

Vuelve la Escuadra



norteamericana

Llegará a Palma pasado mañana

EL RUMOR CIRCULADO ESTOS DÍAS, RESPECTO A QUE CINCO UNIDADES DE LA VI FLOTA, DE LA ARMADA DE LOS ESTADOS UNIDOS VENIA A PALMA, HA SIDO CONFIRMADO. HASTA EL EXTREMO DE SABERSE QUE EL SABADO RECALARAN EN NUESTRO PUERTO.

LA SEXTA FLOTA ESTA AL MANDO DEL VICEALMIRANTE JOHN J. BALLENTINE, LA CUAL YA ENARBOLABA SU INSIGNIA, CUANDO UNIDADES DE ESTA FLOTA ESTUVIERON EN PALMA.

LAS UNIDADES ESPERADAS SON EL CRUCERO "NEWPORT NEWS", LOS DESTRUCTORES "BARTON", "U.S.S. STRONG" Y "SOLEY" Y EL MINADOR H.P. BANER.

EMBAJADOR DE INGLATERRA EN ESPAÑA



Sir John Balfour, que acaba de ser nombrado embajador de Inglaterra en la capital de España (Foto Cifra).

TRUMAN CONDECORADO

AUNQUE PAREZCA INCREIBLE, POR SU AIROSA REACCION ANTE LA AGRESION COREANA

Washington 10. — El Presidente Truman ha recibido la condecoración «Woodrow Wilson», en reconocimiento a sus relevantes servicios en apoyo a las Naciones Unidas y a su airosa reacción ante la agresión armada en Corea. — Efe.

El escenario primordial de la guerra es Europa

AL ENTENDER DEL ALMIRANTE NIMITZ

Palo Alto (California). — El Almirante retirado Chester Nimitz, jefe de la flota norteamericana del Pacífico durante la segunda guerra



NIMITZ

mundial, dice que el escenario primordial del conflicto actual es Europa y no el Extremo Oriente, y que los Estados Unidos no deben complicarse en una guerra contra China. El Almirante pide el máximo apoyo a las Naciones Unidas. — Efe.

¡Al botel!

Otro comunista a Moscú

Oslo 10. — Ha sido llamado a Moscú el vicepresidente del partido comunista noruego John Strand Johansen. Se cree que el motivo del viaje de Strand puede estar relacionado con la serie de conversaciones celebradas en la capital soviética entre los dirigentes comunistas de varios países europeos. — Efe.

Jules Moch, optimista

"TODA LA NACION LUCHARA CONTRA LA INVASION RUSA COMO UN SOLO HOMBRE"

Paris 10. — En un banquete de la Asociación de la prensa anglo-norteamericana en Paris, el ministro de Defensa francés Jules Moch, ha dicho que a toda costa debe conseguirse la celebración de una conferencia tetrapartita, que pueda significar el evitar la ruptura final y la catástrofe, pero, advirtió, occidente debe aprovechar todos los momentos para armarse de nuevo, aun en provecho de una futura conferencia con Rusia.

Dijo que Francia no puede adoptar una postura de neutralidad en el conflicto, y afirma que la única esperanza de este país está en la seguridad colectiva. Aseguró que en caso de que las columnas comunistas de Francia entorpeciera la labor, carecería de importancia y que toda la nación lucharía como un solo hombre contra cualquier amenaza de invasión.

Reveló por último que se halla en camino de Alemania una fuerte división francesa — la cuarta que va a aquel país — y que antes de que terminase el año será enviada otra. — Efe.

LA ESPOSA DE PIERRE DESTITUIDA

Paris 10. — El gobierno ha eliminado de la Comisión francesa de energía atómica a Irene Joliot Curie, esposa de Pierre Joliot Curie, que fué expulsado de la presidencia de la misma. Se anuncia también que no solo serán destituidos los funcionarios públicos que abandonaron ayer el trabajo como protesta por la llegada del general Eisenhower, sino que serán expulsados del país. — Efe.

HOY LLEGA A MADRID

EL MINISTRO PERUANO DE SALUD PUBLICA

Mañana es esperado en Madrid, el Ministro peruano de Salud Pública y Asistencia Social, doctor Eduardo Rebagliati, quien ha asistido en Ginebra a una reunión social.

De 6 a 10 Divisiones

Enviarán EE. UU. a Europa

WASHINGTON 10. — LOS ESTADOS UNIDOS PIENSAN ENVIAR DE SEIS A DIEZ DIVISIONES A EUROPA, COMO PARTE DE UN EJERCITO ANTICOMUNISTA COMBINADO, SEGUN MANIFIESTA LA AGENCIA UNITED PRESS.

NO SE SABE AUN EL NUMERO EXACTO DE HOMBRES QUE MANDARA NORTEAMERICA A EUROPA, NI LA FECHA DE SU EMBARQUE, PERO SE CREE QUE LA MAYOR PARTE DE LAS CITADAS DIVISIONES ESTARAN EN LOS PAISES EUROPEOS DURANTE EL AÑO EN CURSO. ADEMAS DE LAS FUERZAS DE INFANTERIA, LOS ESTADOS UNIDOS PIENSAN ENVIAR BOMBARDEOS ESTRATEGICOS Y POR LO ME-

NOS OCHO GRUPOS DE CAZA BOMBARDEOS TACTICOS. ACTUALMENTE HAY EN EUROPA EFECTIVOS NORTEAMERICANOS EQUIVALENTES A DOS O TRES DIVISIONES. ESTOS SE INCLUIRAN EN EL EJERCITO QUE EISENHOWER HA DE MANDAR. — Efe.

BETTE DAVIS, la mejor actriz

SEGUN OPIKAN LOS CRITICOS CINEMATOGRAFICOS NEORQUIKOS

Nueva York. — Los criticos cinematográficos neoyorquinos han decidido, por votación, que la mejor película estadounidense del año 1950 es la titulada "All about Eve", y señalan a Bette Davis y a Joseph Mankiewicz como la mejor actriz y el mejor director, por su respectivo labor en la mencionada película.



Entre los directores ha quedado calificado en segundo lugar, después de Mankiewicz, John Huston, por su labor en la cinta "Asphalt Jungle". Judy Holliday ha sido señalada como segunda actriz, después de Bette Davis, por su actuación en la película "Born Yesterday", y el segundo actor, en opinión de los criticos, ha sido José Ferrer, por su labor en "Cyrano de Bergerac".



Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2
Teléfono: Administración: 1745
Redacción: 2078

Jueves 11 de enero de 1951
PALMA DE MALLORCA

AÑO XIII : : : NUMERO 3.476
PRECIO: 70 CENTIMOS
Suscripción mensual: 15 pesetas

INVIERNO DE SANGRE EN COREA

La nieve se tiñe de rojo CONTRAATAQUE DEL EJERCITO DE LAS N. U.

Frente central de Corea 10. — Las fuerzas de las Naciones Unidas, en un ataque a la bayoneta y en medio de una gran nevada, han rechazado a los rojos en las proximidades del nudo de comunicaciones de Wonju, haciéndoles retroceder cuatro kilómetros y medio.

Este primer contraataque de las fuerzas anticomunistas, desde que empezó la ofensiva roja de Navidad, se ha verificado con una visibilidad de veinte metros y un tiempo que ha obligado a suspender las salidas de la aviación y hasta de los tanques.

El comandante de las fuerzas atacantes ha dicho: "Avanzamos demasiado de prisa para poder contar los muertos enemigos, pero la nieve está roja de sangre comunista." — Efe.

FUERZAS BLINDADAS

Tokio 10. — Patrullas aliadas, paisanos huidos y prisioneros de guerra, dan cuenta de la presencia de fuerzas blindadas comunistas cerca del centro ferroviario y carretera de Chechon, unos 95 kilómetros al Sur del paralelo 38 y a solamente 145 al Norte de la antigua cabeza de playa Taegu-Fusan.

Las patrullas informan haber visto huellas de tanques al Este de la carretera principal de Wonju-Chechon-Tanyang.

IMPRESIONANTES ESFUERZOS

Tokio 10. — El comunicado oficial del cuartel general de Mac Arthur correspondiente a la tarde de hoy, dice que los comunistas han realizado un impresionante esfuerzo en la mitad occidental del frente de Corea.

Tras la línea trazada de Wonju, hacia el Suroeste, hasta Osan (que en línea recta es de unos 110 kilómetros), no menos de siete ejércitos comunistas se encuentran desplegados.

Se han capturado prisioneros de estos ejércitos. No todas las 21 divisiones comunistas chinas que componen estos ejércitos están en línea al mismo tiempo, pero se encuentran a distancia razonable y están disponibles como refuerzos inmediatos.

En el extremo occidental de la línea se encuentra el cuerpo norteamericano con tres divisiones. También está en esa región una división de caballería mongola, compuesta de 4 a 5.000 hombres y que

tiene, probablemente, como misión principal la de realizar misiones de reconocimiento.

Se cree que una división comunista china de artillería se encuentra también en esta zona inmediata, pero no en posición avanzada.

Esta fuerza tan grande es capaz de montar una potente ofensiva, apoyada en gran profundidad. Debido a sus grandes efectivos humanos, puede atacar al mismo tiempo en varios lugares, con amplias reservas. — Efe.

MACARTHUR NO HA RECOMENDADO la retirada de COREA

Washington 10. — El Departamento de Defensa desmiente la noticia de que el General Douglas Mac Arthur ha recomendado la retirada de Corea de todas las fuerzas de las Naciones Unidas.

"El Departamento de Defensa no ha recibido ninguna recomendación en aquel sentido del general Mac Arthur", declaró un portavoz oficial. — (Efe).

MAS "COMMONWEALTH"

AHORA PRESTAN ATENCION A LAS MATERIAS PRIMAS

Londres 10. — Los primeros ministros de la Commonwealth iniciaron a última hora de esta mañana su octavo pleno, en el que, se afirma, había de dejar de lado las cuestiones políticas y dirigir su atención mundial en punto de materias primas.

Parece que los reunidos estudiarán la forma de ajustar las necesidades de la mancomunidad no pertenecientes al Pacto del Atlántico a las exigencias de éste.

Para la tarde hay prevista una reunión, que será — se dice — dedicada a cuestiones europeas, "siempre que los acontecimientos no obligasen a volver de nuevo los ojos a Extremo Oriente".

Entre tanto, de fuente del Pakistán se declara que anoche se celebraron conversaciones extraordinarias acerca de Cachemira, cuestión en la que el principal obstáculo parece ser la resistencia de la India a la desmilitarización. — Efe.

AVAL A LAS DEMOCRACIAS

Londres 10. — Al terminar la sesión de hoy de las conferencias de primeros ministros de la mancomunidad británica, un portavoz manifestó que los reunidos acordaron dar "un aval general" a la política de las democracias occidentales y que convinieron en que la Europa occidental es realmente la zona estratégica vital de la mancomunidad y del mundo, si bien el peligro inmediato es el Extremo Oriente. — Efe.

ELENA QUIROGA, PREMIO NADAI 1950



Elena Quiroga, Premio Nadal 1950 por su novela "Viento del Norte" (Foto Cifra)

Visitas de la ESPOSA DEL CAUDILLO

AL BELÉN DEL ASILO DE SAN RAFAEL

Madrid 10. — La esposa del Caudillo, Excmo. Sra. D.ª Carmen Polo de Franco, visitó esta tarde el Belén del Asilo de San Rafael. Acompañaban a la egregia dama los marqueses de Huetor de Santillán.

Fuó recibida a la entrada del edificio por el Superior y los hermanos de San Juan de Dios.

La esposa de S. E. recorrió detenidamente el Belén del que hizo grandes elogios así como de los D.ª Carmen Polo magníficos efectos luminotécnicos que lo realzan. Uno de los niños recogidos en la Institución hizo ofrenda de un ramo de flores a doña Carmen Polo, quien a la vez repartió entre los niños caramelos y golosinas. — Cifra.



LOS COHETES DE AHORA

La foto muestra el instante en que un cohete de experimentación británico es lanzado desde un centro de experimentaciones. Sus dimensiones son 20 pies de largo y 17 pulgadas de diámetro

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

RASGO DE HONRADEZ. — «Comentaba yo el otro día con un amigo que corren por nuestra Ciudad ráfagas desusadas de honradez y advuicia ejemplos y más ejemplos, cuando héte aquí que uno nuevo, fresquito, actualísimo viene a confirmar lo que le digo. BALEARES ha publicado durante tres días consecutivos un anuncio con la pérdida de dos billetes de mil pesetas en un lugar céntrico de la Ciudad, que el anunciante no podía precisar. Pues bien; al tercer día han aparecido los dos billetes que se le habían caído en un comercio de la calle de Juliá, números 1 y 3, cuya propietaria, doña Josefa Fluxá, Viuda de Vanrell se apresuró a comunicarlo al periódico, éste a su vez al anunciante, y el anunciante no tuvo más que darse a conocer y llevarse el dinero. Buen rasgo. Bueno de verdad. Caen dos billetes grandes —de esos que entran pocos en libra, de esos que dicen que dicen que llevan dibujado un Carlos V— en el revuelo de las visperas de Reyes, cuando el dinero corre a manos llenas y las carteras entran y salen constantemente, y las calles y las tiendas son una locura desbordada. En aquella tremenda tremolina se pierden dos billetes de mil pesetas y se recuperan. Vale la pena comunicarlo.»

COMERCIOS Y COMERCIOS. — «Sabido es que los comercios cierran a las siete de la tarde. Lo que no lo es tanto, es que aquellas tiendas que no tienen dependencia continúan abiertas a las siete y media, a las ocho, a las ocho y media y hasta las nueve, con grave perjuicio para las primeras. Yo pido que pasemos todos por el mismo rasero. Nada más. Sin citar nombres ni querer perjudicar a nadie, la confirmación de lo que le digo puede encontrarse en el centro mismo de Palma, en profusión que pone los pelos de punta.»

LAS CALLES CON NOMBRE. — «Acabo de ver unas brigadas de obreros con pintura y brocha dedicados a ponerle el nombre a las calles que no lo tenían y completar las fachadas de las bocacalles que tanto tiempo anduvieron huérfanos de título. Debemos celebrar el hecho en todo lo que vale. Ya no más taecos para hallar una calle cualquiera, ni caminatas inútiles. Alegremonos también de que la misma brigada pone los números de las fincas cada uno en su lugar.

Aunque todo eso sea por lo del nuevo padrón, para facilitar la labor y evitar errores, bien está la cosa.»

F. J. J.

LA CULPA ES SUYA

...Por algo las quieren **PHILIPS** Mejores no hay

DE VENTA EN **Casa José Buades**
Plaza Rosario, 1 — Teléfono 2231

Religiosas

CULTOS PARA MARANA Cuarenta Horas

Empiezan en San Felipe Neri, que los HH. del Oratorio Parvo dedican a sus Patronos San Francisco de Sales y los Btos. Juan Juvenal Aucina, Sebastián Valiré y Antonio Grassi, C. O. Este día está dedicado al Bto. Juan Juvenal Exposición a las 2'30 y a las 7'15 rosario, letanias de Todos los Santos y sermón por don Antonio Domingo, Capellán de la inclusa Provincial y reserva de Su Divina Majestad.

—Empiezan en el oratorio de Nuestra Señora de la Consolación por una difunta y cultos en honor del Milagroso Niño Jesús de Praga por sus Cofrades. A las 7 misa rezada. A las 3 de la tarde exposición del Santísimo. A las 7 rosario, ejercicio y reserva. Será el crador el Rdo. don José Sacanel.

Actos Religiosos

En Montesión a las 8 misa de comunión para los Congregantes de la Virgen del Pilar.

—En el Socorro empieza solemne triduo en honor del Niño Jesús de Praga a las siete de la noche.

—En San Antonio Abad, continuación de la solemne novena del titular. A las 6'45 de la noche con sermón por don Juan Borrás, Pbro.

Visita

A la Virgen del Pilar en Montesión.

¿Tiene Vd. invitados?
NO SE PREOCUPE
OBSEQUIELOS EN

Riskal

Restaurante

Menú especial Riskal 40 Ptas.

Todo incluido

Vías Urinarias

Antonio Alomar
Espta. en "BLENORRAGIA"
Cánc. Sexuales, Sífilis, Matriz.
L. VICENS (Travesía J. Anselmo Clavé). Tel. 2664 y Sindicato, 198 (Encima Café Triquet).

Asamblea Turística de Mallorca

Las inscripciones para la Asamblea

La Comisión Organizadora de la Asamblea Turística de Mallorca nos suplica la inserción de las siguientes notas:

En atención a las muchas invitaciones que por dirección equivocada o por cambio de domicilio habrán dejado de recibirse y a las omisiones que por premura de tiempo se habrán producido se invita a cuantas Entidades, industrias, comercios o particulares no la hayan recibido, y a por esta nota se den por convocados a dicha Asamblea puesto que a esta Sociedad interesa el mayor número posible de colaboraciones y agradecerá cuantas sugerencias coadyuven a la buena organización turística en nuestra isla.

Se admitirán inscripciones hasta el día 12 del actual, inclusive.



Neurología

Tras rapidísima enfermedad, ayer falleció en esta ciudad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica el Ilmo. señor don Lorenzo Pastor Estelrich, Jefe de Propiedades de Hacienda y Administrador de los Bienes del Patrimonio Nacional.

El señor Pastor demostró siempre ser un funcionario excelente y en el trato particular mereció siempre el aprecio y la simpatía de cuantos le trataron.

Muere rogado del cariño de los suyos y del aprecio de cuantos se honraron con su amistad. En el trato oficial se distinguió por su gran espíritu de compañerismo.

Reciba su esposa doña María Sureda Clar, hija Catalina y demás familia la expresión de nuestra mayor condolencia.

MUDANZAS

CASA ROJALS
Siete Esquinas, 5 Teléfono 2227

Boda

Ayer, en la capilla del Palacio Episcopal, se celebró el enlace matrimonial de don Jerónimo Bonut Adrover, médico, con doña María de la Soledad Miquel Diez.

La novia que lucía precioso vestido de moaré con largo velo tul ilusión, resaltando su exquisita belleza, entró a los acordes de una marcha nupcial y del brazo de su padre.

Bendijo la unión el Excmo. y Rdo. Obispo de Mallorca, celebrando la misa de velaciones el hermano de la desposada Rdo. don Bartolomé Miquel.

Fueron padrinos de la ceremonia el padre de la novia, médico de Felanitx, don Bartolomé Miquel; y la madre del novio.

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su tío don Carlos empleado de Aduanas y su hermano, médico, don Enrique Miquel. Por la del contrayente su primo don Juan Liadó, farmacéutico y don Pedro Obrador, médico de Campos.

Terminada la ceremonia los numerosos invitados fueron obsequiados en el Salón Regio de RISKAL Restaurante.

Deseamos a los recién casados una interminable luna de miel.

Viajeros

Por vía aérea, sale hoy para Valencia de paso para Granada nuestro colaborador don Luis Aguiló de Cáceres.

Procedente de San Sebastián y Barcelona, ha llegado don Eusebio Cafranga.

Con motivo de su inmediata exposición en Barcelona, salió ayer en el vapor correo el notable pintor catalán José Ventosa.

BARTOLOME ABAD SEGUROS

M. Fuensanta 2. — Tel. 3877

Gobierno Civil

DESPACHO Y VISITAS

En la mañana de ayer el señor Gobernador recibió entre otras visitas a don Rafael Felu, acompañado de don Hermenegildo Moreno, Subinspector de Seguros Unificados del Instituto Nacional de Precisión; el camarada Victor Rutz Gallardón; el Delegado de Sindicatos camarada Jaime Rotger y el teniente de alcalde don Guillermo Aloy.

Sucesos

Entre otros heridos ayer fueron curados en la Casa de Socorro José Ferrer Nadal, de 46 años, de heridas contusas en el labio y la nariz, de pronóstico menos grave, producidas al ser atropellado por un automóvil, y Ricardo Gaita, de 39 años, de contusiones leves en la región molar, que sufrió al ser agredido.

Lea "Baleares"

J. M. FABREGAS DEL PILAR: "Procedimiento en las reclamaciones, económico-administrativas" Contiene: Doctrina, Legislación, Jurisprudencia y Formularios. Obra adaptada a las reformas dispuestas por la Ley de 9 de mayo de 1950 (2.ª edición) 100 pesetas "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados 6 y 23. Madrid.

¡CAZADORES! He aquí cuatro libros interesantes: J. Settler, "Caza menor" y "Caza mayor". El primero prologado por el Conde de Romanones y el segundo por el Conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio, 60 pesetas el primero y 90 el segundo. J. Jara: "Más de setecientos retratos de caza", recogidos, comentados e ilustrados con grabados, 14 pesetas. "La caza de la perdiz con reclamo", ilustrado con grabados, 20 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡INGENIEROS! ¡ARQUITECTOS! ¡DELINEANTES! Acaba de aparecer el "El cálculo fácil y agradable" por J. Echevarría. Precio 25 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.

COMPRO

Fábrica de Harinas. Trato directo. Escribir núm. 9995, Vergara, 11. BARCELONA.

Capitalizadora Española, S. A.

COMPANIA GENERAL DE CAPITALIZACION DIRECCION GENERAL SUB-DIRECCION PARA BALEARES
Fernández de la Hoz, n.º 28 General Goded, n.º 8, 3.º, 1.º
MADRID.—Teléfono 24-01-10 PALMA DE MALLORCA
En el sorteo mensual celebrado en Madrid el día 10 de Enero ante el notario don Enrique Jiménez Arnal, ha correspondido el reintegro anticipado de los Titulos de capitalización que tengan entre sus símbolos de sorteo, el **Número 4.727**
Todos los señores poseedores de Titulos premiados, pueden hacerlos efectivos a partir de esta fecha en cualquiera de las Oficinas de la Compañía

Dietario

ENERO

11

JUEVES

SANTORAL

San Higinio, papa y martir. Nació en Atenas. Por su eminente virtud y eminentes prendas ascendió a la cátedra apostólica sucediendo a San Telesforo. Sufrió persecución y martirio por orden de Antonio Pio. Gobernó la Iglesia algo más de cuatro años.

*

El Sol sale a las 7'10.
Se pone a las 16'43.
La Luna sale a las 9'43.
Se pone a las 21'8.

HACE UN CUARTO DE SIGLO DE SIGLO

11 DE ENERO DE 1926

Ha sido nombrado subdelegado de Medicina del Distrito de la Catedral, don Bernardo Obrador Nadal.

Ha llegado la compañía cómico-dramática argentina Rivera-De Rosas que ha de actuar en el Lírico.

En la Capilla de la Grada de la Catedral se ha celebrado la boda de la señorita Francisca Balaguer Cañellas con el joven comerciante don Baltasar Bosch.

Para el oficial torpedista del submarino "B-4" don Lorenzo Cererol Nicolau, ha sido pedida la mano de la señorita Esperanza Bennasar Salort.

EFEMERIDES

11 enero 1792. — Solemne función en la Catedral por la Beatificación de Sor Catalina.



EL TIEMPO

Previsión para el Mediterráneo occidental

Nubosidad estratificada por lo general abundante en el Mediterráneo occidental. Viento de componente Sur. Matizada.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO
Días laborables: Apuntadores, 16. 1.º

Festivos: Servicio día y noche.

Apuntadores 16-1.º. Teléfono 3510.

FARMACIA POR LA NOCHE

Rosselló. — Plaza de Cort, núm. 18.

MERCADO

En Inca.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 265.

El Ilmo. Señor Don Lorenzo Pastor Estelrich

ADMINISTRADOR DE PROPIEDADES Y DE LA CONTRIBUCION TERRITORIAL; ADMINISTRADOR DEL PATRIMONIO NACIONAL DE ESTA PROVINCIA Y JEFE SUPERIOR DE ADMINISTRACION CIVIL. Falleció ayer en esta ciudad habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

El Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda de esta provincia, su afligida esposa doña María Sureda Clar, hija Catalina, hermanos políticos, primos y demás parientes, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al Rosario y funeral que se celebrarán, día 11 a las 11 horas en la parroquia iglesia de San Nicolás y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada.

Casa mortuoria: Palacio de La Almudaina.

No se invita particularmente

El Excmo. y Rdo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Antonio Crespí Palou

PROPIETARIO DEL "BAR RAPINA", DE LA PUEBLA que falleció ayer a la edad de 53 años, en La Puebla, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Su afligida esposa doña María March Crespí, su hijo Juan, hermanos Bartolomé y Juan, padres políticos, Miguel y Francisca, hermanas políticas Antonia y Juana, hermano político Juan y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar esta tarde a las 4'30 y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, y al funeral que tendrá lugar mañana a las 10'30, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Plaza, 15.

No se invita particularmente

El Excmo. y Rdo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

Doña Margarita Capó Pons-Stel

Vda. de Oliver

que falleció en el día de ayer a la edad de 73 años, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P. A.

Sus afligidos hijos: Pedro, Antonia, Santiago, Bartolomé y Juan Francisco; sus hijas políticas: Carmen Aymerich, Salvadora Massot, Dolores Garau y Mercedes Abadal; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y la razón social "OLIVER, S. A.", participan a sus amistades tan sensible pérdida y les suplican asistan al Santo Rosario que se celebrará hoy, día 11, a las 10, en la Parroquia Iglesia de San Nicolás y seguidamente a la conducción del cadáver al Cementerio de Alcudia, así como también al funeral que se celebrará en la misma Iglesia el sábado día 13 de los corrientes a las 11 horas.

Casa mortuoria: Plaza de Santa Catalina Tomás, 24, 1.º

El Excmo. y Rdo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



Ante una GUERRA MUNDIAL

LA PISTOLA QUE APUNTA EL PECHO DE EUROPA pone en peligro también la vida de Norteamérica, no está demás el esfuerzo yanqui por conjurar todo intento de traición de parte del occidente europeo. Eisenhower no es solo un adelantado de paz, con letra en blanco a cobrar a Rusia, a dos años fecha; es, ante el peligro de lo que el propio general llamó "nacionalismos torcidos", el nexo o lazo de unión psicológico entre los pueblos europeos y su propia nación.

En el deseo de no llamar ni guerra a la guerra, ni siquiera a la libertad por su nombre, se dicen pacificadores entre Este y Oeste los primeros Ministros de la Mancomunidad británica reunidos en Londres. Charlan junto al fuego y el thè de las 5, dulcemente, y fraguan el destino del mundo. Son odiosos — y solo en esto coincidimos con los ingleses — las reuniones de Lake Success, en donde alterna la China comunista llevándose el descorche Rusia. El puritanismo, y lo demás, británico les mueve a conversar en zapatillas. Bien.

Me afero a creencias diversas a las expresadas por Eisenhower en Europa — uno de sus tantos discursos vale —, y con las que seguramente el propio general está en desacuerdo. Pero ya hemos hablado de su condición de agente psicológico. Digo que la sangre y los sufrimientos de la última guerra, las jóvenes vidas se han malgastado un tanto exagerada y poco prudentemente. Así ahora cuando quisiere Norteamérica dirigir a los hijos de Europa y no precisamente a los de Holanda, Italia, Francia u otra nación, lo hace con la intención de hacer frente, en unión, al peligro que amenaza. No para que espíritus mezquinos, aislacionistas, inciten con su yo personal y egoísta al apaciguamiento y al ridículo militar.



EISENHOWER

Enlace psicológico

manifestaron: "La tarea con que se enfrenta el pueblo británico es la de hacer de la Gran Bretaña un país digno de héroes", hoy les domina el temblor, y no encuentran firmeza más que para pronunciar: "Europa está harta de guerra."

Ciertamente lo que Europa está harta es de hablar de paz. A fuerza de saberse al borde de una guerra, lo que necesita no son compendiosas frases bélicas — porque eso y no otra cosa son las pleitesías a Moscú —. Necesitaria una guerra para estar harta de ella. Por ahora esta paz cansa y huele a pólvora, tiene perfiles de cañones de 40 mm. y de tanques tipo "Sherman". Mientras Norteamérica se preocupa de prevenir, irrija un tanto el thè de las cinco para encontrar amistades entre Oriente y Occidente. A más; si una de las bases fundamentales de rearme es la economía nacional ¿por qué no empezar, primero, la "Commonwealth" por solucionar su crisis del carbón, la de su industria del acero, sus reducciones en un diez por ciento de chatarra de ese metal y un tercio de los suministros de productos químicos?

Pero dejemos a un lado el problema del rearme, que requiere extenso comentario y prosigamos con el sentido "heroico" de la nación inglesa. "Hay más cosas en el cielo y en la tierra que las que sueña vuestra filosofía", podríamos decir con Shakespeare. Y no todo será particular conformismo con las ceces del Kremlin. Observen un momento las respuestas británica y francesa — de Francia hablaremos en otro momento — a la nota soviética acerca de Alemania. Dice el texto fechado en Londres que "el Gobierno británico tiene que justificarse ante las medidas de defensa adoptadas por las Naciones del Atlántico Norte." Justificarse ante Moscú. La nota transmitida desde París, es de la misma familia alibarada que la anterior: "...el gobierno francés se vio obligado...". Buenos puntales con los que podrá contar el psicólogo Eisenhower.

DOS SANTOS

MERCADO DEL OLIVAR

Subasta para el día 13 de Enero, correspondiente a puestos no adjudicados en días anteriores

Se procederá a la subasta, por pujas a la llana y de conformidad con el Reglamento del Mercado, de los puestos siguientes:

VERDURAS Y FRUTAS. — Números: 10-13, 10-14, 10-35, 10-36, 10-37, 10-38, 10-47, 10-48, 11-17, 11-32, 11-33, 11-64, 11-65, 11-80, 11-85, 11-96, 12-21, 12-46, 12-49, 12-50, 12-53, 12-54, 12-56, 12-59.

CARNES — TRIPAS Y ASADURAS — AVES Y CONEJOS — TOCINO Y EMBUTIDOS. — Números: 22-44.

Sucesivamente se publicarán las subastas necesarias para la adjudicación de los puestos que quedarán pendientes en su día.

Las subastas darán principio a las 10 de la mañana, interrumpiéndose a las 14 para continuarse a las 16 y terminar a las 20 horas.

Los depósitos para concurrir a las mismas, que son los que figuran en el rótulo colocado en cada puesto, podrán constituirse en la Caja Municipal, en el Ayuntamiento, hasta el día 12 de Enero y en la Caja instalada en el propio Mercado el mismo día 13 de Enero, de 8 a 9'30 horas. Dichos depósitos serán hábiles para concurrir a las subastas de todos los puestos de la misma cuantía o inferior.

El Concesionario de un puesto tendrá derecho a explotarlo durante 20 años.

En cada puesto sólo se podrán vender los artículos que — separados por secciones — se especifican en la clasificación de su rótulo correspondiente.

Los adjudicatarios de los puestos vendrán obligados a cubrir la diferencia entre el depósito provisional y la cantidad por la cual les sea otorgado el puesto junto con la fianza definitiva, dentro de las 24 horas siguientes a la adjudicación. El incumplimiento de esta obligación implica la pérdida del depósito y derecho al puesto.

Para mayor claridad, los puestos que tengan que subastarse el día 13 de Enero, llevarán un rótulo con la indicación VACANTE.

El Reglamento del Mercado ha sido publicado en el B. O. de la Provincia de día 28 de Diciembre ppdo., núm. 13.124.

El Concesionario,

EDIFICIOS Y URBANIZACIONES, S. A.

REGALAMOS

UNA BALANZA AUTOMÁTICA

"Magriñá"

SIN CONCURSOS, TICKETS, CUPONES, NI COSAS ENGORROSAS

Si instala Vd. un puesto en el nuevo Mercado, compre su balanza en esta casa, reúna a cuatro amigos que también compren la balanza, y entre los cinco sortearemos una, que regalaremos completamente gratis al agraciado.

Solamente antes de la inauguración del Mercado del Olivar

INFÓRMESE: — M. FRAU — Sindicato, 101

Red Nacional de Ferrocarriles Españoles

SUSCRIPCION PUBLICA

de 500 millones de pesetas en obligaciones al 4 por 100 anual LIBRE DE IMPUESTOS

AL TIPO DE 93'50 POR 100,

LIBRE DE TODO GASTO PARA EL SUSCRIPTOR, CON CUPON TRIMESTRAL INTEGRO DE 1.º DE ABRIL DE 1951

AMORTIZACION EN CINCUENTA AÑOS, A PARTIR DE ENERO DE 1952

Dicha suscripción se efectuará en las oficinas del BANCO DE ESPAÑA, en Madrid, y en sus sucursales

el día 18 de enero de 1951

debiendo ingresarse en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido

LA SUSCRIPCION QUEDARÁ CERRADA EL MISMO DIA

Las peticiones deberán ser de mil pesetas nominales o múltiplos de dicha cantidad. Las solicitudes por cantidades no superiores a 5.000 pesetas, serán exceptuadas de prorrateo, en su caso

Los señores clientes de la BANCA PRIVADA operante en España, de las CAJAS GENERALES DE AHORRO y de la CAJA POSTAL DE AHORROS, podrán tramitar sus solicitudes por conducto de dichas Instituciones de Crédito tanto en Madrid como en provincias

CARACTERISTICAS DE ESTAS OBLIGACIONES

El pago de intereses y de la amortización tiene la garantía del Estado, que en su Presupuesto de Gastos consigna anualmente el crédito especial necesario para esta atención. El Decreto-Ley de 27 de mayo de 1949 (B. O. de 2 de junio de 1949) otorga esta garantía, y el de 17 de agosto del mismo año (B. O. de 22 de septiembre) ordena la inclusión de la partida correspondiente en el Presupuesto del Estado.

Estas obligaciones gozan, además, de la exención de la tarifa segunda de la Contribución de utilidades y de los impuestos de emisión, negociándose con tal carácter en las Bolsas oficiales españolas; son pignorable en el Banco de España por el 80 por 100 de su cotización (sin exceder de la par) y se admiten como inversión de las reservas legales de las empresas mercantiles.

Los títulos son de 1.000, 2.500 y 5.000 pesetas nominales cada uno, con cupones trimestrales de vencimiento en 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre de cada año; siendo el primer cupón el de 1.º de abril de 1951, que se percibirá íntegro.

Dr. Miguel Capó Porcel

Ex-Jefe Clínico del Battey State Hospital (Estados Unidos de América)

Médico del Patronato Nacional Antituberculoso Enfermedades del Pulmón

P. García Crell, 28. (P. Columnas) - Consulta 12-2

FINCAS

VENDO huerto once cuarteradas, buena tierra, agua inagotable, molino, motor, cuatro estanques, hermosa vauquería, cuerdas, buena casa colono libre. Carretera Lluçmayor, kilómetro 9'500, San Juan, Ca'n Rubet. Felipe. (29)

COMPRA-VENTA, fincas, chalets, solares, traspasos, alquileres. ALZINA, Jaime II, 32. (11)

SON ARMADAMS, San Agustín, vendo magníficos chalets, todo confort. ALZINA, Jaime II, 32. (13)

TOMARIA en alquiler huerto de 8 a 30 cuarteradas, buena tierra, agua dulce. Ofertas: Apartado 231. (16)

VENDO magnífica finca apta para hotel o residencia, 175 habitaciones, todo confort, inmejorable situación. ALZINA, Jaime II, 32. (18)

EN GENOVA compraría casa libre buena vista. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

CASA de renta en Ensanche. Tiene almacén y tres pisos, con cuatro dormitorios, sala, comedor, cocina, baño, todo libre. Informes: Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (29)

EN TERRENO vendo solar 200 metros. Teléfono 1490. (10)

VENDO casa caté viviente, en calle Aragón, 520. Vivero. Informes: Reyes Católicos, 50, 1.º. (14)

COMPRARIA chalet Calamayor, San Agustín a Ca's Catalá, trato directo. Ofertas dando señas y precios en esta Administración, número 313. (20)

VENDO en Son Rapiña 2 casas juntas o separadas, precio muy razonable. Situación inmejorable. Jaime II, 32. Anuncios ALZINA. (18)

FINCA de bajos y 5 pisos, cerca Borne, renta antigua. Vendo por 300.000 ptas. ALZINA, Jaime II, 32. (17)

VENDO magnífica casa céntrica, de renta. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

OCASION, vendo finca 4 pisos y locales, renta el 5%. ALZINA, Jaime II, 32. (13)

COMPRARIA importante finca rústica, preferible de olivar y algarrubos. ALZINA, Jaime II, 32. (12)

CAPITALISTA, hoy puede comprar mejor que mañana. Fincas ALZINA, Jaime II, 32. (11)

VENTAS

Ningún artículo usará podrá venderse según lo dispuesto en la Ley de venta vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

ATENCION mecánicos: Vendo taller completamente instalado herramienta, nuevo, fuerza motriz. Precio ganga. Razón esta Administración. (15)

TRANSPORTISTAS, vendo carro inmejorable estado. Razón: Plaza San Antonio, 26. (10)

Anuncios Economicos

10 palabras 4'50. Cada palabra mas. 0'40

PARA alfareros vendo máquina bov dillas, molino para tierra, prensa ladrillos. Teléfono 38-92. (12)

VENDO peluquería, tres sillones americanos en buen estado. Informes: José Antonio, núm. 7. Alcudia. (15)

VENDO café-bar centro Palma, 700 pesetas caja, facilidades pago. Informes: Ballester, 12, 4.º. (14)

SE VENDE fábrica de grasas y aprovechamiento de animales instalada con las debidas condiciones legales situada en Coll d'En Rebassa. Informes: Jaime II, 32. Anuncios ALZINA. (25)

RADIO gramola "Rola Americana", vendo, 8 lámparas, muy bonita, modernísima, automática, coge todo. Baratasima, Herrería, 89, Bar San Francisco. (19)

VENDO kiosco madera de montaña, propio para bebidas o periódicos. Teléfono 1513. (11)

VENDO bicicleta "Swip" ocasión. Calle Palma, 36. Consell. (10)

VENDO cámara frigorífica por 15.000 pesetas propia para cualquier comercio o café. Facilidades de pago. Informes: Gestoría, Plaza Obispo Miralles, 20. (21)

TRASPASOS

TRASPASO local útil para negocio instalado. Tiene despacho y teléfono. Informes: Teléfono 1513. (13)

TRASPASO kiosco punto céntrico. Informes: Calle Salas, Barbería. (10)

TRASPASO lechería y tienda comestibles con vivienda. Precio económico. Calle Viñedo, 26. Son Español. (14)

SE TRASPASA carnicería mejor sitio Palma, propio cualquier otro comercio. Informes: Conde Sallent, 36. (14)

CERCA de Cort despacho, 125 pesetas alquiler, traspaso 3.000 pesetas. ALZINA, Jaime II, 32. (13)

TRASPASO mercería, precio económico. Informes: Luis Salvador, 86. (10)

TRASPASO tienda comestibles, con vivienda. Razón esta Administración. (10)

VARIOS

SE SOLICITA socio con aportación de capital para ampliación industria de gran rendimiento, con derecho a intervención. Jaime II, 32. Anuncios ALZINA. (21)

PARA ANUNCIOS en este periódico: ALZINA, Jaime II, 32. Teléfono 41-47. (11)

CONSULTORIO Psico-magnético, Terapéutica por magnetismo, Problemas morales. Poder personal. Juan Estelrich, 38, 1.º, 1.º (15)

ATENCION: Si usted dispone de horas libres, puede crearse un sobre sueldo importante, con asunto muy nuevo y de fácil introducción. Garantizándole las máximas facilidades. Escriba sin ningún compromiso al número 25. ALZINA, Jaime II, 32. (35)

ESTUQUES y entoscados, fachadas e interiores. Obra en general, garantizados. Precios económicos, 3'00 pesetas hasta 9'00. Estuquista, Tomás Pomares. General Barceló, 82. (22)

ANTES de comprar, vender, traspasar, alquilar, etc..., la mejor oferta y demanda la encontrará en Anuncios ALZINA, Jaime II, 32. (19)

3.500 PTAS, necesito para negocio, pagaré intereses, plazo corto. Escribir: Casals Aulesia. Lista de Correos, Palma. (16)

ALQUILER aparatos de radio. Radio Borne. Paseo Generalísimo, 21. Teléfono 1357. (11)

RESTAURE sus muebles, especialidad barnizado, trabajos domicilio. Baia nguera, 30-34. Cerca Fortí. (12)

COMPANY, recadero personalmente Palma-Barcelona y viceversa. Servicio diario. Encargos paquetes (asegurados). Rapidez y economía de domicilio a domicilio. Palma: calle Plateria, 47. Teléfono 1644. Barcelona: calle Gullers, 4. (28)

LOGRARA aumentar sus ingresos ocupándose en horas libres gestión fácil. Escribid: Enrique Alzamora, 2, 1.º 2.º. (16)

MECANICO se ofrece para conducir camión transporte o pasaje. Paseo Mallorca, 3. Calle Marina. (14)

MATRIMONIO solo, ofrécese cuidar finca, chalet, proximidades Palma, inmejorables referencias. Razón: Herrería, 75. Tierra. (14)

SECRETARIA, taquí-mecanógrafa, título académico, sabiendo francés y práctica oficinas, edad 30 años. Informes: calle Industria, 90. De 4 a 6 tarde. (22)

MOTO Willers o Soriano, compro. No importa estado. Jaime II, 52, 3.º. (12)

VENDO Soriano Willers, a toda prueba, libre impuestos, cupo gasolina. Razón: Garage Ribas. Zanoguera, 16. (15)

VENDO Willers o Soriano, compro. No importa estado. Jaime II, 52, 3.º. (12)

VENDO Soriano Willers, a toda prueba, libre impuestos, cupo gasolina. Razón: Garage Ribas. Zanoguera, 16. (15)

COMPRAS

COMPRO mobiliario piso enteros; paso pueblos. Informes: San Jaime, 47. (10)

COMPRARIA herrería buen estado. Miguel Real, Mayor, 45. Lloret. (10)

COMPRO puertas, persianas y tablonos usados. Plaza Pedro Garau, 14. (10)

LIBROS compro, antiguos, modernos, Bibliotecas completas. Calle Beata Catalina, 3. (10)

COMPRO lana. Ofertas: calle Padre Mir, 8 (detrás de la Fundición Mallorquina. (12)

MAQUINARIA

VENDO juego bombas pistón de 25 con sus transmisores y tuberías aspiración. Informes: Miguel Gost Serra, Calle Maura, n.º 7. Cameros del Puerto. (23)

VENDO carrocería, cuatro puertas, impresor Calafat, 31. Son Cok. (10)

VENDO furgoneta, 8 HP. Informes: Hermanos Barbá, 21. (Taller mecánico). (10)

MOTO Willers o Soriano, compro. No importa estado. Jaime II, 52, 3.º. (12)

VENDO Soriano Willers, a toda prueba, libre impuestos, cupo gasolina. Razón: Garage Ribas. Zanoguera, 16. (15)

ALQUILERES

ALQUILO piso nuevo, alquiler 125 pesetas, vendo los muebles, urgente, por marchar extranjero día 26 corriente. Obispo Cabanellas, n.º 27 (Son Cok). Tardes de 5 a 7. (27)

NECESITO piso Ensanche hasta 300 pesetas. Escribid: T. C. Apartado 71. (10)

CEDO local para agencias, 30'00 ptas, mensuales. Punto céntrico. Razón: Granja Suiza. (12)

ALQUILO despachos categoría, buena luz, centro comercial. San Miguel, 31. (10)

ALQUILO sin traspaso, local para industria, comercio, taller, con vivienda. Informes: General Barceló, 20. (14)

PLANTA baja o garage con vivienda, necesito. Daré comisión quien lo proporcione. Escribid: Raurell, Capitán Cortés, 146. (17)

ALQUILO local grande para almacén, calle Buñola, 26. Informes: Aragón, 905. (11)

HUESPEDES

EMPL EADO del Estado desea pensión en casa particular. Razón: señor Barceló. Café Seis Puertas. (14)

PARTICULAR desea huéspedes pensión 18 pesetas. Razón: Harina, 5. Tienda (10)

OBISPADO

EDICTO

Abriendo un concurso para la provisión de las Escuelas Parroquiales de La Puebla, El Terreno y Muro, y de la Escuela de Patronato de María Auxiliadora en esta Ciudad

Creadas por el Ministerio de Educación Nacional, las Escuelas Parroquiales de La Puebla, El Terreno y Muro, para niños, y la Escuela del Patronato de María Auxiliadora, para niñas, en esta Ciudad, en conformidad con el Decreto de 12 de junio del pasado año (B. O. del Obispado, pág. 279 y 280) sobre provisión de Escuelas, se abre un concurso para solicitar dichas plazas, dentro del término de cuarenta días, que finalizará el 19 de febrero, con arreglo a las siguientes normas:

1.º Para las Escuelas Parroquiales de La Puebla, El Terreno y Muro:

a) Los aspirantes deben ser Maestros pertenecientes al Escalafón del Magisterio Nacional, sin notas desfavorables en su expediente.

b) Los Maestros solicitantes presentarán documentación justificativa de sus méritos profesionales y relación de las Escuelas que hubieren regentado. Dichos documentos irán acompañados de una breve memoria pedagógica sobre la posible organización práctica de una Escuela Parroquial.

c) Supuestas las anteriores condiciones serán preferidos quienes tengan acreditada aptitud para la formación de los adolescentes en los aspirantados de la Acción Católica, los que testimonien una labor educativa realizada con espíritu apostólico, dentro o fuera de la Escuela, o los que demuestren documentalente poseer especiales conocimientos de canto gregoriano o canto llano en orden a la formación de una Escolania.

2.º Para la Escuela del Patronato de María Auxiliadora, en esta Ciudad — la cual debe ser regida por una Maestra — dadas las especiales condiciones que en dicha Escuela concurren, además de la documentación a que se refiere el apartado anterior, serán más tenidas en consideración las circunstancias siguientes:

a) Los trabajos profesionales y apostólicos de las concursantes en otras Escuelas, sociedades o Entidades de carácter religioso, llevadas a cabo principalmente entre las gentes humildes.

b) La declaración de las horas que les queden libres para dedicarse, fuera de las de clase, al apostolado entre las madres y las niñas de la Escuela, generalmente de condición obrera.

c) El ofrecimiento espontáneo de las concursantes para trabajar, al margen de la Escuela, en la reedificación de las familias de las niñas asistentes a la misma.

3.º Una vez recibidos los datos y documentación antes mencionados, una Comisión por Nos designada, se encargará de juzgar este concurso, y formularnos la oportuna propuesta.

4.º Visto el informe de la Comisión, presentaremos al Ministerio a los que, en conciencia y en la presencia de Dios, juzguemos más idóneos para el bien de la Iglesia y de la Patria.

5.º El nombramiento será provisional durante dos años, al cabo de los cuales y teniendo a la vista la labor realizada, se elevará al Ministerio de Educación Nacional la propuesta de nombramiento definitivo.

6.º Los maestros que fueran nombrados vendrán obligados a residir en la localidad donde estuviere emplazada la Escuela.

7.º En el caso de comprobarse faltas importantes contra la acción pedagógicamente eficaz, la efectiva educación religiosa o la formación social y patriótica de los alumnos, se podrá elevar al Ministerio la conveniente propuesta de destitución.

Dado en Palma de Mallorca a diez de enero de mil novecientos cincuenta y uno.

† JUAN, Obispo de Mallorca.

Por mandato de S.E.R., el Obispo, mi Señor, SEBASTIAN GAYA RIERA, Canciller-Secretario.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

Don Antonio Borrás Simonet

que falleció cristianamente en la villa de Alaró en el día de ayer, 10 de Enero de 1951, a las 4:30 de la tarde, a la edad de 77 años, habiéndolo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos: esposa Magdalena Homar Homar; hijos Bartolomé, Miguel, Antonio, Gabriel (Industriales); hijas Francisca y Magdalena; hijos políticos, sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan al Santo Rosario que se rezará hoy a las 6, y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, por lo que les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: Calle Son San Juan, Alaró.

APUESTAS EN PIE

A pesar de la divergencia aunque momentánea suscitada con motivo de la palabra "suspendida" en uno de los contratos y que en realidad debía decir "rectificada" según lo acordado en la junta del día 4 de los corrientes en la Peña Gallística Replá parece ser que en contra de los vaicínios que hicieron poco después entre los partidarios del "trío" abogando bajo diversos puntos de vista, en torno a la rueda de pelear, ha sido aprobado firmado y rubricado dicho contrato confeccionado de común acuerdo por la Galera Sollerense "Ca'n Cuxi".

Que sirva esta pequeña reseña de "alivio" puesto que así lo hay

Riñas de gallos

que lo son ya que supuestamente que eso para usar a un incidente o desacuerdo entre el referido triángulo y por ende a un posible cambio de calendario de pelear de esta actual temporada. Por consiguiente el compromiso y apuestas quedan en pie. En las Galeras no hay "cuernos" conforme se suele decir por ahí en ellas se está siempre al rojo vivo, no prestándose en el Reñidero nunca a trucos de ningún género, ni tan siquiera se cuentan fabulitas de Esopo de si serán gajos o si serán podencos... todo se ventila visiblemente y no hay ni puede haber combinaciones... De si un ejemplar es hermoso por aquello de gustar su plumaje, no de importarle jamás a uno en lo tocante a si será victorioso, ni se presta a hacer excesivo alarde. Lo verdaderamente importante y que afecta al probable vencedor es la pura sangre que consigo trae el vencedor futuro, y aquella no se ve. Su historia es extremadamente interesante; esto es, que proceda de un pura raza para combatir, que es precisamente como se debe medir o apreciar los gallos de pelea y por si esto fuese poco si sabe arremeter bien con sus ahiladas puyas, como así lo demostró en cuantas riñas tomo parte.

Visto el numeroso público que acude a presenciar las pruebas todos los domingos, es de esperar que el entusiasmo reinante vaya en progresión creciente por lo que se desprende que este año las riñas tomarán un auge serio, difícil de describir, puesto que ya hay quien dice que muchos aficionados a las carreras de caballos tienen curiosidad de conocer esta clase de espectáculo y se van dando cita a las tan esperadas riñas del día 21, correspondiente al consabido "cuadrilátero", no obstante, ser el tiempo algo promatura; máximo existiendo una loable y agradable buena armonía entre todos los bandos en litigio así es, que las riñas que debían celebrarse el

día 10 quedan suspendidas, verificarse las oficiales del cuadrilátero el día siguiente, o sea el domingo en vez del sábado, sufriendo por lo tanto, un día de retraso la apertura oficial del Reñidero de Ca'n Veta.

RONDIN

Lea "Roleures"



Agua Lavanda
LABORATORIOS A. PUIG Y CIA
BARCELONA

1.022 PLAZAS CARTEROS URBANOS

Convocadas oposiciones. — Instancias hasta el 31. — Ejercicios muy fáciles. — Sueldo inicial con pluses y gratificaciones de 7 a 8.000 pesetas. — Contestaciones completas. — Preparación por correspondencia. — Exámenes en provincias. — Pida detalles y programa, acompañando franqueo a "INSTITUCION CARBONELL", Jardines, 3, 2.º, Madrid

3 PELUQUEROS
SILLONES JASU DE PORCELANA
SEGADORES IDEAL TRUQUE
APARATOS PERMANENTE SUPERMUSMA
INSTALACIONES COMPLETAS DE PELUQUERIAS
Largos Pines
A MAIRATA, PAIS 21, PALMA

Motocicletas Sangias, S. A.

Aviso

Se comunica a los interesados en la adquisición de nuestras motocicletas, que de no formalizar sus contratos de compra en el presente mes, se les retrasará la entrega un mes por cada mes que transcurra. La fecha de entrega actual es de DOS MESES

Representante: ALFREDO ISANDA ANTON
Calle Merced, 31. — Telef. 3837 — PALMA DE MALLORCA

Temporada popular de zarzuela

HOY 10 NOCHE **TEATRO BALEAR** HOY 10 NOCHE

ALFONSO HERNANDEZ

Reparación de la Compañía Lírica
CON LOS DIVOS CANTANTES
Margarita Garrigos - Pepita Vilamajor
Cristóbal Massana - Mariano Ibars
poniendo en escena la zarzuela en un acto, dividida en tres cuadros, del maestro Jiménez

EL BARBERO DE SEVILLA

CREACION DE MARGARITA GARRIGOS
Y la grandiosa zarzuela en dos actos y cuatro cuadros, del Maestro Millán

EL PAJARO AZUL

Genial creación de Cristóbal Massana, Pepita Vilamajor, Manuel Ibars, Visita Noguera y Alejo Queralto

Precios
Butaca: 10 pts. — Delantera: 8 pts.
Antepalco y anfiteatro: 6 pts. — General, 3 pts.
Las taquillas se abrirán a las CINCO de la tarde

Palacio AVENIDA
HOY Solemne acontecimiento
SALA Astoria
Gran Gala Aristocrática
El más deslumbrante espectáculo de 1951

FILMOFONO S.A. presenta
Rita HAYWORTH
y el Sr. BLAIR BOWMAN
en TECHNICOLOR
ESTA NOCHE y TODAS las NOCHES
Director: VICTOR SAVILLE

Aviación y Comercio, S. A.

SERVICIOS AEREOS
Próximo Domingo 14 Enero
LINEA REGULAR
PALMA - MARSELLA
PALMA - ARGEL
Informes: AVIACION Y COMERCIO, S. A.
Conquistador, 42

ARTE

EN GALERIAS COSTA
Esta tarde a las 7 será inaugurada en Galerías Costa una exposición colectiva de acuarelas y dibujos de los notables pintores Ventosa, Quinto Caldentey, Russer Jones y Gansachs.

¡MIRA! Compralo ahora mismo mejor que dentro de un rato. La revista "Bazar" es la mejor revista para las niñas.

La Venus del siglo, nunca tan seductora en la mejor creación de toda su carrera cinematográfica
Originalidad-Elegancia-Belísimas mujeres-Deliciosas melodías
(AUTORIZADA MAYORES)
Estreno inmediato
Vida de mi vida
Cada semana, un acontecimiento, en sus locales predilectos

MOGOI estará esta mañana a las 10 en "Es Fortí"

Pero el Manacor no puede ni quiere desprenderse de él

Lo que nos dijo anoche telefónicamente el señor Abellonet, Presidente del C. de F. Manacor

La nota sensacional de la jornada es sin duda de ninguna clase ese tira y afloja que se ha organizado con motivo de la ficha del húngaro Mogoi. En nuestra Redacción ha sonado insistentemente el timbre del teléfono indagando noticias: "¿Ha firmado Mogoi?" "¿Qué hay de cierto en el asunto Mogoi?" "¿Será Mogoi entrenador del Mallorca o simplemente jugador?" Y así, agobiados a preguntas que no podíamos contestar, ha durado una tarde plúmbea de verdad.

En tres o cuatro sitios distintos esperaban la llegada del Presidente del Mallorca don Juan Vidal para que diera cuenta del resultado de su entrevista con don Isidro Abellonet, Presidente del "Manacor". La llegada del Presidente mallorquinista se retrasó más de la cuenta y no pudo saberse hasta muy tarde el resultado que se esperaba.

Llamamos por teléfono a las 11 de la noche a casa de un significado director del club decano y solo pudimos averiguar que la reunión de los dos presidentes se

había celebrado, pero que de lo tratado nada se sabía.

A las 11'15 habíamos por teléfono con Manacor. D. Isidro Abellonet al habla y preguntamos:

—¿Qué tal ha ido la entrevista con el señor Vidal?

—Yo no puedo decir absolutamente nada. Es que no sé nada.

—Muy bien, pero deben haber tratado del asunto Mogoi...

—Claro que sí. Hemos hablado de este asunto y de otros, ya que el "Manacor" está dispuesto a ayudar al "Mallorca" en lo que buenamente pueda.

—Muy bien, pero y de Mogoi, ¿qué hay?

—Nada, absolutamente nada. Mogoi es del "Manacor". Nosotros somos los que hemos realizado todas las gestiones y necesitamos a este muchacho. No podemos desprendernos de él.

—¿Entonces qué ha pasado?

—Ni yo misma lo sé. Comprendo que él no debía estar bien informado de su situación, porque naturalmente tiene dificultades para expresarse en castellano. De todas formas, lo cierto es que Mogoi pertenece al "Manacor" y no podemos desprendernos de él. Y, oiga Vd. ¿Sabe si Grech ha dimitido?

—No ha leído Vd. "BALEARES" de hoy? Creemos que la dimisión le ha sido aceptada.

—Ahora si que es verdad que se ha complicado más la situación. Nosotros no le pondremos a Mogoi inconvenientes en que pueda dar a los jugadores del "Mallorca" algunas sesiones de entrenamiento, pero no podremos cederlo de una manera definitiva.

—¿Se le podrá ver a Vd. don Isidro cualquier día?

—Sí, mañana mismo en "Es Fortí". Allí estaré con Mogoi a las 10 de la mañana y podremos hablar de cerca de lo que sea.

—No le molestamos más, don Isidro, y muchísimas gracias por todo.

—De nada. Y hasta mañana en "Es Fortí".

Esta fue la conversación que sostuvimos con el Presidente manacorrense, que aclara bastante las cosas, aunque no de la forma que quisieran los seguidores del "Mallorca".

RAT

UN ESTADIO MUNICIPAL, EN ONTENIENTE

Valencia 10.—Se ha verificado la inauguración oficial del Estadio Municipal de Onteniente, magnífica construcción deportiva que ha realizado el Ayuntamiento de dicha ciudad con la ayuda de los industriales señores Simó.

El estadio consta de campos de fútbol, piscina, pistas de baloncesto y tenis, frontón y triquet, y constituye una de las primeras instalaciones con que cuenta la provincia.

Al acto asistieron el Teniente General Moscardó, Delegado Nacional de Deportes y el Presidente de la Federación Nacional de Fútbol don Manuel Valdés Larranaga.

Después de los actos contentivos del Valencia y el Onteniente, en partido de fútbol, venciendo los valencianos por 9 a 2.—Alfil.



El partido internacional de fútbol Francia-Eire se celebrará el día 27 del actual.

Los ciclistas portugueses Moreira y Dos Santos participarán en la próxima Vuelta Ciclista a Africa del Norte y desean también participar en la Vuelta a Francia, mientras alguna casa comercial les subvencione los gastos.

Gaston Barreau afirma haber llegado a un acuerdo para la celebración de un partido de fútbol: París-Londres, a jugar el 1.º del próximo mes de marzo, en el Parque de los Príncipes.

Juan Espin se ha inscrito en una prueba a la americana que se celebrará el 28 del actual en Zurich.

La Federación Ciclista Mejicana se dispone a contratar un entrenador europeo, cuya nacionalidad sea francesa o italiana.

Se ha concertado en firme un combate en el Price de Barcelona de la maravilla negra Ray "Sugar" Robinson, cuyo contrincante será Ben Buker. Se cree que también boxeará en Madrid contra López. Robinson cobrará por estos dos combates doscientas cincuenta mil pesetas.

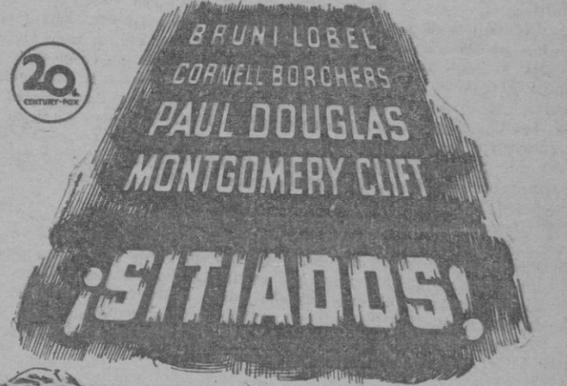
Lea "Baleares"

EN BREVE:
GREGORY PECK en
EL PISTOLERO

Rialto - Moderno - Capitol

Se complacen en presentar HOY a su dilecto público, el más deseado estreno de la 20th Century Fox

Pocas veces una película ha ofrecido tanta sinceridad y realismo



BRUNI LOBEL
CORNELL BORCHERS
PAUL DOUGLAS
MONTGOMERY CLIFT
SITIADOS!
DIRECTOR: GEORGE SEATON

Un documento inédito del trato humano de los aliados occidentales a sus enemigos de ayer (Autorizada mayores)

PROXIMAMENTE
Nadie podía averiguar quién era el misterioso personaje que dirigió el crimen del «Apartado»



Todo el trepidante dinamismo de las películas americanas en un tema nuestro. (Tolerada menores)

Run-Run

Liquidado el asunto de Timoner, tenemos ya en marcha la salida de otros ciclistas. Ahora parece que Gual y Coscolluela intentarán correr los seis días de Mónaco o Londres. Ya veremos si salen o no.

¿Quién será el nuevo entrenador del Mallorca? Ha dimitido Grech.

Los asuntos no parecen estar todavía claros del todo. Por lo menos así se deduce de lo que leemos en algunas publicaciones.

En el Atco. Baleares vuelve a reinar la euforia mas completa. La cosa no es para menos: la incorporación de Germán y Fra's en el once es como para echar las campanas al vuelo.

Por cierto que estos jugadores ya tomarán parte en el encuentro del domingo frente al Orihuela. MOSCARDÓN

SALON IBIZA

¡Un éxito clamoroso!
Consiguieron ayer noche

- JUANITO COLL
- LOLITA MADRID
- HERMANAS SERRANO
- BELLA NELLY
- INA SAVOY
- TRIO BELTRAN
- Y LA CANTAORA FIAMENCA
- LA CORDOBESITA
- JUNTO CON LAS ORQUESTAS
- RITMO Y MELODIA
- Y MUSILANDIA
- CON TONI SALINAS
- Y JUAN JOSE GINES

Hoy 10'30 noche actuarán en honor de Vd. y los suyos

FRONTON BALEAR

Hoy jueves. Tarde a las 6, sesión única.
Ormaechea y Azpiri contra Mayol y Mandiola.
Interesante mano a mano.
Urcola contra Ugarte.
Esteve y Lejardi contra Be-laustegui y Eiola.
El Trio 3-4-5 se pagó a 1.096 pts.
La última quiniela será el trió en la que intervendrán 7 jugadores.
Confortable local y ENTRADA GRATIS Domingos y días festivos, tarde entrada 2 pesetas.

El Linense llega en el momento más crítico

Nerviosismo, intranquilidad y compromiso

Hoy no vamos a cantar aquí las decaídas del fútbol, ni siquiera vamos a decir que tenemos seguridad en nuestros muchachos y que el domingo en "Es Fortí" vamos a ganar al Linense. Hoy vamos a dejar al margen al equipo, para hablar de la afición de lo que esa afición se juega precisamente el domingo frente al Linense.

Casi bastaría transcribir literalmente lo que otras veces hemos tenido que escribir—por desgracia—al encontrarnos en trances muy parecidos.

Podríamos aquí transcribir aquellas crónicas preliminares al encuentro Mallorca-Mestalla que habia de acabar tan malamente para el Mallorca y que por un gol, un ínfimo gol nos habia de enviar a la III Division. Podríamos transcribir aquella crónica que precedió a un encuentro con el Coruña, con el Granada y tantos y tantos otros... el Ceuta por ejemplo, equipos que amenazaban con hundirnos definitivamente y alguno de ellos lo consiguió.

Hoy queridos lectores, aficionados mallorquinistas, estamos nuevamente donde estábamos. No busquemos culpables, ni contemos absolutamente con nadie. Si ellos quieren que lo hagan, nosotros desde la tribuna hemos de asistir

al espectáculo y a ver lo que pueda suceder. Ya hemos repetido demasiadas veces, que a fin de cuentas, el jugador no pierde absolutamente nada. Ellos marcharán finalizados sus contratos y a lo mejor firmarán en mejores condiciones económicas de como estuvieran en Mallorca. Nosotros los quedaremos aquí con el equipo en la situación en que hayan querido dejarnos. Por ello es que la afición ha de citarse el domingo en "Es Fortí", para presenciar esta contienda interesantísima y ver que son capaces de realizar en un trance tan difícil.

La postura no es nada optimista. Perdimos en Cartagena, perdimos con el Mestalla y el Granada en Es Fortí, hemos perdido a base de bien en Tetuán ¿qué haremos frente al Linense?

Es doloroso el trance, pero es necesario que pongamos de nuestra parte todo lo que sea menester. A Es Fortí, habremos de ir para aplaudir y animar a los que salgan vistiendo la camiseta mallorquinista, sean cuales fueren. Hay que procurar por todos los medios que esta victoria, que estos dos puntos no se nos escapen, pues representaría un hundirnos definitivamente en unos lugares de los que difícilmente podríamos salir.

El Linense está ya a la vista. El domingo nos espera otra lucha difícil y nada tranquilizadora. El Linense ha sabido batir al Hercules a domicilio, está completamente recuperado y a punto. ¿Qué pasará el domingo?

Apuestas Mutuas Deportivas

Madrid 10.— Resultado provisional de las Apuestas Mutuas Deportivas benéficas, correspondientes a la décimo séptima jornada de Liga del día 7 de enero de 1950.

Boletos vendidos: 966.022. Recaudación: 1.932.044 pesetas. "In cuenta y cinco por ciento de premios. 1.052.624,20 pesetas. Reparto de premios: 531.312,10 pesetas a repartir entre 62 boletos máximos, acertantes de 13cientos. 531.312,10 a repartir entre los 180 boletos aproximados de doce resultados.—Alfil.

LOS DE LA PASADA SEMANA

Madrid 10.— Resultado definitivo de las Apuestas Mutuas Deportivas correspondientes a la 16ª jornada de Liga. Un máximo acertante de trece resultados a pesetas 509.404,00 mas aproximados de doce resultados a 3,286,40 pesetas cada uno.—Alfil.

Resultados y clasificaciones del Campeonato Regional

GRUPO MANACOR						GRUPO PALMA A									
España—Santiago (S.).						Huracán—A. Soler 3.									
La Salle 1—Montuiri 0.						A. Baleares 6—Hispano 2.									
San Juan 4—San Jaime 1.						Estabimments 3—Collerense 2.									
Petra 7—Campos 3.						Miramar 2—Hostalets 2.									
Santanyi 9—Feianlix 2.						Soledad 3—Gencova 1.									
Clasificación						Clasificación									
J.	G.	E.	P.	F.	C.	J.	G.	E.	P.	F.	C.				
Petra	10	8	2	0	44	10	18	Soledad	12	7	3	2	30	15	17
Porreras	9	7	1	1	35	9	15	R. Establ.	11	8	0	3	34	33	16
La Salle	8	6	1	1	18	7	13	Hostalets	9	6	2	1	32	12	14
Santanyi	11	6	1	4	41	15	13	A. Bai.	11	7	0	4	39	27	14
Montuiri	10	6	1	3	29	16	13	Miramar	11	4	4	3	30	16	12
Campos	12	4	1	7	25	18	9	Collerense	12	5	1	6	27	25	11
España	9	4	1	1	30	16	9	Gencova	11	4	1	6	28	18	9
S. Jaime	10	4	1	5	24	20	9	Hispano	10	2	2	6	13	17	6
Felanlix	12	2	0	10	12	43	4	Huracán	11	2	1	8	22	35	5
Santiago	7	1	1	5	6	23	3	A. Soler	10	1	2	7	21	50	4
S. Juan	10	1	0	9	12	56	2	GRUPO PALMA B							
GRUPO IKCA						Plus Ultra 1—Patria 3.									
Xilvar 9—Poblense 0.						Antonia 3—San Carlos 1.									
Constancia 3—Alaró 0.						San Felipe 3—Son Cotoner 0.									
Binisalem 2—Pollensa 0.						Ferriolense 1—A. Mallorca 0.									
Llosetense 3—Murenst 0.						Clasificación									
Xilvar 4—Hidros 2.						J. G. E. P. F. C. P									
J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.		
Loicetense	10	8	0	2	39	11	16	S. Felipe	10	5	5	0	23	14	15
Binisalem	11	7	0	4	46	25	14	Patria	10	5	4	1	24	11	14
Pollensa	10	6	2	2	23	24	14	S. Cotoner	10	4	4	2	14	12	12
Xilvar	10	5	2	3	36	24	10	S. Carlos	10	5	2	3	18	18	12
Constancia	10	5	0	5	35	28	10	A. Mallor.	10	4	2	4	29	18	10
Hidros	10	4	2	4	27	36	10	Trinidad	9	3	4	2	18	11	9
Murense	10	0	3	7	10	24	3	Antoniana	10	1	5	4	12	23	7
Alaró	10	0	2	8	11	47	2	P. Ultra	10	2	2	6	17	37	6
								Ferriolense	9	1	1	7	10	22	3

Lirico-Progreso

HOY UN PROGRAMA MONSTRUO DOS FILMS PORTENTOSOS

La extraña pasajera

por BETTE DAVIS
PAUL HENREID
y CLAUDE RAINS

La niña constante

por CHARLES BOYER
JOAN FONTAINE
y ALEXIS EMITH

SABADO Y DOMINGO EN PROGRESO CINE Y VARIED DES A PRECIOS DE CINE

Llevar surcando los mares su luz las lámparas OSRAM a las Islas Baleares.



OSRAM
LA LAMPARA DE TODOS

TIPOS E IMÁGENES



EL MAS LOCO

DEBO de ser el hombre de las equidistancias. Me piace transitar el meridiano camino de los altozanos. Ni muy hacia arriba ni muy hacia abajo gusto de mirar. Siento el vértigo en posición de pájaro y en posición de gusano. Mi incomodidad persiste en el trato con los hombres. Atisbándolos muy altos o muy bajos. Pero el que más acusa mi cerebro es el vértigo de la locura. Me atrae, encimero o bajuno, no sé, porque la locura ignora el lugar que ocupa en el espacio.

No aconsejo el trato con los locos. Es el consejo del prudente, de no salir de casa, o mejor tal vez, de no salirse de uno mismo, sin meter ruido, por no despertarse. Mas alguna vez es obligada la visita a la Casa de los locos, porque todavía hay locos que están en su casa. Y locos terriblemente distintos a los que transitan la calle.

Mi primera visita fué para el pabellón de las mujeres. Jamás volveré a llamar loca a una mujer, no estándolo. La mujer loca no es una mujer. Es algo horripilante. La sentiré mucho tiempo cerca de mí, desgredada, babada, desorbitada, horrible. Me suplicaba la liberación después de tres años que estaba curada. Luego el hacinamiento de mujeres locas, como un nido de víboras. También, como la cámara cinematográfica se movía en la película de este nombre, se atubulaba mi pensamiento para buscar la perspectiva muy en lo alto y contemplar su rastrear ofídico. Pero, demasiado cerca, de ellas, las oía. ¡Ay, el dolor de oír, a veces!...

Experimenté como una liberación al hallarme preso en el patio de los locos. ¡Ellos! Aunque igualmente lejos de mi razón, estaban, ¡qué sé yo! como más cerca de mí. En sus desvarios cabía como una posibilidad de adivinanza. El hombre que soltaba globos de palabras, componiendo un discurso, el que triscaba como un gorrion, recogiendo del suelo cosas imaginarias, el melancólico que paseaba su pena infinita de haber matado a su novia, por la que llevaba una flor roja en el ojal, el que rezaba siempre, siempre...



Y me llegó el más loco, el de la anécdota, todo circundado de normalidad, con sólo la locura en los ojos. Alto, la tez morena —sin esa palidez característica del enclaustrado— de finos modales, con su angustiosa reiteración...

—No le conozco a usted —me saludó—; pero tiene usted cara de intelectual.

—Y usted también —le advertí—.

Y sobre este tema de su locura habló, habló... Acusaba su prolongado encierro en el juicio, que parecía tenerlo, sobre cosas y casos, todos referidos a la literatura...

Hasta que en la síntesis que hiciera al final se le descubrió su daño. De repente, dijo:

—Mis autores favoritos son Galinsoga, Azorin y Jorge Andreu Alcover.

Hube de hacer un gran esfuerzo por no abrazarle. ¡Ah, si la locura fuese contagiosa!...

JORGE ANDREU

pinceladas

SI EN UNA OCASION nos alegramos de haber errado en un juicio, es en haber equivocado el fallo del Certamen de Niños y Flores, del Círculo de Bellas Artes. Solamente así ha podido ir en esta sección el retrato de Luis Andreu.



SE TRATA, ahora, de Miguel Llabrés, un muchacho de veinte años al que se le ve todavía la niñez cuando sonríe...

DEL AMIGO, por edad, el consejo. Todos nacemos al Arte con un punto de admiración a un lado nuestro y unos puntos suspensivos al otro: son el modelo y el original.

AL LADO derecho de Miguel Llabrés está en punto admirativo Ramón Nadal. Al lado izquierdo, toda su vida inédita...

EN EL LADO de los puntos suspensivos —en lo original— hay en esa Exposición del Círculo de Bellas Artes obras meritísimas.

AQUELLA clasta soleada, ad exemplum, es un primer premio de Salón de Otoño, si acierta el Jurado...

TAMBIEN la calle mojada de lluvia, con un primer término de casa desconchada, mordida por el hierro de los camiones, y una perspectiva profunda...

DEL LADO del punto admirativo, hombreándose con el modelo que sigue, Miguel Llabrés ha pintado un bodegón maravilloso.

MILAGRO es esa Exposición que han pintado cinco dedos de sólo veinte años.

EL UNICO defecto lo tiene Llabrés en la otra mano, cuando se la coloca sesgada sobre la frente, a manera de visera, para mejor contemplar la obra de Ramón Nadal.

PERO ese defecto, que por lo demás arguye buen gusto, se le irá con el tiempo por los puntos suspensivos...

CHIMO

ARTE

MIGUEL LLABRES Y GUILLERMO CANTALLOPS EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Tengo entendido que Miguel Llabrés es joven y, como tal, le juzgo como a uno de los pintores con los que podemos y debemos contar. Me llamó la atención su discreto envío al último Salón de Otoño. Tanto en su paisaje como en un hermoso bodegón, Llabrés, además de la relativa solidez de sus conocimientos, nos expuso una manera un tanto catalanizante de concebir la pintura.



HUERTO "D'ES CORREU" (Porto Cristo), por Miguel Llabrés

Ahora, en esta exposición, nos descubre Llabrés otros aspectos completamente insospechados. Me refiero a la clara influencia de Nadal, acusada en varios paisajes y, sobre todo, en la para mí gozosa revelación constituida por el cuadro —n.º 12 del catálogo— titulado «Lluvia», que es un pequeño poema, declamado a media voz, en unos grises de la más fina calidad.

Así como en su «Almendros floridos» (sin n.º y en el «Tamarindos» (n.º 4) la influencia nadaliana no pasa de mero intento, en cambio en el delicioso «Viejos muros» (n.º 14) podemos apreciar una asimilación perfecta de conceptos y maneras y perfectamente legítima, pues se produce sin merma de una personalidad que no tengo ningún inconveniente en calificar de muy interesante.

De lo apuntado se desprende que Llabrés, dada su juventud, atraviesa el obligado período de orientación y tanteo. Es de esperar —y yo lo creo firmísimamente— que no tarde en encontrar su propio camino. Un camino muy hermoso sería el que, con ida y vuelta, conduce desde «Lluvia» hasta «Viejos muros»; dos telas, repito, excelentes.

Guillermo Cantallops es un dibujante de probidad acrisoladísima. Sus acuarelas son dibujos a todo color, algunas de ellas tratadas como si fuesen óleos, precisamente por este afán de ceñirse a la implacable tiranía de los perfiles. Creemos que Cantallops debería persuadirse de que la acuarela requiere una factura más amplia, una mayor confianza en el juego del agua con el color. Es probable que una mayor fidelidad acuarelistica le diese mejores resultados; y lo mismo cabe decir de los óleos, Cantallops, que tiene un concepto clarísimo de la perspectiva, volumen y proporción, parece ignorar, con su caligrafismo, las posibilidades de fluidez contenidas en un empaste aplicado con la decisión que proporciona el estudio y conocimiento de los valores cromáticos.

DOMINGO EN GALERIAS MELIA

Lo mismo que dije hace dos años con motivo de su primera exposición en Palma, cabe decir ahora respecto de la obra bodegonística de F. Domingo: (Realismo, oficio y escasa emoción). Esto sí: sus narajas son narajas y sus manzanas son manzanas. ¿Qué más pueden desear los aficionados al bodegonismo gastronómico para el comedor?

MIRET, MIRALLES, NADAL Y COOK EN GALERIAS QUINT

Sin decirnos nada nuevo, considero esta exposición de «Distinguidos» muy aleccionadora. No vamos a entrar en análisis para no incurrir en enojosas repeticiones, pero séanos permitido subrayar el hecho —tan patente en esta exposición— de que todos los caminos conducen a Roma. Y no lo digo por las obras expuestas que, si bien son suficientemente representativas, no dan toda la medida para calibrar en toda su amplitud la respectiva personalidad de los expositores.

G. F. M.

La estética de Don Lope

Fénix: Si entierras el aire y entierras luces doradas... —Nuevos aires, nuevas luces de la sepultura emanan.

Respeto, genio, respete unos dictados que marca Aristóteles...

—El Arte cualquier dictado rechaza.

Hablando en necio a la plebe al vulgo necio rebajas. —La plebe necia se empina y mis alturas alcanza.

Francía te mira perpleja y escandaliza a Italia. —Pero recitan mis versos Amarilís peruanas.

Fundes acibar y mieles, lamentos y risotadas. —Hago a la vida correr por nuevas encrucijadas.

Amaste el romance... —Si, porque vigor exhalaba. Y odiaste el pecado.

—Si, pero el de amor no contaba. ELISEO FEIJOO



LIBROS

EL HOMBRE Y EL NOMBRE

En alguna parte de sus Memorias don Pio Baroja deplore lo ignoto que, para el gran público, resulta con frecuencia el nombre del escritor famoso.

Don Pio se refiere al gran público es p a ñ o l y exclama, más o menos:

—Escriba usted cincuenta libros para que el empleado del Banco le haga repetir varias veces su nombre, pues no le "suenan"...

¿En España, solo, don Pio? Lo cuentan de París y sobre el Premio Nobel André Gide, quien ve a estar ahora allí en el candelero, pues acaba de ser estrenada la adaptación teatral de su novela «Caves du Vatican».

Gide, al salir del ensayo general de su obra, fué invitado por un grupo de amigos a cenar en un restaurante de los Campos Eliseos. Después de haber dejado su famoso sombrero puntiagudo a la señora del guardarropa, el escritor se sentó en una mesa junto al radiador. Uno de sus acompañantes llamó al "maitre d'hôtel" y en voz baja le dijo que aquel señor era el célebre Gide, una gloria mundial, y que debería ofrecerle el libro de Oro para que fir-

ANDRE GIDE y 30 años de afeitado diario

para. A lo cual el "maitre", con la diligencia propia de su cargo, trajo el libro en cuestión y lo abrió ante Gide, que no ocultaba su satisfacción por haber sido tan rápidamente reconocido. Mientras el escritor preparaba su estilográfica, el "maitre d'hôtel" le dijo respetuosamente: —Hace treinta y cinco años, señor "Gibbs", que me afeitó todas las mañanas con su jabón...



André Gide con Robert Graves, en Portofino, (Italia)

ENSAYO TIMIDO, (I) por Antonio Solano

LENO de una sanísima humildad y osadía, todo al mismo tiempo, Antonio Solano publica un libro, su primer libro, suponemos, de aforismos.

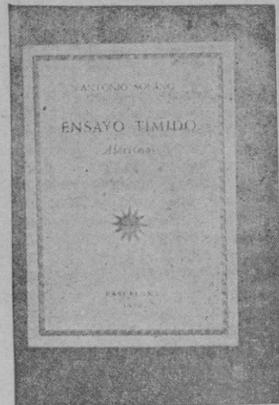
Más de mil reúne, en su «Ensayo tímido», tratando en ellos todo lo humanamente tratable, bien cargado de contradicciones aparentes y felicísimos logros, bien rico de ideas y justo de pensamientos.

Antonio Solano, con su libro, nos regala un caudal de sabiduría y nos hace, en todos los tonos —desde la increpación a la ternura más viva—, copartícipes de una larga e intensa mirada sobre cuanto nos rodea.

«Ensayo tímido» es, sobre todo, un libro escrito con amor hacia la vida y los hombres. Los aforismos se refieren todos al hacer de nuestra vida, de la vida del hombre cotidiano, y, casi todos, aprtan sutiles soluciones al quehacer hermoso del vivir.

Podríamos citar ahora una muestra de ellos, pero es mejor no hacerlo y dejar buscar al lector curioso el libro y la sustancia y hasta la unidad —que la tiene— dentro su aparente anarquía. Dar aquí, una breve exposición de los aforismos de Solano, sería ir contra el libro. Cada lector sabrá hallar, en las páginas de «Ensayo tímido», aquellos que mejor le "vayan" con el momento.

Una cuidadosa edición hace grato el manejo de «Ensayo tímido» por el que Antonio Solano alrea su nombre en las letras actuales y, precisamente, sin ninguna timidez y sí lleno de razones y un suave humorismo sin pizca de amargura. — B.



(I) «Ensayo tímido», (Aforismos), por Antonio Solano, Barcelona 1950.

NOTICIA DE LIBROS Y AUTORES

Entre los más pintorescos "resbalones" de gente de pluma se cuenta el famoso de Dew Pearson, el escandaloso periodista americano. Pearson, comunicó por su cadena de diarios, a principios de 1946, que las relaciones entre soldados americanos y mujeres niponas había dado lugar a 14.000 nacimientos ilegítimos. El Japon estaba ocupado desde hacia seis meses solamente.

Paul Hume, el crítico musical a quien amenazó Truman por su juicio acerca de su hija, la cantante, comienza sus críticas diciendo: "Si puedo atreverme a expresar mi opinión, creo que..."

Augusto Casas es el autor de "La tierra del alma y otros cuentos", una grata colección de pequeños relatos líricos.

M. Sanchis Guarner es el autor de "Calendari de refranys", número 1 de la Biblioteca Folklórica Barcino que se publica en Barcelona.

En la colección Novelas Extrañas, de Revista de Occidente, se ha publicado la novela "Guerra con las salamandras", la ingeniosa e irónica obra de Karel Capek, relato con símbolos. Las "salamandras" son la "imagen" que lo invade y pervierte todo.

"Vida y costumbres de los romanos", es una obra nueva, traducida al español, de Frederick H. Poulson.

Emil Ludwig es el autor de la novela "Oteño", que edita, en su colección gigante, Luis de Caralt.

Una deslumbrante impresión —dice un crítico— en la Venecia que ya empezaba a podrirse por exceso de madurez.

Una librería de París organizó una exposición de obras de Montherlant. El día de la inauguración, una bella muchacha pidió al novelista que le firmara un carnet de autógrafos. Montherlant, fiel a su fama de misógino, escribió: "Las mujeres jóvenes demañado bonitas son como esos días en que hace muy buen tiempo por la mañana" La admiradora no pareció quedar muy entusiasmada.

Central Almacenera Palat Las mejores Zapatillas niño a 9'50 Jaime 11, 73, Bajada Sto Domingo, 23, Ballester, 4.

CASA ROJALS



MUDANZAS CONSUI DE PNEUMS SIE: Esquinas, 5. Tel. 222 i Palm

Lea "Balearres"

LA 1.ª FILA

La semana parece edicada a Rita Hayworth ayer, estreno de "Desde aquel beso" en Born y Augusta; hoy, estreno de "Esta noche y todas las noches" en Avenida y Astoria; el otro día homenaje a la Rita Hayworth europea (Ivonne Lamarr), en el Palacio Avenida... Lo dicho: la reconciliación de la ex señorita Cansinos con nuestro público, es total y absoluta.

Vamos a tener un poco de formalidad y a no tomar un nombre artístico por un auténtico nombre, y más cuando es de fama universal. Lo decimos porque parte de la prensa palmesana ha dado la noticia de que había llamado Shirley Temple, cuando lo que se quiso decir es que actuó en un local de aquí una joven artista a la que se le llama la "Shirley Temple española"...

Nos vamos a quedar solos Miguel Roselló marcha a Valencia con un grupo de músicos mallorquines; la orquesta "Marimba" marchó hace unos días a Barcelona; el domingo emprenden el viaje los "Trashumantes" que debutan en Tànger el día 16, y el sábado salen también Miguel de Villa y Miguel Real que el mismo día 16 han de presentarse en Ginebra.

Sabemos que esta noche, en el homenaje que se celebrará en "Trebol" Juanito Valls, resucitará aquellos viejos números cómicos que tanta fama le dieron.

Anteanoche en el Principa, en las palabras de gratitud que hubo de pronunciar al final de la representación de "L'amo de Soa Magraner", "Mingo Revulgo" se quedó solo ofreciendo corazones... Bueno; lo de que se quedó solo es un decir, porque el teatro estaba de bote en bote y los aplausos se oían en Seúl.

El mismo "Mingo Revulgo" ha escrito una canción para el Maestro Dalmau una canción en la que los derribos de Palma es casi el tema.

Hoy, zarzuela en el Balear. Nos parece un sueño, amigos, nos parece un sueño.

El profesor Max actuó el martes, en funciones de tarde y noche y a teatro lleno, en Campos. Esta noche lo hará en Sóller. Y siguen las firmas.

Espectáculos en Baleares

TEATRO

"Lodo y armiño"

AYER SE PRESENTO LA COMPANIA DE MARIA GUERRERO Y PEPE ROMEU

Con la obra "Lodo y armiño" de Alvaro Puga Fisher, presentada con la frase de "éxito mundial", se presentó ayer el conjunto dramático del que son cabeceras de cartel María Guerrero y Pepe Romeu.

En Palma presentar a esos dos artistas es trabajo pueril. Son bien conocidos y admirados, sobre todo, en piezas de gran intensidad dramática.

"Lodo y armiño", sirve, sencillamente, al lucimiento de Pepe Romeu, y de bien poca cosa más. Es teatralera, redicha, con atrevimientos que rozan lo grandilocuente ridículo y, a ratos, se meten con gusto en situaciones que huelen a naltalina. Echeagaray no anda lejos de los cortinajes de "Lodo y armiño". Una parodia de Echeagaray que es lo peor.

Aparte de esto el conjunto causó una grata impresión.

María Guerrero es una actriz que sabe llegar a la emoción de un modo natural, con dominio de la difícil facilidad. Pepe Romeu hace una verdadera creación en esta obra, fiel, por otro lado, a su personal modo de actuar. En otras partes agradaron asimismo Anita Feyva, Luisa Jimena, Juan Berinçola, Fernando La Riva, José Granja, etc., etc.

Para todos hubo muy gentiles aplausos. -- B.

ARROZ

GRUPO DE ALMACENISTAS DE HARINAS, ARROCES Y CEREALES OFRECE

Solamente a Mayoristas y Detailistas, en sus respectivos almacenes

ARROZ BLANCO

a 1'50 ptas. kilo (Envase incluido y peso bruto por neto)

Guía y Espectador

BALEARIC
PRINCIPAL.—Compañía Dramática de María Guerrero y Pepe Romeu. Hoy 7 tarde y 10'30 noche: "Pepa Doncel".

BALEAR.—Compañía de zarzuela de Alfonso Hernández. A las 10, noche, "El barbero de Sevilla" y "El pájaro azul".

LINES
ASTORIA.—Desde las 3'45: "Esta noche y todas las noches" y "Esclava de un recuerdo". (Autorizado mayores).

AUGUSTA.—Desde las 3'45: "Desde aquel beso" y "Guadalupe". (Tolerado menores).

AVENIDA.—Desde las 3'15: "Esta noche y todas las noches" y "Esclava de un recuerdo". (Autorizado mayores).

BORN.—Desde las 3'30: "Desde aquel beso" y "Guadalupe". (Tolerado menores).

CAPITOL.—Desde las 3: "Sitiados" y "Sangre y pólvora en Arizona". (Autorizada mayores).

DORADO.—Desde las 3'30: "Juzgado de guardia" y "El signo de la Cruz". (Autorizado mayores).

FANTASIO.—Desde las 3'30: "Erased una vez" y "Robin de los bosques". (Tolerado menores).

HISPANIA.—Desde las 3'30: "No me defendas compadre" y "San Antonio". (Tolerado menores).

TITOS

DISTINCION

Diariamente abierto tarde 6'30 y noche con

Orquestas y atracciones

Precios todo incluido:

Tarde: 10 ptas.
Noche: 25 ptas

ERROL FLYNN

en MALLORCA

Procedente de Gibraltar, ayer tarde llegó a Formentor el yate "Zaca" que conduce e nuevo a esta isla al apiaudido actor cinematográfico Errol Flynn acompañado de su señora esposa.

Alrededor de las seis desembarcaron y en el mismo Hotel Formentor tomaron el te.

Al acercarse un periodista, corresponsal de uno de los diarios de esta localidad y preguntarle el motivo de su nueva visita a Mallorca alegó que solo le interesaba asistir al estreno de "La dinastía de los Forsyte" que el próximo miércoles se estrenará en Augusta y Born, ya que desde que la filmó no la ha vuelto a visionar.

Además ha manifestado que posiblemente, lleguen a Palma para asistir a tal acontecimiento la guapisima Greer Garson, el galán Walter Pidgeon y no tan seguro Robert Young. Interérete de esta maravillosa película que pronto estrenarán las mencionadas primeras Salas de Palma. (R.)

LIRICO.—Desde las 3'30: "La extraña pasajera" y "La niña constante".

M. HOPOL.—Desde las 3'30: "El burlador de Castilla" y "Eran cinco hermanos". (Autorizado mayores).

MODERNO.—Desde las 3'30: "Sitiados" y "Sangre y pólvora en Arizona". (Autorizado mayores).

ORIENTAL.—Desde las 3: "Juzgado de guardia" y "El signo de la Cruz". (Autorizado mayores).

PROLECTORA.—Desde las 3'30: "El burlador de Castilla" y "Eran cinco hermanos". (Autorizado mayores).

RIALTO.—Desde las 4: "Sitiados" y "Sangre y pólvora en Arizona". (Autorizado mayores).

SALAS DE FIESTAS
TROCADERO.—Tarde y noche, orquesta de Domingo Triguero, Ivonne Lamarr y el Profesor Max.

TITOS.—Tarde y noche, atracciones y orquesta "Wili's".

IBIZA.—Hoy 10'30 noche: Lolita Madrid, Bella Nelly, Hermanas Serrano, Trini Cordobesita, Trio Beltrán, orquestas "Ritmo y Melodía" y "Musilandia" con Juanito Coll, Juan José Ginés y Tony Salinas.

CASABLANCA.—Actuación de Babi Soriano, Isabelita Gallardo Marisol, Victoria Rey, Miguel Albeicín y Nuri Fe.

VILLA ROSA.—Tarde y noche: Gran cuadro flamenco. Solera andaluza. Baile cañí.

MONTECRISTO.—Todos los días baile y atracciones con Niña de las Palmas, Rosita Arán y "Quinteto Montecristo".

OLIMPIA.—Baile con las orquestas "Estrellas Negras" y "Brasa".

HOY SE PRESENTA LA COMPANIA LIRICA DE ALFONSO HERNANDEZ EN EL TEATRO BALEAR

Esta noche en el escenario del Teatro Balear, reaparece la compañía lírica de Alfonso Hernández, aquella misma compañía que hace tres años consiguió tan rotundo éxito en el mismo teatro.

Viene la compañía con un buen lote de divos, como son el formidable barítono Cristóbal Massana, el magnífico tenor Mariano Ibars, así como las primerísimas tiples Margarita Garrigós y Pepita Vilamajor. Junto a estos el bajo cantante Alejo Queraltó, la pareja cómica Visita Noguera y Mariaro Rubio así como el primer actor José Amengual.

Esta noche se presenta la compañía que dirige Alfonso Hernández, y lo hace con la popular zarzuela en tres actos "El barbero de Sevilla" y la gran zarzuela en dos actos y cuatro cuadros "El pájaro azul", obra que en Mallorca no se ha representado desde muchísimos años. Un magnífico programa que estamos seguros ha de llevar numeroso público al Coliseo de las Avenidas.

TEATRO PRINCIPAL

María Guerrero - Pepe Romeu

con la reposición de la original obra de Don Jacinto Benavente en tres actos y dos cuadros titulada:

Pepa Doncel

Mañana tarde y noche: Dos grandes funciones

Las funciones darán comienzo a las horas señaladas, rogando al público la máxima puntualidad.

CINE

Los estrenos

"Desde aquel beso"

Nacionalidad: americana. Sidney Lanfield. Born y Augusta.

La opinión del crítico sobre este film, cruelmente, podría hacerse diciendo: "Desde aquel beso" es una película tonta, bastante divertida.

Tonta, por su argumento y, por su argumento, divertida. Para brindar unos bailes, dirigidos e interpretados por Fred Astaire --a quien no vale la pena descubrir ni como excelente bailarín ni como patoso actor-- se ha trazado una trama a cualquiera, con muchos "gags" y se co-



Fred Astaire

locó a Rita Hayworth para animar los primeros grandes planos del feo Astaire y que éste tuviera una compañera de bandera.

Y "Desde aquel beso", con esos ingredientes, queda muy entretida para todo el público. Como es natural, destacan los números de revistas, montados con gusto, y gratamente musicados, y, de vez en cuando, aparece la situación cómica planteada con gracia.

Ni vale pedir más a "Desde aquel beso" ni la película --que ya tiene su edad-- puede dar más. B.

Lea "Baleares"

AL CESAR LO QUE ES DEL CESAR...

Salón TREBOL

ESTA NOCHE A LAS 10

Homenaje-despedida

Miguel Real

Miguel de Villa

Con motivo de su viaje a Suiza, Bélgica y Holanda, participando

Juanito Valls

Ina Sassi

Jaime Gelabert

Rosita Silvestre

HOY

A las 7 y a las 10'30

Actuación de la compañía

ERROL FLYNN

WALTER PIDGEON

GREER GARSON

ROBERT YOUNG

Director: COMPTON BENNETT

La DYNASTIA DE LOS FORSYTE

En Technicolor

Director: COMPTON BENNETT

Las muchachas más bellas de América en el film más espectacular del año.

COLUMBIA FILMS S.A. presenta

Fred Astaire + Rita Hayworth

Robert Benchley John Hubbard



DESDE AQUEL BESO

DIRIGIDA POR SIDNEY LANFIELD

CANCIONES: COLE PORTER

HOY

en

AUGUSTA y BORN

(Programa tolerado menores)

Horario del estreno BORN: 4'50, 7'55 y 10'55

AUGUSTA: 5'20, 8'25 y 11'25

PRONTO

¡¡Vuelve Errol Flynn!!

ORIENTAL-HISPANIA DORADO

HOY - Sensacional y sorprendente estreno de una película que plantea vigorosamente los problemas de la ley



JUZGADO DE GUARDIA

Director: RAUL DE ANDA

Hipocresía, envidia, celos, egoísmo... Una película en la que cada espectador actúa de Juez

De complemento: EL SIGNO DE LA CRUZ

Claudette Colbert

Charles Laughton - Frederich March

(Programa autorizado mayores)

TE ESPERO EN EL LIRICO

Alady

DIAS DE ESTAR NEGRO

HAY dias de estar negro, de vivir a lo Pinky. Dias en que uno se levanta con un humor de perros, con un malhumor contra todo y contra todos que pone la carne de gallina. Son dias de única solidaridad con nuestros hermanos de color. En nuestro pais no puede haber problema racial, pues todo el mundo, de vez en cuando, "está negro" un dia, un dia entre dias, desde que se levanta hasta que se acuesta, amargando la vida a cuantos le rodean. "Estar negro" no es estar abrumado de trabajo, ni, exactamente, haber tenido algún disgusto con la familia. "Estar negro" es el arte por el arte de los malhumores. —Estoy negro hoy, todo me sale mal. Contra ese "estar negro" uno no puede hacer otra cosa que agachar la cabeza y sufrir su destino negro de varios dias, de un dia o de unas cuantas horas. Los dias de "estar negro", de sentirse zaramendo por un demonio insoportable que va torciendo los cuadros y las imagenes de nuestro vivir, no conviene escribir cartas, ni hacer visitas ni, sobre todo, tomar la lección a los niños. Tampoco es prudente pasar largo tiempo con los seres que estimemos de veras, pues acabaríamos por zaherirles, por dejarles tras pasados y doloridos con nuestra desesperación.



Los dias de "estar negro" hay que vivirlos en soledad. Un dia de soledad que sea como un purgante. Repugna al tomarse, pero luego te deja una verídico sensación de alivio.

"Estar negro" no es un malhumor prefabricado, una de esas amarguras que se veían venir, no. "Estar negro" es tener dolor de muelas en el corazón, un dolor que nos ha venido bien repentinamente, en menos que se piensa.

Hay, en ese dolor no clasificando, bien metido en su meollo, algo así como la clara certidumbre de que somos víctimas de la injusticia mas estúpida y gratuita, víctimas de errores que no cometimos nosotros, de maldades que ni imaginamos.

El histerismo, me figuro, debe ser algo así como un tejido absoluto servido por el "estar negro". Y el pesimista no es otra cosa que un hombre que, perdida la fe en la vida, se encontró a gusto en ese de "estar negro", mal pasajero.

Vale, pues, que luchemos con el transitorio "estar negro" ya que la permanencia en un estado así puede producir fracasos crónicos lamentables.

En el "estar negro" de un dia caben todos los egoísmos, las zafiedades y ruindades imaginables ya que uno se siente desplazado, al margen, sin derecho a sentarse en el asiento vacío del tranvía ni a protestar porque hemos sido engañados en el peso.

En tales dias el hombre debería adoptar la costumbre de ponerse una franja negra en la manga de la gabardina, doble franja que la que suele ponerse por la muerte de un tio lejano. Con el distintivo la gente podría hacerle el vacío a uno, tratarle como se merece un hombre perdido de esa lepra del humor negro, sin consuelo.

La lucha contra esos dias debemos hacerla a solas, en la mayor intimidad, buscando en la cajita de laca los recuerdos de los dias más sonrientes, de los dias con volar de palomas blancas. Un buen remedio y un buen consuelo es intentar recordar la voz de la mujer amada, el color de sus ojos, sus palabras predilectas que ella se ponía, como sombreros primaverales, los dias de más apasionado vivir.

El gran sedante para los dias de "estar negro" lo constituyen los recuerdos, pues, aunque lo digo a la canción, recordar es volver a vivir, poner el disco que nos agrada aunque el tiempo lo haya ravado un poco.

Para esos dias, en fin hemos de tener a punto la pipa de los recuerdos y fumarlos, aunque nos amargue un poco al principio.

Juan BONET

PODREMOS VIVIR CIEN Y HASTA DOSCIENTOS AÑOS

Eso aseguran sesudos hombres de ciencia

XAUDARO publicó una vez un chiste en el cual figuraba un anciano de unos noventa años que había llegado a tal edad gracias a la vida sana y morigerada. Un individuo que estaba a su lado elogiaba sus virtudes y le felicita por haber alcanzado tal edad. —Pues si usted viera a mi padre, que está ahí dentro con una gran borrachera! —exclamaba el anciano.

El humorista, al igual que actualmente los hombres de ciencia, no están muy de acuerdo con que una vida de sacrificios garantice la longevidad. Al margen de las figuras bíblicas se asegura que el hombre que desde el nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo alcanzó más años fue un danés llamado Christen Jacobsen Drakenberg. Murió a los ciento cuarenta y seis años. Su nacimiento se fija el dia 18 de noviembre de 1626 en Aarhus (Dinamarca), y su muerte, en esa misma ciudad, en 1772. El tal Drakenberg no era, ni mucho menos, un hombre de vida tranquila. Sus ciento cuarenta y seis años serian un ejemplo de aquello que no deben hacer las personas normales si quieren mantenerse vivos en este mundo. Pese a eso, el danés estuvo en el completo uso de sus facultades mentales y físicas siglo y medio. No se casó hasta los ciento once años, después de haber intervenido en cuatro guerras, en la última contra los suecos, a los ochenta y cuatro años. Murió su esposa y el centenario comenzó a llevar una vida disoluta, de crápula. Intentó casarse de nuevo, pero ninguna mujer accedió a sus pretensiones. Muchas de las que negaron a aceptar le morirían antes que él.

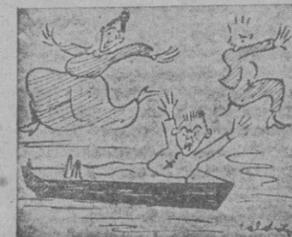
Según los hombres de ciencia, los años que vivió Drakenberg puede vivirlos hoy en dia cualquier humano. Es decir, quizá dentro de unos años. Es falso—se asegura— eso de "morir de viejos". Uno va al otro mundo por una enfermedad o por un accidente. Pero no por vejez. Y se ha llegado a la conclusión de que nuestras generaciones alcanzan mayor edad que las anteriores, por que se combaten mejor las enfermedades.

Hoy en dia los dos motivos más peligrosos, aquellos que se llevan más vidas, según una reciente estadística en los Estados Unidos, son las enfermedades del corazón, el cáncer y luego todas las demás, incluidos los accidentes de automóvil y avión.

Varios doctores norteamericanos de gran fama, que llevan varios años estudiando concienzudamente las edades de los hombres en su deseo de convertirnos a todos en longevos, han llegado a la conclusión de que la circulación de la sangre es la base de esta lucha

por la vida. El endurecimiento de las arterias, el peor enemigo. ¡Guerra a la arterio-clerosis!, har gritado, con su buena fe y su sabiduría, esos hombres de bata blanca que trabajan en los laboratorios de un colosal edificio de los Estados Unidos, y entre los cuales se halla el doctor Edward L. Bortz, quien ha declarado que el hombre, muy en breve, podrá vivir ciento cincuenta años. En cuanto al doctor Thomas Gardner, que ha realizado varios estudios sobre la longevidad, con el aplauso de sus colegas, afirma que el hombre alcanzará muy pronto edades insospechadas, sin necesidad de vivir sus últimos años en los asilos para ancianos. "La vida es hermosa —afirma el doctor Gardner— y debemos disfrutarla".

Otro doctor, de acuerdo con Gardner, en lo fundamental, assera, por su parte, que no ciento cincuenta sino doscientos años podrá alcanzar pronto el hombre, sin que eso signifique nada extraordinario, pues debería ya ser lo normal. Para llegar a la conclusión, con éxito, de sus trabajos, el doctor Gardner necesitará diez



años, dirigiendo un Institute destinado al estudio de la longevidad, y una ayuda de 300.000 dólares anuales. En suma, tres millones de dólares.

Cantidad, si se advierte, minúscula, teniendo en cuenta la ambición del fin a que se destina. El elixir de larga vida buscado vanamente por cientos y cientos de brujos medievales está al alcance de la mano... del doctor Gardner, según este asegura. ¡Y ya es mérito... el del hombre! Ciento cincuenta o doscientos años de sacrificio. De dolor, de verguenza... ¡Imaginemos al hombre nacido en 1900, que ya ha visto dos guerras mundiales e infinidad de guerras entre otros países, o ciudades, revoluciones, huracanes, miserias... ¡Para qué esos cincuenta años? Claro que todo resulta paradójico. Si la muerte se va de vacaciones, que ocurrirá en esa tercera guerra mundial que se

anuncia todos los dias en las columnas de los periódicos? Las grandes ofensivas resultarán un fracaso inexplicable para los estrategas militares, pero no para el doctor Gardner y sus colaboradores, que ya tienen parte del secreto guardado en algún cajón de su laboratorio.

ESTEBANILLO

EL CATARRO, SEGUNDO TENORIO DE LA TEMPORADA

Nunca, en ningún tiempo, el público profano en la ciencia médica ha tenido mejor ni más amplia información sobre la Medicina. Nunca, tampoco, como ahora, los médicos se han explicado tanto ni con tanta agradecida claridad. Nunca la enfermedad como en nuestros dias se ha visto tan acosada por un combate en toda regla que lanza continuamente descubrimientos sensacionales, fórmulas de ensayo que la van cercando y venciendo.

La actividad médica que pudiéramos llamar de cultura y divulgación es enorme. Basta darse cuenta de que en una ciudad como Madrid hay muchos dias en que del índice diario de conferencias la mitad de ellas pertenecen al mundo de la medicina.

Los diarios acogen permanentemente noticias, reseñas, informaciones, artículos, entrevistas, reportajes que se refieren a los nuevos descubrimientos, que anuncian el acorralamiento de la tuberculosis, la próxima panacea universal que terminará con el reumatismo, etc.

Por otra parte, es evidente que muchas dolencias y graves enfermedades que hasta hace muy poco estaban consideradas como verdaderos azotes de la humanidad han desaparecido casi por completo o son mínimos accidentes que se curan en unas horas.

El dolor también ha sido dominado y esta si que es una conquista de importancia, sobre todo moral.

A los avances de la cirugía —que a nuestro entender no hacían ningún favor de prestigio a la ciencia médica, puesto que la victoria no es abrir ni cortar, sino tener que cortar ni que abrir— ha seguido una época que triunfalmente se inicia ahora, de renacimiento del prestigio médico y de florecimiento del laboratorio.

También socialmente el médico ha evolucionado de manera bien concreta y estimulante. El médico moderno es un amigo, es un ser humano cordial, que colabora con nosotros y que no se limita a regañar y mandarnos purgas. El médico moderno es casi siempre un intelectual informado, estudioso, a quien no se le resiste la palabra ni los secretos de la pluma.

Todos notamos, en mil aspectos, un ambiente de mejoras evidentes en torno a la medicina, a la clínica, a la farmacia misma. Junto a este general optimismo, que se basa en realidades y no en entelequias, lo único que se rie de nosotros, de médicos y enfermos y de los peces de colores, es el vulgar catarro.

Esta si que es buena! El catarro sigue siendo algo hermético y sin soluciones ni alivios casi, casi como en la Edad Media.

Verdad es que el catarro tiene poca importancia, pero es una plaga que atonta y complica a la humanidad y es bastante misterioso y casi cómico que la ciencia médica, que ha descubierto tanto, que ha disminuido enormemente el porcentaje de la mortalidad y que alarga estadísticamente la vida media y aun la juventud, o por lo menos la apariencia juvenil y buena parte de sus vigoros, no pueda hacer nada ante este espejuelo de media humanidad que moquea, que tose, que tiene que interrumpir sus habituales trabajos y que tiene que conformarse con que el catarro se vaya cuando ha cumplido su programa con inextinguible calma e impunidad. Es algo así como si a un ser que conoce varias lenguas vivas y muertas, que posee una cultura sólida y un sentido literario, se le resistiera de manera implacable la ortografía.

El catarro nos toma el pelo, y en esta época de los primeros frios pasa como un segundo Don Juan Tenorio soltando su impía carcajada y burlando a la humanidad mientras "engancha" a los mismos médicos que coge de paso.

César GONZALEZ-RUANO

Vivir y filosofar

LA INVISIBILIDAD

Por JOAQUIN VERDAGUER

HASTA ahora, eso de poder hacerse uno invisible era cosa complicada y problemática. Era preciso proveerse de una capa mágica, imposible de adquirir, por lo demás, ya que nadie ha podido saber nunca dónde se venden. Otro camino era el beberse un brebaje misterioso, que no se vendía, ni mucho menos, en las farmacias. Total que, ante tamañas dificultades, sólo le era dado hacerse invisible a alguno que otro personaje novelístico, al estilo de Wilhelm Storitz, de Verne, o del estudiante Griffin, de Wells. A nosotros, simples personajes del mundo real, sólo nos quedaba el recurso de hacernos, a lo sumo, poco notados, envolviéndonos en la cómoda capa de la modestia.

Mas la señora Ciencia, tan fisonga y curiosa por naturaleza, ha querido correr en nuestro auxilio y —según hemos podido leer todos en los periódicos— nos acaba de inventar un complicado aparato que permitirá a cualquiera de nosotros hacernos invisibles a voluntad. Según parece, uno no tendrá más que decir: "¡Adiós; muy buenas!", apretar un botón, y desaparecerá lindamente de la vista del prójimo.

De esa manera, la Invisibilidad vendrá a ser algo tan sencillo y usual como tomar un tranvía o meterse en un cine.

Desde luego, no dejará de ser práctico y agradable el poder desaparecer de la vista de algún acreedor incomprendido o de algún amigo "pelma"; pero, al fin y a la postre, y desde los tiempos de Maricastaña, nos íbamos defendiendo bien que mal, con eso de echarnos el sombrero sobre las cejas, subirnos el cuello del abrigo y mirar de soslayo.

Naturalmente que lo de ahora va a ser más científico. Uno podrá dejarse llevar de la tentación de pegar un papirotazo en la nariz del jefe de la oficina, desde el "burladero", como quien dice. Muy científicamente, cualquiera podrá colarse en el cine o en el fútbol sin tener que coger billete...

Pero ¿qué quieren ustedes que les diga? No creo que todo eso valga la pena. No creo tampoco que, desde el punto de vista práctico, a nadie le convenga gran cosa la Invisibilidad. Yo me inclino decididamente por las ventajas que reporta lo contrario, es decir: la Visibilidad.

Yo no creo que un Picasso, ni un Dali, ni un Shaw hubieran llegado jamás a situarse tan bien como se situaron, si hubieran aplicado todo su ingenio a hacerse invisibles, en vez de extraordinariamente visibles que es a lo que apuntaron.

El consejo no será muy científico, si se quiere; pero estimo que, en vez del maravilloso aparato que nos va a ofrecer la Ciencia,

va a resultar más productivo el sistema, tradicional ya, de las bengalas de las grandes frases; los petardos de las paradojas; las piruetas artísticas; los aullidos vanguardistas; las tracas filosóficas...

En resumen; mucho me temo que el flamante aparato, a parte de costar sus pesetas, sólo sea de aplicación a los infelices. Decididamente, me miro a la señora Ciencia y, no sólo no le doy las gracias, sino que hago gestos de desaprobación.

No sé; no sé. Hay otra cosa, además. Yo no me tomo demasiado en serio eso de que seamos tan visibles como muchos pueden creer. Me temo mucho que nuestra visibilidad no pase de ser un lugar común, una pequeña mentira generalmente aceptada.

Si; si. Allí viene don Fulano con su chaqueta sport y sus pantalones fantasía. Admito, desde luego, que le vemos el bigotín e incluso las narices. Nos deslumra un poco eso de que, al llegar a su altura, le podamos dar un sombrerazo y decirle: "¡Buenos dias, don Fulano!" Pero, yaya; no nos hagamos ilusiones: al verdadero don Fulano no le ha visto nunca nadie, ni aún su propia madre.

Nos engaña quizás eso de mirarnos al espejo y contemplar en él nuestras propias arrugas, nuestros moletos y nuestra desacertada sonrisa; pero me temo que muy poco vemos de nosotros. No pierdan ustedes el tiempo en buscarse a sí mismos por debajo de la cama o tras el armario. No; no pierdan el tiempo, que no se encontrarán. La cosa es un poco más difícil de lo que puedan pensar.

Me está dando en el corazón que esa cacareada visibilidad de que nos hablan los físicos, poco tiene que ver con nosotros.

A mi entender, mejor hubiera hecho la señora Ciencia en quemarse las cejas buscando algo que aclarara esa imagen borrosa, déforme y engañosa que, como bobalicones, creemos que somos nosotros.

Creáme usted; ese curioso aparato será todo lo científico que quieran; pero no pasa de un cachivache de feria. Para este viaje, señora doña Ciencia, no se necesitan alforjas. La Invisibilidad era ya nuestra; nos acompañaba desde los tiempos del mismísimo padre Adán. Ha dado usted en hueso. Nuestra cacareada visibilidad no pasa de ser una ilusión de óptica, y mucho me temo que, tanto los ciudadanos visibles como los invisibles, no seamos todos igualmente invisibles.

(Prohibida la reproducción)

DIGANOS UD ALGO...

Juan Estelrich y sus 23 de teatro regional



Hace ya 23 años que los casa...

—23 años de matrimonio—digo yo—y de teatro regional. ¿Puede decirse así?

—Si, así puede decirse...

Quien me habla es Juan Estelrich, el asesor técnico de la compañía de teatro regional del Principado, actor a su vez y esposo de esa gran actriz, de finisimos matices, bien dueña de todos los resortes de lo cómico en mallorquín, que es Cristina Valls.

Cristina Valls, mientras su esposo me habla, está en escena, maquillada de payesa rematadamente payesa, dando réplicas a Paquita Riera, que compone una payesa joven de un salero endabado.

El diálogo tuvo lugar durante las funciones de homenaje a nuestro "Mingo Revulgo", y, como es natural, giro en torno al teatro en mallorquín.

—Nosotros empezamos con "Es meige nou", de Pujosserer, en 1927. Eran los tiempos heroicos, haciendo teatro en pequeños escenarios, aunque el público ya viajera a vernos con muchos entusiasmos y ganas. Funciones en la Asistencia Palmesana, en el Salón Mallorca, con los Obreros Católicos, etc., etc.

—Ya con Cristina...

—Eso es. Yo la conocí haciendo teatro. Me enamoré de ella, puede decirse, sobre la escena.

—La simpatía arrobadora de Cristina había conquistado algo más que al público, había conquistado un marido...

—Si, Si. Por aquellos años, además de teatro regional, hicimos también zarzuela.

—Hombre, esto es nuevo...

—Pues sí. Género chico. En el Teatro Balear. De Director teníamos a don "Pep" Ribas y en nuestro repertorio figuraban "La Alcañal de la Huerta", "La cañamora", "El puñao de rosas", etc. Admás...

—Además, ¿qué?

—No todo ha sido teatro regional. También hemos hecho temporadas de teatro castellano. Fue al fundar la compañía Catalina-Estelrich. Recuerdo que empezamos con "El conflicto de Mercedes". De primer actor venia con nosotros el veterano y gran actor don Francisco Forteza, que puede decirse es el padre de las generaciones actuales de actores mallorquines...

—¿Qué época, aparte de la actual, ha sido la más lucida?

—La del saloncito Mallorca. Tenemos en cuenta que ofrecíamos un estreno semanal y siempre a teatro lleno. Claro que todo era por abnno, pero fué muy brillante aquella época.

—¿Qué autor le pareció al Estelrich actor, por aquellos dias. El mejor?

—Pregunta comprometida...

—¿No hay respuesta?

—Es difícil...

—No hay respuesta.

—No la hay, afirma Estelrich.

—Bien, y de los autores actuales, ¿cuál elige?

—En lo festivo a "Mingo Revulgo". Es mi elección y, al mismo tiempo, la elección del público que, hoy por hoy, no quiere dramas, todo lo contrario, obras que le hagan sonreír y, si ello es posible, reír a mandíbula batiente.

—Lo dramático, pues...

—En regional, no tiene público. Todos nuestros ensayos de teatro "serio", han fracasado. Por una parte somos un conjunto con "fuerza que, mejor o peor, sienten el cómico. Esto es así, y pretenden torcer la línea de los actores, es abocarse a un fracaso.

—La mayor dificultad del teatro regional, ¿cuál es en la actualidad?

—La falta de obras. La asombrosa escasez de títulos nuevos.

Y aquí, en este punto, la cita con Estelrich, se acaba. Pepita Ribas, con su llegada, puso la sonrisa exquisita que le faltaba a nuestra seria conversación de hombres solos...