



Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

REDACCION: DANUS, 2
Redacción 2078
Teléfonos: Administración 1745

Palma de Mallorca, Domingo 20 de Abril 1947

AÑO IX : : : NUMERO 2314
PRECIO: 40 CENTIMOS
Suscripción mensual: 8 pesetas

Walter Starkie,
otra vez en España



El Profesor Walter Starkie, representante en España del Consejo Británico e ilustre hispanista, se encuentra de nuevo en España. El autor de «Don Gitanos» ha iniciado de nuevo sus viajes — «peregrinaciones», como él las llama— culturales a través de nuestro país, iniciándolos por las viejas tierras leridanas, visitando la histórica villa de Verdú, las de Solsona, Seo de Urgel, San Juan de las Abadesas y Ripoll, terminando en Barcelona donde tomará parte en diversos actos de carácter cultural.

Renace la calma en Texas

Tragedia y lágrimas de una ciudad en ruinas

Cooperación ciudadana y ayuda oficial

Ciudad de Tejas, 19. — (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Prohibida la reproducción). — Trescientos treinta y cinco muertos ha habido en la catástrofe de esta ciudad, provocada por las explosiones del barco francés «Grand Camp», que luego se extendieron a otros buques e instalaciones próximas al puerto. Esta cifra es el resultado de una estadística hecha por la agencia United Press. Después de una minuciosa investigación en los depósitos de cadáveres, en colaboración con los funcionarios de dicho centro. Por el momento, no se conoce exactamente la cifra de los desaparecidos a consecuencia de las explosiones. Las autoridades han comenzado a dictar disposiciones para aminorar las restricciones impuestas en el tráfico urbano, pues temen la llegada de viajeros y curiosos en tal proporción, que haría imposible una escrupulosa labor de control. Por el momento, y mientras duren las actuales circunstancias, son necesarios dos permisos especiales para entrar en la ciudad y en el sector destruido por la catástrofe. Continúa la difícil labor de identificar los cadáveres, algunos de los cuales son imposibles de reconocer. Los técnicos encargados de esta misión tropiezan con más dificultades, a medida que pasan los días. El doctor Paul Harris, Jefe de los equipos de socorro e higiene, ha declarado que será necesaria toda la semana próxima para terminar las tareas de limpieza y retirar todos los cadáveres que aun se encuentran en la zona portuaria. Los habitantes de Tejas están dando pruebas de gran valor y serenidad. Algunos se dedican a vigilar con desconfianza las negras nubes de humo que todavía flotan sobre el puerto. Pero la mayor parte de los tejanos, han vuelto ya a sus trabajos. La vida en la ciudad va volviendo lentamente a sus cauces normales, aunque dentro de un marco de tragedia y dolor, que subraya la tristeza de sus habitantes. Durante los primeros días de la terrible catástrofe, toda la población se lanzó a las tareas de socorro y a las de buscar a los seres queridos desaparecidos. Las actividades normales de la ciudad quedaron, naturalmente, interrumpidas. Hoy, van volviendo, lenta y tristemente a recobrar parte de su antiguo ritmo. Los almacenes han abierto sus puertas, que no fueron cerradas hasta muy tarde en la noche. Sin embargo, es necesario pase mucho tiempo para que la ciudad de Tejas recupere su actividad fabril, a la que dan vida sus importantes industrias. Las pérdidas son elevadísimas; pero las compañías de seguros pagarán las indemnizaciones y la ciudad industrial será reconstruida con la máxima rapidez, con lo que se permitirá no ocasionar una catástrofe económica.

LA MODA INGLESA Y LAS PRINCESAS



La moda en la Gran Bretaña quedará influida por el viaje de la Familia Real por el Africa del Sur, porque la Reina Isabel ha seleccionado dos colores —usados en sus vestidos por S. M. y las dos Princesas— y ha dado su aprobación a los nombres elegidos para designarlos. Son el «Gris Transvaal», que es un gris pálido de tono suave muy elegante y aceptable para todas las ocasiones y el «Rosa Natal», que es un tono delicado de rosa «empolvado». Ambos colores son igualmente adecuados para trajes de mañana o vestidos de noche.

HOMBRE, CLARO!

Laski aconseja un acercamiento ruso-británico

Londres 19.— El profesor Laski, ex presidente del Comité Ejecutivo del partido laborista británico, ha llegado a Praga, declarando a los periodistas que si Gran Bretaña quiere permanecer libre y británica, no debe unirse demasiado íntima-

mente a los Estados Unidos, acercándose más, por el contrario, a los países europeos, y en particular a la U.R.S.S. Manifestó que no le satisfacen ni la política exterior de su país ni los resultados de la Conferencia de Moscú. — Efe.

EL CAUDILLO ENTREGA LOS PREMIOS DE NATALIDAD



MADRID.—En el Palacio de El Pardo, el Caudillo entrega los premios nacionales y provinciales de Natalidad, correspondientes al año 1947.—(Foto Cifra).

Más disturbios en Palestina

«Hay miles de judíos dispuestos a dar su vida en la lucha contra la tiranía»

LA EJECUCION DE GRUNER ES UN ASESINATO

París 19.— El periódico «Le Parisien», publica una entrevista de su corresponsal en Palestina con el jefe de la organización terrorista «Irgun Zvai Leumot». En la que este declaró que la ejecución del Dov Gruner, constituye un asesinato. La cuestión palestina británica —dijo— debe ser solucionada por la fuerza. Jean Lelouche, corresponsal del periódico, dice que se entrevistó con el jefe del «Irgun» en un local situado en el centro de Jerusalén. Lelouche escribe: «El jefe de la organización terrorista, declaró que este hecho no favorecerá a la Gran Bretaña en nada. Deseaba una ejecución espectacular. Ya la ha conseguido. Veremos dentro de cinco o seis meses cual es la situación». A continuación el jefe del «Irgun» dijo: «Dov Gruner es un mártir, murió por una causa justa. No hay solamente un Gruner entre nosotros; hay miles que están dispuestos a dar sus vidas en la lucha contra la tiranía».—Efe.

DOS POLICIAS BRITANICOS ASESINADOS

Jerusalén 19.— Dos agentes británicos de policía han muerto a consecuencia de las medidas que sufrieron en el ataque realizado ayer contra un automóvil inglés en las calles de Telaviv. Los autores del atentado no han sido detenidos todavía.—Efe.

Sacerdotes condenados

LOS YUGOSLAVOS LES ACUSAN DE SER AGENTES DEL VATICANO

Londres 19.— Según comunican de Belgrado, un tribunal militar albanés ha condenado a varios sacerdotes católicos a diversas penas de prisión, bajo la acusación de organización de disturbios, así como de ser agentes de una potencia extranjera, el Vaticano, según se dijo en el curso del proceso.—Efe.

«LA MUCHACHA DE LA BOMBA» A PUNTO DE SER DETENIDA

Londres 19.— La policía sigue de cerca la pista de la mujer de tipo judío conocida por el nombre de «la muchacha de la bomba», a quien se atribuye la colocación del toso ingenio explosivo hallado el miércoles en la Dover House, dependencia de la Secretaría de Colonias. Las investigaciones se llevan con gran reserva, después de una gran redada nocturna en Bloomsbury, el sector hebreo de Londres, en la que fueron interrogadas centenares de personas y se registraron varios hoteles.

Se cree que «la muchacha de la bomba», que aparenta unos 30 años, no ha escapado, como se pensó, a Francia, sino que aún está en Londres.

La policía declara que el fabricante de la bomba en cuestión es un judío extremista de París, capital en la que varios agentes de Scotland Yard han estado practicando investigaciones.—Efe.

La bandera roja a tierra

Ha sido arrancada de entre un grupo de banderas aliadas

HAMBURGO 19.—LA BANDERA SOVIETICA HA SIDO ARRANCADA DE UN HAZ DE ENSEÑAS ALIADAS SUJETO EN LO ALTO DE UN POSTE DE DIEZ METROS, ANTE EL RECINTO DE LA EXPOSICION DE LA JUVENTUD INTERNACIONAL. LA POLICIA TRATA DE DESCUBRIR A LOS CULPABLES. — Efe.

Wallace viajero

Oslo, Copenhague, París y aún renuncia ofrecimientos

Oslo 19.— Ha llegado en avión a esta capital el ex-vicepresidente norteamericano Henry Wallace, a quien esperaban en el aeródromo representantes del partido laborista noruego y de la Unión de estudiantes. Wallace se mostró satisfecho de su gira por Europa y anunció que de aquí saldrá para Copenhague y París. En razón a los compromisos contraídos en su país, dijo, no ha podido aceptar la invitación recibida para visitar los Balcanes. — Efe.

DE «CRYPTOCOMUNISTA» CALIFICA CHURCHILL A WALLACE

Estocolmo 19.—En un discurso pronunciado por Henry Wallace, el vicepresidente de los Estados Unidos, en la Universidad de esta capital ante un auditorio de dos mil personas, ha contestado a los ataques que le

fueron dirigidos por Winston Churchill en el discurso que este pronunció en el Royal Albert Hall de Londres.

El ex secretario de Comercio, dijo: «Tengo entendido que el gran político británico, a quien todos estamos agradecidos, me ha honrado con el calificativo de «criptocomunista», sugiriendo que estoy maniobrando contra la paz mundial. Ello no me inquieta. No se sirve a la causa de la paz con motes u odios. El odio divide a los pueblos, pero el amor los une». — Efe.

FALLECE EL TENIENTE GENERAL MARZO

Ex-ministro de la Gobernación en el Gabinete Berenguer

FUE CAPITAN GENERAL DE BALEARES

Madrid 19.—A los 83 años ha fallecido hoy en esta capital el Teniente General don Enrique Marzo y Balaguer, que fue Ministro de la Gobernación en el Gabinete Berenguer.

El Teniente General Marzo fue Capitán General de Baleares. —Cifra.

Auriol a Africa

Rabat 19.—El crucero francés «Richelieu», a bordo del cual se dirige al Africa occidental francesa el residente Auriol, pasó anoche a lo largo de las costas de Marruecos. El residente general francés ha cursado un radio saludando a Auriol en nombre del Sultán y de la población del Marruecos francés. Cuando el «Richelieu» cruzaba el estrecho de Gibraltar, un crucero británico salió a su encuentro y cambió con él los saludos de reglamento.—Efe.

EL PEREGRINO WALLACE

Por Conti



Visto a través de sus discursos

Una traducción de Valery

Por G. F. M

Los poetas franceses, en general, son fácilmente encasillables en una de las muchas escuelas o tendencias producidas por el eternamente inquieto genio creador de Francia. Paul Valery es un poeta difícil de clasificar. El autor de «Charmes» es simbolista por la afición que siente a la vida interior. Por otra parte tiene que ver con los parnasianos por la perfección formal de su obra que deriva, a veces, hacia un impersonalismo frío y objetivo. De otra puede considerarse como a un clásico; no ya por su irrenunciable humanismo, sino por la regularidad serena y mesurada, verdaderamente la poesía, de sus versos.

De todos modos conviene decir que sin Mallarmé, Valery no hubiera existido.

Valery desconcierta tanto porque en él se dan dos contradicciones que, en realidad, son dos extremos que se tocan y que nos dan la clave para comprender su extraordinaria personalidad. De una parte, Valery posee el don integral, rotundo, de la poesía pura que fue el gran descubrimiento del simbolismo. Por otro lado, el gusto, rayano en la obsesión, por la palabra justa, precisa. Valery considera al lenguaje como un instrumento para conseguir a toda costa la claridad. Su empleo se reduce a una mera conquista de la forma precisa sobre la vaguedad de lo informal.

Estas consideraciones podrían hacer pensar que Valery es un poeta claro y diáfano, puesto que en él coexisten el sentido más puro de la poesía y el sentido y la voluntad de la precisión. Nada de eso. La pureza poética y el rigor de la forma llevan a Valery hasta una hipérbola tan difícil y complicada, que podría tacharse de inhumana si no fuese por el precedente mallarmeano, que pudo educarnos lo suficiente para poder penetrar en la metafísica de su «Cimentière marin».

Con este preámbulo he querido señalar la importancia del enorme esfuerzo —auténtico «tour de force»— realizado por Miguel Forteza y Gaziél al traducir ahora el poema de Valery. «El cementiri marin» pasará sin dificultad como un modelo clásico de traducciones en verso. No soy partidario de las traducciones (y menos tratándose de poesía), de los idiomas asequibles. Si un español quiere enterarse de la poesía francesa o italiana, que aprenda el francés o el italiano. Y lo mismo debe hacer el italiano o el francés que quiera conocer a nuestros poetas. No voy a repetir los argumentos en favor de la tesis. Son tan obvios y manidos que han devenido tópicos. Pero en el caso de esta traducción que nos ocupa me atrevo a decir que valía la pena que fuese escrito «Le Cimentière Marin» para que fuese traducido al catalán por Forteza y Gaziél. Se trata en este caso de una traducción que, en su traducción doble. No basta verter un idioma a otro, sino que es necesario que las palabras las ideas verdaderas lo sean en un lenguaje comprensible sin perder un átomo de su fuerza expresiva ni de su sentido musical. Si recordamos la traducción que de las «Soledades» de Góngora hizo Dámaso Alonso, tendremos una idea aproximada del mérito extraordinario de esta traducción del «Cimentière marin», superior a cuantos, hasta la fecha, se habían hecho en español.

La edición, próxima a publicarse, va destinada exclusivamente a los amigos de ambos traductores. Una joya.

La estrella roja entre las estrellas de "Cinelandia"

Sam Wood, André Marty y los dobles efectos de «Por quién doblan las campanas».—Un judío ruso dirige desde París las células comunistas de Hollywood.—Frank Sinatra canta para Stalin.—La más importante organización de artistas americanos está en manos bolcheviques.—Fondos para los rojos españoles

André Marty, el tristemente célebre «Carnicero de Albacete», jefe de los forajidos comunistas franceses que vinieron a luchar con los rojos durante nuestra Cruzada de Liberación, acaba de formular —afectado por incomprensible rubor proletario— una vehemente protesta contra la novela de Ernest Hemingway «Por quién doblan las campanas», con denario, a la vez, el film hollywoodense del mismo título; ambos le parecen «particularmente indeseables» e «inadmisibles para la conciencia comunista», aunque estén destinados a glorificar el bandolerismo rojo, en el que él mismo tuvo parte destacadísima. Tras la tardía vergüenza de monsieur Marty se esconde una valiosa lección sobre el carácter del comunismo, digna de nuestra particular atención, ya que la indignación de «este señor» contrasta visiblemente con el entusiasmo de los comunistas hollywoodenses ante la misma película, brindándonos una buena oportunidad de estudiar las dos caras del comunismo y a encarnarnos con las intensas y especialmente interesantes actividades bolcheviques en Hollywood, tema de extraordinaria actualidad suscitada por las recientes reevaluaciones de las principales figuras anticomunistas de Norteamérica.

Raras veces se ha presentado un asunto que ofreciese tan perfectamente pruebas de lo que José Antonio llamara «comunismo de los privilegiados e imperialismo de los desposeídos», como este «affaire» en torno de la vulgarísima novela de Hemingway. Los comunistas franceses camuflados por ahora en el ropaje de un partido de inofensivos burgueses se sienten molestos por la evocación de su pasado criminal y bandolero; no les gusta ya el comunismo romántico y brutal, porque destruye el mito artificial en derredor del «maquis» y pone al descubierto el verdadero carácter de esos hombres que tanto se vienen esforzando en adaptarse hoy a la máscara de buenos y tranquilos demócratas. Aquellos otros comunistas, los de Hollywood, en cambio, viven en el otro extremo espiritual. Su comunismo es un producto de contraste nacido en medio de una vida lujosa y bienestar. Ellos se entusiasman por los bandoleros en igual medida que sueñan sus contrapartes francesas con cuellos duros y chisteras. De aquí que los unos se extasian al oír los comentarios de Hemingway, mientras que los otros les duelen los oídos aunque se trate de sordas campañas de protesta en París a la vez que se maravillan en Cinelandia. Los privilegiados comunistas se desnudan, y los desposeídos bolcheviques se disfrazan. Esa es toda la diferencia. El objetivo sigue siendo el mismo.

La misma novela que es tan «particularmente indeseable» para André Marty porque saca a relucir al «Carnicero», hábilmente escondido en la túnica de senador, resultó también incómoda para el prestigioso director cinematográfico Sam Wood, por de mostrarlo cuán fuerte brilla ya la estrella roja entre las «estrellas» de Cinelandia. El fué obligado «desde arriba» a hacer la versión cinematográfica con la Bergmann y descubrió en aquella oportunidad la fuerte influencia comunista en los medios de Hollywood, sintiéndose impulsado a fundar la «Alianza Cinematográfica para la Preservación de los Ideales Americanos», en cuya acta fundacional se hacía constar: «En nuestro campo profesional domina la creciente impresión de que esta industria está perflada y dominada por comunistas radicales y agitadores. Convencidos de ser y representar la mayoría sana de los que contribuyen a forjar este gran medio de expresión, nos hemos organizado para hacer frente a esa dictadura de una minoría comunista.» La película que tanto molesta a Marty dió en tonces motivo para que Sam Wood, Walt Disney y Rupert Hughes inclinaran la lucha contra el comunismo de privilegiados como Chaplin («Charlot»), organizando en la llamada «Asociación para un Mundo Libre».

Gracias a la iniciativa de Wood y sus amigos pudo concretar el senador Jack Tenney la existencia de una vasta red comunista ya infiltrada en los principales organismos del cine, de la Prensa y la radio. En el respectivo informe nombraba por primera vez a un tal Joel Davidson y a un grupo llamado I. C. C. A. S. P. (abreviación de Comités de Ciudadanos Independientes del Arte, la Ciencia y la Escritura), como

específicos portadores de la acción bolchevica en los medios artísticos yanquis.

Davidson, nació en Nueva York. Hijo de hebreos de origen



INGRID BERGMAN



WALT DISNEY

ruso, es un escultor que posee fama en su país, pese a la mediocridad de sus obras, y vive en París en íntimas relaciones con Elouard, Aragón y otros escritores y artistas adictos al partido de Thorez. Con motivo de las últimas elecciones presidenciales en los Estados Unidos obtuvo el consentimiento de Roosevelt para fundar la I. C. C. A. S. P. y contribuir a su reelección. En su carente «estudio» de Manhattan recibió Davidson a todos los artistas de la pantalla, del teatro, de la pintura y de las letras, proclamando la necesidad de una acción política directa. Y apoyando al partido demócrata cantaron, declamaron y se exhibieron todos ellos para llevar público a los mítines y recaudar dinero para sus fines políticos. «Para Roosevelt», decían; pero una vez electo aquél nuevamente a la Presidencia variarían las cosas, y el cantor Frank Sinatra llegó a decir públicamente que cantaba muchas veces «para Stalin!» Un prominente grupo de la

I. C. C. A. S. P., dirigido por Joan Crawford y Luise Rainer, recauda fondos para los rojos españoles y casi todo el dinero de dicha asociación acaba en las arcas de combate de Henry Wallace.

Por si faltase todavía algún detalle, ha sido descubierto que el hombre que escribe los manifiestos las octavillas de la I.C.C.A.S. y pone en práctica las insinuaciones políticas que envía Davidson desde París es el escritor y novelista comunista Howard Fast, miembro de la Redacción del diario bolchevista americano «Daily Worker», y que la gran organización se interesa mucho más por el ideario de Marx que por el legado de Roosevelt. Pertenece a ella las más destacadas figuras de la pantalla y de las artes, muchas sin ser comunistas, pero siendo ya víctimas inconscientes del bolchevismo de los privilegiados que suele anidar con preferencia en cerradas torres de marfil.

Desde la orilla izquierda del Sena dirige Joel Davidson la ola de izquierdismo en Hollywood, destinada a inundar con el rojo barniz del bolchevismo las pantallas cinematográficas, los escenarios, las galerías y los libros; en suma, la opinión pública de Norteamérica y de los países que rinden culto al americanismo. En Nueva York jura que entre su I.C.C.A.S. y el comunismo existe únicamente una «accidental coincidencia de ideas»; en París, en cambio, le gusta hacer hincapié sobre su extraordinario parecido físico y espiritual con Carlos Marx y vive absorbido por el ambiente bolchevista de los intelectuales galos, coleccionando recuerdos de los arrieros en los que la Prensa rusa lo celebra como «artista trascendental». Así es el señor que manipula los anzuelos con los que pesca Stalin en el acuario de los peces dorados de Hollywood.

¿Qué habrá dicho sobre las protestas de monsieur Marty? ¡Que el comunismo se sirve en cada ambiente de una u otra larva! ¡Que las macabras figuras de «Por quién doblan las campanas» sirven para satisfacer la morbosa fantasía de los bolchevistas privilegiados como sirve el frac de Thorez y el mal cortado traje de rentista de Duclos para camuflar el imperialismo de los desposeídos!

Dejando aparte nuestra indignación sobre la asucerosa y malintencionada caricatura de Hemingway trazó del alma española con las figuras de su libro, podemos por fin, afirmar que aquel barato folletín ha servido para algo: para confirmar una vez más la razón que tuvo Bernhart Shaw al afirmar que el comunismo tienen mil puertas que no se abren y cierran al mismo tiempo. En este caso se abrieron, por defectuosa coordinación, dos puertas oscuras y dieron oportunidad a calar con la mirada el oscuro fondo de la revolución mundial.

Diganos Ud. algo... LO QUE NOS DICE CARLOS RIBA



Para mí, el nombre de Carlos Riba va unido a recuerdos muy entrañables. A él iba dedicado el primer libro de versos, «Nou Poemes», de mi dilectísimo y llorado Bartolomé Rosselló. De Tomeu aprendí a conocer a Riba y a estimarlo. Más tarde, el nombre del Maestro figura también al pie del prólogo del libro postumo del amigo —«Imitació del Foc»—, cuando sus ojos vivaces, para siempre cubiertos por la tierra dura del Montseny, ya no habrían de ver nunca más la de Mallorca. La tierra luminosa que el joven poeta, durante la Guerra Civil, añoraba con estremecimientos irreprimibles de nostalgia: «Soc avar de la llum que em resta i que em fa tremolar quan et recordo!»

—¿.....? —Creo, desde luego, en la epíclasis de este gran maestro de la poesía actual. A Valery le conocí y traté personalmente. Veo reminiscencias valerianas en Jorge Guillén, buen amigo y uno de los mayores valores de la poesía castellana, por no citar a otros. Por lo que se refiere a mí, debo decir que su influencia es escasa en contenido, por no decir nula. En cambio, me considero deudor de Valery en cuanto a la realización artística. De Valery he aprendido, simplemente, técnica. Me considero muy lejos de su actitud filosófica, gemastado nihilista. Creo que mi poesía es más cordal o, si yo quiero, más humana. No, no creo que pueda hablarse de influencia de Valery. En mi confusión las influencias más diversas: Dante, Florencia, poesía inglesa y los líricos alemanes; primero Rilke y después Hölderlin. (El poeta me ha enseñado una traducción suya de poesías Hölderlin. De los catalanes, me considero discípulo de Carner y López-Picó, grandes amigos y maestros.

—¿.....? —Tengo varias traducciones en marcha. Está a punto de publicarse la «La odisea», que ya traduje y publiqué en 1919. Esta versión de ahora será el fruto de más de veinte y cinco años de intensa labor humanística. En veinte y cinco años cambian los métodos, se renuevan los procedimientos. Esta edición de ahora tendrá valorada con unos bojes de Ricart.

—¿.....? —En este volumen, «El Joc i del Foc», donde he reunido parte de mi producción más reciente, se insertan las «atánkas» y diez canciones («per esser cantades a una sola veu»). Conviene aclarar que la «atánka» no es imitación de la poesía japonesa, como se ha venido diciendo, sino que me he limitado a adoptar la forma asimétrica de sus cinco versos cuya distribución es 5-7-5-7-7. Si hay motivos que coinciden con otros característicos de la poesía japonesa es sin perjuicio alguno. Lo único que me interesa de la «atánka» era su métrica; como podría haberme convenido la del soneto.

—¿.....? —Confieso que mi poesía es poesía de grupo, no de masa. La forma, el lenguaje, será siempre difícil en la poesía y más en la llamada poesía pura. Los motivos, la materia, podrán ser universales e incluso populares. Lo complicado es la manera de manipular estos motivos. De la llenez a la banalidad no va más que un paso. Es difícil hacer poesía con un instrumento tan vulgar como es el lenguaje familiar y corriente. No es lo que se dice —que es, a veces, sencillísimo y al alcance de todas las mentalidades, de todas las sensibilidades—, sino la manera personal, poética, íntima de expresarlo. Pero reconozcamos que el tema se presta a grandes equívocos. La ingenuidad, el carácter, la educación son factores que entran en juego en cuestión tan compleja y contribuyen a la necesidad de considerarlo fuera de los límites estrictamente literarios.

—¿.....? —La crítica ideal sería la ecléctica. Aquella en la que el crítico se ha situado dentro del alma del creador y partiendo de la idea directriz de su obra —«a una cierta idea que mi viene en mente», como decía Rafael— ha sabido hacer el proceso de la creación hasta el último detalle y la última razón de la realización artística, explicándola. El artista se limita a hacer, a crear; el crítico rehace (recrea) y explica. El crítico juzgará bien o juzgará mal según que el creador haya realizado o no su idea según sus propios principios.

G. F. M.

TEATRO BALEAR

MARTES GRANDES FUNCIONES DE DESPEDIDA A MALLORCA

Francisco BOSCH

Tarde a las 6

1.º LA DOLOROSA cantada por Andrés Piña con M.ª T.ª Pello

2.º Acto primero de EL CANTAR DEL ARRIERO por FRANCISCO BOSCH

Noche a las 10'15

LOS GAVILANES por FRANCISCO BOSCH

GRAN ACTO DE CONCIERTO por los principales elementos de la compañía

PRECIOS POPULARES LOCALIDADES DESDE 2 PTAS.

LIMPIEZA PERFECTA del CUTIS



"EL GRAN SECRETO" de RALPH INGERSOLL

ACUSACION A CHURCHILL, MONTGOMERY Y EISENHOWER! REIVINDICACION DE BRADLEY

El libro que ha sido leído en todo el mundo y cuyas ediciones rayan lo fantástico.

Hispano Americana de Ediciones, S. A. Londres, 188. Barcelona

De venta en todas las librerías

ESCUELA RADIO

LE SEÑALA UNA NUEVA ORIENTACION que le conducirá a una profesión de porvenir

curso de RADIO, CINE SONORO Y TELEVISION desde su propio domicilio y sin preparación alguna. Recibirá materiales para más de 100 montajes todos de su propiedad.

RECORTE!... Y ENVIE ESTE CUPON

Sr. D. F. MAYMO, DIRECTOR DE ESCUELA RADIO

Ruego me envíe gratis y sin compromiso, su libro "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE _____

CALLE _____ N.º _____

POBLACION _____ PROVINCIA _____

BARCELONA: PELAYO, 3 - MADRID: PTA. DEL SOL, 2 - VALENCIA: GARRIGUES, 19

Franquese con sello de 2 cts., en sobre abierto y sin firmar.

Hoy en Sevilla

Parece algo así como un título para meter debajo una reseña taurina y no obstante, hablamos hoy de Sevilla y no precisamente para desarrollar un tema taurino. Hoy en Sevilla se nos dirá si podemos esperar el próximo domingo con cierta tranquilidad futbolística o si por el contrario, debemos dejar también la competición a las primeras de cambio sin nada de particular.

Hoy en Sevilla, el fútbol ha pasado a un segundo plano. El fútbol de Copa, se disputará por la mañana, porque por la tarde, en la Plaza de Toros de la Maestranza va a haber corrida grande con Juan Belmonte, Pepe Luis Vázquez y Antonio Bienvenida y un toro para rejonés de don Salvador Guardiola para Don Pepe Anastasio.

Feria de Abril en Sevilla, fútbol por la mañana, toros, la fiesta española por la tarde. Y no obstante, de los dos acontecimientos el que más preocupados nos tiene es el de por la mañana. El Mallorca juega contra los sevillanos en fiestas. ¿Cuál de los dos equipos asistirá con más ilusión a la corrida de por la tarde?

La junta directiva mallorquinista, nos consta que ha hecho un nuevo sacrificio económico. A sus jugadores no sólo se les concede una prima excepcional para el caso de que ganen, sino que también les ha asignado otras primas especiales para el caso de que mantengan el marcador con el empate o con la pérdida mínima o de dos goles. Hay mucho por defender en Sevilla y una feria por visitar en la tarde abrilena de aquella tierra alegre y española.

Sevilla vestida de fiesta aguarda el desarrollo de unos acontecimientos deportivos con relativa tranquilidad. Con impaciencia esperamos nosotros. ¿Cómo nos sentará esta feria?

Entre chatos de manzanilla para celebrarlo — la hora propicia — aguardaremos el resultado de este fútbol importante y mañanero. Que no se nos indigesten las tapas, es lo que de veras deseamos.

RAT

LLEGO EL "ELDENSE" y sus jugadores confían no perder en Inca

Como esperábamos ayer mediodía en el buque correo de Valencia, llegaron a Palma, los jugadores del Eldense, que esta tarde en Inca, se han de enfrentar a nuestro Constancia en partido correspondiente al Torneo Complementario de III División.

Apenas desembarcados tuvimos ocasión de hablar con el delegado de la expedición al cantina señor Martínez. ¿Qué jugadores se desplazan—le preguntamos—

«Doce en total—nos contestó— si bien el equipo que se enfrentará al Constancia, estará formado por: Amat; Eusebio (García Hortelano); Gómez; Platón; Ferrandiz; Fermín; García; Mombona; Alvarez; Jover II y Jover I».

«Un pronóstico?—le preguntamos?—

«Creo al menos que nos llevaremos un empate, eso siempre que la suerte no nos acompañe, porque entra dentro de las posibilidades una victoria mínima».

Dejamos al señor Martínez con su optimismo y vamos en busca de nuestro conocido García Hortelano, el ex-mallorquinista, hoy en las filas del Eldense. Le hablamos finalmente y nos dice:

«Si el Constancia es el mismo equipo que jugó en nuestro campo, es posible que nos llevemos algún punto a casa».

Su compañero de línea, Gómez, que se halla a nuestro lado replica:

«¿Qué es eso de un empate? En Inca ganaremos por dos o tres goles de diferencia».

Llegan los alicantinos con unos ánimos, en los que parece que están seguros de puntuar en «Es Cos», pero es de esperar que los inqueños no se dejarán sorprender y que los puntos en disputa se queden todos en casa.

Esperemos que así sea.

Baloncesto

Partidos y árbitros para hoy domingo día 20, correspondientes al «Trofeo Mallorca Deportiva»

Campo Es Fortí a las 11: Mallorca-Hispania

Arbitro Sr. Torres.

Anotador Sr. Perelló.

Campo San Jordi a las 11:30:

San Jordi-Point d'Inca

Arbitro Sr. Molinet.

Anotador Sres. Delegados.

DEPORTES

IX Vuelta Ciclista a Mallorca

patrocinada por S. E. el Gobernador Civil.

Premio Montaña V. S. B. Clasificación equipos Casa Cabot

Premio etapas MARE NOSTRUM Clasificación 3.ª y 4.ª BIBILONI

DIETAS ESPECIALES MAILLOT "BRANDY JAIME I"

INCA, nos está enviando diariamente su embajada en demanda de un final de etapa de nuestra vuelta en aquella ciudad, centro de nuestra isla y por la que for-

de pasar nuestra ronda. No obstante, nosotros no podemos aceptar de momento el ofrecimiento, mientras no venga respaldado por el Ayuntamiento de dicha industrialosa ciudad y apoyada por el

Club Ciclista Inqueño, organizador de tantas pruebas que le han dado fama y raigambre.

Anoche hablamos en nuestra casa con don Marcelo Gamarra, quien puso a nuestra disposición su coche para la Vuelta y al mismo tiempo nos habló del final de etapa en INCA. Nosotros admitimos la sugerencia que se nos hace, pero es preciso que esta petición se nos formule por escrito a fin de que podamos presentarla nosotros a la aprobación del Comité Organizador, que precisamente se reunirá el próximo martes. Queda pues aclarado este punto de INCA y vayamos ahora a hablar de los otros que también interesan.

Definitivamente el LUNES tenemos decidido la visita a Muro, Felanitx, San Juan y a ser posible también Porreras. Hablaremos allí con las respectivas alcaldías interesadas en la celebración de Final de Etapa y quedaremos de acuerdo para ya sobre una base fija trazar nuestro itinerario.

Podemos anticipar, que todos los estudios que se han hecho sobre el trazado de la vuelta alcanzan la totalidad de los pueblos de la isla a fin de que ninguno de ellos tenga queja este año, ni pueda sentirse desairado.

Hay un caso particular que se ha tenido en cuenta. El pasado año, por existir la creencia de que el «coll» no estaba en condiciones de ser admitido por nuestros corredores ciclistas, se dejó de pasar por Esporlas, dejando muy descontenta a aquella industriosa localidad y cien por cien deportiva. Este año, con toda seguridad la VUELTA CICLISTA discurrirá por el interior de ESPOLAS y las ansias de aquellas nobles gentes se verán colmadas.

Lo que no podemos asegurar todavía, debido a no tener la seguridad de que la carretera ofrezca menos peligros, es el paso por Bañalbuñar y Estalenchs, pero de todas formas se mirará de complacer a todos.

La Vuelta Ciclista tendrá este año un kilometraje algo más grande y probablemente la primera etapa será la de mayor extensión.

De la reunión del próximo martes, saldrá seguramente el trazado definitivo y entonces se verá ya con exactitud lo que se va a hacer.

REGIONAL - COLLERENSE

Mañana domingo, a las 11 en el campo de Buenos Aires se celebrará este interesante partido perteneciente a la fase intermedia de III Categoría Regional.

Para dicho partido que promete ser interesante dada la rivalidad de ambos clubs el C. D. Regional celebrará el día del Club,

Nauticas

LAS REGATAS «COPA PRIMAVERA»

Tal como anunciamos, ayer por la tarde, tuvo lugar la primera regata correspondiente a la «Copa Primavera», para las series «Snipes», «Starts» y «Cruceiros».

Para los «snipes» la carrera tuvo lugar en el interior del puerto, llevándose la prueba a cabo con escasez de viento. Las embarcaciones mayores tenían las boyas situadas en el Muelle de San Pedro, donde se hallaba el Jurado. Ca'n Barbará y Boya de Poniente.

Las clasificaciones y tiempos invertidos en las distintas series fueron:

- Snipes.**
- 1.º Cierzo, con 1 h. 37 m. 30 s.
 - 2.º Virgen del Carmen, 1 h. 38 m. 50 s.
 - 3.º Canuto III, 1 h. 40 m. 45 s.
 - 4.º Wega; 5.º Pirata; 6.º Sirio;
 - 7.º Centauro II; 8.º Bora y 9.º Fohen.

- Cruceiros**
- 1.º Vedrines con 2 h. 25 m. 55 s.
 - 2.º Pegaso, con 2 h. 38 m. 20 s.
 - 3.º Ventolera con 2 h. 39 m. 45 s.

- Stars**
- 1.º Kamsim, 2 h. 20 m. 35 s.
 - 2.º Danae, 2 h. 22 m.
 - 3.º Pasithea, 2 h. 26 m.

La escasez de viento, a ratos nulo, restó brillantez a la prueba, que se presentaba interesante en extremo, debido a la igualdad de puntuaciones para los primeros puestos de las distintas series.

Esta mañana a las 11 tendrá lugar la cuarta regata.

ENEBE

3.ª Categoría regional

UN ARTA-SOLLESETENSE

Hoy domingo, a las once en campo «Es Cos» se celebrará un interesante partido entre el C.D. Artá y C. D. Llosetense.

Del Llosetense no podemos juzgar que clase de equipo tiene por ser la primera vez que se enfrentará con el equipo local y ante el público artanense.

En Artá debido al encuentro disputado el pasado domingo día 13 en Son Servera resultó lesionado el jugador extremo izquierdo Llinás, es de suponer que la alineación será casi probable la siguiente:

Ferrer; Nadal, Giménez; Sallord, Geno, XX; Pérez, Sastre, Truyols, Servela, XY.

Soledad-Mallorca

Se da la casualidad que éste es el segundo partido que ambos equipos juegan, habiendo vencido, en el primero a sus respectivos adversarios y estando emparejados a tantos. Infaliblemente, salvo empate, el vencedor aventajará a su contrincante, y eso es lo que los dos equipos tendrán como asunto fundamental de su disputa.

Como es natural, si el tiempo no lo desluce, serán muchos los aficionados que acudirán esta tarde al campo del Soledad. Y nosotros entre ellos. — G.

Miguel Poblet corre hoy en Suiza

Gual y Capó no han podido aceptar



Miguel Poblet, firmando en el control de llegada de la última etapa en la VIII Vuelta Ciclista a Mallorca, dentro del recinto de la Real Sociedad Hípica de Mallorca. — (Foto Juanet)

Barcelona 19. — Miguel Poblet, el corredor ciclista de la Unión Deportiva de Sans, ha salido hoy para Suiza, invitado junto con los mallorquines Gual y Capó para participar en el «Criterium» que se celebrará en Mourat.

Los mallorquines por tener en cima el trofeo Masferrer y querer, asimismo, afinar su preparación para la Vuelta a España no han podido aceptar la invitación. La carrera en la que participará Poblet, se disputará mañana por la tarde y por carreras en circuito rápido, es apta para que se luzca

el diminuto corredor español. Antes de su marcha Poblet dijo:

«Espero hacer un buen papel en Suiza, y tomar contacto con aquellas pistas en donde me tienen preparados varios contratos. Asomándose al exterior es como se aprende».

Añadió que su regreso depende de lo que su cuidador suizo le tenga preparado ya que tiene el deseo de participar en varias pruebas por lo que seguramente su estancia en Suiza se prolongará tres semanas. — Alfili.

natación

Un completo programa en la tercera jornada del Trofeo Palma

Al confeccionar el programa del «II Trofeo Palma», se tuvo en cuenta de que la tercera y última jornada, fuera la más competitiva, por ello para hoy se anuncian las mejores pruebas que podemos presentar actualmente. Para que puede darse cuenta el lector, vamos a dar a conocer las pruebas que tendrán lugar.

- 200 m. braza «seniors»
- 100 m. espalda infantil
- 100 m. espalda «seniors»
- 100 m. espalda femeninos
- 400 m. libres «seniors»
- 7 x 33 m. relevos libres.

En la prueba de braza, es una lástima que Massanet no tenga un serio rival, ya que de esta forma podríamos comprobar cómo se encuentra Pacó Massanet, pese a encontrarnos en los inicios de la temporada. Desde luego no se puede olvidar que Bernardo Bosch puede dar su trabajo, antes de que se le declare vencido. Es permitamos la presencia de los Jaime Coll, etc.

Para los 100 m. espalda «seniors» no creemos que tenga serio rival «Kotito», ya que ausente Gerardo Bonet, no hay quien

pueda presentar resistencia. Esperemos que Ramirez nos ofrezca una buena actuación con vistas al «cronos».

Finalmente en la categoría de «seniors», hay una carrera de 400 metros libres, que es una verdadera incógnita. No obstante nos inclinamos hacia Rosselló Planells, que es el hombre que vemos más preparado, pero no hay que olvidar que existen Paco y José Carreras, que pueden darle muchos trabajo. Sin duda esta ha de ser la mejor carrera del festival.

Entre las «chicas» se han de disputar los 100 metros espalda, que es de esperar que tendrán lugar, así como los también 100 m. espalda infantiles.

Siempre ha de resultar interesante el 7x33 m. relevos libres; y si se disputa el partido de polo acuático, puede presenciarse una buena lucha.

Este es el programa de la tercera y última jornada del «II Trofeo Club Natación Palma», que se disputará hoy a las once y media de la mañana. ¿Se empezará puntualmente?

A. BIBILONI (La casa de las Bicicletas)

Recibida importante remesa de bicicletas para caballero, señora, niño y niña. Nuevos modelos y colores que cumplen con las mayores exigencias

¡Ya tiene Vd. su bicicleta! Sin vacilación escoja entre las conocidas y acreditadas marcas

«B. H.»

«Especial Manton»

«Universal Bibiloni»

y la famosa marca «A. Bibiloni» de fabricación propia

Todas las bicicletas montadas con los insuperables neumáticos marca MICHELIN

Taller para reparaciones, niquelaje y pintura

Sírvase visitar Vd. mi Exposición permanente, siempre la más completa

A. BIBILONI

Calle Aragón, 14 Teléfono 1705

Bicicletas a PLAZOS sin sobreprecio alguno, en

CASA MINACO

Avda. Alejandro Rosselló, 53-63 — Teléfonos 1324 1346

R. S. HIPICA DE MALLORCA

Hoy día 20 - A las 3'30 tarde

6 Formidables carreras de caballos

Coniac ESPLENDIDO GARVEY

Crónica de Lluchmayor

IGLESIA PARROQUIAL
Boletín semanal religioso

Víernes, 25.—Triduo de Cuarenta Horas dedicadas al Patrocinio de San José, en sufragio de don Antonio Salvá, Pbro. A las 8:30. Horas menores y Misa Mayor. A las 11. Rezo litúrgico. A las 20. Rosario, ejercicio de San José y reserva.

Sábado, 26.—A las 8. Misa escolar, letanías mayores, horas y oficio mayor. A las 19:30. Salutación sabatina por las Juventudes de A. C. ejercicio de San José y reserva.

Domingo, 27.—A las 10. Teclia. A las 10:30. Misa Mayor, panegirico del Patrocinio y exposición de Su Divina Majestad.

MATRIMONIOS

En la Iglesia Parroquial se unieron en santo matrimonio don Gregorio Rufi Catany, Abogado-Interventor de Fondos del Ayuntamiento de La Puebla, con la señorita María Güells Thomás.

Bendijo la unión el Rdo. don Bernardo Trobat, Vicario.

—En la capilla de la Purísima Concepción de la Sta. Iglesia Catedral Basílica de Palma se efectuó el enlace matrimonial de don Tomás Thomás Mut, propietario, con la señorita María Roselló Tous.

Bendijo la unión el M. I. señor don Francisco M.ª Ortega de la Lorenza.

Deseamos a los novales matrimoniales muchas felicidades y prosperidades en su nuevo estado.

MUSICALES

Con asistencia de numeroso y selecto público, tuvo lugar, el pasado martes día 15, en el Salón-Teatro del Patronato Social Femenino la presentación de la nueva agrupación musical «Orquesta de Lluchmayor» que, con el beneplácito de nuestras Autoridades, viene a dar un grado más de cultura a nuestra querida ciudad.

La selección del programa de este su primer concierto constituyó el acierto inicial del rotundo éxito obtenido, ya que no ofreciendo dificultades importantes de ejecución prestó los bellos matices y más maravillosos efectos de los Grieg, Händel, Wagner a la rica sonoridad de la orquesta, resultando un todo de estimable valor musical. Si consideramos el escaso tiempo empleado en su preparación y los contados ensayos llegamos a una conclusión feliz de las posibilidades de nuestra orquesta.

Todas las obras fueron aplaudidísimas y con tanta insistencia «Una noche en Toledo» de Camarero que obligó su repetición, demostrando en todo momento el distinguido público que asistió gran entusiasmo por la brillantez del disciplinado y numeroso conjunto, junto a la prestancia de su joven director don Pedro Jaume, la más grata revelación del concierto, quien al finalizar el acto recibió numerosas felicitaciones.

La primera y tercera parte de la velada estuvo a cargo de la Coral Femenina de Santa Cecilia dirigida por el eminente musicógrafo Mtro. don Juan María Thomás, cosechando para el brillante historial de la Coral otro magnífico triunfo. Aplaudidísimas todas sus obras, cabe destacar «Serenata de Schubert» y «Granadina» de Ruiz Aznar cantada, como solista, con singular de-

licadeza, por la Srta. Margarita Jaume, teniendo que bisarse para corresponder a los aplausos del auditorio.

Salió el público completamente satisfecho y predispuerto para acudir nuevamente cuando la bondad de nuestros músicos y cantantes puedan ofrecernos otra velada que no dudamos será próximamente.

ZARZUELA

Durante los días 17 y 18, ha actuado, en el Teatro Mataró, la compañía lírica de Francisco Bosch cosechando un nuevo triunfo con que añadir a los muchos conseguidos por dicha compañía.

Fueron representadas las obras «El Divoy», «La Montería» y «La ventera de Medina», la primera y la última estrenos en nuestra ciudad.

Francisco Bosch cosechó los mejores aplausos, destacándose, por su bien timbrada voz, como maestro consagrado. Sobresalen de la compañía el tenor José Farré; María Teresa Tello, tiple contralto; Rosita Toledo, tiple ligera; Mercedes García, tiple cómica; Joaquín Torró, bajo; José Campitos, tenor cómico y el primer actor y Director Arturo Suárez. El resto discreto, los coros pasantes y la orquesta muy floja.

Por mediación de estas columnas y con miras a su próxima partida para América, Francisco Bosch se despidió del público lluchmayorense del que —son palabras suyas— guarda gratísimos recuerdos y el calor perenne de los primeros aplausos de su triunfal carrera. Correspondemos a su gentileza deseándole mucha suerte y que el triunfo le acompañe siempre.

FUTBOLERIAS

El excelente defensa Manresa no pudo alinearse frente al «Manacor», y, terminado el partido, hubo quienes nos dijo que de haberlo hecho no le marcarán al «España» ninguno de los dos goles.

—Al lesionarse el portero Parets pasó de extremo izquierdo y estuvo a punto de marcar un gol al rematar de cabeza un corner lanzado por Salva.

—Carbonell, ejemplo para nases indisciplinaos, marcó un gol de bandera.

—El segundo gol del «España» lo marcó el medio L. Vidal de una falta desde fuera del área, y al remate acudieron el portero Parets y el defensa Antequera. ¡Todo el equipo!

—Nos aseguran que el magnífico delantero Juanito García deja el Santany y vuelve al «España». ¡Gracias Cupido!

—Esta tarde Damián Font nos presenta en partido oficial a sus muchachos del «Lluchmayor» frente al «San Juan». Esperamos que el público responda y acuda a apoyar a la semana en el taller y en el café y leer las secciones deportivas. ¡Hay que arretarse el domingo en la taquilla del campo de San Francisco!

TEATROS Y CINES

«Recreativo»: Dos extraordinarios estrenos «Pierna de platón» con Nelson Eddy y Charles Coburn. En el mismo programa «Tarrán en la ciudad muerta» y NO-DO.

Próximo estreno: «Injete del destino» y «Luz en el alma» por Diana Durbin.

«Mataró»: Presenta a Joan Crawford y Robert Taylor en «Cuando ellas se encuentran». Completa el programa la tercera y última jornada «El tesoro fantasma» de la serie «Memoria rota» y NO-DO.

Próximo estreno: «Casablanca», por Ingrid Bergman.

«Patronato Social Femenino»: Doble programa. «Historias de Filadelfia» con Cary Grant y Katharine Hepburn y «La vejeza del hombre invisible» con Jon Hall y Leon Brad. Noticias e imágenes. G. R.

CRONICA DE FELANITX

DIA II DEL CRUZADO

Como notificamos en nuestra última crónica, el pasado sábado dieron comienzo los actos que con motivo de la celebración del II Día del Cruzado la Cruzada del Amor Divino de esta ciudad organiza y solemniza con la coincidencia que tres de sus antiguos miembros cantaron su primera misa dando a esta día el máximo esplendor y solemnidad.

Brillantisimos resultaron los actos bajo todos los aspectos, en la mañana del domingo empezaron con la misa de comunión general de la que conservaremos grato recuerdo constituyendo por tanto un jalón en los anales de la Congregación. La iglesia de San Alfonso atestada de jóvenes Cruzados. Caballeros y Cruzados. Honorarios así como numerosísimos fieles que con su presencia sumaron para dar más realce a la función, presentaba un magnífico aspecto. Todos en pie entonan el himno de la Cruzada mientras penetraban en el templo las autoridades juntamente con los Cruzados Rdos. PP. Nadal Prohens y Barceló recientemente ungidos a la dignidad del sacerdocio, quienes después de orar un rato ante el sagrario se revistieron de los ornamentos sagrados ante sus respectivos altares colocados en el presbiterio, para celebrar simultáneamente el Santo Sacrificio de la Misa. Intra-Missa en el momento de repartir la Sagrada Eucaristía el Rdo. P. Juan Nadal con cálida palabra enaltece y pregona el noble significado de la Congregación. Cruzada de Amor, acercándose al Sagrado banquete autoridades y más de tres centenares de jóvenes Cruzados, acabando con el desfile de besamanos mientras cantábase el Te Deum.

Seguidamente en los salones de la Cruzada sirvió un desayuno de fraternidad, brindándose por la prosperidad de la Congregación. Por los Caballeros Cruzados fué representado el sainete cómico en un acto «El capitán Pérez» renovando los laureles conseguidos el día primero de su representación en el año 1932.

A las 11 en el patio del Colegio de San Alfonso y ante numerosa concurrencia, tuvo lugar el anunciado partido de baloncesto entre el equipo de la Cruzada y el Frente de Juventudes disputándose el magnífico trofeo cedido por la Cruzada. Obtuvo la victoria los muchachos del F. de J. por 28 a 26.

Por la tarde en el magnífico campo del Torrentó se celebró el partido de futbol entre Cruzados y Veteranos, estos últimos a base de figuras del antiguo Gimnástica y Planas del Constancia que como antiguo alumno de los Teatinos quiso asociarse a tan magnífica jornada. El campo presentaba un magnífico aspecto, ondeando las banderas nacionales y del Movimiento juntamente con las de los Clubs contendientes, registrando un entradón como en los días de gran futbol. El encuentro estuvo a la altura de la festividad viéndose jugadas perfectas en ambos bandos. El resultado fué de 5 a 1 a favor de los «Veteranos»; dirigió la contienda el señor Nicolau consiguiendo un arbitraje perfecto. Los capitanes de ambos onces se cambiaron sendos ramos de flores. Hizo el saque de honor la señorita María Eulalia Coll Mesquida. El señor Durán legado expresamente de Palma hizo entrega al capitán del equipo vencedor señor Mestre del hermoso trofeo en hito ofrecido por «Azules Durán».

La Banda Municipal, galantemente cedida por el Excmo. Ayuntamiento dió un concierto en la plaza del Arrabal, interpretando diversas composiciones de su vasto repertorio, cosechando aplausos del numeroso público asistente.

Por la noche en el salón de F. E. T. y de las JONS completamente abarrotado de público tuvo lugar la anunciada velada literaria musical en la que tomaron parte además de la Capella Teatina los mejores elementos de la Congregación.

El lunes en la iglesia de San Alfonso se celebró la misa de Requiem por los Cruzados fallecidos asistiendo un buen número de fieles.

CUMPLIMIENTO PASCUAL

Anteayer viernes y en la parroquia de nuestra ciudad cumplieron con el precepto pascual las fuerzas del batallón de Infantería de guarnición en esta. Con anterioridad a la fecha y por el Rdo. don Antonio Nebot, capitán de dichas fuerzas se dieron las conferencias preparatorias de formación espiritual para recibir con dignidad y reverencia al Pan de los Angeles, acercándose también la totalidad de Jefes y Oficiales. Siendo servido después en el cuartel un desayuno extraordinario.

CONFERENCIAS

Organizada por el Centro de Arte y Cultura y por la dirección del Colegio de Enseñanza media de esta ciudad se celebraron en el salón de actos de nuestra entidad cultural, unas conferencias a cargo del Rdo. don Bartolomé Barceló, Pbro. La primera de las mismas y con el tema «Marquí-

na» fué un verdadero estudio de la persona del inspirado dramaturgo español y de sus obras. La segunda dedicada a los alumnos del Centro Docente versó sobre el poema del inmortal cantor y enamorado de las bellezas de la Isla mallorquina don Miguel Costa Llobera «La deixa del Geni Grech» acabando sus documentadas disertaciones fué premiado con cálidos aplausos.

BENDICION DE UNA CAMPANA

Esta mañana en la iglesia de San Alfonso a las diez y media tendrá lugar la solemne bendición de una campana, que efectuará el M. Rdo. P. Jaime Barceló, Preposito Provincial de los Clérigos Regulares Teatinos, acto seguido misa mayor que será aplicada a la intención de las personas que con sus donativos han contribuido a la elaboración de la misma.

CINE

Protectora.—Este local proyecta su estreno del jueves «Oro, amor y sangre» y de complemento «Otra vez más» con el NO. DC. y Imágenes.—C.

HOY
CUESTACION DE
Auxilio Social

La Fiesta del Libro en la Caja de Pensiones

Para celebrar la Fiesta del Libro y conmemorar a la vez, el IV Centenario del nacimiento de Cervantes, Príncipe de las Letras-Españolas, la Casa de Cultura, organiza para el día 25 del actual, un importante acto, con la colaboración del catedrático de la Universidad y Miembro del Instituto de Cultura Hispánica Excmo. señor don Eduardo Pérez Agudo, que disertará sobre el tema «El Quijote, columna de la Hispanidad».

TRANSPORTES Y MUJANZAS
GALMES
FELIPE BAUZA, 8-7
T. 1369 PALMA
Ofrece al comercio en general el servicio combinado entre Bilbao y Palma por vía marítima y terrestre.
TRAFICO UNIVERSAL
C. CORREO, 6, 4.
T. 18107 BILBAO

"VELLINO"
"NOVA"
Informes Bar Sol. Teléf. 108
Inca. Sábados
Café Colonial
Teléfono 1076
Palma
Unico Representante Exclusivo
Juan Compañy
Ruído, 19. Teléf. 18 - La Puebla
Venta de Motores de toda clase
Vías Urinarias
Antonio Alomar
Especial en «BLENORRAGIA»,
Enferas Sexuales, Sífilis, Matriz
L. Vicens (Travesía J. Anselm Clavé), Tel. 2664 y Sindicato 198
(Encima Café Triquet)



SALDRÁ EL «BARBAS»?

Día a día vamos penetrando en la temporada taurina. Hasta hoy todo lo sucedido no ha revestido caracteres culminantes. Se aprecia en las reseñas que leemos y en las fotos que publican los periódicos profesionales que este año, por lo menos en el principio, aparece con frecuencia por las chiqueros el toro fecho y derecho. Especialmente en Barcelona llevan lidiadas ya dos o tres corridas con el tamaño y el peso que con tanta vehemencia exigen los furibundos toristas. Tal vez sea éste el motivo de los contados éxitos que los toreros han alcanzado. En el albero valenciano las funciones falleras resultaron artísticamente mediocres, en Madrid ídem de la misma e igual en Zaragoza, Murcia, Córdoba, etc.

Dió comienzo la alegre feria sevillana. Los aficionados de toda España estarán pendientes de lo que allí suceda. Feria es la de abril que pesa mucho para los toreros, y si los dirigentes de La Maestranza se aplican el ejemplo del toro TORO, el matador que consiga llevar el gato al agua, que en este caso no será un gato precisamente, sacará pingüe beneficio del éxito.

En cuanto a la magnífica corrida que la empresa de nuestro caso tiene anunciada para junio, no han asegurado muy formalmente que se trata de seis buenos mozos con arrobos y pitones. Estupendo será eso, pues es lo cierto que ya hace bastante tiempo no vemos lidiar en Palma un «barbas» de respeto.

Pericás, Parrita, Rovira. ¿Por quién apostamos?

QUINTO

Poleas
BOSCH
Luis Martí, 51
PALMA

PARA ADELGAZAR
SABELIN
Tratamiento de la obesidad. Composición a base de hierbas medicinales. Preparado en los Laboratorios Sokataro Ter 16 Barcelona. Precio pesetas 9'05 (Consulte al médico C S 1119).

Tinta Pelikan
Especialidad para la península

MUDANZAS
PORTAS
San Miguel 238 Tel. 3128 PALMA

Anuncios Económicos

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

GRABADOS metálicos. Planas por arbitrios. Industrias y profesiones. Niquelados plateados. Galvanizados de Chapas, hilos, etc. Talleres Tudury. Morey, 33. Teléfono 2628. Palma.

RADIC reparaciones a domicilio, horas convenientes. La Electricidad. Plaza San Antonio, 12.

NARANJOS. Fumigadora Solberense S. A. destruye plagas. Equipos especializados. Delegación Palma: Moral, 16, pral. Teléfono 3038.

ALQUILLO pequeño chalet, calle Soldado Bonill Mir, 12 (Bonanova). Informes en la misma calle n.º 24.

POR 200.000 ptas. vendo negocio en Palma de muchísimo rendimiento. Para informes: Gestoría Jurídica «Fiducia». Reina Esclaramunda, 27, entl.º.

ALQUILLO 3 locales juntos o por separado, propios industria o comercio. Calle Bartolomé Fou. Razón: Galera, 11. Teléfono 1360.

VENDO coche D. K. W. Razón: Garage Amador. Conquistador n.º 45.

GANGA. Vendo casa grande, orilla mar, Molinar y 3580 m. solar. Son Serra. Informes: Calle Hostales, 15, pral.

SE VENDE una casa nueva y vacía. Para informes: Angeles, 9 bajos.

GANADEROS, en Ca'n Pastilla vendo los pastos de varias cuarteradas sembradas de avena, esterellas. Hérces Manacor, 84. Teléfono 2624.

VENDO o cambio con fina rústica coche Alfa Romeo 17 HP, gran turismo. Estarellas. Hérces Manacor, 84. Teléfono 2624.

SE ALQUILA local 150 m2 sito calle Guillermo Massot, alquiler 300 pesetas. San Miguel, 129.

TERRENO. Chalet, piso, jardín, garage, vista, alquiler temporada, vendo 25.000 duros. Razón: Inglaterra, 4.

COMPRARIA Enciclopedia Espasa completa (86 tomos), pagando bien. Librería Margerit, Pelaires n.º 1.

SE VENDEN 36 sillas buenas para Café o Fonda. Razón: Fonda Colón. Plaza S. Antonio, 63.

SE VENDE una máquina de coser y dos relojes de pared, muy baratos. Calle de Jerónimo Roselló, 3, de 2 a 8 de la tarde.

ALQUILA local garage 70 pesetas. Informes: Reina María Cristina, 121.

VENDO Radio 5 lámparas. Calle Tamorer, 12. Peluquería La Lonja.

NECESITO local, planta baja, con agua corriente, mucho sol. Dirigirse calle Hermanos Baroara, 40, 2.º, 2.º.

NODRIZA 23 años se ofrece. An. Mas. Calle Villalonga, 8. María de la Salud.

PIANO de estudio, buen estado, vendo. Juan Crespi, 47.

POR 75 MIL pesetas vendo Café muy acreditado centro Palma. Informes: Vía Roma, 16.

SE VENDE: 1 automóvil Rolls en perfecto estado y gomas nuevas y 1 automóvil Studebaker Sedán, 7 plazas, de alquiler. Informes: Avda. Ato. Maura, 13. Tel. 1123.

SE VENDE al contado o a plazos cerca final tranvía de la Soledad, 1 solar de 1.000 mts. cuadrados a 18 ptas. metro, y 1 huerto de 1.000 mts. con instalación de molino y pozo por 35.000 ptas. Informes: Sr. March. Avda. Ato. Maura, 13.

SE VENDE moto «Soriano». Informes de 2 a 4, calle Luis Martí, 181.

EXTRAVIADA perrita pequeña, pelo largo, rojo, atienda por «Pipa». Gratificaré: Calle Agua, 13, bajos. Palma.

VENDO solar Avenida Coliseo. Informes: Cordelería, 44. Trato directo.

VENDO motor 5 H.P. 4 pistones, marca «Polimotor», a toda prueba. Informes: Vázquez Meila, 7. Taller. Campos.

SOCIO con 5.000 pesetas para montar pequeña industria, gran rendimiento. Informes: General Mola, 34. Pensión Barceló, de 12 a 3:30. Sr. Borlés.

VENDO 2 plantas bajas ensanche, interés 4 %, una libre, trato directo. Informes: Plaza Sta. Catalina Thomás, 42.

CASA en Ca'n Picafort, se vende. Informes: Angel, 24. Inca.



ALERTA
EXISTEN MUCHOS INSECTICIDAS pero...
SOLO **Logo**
RÁPIDO Y EFICAZ SOLO **Logo**

OPPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables confecciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. He aquí las oposiciones anunciadas: «Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria», centenares de plazas, con 300 plazas para Policía, con 11.900 pesetas, incluidas gratificaciones.—15 para Oficiales del Tribunal de Cuentas, con 6.000 (todas las plazas en Madrid).—500 para Policía Armada y de Tráfico, con 5.252.—40 para Radiotelegrafistas.—Próximas convocatorias: Notarías. Sequetarías de Ayuntamiento y Taquímeanos del Ayuntamiento de Madrid. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese, al INSTITUTO EDITORIAL REUS, Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid.

PALACIO DEL MUEBLE
MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS DESDE LAS MAS ALTA CALIDAD A LA MAS ESTRICTA ECONOMIA
Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores
Avenida Alejandro Roselló, 115 - Palma

CONTABILIDAD la especialidad mejor retribuida en oficinas particulares y Centros oficiales. Apréndala por correspondencia en su propia casa, en los ratos libres, con el mejor método conocido.
Pida folleto gratis hoy mismo.
ACADEMIA CCC Apartado 108 **SAN SEBASTIAN**



PROXIMO JUEVES
Gran Gala Aristocrática
Solemne estreno

UNA NUEVA Y DELICIOSA COMEDIA
DEL CINE AMERICANO, CON UN
REPARTO EXCEPCIONAL.

Betty Hutton Fred Mc Murray Dorothy Lamour

Diablillos con faldas

EN EL MISMO PROGRAMA
OTRO ESTRENO DE CALIDAD

Irasema Dilián Julio Peña

Cuando llegue la noche

LA HISTORIA DE UNOS OJOS
QUE NO TUVIERON LUZ.

HOY
Imperio Argentina

Los majos de Cádiz
Boda de Príncipe

PROYECCIONES SIMULTANEAS



MARTES
VEA V. EN
RIALTO • MODERNO

WARNER BROS. presenta a
Barbara STANWYCK



GEORGE BRENT
Dirección: CURTIS BERNHARDT

El amor que ella sintió es compartido por muchos.
El amor que ella conoció es compartido por pocos.

- MILLARES DE MUJERES VERAN EN ESTE FILM EL REFLEJO DE SU VIDA
- JOVEN, HERMOSA Y LIBRE... PERO ¡SIN DERECHO AL AMOR!

HOY

Un auténtico triunfo de 20th Century Fox

El pecado de Cluny Brown

Charles BOYER Jennifer JONES
TOLERADA PARA MENORES

ASTORIA BALEAR-METROPOL

Uno de esos programas que se imponen por sí solos, pues el público mismo es el que propaga su valía es el que actualmente forman el programa de estos locales, integrado por «Los majos de Cádiz», la magnífica realización de Benito Perojo y en la cual la sin par estrella española Imperio Argentina deleita al público con sus incomparables canciones y su arrebatadora simpatía; y «Boda de príncipe».

Hoy domingo las funciones del Astoria serán numeradas y habrá el acostumbrado matinal a las 10'30.

DOS HORAS DE EMOCION
EXTRAORDINARIA
CON

Mariona REBULL

Estreno - Mañana

HOY en



ULTIMO DIA DE PROYECCION

CIFESA PRESENTA

LA VIDA vuelve a EMPEZAR

Alida VALLI • Gioacchino GIACHETTI
DE FILIPPO • CARLO ROMANO
Director: MARIO MATTOLI
Producción EXCELSA FILM

EN EL MISMO PROGRAMA

Senda ignorada

ALICIA PALACIOS
ENRIQUE GUITART

Proyecciones simultáneas en

PROTECTORA

TODA SU VIDA RECORDARA CON EMOCION

Mariona REBULL

Estreno - Mañana

TEATRO PRINCIPAL

Hoy domingo a las 11'30 mañana
Segundo recital selecto
de autores clásicos y modernos

Julían Brunet

Tenor dramático

Enriqueta Angelgran

Soprano lírica

Al piano: Jaime Roig

Profesor del Conservatorio de Palma

Obras de
Leoncavallo, Bizet, Puccini,
Gounod, Massenet, Ocon y Wiscok

NOTA: Los señores socios de la Orquesta Sinfónica de Mallorca disfrutarán de una bonificación de 3'00 ptas. en butaca de patio y 2'00 ptas. en butaca preferencia.

AVENIDA Y PROTECTORA

Un nuevo éxito de público ha constituido la proyección en estos locales de «La vida vuelve a empezar», por su profundo argumento dramático y humana concepción.

El programa se completa con otro estreno de alta calidad: «Senda ignorada», una película de estilo americano, en cuya interpretación triunfan Enrique Guitart y Alicia Palacios.

TEATRO LIRICO

Con dos grandes funciones tarde y noche se despedirá de nuestro público la Compañía de Arte Folklórico que encabezan las figuras Carmen Morell y Pepe Blanco, que tan fervorosas ovaciones consiguen a diario.

En

Mariona REBULL

VEMOS COMO VIVEN
PIENSAN, SIENTEN Y SE
CONDUCEN PERSONAJES
REPRESENTATIVOS DE
TRES GENERACIONES

PROXIMO MIERCOLES

TEATRO BALEAR

¡¡¡POR FIN!!!



¡La serie de la máxima emoción!

LOS JINETES DE LA MUERTE

DICK LEO BUCK CHARLES
FORAN CARRILLO JONES BICKFORD



LA UNICA INTERPRETADA POR SIETE ASTRÓS.
CICLONICAS Y APARATOSAS AVENTURAS CON DRAMATICOS ACONTECIMIENTOS EN LA MAS INTERESANTE HISTORIA VISTA EN LA PANTALLA.

UNA PELICULA PARA CADA UNO, PARA CADA EDAD, PARA CADA ESTADO, PARA TODOS AQUELLOS PUBLICOS AVIDO DE GRANDES EMOCIONES.

UN MILLAR DE ESTREMECIMIENTOS EN LA MAS SENSACIONAL PELICULA DE JORNADAS DE TODOS LOS TIEMPOS.

Palacio AVENIDA

TEATRO Lirico

TENDRAN EL ORGULLO DE PRESENTAR Mañana

EL MAXIMO ACONTECIMIENTO DEL AÑO
UNA REALIZACION CUMBRE DE LA
CINEMATOGRAFIA MUNDIAL



Jose M. SEOANE
Blanca de
SILOS
SARA MONTIEL
ALBERTO ROMEA
TOMAS BLANCO
CARLOS MUÑOZ
JOSE M. LADO

MARIONA REBULL
Direccion
JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

SEGUN LAS NOVELAS DE
IGNACIO AGUSTI

"MARIONA REBULL EL VIUDO RIUS"

¿Qué es más difícil: Fingir toda una vida que se ama o amar de verdad toda una vida?

EL PRIMER DIRECTOR ESPAÑOL SE NOS MUESTRA NUEVO Y ATREVIDO EN ESTA MARAVILLOSA SUPERPRODUCCION QUE MARCARA UNA NUEVA EPOCA EN LA CINEMATOGRAFIA NACIONAL.

EL FILM SUPREMO QUE DEJARA EN SU ANIMO UNA IMPRESION IMBORRABLE

Gardenia Club

LA PUEBLA

Hoy tarde y noche
GRAN BAILE
con la renombrada Orquesta
PALMA JAZZ

Guia y Espectador

Conciertos

PRINCIPAL
A las 11'30 mañana: 2.º recital selecto por Julián Brunet, tenor; Enriqueta Angelgrán, soprano lírica; Jaime Roig, pianista.

Teatros

LIRICO
Tarde a las 6'30. Noche a las 10'30: Pepe Blanco y Carmen Morell presentan su revista folklórica «Melodías de España».

Cines

ACTUALIDADES
Desde las 4: Imágenes, complementos y noticiarios.

ASTORIA, BALEAR, METROPOL.

Desde las 3'45, 3 y 3: «Los majos de Cádiz» con Imperio Argentina, y «Boda de Príncipe», con Marte Harel y Willy Fritsch

AVENIDA Y PROTECTORA
Desde las 3'15 y 3'45: «La vida vuelve a empezar», con Allia

Valli y Fosco Ciachetti, y «Senda ignorada», con Enrique Guertart y Alicia Palacios.

BORN CAPITOL HISPANIA.
Desde las 4, 3 y 3'30: «Arsénico por compasión» por Cary Grant y Priscilla Lane, y complementos.

PRINCIPAL Y ORIENTAL
Desde las 4 y 3'30: «El último refugio» por Humphrey Bogart e Ida Lupino y complementos.

RIALTO, MODERNO,
Desde las 4 y 3'30: «El pecado de Cluny Brown» por Charles Boyer y Jennifer Jones, y complementos.

Variedades

SALAS DE FIESTAS TROCADERO
Hoy de 12 a 2: Matinal, actuación de Pilarín Vallespir, Maite Betancurt, Lita Dubarry, Miguel de Villa, Amalia Garcey, Margot & Chiwerto y las orquestas «Dalmáu y su Ritmo» y «Musilandia».

CASA BLANCA
Todos los días actuación de Medina Romero, Lolita Valladares, Lina Segué, Manolita Coste. Ila y el gran ballet Baster Estuardo.

TITOS
Todos los días actuación de Miguel Vicéns y su conjunto e Ina Sassi y Las dos Cheryl's.

SALONES DE BAILE SALON BORN
Baile matinal de 12 a 2. Tarde y noche, sesiones de baile. Grquesta Cadetes.

SALON TROBOL
Hoy noche, baile con la orquesta «Bolero».

RIO DE ORO
Hoy, tarde, baile con la orquesta «Constelación» con su cantor, Miguel Real.

TABU
Hoy noche gran baile con las orquestas «Trocantes» y «Constelación» con su cantor Miguel Real.

BORN CAPITOL HISPANIA

EL EXITO COMICO DEL AÑO

WARNER BROS. PRESENTA:

CARY GRANT PRISCILLA LANE

EN LA NUEVA Y SENSACIONAL PRODUCCION DE Frank Capra



ARSENICO POR COMPASION

Una sátira de las películas de terror con PETER LORRE - JACK CARSON - RAYMOND MESSIN - OTRO EXITO DE Warner Bros.

TONELADAS DE MUERTOS Y CARCAJADAS - PROXIMO VIERNES - EL MAXIMUM DE LA EMOCION !!

TARZAN en Nueva York

!! TARZAN COLUMPIANDOSE EN LOS RASCACIELOS !!

!! LAS FIERAS DE LA SELVA CONTRA LOS GANGSTERS DE LA CIUDAD !!

!! NUNCA HAN VISTO USTEDES COSA IGUAL !!

RIO de ORO

HOY, tarde MIGUEL REAL con la ORQUESTA CONSTELACION

JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

EL GENIAL REALIZADOR DE «EL ESCANDALO» SE NOS OFRECE NUEVO Y ATREVIDO EN

Mariona REBULL

LA GRAN SUPERPRODUCCION QUE MARCARA UNA NUEVA EPOCA EN EL CINE ESPAÑOL

Salón

Tabú

Trocantes

«Constelación» y **REAL**

TEATRO Lirico

HOY

TARDE 6'30 - NOCHE 10'30

ULTIMO DIA DE ACTUACION

Carmen Morell **Pepe Blanco**

presentan

Melodías de España

LA PROTECTORA

HOY DOMINGO DIA 20 ABRIL - A LAS 10 NOCHE

GRAN VELADA FAMILIAR

Exclusiva para sus socios y familiares femeninos - Amenizada por la renombrada Orquesta **VAGABUNDOS**

NOTA: Para la entrada al local social, los Socios deberán presentar el carnet de identidad y el recibo del mes en curso.



PRINCIPAL - ORIENTAL

OFRECEN MANANA LUNES UN FILM DE GRAN PRESENTACION Y MODERNIDAD DOTADO DE UN REPARTO INIGUALABLE

Dan DURVEA

Ella RAINES

William BENDIX

CABALLERO POR UN DIA

CHARLES T. BARTON

¿ES UN CABALLERO? ¿ES UN ARISTOCRATA? ¿UN TRAMPOSO REDOMADO? FRENTE AL ORIGINAL PROTAGONISTA DE "CABALLERO POR UN DIA" EL ESPECTADOR SE SIENTE INCLINADO YA A UNA, YA A OTRA DE ESTAS SUPOSICIONES.

EN PREPARACION

SARGENTO YORK

GARY COOPER

TEATRO PRINCIPAL - INCA

Lunes 21 Abril 1947

A las 6'30 tarde y 10 noche

Solemne Acontecimiento Teatral

Melodías de España

CARMEN MORELL y PEPE BLANCO

UNICO DIA DE ACTUACION DOS UNICAS FUNCIONES

La intensa actividad del Instituto de Cultura Hispánica

El Ministro de Educación Nacional amplía la referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros

Madrid. — El Ministro de Educación Nacional señor Ibáñez Martín amplió la referencia del Consejo celebrado ayer bajo la presidencia del Jefe del Estado, en los siguientes términos:

«Con la aprobación de su reglamento orgánico, el Instituto de Cultura Hispánica podrá desenvolver sus importantes finalidades con toda plenitud. Ya conocen ustedes la intensa actividad de esa institución en los últimos tiempos y ahora organizada en forma, podrá cumplir en términos extraordinariamente favorables sus actividades, porque ha recogido todas las experiencias pasadas y con ello se ha llevado a cabo un Reglamento que fue aprobado anoche, a propuesta del titular de Asuntos Exteriores.

El mundo hispánico con esta institución cuenta con un magnífico organismo para fomento de cuanto espiritual y culturalmente afecta a los problemas comunes de España y de los países hispanoamericanos.

El Ministro de la Gobernación presentó al Consejo un conjunto de importantísimos proyectos, que contienen la trascendental tarea de reconstrucción de los pueblos adoptados por el Caudillo. Estos pueblos, cuya urgente realización se lleva a cabo, tienen como característica principal una mejoría del sentido artístico, que ha producido en dichos lugares alegría y bellezas pocas veces logradas.

Por lo que respecta a determinados grupos de criminalidad —añadió el Sr. Ministro— se ha dado la aprobación ayer en el Consejo de Ministros, a un Decreto presentado por el de Justicia, sobre penalización de los delitos de bandadaje y terrorismo, que tiene por finalidad castigar las formas más comunes de la delincuencia terrorista y del bandolerismo, adaptando a esta disposición los preceptos de las Leyes de Seguridad de 1887 y de Explosivos de 1894.

La relajación de vínculos morales y la exacerbación de los impulsos criminales exigían que se abordara la cuestión y adoptar las medidas en armonía con las necesidades de los crímenes que se trata de reprimir. Por otra parte, en esta Ley se deroga la ley de defensa del Estado casi totalmente, ya que ha sido absorbida por el código penal resolviéndose un problema técnico planteado en el artículo 604 del citado código penal.

A propuesta del Ministro de Agricultura, se aprobaron ayer los importantísimos decretos: Uno creando la Cámara Oficial Sindical Agraria y otro el Instituto Nacional para la Producción de Semillas Seleccionadas.

Las Cámaras con jurisdicción provincial, asumirán a lo futuro funciones de tipo estatal, paraes-tatal y sindical y en ellas estarán coordinándose toda clase de iniciativas y proyectos que pueden constituir un mejoramiento para los intereses de los agricultores en las provincias y que servirán a su vez como primer escalón constructivo de la administración pública y como organismos provinciales de ejecución política agraria del Ministerio, el cual podrá delegar en estas cámaras cuantas funciones estime conveniente.

Una afortunada disposición del mismo decreto es que el Consejo Superior de Cámaras Agrícolas se constituye en Centro de estudios agro-sociales. Por lo que respecta al Instituto Nacional de Semillas Seleccionadas, podrá tratar, no solamente del mejoramiento de las semillas y la adaptación de otras sino que en materia de siembra podrá realizar una utilísima labor agrícola.

A este servicio queda adscrito

SU PORVENIR ASEGURADO
HAGASE RELOJERO POR CORRESPONDENCIA.
Apartado 190. — San Sebastián.

Aprenda RADIO

en su propio domicilio, sin conocimientos previos, podrá montar un soberbio receptor de 5 lámparas con los materiales que reglamos para prácticas.

RADIO ENSEÑANZA
APARTADO 271-CRUZ 11-MADRID

BODA DEL ALMIRANTE STONE



VIAREGGIO (Italia). — El Almirante Stone y su esposa la Baronesa Renata Arborio, que pasan su luna de miel en esta ciudad. (Foto CIFRA)

Crónica de Buenos Aires

Certera política económica de Perón

Buenos Aires 17. — (Crónica de nuestro corresponsal). — Las cifras cantan. Si quieren ustedes saber la situación de la Argentina, nada mejor que recurrir a las cifras. Ellas nos dan la medida exacta del nivel de vida, la proporción entre los sueldos y el gasto, el potencial circulatorio; la marcha, en fin, de la economía de los poderosos y de los humildes, pues la estadística que tengo ante los ojos lo abarca todo. Ha sido publicada por la Dirección de Estadística, y no se trata de un alegre documento de propaganda, sino de una relación seria, acon las pruebas en la mano. Nadie la ha rechazado, ni se ha opuesto a objeción, y no por falta de ganas, pues los viejos Partidos políticos andan siempre a la caza de cualquier minucia para ejercer el sagrado derecho de crítica, mientras el país sigue sin ellos su marcha ascensional.

De las cifras registradas se deduce que los aumentos conquistados por los obreros en sus salarios desde 1943 a 1946, importan un 48 por 100, mientras que en igual período el costo de la vida sólo aumentó en un 40/50 por 100. Las cifras de venta del pequeño comercio se duplicaron en 1946 con respecto al año 1939. Las transacciones bursátiles cuadruplicaron su valor en el mismo plazo. Las quiebras comerciales disminuyeron a la mitad. En 1932, las operaciones de Bolsa representaban valores por 370 millones de pesos, y en 1946 ascendieron a 4.000 millones. Las transacciones de muebles ascendieron en 1939 a 340 millones y en 1946 a 1.617 millones. La circulación monetaria en 1946 ha sido tres veces y media superior a la registrada en 1939, y el respaldo en oro, en la actualidad, de la moneda en circulación, es cuatro veces mayor que

en 1939. El ahorro se elevó en 1946 a 4.000 millones, contra 1.800 en 1939. Los periódicos adictos a la obra del Gobierno — la gran prensa es desafiada o adversaria, unida a los viejos intereses de los vetustos partidos — señalan con júbilo, entre tantas cifras elocuentes, dos hechos fundamentales. El primero, es que en una época de inflación universal, cuando en todos los países del Mundo la loca carrera de los precios ha ganado a la subsiguiente y forzosa elevación de los salarios, con déficit para éstos, en la Argentina, aunque la vida se ha encarecido, los salarios han subido aún más; para ello se ha precisado una política hábil y certera de contención de precios — era inevitable la curva de ligero descenso — y de concesión calculada a los ingresos del trabajo para que, sin quebrantar la economía, diera el bienestar al pueblo. El equilibrio a la vista está incluso con pequeña ventaja para el trabajador. El otro hecho incuestionable — consecuencia del anterior — se deduce de las cifras de ahorro. Han ahorrado los argentinos la enorme cifra de 4.000 millones, después de subvenir cumplidamente a sus necesidades.

Quieran o no sus contrarios, es evidente que el Gobierno de Perón ha sabido realizar, con tino y tacto, una revolución económica y constructiva que ha elevado el nivel de vida del país, cierto es también que en otras naciones esto es irrealizable, por mucha que se esfuerzen los hombres mejor preparados, porque no cuentan con una Pampa ubérrima queda resuelto el capítulo primero de los alimentos esenciales. Pero ello no quita para que la obra gubernamental haya sido fecunda y creadora. La situación era grave y hoy está despejada, y si no, aquí tenemos el ejem-

pio de otros países americanos, en los que la Naturaleza es tan pródiga como pueda serlo para los argentinos. Ellos, que vivían fácilmente, han sufrido el zarpaço de la crisis. La vida es cara, incluso hay en vastas zonas un hambre que nada tiene que envidiar a la europea. La Argentina ha superado ese peligro, y es hoy envidiada y punto de mira de todas las Repúblicas hispanoamericanas, más o menos exhaustas, y menos o más necesitadas de su auxilio. — FELIX GENTENO.

(Prohibida la reproducción.)

Dutra prohíbe las actividades de los jóvenes comunistas en Brasil

Según el ministro de Justicia constituyen «una avanzadilla» roja

ES UTILIZADA PARA INFILTRARSE EN LOS ORGANOS ESTUDIANTILES Y DEPORTIVOS

Río de Janeiro. — El presidente Dutra ha firmado un decreto por el que prohíbe las actividades de la Unión de Jóvenes Comunistas en todo el Brasil.

El ministro de Justicia anuncia que ya se han tomado medidas contra la citada Unión, que no es más, en su opinión, que una nueva avanzadilla comunista, utilizada por el partido como instrumento más activo para infiltrarse en las Asociaciones de estudiantes, deportivos, etcétera, creando barreras ideológicas contra las Potencias democráticas, calificadas por los comunistas de «pulpos imperialistas». — Efe.

Los Reyes de Inglaterra concluyen su viaje a Africa

DENTRO DE BREVES DIAS REGRESARAN A GRAN BRETANA

En el tren de la familia real inglesa (Africa del Sur) 19. — Ha terminado el viaje oficial de la familia real inglesa a la Unión Sudafricana, con una breve parada de 30 minutos en Semfont West, para una ceremonia. Los ocupantes del convoy real se dirigen a Ciudad del Cabo, a don-

de llegarán el domingo. Después de unos días de descanso comprenderán el viaje de regreso a Gran Bretaña. — Efe.

El mundo al día

LA CONFERENCIA SE HUNDE

Molotov se ha dedicado en el curso de las reuniones celebradas durante todo el mes, a torpedear las iniciativas de sus colegas, bien negándose a admitirlas como base de discusión, o bien desbordándolas con objeto de hacer imposible su estudio. Así, mientras Marshall y Bevin propugnaban por la elaboración de un tratado de permitiera a las cuatro Potencias actuar conjuntamente si en un momento dado se manifestaba el rearme alemán, Molotov proponía ampliar el objeto de las discusiones, transformando el propuesto acuerdo en un arreglo general de paz y en una garantía formal dada por las cuatro Potencias para regular el futuro de Alemania, incluyendo el régimen del Ruhr, la entrega de reparaciones y la constitución democrática, lo que excedía tan exageradamente de la cuestión propuesta, que hacía prácticamente imposible abordarla.

El martes próximo, las delegaciones iniciarán el regreso a sus respectivos puntos de origen, llevándose en las carteras un completo fracaso. Y así como el enfermo mantiene hasta el momento de su muerte una esperanza de curación, hoy existe todavía en Moscú una gema confianza en que a última hora se producirá algún acontecimiento optimista. «Stalin trata de parecer en el último instante como actor decisivo en favor de la paz, y a este efecto cederá en la resistencia que Molotov habrá mantenido hasta última hora, efectuando amplias concesiones a sus aliados». Así se expresa cierto comentarista que se ha distinguido por su fervor staliniano propagando con tesón los ideales de lo que se ha dado en denominar «política rooseveltiana», es decir, de concesiones ilimitadas a la U.R.S.S. Mas, por esta vez, tales esperanzas van a desvanecerse, cuando los tres ministros occidentales regresen a sus países llevando en blanco los cuadernos dedicados al acuerdo general acerca de Alemania.

La Conferencia de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores se está derrumbando rápidamente y es difícil creer que pueda sobrevivir más días, tras las discusiones desarrolladas en las que se cerraron todos los caminos susceptibles de conducir a un acuerdo, al oponerse Molotov al propuesto «Pacto a cuatro», cuya iniciativa había formulado recientemente Mr. Marshall.

Como conclusión a esta desventurada realidad, se recuerda que Bevin señaló a fines de febrero pasado en la Cámara de los Comunes, que la presente reunión de Moscú no sería más que la primera de una serie de entrevistas encaminadas a lograr el acuerdo sobre el destino de Alemania; pero tal como están hoy las cosas, resulta que ni siquiera se ha podido efectuar esa primera reunión positiva, y las grandes Potencias siguen tan divididas como antes de cotear sus opiniones, por lo que respecta a todos los aspectos fundamentales de la cuestión alemana.

Coincidiendo con estas poco alentadoras noticias, nos llegan hoy impresiones según las cuales es improbable que durante la etapa presente del Consejo de ministros de Asuntos Exteriores, se llegue a ningún acuerdo acerca de la revisión del Tratado de Alianza anglosoviética. El proyecto ruso incluye cláusulas que obligarían a ambos países a resistir juntos a toda acción que cualquiera de las partes considerara directa o indirectamente hostil, y ello impediría, como es natural, el apoyo inglés a ciertos aspectos de la política yanqui, cualesquiera que fueran sus méritos en la opinión de Inglaterra, y asimismo, colocaría barreras entre la Gran Bretaña y sus amigos, tales como Francia, Norteamérica y los Dominios.

Y ante esta evidencia, Londres se niega a continuar la negociación. Creece la polvareda internacional levantada por el ex-vicepresidente norteamericano Wallace con los discursos que ha pronunciado en Inglaterra. Justo es reconocer que el «viajante de la revolución bolchevique», como le designan algunos diarios, provoca más reacciones contrarias a su misión que favorables.

La «Rosa de Oro» del Escorial a la esposa del Ministro de Obras Públicas

San Lorenzo del Escorial 19. — La Rosa de Oro del Escorial le ha sido entregada hoy a doña Carmen García San Miguel y Uria de Fernández Ladreda. Esta distinción, creada en el real sitio, se otorga en contadísimas ocasiones para premiar en las esposas la obra de sus maridos en orden al esfuerzo que estos hayan realizado para honrar, prestigio y progreso de la villa.

La primera Rosa de Oro fue otorgada a doña Carmen Polo de Franco, con motivo de la erección del «Hospital de la Alcaldía», centro benéfico de primer orden que resuelve un importantísimo problema comarcal por el que S. E. el Caudillo se interesó personalmente.

Ahora se ha concedido la segunda a la esposa del Ministro de Obras Públicas, con motivo de la promulgación del decreto de 30 de noviembre de 1945, por el que el Ministerio de Obras Públicas se hace cargo de la construcción de las obras de abastecimiento de aguas del real sitio. — Cifra.

Ciudad sanatorial en Barcelona

Barcelona 19. — Ha sido oficialmente inaugurada la exposición donde está instalada la maqueta de la Ciudad Sanatorial de Barcelona que será construida en Tarrasa, bajo los auspicios del Patronato Nacional Antituberculoso.

Este último hizo un estudio de las características del edificio de la Ciudad Sanatorial de Barcelona. Ocupará el mismo una superficie de 34.500 metros cuadrados. Constará de planta baja y ocho pisos, instalándose 1.600 camas. Dispondrá de los elementos

más modernos, cuatro quirófanos, servicios de maternidad infantil, sala de conferencias y una artística capilla que se alzará detrás del edificio, con entrada por un gran patio, cuya disposición permitirá a los enfermos graves oír misa desde los mismos lechos.

El edificio estará construido en monosol, siendo el único de este tipo en el mundo. El proyecto del mismo se debe a los arquitectos señores Ernesto Ripollés y Eduardo Nueda. — Cifra.

Mejora el Rey de Dinamarca

Copenhague 19. — El rey Cristián de Dinamarca ha pasado todo el día en estado de somnolencia, pero tiene más apetito y no ha variado su estado general. Según el parte facultativo facultativo, todo está tarde la temperatura ha sido de 38,9. — Efe.

FUNERALES EN PRAGA POR MNS. TISSO

Praga 19. — Los ministros del Interior y de Justicia han publicado un comunicado donde se afirma que se celebrarán hoy funerales católicos por el Padre Tisso, ex Presidente de Eslovaquia, ahogado ayer. Sin embargo, el comunicado no indica el lugar ni la hora en que se celebrarán los funerales. — Efe.

Una mala tarde del retador de Manolete

Antonio Bienvenida y Vito estuvieron discretos

Sevilla 19. — Segunda corrida de feria. El ganado de Villamaría, desigual en peso y bravura, actúan Pepe Luis Vázquez, Antonio Bienvenida y Vito. Llenazo.

Primero. Peligroso. Pepe Luis, nada con el capote. Tres varas y dos pares. Pepe Luis muleta brevisimo y el público muestra su desagrado por la brevedad. Un pinchazo. Más pases, descompuerto. Otro pinchazo. Intenta dos veces el descabello. Protestas acierta al tercer golpe. (Pitos).

Segundo. Bien puesto de cabeza. Antonio Bienvenida lo recoge con lances suaves, artista y torero. (Olés). El animal, está huido. Dos varas y dos reflonazos. Tres pares. Bienvenida inicia la faena con pases muy cerca y valiente. En los medios dá cuatro naturales superiores que liga con el de pecho. (Olés y entusiasmo). Sigue el trasteo, cerca, artístico y dominador. (Música). Entra superiormente y deja media estocada certera de la que dobla el toro. Remata el puntillero. (Gran ovación).

Tercero. Más chico. El público lo protesta. Vito lancea cerca. Cuatro varas. El diestro coloca tres pares al son de la música, magnífico el segundo. Brinda al público. Faena de muleta por naturales. (Olés y música). El toro cita cerca y se apodera del toro. (Ovaciones). Naturales, cerquísima. La faena es valerosa. Pincha tres veces, media hábil, y descabella a pulso. Aplausos al toro como protesta al torero).

Quinto. Bravo. Antonio Bienvenida lancea elegante con la capa. (Olés y entusiasmo). Cinco varas y el toro sale muy castigado. Dos pares y medio. Faena a base de naturales, por alto y de pecho de mucha calidad. En los medios sigue el trasteo artístico y torero, dominando al animal. Un pinchazo, metiéndose rectamente y media estocada. El toro dobla. (Aplausos al toro y torero).

Sexto. Con aparatoso cornamenta cunde el pánico entre la gente de a pié. Cuatro varas de mucho castigo. Protesta a los picadores. Vito intenta banderillar y pone dos pares deslucidos. Cierra el tercio un peón. Brinda a una bella señorita. Trasteo cerca, por bajo, muy breve. Media

umenta la animación de la Feria sevillana

Sevilla 10. — El segundo día de feria ha comenzado con mayor concurrencia y animación. El recinto típico donde están instaladas las casetas, es el que se ve muy concurrido. Circulaban muchos coches enjanzados al modo andaluz y tirados por troncos de cuatro y cinco jacas con cascabeles. En algunas casetas se celebran fiestas andaluzas matinales en honor de los niños. Una de las casetas más animadas es la que se denomina «La Cibless» y en ella fraternizan andaluces y madrileños. También se ve muy concurrida la caseta de la Renta. Los aviadores ingleses, que de ben llegar, según noticias que nos transmite la torre de mando del aeródromo de Tablada, alrededor de la una y media de la tarde, después de un breve reposo efectuarán un recorrido por el ferrial, y están invitados a visitar las casetas más típicas. En honor de esta embajada del Real Aero Club de Inglaterra, el Ayuntamiento prepara un acto de amistad agasajo y otros actos tiene dispuestos el Real Aero Club de Andalucía. Hoy se han realizado en el mercado ganadero importantes transacciones y los precios pagados han sido muy remuneradores. Un tratante extremeño ha comprado un lote de diez mulas, de tres años cumplidos, a veinte mil pesetas cada una. — Cifra.