes, los muñecos tienen la figura o silueta de Mac Arthur.

El "Daily News" regala a sus suscriptores insignias de solapa con la cara del héroe del Pacífico. Y se está componiendo una canción del más trepidante ritmo americano con la frase macarthuriana: "El viejo soldado nunca muere, se desvanece" como estribillo de la misma...

Sed

Caminant solitari
pels camins de la tarda,
a la font per omplir de melodia
la meva gerra... ¡i que lluny es l'aigua!
La set, amor de font, clivella els llavis.
Vaig tornant vas d'argila assedegada,
inflamada d'amor d'aigua, cos de teula,
sola blanca d'un forn que sempre canta:
Roja pascua de llengües variades:
Menguatges de pi mort, de tamarells
amics del mar i de sivines placides...
Obert, muir pel camí, brau solitari,
jove brau sots l'esquella de la tarda.

Em va llaurant la set,
i m'espera l'aigua
amb el seu glop etern que no me troba,
que plora sempre i no torna amarga...

Caminant solitari
dins la boira rosada
de la pols del camí,
que viu per elevar-se;
i torna caure a terra,
a la terra mortal de les sandalies...
Se va esvaint la fira
violeta de la tarda.
Les rames lentes, verdes,
recollint van la seva ombra blava.
¡Celeste ombra que baixarás demà
dels troncs a terra, humil, com una capa,
per que hi troti la llum
quan arribi muntant el polli d'alba...!
Se va esvaint la fira
violeta de la tarda.
¡Quants de llavis parats
a les sínies que ratjen!

¡Quin éxtasis de llavis!
Frisor plata de l'aigua.
Calma de les esquelles
amb la llengua penjada.
Tota la tarda heu
a les piques de l'ansia.

La set baixa al seu cel
per escales de vidre.
Llengües i brots al capsull de la gràcia.

* * * *

Donzells pàl·lids,
donzells m'heu mort la font,
li heu podat la gràcia.
Plora tota la set, ai,
dél meu vilatge...

En l'aigua els meus ulls,
serpentina de l'aurora.
Aixecava el teu pas,
verbenes
de margarides blanques.
Els meus llavis cenyien,
talment una tumbaga,
la frescor del teu broll
feliç d'enamorada.

Sobre la meva set
sempre estava plouent,
ai, font vermada.

La deixares creixent...
I es com un migdia
d'alta...

* * * *

Si m'empeltesiu de mar
em vermarieu la set.
Portau tanyades de fred
a la nit del meu volcà.
¡Ai, demoratiu cremar
i no convertir-me en pols!
Feis-me l'extasis més dolç.
Salau-me el cel dins els ulls.
Que mirin de Tu remulls,
Senyor, camí del meu polç.

BLAI BONET

RECEPTORES

Último grito PHILIPS

PHILIPS

Nuevo estilo 1951

D. E. FRANCISCO BISQUERRA BOTINAS
San Miguel, 199 -- PALMA DE MALLORCA

Suscríbese a LA ALMUDAINA

VALLE INCLAN EN MALLORCA

Finalizada la primera mitad de este siglo, como de concierto han empezado en la Prensa madrileña muchos veteranos escritores a recordar compañeros destacados en un lapso de tiempo. Los nombres de Eugenio Montes, Unamuno, Emilio Carrère, Manolo Bueno, Víctor de la Serna, Luca de Tena, Valle Inclán, etc., hemos visto desfilarse por sus columnas.

Como tuve ocasión de tratar a Valle Inclán, siguiendo la pauta marcada, voy a evocar aspectos de su personalidad. Con una desmedida afición a la lectura de nuestros clásicos fume con el aroma de mis años juveniles a la conquista de la entonces villa y corte de Madrid que se me antoja legendario del segundo decenio de este siglo, el de las famosas tertulias nocturnas de renombrados literatos.

Unos deseos infinitos de participar en una de ellas bullían en mi mente, cuando hablando de Valle Inclán ya instalado en una pensión estudiantil, dije uno de mis amigos circunstanciales que en ellas se hacen, gallego y aprendiz de poeta por más señas. ¿Quieres conocerlo? Pues ven conmigo esta tarde.

Conocía el exasperado romanticismo de Valle Inclán y algunos de sus fantásticos personajes nacidos en su nume literario, como el marqués de Bradomín protagonista de sus Sonatas, hidalgo a la antigua, bohemio a la moderna. Había leído algunas de sus célebres teorías "el sentido trágico de la vida española solo puede darse a través de una estética sistemáticamente deformada", por esto lo que me dio renombre a sus concepciones originales fué su teoría de los esperpentos. El esperpentismo —había dicho— lo ha inventado Goya. Los héroes clásicos reflejados en los espejos cósmicos dan el esperpento.

Y una tarde fría madrileña fui con mi amigo a la entonces aristocrática Granja El Henar de la calle de Alcalá, donde reuníase provisionalmente la famosa tertulia que solía reunirse en el Café Regina, según me dijo.

—Este es don Ramón de las barbas de chivo—. Con estas palabras, parodiando el verso de Rubén, presentéme a Valle Inclán. Cuantos más años pasan más firme está en mi mente el recuerdo de don Ramón presidiendo su ter-

tulia, con su manquedad ilustre y su pose solemne de bohemio, emperador de la barba florida y sombrero a lo chambergó.

Entonces empecé a penetrar en el secreto de la atracción que sobre mí ejercía, secreto que confirmé en otros atardeceres en que asistí a aquel cónclave. Don Ramón se sabía de memoria comedias enteras de Lope y de Tirso y dadas la fervorosa devoción que sentía por nuestro clásicos y la suprema razón que apuntaba un notable literato "donde hay solera y raigambre hispánicas, por atavismo especial de la raza me siento cautivo".

El vocabulario de Valle Inclán abunda tanto en neologismos como en arcaísmos sabiamente resucitados, lei en un juicio crítico aparecido en "A B C" y como en un confuso tropel acudieron en mi mente frases y modismos célebres usados por autores incluidos en las dos grandes tendencias clásicas del conceptismo y del culturanismo y hallé grandes analogías con su estilo. Palabras castellanas antiguas como "agora", "saberres", sorprendía hasta en su habla corriente.

Valle Inclán era un gran ecléctico, en todas las ramas literarias había algo estimable pero nada extraordinario y de un rabioso expecticismo.

Hallándome en pleno ejercicio de mis funciones periodísticas, seis o siete años después, organizó la Universidad Central un crucero por el Mediterráneo en una de las magníficas motonaves de la Trasmediterránea, con una expedición de intelectuales.

Después de haber visitado las ruinas del Partenón de Atenas y la Ciudad Eterna llegaron a nuestro puerto. Se rumoreaba que entre ellos hallábase Valle Inclán.

Ah! Tendría el placer de saludar nuevamente a don Ramón. En la motonave me informaron que se había unido a ellos en Roma y que hallábase visitando las Cuevas de Manacor. El único modo de encontrarle era montar guardia en el suntuoso hall de la motonave. Después de unas horas llegó Valle Inclán.

Queremos reproducir —le dije, después de saludarle— aquellas sus célebres tertulias de la Granja El Henar y el Café Regina.

—Allí, asistió Vd. a ellas. Ya me

parecía que no me era desconocido—. Sacó un dietario, anotó mi nombre y el del periódico LA ALMUDAINA donde trabajaba. Anotó en un catálogo —aclaró— todos mis contortulios.

—¿Qué impresión le han producido nuestras Cuevas?

—Verá Vd., estalactitas que cuelgan, estalagmitas que suben, lo que hay en todas las cuevas que he visto. Aracena... Urdax—.

—¡Don Ramón!, dada su habitual psicología no me sorprende su respuesta. Pruebe de examinarlas a través de los espejos cóncavos—. Entonces clavando en mí su mirada profunda, díjome:

—Algo hay en ellas que me han hecho olvidar que no eran simplemente más que masas calcáreas.

Al lamentar el corto espacio de tiempo que residí en Mallorca, pues la motonave llegó por la mañana y zarpó al anochecer, le insinué que aprovechase otra ocasión de volver a Mallorca y recorrer la ruta obligada a todo turista de Valldemosa, Deyá, y Sóller. Valldemosa en cuya Cartuja invernarón George Sand y Chopin.

Ah! los delirios sentimentales de Mme. Dudevant, la vaca de Chopin.

Veía difícil la recta interpretación de la entrevista por parte del público que no estaba al corriente del modo de ser habitual de Valle Inclán, mas no supe renunciar al sabor periodístico de publicarla. Nuestro inolvidable director don Jerónimo, al leerla, frunció el ceño exclamó sorprendido "Como las de Aracena, de Urdax! y corrió a entregarla a las linotipias. Al día siguiente fué muy discutida en todas las tertulias y mentideros literarios y turísticos de Palma.

A la buena memoria de don Ramón en fin, dedico estas líneas, pues cuando sus contortulios pretendían hacerle modificar juicios críticos literarios que con frecuencia emitía, después de gastar en vano todas las salvas y todos los argumentos, acababan con las palabras de la última estrofa de la famosa composición poética de Campoamor:

A don Ramón en fin que es inútil saber para este [argüyo ni el griego ni el latín.

Esea

COMENTARIOS

Auge del libro sobre folklóre

Apuntaba en otra ocasión la responsabilidad en que incurria el autor de un libro de alcance informativo o de divulgación de conocimientos útiles o instructivos si llevado de su interesado punto de vista o por error y aún ignorancia, resulta que la obra induce a que se tenga un conocimiento pobre, tergiversado o erróneo de la materia tratada. Seamos indulgentes con los escritores de poco vuelo si el libro es por muchos conceptos aprovechable. No tanto con los que se consideran dichosos por solo resultarles el libro un negocio.

De lamentar es también que quien con sobrados títulos para escribir, con amplia y no prestada erudición y conociendo el tema en general de ocasión a peros y reparos en algunos puntos por no haber tomado la precaución de comprobar aquello que directamente no ha podido estudiar hasta el completo conocimiento.

Y es que, a veces, se escribe atendiendo solo al encargo, a lo que puede reportar el trabajo, dan do crédito a "papeletas" dudosas o que ofrecen de un lugar lo que es de otro. De lo que resulta sobran y faltan libros.

Antes los autores temían el juicio de los lectores y al escribir consideraban sus obras como muestra de su entendimiento para gusto, provecho y contento de los entendimientos ajenos. Se encomendaban a la gracia del Mecenas y al favor del público cuya murmuración trataban de rehuir haciendo discreta la exposición, razonando el discurso y puntuales los comentarios.

Hoy el escribir, en muchos casos, se lleva por otros cauces y tiene otros alcances. Se cree puede hacerlo el menos preparado para ello si ha sabido ver la ocasión. Se tiene al analfabetismo ilustrado y más a la democratización que a la humanización del saber.

Que no faltan investigadores buenos y responsables, no precisa afirmarlo, bien que entre ellos los haya que se confían demasiado.

Mucho se ha repetido, es conveniente que los conocimientos más diversos lleguen a todas las inteligencias. Bien está toda obra de divulgación si es digna y cabal mientras que el medio que la reciba haya de beneficiarse con ella, pe-

ro hay divulgaciones que solo a los divulgadores aprovechan.

Está de moda el folklóre, cuanto atañe al arte popular que en ciertos aspectos no lo es tanto como a primera vista parece. Su estudio será ciencia o arte, pero su explotación es más difícil de definir. La investigación folklórica atrae ahora a mucha gente, pero más atrae todavía el folklóre como filón cotizabile.

He leído algunas obras de las publicadas hace años, y ahora aprovecho para leer, sobre todo, las que va adquiriendo la magnífica Biblioteca de la Diputación Provincial a fin de enterarme de las últimas novedades sobre la materia.

Suelo leer despacio de la primera a la última página del libro y me recreo en las ilustraciones representadas por perfectas láminas en color y por magníficas fotografías. El ambiente de la sala es propicio, con textos de consulta al alcance de la mano, propicio a toda abstracción para que la luz y el mundo contenidos en las páginas en las que el autor del libro desenvuelve su pensamiento gane el del lector. Si llega la desilusión es, a veces, cuando sale a relucir Mallorca y el autor yerra o se confunde, quizás porque no la conoce de cerca o a mal digerido o aprovechado las "papeletas" que le han facilitado.

Entonces, aunque el libro nos haya cautivado por mil maneras, cabe razonar: ¿Si saltan a la vista ciertos defectos en lo que uno puede comprobar, por qué no suponer haya de haberlos en las noticias, comentarios y descripciones de lo que sólo superficialmente conocemos de otras regiones de España?

Consideremos algunos ejemplos.

"El Arte Popular de España". Autor, Juan Subías Galter. Libro de más de 600 páginas, espléndidamente editado por Seix Barral S. A. Barcelona. 1948. Buenas fotografías y láminas en color. Pero una fotografía tiene por leyenda "Casas en Inca. (Baleares)"... y las casas son de Ibiza. En otra leyenda es "Molino de viento de Inca. (Baleares)"... y el molino es ibicenco. Todavía una tercera fotografía tiene la leyenda equivocada "Husos de vidrio esmaltado". Y no hay tales husos ni mucho menos. Son "parillos" o pabillos de vidrio en este caso, como también se construyeron de madera, hueso, marfil etc., con que las mujeres hacendosas se ayudaban antaño para hacer calceta. Refiriéndose en el texto al traje de los campesinos de Mallorca, el autor dice que los calzones son anchísimos y que la camisa suele llevarse "flotante" por encima de ellos. En verano para ciertas faenas del campo existe esta costumbre, pero no en general como se da a entender.

"Los Trajes Populares de España vistos por los Pintores Españoles". Autor, Emiliano M. Aguilera. Ediciones Omega S. A. Barcelona. 125 reproducciones en negro y 7 láminas en color. Estudio muy apreciable y erudito que se apoya en la labor pictórica de destacados maestros. Comprobamos la leyenda aplicada a una reproducción en negro de un cuadro. "Joaquín Sorolla: Muchacha de Ibiza" y seguidamente comenta el autor del libro. "Dos prendas muy típicas y a la vez muy femeninas, luce esta muchacha de Ibiza que pintara Joaquín Sorolla. Una es el velillo de fino tul que, tan graciosamente prendido, enmarca el rostro. Otra es el delantalillo, signo también de pura coquetería, que las mujeres ibicencas confeccionan con brillante tafetán, gentil y mimosamente plisado". Puen bien, la reproducción de este hermoso cuadro de Sorolla representa a una "mallorquina" y el delantalillo plisado es el "canyom" o delantal a rayas usado en los quehaceres domésticos o en las faenas del campo. En otro comentario a un cuadro de J. Junyer, titulado "Bolero Mallorquín", no acompaña del todo el acierto en un comentario al autor del libro, pues refiriéndose al delantal usado por la mallorquina lo supone de "tafetán plisado" confundiéndolo con el que se lleva en Ibiza.

En otro libro importante y co-

Humor A GOTAS

Mac Bal, el típico escocés (los escoceses tienen fama de ser los más avaros), al levantarse de la cama se encontró con que su esposa había muerto. Mac Bal corrió escaleras abajo llamando a la criada.

—¡Mary! ¡Mary! ¡De prisa!

—¿Qué ocurre, señor?

—Fria un solo huevo para el desayuno! ¡La señora ha muerto!

Franqueza andaluza:

—¿Es usted veterinario?

—Sí, zeño, para servirle...

El encargado de la comida de la tribu de los canibales se presenta ante el Jefe para recibir órdenes sobre la comida del día.

—¿Quiere que le ase los dos cochinos del vapor naufragado?

—No, no. Ase sólo uno. Muchos cochinos estropean el estómago.

Una compradora al vendedor de la tienda de juguetes:

—Quiero algo que sea interesante para un niño de ocho años y al mismo tiempo lo bastante sencillo para que su papá pueda jugar con él.

La dama al rico banquero: "Me gustaría abrir una cuenta con alguien que tenga dinero".

La mujer a su marido en una tertulia: "Ramón, cuéntales ese cuento que yo siempre acabo por..."

K.

LAS EXPOSICIONES

ENRIQUE OCHOA ("GALERIAS VIAJES MELIA"). — Esta exposición de Ochoa en Meliá es amplia y al mismo tiempo característica del momento actual del pintor.

Donde más interesa es cuando la obra queda limitada a un legítimo realismo. Ya se sabe que para producirse en estos términos, el dibujo tiene que contar muy particularmente en la obra. Una línea innecesaria, desquiciaría totalmente el cuadro. Quiero decir que este realismo que es tradicional, pero no académico, suele estar erizado de dificultades. Ochoa las sabe vencer. Sabe enjugar también la obra en el color que le conviene, sin alharacas, con probidad. Las estridencias y la colocación de la pincelada de otra manera que no fuese la más sencilla, le perjudicaría. Tampoco la pasta puede descuidarse. Todo ello lo sabe Ochoa, buen conocedor del oficio y pintor que se recrea amorosamente en la pincelada.

Otros aspectos de la pintura de Ochoa, tales como ciertas estilizaciones, también tienen interés. En su pintura, sin embargo, cuenta un gran escollo cuando se aparta de ese realismo: Tiende a lo dulcificante, a lo demasiado "bonito", dejando a la palabra en el concepto en que la tiene el gran público. Ochoa lo elude en la mayor parte de las obras colgadas en esta exposición, pero de todas formas, siempre serán las mejores, las de mayor interés, las que se alejen de esa concepción dulzona y peligrosa de las cosas.

Así, pues, se pueden citar como los retratos más logrados su "Autorretrato" que es excelente, y el de la señora Osés. También tienen interés, en uno u otro aspecto, los



"Impresión", óleo de Plaza números 2, 4, 7 y 12, afirmativos de que Enrique Ochoa es un buen retratista.

PLAZA ("GALERIAS COSTA"). — La pintura de Plaza tiende a lo abstracto; no obstante, hoy por hoy ha de encuadrarse todavía en los límites —amplísimos, desde luego— de la pintura imitativa. Quiero decir con ello, sobre todo, que no ha de ser ningún problema, ni lo es, verla con los mismos ojos que utilizamos cada día.

Plaza, eso sí, se aparta del concepto físico de la naturaleza; lo quiere darnos ninguna copia de lo que tiene ante los ojos; no aspira a retratar el natural. Con eso dicho, ya se comprenderá que se trata de una exposición de tipo

poco concreto, pero también de una exposición que se puede ir a ver sin tener necesidad de plantearse la resolución de problemas estéticos más o menos complicados.

Bastará ver si hay en ella armonía lineal; si juega bien el color y en fin, apurando la cosa, si las obras nos producen algún estado emotivo como resultado de recordación de la naturaleza.

Así, podemos afirmar que la línea es generalmente armoniosa. Hay recreaciones lineales muy gratas que, con ciertas formas, nos dan expresiones que van desde conceptos arcaicos a poetizaciones bien actuales.

Por lo que afecta al color, generalmente es grato. Plaza cuida la técnica y que los colores tengan su propia vibración. Plaza, pues, no es un advenedizo al campo de la pintura, para la que desea la calidad material que en todas las épocas ha deseado el pintor. Logra coloraciones fugaces y acordes cromáticos, perennes y profundos.

En cuanto a ciertas formas y expresiones lineales, yo eliminaría las demasiado geométricas y las repeticiones —tal como determinadas formas de pies y manos— que resultan monótonas y hasta enojosas y que pueden perjudicar las grandes dicciones que a menudo saltan en su producción.

El paisaje titulado "Veleros", entre algunos otros, es asequible a todas las contemplaciones; hecho con un sentido tradicional —dándole también un concepto muy amplio— es desde luego, interesante "a priori".

Una exposición, en resumen, que debe ser considerada.

Luis Ripoll

CRONICA DEPORTIVA

El sensacional combate Romero - Mustaphaoui tendrá lugar hoy en la Plaza de Toros

Reina extraordinaria espectáculo en toda la isla

Esta tarde, si los elementos no se oponen a ello, tendrá lugar en la Plaza de Toros la gran gala pugilística que tanta expectación ha despertado en toda la isla, por el interesantísimo y atrayente programa que los organizadores han combinado.

La base de la reunión, es el combate que disputarán el campeón europeo de los gallos Luis Romero y el excampeón francés Mustapha, Mustaphaoui, encuentro que servirá para que el español nos muestre su forma y sus posibilidades ante el próximo combate que debe disputar aspirando al título mundial.

El interés que existe por esta gran reunión, no es solo por el combate de fondo que hemos citado anteriormente, sino que los

demás combates también prometen resultar interesantísimos y muy reñidos. En el choque de semifondo, veremos a nuestro pai-



sano Juanito Crespi ante la figura valenciana Tamarit, en cuyo encuentro podremos ver los progresos que el mallorquín ha realizado tras sus brillantes actuaciones por el norte y centro de la península.

Otro combate de gran emoción puede ser el que disputarán los pesos pesados Erich -alemán- y Forns, campeón de Cataluña.

Antes de estos sensacionales encuentros, Beltrán se enfrentará a Boushoms y la reunión dará comienzo con un combate de aficionados.

El II Gran Premio del desmontable Firestone

MUCHA ANIMACION POR LOS PUEBLOS

Los entusiastas organizadores de la prueba ciclista "II Gran Premio del Desmontable Firestone", han realizado una excursión por el recorrido que el día de la interesante prueba recorrerán los corredores y visitaron a los alcaldes de los diferentes pueblos que figuran en el recorrido. En todas partes encontraron los organizadores muy buena predisposición para para colaborar y ayudar a que la importante carrera alcance el éxito que se proponen y merecen sus organizadores.

En Santa Margarita el Ayuntamiento concede 300 pesetas; en Muro 400; en La Puebla 500; en Inca 200, cantidad que será elevada por las peñas deportivas, y en Alaró se conseguirán 500.

Los ánimos en todos es de que esta segunda edición del Gran Premio del Desmontable Firestone, supere a la primera que recordamos alcanzó un gran éxito bajo todos los aspectos.

Esta tarde en Son Canals, un interesante Atl. Baleares-Alicante

EL JUVENIL ALBIAZUL Y EL COLLERENSE JUGARAN UN PARTIDO TELONERO

Con un nuevo choque entre los dos grandes rivales del quinto grupo, Atlético Baleares y Alicante, se iniciará esta tarde la disputa de la liguilla, fase decisiva en la que se ventila el ascenso. Este partido que se jugará en Son Canals, se presenta interesantísimo y muy reñido, pues parece que el conjunto celeste alicantino ha mejorado notablemente y será un enemigo más difícil y de mayor peligro que lo fue cuando la fase ya liquidada. Los últimos partidos que jugó el Alicante fueron para que nos demostrara la recuperación, la cual quedaba bien clara, con los resultados contundentes y favorables que alcanzó.

Pese a que consideramos a los alicantinos como serios rivales, sabemos que el Atlético Baleares se encuentra en un gran momento de juego, de moral y todos los jugadores albiazules están animadísimo y tienen una gran ilusión por jugar esa liguilla que tan reñida y disputada parece será.

Los dos equipos contendientes se presentan esta tarde con sus mejores elementos y sobre el resultado de la contienda es difícil hacer pronósticos. Los adversarios se conocen y eso da un mayor valor e interés al encuentro.

Antes del partido Atlético Baleares-Alicante, habrá otro partido telonero, en el que se enfrentarán el Collerense y el Juvenil del club albiazul.



Reunidos, hemos sorprendido en el Café Riskal, al gran pugilista co-marroquí Mustaphaoui, al boxeador alemán del peso fuerte Erich al popular promotor Hans Hasse, al exclusivista de publicidad Luis Romero señor Rodés y al Director Gerente en esta capital renombrado Yoghourt Danone, señor Martin Andreu, tomando de esos excelentes Yoghourt Danone, después de una sesión de entreno de los pugiles citados.

El Circuito Sagrera y la Vuelta Motorista a Mallorca

Constituirán dos formidables manifestaciones deportivas

Los entusiastas directivos del pujante Moto Club Mallorca, se han propuesto, pese a tener que realizar grandes sacrificios, incluso de índole económica, a que el III Circuito Sagrera y la Vuelta Motorista a Mallorca alcance hogaño el mayor éxito deportivo para que dichas pruebas puedan codearse con las mejores y más importantes que en su clase se celebran en la península.

Ayer tarde, entre grandes muestras de un entusiasmo poco común, se reunió el Comité Organizador de las dos sensacionales pruebas que sin ninguna duda superarán a sus iguales anteriores.

El presidente del Moto Club, don Tomás Darder Hevia, dió a conocer las gestiones preliminares que se habían realizado, todas las cuales fueron aprobadas por los reunidos y enteró también de las grandes novedades que este año habrá en el espectacular Circuito Sagrera. Una de las series que se disputarán estará dedicada a los sidecars, esas emocionantes pruebas motoristas en las que el "hombre paquete" realiza impresionantes y arriesgados equilibrios durante la carrera.

Por primera vez en esta capital, podrán presenciar tan peligrosa y difícil modalidad los deportistas mallorquines, a quienes también, además de esas grandes pruebas en el Paseo de Sagrera, se les ofrecerá otras igualmente sensacionales en el recinto del Hipódromo el mismo día que se celebre la Vuelta a Mallorca.

El Circuito Sagrera, que se ce-

lebrará el día 24, es punto de partida para el Campeonato de España de esa circunstancia da un valor a la carrera pues es de esperar que participen en ella los ases del motorismo español. La Vuelta a Mallorca tendrá lugar el día 27 y la participación según se dijo en la anterior reunión, promete ser numerosa de auténticos valores.

En ediciones venideras podremos dar más amplios y detallados pormenores de estas dos sensacionales pruebas deportivas que entusiasman con gran celo y admiración al Moto Club Mallorca.

Parque de Intendencia Palma de Mallorca

ANUNCIO

Debiendo procederse a la adquisición de una divisora mecánica; tres cámaras de fotos; veinticuatro palas y torce palines; se admitirán ofertas todos los días laborables de las 12 de la mañana, hasta el día 21 del actual. En las oficinas de este Parque (Socorro, número 11) estarán de manifiesto a que habrán de sujetarse las adquisiciones.

Palma, 11 de mayo de 1951. EL COMANDANTE DIRECTOR Bartolomé Sampol.



DE GOMA
SUMINISTROS TRAU
Artículos en general
Puerta de San Antonio, 17 - 4
Teléfono 4214

Arènes des taureaux **PLAZA DE TOROS** Bull - Fight - Place
PALMA
A las 6'30 tarde
A 6h 30 de l'après-midi
6'30 afternoon

GRAN GALA INTERNACIONAL
BOXE BOXEO BOXING
10 asaltos 10 rounds

Luis Romero - Mustapha Mustaphaoui

Campeón de Europa del Peso gallo
Champion d'Europe des poids coqs
European - Bantam - Champ

Norteafricano - 1.ª Serie Francés Ex-Campeón de Francia
Nord-Africain - 1ère série Française - Ex-Champion de France
North-African - First French serie - Ex-Champ of France

Y otros 4 grandes combates Et 4 autres grands combats And 4 other great contests

VENTA DE ENTRADAS: Ring numerada, Barrera, Contrabarrera y Delantera de tendido en los Teatros Etnico y Balear

VENTE DE ENTREES: Ring numérotés, Barrera, Contrabarrera, Delantera de tendido aux Théatres Lirico et Balear

TICKETS IN ADVANCE: Ringside-place, Barreras, Contrabarreras, Delanteras de tendido in the theatres Lirico and Balear

Todas las demás entradas y localidades podrán adquirirse en los siguientes locales:
Toutes les autres entrées dans tous les locaux de vente:
Al the other tickets in all the places of booking:
BAR TOLO, CAFE SEMIS PUERTAS, BAR LA PUERTA, BAR ROSALES, BAR GUMI, Y MENTIBERO DEPORTIVO
y desde las 4 tarde en la PLAZA DE TOROS
et à partir de 16 heures, aux Arènes de Taureaux
and from 4 p. m. Bull - Fight - Place

ENTRADA GENERAL 9 Ptas.

FUTBOL

Domingo día 13 de Mayo 1951 A las 3'15 de la tarde

CAMPEONATO LIGA MALLORCA
Collerense - Juvenil Baleares
A las 4'45

FASE FINAL ASCENSO II DIVISION
Alicante - At. Baleares

Habrà servicio de Autobuses desde la plaza de Cort y Puerta de San Antonio.
Se despacharán entradas en los puestos de costumbre.

Commemoración de Juan Alcover

Presencia de Juan Alcover en los Juegos Florales de Barcelona

Conferencia por don Octavio Saltor

Ayer anoche la tribuna del Matorral, en el Círculo de las Artes organizadas para conmemorar el XXV aniversario de la muerte de Juan Alcover el poeta catalán don Octavio Saltor...

vieron carácter internacional, ya que a ellos concurrieron representantes de muchos pueblos europeos. Alcover no solo ostentó la representación de Mallorca, sino que le fué premiada su poesía "L'espurna"...

VIDA RELIGIOSA CULTOS

PARA MAÑANA Jubileo de Cuarenta Horas

Continúan en la Santa Iglesia Catedral Basílica, al Sagrado Corazón de Jesús. Exposición después de la Misa mayor. Por la tarde a las cinco y media Vísperas, Completas, Matines, Laudes y reserva de Su Divina Majestad.

Visita a la Corte de María

A la Virgen de Belén, en la Anunciación (Hospital).

PARA EL MARTES Jubileo de Cuarenta Horas

Concluyen en la Santa I. Catedral Basílica, al Sagrado Corazón de Jesús. Exposición como el día anterior. Después de los actos corales procesión de reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, solemne fiesta que la Cámara Oficial Sindical de Baleares junto con los Sindicatos Provinciales del Olivo consagran a San Isidro Labrador.

Visita a la Corte de María

A la Asunción de la Virgen, en la Catedral. Santoral Santos Isidro Labrador y Juan Bautista de la Salle.

ADORACION REAL Y PERPETUA DEL SANTISIMO SACRAMENTO

Parroquia de Sta. Catalina Thomás Se convoca a los socios de la Adoración Real y Perpetua del Santísimo para una reunión única en el año, para tratar asuntos de interés para la vida de nuestra Asociación, el día 14 de los corrientes a las 8'15 de la tarde en el local de la Casa Parroquial.

AL SANTUARIO DE LLUCH

Magna peregrinación de las Compañías y Asociaciones del Rosario de Mallorca

El día 20 de Mayo de este Año Santo Universal, dirigida por los Padres Dominicos y bendecida y patrocinada por el Excmo. y Reverendísimo señor Obispo de la Diócesis doctor don Juan Hervás y Benet, quien se ha dignado conceder cien días de Indulgencia a todos los asistentes.

Programa: A las 3'30, llegada a Lluch y acto seguido recepción solemne por la Comunidad y Escolanía del Santuario.

A las diez Misa Solemne según el rito dominicano, actuando de preste el M. Rdo. Padre Provincial de los dominicos de Aragón, asistido de los Muy Rdos. Padres Fr. Claudio Solano, Prior del convento de Valencia y Fr. Antonio Huguet, Director general de la Cruzada del Rosario, predicando el Rdo. Padre Fr. Alfonso Monleón, O. P. del convento de Barcelona.

A las cuatro de la tarde Rosario cantado siguiendo el itinerario de los Misterios. A las cinco llegada del Excelentísimo y Rdm. señor Obispo. A continuación y presidido por el Prelado, acto religioso y de propaganda del Rosario en el patio de los "Playets". Varias oradores dominicos dirigirán la palabra al

Reparto para la próxima semana

REPARTO DE MANTECA, AZUCAR Y ALUBIAS IMPORTACION PARA ADULTOS Y RACIONAMIENTO INFANTIL CORRESPONDIENTE A LA SEMANA NUM. 20 COMPRENDIDA ENTRE LOS DIAS 14 AL 20 DEL ACTUAL

ALULTOS

Contra el corte de los cupones de la semana núm. 20 de Aceite, 100 grs. Manteca por persona al precio de 1'85 ptas. ración. Id. de Azúcar, 100 grs. Azúcar, a 1'00 id. Id. de Legumbres, 200 grs. Alubias Importación, a 1'20.

INFANTILES DE LACTANCIA NATURAL

Contra el corte de los cupones núm. 10 de Aceite, 1/4 litro Aceite Refinado de Soja por persona al precio de 2'85 ptas. ración. Id. de Azúcar, 200 grs. Azúcar, a 2'00 id. Id. de Legumbres, 200 grs. Alubias Importación a 1'20 id. Id. de Jabón, 200 grs. Arroz Corriente, a 0'90 id.

INFANTILES DE SEGUNDO CICLO

Contra el corte de los cupones núm. 5 de Azúcar, 500 grs. Azúcar por persona al precio de 5'00 ptas. ración. Id. de Jabón, 200 grs. Arroz Corriente, a 0'90. Id. de Puré, 200 grs. Alubias Importación, a 1'20.

INFANTILES DEL TERCER CICLO

Contra el corte de los cupones núm. 10 de Aceite 1/4 litro Aceite Refinado de Soja

por persona al precio de 2'85 ptas. ración. Id. de Arroz, 200 grs. Arroz Corriente, a 0'90. Id. de Azúcar, 300 grs. Azúcar, a 3'00. Id. de Puré, 200 grs. Alubias de Importación, a 1'20.

MADRES GESTANTES

Contra el corte de los cupones núm. 10 de Aceite, 1/4 litro de Aceite Refinado de Soja por persona al precio de 2'85 ptas. ración. Id. de Arroz, 200 grs. Arroz Corriente, a 0'90. Id. de Azúcar, 200 grs. Azúcar, a 2'00. Id. de Legumbres, 500 grs. Alubias Importación a 3'00.

Importa este racionamiento incluidos impuestos Municipales las cantidades de:

- 1'05 ptas. ración para Adultos. 6'05 id. Infantiles de Lactancia Natural. 7'10 id. id. del Segundo Ciclo. 7'95 id. id. del Tercer Ciclo. 8'75 id. Madres Gestantes. Los señores detallista e personalarán en sus respectivos almacenes para la retirada de dichos artículos.

Entrega de libros argentinos al Ayuntamiento de Santanyí

El pasado jueves en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, el pintor Francisco Bernareggi hizo entrega a la Corporación Municipal de libros que la Dirección General de Cultura de Entre Ríos, por disposición del Ministro de Educación, ha enviado a la Biblioteca del Municipio.

El señor Bernareggi dijo que el señor Ministro no podía elegir mejor embajador para este acto, haciendo un encendido elogio de la figura del pintor de Santanyí y del Ministerio de Educación del Estado argentino en donde vió la luz primera don Paco Bernareggi.

Después de unas cordiales frases del Alcalde, don Andrés Bonet, aceptando el importante donativo, el Secretario señor Ortiz de la Riva dió lectura a una comunicación del organismo donante justificando el envío "al Ayuntamiento que ha honrado esta tierra al designar con el nombre de Bernareggi lugares de magnífica tradición regional".

Estas fueron las palabras finales del señor Ortiz de la Riva: "En nombre de la Corporación, en el mio propio y en el de los habitantes de esta villa que tanto quieren a Bernareggi le ruego que haga llegar al señor Ministro la emocionada gratitud con que recibimos este obsequio. Gratitud que en nombre de todos y en fraternal cordialidad, traduciré en el abrazo al artista preclaro, al caballero sin mácula y al señor que siempre como tal ha llevado enhiesto el orgullo de su indomable independencia y la generosidad de su corazón grande como la pampa de la tierra que lo vió nacer. Viva Argentina. Viva España".

Seguidamente agradeció en nombre de la Corporación la delicadeza del obsequio de inmenso contenido espiritual. Refiriéndose al se-

Largos aplausos rubricaron las sentidas palabras del señor Ortiz de la Riva a las que se adhirió con breves frases el señor Bernardo Vidal y Tomás que se felicitó de que Entre Ríos y Santanyí se hermanen en la devoción al maestro.

público cerrando el acto nuestro amadísimo Prelado.

Y después de brindar por la prosperidad de las dos grandes naciones, allá representadas, el señor Alcalde y demás asistentes despidieron cariñosamente al señor Bernareggi, dándose por acabado el acto íntimo y lleno de sincera cordialidad.

A las 7, Selve cantada y besamanos de despedida a la Virgen. A las siete y media se emprenderá D. m. el viaje de regreso. Nota. — Desde Palma habrá un servicio de autocares que saldrá a las siete y media desde la plaza de España. El coste del pasaje, ida y vuelta, 32 pesetas. Se dispone de un número limitado de plazas y las inscripciones acaban el 20 de Mayo.

Para informes e inscripciones: en Palma: calle Olmos, 140, 1.º y calle de la Palma, 5, 2.º, 1.º

ESTUDIO FOTOGRAFICO Fotografías para el documento nacional de identidad Conquistador, 38. Cerafin SASTRE

S. HIPICA DE MALLORCA "La GRAN DIADA" suspendida ante la inseguridad del tiempo, SE CELEBRARA EL DOMINGO día 20

TEATRO · CINE · VARIEDADES

Principal

REPOSICION DE "DOS MUJERES A LAS NUEVE"

La reposición de la brillante comedia de Guesá y Luca de Tena "Dos mujeres a las nueve" significó un nuevo éxito para la compañía Prendes-Acero que la interpretó con el acierto que caracteriza a este excelente conjunto, que merece la atención del público por lo selecto de su repertorio y por la calidad de los artistas.

"Dos mujeres a las nueve" dió de nuevo ocasión a María del Carmen Prendes para mostrar la finura y agilidad de su arte, y Lucrécia Manzano comunicó a su papel la ternura y el brío que requiere. Ricardo Acero expresó con su naturalidad, de gran actor

las inquietudes del enamorado profesor y con las primeras figuras compartieron los abundantes aplausos Rosario Merino, Josefina Lamas, Raquel Alvarez y los señores Menendez y Serratoza.

Hoy se repite la deliciosa comedia de Benavente "Al amor hay que mandarle a la escuela", que tanto gustó el día de su estreno y de la que la compañía hace una verdadera creación.

HOY TARDES INFANTILES

A las 4 de esta tarde y siguiendo la costumbre dominical se celebrará en el Teatro Principal una animada sesión de Tardes Infantiles.

En el programa de hoy se han conjugado dos películas "La niña precoz" y "Cielo Amarillo" una dedicada a las niñas y la otra a

los espíritus masculinos que sienten gran admiración por las películas de caballistas.

Los precios como siempre serán económicos y la taquilla del Principal estará abierta de doce a una de la mañana y a partir de las tres de la tarde.

Teatros

REPARACION DE LA COMPAÑIA "ILLA D'OR"

Como titular de Educación y Descanso se ha reagrupado la compañía "Illa d'Or" que tan señalados éxitos obtuviera antaño en el Lírico, donde posiblemente reaparecerá los días 23 y 24 del corriente.

Los organizadores de este elenco tienen ya comprometidas actuaciones en diversos pueblos de la isla y los elementos están ensayando con mucho entusiasmo.

En las funciones de presentación probablemente se representarán tres obras, en un acto cada una, originales de Pedro Capellá, Juan Juncosa y Luis Segura Miró.

Películas nuevas

"EL TORBELLINO DE LA VIDA"

Hace más de medio siglo el cine era una simple curiosidad científica. Desde aquella época ingenua en que el asunto de una película consistía en el robo de una gallina o una simple travesura infantil, hasta nuestros días en que la pantalla refleja las grandes obras de conocimiento humano, media un abismo.

Preocupación constante de los productores cinematográficos ha sido evolucionar en busca de nuevos géneros y posibilidades para atender la impaciente demanda de novedades del público. Ahora es vicio llevar a la pantalla una novela larga. El público desea que los programas sean variados y respondiendo a esos deseos los productores han creado un nuevo género que consiste en intercalar varios asuntos en una sola película. Uno de los ensayos en ese género ha sido la película "El torbellino de la vida" en la que se intercalan varias de las más celebradas narraciones cortas del escritor W. Somerset Maugham.

Estas narraciones son "El sacristán", "Sanatorio", "Don Saabeledoto" y "La esposa del coronel".

Esta producción ha sido realizada con un equipo de grandes figuras de la pantalla inglesa y Sala Born y Teatro Balear la estrenarán.

"S. O. S. DAKAR"

Oyese un agudo silbido: era el motor número cuatro que iba en exceso de velocidad... El piloto manda poner la hélice "en bandera"... Fué inútil... Se incendió la lámpara roja de "peligro"... La azafata intenta en vano entretener a los viajeros... Se incendió el motor número tres... El avión perdió altura... La hélice del cuatro, bruscamente arrancada, fué a chocar con el motor tres, el cual queda fuera de servicio... Preparativo de amarraje forzoso... ¡Se lanzó el "S. O. S. DAKAR"!... Penosamente el avión consiguió recuperar altura... Y en ese ambiente dramático, con la muerte al lado, Jean Marais y Michèle Morgan se hacen el mutuo juramento de amor eterno... y que estuvo a punto de llevarlos en otro tiempo a la muerte... El realismo, tan interesante en la pantalla, embellecido aun más por el romanticismo y la poesía de los

"EL TORBELLINO DE LA VIDA" "EL TORBELLINO DE LA VIDA"
"EL TORBELLINO DE LA VIDA" "EL TORBELLINO DE LA VIDA"
"EL TORBELLINO DE LA VIDA" "EL TORBELLINO DE LA VIDA"

BORN - BALEAR

Miércoles

Las cuatro mejores narraciones del mejor escritor contemporáneo
SOMERSET MAUGHAM



El glorioso alborear de un nuevo cine

60 semanas de estreno en Nueva York

El TORBELLINO DE LA VIDA
Directores: KEN ANNAKIN · HAROLD FRENCH

(aut. mayores)

Hoy · **TEATRO APOLO**
con Jorge Negrete y María de los Angeles Morales
(Tolerado menores)

"EL TORBELLINO DE LA VIDA" "EL TORBELLINO DE LA VIDA"
"EL TORBELLINO DE LA VIDA" "EL TORBELLINO DE LA VIDA"
"EL TORBELLINO DE LA VIDA" "EL TORBELLINO DE LA VIDA"



Teatros

PRINCIPAL. — Compañía de Comedias Carmen Prendes-Ricardo Acero. A las 7 tarde y a las 10:30 noche: La obra de Benavente "Al amor hay que mandarle al colegio".

A las 4 tarde, sesión de Tardes infantiles.

BALEAR. — A las 11 mañana. Concurso de selección de Agrupaciones mallorquinas de folklore.

Cines

ACTUALIDADES. — No-Do. Imágenes y Documentales.

ASTORIA. — A las 3:45: "¡Despacio, forastero!" y "Ahora me caso yo". (Mayores).

AUGUSTA. — Desde las 4: "Mujer oculta" y "Me casé con una bruja". (Prog. aut. mayores).

AVENIDA. — A las 3:15: "¡Despacio, forastero!" y "Ahora me caso yo". (Mayores).

BALEAR. — "Teatro Apolo". (Tolerada menores).

BORN. — Desde las 4: "Teatro Apolo" (Tolerada menores).

CAPITOL. — Desde las 3:30. "Al sur de Santa Fe" y "Pepe Conde" (Copia nueva). (Prog. tolerado menores).

DORADO. — Desde las 3:15: "Una hora en su vida" y "Calcuta". (Prog. aut. mayores).

FANTASIO. — Desde las 3: "Una hora en su vida" y "Calcuta". (Prog. aut. mayores).

HISPANIA. — "Las dos señoras Carroll".

LIRICO. — Desde las 3: "Las dos señoras Carroll".

METROPOL. — "Mil ojos tiene

americanos, y las músicas de melodías modernas dan a "S. O. S. DAKAR" un valor cinematográfico extraordinario y poco corriente.

Sala Astoria y Palacio Avenida presentarán el próximo jueves esta película, galardonada con el Primer Premio en el Concierto Internacional de Cannes.

"LA HONRADEZ DE LA CERRADURA"

La categoría del Premio Nobel de Literatura tiene en el mundo entero un prestigio superior a todos los trofeos que se conceden en la producción cinematográfica. Y se debe a nuestro Premio Nobel, el glorioso don Jacinto Benavente, el argumento de "La honradez de la cerradura", de próximo estreno en Palacio Avenida y Sala Astoria. Esta obra dramática, ha sido desarrollada por Luis Escobar.

"La honradez de la cerradura" ha sido galardonada por el Congreso Español de Cinematografía, y elegida para competir en el Concierto Internacional de Cannes.

la noche" y "Pasión que reza MODERNO. — Desde las 3: "Una hora en su vida" y "Pepe Conde". (Prog. aut. mayores).

MODERNO (Sta. Catalina). — "Pepe Conde" y "Al sur de Santa Fe". (Prog. tolerado menores).

ORIENTAL. — Desde las 4: "Al sur de Santa Fe" y "Pepe Conde". (Copia nueva). (Prog. tolerado menores).

PROGRESO. — "Las dos señoras Carroll".

PROTECTORA. — Desde las 3: "Mil ojos tiene la noche" y "Sión que redime".

RIALTO. — Desde las 3:30: "Mujer oculta" y "Me casé con una bruja". (Prog. aut. mayores).

VICTORIA. — "Mujer oculta" y "Me casé con una bruja". (Prog. aut. mayores).

Variedades

BOLERO. — Tarde y noche. Baile y atracciones. Antonio Díaz y Orquestas Estrellas Negras.

IBIZA. — Todos los días de tarde y noche: Baile y atracciones. Orquestas "Ritmo y Música" y "Mustlandia".

MONTECRISTO. — Tarde y noche. Baile y atracciones. Orquesta Montecristo.

OLIMPIA. — Tarde y noche. Bailes y Variedades. Orquestas Formentor, Columbia y Estrellas Negras.

TROCADERO. — Tarde y noche. Baile y atracciones. Orquesta Mari Rosa y Rosario de la Cruz.

CAMPO SON CANALS. — 4:45. Partido de fútbol. Fútbol Ascenso II División. Atlético Balears.

PLAZA DE TOROS. — A las 8: Gala internacional de toros. Cuatro combates; el torero Luis Romero contra Mustlandia.

FRONTON BALEAR. — Partido de pelota y quinielas.

20 años más en 15 minutos



TINTE RAPIDO PARA EL CABELLO
— CARASA

TEATRO PRINCIPAL
GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS
PRENDES - ACERO
Hoy a las 7 y 10:30
¡A PETICION GENERAL!
La maravillosa obra de Don Jacinto Benavente que tanto éxito obtuvo el día de la presentación de esta Compañía:
Al amor hay que mandarle al colegio
¡UN EXITO DE RISA GARANTIZADO!
HOY a las 4 TARDES INFANTILES a precios económicos.

Tenemos que lograr las cosas., Auge del libro...

(Viene de la 1.ª)
el extranjero, y nuestros mejores (los aplausos interrumpen a S. E.) nuestras mejores minas, nuestros más ricos venenos marcharán por cuatro cuartos al extranjero, y vaciando el cascarón de la Patria nos dejarán a unos pueblos y unos proletarios miserables si ninguna condición de vida... (Se reproducen los aplausos).

España sucumbía y España se moría. Si España cuando tenía diez o doce millones de españoles podía vivir en su solar sufriendo paciente traiciones y lacras, no lo puede hacer hoy cuando alcanza una población de veintiocho millones de españoles y ha de dar de comer a esos millones de familias esparcidas por la geografía española. Cuando tenemos brazos y nos falta tierra, cuando necesitamos industria y faltan elementos para que esos hombres no se pierdan en su miseria y se coman a sí mismos.

CON NUESTRO TRABAJO Y SACRIFICIOS

De todo esta ha venido a redimirnos el Movimiento Nacional. Pero no somos milagrosos. No podemos hacer milagros. No tenemos en nuestra mano el don portentoso de taumaturgia. Tenemos que lograr las cosas con nuestros trabajos y sacrificios, con la colaboración de todos los españoles, con el aumento de la producción, con la multiplicación de las fuentes de riqueza. Y si nosotros no pudiésemos alcanzar esos momentos grandes de plenitud—que si que lo lograremos— que sean nuestros hijos y nuestros nietos los que bendigan nuestro nombre el día de mañana. (Grandes y prolongados aplausos).

Nosotros hemos venido a redimirnos de una mala política, de una torpe explotación política, pero ¿es qué existía en realidad la política en España? ¿Qué contenía toda aquella política? Una cáscara artificiosa con el nombre de partidos, una explotación a través de los Gobiernos de intereses y necesidades, pero en el fondo una honda lucha de clases, una división de España, el enfrentamiento de cuantos estaban llamados a colaborar. Es decir, que bajo la aparente organización política de partidos, había otra organización: la de los intereses económicos frente a los sociales, una lucha civil por encima de los intereses superiores de la Patria y de los ideales que llenaba a España de odios capitaneados por el capitalismo por un lado y los explotadores del proletariado por el otro.

LA ACCION DEL CACIQUISMO

Pero ¿que voy a decirlos si vosotros sufristeis en vuestros pueblos la maliciosa presencia del cacique, que aprovechándose de su poder se apoderaba de los votos y falseaba las actas? Vosotros sabéis como se explotaba el poder de las patronales para las elecciones y como se asistía a los

capitostes de las organizaciones marxistas—C. N. T. o F. A. I.—, para comprar los votos de los proletarios. Mientras, había más necesidad; la realidad viva de los que sufren, la de los que penosamente labraban la riqueza, la de los ideales de la nación, nuestra fe, nuestro porvenir, nuestro destino histórico. Todo eso era lo que no privaba (Grandes y entusiastas aplausos interrumpen al Caudillo).

Nosotros hemos venido a poner la casa en orden, a servir el interés general de la nación, para bienestar de sus hijos, pero sin que para ello tengamos que marchar a la Patria, y venimos a sostener un concepto distinto y superior de Patria. No la Patria propiedad de los hijos sino de la madre y señora a quien quien les hijos sirven, a una madre que si nos ofrece calor, también nos impone obligaciones.

EL LEGADO INEMBARGABLE

Si recibimos una Patria maltrecha, que generaciones que nos precedieron recortaron, los restos de aquella Patria grande que conquistaron otros, nosotros tenemos la obligación de conservarlos y engrandecer esa Patria que constituye legado inembargable, que no prescribe jamás y que no es solo del hombre, y que no puede destruirse aun que lo mandare la mitad más uno de los españoles. No. Esa Patria no es nuestra: es como cuando se recibe un legado en usufructo que hemos de entregar a las generaciones que nos sucedan puro y engrandecido, fortalecido por nuestro esfuerzo y nuestro deber. (Grandes aplausos).

CAUCE A LA COLABORACION

Y para abrir un cauce a la colaboración de todos en esa gran obra que tiene que ser de todos los españoles hemos llegado a la sindicación natural de todos los esfuerzos productores del país para que puedan sostener el diálogo. Para que encuentren un cauce natural y lógico para elevar sus ansias y sus necesidades. ¿Que otro medio cabría que el acudir a la organización natural de los productores con sus grandes o pequeños defectos, pero que en vosotros está el perfeccionarla... (los aplausos y vitores con gritos de "Eso es", "Eso es" interrumpen a S. E.).

Este es el cauce natural, el cauce legítimo, el cauce por donde han de discurrir las ansias y los anhelos de la nación, para llegar a los poderes del Estado, y ha de ser también el camino y escalera por donde bajen el Estado y el Poder a dialogar y colaborar con todos los españoles, sin que estos sean las víctimas de las malicias políticas ni de los intereses bastardos de partido. (Muy bien, muy bien. Grandes aplausos).

EL VIEJO ENGAÑO

Y ya que hablamos en este sencilla tribuna pública, en que se respira el aire campesino de la verdad, voy a referirme a un engaño que todavía persiste en la conciencia de algunos, y que pretende explotar el extranjero utilizando los residuos de los malos españoles, de los separatistas, (Clamorosa salva de aplausos) de los masones y de todos aquellos perturbadores que por generosidad del Movimiento Nacional han quedado enquistados en nuestra patria. La huelga es lícita y se puede proclamar como tal cuando en la legislación se acepta el principio de la lucha de clases. ¡Ah!!!, como íbamos a dejar sin armas a los que en otra forma hubieran sido vencidos y esclavizados por las otras clases en lucha. (Muy bien, muy bien). Es la reacción lógica, la natural cuando se vive bajo aquel sistema. Pero la lucha de clases es proscrita por cuanto produce daños y arruina a la Patria, cuando la lucha de clases simboliza la miseria para las clases más numerosas, con detrimento de la Patria y provecho del extranjero, o por la huelga, o el paro patronal se pretende laborar contra la propia grandeza de la nación y el bienestar de sus ciudadanos, empleándola como arma política o re-

volucionaria, la huelga es un delito y la huelga es criminal... (Entusiastas aplausos con gritos de: Franco, Franco, Franco).

FRENTE A CONCEPTOS VIEJOS Y CADUCOS

Ese mundo liberal viejo y caduco, puede decir que es una tiranía el negar el derecho de huelga y yo pregunto: ¿qué es la huelga, señores? ¡Ah!! La huelga, como el cierre patronal, es tomarse la justicia por la mano!! Y la justicia por la mano es la ley de la selva, de las sociedades primitivas. ¿O es que cuando una persona hiere a otra, o cuando hay un conflicto se le permite a nadie la justicia por la mano? (Varias voces: "No, nunca". Grandes aplausos). ¿Es que no existen los Tribunales de justicia? ¿No hay un orden jurídico para establecer el derecho, una autoridad que establezca la justicia? (Muy bien, muy bien). ¿Es que en el orden civil, o mercantil, no se acude a la justicia, aun cuando sin embargo rebasa el área del interés particular o familiar? Mas cuando se trata de una cuestión social, cuando se trata de un problema que repercute en la vida de la nación, en su economía, en los hogares todos o en la libertad de los ciudadanos, entonces ¿se va a ir a la justicia por la mano, a la huelga que a todos afecta y arruina? (Muy bien, muy bien!).

LA SOLUCION DE LOS PROBLEMAS CAMPESINOS

Yo os anuncio que vamos con muchos años por delante del extranjero y no tardará en venir la elaboración y constitución de ese derecho, que nosotros venimos constituyendo y manteniendo, y exigirán, como aquí, unos tribunales y una Magistratura del Trabajo, a dónde se pueda apelar sin tener que acudir a la justicia por la mano. En este caso concreto, la justicia por la mano, las huelgas, lejos de beneficiar a las masas, las empobrecen, las arrojan en la miseria y se convierten en el instrumento que el extranjero emplea, como lo está intentando en estos momentos, para evitar el engrandecimiento de España y la plenitud de nuestra obra. (Grandes y prolongados aplausos).

Yo puedo decirlos sin halagos, porque no soy amigo de ellos, que vuestros problemas son nuestras inquietudes. Los he visto en la prensa reflejados en los resúmenes de vuestras reuniones y en las principales conclusiones que me acaba de entregar vuestra Delegación Nacional. En casi todas ellas, por no decir en todas, campea el mismo espíritu que vienen sosteniendo mis Gobiernos desde hace diez años para la solución de los problemas campesinos, tal vez con una ambición aún mayor que la que vosotros mismos tenéis.

En el problema de la repoblación forestal, como por ejemplo, aunque somos hoy la nación del mundo que más repoblación forestal realiza al año sobre su territorio se han alcanzado más de 75.000 hectáreas repobladas. Sin embargo nos parece poco y yo demando constantemente al Ministro de Agricultura y a los Servicios Forestales en el sentido de que hay que llegar a las 200.000. A las 200.000, sí, porque las tierras que hay repobladas en España y que tanta influencia tienen sobre nuestro clima, que nos trae estas circunstancias meteorológicas adversas, son prueba que si repobláramos 200.000 hectáreas por año, en 50 años habríamos repoblado solamente la mitad. Por lo tanto es necesario llegar a cifras ingentes en la repoblación, cifras de repoblación que están hoy limitadas por los medios económicos españoles y es necesaria la colaboración particular, la colaboración de los propietarios en montes particulares para que la repoblación sea más grande, para que podamos llegar a esta cifra indispensable para nuestras necesidades, que es oro que se vierte como una bendición sobre los campos, que el 80 por 100 de los árboles que se planten, lo mismo en el momento de plantarlos que en el momento de recogerlos por corta, peonaje y transporte queda en las manos de los campesinos.

COMPLEJIDAD DE LOS PROBLEMAS

Los problemas del pueblo campesino son tantos y tan varios que pese a cuanto nos inquieta desde los primeros momentos de nuestro

(Viene de la 7.ª)
tosísimo, hay una fotografía que pretende reproducir el baile de una agrupación de Canarias, con un elogioso comentario a las "folias". Pues las señoritas y los trajes son de Mallorca, de la Sección femenina de Falange de Palma. Y se ve perfectamente que el baile no es de "folias" que bien merece un elogio y un mayor conocimiento para no confundirlo con los demás.

Nada, no se llegará nunca a conocernos del todo. Procuremos no contribuir a ello, empezando por no adulterar lo nuestro.

A. Mulet

mando es necesario conocerlos y desentrañarlos.

España no es una nación uniforme; tiene la complejidad de sus regiones; no pesa lo mismo en el Norte que en el Sur; en Jaén que en León o en las Vascongadas.

Nosotros estamos resueltos a resolver vuestros problemas con carácter definitivo, no eventual. Por eso vuestra colaboración y vuestras conclusiones que reflejan esperanzas y experiencias serán recogidas con todo el cariño y anhelo en el que ponemos nuestra voluntad y espíritu quienes hemos entregado nuestra vida al servicio entero de la nación. (Grandes aplausos).

Si hay comarcas españolas que por sus condiciones modélicas o tradicionales están tan adelantadas como pueden estarlo las mejores del mundo en su agricultura, tenemos que reconocer que son muchas aquellas en que la agricultura padece un enorme atraso.

LA LABOR DE DOCE AÑOS

Estos doce años que llevamos desde el fin de nuestra Cruzada han sido años de una gran labor. En todos los órdenes se ha trabajado intensamente para la mejora de semillas, para llevar a cabo una política de abonos, de parcelación y regadíos que resolviera los problemas creados, y muchísimo se ha avanzado en las grandes irrigaciones que cambiarán en pocos años la estructura del suelo español permitiendo llevar a cabo una verdadera reforma agraria. Todo esto lo están viviendo la mayoría de las comarcas de España, pero todos estos problemas, los que despiertan vuestras inquietudes y cautivan la nuestra, son problemas cuya solución se traduce en muchos cientos de millones. Y la riqueza nacional, el ahorro nacional, tiene sus límites: no es posible hacer todo a un tiempo; hay que darle un orden de prelación para que aquellos más beneficiosos sean a los que se sacrifique los afanes de la nación.

Vosotros habéis visto que no existía en España el crédito, y se ha creado el crédito agrícola. Se ha logrado que la nación mire al campo y vais recogiendo los beneficios, pero que lleva el freno insoslayable de que España es una nación pobre.

PARA CAMBIAR EL SIGNO DE ESPAÑA

Y si queremos que España sea una nación, rica, si queremos cambiar el signo de España, hemos de producir más en todos los órdenes, hemos de extender nuevas fábricas por todo el ámbito del país, hemos de hacer que se fortalezca por las mejoras en especies y semillas, por el rendimiento de la política de abonos. Es decir, que todos los problemas son para nosotros el pan nuestro de cada día. Más el pensar que los españoles han de mejorar sin aumentar la producción es quimera, es una equivocación, es lo mismo que cuando se cubren dos con una manta, en que si uno se tapa el otro queda destapado, y muchas veces la incomprensión y la codicia de algunos deja destapados a muchos camaradas.

Yo os pido espíritu de sacrificio y de colaboración por esa Patria grande, por esa Patria fuerte y por esa hermandad que tanto nos enorgullecemos. (Las clamorosas ovaciones y vitores al Caudillo duran largo rato, hasta que S. E. abandona la balaustrada desde la que se dirigió a los labradores y campesinos).

S.O.S.
S. O. S.
S. O. S.
Un grito vibrante de desesperanza!
valor para vivir, ni para morir, la fatalidad que para siempre a un hombre y a una mujer predestinados
MORGAN
MARAI'S
CHEVRIER
S.O.S. DAKAR
Dibujos JEAN DELANNOY
SIEMPRE FUE SUYA, PASIONADAMENTE SUYA!
¡Espectacular!
¡Deliciosa!
¡Brutal!
Y... ¡Sincera!
PRIMER PREMIO INTERNACIONAL DE CANNES (Autorizada mayores)
SENSACIONAL ESTRENO!!
PROXIMO JUEVES en
Hoy ¡Éxito rotundo!
SEPH COTTEN · ALIDA VALLI
Respecto frustrado!
(Aut. mayores)
En preparación:
La honradez de la cerradura
Otro galardón del cine español
Cada semana, un acontecimiento en sus locos y redilectos

BOITE MONTECRISTO
BAR AMERICANO
SALON DE THE
Pl. Lonja, 2 Telf. 3868
Hoy tarde y noche
Baile y selectas atracciones amenizado por el
Quinteto
MONTECRISTO

El Consejo de Ministros aprobó la construcción de los pantanos de Bornos y de La Tranquera en las cuencas de los ríos Guadalete y Piedra

Se acordó remitir a las Cortes el proyecto de ley de bases de trabajo en la Marina Mercante. - Fué designado embajador ante el Gobierno de Bonn

Madrid. — En la Subsecretaría de Educación Popular se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia del Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO
Recursos de agravios.
Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Decreto por el que se establece la Embajada de España en la República Federal Alemana.

Decreto por el que se acredita como Embajador de España cerca del Presidente de la República Federal Alemana, al Ministro Plenipotenciario Don Antonio María Aguirre y González, Jefe de la misión del Gobierno español ante la Alta Comisaría Aliada.

Ordenes por las que se adjudican en concurso los bienes extranjeros expropiados por causas de seguridad nacional de las Empresas "La Minera, S. A." y la "Bordina, S. A."

GOBERNACION

Decreto por el que se hace extensivo el de 26 de mayo de 1945 a las casas edificadas por el Patronato para la Reconstrucción de Peñaranda de Bracamonte.

Acuerdos por los que se aprueban los expedientes de fusión de los municipios de Saradas y Sabiñónigo de la provincia de Huesca y de inclusión del ayuntamiento de Buita en la Agrupación Intermunicipal otorgada a la Diputación de Zaragoza y varios pueblos de la provincia para obras de abastecimiento de aguas y saneamiento.

Acuerdos por el que se aprueban diversos proyectos de obras en pueblos adoptados por la suma de 14.454.769'38 pesetas.

Expedientes de nacionalidad personal y trámite.
Información sobre diversos asuntos del departamento.

EJERCITO

Expedientes de trámite.

MARINA

Baja en la lista de buques de la Armada del crucero "Navarra".

Expedientes de trámite.

AIRE

Informes sobre asuntos del departamento.

JUSTICIA

Decretos por los que se convoca la sucesión en los títulos de Duques del Infantado y Frias Marqueses de Ariza Armunia Estepa, Cea, Santillana, Monte de May, Valmediano, Vivola y Villal Condes de Aguila, Bugallal, Montclova, Oropesa, Real de Manzanares, Santa Fufemia y Villaverde la alta, Vizconde de Morera señor de Casa Lazcano y Almirante de Aragón.

Combinación judicial.
Expedientes de indulto y de libertad condicional.

HACIENDA

Acuerdo por el que se envía a las Cortes el proyecto de ley de reforma de plantilla de ensayadores capataces de minas al servicio de la Hacienda.

Decreto por el que se aplica el artículo 10 de la ley de 15 de Marzo último.

Decreto por el que se concede en aplicación del artículo 2.º de la ley de 12 de diciembre de 1942 franquicia arancelaria y de los demás impuestos de carácter tributario a la expedición de juguetes que constituyen el donativo de la "American-Legion" de Estados Unidos de Norteamérica para los niños necesitados españoles.

Decretos de personal.
Expedientes de trámite y crédito.

INDUSTRIA Y COMERCIO

Informe sobre la reunión de la comisión mixta hispano-francesa.

Expedientes y asuntos de trámite.

(Pasá a 2.ª pág.)
(Viene de 1.ª pág.)

AGRICULTURA

Decreto por el que se aprueba el proyecto de restauración hidrológico forestal de la Cuenca del Río Alcáide para aplicación de la ley de 16 de julio de 1949 para la restauración de la Cuenca del Río Segura.

Expedientes de trámite.

EDUCACION NACIONAL

Decreto por el que se declara monumento histórico artístico a la iglesia parroquial del Sagrario de Málaga.

Decreto por el que se nombra miembro del Consejo Nacional de Educación al Director de Telecomunicación.

Decretos por los que se concede la Gran Cruz de Alfonso X El Sabio al Ministro de Educación Nacional del Perú y al Rector de la Universidad de San Marcos de Lima.

Expedientes de trámite.

OBRAS PUBLICAS

Decretos por los que se autorizan las subastas de obras de prolongación de la Avenidad del Generalísimo trozo 3.º zona central de las de encauzamiento del Río Velez para la defensa de Velez—Málaga trozo 2.º y de las de alcantarillado de Covas del Ayuntamiento de Vivero (Lugo).

Decreto por el que se concede al Ayuntamiento de Barcelona una prórroga de un año para terminar las obras del ferrocarril de Barcelona a Sarriá con exención de la penalidad establecida por el decreto de 17 de mayo de 1946.

Decretos por los que se autoriza los concursos de proyecto suministro y montaje de los elementos metálicos de Tona y desagüe de fondo del abastecimiento de aguas a San Lorenzo del Escorial, de la obras de terminación del camino de servicio de Orzales a la Lastra desglose número 2 pantano del Ebro; de las de saneamiento de Salas de Pallas (Lérida) y de proyectos suministro y montaje de los elementos metálicos de cierre de los desagües de fondo del pantano de Buendía.

Decreto por el que se declara de urgente ejecución las obras correspondientes a la concesión

otorgada en 9 de mayo de 1947 a "Productora de Fuerzas Motrices S. A." para aprovechar aguas del río Barrados en términos de Arros Vilanos y Las Bordas (Lérida) aprovechamiento denominado Salto de Barrados.

Decreto por el que se dispone que la construcción del pantano de Bornos en el río Guadalete se realice por el Estado con arreglo a las normas que se indican en relación con el abastecimiento de aguas potables a Cádiz.

Decreto por el que se autoriza para realizar por cuenta del Estado las obras del pantano de la Tranquera en el río Piedra.

Decreto por el que se declara de urgente ejecución a los efectos de la ley de 7 de octubre de 1939 las obras para aprovechar aguas del río Borosa.

Expedientes ordinarios y de revisión de precios.

TRABAJO

Acuerdo sobre el que se remite a las Cortes el proyecto.

Acuerdo sobre el que se remite a las Cortes el proyecto.

Ley de bases sobre condiciones de trabajo en la Marina Mercante.

El Ministro de Educación Nacional señor Ibañez Martín recibió anoche en su despacho oficial a los periodistas a los que amplió la referencia del Consejo de Ministros en los términos siguientes: Entre el amplio despacho del Ministerio de Obras Públicas merecen subrayarse los decretos por los cuales se dispone la construcción de los pantanos de Bornos y de La Tranquera, en las cuencas de los ríos Guadalete y Piedra.

Con esta medida se satisfacen viejas aspiraciones de estas comarcas y se preparan los embalses que han de crear en parte y mejorar en gran proporción zonas de regadío muy importantes que han de llevar el bienestar a muchas familias y aumentar al mismo tiempo la riqueza agrícola del país.

Israel y Siria han llegado a un nuevo acuerdo y han cesado las hostilidades

Telaviv, 13. — Noticias procedentes de la frontera siria señalan que dicho país e Israel han logrado un nuevo acuerdo de cese de hostilidades después de una reunión celebrada por la comisión mixta de armisticio sirio-israelita.

Se agrega que la situación en la frontera entre ambos países permanece tranquila desde el miércoles por la mañana, pero que, sin embargo persiste la tensión en aquella zona. — Efe.

El nuevo Presidente de Panamá ha designado a sus colaboradores

EL GABINETE ESTA FORMADO POR MIEMBROS DE SIETE PARTIDOS

Panamá, 12.—El nuevo Presidente Alcibiades Arozamena ha formado su nuevo Gabinete con personalidades pertenecientes a siete partidos políticos.

Arozamena se ha instalado provisionalmente en el Ministerio de Asuntos Exteriores ya que el edificio de la Presidencia requiere grandes reparaciones, después de la dura batalla que se libró allí el jueves.—Efe.

El «Cabo de Hornos» había embarrancado en el Rio de la Plata

AYER SE LOGRO PONERLO A PONERLO A FLOTE

Buenos Aires, 12. El trasatlántico español "Cabo de Hornos", que embarrancó el pasado viernes en el Rio de la Plata, a unos 15 kilómetros del puerto bonaerense, a causa del bajo nivel del río, ha quedado hoy a flote.

En cambio sigue varado el barco italiano "San Giorgio", embarrancado por las mismas circunstancias. — Efe.

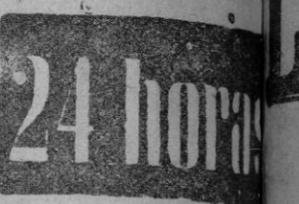
MOTORES ELECTRICOS VIVO - TORRAS
Precios de fábrica.
Entrega inmediata.
M. FRAU
Sindicato, 181. Tel. 21-33

La Asamblea Consultiva del Consejo de Europa solicita de Estados Unidos su asociación a aquel organismo

La moción fué acordada por unanimidad

Estrasburgo, 12.—La Asamblea Consultiva del Consejo de Europa ha acordado por unanimidad de sus miembros, representantes de 14 naciones, pedir al Congreso de Estados Unidos su asociación dentro de ciertos límites con la labor del Consejo.

La moción adoptada autoriza a la Mesa de la Asamblea a establecer contacto con los dirigentes del Senado y de la Cámara de Representantes de Washington, Efe.



El importante material inventivo acumulado a última hora obliga a reducir a una breve presión el recorrido por el diario del sábado que fue un frío y destemplado, poco a propósito para que los viajeros del fantasma se lleven un gran cuervo de nuestro clima. La moción de viajeros distinguidos registra el regreso de nuestra mera autoridad castrense el entusiasmado Sr. D. Eduardo Sarría Buruaga. Los jugadores del cantante vienen dispuestos a toda la carne en el asador tarde en Son Carals. Erudita referencia de D. Octavio Satorre al Circolo Mallorquin, como contribución al homenaje a don Alcover. Desgraciado accidente de la carretera de Lluchmayor cuesta la vida a un octogenario carretero. Cinco caídas y una sesión en el inventario de la C. de Socorro.

Discurso de S. E. el Jefe del Estado, de trascendental y sustancial contenido. Acuerdos de importancia nacional en el Consejo de Ministros. Llega el nuevo ministro de Jordania. Mueren dos niños y quedan gravemente heridos padres a consecuencia del derrumbamiento de una barraca en el pitalet de Llobregat. Crece el mal de los embalses proyectados halagüeñas perspectivas para economía del país. El vapor de Hornos" que había varado en el Rio de la Plata, logro ser to a flote.

Parece que se ha iniciado una segunda fase de la ofensiva por Primavera en Corea. Tres armas atómicas han sido ensayadas en Estados Unidos. La adopción del Plan Marshall desata la quiriqur materia primas en España. Habrá elecciones en Francia el día del próximo Junio. Siria e Israel han resuelto el cese de hostilidades. En la isla de Hainan hallan estacionados 200 submarinos rusos. El general Marshall sigue declarando aite las comisiones del Senado, a propósito de opiniones de Mac Arthur: parece manoseado tema, se está poniendo ya tan fatigoso como la remora de los adjuntos en París, empujados en que como decía el glorioso "nada hay que a la cansa más que el no hacer nada. Particularmente al factor que que soporitar estas cosas.

Con muchas dificultades des Inglaterra vendiendo por 2 a 1 a Argentina

AL FINALIZAR EL PRIMER TIEMPO LLEVABA VENTAJA EL ONCE SUDAMERICANO

El encuentro internacional entre los equipos de Inglaterra y Argentina, se ha disputado ante un público de cien mil espectadores, habiendo ascendido la recaudación a mil 525 libras esterlinas.

Los argentinos marcaron el primer gol a los 18 minutos, en un tiro que llevado por el interior izquierdo, Labruna, que centro sobre la derecha, rematando el tremo Boye, cuando el guardabarras inglés Williams iniciaba la salida.

En la segunda parte a los 34 minutos el interior derecho inglés, Mortensen consiguió el tanto en empate, a la salida de un córner. Después, a los 43 minutos, el jugador del tanto de la victoria, técnica, siendo su autor Milburne, de un gran tiro a escasa distancia de la portería. Hasta el final siguió el dominio inglés.

Arbitró Griffiths (País de Gales), y los equipos se alinearon así:

Inglaterra: Williams, Ackersley, Wright, Taylor, Burns, Finney, Mortensen, Hassall y Metcalfe.

Argentina: Ruéilo, (Allegre), Jacono, Faina, Pésola, Boye, Méndez, Labruna y Lostau.