

# La Almudaina

DIARIO DE LA MARANA — AVISOS Y NOTICIAS

Sto. Cristo, 14-Palma de Mallorca  
Teléfono 2142 - Apartado 32

AÑO LXI - Núm. 22.319  
Domingo, 4 de Enero de 1948

Suscripción mensual 10'00 ptas.  
Número suelto 0'50 "

## En Washington están preocupados por sus bases militares en el Canal de Panamá

Nueva York, 3.—La publicación financiera semanal "Business Week" dice que en Washington se siente verdadera preocupación por el futuro de las bases militares de los Estados Unidos en Panamá.

Nadie esperaba—dice— que fuese tan rigurosa la Asamblea Nacional panameña.

Oficialmente, el Departamento de Estado manifiesta que el próximo paso correspondiente a las negociaciones debe ser dado por Panamá.

En realidad—agrega—dicho Departamento afirma que se arreglen las cosas rápidamente, antes de que se celebren elecciones en Panamá, en el próximo mes de mayo.

## Notaciones

**FELICITACIONES.** — Lluven estos días en los domicilios las felicitaciones de Navidad y Año Nuevo. Dejemos de lado aquellas que no tienen otra motivación que la estrictamente financiera; es decir, aquellas que persiguen alcanzar unas monedas para una más suculenta celebración de las Navidades.

Pero nos llegan, con cierta profusión, agradable, tarjetas de felicitación en que el buen gusto y la fuerza de expresión del espíritu constituyen su más elevada ejecutoria. Antaño, cuando Mallorca albergaba una numerosísima colonia extranjera, se puso de moda enviar tarjetas de felicitación de principio de año; pero eran, aunque no de mal gusto, sin raigambre nuestra.

Ahora aquellas cartulinas, generalmente de colores llamativos, se han sustituido por otras que responden mejor a nuestra tradición. La ornamentación y los motivos se ahincan en dibujos y elementos gráficos que despiertan en el corazón recuerdos de la Mallorca eterna, y a menudo una poesía en nuestra lengua natal presta vida más intensa a la felicitación.

Y es causa de emocionada alegría abrir uno de los sobres en que nos llega tal felicitación. En primer lugar porque en estos días que se inician con el nacimiento de Jesús y se cierran con la Epifanía, aquel ambiente íntimo y familiar tan característico, adquiere un volumen mayor que, desbordando el reducido círculo del hogar, se expande hasta incluir en él a los que están ligados por lazos de amistad, y hay algún sentimiento que complazca tanto al espíritu humano como el de la amistad?

El cariño paternal o filial, el amor fraterno, tienen un fundamento insoslayable que viene impuesto por la fuerza de la estirpe o de la sangre. En cambio, la amistad es producto del libre albedrío, de la comunidad de sentimientos, de la penetración de aficiones, y osaríamos decir que tiene, sobre el amor mismo, la ventaja de no tener por símbolo a un personaje de ojos vendados, sino que por el contrario la amistad se funda sobre una determinación de ojos bien abiertos.

Tales manifestaciones de ese sentimiento, que es la culminación de la convivencia y la tolerancia, sólo pueden producirse en un ambiente del que se halla apartado el rencor y la malevolencia. Y por todo ello recibir una de esas felicitaciones es una pura y directa fiesta para el espíritu abierto a la cordialidad. — R.T.

—está dispuesto a hacer grandes concesiones y acelerar las cosas. Hasta 5 meses, los Estados Unidos pidieron bases por un período de 60 a 99 años. Desde entonces se retrocedió a 50 años, luego a 25 y finalmente a 10.

Ahora—dice finalmente la revista— Marshall dice que puede hacerse un nuevo retroceso.—Efe.

## El "Tren de la amistad" llega a Milán

Milán, 3.—El "tren de la amistad" para Italia ha llegado a esta ciudad y ha sido recibido por un millón de personas, en contraposición a la recepción que le dispensaron en Florencia y Bolonia, dominadas por los comunistas, donde sólo esperaban diez mil y cinco mil personas respectivamente.

La recepción de Bolonia fué marcada por la negativa del Teniente Alcalde Giuseppe Dozza, comunista, a unirse a la multitud.

Los periodistas norteamericanos, que viajan en el tren, visitaron a Dozza para preguntarle por las razones de su ausencia. Dozza dijo que apreciaba el espíritu norteamericano simbolizado en el tren de la amistad, pero que tenía sus razones personales para asistir a recibirlo.—Efe.

Por no haber recibido todavía el cupo de papel correspondiente al mes de Diciembre, nos vemos obligados hoy a dar solamente número de ocho páginas, en vez de doce que publicamos los domingos.

## Mr. Attlee ha creado la cartera de Ministro de Estado para los Reinos Coloniales

Londres. — El Primer Ministro Attlee ha creado esta noche una nueva cartera de Ministro de Estado para los Reinos Coloniales, que desempeñará Lord Listowel, que hasta ahora desempeñaba el cargo de Secretario de Estado por Birmania.

Este último puesto desaparece al convertirse Birmania en Estado independiente.

En sus nuevas funciones Lord Listowel actuará a las órdenes del Secretario de Colonias Arthur Creech Jones.

Con esta designación Lord Listowel deja de ser miembro del gabinete.

Al anunciar estas medidas en Downing Street se da a entender que los proyectos gubernamentales de largo alcance hacen deseable que Creech Jones u otro ministro cualquiera visite con más frecuencia a las colonias británicas.—Efe.

## Iconografía mariana



Actualmente está expuesta en "Galerías Costa" una valiosa colección de imágenes. Se trata de tallas antiguas de los siglos XIII al XVI. Nuestro grabado representa una hermosa Virgen gótica.

## El ex Rey Miguel de Rumania abandona el país

Viena, 3.—Anteayer de Bucarest que Miguel II de Rumania ha salido de Cirria en tren especial a las tres de la tarde, debiendo alcanzar la frontera húngara a primera hora del domingo.—Efe.

## El Rey Pablo entra en período de convalecencia

Atenas. — Oficialmente se declara que el rey Pablo I ha entrado en período de convalecencia.

A primeros de noviembre padeció fiebres tifoideas y muy poco antes de Navidad tuvo una recaída.

Desde hace cuatro días, la temperatura del Soberano es normal.—Efe.

## Los periódicos lisboetas publican el mensaje de Franco

Lisboa. — Todos los periódicos de la noche publican con gran relieve tipográfico un amplio extracto del mensaje del Jefe del Estado Español.—Efe.

## Hoy comienza Birmania su estado independiente

Rangun. — El domingo comenzará Birmania, bajo la forma republicana, su nueva existencia independiente.

Todo el país se dispone a enarbolar mañana la nueva bandera, tricolor y sembrada de estrellas.

La señal del traspaso de poderes se dará el domingo mediante el toque de los tambores de ceremonia y el tañer de las campanas de los templos.

Después del acto de transferencia se dirán oraciones en la pagoda de Shwedagon, de esta capital, y se rendirá homenaje al espíritu de los dirigentes birmanos fallecidos.

Durante toda la noche tendrá iluminación especial el edificio de

la Asamblea Constituyente, sobre el que se llevará a cabo la sustitución oficial del pabellón británico por la bandera birmana.

Inmediatamente de verificado el traspaso de poderes se dará a conocer la formación del nuevo Gabinete—en el que dominará la recién creada liga marxista— y en el mismo día se reunirá la Asamblea Constituyente, con carácter ya de Parlamento ordinario, para ratificar el tratado anglobirmano.—Efe.

## GOBIERNO CIVIL

### SALVOCONDUCTOS

Por orden del Excmo. Señor Ministro de la Gobernación, a partir del día primero de los corrientes, queda en suspenso la expedición de salvoconductos interprovinciales pudiéndose viajar libremente sin dicho requisito, a excepción de los especiales para zonas fronterizas, los cuales subsistirán hasta nueva orden.

Palma de Mallorca, 3 de Enero de 1948.

## El "gobierno Markos," ya había elegido la capital de Grecia pero se quedó en agua de borrajas

Atenas. — En tanto se desarrollaba la batalla de Konitz, que terminó con la derrota de los rojos, el "Gobierno" Markos esperaba en una aldea próxima para establecer en aquella ciudad la capital de la Grecia comunista, según informes recibidos en Atenas.

Las tropas nacionales helénicas que hace dos días levantaron el asedio de Konitz, han conquistado nuevas alturas.

La carretera de Arista a Konitz ha quedado nuevamente practicable para el abastecimiento y tráfico.

Otras tropas griegas persiguen a las bandas rojas que huyen hacia la frontera albanesa.

Algunos grupos rojos se mantienen todavía en algunas alturas próximas a Konitz para proteger la retirada hacia Albania.

Las fuerzas aéreas han atacado hoy a las unidades rebeldes, después de dos días de inactividad impuesta por la nevada.—Efe.

## El Secretario particular de Churchill no quiere dar noticia sobre la salud del ex premier

París, 2.— La Secretaría particular de Winston Churchill ha rehusado dar información alguna acerca de las noticias de que el Primer Ministro británico en tiempo de guerra se encuentra de nuevo enfermo de cuidado.

Hablando por teléfono desde Marraquex replicó a todas las preguntas diciendo que por el momento no había ningún comentario que hacer sobre la salud de Churchill.

FRANCISCO FRANCO

# Mostacilla

## LAS COMPLICACIONES MUNICIPALES

Siempre nos han parecido absurdas ciertas complicaciones municipales. Absurdas y ridículas. Por ejemplo, aquel chisme que hace ya muchos años colocó (y no sé si esta todavía en el mismo lugar) el Ayuntamiento de Madrid, en plena calle de Alcalá para hacer indicaciones a los coches los días de niebla cerrada. ¡Y en la capital de España la niebla cerrada es tan rara como aquí la nieve!

En Palma esas "cosas" abundan. Por ejemplo los "guardias" para regular la circulación que no existe, sobre todo los sábados tarde y los domingos y que para lo que si son estupendos son para "irregular" a los pacíficos transeúntes.

Por ejemplo el de la Plaza de Cort, que por poco que un viandante se descuide le toca el pito y si no lo oye, porque vaya distraído, le espetan un "¡Uep! ¡Ueppp!" que le deja avergonzado.

De lo que no hay derecho. Porque ¡Uep! es grito de carretero a las bestias.

EL DE TANDA

## Nuevos modelos de Juguetes LA FILADORA

## La Cabalgata de los Reyes Magos

El próximo lunes día cinco, harán su entrada triunfal en Palma SS. MM. los Reyes Magos con su Cabalgata portadora de los obsequios para niños y niñas.

La nave real hará su entrada en el puerto, a las seis y media de la tarde, desembarcando los augustos personajes, frente al edificio de la Base Naval.

Seguidamente, la Cabalgata recorrerá el siguiente itinerario: Avenida Antonio Maura, Conquistador, Victoria, General Goded, Plaza Cort, Colón, San Miguel, Olmos y Plaza Obispo Berenguer de Palou.

Se detendrán unos instantes en el Ayuntamiento, donde serán recibidos por Autoridades provinciales y locales.

Durante su recorrido irán de jando sus presentes en los establecimientos benéficos.

El martes de 10 a 11, se efectuará un reparto de juguetes contra vales, en la Delegación Provincial del Frente de Juventudes.

## RADIO BORNE

Vector "Teyde"

## Del Ayuntamiento

### POR CORTAR LENA

Por el Ilmo. señor Alcalde ha sido denunciado al Juzgado el individuo Miguel Pueyo Guillem, que fué sorprendido por los guardas del Bosque de Bellver cortando un árbol con un serrucho.

# De Sociedad

Anteayer efectuóse el entierro de la distinguida señora doña Margarita Enseñat Alemany, Vice-Presidenta de las Mujeres de Acción Católica de Santa Cruz. La gran concurrencia que asistió a este acto demostró el hondo y general aprecio que la finada, con sus constantes trabajos de apostolado y caridad, se había granjeado, en todas las clases sociales. Nutridísima representación de las Mujeres de A. C., presidida por la señora Presidenta Diocesana, acompañó al cadáver y el Clero Parroquial de Santa Cruz cantó un responso.

El lunes a las once, en la parroquial Iglesia de Santa Cruz se celebrará el funeral. El miércoles, de siete a nueve, se dirá un turno de misas, ofrecido por las Mujeres de A. C., en sufragio de su Vice-Presidenta, y el lunes día 12, se dirá otro turno de misas, en las mismas horas, ofrecido por la Junta del Secretariado Parroquial de Caridad.

El hogar de los esposos nuestro abigo don Antonio Jaime Salvá, Jefe de Negociado de Hacienda, y esposa doña Antonia Nadal ha sido aumentado con el nacimiento de su segundo hijo, al que se impondrá el nombre de Miguel. Les felicitamos.

Días pasados, en la Iglesia parroquial de Santa Eulalia, tuvo lugar el enlace de la bella señorita Carmen Noguera Hernández, con don Antonio Puchades Serrano, del comercio.

Bendijo la unión el Vicario de dicha parroquia Rdo. señor Caldentey, celebrando la misa de velaciones don Victor Cortés, presbítero.

Apadrinaron la boda, por parte del novio, su hermano don Andrés Puchades, y por parte de la novia su madre doña Carmen Hernández.

Actuaron de testigos don Miguel Hernández y don Nemesio Cabreriz.

La feliz pareja, a la que deseamos inabarcables dichas en su nuevo estado, salieron en viaje de bodas por el interior de la isla, embarcando después para Valencia, donde fijarán su residencia.

En la capilla del colegio de Ntra. Sra. de la Providencia bellamente adornada e iluminada recibió ayer por primera vez el Pan de los Angeles el niño Juan José Torres Esbarranch, hijo de nuestros distinguidos amigos don Vicente Torres Laborda, Jefe de Negociado del Cuerpo de Correos y Habilitado del personal de la plantilla de Baleares, y doña María del Carmen Esbarranch Homar.

El nuevo consagrante recibió el santo sacramento de manos del Rdo. don José Espases Creus, Economo de la Parroquia de San Jaime, el cual celebró solemne misa cantada y a su final cantó solemne Te Deum.

Hoy más que nunca se hace difícil encontrar extensos surtidos en tejidos. Los Almacenes LA PRIMAVERA y LAS MONJAS ofrecen calidad y surtido.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados y familiares fueron delicadamente obsequiados con espléndido desayuno.

El hogar de nuestros buenos amigos don Damián Ramis, naviero, y doña Remigia Caubet, se ha visto alegrado con el nacimiento de una preciosa nena, su hija primogénita, a la que se impondrá el nombre de Isabel María. Nuestra enhorabuena.

Guarda cama ligeramente enferma la señorita Francisca Alou Pizá, hija del Dr. don Pedro. Deseámosle pronta mejoría.

Por acuerdo del Consejo de Ministros ha sido ascendido por elección, a Jefe Superior de Administración Civil nuestro paisano el Ilmo. Sr. don José María Fluxá y Fiol de Llorach, Jefe de la Sección Primera de la Dirección General de Administración local en el Ministerio de la Gobernación. Nuestra felicitación.

Ayer tarde llegaron por vía aérea de Barcelona don Miguel Aguiló Miró, doña Josefa Segura, don Pedro Caminals Roura, doña Elisa Gisbert Mateu, don José Homar y don Jaime Vila Borrás.

De Valencia llegaron ayer en el correo aéreo don Segurado Cerdá Gracia, doña Antonia Solivellas Liabrés, don Juan Liedó Martorell y don Gabriel Vich Santandreu.

Mañana lunes marcharán en el correo aéreo de Valencia y Madrid don José Salz Sánchez Guerra, don Bernardo Bordoy Salas, doña María del Carmen Noguera, don Juan Pericás Ordinas, don Pedro Cerdá Pagadas y don José Manuel de las Torres, esposa doña Lucía Liodró e hija Juan.

Por vía aérea marcharán mañana por la mañana a Barcelona don Antonio Darder, don Guillermo Vidal Sureda, don Pablo Seguí Moragues, doña María Jesús Santandreu, don Guillermo Alcover, don Antonio Roig, don Antonio Mas Martí y don Ramón Vidal.

Comprando ahora su traje, vestido o abrigo lo hará ventajosamente; pero antes de comprar ¡conciérese bien! En LA PRIMAVERA y LAS MONJAS hay surtidos insuperables.

**DE GOMA**  
SUMENTROS FRAL  
Artículos en general  
Puerta de S. Antonio 17-19-19  
Teléfono 4316

**SASTRERIA LLAD**  
TRAJES y GABANES  
Grandes facilidades de pa

**BOURBON**  
**CAPITOL**  
Miércoles, 7

COLUMBIA la gloriosa marca tendrá el honor de presentar en una  
**Gran Gala extraordinaria**  
**La 8.ª Selección especial**



**RITA HAYWORTH**  
en

**Gilda**

con **GLENN FORD**

GEORGE MACREARY-JOSEPH CALLEIA

Dirección **CHARLES VIDOR**

¡Nunca hubo una mujer como **GILDA!**

Importante

Las prestigiosas casas de modas

"LA PRIMAVERA" y "LAS MONJAS"

Obsequiarán a todas las señoritas que asistan al CINE BORN durante los días de proyección de la película "GILDA" con un número para el sorteo de un precioso traje modelo GILDA, a escoger por la agraciada.

El sorteo tendrá lugar el último día de proyección de la película GILDA a las 11 de la noche.

HASTA EL MARTES SIGUE EL EXITO DE

**MARIA ANTONIETA**

por NORMA SHEARER y TYHONE POWER

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

**Doña Margarita Enseñat Alemany**

VICE-PRESIDENTA DE LAS MUJERES DE ACCION CATOLICA DE LA PARROQUIA DE SANTA CRUZ

Que falleció el día 1.º de los corrientes, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos hermanos Jaime, Catalina y Juana, hermanos políticos Miguel Servera y Pedro Mas, sobrinos, primos y demás familiares al participar a sus amistades tan sensible pérdida les suplican la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará el próximo lunes día 5, a las once horas, en la Parroquial Iglesia de Santa Cruz.

No se invita particularmente. El Excmo. y Rmo. S. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

# LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA

## TEATROS Cines

### Crítica

#### PRINCIPAL

#### "La chiquita de Chicote"

Ayer se estrenó por la Compañía que viene actuando en el Principal una nueva obra de Leandro Navarro, titulada "La chiquita de Chicote".

Nada nuevo incorpora al teatro Leandro Navarro con la comedia que nos ocupa, que viene a ser algo así como una novela rosa con ribetes melodramáticos, desde luego sin ningún interés teatral ni por la trama ni por el asunto.

María Esperanza Navarro, en su papel de "Gloria" es la chica pobre y expósita recogida luego por su padre que la incorpora al seno de la familia, con la retahíla de los típicos que es de suponer. Ella, no obstante tiene ocasión de lucir distintas facetas de su arte y agradar al público con sus plances y las agudezas de gesto y dicción que nos viene prodigado.

La actuación de los titulares es discreta y asimismo también la del resto de los componentes.

#### AVENIDA Y LIRICO

#### "Las campanas de Santa María"

No es exagerada la fama de que venía precedida la película "Las campanas de Santa María" que ayer sirvieron, en estreno, Lirico y Avenida; y bien lo demostró la numerosa concurrencia, que llenó ambos locales, y que evidentemente no se deja, ni en ésta ni en otras ocasiones, guiar por la propaganda interesada, sino por los juicios a que da ocasión la cinta.

Digamos, empezando por el final, que quizás la escena mejor de la película es la de los dos protagonistas cuando ya la cinta está a punto de terminar. En pocas palabras y en no muchos plances se trasluce la más honda emoción que sienten los protagonistas a lo largo de la narración.

Evidentemente, lo mejor de la cinta es la labor interpretativa de Bing Crosby e Ingrid Bergman. El primero nos presenta un tipo de cura católico similar al que ya destacó su personalidad en "Siguiendo mi camino", en el cual la recta orientación de la juventud se aña con un espíritu deportivo e Ingrid Bergman interpreta, con justeza ejemplar, el papel de una superiora de religiosas que tiene a su cargo una escuela.

Ambos ponen al servicio de "Las campanas de Santa María" su capacidad interpretativa, llena de materialidad y matizada en los momentos decisivos por la emoción, sosteniendo casi constantemente, con su presencia en escena, la obra; que representa la salvación definitiva de un Colegio que por necesidades económicas estaba a punto de desaparecer.

Les secundan algunas figuras de menor relieve pero que aportan a dar a los personajes que encarnan todo el vigor y robustez de figura necesarios para competir con los personajes centrales; tal como el viejo negociante, espléndido a última hora, el médico, jovial y desenvuelto, y la actriz que encarna a Patricia, que tiene momentos de actuación felicísima.

"Las campanas de Santa María" es producción rica en calidades cinematográficas, tales como acción intensa y sostenida, matizada por momentos humorísticos, ambientes y decorados acertados, sugestiva cámara y buena fotografía.

No alcanza a ser siquiera un pero la diferente modalidad del cura interpretado por Bing Crosby con el sacerdote de nuestras latitudes, porque la película, producida en América, bajo la dirección de Leo McCarey recoge los hechos y personas tal como allí son; y el fondo, que es lo que cuenta, es impecable.

"Las campanas de Santa María" será una de las películas que dejarán hondo recuerdo en esta temporada, y esto ya da idea de su calidad y merecimientos.

#### CIRCO CORZANA

En la función de anoche tuvo lugar la esperada entrevista del Redactor de "Balears", "Julio Antonio", al domador Dola, en la jaula de las fieras. Nuestro compañero en la prensa, con gran apuro realizó la misión que se propuso, interrogando a Dola una vez que se hallaban en la jaula de la pista, los leones.

Fué muy aplaudido.

#### Películas nuevas

#### "SERE TUYA" SE ESTRENARÁ MAÑANA EN EL ESTABLO, PROTECTORA Y METROPOL

Ya es sabido que las películas de Diana Durbin se cimentan en un derroche de primeros planos de la ex-infantil estrellita y en el lucimiento de su voz de oro, sin que importe mucho ni poco el cañanazo temático. Pero en "Seré tuya" no se repite, por fortuna, el precedente. Hay una idea original de fino y sonrojado humor, que se debe nada menos que al célebre comediógrafo húngaro Erecso Molnar y fué luego transformada en novela cinematográfica.

Cuanto pasa por la pantalla resulta grato y entretenido y el público ha de acogerlo con franca y continuada complacencia. Diana, más linda que nunca, interpreta diversos y excelentes números, entre ellos, en español, la canción "Granada".

Junto a Diana Durbin figuran artistas de tan sólido prestigio como William Bendix, el veterano Adolfo Menjou y el galán Tom Drake.

La dirección, impecable y ágil, contribuye a lograr un conjunto perfecto, dentro de un estilo de comedia semimusical y trivialmente interesante, que depara además ocasión de admirar a Diana Durbin en la plenitud de su arte incomparable.

#### Teatro de Polichinelas del Circulo de Bellas Artes

Ayer por la tarde, presentó el teatro de Polichinelas del Circulo de Bellas Artes, en la Casa de la Misericordia una función infantil para los aislados en aquel establecimiento.

Asistieron a la misma todos los niños y niñas de la Misericordia acompañados de los señores Profesores y Hermanos que están a su cuidado, presidiendo la Dirección del Centro.

Se representó una comedia en tres actos que fué la delicia de todos los asistentes, siendo muy ovacionados al final de cada acto e interrumpiendo en varias ocasiones, las risas de los pequeños, el desarrollo de la obra.

En los entreactos se relataron chistes y se recitaron poesías cómicas, al alcance de las mentes infantiles.

#### CIRCULO DE BELLAS ARTES

El Circulo de Bellas Artes invita a todos sus Socios a la función infantil que, dedicada a sus hijos, tendrá el honor de ofrecer el Teatro de Polichinelas del Circulo de Bellas Artes, el día de los Reyes Magos a las 11 horas en la Casa Provincial de la Misericordia (Plaza del Hospital).

La entrada a dicho acto será gratuita, teniendo derecho a asistir los hijos de los Socios.

Ante la imposibilidad de avisar a todos los Socios particularmente, se ruega se den por invitados y asistan.

#### Entrega de indemnizaciones a pescadores

En esta ciudad ha tenido lugar el acto de entrega de varias indemnizaciones graciables que la Mutualidad de Accidentes de Mar y de Trabajo ha otorgado a varios pescadores por importe de nueve mil seiscientos pesetas.

Dicho acto fué presidido por el Ilmo. Sr. Capitán de Navío Comandante Militar de Marina don Carlos Navarro Dagnio con asistencia de otros invitados, numerosos pescadores y la Junta Directiva de la Delegación en Palma de la citada entidad.

Dicha Autoridad pronunció un breve discurso haciendo historia de la labor realizada por el Estado en beneficio de los pescadores y enalteciendo la obra de la Mutualidad socorriendo a las víctimas del mar.

Entre los agraciados se hallan cuatro miembros de una misma familia, vecinos de Andraitx, que sufren parálisis desde hace un año.

#### Gobierno Civil

#### VISITAS

En la mañana de ayer el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez, después de su despacho ordinario, recibió entre otras, las siguientes visitas: el Secretario de la Subsecretaría de Educación Popular don Juan Muntaner; don Francisco Juan de Sedimentat y el Procurador en Cortes y Teniente de Alcalde don Jaime Rotger.

#### La fiesta de La Sibila

#### "CAPELLA CLASSICA"

He aquí las obras que la "Capella Clásica" interpretará hoy, domingo, a las doce en punto, en la "Sala Born" durante la tradicional Fiesta de la Sibila:

Cantinelas y Prosas gregorianas. - O Magnum Mysterium, Victoria. - Exultate justi, Viadana. - Cantiga de Alfonso el Sabio, Pedrell.

Cobles (Popular de Urgel), Lambert. - En los brazos de la luna, Lefebvre. - ¡Qué noche tan clara!, Lefebvre (estereo en España). - Gloria a Dios en las alturas, Elgar. - Hoy al hielo nace, Thomas. - El bucy y la mula, Thomas. - Canción de María, Lamotte de Grignon. - Adeste fideles, Alletuilla, Thomas.

Los solos de estas obras estarán a cargo de los sopranos Conchita Picó y María Teresa Perelló; contraltos, Angela Escanellas y Francisca Bosch; tenor Onofre Servera; baritono Juan Vives y bajo Jaime Escanellas.

Cantará la Sibila el niño J. Pailou Estarellas y pronunciará el sermón litúrgico de la "Kalenda" Ramón Baiget.

La Fiesta, que es la XIV organizada por la "Capella", empezará con rigurosa puntualidad. Invitaciones en la "Sala Born".

No deje de concurrir HOY Tarde, a las 5 y media Noche, a las 10

## OLIMPIA

Si quiere pasar una agradable velada oyendo las melodías de las más aplaudidas orquestas

### Mari-Cruz Guzman del Rio y sus satélites

### Conjunto Miguel Vicens con MARUJITA MUNAR

#### ¿Desea que sus hijos sean felices?

Mándelos el próximo martes a las 11 de la mañana al **TEATRO PRINCIPAL** donde la Agrupación de **TEATRO REGIONAL** podrá en escena un programa especial para ellos

### LA COLCADA de Pedro A. Peña COSES D' ENAMORATS de J. Junrosa

### Els calçons de mestre Lluch

Sorteo regalo de un lote de juguetes obsequio de la Empresa de este teatro

**ALMA EN SUPPLICIO**  
(Premio OSCAR)  
Un drama intenso!  
La creación sublime de  
JOHN CRAWFORD  
Pronto en  
**RIALTO**

**TEATRO BALEAR**

**VIERNES**  
Gran inauguración de la temporada  
1.948  
Excepcional estreno en exclusiva!

**Vivianne ROMANCE**  
ERICH VON STROHEIM  
**TANCER**

Una lucha en que las armas tienen silencia  
La inteligencia y la astucia como armas de combate  
Un espectáculo impresionante logrado merced a los recursos del cine moderno  
Próximo estreno  
**TITO GUIZAR**  
**COMO MEXICO**  
**NO HAY DOS**

**UNA TRIUNFAL ACOGIDA**  
Tributo ayer nuestro público al estreno en  
**Palacio AVENIDA**  
**TEATRO Lirico**  
del más maravilloso poema cinematográfico

INGRID BERGMAN BING CROSBY  
**Las Campanas de Santa María**  
DIRECTOR: LEO MCCAREY  
la más profundamente humana realización cinematográfica de todos los tiempos  
Próximo estreno  
**MARIA-MONTEZ**  
**LA REINA DE COBRA**  
(Tecnicolor)

## Orientaciones

## AZULEJOS

En mis suscitadas notas anteriores sobre cerámica, hice alusión a los azulejos, pero creo oportuno, sin pretender estudiar a fondo su fabricación y uso, insistir sobre su aplicación como adorno, con breve noticia acerca de sus orígenes, adaptación al medio ibérico y su empleo en Mallorca.

El azulejo que en árabe significa piedra bruñida, procede del Oriente que ahora llamamos Medio, y su uso y fabricación fueron introducidos en España por dicha raza mediante la invasión señalada por la Historia y conocida también por los considerados testimonios promovidos; pero el arte de fabricar ladrillos, losetas o azulejos, "rajolas", lo tomaron los árabes de pueblos que anteriormente brillaron por su cultura y poder en manifestación de amor a las armas y a la suntuosidad. Poder de dominio e independencia, y poder de disfrute de la gloria consiguiendo impulsando las artes y sirviéndose de ellas para enaltecer acurnias, reinados y creencias.

La Caldea, a no dudar el más antiguo y menos belicoso de los pueblos asiáticos, guardadora de costumbres patriarcales y libre abierto por los últimos descubrimientos arqueológicos a la consideración de referencias bíblicas para afianzarlas y revalorizarlas, señora de las tierras bajas fertilizadas al buscar, hermanados, el Tigris y el Eufrates pagar su tributo al mar, no contando con materiales duros para levantar viviendas, palacios y templos, recurrió incipientemente para procurárselos a amasar tierras y arcillas que en forma de briquetas o ladrillos secados al sol hasta que dió en obtenerlos cocidos en hornos, y sucesivamente hermoseados o enriquecidos con revestimientos vidriados dando con ello principio a un arte para la ornamentación interior de templos y palacios que había de alcanzar un desarrollo del más alto valor decorativo, habida cuenta de la rudimentaria artesanía nacida unos 4.000 años A. de J. C. Dominada luego por Asiria que hizo feudataria suya a Babilonia, Nínive aprovechó los conocimientos anteriores, y la cerámica tomó un mayor impulso y un grado más de perfección al querer eclipsar el poder y la suntuosidad de la que había sido su rival, pero su gloria no fué duradera y Persia con una dominación avasalladora ejerció después un señorío que tuvo efectividad de caudillaje militar y cultural, lográndose un apogeo artístico de que tan alto habla el friso de losetas vidriadas o cerámica esmalada, en suave tonalidad azul y amarillenta, conocido por el de los arqueros de Darío, arrancado del palacio de ese caudillo en Susa para exponerlo en el museo del Louvre y que tanta impresión produce a los que lo admiran por primera vez y ante el cual creció mi fección a la cerámica.

No es cuestión de seguir los acontecimientos y cambios de Persia, pero su tradición cerámica, bajo rescoldo o avivada por avances técnicos y artísticos e irradiada a sus vecinos, conserva durante siglos y siglos un valor del que había de beneficiarse España, Losetas, platos y utensilios de uso y adorno produjo Persia no superados todavía, y aún en el siglo XIII de nuestra era, según recientes excavaciones practicadas en Gurgán (Illustrated London News, septiembre 1947) había de sombrar a los entendidos con unos platos de cerámica decorados en azul, conservados intactos por haber sido embaldosados en recipientes de barro cocido, entre otros.

Esa cultura de la cerámica esmalada o vidriada o simplemente barnizada, de tradición sasanida, es la que los árabes introdujeron en España y de la cual se derivaron no pocas adaptaciones y aplicaciones, con la que Andalucía y el levante español robustecieron una personalidad que duraría siglos, y que al españolizarse del todo, no desmentiría su origen, aunque hubiera de derivar, andando el tiempo, en una semejanza que los siglos acusarían tanto más se acentuaba una decadencia por olvido de prácticas y variación de motivos, cediendo a modas y nodos.

Ya sabe el lector que la penetración árabe en España se verificó por el sur desde Africa. Su huella en Sevilla, Córdoba, Granada y Málaga está todavía a la vista. Y pues que de azulejos se trata, bastará entre los muchos testimonios que podrían aducirse, el Alcázar de Sevilla y la Alhambra de Granada aunque muchos frisos a paños de azulejos no sean los primitivos, ni mudéjares siquiera, entendido que las modificaciones y reparaciones por que han pasado estos monumentos no permiten contemplarlos en el estado en que fueron levantados. Al examinar en las notas anteriores la cerámica valenciana y aragonesa, se hizo referencia a la de Paterna, Manises y Teruel y a la influencia oriental acusada en estos centros. Bueno es recordarlo para entender que la parte que representa la fabricación de azulejos no le es ajena.

Pero conviene centrar la atención del lector en Mallorca. Digase, ante todo, que del paso de los árabes, en relación a la cerámica, poca es la luz que tenemos, bien por las destrucciones ocasionadas por la Conquista o poco después o por razones no explicadas todavía. Una cultura había de cegar a otra que por su arte merecía ser respetada. Lo descubierta en la calle de Zavellá que estudié y describí oportunamente, publicando un comentario en el Boletín de la Arqueológica Luliana, y otros pequeños hallazgos lo confirman, mas no vi entre todo lo examinado azulejo ninguno de importancia y es de presumir que los seguidores del Korán harían de tal elemento decorativo, al que tanta afición mostraran, el uso calificado de importante en tantas partes.

Mudéjares parecen los azulejos que todavía pueden verse formando parte del piso de la Capilla Real de nuestra Santa Iglesia Catedral Basílica, probablemente del XIII y otros de la misma influencia y época existentes en la capilla del castillo de Bellver. Unos, de 25 cms. de lado, fondo blanco, tienen un dibujo tipo laceria formado por una faja verde, ancha de unos 2 cms., que arrancando de uno de los bordes toca en los restantes, dejando formada en el centro del azulejo una estrella de ocho puntas. Otros, también cuadrados y de unos 12 centímetros de lado, son negros o verdes. Los hay, igualmente, de unos 5 cms., blancos o negros que encorados en número de 36 por un bordillo verde de unos 2 cms. de anchura, forman un cuadrado que tendrá unos 20 de lado.

Ya después hemos de saltar a los siglos XVII y XVIII perdida la memoria de antecedentes que hubiera convenido conservar. Los

gustos siguen otros derroteros y Mallorca se viste entonces con azulejos decorados según las nuevas tendencias, importados mayormente de Valencia o Cataluña o de fabricación insular. Regularmente de unos trece y medio centímetros de lado, a dos colores, blanco y azul o blanco y verde, dividiendo la superficie en dos mitades desde ángulos opuestos, de modo que cada azulejo queda en dos triángulos iguales de distinto color, permitiendo bonitas combinaciones, como fajas, "ramells" de molino, etc., etc. Otros azulejos muy vulgarizados son los con una estrella cada uno con las puntas medio de amarillo, medio de color de naranja o verde y amarillo. También con la estilización del clavel. Igualmente con una pequeña cruz azul central o una estrellita envueltas en decoración barroca en verde o amarillo-ocre. Otros de unos 15 centímetros de lado con hojas y tallos en azul. Singularmente apreciados los que recuerdan los viejos oficios o tipos de embarcación; animales, angelotes, músicos, cazadores, etc. Otros que en conjunto representan un velero, un santo o varios; y de tamaño de unos 20 cms. de lado, santos también, paisajes y otros motivos. Hay ejemplares muy decorativos (Alcova) con tipos regionales o representativos de modas en el vestir. Los que tengo, indudablemente, por mallorquines reproducen utensilios de cocina, aves y otros animales sacrificados a punto de guisar...

A principios del XIX los azulejos reflejan la nueva tendencia ornamental, abundando las estilizaciones de grecas, hidrias y tantas otras aportaciones según una depuración que hizo época. Lo que vino después queda fuera de comentario.

Uso: Para zócalos en las capillas de muchas iglesias; frisos, adorno de habitaciones; para escaleras de las casas; para hornacinas o capillitas en la fachada de algunos edificios, zaguanes o patios interiores; para cocinas, despensas, fregaderos y fogones; combinados con ladrillos lisos octogonales y de otras formas, para pisos de viviendas, etc. Ya con lo apuntado tiene el lector suficiente para comprender lo que son los azulejos, su origen y su empleo.

A. MULET

Dibre. 1947.

Para artículos Primera Comunión y Semana Santa, La Primavera y Las Monjas, Especialidad en artículos negros.

## Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

El reparto de la próxima semana

Reparto de MANTECA, LONGANIZA (CHORIZO) ARROZ y AZUCAR para ADULTOS y de MANTECA, LONGANIZA, (CHORIZO), ARROZ, AZUCAR y CHOCOLATE para INFANTILES correspondiente a la semana núm. 2, comprendida entre los días 5 al 10 del actual.

## ADULTOS

Contra corte de cupón, número 62 de VARIOS, 200 gramos MANTECA por persona al precio de 3'40 ptas. ración. al precio de 3'40 ptas. ración.

Contra corte de cupón núm. 63 de VARIOS, 100 gramos LONGANIZA por persona al precio de 2'10 pesetas ración.

Contra corte de cupón número 64 de VARIOS, 200 gramos ARROZ por persona al precio de 0'70 ptas. ración.

Contra corte de cupón número 64, de VARIOS, 100 grms. AZUCAR por persona al precio de 0'70 ptas. ración.

## INFANTILES

Contra corte de cupón, número 62 de VARIOS, 200 gramos MANTECA por persona

Contra corte de cupón núm. 63 de VARIOS, 100 gr al precio de 2'10 pesetas ración.

Contra corte de cupón número 64 de VARIOS, 200 gramos ARROZ por persona al precio de 0'70 ptas. ración.

Contra corte de cupón número 64, de VARIOS, 100 grms. AZUCAR por persona al precio de 0'70 ptas. ración.

Contra corte de cupón número 64, de VARIOS, 100 grms. CHOCOLATE por persona al precio de 1'00 pesetas ración.

Importa este racionamiento incluidos Impuestos Municipales la cantidad de 6'90 pesetas ración para ADULTOS y la de 7'90 pesetas ración para INFANTILES.

Para la retirada de dichos artículos los señores detallistas lo harán de los siguientes almacenes: Del detallista núm. 1 al 89 de don Fernando Bonhín; del 90 al 188 de don Miquel Falconer; del 189 al 281 de "Oliver, S. A."; del 282 al 375 del Banco Agrario; del 376 al 456 de don Rafael Valls; del 457 al 553 de don Juan Segura y del 554 al 653 y Economatos de la "Agrícola Mallorquina, S. A."

Los señores salchicheros para la retirada de la MANTECA - LONGANIZA, se personarán en los siguientes almacenes: del número 1 al 21 de Industrias Cárnicas Tejedor; del 22 al 56 de Productora Tocinera; del 57 al 91 de don Francisco Tejedor; del 92 al 101 de don Vicente Martorell; del 102 al 113 y Economatos de don Rafael Aguiló.

Palma de Mallorca, 3 de Enero de 1948.—EL GOBERNADOR CIVIL, José Manuel Pardo Suárez.

R. S. Hípica de Mallorca  
Excepcionales carreras  
Los mejores productos en nutridas  
competiciones

DOMINGO, 4 ENERO

A LAS 2'45 TARDE

RECAUCHUTADOS "VULCANO"



TALLERES VULCANO

CLINICA DEL NEUMATICO

CALLE ARAGON 71 • TELEF. 1994 • PALMA DE MALLORCA

Anuncia a su clientela un 25 por 100 de descuento en todos sus trabajos

Arreglo de Katuskas y toda clase de objetos de goma

# Las exposiciones

**DIONISIO BENASSAR EN "C. B. A."** — En esa obra de Dionisio Benassar hay una concitación de valores muy notable. Hemos la palabra "concitar" porque aquí adquiere categoría de única. Los cuadros de Benassar, en efecto, hablan claramente. Ello se ha de aquí con el signo de lo positivo que es aquí, a estas grandes mas cromáticas, cuando es más que nunca caer en desacomodamientos.

decorativismo y el colorismo conjugan con otros estados más y consubstanciales con una íntima con el paisaje retratado se trata de un robusto de Benassar y de gozosa ejecución. No creo yo (blando claro) que sea fácil encontrar lienzos como este Benassar, que al mismo tiempo que no están exentos de los pictóricos llenan el fin de la pintura como es la decoración del hogar. Este realismo que se encuadra el artista tiene el alto precedente de la Cámara y su continuidad y recuerdo en los pollensinas, rabea en Dionisio Benassar, mas da de él la notación más adecuada.

nos referimos a su "La sala" expuesta en el Salón de Indicas ahora en el anexo del catálogo, el "Cal" y "Rincón". Y en una de las más reposadas, más serenas y número 11. Creemos sinceramente buenas las notas 14, 16, porque en ellas encontramos el arte de este pintor más que "notas" resúmenes y endios de su labor.

**GABRIEL CORTES EN "C. DE B. A."** — La obra de Gabriel Cortes es una parte de ese retorno al decimonónico. Hay que connotar, porque el decimonónico tiene en pinificación muy lata y hascepciones antagónicas. Forma pues, de esa retrospectiva época, en los albores del dero paisajismo, que tuvo su sentación en Mallorca algo que mediado el siglo y que se pintaba demasiado bien se en la tela una versión sutil sas nimias de pequeños efectos no se ha repetido lue más.

es que la demasiada técnica, per hacer intachable, el gran sirve a menudo de inmensa

y gloriosa goma de borrar. Otras veces es la preocupación por lo declamativo, o lo literario, que ha ahogado lo quedo; se busca lo grande y lo grandilocuente, y aito, lo lejano, olvidados de lo pequeño, lo que habla al oído, lo más propincuo a nuestra sensibilidad.

La obra de Cortes, mas que nada, goza de estas primitivas valoraciones. Y por ellas la hemos de estimar. Sus cabalgatas de nubes, las masas azulinas o blancas, son en algunos de los cuadros, el personaje central y único que recuerdan y retornan a O'Neill. Incluye a él se llega con su misma pincelada.

**ICONOGRAFIA MARIANA EN "GALERIAS COSTA"** — Notable conjunto de imágenes de Nuestra Señora este que actualmente expone Costa y que forma parte de su valiosa colección particular.

La vista se posa gozosamente sobre una y otra talla. Rebalamos sobre varios siglos de arte y de escultura: La románica exteriorizando la influencia directa de las órdenes monásticas entonces preponderantes, especialmente la del Cister; la gótica reflejando la uniformidad de las actividades de la iglesia y la renacentista, espejo y exteriorización de hondas ansias de originalidad, que se infiltra en el gótico y le derrota por fin. Se va al cultivo de la forma como suprema belleza y se manifiesta claramente en estas Virgenes de serena alegría; de policromado hábil y brillante. Y si bien en España nunca se olvidó la raigambre eminentemente religiosa de su arte, en estas tallas del XVI se nota "a priori" la humanización de las figuras y de las actitudes. (Véase el detalle del pecho de la Virgen en actitud de amamantar al Niño, en la talla época de Carlos V).

También en este conjunto tan notable que comentamos ligeramente (no porque no merezca un amplio artículo, sino por necesidades de espacio) figuran muestras de esta absorción de culturas que tan pródigo ha sido nuestro país tamizándolas a través de su peculiar sensibilidad.

Las obras que expone Costa son de los siglos XIII al XVI. El románico catalán está representado por dos tallas de los siglos XIII y XIV, y el románico navarro por otra del siglo XIII-XV.

Es muy notable la Virgen estofada y policromada de la época de

# NOTICARIO LOCAL

COPIA DEL CIEGO

SOBRE DEL DIA 3

NUM. 008

## FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA DEL 3 AL 10

(De 9 mañana a 10 noche)  
 Balloster, Ramón Llull, 28 (P.)  
 Gerdá, Gralmo. Franco, 10  
 Femenias, Calvo Sotelo, 52 (Terrero), (P.)  
 Vda. Forteza, Bolsería, 1 (P.)  
 Gil, Pl. Hornabeque, 5 (P.)  
 Ginestra, San Miguel, 57 (P.)  
 Miguel, Antonio Miqués, 66 (P.)  
 Muntaner, Pl. S. Antonio, 47 (P.)  
 Sampo, Pedro Garau, 16 (Son Coek) (P.)  
 Terrasa, Pl. Cort, 2 (P.)

**Servicio de noche**  
 (De 10 noche a 9 mañana)  
 Roses, San Miguel, 58 (P.)

NOTA. — Las farmacias marcadas con una (P.) están autorizadas para dispensar Penicilina.

**TESORERIA DE HACIENDA**  
 Recaudación patentes circulación clases B. y C.

La cobranza voluntaria de los valores de Industrial (clases B. y

Carlos V a que aludimos antes otra con influencias del Renacimiento italiano y así como una gran talla gótica y la románica citada del siglo XIII.

Además de estas se exponen hasta un total de diez; una del siglo XV con influencia flamenca; otra aragonesa con influencia francesa del XV, otra del final del XV aragonesa, una burgalesa, etc.

A este respecto hagamos notar que Burgos atrajo a muchos escultores nacionales y extranjeros al realizarse las obras de su famosísima Catedral.

Llamamos pues la atención de este conjunto seguros de que será difícil al aficionado hallar un grupo de imágenes de Nuestra Señora a la vez tan numeroso y tan interesante.

Luis RIPOLL

C. de patentes de circulación de automóviles correspondientes al primer semestre del año actual, tendrá lugar en esta provincia, durante los días que transcurran desde el 5 al 19 inclusive del actual mes de Enero, debiendo los propietarios de los vehículos proveerse de la patente respectiva en las Oficinas Recaudatorias, cabecezas de Zona: Palma, Inca, Manacor, Mahón e Ibiza a que pertenecen los pueblos en que figuran matriculados los coches.

Los que dejen transcurrir el citado día 19 sin proveerse de su correspondiente patente, incurrirán en apremio del 20 por ciento como único grado sin más notificación ni requerimiento; quedando este reducido al 10 si satisfacen sus débitos durante los días 21 al último de dicho mes de Enero en armonía con lo dispuesto en el vigente Estatuto de Recaudación.

Asimismo se hace público que habiendo sido ordenada por la Superioridad la suspensión de cobranza de las patentes de circulación clases A. y D. del primer semestre de 1948, correspondientes a coches de turismo y motocicletas, se anunciará oportunamente los días de cobranza de las mismas en periodo voluntario. Palma, 3 de Enero de 1948.

## CURADOS EN LA CASA DE SOCORRO

Durante el día de ayer fueron curados en la Casa de Socorro del Ayuntamiento de Palma:

Antonio Gelabert Colomer, de 32 años, de herida contusa en la región occipital, atropellado por una camioneta.

Miguel Torres García, de 4 años, de herida contusa en el arco superciliar izquierdo, por caída.

Francisca Timoner Bernad, de 39 años, de quemaduras en ambos antebrazos y manos, con manteca hirviendo.

José Gelabert Dols, de 20 meses, de quemaduras de primer y segundo grado, en muslos y ambos glúteos, por caída dentro de un brasero.

José Suñer Serrano, de 33 años, de extracción de un

cuerpo extraño en el párpado superior derecho.

## AUDICION PRO FONTILLES

Hoy, a las 10'15 de la noche, Audición Radiofónica desde Radio Mallorca, "Pro leprosería de Fontilles".

Disertarán los congregantes señores Arboña, Moranta, Pallas y Sabater, alternando con villancicos por los señores:

Solista: Santiago Martínez.  
 Coro: Bernardo Darder, Juan Canals, Francisco Mulet, Alejandro Bordo, Juan Calvo, José Juan Perelló, Carlos Caubet, Luis Pujol, Cristóbal Noguera, Bernardo Feliu, Bartolomé Juan Marqués, Juan V. Sabater, del coro de los alumnos del Colegio de Montesión.

## REYES

Balones y Zapatos. FUTBOL,  
 JUEGOS PING PONG,  
 RAQUETAS TENNIS,  
 GUANTES BOXEO,  
 PATINES,  
 PELOTAS GOMA

### CASA CODINA

Junto al Borne PALMA

El retrato de

# DORIAN GRAY

Perfumeria Inglesa



LOS REYES SABEN BIEN

DONDE PROVEERSE DE JUGUETES

Pues no ignoran que unicamente en la

# Perfumeria Inglesa

CADENA, 6 - TEL. 1770

hallaran el más variado y modernísimo surtido de juguetes

antefaja mara

# CRONICA Deportiva

Acotación deportiva

## RIAZOR

En estos momentos Riazor es el blanco de nuestras miradas y de nuestros anhelos. El recuerdo, a veces, nos martiriza sañosamente. Como hoy, por ejemplo, en que bulle ante nosotros aquel 3 a 1 del "Forti" cuando el primer partido de Liga.

Aquel día dimos un mal paso, tan malo que aún tocamos las consecuencias. Porque aquella derrota en campo propio nos colocó el signo negativo en la casilla y aún pesa sobre nosotros como una losa de cemento.

Riazor es, pues, nuestro terreno de venganza. El inicio de la segunda vuelta, allá en tierra gallega, no es muy alhagüeño. Falta de la pareja defensiva básica-Tamayo y Teruel--allá hemos ido a disputarle al Coruña: unos puntos y unos goles; unos puntos para pasar de la línea neutra al signo positivo; unos goles porque aún llevamos clavada la espina de aquellos 3 a 1.

Y no es empresa fácil. De eso estamos convencidos todos. El "Deportivo de la Coruña" es todo un señor equipo. Sobre todo para el "Mallorca" ya que es el único conjunto que, a lo largo de la Liga, se llevó los puntos de "Es Forti". Y por esto, por ser un buen equipo, es que sentimos cierta desconfianza ante el encuentro de hoy.

No nos impresionamos tanto aquel resultado, como la falta de la pareja defensiva. Completas las demás líneas--incluso con la baja de Iturbe-- nos preocupaba ese fallo en la zaga.

Es una lástima que el "Mallorca" no se haya podido desplazar completo. Es una lástima porque consideramos los puntos en disputa de muy importantes. Y como hemos entrado en la fase decisiva, en que toda pérdida es francamente comprometedor, es por lo que lamentamos la ausencia de los titulares; no porque no tengamos fé en los suplentes, sino porque la mala fortuna mantiene alejados del campo a hombres tan calificados como los mencionados.

"Riazor" es ahora nuestra inquietud y nuestra obsesión. El estadio gallego acapara la atención isleña, porque hay una cuentecilla pendiente de liquidar. Vamos con el "debe" cargado. Y es necesario que esa cuenta no se cierre con déficit para los isleños, que necesitan un saldo a favor.

No queremos dar a la cosa una importancia exagerada. Pero reconocemos que el resultado es de gran importancia. Esta nueva salida es comprometedor, engañosa, difícil. El "Coruña" sabe que no puede dormirse ante el "Mallorca", pero nosotros sabemos también la cantidad de peligro que encierra el estadio gallego. Y aunque se trata de un partido fuera, también es verdad que, por esto mismo, una victoria isleña sería trascendental.

Nos hallamos a mitad de camino y a mitad de tablilla. Rozamos no ha mucho aquella zona peligrosa. Por esto queremos pensar en un cambio de ruta en el camino emprendido. No es tanta la distancia a que nos hallamos situados de la cabeza, para que pensemos, con horror, en cosas lamentables.

El "Mallorca" que, hoy por hoy, es nuestro más calificado equipo, no debe perder la gran ocasión de vencer al "Coruña" ya que aparte vengarse del primer partido nos hace mejorar de situación.

Riazor! Con que extraño tono pronunciamos tal nombre. Si es verdad aquello del "año nuevo vida nueva" que comentamos hace dos días, estamos seguros que el "Mallorca" hará posible para que así sea. Más que perjudicar al Coruña, lo que interesa es dar al conjunto isleño, toda la fuerza de que es susceptible. Y a grandes voces pedimos el esfuerzo.

Es difícil y aventurado creer que el "Mallorca" gane. El campo ajeno pesa. Pero es preciso recordar a todos, que aquello de "Es Forti" más que mérito gallego, fue desacierto nuestro; un desacierto amplio y definitivo que nos colocó el signo menos en el marcador. Aquellos 3 a 1 ni pueden ni deben olvidarse. Presentes en la memoria de todos, son el mayor acicate, el mayor estímulo para que la victoria del "Mallorca" obtenga caracteres de verosimilitud.

Que el "Mallorca" nos ha demostrado una y más veces, que ante un buen equipo se crece y domina y llega a vencer.

Que Riazor produzca este milagro. Ya sabemos que es difícil. Tan difícil como que el Coruña venciera en nuestro campo. Y sin embargo lo logró.

En fútbol hasta las cosas más raras adquieren categoría de posibilidad.

J. M. DOMENECH

## Verims a jugar bien y.. a ganar si se puede

### DIJONOS AYER TARDE EL PREPARADOR FISICO DE LOS JUGADORES DEL REUS

En el avión correo llegaron ayer tarde procedentes de Barcelona, la mayoría de jugadores del Reus, el equipo que esta tarde se enfrentará al Atlético Baleares. Acompañando a los equipiers rojinegros reusenses, vino también su preparador físico, José María Bonñín, mallorquín de nacimiento y exjugador alfoncino de por allá los años 1924, 25, 26. Desde hace años "Pepín Bonñín" reside en Reus y se cuida de la preparación física de los jugadores del titular de aquella ciudad catalana y fué al que ayer saludamos a los pocos minutos de llegar el aparato aéreo. Al preguntarle por el equipo que se desplaza, dijónos lo que sigue:

—Viene el conjunto completo. Entre los llegados hoy, ayer—, y los que llegaron en barco, ya está todo el once en esta. Falta únicamente Vidal, medio centro titular, quien llegará mañana en el correo marítimo, acompañado del entrenador técnico, Maurici. El equipo que seguramente se alineará frente al Atlético Baleares será el siguiente:

Colominas; Tesera. Sivó; Félix, Vidal, Torrens, Triu, Fábregas, Figols, Campos e Ibars. De no jugar Vidal, que sufre una lesión, lo hará en su puesto Prunera, jugador de porvenir, que llena a satisfacción tan difícil puesto.

—Que haréis, ganareis? —Hombre! Venimos a jugar bien, dispuestos a que nuestro juego guste al aficionado isleño y de paso... a ganar si se puede y nos deja el Atlético Baleares, al que considero un gran enemigo y buen equipo.

Así se expresó Bonñín y por tanto, todo indica que el encuentro de esta tarde en Son Canals, será interesante y la victoria muy disputada y difícil de lograr.

### El Collerense celebra el "Dia de la afición,, PARTIDOS PARA HOY Y EL MARTES

En el campo Son Costa del Coll d'En Rebassa se jugará esta tarde un partido amistoso enfrentándose el "Español", subcampeón del grupo D y el "Collerense" campeón de tercera categoría preferente.

El martes, el pujante club Collerense celebrará el "Dia de la Afición", con motivo de repartirse las medallas a los jugadores que alcanzaron el título de Campeones de Baleares de tercera categoría en la temporada pasada. Se jugará un partido entre un equipo blanco, integrado por los jugadores que conquistaron el ya citado campeonato y otro once "rojo", formado por los elementos que posee el citado club en la presente temporada.

Este encuentro, y diada, se verá realizado con la presencia del Presidente de la Federación Balear, señor Comas Rotger, quien será el que hará entrega de las mencionadas medallas.

## HÍPICA

### LAS NUEVAS CLASIFICACIONES SE APLICAN HOY YA

En el deseo de que los aficionados al deporte hípico tengan siempre la seguridad de que van a encontrarse con unas pruebas de primerísima categoría, los Comisarios han realizado la intensísima labor de proceder a la nueva clasificación de los caballos, de acuerdo con las velocidades que han alcanzado en diez diversas actuaciones, tomando para fijarles la posición en las alineaciones, en el término medio resultante.

De ahí que sea posible que muchos de los corredores que han venido figurando en las luchas dentro del año anterior, se encuentren algo adelantados de sus puestos de costumbre, en consecuencia de esta nueva clasificación. Y ello se ve ya en las carreras de hoy, en las cuales se nos ofrecerán cuatro sensacionales competiciones, por demás interesantes sin excepción.

Desde luego que, como siempre, la última es la que encierra mayor importancia emocional y aun deportiva. En ello se cifra la lucha de los ejemplares más rápidos y valiosos, debiendo enfrentarse los mejores de entre los acostumbrados contendientes con uno de los dos magníficos caballos italianos "Martín del Galo" o "Petronio"... o quizás con los dos, cosa que depende de que pueda o no contarse con otro conductor que el notable R. Sata.

Podemos afirmar que veremos un gran programa. Levado al desarrollo de la manera más admirable. Una reunión que justamente ha llamado la atención de los entusiastas, y que también sin duda alguna, dejará en ellos perdurable recuerdo.

La primera carrera aparece programada para las 3'15 y la última para las 5'15.

Encargue sus vestidos, trajes abrigos en las secciones de Sastrería y Modistería Alta Costura de los Almacenes LAS MONJAS y LA PRIMAVERA. Teléfonos 2335 y 2350.

## FUTBOL

### PATRIA-SERRALTA SE JUEGA ESTA MAÑANA

En el campo del La Salle jugará esta mañana el partido de campeonato Patria-Serralta, encuentro esperado interés, pues su resultado puede ser decisivo para el grupo del título de campeón Grupo C por el Serralta, equipo que tiene las mayores habilidades de hacerse aquel preciado galardón.

El partido dará comienzo a las 9.

RADIO BORNE  
Colonial 43

Tarsila  
CRIADO  
Alfonso  
CANDEL  
LA ENEMIGA

COMO UNA TROMBA...  
HACE SU APARICION  
EN ESPAÑA

DANNY KAYE  
EL LOCOMAS  
GENIAL DEL CINE

No se habla de otra cosa

Más que del grandioso éxito que obtiene en el

## TEATRO PRINCIPAL

LA COMPANIA DE COMEDIA

### Basso - Navarro

con

MARIA ESPERANZA NAVARRO

HOY A LAS 6'45 TARDE Y 10'15 NOCHE

¡DOS HORAS DE RISA!

con la comedia de José Fernández del Villar

## MI CASA ES UN INFIERNO

Mañana. - Homenaje a María Esperanza Navarro

## LA ROMANGERA



Brandy

## Abolengo

Dieciséis Romate

## CAMPO SON CANAL

DOMINGO, DIA 4

A LAS 3

CAMPEONATO DE LIGA DE III DIVISION

## Reus - Atlético Baleare

Venta de localidades, en los sitios de costumbre

Nota: - Para la entrada al campo los socios, será preferente el pase núm. 12.



**CULTOS**

**PARA MAÑANA**

**Jubileo de Cuarenta Horas**

Continúan en la parroquial iglesia de San Miguel, en honor de Nuestra Señora de la Salud. Exposición a las cuatro y media de la tarde. A las siete continuación del solemne Triduo, sermón por el Rdo. señor Herrero, presbítero, y reserva de S. D. M.

Continúan en la Iglesia de Santa Teresa, a la Virgen del Carmen. Exposición a las cuatro de la tarde. A las siete Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

**Visita a la Corte de María**

A la Virgen de la Piedad, en Santa Eulalia.

**Santoral**

Sin Telesforo, p. y mr.

**PARA EL MARTES**

**Jubileo de Cuarenta Horas**

Concluyen en la parroquial iglesia de San Miguel, en honor de

Nuestra Señora de la Salud. A las ocho Misa de Comunión general. A las diez Misa mayor con sermón por el Rdo. don Valentin Herrero, Pbro.

Por la tarde a las cuatro y media, Exposición del Santísimo Sacramento. A las seis actos de coro, a las siete Rosario, ejercicio, sermón, procesión, Tedeum y reserva de S. D. M.

Concluyen en la iglesia de Santa Teresa, dedicadas a la Virgen del Carmen. Exposición del Santísimo a las cuatro de la tarde. A las siete Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

Empiezan en la parroquial iglesia de Santa Cruz, a Santa Gertrudis. A las ocho y media Misa parroquial con sermón. A las cinco de la tarde Exposición del Santísimo. Por la noche Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

**Otras funciones**

En la Santa Iglesia Catedral Basílica se solemnizará la festi-

dad de la Epifanía o Adoración de los Reyes. A las diez menos cuarto Prima, Tercia, Procesión claustral y Misa mayor con sermón sobre la festividad del día por el M. I. Sr. D. Jaime Espases, Canónigo.

En las parroquiales, se celebrará solemne fiesta dedicada a la Epifanía. A las diez y media con sermón sobre la misma.

En la Basílica de San Francisco empiezan los XIII Martes de San Antonio de Padua. En la misa de ocho y media con meditación y canto y por la noche a las siete con sermón y bendición con el Santísimo.

En la parroquial iglesia de San Nicolás se celebrará solemne fiesta en honor del Sagrado Corazón de Jesús. A las ocho y media Misa de comunión general para los Asociados de la Comunidad Reparadora. A las diez y media Misa mayor con sermón.

Por la noche a las siete Rosario, ejercicio, sermón, canto de escogidos Villancicos y adoración del Niño Jesús.

En la Iglesia de Montesión, la Congregación de Madres Cristianas tiene Misa de Comunión general y a continuación plática en la Capilla de las Beliquias.

En la iglesia de Padres Carmelitas, solemne fiesta de Consagración de la Infancia al Niño Jesús de Praga. A las ocho y media misa de comunión general con plática por el Rdo. P. Alberto del Sagrado Corazón y cánticos a la Inmaculación de la Archicofradía. A las once oficio que pontificará el Excelentísimo y Rdmo. Mons. don Gabriel Palmer, Protonotario Apostólico.

Por la tarde a las seis, Coronilla cantada, sermón por el Reverendo don Bartolomé Guasp, presbítero. Consagración de la Infancia al Divino Rey, por el Reverendo Económico de San Magín, recital de bellas poesías, procesión y Besamanos.

En la Iglesia de Padres Capuchinos, por la noche se practicará solemne función dedicada al Niño Jesús. A las seis y media de la noche exposición del Santísimo Sacramento, acto de adoración a la Realza de Cristo y reserva de S. D. M.

**Visita a la Corte de María**

A la Virgen de la Paz, en San Jaime.

**Santoral**

La Epifanía o adoración de los Reyes Baltasar, Gaspar y Melchor

**Juguetes mecánicos LA FILADORA**



**3**

**CIRCO**

**y**

**FIERAS CORZANA**

**5**

Tarde

**10**

Noche

**ESPECTACULOS**

**Teatro**

**PRINCIPAL.** — A las 6'45 tarde y a las 10'15: "Mi casa es un infierno".

**Circo**

**TEATRO BALEAR.** — A las 5 tarde y a las 10 noche. Circo Corzana. Gimnastas, clowns y los cinco leones de los Hermanos Dolá.

**Cines**

**LIRICO.** — "Las campanas de Santa María" (estreno) y "Pobre canario", dibujos en agfacolor (estreno).

**BORN.** — "María Antonieta" (estreno).

**AVENIDA.** — Desde las 3'15 "Las campanas de Santa María" (estreno) y "Pobre canario", dibujos en agfacolor (estreno).

Hoy, a las 10'30, función matinal.

**ASTORIA.** — Desde las 4: "La carta" (estreno), Imágenes, Dibujos y No-Do.

Hoy, a las 10'30, función matinal.

Mañana, estreno de "Seré tuya".

**RIALTO.** — Desde las 4: "La exótica" (estreno).

**MODERNO.** — Desde las 3'30 "La exótica" (estreno).

**PROTECTORA.** — Desde las 3'15 "La carta" (estreno), Imágenes, Dibujos y No-Do.

Mañana, estreno de "Seré tuya".

**ORIENTAL.** — Desde las 3'30 "La exótica" (estreno).

**CAPITOL.** — "María Antonieta".

**METROPOL.** — Desde las 3'30 "La carta" (estreno), Imágenes, Dibujos y No-Do.

Mañana, estreno de "Seré tuya".

**Variedades**

**OLIMPIA.** — Salón de Baile. Orquestas Mari Cruz-Guzmán del Río sus satélites y Conjunto Miguel Vicens.

**Deportes**

**HIPODROMO DE LA R. S. HIPICA.** — A las 2'45 tarde. Carreras de caballos.

**CAMPO SON CANALS.** — A las 3'30. Campeonato de Fútbol de Liga III División. Reus-Atlético Balears.

**Concierto**

**BORN.** — A las 12 mañana. Fiesta de la Sibila, por la Capella Clásica.

**RIALTO** Jueves día 8 Enero

UN VIOLENTO Y CRUDO MELODRAMA QUE IMPRESIONARA A TODOS!



**DILLINGER**  
EL ENEMIGO PUBLICO Nº 1  
LAWRENCE TIERNEY  
EDMUND LOWE  
ANNE JEFFREYS

UNA DEMOSTRACION QUE LA VIDA DEL CRIMEN NO TIENE RECOMPENSA!

De complemento:

Una divertidísima comedia

**CASADOS SIN CASA**

**MODERNO-ORIENTAL**

JUEVES 8 ENERO

ESTRENO

De complemento:

**CAFE METROPOL**

Espectaculo a doble programal



**HOY**

**RIALTO - MODERNO - ORIENTAL**

LA PELICULA CUMBRE DE LA TEMPORADA!

**LA EXOTICA**

INGRID BERGMAN

GARY COOPER

Ofrecerá - MAÑANA

**Gran Gala Aristocrática**

**Diana**

**DURBIN**

Siempre nueva y deliciosa, en su nueva creación, recién salida de los estudios de Hollywood

**Diana DURBIN**  
**Tom DRAKE**  
**William BENDIX**

Director  
**WILLIAM A. SEITER**



La magia de la voz de la incomparable estrella, en la canción española "Granada" como tributo a nuestra música racial

Una encantadora comedia divertida y sentimental

La única película que podrá Vd. admirar esta temporada de **DIANA DURBIN**

HOY

ULTIMO DIA

**Bette Davis en La Carta**

Proyecciones simultaneas

**PROTECTORA | METROPOL**

Decía

**Almudaina**

HACE 50 AÑOS

4 de Enero de 1898

Hemos recibido el Almanaque de "El Felanigense" para el año 1898, el cual contiene varias composiciones de los Sres. L. Alcina P.O.P., Antonio M. Peña, M. y Miguel Artigues, B. Amengual, Federico Rahola, Gabriel Puig y otros.

El temporal que ha reinado estos días ha sacado a la orilla multitud de algas que son aprovechadas como abono, por los agricultores.

Por esta causa todo el día de ayer, en las playas de Levante, fueron numerosos los carros que transportaban estos materiales.

Ya no se orinan los municipales en la fachada de la Consistorial, pero ahora lo hacen en la fachada de la Diputación.

Durante la mañana de hoy una gran humedad se ha cernido sobre esta ciudad.

El piso de las calles está empapado de agua, como si hubiese llovido.

Los Reyes Magos han establecido este año el depósito de juguetes para los niños buenos en "La Farola Verde". ¡Acudid papás y mamás!

HACE 25 AÑOS

4 de Enero de 1923

El sábado próximo festividad de los Reyes tendrá lugar en el caserío del Coll d'en Ròssa la representación de los Reyes Magos.

Por la Comisión de Gobierno y Policía se ha formado un dictamen para presentar el proyecto de construcción de un nuevo tinglado en la parte vieja de nuestra Plaza de Abastos.

Ha salido de Gibraltar el buque cablero que ha de proceder al tendido de la nueva línea entre Palma y Valencia.

Madrid. - A las diez menos cuarto ha fallecido el Obispo de Si6n, rodeado de sus familiares y del Obispo de Lérida Dr. Miralles.

DOMINGO, DÍA 4

Postulación de

AUXILIO SOCIAL

**FIESTA DE LA SIBILA  
CAPELLA CLASSICA**

Hoy a las 12

**Sala Born**

**REYES**

Para Muñecas de Calidad y distinción

Visite

**Camas de Metal BARNES**

Sindicato, 61

**Arciniega ha sido vencido por K. O. Glenn Taylor se niega a secundar a Wallace**

**EN EL SEGUNDO ASALTO QUEDO FUERA DE COMBATE**

Nueva York, 3. — Tommy Gómez ha vencido a Fidel Arciniega por fuera de combate en el segundo asalto, a los

cuatro minutos y siete segundos de combate.

Por lo tanto, el segundo asalto solo duró un minuto y siete segundos. — Afil.

**LA DERROTA DEL ESPAÑOL CAUSA GRAN DECEPCION**

Nueva York, 3. — Cerca de doce mil espectadores presenciaron la velada de esta noche, en uno de cuyos combates actuó el boxeador español Fidel Arciniega.

Tommy Gómez propinó dos fuertes ganchos de izquierda al costado derecho de Arciniega, el cual cayó con una rodilla en la lona, permaneciendo en dicha posición hasta que el árbitro había contado los diez segundos fatidicos.

Fué el único fuera de combate de la reunión.

Los espectadores que asistieron quedaron completamente descontentos, pues creían aparentemente que Arciniega pudo haberse levantado antes de terminarse de contar.

Tommy Gómez pesó 182 libras y media y Arciniega 195. Arciniega persistió en el ataque contra Gómez con gran determinación durante el primer asalto, pero resultó un blanco muy fácil para los golpes de Tommy Gómez, quien rara vez fallaba en sus fuertes ganchos de izquierda a la ceja derecha de Arciniega y varias veces le sacudió con jabas a la cara.

Arciniega no parecía estar muy castigado cuando se dirigía a su camerino, pero estaba enfadado consigo mismo.

No podía respirar después de que le pegó en las costillas con el gancho de izquierda, dijo, y añadió: "Mis piernas no querían sostenerme".

Fidel Arciniega y su apoderado, Charles Bauer, estaban seguros de que Fidel hubiera ganado de haber resistido el segundo asalto.

Bauer dijo después que, a pesar de este pequeño percance, Fidel Arciniega seguirá peleando. — Afil.

Para la formación de un tercer partido en Estados Unidos

Washington. — El senador demócrata Glenn Taylor ha manifestado que sería un suicidio político por su parte el aceptar la designación para el cargo de Vicepresidente en la formación del tercer partido

bajo la dirección de Henry Wallace, Dijo el senador Taylor que aun no estaba seguro que un tercer partido sea neficioso a la causa liberal, agregando que había muchas cosas para ser tenidas en cuenta aun: «Primero —dijo— tengo que asegurarme que estoy dispuesto a sumarme políticamente, ya que las perspectivas, caso de aceptar la designación, son muy desagradables».

**¿Stalin atacado de cáncer?**

**EL PROFESOR BEWEN SALE DE ESTOCOLMO PARA MOSCÚ, A FIN DE OPERAR A UN ELEVADO PERSONAJE SOVIETICO**

Estocolmo (Urgentísimo). — Un especialista sueco de cáncer, el profesor Elis Berwen, ha salido en avión con dirección a Moscú para operar a un alto funcionario soviético, cuyo nombre no ha sido revelado.

Al tomar el avión, el médico se negó a dar el nombre del paciente, afirmando que él no le había visto nunca. Dijo que la embajada soviética le pidió que saliera para Moscú inmediatamente, con el fin de ayudar a los médicos rusos en un caso muy grave de cáncer.

Interrogado si podría, al menos, confirmar que el nombre del paciente es José Stalin, dijo que como médico no podía revelar los nombres de los pacientes sin su conocimiento y anuencia. — Efe

Estocolmo (Urgente). — El diario «Aftonbladet» relaciona la salida para Moscú del especialista de cáncer profesor Bervens, con informaciones recientes según las cuales Stalin estaba enfermo.

En la embajada soviética declaran que no tienen conocimiento de que Bervens ha sido llamado a Rusia ni tampoco de que esté enferma ninguna personalidad de dicho país. — Efe

**El Rvdo. Don Bartolomé Ballester es nombrado organista del Pilar de Zaragoza**

El Jefe del Estado acaba de nombrar (después de presentado por el señor Arzobispo y previas oposiciones muy brillantes) el Organista de la Sta. Basílica de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza a don Bartolomé Ballester, Pbro.

Según nuestros informes, en el gran Templo de la Virgen del Pilar, Patrona de la Hispanidad, se está montando un grandioso órgano de cuatro teclados (uno de ellos de Ecos, instalado en la cúpula central) y de un centenar de registros, con una consola eléctrica modernísima. Está al frente de esta empresa la acreditada Organería Española.

No cabe duda, que el nombramiento de organista del señor Ballester, en este caso vendrá como un relámpago sobre las nubes. Conocidas son ya sus cualidades notables, como instrumentista, y la inmejorable preparación que ha tenido, durante largos años con los mejores profesores de España y el extranjero.

En la composición, ha escrito diferentes géneros de música: para solista cantorum, para órgano, para piano y canto. Y su firma es muy autorizada en las obras para órgano, que han figurado en sus programas de concierto.

Numerosos recitales de órgano ha dado en diversas ciudades españolas, y ha actuado en múltiples estrenos de órgano.

En Campos desde niño, lleva una larga historia musical, ya en el órgano, ya en las orquestas y coros parroquiales, ya en la organización de actos de cultura musical.

Fué organista de San Nicolás de Palma. Cuando en el excelente órgano de la Purísima de Sabadell cursaba con el famoso José Musset el Plan de estudios de órgano (que luego refrendó en París), desempeñó en aquella ciudad, los cargos de organista y maestro de capilla de la iglesia arciprestal.

La carrera organística del señor Ballester ha culminado en el reciente nombramiento. Le felicitamos de veras.

**Tarsila**  
**CRIADO**  
Alfonso  
**CANDEL**  
**LA ENEMIGA**

**GEAL**  
EL MOTOR ACREDITADO QUE USTED NECESITA  
GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

Pl. San Francisco, 1, bis  
Palma de Mallorca  
Teléfono, 1070

**Esta franja negra que al verla nos pone los pelos de punta**  
Más de una vez personas mueren sin que la ciencia pueda hacer nada por ellas. — Productos adulterados son peligrosos para todos. El Coñac Sibarita 1880. — El Coñac Rango y el famoso Quinado León XIII, son una garantía hacia la salud pública. — d. v.