

Tutobuses sin cobrador en Madrid

PERO, COBRARA EL CONDUCTOR

MADRID, 23.—Una línea de autobuses sin cobrador se va a implantar desde primeros de año en una línea de los suburbios. El público subirá por la parte delantera y hará el abono directo del billete al conductor, para bajar por la parte de atrás. El precio único del billete será de una peseta.—(Cifra).

Baleares

Diario de la mañana

Palma, Jueves 24 de Diciembre de 1953

REDACCION: DANUS
TELEFONOS:
REDACCION: 2078
ADMIN: 1745

AÑO XV :— N.º 4.304
Suscripción mensual:
15 pesetas
PRECIO 70 CTMS

EXPOSICION DEL LIBRO INFANTIL EN MADRID



Madrid.—Una niña da la bienvenida a S. E. la señora doña Carmen Polo de Franco al llegar al Palacio de Bibliotecas y Museos para inaugurar la Exposición del Libro Infantil

Rusia ha enviado esta semana a Gran Bretaña oro por valor de 70 millones de dólares

Ha sido ejecutado Laurenti Beria

Estocolmo (Urgente) 23.—Laurenti Beria, ha sido ejecutado, según informan de Moscú.—Efe.

INFORMA "IZVESTIA"
Estocolmo 23.—El exministro soviético del Interior Beria, ha sido ejecutado, según informa el periódico "Izvestia". El juicio de Beria se celebró entre los días 18 al 23 de este mes y actuó de acusador Ivan Konief, Presidente de la Comisión Judicial central del Tribunal Supremo de la URSS según agrega la información.—Efe.

OPERACION
Londres 23.—En la primera operación directa que realizan en libras esterlinas entre el banco de

Estado soviético y el Banco de Inglaterra, Rusia ha enviado esta semana a Gran Bretaña oro por valor de 70 millones de dólares, se dice de fuente autorizada.—Efe.

EL EMBAJADOR SOVIETICO
Londres 23.—El embajador soviético, a visitado al secretario del Forcing Office, se anuncia oficialmente. Añade el comunicado que la visita fué de cortesía, no obstante circular rumores de que la entrevista tuvo un significado, y se hace resalta que el embajador soviético en París, confirió con Bidault, el lunes pasado.
En el Forcing Office sigue sin

recibirse contestación de los soviets, acerca de la reunión tetrapartita de Berlín.—Efe.

ALMUERZO
Londres 23.—Oficialmente se declara que el embajador ruso, ha almorzado hoy con Churchill, en Chequerers.—Efe.

Exposición Nacional de Arte de E. y O.

HA QUEDADO INSTALADA AL AIRE LIBRE

Madrid, 23.—Entre Cibeles y Neptuno, al aire libre, ha sido inaugurada esta noche la once exposición nacional de arte, organizada por la obra de Educación y Descanso, en la que se exhiben más de dos mil obras realizadas por unos trescientos productores.

Presidió el Director General de Bellas Artes, Delegado nacional de Sindicatos, Secretario nacional y otras jerarquías.—Cifra.

CONFERENCIA
Madrid, 23.—Se ha organizado en la casa de Zamora, de esta capital, a través de los amigos del lago de Sanabria y sobre el tema "La ingeniería y el paisaje" una conferencia a la que acudió el Director General de Correos y Telecomunicación, el delegado del Frente de Juventudes señor Flóla, el Presidente del Instituto nacional de Previsión y otras jerarquías.—Cifra.

Peregrinos a Belén

La mayor concentración de fieles desde que empezó la guerra en Palestina

Belén, 23.—Millares de cristianos en peregrinación a Belén, da la mayor concentración de fieles

que se registra desde que empezó la guerra en Palestina. Se calcula en más de 4.000 personas procedentes de las más diversas aldeas y lugares del mundo.—Efe.

CARTA PARA EL ARZOBISPO DE PARÍS

París, 23.—En su carta al cardenal Feltin, Arzobispo de París, S. S. Pio XII recuerda que durante la guerra, los niños fueron invitados a reunirse cada mes de Mayo en oraciones por la paz.

Hoy ha cesado el ruido de las armas, y lo que es hoy más triste — agrega — que el espíritu de humanidad se halla muy lejos de realizar un esfuerzo máximo hacia la inteligencia mutua y justa en el campo social, y en el orden internacional.

Por ello, arde, con fervor, que el mes de Mayo de 1954, se celebre un día mundial de la oración de los niños por la paz del mundo.—(Efe).

Hoy 16 PÁGS.

RENE COTY (independiente) elegido Presidente de la República Francesa

Los comunistas atizan las huelgas del Transporte y Correos

Versalles, (Urgente).—El candidato presidencial independiente, Nagelein, se ha retirado a favor del vicepresidente del Consejo de la República, René Coty, también independiente.—Efe.

LA POSICION SOCIALISTA
Versalles 23.—El candidato socialista a la Presidencia, Nagelein, ha declarado que, en vista de que los demás grupos no han accedido todavía a dar sus votos al Presidente Auriol, la posición socialista no había cambiado.

Nagelein recordó que los socialistas habían decidido hace 4 días, dar sus votos a Auriol, si los demás candidatos se retiraban de la reelección del actual Presidente.—Efe.

NUEVO PRESIDENTE
Versalles 23.—El vicepresidente del Consejo de la República, René Coty, ha sido elegido Presidente de la República Francesa.—Efe.

477 VOTOS PARA COTY
Versalles 23, (Urgente).—En las elecciones presidenciales, el candidato independiente René Coty, obtuvo 477 votos; Nagelein 329, y varios, 44.

El total de sufragios fué de 844.—Efe.

HUELGA

París 23.—El servicio de tranvías y autobuses de las grandes ciudades del Norte de Francia, ha quedado interrumpido hoy por huelgas en señal de protesta por la reducción de las pensiones y para pedir aumento de salarios.—Efe.

LAS TROPAS FRENTE A LAS HUELGA

París 23.—Millares de saas postales han sido desembarcadas por las tropas en todas las estaciones de París.

Los obreros de comunicaciones han atendido al llamamiento que les hizo el partido comunista de que abandonasen el trabajo hasta las ocho de la noche del día de (Continúa en sexta pág.)

Las elecciones alemanas tendrán un verdadero carácter democrático

Así lo quieren las potencias occidentales

Bonn, 23.—Las tres potencias occidentales pretenden que las elecciones alemanas sean supervisadas por Suecia, Suiza, Portugal e Islandia.

Flo se dice a querer asegurar que tengan un verdadero carácter democrático, según se informa de fuentes oficiales.—Efe.

LA NAVIDAD DE LOS PRESOS POLITICOS

Berlín, 23.—Afortunadamente para los colaboradores de Hitler que cumplen condena en la prisión de Spandau, este mes no corresponde a los rusos la dirección del penal. De lo contrario, no po-

drian festejar mañana las Navidades con pavo.

OBRAS en el aeropuerto menorquín

Madrid 23.—Mañana el Boletín Oficial del Estado publicará un decreto del Ministerio del Aire, en que declara de urgencia las obras del aeropuerto de San Luís (Menorca).—Cifra.

Cuando los comunistas regentan la prisión, la comida de Hess y de sus seis comensales, consiste en sopa, patatas, coles, tallarines y café de cebada. En cambio estas fiestas los EE. UU. les darán un desayuno extraordinario; jugo de frutas y dos huevos con jamón y salchichas.

La comida será: Pescado, pavo, verdura abundante, patatas y uvas, melón o naranja.

Los presos asistirán a una ceremonia religiosa en la capilla instalada en una de las celdas.—Efe.

Los carnets de conducir se revisarán cada 5 años

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE O. P.

Madrid, 23.—El Ministro de Obras Públicas manifestó a los informadores de prensa, que había dictado las oportunas disposiciones para que por la Dirección General de Ferrocarriles y Transportes, se proceda a la revisión cada cinco años, de los carnets de conducir, con lo que se contribuirá evidentemente, a reducir los accidentes de tráfico.

Igualmente en los casos en que no haya una sentencia favorable, se retirará el carnet a los que, habiendo producido un atroello, ven objeto de sanción por los tribunales.—Cifra.

Ciego que acaba sus estudios de bachillerato

Ibiza 23.—El ciego de 21 años Isidro Bonet Marimón, ha terminado sus estudios de Bachillerato en los últimos exámenes celebrados, en la Universidad de Barcelona.

Este joven ostenta el cargo de Delegado en Ibiza de la organización nacional de ciegos, parece ceguera total desde temprana edad y ha realizado sus estudios por textos diversos, de autores españoles, escritos por el sistema Braille.—Cifra

Violento movimiento sísmico en Colombia

El número de víctimas es elevado y considerables los daños materiales

BOGOTA, 23.—UN VIOLENTO MOVIMIENTO SISMICO HA SACUDIDO HOY EL SUR COLOMBIANO A LO LARGO DE LA FRONTERA DEL OCEANO.

LAS PRIMERAS NOTICIAS INFORMAN QUE EL NUMERO DE VICTIMAS ES ELEVADO Y CONSIDERABLES LOS DAÑOS MATERIALES. CASI TODAS LAS LOCALIDADES DE LOS ESTADOS DEL SUR HAN SIDO AFECTADAS, ESPECIALMENTE LA CIUDAD DE GUITARRILLAS, EN LA QUE SON MUCHOS LOS HERIDOS Y LOS DESTROZOS.—(EFE).

Baleares

PUBLICARA MAÑANA UN NUMERO EXTRAORDINARIO DEDICADO A LA

NAVIDAD

Este número, a dos colores, numerosas colaboraciones especiales y artículos y reportajes de toda la Redacción

ESTAMPAS BARCELONESAS DE LA LOTERIA DE NAVIDAD



Un aspecto del aspecto que ofrecen las Ramblas totalmente llenas de público, que siguió con interés el curso del sorteo a través de los carteles anunciados de los números agraciados. — A la derecha, el Director cinematográfico Rovira Beleta y el jefe de emisiones de Radio Nacional de España en Barcelona, señor Soriano, que juegan participaciones de 40 pesetas en el cuarto premio. (Grabados "La Prensa")



INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INF

ayer en la ciudad

La «Cesta» y la «Pavada»

Otro día de ajeteo agotador. Por un lado, hubimos de repasar, por enésima vez, montañas enormes de boletines presentados al concurso "Cesta de Navidad de BALEARES".

el celestial ejercicio de la Caridad cristiana. ¡Qué placer produce ejercer oficio de ángeles! Cincuenta pobres se van acercando a nuestra Casa para recoger un rayito de luz que ilumine su Nochebuena.

COQUELO DICE

EN ESTE PORTICO DE LA NAVIDAD, FELICIDADES PARA TODOS LOS BENEFICIARIOS DEL BANCO DE LOS POBRES. — Metidos en este belén nuestro, donde hay tanto pobre que espera a la puerta para que se haga la caridad del Niño Jesús.

—Dirijo un S. O. S. para ver de conseguir una cama y un colchón para el caso de un matrimonio y tres niños que duermen en el duro suelo. Esta familia vive en Montpellier, 1, Son Española.

¿QUE LE PREOCUPA HOY A VD?

Si hay un hombre que lleva con estrema sencillez, amén de con buen plante y aladares blancos, su rancio aboengo, este es Fernando Dameto Cotoner. Le sorprendimos encaramado a un taburete en la barra de un bar.

JORGE ANDRE UALCOVER

VOZ del movimiento

Auxilio Social

Se advierte a las familias asistidas de Auxilio Social, pasen por las Oficinas de la Delegación para recoger el vale del reparto extraordinario de Navidad.

Cronica de Sociedad

Peticion de mano En Lloseta se ha visto alegrado el hogar de los esposos don Antonio Bestard, fabricante de calzado y doña Esperanza Comas, con el nacimiento de una hermosa niña, a la que se impuso el nombre de Magdalena.

Examen de Estado Con brillantes notas han aprobado los exámenes de Grado Superior de Bachillerato los estudiosos jóvenes don Jaime Cifre Juncadella, don Miguel Estarellas Rodríguez-Solano, don Manuel García Rodríguez, don Antonio Henales Roca, don Jesús Lassalle Riera, don Nicolás Llobera Riera, don Miquel Muntaner Vidal, don Luis Palaó Boillard y don Miquel Porcel Rovira.

Zola-Durán

Después de brillantes exámenes han aprobado el grado superior de Bachiller los estudiosos jóvenes de



MIRADOR

Presenta las últimas creaciones en Sueters y Chaquetas Sto. Domingo 38-40



AUTOMOVILES Matriculación y traspaços CARNETS DE CHOFERS Obtención y renovación de PASAPORTES Gestoría Costa Pl. Cort, 5

REYES JUGUETES EL POR MAYOR P. D. C. SAN FRANCISCO, 6

Diario

SANTORAL San Gregorio.

El Sol sale a las 7'9. Se pone a las 16'30. La Luna sale a las 20'50. Se pone a las 9'50.

¿Qué un siglo Cuarto de Siglo

24 DE DICIEMBRE DE 1928 Ha sido nombrado Presidente de la Cámara Oficial de Comercio de España en Marsella, don Miguel Arbona Arbona, de Sóller.

CAMBIOS DE BOLSA FACILITADOS POR EL BANCO DE BILBAO

Miércoles 23 Diciembre 1953 BOLSA DE MADRID Deuda Perpetua Interior 4%, 84; id. Amortizable 4% E. 15-11-1951, 100'25; id. Amortizable 3'50% E. 15-7-51, 93'35; Acciones Banco de España, 606; id. Banco Central, 309; id. Banco Español de Crédito, 538; id. Banco Hispano Americano, 406; id. C.A.M.P.S.A., 159; id. Española de Construcción Naval, pref., 150; id. Española de Petróleos, 391; id. Hidroeléctrica Española, 217'50; id. Hidroeléctrica del Chorro, 115; id. Minas del Rif, 54; id. Minero - Siderúrgica de Ponferrada, 370; id. Telefónica Nacional de España, 162'25; id. Unión Española de Explosivos, 274'50; id. Ta-

bacalera, S. A., 169; id. Unión Resinera Española, 117. BOLSA DE BARCELONA Acciones Catalana de Gas y Electricidad, ords., 112; id. Gros, S. A., 490; id. Española de Carburos Metálicos 285.

BOLSA DE BILBAO Acciones Banco de Bilbao, 540; id. Banco de Vizcaya, 471; id. Altos Hornos de Vizcaya, 181; id. Industrial Asturiana "Santa Bárbara", 145'50; id. Nitratos de Castilla, 142'50; id. Iberduero ordinarias, 200.

El tiempo

No son de esperar cambios de consideración.

FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA HASTA EL PROXIMO DOMINGO INCLUSIVE

Aguiló, Villalonga. 64 (Santa Catalina).—Forteza-Rey, Plaza Cuartera, 19.—Galmés (Son Serra).—Mas (Son Sardina).—Oliver Villalonga Carmen, 28.—Planas Llitesas, Honteros, 74.—Rcínés, San Miguel, 37.—Roselló Homar, Plaza Cort, 18.—Sanchez, A. Luis Salvador, 174.—Seguí, Salas, 1.—Torres, Aragón, 335 (Hostalets).—Vives, Fray J. Serra, 46 (Son Armadams).

SERVICIO NOCTURNO Ilobera.—Plaza Santa Eulalia, 1.

MERCADO En Inca. CUPON DEL CI'GO Número prelado: 380.

AL VISITAR LA Grandiosa Exposición de Juguetes EN J. PERELLO SADURNI SAN MIGUEL, 123 Y 125 resolverá el problema de su hogar

ESCUELAS VACANTES PARA LOS CONCURSILLOS El B. O. del Ministerio de E. N. publica la relación de Escuelas Vacantes a proveer por Concursillos del Magisterio Nacional Primario. Las publica las del jueves 17 de Diciembre. El plazo de peticiones finaliza el día 29 Diciembre.

DISTINCION Salón RISKAL BODAS COMUNIONES BAUTIZOS Tels. 2648 - 1004

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don Pablo Homs y Bonafé Que falleció el 23 de Diciembre a la edad de 85 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica E. P. D. Sus afligidos hijos Concepción, María del Carmen, Gaspar y Francisca Homs y Homs; hijos políticos Bernardo Frontera Magraner, Antonio Palmer Moll, Dolores Borrero Ottonne, y Francisco Salvat Malet; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al Santo Rosario que se rezará a las 10'30 y a las 11 al funeral en la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. El duelo se despidе en la iglesia. Casa mortuoria: San Magin, 213, 1.º. No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder Indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don Tomás Sbert Mesquida Que falleció ayer a la edad de 72 años en el Rafal, habiendo recibido los Auxilios Espirituales E. P. D. Su afligida esposa doña María Sastre, e hijo Pedro, y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que en sufragio de su alma, se celebrará hoy a las 10 en la Parroquia de Cristo Rey (Vivero), por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. Casa mortuoria: Almez, 13. (Rafal). No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

LA LITERATURA EN MALLORCA

POR JAIME VIDAL ALCOVER

Si bien, tanto Ribera, como María Antonia y Ferrà, son la inmediata consecuencia de Alcover y Casta, tuvieron calidad suficiente para ser algo más que "humbles escolans" de sus maestros. La dignidad se mantuvo. Pero, a su lado y, concretamente, alrededor de Ferrà, erigido en jefe de la "Escola", crecían, innumerables, los mediocres. Se toleraron aficionados. Y fue tal la tolerancia, que se fundó una revista para ellos. Repasando las páginas de "La Nostra Terra", uno creería que padecimos una epidemia poética. Es probable que Mallorca sea, en efecto, tierra de poetas. El verso es la amabilización de la palabra. Y nosotros somos amables hasta la exageración. Se nos acusa de reservados cuando queremos evitar al prójimo la molestia de nuestra intimidad. Aprendemos rápidamente idiomas para que nuestros turistas no tengan que molestarse en aprender el nuestro. Somos amables. En aquel tiempo de que voy hablando, la amabilidad se intelectualizó. No molestar. Los temas trascendentes, que pudieran agitar en exceso el pensamiento o el sentimiento,

que fueran capaces de levantar tempestades de virtudes o de vicios en el alma, estaban prohibidos. No molestar.

Por eso Gabriel Alomar fué un "declassé". Porque empezó a decir cosas. Y a hacerlas.

A pesar de pertenecer a la buena sociedad y vivir en el barrio de la Catedral, empezó a negarse el trato y hasta el saludo. Y, sin embargo, Gabriel Alomar no había hecho gran daño a nadie, como no fuera a él mismo. Y, en cambio, había escrito un interesante libro de poemas. "La Columna de Foc" representa la aportación modernista a nuestras letras. Está lleno de ideas bastante confusas y contiene algunos versos hermosos. Su "pose" — porque había mucho de "pose" en todo aquello, como la hay siempre en toda actitud que represente la defensa de unos principios — de independiente, en un auténtico rincón del barrio levítico y enfrentado, entre trémolos de "ca iral", a todo lo que hasta entonces había sido considerado casi sagrado, no deja de recordarse con cierta melancolía. Sobre todo si se piensa en los que, cantores del almendro y del olivo, del traje regional (que va nadie vestía), del baile regional (que nadie ya bailaba), de las costumbres regionales (con preferencia las que nadie seguía), etc.

La ficción se impone. La mediocridad lo amalgama todo. Prometedoras juventudes se ahogaron en ella. Por su causa pudieron oírse voces nacidas para el susurro. Y, sin embargo, ¿qué más podía esperarse? Era la madurez que se consumaba. Algún día habrá que hablar de esta época de nuestra historia literaria — iniciada por la "Renaixença", llevada a la plenitud por Costa y Alcover y decaída hasta morir con los Epígonos — como de una época única, global, durante la cual todos bebieron en las mismas fuentes y trabajaron con los mismos instrumentos. Incluso las voces aisladas que en ella suenan apenas si tienen otro valor que el de su mismo aislamiento. Y me parece muy discutible su transcendencia como punto de apoyo de la dirección reaccionaria.

En la cual, a pesar de yo considerarme, no es desde ella que quiero tejer mis comentarios. Sería injusto atacar a unos nombres y unas obras simplemente porque existieron treinta o cincuenta años antes de nacer yo. Pero sería, también, tanto no lamentar la prolongación de la agonia de esta época, cuando trajo por consecuencia un atraso de medio siglo de nuestra literatura en relación, no ya con las del resto de Europa, sino con la misma catalana continental. Hay que pensar en la evasión del avestruz o en el inútil y cobarde no dejar sendas viejas por las nuevas para explicarse el fenómeno. Es decir, que los Epígonos lo eran hasta el punto de pensar que, puesto que hasta entonces habían gustado nuestros poetas, no había razón para no seguir escribiendo a su modo. ¿Y cómo decir al modo ajeno el problema propio? Pero el problema propio no cuenta. Mi intimidad, mi. Si alguna ha de aparecer en escena, que sea fingida o, todo lo más, muy sentimental, muy paráfrasis, de a flor de piel. Sumisión, respeto, educación. La poesía epigónica ha hecho los tres votos. Quizá se usen vocablos que no usó Costa, muy modernos, o se hagan poemas al Algebra. Pero el espíritu no se renueva. Castidad, pobreza, obediencia. Moral a base de abstenciones. Las limitaciones llegan al máximo.

¿Habrá que citar nombres de esta generación? Hoy, a poco más de veinte años vista, apenas si quedan, de todo aquel tumulto, unos pocos. De éstos, si algunos siguen, todavía, la tarea, aunque no sea sino abriendo sus salones a la joven poesía o prestándole el apoyo de su atención, son Joan Pons y Marqués, Guillem Costa y Miquel Forteza. El primero compartió el estrado de la crítica con Ferrà y heredó, al morir éste, dignidades y jefatura de la "Escola". Dentro de la unilateralidad y estrechez epigónicas, hay que reconocer la claridad y el acierto de su juicio. Como autor apenas es conocido. Tiene anunciado, para en breve, un libro de poemas. Guillem Colom y Miquel Forteza siguen la tradición de esta estúpida escuela de traductores que ha sido siempre Cataluña (1). A Forteza le debemos unas versiones admirables de "The Raven" de Poe y de "Le Cimetière Marin" de Valéry. A Colom las de una serie de libros de Mistral, cuya obra capital, "Mireio", ha traducido, ganándole, se ha dicho, terreno al original. María Antonia Salvà (2). Colom, muy prolífico en comparación con la mayoría de nuestros autores, publicó hace pocos años, un poema épico, "El Comte Mal", digno de haber visto la luz bajo la gloria wagneriana de ochocientos.

No he citado estos tres nombres al azar. Por lo menos ellos aman auténticamente la literatura y todo su contorno. A Colom le debo, personalmente, mucho de lo que sé acerca de nuestros escritores y, por tanto, la posibilidad de reconstruir sus desaparecidas personalidades. Por lo demás, el lector curioso no tiene sino revisar los índices de "La Nostra Terra" si

Los jueves de Baleares

EN 1954 VISITARAN ESPAÑA MUCHOS NORTEAMERICANOS

Washington. — (Crónica de nuestro corresponsal.) "Fictaremos el primer cohete a la luna", acaba de declarar Yrene Meyers, supervigilante de Actividades Femeninas en la planta de la General Electric de Fort Wayne, Indiana, en el Aeropuerto Internacional de Nueva York.

En cierto modo no parecía haber nada absurdo en la predicción de esta dinámica e intensamente confiada mujer, quien estaba a punto de guiar a un grupo de 143 personas que, a bordo de dos "Consiellations" de la Trans World Airlines, iban hacia Londres, primera etapa de un sugestivo viaje de tres semanas por Europa, de allí irán a París y luego a España, que este año próximo ha despertado mayor interés turístico que nunca y que ningún otro país.

Setenta miembros de la partida — el grupo civil más grande que haya cruzado el Atlántico al mismo tiempo — son miembros del Elex Club, Institución privada formada por mujeres empleadas de la G. E. y dirigida con entusiasmo por la señorita Meyers. Prácticamente todas son "trabajadoras industriales", explicó. Veintinueve vienen de otras fábricas situadas en Schenectady, N. Y., Pittsfield (Mass), Erie (Penna), Cleveland y Evendale (Ohio).

El resto de los miembros del grupo, eran parientes y amigos de Fort Wayne, incluso siete hombres. Cuatro de los últimos, maridos de las mujeres del Elex Club y tres solteros que aparentemente no pudieron resistir esta oportunidad única de viajar a Europa.

La más joven del grupo acaba de cumplir 21 años y anunció orgullosamente que era cajera. Las mayores eran dos madres, ambas de 77 años y aproximándose a dicha edad iban dos mujeres pensionistas que se dirigían a Europa por primera vez. Y de todos los países que verán, es España el que más les atrae de todos. Y es que una amplia corriente turística asistirá durante 1954 hacia la Península y Baleares, sobre todo durante el verano.



L. RIBERA

UN ESCRITOR DE POSTGUERRA

PEYREFITTE

por Chey

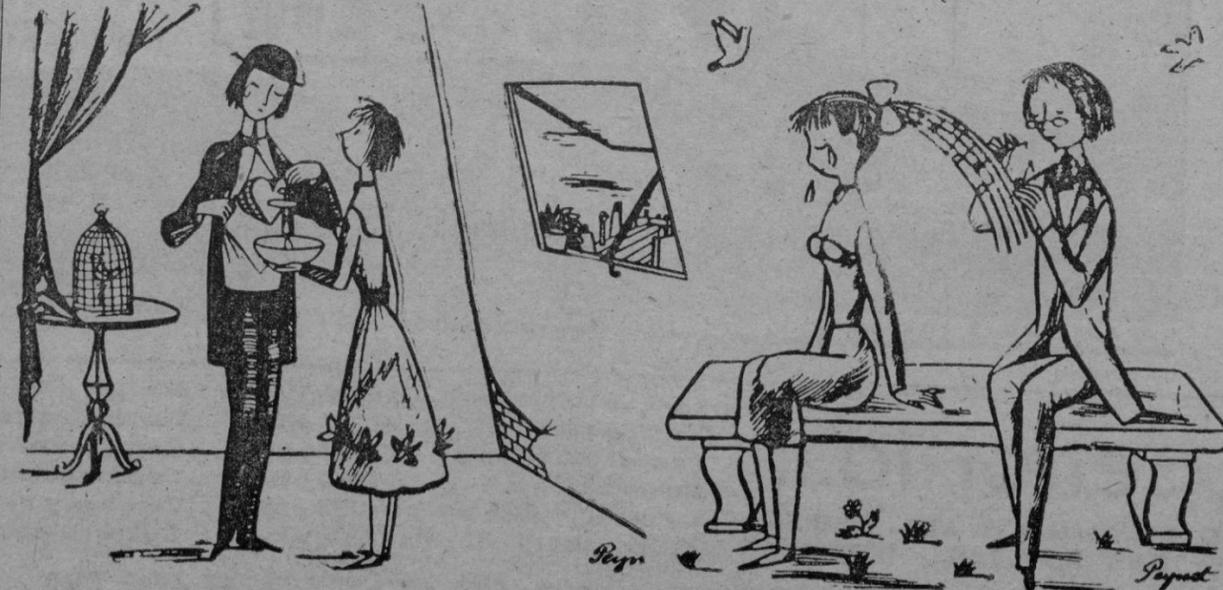
DONDE quedó aquel Arte deshumanizado, abstracto, del primer cuarto de siglo? Vimos en un reciente artículo que dulce Francia enviaba placenteramente al señor Le Corbusier a trabajar máquinas de vivir... Jun al Himalaya. Miguel Angel Colmar, a quien debemos considerar como el precursor de la poesía abstracta en Baleares, ha escrito: "Inquestionablemente, desde entonces el Arte hace marcha atrás alejándose a la reinserción de los valores humanos que en su cerebral delirio había arrojado por la borda" (1). Desde antes de 1939 la deshumanización había periclitado. Después de la guerra el retorno al humanismo es evidente. Viejos niños locos (Picasso cuenta setenta y cuatro años) recurren al escándalo para sobrevivir. El escándalo da popularidad, pero no puede dar otra cosa. El premio Nobel de 1952 ha sido otorgado a un gran escritor católico, Mauriac, por su humanísima novela "El último traveso del camino". El último traveso del camino de García Lorca en París no fue obedecer, como hacía notar recientemente Sanchiz Guarnier, a la crítica de "Le Figaro" le prestara por partidismo político. Es lógico es suponer — y esto no lo dice Sanchiz, sino yo — que la hora había pasado. Sartre, el izquierdista, ha merecido en el mismo periódico un trato merecido por plantear problemas vivos y metafóricos o verbales. El surrealismo del cinema italiano hace imponerse a todos los públicos. En lo que resta de la Alemaña europea — comarcas infinitamente olvidadas — cabe señalar éxitos recientes que son muy característicos: la traducción de "La Biblia de San Jerónimo", obra clásica de la literatura meridional, y "El Cuestionario" de von Salomon, ya comentado por nosotros gracias a la amabilidad de Mister Cook que nos permitió la obra. En lengua española no podemos omitir "La Colmena", de Cela, que no es, como hacía notar Rafael Ferreres, una novela, pero constituye un modelo y a ratos asqueroso deseo ocuparme de un es-

critor de postguerra cuyo nombre acaba de recorrer dos continentes: Roger Peyrefitte. "Les Ambassadeurs" libro de que tanto se habla, no es, evidentemente su mejor obra. Según me informan, Peyrefitte, agregado diplomático francés, fué advertido de que debía elegir entre su cargo y su literatura. Eligió la literatura y, separado ya del cuerpo, ha publicado otro libro, "La fin des Ambassadeurs", que no puedo comentar porque lo desconozco. En él parece que se ridiculiza algún tanto a

Mme. Bidault, Matias Mut, que se hallaba hace poco entre nosotros, me hablaba de cierto escrito publicado por el señor Bidault referente a la vida privada, un tanto escandalosa, del novelista. Parece que éste ha contestado al ministro en una orma algún tanto cinica, agradeciéndole desde la prensa la "réclame" que supone el escrito ministerial. Pero como este artículo se alargaba, díjelo para el próximo el ocuparme de la labor de Roger Peyrefitte.

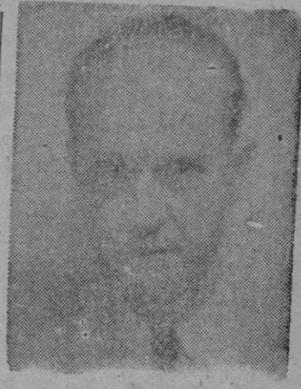
(1) En dicho trabajo publicado en "La Última Hora" Colomar reprocha que mi hermano Miguel le "atribuyera" en su "Autobiografía" unos versos caricaturescos que él (Colomar) nunca ha escrito. Los versos son, efectivamente, caricaturescos, como lo son las poesías que yo puse otra vez en boca de Aina Cohen; pero ni éstos ni los versos de "Autobiografía" pretenden ser "citas" de nadie, sino, simplemente, caricaturas. (Continúa en la pág. sig.)

¡AY, AMOR, AMOR, AMOR...!



— Se sentirá usted mejor una vez que haya descargado su corazón.

— Me has olvidado por completo. ¡Solo piensas en tu música!



G. COLOM

quiere conocer, exhaustivamente, la intelectualidad de aquella época. Una generación de supervivientes la llamaba el durísimo Triadú. Supervivientes de una época buena, amable e inofensiva. Todos nacieron en plena madurez social e intelectual. Vivieron bien. No conocieron problemas. Y, sin embargo, fuera de ellos, pasaban cosas. Las comentaban de sobremesa. Leyeron su periódico y tomaron su café.

(1) No pienso hablar de nuestros traductores, aunque la excelencia de su labor bien lo merece. Desde Costa, traductor de Prudenci, hasta el reciente traductor de Rilke, Guillem Nadal, buen trabajo se ha hecho en Mallorca por el enriquecimiento de la lengua. Agradecemos, por lo que tiene de árdua y oculta, tan sólida tarea.

(2) La influencia de Mistral en la poesía mallorquina, y, en especial, en la epigónica, es tema digno de estudio aparte.

AZORIN arte el recuerdo



Durante el acto de homenaje celebrado en el Instituto Francés, el maestro Azorin contempla la Exposición de libros y documentos relativos a su tarea literaria y a su estancia en París

«El Español» núm. 264

64 páginas en huecocrabado. En su número 264 que acaba de aparecer, publica entre otros artículos y reportajes, los siguientes:

"La suerte está echada". 770 millones en la rueda de la fortuna. Pros y contras de la Lotería Nacional. Anécdotas e historias de los sorteos narrados por Pedro Gironella y José María Deloyro.

"Bilbao, potencia industrial". Reportaje de Aurora Cuartero, enviado especial de "El Español".

"La mujer portuguesa". M. Blanco Toribio, enviado especial, afirma que también para ella ha llegado la hora de su emancipación.

"Holanda". La tragedia de un país en su lucha con el mar. Reportaje exclusivo para "El Español" de José María Otona.

"Triste hora '72'". Especial para "El Español" de Fernando de Cambra. Impresiones personales de tres jornadas sangrientas.

"La verdad sobre los Utrillo". Sensacionales manifestaciones de Miquel Utrillo.

"La niña que jamás creció". Continuación del capítulo más dramático de la vida de Pearl S. Buck.

"La tela de araña". Carlos Luis Álvarez revela toda la intriga y aventura del espionaje ruso en Norteamérica.

"Sobrevivida en el tiempo". La vida y costumbres de la villa sevillana descritos por Angel Cruz Rueda.

"La Giganta". Es el título de la novela corta de Pilar Narváez. Colaboran además en este número José Antonio Palanca, Claudio Colomer Marqués, etc.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INF

Un escritor de postguerra

(Viene de la pág. anterior)

PEYREFITTE es sin duda un autor escandaloso y supongo que ha sido éste el secreto de su rápida popularidad; pero es necesario consignar que existen en él valores humanos más positivos y más nobles. A mi particularmente no me escandalizan sus obras y soy en cambio sensible a la poesía, al talento y a la elevación moral que las informa. Se ha citado como un defecto que el héroe de "Les Ambassades" Georges de Sarre, sea un personaje irreprochable, casi un puritano. Georges de Sarre pretende ser el retrato autobiográfico del autor, de Peyrefitte, y éste, según nos cuentan —lo ha escrito en letras de molde, desde el Quai d'Orsay, el señor ministro de Asuntos Extranjeros— tiene en su vida privada poco de puritano. Pero yo no necesito saber nada de esto ni pretendo conocer personalmente al señor Peyrefitte (quien tampoco tendría interés en conocerme a mí) sino comprender sus novelas.

Georges de Sarre es elegante, discreto, ingenioso, amable y "bueno", si queremos disculparle una aventura amorosa con la bellísima y nada honesta hija del embajador francés en Atenas. Yo imagino que Peyrefitte ha seguido, respecto a su protagonista, el sistema de la actual novelística americana. Como las señoras leen allí más novelas que los hombres, interesa crear personajes masculinos seductores. Luis Bromfield —por otra parte, un excelente novelista "a la europea"— no se exceptúa de esta regla, que le ha dado buenos rendimientos. ¿Por qué no admitir sin embargo la existencia de seres agradables? Georges de Sarre no es un "tremendista", pero tampoco constituye un maniquí de sastrería. Posee, por el contrario, a mi ver, una textura real, teniendo en cuenta el medio en que se ha desarrollado su adolescencia. Su puritanismo no se me antoja una hipocresía. En general, los jóvenes de buena familia se educan en Francia con una austeridad que no es orriente e n países más meridionales, como España, Italia o los Balcanes. El clero francés, que tanta influencia tiene en su formación, es culto y sumamente honorable. Paralelamente a aquella austeridad moral coexiste, sin embargo, una especial libertad amorosa. Sarre no rasca sus vestiduras ante las costumbres griegas, que tienen su abolengo en Sócrates, pero le respeta naturalmente la prostitución. Sócrates fue, en cierta manera, puro. Con todo, ya he dicho que "Les Ambassades" no es la mejor novela de su autor. "Les amitiés particulières" le supera en prosa y ha creado un pequeño héroe de once años —Alexandre— resplandeciente de belleza, verdad y vida. En España es raro que un

novelista se ocupe de psicología infantil. El aso de Juan Bonet en "Els Nins" representa una valiosa y tal vez única excepción.

Si tuviera que definir en pocas palabras la manera de construir de Peyrefitte (tarea árdua, pues se trata de un autor muy protelico) señalaría en él una cualidad que es, por otra parte, distintiva de la buena novelística actual: Peyrefitte —diría— es un gran escritor de folletines psicológicos. Será necesario que el lector se percate de que lejos de toda in-

tención despectiva, mi aserto constituye un elogio. Desde el Abate Prevost (1) la intriga de la moderna novela se ha venido desplazando de las peripecias exteriores que entusiasmaron a las sociedades primitivas —crímenes, luchas, aventuras de caza— a las interiores; de los hechos, que ya no interesan, a sus motivaciones. En este sentido, Peyrefitte, como Proust o Gide, es, para el hombre culto, más apasionante que lo fueron, para el inculto, "Las Aventuras de Rocambole": su amenidad

proviene casi exclusivamente de su apasionante intriga psicológica.

(1) Tal vez sea temeraria la afirmación, pero siempre he creído que la admirable "Manon" de Prevost marca una revolución capital entre la vieja y la moderna novelística europea. Manon, después de mil peripecias, acaba sus días d'portada al Mississippi. Sus aventuras nos dejarían indiferentes de no existir el profundo misterio humano de la desventurada protagonista.

ALEGRE SU MESA CON

Calixtus

Calixtus

La cocina navideña

(Viene de la pág. 16)

durante una hora dándole vueltas para que se vaya asando y tomando color por todos lados.

En los últimos 10 minutos se pone con la pechuga hacia arriba, se riega con su jugo y a la hora en punto se saca del horno.

Se pone el pavo en una cacerola seca, se tapa y se deja sudar media hora.

Mientras tanto se esengrasa el jugo de asar el pavo y a este se añade un cuarto de litro de caldo (que puede ser hecho de los despojos) y se deja hervir durante unos minutos, se pasa por tamiz fino y se reserva al calor.

Se trincha el pavo después del reposo desprendiendo primero los muslos después las alas y cortando las pechugas en filetes; se saca el relleno y se corta en lonchas. Se corta la parte de atrás del caparazón y sobre este se colocan las piezas trinchadas y alrededor lonchas de relleno; en el fondo de la fuente se echa un poco de salsa, se adornan los extremos con dos ramos de berros y se sirve el resto de la salsa en una salsera.

TURRON DE JIJONA

Ingredientes y cantidades
230 gramos de azúcar.
230 gramos de miel blanca.
230 gramos de almendras.
230 gramos de avellanas.
5 claras de huevos.

Modo de hacerlo

Se escaldan las almendras y se ponen a tostar al horno después de quitarlas la piel.

Se tostan las avellanas en una acacerola, después se mordan poniéndolas en una servilleta y restregándolas. Tostadas ambas cosas se pasa por la máquina y se muelen machacándolas después en el mortero para dejarlas en pasta fina, se batan las claras a punto

de nieve y se mezclan con la pasta.

En un caldero se pone la miel y el azúcar, se deja que rompa a hervir y se añade el preparado de almendras y claras. Se mueve sin cesar con la espátula durante diez minutos, se retira del fuego y se echa en cajas de madera tapizadas con obleas. Se deja enfriar y se envolvera con papel.

TURRON DE GUIRIACHE

1 kilo de azúcar seca y limpia.
6 gotas de zumo de limón.
1 kilo de almendras mondadas y bien secas.

Un poco de aceite de almendras para untar el mármol.

Modo de hacerlo

En un cazo de cobre se pone el azúcar, se acerca al fuego, se echan las gotas de limón y se mueven suavemente con la espátula para que se disuelva por igual y no se pegue en las paredes del cazo.

Cuando el azúcar está disuelto se le añaden las almendras y se las da unas vueltas sobre el fuego para que tomen un punto tostado; obtenido esto se vierte sobre un mármol previamente untado con aceite de almendra y se aplana con un rodillo también impregnado con el mismo aceite hasta dejar la pasta de un centímetro de grueso y dándole las vueltas necesarias para que las almendras queden repartidas por igual. Antes de que esté completamente frío se cortan las piezas de diezcho centímetros de largo por cinco de ancho.

KATIUSKAS PIRELLI
CASA CODINA
JUNTO AL BORNE-PALMA

Mínimo consumo Máximo rendimiento

Logrará Vd. adquiriendo uno de los últimos tipos de HORNILLOS A PETROLEO SIN PRESION NI COMPLICADOS MECANISMOS. AUSENCIA TOTAL DE PELIGRO. Varios modelos desde 225 pesetas

FERRETERIA ALBERTI

Sindicato, 62 — Teléfono, 1323

Agua Lavanda

A. PUIG Y CIA.

Compre Vd. las marcas acreditadas y que ofrecen garantía

FRISAN

Desde hace 14 años fabrica las mejores neveras eléctricas que se ofrecen en el mercado español

PRUEBA DE ELLO ES QUE:

FRISAN desde 1940 ha vendido en España más unidades que las otras marcas nacionales y extranjeras juntas.

Porque FRISAN ofrece lo mejor a los mejores precios

No se arriesgue, compre seguridad y garantía!

Si adquiere Vd. una nevera eléctrica FRISAN, se verá respaldado y atendido por la mayor y más perfecta Organización de FRIIO Industrial que existe en España.

Mod. 711 - 150 L.
702 - 165
706 - 220
709 - 260

Mod. 782 de ABSORCIÓN
115 litros de capacidad

GARANTIZADAS POR AUTO-ELECTRICIDAD, S. A.

De venta en los mejores establecimientos del ramo.

Señora, señorita...

AFROVECHE NUESTRAS REBAJAS... SUS MEDIAS PARA ESTAS FIESTAS, MAS BARATAS... MEJORES

Medias cristal a	25'90 pts.	Mantas desde	25'00 pts.
Medias acero a	40'00 pts.	Camisetas punto ingles a	25'00 pts.
Camisetas felpa a	33'90 pts.	Guantes lana a	10'00 pts.
Robers niña a	6'90 pts.	Combinaciones desde	13'50 pts.
Calcetines niño a	1'90 pts.	Jerseys y rebecas a	24'00 pts.
Bufandas caballero a	9'90 pts.	Cubrecamas a	59'50 pts.

APROVECHE SU AGUINALDO COMPRANDO EN

SANTA MONICA

CALLE BALLESTER NUM. 36

LIBROS - NOTICIAS LITERARIAS - REVISTAS - ARTE - LIBROS

LA OLA SUCESIVA, de José María Forteza

Por Tomás Preciado

Para un peninsular, nacido en Castilla, que gran sorpresa encontrar con un libro como este de José M. Forteza. "La ola sucesiva" es a mi juicio, el mejor libro de poesía escrito por un mallorquín en lengua castellana. Cada endecasílabo o alexandrino, cada estrofa en suma, es un golpe de mar. Desde aquellos poemas vigorosos de Jesús Cancio el santanderino autor de "Olas y Cantiles", de "Barlovento", no recuerdo que el mar haya sonado en lengua castellana tan auténticamente. Es digna de elogio la labor de Forteza, que ha dado un paso trascendental para que la poesía isleña se extienda por el mundo. Veo muy lógico y digno del mayor encomio que el poeta use su voz nativa, como Costa y Llobera y Akover; pero José M. Forteza, sacrificando su natural inclinación al mallorquín, tiene más probabilidades de universalidad, Chamizo, Vicente Medina y tantos otros no han pasado de ser unos excelentes poetas regionales, pero sin alcanzar resonancia de un Petrarca, de un Rubén Darío, de un Helne.

Cantar a una región, a un país, no es escribir poemas a sus tópicos; es hacer que esa región, ese país, resuenen en cada verso. Tal sucede con Antonio Machado y Castilla, con Juan Alcalde y La Mancha, con Miguel Hernández y Levante. En "La ola sucesiva" nos sorprende cómo el poeta encuentra de una forma definitiva, y refiriéndose a Mallorca, "la voz a ti debida", que invoca Garcilaso en su Egloga Tercera, con quien coincide (o a quien plagia, no sé) Pedro Salinas en el título de uno de sus libros.

La poesía de Forteza puede definirse con la primera estrofa del poema que encabeza su libro ("Canción del balandro"):

Tendida junto al mar, agradeciendo el soñador vaivén de los balandros Todo tu cuerpo un cerco de florido y náutico candor mediterráneo.

Lleva este primoroso libro, editado por Colecciones "Dabo", magníficas xilografías de "Xan".

ARTE

Por GAFIM

JAVIER, EN GALERIAS QUINT



"La familia del marinero"

Una exposición interesantísima la que tiene lugar en Galerías Quint. Una exposición recomendable desde todos los puntos de vista. Vamos a explicarnos.

El solo hecho de que en Mallorca se pinte y se conciba como lo hace Javier, es un síntoma que nos complace extraordinariamente. Ya no es la calita, la casita y el pinto, sino una pintura personal, temperamental, es decir, sincera, que se produ-

ce sin la eterna coacción de lo circundante, del tópico, del paisaje lindo...

Javier es un expresionista que pinta, con pincelada vigorosa, escenas de la vida tal y como se produce o puede producirse en cualquier lugar del mundo. Le llama la atención el drama de la pobreza con todo su enorme valor plástico no exento, claro está, de la reglamentaria literatura. Yo definiendo, en este caso concreto, la pintura literaria, la pintura como mensaje social y como exponente de los valores pictóricos que se imprimen y recogen con los acusados perfiles de lo personal. Los tipos de Javier están sacados de la misma realidad — lo mismo que este pobre Rochante de automovillo, tan triste y cansino a la luz de un farol —, pero de una realidad sublimada y endurecida por la impronta caricatural del que subraya, destacándolos, los aspectos más interesantes del espectáculo que sirve de soporte físico al impulso interior. Porque no hay duda de que Javier Serrano tiene "interior" — esa cosa tan rara en los artistas de hoy — y un "exterior" suficiente que le permite expresarse con suficiente elocuencia.

La pintura de Javier Serrano es de la que los tontos llaman "pintura desagradable". Pintura que para nosotros, los inteligentes, resulta pintura agradableísima...

NAVIDAD

La ternura hoy blandece el corazón del hombre.

Todos nos contemplamos como niños nacidos encantadoramente, todos pacificamos la casa en que vivimos como ovejas silvestres.

El mundo es un oasis, un fértil villancico sin malicia ni ruda sensación de grandeza. Todos somos hermanos. Y es Dios quien nos inspira esa humana tristeza navideña, inclinada, esa dulce alegría del turrón y la aurora, el recuerdo de un Niño llorando a medianoche.

La paz como una niebla desparramada y lenta recorre las ciudades y los valles antiguos. Los pastores se acercan a festejar la lluvia de los blancos poblados y la nieve inocente.

El frío se emociona correcto en los cristales con su sabor de estrella y de brisa continúa madurada en diciembre, con su alma inocente de flauta anunciadora que enjuga los visillos.

Navidad es tranquila conciencia benévola, azul bondad que emana como el cálido azúcar de aquellos villancicos, de los rubios barquillos y de los mazapanes rellenos de frutas.

La ternura hoy blandece el corazón del hombre, como si un dócil niño cogiera sus solapas besándole la frente en amorosa alianza.

JOSE M. FORTEZA

CANCO DE NADAL

Porten els núvols de Nadal tristor de nacre, l'àngel de l'ombra va pel vent florit de llàgrimes.

Sense pastors, sense ramats, la nit s'apaga. ¿Qui la diria aquesta angoixa desbarborada?

"Veniu a mi, veniu germans, crucificau-me". ¿Qui la dirà la soïtut de l'aigua amarga?

L'àngel se'n ve pels camins de l'esperança, porten els núvols de Nadal una creu d'aire.

J. M. LLOMPART

CONFECCIONES MONDOR

MARIANO CANALS, 17-19. (Frente cocheras viejas)

RECUERDE NUESTRAS GRANDES OPORTUNIDADES

COTONET BLANCO EXTRA A PRECIO DE REGALO

POPELINES COLORES SOLIDOS DE 30 pts. A 11'50 pts. mt.

FRANELAS DESDE 9'50 pts. mt. SARGA DESDE 15'50 pts. mt.

CAZADORAS CABALLERO DESDE 38 pts. MEDIAS CRISTAL, desde 35 pts.

POR CADA 25 pts. DE COMPRA OBSQUEIAMOS CON BONITOS REGALOS

PRECIOS SIN COMPETENCIA

A precios ventajosos... PARA LAS PROXIMAS FIESTAS Los mejores

• VINOS

• CHAMPAGNES

• COÑACS • LICORES •



Comercial Industrias Agrícolas de Mallorca, S.A. PLAZA OLIVAR. 1 TEL. 1813 C. SAN MIGUEL. 94 PALMA de MALLORCA TELEFONO - 3700 SUCURSALES EN LAS PRINCIPALES CIUDADES Y PUEBLOS DE LAS ISLAS

Café - Restaurante "BALEAR" - Príncipe 1177, 2A. Cubierto NOCHE VIEJA Servicio todo incluido 30 ptas. Comidas a la carta

Señora: Su mejor compañera, la lavadora ropa eléctrica garantizada, por 2.500 ptas. MATIAS LLOMPART - HERRERIA, 54

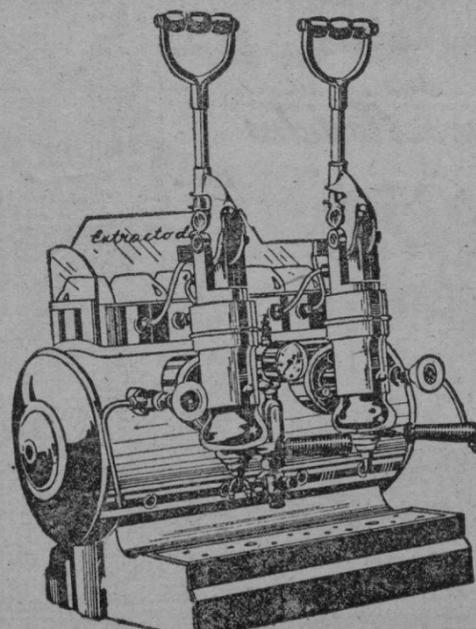
NUMBAR

A. S. V.

(Automática sin vapor)

ahorra { 50 % trabajo 33 % calefacción 25 % café

ADEMAS esta garantizada por nosotros



1.300 «Numbar» funcionan en Mallorca

MOTORES DIESEL «DITER» 3 - 6 - 10 HP.

TRILLADORAS «DO-GA»

30 cavayones jornada. - Motor 6 HP. - Trillan perfectamente, trigo, avena, cebada, habas, y cualquier clase de legumbres. Garantía absoluta - Múltiples referencias

Distribuidor: G. Prohens - Llojeta, 15 - Palma

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INF

Table with multiple columns containing numbers and text, likely a lottery or financial results table. Includes sub-headers like '25833', '2.000.000', '7.500.000', and '15.000.000'.



La última palabra en Radio

PRESENTA sus Nuevos Modelos 1954

Advertisement for Anglo A.E.S.A. radio models. Includes images and descriptions for: MODELO 58-L (6 válvulas 5 ondas), MODELO 52-M (6 válvulas 5 ondas), MODELO 54-Q (4 válvulas), MODELO 44-6B (10 válvulas 11 ondas), MODELO 23-1 (6 válvulas 2 ondas), MODELO 53-PM (6 válvulas 3 ondas), MODELO 55-RU (6 válvulas 2 ondas), MODELO 56-S (5 válvulas 2 ondas), MODELO 57-T (5 válvulas 3 ondas), RADIOFONOGRÁFO 918-F (6 válvulas 3 ondas), RADIOFONOGRÁFO 944-K (10 válvulas 10 ondas), RADIOFONOGRÁFO 316-C (5 válvulas 2 ondas).

FABRICADOS POR ANGLO ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD, S. A. Distribuidos por

SFBASTIAN MORANTA - San Miguel, 15

TITAN watch advertisement. Features an image of a woman holding a watch. Text: 'El indispensable complemento de la elegancia femenina creado por la técnica suiza de venta en las principales relojerías y joyerías'.

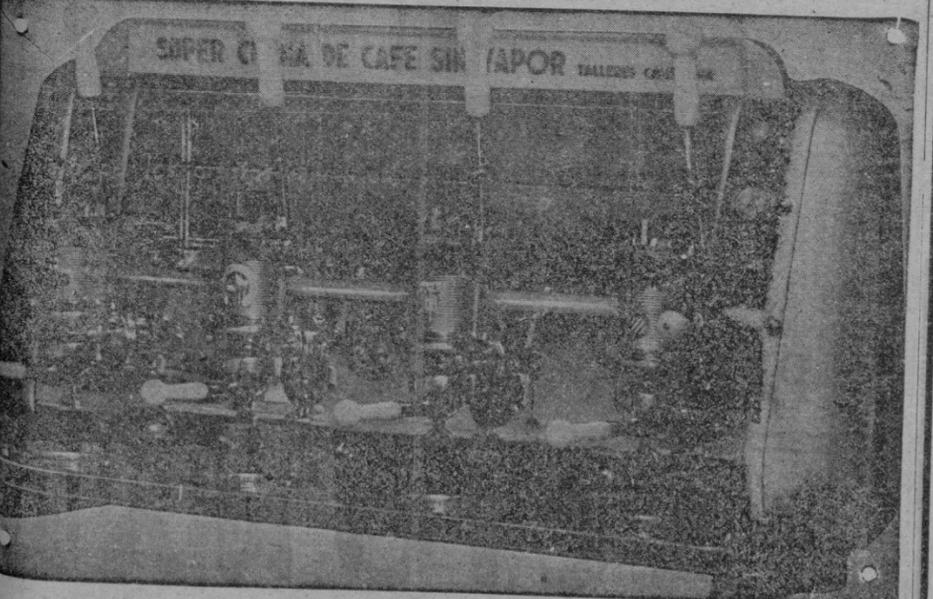
DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS

LOTERIAS

Lista de los números premiados en cada una de las siete series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 22 de diciembre de 1953.

Table with multiple columns containing lottery numbers and series identifiers. Includes a small illustration of a building at the top left of the table area.

Hasta ayer... crema de café
A partir de hoy:
"SUPER CREMA DE CAFE"
Pero solamente con la única
CAMPEONA



La primera máquina "Campeona" de café sin vapor funciona ya en Mallorca, en "Café Consell". Las próximas, "Riskal", "Formentor", "Kiosco Mallorca" y... seguirán las firmas

PRESTAMOS!!
Con garantía de fincas rústicas y urbanas. Interés anual por ciento. - Amplio plazo de amortización. Prestamos para la construcción de urbanas y transformación de fincas. Información, folletos y estudios gratuitos.
DOGCA Y BERGON
Técnico Hipotecario
C/Alfonso, José Antonio 55 Madrid

Jabón blando POTAGRAS
EL PREFERIDO POR TODAS LAS AMAS DE CASA
SU ECONOMIA Y CALIDAD
SUS CUALIDADES DETERGENTES
SU ABUNDANTE ESPUMA
QUE NO PERJUDICA LA ROPA.
EL QUE LO PRUEBA EXIGE ESTA MARCA
POTAGRAS

Celebre hoy su mejor
Nochebuena en
Trocadero

Presentación de una fantasia en oro por los artistas alemanes
2 Alonso
La danzarina india
Miss Daniella
y su maravilloso show en pista

NOTA: El tiquet de entrada da derecho a una botella de Champan Castellblanch extra y cotillón sorpresa.
Reserve su mesa.

"CUEVAS DE ARTA"
Por el presente aviso se pone en conocimiento del público en general, QUE EL DIA 25 DEL CORRIENTE, FIESTA DE NAVIDAD, no podrán visitarse las grutas, permaneciendo cerrado el acceso a las mismas.

CON ESCASA DIFERENCIA
de precio sobre los motores a gasolina puede usted obtener un motor a gasoil marca "JOSMAN" desde 4 a 15 HP. Existencias en recambios para motores Valino, Moesta y Vellino. B. Socias, Calle Ancha, 67. Teléfono 19. La Piedad.

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIONALES

★★★★★

¡FELICES PASCUAS!

Si las hojas de afeitar **IBERIA** le desean muy Felices Pascuas!...

★★★★★

Clasificación de espectáculos facilitada por el Obisado

(Oficina N. P. de V. de E. Comisión Episcopal de O. M.) CINE

- El capitán Panamá—s/c.
- Cohete K-1—1
- Los crímenes del museo de cera—3
- La dama de Trinidad—3R
- Duelo al sol—4 (TOTALMENTE RECHAZABLE).
- Guantes grises—2
- La isla del tesoro—2
- Jeromin—s/c.
- Maya—2
- Las nieves del Killmanjaro—3R
- Pánico en las calles—3
- Recluta—2
- El secreto de Paula—2
- El sistema Peligrin—2
- Solo ante el peligro—3
- Spartaco—s/c.
- El tesoro del Condor de Oro—2
- La última flecha—1
- La venganza de Aguila Negra—3
- Violetas imperiales—2

TEATRO

- Circo Barlay—2
 - REVISTA: A vivir del cuento.
- Dada la variabilidad de estos espectáculos, la calificación debe tomarse con las debidas reservas.

COMEDIAS

- Al amor hay que mandarlo al colegio—3
- El afiller en la boca—3
- La boda o la vida—3
- Caperucita asusta al lobo—3
- Chispita la Revoltosa—3
- El genio alegre—2
- Luna llena para todos—3
- María Cristina me quiere dominar—3
- Los ojos llenos de amor—3R
- Pipitola—3
- Préstame a mi mujer—s/c.
- Tánger—3
- La viuda de las Camellas—s/c.
- Un lugar en la sombra—s/c.

El Mensaje de Monseñor Antoniutti para los españoles

MENSAJE DE MONSEÑOR

Madrid 22.—Monseñor Antoniutti, Nuncio de S. S. en España, pronunció ayer por los micrófonos de Radio Nacional de España, un mensaje, cuyos párrafos mas salientes transcribimos:

Queridos hijos de España: Enviado por el Sumo Pontífice, como Nuncio Apostólico de esta noble nación, un doble panorama se abre ante mi espíritu, la visión de una España que en hora reciente de su historia milenaria sufrió por la dura prueba y las angustias que afligen a sus hijos y la misión de una España, que, madre de un Continente, a ella debe su civilización.

Hace quince años, me correspondió, el insigne privilegio de cumplir en España una misión de paz y caridad, fui participante de las aflicciones del pueblo español, en los momentos dolorosos de la prueba cruenta y testigo del martirio de esta Iglesia Venerable, que sufrió penas indecibles. Al mismo tiempo pudo comprobar, el magnífico heroísmo que hizo inocentes de una de las mas atroces persecuciones a obispos, sa-

cerdotes y religiosos. Incontables fieles, con una fidelidad digna de las épocas mas gloriosas del Cristianismo, sacrificaron sus vidas antes de faltar a sus deberes para con Dios y la Patria.

Ahora podemos contemplar esta Iglesia, inmensa, según la expresión misma del Papa. Mantención de ello, es el Concordato, como respuesta a convicciones profundas y reales tradiciones.

El Excmo. Jefe del Estado, con luminada mirada, ha estimulado con la Santa Sede, para regular felizmente las relaciones entre la Iglesia y el Estado, en sus diversas actividades, ese Concordato, que vino a coronar los esplendores del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona. Vengo a vosotros, como intérprete del pensamiento y de la voluntad del Augusto Pontífice, apóstol infatigable de la paz y padre amantísimo de todos los nobres. Trabaja por la paz y la verdad, enplazarse en obras de caridad y de asistencia social es la misión que a los legados pontificios corresponde. Con este propósito he tenido el honor de presentar a S. E. el Jefe del Estado, las cartas que me acreditan como Nuncio Apostólico en España y he pedido a S. E. se dignase mostrarme la misma benevolencia que concedió

a lo largo de su inolvidable misión a mi antecesor. He tenido también ocasión de comunicarle que el Papa se ha complacido en concederle la mas alta condecoración de la Santa Sede: La suprema Orden del Cristo.

Al comenzar el Año Mariano, mientras España Católica exalta la doctrina de sus doctores ilustres y la ferviente piedad de sus padres en la dulce devoción a la Virgen Inmaculada, me es grato recordar que, hace un siglo, el Papa Pio IX, bendecía solemnemente desde el balcón de la Embajada de España, en Roma, el monumento erigido en honor de la Inmaculada y este año, justamente un siglo después, el actual Pontífice desde el monumento de la Inmaculada, bendecía a España, bendiciendo a su Embajador.

Para terminar me complazco particularmente confirmar una vez mas el afectuoso interés y cariño maternal del Papa hacia esta Católica nación que tantos consuelos le proporciona en las duras pruebas de la hora presente y con toda mi alma pido al Cielo que proteja y colme de beneficios divinos a la persona del Jefe del Estado, al Gobierno y todo el amado pueblo español. Dios bendiga a España.—Cifra.



LA VALORAS ELECTRICAS

"ISERN"

Totalmente metálica. La de más presentación, más rendimiento y mejor lograda del mercado nacional

FACILIDADES de PAGO

CASA ISERN

J. A. Clavé, 15 - Teléfono 6918

1954 SERA EL AÑO DE SU VIAJE A FRANCIA!

por TREN

- VELOCIDAD
- CONFORT
- ECONOMIA

Infórmese sobre los Bilettes Turísticos con reducciones de 20% - 30%

VENTA EN PESETAS EN LAS AGENCIAS DE VIAJES FERROCARRILES FRANCESES

Av. José Antonio, 57 • MADRID • Teléfono 21 61 07

Tiene un cutis perfecto...

...es un cutis

LOTAL

Los deportes de nieve, o pleno aire y en contacto directo con el sol, son enemigos implacables del cutis. Pero usted no permite que esto le prive de su diversión favorita.

La Crema LOTAL, a base de flores y activada con Vitamina Epitelial protege eficazmente la epidermis y la mantiene suave y flexible sin la menor sombra de imperfección.

Al preparar su equipo, no olvide lo cojito de Crema LOTAL.

LOTAL crema vitaminada

Dirección General de Prensa

PREMIO DICIEMBRE DE 1953

De acuerdo con la base sexta de la disposición de esta Dirección General de Prensa de fecha 1 del actual, el día 26 de diciembre de 1953 a las veinticuatro horas expirará el plazo de admisión de los artículos que han de concurrir al Premio Diciembre 1953. Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales consignando el nombre y domicilio del autor, requiriéndose para su admisión que sean inéditos. El tema para el concurso del mes de diciembre versará sobre Donoso Cortés al cabo de cien años.

HOTEL

||

VICTORIA

||

PALMA DE MALLORCA

NACIONAL

HOTEL

PASEO MARITIMO

Teléfonos 3892 y 3181 (TERRENO) Palma de Mallorca

Almacén de Vinos, Alcoholes y Fábrica de Licores

DE MIGUEL COMAS

Con motivo de las próximas Fiestas de Navidad y Año Nuevo, se complace en ofrecer sus acreditados productos.

Archiduque Luis Salvador, 1 al 9 - Teléfono 3643 - Palma

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INF

Funciones religiosas para hoy

CULTOS PARA HOY

Maitines
Solemnos Maitines conmemorativos de la Natividad del Divino Redentor se celebrarán en las iglesias de Palma:
En la Catedral Basílica a las 22.00.
En la Basílica de San Francisco a las 22.00.
En las iglesias parroquiales a las 22.00 se cantarán Maitines. A las 23.30 Sábila.
En Santa Catalina Tomás a las 23.00.
En la Anunciación (Santo Hospital) a las 22.00.
En Montesión a las 22.00.
En San Felipe Neri a las 21.30.
En el Socorro a las 23.30.
En la Merced a las 23.45.
En los Sagrados Corazones a las 21.30.
En la Misión a las 23.00.
En San Juan de Malta a las 22.00.
En los Padres Capuchinos a las 22.30.
En los Padres Carmelitas a las 23.00.
En Santa Magdalena a las 21.30.
En las MM. Capuchinas a las 23.30.
En Santa Clara a las 24.00.
En las Teresas a las 24.00.
En el Centro Eucarísticos a las 22.00.
En la Capilla de las Salesas, a las 24.00.
En la Sagrada Familia (Temple) a las 23.00.
CAPILLA CLASSICA
La tradicional "Fiesta de la Sibila" se celebrará en varios turnos en la pequeña capilla gótica del Museo Marítimo (Paseo de Sagrera).
Los primeros turnos tendrán lu-

gar los días 26 y 27 a las siete y en la primera parte de la emotivos cuartos (7.45) de la tarde.
cionante Fiesta la "Capella" interpretará las antiguas cantilenas y secuencias gregorianas. Después del canto de la "Kalenda", el niño predicador recitará la homilía Juliana de Navidad, extractada de los libros "de Sancta María" y "Doctrina Pueril". Se cantará el tren de "Villancico Pregón", "Villancico de Adán" y "Villancico Bolero" con textos clásicos castellanos del s. XVI y música del director de la Capella, Rdo. Juan M. Tomás.
Como de costumbre, la Fiesta terminará con el vibrante "Ad stre "Sibila" con las ceremonias de la estrella, procesión y ofrenda infantil. La "Capella" cantará la acostumbrada "Corona de Natividad" entre las cuales figura el "Esfidells" a dos coros y coro popular.

PARROQUIA DE SAN JAIME
Programa musical en la Vigilia de Navidad

A las 10, Maitines. Hacia las 11, Responsorios del Tercer nocturno "Beata Viscera" y "Verbum caro" a 3 v. m., P. Rebassa. "Te Deum", a 2 v. m., Sing oberer. "Sibila", Coro de Angel y pastores.
Villancicos: "A Betlem", a 4 v. m., P. Rebassa. "En el portal", a 4 v. m. (popular). "Cancó dels pastors", a 2 v. m. y solista, Romeu.
Misa "Sacerdos in aeternum", a 3 v. m., P. Retassa.
Durante la Comunión: "Adestes Fideles", a 3 v. m., R. Cortés.
Final: "Campanes de Nadal" a 4 v. m., Paxton.
NOCHEBUENA EN LLUCH
PROGRAMA musical que efectuará

la SCHOLA LUCANA bajo la dirección del Rdo. P. Miguel Ollers, M. SS. SS.

A) En los Maitines. (A las 9.15).
Invitatorio, a 4 v. m.—R. Casimiri.

Himno Jesu Redemptor, a 4 v. m.—R. Vich, Pbro.

Salmo Eructavit, Fabardón, a 3 v. m.—R. Casimiri.

Resp. Quem vidistis a 2 v. m. y órgano.—L. Romeu.

Salmo Benedixisti, Fabardón a 4 v. graves.—L. Perosi.

Resp. Sancta et Immaculata, a 4 v. m. y órgano.—L. Romeu.

Salmo Cantate Domino, Fabardón a 4 v. m.—M. Ollers.

Resp. Verbum caro, a 4 v. m. y órgano.—L. Romeu.

G) Sibila, por el Blayet Juan Pociu Tous, con respuestas polifónicas de la Schola por L. Urteaga. (A las 11.15.)

C) Concierto ante el Belén.
1.—Anuncio angélico por el Blayet José Obrador Cladera, de L. Urteaga Coro y dúo.—Miralles-Urteaga.

2.—Goigs populares de Betlem. Arm. a 4 v. m.—L. Urteaga.

3.—Oh nit de pau. A 4 v. m.—Grüber-Urteaga

4.—Laude italiana popular. Arm. A 6 v. m.—Réfice.

5.—Damunt les palls, a 4 v. m.—Magri-Urteaga.

6.—A dins la menjadora (popular) Arm.—L. Urteaga.

7.—Dins la cova, a 5 v. m.—Anónimo.

8.—Coral de Bach, a 4 v. m.

9.—Laude popular, armonizada a 5 v. m.—Casimiri.

10.—Vou-veri-vou mallorquí Arm. a 4 v. m.—B. Ballester Pbro.

11.—Alleluta. Amén. Alé infinit.

a 4 v. m. y órgano.—Haendel.
D) Misa del Gallo. (A las 12.)
Missa Paschalis, a 4 y 7 v. m. y órgano.—L. Iruarrizaga.

Credo a 4 v. m. alternado con el III gregoriano.—L. Urteaga.

N. B.—Se podrán adquirir libretos con la letra.
Laus Deo.

SOLEMNES MAITINES DE NAVIDAD EN LA IGLESIA CATEDRAL BASILICA

En la Santa Iglesia Catedral, esta noche, se cantarán solemnemente Maitines en que oficiará el Excmo. y Rdmto. señor Obispo, quien, a continuación, celebrará solemnisísimamente Misa Pontifical.

El programa es el siguiente:
A las 10 de la noche

Canto de Maitines:
Invitatorio, canto gregoriano.
Himno, a 4 v. m. Et.
Salmodia versiculada al órgano.
Resp. "Sancta", a 3 v. m. Casimiri.

Canto de la Sibila.
Villancico "Noche de Dios", a 4 v. m. Gruber.

A las 12 Misa Pontifical
Introito "Dominus", canto gregoriano.

Missa festiva, a 4 v. m. Rebec.
Gradual y Alleluta, canto gregoriano.

"Adeste fideles", a 5 v. m., Juliá.

Al ofertorio: "Toccata", Mallly (al órgano).

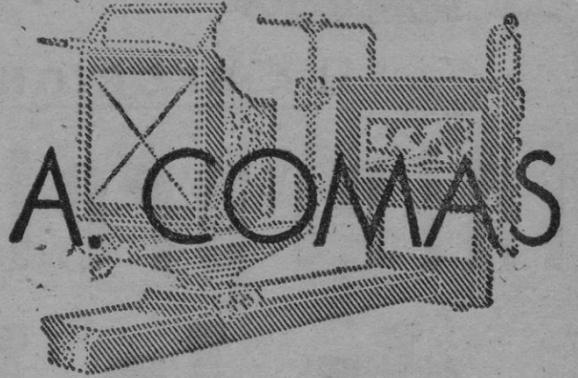
Communio "In splendóribus", canto gregoriano.

"Junto a la cuna", a 4 v. m. Reinhart.

El canto está a cargo de la Schola Cantórum del Seminario, dirigida por el Maestro de Capilla de la Catedral, Rdo. señor don Bernardo Juliá.

Al órgano, el Rdo. señor don Julián Samper, Organista de la Catedral.

FOTOGRAFADOS



Desea a sus amigos y clientes felices navidades y próspero Año Nuevo

PHILIPS Radio 1954
MODELO DE 431 A/01
MODELO DE 531 A
Todo el Mundo. PARA TODO EL MUNDO
VEA EXPOSICIÓN ÚLTIMOS MODELOS Y SOLICITE UNA DEMOSTRACIÓN

DISTRIBUIDOR
Casa José Buades
PLAZA ROSARIO, 1
VENTAS A LARGO PLAZO

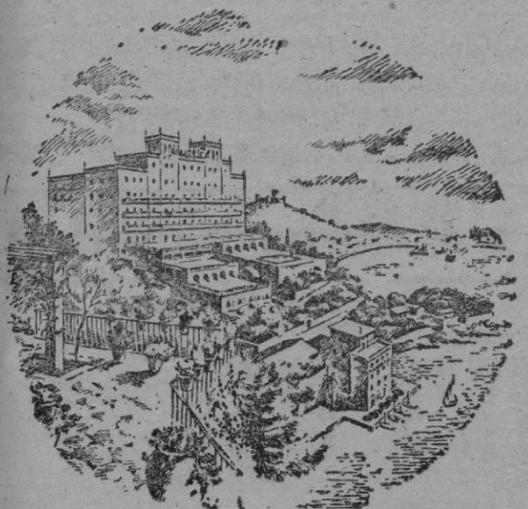
Gran oferta Navidades - Reyes

Ferretería Alberti

SINDICATO, 62 - TELEFONO, 1323

Table with 2 columns: Item description and Price in Pesetas. Items include Molinillos café, Pasapurés extrafuertes, Braserillos hierro, Braseros eléctricos, Cubos goma, Lavadoras eléctricas, etc.

BATERIAS DE COCINA EN ALUMINIO FUERTE Y SENCILLO SOBRE DICHO ARTICULO, 10% DESCUENTO, SOBRE PRECIOS MARCADOS



MAJORICA HOTEL
PALMA DE MALLORCA

TORNADO
Será un marido mimado cuando compre un TORNADO.
Illustration of a couple and a man with a woman.

Gestoria COSTA
ALBERTO COSTA FAJARNES
Plaza Cort, 5-2.º Teléfono 1207
Matriculación y traspasos de:
Automóviles
Carnets de chofer
Obtención, renovación y visados de Pasaportes
Autorización, ampliación, traslado y traspasos de Industrias Patentes y Marcas

LA PROTECTORA
Hoy Jueves 24 Diciembre
2.ª Gran Velada Familiar
a las 11 de la noche
Orquesta «CANADIANS»
NOTA: Se suplica el carnet y mensualidad corriente

Centenario
Para centenario ser, un coñac hay que beber...
TERRY
Large stylized 'C' logo



LA SECCION FEMENINA Y LA NAVIDAD

Interpretación española de la Nochebuena

"... Y Jacob engendró a Joseph, esposo de Maria, de la cual nació Jesús, que es llamado el Cristo".
(Evanglio de San Matco, Cap. 1, Vers. 16.)

Era el último año de un tiempo que empezaba. Las rientes aguas del Jordán habían aumentado su caudal y las nieves primaras vestían de blanco los cedros del Libano. Las adelfas del Tiberiades lloraban lluvia y los almendros de Samaria se habían dormido soñando con la primavera.

Fue entonces en Nazareth de Galilea, José toma por esposa a Maria Virgen con Alba de lirio y castidad de azucena. Pero solo el Espíritu Santo concibe en el seno de Maria. Hay un revolver gozoso de palomas puras; en Oriente se encienden estrellas que aun no habían sido, y las rosas de Jericó florecen en pleno invierno.

Por aquel tiempo gobernaba la Syria el poderoso Seno Saturnino quien por edicto de César Augusto, y ayudado por el procurador Quirino comenzó un empadronamiento de todo el mundo romano. Este encabezamiento había de hacerse no en la ciudad donde se había nacido o se habitaba, sino en aquella de que descendiese la familia. Y José, de Galilea, tuvo que ir a la ciudad de Nazareth a Judea, "a la ciudad de David que se llamaba Bethlehem, porque era de la casa y familia de David."

Es hermosa la estampa, camino de Bethlehem van San José y la Virgen. Atraviesan bosques de encinas inmensas; dejan atrás las frescas praderas de Galilea, las esbeltas acacias de Samaria... El viento acaricia las azaleas, llenando el ambiente de rumores suaves; los olivos pintan de verde el paisaje; las palmeras ele-



van su pompa erectil hacia el cielo... San José sufre por las incomodidades de Maria y su amor es todo atenciones, cuidados, desvelos... La Virgen calla emocionada. Un dulce éxtasis se apodera poco a poco de su alma. Y sueña con el niño querido que ya acaricia sus pensamientos "Tendrá cutis de aljóar, Maria, y será más suave que los jazmines; sus ojos brillarán como rayos de sol; su sonrisa estará hecha de paz y su llanto

de amor. Maria, prepárale pañales hechos de espuma y una cuna labrada con resas de ángeles. Que tu regazo sea más blanco y puro que nunca; que toda Tu seas amor para él, Maria."
Y la Virgen tiembla y suspira. Es casi una niña y teme no saber como coger en sus brazos al niño. Y pregunta a la luna, y a la brisa y a los ángeles, y a José. "¿Con qué manos le tendré que no se me rompa, no, con qué?"

Ya las cúpulas de la ciudad de Bethlehem de Judea habían ido apareciendo en el horizonte y las primeras luces del día llenaban de gozo el ánimo de los caminantes.

"Y estando allí aconteció que se cumplieron los días en que había de parir. Y parió a su Hijo primogénito, y lo envolvió en pañales y lo recostó en un pesebre porque no había lugar para ellos en el mesón."

Y unos humildes pastores, vestidos con pobres sayos de piel de oveja fueron los primeros que supieron la Navidad del Niño Dios. Porque un ángel se había aparecido entre resplandores de estrellas y les había dicho: "El Cristo Señor ha nacido en la ciudad de David. Id a Él; adoradle; hollaréis al Niño envuelto en pañales y echado en un pesebre. Quiso nacer entre los humildes y de los humildes será el Reino de los Cielos. Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad."

Y los pastores corrieron a adorarle. Llenaron sus zurrones de presentes para el Niño y la Madre: dátiles, ligos, nueves blancas, hogazas de caliente pan, grandes jarros de leche recién ordeñada, tiernos cabritillos... Iban cantando panderos y tañendo zambombas; tenían los ojos iluminados y el alma llena de paz; y a los que encontraban a su paso les anunciaban gozosos: "El Niño Jesús ha nacido en Bethlehem. Venid con nosotros a adorarle." Y el pequeño

grupo de pastores se hizo cortejo: Y cuando llegaron a Bethlehem, la fe y el amor hicieron del humilde portal un trono y altar llevando al Rey y al Dios de los hombres.

"Oh dulces pastores hechos de fe; de amor, de paz! Desde entonces todos los años camináis por caminos de serrín, cruzáis montañas de corcho, nevadas de ácido bórico; vadeáis ríos de espelo y salváis cascadas de papel de plata. Lo podéis todo porque os guía el corazón. A lo lejos casas de papel, castillejos de cartón, rebaños de barro... Y de barro son también esas lavanderas; aquellos tejedores, este zagal que sueña tendido sobre pradera de musgo. Tres reyes vienen de Oriente, guiados por una rabuda estreña de hojalata.

Alegres canciones dicen:
Gloria a Dios en las alturas
Paz en la tierra a los hombres,
Dios ha nacido en Belén
en esta dichosa noche.

Y España entera es un Inmenso Belén ante el que los hombres de buena voluntad cantan y rezan su amor a Jesús.
Ninguna fiesta del año tan sin-

cera y tan nuestra como esta de la Navidad. No requiere de lujosos trajes, de grandes salones, de ostentosos festines. Es fiesta de hogar porque es fiesta de corazones. Fiesta es hecha de fe, de amor, de paz. La familia es su centro en esos días, todo respira suavidad, luz, perdón. De las janas tierras vienen los hijos a abrazar a los padres; los esposos se estrechan más que nunca para alegrar la infancia de sus pequeños. El caudal de ternura, apesado por las esperanzas de la vida cotidiana, se ve libre, se ama más a los hombres, se piensa más en Dios. Rezamos con más fe; las casas se adornan de mirto, símbolo del amor. Ahora si que arrojamos de nosotros la levadura vieja y limpiamos la morada de nuestro corazón! La Tierra todo por una noche es paz, solo paz.
Dios quiera que esta noche buena no tenga amanecer. Ese amanecer livido, tembloroso y helado que sigue a los éxtasis de fe. Un amanecer lleno de Herodes, de Pilatos, de Judas. Que el mundo tenga una noche buena, eterna, y los hombres dejen sus discoridas para adorar al Señor de la Paz. Encended velas en el Belén de vuestro corazón y otra vez el ángel rezará.
"Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz a los hombres de buena voluntad."

Los siglos españoles cantan el Nacimiento del Señor

DESDE el principio de los siglos, los hombres han sentido la necesidad de clamar sus sentimientos, sus emociones, alegrías y dolores, los sucesos sobresalientes que se han producido. ¿Y cuál más extraordinario que la venida al mundo del Mesías prometido?

Toda la tierra canta el Nacimiento del Señor. Los hombres de todos los pueblos cristianos conmemoran una vez más el advenimiento del Alba que alumbró el nuevo día por los siglos de los siglos.

El Nacimiento de Jesús lo han cantado siempre. Nos dicen viejas tradiciones al referirnos el maravilloso acontecimiento que celestiales cantos se oían en la Cueva Santa, y es que ningún suceso ha conmovido tan alegremente al mundo como la venida de su Redentor.

Cantaron los pastores en aquella noche su ternura por el infante que venía a ser Aurora y Antorcha en su mundo pagano. Y desde entonces todos los pueblos han alzado su voz en bendición de la hora gloriosa en que María se hacía Madre sin Dios de ser Virgen. Todo un Dios se hacía hombre; para mejor hacernos suyos, para más ganarnos, quiso que su natividad fuera humilde, con esa gran simplicidad que es base de las más grandes y trascendentales cosas.

¿Quién resiste la llamada de un niño? ¿Quién no siente ablandarse el corazón y subirse a los labios mil ternuras un pequeño en el regazo de la madre? Y al Dios Niño se le han dicho esas mil cosas graciosas, esos piropos, sal y donaire del sentimiento. Al Niño Dios vamos a darle; nuestra oración es alegre como un repique de campanillas. Emmanuel es para todos sonrisa y esperanza, luz y alegría, élan y logro. Y también lo es María. Es cuando por vez primera acuden a Ella y la llaman Madre.
¿Qué mucho que havan inspi-

rado a todos los pueblos del orbe cristiano? Y España de tan tradicional devoción mariana, ha glosado de un modo especial a Maria en la Natividad de su Hijo, la ha exaltado fervorosamente el pueblo y el letrado, todos han tenido su canción cuita o popular desde siempre. Encontrados ya en el siglo XII versos relatando el maravilloso suceso

Pues muchas oyeste contar de los tres Reyes Magos que [vinieron a buscar a Jesuchristo que era nado una estrella los guiando. Et de la gran maravilla que les avino en la villa de do Erodos era el traydor enemigo del Criador.

Y Gonzalo de Berceo, el amador de Nuestra Señora Santa Maria, uno de los dulces espiritus de nuestras primeras letras, allá por el siglo XIII nos la canta también destacando sobre todo la virginidad de la Madre, en un fragmento de su libro Loores de Nuestra Señora. Y ya en el siglo XIV es don Pedro López de Ayala quien afitigra su pluma en su Rimado de Palacio para ensalzar la Madre de Betlem

Tu eres puerta cerrada de quien dijo Ezehiel que non sería otorgada sinon a Dios y al hijo del...

Y muy bien dice, ya en el siglo XV Fray Ambrosio de Montesino, que no debemos dormir en la Noche Santa. Fray Ambrosio y con él todos los hombres, se maravillan de un tal suceso, ser Virgen y Madre a la vez. Y nos llama a la vela y viene la consideración de cuanto ha sido de generoso para la humanidad la venida del mismo Hijo de Dios.

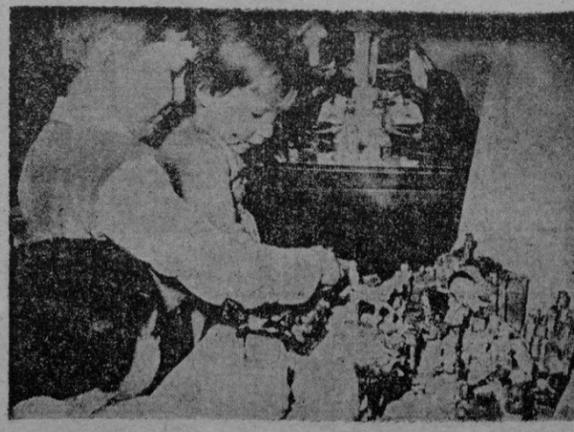
La Noche Santa no la debemos dormir la noche santa.

no la debemos dormir. Hoy la Reyna celestial ha parido, sin su sello virginal ser perdido, nunca fue misterio tal aca [cydo.

No podía dejar de hablarlo la santa que lleva su mismo nombre el de Jesús. Santa Teresa, Y lo cantó también don Pedro Calderón de la Barca como la más caracterizada voz del siglo XVII, y como él los más grandes poetas de nuestro siglo de oro. Y es ya en el siglo XVII que nos encontramos con la poesía popular, los villancicos, las canciones de los pastorcillos que se regocijan por la venida de Jesús, por que su nacimiento era la alegría de los humildes, de los puros de corazón.

Y Noche Alegre le llama Carlos Fernández Shaw describiendo el júbilo de todos.

La Noche Alegre llega volando, grata canción. Desde la plaza llena de gente sube, gozosa, llega volando, grata canción. Es Nochebuena, y el pueblo [canta



pensando en Dios. Resuenan muchas y alegres voces en júbilo, largo rumor. Suenan rabeles de ronco son y los redobles de mucho ronco tambor.

El pueblo voza, y en las horas su clara, firme y alegre voz es voz del pueblo. Y es voz de Dios

Y en nuestros días también le cantar, le dicen cosas bonitas pueblo y plumas de relieve. En Nochebuena cantan todos, grandes y humildes, mayores y pequeños. Ante los nacimientos puestos en los hogares españoles se hacen nías todas las voces y blancos todos los pensamientos para estar más cerca de Aquel que hizo Niño una Nochebuena 1953 años ha, y que sigue buscando cobijo y cura en la blandura de nuestro corazón, deseando hacer verdad para que lo merezcamos aquel canto antiguo "...Y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad".

CATALINA VALLS AGUILA DE SON SERVERA

La Cocina Navideña

PLATOS TIPICOS

PAVO TRUFADO ASADO (aliente)
Ingredientes y cantidades
Pavo de 21/2 kilos... 1
Manteca de cerdo... 50 g
Magro de cerdo... 1/2 ki.
Carne de ternera... 1/4 id.
Miga de pan rallada... 100 gr.
Huevo... 1
Trufas... 1 latita.
Jerez media copa.
Leche tres cucharas.
Sal pimienta, nuez moscada.

MODO DE HACERLO
Se pica en la máquina la carne de ternera y el magro; pasado una vez se vuelve a picar otras dos veces para que quede muy fina.

En un recipiente se mezcla el picadillo con la miga de pan rallada y esponjada con leche, sal y pimienta blanca y un poco de ralladura de nuez moscada.

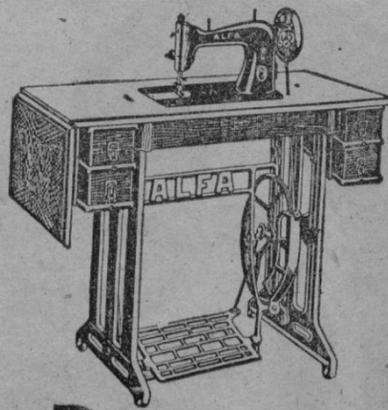
Se ama-a bien y se incorpora el huevo y el jerez añadiendo en este el jugo de las trufas y por

último estas cortadas en cuadrillos.

Bien mezclado todo se rellena el pavo en la forma explicada se ata bien con hilo bala dándole buena forma se embadurana con la manteca de cerdo, se espolvorea de sal y se pone de costado en una placa de horno dejándole cocer (Continúa en la pág. 10)



ENCUENTRA ALIA FANTASIA extensa colección de camisas, combinaciones, blusas, etc... en tejidos NOVEDAD Y DE FABRICACION PROPIA C. José Luis Ferrer. 30



La mejor máquina para coser y bordar
El mejor regalo para su hogar
Ventas al contado y a plazos

Casa DARDER Sindicato 189 Teléfs. 1331
199 Teléfs. 1822

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INF

EDITORIAL

Hijo predilecto de Roma

Cuando la razón de España derrubaba uno tras otro los mil impedimentos que la torpe conspiración urdida por las sectas de toda índole iba acumulando en su camino, se pretendió poner en circulación ciertas dudas respecto a las relaciones de España y la Santa Sede. La maniobra se desmoronó pronto como un castillo de naipes. La firma del Concordato fué la clara respuesta a tanta burda torpeza. Ni España tenía motivo alguno para apartarse de la línea de país sustancialmente católico, fielmente sometido a la guía espiritual de Roma, ni Roma podía apartar su serena mirada de la Nación española, primera en el infortunio y en la sangre, y en la privación y en el sacrificio.

Su Santidad el Papa se ha dignado ahora otorgar a Su Excelencia el Jefe del Estado y Caudillo de España la más alta condecoración vaticana: la Suprema Orden Ecuestre de la Milicia de Nuestro Señor Jesucristo. La noticia ha resonado en los oídos de los católi-

cos españoles como un repique jubiloso, y hoy no pueden ocultar su contento al saber que sobre el pecho esforzado de quien ha reverdecido los laureos de los antiguos y gloriosos campeones de la cristiandad lucirá la suprema distinción que el Sumo Pontífice concede, no a título de mera cortesía palatina sino a quienes se hacen acreedores por singulares y poderosas razones a la paternal predilección de la Santa Iglesia Romana. Porque el Caudillo Franco no significa sólo la acción misma llevada a sus últimas consecuencias con la fuerza de las armas y con el inmenso poder de las leyes justas y cristianas. España no puede olvidar la honra que se hace en la persona de su Caudillo y, al postrearse al momento ante el Romano Pontífice, le renueva la seguridad de su adhesión inquebrantable.



Reunión extraordinaria del Pleno

Se acuerda aceptar las condiciones propuestas por el Estado para la cesión del edificio de San Antonio

Bajo la presidencia del Ilmo. señor Alcalde camarada Vilanova Salcedo, y con asistencia de los Concejales señores Conde de Olcau, Aloy, Antich, Frau, Fábregas, Lladrés, Pizá, Veneayol, Fuster Mayans, Ferrer de Sant Jordi, Nadal Horrach, Gaita y Aguilar se reunió ayer el Pleno Municipal en sesión extraordinaria.

Se acordó pasara a la Comisión de Hacienda una moción de varios señores Concejales, referente al servicio de arriendo de sillas y sillones en los paseos.

Se facultó al señor Alcalde para la firma de la correspondiente escritura pública de cesión al Estado del solar en donde se halla instalada la Universidad Luliana.

También se facultó al señor Alcalde para firmar una escritura de mandato a los representantes del Ayuntamiento.

Por el señor Secretario se dió cuenta de la Ley de Bases de Administración Local, en lo que hace referencia al Presupuesto para 1954.

Fué aprobado un suplemento de crédito dentro del Presupuesto extraordinario para las obras de la calle de Juan Marañón.

Se dió cuenta de un dictamen de EMAYA presentando las condiciones para adquisición de un pozo propiedad de don Miguel Clar, instalada junto a la Estación Reguladora de Aguas del Pont d'Inca. Después de leerse las condiciones para adquisición, queda aceptada la proposición en principio por estimarla beneficiosa para los intereses municipales.

Se dió cuenta de un dictamen de la Comisión de Obras, referente al ofrecimiento al Ayuntamiento del antiguo edificio de San Antonio de Viana, subordinándolo a determinadas condiciones.

Se produjo amollo de debate del asunto para llevar al acuerdo que debe aceptarse conforme se propone por el Ministerio por estimarlo de su sumo interés para la ciudad.

Como final quedó aprobado definitivamente el Presupuesto Extraordinario de Reformas Urbanas.

REUNION DE LA PERMANENTE

Referencia de los acuerdos tomados por la Comisión Municipal Permanente, en sesión de día 21 diciembre de 1953.

Se concedieron tres permisos para efectuar obras particulares en la zona de Interior.

Se acordó la devolución de las fianzas a los contratistas de las obras de empedrado de la calle San Roque y San Sebastián y de la acera del General Riera.

Se concedieron cinco permisos para efectuar obras particulares en la zona de Ensanche.

Se acordó la jubilación forzosa de edad del Guardia don Ricardo Fiol.

CASA DE SOCORRO

Durante la jornada de ayer fueron curados, por accidentes de moto, Mercedes Castro Almiró, de 25 años, que sufría contusiones y erosiones en la región glútea derecha, en el tobillo del mismo lado y en la pierna izquierda, hecho ocurrido en la carretera de El Arenal; también fué curado de heridas producidas por accidente motociclista, un joven que en la calle de Ricardo Ortega cavó de su vehículo; José Cruz Albaroz, de 7 años, mordido por perro; Antonio Pons Tries, de 23 años, herido en un muslo; José Fiol Tramullas, de 23 años; herido en una mano; y Paula Comas Jaime de 14 años, herida en una mano con una lata.

La mejor Agenda 1954 es la editada por Sección Femenina, no de que se adquiera.

DIGANOS VD. ALGO...

Virginia de Matos, una «vedette» de ahora



Virginia de Matos se presentó ayer noche en el Teatro Lírico. Por los recientes éxitos alcanzados en Madrid era esperada con cierta expectación.

Virginia de Matos pertenece a la «última generación» de «super-vedettes» descubiertas en España. La artista en su camerino es una muchacha guapa, muy amable y muy joven. La acompaña una señora de mediana edad, (su tío) que debe ser su madre, un pequeño perrito de los que ahora «están de moda» y un incansable llamar a la puerta, la mayoría de veces estúpido.

—Virginia: a usted le han llamado la novia de los estudiantes, ¿quiere explicarme el por qué de este calificativo?

—Hace ya unos cuatro años que así se me llama. Supongo que será porque les soy simpática.

—¿Cuántos años lleva usted de «vedette»?

—Cinco: empecé el cuarenta y ocho.

—¿Cómo empezó?

—Como muchacha de conjunto. El señor Roman «me descubrió».

—¿Cuál es su género preferido?

—La opereta y la comedia musical.

—¿La revista a secas?

—Bueno, pero menos.

—En usted que es más importante, el arte o la belleza?

—El arte, aunque la belleza es también factor que no se puede menospreciar.

—Como ve, Virginia mujer a Virginia artista?

—Pues... muy bien, con muy buenos ojos.

—En usted ¿domina la artista a la mujer?

—No sé que decirle (sonríe...) yo creo...

—¿Claro que sí!, afirma la supuesta mamá.

—Pues sí, responde la «vedette».

—¿Puede caber en la artista el amor?

—¡Todavía no, responde la mamá.

—Virginia, ¿puede ser una «vedette» una buena ama de casa?

—Deficiente... nuestra profesión acarrea mucho trabajo y grandes preocupaciones.

—¿Qué impresión le causaría a usted «verse trabajar», desde un palco?

—Esto es imposible! No lo puedo decir.

—¿Cómo hablaría de sí misma?

—No sé... nunca he deseado hacerlo.

—¿A qué artista, en su género, admira usted más?

—A Celia Gámez; pero somos muy diferentes.

—¿En qué son diferentes?

—En nuestro arte...

—¿Y en la edad!, afirma con justicia la mamá.

—Virginia. Una pregunta con mala intención dirigida a una de las más famosas y más jóvenes «vedettes» españolas: ¿Hay crisis en la revista?

—¡Sí, de autores!

—¿Eran mejores las obras «de antes»?

—¡Claro!

—¿Usted cómo lo sabe? Es muy joven...

—Pues...

—Virginia mira a su mamá y su mamá dice:

—Todo el mundo lo dice.

—La última pregunta, sin más intención: ¿Cuántas intervenciones le han hecho?

—¡Uy! Miles, afirma la madre.

—Bueno, como miles... muchas, muchísimas; dígalo así, querida mejor.

—Virginia de Matos muy simpática, muy amable y muy guapa, sale a escena a interpretar el primer número del segundo acto de «¡A vivir del cuento!»

SERRA

Salón RISKAL

Nochebuena

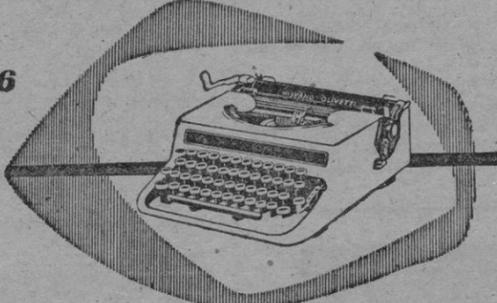
Gran baile-Cotillón

Reserve su mesa

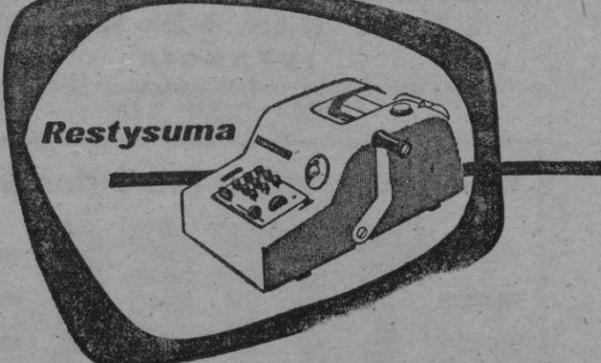
Teléfonos 1004-2648

LEA "BALEARES"

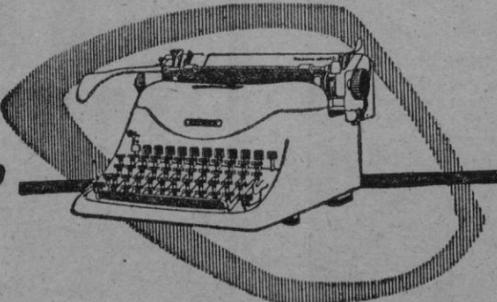
hispano olivetti



Studio 46



Restysuma



Lexicon 80

3 PRODUCTOS QUE ACREDITAN LA INDUSTRIA ESPAÑOLA DE MAQUINAS DE ESCRIBIR Y SUMAR

Agencia Oficial para Baleares:

FRANCISCO SALAS ROS

Palma de Mallorca Plaza Cuartera, 17 - Teléf. 2074

COJUELO DICE

(VIENE DE LA 2.ª PAGINA)

Quiero hacer constar el rasgo de una pobrecita, que al enumerarle lo que contenía el lote — que por cierto el cajista me metió un cuarto de litro, en vez de un litro, que es el que se da — me dijo: «No, señor Cojuelo, yo no quiero tanto. Si tiene usted una gallinita, démela a mí.»

Continuamos ahora la lista de donativos recibidos: «P. V.», 5 pts.; «Anónimo», 5 pts.; «O.», 5 pts.; «Anónimo», 5 pts.; «Administradores de su obra», 25 pts.; «Verdad que le gustarían los bufarrones marineros?», 10 pts.; «Inmaculada», 6 pts.; «Somos los tres hijitos de aquel padre que operaron», 100 pts. (quedo enterado de su postdata); «B. R.», 10 pts.; «A. R.», 2 pts.; «B. C.», 10 pts.; «Un granito de arena», 10 pts.; «J. E.», 10 pts.; «Anónimo», 5 pts.; «J. R.», 5 pts.; «Anónimo», 10 pts.; «Peñalber», 5 pesetas; «T. M. D.», 15 pts.; «E.», 1 pts.; «M. M. N.», 1 pts.; «Campos», 5 pts.; «F. T.», 2 pts.; «M. C.», 5 pts.; «Anónimo», 5 pesetas; «L. S. de F.», P. lleresa, 15 pts.; «J. S.», 5 pts.; «P. B.», 3

pts.; «J. M.», 1 pts.; «Abriel», 5 pts.; «Bartolomé», 5 pts.; «O. M.», 5 pts.; «S. A. F.», 5 pts.; «F. G.», 10 pts.; «Escandell», 5 pts.; «M. L. G.», 25 pts.; «María María», 1 pts.; «Anónimo», 5 pesetas; «Otro anónimo», 5 pts.; «J. O.», 5 pts.; «J. S.», 5 pts.; «Para el pobre más pobre», 25 pts.; «El estudiante pobre», 5 pts.; «Un petrolero», 25 pts.; «Mario», 10 pts.; «J. P.», 5 pts.; «Margarita F.», 25 pts.; «Mainá e hija», 10 pts.; «Para su buena obra», 5 pts.; «María Rosario», 10 pts.; «Enorlas», 1 pts.; «J. B.», 1 pts.; «Que Dios bendiga su obra», 15 pts.; «Jorge S.», 5 pts.; «Alfada», 5 pts.; «X. X.», 5 pts.; «Cojuelo B.», 10 pts.; «Anónimo», 25 pts. (Continuará)

Encargue su Agenda para 1954 en Sección Femenina antes de que se agoten.



Al teléfono: —«Ud. dirá, señora? Leo sus anuncios y nos gustaría que Uds. figuraran en nuestra «Página Femenina».

—Nada nos complacerá más. Y piense señora que las pruebas de afecto toman forma perfecta si obsequia Ud. a sus parientes con zapatillas TASCÓN, de esas que calientan hasta el corazón.

AL MACENES TASCÓN. — HORNABEQUE, 56

LAS ESTADISTICAS NO MIENTEN

El consumo de prendas interiores masculinas indican una gran mayoría a favor de los CALZONCILLOS Y PIJAMAS marca *Dólar* Porque? Por su duración, comodidad y buen gusto. La única casa que garantiza la cintura elástica

CASABLANCA

Celebre hoy con alegría su NOCHEBUENA

CASABLANCA le brinda un programa único con

- Blanquita Cubas
- Teresa Bárcenas
- Pepita Molina
- Leo Boadas
- Lina Monterrey
- Trío Rosas de España

NOTA: Entrada, consumición y cotillón: 50.- Ptas.

SALON MARINA

(Molinar de Levante)

Días 24 y 31 - A las 10 noche

Grandes Bailes Familiares

ORQUESTA MARFIL

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INF

Ayer se efectuó el sorteo de la Monumental Cesta de Navidad de «BALEARES»

El 1.º premio a Son Servera, el 2.º a La Puebla, el 3.º a Binisalem y los 4.º y 5.º a Palma

El escrutinio de boletos comenzó a las 18.30 y finalizó a las 20.45 -- 3.149 acertantes

Conforme estaba anunciado, a las 6'30 de la tarde de ayer, llegó a nuestra casa el Notario de nuestra ciudad, nuestro buen amigo don José Vidal, quien procedió a desprecintar el armario donde estaban guardados todos los boletines y se hizo cargo de los comprendidos en la hora 11, en cuyo grupo de paquetes estaban comprendidos los boletines acertantes.

La mesa se constituyó bajo su presidencia colaborando en la operación de escrutinio ocho personas, que trabajando a marchas forzadas, consiguieron dar cima a la labor a las 20'45 de la noche, según consta en acta.

El escrutinio fué presenciado por numerosísimos concursantes, que estuvieron pacienzadamente presentes todo el tiempo que duró este trabajo.

Se anulaban cinco boletines por resultar ilegible la cifra de minutos y se contaron los acertantes absolutos, que resultaron ser 3.149.

Inmediatamente de terminado el recuento, se pidió dispensa de lectura de los 3.149 boletos, ya que representaría una pérdida de tiempo considerable, cosa a la que asintieron todos los presentes. Inmediatamente y por orden del Notario señor Vidal, se metieron todos los boletines acertantes en una cesta, mientras el mencionado señor Notario doblaba cinco papeles con los números de los lotes a sortear. El niño Francisco Amat Salas fué solicitado por el Sr. Notario para que cogiera uno de aquellos papellitos, que resultó ser el n.º 2. Inmediatamente se le ofreció la cesta que contenía los boletos tapados con un BALEARES para que no se pudiera ver el fondo; dió un golpe y sacó el boletín de don Rafael Ballester, de La Puebla, con domicilio en la calle del Mercado n.º 16.

La misma operación repitió el mencionado niño. Sacó el n.º 1, que fué para don Bartolomé Galmés Massanet, de Son Servera, con domicilio en la calle de Pedro. A. Servera, n.º 34.

Cambiamos entonces la mano y se la ofrecimos a la niña María Vives Gomila, que sacó el 5.º premio, para doña Margarita Niell, de Palma, con domicilio en la calle de Aragón, n.º 684. Luego la misma niña sacó el 4.º para don Bernardo Sánchez Tur, de Palma, con domicilio en calle Pursiana, n.º 28 y la misma niña el 3.º para don Jaime Alcorta Pascual, de Binisalem, con domicilio en la calle de la Concepción, n.º 11.

Lo que a correspondido a los favorecidos por la suerte

A D. BARTOLOME GALMES MASSANET (DE SON SERVERA), LE CORRESPONDE EL "LOTE HOGAR DE NAVIDAD"

Consistente, en:

- Un Comedor estilo colonial de ALMACENES "SAPI"
- Una Lámpara de V. I. M. A.
- Una Nevera "Pinguino" de CASA CABOT.
- Una Radio "Castilla" de CASA CABOT.
- Un Jarro cristal de "JUANET"
- Dos Cornucopias de B. SEGUI MOREY.
- Dos Bodegones de GALERIAS DANUS.
- Una Mantelería de BORDADOS CANELLAS.
- Una Cesta de Navidad de CONFITERIAS "DOT".
- Una Lechona, un Pavo, un Saco de cacahuets de un amigo de "BALEARES".
- Una Canasta de frutas de MOTO SPORT.
- Una Petaca puros Partagás de EXPENEDURIA n.º 3 (frente "Cine Born").
- Una Bomba helado "ALASKA".

Una Caja de "Codorniu" de "TROCADERO" y "CAJA BLANCA".

Una Caja Coñac "DOMECO".
Un Fiambre de CIRCULO MALLORQUIN.
Un Par de zapatos "GORILA".
A D. RAFAEL BALLESTER (DE LA PUEBLA), LE CORRESPONDE EL "LOTE DEPORTISTA"

Consistente, en:

- Un Motor "Ratón" de CASA MINACO.
- Una Bicicleta "B. H." de CICLOS FERRA.
- Un Hornillo petróleo de Ferreteria HIJO de JUAN RAMON.
- Un Balón de futbol, un Pantalón de futbol, unas medias de futbol de la FEDERACION BALEAR de FUTBOL.
- Una Radio "Big-Ben" de RADIO BALEAR.
- Una Caja de turronecillos MARQUES.
- Cinco kgs. productos POTAGRAS.
- Ocho litros de Moscatel de BODEGA MECA.
- Una Muñeca "Maricela" de LA FILADORA.
- Un Par de zapatos GORILA.

A D. JAIME ALORDA PASCUAL (DE BINISALEM), LE CORRESPONDE EL "LOTE "ILUSION"

Consistente en:

- Una Máquina de coser "Sigma" de CASA SASTRE.
- Una Lámpara de ELECTRICA ESPAÑOLA.
- Una Caja "Laccao", una Caja "Lacfrui", dos litros de leche, un kg. Mantequilla, de LACTEL.
- Un Lote surtido de Turronecillos de FORN DE PLASSA y PASTERIA ALHAMBRA.
- Una Muñeca "Maricela" de LA FILADORA.
- Una Sortija de oro de JOYERIA CODA.
- Un Regalo sorpresa de CASA JULIA.
- Un Par de zapatos GORILA.

A D. BERNARDO SANCHEZ TUR (DE PALMA), LE CORRESPONDE EL "LOTE SENORA"

Consistente en:

- Un Vestido de señora de LA PRIMAVERA y LAS MONJAS.
- Un Juego interior señora de NOVEDADES BORRELL.
- Una Caja de medias acero de SANTA MONICA.
- Un Abrigo sport de señora de MODAS REYNO.
- Una Caja chocolates "Grefter".
- Un Par de zapatos GORILA.

Y A DONA MARGARITA NIELL (DE PALMA), LE CORRESPONDE EL "LOTE CABALLERO"

Consistente en:

- Un Traje caballero de SASTRERIA DOVER.
- Una Caja corbatas inarrugables de BORDADOS BONET.
- Un Abrigo caballero de SASTRERIA REYMA.
- Una Gabardina de LONDON.
- Un Saco caramelos de MERIENDAS RAMON.
- Dos Pares de zapatos GORILA.

Todos los agraciados pueden pasar hoy por la casa de BALEARES, calle de Danús, n.º 2, donde les serán entregados los premios correspondientes.

Aquí termina el CONCURSO DE NAVIDAD DE BALEARES PARA 1953. No nos resta más que darles las gracias a cuántos han contribuido a su éxito, a los donantes de los regalos y a los concursantes todos, con la promesa de que el año próximo haremos de superarnos todos. Hay ofrecimientos muy buenos, y un año por delante para prepararlo al gusto de todos.



Vista parcial de uno de los escaparates de "Muebles Sapi", donde se hallan expuestos los objetos que integran la Cesta de Navidad de "BALEARES"

Nuestra Falange Femenina y la Campaña de Navidad

Ayer era todo alto, rubio, joven, en la emisión de Radio Mallorca. Llegamos a sus estudios en el instante en que el P. Juliñi iniciaba su charla ante el micrófono. Sacerdote joven, rubio, alto...

que, corriendo por el cielo, se ha fijado encima de la cueva? Y le dice la camarada a la niña que pregunta: —¿No has escuchado al Padre que habló antes? Porque es la estrella de los Reyes...

J. A.

PROGRAMA PARA HOY

Cuarto charla religiosa por el Rdo. P. don Bernardo Juliñi.

TEMA— La Navidad en la Iglesia española o Tradiciones de la fiesta en España. — El canto popular enraizado en la Liturgia Navideña. — Tradiciones religiosas de otros pueblos europeos. — Santa Claus y San Nicolás— Noel — Sentido religioso y pagano de ella.

El sacerdote hablaba de la Navidad y Epifanía.

MUSICA DE NAVIDAD — VILLANCICOS

"Mas fácil quitarnos la piel— iba diciendo — que quitarnos la emoción de Navidad, porque son ya 20 los siglos que nos llenan como el mar a la esponja".

CHARLA. TEMA. — El "Nacimiento" — Elementos que lo componen—El Portal.—Las montañas —Ríos, Prados. — Desierto—El pueblo.—Modo de hacer estas cosas.

"Navidad dió un volcazo al mundo, trastocándolo todo a la inversa: un rey que lleva sobre pajas, un palacio que es una cueva, un burro y un buey que son sus cortesanos, unos pastores rústicos los primeros en adorarle, unos ángeles que hablan de paz sin guerra, un mundo al revés, mejor, un mundo nuevo".

PROGRAMA DE MANANA

¿Es más grande fiesta la Epifanía? Si, lo es. ¡Ah! Es que ese Niño de Navidad, en la Epifanía, se presenta como el Rey de Reyes. Y se llamó así de acuerdo con su significado, pues era el de manifestación o mostración de Dios"

Ultima charla a las cuatro de la tarde.

PERO YA LAS VECES DE LOS NIÑOS ENTONAN SUS VILLANCICOS HACIENDO SUS BELLENES:

TEMAS. — La celebración de la Navidad—Ambiente adecuado. —Espíritu de las reuniones familiares en estas fiestas.

"Ya está hecho el portal. Yo quiero ayudar. Y yo."

¡Por qué brilla más amella

Es una maravilla de belén al que no falta nada: la cueva, las figuras, el recato, el musgo, la nieve, la estrella...

¡Por qué brilla más amella

CALORIFEROS Y CALZADOS DE GOMA
CASA CODINA
(JUNTO AL BORNE)

Dr. S. MIR PENNASAR
INFANCIA
Ex-interno 4 años Hospital "ENFANTES MALADES" y diplomado en la Facultad de Medicina de Paris San Miguel, 192, pral. 1.º

Pase una noche inolvidable en

TITOS

admirando su programa de atracciones españolas y extranjeras, con las orquestas

Cuarteto Trashumantes

acompañados por el pianista **Jaime Avellá** y la renombrada orquesta **Mallorca**

Todos los señores clientes serán obsequiados con un cotillón

He aquí el

BÉNÉDICTINE

UN REGALO DE BUEN GUSTO

CASA ROJALS

MUDANZAS CONSULTA PRECIOS
Bote Esquinas, 5-Tel. 2227-Palma

La pureza de sus líneas.

Su calidad inmejorable

clasifican a

CYMA

entre los mejor

relojes suizos

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC



Han regresado ya los del Mallorca. Vienen vencidos deportivamente, pero con un caudal inagotable de moral, porque saben que han realizado lo imposible, lo increíble.

Lo que tira la roqueta. Todos estaban ya ardiendo en ganas de regresar al hogar. Un mes de viaje es un mes de viaje. Lo sabemos por experiencia.

Guillermo Timoner y Espin se han hecho los amos del cotarro en los velódromos europeos. Ya llevan a grandes titulares las columnas de la prensa parisina y se habla de ellos en tonos elogiosos por demás.

Por cierto que lo tienen todo en su casa de Bélgica, solo les falta una cosa para ser completamente felices. Así nos lo dicen en una carta. Esta cosa es la suscripción al diario BALEARES, cosa que tendrán a partir de hoy.

Tengo que aclarar una nota aparecida ayer en esta sección —nos dijo el cronista de baloncesto—

—¿Qué cosa es? —Es algo referente a un resultado obtenido por el San José en el Campeonato de Baloncesto.

—Pues ¿qué hubo? —Que el resultado aparecido en el número del martes fue copiado de una nota oficial del Secretario de la Federación Balear, por lo que no fue un invento del encargado de la sección.

—Quedas rectificado.

La bolera de Felanitx funciona a marchas forzadas. Hay lleno diario y ya piensan en próximas competiciones. Para que haya de todo en la mencionada bolera, ya tienen hasta lesionados.

Los del Atlético Baleares ya tienen preparado su viaje a Menorca a base de salir en avión por la mañana y regresar por la tarde después del encuentro. Habrá acompañantes y algún que otro enviado especial.

Terminado el Concurso de Navidad de BALEARES con un éxito apoteósico, vamos a iniciar rápidamente el de Reyes y seguidamente, pero que rapidísimamente iniciaremos los sorteos para la Vuelta Ciclista a Mallorca.

Aquí el que no corre vuela. También el Atco. Baleares viajará a la península por los aires y en el próximo desplazamiento se irá el domingo por la mañana y regresará el lunes por la mañana.

Por fin, el domingo veremos a Mallorca jugando en el campo de "Es Forti" al completo. Lo estaban deseando hasta los propios jugadores.

¡Ah! Y que conste que se produjo aquello de fichar elementos por un solo partido. De haberlo pensado bien se hubiesen podido fichar los once y se ahorran muchos viajes. De todas formas, la cuenta hubiese sido por el estilo.

De boxeo, hasta después de las Navidades no se dirá nada. La fiesta no está como para darse de bofetadas.

Entre las felicitaciones de Navidad que hemos recibido figura una de Antonio Timoner y señora, que agradeceremos de veras.

KUBALA no puede figurar en la selección nacional que jugará contra Turquía

Madrid 23.— En conversación mantenida por el Secretario de la Real Federación Española de Fútbol, señor Ramírez, con un periodista madrileño, manifestó "que Kubala no podrá jugar en Madrid contra Turquía, pues el reglamento de la F.F.A. prohíbe a las selecciones nacionales a jugadores que no sean nacidos en el país que defienden, pero el nuevo reglamento, aprobado en París recientemente y que entrará en vigor el próximo 15 de febrero, permite seleccionar a jugadores nacionalizados, siempre que devesen tener tres años de residencia en el país por quien hayan de actuar y como es el caso de Kubala, así que puede contarse para el partido de Turquía. — Afil.

EL DOMINGO TENDREMOS LA STA PARA EL EQUIPO NACIONAL

Madrid 23.— El Seleccionador Nacional de Fútbol señor Irujo ha manifestado que después de la jornada del próximo domingo facilitará la lista de los jugadores que han de estar en Madrid el día 30 para comenzar la preparación del equipo que jugará contra Turquía el día 6 de enero, añadiendo que citará a los once titulares y algún suplente hasta un número de 16, aproximadamente, que se alojarán en un Colegio Mayor Universitario, para lo cual se le han dado las máximas facilidades y que los designados realizarán diariamente sesiones de entrenamiento en los terrenos de la Ciudad Universitaria.

Antes del día 6 de enero se disputarán dos partidos de entrenamiento en el Estadio de Chamartín, el segundo de ellos suave.

Después del primer partido con Turquía, los seleccionados españoles celebrarán un partido de preparación cada quince días en campo que se designará oportunamente. En estos encuentros ya intervendrán 22 jugadores, que son los que figuran en la lista, a los que que están disponibles de ellos procurando perjudicar lo menos posible a los clubs que cedan jugadores para la selección. — Afil.

EL "INDEPENDIENTES" VENCE AL AT. DE MADRID 5-3

Madrid 23.— Ante 50.000 espectadores el club "Independientes" de Buenos Aires ha vencido, esta tarde, en el Estadio Metropolitano al Atlético de Madrid, por cinco tantos a tres. El primer tiempo finalizó con el tanteo de cinco a dos. Antes del partido el capitán del equipo argentino hizo entrega de un regalo que el club bonaerense dedica al formidable jugador español Zarra. Arbitró el señor Díaz Argote.

El Atlético de Madrid ha realizado un gran partido, sin juego de conjunto, pusieron sus jugadores gran empeño en la pelea y a punto estuvieron de igualar el partido, tras los 45 minutos que realizaron de furia y en los que la suerte no les acompañó. Sobresalió Zarra, que actuó durante los 90 minutos con gran pundonor.

Los argentinos empañaron su victoria con una actitud violenta y poco deportiva, pues en una ocasión, dos de sus jugadores, zarandearon a una discusión, al árbitro, señor Argote. — Afil.

Madrid 23.— Después del partido entre el Atlético de Madrid y los Independientes, todo el equipo madrileño señala que si Zarra estuviera en su equipo su clasificación sería distinta.

Por otra parte los argentinos irían en que Zarra lleva en sí la furia española, es peligroso en el ataque y si hubiera estado con nosotros con sus compañeros, seguramente la victoria se hubiera dado a favor de los españoles. Afil.

Madrid 23.— Una vez terminado el encuentro los jugadores argentinos dieron la mano a todos los jugadores españoles e incluso al árbitro, deseándoles felices Pascuas.

Sin embargo el directivo del club argentino fue protegiendo al árbitro señor Díaz Argote. Hasta que efectuó al vestuario, donde de nuevo se dieron la mano.

Varios jugadores expresaron su confianza que lograrían una nueva victoria en campo español. — Afil.

SELECCION DE ROTTERDAM, 2 VALENCIA, 3. Rotterdam 23.— El valenciano F. C. ha vencido en partido de fútbol a la selección de Rotterdam por 3 tantos a 2.

Apuestas Mútuas

Madrid 23.— Resultado provisional del escrutinio de las apuestas mútuas deportivas benéficas correspondiente a la décima cuarta jornada de Liga del día 20. Boleto vendido 2.982.393. Recaudación 8.947.179 pesetas 55 por 100 de premios pesetas 4.920.948'45. Reparto de premios 2.470.474'20 pesetas a repartir entre 33 holders máximos acertantes de trece resultados, provisionalmente a 74.599'80 pesetas. La misma cantidad a repartir entre 738 boletos, mas aproximados de 12 resultados a 3.333'95 pesetas. — Afil.

Sala Augusta Hoy - Sigue el éxito

Advertisement for 'Jeromin' featuring a portrait of Ana Mariscal Rafael Duran and a list of names including Jaime Blanch, Jesus Tordesillas, Antonio Riquelme, Adolfo Marsillach, and Luis Lucia.

NOTA DEL CONSTANCIA

Para presenciar el partido Granollers-Constancia que ha de celebrarse el próximo domingo en el campo Es Cos, correspondiente al Campeonato Nacional de Liga III División, los señores socios deberán exhibir el recibo del mes en curso acompañado del carné provisto de su fotografía; los que no lo hubiesen satisfecho podrán retirarlo el domingo por la mañana en el local social o bien por la tarde en las taquillas del campo.

El despacho de entradas y localidades tendrá lugar en los sitios de costumbre. El encuentro empezará a las tres y media.

PELOTA VASCA

El primer encuentro lo jugaron Olate y Jayo contra Gárate y Marín, perdiendo los primeros por cinco tantos de diferencia después de efectuar un buen partido destacándose la actuación de Gárate con la eficaz ayuda de Marín.

A continuación se enfrentaron Echeverría y Carmelo con Hernández y Ormaechea que desarrollaron un espléndido juego en el que pusieron de manifiesto entusiasmo y habilidad y aunque al final parecía segura la victoria de Hernández y Ormaechea, sobrevino la vuelta con una formidable reacción de Echeverría y Carmelo siendo los vencedores por 25 tantos a 23. Fueron aplaudidos con enorme entusiasmo.

El disputado por Argárate y Mavol contra Lamban y Celeya fue de poco interés y alcanzaron el éxito los segundos por la notable diferencia de 25 a 12. La actuación de Argárate nada mas que regular y la de Mavol pésima.

Campeonato Regional

SAN JORGE, 3; SANTA MARIA, 0. Buen partido el disputado por estos dos equipos, que finalizó con el resultado favorable al San Jorge, de una manera clara y sencilla, pues fueron los que pusieron más empeño en conseguir la victoria. A la primera parte y a los pocos minutos se anuló un gol a Salom, pero fue éste quien aprovechando un buen pase de Palliva logró el primero y luego a los pocos momentos el segundo y tercero, demostrando así su capacidad goleadora, pues Salom es el que demostró tener más vista de la delantera del San Jorge y de esta manera consiguió los tres tantos más, y ya al finalizar el partido consiguió otro bonito tanto que fue anulado de manera incomprensible por el colegiado.

Advertisement for 'Paredes' featuring a woman in a hat and coat, with text 'SASTRERIA' and 'Le ofrece las últimas novedades recibidas en TRINCHERAS, COMANDOS Y GABARDINAS'.

Frontón Balear

Hoy jueves, NOCHEBUENA. Sesión única. A LAS CINCO DE LA TARDE. Gárate-Urquidí contra Gorri-Olate. Coll-Mayol-contra Echeverría-Carmelo. Hernández-Celaya contra Míntegu-Ormaechea. TRIO PARA HOY, que se jugará con la última quiniela de la sesión. 1. Celaya, 2. Ormaechea 3. Carmelo, 4. Mayol, 5. Míntegu, 6. Coll, 7. Hernández y 8. Echeverría. EL TRIO re ayer 2-2-5 se pagó a 326 pesetas. Cafecación. ENTRADA LIBRE. BAR-RESTAURANTE. Cena especial d. NOCHEBUENA. Cubiertos desde 25 pesetas, todo incluido, amezada por la Orquesta "CADETES". Hora 10'30.

BALONCESTO

Don Salvador Maura cesa como Presidente de la Federación Balear

Le sustituirá accidentalmente D. Gabriel Más

D. Salvador Maura, el que hace unos meses se hizo cargo de la Presidencia de la Federación de Baloncesto ha cesado como tal a requerimiento propio, dado que sus muchas ocupaciones no le permiten desenvolverse con normalidad en este cargo. El cese de don Salvador Maura será sentido por todos los aficionados, ya que es de sobras conocido la gran labor que ha realizado en sus escasos meses de Presidencia, en beneficio del baloncesto balear y su paso por nuestra Federación será recordado por todos durante mucho tiempo. "BALEARES", haciéndose eco del sentir de todos los que forman la gran familia de baloncestistas expresa públicamente su satisfacción por el trabajo realizado por el señor Maura y siente su apartamiento de la Federación.

Accidentalmente se ha hecho cargo de nuestro organismo, una Comisión que, presidida por don Gabriel Mas, de sobras conocido por todos los deportistas, estará compuesta por los señores Castell, Sbert y Fullana.

El primer acuerdo tomado por esta Comisión, ha sido el de organizar un partido entre dos selecciones de jugadores de 1.ª categoría, el próximo día 6 de enero, en el campo del Patronato, en homenaje al señor Maura, que servirá para que todos los aficionados...

nados le rindan su ferviente adhesión.

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

LINEA DE PALMA A SANTANYI. El día 31 del corriente mes a las once horas tendrá lugar en las Oficinas de esta Compañía con arreglo a lo estipulado en la escritura de emisión de 7 de Septiembre de 1914, el sorteo anual de las Obligaciones del Ferrocarril estratégico de Palma a Santanyi, que deben ser amortizadas en el primero de Enero próximo, a cuyo acto pueden asistir los señores tenedores de Obligaciones que así lo estimen conveniente.

Palma 22 Diciembre de 1953.— El Presidente, Gabriel Rullán Bailester. — El Secretario, Jaime Ferrer y Oliver.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. La Dirección del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas ha acordado convocar con carácter extraordinario de acuerdo con la Especialidad de "Interpretación", exámenes de Ingreso en el I. I. E. C., únicamente para aspirantes de dicha Especialidad.

A cuantos Interese tomar parte en la citada convocatoria pueden dirigirse a la Delegación Provincial de Información y Turismo, Paseo Sagrera, 9-11, donde se les informará ampliamente. Palma de Mallorca 23 de diciembre 1953.

Advertisement for 'LA CASA CABOT' featuring a woman in a hat and coat, with text 'EN SUS DIFERENTES SECCIONES DE Electricidad Fumistería Radio Saneamiento Megafonía FELICITAN A LOS CLIENTES Y FAVORECEDORES EN LAS FIESTAS DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO'.

Advertisement for 'Salón OLIMPIA' featuring a woman in a hat and coat, with text 'La Empresa del Salón OLIMPIA Felicita a su distinguida clientela y le desea felices Pascuas de Navidad, invitándole a asistir durante estos días a los grandes BAILES FAMILIARES con las Orquestas BAHIA y BOLERO Diviértase durante las NAVIDADES en el Salón OLIMPIA (Reserve su mesa)'.

DOMINGO PROXIMO GRANOLLERS-CONSTANCIA Campeonato Nacional de Liga III División

Campo ES COS A las 3'30 tarde

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIO

CRISIS EN Marruecos

Al lado de España, en frontera con nosotros porque hay tierras de España en suelo africano, con importancia vital en nuestra vida y en nuestras relaciones exteriores, se encuentra un Imperio del cual casi siempre se habla más que se sabe, pero del cual acaso se hable ahora, en verdad, poco. En diplomacia — y llamamos diplomacia a la política exterior, no al vano juego del ocio protocolario —, no intervenir es casi siempre abandonar, o por lo menos llegar tarde. Nuestro problema principal en Marruecos fué el de haber llegado tarde. Y si llegamos tarde fué porque fueron partidarios de la "no intervención" aquellos Gobiernos que en 1904 desmentían el acuerdo franco-inglés, la "entente cordiale" que se firmó exactamente dieciocho días más tarde de que en pleno Parlamento lo desmintiese el señor Abarzua, que era — ¡qué hemos de hacerle! — nuestro Ministro de Estado.

Por fortuna no son idénticas a las de 1904, y ni siquiera a las de 1912, las condiciones actuales de España. Estamos gobernados por quien conoce mejor que nadie los problemas de Marruecos, y sabe que el Imperio Marroquí no es para España cuestión secundaria, sino problema vital de la máxima importancia. En 1912, Francia nos dejó el hueso de Marruecos para que nos entretuviéramos en roerlo, y confiando en que acabaríamos por dejarlo. Hoy es Francia quien se encuentra en mala postura en Marruecos, donde si sigue presente, acaso sea solamente porque así se ha decidido — por ahora —, en el Departamento de Estado.

La impopularidad francesa en Marruecos, contrasta, por fortuna, con la amistad y confianza que inspira la política de España. Hemos logrado que nuestra zona, el hueso que nos dejaron los acuerdos de 1912, sea un remanso de paz, mientras que la zona francesa es un remolino de inquietudes. Pero el problema desborda incluso el ámbito de Francia, porque Marruecos es un solo Imperio y una sola nación, aunque sean dos las Potencias protectoras. Cuando hay tormenta, el rayo amenaza lo mismo a quienes viven en la planta principal, que a los vecinos más pobres que se han conformado con el desván o el ático.

¿Quiere decir esto que hemos de entendernos con Francia? Diplomáticamente, acaso. La respuesta es más dudosa. La diferencia está en que si para nosotros un Marruecos libre no sería más que una leve pérdida — pérdida de carga —, para Francia sería un desastre.

Por fortuna, no estamos en la situación de 1904. España ya no se mira el ombligo, esperando que Francia e Inglaterra le den permiso para actuar. Hoy, nuestra política es sólo nuestra, y no depende de nadie.

Por primera vez, tenemos la baraja en la mano. Por esta vez también, no podemos dejar que nos la arrebatan quienes, en la diplomacia, siempre nos han jugado haciendo trampos.

JOSE RAMON ALONSO

MAPA MUNDI

RENY COTY (independiente) elegido...

(Viene de la primera pág.)
Navidad. Dichos obreros piden una gratificación de 20.000 francos y no de 12.000 como estaba acordado, con motivo de esas fiestas. — Efe.

ORDENES DE LOS SINDICATOS
París 23.— A pesar de que la C.G.T. (fuerza obrera socialista) y los sindicatos católicos han aconsejado a sus afiliados que no secunden la huelga de ciertos trabajadores de Correos, proclamada por la C.G.T. (comunista) y apoyada por los sindicatos independientes y a pesar de estar las tropas descargando y cargando a las en las estaciones y conduciendo los camiones postales, Francia se ve amenazada con tener paralizado el reparto de la copiosa correspondencia navideña.

Algunos ambulantes se han sumado al paro, así como 500 empleados de la Central parisiense de cables a larga distancia y los recaudadores del servicio central del giro postal. Varias estafetas han cerrado sus puertas.

Los aviones británicos de la línea Londres-Gibraltar son los únicos que aterrizan en el aeropuerto de esta ciudad con ayuda de la torre de control militar del campo.

La huelga de radiotelegrafistas civiles no ha tenido repercusión en la base militar norteamericana de Burdeos. — Efe.

BIOGRAFIA DE COTY
París 23.— El nuevo presidente de la República Francesa, René Coty, nació el 20 de marzo de 1882 en el Havre. Después de cursar sus estudios de Derecho y Filosofía, ocupó varios cargos políticos de escasa importancia, entre ellos el de Consejero Municipal de El Havre en 1908 y en 1923 fué elegido diputado por el mismo lugar.

De 1949, ocupa el puesto de vicepresidente del Consejo de la República (Antiguo Senado). Coty, está casado y tiene dos hijas y diez nietos. Coty, permaneció en Francia durante la segunda guerra mundial y fué uno de los senadores que votó por la subida al poder del gobierno del Mariscal Petain, en 1940. Aun cuando no tomó parte activa en el gobierno de Vichy. Al terminar la con-

flagración mundial sufrió una depuración quedando libre de las acusaciones de haber prestado colaboración técnica, acusaciones que fueron dirigidas contra todos los que votaron en favor del Mariscal Petain.

René Coty, que ha tomado parte en dos Asambleas Constituyentes, fué reelegido en 1946 diputado de la Asamblea Nacional, siendo miembro de la comisión de Asuntos Exteriores, en Noviembre de 1948, en el gabinete Schuman. Fué nombrado ministro de Reconstrucción y Urbanismo, cargo que dimitió en Julio de 1949, ocupando desde entonces el puesto de Vicepresidente del Consejo de la República (Antiguo Senado).

Es llamado el "abogado insomne" por su vitalidad extraordinaria para mantenerse en pe. forta. condiciones durante las largas sesiones nocturnas. — Efe.

La vida es así

(Viene de la octava página)
sea, es capaz de inventarse tantas mentiras como para llenar tanto espacio?

La máxima dificultad, para la eficacia de ese número del "New York Times" habrá sido la de ser leído. Preveo otra huelga, una a base de suscriptores del colega americano que han tenido que hacer tiempo, en sus vidas, a poder penetrar en esa oscura selva de las setecientas y pico de columnas de letra impresa. Y luego dicen que Nueva York es la ciudad de la gente con brisa!

Una guerra que se enfría

(VIENE DE OCTAVA PAGINA)
al que produce y al que consume. También intrigaba la parsimonia del ataque y el que no se procediese a una gran ofensiva general, puesto que si los alistas tenían más astucia, sus adversarios deben poseer todos los recursos bélicos que proporcionan las Leyes y el ejercicio de la autoridad.

Pero sólo se difundió que los pepinos presentaban síntomas de Indisciplina.

Otro duradero silencio. Y no ya un comunicado, sino ni siquiera el débil rumor de que las berejenas claudicaban en todos los frentes.

Y después, nada. La guerra de los precios parece estar desarrollándose — si es que todavía dura — en un túnel de mudez y oscuridad persistentes. Solo se supone que aún se refieren a ella algunas mujeres que van entre los puestos de los mercados, con los cachapos vacíos, hablando solas y a las que apenas se les entiende algo cuando suspiran. "¡Señor, Señor! ¿Qué voy a llevar hoy a mi casa?"

Pero los optimistas dicen que si no vemos ni oímos la lucha es porque se está librando en la estratosfera, que es donde se han refugiado los precios.

(Prohibida la reproducción)

Fracasan dos nuevas

(Viene de la octava página)
Zampa, Luchino Visconti y Gianni Franciolini. Cada director ha planeado uno de estos episodios vividos por las citadas protagonistas.

Sin embargo, lejos de contener un rosario de confesiones típicamente femeninas, la película se resuelve a los ojos del espectador en una serie de anécdotas personales con poco interés humano, aunque cada uno de estos episodios no haya dejado de conmover profundamente en su día a las respectivas protagonistas.

Así, por ejemplo, el episodio de Isa Miranda, que puede ser el que tenga una significación más profunda, lejos de llevar al ánimo del espectador el tormento de esta mujer por haber sacrificado su vida femenina a su vida artística, renunciando a la maternidad, queda reducido a la exaltación del calor materno puesto por la protagonista en el cuidado de su niño, víctima de un accidente. Y más débiles todavía que éste, en su intención y en su resolución cinematográfica, son los restantes episodios. Presenta la película un prólogo dirigido por Alfredo Guarini, en el que se exponen los anhelos y los temores de dos aspirantes a actrices en el momento de ser elegidas, previo un laborioso concurso para interpretar el primer episodio de esta misma película. El contraste de ese prólogo, con los cuatro capítulos siguientes, que le ren demostren la existencia de mujeres que desean ser actrices y que luego, cuando lo son, añoran haber dejado de serlo.

Pero esta conclusión — de ahí el fracaso de la película — no aparece impuesto cinematográfica-

mente, a pesar de las sugerencias y del verismo de los relatos.

"Amor en la ciudad" quiere ser, en cambio, el primer número de una revista cinematográfica titulada "El Espectador". A este título orteguiano se ha remitido Zavattini para realizar la adaptación cinematográfica de una publicación periódica. Los reportajes, las entrevistas, y las encuestas aparecen no en letra impresa, sino en el celuloide, pues la cámara tomavistas sustituye a las linotipias. Los personajes no son actores de cine, sino gentes de la gran ciudad que hablan un toscano y balbuciente lenguaje y si en cambio los protagonistas auténticos de los hechos que narra la película-revista.

Este primer número de "El Espectador" tiene una lírica unidad temática: el amor. La película es, por lo tanto, una visión periodística en sus diferentes aspectos y ambientes.

CORREOS

Condecoración al funcionario Sr. Gayá Mestre

Por el Excmo. señor don Luis Rodríguez Miguel, Director General de Correos y Presidente del Consejo de la Caja Postal de Ahorros, y con motivo de la conmemoración del XXI Certamen Nacional del Ahorro, celebrado en Madrid el pasado día 18, fue impuesta al funcionario de Correos Jefe de la Estafeta de San Juan, don Francisco Gayá Mestre, la medalla de Oro de la Caja Postal de Ahorros como premio al aporto en su gestión a favor de la referida Caja Postal de Ahorros. Nuestra enhorabuena.

CHAMPAN FREIXENET

Celebre sus fiestas con CHAMPAN FREIXENET

el que más compete con los ESPUMOSOS FRANCESES

EXIJA FREIXENET y obtendrá el máximo de calidad

CAVAS SANS SADURNI DE NOVA

EQUIPOS FLUORESCENTES ELIBE-SYLVANIA

VENTAS

Ningún artículo usado para venderse según lo dispuesto en la Leyista con vigente: mayor parte de 50 por ciento senado en el tasa.

MAQUINAS coser nuevas y de ocasión, compra-venta, cambio. Facilidades pago. CASA SASIRE. Plaza España, 98. (16)

PINTURAS PREPARAMOS con ACEITE LINAZA PURO GARANTIZADO y COLORES SOLIDOS, 25 peetas kg. Droguería JUAN RAMON. Sindicato, 47. (18)

EMBARCACIONES. PERSONAS: Compre las pinturas directamente en fábrica. "INDUSTRIAL ISIFRA". Herrieta 23. Mejores y más baratas. (16)

SE VENDEN extractores "SIEMENS" perfecto estado Razón; Hostales 38. (10)

MADRES. Para Colegio, les sólidamente, pero muy sólidamente CALZADOS. CALZADOS DADOS. (10)

CABALLEROS. Para bien calzar, nuestra gran, hermosa baratura aprovechar. CALZADOS DADOS. (10)

NOTAS "Matapiedras" modelo 1953 Insuportables o tamantañas para cazadores excursionistas colonos y mayores, resistentes a riego y temporales. CALZADOS DADOS (19)

"CAI ZADUS DADOS" fin de temporada liquidan infinidad pares verano archibaratisimos. (10)

NEGOCIO espléndido, plena marcha, céntrico. Informes: calle Mar. 49. 3.º 2.º De 1 a 2. (15)

TALLER MECANICO por asistentime vendio; toro con todos sus accesorios. San Felio, 25. Papelería Atlante (15)

MAQUINAS hacer punto, garantizadas en enseñanza domicilio, máximas facilidades, Imperio. Montero, 32. MADRID. (12)

ELECTRICISTAS: Adquieren flexible de cupo libre en CASA JOSE BUAFES mediante vale que facilitará el Sindicato Provincial del Metal. (20)

VENDO laud, vela y motor, 21 palmos. Informes: Rafael Blanes, 9. (10)

ENTRE CIENTOS de prendas podrá escoger: Camisas, sueters, gabardinas, bufandas, guantes. CAMISERIA FERRER. San Miguel, 5. (16)

OPORTUNIDAD: Dos relojes señora brazalete oro chapado, último modelo suizo cronometro oro, vendo sin estrenar mitad precio. San Miguel, 128. 1.º 1.º (23)

CANGAS: Salita de estar, máquina de escribir, ambas perfecto estado. Zavella, 20. (12)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

10 registros: 450 ptas. Cada palabra, más: 0'40

FINCAS

ROSELLU BORRAS: Compra venta y administración de FINCAS. Hipotecas. Pza. Arzobispo O. Miralles, 20. Teléfono 2282. (17)

PARA anuncios en este periódico sin momento de tarifa. Puede dirigirse: ANUNCIOS ALZINA Jaime II, 32. (15)

FINCAS MAYOL, COMPRA-VENTA DE FINCAS Urbana Rústicas Chalets situados en puntos pintorescos de la Isla; solares GRANDES OPORTUNIDADES. Real, 15. Palma. (22)

ANTES de comprar, vender traspasar, aruda a AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (11)

COMPRAVENTA fincas. GON/ALEZ. Monjas, 3 (tardes). (10)

MAQUINARIA

TRITURADORES, CERNE-DORES filtro prensa machacadoras, hidro-extractores-centrifugos, motore, compresores, reductores, velocidad, bombas de membrana y varla. INDUSTRIAS SEGUI. Leranto, 23. VAL EN CIA. (22)

COMPRAS

NO MALVENDA muebles, enétera. Consulte Cortada. Capuchinas 35. Teléfono 3546. (10)

COMPRARIA fábrica pequeña producción de pinturas al aceite y barnices o licencia en orden. Dirigirse: Jesús Vicente, INDUSTRIAL AZULEJERA. Avda. Antonio Maura 1. PONT D'INCA. (25)

COMPRO libros, amigos modernos, pago máximo. Calle Beata Catalina, 3. (10)

COMPRARIA bicicleta para niño de 6 años. Escultor Galmés, 65. (10)

MAQUINARIA

TRITURADORES, CERNE-DORES filtro prensa machacadoras, hidro-extractores-centrifugos, motore, compresores, reductores, velocidad, bombas de membrana y varla. INDUSTRIAS SEGUI. Leranto, 23. VAL EN CIA. (22)

VENDO motor Crosley, gas pobre, 14 HP. Teléfono 5037. (10)

ALQUILERES

EN EL TERRENO cedería alquiler hasta fin junio piso amueblado vistas mar; comedor living, cuatro dormitorios, cocina, baño, garaje. Llamar teléfono 1894, horas oficina. (24)

ENTRESUELO propio oficinas, se alquila edificio "Palacio Avenida". Informarán por tertía. (10)

No le dude usted. Esta sección es la más leída del periódico

TRASPASOS

POR 5.000 PESETAS traspaso local calle Sintés, alquiler 200 peetas. urge. ALZINA. Jaime II, 32. (14)

PERDIDAS

EXTRAVIADO reloj de pulsera señora entre Mercado Olivar y Estaciones. Gratificar en Sastrería Terrasa San Miguel, 128. Teléfono 1606 (19)

PERDIDA pluma "Sheaffer's" negra. Se gratificará devolución Informes esta Administración. (10)

ENSEÑANZAS

IDIOMAS: Cursos rápidos de francés e ingles por profesores especializados. Contabilidad y cultura general. Lecciones particulares y colectivas. Costa y Llobera, 40. (22)

HIPOTECAS

EN PRIMERAS hipoteca consulte FINCAS FULLANA. San Miguel 102. (10)

CAPITALISTA: Inversión rápida. Primeras Hipotecas consultando "FINCAS MASCARO". San Miguel 141. (11)

HUESPEDES

PARTICULAR ofrece habitación dormir o todo estar, baño. Herreres de Manacor, 97. Tienda comestibles. (14)

VARIOS

CERTIFICADOS penales, últimas y con fines, matrimonio, nacimiento de la Unión. GFSO. RIA COSTA. Cort 5. (11)

SENIAS, MESAS, alquileres. Sindicato. Calle "Pasaje" De 11 a 1. PERELLO. (11)

NO VENDA su máquina escribir, SUMADORA, CALCULADORA, sin consultar ACADEMIA GAMUNDI. Pagamos todo el VALOR. Consultenos y se convenirá. (19)

CORCHO para aislamiento de neveras y cámaras. Precios fábrica. FRIO INDUSTRIAL. (11)

CASCOS de fibra PRATS la mejor diensa para el motorista. Trajes de nylon para invierno. Guantes motorista marca MOTAUTO. Cabos de algodón blancos y color. Carteras para motocicletas impermeables. Sillines en todos los modelos y gafas motorista. MOTAUTO Alfredo Isanda, Pedro A. Peña, 75. Teléf. 3837. (46)

PATENTES marcas, modelos, dibujos. GFSORIA COSTA. Plaza Cort, 5. (10)

PASAPORTES "MUNDIAL" Almudaina 18. (10)

AMERICA PASAJES 6.000. Informaciones gratuitas. Almudaina, 18. (10)

SE MATAN lechonas a domicilio. Calle Aráb. 10. Teléfono 4014. (10)

TRABAJO

REFRESANTE: Ofrece sus servicios empresa de blanqueos con obreros especializados y asegurados. Precios muy baratos. Fichas y datos interiores informaciones: esta Administración; teléfono 4064; San Felio, 25 (Papelería "Atlante"); Olivaria, 13; calle 27 1.º, 1.º Sta. Catalina. (34)

BIANQUEADORES con cepillo. Se blanquea en pueblos y Palma. Pons Gallarza, n.º 54 (13)

SF OFRECE matrimonio joven sin hijos para servicio doméstico. Luis Salvador. 200 1.º (13)

ALBANIL se ofrece para toda clase de reparaciones. Informes: calle de la Platería, 39. 4.º (15)

MUCHACHO para botones se necesita. Informar: "Palacio Avenida". (10)

DFSFO secretario o secretaria taquimegráfico, con conocimientos de francés. Escribir esta Administración n.º 1006. (14)

SE NECESITA operario laminista medio oficial y aprendiz. Informes en esta Administración. C. O. (14)

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CINE

En 1.ª fila

La exquisita Maria Esperanza Navarro con su compañía de Comedias está cosechando a diario triunfos completos desde el escenario del Teatro Principal. Maria Esperanza Navarro hace honor a su dinastía teatral y dice y representa las obras como nadie.

Debuto la compañía de Revistas de Virginia de Matos en el Teatro Lirico. Virginia de Matos continúa y continuará muchísimo tiempo siendo la vedette preferida. Es guapísima de veras y además une a su trabajo una seriedad que entusiasma a todos.

Virginia de Matos es la mas preciosa de las vedettes de la revista actual y tiene personalidad.

"A Vivir del Cuento" era la revista esperada por todo Mallorca. "A Vivir del Cuento" triunfará en el escenario del Lirico.

Todos los locales de Mallorca se preparan a celebrar la Nochevieja presentando espectáculos insuperables.

Trocadero tira la casa por la ventana con la presentación de la fantasía en oro con los artistas alemanes "Das Alonso" y la danzarina india Mi's Daniella.

Salón Ibiza anuncia un totalmente nuevo programa de atracciones.

Lo propio hace Salón O'Imola. Y también los Trébol, Bolero, Titos, etc. etc.

Los niños tendrán a donde ir por la tarde con la Gran Gala Infantil del Circo Balay con sus maravillosos payasos y sus fieras.

En suma que se preparan espectáculos de altura en todas partes con motivo de las próximas fiestas navideñas.



Su mejor regalo de Reyes un Disco Long Playing, o corriente. Elíjalo entre el gran surtido de RADIO BALEAR S. Miguel, 151-Tel. 2324

La Empresa del **SALON IBIZA**
 Felicita a su distinguida clientela y le desea unas felices Pascuas de Navidad, invitandoles a presenciar durante estos días el siguiente programa:

- Esmeralda (bailarina española)
- Inura (bailarina exótica)
- Ana María de Triana (canciones españolas)
- Albina Luna (estrella del baile español)
- Angeles de Murillo (canciones y bailes)
- Dar ey Soer (supervedette de la danza exótica)

Pase su mejor NOCHEBUENA en el **SALON IBIZA**
 Reserve su mesa

Asistencia Palmesana
 Hoy a las 10 noche y sábado día 26
GRANDES BAILES FAMILIARES
 Orquestas "Marimba" y "Six-Son"

TEATRO PRINCIPAL
 COMPAÑIA DE COMEDIAS DE **MARIA ESPERANZA NAVARRO**
 con la colaboración de la actriz de carácter **MARIA BASSO**
 HOY, jueves, 7 tarde y 10'30 noche
 Reposición de la comedia de los Hnos. A. Quintero **PIPIOLA**
 Mañana: Grandioso éxito de «El cenio d'egre»
 Entrada general: 2 pesetas

LIRICO

«A vivir del cuento» de Muñoz Román, por Virginia de Matos

Ayer noche, en el Teatro Lirico se presentó la compañía de Revistas de la Supervedette Virginia de Matos, con la obra cómica "A vivir del cuento", de José Muñoz Román, con música de los maestros Faixa y Moraieda.

La obra puede encasillarse en las denominadas de "skets", con la particularidad de que las partes tienen cierta hilación con la base del primer cuadro.

"A vivir del cuento", alcanzó en Madrid un número elevado de representaciones. Muchas de sus partes demuestran la maestría y el oficio con que el autor sabe desenvolverse en este popular género. El pecado más frecuente es la falta de matiz con que se mueven los personajes y el exceso de bufonería de algunas escenas. De todas formas, sus virtudes logran que las situaciones sean acogidas con agrado, y con carcajadas, que es lo que al final pesa.

La música es pegadiza y casa con el género a que pertenece "A vivir del cuento". Tiene partes dulzotas, de las que ayudan y a veces logran el visado.

La compañía logró que la obra fuera puesta con decoro. Salvando el normal nerviosismo de las primeras representaciones en una plaza nueva, "A vivir del cuento" alcanzó un buen éxito. Mari Lili, la pareja de baile Johnny et Marica, Eduardo Herráñez, Salomé de Marcos, Adalina Labra, Ramón Cebriá y Julita Leal cooperaron con voluntad a este éxito.

Virginia de Matos, que era esperada con impaciencia y expectación, no logró que el público se le entregara completamente. Molestada por el viaje y enferma, según manifestó, puede que estuviera "algo ausente". Un juicio imparcial en torno a la personalidad de esta joven "vedette" (no a

su labor de ayer noche) debe resultarle francamente halagüeño. Posee dominio de tablas, soltura, belleza y un bello timbre de voz, que sabe entonar con discreción. "A vivir del cuento" agradó al numeroso público que ayer noche se reunió en el Teatro Lirico. P. S.

TEATRO

PRINCIPAL «CHISPITA LA REVOLTOSA», otro estreno de María E. Navarro

"Chispita la revoltosa" es una comedia tonijita, redicha e insustancial de Jorge N. Mi-helena. A esa comedia "asainetada" le sobra todo su mal teatro y le falta todo lo que no tiene: humanidad y gracia espontánea. Mil veces es preferible un teatro desorbitado —con humor de ese que venimos llamando "cordóniz"— a esas parodias de teatro muy 1914, que huelen a falso y topiquero desde muy lejos.

Pero, este es un teatro de teatro, tan revisto y con tan pocas cosas que doctar al espectador de hoy, que, sin embargo, se resiste a morir. Sobre todo si —como aquí ocurre— brinda a una actriz a darnos un papel genérico, un "tipo" a crear.

En efecto, María Esperanza Navarro hace aquí una moca a, muy castiza y muy viva la Pepa, que lo mismo se pega con los chicos del barrio que torca un mitra o se pone sentimental y casamentera. Y, naturalmente, la actriz lo hace bien, aunque la "Chispita" tenga, verdaderamente, poco acento de verdad. Al fin y a la postre, eso poco importa, puesto que el público ríe con el juego y el juego que la actriz saca al personaje. Junto a ella fueron muy discretas, como siempre, las partes de María Bassó, María del Pilar Armesto y los señores Viches, Barnabé, Arévalo, etc.

La dirección y puesta en escena, a tono. No había mucho que dirigir ni mucho, realmente, que poner en escena.—B.

La mas completa y mat económica Agenda para el año 1954, es la editada por la Sección Femenina.

Los Estrenos

«La dama de Trinidad» Nacionalidad: norteamericana. Proyección: Born.

"La dama de Trinidad" quiere ser otra Gilda; se ha querido repetir el mismo éxito, utilizando los mismos resortes, pero sin conseguirlo, en modo alguno.



RITA HAYWORTH

"El Calipso" son lo más destacado de la cinta.

"La dama de Trinidad" no podía ser nunca una buena película si ya su guión es pésimo, desarrollando una trama artificiosa, que más hace reír que despertar interés. Candorosa trama de aventuras procelosas que culmina en una hotetada; trance muy espectacular que hubiera podido dar nombre a la película.

La fotografía y la interpretación, en la que figura, además de Rita, Glenn Ford, es aceptable. Lo mismo la dirección en manos de Vincent Sherman. — P. B.

CLUB NAUTICO
 PROGRAMA de los actos que se celebraran con motivo de las fiestas navideñas.
 Día 29 martes.— A las 19 h., Te-baile.
 Día 29 martes.—A las 22 h., Cena de compañerismo con motivo de la Regata de Cruceros "Trofeo Vizconde de Barrantes", para todos los socios que deseen tomar parte en ella. Reparto de trofeos.
 Día 31 jueves.—Noche Vieja, a las 22'30, cena y baile de gala.
 Día 5 de enero martes.—A las 22'30, cena y baile de gala, con sorpresas y regalos a las señoras.
 Día 6 de enero miércoles.—Por la mañana gran Fiesta Infantil con los Reyes Magos que obsequiarán a los hijos de los socios y entregarán a éstos los juguetes depositados previamente por 35. MM. en la Conserjería del Club.

CARTELERIA

TEATRO
 PRINCIPAL.—Compañía de Comedias de María Esperanza Navarro. A las 7 tarde y 10'30 noche: "Pipiola".

REVISTA
 LIRICO.—Compañía de Revistas de Virginia de Matos. A las 7 y 10'45: "A vivir del cuento".

CIRCO
 BALEAR.—Circo Barlay, de Alemania. Funciones a las 6 y a las 10'30.

CINE
 ASTORIA.—Desde las 3'45: "Guantes grises" y "El sistema Pelegrin".

AUGUSTA.—Desde las 3'30: "Je romin" y "Pánico en las calles".
 AVENIDA.—Desde las 3'15: "Guantes grises" y "El sistema Pelegrin".

BORN.—Desde las 3'15: "La dama de Trinidad".
 CAPITOL.—Desde las 3'30: "El secreto de Paula" y "Reclutas".

HISPANIA.—Desde las 3'30: "El secreto de Paula" y "Reclutas".

METROPOL.—Desde las 3'30: "Cohete K-1" y "La cautivadora".
 MODERNO.—Desde las 4: "El tesoro del condor de oro" y "Hablan las campanas".

ORIENTAL.—Desde las 3: "El tesoro del condor de oro" y "Hablan las campanas".

PROGRESO.—Desde las 3'30: "El secreto de Paula" y "Reclutas".

PROTECTORA.—Desde las 3'30: "Cohete K-1" y "La cautivadora".

RIALTO.—Desde las 3'30: "El tesoro del condor de oro" y "Hablan las campanas".

SALA DE FIESTAS
 CASABLANCA.—Tarde y noche: Baile y atracciones.
 IBIZA.—Todas las noches: Baile y atracciones.
 TROCADERO.—Tarde y noche: Baile y atracciones.
 OLIMPIA.—Hoy noche: Baile.
 TROBOL.—Hoy noche: Baile.
 BOLERO.—Tarde y noche: Baile y atracciones.
 TITOS.—Tarde y noche: Baile.

ESPECTACULOS HOY

7 tarde y 10'45 noche

Compañía de Revistas de la primerísima supervedette **VIRGINIA DE MATOS** con la revista de gran éxito **¡A VIVIR DEL CUENTO!**

Próximo estreno: **SALUD Y PESETAS**

Venta de localidades: De 11 a 1 y desde las 4

AVENIDA HOY
 Imagen acontecimiento WARNER BROS
GUANTES GRISES
 Cornel Wilde-Karl Malden Steve Cochran-Phyllis Thaxter (Apta para todos los públicos)

CINE PROGRESO HOY
El secreto de Paula —y— **Reclutas**
 BUDD ABBOT y LOU COSTELLO (Programa tolerado menores)

Gala Born HOY
 La pareja de "GILDA" RITA HAYWORTH y GLENN FORD en **LA DAMA DE TRINIDAD**
 Presentando la nueva danza moderna: "EL CALIPSO" PRONTO "ESTACION TERMINI"

AUGUSTA HOY—ESTRENO DE **JEROMIN**
 con ANA MARISCAL y RAFAEL JURAN ADEMÁS
Pánico en las calles (Tolerado menores) PRONTO
El Capitán Panamá Technicolor

RIALTO MODERNO ORIENTAL
 Pronto:

MAYA TECHNICOLOR

PROTECTORA-METROPOL HOY
Cohete K-1
 LLOYD BRIDGES OSSA MASSEN En el mismo programa **LA CAUTIVADORA** (Technicolor) YVONNE DE CARLO (Apto para todos los públicos)

Rialto-Moderno-Oriental HOY—ESTRENO
EL TESORO DEL CONDOR DE ORO COLOR POR TECHNICOLOR
 Y "Hablan las campanas" (Tolerado menores)

Hoy - **CAPITOL - HISPANIA - Hoy**
EL SECRETO DE PAULA RECLUTAS con Budd Abbot y Lou Costello (Programa tolerado menores)
 Miércoles: "Cantando bajo la lluvia"

CIRCUS
 esta tarde 5 a las 10'30 noche
I Gran Gala INFANTIL
 del **CIRCO BARLAY**
 en el **TEATRO BALEAR**
 Sorteo de juguetes
 Visita a las fieras
 Programa especial para los **NIÑOS**
 Roche a las 10'30 Extraordinaria función
 Mañana viernes 3 grandes funciones 3 3'30 - 6'30 - 10'30

NIÑOS
 esta tarde 5 a las 10'30 noche
I Gran Gala INFANTIL
 del **CIRCO BARLAY**
 en el **TEATRO BALEAR**
 Sorteo de juguetes
 Visita a las fieras
 Programa especial para los **NIÑOS**
 Roche a las 10'30 Extraordinaria función
 Mañana viernes 3 grandes funciones 3 3'30 - 6'30 - 10'30



Fracasan dos nuevas experiencias cinematográficas

El arte no debe copiar la pura realidad de la vida

ROMA



(Crónica de nuestro corresponsal, LUIS DE LA BARGA.) Con curiosa simultaneidad han sido estrenadas en esta capital dos películas italianas que en sus más directas intenciones quieren representar dos nuevas experiencias cinematográficas. Dos nuevas experiencias cinematográficas que —adelantándonos a decirlo— han constituido sendos fracasos artísticos, reconocidos por público y crítica.

En torno a estas dos películas, tituladas "Somos mujeres" y "Amor en la ciudad", una hábil propaganda, respaldada por el prestigio de intérpretes y directores, había hecho concebir la esperanza o la sospecha de que el cine italiano se hallaba en posesión de una nueva fórmula argumental ligada con el neorealismo o, mejor dicho, enraizada en la copia fiel de la realidad de la vida. Si la posesión de esta fórmula puede considerarse como cosa cierta, no por ello es lícito afirmar que esta nueva manera de hacer cine se caracterice precisamente por sus copiosos frutos artísticos.

La copia pura y escueta de la realidad de la vida es anticinematográfica, porque es fundamentalmente antiartística.

Esta afirmación queda plenamente demostrada más en la segunda película que en la primera, consagrada al relato de pequeños episodios biográficos de cuatro actrices: Ingrid Bergman, Isa Miranda, Ana Magnani y Alida Valli, dirigidas, respectivamente, por Roberto Rossellini, Luigi (Continúa en sexta página)



INGRID BERGMAN

Cien flechas españoles en la O.N.U.

El «Galatea» llegó con una aureola heroica



(Crónica de nuestro corresponsal) Atracó en el muelle 44 del puerto de Nueva York, en Brooklyn, el buque-escuela español "Galatea", que llegó con un día de retraso después de haber afrontado cuatro tormentas en el Atlántico de las que forman época. Tan malo era el tiempo que la Armada norteamericana tuvo motivos serios para preocuparse y llegó incluso a enviar dos aviones navales de reconocimiento para localizar el barco.

"El «Galatea» es un velero muy marinero", dijo al llegar el capitán de fragata don Manuel González, y el señor Ramos Izquierdo, comandante del buque-escuela explicaba que con otro barco cualquiera se habrían podido ver apurados, pero no con el "Galatea", que es tan marinero. Sin dar la menor importancia al asunto, el comandante Ramos Izquierdo con lo que les habían cogido, en efecto, "cuatro depresiones que bajan del Canadá" Las fuertes marejadas se sucedían una detrás de otra y la embarcación, de solo 2.700 toneladas, que fué construi-

da en el año 1860; superó con suerte el reiterado trance gracias a la pericia de sus 321 tripulantes, que tuvieron que luchar con el inmenso cansancio, sobre todo en la cuarta embestida y con temperaturas de diez grados bajo cero.

Al atracar en el muelle de Brooklyn, el termómetro se mantenía a ocho grados bajo cero, lo que no impidió con el "Galatea" fué recibido con todos los honores. Las autoridades españolas, representadas por el cónsul general. Las autoridades españolas, representadas por el cónsul general

don Román de la Presilla y el secretario de la Embajada don Mariano Sanz Briz, esperaban al barco en el frío muelle, en compañía de Mr. O'Brien en representación del alcalde de Nueva York, de los comandantes Cheater y Mac Devitt, de la Marina de Guerra norteamericana. Los prácticos norteamericanos tuvieron sus dificultades para amarrar al "Galatea" al costado del muelle, porque no están acostumbrados a embarcaciones que tienen en la punta de la proa un palo bauprés de doce metros de largo. La operación se realizó, sin embargo, felizmente, y la noche de perros, con mar picada y temperaturas abio cero, mas las noticias de las tormentas que habían precedido al "Galatea", crearon un escenario en el que los marinos españoles aparecieron como héroes antiguos a ojos de los norteamericanos, quienes no escatimaron muestras de su admiración.

Durante su breve estancia de tres o cuatro días aquí, la Marina de Guerra de los Estados Unidos y la Alcaldía de Nueva York le han preparado al "Galatea" un nutrido programa de fiestas en el que se incluyen toda clase de espectáculos en grandes teatros de Broadway para ochenta alumnos de la Escuela de Aprendices y la Escuela de Sargentos y marineros toda del "Galatea", y una serie de recepciones y actos oficiales para los comandantes y profesores del buque-escuela. El almirante Roque Hillenkötter, jefe del Primer Distrito Naval de la Marina de Guerra de los Estados Unidos, dará un almuerzo en el "New-York Yacht Club" en honor del comandante Ramos Izquierdo y oficiales del "Galatea". El cónsul general don Román de la Presilla, ofrecerá una recepción en su residencia, a la que asistirán, con los marinos españoles, los altos jefes de la Marina norteamericana y miembros distinguidos de la colonia hispana. García y Días les ofrecerá también una comida.

Esta mañana, al llegar a mi oficina de las Naciones Unidas, como siempre, tropecé de pronto con una compañía entera de marinos del "Galatea". Al mando del contramaestre José Antonio López, cien marineros parecían una centuria de flechas del Frente de Juventudes de esas que no se aborrecen de nada. Les gustaba el edificio, eso era todo. Nueva York no les había impresionado mucho.

Estaban contentos, sin embargo, y escuchaban con interés las explicaciones de una señorita cicerone de la ONU, que les hablaba en español, con acento indiano. Encontré a toda la centuria sentada en el salón del Consejo de Seguridad, mientras las señoritas les explicaban el significado del famoso Organismo Internacional. Fui corriendo a buscar a mi fotógrafo de las Naciones Unidas y le di instrucciones para que me sacara media docena de fotografías de los marinos españoles en la ONU. Imagínese lo que es la sala del Consejo de Seguridad llena de uniformes de la Marina de Guerra de España. Pero imaginemos algo más; pensemos lo que sería este Organismo si sus decisiones hubiesen de ser tomadas por estos muchachos del "Galatea" y no por los repulidos y anodinos diplomáticos internacionlistas. El mundo no tendría problemas si en lugar de dejar optar aquí a Vichinsky se aplicara a las decisiones del Consejo de Seguridad el sentido elemental escueto y castellano de justicia que llevan en sus corazones estos flechas españoles del "Galatea".

La vida es así



Noticias a kilos

por JUAN BONET

Con once días de huelga, en artes gráficas y en Nueva York, habrán producido muchas cosas, mas o menos importantes. Una de ellas para mí la mas singular, es el numero del "New York Times" correspondiente al día final de la huelga. Un número de papel diario que tenía 436 páginas y pesaba, por lo que se dice, dos kilos y medio.

El periódico neoyorquino, mientras duro la huelga no dejó de almacenar noticias, artículos, reportajes y, naturalmente, anuncios. A la hora de estampar todo aquello, faltaba la mano de obra, pero la redacción siguió siendo una colmena en la que cada quisque, sin pensar en el mercado, iba aportando su esfuerzo.

Y al final, ya lo saben, dos kilos y medio de noticias, noticias de todos los calibres, noticias atrasadas de diez días y noticias frescas de última hora. Los lectores, tal vez por primera vez en la historia de los papeles diarios, han podido hablar muy de veras de la pesadez de ciertos articulistas, haciendo realidad aquella vieja frase de que los hay que producen una prosa que es plomo.

Esos dos kilos y medio de letra menuda y letra un poco mayor, habrán producido una serie importante de dificultades a los suscriptores. En primer lugar un diario de ese tamaño no pasa por debajo de las puertas, tampoco hay que pensar en buzones capaces de tragarse papeles así, y, después, como se las habrán arreglado los "ladrones de noticias" de los autobuses y del "metro"? Hay que suponer que solo dos o tres grandes torzudos de cada dos docenas de ciudadanos podrían ir leyendo el "New York Times" en los vehículos públicos...

Un diario a kilos, como este fabricado a brazo por nuestros colegas de la ciudad de Nueva York, habrá culminado de incertidumbre a aquellos lectores que, por rutina y por pereza, dicen que los periódicos siempre decimos lo mismo que el día anterior y que no contamos mas que trápales. En esos dos kilos y medio de noticias, distribuidas en 748 columnas de prosa, no se repitirá ni un solo suelto, y, qué equip de redactores, por muy hábil que (Continúa en la sexta página)

LICOR 43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Una guerra que se enfría

Por Wenceslao Fernández Florez (De la Real Academia Española)



LOS PARTES de la "guerra de los precios" han ido espaciándose hasta ser muy difícil encontrar alguno. Esto ocurre muy frecuentemente en nuestro revuelto mundo de hoy. Estalla un conflicto violento y se nos informa de su inclusión en la serie de preocupaciones generales, pero después, poco a poco, se descuida el comunicarnos sus incidentes y su evolución. Parece como si todo lo que importa de él fuese la novedad; perdida la novedad, pasa a ser un nombre más en la amplia lista de los trastornos. A i existen grandes soluciones de continuidad en el conocimiento público de lo que sucede en Kenia, y en la Guayana inglesa, y en el estado de Uganda después de ser trasladado su rey desde la selva a un hotel de Londres, y en tantos otros casos más. Si no se siguiesen estas normas, no habría espacio en los periódicos para tantas peripecias, y no debe extrañarnos que entre nosotros se adopte el mismo sistema.

La guerra de los precios conflagró estrepitosamente. Desde los primeros instantes todo el mundo admitió su trascendencia. Los diarios no intentaron disimularla y ya antes de las primeras escaramuzas le atribuyeron en sus planes ese título categorico: "La guerra de los precios". Como es inevitable, se creó en el país eso que se llama "una psicosis". Se hablaba de la cuestión en los hogares, en las calles, en las oficinas, en las cafeterías, en las colas de los omnibus y en los vestíbulos de los "cines". Se sabía que la resistencia sería empeñada, pero también que el ataque se estaba preparando con entusiasmo. El primer choque fué esperado con ansiedad.

El rompimiento de las hostilidades se produjo en un sector que no parecía tener grandes probabilidades de ser elegido para la agresión inicial: el de las frutas y legumbres. Esto causó algún desconcierto en los observadores, pero se pensó sin duda se trataba de una "diversión estratégica", y aguardaron la consecución de los planes.

Pronto se habló, en efecto, de algunas fintas contra el arroz y

el aceite. No obstante, el grueso de la artillería y la mayor concentración de fuerzas seguían situándose en la frontera de las legumbres. Los periódicos enviaron a los mercados corresponsales especiales que hacían el cotidiano relato de las operaciones. Se fué forjando una abultada leyenda de intransigencia y de la ferocidad referida a la tribu de las leguminosas, con notorio estuor de muchas personas que, aún reconociendo de antiguo su inocuidad, no la creían de tan capital importancia. Ya se sabe que los estratagemas de café no suelen acertar nunca.

Comenzó a funcionar un servicio de espionaje. De pronto aparecían en un periódico las manifestaciones de un señor que, al pasar por la calle Z había sorprendido a un tendero vendiendo arroz más caro de lo convenido; y alguna señora que formulaba la delación de que en su barrio habían desaparecido las patatas.

Pronto aparecieron las primeras noticias confortadoras. Un comunicado afirmó que se habían comprobado síntomas de debilidad en las filas de las berenjenas; y poco después se difundió que la moral de los guisantes había descendido. Nos parece recordar también que algunos batallones de pimientos iniciaron por aquellos días una retirada.

En una guerra —ya se sabe— cualquiera decepción del enemigo se interpreta con exagerado optimismo. La opinión pública imaginó:

—Los alcistas se encuentran en derrota. No fué mal ardid comenzar por las hortalizas. Sin duda ahora se hostigará a las terneras y a las vacas, y como los platos de carne fueren vendidos en las guarniciones con que acostumbran servirlos, pelearán con menos energías.

Se supo, por confidencias, que las frutas apelaban a la estratagemas de mezclarse las agusanadas y podridas con las sanas, vendiéndose al precio de éstas y suprimiendo e las clases en que habían sido divididas. Esta nivelación comunista constituyó un quebranto para quienes se habían apuntado el triunfo sobre los pimientos. Sirvió de consuelo en parte que aviaba que les pepinos sufrieran en una batalla la pérdida de dos o tres céntimos.

Después siguió una era de confusión y luego los silencios hicieron cada vez más largos. La seguridad de que el valor del ganado había descendido en las ferias inundó de esperanza a los aficionados a los bistés; pero, atrincherados en las carnicerías, los precios mantuvieron caros con terón heroico. Cierta técnica denunció en una entrevista los trucos de que se valen algunos panaderos para que el pan retenga grandes cantidades de agua, mixtificando así el producto que desea y paga el comprador. ¡Otra victoria para los alcistas! En la retaguardia nos preguntábamos por qué no se hacía un puente aéreo —de tan socorrida utilización— para pasar sobre los intermediarios y poner en relación directa (CONTINUA EN SEXTA PAGINA)

EL TUERTO

UN CAPITAN CORSARIO

por F. PIRANA

(45)



PARECIA QUE LA TRANQUILIDAD SE HABIA PRODUCIDO, CANDO UN DA ANDANDO POR EL MUELLE...



VIERON EN EL HORIZONTE LA SILUETA DE CUATRO BARCOS DE GUERRA FRANCESES QUE SE ACERCABAN A TODO TRAPO.



EL CAPITAN DE LA FLOTTILLA CREABA EL CONTORNO DE LA COSTA.



ES MUY RARO, EL "ORLEANS" TENDRIA QUE HABER SALIDO A NUESTRO ENCUENTRO.



Canción de la nieve

I
Caían palomas
heladas y yertas
al fondo del río.
Hermana la nieve
del agua, perdía
su plumaje frío.

Caía la nieve...
La cima del monte
su brazo extendía.
Anhelante esposo,
el monte besaba
a la nieve fría.

El río y el monte
besaban la nieve.
El agua se helaba
tocando la nieve.
Y el monte, vestido
de nieve, temblaba,

II
La cuna era nido...
Parecía el Niño
un copo de nieve.
En el hombre — monte
reseco — soplaban
una brisa leve.

Encendida rosa,
al tocar el río
la nieve abrasaba.
Por primera vez,
al tocar el monte
la nieve quemaba.

Por el horizonte
—relumbrante nieve—
brillaba la luna.
Y la oscurecieron
los ojos del Niño
despierto en la cuna.

ELISEO FEIJOO



Que viene la primavera

Cúbrete ya de verdes,
carretera,
que viene la primavera.

—Y cómo vendrá, si no
es tiempo de que viniere...?
Viene, que lo digo yo;
es Dios quien así lo quiere...

Cúbrete ya de borjeos,
carretera,
que viene la primavera.

—Y viene, ¿por dónde, dime,
la primavera de amor?...

Viene en tus hombros, sublime
como los lirios en flor.

Cúbrete ya de fragancias,
carretera,

que viene la primavera.

—Huye, nieve, de mis hombros,
de mis caballos de asfalto;
idos al destierro, escombros,
que habré de pisar muy alto.

Cúbrete de mansas brisas,
carretera,

que viene la primavera.

—Brisas, gorjeos, verdes
vestirán el alma mía.

¡Ay! ¡Y el Dios de los Amores
no ha venido todavía!

Mas Dios ya nace ¡aleluya!

¡Carretera!

¡Ya llegó la Primavera!

TOMAS PRECIADO



VISPERAS entrañables

por CESAR GONZALEZ RUANO

LA vida va deprisa. La rueda de los años más veloz de lo que quisieramos. Frescas aún en la memoria las estampas de las Navidades pasadas, quedándonos aún en los oídos el eco del alborozo con que se recibió el nacimiento de este año que muere, ya estamos otra vez en la víspera encendida de la Navidad.

Diciembre avanza. Bien es verdad que este año casi sin darnos cuenta de ello por la benévola temperatura que hasta ahora hemos disfrutado y que precisamente, y ya era hora, empieza a torcerse. Cruzó en los hogares el Día de la Madre y el último mes del año va a doblar el cabo de la mitad de su vida aproximándonos a las fiestas antiguas y vernáculas que une a la gran familia cristiana en torno al hogar simbólicamente alumbrado con velas.

Como todos los años, desde algunos a esta parte, se promueve en las conversaciones y en la prensa misma, ese tema de la competencia de Papá Noel con los Tres Reyes de Oriente, del árbol y el nacimiento, de la estrella y de los villancicos con la rama de muérdago.

Lucha de lo tradicional y lo cándido con la innovación nórdica que ha ido ganando adeptos y surgen las protestas sentimentales y casticistas de cada uno. ¿Noel o Reyes? Nosotros seguimos prefiriendo las delicadas o toscas figurillas de barro, los ríos de cristal, al musgo, la harina que imita a la nieve, los luceros recortados, el castillo de Herodes, los pastores Ingenuos y el magnífico y tierno símbolo de esa cuna de la redención que es el Portal de Belén. Pero tampoco, esta es la verdad, sentimos necesidad de rasgarnos las vestiduras e indignarnos con Papá Noel y su árbol nórdico.

Nos parecen tan bellas estas fiestas que se avencinan, que no escasearíamos para ellas nada. Toquen los panderos y las zambombas, cántense los villancicos, celébrase el nacimiento del Señor, cómanse en justa hora las doce uvas, vengan los Reyes y, si también quiere venir Papá Noel, que venga... sobre todo, si trae algo.

La actualidad este año está en Madrid en un problema de circulación. A estas horas creo que se está aún discutiendo si podrán o no ponerse los famosos puestos de la plaza de Santa Cruz, donde varias generaciones han ido a comprar o a completar sus nacimientos. Sería lástima que no se solucionara este asunto, porque con él desaparecería una de las más tiernas y finas estampas del mundo madrileño. ¿Qué la venta de los Nacimientos podría tener lugar en otro sitio de nuestro plano urbano? Conformes, pero siempre se perdería con ello ese perfil tan importante que es la solera, lo que tiene el tuétano de historia, aquellos donde reside la nostalgia.

Ciertamente Madrid, aún creciendo mucho, crece insuficientemente para las necesidades actuales de la circulación, pero ante ciertas cosas preferible sería que se hiciera en estas necesidades circulatorias un inciso, que se decidiera que estas fechas vernáculas incluso no se pudiera circular por determinados lugares sino en paso y ritmo de peregrinación.

No vayamos con estas cosas a decidir que los Reyes Magos no pueden venir a Madrid porque está prohibida la circulación sobre camellos por el centro de nuestra villa.

Primero el milagro. Primero y antes que nada. Ciertamente que la vida va deprisa, pero que no vaya tanto que no nos enteremos del paso de las pocas cosas bellas que van quedando, porque a estas no se las deje pasar.

Villancico y canción de la divina pobreza

¡Alba, venid; venid, alba!
Dormido está el horizonte
y la luz sueña en los brazos
de los ángeles raptos,
¡Alba, venid; venid, alba!,
y el niño no la conoce,
que aún no ha resbalado el día
de los ojos redentores.

Como pájaros cansados
vienen del lado del monte
lentos copos cuyas alas...
dormirán cuando se poseen...
siguen volando dormidas
las cigüeñas de la torre,
y el niño llora... la luna
le colma de resplandores,
los ojos ciertos azules,
la cruz de la carne joven.



Como la lluvia en la fuente
cae su mirada en la noche,
como pájaros heridos
caen los troncos en el bosque,
y el niño tiene en su carne
temblando todas las flores,
temblando al pasar el viento,
que las dobla con su toque.

Le está mirando la Virgen,
y en su corazón dispone
pañales de limpia sangre
donde su cuerpo repose.
Le está mirando la Virgen,
temiendo que se deshoje,
temiendo por Él... las cosas
van tomando sitio y nombre,
sitio de hermosa tristeza
con luz de esperanza noble.

Le está mirando y no encuentra
dolor como sus dolores,
le está diciendo palabras,
tristes palabras insomnes:
"Que no puedo valerte,
Rey de los hombres;
que valerte no puedo,
pero no flores.
Pan de mi carne henchido,
luz de mi noche,
custodiado lucero,
no te acongojas.
Si estás desnudo y solo,
sobran vellones
en las ovejas blancas
de los pastores.
Si estás solo desnudo,
Rey de los hombres,
te brindarán mis brazos
consuelo y goce.
Que darte más no puede
quien te dió el nombre;
¡qué más no puedo darte,
pero no flores!"

LUIS ROSALES



Piropos de Madre y Niño

¡Cuántas son las arrobos
que yo te quiero?
¡Ay, niño de cuento,
de candelero!
De candelero, Niño
de seda y risa
te ha cosido tu madre
una camisa.
Una camisa, Niño,
color de cielo
con las puntillas de oro
de caramelo.
De caramelo, Niño,
¡vengan antojos!
Los ojillos de estrella
¡ay lindos ojos!
¡Ay, lindos ojos, Niño!
tu Madre canta
con cinco ruseñores
en su garganta.
En su garganta, Niño,
arrobó, ea,
el ángel del Señor
tartamudea.

—Que no quiero zapatos
ni zapatero,
descalzo y tan contento
al Niño quiero.
Al Niño quiero niño
de perla fina,
al Niño quiero niño
de golosina.
¡Cuántos son los quintales
de mi alegría?
Alegría, mi Niño,
ángelica...
(A la vera del Niño
canta María...)

CELIA VINAS DIVIETA

-Esta noche es Nochebuena...

Los mensajeros de la alegría

por JUAN SANSARO

EN todos los belenes del orbe es exhibida, entre cataclismo de corcho y primaveral frescura de pino, pitas diminutas y musgo, la deslumbrante caravana de los Reyes Magos, colocada lo más lejos posible de la cueva en que tirita de frío el Redentor del mundo, adorado por ángeles molletudos y empurpurados, por leñadores absortos, por pastores de ovejas con su ofrenda cándida, por mujeres frágiles que llevan a la cabeza los panes bien cocidos en la alfarería. La real caravana permanece inmóvil, a pesar de la actitud pufante de los esbeltos caballos y del brio contenido de los dromedarios. Pero al llegar la fiesta de la Adoración, en la que han de hacer indefectiblemente un estenderete de juguetes por todos los caminos de la tierra, da un salto sobre las terribles barrancadas, sobre los molinos de viento, sobre las atuelerías, villorrios y grandes ciudades erizadas de cú-

pulas y minaretes, y se coloca, fastuosa de colorines, delante de la cueva, bajo los rayos de plata de la estrella guiadora. Simulacro de adoración, que va aparejado al universal regocijo de los niños.

Por lo menos, que les acompañe en la vida el sedimento de una impresión gratísima y el recuerdo de las personas que les amaron. Y que la fiesta de Reyes para ellos sea una gran lección de concordia y fraternidad y no el picazón de una amargura imborable.

Los artistas, desde el modelador de humildes figuras de nacimiento hasta los más excelsos pintores, nos han presentado a los Magos con tal cúmulo de detalles, que nos parece que los hemos visto. Lo mismo han hecho los escritores sagrados y profanos. Sin embargo pocos son los datos ciertos que tenemos de estos personajes bíblicos. San Lucas es el único evangelista que habla de ellos, afirmando que eran magos y que

venían de Oriente, sin dar su número ni jerarquía. Tampoco da sus nombres, ni especifica la raza a que pertenecía cada uno. Por esta razón y por la falta de documentos auténticos, los escritores no están acordes sobre algunos extremos y lo mismo ocurre con los artistas de la pintura.

Tertuliano dice que los Magos venían de la Arabia Feliz, otros suponen que de Persia. César Cantú cree que esto es lo más probable. Un americano — Lewis Wallace — los hace proceder: a uno de Egipto, a otro de la India y al tercero de Grecia, lo que refutan algunos historiadores, puesto que, dos de estos países no están ni han estado nunca al Oriente de Palestina. En un escritor moderno leemos que fue San León el primero en decir que fueron tres, pero no todas las autoridades opinan así. La opinión general dice que eran reyes, pero nada habla la Biblia sobre ellos.

La más notable descripción de

los Magos la hizo el venerable Beda, que empleaba los nombres de Melchor, Gaspar y Baltasar, como los designa la Iglesia, y aseguraba que era el primero un joven de veinte años, robusto y encarnado; su traje se componía de túnica azul, manto de color de cielo, calzado azul blanco y un turbante de varios colores. Gaspar era mucho más viejo; contaba setenta años y tenía, como es natural, blanco el cabello y pobladísima la barba. Vestía de amarillo con manto nacarado y sandalias violeta. Baltasar tenía cuarenta años, rostro pardo y barba cerrada; su traje era encarnado y blanco, y amarillas sus sandalias.

El P. Vilaríño en su hermosísima "Vida de Nuestro Señor Jesucristo" dice que eran entre los persas y los medos los Magos los descendientes de los pueblos más antiguos de que su nación se había constituido. Desdénando mezclarse con otras familias, poco a poco se fueron aislando y formaban superior y noble casta aparte, si bien "no todos" eran ni sacerdotes, ni sabios. Y añade que eran poderosos y príncipes. Y Giovanni Papini en su "Historia de Cristo" dice que eran señores de los reyes, pues los Magos guiaban a los Reyes; y mataban con sus propias manos a los animales enemigos del hombre y de las mieses.

Pronto volveremos a ver, en los belenes familiares, las simpáticas figuras de estos misteriosos personajes, que aun aroman con la dulzura de su poesía, la prosa de nuestra existencia.



Banco Hispano Americano MADRID

CAPITAL . . . 400.000.000 pts.
RESERVAS . . 510.000.000 pts.

SUCURSALES DE PALMA DE MALLORCA

Oficina Principal, calle Sindicato, 10

Oficina Urbana, Plaza España, 41

Televisión

PREPÁRESE!

tomando nota que la marca más experimentada en TELEVISIÓN es



Vea el modelo TV-21 en los escaparates de la sucursal de

Radio Borne • JOVELLANOS, J. TELEFONO 3477

17.950 pts.

Sub-agencia RADIO BALEAR San Miguel, 151 - Tel. 2324

MARE NOSTRUM

Y

MUTUA BALEAR

Desean a sus asegurados y amigos, muy felices Navidades y un próspero año

1954

-Y mañana Navidad

LAS TRES HOJAS MUERTAS

(CUENTO DE NAVIDAD)

por CARMEN F. MILLAN

La casa era corriente, tres pisos y buhardilla. Perteneía a unos señores comerciantes de fruta seca, que la tenían alquilada por un año.

El bordiño de la acera, viejo y desdentado, retenía la basura tres o cuatro días. No hacía nunca nevaba. Pero la lluvia hanciteaba salpicando todo de barro.

El farol de la esquina, abrió la noche de pronto, y una bandada de polillas empezaron a perseguirse.

—¡Ha llegado el momento! ¡ha llegado el momento!

Negra otra vez húmeda de lágrimas, caujó rematando bodones azules.

—¡Ha llegado el momento! dijo el viejo árbol de la calle.

Todos gritaron:

—¡Cuéntanos! ¡Cuéntanos!...

—¡Sé más que vosotros; mis alas cubren todos los ladrillos y hacen la vida. Mañana es Navidad, los niños del principal están jugando alrededor del Belén que en la mesa escritorio. De los árboles cuelgan guirnaldas rojas, verdes, amarillas. La estrella brilla, al fondo penachos de plumas blancas en terciopelo, sujetan las montañas blancas de harina.

—¿Os burláis señor?, dijeron las polillas; ¿todavía queda terciopelo?

—¡Descaradas! Y tú, respeta mi vida de invierno.

—En el segundo piso, una lámpara de aceite alumbraba los pleromados del pesebre; debe haberlo, porque don Cristóbal se frota las manos sin parar, mientras mira el rosario...

Un rayo blanco, bajó desde la noche patinando por la caracola del aire.

—El tiempo es verdaderamente

bochornoso. Comentó el banco de la plaza.

—Dime; ¿en qué sitio vive "el Pardo"?

—Ja, ja, ja, ja... Rió el árbol soplando tres hojas que le quedaban...

—Esta noche, nace el niño, en el portal de Belén...

Juanón, subía las escaleras cansado y blanco de polvo como siempre. ¿Qué niño sería ese?

Tendría que averiguarlo. En la habitación destaralada de su madre, cenó como siempre sopa y pan.

—¿Qué rico estaba!

En aquel momento sonaron campanas, que repitieron las iglesias de todo el mundo.

¡Bang! ¡Bang! ¡Bang!

—¿Qué pasa, madre?

—Es Navidad, el día de Dios, el día del amor.

—¡Déjame ir! Volveré pronto.

Al llegar a la Catedral se quedó inmóvil, sin atreverse a entrar. La luz le llenó por completo, fue tan grande su asombro, que los ojos se le llenaron de lágrimas, y un rubor de vergüenza, de pequeñez, subió hasta su cara. Todo era de oro, de plata, de perlas. Un mundo nuevo para él.

—¡Qué vergüenza, Dios!

Por primera vez, se dio cuenta de que sus vestidos caían rotos, de que su pelo no estaba limpio.

Las imágenes talladas, parecían hablarle desde sus nichos y decían:

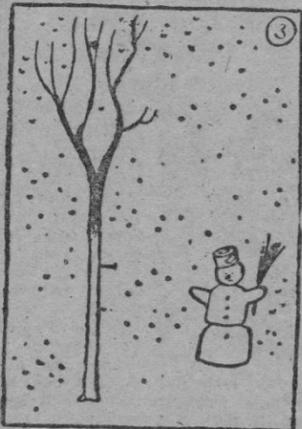
—¡Ven!, ¡Ven!...

Fue andando despacio. La enorme cúpula, era un cuerno de vida. En medio, un rey como el que madre le contaba, estaba inclinado hacia adelante; multitud de países le rodeaban.

De pronto, todos se levantaron; aquel paraíso se llenó de música, y la gente comenzó a desfilar.

Sin saber cómo, se encontró enfrente de un niño pequeño envuelto en harapos como él.

Le miró fijamente. Juanón comprendió aquella mirada triste, del pequeño rey que tenía sus brazos



desnudos hacia él, y con una voz que le salía temblando, dijo:

—Me quedaré contigo. No estás triste. ¡Hare mucho frío, verdad? Madre, dice que si no se piensa no se nota.

—No estás triste, te regalo el trozo de cuerda que encontré en la verja...

Los ojos de las velas, no entendieron bien y aguzaron el oído parpadeando.

—Me quedaré contigo.

El alba despertó perezosa, apoda en la luna que escurrió la madrugada. Un sacristán encontró a Juanón dormido en la escalera del altar.

—¡Fuera!, ¡Fuera!

Don Cristóbal salió prontito a misa murmurando palabras ininteligibles y saludó cariñoso a "el Pardo", que venía por la calle.

—¿Qué hay? ¡Felices Navidades!

—Gracias, señor cura. Y se sintió contento, una alegría íntima despertó cálida en su corazón que amaba todas las cosas.

La gente reía empujándose.

—¡Madre! ¡Madre! ¡Tengo hambre!

Una familia de pájaros, despegó sus alas hacia el cielo.

—¡Uit! ¡Uit!... Bravo, cantaban.

—¿Qué os parece?, cuchicheó una rata que asomó por la alcantarilla.

—¡Bah! Bostezó la farola, buenos días.

Sólo el redro, preocupado de su autoridad movía los brazos de un lado para otro, cruzando balcones murmurando:

—Hoy toca barrendero.

Y con sus dedos fríos, tarros nudosos acarició el suelo rozando las tres hojas muertas.



FRIKTON

contra la caída del cabello

Tratamiento científico de sus causas

CASPA Y SEBORREA

VENTA EN FARMACIAS

Amas de casa, su problema resuelto con la Agenda editada por Sección Femenina. Adquiera la Agenda 1954 en la Delegación de Sección Femenina, Via Jose Antonio número 13.

RESERVA:

¿Has pasado la revista anual de este año?

Apresurate a hacerlo, ya que el plazo termina el 31 de Diciembre.

Transportes GINESTA

de Palma de Mallorca.

Plaza Arzobispo Miralles, 8

— Y —

Transportes ZAMORA

de Barcelona. Ancha, 17 y 19

Saludan a toda la industria y comercio en general, deseándoles unas **FELICES PASCUAS DE NAVIDAD** Y PROSPERO AÑO NUEVO

¿Palma favorecida con la suerte?

Efectivamente, ante la gentileza que le ofrece, del 1 al 30 de Enero, con sus inverosímiles precios la **FABRICA DE GABARDINAS, TRINCHERAS, COMANDOS, REVERSIBLES, CANADIENSES, etc. etc.**

Pecasa

ARAGON, 48 - PALMA

FOTOGRAFADOS MALLORCA

TODA CLASE DE FOTOGRAFADOS - DIBUJOS RETOQUES

FOTOGRAFADOS MALLORCA

CALLÉ LUIS SALVADOR, 171 y 173

TELEFONO 2263

PALMA DE MALLORCA

GRUPO ASEGURADOR FERMIN ROSILLO

Consejo de Administración

Presidente:
EXCMO. SR. D. Fermín Rosillo Ortiz Cañavate y Alquier

Vicepresidente:
Sr. D. Fausto Rosillo Luque Ballesteros

Vocales:
Excmo. Sr. D. Nicolás Franco Bahamonde
Excmo. Sr. D. José Falcó y Alvarez de Toledo **Conde de Elda**
Excmo. Sr. D. Alvaro de Figueroa y Alonso Martínez **Marqués de Villabrágima**
Excmo. Sr. D. Pedro Gual Villalbi
Excmo. Sr. D. Manuel de Bofarull y Romaña
Excmo. Sr. D. José M.^a Martínez Agulló **Marqués de Vivel**
Excmo. Sr. D. Luís de Figueroa y Alonso Martínez **Conde de Romanones**
Sr. D. Juan Grinda Sahavedra
Sr. D. Miguel Ortiz Cañavate García

Delegado en Baleares
D. PEDRO VIDAL

Palma, 5 pral. - Teléfono 2-4-2-9 - Palma de Mallorca

Grandes Almacenes

Bauzá

***** FELICES *****

Navidades y Año Nuevo

MOTORES Y GRUPOS BOMBAS

-¿Cómo pasará Vd. estas Navidades?

El Dr. Víctor Ruiz Gallardón



Vino a nuestra casa en busca de un carnet que se había de jado de la Federación Balear de Fútbol el Doctor Víctor Ruiz Gallardón y aprovechamos la circunstancia para dispararle la pregunta: —"No sé qué decirte. Todavía no puedo decir si podré o no irme a Madrid. Si mi trabajo me lo permite, pienso pasarlo con mi familia en Madrid. Ahora estoy en la lucha entre el deber y el cariño familiar. De todas formas pienso pasarlo bien tanto si estoy trabajando como divirtiéndome; de todas formas siempre me divierto. Soy un hombre optimista por naturaleza."

D. José Pomar Flores

(Comerciante)



D. José Pomar Flores, comerciante en papeles pintados, buen amigo de los artistas, anda estos días engorrazado por haberse lastimado un brazo. Pero nuestro amigo nunca pierde la sonrisa. —Las Navidades, en familia. Estas son las fiestas familiares por antonomasia. Los que creen que la Navidad se ha establecido para justificar una serie de juergas callejeras, es que no ven más allá de las narices. Bien está que uno en su casa tome una copita de buen vino, o dos, o tres... Pero, de eso a convertirse en gamberro, hay un abismo.

Juan Pol

(Camarero de "Solera")



Al formularle la con sabida pregunta, Pol —el sobrino— se sonríe, pero contesta rápido: —"Ponga que en estas fiestas pienso gastarme todo el dinero que tengo... y tengo bastante dinero. Ponga también que lo gastaré en la forma que crea más conveniente, pero que mi única ilusión es gastarlo y gastarlo todo, porque sigo aferrado con aquel lema: "No nada más hermoso que la limpieza."

Don Luis Ramallo

(Abogado)



A D. Luis Ramallo no le gustan las encuestas. ¿Por qué hacéis estas cosas? —nos dijo—, a lo que respondimos que en algo hay que pasar el tiempo. Y como en este caso concreto de lo que es trata es de averiguar como se pasará el tiempo de las felices horas de Navidad, don Luis

nos manifestó que, como todos los años, lo pasará en el más tibio y puro ambiente familiar.

Pablo Vidal

(Entrenador del "At. Baleares")



Estas fiestas comeré turrón como todo el mundo y además es lo clásico. Pienso hacer otra cosa que no es tan clásica en los futbolistas y esta cosa es estar con toda mi familia durante estas fiestas. Creo que hacer estas cosas tan sencillas pero tan tradicionales, es ya bastante.

Juan Fontanet

(Chocquito)

Juan Fontanet "Chocquito", el más joven de nuestros banderilleros profesionales, nos manifestó: —En la Nochebuena iré con mi novia a la Misa de Gallo. Pediremos suerte para la temporada próxima. Es necesario torear mucho y ganar dinero. Antes que se me arranque otra vez el toro ya estaremos casados.

Es dejarse coger antes de que embista el toro. —Son días de máximo trabajo para nosotros, no obstante celebraremos las fiestas tradicionales... y comeremos turrón. No es que apetezcan los dulces, pero esto del turrón, es una vez al año y hasta tiene su interés. Las fiestas navideñas se llevarán en casa bajo el signo del trabajo a Dios gracias.

D. José Gelabert

(Maestro barbero)



—Eso depende de mis clientes, los señores socios del Veloz Sport Balear. Mis fiestas navideñas están superpuestas a la esplendidez de los que cotidianamente afeitó, gente de notoria generosidad, por lo regular. (A eso le llamamos torear a dos manos.)

Pablo Llull Cañellas

(Pastelero)



En el obrador, trabajando de firme nos encontramos al buen amigo Pablo Llull, "en Pau d'es Forn", como le llamamos en la intimidad. Enseguida la preguntita de marras y Pablo nos contesta: —Son días de máximo trabajo para nosotros, no obstante celebraremos las fiestas tradicionales... y comeremos turrón. No es que apetezcan los dulces, pero esto del turrón, es una vez al año y hasta tiene su interés. Las fiestas navideñas se llevarán en casa bajo el signo del trabajo a Dios gracias.

El pintor Abad



El artista pintor Jaime Abad dice: —Haré una cosa que nunca he hecho en mis treinta y tantas navidades que yo recuerdo haber vivido... —¿Qué será este misterio, Jaime? —Un misterio muy fácil, muy sencillo, "muy blanco". Me meteré en la cama antes de medianoche.

D.ª María Serra

(Modista)



—¿Cómo piensa usted pasar las navidades? —En la intimidad del hogar, primer año que lo tengo propio. Y muy felizmente, dejando a un lado todas mis preocupaciones, y brindando con mi esposo por la dicha y prosperidad de nuestro recién matrimonio.

Pebrero

(Chofer)



Pebrero es el chófer más salado de Palma. Ha conducido muchos, pero requetemuchos años un "David". Hace poco consiguió coche propio, que es gris y hermoso. La pregunta se formula el domingo, día veinte.

—Si he sacado el "gordo", alquilar dos docenas de taxis y recorrer toda Palma dos docenas de veces... Sino trabajar y trabajar, y divertirme "un algo" es quien alquila el coche es mi cuñado...

Miguel Planas

(Linotipista)



Un alto en su trabajo, y hacemos la pregunta de marras a Miguel Planas, el más joven de nuestros linotipistas: —La mitad "a", rendísimo y la otra mitad en un subidísimo tono rosado. —¿Por qué? —Imagine se lo que es casarse el día 26, o sea al día siguiente de aparecer estas líneas. Tiene razón nuestro "Augusto", sobre todo en lo del color rosado.

Margarita Jordá

(Joven y agraciada pintora)



—¿Cómo piensa usted pasar las navidades? —Muy felices. Al lado de mis padres y de mi hermana Catalina, con el ojo pegado a la puerta esperando escuchar un momento a otro las pisadas de mi novio en sus repetidas visitas. Creo que éste es mi último año de soltera.

D. Lorenzo Alcina

y las obras



Don Lorenzo Alcina, Director, Propietario del Hotel que lleva su nombre, me contesta desde la ducha: —¿Qué pienso hacer en la Nochebuena? Pues, seguiré pensando en mis obras, y planeando nuevos detalles. Esto es. Y el señor Alcina, para dar más fuerza a sus palabras, deja asomar su brazo, blanco por las espumas del jabón, que, de momento, solo consigue mojar la hermosa alfombra.

D. Miguel Fiol

(Motorista sin ningún accidente)



—¿Cómo...? —Pues, en la carretera encima de la moto, recorriendo una y otra vez a cien por hora la distancia que me separa mi pueblo del de mi novia. No hay más remedio si quiero pasar las fiestas con mis padres y al lado de mi amorcito. De todas formas, un poco de juerga no está mal.

FERRETERIA ALBERTI

Baterías de cocina a aluminio fuerte y sencillo, Cerrajería, Herramientas - Herrajes para puertas y muebles, etc.

SALUDA A SUS CLIENTES Y AMIGOS, DESEANDOLES FELICES NAVIDADES Y PROSPERO AÑO NUEVO

Sindicato, 62 - Teléfono 1323 - Palma

Banca March S. A.

Capital 50.000.000 de pesetas completamente desembolsado

PALMA DE MALLORCA

San Miguel, 17-Teléf. 2103-Telegramas: MARCH

SUCURSALES Y AGENCIAS:

Felanitx, Inca, Lluchmayor, Manacor y La Puebla

Corresponsales en toda España y principales plazas del extranjero

Realiza toda clase de operaciones de BANCA, EOLSA Y CAMBIOS EXTRANJEROS

Compra de billetes, cheques y TRAVELERS CHECKS, y pago de Cartas de Crédito en pesetas o en monedas extranjeras

MCNEY EXCHANGE-CHANGE-GELDWECHSEL

(Autorizado por la Direc. Gral. de Banca con el número 682)

CASA ISERN

Anselmo Clavé, 15 - Teléf. 6913 - PALMA

TOLDOS ISERN LAVADORAS ELECTRICAS ISERN

FABRICA DE BASCULAS ROMANAS - ARCAS PARA CAUDALES FERRETERIA Y BATERIAS DE COCINA

Desea a todos sus amigos, clientes y favorecedores, Felices Navidades y próspero Año Nuevo

MUCHAS FELICIDADES DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS

Gestoria COSTA

ALBERTO COSTA FAJARNES

Plaza de Cort, 5, 2.ª

Teléfono 1207

Palma

MATRICULACION Y TRASPASOS DE AUTOMOVILES - CARNETS DE CHOFER

OBTENCION - RENOVACION Y VISADOS DE PASAPORTES

AUTORIZACION - AMPLIACION - TRASLADO Y TRASPASOS DE INDUSTRIAS

PATENTES - MARCAS - NOMBRES COMERCIALES - ROTULOS

Toda clase de gestiones en Centros Oficiales y particulares.

Baleares

DESEA UNAS FELICES PASCUAS A SUS LECTORES