

Fiestas

Suplemento dominical de Baleares

Nuestro concurso de cuentos breves, patrocinado por la Imprenta «ATLANTE»

“El barba” había llegado un día al campamento de los mendigos; un ancho solar en las afueras de la ciudad. Allí eran todos iguales, es decir, habían sido todo: iguales hasta que llegó “el barba” sin saber cómo ni cuándo. Era un sujeto con toda la facha de un mendigo, de aspecto joven, poco hablador; pero simpático. En su rostro resaltaban sus ojos brillantes de color almendra y una barba espesa que iba a morir en punta en el mentón. “El barba” llegó en ausencia de toda la grey de pordioseros y allí se quedó. Al aparecer éstos, quedaron sorprendidos ante la figura de fin de siglo de “el barba”. Más un cierto comedimiento, quizás respeto y quizás temor, les impidió preguntarle por el santo y seña. Pero “el barba” con unas simples frases se había disculpado dando a entender a todos, sin pretenderlo, que era un mendigo distinguido y que su proyecto era quedarse con ellos en el solar.

EL PORDIOSERO

uno más y yo soy lo bastante flaco para no robaros demasiado espacio.

Ninguno entre todos aquellos hombres acostumbrados a todos los avatares, dió importancia a la cosa. El más viejo, sin embargo, tomó la palabra.

—¿Quién quiera que seas y vengas de donde vengas, esta es tu casa.

Tras la frase del viejo todos se animaron a charlar con el nuevo compañero de fatigas.

—Si no llevas nada para comer —dijo uno— yo puedo darte algo de lo mío.

—No, gracias —respondió “el barba” amable e impasible—. Creo que me quedan algunas peras para arreglarme de momento.

—Bien, muchacho —intervino nuevamente el viejo vago con ojillos de camaleón— su-



pongo que podrás contarnos algo acerca de los lugares que has visitado?

“El barba” miró un instante al viejo con mirada fría y volvió a clavar sus ojos penetrantes en el polvo del suelo.

—¿Por qué he de contaros —dijo— cosas de los lugares donde antes estuve?

—Hombre, no es que la cosa sea demasiado importante —repuso el viejo—, pero aquí todos tenemos nuestra historia particular, a nadie se la preguntamos cuando llega, pero en pago a nuestra hospitalidad se rompe el secreto.

—Yo no tengo historia —murmuró “el barba” lentamente—. Mi historia soy yo mismo en mi aspecto físico. Lo que veís he sido hasta ahora. Mi vida empezó con esta barba y estas ropas, no existe vida anterior y, por tanto, no hay historia.

Todos los mendigos escuchaban mientras comían los mendrugos de sus capazos sin dejar de mirar al extraño sujeto.

—¿Cuál es tu historia? —inquirió “el barba” de pronto.

El aludido sonrióse bajo su quemado bigote de largas y des- cuidadas hebras.

Mi historia es la menos importante de todas. Me hice mendigo por no hallar cosa mejor en que ocuparme. La razón, si me la pides, te diré que es simple: detesto el trabajo. De chico decían en casa que yo iba a ser un gran calafate debido a mi afición por las cosas del mar. Pero todas las mañanas la sola idea de volver al tajo me ponía mosca perdido. Mi padre decía que aquello eran arrechuchos que con el tiempo se me pasarían, pero se equivocó. El trabajo me ponía malo. Y busqué la salud escapando de casa. Esa fue mi salvación, pues ya me ves; estoy más fuerte que un roble.

—¿Y de qué vives?

—¡Toma! Pues de lo mismo que todos; de lo que se hace por esos mundos... Por cierto que tu pregunta me sorprende.

—Es que los mendigos no son igual en toda spartes —respondió “el barba”. En algunos sitios se precisa cierta elegancia y modales... —¿Modales? ¿Para qué sirven los modales?

—Para sacar el mejor provecho a la estupidez de la gente. Hay que saber fingir.

—¿Sabes tú fingir modales?

—Yo no necesito fingir; tengo modales.

Aquella había sido la carta de presentación de “el barba”. Al amanecer todos levantaban el vuelo y entonces el solar quedaba sordo y vacío durante largas horas. Por las noches regresaban al redil aquellos hombres, cada uno con sus provisiones en las que no faltaban las colillas. Y les daban, si la noche era clara, las tantas de la madrugada charlando de mil cosas banales. Era una comunidad poco exigente que había tomado afecto a

“el barba” por la sencillez que manifestaba en el trato con ellos no obstante haberse dado cuenta todos de que no era un mendigo de la misma condición. En más de una ocasión había hecho e obsequio de un saco de papeles al compañero infeliz. Era espléndido a ojos vistas. Y aquellos individuos solo necesitaban pequeños detalles para sentirse agradecidos. Eran tipos de poca imaginación a los que un grano se les antojaba una montaña.

Transcurrió cierto tiempo sin novedad en el solar de los mendigos y el pordiosero barbudo no dejó ni un día de faltar a la cita de las noches para platicar. Todo era normal, tranquilo y aburrido allí. Tal vez eso hizo que de improviso “el barba” brillara por su ausencia. No podía decirse que hubiese cambiado de aires porque en el campamento estaban sus cosas. Sin embargo, el hombre no aparecía. Pasaron dos, tres, cuatro, cinco días, una

semana y “el barba” sin dar señales de vida.

—¿Dónde diablos se habrá metido el tipo ese que no se le ve por ninguna parte? —dijo un mendigo flaco.

—Si que resulta extraña su ausencia —repuso otro.

—¡Bah! Estará metido en alguna tasca frente a una botella de manzanilla, —resongó un tercero.

—Os estais preocupando demasiado saltó el viejo hurón—. Ya veréis como vuelve para fastidiaros a todos y con las manos llenas. Lo que no haga “el barba” ya sabéis que no lo hace nadie. A mi me da en la nariz que va a darnos una sorpresa. Creo que es un tipo de muchos cuartos al que le ha dado por meterse a pordiosero. Ya veréis.

Las palabras del viejo podían ser interpretadas como una revelación. Cada uno pensó lo que mejor pudo y supo. Pero todavía tuvieron que transcurrir ocho días más para que la ausencia de “el barba” quedase explicada. Fue una de las noches, cuando todos se hallaban reunidos sumidos en la duermevela del humo de los cigarrillos y de los resacaos del fuego, cuando llegó la noticia en manos de uno de (Continúa en la pág. siguiente)

La estupidez de los «Clubs de solteros»

por CARMEN F. MILLAN

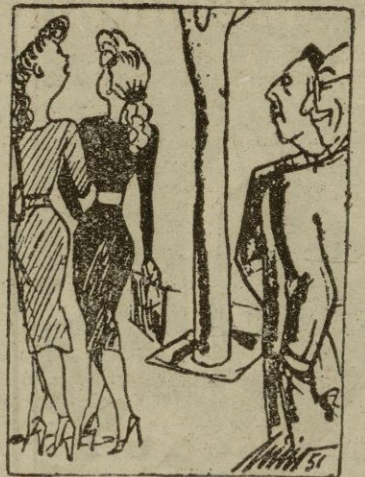
En Villanueva de Mesía, se ha constituido un Club de Hermandad de solteros...

La cosa está bien organizada. El cénit mayor tiene la voz cantante. No existe tesoro para evitar la tentación. Los artículos del reglamento ya se pueden imaginar: “Prohibición de miradas castigadoras”. Cambio de pipos, por ejemplo: “qué fea estás”; “pones cara de albóndiga”, etc.

Esto que pasa en Granada no tiene nada de extraño, porque lo vemos corrientemente en todas partes. ¿Qué más da que se llame de una forma o de otra? Todo es lo mismo. Viejos carcomidos y ridículos, jóvenes absurdos, que nunca aspiraron a nada por pequeñez y egoísmo, es el cuadro constante de estos Clubs donde lo esencial es una buena butaca. Se sientan y así les pasa la tarde monótona, aburrida, unos en frente de otros criticando, o adormecidos por el opio de la vagancia, sin más que un lastre de vida inútil que no les sirve para nada. También existe el tipo superhombre, según se cree él mismo, que con un pie en el Club y otro en la calle, alardea de conquistador, paseándose de acá para allá, sentándose en la barra de los bares, creyendo que todas están locas por él, cuando en realidad nadie le hace caso.

Un pico y una pala. Es la receta.

Pero para los demás que podemos verlos desde lejos y contemplarlos al pasar, a través de cristales, o en alguna terraza al sol como los caracoles, no deja de tener gracia el boceto, y merece, por lo menos, una carcajada. Igual



que se toman medidas para la vejez, se hacen seguros contra incendios, y tantas otras cosas exigidas por la vida, los hombres que quieren permanecer protegidos, se agrupan para defender sus principios y poder circular libres por el mundo. Creo que hasta se ponen un número, como los que llevaban los soldados americanos en la guerra, encima de la camiseta y

podrían reconocer si caen en el campo enemigo.

Pero todas esas medidas no son necesarias, aunque si las agradece las muchachas casaderas, porque ninguna mujer quiere casarse jamás con un ser que está entre Pinto y Vaidemoro. Así, pues, no sigas creyendo, joven asustado, que solo por pertenecer a esos Clubs ya estás salvado de todo anzuelo, que si se te engancha es por equivocación...

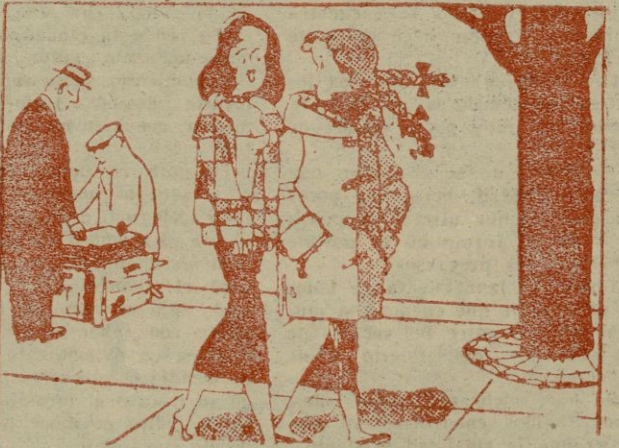
Todo cambia. Todo adelanta. Antes había que buscar entre los hombres para conocer su manera de pensar, y cuáles eran los necios, pero gracias al progreso, hoy día como se agrupan es sencillísimo localizarlos; basta pasar por un Club y mirar las butacas rellenas, e desfilé es eterno; de vez en cuando muere uno, lo cogen, lo levantan en vilo, y lo entierran con sillón de mimbres y todo. Otro viene a ocupar su sitio enmohecido entre carcamales de cuerpo y espíritu. Carraspeos...

Al volver cuando pasa una Mariñir Monroye, como no puede silbar, se le bota un ojo que sale chirriando con ruido de muelle mal engrasado; luego nada, ahí están... Siempre a la misma hora, en guardia, como esperando algo que no llega, sin fijarse que la vida pasa ante ellos y la vida es maravilloso don del Cielo que se reparte para todos en general.

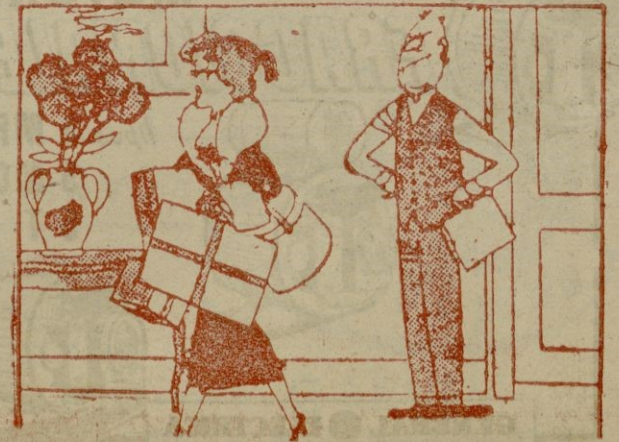
¡ALEGRE SU CARA!



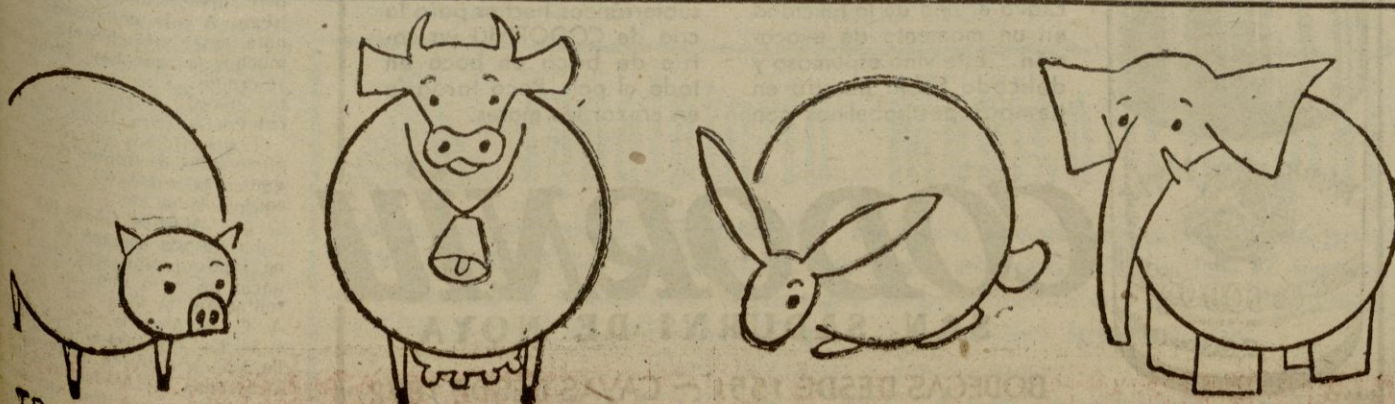
—¡Santo Dios. Mi corbata de los domingos!



—Tengo la impresión de que no quiere casarse conmigo. Siempre me está diciendo: «Nos casaremos cuando tengamos prisa».



—¡Por favor, que estoy muy cansada! No ataques nunca a un adversario agotado.



TRACEN VARIAS CIRCUNFERENCIAS Y CON ELAS POR BASE PUEDEN REALIZAR UNA AMENIDAD DE DIBUJOS. HE AQUI UNOS MODELOS.

A TRAVES DE LA ISLA - A TRAVES DE LA ISLA - A TRAVES

DESDE ANDRAITX

Todavía hay bañistas en las playas de Campdemar

DEL TIEMPO

Continúa espléndido. Es realmente un otoño maravilloso y como pocos se han disfrutado. Si bien ha llovido algo pronto se rehizo la normalidad.

Es tan agradable la temperatura reinante, que los extranjeros aquí residentes se deshacen en elogios y admiraciones para con nuestro clima.

Todo ello hace que no sea nada extraño, el ver todavía bañistas en nuestra playa de Campdemar y bastantes clientes en los hoteles allí empiaizados.

DEL CAMPO

Continúan con toda intensidad las faenas de siembra, que se hacen en condiciones muy favorables debido a las lluvias caídas hace unas semanas.

SETAS

Ha aumentado considerablemente la búsqueda de setas, y regresan muy satisfechos cuantos se dedican a ella, pues ven compensados sus esfuerzos ya que se las encuentra con mucha más facilidad que en las semanas anteriores.

SOCIALES

Ha emprendido su regreso a la Isla de Cuba, don Francisco Alemany acompañado de su esposa doña Antonia Martorell, después de haber pasado una temporada entre nosotros.

Par Burdeos salió don Antonio Gamundi, acompañado de su hija Anita.

Terminadas sus vacaciones, ha regresado a Palma el artista pintor don Matías Terrades.

Ha llegado de Francia don Antonio Ferrá, al objeto de residir una temporada en el vecino lugar de S'Arracó.

Igualmente se encuentra en dicho lugar y de la misma procedencia don Francisco Pujol.

Una grata estancia entre los suyos les deseamos.

CLASES DE FRANCES

Es, sin duda alguna, la nota destacada de la actualidad andraitxola, el gran incremento que toma el estudio de idiomas, especialmente el francés, entre nuestros vecinos, y son muchos los jóvenes y niños de la localidad que a ello se dedican.

No es de extrañar tal afición, ya que siempre ha caracterizado a los andraitxoles una gran preferencia por las profesiones dependientes de la industria hotelera, tan próspera a juzgar por el gran desarrollo de los últimos años.

Celebramos la determinación de los jóvenes que tan adecuadamente se preparan para su porvenir.

DEL DEPORTE

Fútbol: El fútbol se encuentra aletargado desde hace bastante tiempo.

Los "congregantes" que son los únicos mantenedores del deporte activo, dan muy pocas señales de vida.

Sabemos que se entrenan con cierta asiduidad, pero muy pocos los partidos que ofrecen al público y de tal forma no es posible constatar sus progresos.

Bolos: El lanzamiento de bolos es un deporte que cuenta con muchos adeptos entre los vecinos de los caseríos del Puerto y de S'Arracó.

Se han celebrado, entre ellos, unos reñidos encuentros ya que es grande la rivalidad existente.

Y felicitamos a los arraconenses a quienes, en esta ocasión, ha correspondido la victoria.

El corresponsal

ESCRIBE NUESTRO CORRESPONSAL EN LLUCHMAYOR

Hoy se despide nuestro M. Rdo. Sr. Económico

Se ha reorganizado la «Orquesta de Lluchmayor»

Han amainado un poco los comentarios sobre la supresión del mercado de los domingos en nuestra plaza, pero continúa siendo la nota de actualidad. Un paso difícil, pero importantísimo, trascendental en el orden social significa esta varonil medida encaminada a lograr el mejor cumplimiento de la Ley (Ley divina).

Podríamos haber continuado un siglo más celebrando el mercado los domingos, manchando la plaza del pueblo y levantando nubes de polvo los barrenderos a las horas de mayor concurrencia; a las horas en que el espíritu dominiguero quiere expansionarse después de seis días de trabajo, convivir con todos.

Pero por aquel camino no hubiéramos escrito nada digno; no hubiéramos impulsado en nada la evolución espiritual de las gentes como es nuestro deber; únicamente hubiéramos manchado su propia dignidad, el respeto social a que tiene derecho.

Más, cuando hay madurez en los pueblos la chispa de la idea, de la superación, salta siempre por encima de las rutinas e intereses materiales que se opongan a la luz. Y la luz se ha hecho en este asunto.

Hoy son muchas las gentes que meditan el caso; ya no se trata de vender o no vender coles; hoy se eleva el pensamiento de la discusión al contemplar la gran influencia que el hacerlo o no hacerlo puede tener en la educación del pueblo.

Pedimos que descanse el trabajo los domingos para que, como primer paso, sea una invitación al ejercicio de nuestra mente, de nuestro corazón, en los problemas internos que dignifican al hombre y lo distinguen del resto de los seres.

Claro está que hay que llegar al incremento del mercado nocturno de los sábados y si posible fuera a que la tarea semanal termine con la media jornada del

sábado, como practican ya algunas empresas.

Después, en pasos sucesivos, hay que fomentar la creación de centros culturales en donde se recojan tantas personas libres de tareas, y los conciertos musicales, recitales, charlas divulgadoras, conferencias distinguidas, bibliotecas, revistas nacionales y extranjeras, vayan dulcificando las almas y disponiéndolas a recibir la verdad y belleza de la vida, y así, al ir dignificando a nuestros gobernados nos dignificaremos a nosotros mismos.

Y en aquel día feliz elevada nuestra cultura, nosotros mismos sentiremos la vergüenza de un pasado que convertía nuestro templo interior en mercado de trabajo, y cada uno se sentirá lo bastante cristiano para reaccionar y arrojar de su interior el peor de sus mercaderes: las imperfecciones de su propia conducta.

DESPEPIDA DEL M. RDO. SEÑOR ECONOMO

Después de mas seis años de regir nuestra Parroquia hoy domingo se despide de sus feligreses el Pastor de nuestras almas M. Rdo. Sr. don Pedro Sausi Morell. Su paso por Lluchmayor deja una estela de respeto y estima, que ha de perdurar a través del tiempo. Su labor cotidiana estuvo siempre impregnada de sencillez, bondad y grandeza de corazón. Se despide para marchar a su ciudad natal, Manacor, destinado a la parroquia de Cristo Rey, en calidad de Económico de la misma.

Esta tarde a las tres, tendrá lugar en la Parroquia el acto de despedida y besamanos final y seguidamente se trasladará a Manacor, siendo muchos los propietarios de coche que han manifestado deseos de acompañarle hasta su nuevo destino. A dichos actos queda invitada la población, teniendo la seguridad de que serán muchos los que querrán sumarse al acto de homenaje y gratitud hacia su Pastor.

FESTIVIDAD DE SANTA CECILIA Nuevamente este año la Juven-

tud Femenina de Acción Católica honrará a Santa Cecilia, Patrona de la Música, con una función que tendrá lugar en el Teatro Mataró el próximo viernes, día 20 del mes en curso. La nota más simpática del programa la constituye la presentación de la "Orquesta de Lluchmayor", reorganizada de nuevo bajo la dirección de nuestro amigo el Mtro. don Pedro Jaime Gari. Deseamos vivamente que esta nueva tentativa se vea coronada por el éxito. Lástima que la agrupación se vea precisada a sostenerse con el esfuerzo de los que la componen y de un pequeño grupo de admiradores, pues su eficacia en la oración y educación de los pueblos es extraordinaria.

ESPECTACULOS

Mataró. — Anuncia la producción "La flota silenciosa" con John Wayne y Patricia Neal. De complemento "La huérfana del Circo y No-Do."

Recreativo. — Presenta el film "Aeropuerto" con Fernando Fernán Gómez, Margaita Andrey y Fernando Rey. De complemento "Mi menda" con Mauricio Chavaler y No-Do.

Campo San Francisco. — Partido de fútbol correspondiente al Campeonato Regional de III Categoría entre el Llubi y el Lluchmayor.—GARA.

ESCRIBE EL CORRESPONSAL EN MURO

HOY, LA FERIA

De súbito, nuestra plaza mayor se ve poblada de numerosas casetas y puestos de venta de toda clase de artículos feriales. A la par que la plaza del Mercado acoge en proporción incalculable gran cantidad de ganado de todas las clases y especies.

Por todas partes se expenden artículos y productos diversos. Las casas comerciales abren sus puertas de par en par; sus muestras multiplican las existencias. La gente corre de aquí para allá. La juventud acude presurosa a engrosar el corro de la plaza. Todo es alegría, sonrisas y promesas de felicidad. Ha llegado la Feria.

Al día siguiente con más calma —y ya con cierta melancolía en la juventud— el bullicio continúa. Es el día de las compras para las amas de casa, y el día "negro" para los "amos" que previamente tuvieron que "verter" su billete.

Transcurridos dos días nos queda solo aquel nostálgico recuerdo de una fiesta felizmente vivida y, para colmo, el tormento del constante silbido de los "fobios" de nuestra chiquillería, que, en buena hora, les regalaron sus padres para suplicio de ellos mismos,

INAUGURACION DE UNA IMPRENTA

Ha sido instalada en la calle San Juan una importante imprenta, la cual empezará sus servicios al público este mismo mes. Su nombre comercial es "Muro", honrando así el nombre de nuestra floreciente villa.

DE SOCIEDAD

Tras corta enfermedad ha entregado su alma a Dios el propietario, don Jorge Cerdó Cladera.

A sus familiares, especialmente a su hijo, nuestro buen amigo, don Martín Cerdó, Maestro Nacional, expresamos nuestra condolencia.

También murió en la gracia del Señor, el que fué por muchos años Sacristán Mayor de la iglesia parroquial, don Jaime Moragues.

Nuestro pésame a sus familiares.

Unieronse en el santo lazo joven don Miguel Queiglas, propietario, con la señorita Mariela Vives.

Ha sido nombrado Sacristán Mayor de la iglesia parroquial don Antonio Pujol.

CIRCULO RECREATIVO

En la noche del pasado domingo la Entidad "Círculo Recreativo", siguiendo su ruta de actividades, celebró en su local social y exclusivamente para socios y familiares, un magnífico concierto a cargo de la renombrada orquesta "Brisas de Jazz", con su vocalista Jany. El local estaba repleto, prueba de que la música moderna es del agrado general.

FUTBOL

Llubi I — Murense

Y... ya estamos otra vez metidos en enredos futbolísticos. Nos vamos a ser extensos, sino copiosos y claros. No pretendemos, tan poco, hacer ostentaciones de literatura barata, como el firmante de aquella famosa carta inserta hace algún tiempo en este mismo periódico y dirigida a nosotros en protesta de un comentario nuestro sobre la rudeza del fútbol de Llubi y descortesía de su público sino, sencillamente, insistir en la misma forma que antes. Ahora, con mas fuerza y razón, podemos repetir lo apuntado en aquellas fechas: "En el campo de deportes de Llubi, no puede jugarse al fútbol, por causa de la deficiente educación deportiva de su público".

Y en prueba de lo dicho, rogamos a los lectores que se interesaron tal vez por la verdad y motivo de aquella carta aparecida en BALEARES, se tomen la molestia de dar una ojeada a las ediciones de los periódicos del pasado jueves, día 12, en la parte del capítulo de Sucesos, para que consten, a su juicio, y a raíz del último partido celebrado en aquella villa si el contenido de la mencionada carta era verdad o mentira.

B. Poquet

Desde Algaida

Siguen las reformas urbanas

Don Juan Verger Garau, Registrador de la Propiedad ha salido acompañado de su esposa para San Sebastián de la Comera (Canarias) con el fin de tomar posesión de su nuevo destino de Registrador.

Han contraído matrimonio en esta iglesia parroquial el joven Miguel Barceló Juan con la señorita Sebastiana Trobat Amargual.

Bendijo la unión y celebró la misa el Económico Rdo. don Gabriel Adrover.

Ha fallecido cristianamente don Miguel Vanrell Vich, de 77 años de edad.

Reciban sus familiares especialmente su hijo don Gabriel, Interventor de Fondos de este Ayuntamiento el mas sentido pésame.

Ha fallecido cristianamente a la edad de 86 años don Bartolomé Tomás Munar.

Reciban sus familiares el mas sentido pésame.

URBANAS

Prosiguiendo la obra de urbanización que viene llevando a cabo el Ayuntamiento se está procediendo actualmente, al arreglo de la calle en donde están enclavadas las Escuelas Nacionales.

DEPORTES

Los aficionados al ciclismo están muy intrigados ante la serie de aficionados que se entregaron lleno a dicho deporte. Confrontados en Algaida nuevos campeonatos a la vista? El tiempo lo dirá.

El ajedrez sigue sobre el tapete, mejor dicho, sobre el tablero. A raíz del pasado campeonato entre principiantes son ya muchos los que hoy se consideran veteranos. Y se rumorea algo sobre nuevos torneos de distintas categorías para fecha próxima.

Transcribimos un ruego de los aficionados al fútbol: desearían ser ganice de nuevo el desaparecido equipo local.

ACCION CATOLICA

La pasada semana en la solemne inauguración del Nuevo Seminario no faltó una curiosa representación de todas las Ramas de A. C. de Algaida.

Se ha habilitado en el Centro de Acción Católica de Hombres un local para los Aspirantes a fin de que puedan celebrar sus reuniones, Circulos y demás actividades de las otras Ramas.

Carteles de ayer



Un cartel de principios de siglo que lleva el sello inconfundible de Ramón Casas, en el ambiente estético de la época, premiado en un concurso de CODORNIU. Exalta el vino de la felicidad en un momento de evocación... Este vino espumoso y delicado había nacido en tiempos postisabelinos con

todo el prestigio de una gran tradición familiar y aportaba un nuevo modo y una nueva riqueza a la tradición de los vinos españoles. La fama de las extensas instalaciones subterráneas hechas para la cría de CODORNIU ya corría de boca en boca en todo el país. Poco tardaría en cruzar los mares.

CODORNIU

SAN SADURNI DE NOYA

BODEGAS DESDE 1551 ~ CAVAS DESDE 1872

MOTORES FRACCIONALES

tipos: 5 MP
5 MC
5 T

GENERAL ELECTRIC ESPAÑOLA

PLAZA DE SAN FRANCISCO, 1 - TELÉFONO 1070 - PALMA

A TRAVES DE LA ISLA - A TRAVES DE LA ISLA - A TRAVES

ESCRIBE NUESTRO CORRESPONSAL EN INCA

Hoy, festividad de Santa María la Mayor

En honor de nuestra santa Patrona Santa María la Mayor, hoy se celebran los siguientes actos: A las 10'45 Oficio solemne en el templo de la Rvd. P. Esteban Rosselló, Teatino. Por la tarde a las 4,30, Exposición, Visitas, completas, mailines y laudes. A las 7, Rosario, ejercicio de la novena, sermón por el Rvd. P. E. Rosselló, procesión, Te Deum y reserva final de las cuatro horas.

CONFERENCIAS
El Arquitecto don Rafael Llabrés, el viernes pasado en el C. de A. y C. pronunció una conferencia interesante y bien documentada sobre materia urbanística. El Sr. Llabrés, que fué presentado con acertadas palabras por el Sr. Reina, de la Junta del Circulo, tituló su conferencia "Principios de urbanismo y arquitectura", siendo al final muy aplaudido por la concurrencia.

AUDICION DE LONG PLAYING
El miércoles pasado se celebró en los locales del Circulo de Arte y Cultura una audición de discos "long playing". Formó el programa las siguientes piezas: Intermedio del segundo acto de "Marta", por la Orquesta Sinfónica de Madrid dirigida por Ataulfo Argenta; Artas de las óperas "Roméo y Julieta" y "Mirelle" de Gounod, y un vals-canción de Strauss por la soprano Lili Pons. Luego selecciones de la Verbena de la Palma; solos de piano de Carmen Cavallaro y por último el concierto núm. 2 de Brahms.

Esta audición, la primera pública en Inca, ha sido magníficamente acogida por los aficionados a la música por lo que es obligación felicitar al Circulo de Arte y Cultura y a los Sres. Aguiló y Pañeras, que con la colaboración de su materia, han hecho posible esta audición, que esperamos no será la última.

UN PASODOBLE A CARLOS CORPAS
Don Juan Santandreu Moragues ha compuesto un pasodoble torero dedicado al prestigioso novillero Carlos Corpas. El "Dijous Bo" se estrenará por la banda Municipal delante del Club Taurino Inquense (Bar Matias), sede de la Peña Hermanos Corpas, y luego se interpretará en la Plaza de Toros.

LA PATRONA DE LOS MUSICOS
El próximo martes día 17 en el Teatro Principal se celebrará una velada organizada por los elementos filmmáticos de Inca en honor de su excelsa patrona Santa Cecilia.

En la misma actuará la Banda Municipal, el Orfeón Local "L'Harpia d'Inca", las orquestinas "Brisas del Jazz" y "Costazol", la profesora de piano Srta. Paqueta Fiol, doña Juana Lladó, don Antonio Pons, don Juan Santandreu, el popular actor Jaime Serra, el violinista Enrique Busquets, el actor Juan Rosselló y otros elementos.

TOROS
El próximo día 19, "Dijous Bo", a las 4 de la tarde se celebrará en la plaza de toros una extraordinaria novillada y por los diestros Carnicerito de Palma, Paqueta Caho y Paquito Castiellote que lidiarán tres novillos de la ganadería de don Juan Infante, de Santandreu.

Además de la novillada se celebrará un interesante espectáculo musical a cargo del equilibrista Dietrich, que cruzará en bicicleta encima de un cable.

Además entre los asistentes se repartirán valiosos regalos.

CENTROS DE TRABAJO
Se han iniciado en la Delegación del Frente de Juventudes las clases para productores de las empresas de la localidad.

En estas Misiones Culturales el delegado Comarcal, camarada Tomás Cardenas desarrolla unas interesantes charlas sobre un problema de palpante interés y actualidad: el problema social y laboral ante el mismo del Español.

GRAN VELADA MUSICAL
Con motivo de los actos organizados por el C. de A. y C. para celebrar el IV aniversario de su fundación se celebró en los locales de esta sociedad una selecta velada de música el pasado viernes.

Actuó en la primera parte la Agrupación de Música de Cámara de Mallorca, con los profesores don Jaime Roig, pianista; don Juan Portas, violinista; y don Carles Smorregh, violoncello. Interviniendo entre otras las siguien-

tes piezas: Cavalleria Ligera Souppe; Minueto, Paderewski; Solveig Son, Grieg; Danza n.º 5 de Brahms; Rigoletto, de Verdi, y Sherezade de Rimsky-Korsakoff.

En la segunda parte actuó la tiple Srta. Fifi Ochoa que cantó: Las filles de Cadix, L. Deibes, y Caro Nome de la ópera Rigoletto, de Verdi.

ESPECTACULOS PARA HOY:
Teatro Principal: "El gran secreto" y "Niebla y sol".

Mercantil y Novedades: "Carretera 301" y "Mis canciones vuelven".

Campo "Es Cos": A las 10'30,

Juventud Balear contra Centuria San Francisco, del Campeonato Local del F. de J.

A las 3'45: Constancia-Tarrasa. PARA EL "DIJOS BO"

Hípica: A las 10'30, carreras ciclistas de puntuación, eliminación y tras moto. Por la tarde, grandes carreras de caballos.

Teatro Principal: "Cartas envenenadas" y "Norteña de mis amores".

Mercantil y Novedades: "Tamborres lejanos" y otra película de complemento.

MARALBER

Escribe nuestro corresponsal en CAMPOS

TONI ARCAS HA MUERTO

Beca para el estudio del bachillerato

Tras penosa dolencia, soportada con cristiana resignación, falleció el domingo pasado en esa población y a los 53 años de edad, nuestro paisano y buen amigo el ex-oficial de Correos, don Antonio Arcas Obrador, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición Apostólica.

Con su muerte, desaparece casi una época de apacible vida local. Hábil conversador, de parla agradable y concisa, y amigo de los amigos, fué toda su vida Toni Arcas. Anasionado por los grandes problemas locales, supo imprimir el sello de las grandes iniciativas siendo Concejal de nuestro Ayuntamiento, cuando la Dictadura, aportando su entusiasmo y tesón, junto a sus compañeros de Consistorio, para la consecución de unas obras municipales que hoy son hito y orgullo de nuestra población y de los que en aquella ya lejana y añorada época intervinieron en la apacible vida oficial camponense.

Una crónica lesión cardíaca le retuvo quince días en cama, y el domingo, a la hora tercia, cuando en Palma y en los terrenos de Son Gibert, tenía lugar la bendición del Seminario Menor, entregaba en sueño apacible de eternidad, su alma a Dios, tras una vida metódica y cristiana orendada a la amistad, ya que Toni Arcas no tuvo jamás enemigos, ni anidó en su alma la deslealtad ni la envidia.

Prueba de ello fué el funeral celebrado por el eterno descanso de su alma, el cual vióse concurridísimo de amigos que por última vez quisieron patentizar la estima y el afecto que en vida le profesaron.

A sus apenados hermanos Reverendo don Bartomé, Cura Económico de la Parroquia de la Concepción de Palma, Margarita, hermano político don Juan Benasser, ahijados, primos y demás familia le testimoniamos nuestro más sentido pésame por tan sensible pérdida.

BECA PARA EL ESTUDIO DEL BACHILLERATO
El viernes pasado por la tarde y en el local de la escuela antigua del Hospital, se reunió el tribunal constituido expreso para verificar el examen de los dos becarios que para el estudio del Bachillerato tiene establecido nuestro Ayuntamiento en el colegio de Enseñanza Media local "Fray Juan Ballester, O. C." para dos niños pobres de la localidad.

Los dos estudiantes que han optado a dicha beca son los niños, Guillermo Jaume Ginard y Juan Lla-

des Escalas. Hasta el próximo lunes no se sabrá el resultado de dicha oposición, la cual ha resultado rendisima e interesante.

DE VIAJE
Después de haber pasado una temporada en esta población al lado de sus hermanos, el martes pasado embarcó para Barcelona, de paso para Buenos Aires, en cuya capital posee una importante industria panadera, nuestro paisano y amigo don Guillermo Taberner, acompañado de su bella y simpática hija Norma.

Salió para Tetuán, después de breve estancia en esta población, nuestro paisano y amigo el brigada mecánico de aviación don Benito Ballester Roig.

NECROLOGICA

El martes pasado a los 67 años de edad alició en esta población, tras penosa dolencia, nuestro buen amigo don Miguel Forteza Aguiló. (E.-P. D.)

De trato franco y simpático supo el señor Forteza captarse la estima de sus numerosas amistades, conquistada por su homonía y carácter sincero, siendo infinitas las ocasiones en que fué solicitado su consejo sapiente y justo, dado el amplio conocimiento que en muchas materias era poseedor.

La conducción y funeral vióse concurridísimo, sumándose todas las clases sociales de la población dado el aprecio que en vida supo ganarse entre sus numerosas amistades.

A su apenada esposa, hija, hijos políticos y nietos, les testimoniamos nuestro pésame

CINES

En función de tarde y noche los cines de esta localidad proyectarán el siguiente programa cinematográfico en el día de hoy.

Albor. — "La mujer bandido", "Retorno" y No-Do.

Moderno. — "Justicia cumplida", "Senderos de guerra" e Imágenes.

Recreativo. — "La Egoista" "La rueda del Destino" y No-Do.

M. R. A.

Escribe nuestro Corresponsal en SANTANYI

Reformas en el Cementerio local

Muchachos a la Asamblea Diocesana

Ahora que el tiempo y el espacio nos lo permite, queremos gloriosar las magnificas reformas que se han llevado a cabo en nuestra

Necrópolis y mas detalladamente en el trozo denominado "Cementerio nou".

Todos los que lo habian visita-

do en fechas pretéritas, saben el mal estado en que se encontraba. Enumerar defectos serian muchos y difíciles de explicar; basta decir que era imposible caminar tranquilamente ya que eran bastantes los obstáculos que se oponían al paso. Los jardines estaban en tan mal estado que no sabiamos si existían; flor, no habia ni una, pero si que crecían los cardos y demás plantas silvestres.

Mas la voluntad de un hombre moldeado con la doctrina del Movimiento, supo hacerse suya—desde que le fué confiada la Alcaldía—la idea de arreglar y adecuar este trozo de Cementerio que ahora es orgullo para nosotros, los santanyenses.

No olvidemos la bendición de la magnífica verja para la entrada lateral, que sustituyó a la primitiva barrera de madera, indigna de nuestra última morada en la tierra.

A este primer paso que costó nada menos que unas 10.000 pesetas, le siguieron otros; pavimentación de caminos, arreglo de sepulturas, colocación de nuevos panteones y siembra de bellas flores en los anchos jardines que lo adornan.

Todo esto fué comentado y alabado por el público en la Fiesta de Todos los Santos, ya que era la primera fecha que casi todo el pueblo asiste al Cementerio.

Ehorabuena al hombre que hoy preside nuestro Consistorio; al que sabe transformar la paz que hoy disfrutamos, con obras que van destinadas al bienestar del pueblo. Esa paz que él con "los suyos" ganó, vistiendo una guerrera de nuestro glorioso ejército o guiando a nuestros pequeños flechas en sus desfiles marciales.

AL NUEVO SEMINARIO

El pasado domingo se trasladaron a Palma con motivo de la bendición del Nuevo Seminario Menor, una representación del pueblo integrada por el Económico señor Vidal Ollers, el Alcalde don Gabriel Adrover, el Teniente de Alcalde señor Verger, el Concejal señor Bonet y representaciones de los Centros de A. C.

VOCACIONES ECLESIASTICAS
En este nuevo curso escolar que ha empezado, han sido llamados a las filas de los ministros del Señor, dos de nuestros pequeños aspirantes de A. C.: Juan Suñer Ramos y Damían Verger Escalas.

Ehorabuena y... adelante hasta llegar a la cumbre.

Aver noche en el Palacio Episcopal y de manos del Excmo. y Rdmco. señor Obispo, recibió el Subdiácono nuestro paisano don Bartolomé Cánaves.

Que Dios le conceda la gracia de poder predicar la doctrina de Jesucristo durante muchos años.

ASAMBLEA DIOCESANA

Hoy domingo y con motivo de la Asamblea Diocesana de las Juventudes de A. C. se habrán trasladado a la capital un nutrido grupo de muchachos con el objeto de asistir a las funciones que se organicen en este día.

Buen viaje y hasta el regreso.

G. Suaz

ESCRIBE EL CORRESPONSAL DE MANACOR

Bendición del nuevo Cementerio

Conforme anunciamos en pasadas crónicas, próximamente tendrá lugar la bendición y consiguiente inauguración del nuevo cementerio de «Son Coletes». Al parecer, la fecha ha sido fijada para el próximo domingo día 22, en que tendrá lugar el emotivo acto de su bendición. Oficialmente, se nos informa de la probable asistencia del Excmo. señor Obispo de Mallorca, lo cual daría gran realce a este solemne acto.

Es el nuevo cementerio municipal manacorense, tal vez uno de los más extensos y mejor enlajados del archipiélago, con lo cual se viene a cubrir lo que ya venía siendo vieja necesidad. Pese a que su inauguración no supondrá la automática clausura del viejo, a partir del día en que aquella tenga lugar o sea el próximo lunes, día 23, podrán celebrarse ya enterramientos en su recinto adquiriendo esta prerrogativa carácter exclusivo a partir del 1 de Junio de 1954, en que tendrá lugar la clausura definitiva del hasta ahora habilitado.

LA AGRUPACION ARTISTICA SE DESPEREZA
Después de una larguísima y absurda temporada en que ha dormido en el más profundo de los letargos, parece ser que la «Agrupación Artística», que e dar de nuevo señales de vida. Ha sido tal el estado de abandono en que últimamente se ha tenido a sí misma, que nada en absoluto justificaba el calificativo de «artística» y mucho menos lo de agrupación, ya que más bien era una verdadera disgregación. Por todo ello, la labor de restauración que ahora va a emprenderse, es sumamente delicada y serán precisos esfuerzos y prolongados esfuerzos, que quien la reorganice buen reorganizador será.

Unos masajes directos al corazón —léase presidencia— han dado como resultado estas primeras pulsaciones de ahora, que son anuncio de lo que ha de venir. En las elecciones celebradas hace quince días, resultó elegido el Abogado don Antonio Puerto, que asimismo es Presidente de la «Capella». Su presencia al fren-

ESPECTACULOS
Sala Imperial.— Presenta un doble programa, integrado por «El niño de las monjas», por Luis Procuna, y «Unión Station», por Williams Holden.

Principal.—Proyecta «Vuelven de la guerra», por los cómicos Albot-Costello, y «Aaa», por Silvana Mangano.

Variiedades.—Integran su programa las películas «En la Costa Azul» y «Laura», por Gene Tierney.

MIGUEL ANGEL

Igualatorio Médico Colegial

Organización NO MERCANTIL. Cuadro Facultativo formado por 302 MEDICOS DE LIBRE ELECCION por el Igualado en las 17 Especialidades y Medicina General. Hospitalización en la CLINICA ELEGIDA POR EL IGUALADO por cuenta del Igualatorio.

Para informes e inscripciones: **VERI, 16 Tel. 12-29**

COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS HORAS DE OFICINA: De 11 a 1 y de 5 a 7

Brandy "Espléndido"



Siendo **GARVEY** es exquisito

AL LEVANTAR LA CAPSULA ENCONTRARA UN DISCO NUMERADO

En cada uno de estos discos va impreso una letra de las que componen la palabra

Espléndido

Hombre que distingue a este magnifico COGNAC de la Casa.

GARVEY
BODEGAS DE SAN PATRICK JEREZ

Quando consigas reunir la colección completa de los 10 discos que forman la palabra ESPLÉNDIDO, envía CON CARTA CERTIFICADA a la Casa GARVEY, lo que inmediatamente le remitirá un electivo premio de

500 ptas

Así corresponde la Casa **GARVEY**

a quienes demuestran mayor interés en la venta de su COGNAC ESPLÉNDIDO

(Patente de invención Económico-Comercial N.º 198.352)

De la mujer para la mujer



VESTIDOS DE NOCHE



Vestido de terciopelo negro. Gran cuello Médicis, que encaja los hombros. — DIOR.
 Vestido de seda rosa, con corpiño drapeado. — GRES.
 Vestido de muselina de seda acaramelada. Un nudo de satén negro tiene el drapeado del corpiño. — FATH.
 Vestido de tul blanco. Gran falda, con un gran lazo de cinta Pompadour. — DESSES.
 Vestido de tul azul cielo. Amplia falda confeccionada con anchas trenzas de tul. — BALMAIN.

ALLA EN LA HABANA...

Unos centímetros de falda conmueven a las mujeres

La visita de Christian Dior

LA HABANA. (Crónica de nuestro corresponsal.) En este momento está planeando sobre el campo de Rancho Boyeros el avión que nos trae al dios parisiense de la moda femenina, casi nadie, Christian Dior, ese normando cuarentón que cambió hace años a la diplomacia de la Escuela de Ciencias Políticas por el lápiz diseñador de contornos femeninos originales. El modesto dibujante de modas de "Le Figaro", amigo de Dalí y de Cocteau, dueño más tarde de una casa de modas en la avenida Montaigne de París, fué el que en 1947 logró captar la atención de todas las mujeres del buen vestir del mundo entero, sufriendo ellas la evolución revolucionaria de la mente supersensible de Dior, que nuevamente en este año hace sentir poderosamente su influjo en las mentes femeninas con una idea, al parecer muy simple: Que suban un poquito la falda las mujeres.

Podrá conmover el mundo político la muerte de un autócrata como Stalin o un desplante a lo Hitler de cualquier Tito en buen uso, y hasta nos parece lógico que el mundo se conmueva por cualquier gesto de esos hombres conductores de pueblos que puede influir poderosamente en la paz de las naciones; pero lo que no podemos concebir es que la opinión de un buen señor industrial, confeccionador de ropas femeninas, que al fin y al cabo sólo propone una cosa, pero no obliga a hacerla, pueda mover a varios pueblos en su parte más sensible y más peligrosa como es la femenina.

Todo el problema que viene a promover este buen normando es el de la mayor o menor visibilidad de las pantorrillas de las mujeres. Simone Deambrosi dice que un espectador situado en la base de una escalera de un vestíbulo cualquiera (de un lugar público, se entiende) podrá opinar acertadamente sobre la inconveniencia de este "okase" de Dior, ya que pocas pantorrillas femeninas, por flacas o por gordas o por desniveladas, podrán soportar la crítica promovida por el acortamiento de las faldas.

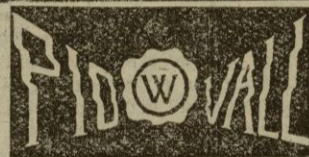
Todo este revuelo hace que el mago de la moda sea esperado con verdadera ansia por las mujeres habaneras y con verdadero terror por sus maridos.

Claro está que Dior no viene a esta ciudad sólo a pasear, y se supone que en su viaje trae consigo todo un bagaje morrocotudo de trajes y más trajes, con un poquito de tela de menos por abajo y quizá por arriba. Los anuncios de su presentación a base de invitaciones en lugares de los más selectos de esta ciudad, dejan solitarios casi todos los Clubs de la buena sociedad habanera para concurrir plenamente a los que presentan al recién venido dictador de la moda.

Christian Dior supongo que venga a decirles a estas bellas muje-

res del trópico que hacen bien en usar pieles en invierno, pero con vestidos iguales a los que presentan las modelos que dirigidas por él harán su presentación, al igual que en los salones grises de París, moviéndose y caminando con suprema distinción. Implantará el modelo "Cúpula" y el "Eiffel" como ganadores a los de Grifé, Fath y Balmain, porque Christian tiende a la línea que haga de la mujer un ser más joven y vivaz y con esto ya tiene la aprobación de todas aquellas que pasaron de los treinta.

Después de este francés vendrá Chevalier, allá para febrero o marzo del próximo año, ganando mil pesos por cada función. Para un Chevalier no visto aquí nunca y ya maduro habrá un gran público de ambos sexos. Pero para este Dior de ahora, La Habana entera en su sección femenina está a sus pies.



LENCERIA ALTA FANTASIA
 Extensa colección de camisones, combinaciones, blusas, etc... en tejidos novedad y de fabricación propia
 C. José Tous Ferrer. 30 (frente Mercado)

CALZADOS



ALTA FANTASIA EN SEÑORA Y CABALLERO
 Especialidad para Cadetes y Niños

José Tous Ferrer 28 frente M. Mercado

MANTAS Lana
 MANTAS Algodón
 MANTAS Todas clases
 MANTAS De la mas barata a la mas cara.

MANTAS
 PRECIOS
 FABRICA

Almacenes CASA RIBAS

San Nicolás, 16-18

FABRICANTES



PALACIO Industrial
 DEL MUEBLE
 CAMPOS Y PARERAS S.L.

NOVIOS

ANTES DE COMPRAR SUS MUEBLES VISITE NUESTRA CASA QUE LOS HAY AL ALCANCE DE TODOS LOS GUSTOS EN CALIDAD, DISTINCION Y ECONOMIA POR SER DEL FABRICANTE AL CONSUMIDOR.

Av. Alejandro Roselló, 115

diario de mujer

CHAQUETA DE PUNTO



Pueden emplearse para la confección de esta chaqueta, unas cinco madejas de estambre marrón oscuro. Una madeja de estambre color azul de cuatro hebras. Otra madeja igual, rosa pálida. Un poco de estambre color oro o amarillo.

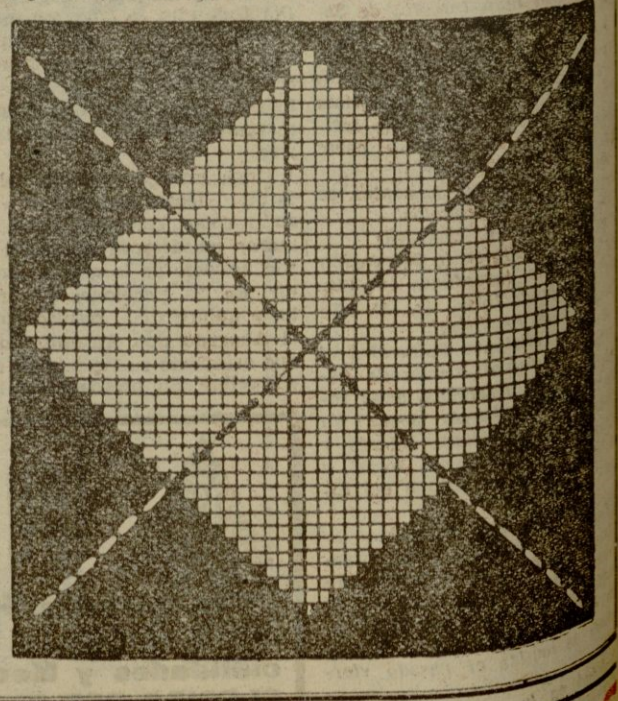
PUNTOS.—Elastico doble: 2 p. d.—2 p. r.—Repetir. En las vueltas siguientes tejer al revés, sobre y derecho sobre derecho. Punto de jersey: una vuelta al derecho y otra al revés, alternadas. En los delanteros se teje al mismo tiempo con dos colores diferentes, ya sea rosa y marrón o marrón y azul. Las puntadas que se notan sobre los hombros son amarillas y fuera de ellas se hacen a punto de hilván.

CONFECCION.—Para la espalda se montan 120 puntos y se tejen siete centímetros de elástico doble. Luego se cambian las agujas y se aumenta un punto cada 12, de manera que resulten 131 en total. Se teje en forma recta hasta que el tejido mida 40 cms. y se rematan, para las bocamangas, 6 puntos a cada lado, luego tres veces 1, a cada lado.

DELANTERO.—Cada delantero empieza por 65 puntos, tejiendo al principio 7 cms. de elástico doble. Se cambia el punto por el de jersey y a una distancia de 30 puntos del borde delantero central, se hace el primer punto azul. En cada vuelta de revés o de derecho se aumenta un punto azul disminuyendo también punto a punto los marrones, hasta que el rombo tenga en el centro 41 puntos azules. Entonces empieza la disminución de puntos azules aumentando progresivamente los marrones hasta terminar en un punto. Sobre este último punto se hace el primero, rosa, del siguiente rombo. El número de puntos y vueltas en todos los rombos, es el mismo.

Luego hacer las mangas y las bocamangas en la forma acostumbrada y una vez terminadas las piezas se planchan y se unen los costados y las mangas. Una vez completa la prenda se coloca un listón "gros grain" del mismo color del estambre marrón, en los dos bordes delanteros y volver hacia el revés toda la orilla, cosida a mano para que los bordes queden forrados.

Al final se hacen con estambre, color oro o amarillo, los hilvanes por encima de los rombos, procurando seguir una línea recta entre los puntos. Por este motivo en el dibujo correspondiente se han puesto estos hilvanes dejando un punto y tomando el siguiente, en línea oblicua:



A PLAZOS

DESDE SU CASA PUEDE COMPRAR ESTOS ARTICULOS DE LA MEJOR CALIDAD EN LOS MEJORES PRECIOS, CON LA GARANTIA DE LA MARCA

ROTVAL



PIDA FOLLETO GRATIS
 ROTVAL-APART. 678-Madrid

Nuevas colecciones Lanería invierno
 Extensos surtidos - Exclusivos

SASTRERIA
 MODISTERIA

LA PRIMAVERA - LAS MONJAS
 Especialidad en artículos negros