



# Ayer, en la ciudad

## CORREO INTERIOR

**UN VECINO DEL MOLINAR** — Soy un vecino del Molinar, y no puede imaginarse toda la tragedia que éste solo hecho supone. Aparte del absoluto, total y eterno abandono en que nos tiene el Ayuntamiento en el arreglo de calles y vigilancia; aparte de las exquisitas atenciones con que nos obsequia la Compañía de Tranvías con su pésimo y caro servicio de autobuses (en una barriada totalmente obrera, le cuesta a un trabajador 2'80 pts. diarios el ir al trabajo, o sea una quinta parte del jornal), la Compañía de Gas y Electricidad ha venido a añadir nuevas cruces a nuestro calvario. Suponemos que en la fábrica de G. E. habrán tomado la costumbre de echarse un cigarrillo todas las noches, hacia las ocho. Lo digo porque casi diariamente a esa hora, más o menos, cuando nos hallamos a mitad de nuestra cena, nos quedamos a oscuras por un rato que apenas si da tiempo a fumar un cigarrillo. Pero el apagón, con las consecuentes prisas en busca de otras luces, no nos lo quita nadie. Para variar, de cuando en cuando suelen dejarnos a oscuras hacia las siete de la mañana, en el preciso momento del aseo matutino. Mojestos cigarrillos ¿verdad? ¿No hoy forma de poner el cartelito de «prohibido fumar»?

**NO HAY DOS SIN TRES... BARBEROS.** — Ahora, si usted me lo permite, seremos tres en la gresca y podríamos ser mil y uno, que puestos a decir todos y cada cual esto y lo otro, quedaría el de la segunda misiva barberil con los callos hechos papilla. Yo soy soltero por ahora y hasta que Dios quiera. Voy a misa los domingos, con lunes y sin lunes navaja en ristre, que para estar bien con mis enseñanzas maternales y devotas, no preciso de truenos ni evoluciones laborales. Pero, como de pan vive el hombre, por ese su altavoz tan objetivo como ecuménico, tengo que proclamar el funesto negocio que hicimos los que nos dedicamos al arte de Figaro, al canjear el descanso de la mañana del último día, por el primero completo de la semana. Los lunes, créame, mi buen amigo, ni aun regalando jamones con chorreras velaríamos más de dos pelambres, ni se harían la ejerón tres de los que presumen de galanes. Harlo trabajo tienen todos en acudir al idem, que siempre se hace con raya en el entrecejo y descuidado nudo corbatero. Si la barba sombrea, no viene de eso, me decimos los vernáculos.

Quiero decirle, amigo mío y nuestro, que si fuéramos los barberos a cantar todos desde su proscenio lo que escuece el cambio de marras, vería como cien por uno somos partidarios de aferrar y pelar los domingos mañaneros a quienes, por sus conveniencias, son ausentes de la barbería los lunes a puertas abiertas.

F. J. J.

# Fueron aprobados los presupuestos municipales que ascienden a más de 25 millones SE ACUERDA LA REVERSION AL AYUNTAMIENTO del Mercado del Olivar

## DOS PLENOS EXTRAORDINARIOS SE CELEBRARON AYER

Convocado extraordinariamente, se reunió ayer el Pleno Municipal. Presidió el Ilmo. Sr. Alcalde don Juan Coll Fuster y asistiendo los concejales señores Conde de Olocau, Nadal, Aloy, Massanet, Pizá, Antich, Fuster Llabrés, Suau, Garau, Casasayas, Nadal Horrach, Barceló, Castaño y Piña.

Fueron aprobadas las modificaciones de las Ordenanzas de Exacciones que han de regir para el Presupuesto de 1951.

## VOZ del MOVIMIENTO

### S. E. M.

#### FIESTA DE SAN JOSE DE CALASANZ

Nuevamente el Servicio Español del Magisterio se complace en convocar a todos los educadores primarios oficiales, religiosos y privados, para honrar al glorioso Santo español y Educador máximo, San José de Calasanz, proclamado nuestro Patrono en sesión memorable del I CONSEJO Nacional del S. E. M. en el que los representantes de todas las provincias, con entusiasta unanimidad, aclamaron el Patrocinio del Santo sobre los docentes primarios españoles y declarando, con ello y una vez más, el espíritu católico que informa los Servicios de la Falange. Y en el año 1948 fueron motivo de profunda satisfacción para el Magisterio español, las Letras de Su Santidad el Papa con las que vino a establecer definitiva y universalmente este Patrocinio al declarar celestial Patrono de todas las Escuelas Populares Cristianas del Mundo San José de Calasanz.

El S. E. M. convoca a todos los Maestros y Maestras para que, juntamente con el mayor número posible de escolares, asistan el próximo lunes día 27, a las diez de la mañana, a la solemne Misa que se celebrará en la Basílica de San Francisco, para honrar la festividad del Patrocinio de San José de Calasanz.

Recomienda también esta Jefatura, con el máximo interés, a todos los educadores primarios, que en los días anteriores a dicha Festividad, expliquen a sus alumnos una lección ocasional sobre la figura excelsa de nuestro Patrono en sus eximios aspectos de Maestro, de Fundador y de Santo, y como astro esplendente del Glorioso Imperio español.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista. Palma, 21 de Noviembre de 1950. — EL JEFE PROVINCIAL DEL S. E. M.

Se dio cuenta del Presupuesto del Interior, que asciende a pesetas 22.115.391'90, que representa un aumento con relación al año en curso de 5.021.287'70 pesetas.

El señor Massanet, Presidente de la Comisión de Hacienda, defendió el dictamen de presupuestos. El aumento con relación al presupuesto de 1950, es debido al estudio hecho a base de la reversion del Mercado del Olivar. No debemos olvidar que todo esta subordinado a la obtención del crédito que se va a tratar con el Banco de Crédito Local de España, ello nos permitirá dedicarnos a obras excepcionales. Señala entre ellas la reforma del Huerto del Rey, organización de la Guardia Urbana, obras en el Matadero municipal, Proyecto de construcción de casa-habitación para Maestros, obras en el Castillo de Belver y otras de importancia.

Antes de la aprobación del dictamen el señor Suau, propuso constara en acta e agradecimiento de la Corporación por la impropia labor realizada por el señor Massanet.

El Alcalde dijo que estaba en el ánimo de todos tributar elogios merecidísimos a la labor del Presidente de la Comisión de Hacienda.

Este dijo que debía tributar un elogio a la labor de los funcionarios de la Comisión de Hacienda en especial al Interventor sustituto don Tomás Henales. Este señor agradeció la felicitación.

El presupuesto fue aprobado por unanimidad.

A continuación se dio cuenta del Presupuesto de la Comisión de Ensanche cuyo importe se eleva a 3.126.300 pesetas, con un aumento en relación con el de 1950 de 1.112.220 pesetas.

El señor Suau, defendió el dictamen de la Comisión, dando amplias explicaciones referente al mismo. Hizo notar que las consignaciones han sido estudiadas con todo detalle.

La Comisión de Ensanche se ha visto sorprendida este ejercicio por la multitud de parcelas pedidas a la misma que representan muchos miles de metros cuadrados. Siguiendo la labor que nos hemos impuesto seguirá la Comisión proponiendo la pavimentación de calles y dotarlas de alumbrado.

A propuesta del señor Nadal se hizo constar una felicitación al Presidente de la Comisión, quien tributo grandes elogios a la labor de los Vocales de la Comisión de la Cámara de la Propiedad Urbana, que por imperativo de la Ley forman parte de dicha Comisión.

Seguidamente se dio cuenta de las Bases presentadas a la Corporación por E.U.S.A. para la reversion de las obras del Mercado del Olivar al Ayuntamiento.

El señor Massanet defendió el dictamen de la Comisión especial, haciendo un detalladísimo examen del asunto y de todos los apartados de la proposición de E.U.S.A.

El dictamen fue aprobado por unanimidad.

Seguidamente se dio cuenta de una propuesta de la Comisión de Cultura, interesando solicitar del Estado una subvención del cincuenta por ciento del coste de la construcción de nuevas Escuelas y viviendas para los maestros.

Seguidamente terminó la sesión. Inmediatamente después se reunió nuevamente el Pleno en sesión extraordinaria, siendo aprobado el Presupuesto Extraordinario para adquisición del Mercado del Olivar y solicitarse del Banco de Crédito Local de España un préstamo de 40 millones de pesetas.

## ¿MILLONARIO POR UNAS POCAS PESETAS?

SOLO ES POSIBLE SI JUEGA CON ILUSION EN LA TRADICIONAL Y NOVISIMA RIFA BENEFICA DEL HOSPITAL-ASILO MUNICIPAL DE SANTURCE. Se sortea con la Lotería Nacional de 15 DE DICIEMBRE próximo y va ligada con la de Navidad.

## ¡¡¡Por los millones del "GORDO"!!!

BOLETIN DE PEDIDO DE BILLETES DESDE 44 PTAS. Lámina, 85 ptas. — LOTE COMPLETO, 250 ptas.

Don ..... que habita en ..... provincia de ..... calle ..... número ..... piso ..... solicita billetes de la popular Rifa de Santurce, por valor de ..... pesetas, contra reembolso, es decir, a pagar al cartero.

Sr. Secretario del Ilre. Ayuntamiento de SANTURCE.

NOTA.—Puede enviarse en sobre abierto con sello de cinco céntimos.

## CRONICA DE SOCIEDAD

**Natalicio**  
El hogar de los esposos don Francisco Seguí Gallent y doña Francisca Prats Montava se ha visto alegrado con el nacimiento de una preciosa niña, primer hijo del joven matrimonio, a la que se impondrá el nombre de Juana María.

**Bautizo**  
En la Iglesia parroquial de Santa Cruz en la tarde del domingo último, recibió las aguas bautismales, administradas por el Rdo. señor Ecnómon don Pedro Sureda, la niña de los esposos don Juan Alomar Médico y Doña Dolores Munné.

A la nueva cristiana se le imprimió el nombre de María Antonia

Dolores, siendo apadrinada por doña Antonia Serra y don Agustín Munné.

**MUDANZAS CASA ROJALS**  
Siete Esquinas, 5 Teléfono 2227

**Viajeros**  
Ha llegado de su viaje de la península acompañado de su esposa nuestro distinguido amigo el Dr. don Francisco Medina Martí, Delegado Provincial de "Auxilio Social".

Ha regresado de su viaje a Roma, nuestro particular amigo don Francisco Qués Ventayol, acompañado de su señora esposa e hija Antonita.

Anche debían embarcar para Mahón don Bartolomé Frau; don Luis Pérez y esposa; don Andrés Parejo; don Fernando Sandova; don Miguel Cerda; don Fernando Blanes y don Juan Clar.

Salieron para Barcelona; don Juan Nigorra; don Emilio Enseñat; don Miguel Miró Cortés; don Antonio Enseñat; don Manuel Rodríguez; don Gabriel Mas Castelló; don Miguel Barceló; don Gabriel Nicolau; don Carlos Gual; don Jaime Rotger Ginard y don Mateo Ramis.

De Barcelona llegaron don Rafael Pou; don Manuel Ramírez; don Alfonso Bernal; don Antonio Bernat; don Ramón Balet; don Gaspar Forteza; don José Vidal y don Luis Piza.

Marcharon a Valencia don Demian Oliver; don Miguel Corro; don Joaquín Ruiz y don Mateo Juan Bordoy.

De Valencia llegaron en avión don Francisco Barrera; don Lorenzo Rosello; don Julián Gómez y don Francisco Muñoz.

## VISITAN UNA FABRICA LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE COMERCIO

El lunes día 20, aprovechando la vacación escolar de este día, con el fin de no perder clases, visitamos los alumnos del último curso de Peritaje la fabrica de Hielo de Hijos de Juan Pieras, acompañados por el señor Catedrático de Mercancias, siendo atendidos amablemente por los señores Pieras, y por el encargado de la sección de hielo don Jorge Salvá quienes nos explicaron el funcionamiento de las diferentes instalaciones y métodos empleados para la obtención del mismo.

Tanto el señor Catedrático como los alumnos quedamos gratamente satisfechos de la visita y muy agradecidos de los referidos señores Pieras y Salvá

## Dietario

NOVIEMBRE  
**22**  
MIÉRCOLES

### SANTORAL

Santa Cecilia virgen y mártir. Fue educada en Roma y desposada por sus padres con un joven caballero con el cual no llegó a contraer matrimonio, pues había hecho voto de virginidad. Convertió al catolicismo a su prometido. El prefecto trató de disuadirla y enfurecido por no haberlo conseguido mandó que la echasen en una caldera hirviendo de la que salió sin lesión alguna, después fué muerta a golpes en la cabeza.

\*

El Sol sale a las 7'9.  
Se pone a las 16'53.  
La Luna sale a las 15'2.  
Se pone a las 4'36.

## HACE UN CUARTO DE SIGLO DE SIGLO

22 DE NOVIEMBRE DE 1925

En el sorteo de la Lotería Nacional, correspondió el tercer premio al número 24.880, dotado con 120.000 pesetas.

El Consistorio de los Juegos Florales de Barcelona nombró Mantenedor a Mn. Lorenzo Ribet y suplente a don Juan Alcover.

La Diputación Provincial acordó acogerse al régimen de alianamiento de la Gestión recaudatoria.

La casa Mas Burillo ha ofrecido una monumental copa para el equipo de fútbol que obtenga el título de Campeón de Mallorca.

### EFEMERIDES

22 noviembre 1720. — El Comandante General ordenó establecer guardias en el término de la capital por razón del contagio existente en Mallorca.

## EL TIEMPO

Previsión para el Mediterráneo occidental Empeoramiento del tiempo al N. de las Baleares con probables precipitaciones. Viento de componente Oeste. Mar, marejada al N. Marejadilla en el resto.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO  
Días laborables: Apuntados. 16, 1, 5  
Festivos: Servicio día y noche.

Apuntados 16-1, 5, Teléfono 3510.

FARMACIA POR LA NOCHE  
Mascaró.—Cral. Coded, 12

MERCADO  
En Sineu.  
CUPON DEL CIEGO  
Número premiado: 518.

Motores eléctricos E. M. VIVO FORRAS. S. A. la mejor marca española Depositario en Mallorca M. FRAU.—Sindicato. 101 los montamos en nuestras instalaciones frigoríficas 21-22 y disponemos para entrega inmediata de todos los tipos a precios de fábrica.

Renueve su gallinero con los famosos POLLITOS de la GRANJA EGATI  
APARTADO 3 • TUDELA (NAVARRA)

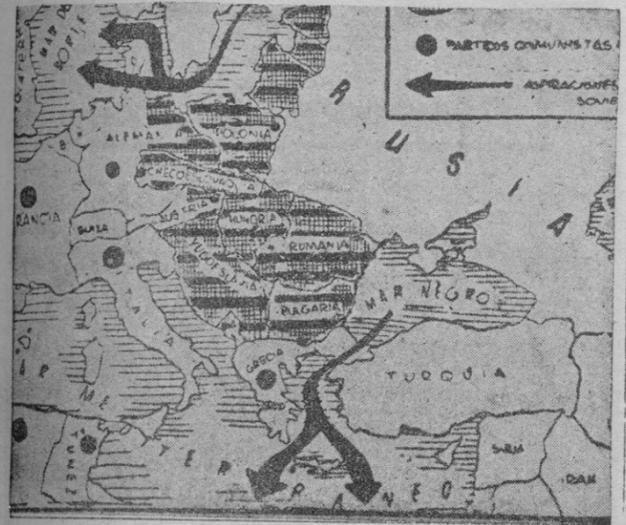


# TERCERA GUERRA MUNDIAL ESTA NOCHE, EL OBISPO visitará la iglesia de La Vileta

## Servicio Nacional del Trigo

SIN QUE NUESTRAS apreciaciones dejen de tomarse con las mayores reservas, el estado de alarma sobre Europa, que ayer denunciábamos, ha cundido a través de las antenas de todas las radios del mundo. La primera información difundida a través de la United Press, de carácter oficioso, responde, no obstante, a una cruda realidad.

El sensacionalismo — que a nuestro entender no lo es — se ha desatado con la llegada de fuerzas unidas a la frontera manchú Mao-Tse-Tung, en estos instantes habrá pasado, de temores fundados, a la reacción que por Rusia se le haya ordenado.



Europa, entre las flechas de expansión y con partidos comunistas que facilitan el avance rojo, se encuentra semiindefensa

Se quería, antes que los ejércitos de las Naciones Unidas llegaran a la frontera con Manchuria, crear un estado especial compuesto por representantes neutrales y asiáticos, para servir de barrera, de parachoques entre los ejércitos comunistas chinos y las fuerzas de la O. N. U. Aparte de los poderosos motivos por los que no se hubiera llegado a conseguir el proyecto — principal motivo es que Asia (consigna comunista), ha de desgranar a Europa y a América, — están los propios surcoreanos, con los que — y según ya les opinamos hace días — no se debía contar en demasía. Una faja-tope junto a la frontera manchú, o una zona neutral a lo largo del Yalu no es del agrado de los surcoreanos, quienes, para su desgracia, creyeron demasiado en las atribuciones que Sygman Rhee tendría sobre el Norte de la península, muchas de ellas quizá, debidas al propio Mac Arthur lanzado a promesas y argumentaciones políticas. El Ministro coreano de Asuntos Exteriores, Ben C. Limb, en declaración oficial, se ha opuesto energicamente a tales medidas, añadiendo textualmente que "cada palmo de territorio de Corea pertenece al pueblo coreano y no hay razón para quitarle un trozo porque lo desee alguien del otro lado de la frontera." Como se vé, este punto de vista del país interesado y ocupado, no responde en absoluto a las apreciaciones del gobierno inglés ilusionado en establecer este parachoques junto a la frontera manchú. Las opiniones del Departamento de Estado son por ahora desconocidas, por cuanto, desde las últimas elecciones norteamericanas, Acheson, sólo habló para responder a quienes afirmaban que dimiría.

Es, desde luego, con esta medida — ¿se encontrará la fórmula adecuada, el parachoques humano representativo de la neutralidad, y su respeto? — como únicamente se podría — basándolo todo en la buena fe — retirar las fuerzas destacadas en la península coreana, establecer una administración civil e inmediatamente — porque la buena fe no aparece por ninguna parte — acudir a la defensa de Europa, que según las antenas de todas las radios, está peligrando ante un inminente ataque soviético. La presencia de todas las fuerzas de que se disponga será decisiva. Guy Bueno, transmite, desde Londres, este destacado extracto: "Existe la convicción de que estamos en vísperas de acontecimientos que puedan provocar la tercera guerra mundial."

El mundo está inquieto y, realmente no apto para menores ni para cardacos. Un repaso general al mapa mundi nos lo muestra fácilmente. Y, con facilidad también, para nuestra desgracia, que esa tercera guerra mundial, si un día — ¿qué falta para que se declare? — se desatase, llevaría por ineptitud y desunión (las razones que España dió al mundo se reconocen a través de los años) al más horrible de los caos. El caos es secuela inevitable de toda guerra, pero la falta de preparación de Europa, pavoriza. Los cinco mil millones de dólares para ayuda de defensa militar de los Estados Unidos a Europa no han servido ni aun de pequeño parachoques contra el enemigo común. Coraje, corazón, unidos, han hecho mucho falta a este mundo de Occidente, materialista y enérgico cara a Occidente y concesionario y baboso frente a Oriente. Y aquí — a las puertas — está el fruto de esta "hábil" política.

DOS SANTOS

La iglesia de La Vileta, fué fundada por el P. Miguel Ferrer, el mismo fundador de la iglesia de las monjitas Trinitarias. El P. Ferrer nació en 1770, muriendo en 7 de Enero de 1857.

El año 1814, fecha en que se empieza la construcción de la actual iglesia, no había sino una capilla de unos ocho metros de fondo. Las obras prosiguieron sin interrupción hasta 1843, en que se interrumpieron por enfermedad de don José Saías, de Son Quint, rico payés, que era quien financiaba, en su mayor parte, la construcción. Se reanuda en 1850 y duran los trabajos hasta 1863, en que la iglesia queda completada.

El P. Ferrer puso en la construcción de la iglesia de La Vileta, el mismo celo y diligencia, al decir de los documentos, que mucho tiempo antes había puesto para levantar la iglesia de Capdepera. Hoy el sepulcro del P. Miguel Ferrer se encuentra en la antigua capilla de la iglesia.

El año 1858, cuando se promulgó el dogma de la Inmaculada, la iglesia estaba sin cubrir todavía. Sobre las cornisas se colocaron grandes lamparones de aceite, como asimismo sobre los agujeros que en su día habían de ser los ventanales.

El estilo de construcción es renacimiento, de composición; una copia en pequeño de la Cartuja de Valldemosa. Columnas dóricas, frontones griegos con elementos clásicos italianos. La iglesia tiene cuarenta metros de longitud y de fachada, sin contar las capillas, doce, que se elevan a dieciséis metros al sumar éstas.

La parroquia de la Vileta, aparte de su propia denominación, comprende a Son Serra, Son Llull — precisamente la finca que era del padre del Beato Ramón Llull, que poseía nombre esta finca árabe y después por orden del rey se cambió con el patronímico —, Son Seba, Son Roca, Son Inglaterra y Casas Bieles. La Parroquia tiene una gran extensión, en cuanto a superficie. Está en contacto con la de San Sebastián y La Vileta le ha cedido buena superficie. Por otra parte, limita la Parroquia con San Bernardo de la Real, y con Son Rapinya.

Tiene una población esta parroquia de unos tres mil feligreses en invierno y en verano se acerca a los cuatro mil, por el turismo.

Es una Parroquia modesta, pero, con arreglo a sus posibilidades, y aun más, se excede cuando así se les solicita. Una muestra de ello es la recaudación obtenida para el Seminario recientemente del millón pesetas, conseguidas por mediación de un sencillo festival a base de bailes mallorquines.

Hace tres años, el día 13 de diciembre hará tres años, fué a la Vileta en visita pastoral el señor Obispo. De su impresión del recibimiento es la constancia de lo que el Dr. Hervás dejó consignado en el libro de visitas de su puño y letra: "Nuestro agradecimiento más sentido por tantas muestras de cariño filial y entusiasta que no han dejado de dispensarme desde el momento inolvidable de nuestra llegada hasta que forzosamente nos separamos."

Al frente de la iglesia de la Vileta, desde el 13 de marzo de 1949 se encuentra el P. Juan Sueca Miralles, de Sóller, que estuvo doce años en el Puerto de Sóller, cuya iglesia construyó.



No obstante esos meritos materiales de que se carece, en la Parroquia hay las cuatro ramas de Acción Católica constituidas. Además hay el Apostolado de la Oración, Hijas de Maria y ahora hay en parte fundada una sección de adoración nocturna española, que se inaugurará el próximo mes. Es de destacar, además, algo que otras Parroquias de esta categoría no poseen y que La Vileta tiene: dos noviciados: el de la Pureza en Son Serra, y Hermanas de la Caridad en Son Roca. Además, otros conventos; el de las Oblatas, el de la Caridad de la Vileta, el del Hospital y las religiosas de la Inclusa. En todos estos conventos hay oratorios con reserva.

Esta feligresía atraviesa el camino que siguió el Rey Don Jaime I cuando la conquista. Estableció su real en San Bernardo y pasando por La Vileta entró en San Silvestre y Palma.

El P. Juan Sueca Miralles, al frente de La Vileta ha sabido darle impulso y engrandecimiento, con amor hacia los feligreses y devoción a su augusto misterio en la tierra.

Los Almacenes del S. N. 1. establecidos en esta provincia, donde los agricultores deberán entregar sus kilos forzosos, estarán abiertos el presente mes los días que a continuación se indican: Almacenes de Luchmayor, Felanitx, La Puebla y Montuiri, abertos del 21 al 25.

Almacenes de Manacor, Inca, Palma y Sineu del 27 al final. Almacenes de Mahón, del 1 al 9, 15 al 20 y 27 al final. Ciudadela del 10 al 12 y del 21 al 24.—Mercadal, 13 y 14 y 25 y 26.

En las localidades alejadas de Almacén del S. N. 1. quedan autorizados los Ayuntamientos o Hermandades de Labradores para efectuar la recogida de cupos, con la condición de llevarlos luego globalmente, dentro del presente mes al Almacén del S. N. 1. mas cercano o fábrica de harinas equi previamente se les autorice.

En este caso deberán llevar al Jefe del S. N. 1. relación de agricultores a quienes corresponde la mercancía, acompañada de las declaraciones de cosecha modelo C-1, correspondientes, para formalizar los resguardos de compra y anotaciones pertinentes.

Lo que se publica para debido conocimiento de los interesados.

Palma de Mallorca a 21 de noviembre de 1950.—El Jefe Provincial, Antonio Vega.

## JUNTA DE OBRAS Y SERVICIOS DEL PUERTO DE PALMA

Consejo de protección escolar. La Comisión formada para proveer las vacantes de Maestros Nacionales, habiendo formulado propuesta con los nombres de los seleccionados, que habrán de pasar a verificar los ejercicios que se propongan, anuncia, que quedan expuestos en la Secretaría de este organismo la lista de los seleccionados.

Palma, 21 de Noviembre de 1950.—El Presidente, RAFAEL VILLALONGA.

### Seminarios de Formación de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Mañana jueves a las 7'30  
Conferencia a cargo del M. I. Señor  
**D. Andrés Caimari**  
EL ACTO SERA PUBLICO  
Calle de Vilanova (antiguo Colegio Farmacéutico)

### Lea "Baleares"

Si quiere Vd. tener su moto siempre bien cuidada abónese en  
**"MOTO-PALMA"**  
que por una cuota módica semanal o mensual se la tendrá siempre a punto  
**Ramón Muntaner, 33**  
(entre Blanquerna y Carretera de Sóller)

### Audiencia Pública

## TRIGO DORADO

(Causa por robo)

Por dos veces fué Jaime de Lara al manro ajeno y a la última se le rompió el cántaro. Se dejó deslizar por el vertiginoso tobogán de la tentación, y escalando o sin escalar (eterno litigio entre fiscal y defensor) penetró en la casa de un vecino, le donde se llevó 40 kilos de trigo dorado.

La primera vez no fue solo, que le acompañó Pedro.

El señor Fiscal, consideró a Jaime culpable de dos delitos de robo, a Pedro de uno igual y otro de encubrimiento.

La defensa, a cargo del letrado señor Bannasar, pidió para Jaime dos penas de dos meses y un día, y para Pedro la absolución.

**FUE POR NAVIDAD**  
(Causa por robo)

Diez o quince días antes de la última Navidad, intentó Miguel suministrarse lo suficiente para pasar unas Pascuas abundantes y no flojas. Por una ventana penetró en su imaginada Jauja que era una fábrica de zapatos, y es los quiero y estos no quiero se llevó lo que pudo y suela para reponer.

El señor Fiscal dijo: robo. La defensa alegó: hurto.

Q. C.

### FOMENTO DEL TURISMO

Excursión a "Sollerich"

Para el domingo próximo día 26 se organiza esta interesante excursión, saliendo los autocares del local social a las ocho y media en dirección a Alaró, donde se iniciará la marcha a pie en dirección al magnífico predio "Sollerich", para continuar luego por el "Oli Clá" y "Son Ordinas", en cuyo valle, conocido por "Clot d'Aumedrà", se comerá.

Por la tarde, por "Es Fidiçoms" y "S'hort Nou", se marchará a Lloseta para tomar los autocares de regreso a Palma.

Comida individual.

El total de kilómetros a recorrer a pie será de 16 aproximadamente.

Siendo las plazas limitadas, la inscripción se dará por terminada al despacharse las disponibles.

### VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

**DIABÉTICOS:** Pan "Gluten". Gran ocasión. Colón, 14, 1. (10)

**ALGARROBOS,** granados, cilindrinos, vendo, buena calidad. Hostalot, 18. La Soledad. (10)

**POR AUSENTARME** vendo seis sillas y un secador, estilo antiguo, repujado. Informes: Eusebio Estada, 21, 2.º, 1.º Palma. (18)

**UN CONSEJO:** Fíjese escarpates de Camisera Ferrer. San Miguel, 5. (10)

**VENDO** por ausentarme, tienda de comestibles, con vivienda por 13.000 ptas. (Ensanche). Informes: Beata Catalina, 3. (16)

**VENDO** Billar seminuevo completo. Razón Bar España. Felanitx. Teléfono, 61. (10)

**SE VENDE** patente de bar. Piso céntrico, libre. Informes, Plaza Santa Catalina Thomás, 4. (14)

**VENDO** 2 despachos completos caoba y roble. Jafuda Cresques, 3, 1.º, 1.º. (12)

**VENDO** máquina hacer "jerseys-rebecas" 10 X 54 perfecto funcionamiento. Soldador a de agujas rotas. Fuster, Juan Munar, 4. (Puente del Aren). (20)

**FINCAS**

**SON ARMADAMS** vendo espléndido chalet y solares. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

**SAN AGUSTIN** vendo magnífico chalet, todo confort. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

# Anuncios Economicos

10 palabras 4'50 Cada palabra mas: 0'40

### AUTOMOVILES

**VENDO** furgoneta 8 HP. Informes: Hermanos Barabá, 21. (Taller mecánico). (10)

**VENDO** moto 3 1/2 HP. 4 tiempos toda prueba. Informes: Conserje Escuela Normal. (12)

**VENDO** moto "Veicette" 2 1/2 HP, perfecto estado. Informes: Anselmo Clavé, 8. Palma de Mallorca. (13)

Tenga la seguridad que no hay anuncio más económico y eficaz que el que aparece en esta sección.

### COMPRAS

**PIANO** compraria particular. Ofertas: ALZINA, Jaime II, 32. Teléfono 4147. (10)

**COMPRARIA** tricycle reparado, en buen estado. Dirigirse a esta Administración. (10)

### MAQUINARIA

**VENDO** motor Diesel 4 tiempos, 6 caballos. Arranque en frío. Informes: Plaza Atarazanas, n.º 17. (15)

### HUESPEDES

**CABALLERO** busca pensión completa. Casa familia honorable. ALZINA, Jaime II, 32. (13)

**FAMILIA** castellana admirtia caballero pensión. Ducha. Héroes Manacor, 38, 2.º (10)

### EMBARCACIONES

**VENDO-CAMBIO,** bote 25 palmos. Aparcejo latino. Motor marino 6 HP. ALZINA, Jaime II, 32. (14)

No lo dude usted. Esta sección es la más leída de periódico.

### ALQUILERES

**PERSONA SOLVENTE** alquilaria chalet grande, o dos pisos zona marítima Terreno, Cala Mayor. San Agustín, Ca's Catalá y Son Armadams. Ofertas por escrito n.º 20, Administración BALEARES. (27)

**SE ALQUILA** piso, Plaza Marqués del Palmer, n.º 14. Razón: Almacenes La Palmera. (13)

**ALQUILO** pequeño local, Ensanche, propio mercadería o similares, buena situación. Informes, C. Molineros 10. (14)

### TRASPASOS

**TRASPASARIA** piso céntrico con o sin muebles, poco alquiler. ALZINA, Jaime II, 32. (12)

### VARIOS

**APUESTAS MUY BASTAS** Remitimos boletos pueblitos no hay Expendidurias Apartaife 565, Palma (11)

**OFERTAS** y demandas en esta sección: ALZINA, Jaime II, 32. (10)

**ORQUESTAS:** Dispongo amplificador 60 wattios, micro v altavoces, recién montado. Informes esta Administración. (13)

### PERDIDAS

**EXTRAVIADO** sábado noche, desde calle Morrey al Terreno, pendiente oro con siete brillantes forma rosetón. Gratificar devolución. Menéndez Pe layo 15. Terreno. (21)

**SE GRATIFICARA** con mitad su valor, cortina extraviada. Informes: Beatriz de Pinós, 2.º. (13)

# Cada paso en el camino de la ciencia es una prueba de la sabiduría de Dios

## Llamamiento del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo a los intelectuales católicos de Mallorca

(RETIRADO DE NUESTRA PASADA EDICION)

Como acto final de las conferencias que en nuestra ciudad y varios pueblos de la isla ha dado el Rvdo. P. Ignacio Puig, S. J., y de las que durante la pasada semana dió diariamente en la iglesia de Montesión, el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, Dr. don Juan Hervás y Benet, que con tanto celo y entusiasmo promueve la creación y organización de la Unión de Intelectuales Católicos en Mallorca, celebró anteayer solemne misa en la iglesia de los PP. de la Compañía de Jesús, al final de la cual hizo el anunciado llamamiento a los intelectuales y profesionales de Mallorca.

Terminada la misa, durante la cual se interpretaron al órgano diversas composiciones, el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo dirigió a los presentes una alocución de la que destacamos los siguientes párrafos:

### ALOCUCION DEL PRELADO

Es cosa cierta, que no puede haber separación absoluta entre la inteligencia y la vida; que no puede concebirse un Reino de la Verdad irio e independiente del Reino del Bien.

Grande es el poder de las ideas; la idea late en el fondo de todo ser y de toda obra, tanto individual como colectiva; la idea es la medida y el motor de las cosas. Y hoy y siempre hay que repetir el conocido axioma: la idea agita, conmueve la masa, podemos repetir con un conocido y contemporáneo filósofo, que todo, hasta el fondo de la oscuridad, depende de las ideas que reman en la altura.

Siendo esto así, amadísimos hijos, no nos ha de extrañar la preocupación del Papa, Vicario de Jesucristo, por el curso de las ideas y por el movimiento de los intelectuales. Bien claramente lo ha demostrado en su reciente y ya famosa encíclica "Humani Generis", en donde nos señala las corrientes de ideas modernas y el movimiento de intelectuales, tanto dentro como fuera de la Iglesia.

Después de señalar S. S. el Papa lo que ocupa el pensamiento de muchos hombres de estudio fuera del redil de Cristo (evolucionismo, existencialismo y falso historicismo, que se ocupa tan solo de los acontecimientos de la vida humana, llegando en el orden de la Filosofía y de los dogmas cristianos a rechazar, a negar todo lo que sea ley moral ley absoluta y principio firme) el Papa llama también la atención de las divisiones que pueden introducirse dentro del campo de la misma intelectualidad católica y señala orientaciones precisas, que deben seguirse y ordena a los obispos que las difundan, para que esta serpiente venenosa no entre en el campo de los intelectuales católicos.

Si esto es así, que no puede haber separación entre la inteligencia y la vida; si esto es así, que es tal el poder de las ideas que acaban por triunfar y, en consecuencia, el poder de los intelectuales (aunque en algunas épocas de la historia sean olvidados, despreciados y hasta se intenta suprimirlos) cuyas ideas acaban por triunfar, no es extraño que el Papa este tan preocupado por vosotros, amadísimos hijos y que vuestro Obispo os haga un llamamiento cordial y fervoroso para que en las circunstancias actuales del mundo cumpláis vuestra misión.

¿Cuál es la misión y cuáles son los deberes que el Papa señala a la intelectualidad católica? Los reducimos a dos fundamentales: primero, presencia en el pensamiento contemporáneo; segundo, servicio a la Iglesia Católica.

Presencia en el pensamiento contemporáneo. ¿Por qué? Pues porque debéis ser conscientes de vuestra responsabilidad y también de vuestra fuerza. Conscientes de vuestra responsabilidad el Papa lo ha dicho en varias ocasiones: Sois una selección y selección quiere decir, elevación, dignidad, pero al mismo tiempo también, misión, deber y responsabilidad.

Presencia, pues, en el mundo contemporáneo por la conciencia de vuestra responsabilidad, pero también por la conciencia de vuestra fuerza, amadísimos de mi corazón, vuestra fuerza. Porque hay que reconocer actualmente, en el día de hoy, un hecho indiscutible, evidente y es el renacimiento de la inteligencia católica. Ya están muy lejanos, aunque no haya pasado muchos años, aquellos tiempos en los que en las universidades y academias se podían contar con los dedos de la mano los

sabios católicos. A la Iglesia se la tachaba de oscurantista y con aire triunfal se proclamaba la incompatibilidad entre la Religión y la Ciencia. Actualmente no es así; se reconocen los valores de la intelectualidad católica, se le da beligerancia, se pide su colaboración; mas aún, hasta se la halaga. Y esto indica, mirando además a los demás acontecimientos históricos que nos rodean, que ha llegado el momento de la "ofensiva", de que los intelectuales católicos os cuéis cuenta de lo que es vuestra fuerza y vuestra potencia, aumentada con la gracia de Dios Nuestro Señor; que os deis cuenta de que debéis ser luz en el mundo, para disipar las tinieblas tan espesas que los dominan y para resolver los problemas tan terribles que los angustian.

Deberes, pues: Primer deber de la intelectualidad católica, no estar a la margen. Presencia, estar presente en el mundo contemporáneo, a la hora de los pacíficos combates por la defensa y el esclarecimiento de la verdad.

Segundo deber de la intelectualidad católica: Servicio a la Iglesia verdadera. La Iglesia es la sociedad que fundó Jesucristo, nuestro Redentor, Redentor del género humano, para hacer peregrina su obra salvadora. El intelectual católico debe pensar que el tiene la obligación de servicio a la Iglesia de Dios.

El Romano Pontífice en una ocasión usa una frase, que quizá yo no me atrevera a empear. Dice que sois vosotros, en más o menos alto grado y en cierto modo, como "el hombre enviado por Dios, para ser testigos, para dar testimonio de la Luz, para dar testimonio de la Verdad". ¿Y cuál es este testimonio? ¿Cuál es el servicio que debéis prestar como intelectuales? Primero, servicio a las ciencias teológicas, porque los teólogos deben poder contar con vosotros, sabios o técnicos, filósofos o juristas, sociólogos, historiadores, médicos, intelectuales de cualquier grado.

Servicio, pues, a la Iglesia de Dios, servicio a la Teología a la ciencia teológica. Servicio también a las ciencias, como tales que es lo mismo que decir servicio a la verdad.

El intelectual católico no se desconcierta ante los nuevos descubrimientos, ante el progreso verdadero de la Ciencia, sino al

contrario, le sirve y le saluda alborozado, con gozo porque puede y podría demostrar siempre, en virtud de la eternidad y la verdad de la Iglesia, que cada uno de estos descubrimientos, cada uno de los pasos adelantados en el campo de la ciencia, no será otra cosa que una prueba de la salutaridad y de la grandeza de Dios, sabio y omnipotente. Servicio, pues, a la ciencia como tal.

En una palabra, amadísimos de mi corazón: El intelectual católico en los momentos actuales debe ser y considerarse con misión de apóstol, es decir, defensor de la verdad y del bien y su mejor propagandista, que procura la gloria de Dios, el Dios de las ciencias y que, además, busca la elevación también de los hombres; apóstol que no escatima sacrificios para hacer bien a sus compañeros de profesión y a todos aquellos con quienes median y su profesión se relaciona.

Yo creo que pudiéramos resumir todo este pensamiento en pocas palabras, dirigidas precisamente a los intelectuales por el Romano Pontífice. Dice que la suya es la misión de comunicar al mundo intelectual los beneficios de la Verdad Católica, para que haciendo de esta verdad el núcleo de su inspiración, el principio de su fecundidad y la base de la unidad, la comuniquen a la humanidad sedienta, para que ella tome esta verdad salvadora y la haga fuente inagotable de verdades, principio de auténtico progreso, de armonía y paz estables y duraderas.

Pero los tiempos actuales exigen del intelectual católico que no trabaje tan solo individualmente. El Papa os llama a la asociación, a la unión de esfuerzos, a la organización. Y por eso en España, dirigida por los Reverendísimos Metropolitanos, por todos los Obispos, existe la Unión de Intelectuales Católicos y las Hermandades Católicas en todas las principales profesiones. Ya sabéis que es un defecto, nativo del individualismo, el individualismo y nos hemos de prevenir contra él. Y no sólo os llama una organización nacional para que así sea de mayor valor vuestra fuerza, sino también para extender vuestro apostolado al plano internacional de la intelectualidad, porque la idea lleva en sí el concepto de universalidad.

Y nada más, señores y amados hijos. Muy agradecidos estamos a la colaboración que ha prestado al logro de estas conferencias, tan sabiamente pronunciadas, el Rdo. P. Puig de la Compañía de Jesús, que nos ha querido hacer este favor, ayudándonos en la tarea que habíamos emprendido. Mi agradecimiento, muy profundo, al Señor Consiliario, que con tanto amor y con tanto cariño ha emprendido esta obra de llevar a la práctica las consignas pontificias y las consignas episcopales. Mi agradecimiento, también a vosotros.

Que el Cielo bendiga el trabajo realizado y que os bendiga a vosotros, a vuestras empresas, a vuestras familias y a vuestras más caras personas.

### neugiosas

CULTOS PARA MAÑANA

Cuarenta Horas

Empiezan en Santa Clara, a Santa Catalina, v. y m., Exposición a las 4'30 de la tarde; a las 7, corona, ejercicio y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En San Felipe, por la noche después del Santo Rosario, empieza un triduo a Santa Catalina, mártir.

—En la Merced celebra su fiesta el coro número 10 a su Patrona Santa Micaela del Santísimo Sacramento.

A las 8 misa de comunión conmemorativa para los Jueves Eucarísticos. Por la noche Gran Hora Santa con sermón por el Padre José M. Fabián.

—En los Padres Carmelitas, (Santa Catalina), se celebrará solemne funeral que la Semana De vota dedica en sufragio de sus Asociados difuntos; a las 8.

Visita

A la Virgen de la Soledad en las Miñonas.

### Agente a comisión

para visita médica, relacionado, se precisa para introducir importante Laboratorio de Madrid, Asunto de gran porvenir para personas capacitadas y activas. Escribir con detalles a SAENZ, Apartado 12.156, Madrid.

## 7 DIAS EN PARIS

Excursiones a VERSAILLES y FONTAINEBLEAU

Velada en CASINO Folies GRAN TEATRO de OPERA Excelentes Hoteles

VISADOS



Visitas a TODO PARIS

Todo Comprendido 6.705 Ptas.

SALIDAS INDIVIDUALES ELIJIENDO W. MISMO, FECHA

AIR FRANCE

Viajes Mallorca

AGENCIA DE VIAJES: EN BARCELONA AVDA. ANTÓNIO MARÍA 2155. EN MADRID: AVDA. DE LA ESTRELLA 121

Facilitamos DIVISAS en GUIA CAMBIO OFICIAL PARA GASTOS EXTRA

## UN FILM SIN IGUAL EN TODO EL MUNDO



(Autorizado mayores)

PELIGROS DE LA JUVENTUD MODERNA QUE NO DEBE IGNORAR NADIE

¡NUNCA EL CINE, SIN DEJAR DE SER ESPECTACULO, HA SIDO TAN HONDA PALPITACION DE NUESTRA VIDA!

Sensacional estreno - Mañana Jueves



Hoy - Día de "Cort"

"Detengan a esa rubia" - "Hoy no pasamos lista"

NOTA: Se suplica a los suscriptores de la revista que a fin de evitar aglomeraciones, en la función de la noche, procuren asistir, los que les sea posible, a las otras dos sesiones, no exponiéndose de esta manera a quedarse sin localidades.

## BOLERO Sala de Fiestas

HOY, MIÉRCOLES, 22, OFRECE A SU PUBLICO PREDILECTO UN CAMBIO TOTALMENTE DE PROGRAMA EN EL QUE PRESENTA

4 grandes acontecimientos 4 Marisa Ruiz

(UNA BELLEZA Y UN ARTE EN LA CANCION ESPAÑOLA)

Hermanas Cabello

(JOVENES INTERPRETES DEL FOLKLORE ANDALUZ)

Purita de Fontalba

EXTRAORDINARIA ARTISTA QUE DESPUES DE SU TOURNEE POR EUROPA NOS OFRECE UN EXTENSO REPERTORIO EN LA MELODIA MODERNA

JACK ANDIA

La más admirada de las atracciones internacionales en el más moderno género y a petición unánime del público, prorrogada dos consecutivas veces, la más fiel intérprete de la canción andaluza

Niña de las Palmas

CON LAS ORQUESTAS

Columbia y Conjunto Ritmo

CON LA ANIMADORA CANTANTE

Marinín Palanca

Próximo viernes día 24

Tercer viernes de gala

CON EL SHOW EN PISTA

Una noche en Brasil

Una nueva producción PADY Programación exclusiva JUAN JIMENEZ

## ¡Sensacional! LA SERIE "MEDIO SIGLO"

... que presenta IBERIA-RADIO, significa una etapa decisiva en el progreso de la industria radioeléctrica, con unas cualidades que duplican las de los receptores construidos hasta la fecha...



... Y CON UN ADELANTO SENSACIONAL:

### LA "DOBLE CONVERSION"

presentada por primera vez en España por IBERIA-RADIO, y que constituye la puesta en práctica de un perfeccionamiento verdaderamente asombroso: más alcance y selectividad, sonido maravillosamente matizado, estabilidad absoluta en la recepción y eliminación total de interferencias.



Buscáis información y detalles al DISTRIBUIDOR de IBERIA-RADIO más próximo y apreciad las insuperables cualidades de este producto sensacional. IBERIA-RADIO S. A. Pujadas, 112 • (P. N.) BARCELONA

En venta en El Japón en los Angeles Calle Pelaires, 10-14-16

# Deportes

LA MAS ESPLENDIDA SUPERPRODUCCION DE AVENTURAS QUE ABRE NUEVOS RUMBOS AL CINE ESPAÑOL

**Correo del Rey**

"BAZAR" es indiscutiblemente la mejor revista de las niñas.

**Run-Run**

Que nosotros sepamos, la iniciativa de crear un gran club de fútbol con su Casa del Deporte etc. etc. salió de la mente del señor Conde de Oucou. El primer informado en este sentido por el señor Conde fue nuestro buen amigo y compañero Calet y seguidamente el seguro servidor que suscribe.

Parece que el domingo los morrisas vuelven a intentar la prueba de dar la vuelta a Mallorca, esta vez van con un seguro. Nada menos que les acompaña el gran y voluminoso Jaime Bordoy el as de la pasada vuelta y el siempre "as" de la revuelta.

Miguel Guai y Guillermo Timoner han corrido en París. Les han ganado la prueba, pero ellos se ganaron al público también, que ve en ellos a dos auténticos ases del pedal.

Jugara Caldentey en Las Palmas para aclararlo salió para Madrid don Antonio Cotanda. Y es que estando el equipo en ruta hacia las Islas Canarias, no hay tiempo suficiente para hacer una sustitución de este tipo.

La directiva del Mallorca sigue reuniéndose y tratando seguramente de solventar los asuntos para el caso de que el Conde de Oucou haya de pasar a la Federación Balear. Aunque hay mucho ruido en marcha y no estamos todavía en posesión de la noticia oficial con el nombramiento.

**SUCEDIO ANOCHE... Y SE COMENTARA TODA LA SEMANA**

Un clamoroso triunfo obtuvo la gran **Fiesta Tirolesa** EN **Trocadero**

que a petición, se repetirá los próximos **SABADO** y **DOMINGO**

HOY continúa con creciente éxito la actuación del Escipión de la risa **MICHEL** y de la magnífica **ORQUESTA TIPICA PORTENA** de **DOMINGO TRIGUERO** con su cantor **JOSE LUIS UTIE!**

**Una carrera sin título**

laminante convocatoria de 200 plazas para OFICIALES DE ADMINISTRACION DE JUSTICIA. — Edad 21 años. — NO SE EXIJE TITULO. — Ejercicios fáciles, uno oral y otro de mecanografía. — Ingresos anuales, de 12 a 14.000 pesetas. — Prochaine convocatoria en este mes. — Pida detalles acompañando franqueo a "JURISPERICIA", Jardines, 3, pral. — MADRID.

**ROCIO** no es un bar más **ROCIO** es el mejor bar andaluz de Palma **ROCIO** sirve los mejores vinos. **ROCIO** sirve las más suculentas "tapas" **ROCIO** esta decorado al estilo típico campero **ROCIO** y se convertirá en su mejor propagandista. **"ROCIO"** — C. Ballester n.º 48.

## Carta de Córdoba

### Nos la remite Grech por avión

Del entrenador mallorquinista Satur Grech, hemos recibido por avión el siguiente informe del partido Córdoba-Mallorca, del pasado domingo:

19 de Noviembre de 1950.  
La primera parte terminó dos a dos: Hemos marcado primero. A los cinco minutos un pase profundo de Mario que ha jugado de enlace entre medios y delanteros, a Manolo, da ocasión a infiltrarse entre la defensa, y burla la salida del portero, consiguiendo el primer gol.

A los diez minutos en una jugada que entra en tromba la delantera del Córdoba, después de rechaces, Jorge marca el primer gol, consiguiendo el empate a 1. Otra vez Mario que está tejendo en el centro del terreno, se hace con el balón, se corre hacia la derecha en el momento que Vidal llega corriendo buscando la zona del extremo derecha, para recibir en este sitio el pase profundo de Mario, haciéndose con el balón driblando a un defensa, entregando la pelota, para que Campos, que viene buscando el desmarque en el sitio de Interior derecha, empalma un buen chut que vale el segundo gol nuestro.

A renglón seguido otro pase profundo a Manolo da lugar a una salida en falso del portero que, amparado por su defensa no se entiendo, quedando la pelota en los pies de Manolo que chuta y consigue el gol, siendo el asombro mayúsculo al anularlo y pitar falta de Manolo.

Otra jugada dentro del área, y cuando Sornichero se dispone a chutar, es driblado, quedando lesionado en el suelo, sin enterarse el árbitro de este descarado penal.

Una jugada por la parte derecha del Córdoba, la resuelve el extremo de este lado, chutando entre Caldentey y el poste izquierdo, siendo un gol bonito y que le da moral.

Terminando la primera parte empatados a dos.

A lo veinte minutos de la segunda parte Muñoz ha marcado de un gran chut sobre la marcha, sorprendiendo a Caldentey, por la gran violencia del chut.

Faltando quince minutos para terminar, Jorge entra violentamente a Caldentey, derribándole, el árbitro pita la falta contra el delantero centro, en el suelo Caldentey da una patada, (así consta en el acta), yo no vi a Jorge, decretando la expulsión de nuestro portero.

Ordeno a cubrir la puerta a Urcey, de defensa derecho a Pomar, pero como me interesa atacar más que defender, Pomar juega de defensa y de medio, y Sornichero de medio e interior. Una indecisión entre Pomar y Moreno de lugar a un chut del interior derecha que no puede detener Urcey a pesar de haberla tocado.

Después de este gol empezamos a dominar, practicando si cabe, mejor fútbol que el excelente jugado hasta entonces, y con diez jugadores llevamos de cabeza a nuestro contrario. Así faltando pocos minutos para terminar, y dando pruebas de una resistencia

física asombrosa, y de una íe y ganas de triunfar sin límites, consigue Manolo el tercer gol para nuestros colores.

De aquí al fin, es un dominio insistente y un sufrir del público que ve como todavía estamos haciendo méritos para llevarnos al menos un punto.

Faltando dos minutos, Sornichero pierde una gran ocasión al encontrarse en perfectas condiciones para chutar, pero tarda demasiado y rebota la pelota en el pie de un contrario, que llega allí "in extremis" salvando quizá un punto a su equipo.

El partido ha sido jugado noblemente, y a decir verdad un auténtico partido de campeonato: El Mallorca ha jugado durante tres partes del partido, siendo el dueño del encuentro. El Córdoba ha tenido un cuarto de partido en el que ha mandado.

Es curioso reseñar, que jugando con tan sólo cuatro delanteros hemos marcado goles con suma facilidad, pero no es secreto decir que jugando Mario de enlace o jugador volante cuando sale de su bola un servicio a delantera es siempre de máximo peligro. El siempre arranca sólo, pues no se deja marcar, y siendo como es habilidoso dribla al primer enemigo que le sale al paso, obligando en su ataque, a que se le salga otro defensor, que no tendrá más remedio que abandonar su marcaje, siendo en este momento y a qu'en queda desmarcada a quien pasará la pelota, dando la jugada ya dispuesta a y a punto para resolver.

El partido de hoy del Mallorca ha sido sin género de dudas el mejor de los jugados este año dentro y fuera de casa.

Hay el desmarque, y sobre todo, el cambio de sitio se ha hecho perfectamente.

Merecimos como minimum el empate.

Firmado: SATUR

Así como aplaudió FIESTA ESPAÑOLA FIESTA ITALIANA — y — UNA NOCHE EN CUBA Hoy aplaudirá en **FESTIVAL** — EN — **MEXICO**

pues esta es la fiesta que te ofrece hoy la Dirección del



con la colaboración de CUARTETO "LOS GUADALUPANOS" JUANITO COLL JUAN JOSE GINES BALLESTRA MARY PAZ MONTEGRO — y — FRANCISCO ROYALTA con las orquestas CASAS AUZE y MUSILANDIA

Caballeros, 10 pts. Señoras, 3 "

## FRONTON BALEAR

Hoy miércoles. Tarde a las 6: Solavarieta y Mendive contra Elordi y Azpiri. Despedida de Torres y Olasofo. Berceartua y Carmelo contra Torres y Olasofo. Noche 10'15: Carlos y Ormaechea contra Mintegui y Mandiola. Mayoi y Andonegui contra Inchausti y Lejardi. El Tric 4-8-2 se pagó a 451 pts. Muy pronto Campeonato Regional por parejas patrocinado por la Federación Española. ¡Confortable local y ENTRADA GRATIS!

## Entrega del premio semanal de

ORGANIZADO por Baleares Patrocinado por CONCURSO DEPORTIVO CONTRATISTA DE OBRAS **RUBIO** ALTA DECORACION PALMA DE MALLORCA SISTEMAS PATENTADOS



Ayer por la tarde en las oficinas de "Construcciones Rubio" tuvo lugar el reparto del premio de 200 pesetas, en el concurso de pronósticos que patrocina aquella firma comercial.

Los acertantes de esta semana fueron don Manuel Barrado y don Isaias Gómez, los cuales se pusieron de acuerdo para repartirse el premio en lugar de efectuar el sorteo según las bases del concurso.

## La juventud y fortaleza de Pizarro y Aranda se impuso a las brusquedades Heras y Font II

### Buen inicio del «Torneo Nacional de Lucha Libre»

Los dos combates del "Torneo Nacional de Lucha Libre" (Trofeo Salón Ibiza) y la espectacular victoria de Jarque sobre Tarrés, fueron las notas destacadas de la velada de ayer noche en el Teatro Balear, que registró un poco más de media entrada.

NO ES TAN HERO EL "LEON" Hemos visto luchar en dos ocasiones al luchador mallorquin "Leon", en localidades del interior y nos había gustado por su originalidad; sin embargo ayer noche estuvo muy lejos de ser aquel luchador genial, pese a su victoria sobre Yuste que se limitó a aguantar las incorrecciones de "Leon", lo nauyuna que otra reacción.

FONT II NO PUDO AGUANTAR LA PRESA DE PIZARRO

Se nos había dicho que el joven luchador valenciano, Pizarro, era muy bueno y que ya contaba con victorias sobre los mejores luchadores nacionales de su peso. Y ayer noche demostró que puede codearse con los mejores. Su forma de luchar nos recordó en algunos momentos a Víctor Ochoa, especialmente en las reacciones cuando parecía estar al borde del k. o., merced a las muchas incorrecciones de Font II, que hizo honor al apellido ya que tuvo que ser anestado por dos veces.

En el cuarto asalto Pizarro supo coger a Font por los brazos, al mismo tiempo que ele hacia presión en la espalda con ambas rodillas. Aguantó Font, pero al final tuvo que optar por el abandono.

Pizarro causó muy buena impresión, siendo largamente aplaudido, en especial por la maravillosa presa que le dió el triunfo.

HERAS TIENE EL ESTOMAGO FLOJO

Se produjo la primera sorpresa de este Torneo. Muy pocos eran los que esperaban la eliminación del campeón de España, Heras, pero ayer noche se encontró con un luchador—Aranda—que supo frenarle en sus impulsos antirreglamentarios y al mismo tiempo castigarle cuando era necesario. Heras tuvo que sucumbir ante la juventud de Aranda, que después de largarle un fuerte cabezazo en el estómago, en el último asalto, le colocó de espaldas ante una salva de aplausos del público.

Aranda, por lo que vimos ayer noche, ha ed dar mucho juego en este Torneo, y estamos seguros que en las finales deberá ser tenido en cuenta, muy en cuenta.

VENCIO EL "APOLINEO" ESPAÑOL El choque entre los dos "apolíneos" tuvo un final inesperado. Todos los asistentes a la velada esperaban que el francés lograría la victoria, no en balde dominaba a Marco, pese a sus esfuerzos por sujetar al francés.

Y tuvo un fin inesperado, porque después de redibir Marco un fuerte castigo, el francés Michel Chaisné le sujetó fuertemente por el cuello con ambas piernas, pero cuando parecía que el español iba a caer al suelo, le dió un fuerte golpe al estómago del francés, aprovechándose para tirarlo con fuerza sobre la lona y conseguir la puesta de espaldas.

Chaisné demostró de nuevo que conoce todos los secretos de la lucha. Conoce todos los secretos y de ello puede dar buena cuenta el propio Marco.

## DOMINGO CUESTACION DE Auxilio Social



En 5 días

vea la diferencia...

La piel más áspera y rugosa puede adquirir resplandeciente hermosura y juventud, gracias al poder vitamínico de LOTAL, la crema científica que se preocupa por la belleza femenina. Vea por sí misma lo que puede lograr en su cutis y en sus manos.

con esta muestra GRATIS de **LOTAL** Crema Vitaminada Pídale a: Laboratorios Viñas, S. A. Sección M.H. Torrijos, 48 Barcelona, incluyendo 1.º pta. en sellos de correo para gastos envío.

**RIALTO MODERNO CAPITOL** MANANA JUEVES ¡SENSACIONAL ESTRENO! LA EXISTENCIA DRAMÁTICA DE LOS AVENTUREROS INTERNACIONALES EN EL EXTREMO ORIENTE

Ullargui films PRESENTA A **ERIC VON STROHEIM** Sesión **HAYAKAWA** EN **MACAO** (INFIERNO del JUEGO)

ECCIÓN Jean DELANNOY EN LA NOVELA DE MAURICE DEKOBRA Un film de acción y misterio en un marco extraño y cosmopolita (Autorizada mayores)

HOY ULTIMAS PROYECCIONES DE **VORAGINE** con GENE TIERNEY

ESTRENO INMEDIATO INCANSABLE en las cabalgadas, invencible en las peleas, incomparable como película de acción y trama novelesca

**CORREO DEL REY** CESAR DANOVA ISABEL DE POMES RAFAEL CALVO

## UN MILAGRO ARTISTICO. UN PRODIGIO DE SENCILLEZ

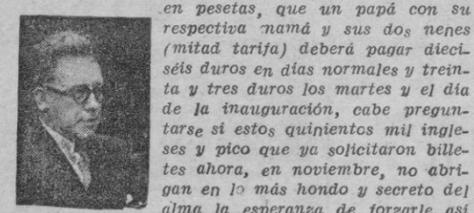
**LADRÓN de BICICLETAS**

# ¿Festival inglés o guerra?

### MAS DE QUINIENTOS MIL BRITANICOS HAN SOLICITADO ENTRADAS CON SEIS MESES DE ANTELACION

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.) — «El año próximo tendremos el festival de Gran Bretaña o la guerra», me dijo un amigo el otro día. Puestas así las cosas, no cabe duda de que es mejor que tengamos el festival, y esta es, por supuesto, la opinión de la totalidad de los ingleses. Tanto es así, que, llevando la previsión a límites inconcebibles en España, más de medio millón de súbditos de Su Majestad ya han pedido los billetes de entrada para el festival, a pesar de saber que tan sólo el 4 de mayo próximo se abrirán las puertas de acceso del vasto recinto a orillas del Támesis (la orilla sur, enfrente del Parlamento), donde actualmente se trabaja febrilmente para terminar los palacios de la Exposición, el domo del descubrimiento, la torre de radar que enviará señales a la luna y la verbera multicolor con sus trovivos, sus tiros al blanco, sus quirománticos y sus túneles del amor» o del «espanto» (túneles diferentes, evidentemente).

Los precios Si consideramos que los billetes de entrada costarán 5 chejines por persona para la Exposición y 2 chejines y medio para la verbera (10 chejines el primer día, así como todos los martes entre el 4 mayo y el 30 de septiembre, fecha de la clausura), es decir, en pesetas, que un papá con su respectiva mamá y sus dos nenes (mitad tarifa) deberá pagar dieciséis duros en días normales y treinta y tres duros los martes y el día de la inauguración, cabe preguntarse si estos quinientos mil ingleses y pique que ya solicitaron billetes ahora, en noviembre, no abrigan en lo más hondo y secreto del alma la esperanza de forzarle así la mano al destino. En efecto, ¿se ha visto jamás una Exposición que devuelva el dinero? No, evidentemente. Entonces, si la alternativa del año próximo es la guerra o el festival, no cabe duda de que, al «apuntarse» ahora, se crea un compromiso que esperamos será irrevocable.



MORRISON

Por cierto, no será fácil la vida en Londres durante el festival. Ni para los londinenses ni para los forasteros. En primer lugar, el problema del alojamiento, que sir Alexander espera, sin embargo, poder resolver como se resolvió durante las Olimpiadas. En segundo lugar, el problema del tráfico. Para encontrar soluciones a ambos problemas, las autoridades han invitado a los ingleses a abandonar estas islas, a la medida de lo posible, entre mayo y septiembre próximos mister Morrison ha llegado a pedir a los automovilistas británicos que eviten el circular con sus coches por Londres. Y es que lo del tráfico en esta ciudad es un asunto muy serio. Con sus seis mil autobuses, sus millares de automóviles. Londres es la ciudad en que, en determinadas horas, más tiempo se pierde para hacer un recorrido cualquiera en el centro, Oxford Street, Regent Street, Picadilly, las famosas arterias del corazón de la ciudad, están tan llenas de vehículos en las horas de gran tráfico, que la velocidad horaria no rebasa, ciertamente, los seis o siete kilómetros. Luego hay el problema de los parques de automóviles.

### El alojamiento y el tráfico

El domingo inglés A pesar de que un gran número de los lugares destruidos por las bombas enemigas ha sido convertido en parques, es casi imposible encontrar un hueco para un coche a partir de las diez de la mañana, y sólo Dios sabe cuál sería la situación si los bombarderos alemanes no hubiesen causado tantos destrozos. El otro día un redactor del «Evening Standard» recorrió durante cincuenta y ocho minutos todas las calles adyacentes de Oxford Street sin encontrar un espacio libre.

Creo, sin embargo, que el problema mayor para el turismo «continental» lo representa el domingo inglés (que empieza, en parte, el sábado por la tarde). Las autoridades están luchando ya contra las sectas y varias Iglesias que protestan indignadas ante la perspectiva que se abra la Exposición y, sobre todo la verbera, el domingo. Cabría sugerir que si para los ingleses el domingo debe ser consagrado a la meditación, la entrada al recinto del festival podría estar prohibida a los súbditos británicos, pero no a los extranjeros, para quienes un poco de diversión en ese día no constituye pecado alguno. Pero, me pregunto con consternación, ¿qué harán los turistas a partir del sábado por la tarde, cuando todas las tiendas están cerradas y que el desgraciado que olvidó comprar cigarrillos debe luchar a brazo partido contra su vicio hasta el lunes por la mañana?

### Mil y un atractivos

¿Se colocarán en una de esas filas interminables que se extienden a lo largo de las aceras ante los escasos cinemas del centro de Londres? ¿Dónde pasará la tarde y el día siguiente, al no contar, como en París, Roma, Madrid, refugio en los cafés, ya que estos simpáticos y tan necesarios locales no existen en Londres? Y para comer, ¿tendrá valor para hacer cola en uno de los grandes restaurantes populares, donde, después de tanta espera, el estómago — y sobre todo el paladar — salen tantas veces defraudados?

Para que estas dificultades no asusten al turista, mil y un atractivos le harán olvidar las pequeñas incomodidades. En primer lugar, Londres, ciudad hermosa, señorial, callada, es digna de ser conocida — mejor conocida — y largamente explorada. Y luego, los alrededores, los prados verdes y tiernos, los parques, los estanques, los bosques.

Y, por fin, este pueblo cortés, amable, siempre dispuesto a acudir en ayuda del forastero, siempre alegre, bondadoso y generoso, como han podido comprobarlo este año tantos turistas. Además, por encima de estas virtudes, el pueblo inglés es, como lo demuestran los quinientos mil ciudadanos que ya han solicitado un billete para el festival, un pueblo previsor. Cabe suponer, pues, que para mayo próximo habrá dado con la solución de todo estos problemas. Cuando llegue el momento volveremos al tema, tema grandioso, por cierto, cuando se piensa que un festival como este sólo tiene lugar una vez por siglo. Última grande que las guerras tengan lugar más a menudo, no cabe duda.

Guy Bueno

# Crónicas de nuestros corresponsales

## Los escritores "fantasmas"

### Son los que elaboran los chistes que hacen célebres a los cómicos del cine, la radio y la televisión

### También redactan los discursos que pronuncian los políticos

WASHINGTON. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Una profesión ahora muy extendida en Norteamérica, que produce remuneración económica bastante buena, aunque escaso brillo personal, es la de escritor fantasma. Los cómicos de radio y televisión, cual Bob Hope, Milton Berle, el narigudo Durante y tantos otros, ganan cifras cuantiosas con sus chistes, y se mantienen en las cumbres de la popularidad con originales y graciosos chistes. Pero esos chistes son producto de la imaginación humorística de los escritores especializados en la materia al servicio de esos cómicos y cuyos nombres raramente llegan a oídos del público. Contrariamente al autor teatral, que obtiene generalmente con sus obras más fama y dinero que los actores que las representan en las industrias de radio y televisión son los actores los que se llevan casi por entero la gloria y los cheques semanales de cinco cifras en dólares, mientras el verdadero creador de las gracias y las histrionadas se conforma con el anonimato y una remuneración económica menor. El público de radio y televisión atribuye, fundiéndolos, el ingenio creador del chiste y la situación cómica y el arte de decirlo y representarlo exclusivamente al actor, sea Bob Hope, Merle, Durante o cualquier otro favorito.

### LOS DISCURSOS DE LOS POLITICOS

Algo tan injusto y desproporcionado cual si el público concretase en los actores que representan sus obras el genio de Shakespeare, o el de Cervantes en el editor o en el librero que vende «Don Quijote». Pero por algo llámase aquí a los autores dedicados a esa especialidad escritores fantasmas, pues para los públicos es cual si estos no tuviesen existencia real vagando por el mundo de las ondas como verdaderos espectros. La actividad de esos fantasmas literarios, desbordando el espectáculo, también se extiende con particular intensidad al mundo de la política, y así no existe político que se precie en algo que no tenga un fantasma que le escriba sus discursos, sus artículos, de claraciones y hasta le sugiera manobras y elementos de debate contra sus adversarios. Solo equipos especializados de espectres pudieron, por ejemplo en la última campaña electoral descubrir y recoger en los archivos y enciclopedias de la vituperación tanto in sulto y tanto denuesto como los candidatos se arrojaron mutuamente al rostro, haciendo de ésta la batalla electoral, quizás más verbalmente violenta y enlodada de la historia política americana.

Cerrando esa sampaña, Truman pronunció por radio un discurso cuyo contenido fué acremamente censurado hasta en los editoriales consecutivos por el diario más Trumanista de Norteamérica, el demócrata liberal «Washington Post», porque las bases esenciales de ese discurso, constituidas por sus ataques a la política republicana en materia interna y exterior, eran enteramente injustos y fácilmente refutables con los hechos y verdades. Pero si bien mister Truman no pasará a la historia precisamente como orador, arte que le es completamente extraño, tampoco puede hacersele enteramente responsable de ese ni de ningún otro discurso, pues quizá el verdadero responsable es su fantasma.

### TRUMAN Y SU EQUIPO DE ESPECTROS

Porque hoy se revela aquí en un reportaje, que Mr. Truman como todos los políticos y personajes de primera línea en la vida americana, tiene el equipo de espectros que le escriben y pulen sus discursos en una especie de



TRUMAN

fábrica de oratoria montada en la Casa Blanca al servicio del primer mandatario. Según esa información el proceso de fabricación de un discurso presidencial, una declaración o un mensaje es aproximadamente este:

Mister Truman llama al jefe de esa factoría, le explica lo que desea le da algunas ideas, e inmediatamente en los talleres de oratoria, todos los operarios ponen a contribución sus talentos para producir las piezas efectistas para encandilar los oídos del público. El proceso es sistemático y los múltiples lápices del equipo vacían sus ideas sobre el papel en torno al mismo tema. Algo semejante al tema obligado que por escrito tienen que responder en

unas oposiciones los aspirantes en un ejercicio eliminatorio. Estos redactores fantasmas tienen, claro es, a su disposición todos los departamentos y bibliotecas del Gobierno para facilitarles rápidamente cuantos informes, estadísticas y elementos precisen para su obra. En la preparación de los discursos sobre política exterior participa también con particular prominencia el Departamento de Estado.

### ROOSEVELT DABA LAS PAUTAS DE SUS PIEZAS ORATORIAS

Los borradores se refunden después, se hace un texto único, se repasa, corrige y afina silaba por silaba por el equipo especializado para alcanzar la máxima capacidad expresiva. Después pasa a consideración del presidente, quien a su vez le hace nuevas modificaciones si no lo encuentra totalmente de su agrado, volviendo luego al taller para otros afinamientos. A veces si la urgencia lo requiere, el taller de oratoria produce un discurso en veinticuatro horas, pero el plazo normal es una semana o diez días, pues hay de ser consultadas numerosas personas sobre los elementos que integrarán aquél.

El jefe del equipo que fabrica los discursos de Truman tiene solamente 41 años y sus cuatro ayudantes son todavía más jóvenes; todos ellos, antes de su actual tarea de fabricar oratoria, se dedicaron a diversas ocupaciones burocráticas y están clasificados como demócratas liberales moderados. Este equipo será el que también proporcionará a Truman sus discursos cuando en 1952 se lance por Norteamérica en busca de reelección para un tercer mandato. Pero en este aspecto recuérdase que Roosevelt, cuya oratoria subyugaba a las masas, sólo utilizaba algún técnico para escribir un borrador conforme a las pautas que el mismo indicaba y dictaba personalmente no poco, re firmando el texto final.

LORENZO GARZA

# Un francés de 75 años se casará por octava vez

PARIS. (Crónica especial de BALEARES). — Con una precisión cronométrica, Maurice Thorez ha llegado a Moscú a bordo del avión soviético puesto expresamente a su disposición para su traslado a la capital soviética.

Durante el viaje, Thorez se entretuvo en leer los periódicos sin apenas hablar con sus acompañantes. Cuando el avión comenzó a volar sobre tierras polacas, la tripulación soviética compuesta por el comandante Alesiew, piloto Volkov, vicepiloto Rylyev, radiotelegrafista Kurenkov y médico Pilminkov, fueron saludando por turno al jefe comunista francés, el cual les agradeció la atención con un apretón de manos y una mirada efusiva de satisfacción.

A la llegada sobre Moscú el avión planeó sobre los barrios orientales de la ciudad, descendiendo pausadamente hacia el aeródromo. Parecía como que el piloto se daba una vueltecita de jactancia sobre los plomizos cielos moscovitas aparentando una especie de satisfacción por traer a Rusia a un comunista de nota, cuya estancia en la U.R.S.S. parece ser muy deseada por el Gobierno.

Una vez el avión en tierra, comenzó la operación de sacar a Thorez del mismo, siempre echado sobre la camilla. La tarea fué ejecutada por cuatro mozos soviéticos que la hicieron con rapidez y eficacia. Una vez descendido Thorez, fué saludado por dos altos dignatarios comunistas y por un representante del alcalde de Moscú. La secretaria perpetua de la Kominform, Olga Blagova, saludó a Thorez con efusión, lo cual demuestra que en ella estaba encargada la operación de saludo oficial a Maurice Thorez.

Hacia frío sobre el aeropuerto, por lo cual Thorez fué arropado por un mozo con una magnífica manta caucásica, e inmediatamente trasladado a uno de los pabellones del aeropuerto. Allí la esposa de Thorez procedió a peinarle, ya que venía despeinado y seguidamente le fueron suministrados al enfermo una taza de caldo y algunas frutas, que tomó con satisfacción. Seguidamente, el doctor Davidenkov le tomó el pulso y le hizo una breve auscultación del corazón, que resultó satisfactoria.

Terminado el corto lapso de descanso, Thorez fué introducido en una camilla, marchando hacia el hospital general «Priolok», importante institución médica reservada para la aristocracia comunista y para los jefes extranjeros que necesitan ser atendidos en Rusia. El hospital «Priolok» está acondicionado, especialmente, para recibir a los comunistas extranjeros enfermos, por los cuales Stalin siente especial deseo en tenerlos cerca. En este hospital residió una temporada Jorge Dimitrov, que llegó de Sofía deseoso de curarse la cirrosis de hígado que padecía, y que luego regresó a su país en un atad. Togliatti, Rakosi y Grettewold, han sido también huéspedes del «Priolok».

Pero sobre este hospital se extiende un negro manto. Muchos de los comunistas conspicuos que en él se han tratado, han muerto después en circunstancias misteriosas, y en una de sus salas murió Máximo Gorki, cuya muerte pasará a las antologías del envenenamiento político.

La marcha de Thorez a Moscú, ha sido muy aireada por la Prensa comunista francesa, la cual pretende demostrar que dicho traslado representa un humanitario proceder del Kremlin, al mismo tiempo que indica el elevado tono científico de la Medicina soviética, de la cual dice «L'Humanité» que es la única que puede curar la grave enfermedad del ex-ministro convertido en político profesional.

Pero ahora se presenta dentro del seno del Partido Comunista francés un grave conflicto que empeorará el ya latente en el seno del comunismo galo, y que ha sido precisamente el que ha movido a Rusia a llevarse a Thorez hacia su redil. Los jefes comunistas franceses saben que Thorez no regresará ya a Francia. Y por ello se ha organizado la lucha entre los más conspicuos para ocupar el importante puesto que ha quedado vacante. La lucha se circunscribe de momento a dos personajes: Jacques Duclos y August Lecoeur. Este es otro minero de profesión como Thorez, y cuenta en la actualidad 39 años. Es el «delfín» del Partido, y hombre considerado como buen organizador y valiente, pero no es tan arrojado como parece, y esto lo podemos decir los españoles, porque sabemos que Lecoeur, siendo comandante de un batallón rojo durante la guerra civil española, no sólo fué derrotado muchas veces, sino que corrió vergonzosamente, y sus talones golpeados durante numerosos kilómetros su espalda. Aun el nombre de Brunete, el Jarama y Teruel, son muy recordados por Lecoeur.

El hecho de que Lecoeur haya marchado a Rusia con Thorez, parece indicar que éste será el vencedor y que en Moscú será investido secretario del partido francés por los altos jefes de la Kominform.

No todo va a ser comunismo en Francia. Aun hoy hombres arrojados y como ejemplo, tenemos a Gustav David, que a los 75 años de edad va a contraer matrimonio por octava vez. David se casó a los 15 años con una joven de su pueblo, la cual murió al año siguiente. A los 19, Gustavo volvió a casarse con una modista, pero ésta falleció a los seis meses atropellada por un tren. David consideró muy oportuno casarse de nuevo con la hermana de la difunta, cosa que hizo, pero la buena mujer contrajo el tifo y falleció a los cuatro años de casada. El matrimonio joven se echó una cuarta esposa, que también murió de enfermedad, y una quinta, muerta en circunstancias un tanto raras. La sexta esposa que tuvo, le dió una vida insostenible, por lo que Gustavo decidió divorciarse, para matrimoniar de nuevo con la dueña de una pequeña red de tiendas de modas, con lo cual David tuvo séptima esposa y medio. Esta buena señora falleció hace año y medio, y enamorado ahora de una dependienta polaca de origen, le ha presentado la cuestión de confianza que inmediatamente van a casarse. Pero la polaca es muy interesante y va a suscribir un seguro de vida muy importante a beneficio de su familia. Por si la «jetatura» de Gustavo continúa son activa...

# NO HAY LIBERTAD PARA EL FASCISMO

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal.) — El último pequeño tumulto — más burlesco que dramático — que he presenciado en Roma, ha sido hace muy pocos días y precisamente allí. Y el tumulto ha consistido en la reaparición manifiestamente de los jóvenes neofascistas, desde hace mucho tiempo poco menos que silenciosos.

La cosa ha durado un par de horas, entre maniobras, burlas y regates. Era una manifestación numerosa de estudiantes en su mayoría, afectos al Movimiento Social Italiano, Avanzaban hacia el Parlamento para formular un protesta por la reciente suspensión gubernativa de un congreso del partido que debería celebrarse en Bari, la ciudad Apulia, en el Adriático.

Rápidamente han intervenido los pequeños «jeeps» de «celere» la policía motorizada — en la copiosa cantidad habitual. Pero los traviesos estudiantes han aprovechado las ventajas del terreno, la angostura y multiplicidad de las calles y, parando aquí un trolebús, atacando allí un camión, han traído de cabeza a los del orden. Dividida en tres o cuatro fragmentos, la manifestación desaparecía por una calle para reaparecer por otra. Por fin, los policías han echado pie a tierra y se han puesto a repartir leña con los «sfoiagente» de goma. Pero aun no bastaba. Y han intervenido sus vistosos carrostanques, preparados para la ofensiva hidráulica, cuyos chorros a fuerte presión han acabado, al fin, con la marimorena. La cosa se ha acabado con unos cuantos arrestos y no ha pasado de un ejercicio recreativo, aunque un poco agitado.

Pero detrás del incidente queda el problema. Y el problema está en aquella táctica democristiana — quizá poco comprensible — que exige justificar un golpe a los comunistas con dos o tres a los neofascistas, el otro lado de un golpeo pendular que, naturalmente, pega más fuerte donde la resistencia es menos y menor el peligro.

El congreso neofascista que debía haberse celebrado en Bari, no podía esperarse que fuese un acontecimiento de gran importancia. Fué, primero, aprobado por el prefecto, y luego, casi en la víspera de la fecha señalada, suspendido por razones de seguridad pública. Una parte de la prensa independiente ha tomado — con todas las reservas y distinguios necesarios — la parte de los vetados: esto es, se dice, hay un peligro — el del retorno del fascismo —, que nadie cree verosímil. Pero, se añade, es más inexplicable la oposición cuando hay en la vida italiana un partido totalitario, poderoso y amenazador, que vive y se manifiesta libremente, aun representando un peligro cierto, armado y extranjero.

La tensión ha sido agravada por un discurso del ministro Scelba. Este, que es, como se sabe, el «hombre duro» contra el comunismo, aparece ahora más duro aún contra el fascismo nostálgico o reciente. Por la misma ley — ha dicho explícitamente —, los fascistas están excluidos de los derechos y libertades políticas que la Constitución otorga a los ciudadanos. Demostrado que este fascismo — el del M. S. I. — no sea otro que aquel fascismo — el de Mussolini —, la democracia está dispuesta a no dejarlo avanzar ni aparecer.



MUSSOLINI

EN 1.ª FILA

espectáculos en Baleares

MUSICA

La fiesta de Santa Cecilia

EN EL CONSERVATORIO Esta tarde, a las siete y media, en el Conservatorio Elemental de Música, tendrán lugar los siguientes actos, para honrar a Santa Cecilia, Patrona de la Música: 1.ª Repartición de Diplomas a los señores alumnos de Piano y Violín que fueron premiados en el pasado curso. 2.ª—Sonata n.º 1.—Haendel. La Précieuse.—Couperin-Kreisler. Allegro.—Fiocco. por las Sras. Magdalena F. Rey Forteza, alumna premiada de 5.º curso de violín 3.ª Minna-Manna.—Brahms. Les fleurs.—A. Sancho. La Bolleme (Raconto).—Puccini, por la señorita Francisca Sabaté Bisquerra, alumna de la clase de canto. 4.ª Arabesca, op. 18.—Schumann. Rapsodia, op. 79, n.º 2.—Brahms. Allegro de concierto.—Granados. por la señorita Margarita Ferrer Caldentey, alumna premiada de 5.º curso de piano. 5.ª La capinera.—Benedict. El Flauto Mágico.—Mozart. Canto de Capinera.—Bettinelli. por la señorita Paquita Sabaté Puigmal, alumna de la clase de canto y becaria del Excmo. Ayuntamiento. Los números de canto serán acompañados por la profesora del Conservatorio doña María de los Dolores Vercher de Mesquida y los de violín por don Jaime Roig. COVIDA A las dos de la tarde tendrá lugar un almuerzo en Riskal al que concurrirán numerosos profesionales, concertistas y profesores del Conservatorio, Orquesta Sinfónica y Orquestinas.



Hoy a las 10.30 Ana María González

Sensacional acontecimiento

“LA VOZ LUMINOSA DE AMERICA” CON LA REVISTA DE MUSIC-HALL EN 17 CUADROS “DON AMOR CON FALDAS” Vedettes: Angelita Navalón - Syra Blanco - Susana Dupre CONJUNTO MUSICAL “MEDITERRANEO” 20 BELLISIMAS VICETIPLES 20 ¡DOS MESES CONSECUTIVOS EN EL TEATRO PRICE DE MADRID! Venta de localidades, en la taquilla del Lírico a partir de las doce de esta mañana

TROCADERO Y SU FIESTA TIROLESA

Algo verdaderamente grande resultó la fiesta que ayer Trocadero celebró. Un buen éxito en cuanto a organización, acierto y gusto en la preparación del local que se nos mostró muy simpático y típico cien por cien; y en cuanto al aspecto artístico, cabe destacar ante todo a este huracán de humor que se llama Michel, quien con su estilo peculiar presentó como solo él puede hacerlo el espectáculo. Muy celebrada fué la actuación del ballet tirolés y todo el desfile de atracciones que hizo las delicias de la concurrencia. En vista del notable éxito obtenido, la empresa de Trocadero no ha dudado en anunciar la repetición de esta tan celebrada fiesta para los próximos sábado y domingo.

Guía y Espectador

TEATROS LIRICO.—Hoy noche a las 10.30, presentación de la Compañía de Ana María González. LINES ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3: No Do. Imágenes y películas cortas. ASTORIA.—Desde las 3.45: “Detengan a esa rubia” y “Hoy no pasamos lista”. (Tolerado menores) AUGUSTA.—Desde las 3.15: “Winchester 73” y complementos. (Autorizada mayores). AVENIDA.—Desde las 3.15: “Detengan a esa rubia” y “Hoy no pasamos lista”. (Tolerado menores) BORN.—Desde las 3.30: “Winchester 73” y complementos. (Autorizada mayores). CAPITOL.—Desde las 3: “La quimera del oro” y “Voragine”. (Autorizado mayores). DORADO.—Desde las 3.30: “El jinete alado” y “Piratas del Mar Caribe”. (Autorizado mayores). FANTASIO.—Desde las 3.30: “Furia del Tropic” y “Adiós Pampa mia”. (Autorizado mayores). HISPANIA.—Desde las 3.30: “Flecha negra” y “Locos del aire”. METROPOL.—Desde las 3.30: “Don Juan” y “Tampico”. (Autorizado mayores). MODERNO.—Desde las 3.30: “La quimera del oro” y “Voragine”. (Autorizado mayores). MODERNO (Santa Catalina).— “Furia del Tropic” y “El jinete alado”. (Autorizado mayores). ORIENTAL.—Desde las 3.15: “Piratas del Mar Caribe” y “El jinete alado”. (Autorizado mayores). PROGRESO.—“Mar de hierba” y “Fiesta Brava”. PROYECCION.—Desde las 3.30: “Don Juan” y “Tampico”. (Autorizado mayores). RIALTO.—Desde las 4: “Voragine” y “La quimera del oro”. (Autorizado mayores). VICTORIA.—“El sol sale mañana” y “Hablan las campanas”. (Tolerado menores). SALAS DE FIESTAS TROCADERO.—Tarde y noche, Victoria Rey, Michel, Luis Utiel y Orquesta Domingo Triguero. TITOS.—Tarde y noche: Actuación de Elena Maya y Cuarteto Witi's. VILLA ROSA.—Tarde y noche: Gran cuadro flamenco. Soiera anacruza. Baile cañil.

DE “CUBA” A “MEXICO”

Hoy en el Salón “Ibiza” Después del grandioso éxito obtenido por la fiesta cubana, que organizó la pasada semana la dirección del Salón “Ibiza”, se anuncia para hoy otra de tipo mexicano y que lleva por nombre “Festival en México” y para la cual el local ha sido decorado al estilo de aquel país. Participarán en la fiesta las orquestas Musilandia con Juan J. Ginés y a Casas Augé con su formidable cantor Francisco Roviralla. También participarán en la fiesta el Ballet Sansano y la estrella del canto y baile sudamericano Mary Paz Montenegro. Para dar más ambiente a la fiesta, también actuará el magnífico cuarteto “Los Guadalupanos”, geniales intérpretes del folklore azteca. La dirección de la fiesta corre a cargo de Juanito Coll, quien también tiene una lucida actuación en “Festival en México”, que estamos seguros ha de conseguir un éxito mayor al logrado por “Una noche en Cuba”.

Como se dice en otro lugar, hoy, festividad de Santa Cecilia, los músicos se reúnen a comer en “Riskal”. Una espenda fuente de noticias y chismorreo.

Lo de los “Trashumantes” no está muy claro todavía. Ayer mismo regresó de unas breves vacaciones Cosme Adrover y manifestó que de un momento a otro esperaban noticias.

Vamos a ver que pasa con Ana María González que se presenta esta noche en el Lírico. Quienes la vieron en la Península juran y perjurán que el espectáculo es irracionalmente bueno.

El Paso Andaluz se llena a diario con el “Ballet Clásico” del que son figuras preeminentes Rosi Decimavilla, Juanita Rozas y Mario de la Vega.

“Trocadero” se gana ayer un éxito de bandera con la fiesta tiroleza que Michel organizó, llena de detalles de simpatía y originalidad.

Para la sesión de mañana del concurso “Buena suerte, amigos!” que se celebra en “Trocadero” ha sido designado un cuadro de participantes seleccionado cuidadosamente.

La interpretación de bolero “Deseo”, de nuestro Pedro Deya, por Francisco Roviralla ante los micrófonos de Radio Mallorca, tendrá lugar mañana a las dos y media de la tarde.

Siguen los éxitos en “Ibiza”. Para esta noche se anuncia “Festival en México”, el cual está predestinado a conseguir un éxito mucho mayor al logrado con motivo de la fiesta española o la más reciente, cubana.

Mary Paz Montenegro y el Ballet Sansano, preparan unos números mejicanos para la fiesta de esta noche. Para los mismos estrenarán un vestuario expreso. XIM

TEATRO PRINCIPAL

TEATRO BALEAR

HOY INSUPERABLE PROGRAMA

EL DANUBIO ROJO

con WALTER PIDGEON

ESCUELA DE SIRENAS

con Esther WILLIAMS y la orquesta de XAVIER CUGAT

(Programa autorizado para mayores)

¡¡SIN COMENTARIOS!!

A partir de mañana este mismo colosal programa se proyectará también en

Cine Progreso

Correo del Rey

Deliciosamente romántica, tensamente dramática, con un cúmulo de fechos viriles, estratagemas y audacias.

“LADRON DE BICICLETAS”

Un prodigio de realidad y sencillez

La aparición de “Ladron de Bicicletas”, film producido y dirigido por Vittorio de Sica, premiado en numerosos concursos internacionales, y al que la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood ha concedido recientemente el “Oscar” destinado a la mejor película, fue acogido por el público y la prensa, no solo de Italia, sino de todas las naciones, con un estupor admirativo. “Ladron de bicicletas” había sido rodada en las calles de Roma, sus intérpretes no habían actuado jamás ante la cámara y su argumento podía referirse con un centenar de palabras.

“Ladron de bicicletas” es un cuadro de humanidad y sencillez. Tal es el secreto de su éxito. Muy pronto nuestro público podrá admirar esta excepcional película en sus locales predilectos, Palacio Avenida y Sala Astoria.

La máscara de los Borgia

quita la máscara a Lucrecia ¡¡No lo olvide!!

¡Atención! - HOY las distinguidas

Salas Born y Augusta

TENDRAN EL ALTO HONOR DE PRESENTAR AL PUBLICO PALMESANO LA MEJOR DE LAS PELICULAS QUE DE AVENTURAS SE HA PRODUCIDO EN EL MUNDO ENTERO:



(Autorizada mayores) FUERZA CONTRA DESORDEN... LADRONES... ASESIOS DE TODA LAYA Y SIN ALMA... NAIPES... DADOS... AGUARDIENTE HORARIO DE “WINCHESTER” Augusta: 4.45, 7.45 y 11 Born: 5.15, 8.15 y 11.30

Jueves 23 Noviembre a las 6 tarde y 10 noche

TEATRO PRINCIPAL DE INCA

UNICO DIA Un acontecimiento sin precedentes El Circo Americano con Buffalo Bill y un espectáculo mundial

Gran Compañía Internacional con los aplaudidos payasos PERRY-TONETTI Sensacional, dinámico, original y fastuoso

CESAR DANOVA el galán aventurero que cautivará a todos los públicos.

Correo del Rey

HOY DEBUTA ANA MARIA GONZALEZ

Dispuesta siempre la empresa del Teatro Lírico a dar a conocer las figuras más sobresalientes del arte folklórico y de las variedades presentará hoy a la más famosa “estrella” mejicana, Ana María González, conocida internacionalmente con el nombre de “la voz luminosa de América”. Para debutar la gran artista lo hará con la celebradísima revista “Don Amor con faldas” de Lereña Llabrés y el maestro Monreal en la que ha triunfado en Madrid, Zaragoza y hasta anteaer en Barcelona. En dicha revista realiza esta genial artista unas creaciones magníficas donde luce su voz, simpatía y singular atracción femenina, en una serie de amenos y divertidos cuadros. Dado el éxito verdaderamente clamoroso que ha obtenido Ana María González en Madrid, Zaragoza y recientemente en Barcelona, su presentación no dudamos constituirá un grandioso acontecimiento y que rápidamente la famosa “estrella” mejicana se convertirá en la artista favorita del público palmesano.

“WINCHESTER 73”

Sus intérpretes

El nombre de James Stewart es suficiente para garantizar una actuación impecable. ¿Quién no recuerda su primera labor en una película de vaqueros en “Arizona” en la cual nos dejó un grato recuerdo? Todos los trabajos de este actor tienen el sello de su personalidad sugestiva. La gracia que le anima se percibe aun hasta en los papeles más dramáticos.

Dan Duryea es el incomparable pistolero lleno de humor, para quien la vida y la muerte son dos espectáculos divertidos. Ni las situaciones más comprometidas logra borrar la sonrisa de sus labios.

Stephen Mc Nally desempeña un rol mucho más dramático que todos los que hasta ahora se han presentado. Es el desalmado por excelencia, malo de pies a cabeza. Y así podríamos seguir reseñando las mejores virtudes de cada uno de los personajes que intervienen en esta cinta que hoy se estrenará en Augusta y Born.

EL BALLET CORONA TRIUNFA EN TRIANA

El Patio Andaluz de “Triana” está registrando estos días éxitos absolutos. Han obrado el milagro las diez bellezas que integran el “Ballet Corona” y cuya presentación en nuestra ciudad ha constituido un verdadero acontecimiento.

De entre todas ellas se destaca Juanita Rozas, una vallisoletana que lleva camino de convertirse rápidamente en primera figura del mundo de las variedades. “Carmen” es una de sus mejores creaciones, que levanta verdaderas tempestades de aplausos en el Patio Andaluz. También Rosi Decimavilla, bella y simpatísima, da realce con sus maravillosas interpretaciones al “Ballet Corona”.

Para el “Ballet Corona” y para María de la Vega, otra gran figura de la canción regional y moderna, son los mejores aplausos del público que visita diariamente “Triana”.

Correo del Rey

Con el fondo sorprendente de los maravillosos escenarios naturales de las costas de Menorca

EL CAPTATIVO DINAMISMO DE “CORREO DEL REY”

Ricardo Gascón posee un estio cinematográfico sin retorcimientos, directo y concreto, que tiene el valor incomparable de lo visual y el efecto de segura y rápida captación popular que es su dinamismo narrativo. En su nueva creación “Correo del Rey”, grandiosa superproducción de Pecsá Films, Gascón no tan solo insiste en poner de manifiesto esta característica de todas sus realizaciones, sino que la eleva al máximo grado, encadenando hábilmente las situaciones que se suceden vertiginosamente, sin que se produzca el más breve estafismo.

“Correo del Rey”, la mejor película de aventuras realizada en España, sin tópicos y con un cierto concepto de lo espectacular será estrenada próximamente en Rialto, Moderno y Capitol.

Hasta los 14 años deben asistir los niños a la Escuela Primaria. No cumplir esta obligación supone, desobedecer a la Ley; engañar a los hijos.

Montecristo

EL SALON DE MODA TODOS LOS DIAS

Yolanda Mark

Eximia bailarina

Miguel Rosselló

y su conjunto

Montecristo

Sinónimo de DISTINCION

Lea “Baleares”

## En el mundo pasan cosas

### Los masculinos se feminizan

Londres.—Mr. James Lever, de la sección de Bellas Artes del Museo Victoria y Alberto ha afirmado que el hombre no cesaba de perder su superioridad respecto a su compañera.

El prestigio masculino se está perdiendo, flemáticamente, en Inglaterra, porque ellos lo dicen, y allá cada uno con lo que le corresponda en esa participación en los beneficios de las inglesas. Realmente es la única que les faltaba perder a los ingleses, cuando la "Commonwealth" se les vá de las manos. Triste destino el de las Islas Británicas.

Se aegan dos motivos fundamentales para aseverar los puntos de vista. Uno de ellos que el desprestigio masculino dió comienzo el día que el hombre empezó a olvidar el sombrero de copa y, el segundo, que con el tiempo se rá forzosamente a la mano de obra femenina. Y con la igualdad de herramientas aumentará el desprestigio del sexo fuerte.



Ya habíamos notado nos otros, con permiso de los ingleses, ese desprestigio masculino. Estadística al canto: en Inglaterra hay un sensible descenso de la natalidad. No se han desatado los británicos, por lo visto.

El poder de los sombreros de copa—aparte del que tenga en las manos de un ilusionista—le creemos mínimo y a la misma altura que el honor o el de ala ancha, la boina o la gorra, a los efectos de la natalidad. Porque hasta ahora, el prestigio masculino se ha dado siempre, creemos, al descubierto, sin cubrimientos de la cabeza, por lo menos.

En cuanto a la igualdad ante el trabajo, puede ser en la especialidad o en las libras de remuneración y hasta en la ropa de faena. Pero después de ésta, las otras faenas no creo sufran menoscabo.

De todas formas, nosotros, sin sombrero de copa, todavía podemos enseñar con orgullo nuestras estadísticas. Cosa de españoles.

OSCAR



Gran variedad de modelos que de día son muebles y de noche cama guardándose en todos ellos la cama vestida.

Estos originales modelos patentados pueden colocarse en cualquier habitación sin que ésta pierda su peculiar carácter, con la enorme ventaja de que por la noche tirando ligeramente del somier se despiega éste automáticamente quedando la cama en disposición de ser utilizada.

¡¡NOVIOS!! Antes de adquirir sus muebles, visite nuestra exposición y pidan proyectos y presupuestos en la seguridad de que ahorrarán mucho dinero.

MUEBLES - CAMA "OMEGA" QUINT, 1 y 3. PALMA

EMBARQUES A LA PENINSULA



# En Tánger abundan los millonarios

## Aspira a ser una gran atracción turística norteamericana

### Ahora se pide que el juego vuelva a ser autorizado

TÁNGER aspira a ser una gran atracción turística en el Norte africano. Como toda ciudad "internacionalizada", quiere vivir del gran turismo. Tánger se embellece de día en día. Goza de playa asistida que ignora el remilgo inmotivado; abre clubs de gran lujo y mantiene "boites" nocturnas, donde se derrocha el whisky... ¿Qué más se puede pedir? A Tánger le falta "hinterland", le faltan industrias, vive de lo que le dan más que de lo que produce, pero funciona, en cambio, una bolsa libre propicia a la especulación... Abundan los millonarios.

En el aspecto turístico hay que contar también con las antigüedades. La ciudad está coronada por la venerable kasba, o alcazara, de la que tanto han sabido españoles, portugueses, franceses, e ingleses. Tánger puede legítimamente proclamar sus bellezas y atracciones. La Dirección General del Turismo Español acaba de inaugurar una Oficina de información en lugar céntrico que, entre otras cosas, y tal vez la más importante, despertará en el gran turismo tangerino la atención y el interés inteligente por las bellezas españolas, que son bastante superiores a las de Tánger. La verdad es que el turismo tangerino desconoce bastante a España, y respecto a la ciudad, muchos también ignoran que en ella viven veinticuatro mil españoles que representan el noventa por ciento de la población europea. En Tánger no se habla por la calle otro idioma que el español, y casi no corre otra moneda que la peseta de curso forzoso.

Pero he aquí que en una revista de la ciudad tangerina se pide que vuelvan a permitirse los "recreos mayores", siquiera reglamentados. Hubo una época en que el juego era uno de los principales atractivos de la ciudad. Funcionaba en más de un lugar, pero tenía su cimera en Villa "Harris", lugar precioso, con pabellones, jardines y una piscina que, según se decía, era la más bella del mundo. El juego era en Tánger la panacea contra todos los males económicos, escribe la aludida revista, y aun añade: "Y de centenares de lejanos lugares venían a



Un rincón africano cuya paz no debe turbarse con el juego.

nuestra ciudad miles de curiosos, de turistas, de aventureros, solo para poder jugar y vivir en una población que ofrecía tantos y tan variados y originales encantos". En tiempos del general Primo de Rivera, durante la Dictadura, se produjo el artículo 52 del Estatuto, por lo cual quedó prohibido el juego. Y a partir de entonces, la prohibición subsistió. ¿Qué hacer en esta coyuntura? Se pide nada menos que la supresión de dicho artículo para que Tánger no pierda uno de sus antiguos "encantos".

Ni entramos ni salimos. Allí la ciudad internacionalizada se les componga. Por principio moral repudiamos todo juego de azar, y mucho más en las cercanías del Protectorado español, donde tales recreos no son conocidos. Ahora bien; no es nada halagador que una ciudad tenga que vivir forzosamente de la especulación, la bolsa negra y los recreos mayores. Y si carece de industrias, de fábricas y de otras fuentes honorables de riqueza, entonces llegaremos a la conclusión de que el mal de Tánger es de origen: el de poseer un "régimen especial", como dice el Estatuto, cuya única especialidad es la pobreza. La solución la dió un día España; Tánger es un enclave dentro de la zona que España protege; es natural, pues, que forme parte del Protectorado español y bajo la égida española, con lo que no carecerá de nada. Aun hoy mismo, Tánger no podría vivir si no fuera por la ayuda que España le presta. Come porque le enviamos alimento; mueve su comercio porque le facilitamos los artículos y se ilumina y dispone de energía eléctrica porque el

Protectorado le cede el 70 por 100 del consumo en KW., y el restante 30 por 100 en gas oil para mover los motores. ¿No es ésta suficiente experiencia? No hay, pues, necesidad de ll

gar a la implantación del juego, que no trae sino miseria, lágrimas y, a veces, algo peor. La solución está a la vista y ciegos será quien no quiera verla. ANTONIO J. GNEVA

## Tretas de los comunistas coreanos

Tokio. — (Servicio especial de crónicas Efe-United Press.)

Un portavoz del general Mac Arthur ha manifestado que las fuerzas comunistas coreanas han acudido con frecuencia a la treta de destacar grupos que aparentaban rendirse para hacer caer en emboscadas a las tropas de las Naciones Unidas. Y ha agregado que este género de estrategias ha costado ya la vida de muchos soldados norteamericanos y de otras nacionalidades.

El mismo portavoz ha dicho también que el terreno en que ahora se desarrolla la lucha es muy adecuado para la táctica de guerrillas, con abundancia de estrechos caminos que serpentean empinadamente por las montañas. Uno de los recursos favoritos

y último vehículo de cualquier caravana de fuerzas aliadas, tratando así, y con sigiloso, en muchos casos, impedir un rápido avance o una necesaria retirada de las mismas.

Ora treta de los coreanos de norte consiste en dejar ver un grupo de sus fuerzas en algún terreno elevado, a fin de que atraigan la atención del enemigo, mientras otros elementos comunistas tratan de infiltrarse a través de las posiciones aliadas o bien flanquearlas por sorpresa. El portavoz del Cuartel General ha dicho también que los comunistas chinos utilizan tanques bien camuflados en terrenos próximos a los caminos para atacar por sorpresa a las fuerzas aliadas, y recurren, también con frecuencia, a la treta de situar tanques recién pintados cerca de posiciones antiaéreas, muy bien disimuladas, para que aquellos atraigan a los aviones aliados a reducidas alturas, a fin de facilitar el blanco de los cañones antiaéreos.

Según las últimas noticias recibidas en Tokio, la VII división de infantería norteamericana ha reanudado su avance hacia la frontera con Manchuria, cruzando las frías aguas de los ríos Urgi y Yuki-ko, frente a una resistencia no muy intensa, mientras en el extremo noroccidental frente de cuatrocientos kilómetros, las tropas surcoreanas han sufrido nuevos, aun que no muy importantes reveses. Por su parte, los soldados de la 7.ª división de infantería de Marina de los Estados Unidos, avanzando a través de montañas cubiertas de nieve, han llegado a tres kilómetros de la presa de Chosin.



de los guerrilleros, emboscados a los lados del camino en lugares adecuadamente elegidos, consiste en inmovilizar a tiros al primero

## Central Alpargatera Balear

### Las mejores Zapatillas paño a 8'75

Jaime II, 73 - Bajada St.º Domingo, 23 - Ballester, 4

## Vivir y filosofar

### DEL DIETARIO DE UN PEREGRINO

## EL DOGMA DE LA ASUNCION

Por el Dr. M. CALDENTEY, T. O. R.  
(De la Sociedad Mariológica Española)



M. CALDENTEY

1 DE NOVIEMBRE de 1950. Nunca mejor que en este día parecen resonar en los espacios eternos de la Roma inmortal los ecos de las palabras del Profeta de Patmos: "Vi una muchedumbre grande, que nadie podía contar, de toda nación, tribu, pueblo y lengua, que estaban delante del trono..." Treinta y nueve cardenales, casi seiscientos obispos, cuarenta abades, casi todos los Generales y Superiores Mayores de las Ordenes y Congregaciones religiosas y medio millón de fieles de todas las partes del mundo entorno al Vicario de Jesucristo. Como dos nervudos y ardorosos brazos apostólicos, las dos inmensas columnatas de Bernini se esfuerzan, vanamente, para estrechar en un abrazo de amor y de paz aquella inmensa oleada de fieles que, no cabiendo en la Plaza de San Pedro, reina y señora de todas las plazas del mundo, rebosan por la contigua Plaza Pio XII y la Avenida de la Conciliación, hasta las riberas del Tiber... Y la basílica de San Pedro es, también, una abigarrada pila de gente que, a duras penas puede poner las puntillas de los pies en el suelo.

Ya viene el cortejo. Primero el clero regular y secular, las fuerzas vivas de la Iglesia, tremolando sus estandartes de gloria y de paz. A continuación, los obispos, sucesores de los apóstoles, con sus albas mitras y sus capas de oro — blancas nubes iluminadas por el sol! — Después los cardenales, los príncipes de la Iglesia, como llamas crepitantes de una inmensa corona de fuego de Pentecostés. Los cardenales obispos van vestidos de capa pluvial; los cardenales presbíteros de casulla, y los cardenales diáconos de dalmática. Algo así como las estrofas rítmicas de un monumental tedéum, esculpidas en carne viva: "Te gloriosus apostolorum chorus; Te prophetarum laudabilis numerus; Te martyrum candidatus laudat exercitus..."; el coro de los apóstoles, la cohorte de los profetas y los ejércitos de los mártires, alabando, a porfía, al Señor...

Finalmente, entre los reflejos de plata de las picas y corazas de los suizos y de los sables y yelmos de la Guardia Noble, aparece el Papa, bajo palio, en su silla gestatoria, como un sol esplendoroso sobre una ruta de constelaciones siderales, yendo sobre aquellas embravecidas falanges de cabezas de colores de todas las razas, como sobre un bajel que avanza sobre las ondas de un océano.

Ha llegado el momento solemne. El Santo Padre, desde su alto trono, improvisado bajo la fachada de la puerta de San Pedro, exhorta a los presentes a la oración. Miles y miles de lenguas de muy variado acento cantan con el Papa el himno del Espíritu Santo. A la postre, Su Santidad Pio XII, Vicario de Jesucristo en

la tierra, Cabeza y Maestro infalible de la Iglesia católica, apostólica y romana, pronuncia la fórmula de la definición dogmática, que centenares de altavoces esparcidos por doquier, llevan a los oídos de todos los asistentes: "Después de elevar a Dios muchas y reiteradas preces, e invocar la luz del Espíritu de la Verdad, para gloria de Dios omnipotente, que otorgó a la Virgen María su peculiar benevolencia, para honor de su Hijo, Rey inmortal de los siglos, para acrecentar la gloria de esta misma augusta Madre, y para gozo y alegría de toda la Iglesia, por la autoridad de nuestro Señor Jesucristo, de los bienaventurados apóstoles Pedro y Pablo y por la nuestra, PRONUNCIAMOS, DECLARAMOS Y DEFINIMOS SER DOGMA DE REVELACION DIVINA QUE LA INMACULADA MADRE DE DIOS, SIEMPRE VIRGEN MARIA, CUMPLIDO EL CURSO DE SU VIDA TERRENA, FUE ASUNTA EN CUERPO Y ALMA A LA GLORIA CELESTE".

Una rumorosa tempestad de gritos y aplausos, coreados por las campanas de San Pedro y las de las cuatrocientas veinte iglesias romanas, ahogan las últimas palabras del Vicario de Jesucristo que, de pie sobre su solio pontificio y abriendo desmesuradamente sus brazos en un supremo gesto hierático y paternal, bendice a las muchedumbres con el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.

Y mientras las turbas, despertadas de su dulce letargo por el estruendo de veintidós cañonazos, siguen con la vista en el aire el vuelo de innumerables palomas blancas, me parece que el ángel de fray Luis de León murmuraba dulcemente en los espacios: Al cielo vais, Señora, y allá os reciben con alegre canto. ¡Oh, quién pudiera ahora asirse a vuestro manto, para subir con vos al monte santo! De ángeles sois llevada, de quiebra servida sois desde la cuna; de estrellas coronada. ¡Tal Reina habrá ninguna, pues por chapín lleváis la blanca luna! Volved los blancos ojos, Ave precios, sola, humilde y nueva, al val de los abrojos, que tales flores lleva, do suspirando están los hijos de Eva. Que si con clara vista miráis las tristes almas de este suelo, con propiedad no vista, las subiréis de vuelo como perfecta piedra imán, al Cielo.

## DIGANOS UD. ALGO...

### RAFAEL BENET

piensa en un Museo Medieval para la Ciudad de Mallorca



Para los estudiosos y aun al gran público que se interesa por el suceso del Arte, el nombre de Rafael Benet es familiar.

Critico exigente, trabajador infatigable, llegó a su labor por el amoroso aprendizaje de la pintura "en vivo". Sus obras principales, en el camino de la crítica—destinada al libro y hecha en la serenidad del estudio—van dedicadas a las figuras de Velázquez, Martí Alsina, Nonell, Xavier Nogués, — el extraordinario dibujante humorístico catalán—, Dario Regoyos y, recientemente, un estudio sobre el intimismo y Dada.

No conocía a don Rafael Benet, que lleva una breve temporada entre nosotros y Costa me lo presentó. Y la entrevisté así:

—Su vocación, señor Benet... —Mi vocación central la de la pintura. El historiador y comentarista de arte es consecuencia de la primera.

—De sus obras, ¿prefiere? —Las pictóricas corresponden a una progresión espiritual. Joven por el espíritu me siento bien entre los jóvenes. De mis libros prefiero el "Velázquez" y, tal vez, tras el mencionado el discurso "Nonell".

—Su opinión, Benet, sobre la pintura catalana actual. —Honorable por su calidad, pero, descontando excepciones, falta en la de los viejos de recudadores, sana inquietud y en la de los jóvenes sobra falsa ingenuidad.

—¿Sigue influyendo París en los "últimos" pintores catalanes? —En general, no. Pero esto no hemos de celebrarlo puesto que, nunca sonó, por decirlo así, mejor el arte catalán que prestando oídos al diapasón francés. ¿Pero si la misma Escuela de París ha perdido las cualidades básicas, que la hicieron inmortal en el siglo XIX y principios del XX—(inmortal de la Mesura, la Racionalidad y la Gracia)—que tiene de extraño que los recién llegados crean que la razón está del lado de Méjico?

—¿Qué obra prepara en la actualidad, señor Benet? —Acabo de escribir una "Historia del Impresionismo"...

—¿Qué virtud agradece más en el artista? —Su modestia. El artista como tal es ya desmedido en sí mismo, pero como ciudadano debe estimar su personalidad.

—¿, qué defecto odia en el artista? —La vanidad. —Digame, señor Benet, ¿está relacionado con el arte su viaje a Mallorca?

—Sí. Me ha traído un estudio sobre los primitivos de la Corona de Aragón. El acento tan particular de los primitivos mallorquines ocupa un lugar destacado entre los trescentistas y cuatrocentistas catalanes, valencianos y aragoneses. Por cierto que me he dado cuenta de que sólo los retablos que están de culto se conservan con integridad. ¿No sería posible, conventualmente, sobre todo, para el estudio que viene de fuera, agrupar en un solo museo las tablas y esculpidas góticas diseminadas en los diversos museos de Palma? Tal vez la Diputación y el Ayuntamiento podrían emprender esta patriótica tarea. No hay duda que lo resultado sería numérico y cualitativamente notable. Brindo a la Ciudad de Mallorca esta idea de su Museo Medieval—idea que acarician algunos entusiastas mallorquines. ¿Según he podido comprobar— según me ha podido comprobar el formado de la aportación de los depósitos del Estado, del Museo Lloticésano y de la Arqueológica Lloticésano y de la Arqueológica Lloticésano. Sería algo tan importante como el o más, en este aspecto—como el hoy tan conocido Museo de Lloticésano. Hasta aquí, las palabras de Rafael Benet