

LA CRONICA DE EXTREMADURA.

PERIODICO DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

SE PUBLICA LOS SABADOS DE CADA SEMANA.

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION.
Calle de San Pedro, núm. 5, principal.

UNICO PUNTO DE SUSCRICION.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En toda España.—Un trimestre, 10 rs.—Un semestre, 19 rs.—Un año, 36 rs.
E. el extranjero.—Un trimestre, 5 francos.—Un semestre, 10 francos.—Un año, 20 francos.

En la Administración de este periódico.—El pago será adelantado, bien directamente ó en libranzas del giro mutuo ó letras de fiscal govo.—La correspondencia que exija contestación, deberá acompañarse de 17 s. correspondientes para verificarlo.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES.

SECCION DOCTRINAL

CACERES.

Su pasado.

Seria oscuro por su antigüedad entrar en él, aun sin remontarse demasiado, investigando en sus restos, ruinas, lápidas y obras romanas, godas y árabes, teniendo más ó ménos importancia en las distintas épocas de su vieja existencia, segun que los varios sucesos ocurridos en ella ó sus inmediaciones y los hechos de sus muchos hijos ilustres en todos los órdenes la dieron nombre é imprimieron carácter.

Seria, sin embargo, interesante y curiosa, por mas que adoleciera de vaga como todas las que se remontan á la antigüedad que esta poblacion cuenta, una historia desde su fundacion, con la cual podrian llenarse algunos tomos, voluminosos y amenos. Pero ni este es nuestro intento, ni tenemos dotes ni medios de realizarlo, bien á pesar nuestro, ni seria propio de un artículo ni del objeto que nos proponemos, renunciando hasta á su mas ligero bosquejo, pasando á reseñar á largos trazos.....

Su presente.

Segun que este se tome de más ó ménos lejos, son más ó ménos salientes las vicisitudes porque ha pasado, figurando en varias categorías conforme á las diferentes épocas de la historia. Pero parécenos conveniente no alejarnos demasiado, y prescindiendo de noticias curiosas contenidas en el folleto publicado en 1874, con el título «Cáceres en 1828» Imprenta de Santiago Fernandez, tomaremos como

FOLLETIN.

ACADEMIA ESPAÑOLA.

Discurso de recepcion del Excelentísimo Sr. D. Emilio Castelar.

(Continuacion.)

duda; en el sistema solar y sus planetas otros tantos purgatorios, donde arden almas en pena sin mas porvenir que el sueño eterno; en la naturaleza toda una aglomeración de celadas, un cúmulo de engaños, el hambre por incentivo, la envidia y el odio por necesidad, la guerra por ley; siempre la misma tragedia para todos con el mismo desenlace de una última enfermedad, resuelta en una podredumbre horrible, siempre la misma suerte; el no ser alcanzado por el suicidio universal de la humillada, tristemente asiada y convencida de que el espacio es vacío y lo único eterno y cierto el perdurable silencio en losavorosos abismos de la nada. Creo tales ideas desviaciones de la órbita que recorre nuestro tiempo. Jazgolas alarde de mal humor pasajero, mas bien que expresión de convencimiento profundo. Pásalos al espíritu humano como al espíritu individual; todos estos arranques nacen de un minuto y mueren pronto en el conjunto de los seres y de las cosas. Sucede con esta filosofía de la desesperación lo mismo que sucede con el arte realista;

punto de partida desde su restablecimiento en Capitalidad de provincia en la división territorial hecha por el Real decreto de 30 de Noviembre de 1833.

De entónces acá ha variado considerablemente el ornato y mejoras de la poblacion, iniciadas en 1830 por el Alcalde-Corregidor D. Manuel Luis del Corral, y seguidas aunque con demasiada timidez y lentitud, por los demás de nombramiento Real ó popular, cohibidos por el mal estado financiero del Municipio y careciendo de valor para apelar á otros recursos, con los cuales hubieran podido metamorfosearla en 47 años, en una época en que uno de estos equivale á un siglo de otro tiempo.

El exterior, esto es, su término á excepción de los olivares, de las nuevas plantaciones de viñedo, en bien malas condiciones y con peor direccion hechas, en las faldas de la Sierra de Mosca, no ha variado, antes bien nos parece mas desolado y árido su aspecto, especialmente en la estacion del Estio, en la cual solo la verde cinta de la ribera que riegan las aguas del Marco; alegría y refresca la vista, rompiendo la monotonía de los campos abrasados por los rayos solares, en los cuales y excepcion hecha de los que bordean las carreteras y de los que hay en la citada Sierra y el manchón de los cerros de Santa Ana, no hay un árbol bajo á cuya sombra puedan refugiarse personas ni ganados, ni aun matas en las que puedan hacerlo los insectos.

Y no es que no pudiera y debiera habernos frondosos y corpulentos, pues en esos terrenos rasos que rodean la Capital los hubo abundantes y numerosos de encina y alcornoque, conservándose algunas muestras de la antigua

ta; no pasa de accidente. Toda filosofía verdadera resulta, al fin y al cabo, idealista, como todo arte se resuelve en idea. Tras las nubes el cielo azul y bajo los oleajes el mar sereno. Tras los sofismas de un día las verdades eternas. De los sofistas nació Sócrates, y con Sócrates la conciencia anterior y superior al Estado; tras los pesimistas vereis con mayor claridad el albedrio que busca voluntariamente las mas alta moral aguijoneado por la conciencia libre, y el universo material realizando el bien por necesidad en obediencia á su legislador y en cumplimiento de sus leyes. Entre nosotros tenemos sentado al poeta célebre, que personifica con mayores títulos todas las tendencias pesimistas posibles en esta sociedad nuestra, espíritu lista y creyente.

Dará á su poesía por nombre un neologismo tal como Dolera; deslumbrará los enten fimbrios con los vistosos juegos de su ingenio soberano, tan admirable por la novedad y la riqueza de las ideas como por la corrección y hermosura de las frases; verá cada hecho de la vida y hasta cada fenómeno de la naturaleza como si espíritu y materia dependieran de su voluntad y se juntaran ó desunieran al conjuro de su albedrio; reirá y llorará segun que le hierva la sangre de su corazón en las venas ó le amargue el paladar la hiel de su hígado pero entre tantas innumerables voluntariedades de su musa independiente, vereis cómo conserva siempre el resplandor de su conciencia

flora en fincas de particulares que han escapado por ello al hacha devastadora de generaciones anteriores, y algunos modernos apostados y criados con sobrio afán en la dehesa de la Alberca y algunos en Valcajarillo.

Los montes de dichas especies que conservan los pueblos de Arroyo del Pueco, Casar de Cáceres, y Sierra de Fuentes, hace dos siglos ó menos que se juntaban con los de esta Capital, y se escalonaban con los de la Sierra de San Pedro que distan hoy cuatro leguas de ella por tierras sin ellos. A este estado nos ha traído la inercia, el abandono y la ignorancia.

Con ser Capital desde 1834 y residencia de la Audiencia de Extremadura desde 1790, hace 30 años que se entraba en ella por sus cuatro puntos cardinales por caminos ordinarios de carros ó caballerías, y excepcion hecha de un trozo de unos 500 metros desde el puente de los pilares, camino de Torreorgaz, pasando por delante del Hospital provincial, antes convento de Franciscanos, entre álamos negros plantados en 1732, sin siquiera allanar el piso, era el único paseo que existía, hasta que en 1842 se hizo el que hay en la plaza, en 1852 el vulgamente llamado Alto que alcanza un horizonte de 30 leguas; el del Vivero en 1862, el de la Concepcion en 1863 y el de la Plaza de toros en 1865.

Hace 40 años que existe alumbrado público y el aceramiento de las calles data de 1861, hasta cuya época no había mas que algunas en las de Pintores, Empedrada y Zapateria, corroidas por los agentes atmosféricos y gastadas por el uso. El fuerte desnivel de algunas hace que se encuentren escalones en varias, lo cual

y en la conciencia la virtud de una idealidad indistinguible. Griten cuanto quieran los desesperados, la corriente de los progresos continuos les arrastrará. Como la sábia química de hoy fué alquimia, y la sábia astronomía astrallogía, nuestro cuerpo estuvo en el limbo de la tierra y nuestra alma en el limbo de la barbarie. Hemos vivido en las cavernas lacustrias como el mastodonte y hemos clavado el puñal de piedra en las entrañas de las víctimas para ofrecer ese holocausto á nuestros dioses antropófagos. Y aquí de la leyenda tan sabida en Alemania. Allá en nuestra madriguera digna de las aves nocturnas, entró la tea de Prometheo, encendida por la chispa que arrancaba el hierro al pedernal, y la creímos el resplandor y el fuego de la vida, y deseamos poseerla y mirarla eternamente. Y una noche salimos de nuestras cavernas y á través de la viciosa vegetacion columbramos la luna, y creyéndola el lumínar por excelencia, pedimos que nos dejaran vivir y morir en éxtasis de una eterna contemplacion. Y tras la luna, vino el sol, y tras el sol la conciencia, y tras la conciencia la idea, y tras la idea el ideal: que los minerales quieren ser árboles, y los árboles flores, y las flores aves, y las aves cánticos, y los cánticos poesía, y la poesía tipo y el tipo arquetipo; y desde la ola del Océano hasta el latido del corazón, desde la abaja zumbando sobre el cáliz rebosante de miel, hasta el arpa despidiendo la nota lanzada á la in-



LA CRONICA DE EXTREMADURA.

PERIODICO DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

SE PUBLICA LOS SABADOS DE CADA SEMANA.

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION.

Calle de San Pedro, núm. 5, principal.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En toda España.—Un trimestre, 10 rs.—Un semestre, 19 rs.—Un año, 36 rs.

En el extranjero.—Un trimestre, 5 francos.—Un semestre, 10 francos.—Un año, 20 francos.

UNICO PUNTO DE SUSCRICION.

En la Administracion de este periódico.—El pago será adelantado, bien directamente ó en libranzas del giro mútuo ó letras de fácil cobro.—La correspondencia que exija contestacion, deberá acompañarse de 1.ª s. correspondientes para verificarlo.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES.

SECCION DOCTRINAL

CACERES.

Su pasado.

Seria oscuro por su antigüedad entrar en él, aun sin remontarse demasiado, investigando en sus restos, ruinas, lápidas y obras romanas, godas y árabes, teniendo más ó menos importancia en las distintas épocas de su vieja existencia, segun que los varios sucesos ocurridos en ella ó sus inmediaciones y los hechos de sus muchos hijos ilustres en todos los órdenes la dieron nombre é imprimieron carácter.

Seria, sin embargo, interesante y curiosa, por mas que adoleciera de vaga como todas las que se remontan á la antigüedad que esta poblacion cuenta, una historia desde su fundacion, con la cual podrian llenarse algunos tomos, voluminosos y amenos. Pero ni este es nuestro intento, ni tenemos dotes ni medios de realizarlo, bien á pesar nuestro, ni seria propio de un artículo ni del objeto que nos proponemos, renunciando hasta á su mas ligero bosquejo, pasando á reseñar á largos trazos.....

Su presente.

Segun que este se tome de más ó menos lejos, son más ó menos salientes las vicisitudes porque ha pasado, figurando en varias categorías conforme á las diferentes épocas de la historia. Pero parécenos conveniente no alejarnos demasiado, y prescindiendo de noticias curiosas contenidas en el folleto publicado en 1874, con el título «Cáceres en 1828» Imprenta de Santiago Fernandez, tomaremos como

FOLLETIN.

ACADEMIA ESPAÑOLA.

Discurso de recepcion del Excelentísimo

Sr. D. Emilio Castelar.

(Continuacion.)

duda; en el sistema solar y sus planetas otros tantos purgatorios, donde arden almas en pena sin mas porvenir que el sueño eterno; en la naturaleza toda una aglomeracion de celadas, un cúmulo de engaños, el hambre por incentivo, la envidia y el odio por necesidad, la guerra por ley; siempre la misma tragedia para todos con el mismo desenlace de una última enfermedad, resuelta en una podredumbre horrible, siempre la misma suerte; el no ser alcanzado por el suicidio universal de la humanidad, tristemente asiada y convencida de que el espacio es vacío y lo único eterno y cierto el perdurable silencio en los vastos abismos de la nada. Creo tales ideas desviaciones de la órbita que recorre nuestro tiempo. Juzgolas alarde de mal humor pasajero, mas bien que expresion de convencimiento profundo. Pásale al espíritu humano como al espíritu individual; todos estos arranques nacen de un minuto y mueren pronto en el conjunto de los seres y de las cosas. Sucede con esta filosofía de la desesperacion lo mismo que sucede con el arte realis-

punto de partida desde su restablecimiento en Capitalidad de provincia en la division territorial hecha por el Real decreto de 30 de Noviembre de 1833.

De entónces acá ha variado considerablemente el ornato y mejoras de la poblacion, iniciadas en 1850 por el Alcalde-Corregidor D. Manuel Luis del Corral, y seguidas aunque con demasiada timidez y lentitud, por los demás de nombramiento Real ó popular, cohibidos por el mal estado financiero del Municipio y careciendo de valor para apelar á otros recursos, con los cuales hubieran podido metamorfosearla en 47 años, en una época en que uno de estos equivale á un siglo de otro tiempo.

El exterior, esto es, su término á excepcion de los olivares, de las nuevas plantaciones de viñedo, en bien malas condiciones y con peor direccion hechas, en las faldas de la Sierra de Mosca, no ha variado, antes bien nos parece mas desolado y árido su aspecto, especialmente en la estacion del Estio, en la cual solo la verde cinta de la ribera que riegan las aguas del Marco, alegra y refresca la vista, rompiendo la monotonía de los campos abrasados por los rayos solares, en los cuales y excepcion hecha de los que bordan las carreteras y de los que hay en la citada Sierra y el manchon de los cerros de Santa Ana, no hay un árbol bajo á cuya sombra puedan refugiarse personas ni ganados, ni aun matas en las que puedan hacerlo los insectos.

Y no es que no pudiera y debiera haberlos frondosos y corpulentos, pues en esos terrenos rasos que rodean la Capital los hubo abundantes y numerosos de encina y alcornoque, conservándose algunas muestras de la antigua

ta; no pasa de accidente. Toda filosofía verdadera resulta, al fin y al cabo, idealista, como todo arte se resuelve en idea. Tras las nubes el cielo azul y bajo los oleajes el mar sereno. Tras los sofismas de un día las verdades eternas. De los sofistas nació Sócrates, y con Sócrates la conciencia anterior y superior al Estado; tras los pesimistas vereis con mayor claridad el albedrio que busca voluntariamente las mas alta moral aguijoneado por la conciencia libre, y el universo material realizando el bien por necesidad en obediencia á su legislador y en cumplimiento de sus leyes. Entre nosotros tenemos sentado al poeta célebre, que personifica con mayores títulos todas las tendencias pesimistas posibles en esta sociedad nuestra, espiritualista y creyente.

Dará á su poesía por nombre un neologismo tal como Dolera; deslumbrará los entenlimientos con los vistosos juegos de su ingenio soberano, tan admirable por la novedad y la riqueza de las ideas como por la correccion y hermosura de las frases; verá cada hecho de la vida y hasta cada fenómeno de la naturaleza como si espíritu y materia dependieran de su voluntad y se juntaran ó desunieran al conjuro de su albedrio; reirá y llorará segun que le hierva la sangre de su corazón en las venas ó le amargue el paladar la hiel de su hígado pero entre tantas innumerables voluntariedades de su musa independiente, vereis cómo conserva siempre el resplandor de su conciencia

flora en fincas de particulares que han escapado por ello al hacha devastadora de generaciones anteriores, y algunos modernos apostados y erizados con sobrito afan en la dehesa de la Alberca y algunos en Valcajarillo.

Los montes de dichas especies que conservan los pueblos de Arroyo del Puerco, Casar de Cáceres y Sierra de Fuentes, hace dos siglos ó menos que se juntaban con los de esta Capital, y se escalonaban con los de la Sierra de San Pedro que distan hoy cuatro leguas de ella por tierras sin ellos. A este estado nos ha traído la inercia, el abandono y la ignorancia.

Con ser Capital desde 1834 y residencia de la Audiencia de Extremadura desde 1790, hace 30 años que se entraba en ella por sus cuatro puntos cardinales por caminos ordinarios de carros ó caballerías, y excepcion hecha de un trozo de unos 500 metros desde el puente de los pilares, camino de Torreorgaz, pasando por delante del Hospital provincial, antes convento de Franciscanos, entre álamos negros plantados en 1752, sin siquiera allanar el piso, era el único paseo que existía, hasta que en 1842 se hizo el que hay en la plaza, en 1852 el vulgarmente llamado Alto que alcanza un horizonte de 30 leguas; el del Vivero en 1862, el de la Concepcion en 1863 y el de la Plaza de toros en 1865.

Hace 40 años que existe alumbrado público y el aceramiento de las calles data de 1861, hasta cuya época no habia mas que algunas en las de Pintores, Empedrada y Zapateria, corroídas por los agentes atmosféricos y gastadas por el uso. El fuerte desnivel de algunas hace que se encuentren escalones en varias, lo cual

y en la conciencia la virtud de una idealidad indistinguible. Griten cuanto quieran los desesperados, la corriente de los progresos continuos les arrastrará. Como la sábia química de hoy fué alquimia, y la sábia astronomía astralogía, nuestro cuerpo estuvo en el limbo de la tierra y nuestra alma en el limbo de la barbarie. Hemos vivido en las cavernas lacustres como el mastodonte y hemos clavado el puñal de piedra en las entrañas de las víctimas para ofrecer ese holocausto á nuestros dioses antropófagos. Y aquí de la leyenda tan sabida en Alemania. Allá en nuestra madriguera digna de las aves nocturnas, entró la tea de Prometeo, encendida por la chispa que arancaba el hierro al pedernal, y la creimos el resplandor y el fuego de la vida, y deseamos poseerla y mirarla eternamente. Y una noche salimos de nuestras cavernas y á través de la viciosa vegetacion columbramos la luna, y creyéndola el luminar por excelencia, pedimos que nos dejaran vivir y morir en éxtasis de una eterna contemplacion. Y tras la luna, vino el sol, y tras el sol la conciencia, y tras la conciencia la idea, y tras la idea el ideal: que los minerales quieren ser árboles, y los árboles flores, y las flores aves, y las aves cánticos, y los cánticos poesía, y la poesía tipo y el tipo arquetipo; y desde la ola del Océano hasta el latido del corazón, desde la abeja zumbando sobre el cáliz rebosante de miel, hasta el arpa despidiendo la nota lanzada á la in-

es inconveniente y peligroso y debieran desaparecer.

A pesar del Reglamento de ornato público y modelos de edificios que existen en el Ayuntamiento, edificado al lado del antiguo derribado en 1867, ni se amoldan los nuevos á estos, ni se procura la alineación de las calles ni existe plano general de la población, que debiera preceder á ella, sino que se levantan ó reedifican á gusto y capricho de los dueños y bajo la empirica dirección de los rutinarios alarifes, sin plan ni proyecto preconcebido, ni pliegos de condiciones facultativas ni económicas, aunque hay profesores de la ciencia de Vitrubio y Herrera á quienes pudieran y debieran pedirlos. De esto resulta un aspecto exterior é interior feo y confuso, un amontonamiento de edificios en completa irregularidad que se alejan por el N. O. de la vetusta villá, presidio en tiempo de la órden de Alcántara para contener por este lado las irrupciones moriscas, despues de recobrada por D. Alonso IX de Leon en 1229.

Desde 1852 en que se construyó la carretera del Este, que vá á empalmar con la general de Madrid á Badajoz en Trujillo, pasan por ella la de Salamanca á esta Capital y Huelva, de Cáceres á Alcántara, que bifurca entre Malpartida y Arroyo del Puercos, yendo á Valencia de Alcántara y entrando en Portugal por Portoalegre y otras no concluidas, proyectadas y en estudio que hay y habrá en la provincia debidas en gran parte al celo y actividad de D. Alejandro Millan Ingeniero Jefe de caminos, en una larga época que desempeñó el cargo.

Esto ha aumentado el tráfico y facilitado las comunicaciones con las provincias del N. y M., aunque no tanto como debiera por el paréntesis que entre la carretera abre el Tajo por falta de un puente, mal suplido por barcas y con molestias detenciones y grandes dificultades en ambas orillas, especialmente para los trasportes de ruedas que se atascan entre los arenales y cantos rodados y redondeados en que vuelcan fácilmente.

Esta carretera, una de cuyas secciones se denomina de San Juan del Puerto á Cáceres, á poco de construida vino á servir para auxiliar el desenvolvimiento de una industria que ha traído grandes beneficios á la Capital y á la provincia, aumentándolos cada día.

(Se continúa.)

mortalidad, todo lo creado busca el origen de su creación y con átomos, chispas, esencias, aromas, gorjeos, alas, vuelos, inspiraciones, cánticos, plegarias, incienso, todas las criaturas suspiran por unirse con el eterno amor.

Quien desconozca esta aspiración universal, jamás entrará en el templo bendicho de misterios y poblado de oráculos, que inefable para la humana lengua, por denominarse con alguna denominación, aunque sea imperfecta se denomina arte. El espíritu en la naturaleza sufre algo de la fatalidad que en la naturaleza reina. El espíritu en la sociedad, en el Estado, aunque más libre, se halla cohibido por leyes coercitivas por las leyes sociales, en las que hay también una parte considerable de necesidad. La región luminosa de la libertad empieza en el arte; esta esfera de nuestra vida espiritual se distingue de las otras esferas en que lleva en sí misma sus leyes y su fin propio. El arte puro no tiene ninguna utilidad y en esto consiste principalmente su grandeza. El arte, por no obedecer ninguna ley extraña á él ni siquiera obedece á las leyes morales; y por no tener ninguna finalidad á él agena ¡ah! ni siquiera tiene por fin el bien. Lo produce; pero sin voluntad de intentarlo. Ha cumplido toda su esencia cuando ha realizado la hermosura. No se propone lo primero que consigue: despertar puras emociones y desinteresada contemplación. Produce por producir, crea por crear, canta por la necesi-

SECCION LOCAL Y DE NOTICIAS GENERALES.

EXTRACTO de la sesion ordinaria celebrada por el Ayuntamiento de esta capital el día 4 del corriente mes.

PRESIDENCIA DEL SEÑOR ALCALDE D. JOSÉ LOPEZ MONTENEGRO.

Abierta la sesion á las ocho y media de la noche se dió lectura del acta de la anterior, que fué aprobada con una ligera modificación solicitada por los Sres. Cortés y Crehuet.

Acto seguido el Secretario leyó una solicitud presentada por el vecino de esta capital Juan Antonio Varela, pidiendo se le concediera un pedazo de terreno cerca de la Estacion del ferrocarril para construir un café, y en vista de lo informado por la Comision de propios acerca del particular, se acordó devolver al interesado dicha solicitud para que precise con exactitud el punto donde quiere edificar.

También dió cuenta el Secretario de haberse celebrado sin que se presentara licitador alguno, la subasta pública para el arriendo del arbitrio de tres céntimos de peseta en arroba de cal acordado por el Ayuntamiento, y en su vista despues de una ligera pregunta del Sr. Crehuet, se acordó subastar segunda vez la cobranza de dicho arbitrio, por las dos terceras partes de su presupuesto.

Presentado el expediente instruido para el sorteo por secciones de los vecinos que han de constituir la Junta de asociados en el presente año económico, se acordó proceder al sorteo de dicha Junta con las formalidades de ley el día que previamente se avisará.

Despues se leyó por el Secretario una instancia en que D. Serapio Zugasti, empresario de la Plaza de toros, solicita del Ayuntamiento le dispense del pago de seis maravedis por entrada que como arbitrio eventual viene cobrando el Municipio hace muchos años en las corridas de toros. Y despues de algunas esplicaciones del secretario sobre el particular y de terciar en el debate los Sres. J. A. Gonzalez, Crehuet, Pelayo, Palomar y Carrasco, unos en pró y otros en contra de la concesion solicitada, se puso á votacion, resultando desechada la pretension y acordándose estar á lo dispuesto en años anteriores por los votos de los Sres. Palomar, Pelayo, Benito Viniegra, Sanchez Cortés, Crehuet, Salas, Jaraíz y Sr. Presidente, contra los de J. A. Gonzalez y Carrasco.

Inmediatamente despues los Sres. J. A. Gonzalez y Palomar, hicieron varias preguntas á la mesa relativas al estado en que se encuentra el Arco de la Estrella, al cambio de nombres en algunas calles y la recomposicion del acerado y empedrado de estas y los portales, las cuales fueron contestadas con amplias esplicaciones por el Sr. Alcalde.

Y no habiendo mas asuntos de que tratar se levantó la sesion, siendolas nueve y media de la noche.

idad de cantar. ¿Qué le vá, señores, á esa ave celestial en regalar ó no los oídos, allá por el bosque de ilusiones, donde resuenan sus endechas y habitan sus amores? Pues bien, la idea del arte, como la idea de la naturaleza, como la idea del Estado, como la idea de la historia también ha crecido en nuestros días. Así como hemos producido la ciencia geológica que ha aumentado nuestros conocimientos en la vida y en la historia del planeta, hemos producido la ciencia estética que ha aumentado nuestros conocimientos en la vida y en la historia del arte. Y cuenta que ninguna de las ideas fundamentales cambia tanto, ni la idea cósmica, ni la idea política, ni la idea religiosa, como la idea artística. Los primeros cristianos veían la sonrisa del demonio en los labios de las estatuas griegas. Algunos, entre los padres de la Iglesia, aconsejaban á los artifices que pintasen y esculpiesen feo á Cristo, por ser la hermosura cosa profana y hasta diabólica. En la tierra donde brotaron los dioses del arte, se extendió al mediar nuestra era, la secta de los iconoclastas, que destruía los simulacros y borraba las efigies. Dos religiones de las que más han cooperado á la educacion del género humano, prohibían reproducir ni copiar los seres animados, porque toca en irreverencia dar aspecto de vida á figuras incapaces de alcanzar la vida toda entera. Los recuerdos clásicos tienen tal omnipotencia en Italia que ninguno de los artistas del Renacimiento

Creemos que la Autoridad habrá ordenado se vigile el paso de la plaza de los toros, á fin de evitar quizás otro sensible suceso igual al que consignamos en otro lugar de nuestro periódico.

La comprobacion y contraste de las pesas y medidas del sistema métrico decimal tendrá lugar en el partido de Trujillo los días 8 al 12 del presente; en el de Navalmoral, del 14 al 18, y en Plasencia, del 20 al 24; á cuyo efecto los Alcaldes de dichos pueblos pondrán á disposicion del fiel-contraste-aimotacen D. Mateo Hurtado, la coleccion tipo que tienen en su poder, y le facilitarán local necesario, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 18 del Reglamento de 27 de Mayo de 1868.

Los trabajos electorales van dando ya resultado, siendo conocidos los nombres de los candidatos, por noticias que tenemos por fidedignas; sin embargo de esto y como quizás pudiéramos incurrir en algun error involuntario al consignar nombres ó calificativos políticos, lo rectificaremos oportunamente en aras de la verdad.

Ya anunciamos en otra ocasion que los distritos vacantes son 16; de estos, dos pertenecen á la capital y 14 á los distritos rurales.

En el segundo de aquella, ó sea el Casar de Cáceres, se presentan D. Tomás Garcia Pelayo y D. Martin Sanchez, actualmente Diputado el primero, y el segundo rico capitalista de aquel pueblo y tradicionalista en política.

En el tercero de Cáceres, ó sea Arroyo del Puercos, se presenta sin oposicion hasta ahora, D. Juan Higuero, ministerial y Diputado en la actualidad.

En el primero de Garrovillas, D. Federico Belmonte y Vilches, Diputado hoy ministerial, sin oposicion.

En el segundo de idem, Cañaverál, D. Francisco Galan y Castillo, Diputado también y ministerial, y D. Pedro Anton Lanchos, independiente.

En el segundo de Coria, Torrejoncillo, D. Tomás E. Valle, Diputado actualmente ministerial, y el Médico de Portage, que desconocemos su nombre; este con el carácter de independiente.

En el primero de Hoyos, D. Marcelino Guerra, conservador liberal, y D. Juan Guillen constitucional.

En el segundo, ó sea San Martin de Trevejo, D. Juan Crisóstomo Gomez, constitucional.

En el primero de Plasencia, D. Gonzalo Barona, moderado histórico, sin oposicion.

En el segundo de Jaran Jilla, Villanueva de la Vera, D. Emilio Nieto, actualmente Diputado ministerial, D. Juan Hernandez, constitucional, don Baldomero Sanchez Cortés, radical y D. Juan Garcia Carrasco, tradicionalista.

En el primero de Trujillo, D. Santiago Medavilla, constitucional.

En el segundo de idem, Madroñera, D. Emilio Martinez, conservador.

comprendió la belleza del gótico. Y los artistas de la Edad Media no comprendieron, hasta que el Renacimiento se acercaba, la correccion y la armonía de las órdenes griegas. El autor de las empresas políticas maldecía del dante; y el autor del Cándido llamaba á Shakespeare deforme y bárbaro. Un crítico del siglo pasado, como por ejemplo Moratin, ó de principios de este siglo, como por ejemplo, Sismondi, encontrará monstruosos y hasta repugnantes los más sublimes dramas del teatro español. Y un combatiente romántico, demagogo de la revolucion literaria del año treinta, verá en las tragedias griegas, talladas por Esquilo y Sófoles, frias estatuas de yeso. El poeta admirador de la antigüedad pasará por el poético Asis de Umbria, y visitará un templo imperial de la decadencia romana, desdeñando al monasterio de San Francisco impregnado de tantas y tan místicas oraciones. Y á pocos pasos de allí, por el crucero de la Porciúncula, artista empuñado en la resurreccion, de la Edad Media trazará un fresco en que reproduce adrede la incorreccion del dibujo propio de los primeros pintores monásticos solo por amor á la arqueología de un tiempo ya extinguido. Nuestro gusto huye de estas sectas intolerantes y condena á estos artistas exclusivos.

Nosotros somos en arte, como en historia, mucho más universales y humanos. Como padecemos con todos los oprimidos, y admiramos á todos

En el primero de Alcántara, D. Antonio Jesus Aleman, conservador.

En el segundo de idem, Brozas, D. Antolin Navarro, independiente.

En el primero de Valencia de Alcántara, don José Nafria, Diputado en la actualidad constitucional, y el Sr. Peñaranda, independiente.

Y en el segundo de idem, Carvajo, D. Enrique Ortiz de Vera, ministerial y Diputado hoy.

Procuraremos tener al corriente a nuestros lectores de las variantes que ocurrieran antes de los dias de eleccion.

Leemos en el último número de la *Gaceta de los caminos de hierro*, y en la seccion que dedica á la prensa extranjera.

Correspondencia de Portugal.—Bajo el epigrafe de «Extremadura española.» dice:

«Afirmase que el banquero Rostchild, jefe de la empresa que ha comprado la línea de Mérida á Sevilla, ha dispuesto construir un ramal entre Cáceres y Mérida.

»Tambien se afirma que el mismo banquero insiste en obtener las líneas portuguesas del Sur y del Suroeste.»

A continuacion, y bajo el epigrafe «Caminos de hierro de Lisboa a Madrid,» escribe:

«El ferro-carril de Malpartida ha sido comprado por 95 millones de reales (un millon de libras esterlinas) por capitalistas de Paris y Madrid, asociados á nuestra Compañia Real de los caminos de hierro del Norte y del Este.

»El camino de Malpartida se enlaza con el ramal de Cáceres. Puestas así de acuerdo las administraciones de ambos caminos, la distancia de Lisboa á Madrid por la línea de Ciudad-Real, que hoy es de 882 kilómetros, quedará reducida á 636 kilómetros, por Cáceres, ó sea á 18 horas de viaje. El nuevo servicio debe empezar dentro del corriente segundo semestre de 1880.»

Por último, y bajo el epigrafe de «Ferro-carril del Duero,» encontramos lo siguiente:

«Consta por telegramas de Madrid, que el gobierno español ha resuelto hacer estudiar el trazado de Fregeneda (Salamanca) por la margen del rio Huebra, con bifurcacion probable cerca de Bobadilla ó Quejijar. Creemos que, por ahora, se trata de estudios y nada más; pero sobre los estudios, es como se ha de resolver el asunto.

»Hay además una gran esperanza para Portugal: la de que el señor conde de Casal-Riveiro no abandonará este negocio.»

Estas noticias confirman las que ya hemos publicado. Y en cuanto á la que se refiere á la fecha en que debe empezar el servicio de Lisboa á Madrid por Cáceres, la creemos aventuradísima y falta de fundamento, porque los trabajos no se hallan tan adelantados para que en todo lo que resta de año, pueda empezar la explotacion.

Ha venido siendo objeto de general conversacion durante la semana, la venida ó nó de *Frascuelo*; mil conjeturas, mil especies han corrido en nuestra capital, que daban como seguro el que el afamado diestro no tomara parte en las próximas corridas, lo cual les quitaba á no dudar una parte de su atractivo.

Afortunadamente podemos asegurar, de una manera terminante, que todo ha sido pura invencion de imaginaciones mas ó menos intencionadas.

Anoche tuvimos ocasion de ver una carta suscrita por *Frascuelo* fechada en 5 del corriente, y dirigida al Sr. D. Julian Zugasti, en la cual y entre otros extremos le decia tener tomado el coche de Navalnoral a esta capital para los dias 9 y 10 del corriente, suplicándole al propio tiempo hiciera presente á su hermano le facilitase medios de locomocion para él y su cuadrilla, con objeto de estar en Badajoz á su debido tiempo para tomar parte en las corridas que allí se han de celebrar los dias 15 y 16 del actual.

Esto es lo que hay sobre el particular, y esta es la última palabra que decimos sobre este asunto, prometiendo á nuestros lectores ocuparnos de las corridas con la debida estension en el número próximo.

Hoy han pasado los toros que se han de lidiar en esta plaza por las cercanías de la capital y en direccion á Conejero, punto de descanso hasta el momento de su encierro.

Gran número de aficionados, entre cuyo número nos encontrábamos á fuer de curiosos, han salido esta mañana por el placer de contemplarlo;

lo cual se ha conseguido en el sitio de la Mejostilla, teniendo ocasion de comprobar las favorables noticias que de su aspecto teniamos adelantado, y de la forma que su inteligente dueño D. Jacinto Trespalacios los trae.

Vienen materialmente rodeados por quince cabestros trece toros de magnífica estampa y de mucha romana, su pelo retinto y negro por mitad, prometiendo en su aspecto quedar bien puesto el pabellon de su valiente progeñe.

Veremos como se portan.

Las preciosas moñas que han de lucir los primeros toros en estas corridas, estarán espuestas al público, así como algunas banderillas de lujo, en el escaparate del magnífico establecimiento comercial de D. Gabriel Gonzalez Diez, en la calle de Pintores esquina á la de Cortes.

Sabemos que el abono para dicha funcion se está cubriendo con rapidez, habiendo pasado ya de mil duros, por cuya razon alguna clase de localidades de preferencia se está agotando.

Ya ha repartido prospectos la empresa que ha tomado á su cargo el teatro de esta capital para los próximos dias de toros, figurando en la lista de la compañía algunos actores ventajosamente conocidos de este público, y un personal bastante numeroso y escogido.

La empresa abre un abono por cinco funciones solamente á los precios de costumbre en esta época extraordinaria, y parece ser que se propone dar la primera funcion el día 11, vispera de los de las corridas.

El Miércoles 4 del corriente tuvo lugar en la Parroquia de San Mateo, el cabo de año de la virtuosa Sra. D.^a Petra Varona y Varona, esposa de nuestro querido amigo D. Manuel Buitrago, á cuyo acto religioso asistió una numerosa concurrencia, tributando así un homenaje de respeto y consideracion á la finada.

El Lunes de esta semana ha fallecido victima de una rápida cuanto penosa enfermedad, la señora Doña Josefa Castellanos de Mendicuti, joven y virtuosa esposa de nuestro particular amigo D. Felipe Mendicuti, é hija del Abogado fiscal de esta Audiencia D. José Maria Castellanos.

Sus relevantes cualidades y singulares dotes, le habian grangeado el aprecio de numerosos amigos en el corto espacio que llevaba residiendo en esta poblacion, entre todos los cuales ha causado honda impresion y disgusto su temprana é inesperada muerte.

Nosotros tambien hemos participado de igual sentimiento y acompañamos á sus desconsolados padres y esposo en el profundo pesar que en estos momentos experimentan por tan irreparable pérdida.

El Domingo por la noche á hora bastante avanzada, ocurrió una sensible reyerta entre algunos oficiales y paisanos en el paseo de las Delicias de esta poblacion, por cuestiones tan simples como inesperadas, resultando heridos de bastante gravedad un oficial y un paisano que continúan todavía en un estado grave.

El Juzgado se constituyó en el lugar del suceso é instruye la oportuna sumaria, por cuya razon hoy no podemos ser mas explicitos.

Ha dejado de publicarse nuestro apreciable colega de Llerena *El Sur de Extremadura*.

Sentimos en extremo la desaparicion de tan ilustrado compañero.

COMUNICADO.

Sr. Director del periódico *La Crónica de Extremadura*.

Cáceres 5 de Agosto de 1880.

Muy Sr. nuestro de la mas especial consideracion: Deseando hacer público el satisfactorio resultado que hemos obtenido en el Gabinete Sifiliógrafodel Licenciado D. Pedro Casati, de esta Capital, nos permitimos la libertad de rogar á V. por medio de estas cuatro líneas se sirva hacer constar en las columnas de su apreciable periódico, que despues de venir padeciendo nueve meses, seis y ocho años respectivamente toda clase de afecciones sifiliticas sin obtener curacion alguna, hemos tenido la suerte de acudir á dicho Gabinete y en muy poco tiempo hemos sido curados radicalmente de la enfermedad que hasta ahora se había resistido á todo tratamiento. Cuyo hecho

repetimos, que deseamos sea público, como lo es tambien nuestro agradecimiento hácia el referido facultativo Sr. Casati por tan brillante resultado.

Rogamos á V. pues, Sr. Director, se sirva insertar las precedentes líneas en el próximo número y por ello le quedan anticipadamente reconocidos sus afectísimos s. s. q. b. s. m.

D. P. A., J. M. y L. M.

SECCION LITERARIA Y RECREATIVA.

MARIA.

Leyenda por Maria Antonia G. de A.

III.

Resultas de un juramento.

(Continuacion.)

«Déjalos ir.... Dios velará por ellos...»

Dios que ve su valiente confianza, Sabrá premiar sus sentimientos bellos Y él, os dará tambien dulce esperanza.

«María, yo á partir voy al instante Más decidido por Dios si algunas veces Pediréis á los Cielos suplicante Que calme mi dolor con vuestras preces.

«Decidme por piedad noble María Decidme si olvidar podréis mi nombre Y si tal fuese la desgracia mia.....»

Lo que ocurra despues nunca os asombre. «Yo os amo con respeto tan profundo Que no podré olvidaros en mi vida.

Y cuando mi alma vuele hácia otro mundo Parte de ella con vos quedará unida.

«Pues qué las almas cuandose comprenden No pueden ¡ay!! volver á separarse, Y si del pobre mundo se desprenden Tienen sus medios de comunicarse.

«Perdonadme si dejo que mi mente Acoja lo que dice el pecho mio, Y exaltada, febril y delincuente Descubra mi temible desvario.

«Unas horas no mas de dicha hermosa, Unas horas de dicha verdadera Y despues volverá siempre azarosa A seguir mi existencia su carrera.

«Unas horas de amor solo divino Aquí en vuestro castillo he disfrutado, Y despues seguiré por mi camino Como el que de su patria es desterrado.

Decidme si sentis como yo siento Y no volveré mas á molestaros, Decidme si alcanzais mi sufrimiento, El grato sufrimiento de adoraros.»

Calló el Guerrero y en su faz tostada Notóse una expresion desgarradora Y de sus negros ojos deslizada

Se vió lágrima ardiente, abrasadora. María con sencilla confianza

Dejó que hablase su alma candorosa Y sin haberlo dió dulce esperanza

En su conversacion pura y hermosa.

(Se continuará.)

RELOJERIA MADRILEÑA.

Plazuela de San Juan núm. 20.

En este establecimiento se acaba de recibir un completo y variado surtido en toda clase de relojes, los que ofrece al público con una notable rebaja de precios.

Relojes de plata Remontoir, desde 240 reales en adelante.

Relojes de plata Remontoir desde 90 reales en adelante.

Relojes niquel, desde 30 rs. en adelante.

Tambien se encargan de toda clase de composuras.

PLAYA DE ESPINHO, PORTUGAL.

Araujo Pereira Americano, bañero de primera clase. Dá baños frios y calientes con comodidad y economia: arrienda casas particulares y habitaciones en los hoteles, ejecutando con prontitud, cuanto se le ordene y contestando á vuelta de correo.

Imp. de Agustin Figueroa, Portal Llano, 39, Cáceres.

SECCION DE ANUNCIOS.

NEGOCIO UNICO.

RELOJES DIRECTAMENTE DE LA MANUFACTURA Carlos Jh. Belmont, Besancon (Francia.)

Desde hoy suministramos por menudo nuestros magnificos relojes, los cuales gozan de gran fama, a mitad del precio que los venden los relojeros, pues estos no los fabrican; los compran solo de los fabricantes. Confeccionamos sobre todo los relojes sin llave. Es nuestra especialidad. El mecanismo de los relojes que carecen de llave es uno de los mayores progresos de la relojeria moderna. Permite prescindir de la antigua e incómoda llave que echaba a perder tantos relojes. Aquellos se les dá cuerda volviendo simplemente el boton llamado encordador, colocado al cabo del mango y al medio del anillo que sirve para manejar el instrumento. Las ventajas de este nuevo sistema son evidentes. La cajita jamás se abre para dar cuerda; el polvo no penetra jamás en ella; la fluidez del aceite se conserva y solo raras veces se necesita limpiar el reloj.

Los remitimos con porte y aduana pagados, a los precios siguientes:

Table with 2 columns: Description of watches and their price in Reales. Includes items like 'Niquel plateado, cara-abierta', 'Oro galvanizado', 'Plata, de cristal vidrio', etc.

RELOJES SIN LLAVE

de diamante, últimos adelantos, doble caja magníficamente decorada... 300
Reloj cronómetro, perfectamente finito movimiento todo en agujeros de diamantes, últimos adelantos, caja de doble fondo de oro de 18 quilates, lisa y pulida ó grabado, muestra oro ó esmalte blanco sólido, señalando los segundos etc. 420
Reloj cronómetro-calendario, con indicadores de segundos al centro, marcando los cuartos de segundos, indicando tambien el día de la semana, el día del mes, el mes del año, movimiento de cronómetro perfecto, repasado con cuidado, caja extra-fuerte, ricamente decorada etcétera. Este reloj es generalmente vendido por los comerciantes por 2000 a 3000 reales. 1060
Relojes para señoras, semejantes a los arriba mencionados, pero mas pequeños, al mismo precio.
Monogramas, iniciales etc., grabados sobre el lomo de los relojes de oro, sin cargo adicional.

Cada reloj comprado será remitido inmediatamente y embalado cuidadosamente en una linda cajita de cordoban. La regularidad, la precision de su movimiento, la solidez, lo acabado del trabajo, todo está garantizado por tres años, durante este periodo ca la repaso es hecho gratis, siempre que el reloj nos sea devuelto con porte pagado; todas nuestras cajas de oro son de 18 quilates. Todas nuestras cajas de plata son de primer título.

Las personas residentes en cualquiera parte de la provincia, no teman en manlar sus encargos y su dinero a nuestro ramo de Besancon, pudiendo estar seguros de recibir exactamente el reloj que habrán pedido, y si no se satisficieren, será cambiado ó devuelto el dinero. El cual puede ser mandado ó sea en cédulas de bancos ó sea en letras sobre Madrid, Paris ó Marsella, ó sea en moneda ó sellos de correo. Tambien se toman al curso todas las cédulas de bancos extranjeros.

Direccion: Carlos Jh. Belmont—Plaza St. Quentin, 1, Besancon, (Francia.)

PRIMER PREMIO
Exposicion industrial Marsella 1879.
FRANCOIS IZARD.
11 Avenue du fer a Cheval 11.
Beziers-Herault-Francia.

Fábrica de aparatos de destilacion, fijos y móviles, de aparatos para calentar vinos y otros líquidos para conseguir ó detener su fermentacion. Máquinas para escaldar la viña y preparar los barriles.—Instalacion de bodegas.—Tubos de caucho y de cobre.—Grifos de toda clase.—Bombas.
Casa de primer órden y recomendada.—Fabricacion enteramente irreprochable. Se desean representantes formales.

Advertisement for 'del Doctor CLIN' capsules, mentioning 'CÁPSULAS Y GRAGEAS' and 'CÁPSULAS MATHIEY-CAYLUS'. Includes text about medical benefits and a list of ailments treated.

Advertisement for Singer sewing machines. Features the text 'TODAS LAS CLASES', 'UNICA CASA EN ESTA PROVINCIA', and 'SINGER' logo. Mentions 'A 10 RS. SEMANALES SIN PAGOS ANTICIPADOS'.

Las legítimas máquinas de La Compañía Fabril «SINGER» de Nueva York; con volante de resorte a triple combinacion y doble respunte, por la sencillez de su mecanismo, facilidad para su manejo, perfeccion y fuerza en su trabajo NO TIENEN RIVAL.
Las condiciones que esta respetable casa, la primera en el mundo en su clase, facilita para la adquisicion de sus tan célebres máquinas y la superioridad a que ha llegado tan útil artefacto, hace ya por completo imposible COSER A MANO
PRECAUCION.
En vista de la aceptacion alcanzada por las excelentes cualidades de las máquinas de La Compañía Fabril «SINGER» mas de 100 fabricantes de máquinas para coser, sin reputacion ó rechazadas del mercado por inútiles ó defectuosas, se valen de nuestro nombre «SINGER» para sorprender al público. Todas las que se venden con los nombres de SINGER perfeccionado, Sistema SINGER y aun SINGER, son falsificaciones de las legítimas de nuestra Compañía, a pesar de que la máquina, la mesa, el marcado y todas las formas exteriores sean al parecer iguales, fijándose se ve la gran diferencia que existe en ellas. El hecho de que los falsificadores escogen como tipo las máquinas de La Compañía Fabril «SINGER» es, por si solo, la prueba mas evidente de su universal popularidad y de sus inmejorables resultados: es la garantia mas completa para el público, porque no falsificarían una máquina por la que no se hubiese demostrado una preferencia decidida.
Para no ser engañados, comprar en las sucursales que esta Compañía tiene en todas las Capitales de España para la venta exclusiva de sus máquinas; siempre la primera premiada en todas las exposiciones.
Condiciones y precios sin competencia. Se garantizan por cinco años.
Son las únicas que nunca se desarreglan; pero cualquier rotura que pudiera ocurrir se compone en esta casa.—Enseñanza gratis.

Pidanse Catálogos ilustrados con modelos de las máquinas y lista completa de precios y condiciones. Hemos recibido gran surtido de accesorios en bonitos estuches y piezas sueltas para toda clase de labores: hilos en blanco y colores del acreditado fabricante Clark, y tambien torzales de seda, agujas, aceite de ballena y otros efectos fabricados por la Compañía para la venta exclusiva de sus establecimientos. Gerente de la Compañia en esta provincia, D. Antonio Gonzalez de Encinas

Advertisement for 'La Union y el Fénix Español' insurance company. Features the text 'COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS, A PRIMA FIJA', 'ESTABLECIDA EN MADRID', and 'CAPITAL, PRIMAS Y RESERVAS, RS. VN. 445.524.544.84'. Includes details about insurance coverage and company capital.