Miércoles, 13 de julio de 1949

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Precio del ejemplar: 50 céntimos

AÑO IX - BARCELONA - NUMERO 2.528

Attlee ejecuta un plan para conjurar las huelgas

Anoche habló con el rey y hoy da cuenta al Parlamento

IN MEMORIAM

Esta madrugada se ha cumplido el XIII aniversario del crimen de Estado más monstruoso que registran las páginas de la Historia, perpetrado por el Gobierno frentepopulista español en la persona del ilustre patricio, don José Calvo Sotelo. El heroico promotomártir que, en momento crucial para los destinos de España, supo contestar en el Parlamento a sus futuros asesinos como Santo Domingo de Silos al rey castellano: "Señor, la vida podéis quitar, pero más no", recibió, con el plomo asesino que puso fin a su vida ejemplar, el cumplimiento de las viles amenazas que su patriotismo sin claudicaciones cosechara. El crimen, con todas sus agravantes, se realizó. Fué el primer eslabón de la larguísima cadena que hubo de seguir prolongándose en la porción de España sometida al dominio rojo durante aquella guerra liberadora nuestra, nacida para salvar a España bajo el hervor de la sangre fecundadora del gran español martirizado.

En este aniversario de dolor, en que España llora la pérdida de uno de sus hijos más esclarecidos, los españoles elevamos nuestras preces al Altísimo por el eterno descanso de don José Calvo Sotelo y ofrecemos nuestros más acendrados servicios por España, a la que él hizo ofrenda de tan supremo sacrificio.

Solemnes funerales por el alma de don José Calvo Sotelo, en Madrid

EL PRESIDENTE DE LAS CORTES Y LOS MINISTROS DEL EJERCITO, MARINA, JUSTICIA, INDUSTRIA Y COMERCIO Y OBRAS PUBLICAS Y OTRAS PERSONALIDADES ASISTIERON AL ACTO

MADRID, 13. — En sufragio del alma del protomártir de la Cruzada, don José Calvo Sotelo, se ha celebrado esta mañana una misa en el templo de San Francisco el Grande, organizada por la Secretaría General del F. E. T. y de las J. O. N-S.

Presidió el presidente de las Cortes, don Esteban de Bilbao y con él se hallaban los ministros del Ejército, Marina, Justicia, Industria y Comercio y Obras Públicas. Detrás del Presbiterio se situó el conde de Vallellano, que ostentaba la representación del Consejo de Estado, y el almirante Ozamiz, jefe de la Jurisdicción Central de la Marina. En el lado de la Epístola tomaron asiento miembros del Consejo del Reino y de la Junta Política.

Asistieron a la ceremonia el hermano del finado, don Luis Calvo Sotelo, presidente del Tribunal de Cuentas, miembros del Consejo de Economía Nacional, teniente general Asensio y representaciones de las autoridades y jerarquías. En el centro del templo fué levantado un severo túmulo.

Ofició el P. De Diego, asistido por dos Padres franciscanos. La capilla interpretó la misa de Rascán, dirigida por el maestro Germadie. Al final se cantó un responso. Asistieron numerosísimos fieles. — Cifra.

Misa en la Diputación Provincial

MADRID, 13. — A las nueve y media de la mañana, en la capilla de la Diputación Provincial, instalada precisamente en lo que fué despacho del ilustre estadista don José Calvo Sotelo, se ha dicho hoy una misa organizada por la Corporación municipal con motivo del aniversario de su asesinato. Asistieron el hermano del finado, don Luis Calvo Sotelo, el presidente de la Diputación Provincial, teniente de alcalde, señor Alonso de Celada.—Cifra.

En el resto de España

MADRID, 13. — Las jefaturas del Movimiento de todas las provincias españolas han organizado, en sus demarcaciones respectivas, solemnes funerales en sufragio del protomártir de la Cruzada, don José Calvo Sotelo, con motivo de cumplirse hoy el XIII aniversario de su asesinato. Las primeras autoridades de cada localidad presidieron los actos. — Cifra.

Ortega y Gasset diserta nuevamente en Aspen (Colorado)

Durante la conmemoración del centenario de Goethe

ASPEN (Colorado), 13. — El filósofo español don José Ortega y Gasset, en una conferencia pronunciada durante la conmemoración del centenario del nacimiento de Goethe, dijo que "en definitiva toda nuestra vida depende de las oportunidades y que lo único que puede salvarse de la lucha, es la esperanza. El futuro no está en nuestras manos. Las raíces de la existencia humana es conciencia de incertidumbres. Este dios de las oportunidades no tiene compasión, carece de rostro."

Al hablar con pesimismo acerca de nuestra actual edad, dijo que el "futuro de la ilumanidad nunca ha desplegado esa vaga amenaza, que es su misma naturaleza, con más terrible violencia que en este año que estamos viviendo". Añadió que la vida "no se da como un don, sino que tenemos que conquistarla y que la meta final en la vida consiste para el hombre en triunfar sobre sí mismo". "La vida de Goethe, como la nuestra —añadió—es una constante lucha entre lo que somos y lo que queremos ser; sólo merece libertad de vivir quien la conquista diariamente."

Habló en español. La traducción la hizo Thorton Wilder, escritor y autor teatral, que ha obtenido tres veces el premio Pulitz.—Efe.

El ministro de España en Santiago de Chile recibe a una Comisión

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Durante su estancia en la ciudad de la Concepción, el ministro de España, señor Castillo, recibió una visita de la Comisión organizadora de los actos del IV centenario de la fundación de la ciudad, presidida por el alcalde de ésta.

La Comisión informó al representante diplomático español de los preparativos que se realizan para el próximo mes de octubre. Se espera que asista a estos actos conmemorativos el presidente de la Diputación de Badajoz, descendiente de don Pedro de Valdivia. — Efe.

Recepción en Londres en honor de unos estudiantes españoles

LONDRES, 13. — En honor del grupo de profesores y alumnos del Instituto Español "Ramiro de Maeztu", que realiza un viaje de estudios por Inglaterra, ha sido dada una recepción en el Hispano-Lusa-Brasil Council. — Efe.

Exposición de fotografías de arquitectura española, en Londres

LONDRES, 13. — Una Exposición de fotografías de arquitectura española ha sido inaugurada en el Instituto de España de esta capital.

Las fotografías son propiedad del presidente del Triny College de Oxford, profesor Weaver. — Efe.

Las tropas ocupan 17 buques y el Gobierno regula el tráfico del puerto

Inauguración del edificio del Consejo Superior de Educación Nacional

El ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, acompañado del presidente del Consejo Superior, señor González Oliveros, y de las personalidades que asistieron a la inauguración del nuevo edificio, acto que tuvo lugar ayer, en Madrid. — (Foto Cifra)

Foster Dulles pide al Senado que ratifique el Pacto del Atlántico

«La no ratificación del mismo produciría el resurgimiento inmediato de la ofensiva comunista contra la Europa occidental»

Los senadores republicanos se muestran divididos respecto a la aprobación del Pacto Atlántico

WASHINGTON, 13. — El senador republicano Foster Dulles, a quien se señalaba como probable secretario de Estado, de haber triunfado en las elecciones presidenciales el candidato republicano, Dewey, ha pedido en un discurso en el Senado, que se ratifique el Pacto Anticomunista del Atlántico, a pesar de la tregua en la "guerra fría" entre Oriente y Occidente.

Contestó a los argumentos utilizados por el senador, también republicano, Taft, de tendencia más aislacionista. Dulles dijo que el Pacto es esencial para el éxito de la estrategia en favor de la paz que sigue los Estados Unidos y declaró que cualquier riesgo que pueda ocasionar es menor que el riesgo que resultaría de una política pasiva frente al comunismo. "La no ratificación del Pacto—agregó—produciría el resurgimiento inmediato de la ofensiva comunista contra la Europa Occidental".

Revelo Dulles que durante la última Conferencia de París, se debatió en el seno de la Delegación norteamericana la conveniencia de rechazar la propuesta soviética de tregua en Berlín y mantener la tensión internacional y la alarma del público norteamericano artificialmente. La sugestión fué rechazada.

Al terminar su discurso Dulles, Taft le preguntó si votaría a favor de una reserva al Pacto que declarara que los Estados Unidos no tienen la obligación moral ni de otra índole de ayudar al rearme de Europa. Dulles contestó sin vacilar que no votaría tal reserva, que destruiría la base de la alianza y obligaría a los países firmantes a redactar otro Pacto.

Foster Dulles defendió también el envío de armas a Europa por valor de 1.450 millones de dólares.

Los senadores republicanos se muestran divididos: son favorables al Pacto, Vandenberg y Dulles, a los que sigue cierto número de senadores, y se oponen a él, Taft y en general los que tienen una significación más conservadora y aislacionista.—Efe.

En Italia los comunistas intentan retrasar el debate

ROMA, 13. — Los comunistas italianos y sus aliados socialistas, intentaran hoy retrasar el debate sobre la ratificación del Pacto Atlántico.

Para esto tratarán de prolongar todo lo posible el debate sobre el Consejo de Europa, que precede al del Pacto Atlántico.—Efe.

Ana Esmeralda, en Madrid

La ya famosa "estrella" del baile español, Ana Esmeralda, es fotografiada en el hotel donde se hospeda, a su llegada a Madrid procedente de Londres, donde obtuvo un gran éxito. — (Foto Cifra)

Herriot no quiere asistir al derrumbamiento del régimen parlamentario francés

Al parecer desea dimitir su cargo de presidente de la Asamblea Nacional

PARIS, 13. — Eduardo Herriot, presidente de la Asamblea Nacional francesa, ha declarado a sus íntimos: "No quiero asistir al derrumbamiento del régimen parlamentario". Estas palabras se interpretan en los círculos franceses como que Herriot desea dimitir.

Los rumores que en este sentido circularon hace días, fueron desmentidos. No obstante, se insiste en que Herriot no pedirá la renovación de su mandato cuando termine el próximo mes de enero. — Efe.

Todos los Bancos admitirán tu donativo para la emisora del Papa, aunque quieras que tu nombre permanezca anónimo. Sólo Dios sabrá el nombre, porque El sí que lo anotará en su resguardo.

Once mil soldados descargarán los barcos si el paro no cede

Los promotores del conflicto inician la conciliación

LONDRES, 13. — *El jefe del Gobierno británico, Attlee, hará una declaración esta tarde en la Cámara de los Comunes acerca de la situación creada por los huelguistas del puerto de Londres, durante el debate que se celebrará acerca de esta cuestión.*

El primer ministro será interpelado acerca de cómo piensa el Gobierno mantener el aflujo de abastecimientos indispensables si se prolonga la huelga en los muelles y se extiende el movimiento de trabajo lento en los ferrocarriles.

Attlee expuso anoche sus planes al rey en una audiencia privada celebrada en el Palacio Real de Buckingham. Efe.

Concentración de tropas en el puerto de Londres

LONDRES, 13. — Se procede a la concentración de tropas en diecisiete buques de los inmovilizados en el puerto de Londres a causa de la huelga de obreros portuarios, cargados con carne, queso, tocino, leche en polvo, naranjas, manzanas, peras, mantequilla y té, por valor de dos millones de dólares. — Efe.

Los conductores de camiones de carne votarán hoy si se solidarizan con los huelguistas

LONDRES, 13. — Los conductores de camiones del mercado de carne de Smithfield, votarán hoy si continúan o no la huelga que comenzaron ayer. Si persiste el paro, en diez días estará en grave peligro el abastecimiento de carne en la capital y sus alrededores con doce millones de habitantes. — Efe.

Asume la dirección el Comité designado por el Gobierno

LONDRES, 13. — El Comité designado por el Gobierno para regular las funciones en el muelle de esta capital, de acuerdo con la ley que proclama el estado de excepción en Gran Bretaña, ha asumido la dirección y control de todos los servicios. Inmediatamente se ha reunido para trazarse un plan de trabajo. — Efe.

Plan para movilizar a nuevos contingentes militares

LONDRES, 13. — El Gobierno laborista británico ha elaborado un plan para movilizar hasta 11.000 soldados para proceder a la descarga de 127 barcos que están detenidos en el puerto de Londres por la huelga de obreros portuarios, que dura ya tres semanas. Tres mil obreros se sumaron ayer al paro; el total es ahora de 13,296, casi la mitad de la fuerza laboral del puerto londinense, que es de 30.000 hombres. Los últimos que se han incorporado a la huelga son 4.000 miembros de la Asociación de Gabarras y Similares, que se han negado a prestar servicio en ningún barco o muelle en que se utilicen tropas. Los descargadores del gran mercado de carne de Smithfield, se niegan a despachar la carne enviada de los muelles por los soldados.—Efe.

Los ferroviarios de Manchester acuerdan ir a la huelga

MANCHESTER, 13. — Los ferroviarios de esta capital han decidi-

(Pasa a la ultima página)

AUDIENCIAS militar y civil de Su Excelencia el Jefe del Estado

MADRID, 13. — S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, recibió en el palacio de El Pardo la siguiente audiencia militar:

Don Ricardo Rada Peral, teniente general; don Francisco Fernández-Longoria y González, general de división de Aviación; don Francisco Marín González, interventor general del Ejército; don Luis Guijarro Alcocer, general de división de Marina; don León Sanz Cano, coronel de Caballería; don José Díez de Villegas y Bustamante, coronel de Estado Mayor; don Juan Ollero Morente, coronel de Infantería; don Sebastián Pardini Piñol, coronel de Caballería; don Alejandro Goicoechea Omar, teniente coronel del C. I. A. C.; don Alvaro Urzaiz y de Silva, capitán de fragata, y S. A. R. don Luis de Baviera y de Borbón, teniente coronel de Ingenieros.

Audiencia civil

En audiencia civil fueron recibidos por el Caudillo los siguientes señores:

Comisión calificadora del Concurso de trofeos de caza mayor, presidida por don Emilio Lamo de Espinosa, subsecretario de Agricultura; Misión oficial española que fué al Japón, con motivo del IV centenario de la llegada a dicho país de San Francisco Javier, presidida por don José López Ortiz, obispo de Tuy; don Leopoldo Eijo Garay, patriarca de las Indias, obispo de Madrid-Alcalá; don Carlos Martín Alvarez; don Fernando de Montero, director general de Colonización; don Francisco Aritio; don Francisco Javier Baeza, rector de la Universidad Pontificia de Comillas, y don Pedro Cantero, asesor nacional de Cuestiones Morales y Religiosas.

Cortes del Reino

A LAS CINCO DE LA TARDE HA COMENZADO LA SESION PLENARIA

MADRID, 13.—Como estaba anunciado, esta tarde, a las cinco, se han reunido las Cortes del Reino en sesión plenaria, figurando en el Orden del día importantes cuestiones, entre ellas, la reforma de los artículos 8 y 58 de la Ley de Ordenación Universitaria y las bases de las Enseñanzas Media y Profesional.

Pronunciará un discurso el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín. En la mañana de hoy han desfilado por el despacho del presidente de las Cortes, numerosos procuradores, llegados a Madrid, con ocasión del pleno.—Cifra.

Protesta norteamericana ante el Gobierno comunista chino

Por la agresión de que fué víctima su vicecónsul en Shanghai

WASHINGTON, 13. — El Departamento de Estado ha protestado ante el Gobierno comunista chino contra el inhumano trato de que ha sido víctima el vicecónsul de Shanghai, William M. Olive. Michael J. Macdermott, portavoz del Departamento, ha declarado que la nueva protesta por la detención y trato que recibió Olive, será entregada por los representantes consulares en Changhai y Peiping y por la Embajada en Nankín.—Efe.

Entrega de sesenta viviendas económicas en Palencia

El ministro de Justicia y secretario general del Movimiento durante su discurso con motivo de la entrega de sesenta viviendas económicas del grupo "José Villagrá", a sus beneficiarios, en Palencia (Foto Cifra)

Problemas insolubles

ATTLEE ha recibido esta mañana, en rápida audiencia, a los ministros de Hacienda de la Commonwealth que han comenzado en Londres y una de tantas y numerosas reuniones internacionales propias del tiempo de confusión en que nos hallamos— y ha continuado poniendo en ejecución un plan gubernamental encaminado a hacer fracasar la huelga que, desde hace días, sostienen los estibadores del puerto de Londres por una misteriosa y confusa razón de solidaridad con un sindicato comunista canadiense.

Para reventar dicha huelga el jefe del laborismo británico echa mano de las tropas, como hubiera hecho en su lugar Churchill u otro cualquiera de los políticos que la demagogia marxista y bolchevizante tilda con el equívoco epíteto de "reaccionarios", dando al vocablo una intención maligna de que en sí carece.

Puesto el jefe del Gobierno laborista en el trance de combatir a sus propios seguidores, los obreros que se hallan en huelga, ha tratado de salir del apuro culpando de la paralización del puerto de Londres no a los estibadores que han abandonado el trabajo, sino "a los comunistas", cuya fuerza niega, al propio tiempo, con un contrasentido evidente que ni siquiera trata de disimular. Si los comunistas no son nadie en Inglaterra, pues nada más cuentan con 50.000 afiliados en los sindicatos integrados por una masa de ocho millones de trabajadores, ¿a qué es debido ese virulento influjo que ejercen? Attlee sabe muy bien que todavía eran menos proporcionalmente en Rusia cuando conquistaron el Poder, y en él se mantienen a pesar de las terribles circunstancias desfavorables que les han afectado en los treinta años que hace que dura su dominio del gigantesco país aludido. Cincuenta mil comunistas no serían nada en Inglaterra sino estuvieran encuadrados en los sindicatos y pudieran disponer de éstos en la escandalosa y decisiva forma que estamos viendo. El peligro no lo constituye esa minoría comunista, sino la inmensa mayoría de los afiliados sindicales, que pueden elegir entre seguir la orientación nacional del Gobierno salido de su organización o la antinacional y catastrófica emanada de las consignas de Moscú. Y puestos en dicha disyuntiva, eligen lo peor.

LA CONFERENCIA ECONOMICA DE LONDRES — La reunión de ministros de Hacienda de la Commonwealth airoita un problema que teóricamente no puede ser más sencillo. Para vencer la crisis de oro y dólares que tantos trastornos económicos crea en Gran Bretaña, nada mejor que producir más y ofrecer los artículos manufacturados a precios más baratos, intensificando el comercio inglés con los países que un día formaron el Imperio británico, y el de estos países entre sí y la metrópoli.

Lo difícil es realizar este plan y coordinarlo con la política financiera y mercantil universal, de la que son los Estados Unidos el soporte casi único. El formar un bloque separado como pretenden los británicos, es negar los fundamentos de dicha política comercial. Y a la larga constituiría una catástrofe para sus propugnadores.

Si Inglaterra recibe préstamos de Norteamérica, en dólares, y tiene que devolverlos, necesitará vender mercancías que le produzcan dólares. Es decir, habrá de transformar las primeras materias obtenidas en Estados Unidos o el área del dólar, en artículos que se verá forzada a vender en dicha área, que es la única que puede pagar en dólares. No cabe otra solución. Durante varios días han estado reunidos los ministros de Hacienda en Wáshington, Londres y Otawa, dándole vueltas a la noria del problema referido, sin encontrar el modo de conseguir más salida que la referida. Tampoco la hallarán los ministros de Hacienda de la Commonwealth, alejándose más y más de la misma con cuantos acuerdos adopten de reducir su comercio exportador a las zonas de dominio de la libra esterlina.

Y es muy probable que al terminar la Conferencia, el asunto quede tan insoluble como en la actualidad. Máxime cuando dicha Conferencia tiene efecto en los momentos en que el partido gubernamental británico crea a su propio Gobierno cuantiosas pérdidas por disminución de riqueza productiva, mediante una huelga que no se basa en reivindicaciones materiales.

F. BARATECH

M.C.D. 2022

BARCELONA

RELIEVE DE LA CIUDAD

Urbanos, de incógnito

"A Vía Layetana lleva unos días convertida en el palacio del pito: los conciertos más desconcertados ultrajan, mejor que acarician, los oídos del viandante, que llega un momento en que, acobardado, por tanta advertencia sonora como le amenaza, acaba refugiándose en el quicio de un portal, del que, a poco, surge otro pitido más estridente, aún que los anteriores, que ya le pone en franca y desmoralizada fuga.

Uno, que tiene cierta costumbre de capear temporales en las calles de la ciudad, ha afrontado el peligro de volverse loco en medio de tal barahunda, y se ha detenido a contemplar el espectáculo y, dentro de lo posible, a desentrañar su origen y significado.

Esto le ha permitido ver a unos hombres jóvenes, ataviados en la forma más dispar, desde el elegante traje gris complementado con su corbata correspondiente, hasta la sahariana azul de apretada trabilla y manga corta rubricada por el despechugamiento de turno, haciendo rabiosos ejercicios de pito contra el pacífico transeúnte, sin que nada en su atavío les confiriese derecho a armar tamaño escándalo y menos a proceder en forma casi dictatorial con aquél.

A través de un sencillo procedimiento deductivo hemos llegado a la conclusión de que los susodichos caballeros filarmónicos no son otra cosa que alevines de urbanos; esto es, guardia recién ingresados en la Corporación, a los que aún no se ha dotado de uniforme, sin perjuicio de lo cual va han comenzado a prestar servicio, con un ardor y un entusiasmo a prueba de estridencias, cosa, después de todo, naturalísima en quien ha soñado durante muchas noches con utilizar libremente el atributo de su autoridad.

Ahora bien: dando de lado los dramáticos caracteres de que se rodea su iniciación en la vida pública —ropa nada fresca, cabeza libre de toda protección, exposición dilatada a una temperatura solar de muchos grados— ¿no creen los que rigen la circulación, que aunque sólo fuese por el bien parecer, se debería obligar a tales esforzados paladines del cruce por la raya, a que ostenten sobre su pecho la placa-insignia de su cargo?... Nos hace inclinarnos por la respuesta afirmativa, el hecho de que uno de ellos va la lucía con orgullo, mientras los demás la tenían cuidadosamente guardada. Y la cuestión envuelve importancia porque evitará involuntarios desacatos, como el que nosotros estuvimos a punto de cometer esta mañana, de no haber reflexionado a tiempo, ya que nos faltó el canto de un duro de papel, para haber acabado con el "desconcierto" a base de un popular cantable de "La Verbena de la Paloma":

"Ustedes por aquí,
vosotros por allá,
ni usté, aquí, toca el pito,
ni usté, aquí, toca ná!"

SILVA ARAMBURU

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA

Santos Buenaventura, cardenal, confesor y doctor de la Orden de Menores; Felix, ob.; Francisco Solano, Marcelino, obs. y cfs.; Justo, mártir; Focas, Heraclas, Ciro, Optaciano; Marcelino; beato Humberto.

MISA DE MAÑANA

De San Buenaventura; segunda oración, "pro quacumque necessitate"; Credo. — Ornamentos blancos.

CULTOS

En honor del Santo Cristo del Mar. El próximo año se celebrará el centenario de la aparición del Santo Cristo del Mar. Con el deseo de realzar las fiestas que se están organizando en Benicarló, se ruega a los nacidos en esta localidad su aportación e iniciativa, a fin de que las mencionadas fiestas revistan el máximo esplendor posible.

Para adhesiones: Calle Consejo de Ciento, 200, 2.º, 1.ª

EN HONOR DE LA VIRGEN DEL CARMEN

La Comunidad de PP. Carmelitas de la Antigua Observancia obsequiará a su excelsa Madre y Protectora, la Santísima Virgen del Carmen, con solemnes cultos, entre otros, el día 15, a las ocho, solemne misa de vigilia con el ejercicio propio y canto de la Salve; por la tarde, a las siete y media, se hará la conclusión de la Novena. El sábado, día 16, conmemoración solemne de la gloriosa Virgen María del Carmelo, se celebrarán misas, una de Comunión general, a las ocho, con cantos por el coro de la capilla; a las diez, Oficio solemne, haciendo el panegírico el canónigo doctoral de Gerona, doctor don Jaime Viñas Planas. El domingo, 17, a las seis y media, saldrá la solemne procesión de la Reina del Carmelo, que recorrerá las calles de Septimania, Plaza Lesseps, Obispo Morgades, Homero, Ballester, Zaragoza, Sanjuanistas, Plaza de Mañer y Flaquer, Vallirana, Plaza de San Joaquín y Septimania. Finalizará el acto con el canto de la "Salve Regina" por todos los fieles.

OBRA DE EJERCICIOS PARROQUIALES

Próximas tandas en completo retiro.—En San Ignacio de Sarriá, tanda para jóvenes y obreros. Dará comienzo (D. m.), el próximo lunes, día 18, y finalizará el domingo siguiente, día 24, con misa de Comunión.

Para adolescentes, en la misma casa de ejercicios, del 25 al 29 del actual.

Para detalles e inscripciones, en el Organismo Diocesano, Durán y Bas, 9. Teléfono 15155.

LLEGADA DE UNA RELEVANTE PERSONALIDAD DE LA AERONAUTICA

Esta mañana ha llegado a nuestra ciudad, de donde seguirá viaje a Palma de Mallorca, la conocida figura del mundo aeronáutico don W. A. Gordinou de Gouberville.

El señor Gordinou de Gouberville es el representante en España de la Compañía Real Holandesa de Aviación K. L. M. y realiza este viaje para tomar nuevamente contacto personal en Barcelona con las fuerzas vivas de la región que tanto interés demuestra por la aviación civil. En Palma de Mallorca, que el señor De Gouberville visita por primera vez, estudiará sobre el terreno las posibilidades de las Islas Baleares a los efectos del tráfico por la compañía K. L. M.

El señor De Gouberville viaja acompañado de su esposa.

RADIO — PROGRAMAS PARA MAÑANA

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA

(Emisora en período de pruebas. 250 metros. 1.200 kc.)

A las 20, Bailables. 20'10, "El último día de clase". 20,20, Intermedio musical. 20'30, Nace en 1807 Ventura de la Vega", por M.ª del Carmen Torres. 20'45, Música variada. 21, Número de los ciegos. 21'01, Micrófono barcelones. 21'04, "Sincérese usted", entrevista de actualidad. 21'10, "De jueves a jueves", cosas y casos del Mundo. 21'20, Bailes modernos. 21'40, "Diseños", número 8, revista de modas por M.ª Fernanda. 22, Valses de Chopin. 22'15, Canciones catalanas. 22'30, Diario hablado desde Madrid. 22'45, Folklore español. 23, Bailables-24, Cierre del programa.

RADIO ESPAÑA DE BARCELONA

A las 12, Campanadas de la Catedral de Barcelona. 12'08, Novedades de la canción andaluza. 12'40, Selección de "El dúo de la africana", de Caballero. 13'10, Crónica de arte, de Juan Francisco Boech. 13'10, Tres intérpretes franceses. 13'30, "Escenas pintorescas", de Massenet. 13'45, El Cuarteto Asturiano. 14, Hora exacta, Música popular. 14'30, Radio Nacional en Madrid. 14'45, Figuras del baile español. 15, "Café de la tarde". 16, "Job", baile de máscaras, de Williams. 16'40, "Stabat Mater", de Pergolessi. 17'20, Rubinstein y Heifetz. 17'45, Ritmos del día. 18, Campanadas de la Catedral de Barcelona. Continuación programa Ritmos del día. 18'15, Voces de la ópera. 18'45, "Piezas españolas", de Falla. 19, "Gestas gloriosas". 19'20, Orquesta Bohemios Vieneses. 19'30, Radio Nacional en Barcelona: Noticiario. 19'45, Radio Fémina. 20'45, Interpretaciones de Boulanger. 21, Hora exacta. 21'06, Información deportiva. 21'15, Orquestas de música ligera. 21'30, "Los siete sabios de la radio". 22, Con música de Sibelius. 22'30, Radio Nacional en Madrid. 23, Retransmisión desde el Teatro Cómico del espectáculo "Escuela de estrellas". Fin de emisión.

RADIO BARCELONA

A las 12, Servicio Meteorológico Nacional. 12'03, "El rey que rabió", de Chapí. 13'10, Selecciones de películas. 13'40, Canciones mejicanas a dúo". 14, Hora exacta. 14'02, Selecciones de la película "Filigrana", por Conchita Piquer. 14'10, Conjunto Seysson. 14'25, Servicio financiero. 15, Radio Club. 15'30, "Velada de ópera", adaptación del argumento y una síntesis sinfónica de la ópera de Meyerbeer "Roberto, el diablo". Guión y realización de Pedro Voltés. 16, Danzas y melodías modernas. 17'30, Últimas grabaciones de Juanito Valderrama. 17'45, Amparo y José Iturbi al piano. 18, Portavoz "Usted mismo". 19'45, Canciones diversas. 20'20, Biblioteca de Radio Barcelona. 20'30, Los éxitos de Ella Fitgerald. 20'45, Radio Deportes. 21, Hora exacta. Servicio Meteorológico Nacional. 21'02, Variedades. 21'30, Fantasías radiofónicas. 21'45, "La biografía incompleta". 22, "Sabe usted que..." 22'45, El cantor de moda: Mario Gil. 23, Retransmisión desde Radio Madrid: Programa "Viaje al presente". 23'15, "El Padre Claret y la Congregación de Padres Misioneros". Guión radiofónico de J. C. Grimal. 24, Fin del programa.

RADIO MIRAMAR

A las 12, Orquesta Francisco Rovíralta. 12'15, "La viuda alegre" (Lehar). 12'30, Música de Albéniz y Falla. 12'45, Películas de ayer y hoy. 13, Sardanas del maestro Bou. 13'15, Jotas. 13'30, Bailables. 14, Discos solicitados. 14'45, Huapangos y corridos. 15, "¡Buen provecho, señores!". 16'45, Cantos religiosos. 17, Duetos cómicos de zarzuela. 17'15, Orquestas de salón. 17'30, Eduardo Brito y Celia Gámez. 17'45, Ritmos hispano-americanos. 18, Orquesta Típica Cubana. 18'15, La Argentinita. 18'30, Hermanas Andrews. 18'45, Música española. 19, Orquesta Casablanca. 19'15, Canciones del Oeste. 20, Música de revista y opereta. 20'15, Canciones por Emilio Vendrell y Mayral. 21, Acordeón. 22, Marchas americanas. 23, Orquesta Tejada. 23'15, Juanita Reina y Manolo el Malagueño. 23'30, Programa de baile. 23'45, Zarzuelas célebres. 24, Programa de baile. 0'30, Polkas y valses. 0'45, Tangos.

LLEGADA DEL OPERADOR DE LA ESTACION DE NIMES

Se encuentra en Barcelona, al objeto de tratar asuntos relacionados con los aficionados a la Radiodifusión española, Mr. Amadeo Ibáñez, operador de la Estación experimental francesa F. 8 Z. W., de Nimes.

Al pasar por Gerona, le recibieron sus amigos y colegas los señores Armengol, de la EA-3 MW., y Fortuny, de la EA-3-HF., quienes le acompañaron en su viaje hasta Barcelona. En nuestra ciudad le aguardaba un nutrido grupo de aficionados a la ciencia de la radio, presididos por el delegado de la U.R.E., Juan Bautista Morató, entre los cuales se encontraban los colegas EA3-DK., EA3-ME., EA3-EA,, EA3-VK., EA3-LA. y otros.

Los aficionados a la radioemisión española han cumplimentado al señor Ibáñez, haciendo votos para que la estancia en la Ciudad Condal le sea pródiga en éxitos y lo más agradable posible, para compensarle de su afecto cordial hacia nuestro país y de la atención especial con que distingue a los buenos aficionados españoles, y en particular a los de Barcelona, con quienes le unen lazos de gran afecto.

I EXPOSICION NACIONAL DE NUMISMATICA

Ayer, en Tarrasa, fué clausurada por el director general de Moneda y Timbre

Con asistencia del director general de Moneda y Timbre, del teniente de alcalde de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona, del alcalde y otras autoridades tarrasenses, así como gran número de expositores, ayer tarde fué clausurada la I Exposición Nacional de Numismática, que con tanto éxito se ha celebrado en aquella ciudad.

El alcalde pronunció un breve discurso, agradeciendo la asistencia a los actos de clausura de don Luis Auguet.

Seguidamente, el señor Durán hizo entrega al director general de Moneda y Timbre de un diploma de honor. A continuación el señor Auguet procedió a la entrega de los premios y diplomas, entre los que figuran el trofeo donado por el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, otorgado a don Luis Inglada Ors, de Valladolid.

Finalmente, el señor Auguet hizo entrega, a su vez, al alcalde, del correspondiente diploma de honor.

Las autoridades se trasladaron a las Casas Consistoriales, donde tuvo efecto la clausura de la Exposición. Antes, el director general hizo entrega de los correspondientes diplomas al hijo del señor Vincke. A continuación, don Luis Auguet pronunció unas palabras en las que, después de agradecer los elogios que le había dirigido el alcalde, dijo que indiscutiblemente la Exposición será siempre recordada en los anales de la Numismática española.

Clausurada la Exposición Nacional de Numismática, el Comité Ejecutivo del certamen acordó elevar a S. E. el Jefe del Estado un telegrama de adhesión.

HOMENAJE A DON MANUEL CUERVO PRATS

En la sala principal del Banco Alemán Transatlántico, se ha dedicado un homenaje al subdirector del mismo, don Manuel Cuervo Prats, con motivo de cumplir el XL aniversario de servicios. El director-gerente, don José Euwens, dedicó frases de elogio y destacó la labor llevada a cabo por el homenajeado, el cual contestó agradeciendo la distinción.

Acto seguido le fueron entregados varios valiosos obsequios. Como final la Dirección obsequió a los asistentes con una copa de vino español.

ABASTECIMIENTOS

REPARTO DE PATATAS

Mañana se distribuirán patatas en los Distritos I, II, III, IV y V y puestos de los Mercados de la Barceloneta, San Antonio, Sarriá, Galvany, San Gervasio, Santa Catalina, Concepción y San José, a razón de dos kilos por persona, a 1'55 pesetas kilo, contra entrega del cupón de la semana 29 de "Patatas".

También se repartirán en las localidades de Sitges, Tona, Castellitersol, Gironella, Castellcir, Centellas, Corbera de Llobregat y Pallejá.

DE INTERES PARA LOS FABRICANTES DE VIRA

Obran en la Jefatura Provincial de Abastecimientos, las adjudicaciones de cueros correspondientes a los fabricantes de vira con cargo a los cupos de los meses de julio y agosto, los cuales deberán ser recogidos personalmente por los interesados, debiendo acreditar el normal funcionamiento de la industria, exhibiendo documento acreditativo de la inscripción del personal de la misma en el Montepío Nacional de Previsión Social de los Trabajadores en la Industria de la Piel.

¿DESEA ENTRETENER

A SUS AMISTADES CON JUEGOS DE ILUSIONISMO? Adquiera el libro de Ling-Kae-Fu *"La prestidigitación al alcance de todos"*, obra ilustrada con numerosos grabados. Precio 50 pesetas. *"INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23, Madrid*

¡EMPRESA DE TRANSPORTES! ¡REMITENTES! Adquieran el libro *"Normas que regulan el transporte de viajeros y mercancías por carretera y tarifas de aplicación"*. Encuadernado en tela, 125 pesetas. Admitimos el pago en 12 mensualidades. *"INSTITUTO EDITORIAL REUS", Preciados, 23 y 6, Madrid*

¿DESEA ADELGAZAR SIN DEJAR DE COMER? Es otro libro que el doctor Box, publicista premiado por la Real Academia de Medicina, acaba de publicar. ¡Nada de ejercicios, medicinas e inyecciones! Precio, 20 pesetas. *"INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23, Madrid*

¡CAZADORES! Lean los dos libros de Setier titulados. "Caza menor" y "Caza mayor" el primero prologado por el conde de Romanones, y el segundo por el conde de Yebes. Los dos libros van ilustrados con numerosos grabados y encuadernados en tela. Precio 60 pesetas, el primero y 90 el segundo. *"INSTITUTO EDITORIAL REUS", Preciados 23 y 6, Madrid*

GOBIERNO CIVIL

PRESENTACION QUE SE INTERESA

Interesa la presentación en el Negociado de Extranjeros del Gobierno Civil, a la mayor brevedad posible, de doña Emilia Estrader Mayor y don Constantino Díaz Alvarez.

GOBIERNO MILITAR

CITACION

Urge la presentación en el Negociado de Hojas de esta Subinspección del maestro de taller del C. A. S. E., retirado, don Leonardo Monasterio Menéndez.

AYUNTAMIENTO

VISITAS

Han visitado al alcalde accidental, doctor García-Tornel, monseñor don Pedro Lisbona y el jefe del Sector Aéreo de Cataluña, coronel Echegaray.

Acompañado de su distinguida familia, ha estado en la Casa de la Ciudad don Luis Ospina Vázquez, primo del presidente de la República de Colombia, Dr. Manuel Ospina Pérez.

El señor Ospina y sus familiares visitaron los salones y dependencias del palacio municipal, acompañados del jefe de Ceremonial, señor Gómez del Castillo.

PRUEBAS DE UN AUTOBOMBA

Esta mañana, en el Parque Central de Bomberos, se ha verificado la entrega oficial a nuestro Ayuntamiento del autobomba "Pegaso-Delahaye", de construcción nacional. Asistieron el teniente de alcalde de Obras Públicas señor Segon, y el alto personal del cuerpo de bomberos.

Se efectuaron diversas pruebas con agua y espuma; todas ellas con resultados satisfactorios.

AUDIENCIA PUBLICA

TOMA DE POSESION

Ha tomado posesión del cargo de magistrado de esta Audiencia, don Francisco Yúfera, siendo destinado a la Sección Cuarta.

LA FIESTA NACIONAL FRANCESA

Con ocasión de la Fiesta Nacional, el cónsul general de Francia recibirá a la colonia de su país en Barcelona, mañana, jueves, a mediodía, en los salones del Consulado general, plaza de Cataluña, 20.

PRODUCCION COMERCIO FINANZAS

BOLSA DE BARCELONA

Fondos Públicos. — Interior, 4 % 1930, 86'25; Interior, 4 % 1944, 86'25; Exterior, 4 % 1933, 100'25 — 0'25; Amortizables, 3 % 1928, serie A, 86'50 — 0'50; Amortizables, 3 % 1928, serie B, 86'50 — 0'75; Amortizables, 4 % octubre 1945, 99'75 — 0'25; Amortizables, 3 ½ % 1946, 90'25; Amortizables, 4 % noviembre 1945, 100; Obligaciones RENFE, 4 %, 95; Ayuntamiento Barcelona, 82 — 0'25; Ayuntamiento Barcelona 1948, 89'50 + 0'25; Caja Emisiones, 91; Trasatlántica 1925, construcciones, 94 + 1; Hipotecario, 4 %, 86'75 + 0'25; Hipotecario, serie A, 88'65; Hipotecario, libres, 4 %, 98'75; Crédito Local, interprovinciales, 94'75 — 0'10; Crédito Local, lotes, 98'75 — 0'25; Crédito Local, Exposición, 94'52 — 0'50.

Obligaciones. — Ferrocarriles Catalanes, viejas, 48 — 2; Ferrocarriles Catalanes, nuevas, 48 — 1'50; Barcelona Tracción 1927, 6 %, 73'50 — 3'50; Tranvías Barcelona 1925, 96; Aguas Barcelona, serie C, 96 — 0'50; Catalana Gas, serie F, 4 ½ %, 86 — 0'50; Catalana Gas, serie G, 5 %, 93'50 — 0'50; Catalana Gas, bonos, 5 %, 91 — 0'25; Energía Eléctrica 1941, 5 %, 94; Lute, 5'50 %, 94'50 — 1'50; P. F. Motrices 1946, 74'50 — 0'50; Unión Eléctrica de Cataluña, 94; Maquinista, 6 %, 101 + 0'50; Maquinista, 5 %, 87; Telefónica, 5 % 1945, 95'50; Transportes, Aduanas y Consignaciones, bonos, 99.

Acciones. — Ferrocarriles Cataluña, 5 %, 154; Tranvías Barcelona, ordinarias, 98 — 2; Tranvías Barcelona, preferentes, 7 %, pesetas 100; Iberduero, 154 + 5; Aguas Barcelona, ordinarias, 254 + 1; Unión Eléctrica Madrileña, 116 + 1; Trasmediterránea, 128; Minas Rif, pesetas 228 + 2; Banco Exterior, 165 — 5; "Coguisa", pesetas 75 — 19; Cros, S. A., 368 + 3; Dragados y Construcciones, ordinarias, 160'50 + 1'50; Española Carburos Metálicos, 300 — 10; Española Carburos Metálicos, nuevas, pesetas 1.135; Española Petróleos, portador, 294 + 5; Fefasa, 86 + 3; Fomento Obras y Construcciones, 275 — 5; General Azucarera, ordinarias, 121 — 1; Compañía Tabacos Filipinas, 260; Industrias Agrícolas, 380 + 2; Industrias Químicas Canarias, ordinarias, 122 — 1; Maquitrans, 120; Campsa, serie B, 125 — 1; Telefónica, ordinarias, 142 + 1'50; Unión Española Explosivos, pesetas 255 + 1;

Nuevo Dietario de Barcelona

Lo que la ciudad pidió al Jefe del Estado

SE ha hecho público por medio de la "Gaceta Municipal" el Memorándum que el Ayuntamiento, al ser recibido en audiencia por el Generalísimo Franco, puso en manos de éste como expresión legítima y autorizada de los anhelos barceloneses, perfectamente representados por su Concejo, y muy elocuentemente concretados, además. Por su intersé e importancia creemos, no sólosólo conveniente, sino necesario, traerlos a esta sección, altavoz genuino y objetivo de las tareas de la Casa de la Ciudad, dando a sus palabras la necesaria y conveniente difusión:

"La expansión que, a mediados del siglo pasado, experimentaron diversas ciudades españolas, obligó al Gobierno a encauzar su crecimiento y a dotarlas de los medios económicos precisos. A tal fin fueron promulgadas sucesivas Leyes de Ensanche durante el tercer tercio del siglo XIX, que aun rigen en la actualidad. Dichas Leyes abarcan tres aspectos: administrativo o de tramitación de los expedientes; técnico, de escaso contenido en aquella hora, en que tan sólo comenzaba a vislumbrarse el urbanismo, y económico, con la cesión y recargo de la contribución urbana a favor del Ayuntamiento.

Transcurridos cien años, vuelven a encontrarse en momento de nueva expansión las que ya a principio de siglo empezaron a llamarse grandes ciudades. El Gobierno se ha enfrentado con el problema, y, con discreción digna de elogio y al compás de los avances de la ciencia del urbanismo, ha constituido diversas Comisiones Provinciales o Comarcales de Ordenación, cuyos proyectos elaboran, en íntima colaboración, los Servicios de la Dirección General de Arquitectura y Provinciales del Estado, con los Servicios Técnicos Municipales. Algunos de ellos han sido ya aprobados, como los del Gran Madrid, el Gran Bilbao y otros, encontrándose los restantes, entre ellos el de la zona de influencia de Barcelona, en curso de elaboración. Para aquellas ciudades en que el proyecto ha sido ya aprobado, se han promulgado Leyes que crean los organismos ejecutivos encargados de su realización.

En las sucesivas disposiciones a que se viene haciendo referencia, ninguna novedad fiscal ha sido acogida, limitándose a afectar a la ejecución de los proyectos algunos de los ingresos ordinarios de los Municipios, a todas luces insuficientes, dada la magnitud de la obra. Ni aun en la Ley del Gran Madrid, que, por razón de su capitalidad, es justo cuente con una colaboración directa del Estado, se han previsto los medios económicos, salvo la ayuda por parte de aquél mediante la ejecución de determinados proyectos y la concesión de una subvención destinada expresamente al plan aprobado.

El Ayuntamiento de Barcelona, a consecuencia de la operación de saneamiento de su Hacienda — llevada a cabo, terminada la Guerra de Liberación, con la ayuda desinteresada y el amparo del Gobierno —, ha debido seguir, para rehabilitar su crédito durante estos diez últimos años, una política de austeridad de gastos; política que ha tenido, por otra parte, su origen en la escasez de medios económicos, hasta el punto de que no ha podido ser realizada ninguna inversión de carácter extraordinario hasta después de promulgado, en 1946, el Decreto de Ordenación Provisional de las Haciendas Locales. Las posibilidades de dicho Decreto han permitido un Presupuesto extraordinario sustentado por una emisión de Deuda de 300.000.000 de pesetas, de los que, de momento, fueron puestos en circulación sólo 125.000.000, siendo precisa la colocación del resto, pues los compromisos contraídos durante su vigencia rebasan ya esta última suma.

El conjunto de los proyectos relativos a la modernización de la ciudad, teniendo en cuenta tan sólo el perímetro de la actual, ascienden a pesetas 1.600.000.000, sin prever la ejecución del proyecto de ordenación de su zona de influencia, en elaboración, por lo que la previsión total que debe hacerse ha de superar los 2.500.000.000 de pesetas.

La Deuda actual del Ayuntamiento de Barcelona, después de puesta en circulación la totalidad de la emisión a que se ha hecho referencia, sobrepasará los 1.000.000.000 de pesetas, lo que representa una anualidad de interés y amortización de más de 60.000.000, cifra tope dentro de las posibilidades de los actuales ingresos municipales, cifrados, como máximo, en 300.000.000 de pesetas.

Ello obliga imperiosamente a proponer que, al igual que se hizo en el siglo pasado para la ejecución de los planes de Ensanche, se completen las actuales disposiciones en materia urbanística, tan perfeccionadas hoy en su aspecto técnico, con las regulaciones de carácter fiscal indispensables para su realización.

El Ayuntamiento de Barcelona, siempre atento a las necesidades del momento, y propicio a hallar las soluciones en un ambiente de generalidad, en beneficio de los intereses de todos los Municipios, cuya suma son los de España, estima ha llegado la hora de proceder a la elaboración de una Ley de Urbanismo que, modernizando las Leyes de Ensanche con los criterios técnicos y la experiencia de las Comisiones de Ordenación, se complemente con las medidas de carácter económico indispensables para la ejecución de los grandes proyectos, para lo que ofrece su colaboración y cooperación leal.

En el interín, como medidas urgentes y provisionales imprescindibles para no demorar la realización de los proyectos municipales que la ciudad reclama, en tanto se aprueba y promulga la Ley y se pone en vigor y rendimiento la fórmula económica que se establezca, sería indispensable, si no quiere verse paralizada la actividad municipal, que por el Gobierno se otorgaran al Ayuntamiento de Barcelona:

1.º Las facilidades precisas para la puesta en circulación inmediata del resto de las Obligaciones del Presupuesto extraordinario de Modernización y Extensión de Barcelona 1947 (1.ª etapa), hoy en cartera, de importe 175.000.000 pesetas.

2.º Autorización para confeccionar un Presupuesto extraordinario de conversión voluntaria de la Deuda para su unificación al 4 por 100, con los beneficios que establece el art. 228 del Decreto de 25 de enero de 1946, tanto para las operaciones ya realizadas con la misma como para esta nueva conversión.

3.º Suspensión de la reversión de fincas de la zona de Ensanche al Estado, por espacio de diez años, y declaración de que las acogidas a las exenciones establecidas por las Leyes de 1935 y 1944 no revertirán hasta después de transcurridos treinta años, a partir del momento en que terminen los beneficios de exención temporal de que gozan.

4.º Concesión de una aportación estatal de pesetas 20.000.000, por espacio de veinte anualidades, para la realización de las obras públicas que, por su importancia, exceden del ámbito de la ciudad, como son los de enlaces ferroviarios y accesos por carretera, que viene satisfaciendo el Ayuntamiento en una elevada proporción.

5.º Reconocimiento, como ordinarios — dada la carta de naturaleza que tienen ya después de veinte años de aplicación —, de los recargos extraordinarios otorgados por la Ley de 3 de febrero de 1931, con la obligación de invertir su total producto en Presupuestos extraordinarios, o en las atenciones de sus servicios financieros.

6.º Establecimiento de un recargo, hasta el máximo de 0'40 pesetas por billete en primera clase, y con escala decreciente, en los que expenda la R.E.N.F.E. de o para Barcelona, como canon por utilización de los túneles y demás obras de enlace ferroviario que se ejecuten por el Estado y el Ayuntamiento, en beneficio de aquélla y del pasaje; recargo que sería liquidado a razón de un 50 por 100 al Estado y otro al Ayuntamiento, o sea en la proporción en que se satisfacen las obras ferroviarias.

Barcelona, junio de 1949."

Complemento del anterior Memorándum, es la siguiente enumeración de problemas de importancia para Barcelona, que se hallan pendientes de resolución por los diversos centros ministeriales de la Nación:

"Con independencia de la nota de carácter general, el Ayuntamiento de Barcelona tiene pendientes de resolución varios problemas que se detallan en el siguiente índice:

MINISTERIO DEL AIRE. — Trato para la construcción y explotación de las instalaciones civiles y urbanas del aeródromo.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. — Aprobación de los proyectos presentados para la construcción de nuevos Grupos Escolares, paralizada desde el año 1931, a pesar del esfuerzo hecho por el Ayuntamiento, a raíz de la Liberación, adquiriendo varias fincas sin colaboración estatal, y de haber adquirido solares y consignado en el Presupuesto extraordinario de 1942 5.000.000 de pesetas a tal fin, cuya cifra, unida a igual aportación del Estado, permitiría recuperar en parte el retraso que en tales construcciones tiene la ciudad.

MINISTERIO DEL EJERCITO. — 1.º Créditos para la urgente construcción del Parque, Talleres y Acuartelamiento de automovilismo, para poder disponer de los edificios del Parque de Montjuich ocupados desde 1939. En el interín, limitar la ocupación a un solo edificio, previo acuerdo.

2.º Entrega urgente, en cumplimiento de lo ordenado, del solar de la antigua batería del Astillero, explanado y libre de los actuales ocupantes, para su conversión en jardín y única salida de la ciudad al mar.

MINISTERIO DE GOBERNACION. — 1.º Efectividad de la agregación de San Adrián, en ejecución del Decreto-Ley de 1929; decisión indispensable para la ejecución de las obras de mejora de la carretera de Francia por la Junquera, únicas de los accesos a Barcelona no iniciadas, por ser previa tal agregación, en virtud de la Orden del Ministerio de Obras Públicas que aprobó el proyecto.

2.º Represión de la inmigración, en colaboración con la reforma de la Ley de vagos y maleantes que se propone en el apartado relativo al Ministerio de Justicia.

3.º Autorización para establecer un refugio de tuberculosos indigentes, mientras no se inaugura el Sanatorio de Tarrasa.

4.º Urgente construcción o arriendo de locales para el acuartelamiento de la policía gubernativa que desde 1939 ocupa los dos hoteles propiedad del Ayuntamiento, sitos en la Plaza de España.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO. — 1.º Rehabilitación de los permisos de importación para completar un mínimo de cien autobuses solicitados, cuyo suministro ha sido reducido a menos de la mitad. En relación a este mismo aspecto, las facilidades necesarias para poder establecer instalaciones de producción de energía eléctrica municipales que independicen el conjunto de los transportes urbanos de los suministros hidráulicos, cuya irregularidad perjudica y trastorna la vida entera de la ciudad.

2.º Licencia de importación de cincuenta motocicletas y seis coches de turismo para los servicios de policía urbana.

3.º Licencia de importación del material móvil de extinción de incendios.

4.º Comisaría de Abastecimientos y Transportes. — Establecimiento de una mayor coordinación de los servicios del Estado con los municipales, procurando fórmulas que partiendo de una visión conjunta del problema, faciliten los aprovisionamientos y fijación de precio en un conjunto.

MINISTERIO DE JUSTICIA. — Reforma de la Ley de vagos y maleantes para hacer eficiente la persecución del mendigo profesional y chantagista.

MINISTERIO DE MARINA. — Iniciación de las obras de la nueva Jefatura Naval del Sector de Cataluña en el solar cedido al efecto por el Ayuntamiento.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS. — 1.º Concesión de los créditos necesarios para continuación de las obras de enlaces ferroviarios y supresión de pasos a nivel, hoy paralizadas, y en las que el Ayuntamiento ha aportado su aportación.

2.º Concesión de los créditos necesarios para las obras de acceso por carretera a la ciudad, con el siguiente detalle:

a) Declaración de urgencia de las obras de nuevo trazado y ensanchamiento de la carretera de Francia por la Junquera, desde Mongat al interior de Barcelona, para cuya iniciación tiene ya el Ayuntamiento dispuesta su colaboración económica.

b) Concesión del total crédito necesario para la terminación de las obras de mejora y ensanchamiento de la carretera de Ribas (Francia), en curso de ejecución, en colaboración con el Ayuntamiento.

c) Concesión del total crédito preciso para terminación de la autopista a Castelldefels, y vía de acceso al aeródromo del Prat, cuyo mayor ancho viene satisfaciendo el Ayuntamiento.

3.º Adaptación del antiguo régimen de la Zona Franca de Barcelona a las modernas disposiciones sobre construcción de puertos de las Zonas Francas.

4.º Demolición de los tinglados del Paseo de Colón, para convertirlo en Paseo Marítimo.

MINISTERIO DE TRABAJO. — Con el fin de resolver el problema de la vivienda económica, es indispensable la adopción de las siguientes medidas:

1.º Declarar bonificables a todos los efectos las viviendas unifamiliares de dos habitaciones, lo que permitiría abordar el problema de las barracas.

2.º Que por la Junta Nacional del Paro se facilite una ayuda de pesetas 150.000.000, que, unida a los créditos del Instituto Nacional de la Vivienda y a la aportación municipal de solares, permitiría la rápida construcción de 10.000 viviendas."

Hasta aquí la enumeración de realidades, hecha de manera discreta y oportuna por nuestro Ayuntamiento. Sépalo el buen vecino barcelonés, que hallará en las precedentes líneas un motivo de felicitación para su Ayuntamiento, a la par que una ilustración que le era debida.

JUAN FIVALLER

AGASAJO A UN PERIODISTA

Ayer, al mediodía, el ilustre periodista don Luis Bonet Comajuncosa, nuestro estimado compañero del "Diario de Barcelona", fué agasajado con un almuerzo íntimo, por los redactores de Prensa que, diariamente, comparten con él las tareas informativas en el Ayuntamiento, en ocasión de cumplir treinta años al servicio del decano de los diarios españoles.

Ofreció el agasajo don Antonio del Cerro, para exteriorizar la estimación y profundo afecto de camaradería hacia tan distinguido compañero, correspondiendo don Luis Bonet con frases de gratitud.

ULTIMOS DIAS LIQUIDACION TOTAL DE ALMACENES SAN JAIME

Plaza San Jaime, esquina Call

A FERRETERIAS Y COMERCIANTES OFRECEMOS LOTES Y PIEZAS SUELTAS A PRECIOS MUCHO MAS BARATOS QUE LAS FABRICAS.

ANTES DEL 31 DEL CORRIENTE MES PRECISAMOS HABER LIQUIDADO TOTALMENTE NUESTRAS EXISTENCIAS POR CIERRE DEFINITIVO DE NUESTRO ESTABLECIMIENTO.

APROVECHEN TODOS LA OPORTUNIDAD QUE LES OFRECE NUESTRA LIQUIDACION TOTAL EN SUS ULTIMOS DIAS.

LISTA DE ARTICULOS DISPONIBLES:

NEVERAS ELECTRICAS
NEVERAS DE HIELO
BATERIA DE COCINA Y ALUMINIO DE TODAS CLASES
LAMPARAS Y APLIQUES
CRISTALERIAS, vasos agua y vino, floreros, juegos de agua, copas de agua y vino
ARTICULOS DE COCINA Y LIMPIEZA
ARTICULOS DE BAQUELITA, saleros, palilleros, jaboneras, hueveras
TERMOS
MOLINILLOS DE CAFE
MALETAS
VAJILLAS COMPLETAS y platos loza Oviedo
OBJETOS DE REGALO
Heladoras, balanzas (2-3-5 y 10 Kgs.)
VENTILADORES Y PLANCHAS ELECTRICAS, CAZOS Y CAFETERAS ELECTRICAS, Y MILES DE ARTICULOS DE FERRETERIA NO INCLUIDOS EN LISTA.

PRECIOS DE VERDADERA SUBASTA

ANUNCIOS ECONOMICOS

ENSEÑANZAS

PARERA, enseñ. bailes salón. Rb. Cataluña, 29 p. T. 13328

PROFESOR Amorós, Solfeo, composición, piano, violín, trompeta, clarinete, saxo. Calle Casanova, 21, pral. 1.ª

FINCAS

LOCAL 150 m.2 tel. viv. sot. muy bart. razón 53687, de 9 a 7 tarde.

MEDICINA

¿Le duelen los pies? Visite su callista J. Micó. Luis Antúnez, 2 Esq. Mayor de Gracia

MUEBLES

LIQUIDAMOS dormitorios, comedores, etc., a cualquier precio. Riera Baja, 2.

LIQUIDAMOS: Dormitorios, Comedores. Recib a cualquier precio. C. Asalto, 91

NOVIOS, 20 % Dto. 30 meses plazo. Hospital, 101. Muebles Rovira. En Badalona: S. José, 31. C. Estación.

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

MONTFALCON. Botera, 4, final Puertaferrisa. Exposición de cuadros cornucopias, marcos, grabados, imágenes molduras.

LOS famosos 300 cuentos Calle

La Prensa

ESENCIA DEL COMUNISMO EN LOS NFLICTOS LABORALES BRITANICOS

STION de la mayor trascendencia en el problema de los graves nflictos laborales británicos, que han culminado en el estado de ion impuesto por el Gobierno socialista de Londres, es la de genes y filiación de los mismos. Sería incidir de lleno en el de miopía intelectual que tantos sufrimientos viene costando muchos años al Mundo, el detenerse en las formas externas, son más que puros síntomas, de la honda crisis política en tra. El hecho de que los estibadores y los conductores de ca- de Londres se enfrenten con el Gobierno al que condujeron al mediante sus propios sufragios es algo que, en sí mismo, no ningún mensaje que descifrar. Pero la significativa circuns- de que la huelga que ha movido a tan duras medidas a los socialistas británicos naciese por haberse solidarizado los ingleses con los trabajadores portuarios del Canadá, es un que debe mover a más detenido examen del asunto. Existe, el hecho concreto de que los huelguistas han llevado adelante siones en contra de las órdenes de los Sindicatos laboristas se encuentran encuadrados y buscando para sus negociaciones s Poderes públicos la mediación de Comités no sindicales sur- de su propio seno. La solidaridad obrera internacional, a base los trabajadores de un país secunden las rebeldías de los dores de otro, sin más objeto que aumentar la intensidad de sión proletaria, es una característica demasiado marxista como que no resulte alarmante, incluso para las inteligencias más bles, sin que la desconfianza de los obreros por sus propios nos haga otra cosa que empeorar el panorama, ya bastante del problema.

Cuál es el origen, pues, del conflicto laboral británico que estamos mentando? En un orden general de cosas, no cabe duda de que su es innegablemente marxista. El derecho a la huelga —ya de bastante discutible como tal derecho desde el momento en que derecho correlativo de las empresas a clausurar a su propio operaciones que realizan— representa, fundamentalmen- rario natural al axioma marxista de la "lucha de clases", a mayor abundamiento, el instrumento coactivo mar- la huelga se esgrime en apoyo de conflictos que se han de las fronteras del propio país, el fenómeno ya signi- exteriorización insoslayable y reveladora de aquel "proletarios unios", que es la consigna fundamental y básica del mar- es sus manifestaciones más virulentas. Tal es lo que sucede Gran Bretaña y la mejor prueba de que las "huelgas pirata", dadas durante los últimos tiempos en este país, son actos tipi- marxistas y no meros conflictos laborales del tipo usual. bien, si como hemos dejado sentado, las rebeldías de ciertas británicas son clarísimamente marxistas, ¿no podrían, en de- obedecer también a consignas comunistas, ser hechura, en una del comunismo internacional? Por encima de las diferencias que no negamos puedan existir entre los núcleos socialistas y el comunismo filobolchevique, está el estrechísimo paren- esencial que les une y —lo que se nos antoja aún de la mayor ancia— la realidad insoslayable de que los conflictos sociales micos de Inglaterra hacen el juego al comunismo mundial. En de la hipótesis no cabe duda que podrían aducirse razones de peso como las siguientes: que el comunismo soviético tiene sus s, como es notorio, en la Gran Bretaña, que una de sus armas ctas es la de enconar los conflictos económico-sociales de los pueblos y que practica a la perfección el sistema de asimilarse idiosincrasia especial de cada nación, en la que provoca agita- s políticas y en cuyos órganos sindicales, culturales y periodis- se infiltra. Los sucesos británicos favorecen a la causa del co- mo bolchevique y no es descabellado suponer que aunque mien- convenga a sus intereses permanecerá éste entre los bastidores política inglesa en cualquier momento oportuno podría salir al rio para apoderarse del papel principal. Así ocurrió en España nuestro Movimiento y así puede suceder en Inglaterra por mu- que lo nieguen los que siempre han alegado el basamento con- dor del espíritu popular británico. En la Gran Bretaña hemos demasiados rasgos marxistas en los últimos tiempos —no en es el país más fanáticamente socialista de este lado del "telón ro"— como para que sigamos creyendo de por siempre, con io papanatismo, en la monserga del equilibrio social inglés...

borde de todo género de especulaciones gratuitas, está el hecho de que muchos socialistas ingleses están con el Gobierno la- mientras no se aparte un ápice de sus principios de orden sta. En caso contrario, ya lo estamos viendo, le plantarán cara quitarán sus votos. Si algún Sindicato secunda cualquier pos- del Gobierno contraria a la voluntad de la masa proletaria bri- ésta —como acaban de hacerlo los estibadores londinenses— rá Comités propios y arrojará por la borda a sus dirigentes sin- s. El socialismo inglés tiene planteado así el más grave dilema: abandona a los extremismos marxistas o se queda sin sus adep- en un plazo más o menos largo. Todo intento que realicen los ntes laboristas de modificar o corregir los fundamentos marxis- e su doctrina política producirá la decepción, primero, y la de- n, después, de unas masas que lo mismo que mantienen a los y los Bevin en el Poder pueden sumirles de nuevo en la nada sin más que retirarles sus votos multitudinarios. Por ello no sorprender a nadie, volvemos a repetirlo, que el comunismo co esté aprovechándose, subrepticiamente, de la innegable era marxista que se respira en Inglaterra y de la ingenuidad tumaz estulticia de unos políticos que, en vez de avizorar los peligros a que nos hemos referido, siguen empeñados en seguir ando al bolchevismo internacional ante el que claudican sin pausa, propio tiempo, en el interior de su propia nación.

"Creo que el verdadero régimen económico que nos corresponde es uno de planificación, vigilancia y estímulo de la producción"

«Esa debe ser la meta del ideal económico del nacional-sindicalismo español»

DISCURSO DEL MINISTRO DE JUSTICIA EN LA CLAUSURA DEL PLENO DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

MADRID, 13. — Bajo la presidencia del ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, se celebró en el Palacio del Consejo Nacional, ayer tarde, la reunión plenaria del Consejo Económico Sindical. Acompañaron al señor Fernández Cuesta, en la presidencia, el delegado nacional de Sindicatos, Sanz Orrio; el secretario nacional, Mario López; los vicesecretarios nacionales de Ordenación Económica, Ordenación Social y Obras Sindicales, el secretario general de Ordenación Económico-social de la presidencia del Gobierno y jefe del Departamento "Plan de Producción del Consejo", Arias Salgado.

Comenzó la sesión con la lectura y aprobación del acta de la reunión anterior. Después se dió lectura a los nombramientos y ceses de consejeros. A continuación, el señor Arias Salgado hizo un documentado informe sobre el incremento de la producción del cemento, de fertilizantes y de semillas seleccionadas, explicando el momento económico actual, especialmente con referencia a los índices de la producción de carbón, acero, energía eléctrica, cemento, transportes y divisas, productos declarados de superior interés. Hace un breve examen de las dificultades de orden nacional e internacional y sus causas, así como de las grandes posibilidades abiertas para un inmediato plan de revigorización económica. Terminó explicando que, por virtud de nuestro progreso espiritual y político, la salud de la sociedad española ha sido estos diez años, y es hoy, sorprendente, sobre todo si se establece la comparación con la de cualquier fecha anterior a 1936. Después, otras ponencias sobre el incremento de la producción de fertilizantes.

El director general de Agricultura destacó con su intervención una serie de apreciaciones sobre dicha ponencia. Luego se leyó un estudio sobre el incremento de la producción de semillas seleccionadas. A continuación, una nota informativa sobre el desarrollo de la producción siderúrgica del primer semestre del año actual y, finalmente, un amplio informe de la Secretaría General del Consejo sobre las actividades del mismo. A continuación hace uso de la palabra el ministro y secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta.

Discurso del ministro secretario general del Movimiento

"He tenido un especial interés en presidir esta sesión del Consejo Económico Sindical, hasta el punto de haber apresurado mi llegada a Madrid desde la provincia de Palencia, en donde me encontraba hace algunas horas. Y he tenido este especial interés, no porque mi palabra pueda aumentar el valor técnico de vuestros estudios, sino porque he querido, con mi presencia, demostrar cuál es la preocupación que el Movimiento siente por todos los temas y por todos los problemas que aquí habéis tratado. Por consiguiente, si más que mis palabras, lo que puede tener algún valor es esta presencia mía, claro está que estas palabras van a estar matizadas con la máxima brevedad y sencillez. Este Consejo Económico, al igual que el que celebrasteis en diciembre, y al igual que toda la actuación de los Sindicatos, obedece a la trayectoria de responsabilidad y competencia de la Organización Sindical sobre los problemas económicos y sociales que España tiene planteados. Y obedece también a la escrupulosidad de tecnicismos, a la necesidad de asesoramiento que ni por competencia, ni por entusiasmo, ni siquiera por propio egoísmo, puede hacer a ningún otro organismo más apto que a los Sindicatos para esa función asesora. (Muy bien.)

De acero y de carbón os ocupasteis en el último Consejo económico, de semillas, de fertilizantes, de cemento, os habéis ocupado en este, pero tanto entonces como ahora, os habéis ocupado bajo un signo y un dominador común: el sumando de la producción, el aumento de la riqueza española, para después distribuir esa producción y esa riqueza de la forma más justa posible y sin repartos leoninos. Pero estas dos consignas de aumento de riqueza y de mejor distribución, suponen otras complementarias; suponen ante todo una organización económica adecuada. Y yo creo con la creencia que me da más mi experiencia política que mis conocimientos técnicos y económicos, esa organización económica no puede ser la del régimen de libertad, tal como se entendía en el Mundo hasta la guerra de 1914, porque ese régimen de libertad tendría que ser, naturalmente, para el empresario, y tendría que ser, también, para el obrero, y traería las consecuencias que aquí ya nos ha apuntado el camarada Lamata de los "lock-outs", de las huelgas, de las luchas de clases, de la producción sólo por producir, sin tener en cuenta la capacidad de consumo, y en definitiva, más tarde o más temprano, la crisis.

Tampoco puede ser el régimen de intervención que burocratiza, toda la economía, que la dificulta, que mata la iniciativa privada, por eso, yo creo, que el verdadero régimen económico que nos corresponde es un régimen de dirección de planificación, de vigilancia, de estímulo, de tutela de esa producción, de los unos y de los otros, y yo creo, con esa experiencia que me daba la política, a que antes aludo, que esa debe ser la meta, el ideal económico del nacionalsindicalismo español. Pero, claro está, que este ritmo ha de ser efectivo y obligatorio para todos los que en la producción intervengan y vosotros sabéis muchísimo mejor que yo, que por parte de los obreros ha de haber más rendimiento y que algunos empresarios están interesados para mantener un nivel determinado de precios, ejercer una tendencia monopolística, a los efectos de que esa producción no aumente, tendencia monopolística, por regla general, ejercida por los grandes empresarios en perjuicio de los pequeños.

Quede, pues, bien claro, que para la Organización nacionalsindicalista, en mi criterio, el régimen no puede ser de libertad absoluta ni de intervención a ultranza, sino eso otro a que he aludido y que tan bien ha explicado el camarada Lamata, y queda también bien claro que las dificultades económicas de la vida española que con repetición rayana en el tópico se atribuyen por algunas gentes a la intervención de los Sindicatos, hay que negarles y precisamente por eso no hace muchos días, en Barcelona, aconsejaba a la Organización sindical que prescindiese del repartir de cupos y de todas funciones comerciales, pero lo hacía más que por una cuestión de principios precisamente para librarla del pretexto de que las críticas recayesen injustamente sobre ella. (Muy bien, aplausos).

Porque bien sabéis vosotros que esas funciones comerciales que los Sindicatos tienen son funciones de poca monta, de poca importancia pero esa poca es lo bastante para que a ella se le atribuyan todas las culpas y todos los fracasos. Y nada más, queridos camaradas, continuad trabajando como hasta aquí lo habéis hecho, de una manera tan concienzuda y de una manera tan patriótica; continuad trabajando con el pensamiento puesto exclusivamente en España, y continuad trabajando con la mira puesta en cumplir la misión económica y social que por imperio y mandato de la ley os corresponde y que os corresponde también por imperio y mandato de nuestra propia doctrina. Y que al terminar la jornada de cada día podáis iros a descansar, con la conciencia bien tranquila de que habéis cumplido con vuestros deberes de españoles y de nacionalsindicalistas. (Muy bien). (Apausos.)

Al final de la sesión, en la sala de cine-control se pasó la prueba documental y reportajes filmados por el servicio nacional de información y publicaciones sindicales. — Cifra.

El paisaje que rodea el volcán de La Palma es digno de un poema dantesco

Un enorme chorro de lava brota sin cesar del cráter

ESTE ARROJA 33.000 METROS CUBICOS DE MASA IGNEA CADA HORA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 13. (Crónica del corresponsal de la Agencia Cifra.) — Un viaje en un mal falucho y una ascensión de dos mil metros a pie por terreno áspero, los doy por bien empleados. El estar a cien metros escasos del volcán en erupción, oyendo el ronco borbotoneo de la lava brotar violentamente de las entrañas de la tierra, me ha compensado, suficientemente, de todas las molestias de este viaje.

El espectáculo que se ve, probablemente, tan sólo una vez en la vida, pero vale la pena vivir esta vez para presenciarlo. Anoche, he permanecido largas horas en las cercanías del cráter del volcán, y he llegado a la conclusión de que no hay fórmula literaria capaz de llevar al ánimo de los lectores la magnitud de tal acontecimiento.. Aunque me siento incapaz de transmitir las emociones vividas en esta jornada, trataré de informar a grandes rasgos sobre ella.

Desde la boca del volcán, llueve a borbotones un chorro candente que se desliza con rumor de río hacia la costa y convierte todo el paisaje que atraviesa en un poema dantesco. Una enorme marea ferruginosa brota sin cesar del cráter, devorada a fuego vivo entre el gigantesco resplandor rojizo que pone en las sombras de la noche un sello de grandiosidad inenarrable. A lo largo del cauce abierto por la lava surgen enormes pedruscos de varias toneladas de peso que brillan como fugaces meteoros y que acaban al fin por integrarse en el espeso líquido que lo sustenta y transporta en alarde titánico. La nota romántica de la luna sobre el cráter participa también en este color sangriento y, toda la isla, puede decirse se halla iluminada por esta ingente hoguera que ya lleva cinco días ardiendo sin cesar.

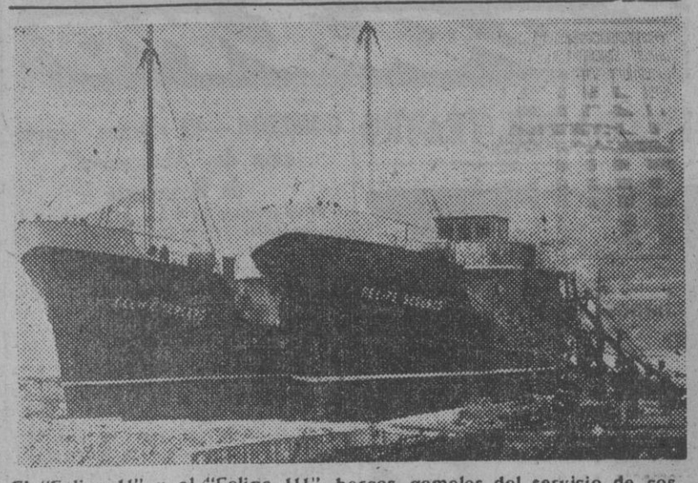
Si renunciamos a examinar el acontecimiento desde el punto de vista de los daños que ha ocasionado: gentes sumidas en la miseria, viviendas sepultadas después de desarraigarlas de sus cimientos y terrenos hace unos días fértiles que hoy yacen bajo el inmenso tumulto de las escorias, puede afirmarse que difícilmente existe nada que pueda superar en espectacularidad a esta bárbara manifestación de la naturaleza. Es de belleza tan fuera de lo común, que se necesitan también palabras no comunes para captar su sentido y llevar a quienes no han entablado personalmente contacto con este poema geológico la idea exacta del desarrollo ante los ojos atónitos del espectador. Son treinta y tres mil metros cúbicos de piedra lo que el volcán arroja de hora en hora convertidos en interminable corriente. Todo este ingente volumen de materia en ebullición, discurre sin cesar hacia la costa, donde al caer, levanta una espesa nube blanquecina que viene a ser como el resuello áspero del monstruo al hundir sus fauces ardientes en la azul frescura del mar. Dice Santos Chocano que el río es una serpiente que camina. Este es un río de fuego que, con sinuosidad de serpiente, se abre paso hacia la costa. Se habla mucho del lento avance de la lava. Esto es cierto en las zonas llanas de la isla porque atraviesa; pero, en las inmediaciones del cráter, la arrolladora marejada discurre a una velocidad que alcanza los cincuenta kilómetros por hora. No corre como las aguas de un río, sino en gigantesca ola de aspecto impresionante.—Cifra.

Se ha abierto otro cráter

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 13. — Según las últimas noticias recibidas de La Palma, en Los Llanos se ha abierto un nuevo cráter en el lugar denominado "Hoyo Negro", entre el primitivo cráter de la montaña Urazmo y el actual que arroja lava.

Ha comenzado a caer sobre Los Llanos gran cantidad de ceniza y se respira fuerte olor a azufre. El cráter del volcán prosigue expulsando lava en grandes cantidades. Nuevos rumores en Los Llanos hacen creer ser cierta la noticia de la apertura de un nuevo cráter. Informes recibidos a última hora, dicen que los ruidos intensos se empezaron a sentir en Pazo los Llanos, y tenían posiblemente su origen en el nuevo cráter abierto en el volcán Cumbre Vieja. En el sitio llamado "Hoyo Negro", la noticia ha tenido confirmación. Desde este nuevo cráter ha comenzado a salir gran cantidad de tierra y piedras encendidas, que se perciben a gran distancia. En caso de que el volcán arroje lava desde este nuevo cráter, la corriente ignea pasaría por la finca "San Nicolás" para seguir por el barranco "Tamanca" y desembocar en el mar por Puerto Nao. — Cifra.

ESPERANDO SU BAUTISMO DE CHAMPAÑA



El "Felipe II" y el "Felipe III", barcos gemelos del servicio de costas, que desplazan 350 toneladas cada uno, esperan en los astilleros de Bilbao su pronta terminación para ser lanzados al agua y prestar servicio. — (Foto Cifra)

BARCELONA

C. N-S.

HORARIO DE LAS PELUQUERIAS

Se recuerda a todos los establecimientos de peluquería, incluidos los de caninos, círculos de recreo, baños, frontones, etc., la obligación que tienen de observar el horario establecido con carácter general para los servicios de esta clase.

El Sindicato de Actividades Diversas, en su sección correspondiente, recogerá y dará cauce a las infracciones que se observen sobre este particular por parte de las empresas, dando curso a la Inspección de Trabajo para las debidas sanciones.

VIAJES Y EXCURSIONES

Entre las actividades que la Obra Sindical "Educación y Descanso" organiza este verano para solaz de sus afiliados, ha preparado varias excursiones, la primera de las cuales a Mallorca, del 23 al 29 del actual, recorriendo en autocar la isla; la segunda, a Santa Cristina y Lloret de Mar, el día 24, con motivo de la festividad de Santa Cristina y para asistir a los actos religiosos y populares que tendrán lugar; y la tercera al Valle de Arán, del 25 al 30 de agosto, recorriendo en cómodo autocar los más típicos e interesantes puntos de aquel valle y San Mauricio.

La inscripción para estas excursiones ha quedado abierta en la Sección de Viajes de la Obra (Vía Layetana, 16 y 18, 4.º), y en el Hogar del Productor de Pueblo Nuevo (Wad-Ras, 206 y 208), cerrándose tan pronto se hayan completado el limitado número de plazas disponibles.

CONCURSO PROVINCIAL DE ARTESANIA 1949

Declarado de interés nacional para el presente año en esta provincia el Arte del Cuero se convoca a los artesanos de los Gremios de Marroquinería y del Calzado, que quieran concurrir a este Certamen que se celebrará los días 15 al 25 de septiembre próximo, y en el que se adjudicarán a cada uno de estos Gremios premios de 1.000, 750, 500 y 250 pesetas, respectivamente, acudan a los Gremios antedichos o a la Jefatura de la Obra, sita en Vía Layetana, 16, cuarto piso, donde se les facilitarán los detalles necesarios.

Los objetos premiados en este concurso serán remitidos a Madrid para figurar en el Certamen Nacional de la Obra, en el que se adjudicarán también importantes premios.

DE LA EXPOSICION PRO HOSPITALES

Nota del Real Círculo Artístico

La presidencia del Real Círculo Artístico nos envía para su publicación la siguiente nota:

"Es para nosotros un placer vivísimo el dar públicamente las gracias en nombre del Real Círculo Artístico a cuantos con su desinteresado esfuerzo han contribuido al éxito de la Exposición pro Hospitales, que hemos llevado a término.

Gracias, en primer lugar, a nuestro gobernador civil, don Eduardo Baeza Alegría, que siente con el triple acicate de su cargo, de su profesión y de su hombría de bien el agudo problema asistencial de Barcelona y que no cesa en su afán de hallarle remedio. Fué sugerencia suya, cordialmente acogida por el Real Círculo, la de celebrar una Exposición pro Hospitales. Y no se limitó a lanzar la idea, sino que con el calor de su autoridad contribuyó a su feliz realización.

Gracias, en segundo lugar, aunque estas gracias hayan de revertir en buena parte a la propia entidad, en cuyo nombre estamos hablando, a los artistas que se apresuraron a confiarnos sus obras, renunciando de antemano a la mitad de su precio. Sin ellos, sin su generosidad y su entusiasmo, la iniciativa hubiera nacido muerta. El número y calidad de las esculturas y pinturas que han puesto a nuestra disposición, tanto los artistas que pertenecen a este Real Círculo como los que no tienen con él mas relación que las de una simpatía y una confianza espontáneas, han sido la semilla de esta cosecha de caridad de que hoy nos enorgullecemos.

Gracias a los "Amigos de los Jardines" y a la Agrupación de Horticultura y Jardinería, que dentro del entoldado establecido con la debida autorización en el centro de la Plaza de Cataluña, dieron una inolvidable muestra del arte floral barcelonés, de su pundonor profesional y de su espíritu cívico. La idea del entoldado que no obedeció a ningún prurito localista ni folklórico, sino a la natural exigencia de sombra y aireación de las flores expuestas por obra de nuestros artistas constituyó una afirmación de buen gusto.

Gracias, también, a la Prensa y a la Radio de nuestra capital, que con magnífica unanimidad glosó nuestra Exposición, los festejos que la acompañaron y su finalidad benéfica, rodeándolos de ese ambiente de interes que es insustituible garantía de éxito.

Gracias, asimismo, a las entidades C. de F. Barcelona y Real Club Deportivo Español por su eficaz y valiosa cooperación, contribuyendo con importantes donativos.

Gracias, por fin, pero no con menos intensidad, fervor y merecimiento, al público de Barcelona, que a pesar de sentirse solicitado por tantas necesidades y requerido para tantas buenas obras, ha atendido nuestra llamada —el aldabonazo al corazón plásticamente realizado por Morell, en su cartel—. Por igual quedamos agradecidos a quien ha adquirido una obra de gran precio en la Exposición pro Hospitales, que a quien con menos posibilidades ha comprado un título de cooperador o se ha dejado prender de la solapa la insignia de nuestra Cruzada, o ha visitado la planta baja de nuestro Círculo, con deseos de aportarnos su óbolo. Todos han contribuido al halagüeño resultado y todos han procurado a esta Junta la alentadora sensación de que sus desvelos, sus afanes y sus iniciativas hallaban eco en una ciudad viva y con alma. — El presidente: El vizconde de Güell."

NOTICIARIO

Cuando se bañaba en el río Llobregat, el niño de catorce años, Francisco Rosendo Artigas, sufrió un accidente y pereció ahogado.

—Ha sido detenida y puesta a disposición del Juzgado de Guardia, una muchacha acusada de sustraer joyas y objetos de valor en las casas donde prestaba sus servicios como doméstica. La detenida fué denunciada por su novio, a quien, al parecer, entregaba los objetos robados, manifestando que se los remitía su madre del pueblo.

— La inauguración de los festivales infantiles, organizados por la Junta Moralizadora Infantil de Gracia, constituyó un gran éxito.

Un gentío enorme invadió el Parque Güell, congregándose unos millares de niños en la Plaza de la Naturaleza para presenciar el escogido programa de atracciones que se desarrolló en medio del regocijo de los pequeños espectadores.

— El joven Ramón Ruich Parcerisa, de 16 años, cuando trataba de deshacer el hilo de un conmutador en la azotea de su domicilio, sito en la calle de San Joaquín, se encaramó a una claraboya, a cual cedió, cayendo el citado joven a la escalera y produciéndose la muerte.

Un voraz incendio causa graves daños en unos Estudios cinematográficos de Madrid

Cinco bomberos han resultado heridos durante los trabajos de extinción

MADRID, 13. — Alrededor de las cinco y media de la madrugada hoy, se declaró un incendio en los Estudios cinematográficos Ballesteros, situados en la calle de García de Paredes, número 55, por causas que se ignoran.

Resultaron heridos cinco bomberos, dos de ellos graves, que fueron asistidos al equipo quirúrgico, y se llaman Deamonte Planillo y Ibáñez Raimundo.

El primero en darse cuenta del siniestro fué el sereno de guardia en los Estudios, que avisó inmediatamente al Servicio de Bomberos, personándose el de la Dirección, a las órdenes del señor Crespo, además de los del tercero y segundo parques, que llegaron más tarde. El fuego adquirió grandes proporciones por la cantidad de combustible almacenado, causa por la cual los vecinos de la casa número 6 de la calle de Fernández de la Hoz, colindante con los Estudios, huyeron de desalojar la finca. Los bomberos intentaron reducir las llamas en la citada sala de proyección, que, igual que el armazón de la techumbre, quedó reducido a cenizas. También fué avisado el Canal para la corriente de agua a la red de conducción. Poco después de iniciado el fuego, se personó en el lugar del suceso el teniente de alcalde del distrito, don Luis Calvo Sotelo, quien en vista de que a las cinco y cuarto de la mañana decrecía el incendio, desistió de llamar a la primera autoridad municipal.

Después de las ocho de la mañana, quedó extinguido, pero quedó un retén de bomberos para remojar los rescoldos y apagarlos. Las pérdidas materiales son de consideración.

Si entre los productores a tu servicio, se encuentra alguno que ostenta la condición de Subsidiado del Régimen de Subsidios Familiares, no olvides reseñarlo al dorso del boletín R. D. 49, destinado a contener la liquidación de cuotas de dicho Régimen, ya que el omitirlo, sobre causar quebranto al subsidiado, puede acarrearte, por aplicación del art. 57 del Reglamento, el que corra a tu cargo el satisfacer el importe del subsidio.

SINFONIA DE LOS MIL COLORES

Profesiones peligrosas

Pocas familias existen que hayan monopolizado virtualmente una profesión tan peligrosa como los Zacchinis, de Tampa (Florida), cuyos miembros se han dedicado invariablemente al arriesgado deporte de salir disparados por la boca de un cañón. Durante los últimos veintisiete años, unos diez miembros de esta familia han sido utilizados como proyectiles de Artillería. Aunque ocho de ellos han resultado heridos en diversas ocasiones, siempre han salido mejor librados que sus cincuenta imitadores, treinta y uno de los cuales han muerto al caer fuera de la red preparada para recibir al proyectil humano.

Impuesto sobre el amor

En la ciudad de Santa Tecla, en la República centroamericana de San Salvador, cuando un caballero tiene la intención de dar una serenata debajo de la ventana de su dama, debe primeramente obtener un permiso de serenata, que cuesta cinco colones.

¿Es posible construir nueve casas y media?

El presidente de la Comisión de Construcciones de la ciudad de Boston se creyó objeto de una broma cuando se le solicitó autorización para construir nueve casas y media. Pero la Cámara de la Propiedad de la misma ciudad le aseguró que se trataba de un asunto muy serio y que la explicación de ello era que se debía construir un edificio cuya mitad se encontraba dentro del Municipio de Medford y la otra pertenecía al de Winchester.

Telegramas caros

El telegrama que los ciudadanos de Birmingham (Alabama) enviaron en enero de 1934, con motivo del cumpleaños del presidente Roosevelt, es el mensaje personal más largo que se ha enviado por telégrafo. Contenía más de 41.000 nombres, tenía más de 400 metros de largo y se requirieron más de 19 horas para su transmisión íntegra.

Una forma original de duelo

En Hungría existe una extraña forma de duelo, en el cual los rivales no deben reñir ninguna clase de combate. Después que los padrinos de los dos duelistas han colocado una bola blanca y otra negra dentro de una caja, se tapan los ojos de los dos contendientes y cada uno de ellos saca una bola. El que extrae la bola negra, está obligado a liquidar todos sus asuntos particulares dentro de una plazo muy corto y después queda obligado a suicidarse.

La cadena de la paz

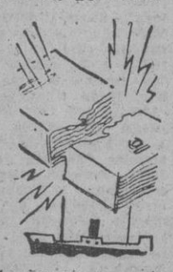
Una señora de Nueva York ha afirmado recientemente que únicamente puede haber una paz duradera, si hay suficiente gente que realmente la desee y por consiguiente ha iniciado una cadena que, según afirma, va a traernos la ansiada paz. Escribió a veinte de sus amigos afirmándoles que habría paz y pidiéndoles a todos ellos que, a su vez, lo comunicaran a tres personas, los cuales deberían hacer seguir la cadena.

Gallinas productivas

La gallina que durante un año pone 200 huevos, ha producido durante este período de cuatro a cinco veces su peso en huevos.

El caso de la guía telefónica

Poco después de la primera guerra mundial, un individuo apellidado Jim Baker, que trabajaba como marinero en los buques americanos, tuvo la oportunidad de visitar en poco tiempo veinte de los puertos más importantes del Mundo. Cuando se le concedía permiso para bajar a tierra, Baker invariablemente cometía un asesinato, aunque en todos ellos dejaba la prueba evidente de su hercúlea fuerza. Después de haber cometido veintiún crímenes, el último de los cuales fué el año 1928, en Nueva York, todavía se tardó más de tres años en localizarlo y ello fué debido a que al verse despreciado por su novia, no pudo contener su rabia, y la asustó tanto, que telefoneó a la policía pidiendo auxilio. Cuando se le juzgó se pudo comprobar que cuando Baker se veía contrariado se ponía tan furioso, que antes de asesinar a su víctima, o sea el individuo que había motivado su cólera, siempre trataba primero de aterrorizarlo haciendo alarde de su enorme vigor físico, para lo cual partía por la mitad la primera guía telefónica que encontraba a mano.



Maravillas del siglo pasado

Cuando se terminó el primer ferrocarril ruso en 1851, que unía las ciudades de Moscú y San Petersburgo el emperador Nicolás I consideró este nuevo medio de locomoción como una cosa casi milagrosa. Y debido a ello obligó a su pueblo, durante muchos años, que cuando entraran en una estación o en un vagón de ferrocarril, debían demostrar su respeto los hombres descubriéndose y las mujeres tocándose con una mantilla.

M.C.D. 2022

teatro

FIGURA DEL TEATRO

Guadalupe Muñoz Sampedro, la notable actriz que se despide hoy de nuestro público tras una brillante temporada en el teatro Barcelona

Una artista cosmopolita: "La Fornarina"

Por estos días, exactamente el 18, se cumplen treinta y cuatro años del fallecimiento, en el Sanatorio del Rosario, de María del Consuelo Bello y Cano "La Fornarina", artista desconocida para la generación del día.

En obsequio a ellos —suponiendo que ésto les interese— y cuando no, para darnos el gustazo de recordar —que es volver a vivir—, vea el lector algunos datos de la figura, primorosa de aquella prematura desaparecida.

Nació Consuelo en Madrid, en la mismísima calle de Areneros, el año 1884, tras sus primeros años, en los que hubo de todo, y de un modo especial, muchas privaciones y muchas lágrimas —laguna que pasamos por alto— ingresó como corista en el teatro de la Zarzuela de Madrid, con sus buenos seis reales de sueldo al día.

En abril de 1902, pasó a un teatrillo de la calle de Alcalá, llamado "Salón Japonés", estrenado la revista "Pachá-Bumbúm", con un papelito sin importancia, una esclava mora, que le ofreció, sin embargo, el no pasar desapercibida de público. Entonces adoptó el nombre de "Rosa de Té", con el que hizo sus primeras armas hasta adoptar el remoquete de la modelo de Rafael de Urbino, inmortalizada en su célebre lienzo.

A todo esto la fortuna no llegaba, ni atisbos de ella; la artista, como todo aumento, ganaba entonces tres pesetillas...

¡Por fin, el año 1903! En esta fecha la tenemos en Barcelona donde se da a conocer en el "Nuevo Retiro". Son quince funciones premiadas con sus buenas ¡doscientas pesetas y viajes pagados!

Vuelta a Madrid y sigue el éxito. El público se despepita aplaudiéndola en el "Salón Actualidades", donde la conoce un empresario que la lleva a Lisboa. Esto ocurre en 1905 y tiene lugar su primer éxito, allende fronteras, en el teatro "Coliseo dos Recreios" de la capital portuguesa.

"La Fornarina" ya es alguien —va unida a ella la figura de un brillante escritor y comediógrafo, recientemente fallecido—. "Encadenada" a él, diríase que la artista, más que correr vuela por Europa. Son sus grandes triunfos en París, Berlín, Viena, San Petersburgo, Montecarlo...

Del "Alhambra" de Londres, viene otra vez a Barcelona, donde actúa en el Bosque, Gran Vía, Tívoli, Novedades —enfrentada en este último con la francesa Nitta Jo, y en Apolo, donde una memorable noche, y en función organizada por la Asociación de la Prensa sale el público ¡a las cuatro de la mañana!

Entre sus canciones más conocidas, la mayor parte con letra de Cadena y música de Quinito Valverde, figuran "¿Adónde va usted?", "Don Procopio", "Matchicha", "Don Pirandón", "El sátiro de ABC", "El polichinela", "¡Clavelitos!" y "¡Ven Mimí!"

Mal año el de 1914. La guerra europea da al traste con su coquetón pisito de París. Una mano amiga consigue rescatar a "Tobías", el pelele que pase5 por todo el Mundo cantando "El polichinela". Consuelo Bello lleva, desde hace algunos años el enemigo en sus entrañas. Le asusta la intervención mente, y haciendo prodigioso esfuerzo, quirúrgica a la que se niega rotundatras unos meses de guardar cama, devorada por la fiebre, intenta reaparecer en el Apolo de Madrid, donde —tal vez, por presentimiento—, estrena como un ¡adiós!, una canción titulada "El último cupié"...

Consuelito Bello, no puede más, aguanta hasta que no consigue apenas sotenerse en pie. En mayo de 1915, acompañada de su hermana Petra y de su inseparable amiga Nati, queda internada en el Sanatorio del Rosario.

A los dos meses, el doctor Cospedal, procede a una arriesgada operación. Corta el bisturí su carne y procede a la laparotomía abdominal. ¡Ya es tarde! Consuelo Bello "La Fornarina", se duerme dulcemente en el Señor, el día 18 de julio de 1915.

A su entierro, en desordenada avalancha, concurrió todo el pueblo de Madrid. Amiga de todos, al paso del cortejo, las lágrimas afloraban a las pupilas de la ingente multitud. Fué enterrada, como ella dispuso, en el cementerio de San Isidro.

En febrero de 1913, dijo acerca de ella el semanario barcelonés "El Satiricón":

"Pasa entre los franceses
por sevillana.
Y entre los españoles
por parisina.
Y es que "tomando el pelo"
nadie la gana,
pues da coba
al más listo
"La Fornarina".

COMEDIA.—El viernes, reposición de "Abdicación", de Benavente

Prosiguiendo el buen tono artístico que preside siempre su admirable labor artística, Irene López Heredia, que triunfa nuevamente en el escenario del Comedia, ofrecerá el viernes, tarde y noche, la reposición de la magnífica obra "Abdicación", de nuestro primer dramaturgo, don Jacinto Benavente, que se ha calificado como la mejor producción salida de la pluma egregia del genial autor, en estos últimos años, por la hondura de su tema actualísimo, la realidad de ambiente y tipos y la belleza del diálogo, saturado de pensamientos, de ideas y de elegancia literaria. La eminente actriz Irene López Heredia volverá a lucir su arte depurado e incomparable, en una creación que puede considerarse definitiva y, como en la fecha de su estreno, en la anterior temporada, merecerá los elogios más entusiastas de la crítica y las ovaciones más fervientes del público.

El éxito de Li-Chang, en el Tívoli

Li-Chang, el famoso ilusionista, acaba de obtener un resonante éxito en el Tívoli. Su presentación fué un auténtico acontecimiento.

En su gran revista mágica "El sueño de una noche en China", Li-Chang ha volcado el tarro de sus mejores esencias... El espectáculo no puede ser ni más interesante, ni más sugestivo, ni más bello...

Varios son los juegos que destacan en este programa de Li-Chang, pero entre ellos los hay sencillamente prodigiosos. El de la "fuga ultrarrápida" —por ejemplo—adquiere la categoría de algo sencillamente sobrenatural. También "las sombras agresivas" divertidísimas, "El Pigmalión chino", "Las modelos de Pekín" y "La garita encantada", son cuadros que merecen verse por su originalidad y por la destreza de Li-Chang al realizarlos.

SAVOY
Día 15. Noche, a las 10.
XX VIERNES DEL CINEASTA
Pola Negri, en
FATALISMO
Franciska Gaal, en
PAPRIKA
Versiones francesa y alemana, respectivamente, con subtítulos

Representación de un auto sacramental en Burgos

En el atrio de la catedral, con la Plaza de Santa María atestada de público, se representó el auto sacramental de Calderón de la Barca "La vida es sueño".

La dirección y realización estuvo a cargo de José María Gavilán.

La presentación escénica fué espléndida.

Intervinieron en la representación, entre comediantes, cantantes y músicos, más de 200 personas.

Fernández Cueto, personaje central de la obra, estuvo admirable, pleno de facultades y con un gran dominio de la escena. Con él rivalizaron gallardamente en la interpretación Alfredo Muñiz, José María Excuer, Mario Barraycoa, Antonio Tardío, José Barri, Pepe Marco, José Antón, Teresa Farvaro, Enriqueta Espinosa, Guillermo Calvo, María Luisa Gochi y Enriqueta Barri.

Maruja Tomás, vestida de Eugenia de Montijo, por las calles de Madrid

Noches pasadas, al concluir en el teatro Pavón la representación de "Cinco minutos nada menos", la popularísima "vedette" Maruja Tomás y las muchachas del conjunto hubieron de salir de dicho coliseo para ir al Reina Victoria, donde habían de tomar parte en un homenaje que allí se celebraba.

Cuando la "vedette" salió del Pavón vió que los coches que habían de llevarlas al teatro de la carrera de San Jerónimo, se hallaban ya ocupados por las vicetiples. Maruja Tomás pidió un taxi, pero como éste tardase en llegar, la popularísima artista se fué a pie hasta el Reina Victoria vestida con el suntuoso traje de Eugenia de Montijo correspondiente a "Cinco minutos nada menos".

Rumores DE HOLLYWOOD

MADELEINE CARROLL VUELVE AL CINE. – CUALQUIER MUJER PUEDE SER TAN BELLA COMO CLEOPATRA, DICE LINDA DARNELL

Madeleine Carroll, llena de entusiasmo, pronta a reír, amable, dulce, espontánea e interesante, regresa al cine. Vuelve igual que se fué hace seis años, y el público no la ha olvidado, ni los Estudios tampoco.

Durante este tiempo Madeleine Carroll ha estado en Europa curando heridos durante la guerra y ayudando, después, a la Cruz Roja en el transporte de los refugiados sin hogar. Sus conocimientos del francés le han sido muy útiles en estas actividades. Más tarde fué que la Carroll se casó con Henri Lavorel e hizo una película para las Naciones Unidas.

Madeleine Carroll

La actriz confiesa que siempre ha sido dos personas diferentes. Una es la seria, filosófica, profunda, que se conmueve con los sufrimientos de la Humanidad y quiere vivir sólo para hacer el bien. La otra es alegre, despreocupada, le encanta bailar y usar trajes atrevidos. Fué la primera Madeleine Carroll la que asistió a la Sorbonne y trabajó más tarde de profesora de escuela. La segunda es la actriz que se reveló en ella después.

"En estos momentos de mi primer "yo" está encantada de haber hecho el papel de la aventurera en "El desliz de lady Windermere" y de haber aceptado trabajar en un teatro de Broadway en "Good-bye my Fanci", mientras que la otra "yo" está deseando volver al lado de mi esposo en Francia. Pero si estuviera con él, sin duda soñaría con el teatro y el cine. Nunca estamos de acuerdo nosotras dos", confesó la actriz en su camarín del teatro Fulton, de Nueva York.

Hacía catorce años que Madeline Carroll no trabajaba tampoco en las tablas. La última vez apareció con Charles Laughton, en Londres. Era una chiquilla cuando se escapó de su casa en un pueblo de Inglaterra, donde fué maestra, y se marchó a la capital para abrirse camino en el teatro. Su padre, que era profesor de la Universidad, apenas podía comprender, y por mucho tiempo no pudo perdonar aquella decisión de su hija, sobre todo en vista de que Madeleine había demostrado aptitudes e inteligencia excepcionales en sus estudios de relaciones internacionales, diplomacia, francés y literatura, cosas que, al parecer, poco tienen que ver con el medio de la farándula.

A pesar de lo que la linda "estrella" asegura, a nosotros nos parece que las dos Madeleines se llevan muy bien. Quizá el perfecto equilibrio mental y moral de Madeleine Carroll se sostiene precisamente por medio de sus dos personalidades distintas que tan bien se funden en una sola. Como ejemplo, mientras se envuelve en una nube de perfume antes de salir a escena con la observación de que el perfume ayuda a los artistas masculinos a ponerse en situación para las escenas amorosas, le entregan una carta de Francia de su esposo: "¡Una vaca! ¡Qué bien! — es su exclamación espontánea —. Henri ha comprado al fin una vaca, tan difícil de conseguir en Europa, y ahora todos los que viven en nuestro rancho tendrán leche fresca." Madeleine también recibe y contesta cartas de los huérfanos que se hospedaron en su casa durante la ocupación nazi, y les manda ropa y dinero. Anhela trabajar otra vez con Bob Hope. Dice que nunca se ha divertido tanto como haciendo con él "Mi rubia favorita".

* * *

"Cualquier mujer moderna puede llegar a tener la belleza de Cleopatra ó Fátima si se cuida en igual forma y dedica tanto tiempo a su "toilette" como aquellas sirenas de los tiempos antiguos", dice Linda Darnell. "Pero yo dudo que en nuestra era nos parezca que vale la pena sacrificarse a tal grado."

La Darnell aprendió muchos secretos de belleza del siglo VII cuando la 20th Century Fox le asignó el papel de Fátima para el nuevo film "Todo el mundo lo hace" (traducción literal del título en inglés).

Linda Darnell

"Fátima era la hija favorita del profeta Mahoma, y, por lo tanto, podía tener muchos lujos que hoy en día ni una "estrella" de cine se permite", observó admirada al leer en la Enciclopedia que Fátima se pasaba once horas en cama para que al presentarse en público su cara no ostentara la menor huella de fatiga. Luego, la bella se metía en un báño de vapor con hierbas aromáticas que producen un efecto tranquilizador y purificador, y tras de descansar allí un rato, metíase de nuevo a la cama, donde sus doncellas y esclavas le frotaban el cuerpo con ungüentos finísimos, dándole un suave y tonificante masaje durante media hora con ellos.

"No me extraña — añadió Linda Darnell, moviendo la cabeza — que si después, muy perfumada y fresca, se ataviaba con las ricas sedas, velos y brocados de Oriente y se enjoyaba con los tesoros del arca de su padre, resultara Fátima más que una mujer, una visión celestial..."

A pesar de todo, Linda parece contenta de no tener que pasar por tantos ritos y ceremonias para aparecer en "Todo el mundo lo hace". Su papel de Fátima es tan sólo para un número musical especial, donde se le ve coquetear con el fortachón de Paul Douglas, que vestido de guerrero tártaro, cae en la red de sus hechizos.

"Dicen que Cleopatra — continúa la actriz — era aún más exagerada en todo lo que tocaba a proteger su belleza. Esta, según cuenta la Historia, permanecía en cama dieciséis horas del día reposando antes de presentarse ante algún personaje a quien tenía especial interés en impresionar."

"Lo que yo quisiera ver es, con el programita de estudio, trabajo, dieta y desgaste de nervios que forma el día de una artista de cine moderna, qué cara tendrían estas dos famosas beldades..."

IMBORRABLE
ES LA HUELLA DE TRIUNFO QUE DEJA CON SU ESPECTACULO FOLKLORICO
Capullitos Malagueños
en
SOBERANIA ANDALUZA
Presentación próximo viernes, tarde y noche
Principal Palacio
PRECIOS POPULARES

EN EL DESCANSILLO

La compañía de Carlos Garriga, que, como se sabe, se presentará en Zaragoza el 4 de agosto, estrenará además de "El padre guapo", de Adolfo Torrado, y de "Felipe el Precioso", de Torrado y Sicilia, la farsa de Federico Galindo "Un corazón a la vinagreta".

* * *

Después de los importantes éxitos que ha alcanzado en Andalucía el Vacareno, se ha presentado de nuevo en Madrid. Ahora, acompañado a la guitarra por la Niña del Puente.

* * *

Se ha despedido del público de Bilbao la compañía de comedias Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo, en cuyo teatro Ayala ha realizado una gran temporada, estrenando "Secuestro", "Por amor se pierde el juicio" y "Mi mujer, su marido y yo", obras en las que obtuvo un gran éxito.

* * *

En el próximo octubre, y después de haber actuado en las principales capitales de Europa, se presentará en Madrid la "estrella" argentina Jovita Luna, al frente de su orquesta Panamericana.

* * *

Conchita Piquer, la genial artista, ha terminado triunfalmente su jira por el Norte.

Ahora se propone descansar durante tres meses, que pasará en San Sebastián.

En el otoño reanudará sus actividades artísticas y en el verano próximo irá a América.

NOTAS TEATRALES

Se presentó en el teatro Ayala, de Bilbao, Pilar López, con su espectáculo de "ballets".

El público aplaudió mucho a Pilar López y a cuantos elementos forman su elenco.

* * *

En el teatro Argensola, de Zaragoza, termina su temporada la compañía de comedias cómicas de José Alfayate con Rafaela Rodríguez.

Ultimamente ha repuesto, con el mejor éxito, "El muerto de risa".

COMEDIA
VIERNES. Tarde y noche
¡SENSACIONAL REPOSICION!
ABDICACION
de JACINTO BENAVENTE
Creación cumbre de
Irene López Heredia
Dos últimos días de
"LA VERDAD DE CADA CUAL"

En honor de Enrique Muiño

Noticias de Buenos Aires nos informan de que ha dado comienzo la semana dedicada al famoso actor Enrique Muiño, homenaje que le rinden la Sociedad General de Autores de la Argentina y todos los artistas teatrales del país.

Se trata de una serie de actos que prometen ser solemnísimos. El primero de ellos será en el Colón, donde se representará "El cabo Rivero", obra de Alberto Vacarezza, que el propio Muiño interpretará.

Hoy, a las 10'30, empezará en el
TEATRO ARNAU
la primera representación de
«Canela, sal y pimienta»
El espectáculo que
SALVADOR BONAVIA
y el Mtro. JAIME MESTRES
han escrito para divertirle a usted

cinema

ESTRENOS

"El retrato", en Windsor

Carlos Schlieper, director de esta película, se ha encontrado con un argumento perfectamente combinado, preñado de situaciones propias para el logro de una divertidísima comedia, que ha conseguido plenamente. Porque, además de facilitar un curso feliz al desarrollo de la trama, excluyendo complicaciones fuera de lugar en la misma, ha sabido mover los personajes con magistral habilidad y mantener el ritmo de la obra en una constante variedad de facetas que giran todas ellas alrededor de un mismo eje, centralizadas, con sumo gusto, en una relatividad de intención muy a tono con el asunto que se resuelve.

Todo, en esta finísima y delicada comedia, está plenamente conseguido. Interpretación, ambiente, ritmo y agilidad, son de alta calidad cinematográfica, y su director, haciendo en todo momento alarde de un gran sentido artístico muy a la europea, ha obtenido para la cinematografía argentina un triunfo señaladísimo y una película que puede considerarse como la mejor que hasta ahora nos ha llegado de aquellos estudios.

El asunto es, dentro de la sencillez, de una originalidad maravillosa. Una muchacha joven, casada, se encuentra ante el dilema de que su carácter, costumbres, físico y sentido espiritual de la vida en general, son idénticos al de su abuelita, fallecida cincuenta años atrás. Los prejuicios de la época de la abuelita, normales entonces, topan ahora con los modernos conceptos de la vida, y a nuestra jovencita se le plantean problemas de orden social, que atormentan y dificultan el curso normal de su existencia. Para solucionarlos, la nieta invoca el nombre de la abuelita, quien haciendo eco de la llamada, salta del cuadro, toma vida y se dispone a resolver las dificultades de su descendiente. Aquí es donde empieza a cobrar más interés la película. En unos instantes, la transformación que experimenta la nieta (mejor dicho, la abuelita que es la que ahora vive su papel), crea situaciones hilarantes de excelente factura, y rompiendo con los prejuicios sociales del tiempo de la abuelita, se convierte ahora en una muchacha divertida, alegre y coqueta, dispuesta a recobrar, por medio de los celos, el cariño de su marido, que había perdido, precisamente por su anterior forma de ser. Del argumento, pues, se desprende una gran dosis de comicidad que ha sido aprovechada hasta el máximo, contando para ello también, con la ayuda de una estupenda interpretación por parte de Mirtha Legran y Juan Carlos Thorry, que son los personajes centrales de la farsa. En resumen, una película excelente en todos los aspectos, en especial por lo divertida y alegre.

MARTIN

Una gran película de Assia Noris

Uno de tantos problemas de nuestro diario vivir nos lo presenta la película "Regeneración". Es la historia de una mujer indefensa, sola ante el Mundo, que en su interior atesoraba un caudal de infinita ternura, se ve acosada por doquier con el fantasma de su pasado y quiere borrar a todo trance, en aras de un amor noble que la vida le brinda, y para demostrar hasta qué punto llega su regeneración.

Incorpora el papel principal la gran actriz del cine italiano Assia Noris, secundada por artistas de la categoría de Piero Lulli, Carlo Campanini y Guido Notari, dirigidos magistralmente por Mario Camerini, que con esta cinta se nos revela como un director consumado. Exclusivas Arajol ha presentado esta película en los cines Capitol y Metropol.

PELICULAS DE ESTRENO

Víctor Mature y Coleen Gray, en un interesante plano de la película "El beso de la muerte", que con gran éxito se exhibe en el cine Cristina

Tercer programa doble en el cine Kursal

Nuevamente ha renovado el programa veraniego la Empresa del cine Kursaal ofreciendo esta vez, al público dos películas base.

"Café Metropol", con la incomparable pareja Tyrone Power y Loretta Young, que todos verán nuevamente con sumo agrado, y la maravillosa película "¡Qué verde era mi valle!", con Water Pidgeon y Mauren O'Hara.

Dos producciones cinematográficas dignas de ser vistas de nuevo, por su alta calidad, tan difícil de superar.

CAPITOL - METROPOL
EXITO CRECIENTE DEL MEJOR PROGRAMA DE BARCELONA
ASSIA NORIS
Piero LULLI Carlo CAMPANINI
Regeneración
Un film de la escuela realista italiana
COYOTES EN LA HUASTECA PEDRO INFANTE
Tan original como divertido

Los Viernes del Cineasta, trasladados al Alexandra, con la excepcional reposición de "Metrópolis", de Fritz Lang

Debido al gran éxito obtenido por estas secciones de cine selecto organizadas por la revista "Lírica" rige Juan Francisco de Lasa, a partir del próximo viernes serán trasladadas en el suntuoso Alexandra de la Rambla de Cataluña. El primer programa correspondiente al próximo viernes, ofrece a los aficionados la deseada reposición del film cumbre del cine alemán "Metrópolis" (la ciudad del futuro) de Fritz Lang, interpretada por Brigitte Helm y Gustav Fröhlich (proyección Paillard-Bolex), junto con el delicioso film italiano de Alessandrini "Caballería", con Amadeo Nazzari (en versión original).

DESDE LA CABINA

Ethel Barrymore ha sido agregada al reparto de "Pinky"... Mark Stevens trabajará también en "Vagwagon", el film que trata de artistas y productores del cine, sus vidas y problemas.

* * *

"Salen más baratos por docena" es la traducción literal del título del film que será filmado en breve, la historia de una familia con muchos hijos, y será para el comediante y gran actor Clifton Webb, "Niñera último modelo".

* * *

"Torbellino", la nueva producción que prepara Otto Preminger, con José Ferrer, el gran actor portorriqueño, que actualmente triunfa en Broadway, llevará como "estrella" femenina a Gene Tierney.

* * *

La 20th Century-Fox también prepara una producción que llevará un reparto femenino todo de "estrellas", con el nombre de "All-American Girl".

* * *

Anne Baxter y Dan Dailey terminan el gracioso tecnicolor de la vida de Clara Bow, "You are everything" (título provisional español "Tú eres mi vida"). Es posible que Anne Baxter sea la estrella" femenina de la producción que se prepara para el año entrante, "From the halls of Montezuma".

* * *

Debra Paget, "Cara de ángel", hizo su debut en "Una vida condenada" como la noviecita pura de Richard Conte, vuelve a repetir el mismo papel en "House of Strangers" (su título provisional español, "Extraños en casa"), a vista de su buena actuación en ambos films, se la colocará en un próximo en calidad de "estrella" al lado de James Stewart.

TIVOLI
¡¡Grandioso éxito!!
del genial ilusionista
LI-CHANG
en la fantástica revista mágica
EL SUEÑO DE UNA NOCHE EN CHINA
La mejor butaca, 12 ptas.

CARTELERA

TEATROS

ARNAU. — Noche, 10'30: Presentación de Eugenia Roca, Miguel Rocha, Pilarín Blanco, Elva Roy-Lewis, Xalma, Albéniz y Ruman con el estreno de "Canela, sal y pimienta", un conjunto de especies repartido en varios platos, por Salvador Bonavía y Mtro. Jaime Mestres. La mejor butaca, 10 ptas.

BARCELONA. (Tel. 13751.) — Ultimo día actuación Compañía Guadalupe Muñoz Sampedro. Tarde, 6'15; noche, 10'45: "Los mejores años de nuestra vida". ¡A beneficio del público, la mejor butaca, 10 ptas.! Hoy: Despedida. Viernes próximo: Presentación en el este teatro de la Compañía del maestro Sorozábal.

BORRAS. (Tel. 25627.) — Cía. Martínez Soria. Hoy, 6'15 tarde y 10'45 noche: "Escuela de serenos". Risa para todo el año con Martínez Soria.

CALDERON. (Tel. 18030. Clima artificial.) — Gran Cía. lírica del Mtro. Sorozábal. Días populares. Hoy y mañana, a las 6'30 y 10'45: Las joyas líricas "La Verbena de la Paloma" y "La Revoltosa". Butacas, tarde, 10 ptas.; noche, 12 ptas. Mañana, despedida de la Compañía.

COMEDIA. (Tel. 15172.) — Cía. de Irene López Heredia. A las 6'30 y 10'45: Dos últimos días de "La verdad de cada cual", de Pirandello. Viernes, tarde y noche: Sensacional reposición de "Abdicación", de Benavente.

COMICO. (Tel. 33320. El único teatro de verano.) A las 5'30 y 10'30: Hacia las 300 del gran éxito popular "Escuela de estrellas". Viernes, noche, 10'15: Función extraordinaria con las 250 representaciones y homenaje a la vedette Carmen de Lirio. Grandioso fin de fiesta. ¡Butacas, 12 ptas.!

ESPAÑOL. — Tarde, 5'30; noche, 10'30. Ultimos días. La producción Kaps y Joham "Sueños de Viena". La mejor butaca, 15 ptas.

POLIORAMA. (Tel. 10773.) — Todos los días, 6'15 y 10'45: Carmen Morell y Pepe Blanco con su espectáculo "Una canción y un clavel" y sus nuevas creaciones.

ROMEA. (Tel. 15147.) — Cía. juvenil "Capullitos malagueños". Director, Pérez de León. Hoy, noche, 10'45: Penúltima representación del grandioso éxito "Soberanía andaluza". Mañana, tarde y noche: Despedida de la Compañía y gran función homenaje a su director, Luis Pérez de León, terminando con un selecto fin de fiesta. Viernes, noche: Presentación del celebrado Antonio Machín con su superespectáculo "Melodías en color". Se despachan localidades sin aumento de precios para las cinco primeras representaciones.

TALIA. — Tarde, 6, y noche, 10'45: Bella Dorita y Antonio Amaya en "Mano a mano", con Jaime Planas y su orquesta. Localidades anticipadas.

TIVOLI. (Tel. 14252.) — ¡Todos los días! Tarde, 6'30 y noche, 10'45. ¡Formidable éxito! del genial ilusionista Li-Chang con su gran revista mágica "El sueño de una noche en China". ¡40 maravillosos cuadros! ¡La mejor butaca, 12 ptas.!

VICTORIA. (Tel. 10031.) — A las 6 y 10'45: Gasa presenta la triunfal revista del buen humor "¡Wamba va!", con Maruja Tamayo, Raquel Rodrigo y "A ady" y un soberbio conjunto. ¡La mejor butaca, 15 ptas.! ¡General, 3! Viernes, noche: Grandioso y original festival con motivo de las 50 representaciones de "¡Wamba va!". Verbena del Carmen. ¡Farolillos! ¡Organillos! ¡Churros para los espectadores! ¡Una fiesta simpática e inolvidable! ¡Concurso de schotis y pasodobles entre los espectadores, con sorprendentes premios para los ganadores!

CINES DE ESTRENO

ALEXANDRA. — Tarde, 4; noche, 10'30: Noticiario NO-DO y éxito de "El asunto del día".

ASTORIA. — Cerrado por reformas.

ATLANTA. — Continúa desde las 4: "Diablillos con faldas" y "Fuera de la ley".

AVENIDA DE LA LUZ. — Continúa desde 11 mañana: Estreno NO-DO e Imágenes. Tercera "Gala de la Risa" con Sandrini en "La suerte llama tres veces".

CAPITOL. — Continúa desde las 3'30: "Coyotes en la Huasteca", por Pedro Infantes; "Regeneración", por Assia Noris, y Noticiario NO-DO. ¡Precios de verano!

COLISEUM. — Noche, 10'30: NO-DO, Dibujo color y "Dos edades del amor", por Spencer Tracy y Lana Turner.

CRISTINA. (Tel. 10864.) — Hoy, noche, a las 10'30: Noticiario NO-DO y grandioso éxito de "El beso de la muerte", por Víctor Mature, Richard Widmark y Brian Donlevy.

FANTASIO. — Tarde, 4; noche, 10: Noticiario NO-DO, "Los cuatro hijos de Adán" y "Los caprichos de madame" (Loretta Young y Melvyn Douglas).

KURSAAL. (Tel. 12191.) — Continúa desde las 4: "¡Qué verde era mi valle!" (4, 7'25, 10'50) y "Café Metropol" (6'10, 9'25). Platea, 7 ptas.; gral. 4.

METROPOL. — Noche, a las 9'45: "Coyotes de la Huasteca", por Pedro Infantes; "Regeneración", por Assia Noris, y Not. NO-DO. ¡Precios de verano!

MONTECARLO. (Tel. 85102.) — Hoy, noche, a las 10'30: Grandioso éxito de "Juventud que promete", por Hans Lindgren y Sir Hansson, y Noticiario NO-DO.

PELAYO. (Refrigerado.) — Sesión continua desde las 3'30: "La vida secreta de Walter Mitty", por Dany Kaye; "Cobardías" y Noticiario NO-DO. Preferencia, 5 ptas.; anfiteatro, 3.

TIVOLI. — Véase sección teatros.

WINDSOR. — Tarde, 4'30; noche, 10'40: Grandioso éxito "El retrato", por Mirtha Legrand y Juan Carlos Thorry.

OTROS CINES

ALARCON. — Sesión continua: "Noche triunfal" y "Forja de corazones". En escena: Selecto programa de variedades.

ALCAZAR. — Continua: "Redención", con Warner Baxter y Wallace Beery, y "Aladino y la lámpara maravillosa".

ALONDRA. — Sesión continua: "Scherazada" (en tecnicolor), "Mi novio está loco" y Not. NO-DO.

ARGENTINA. (Sadurní, 11, junto calle San Pablo.) Sesión continua: "Kit Carson", "El Club 400" y Noticiario NO-DO.

ARISTOS. — Sesión continua: "La mujer del cuadro", "La princesa y el pirata" y Not. NO-DO.

AVENIDA. — Tarde, continua; noche, 10 (en la terraza): "Niñera moderna" y "La mujer fantasma".

BARCELONA. — "La tonta del bote", "Las aventuras de Marco Polo" y Noticiario NO-DO.

BOSQUE, PRINCIPAL y VERDI. — "13 Rue Madeleine", "Dios se lo pague" y Noticiario NO-DO. ¡Precios de verano!

CATALUNA. — Desde las 3: "Las mil y una noches" (en tecnicolor) y "Los mejores años de nuestra vida". Por la larga duración de esta película, se proyectará solamente a las 5'20 y 10'10.

CENTRAL. — Sesión continua: "El expreso de la muerte", "Persecución" y Noticiario NO-DO.

CERVANTES. — Sesión continua: "El signo del zorro", "Un hombre fenómeno" y Noticiario NO-DO.

CINEMAR. — Cerrado por vacaciones.

COMEDIA. — Cerrado por vacaciones.

CONDAL. — Sesión continua: "Sabotaje", "El valle del destino" y Noticiario NO-DO.

DELICIAS. — Sesión continua: "La dama se rinde", "El escritor y la cocinera" y Noticiario NO-DO.

DORADO. — Sesión continua: "Escuela de sirenas" (en tecnicolor), por Esther Williams; "Pistoleros sin pistolas", por Bud Abbott y Lou Costello, y Noticiario NO-DO.

EDEN. — Sesión continua: "Al son de la marimba", "Una gitana en Méjico" y Noticiario NO-DO.

FEMINA. — Cerrado por reformas.

FLORIDA. — Sesión continua: "Las modelos", "Levando anclas" (en tecnicolor) y Noticiario NO-DO.

GLORIA. — Continúa: "Niñera moderna", "La estrella del Variedades" y Noticiario NO-DO.

GOYA. — "Esposa anónima", "Mañana es vivir", dos cómicas y dos dibujos color.

GRAN-VIA. — Cerrado por vacaciones.

INTIMO. — Sesión continua: "Mi novio está loco", "Scherazada" (en tecnicolor) y Noticiario NO-DO.

LIDO. (Tel. 54919.) — Sesión continua: "Mi mujer no es soltera", "La estirpe del dragón" y NO-DO.

MANILA. — Desde las 3'30: "Oro, amor y sangre", "¡Qué tiempos aquellos!" y Noticiario NO-DO.

MARYLAND. (Refrigerado. Pref., 5 ptas.; gral., 3.) "Locamente enamorada", por Irene Dunne; "Juventud perdida" y Noticiario NO-DO.

MIRIA. (Pref., 3'50 ptas., y gral., 2'50.) — "A través del espejo", "Quiero a este hombre", por Clark Gable y Lana Turner, y Noticiario NO-DO.

MISTRAL. — Sesión continua: "La tonta del bote", "Las aventuras de Marco Polo" y Not. NO-DO.

MODERNO. (Gerona, 175.) — "Encantos de juventud" y "El asombro de Brooklyn". En escena: "¿Qué será?", espectáculo arrevistado presentado por las Hermanas Duncan.

NIZA. — Sesión continua: "Un hombre fenómeno", "El signo del Zorro" y Noticiario NO-DO.

NUEVO. — Desde las 3'30: "Casanova Brown", "Más fuerte que el orgullo" y Noticiario NO-DO. Precios reducidos.

NURIA. — Sesión continua: "El signo del Zorro", "Un hombre fenómeno" y Noticiario NO-DO.

PADRO. — Cerrado por vacaciones.

PALACIO DEL CINEMA. — Desde las 3'30: "El valle del destino", "Escuela de sirenas" (en tecnicolor) y Noticiario NO-DO.

PARIS. — Sesión continua: "Muros de expiación", "La princesa y el pirata" y Noticiario NO-DO.

PRINCESA. — Desde las 3'30: "La vida secreta de Walter Mitty" (en tecnicolor), "Escalera de caracol" y Noticiario NO-DO.

PRINCIPAL PALACIO. — Continúa: "Redención", con Warner Baxter y Wallace Beery, y "Aladino y la lámpara maravillosa".

RAMBLAS. — Sesión continua desde las 3'30: "Locamente enamorada", por Irene Dunne; "Juventud perdida", por Carla del Poggio y Massimo Girotti, y Noticiario NO-DO.

REX. — Sesión continua: "Escuela de sirenas", "Pistoleros sin pistolas" y Noticiario NO-DO.

ROXY. (Pref. 3'50 ptas., y gral., 2'50.) — "Quiero a este hombre", por Clark Gable y Lana Turner; "Reina santa", por Maruchi Fresno, y Not. NO-DO.

SELECTO. — "Pendenciero indeseable", "Las modelos" (en tecnicolor) y Noticiario NO-DO.

TETUAN. — Sesión continua: "De tal palo tal astilla", "Piratas de Monterrey" y Noticiario NO-DO.

VERGARA. — Desde las 3 (butacas anfiteatro, 4 ptas.) "Locamente enamorada", por Irene Dunne, y "Juventud perdida", por Carla del Poggio y Massimo Girotti.

DIVERSIONES VARIAS

ALAMEDA DEL COMICO. (El más bello y fresco jardín.) — Todos los días Chelmy con su espectáculo arrevistado y Mignón y sus chicas, las virtuosas del acordeón. 5 pesetas laborables y 6 vigilias y festivos.

FRONTONES

FRONTON NOVEDADES. — Hoy, noche, a las 10.30, a cesta-punta: Jáuregui-Arriola contra Barrena-Aldecoa. Mañana, a las 4'30, a pala: Madariaga-Ibalbarriaga contra Aramendía-Alcalde. *Próximamente, reaparición del notabilísimo zaguero puntista Gutiérrez.*

M.C.D. 2022

DEPORTES

BOXEO

ESTA NOCHE EN EL PRICE
Peiró dispuesto a seguir adelante frente a Martí III

La última actuación de Peiró frente al valenciano Moreno, señaló la firme y completa recuperación del ex campeón de España, que esta noche va a enfrentarse al campeón de Cataluña y Baleares, Martí III. Peiró, desde su regreso, no busca otra cosa que llegar al campeonato de España, título que ya detentó y para ello va enfrentándose con los más destacados púgiles nacionales en su afán de vencer y acercarse así al actual titular, Juanito Martín.

Esta noche tropezará con uno de los boxeadores más completos, como lo es Martí III, y ante él tendrá que realizar otra gran actuación para seguir adelante. Por ello cabe esperar que el combate estelar de la reunión será un gran choque.

Pelea de auténtica emoción la que verán, sin duda, el canario Santana, que reaparece después de su lesión, y el mallorquín Pericás. Nadie olvida lo mucho que pega Santana, así como Pericás, y todo hace esperar que este combate no llegue al límite de los ocho asaltos en que está fijado.

García, el vencedor por k. o. de A. Ruiz y Guasch, se enfrentará a la última distancia con el duro pugilista tarraseense Segura, y aquí también cabe esperar otra gran batalla.

En los combates preliminares, en los internacionales, veremos la reaparición de los púgiles italianos Gino Imperatore, dando la réplica a Ortiz y Valverde, respectivamente.

RODARA... UNA PELICULA
CASABLANCA, 13. — El ex campeón mundial de boxeo, Marcel Cerdan, saldrá hoy en avión con rumbo a Roma, vía Marsella.

Después de un descanso de dos semanas marchará a los Estados Unidos, donde ha de intervenir próximamente en el rodaje de una película. — Alfil.

TOROS ARENAS

Mañana, jueves, noche, a las 11

Gran velada internacional

LUCHA LIBRE AMERICANA

Reaparición de

SALUDES

BAUTISTA — DUVIVIER
FLAVIANO — THOMAS
BONADA — HELLEPUTTE
SALUDES — GROSS JEAN

Precios populares

TENDIDO 6 Ptas.
SEÑORAS 2 Ptas.

BALONCESTO

LAS BODAS DE PLATA DE ESTE DEPORTE SE CONMEMORARAN EN BARCELONA

La Federación Catalana de Baloncesto nos comunica, con ruego de que lo hagamos extensivo a la afición, que debidamente autorizada por su superior organismo, tiene intención de celebrar solemnemente en el presente año, las fiestas conmemorativas del XXV aniversario del baloncesto.

En principio han sido acordadas las fechas 23, 24 y 25 de septiembre, habiéndose procedido a nombrar a una Comisión oficial que entenderá sobre todo lo concerniente a organización y puesta a punto de los actos a celebrar con ocasión de tan señalada fecha.

La Comisión oficial está compuesta por los señores:

Presidente, don R. Castejón Gómez; vicepresidente, don C. Ferrer Hernández; secretario general, don V. Fúster Parigola; administrador, don J. Rusá Ribas; vocal asesor, don R. Cardiñas Bonet; vocal de Prensa y Propaganda, don M. Espin Salvador; vocales: don A. Hernández Roca, don J. Cortés, don F. Font Fenoll, don P. Nobres Valero, don F. Costa Fargas, don F. Millet Sensat, don J. Manuel Soriano, don J. Torné Palomeras, don F. Roca Sirera y don J. A. Nedermann.

ATLETISMO

LOS CAMPEONATOS DE FRANCIA

PARIS. — En los Campeonatos de atletismo de Francia, celebrados ayer en el Estado Jean Bouin ante más de 60.000 espectadores, no se ha establecido ningún record. Ha hecho un tiempo magnífico. La sorpresa de la jornada ha sido la derrota en los 5.000 metros de Raphael Pujazon por Alain Mimoun en estas pruebas preliminares.

Todos los favoritos han pasado las eliminatorias. Los resultados del día fueron los siguientes:

100 metros: 1, Alain Porthoult, 10 s. 7-10.

410 metros vallas: 1, Yves Cros, 53 s. 2-10.

Lanzamiento de jabalina: 1, Raymond Tissot, 55'56 metros.

Triple salto: 1, Robert Bobin, 14'28 metros.

10 kms. marcha: 1, Amille Maggi, 48 m. 22 s. 2-10.

5.000 metros: 1, Alain Mimoun, 14 minutos 40 s. 8-10. 2, Raphael Pujazon, 14 m. 43 s. 3-10; y 3, Ben Ahmed Iabidi, 14 m. 45 s. 4-10.

800 metros femeninos: 1, Francine Voisin, 2 m. 19 s. 4-10.

Lanzamiento del peso: 1, Paulete Veste, 12'38 metros.

Lanzamiento de la jabalina: 1, Jacqueline Pinard, 37'47 metros.-Alfil.

FRONTONES

CHIQUI

Hoy, noche,
Margarita-Nuria
contra Teresita-Emili
ARRATE II-YOLANDA
contra ALEGRIA-PETRITA

CATALUÑA

Hoy, noche,
A pala: ALSUA II-CHENE
contra ANDUEZA-GARMENDIA
Mañana, tarde,
A cesta: LASA-ESTEVA
contra ANACAVE-IRUN

FUTBOL

LA FEDERACION CATALANA FELICITA AL BARCELONA Y AL PUBLICO MADRILEÑO

El Consejo directivo de la Federación Catalana de Fútbol, en su última reunión, celebrada bajo la presidencia de don Agustín Pujol, tomó, entre otros, los acuerdos siguientes:

"Felicitar al Club de Fútbol Barcelona por su brillante actuación en el Torneo de la Copa Latina, que culminó al obtener en el partido final celebrado en el Estadio de Chamartín, el título y el primer trofeo de dicha competición, y agradecer, en nombre de la afición catalana, el magnífico comportamiento de constante estímulo al equipo de esta regional observado por el público que asistió a tan memorable encuentro.

Fijar la fecha de hoy, día 13, para la toma de posesión de la Junta directiva del Real Club Deportivo Español, que bajo la presidencia de don Francisco Sáez, fué elegida por la reciente Junta general de dicho club.

Determinar los clubs que en el número de 16, previamente fijado al principio de la pasada temporada, deberán integrar la Primera Categoría Regional A de la temporada actual, y que serán los que por su clasificación en el campeonato del pasado ejercicio mantienen su derecho de permanencia, junto con los campeones y subcampeones de cada uno de los cuatro grupos del Torneo de Clasificación y el vencedor de una prueba de reclasificación que se jugará por eliminatorias simples entre los clasificados en tercer lugar en cada uno de los grupos de dicho torneo."

COMO SE FORMARA LA SEGUNDA DIVISION

MADRID, 13. — Respecto a la composición de la Segunda División de Liga para la próxima temporada 1949-50, y de acuerdo con la actuación geográfica, integrarán los dos grupos los siguientes equipos:

Grupo Norte: Arosa, Badalona, Baracaldo, Erandio, Ferrol, Gerona, Gijón, Lérida, Lucense, Numancia, Orensana, Osasuna, Sabadell, Santander, Torrelavega y Zaragoza.

Grupo Sur: Albacete, Alcoyano, Atlético Tetuán, Castellón, Córdoba, Cartagena, Elche, Granada, Hércules, Levante, Linense, Mallorca, Mestalla, Murcia, Plus Ultra y Salamanca. — Alfil.

LOS ENCUENTROS INTERNACIONALES DE LA PROXIMA TEMPORADA

MADRID, 13. — Aunque todavía no se han señalado oficialmente los encuentros internacionales que ha de jugar España en la próxima temporada, parece ser que celebrará dos encuentros en el extranjero frente a los equipos nacionales de Bélgica e Italia y otros dos en "casa" contra Francia y muy posiblemente frente a Inglaterra.

Con Portugal se jugará la eliminatoria correspondiente a la Copa del Mundo, en dos encuentros a disputar uno en Portugal y otro en España. — Alfil.

EL STADE QUERIA LLEVARSE A GAINZA

PARIS, 13. — A pesar del interés demostrado por el Stade Française por la ficha del extremo izquierda internacional español, Gainza, éste continuará en Bilbao, donde le retiene contrato en vigor. — Alfil.

EL IRUN CON UN PORVENIR SOMBRIO

IRUN, 13. — En el orden deportivo, el histórico Real Unión atraviesa uno de los peores momentos de su historia, con un déficit superior a los cincuenta mil duros, como balance de fin de temporada.

Se ha organizado una tómbola con relativo éxito, para recaudar fondos. El porvenir se presenta sombrío para el glorioso club que se alzara cuatro veces campeón de España y que frente a equipos extranjeros dió cursos de buen fútbol, triunfando incontadas veces en París ante el titular. — Alfil.

CICLISMO

ROBIC GANO LA ETAPA REINA DE LA VUELTA A FRANCIA
Magni sigue en el primer puesto de la clasificación general

LUCHON, 13. — Jean Robic, del equipo Este-Norte, ganó la etapa reina de la Vuelta a Francia, desde Pau a Luchon (193 kilómetros). Los corredores tuvieron que salvar cuatro de los más difíciles escollos montañosos de la prueba: el Tourmalet, el Peryssourde, el Aubisque y el Aspin.

Las llegadas se dieron fragmentadas. El equipo belga ha sufrido un rudo golpe, habiendo abandonado Impanis, Callens, Van Dyck, Matthieu y Giselink.

Los italianos dieron la batalla desde que se inició, teniendo Bartali la mala fortuna de recibir un botellazo en la cara —se habla de un acto de sabotaje—, que le hizo caer de la bicicleta, contusionado, torciendo el manillar y perdiendo un tiempo precioso. Se recuperó, sin embargo, magníficamente.

Coppi ha hecho una magnífica carrera, así como Lazarides y Robic.

La clasificación de la etapa ha sido la siguiente:

1, Robic, Oeste Norte, 7, 6, 22.
2, Lucien Lazaridos, Francia, id.
3, Coppi, Italia, 7, 7, 19.
4, Brule, Ile de France, 7, 10, 2.
5, Cogan, Oeste-Norte, id.
6, Bartali, 7, 10, 59.
7, A. Lazarides, Francia, 7, 12, 34.
8, Vietto, Francia, 7, 14, 11.
9, Fachleitner, Sudeste, 7, 14, 14.
10, Sciardis, Italia, 7, 15, 2.
11, Cockers, Bélgica, 7, 15, 6.
12, Goldschmitt (Lux.), 7, 15, 22.
13, Chapatte, Francia, 7, 15, 33.
14, Pasquini, Italia, 7, 16, 18.
15, Dupont, Aguiluchos Belgas, id.

En la clasificación general, las diferencias son las siguientes:

1, Magni (Italia).
2, Fachleitner (Francia), a 2 minutos 40 s.
3, Marinelli (Ile de France), a 3 minutos 11 s.
4, Kubler (Suiza), a 11 m. 22 s.
5, Dupont (Aguiluchos de Bélgica), a 11 m. 57 s.
6, Ockers (Bélgica), a 11 m. 59 s.
7, Cogan (Ile de France), a 12 minutos 34 s.
8, Bartali (Italia), a 13 m. 4 s.
9, Coppi (Italia), a 14 m. 46 s.
10, Robic (Francia), a 14 m. 54 s.

En la clasificación por equipos va primero Italia, seguido de Ile de France. — Alfil.

LUCHA

GRAN VELADA DE LUCHA LIBRE AMERICANA

Para mañana jueves, a las once de la noche, se anuncia en la Plaza de toros de las Arenas la inauguración de la temporada de lucha libre americana. El programa es de gran fuerza. En sensacional desafío se enfrentarán luchadores belgas y españoles, por el siguiente orden:

Bautista - Duvivier; Flaviano - Thomas; Bonada - Helleputte, y Saludes - Gross Jean.

La clase de los españoles, entre los que destaca el triunfador Saludes, y la categoría de los belgas, no inferior a la de nuestros paisanos, presta a esta velada un interés extraordinario y garantiza una sesión de fuertes emociones.

TENIS

MASIP TRIUNFA EN SUIZA

GESTAAD (Suiza), 13. — El español Pedro Masip ha vencido al suizo Ivor Siegrist, por 6-1, 6-4 en el campeonato individual de tenis que se celebra en esta ciudad. — Alfil.

EL CONCURSO INTERNACIONAL DE CAMPRODON

La celebración del Concurso Internacional de Tenis de Camprodón, inmediatamente después del de S'Agaró, facilitará la asistencia al primero de numerosos jugadores que han anunciado su asistencia al que tendrá lugar en la Costa Brava.

Los organizadores del concurso de Camprodón cuidarán del transporte de jugadores y equipajes en un magnífico autocar, facilitando, al mismo tiempo, una excursión por Bañolas, Olot, valle de Vianya, etc., sumamente atractiva para los que la efectúen.

El Club Camprodón construye alrededor de su pista de concursos unos cuantos palcos para atender las peticiones de veraneantes y aficionados, entre los cuales ha despertado gran interés la citada competición tenística internacional, que se disputará del 27 al 31 de julio.

BEBA Pikolo REFRESCO IDEAL

PELOTA NACIONAL

CATALUÑA

UN BUEN PARTIDO DE ALSUA I

Alsúa I hizo ayer noche un formidable partido. Jugaba él solo contra la pareja Arnáiz-Huarte. Y ganó por siete tantos de diferencia. Esta victoria tiene más mérito por el hecho de jugar con cancha partida. O sea que el campo de acción de Alsúa I estaba reducido a la mitad. Dentro de esta estrecha franja de cancha tenía que defenderse y atacar este joven pelotari. Que es lo que hizo con dirección cerebral. Hasta la primera quincena, Arnáiz y Huarte atacaron fuerte y llevaban ligera ventaja en el marcador. Pero a partir de este tanteo, Alsúa I pasó al ataque, igualando a 15 e imponiéndose netamente en la cancha. Desbordó a sus contrarios con saques difíciles y fuertísimas pegadas, llegando a 25, mientras Arnáiz y Huarte se quedaron a 18. En resumen, un formidable partido de Alsúa I.

Exposiciones

EXPOSICION DE JAIME HUGUET

PATROCINADA por el Excmo. Ayuntamiento de Barcelona y con la colaboración de la entidad "Amigos de los Museos", se ha celebrado en el antiguo palacio de los condes de Barcelona y vieja capilla de Santa Agueda una Exposición de las obras de nuestro pintor gótico, Jaime Huguet. Con este motivo han sido reunidas todas las obras de que ha podido disponerse pertenecientes a instituciones o colecciones particulares, consideradas como de mano del artista o atribuidas a él con cierta verosimilitud. También, como quiera que de algunas no ha podido disponerse del original, se ha recurrido a la reproducción fotográfica, con lo cual se ha podido ofrecer así una casi completa perspectiva de la obra y aún la historia de la obra de este genial pintor tarraconense.

Posiblemente Jaime Huguet nació en Valls, en la comarca más característica del campo de Tarragona, cuando menos en la que más ha influido y valor tiene para los pintores paisistas contemporáneos. En todo caso, es esta una extraña derivación de la pintura al paisaje, pero en la que el color no es ajeno ni mucho menos. Nacido en la segunda mitad del siglo XV, Jaime Huguet representó para nuestra pintura de retablos una personalidad originalísima que si en nuestra región se repite con ilustres nombres, no se da, sin embargo, fuera de Cataluña. El gótico catalán constituye, a grandes rasgos, el más sencillo nexo que, desde un punto de vista y referencia propio, pudo tener la asimilación de la pintura medieval italiana y holandesa. No obstante, esta asimilación fué casi puramente técnica puesto que Huguet, como todos nuestros pintores de retablos del siglo XV, crearon escuela y aún una tradición truncada un poco bruscamente por la exuberancia del renacimiento italiano.

La Exposición que nos ofrece el Excmo. Ayuntamiento y los "Amigos de los Museos" es un ensayo de la clasificación propuesta provisionalmente por sus dos animadores, los señores José Gudiol Ricart y Juan Ainaud de Lasarte en su reciente monografía "Huguet". Así, pues, no sin un concienzudo estudio y un extraordinario conocimiento de la obra de Huguet, se ha efectuado esta clasificación y ordenación de las obras del pintor catalán según una cronología que, con todo, y dada la escasez de datos de que se dispone, no puede ser menos que aproximada. Las obras consideradas de procedencia aragonesa, y las atribuidas a un posible período de actividad del artista en Tarragona, aún cuando de autenticidad no determinada —puesto que existen notables diferencias con obras posteriores ya seguras como de Huguet—, han sido estudiadas por los señores Gudiol y Ainaud con toda clase de reservas, ya que nadie mejor que ellos saben cuán aventurado es establecer con toda seguridad una tribución determinada pese a las influencias que indudablemente tuvo el artista en los distintos lugares en que trabajó antes del período de su madurez.

Agradezcamos a los organizadores de esta Exposición la oportunidad que nos han dado para admirar este maravilloso conjunto de obras de nuestro gran pintor medieval. El considerable esfuerzo que una Exposición semejante ha implicado al reunir ciento ocho piezas de esta magnitud, y que difícilmente veremos reunidas de nuevo, bien merece el interés con que ha sido acogida.

Todos los Bancos admitirán tu donativo para la emisora del Papa, aunque quieras que tu nombre permanezca anónimo. Sólo Dios sabrá el nombre, porque Él sí que lo anotará en su resguardo

Servicio de crónicas, exclusivo de LA PRENSA

Cuadernos de Viaje — Juliano y Tecla

BUENOS AIRES. — El bandido Giuliano aparece profusamente retratado en las publicaciones sudamericanas. Jocundo mancebo de petulante presencia, luce en su despechugamiento una sonrisa burlona, un reloj de pulsera que muy bien podría ser despertador, y una sortija de dimensiones más que regulares. No parece importarle mucho la barata propaganda que se le hace, ni el hecho de que su efigie haya pasado de las oficinas de identificación policial a la primera plana de los periódicos.

Esta es la diferencia que media entre el ratero y el rebelde. El primero reconoce la ley que infringe y de la que huye. Pecador, de acuerdo con nuestra ortodoxia, es quien posee la medida de lo conculcado; delincuente el que rompe la malla de la ley como medio de conseguir sus fines, nunca como fin en sí. Ambos confirman la sustantividad de esa ley. Ni el pecador ni el delincuente niegan con sus actos la religión ni los códigos; lo que hacen es evadirse eventualmente de su rigor universal. Pero cuando el pecador pierde conscientemente la noción moral o la medida de los deberes religiosos, es ya un descreído, y cuando el delincuente rechaza de plano la subordinación a los imperativos legales de la convivencia pasa de fugitivo a rebelde. Su retrato deja de figurar entonces en los archivos secretos y aparece en todas partes. Lo que era competencia policial se convierte en menester militar. Por su parte, la clandestinidad se transforma en un despreocupado cinismo. Claro está que para alcanzar semejante actitud es necesario contar con medios abundantes para eludir el inmediato palmetazo de la ley. Este parece ser el caso del bandido Giuliano, que vive triscando por las peñas sicilianas al frente de sus huestes y amparado por el candor tradicional de los campesinos. No es muy airosa la situación presente de las fuerzas desplazadas por el Gobierno con encargo de proceder a su captura. Que un rebelde, asistido por su agilidad, su conocimiento del terreno, unas docenas de expertos tiradores y la simpatía de los vecinos, tenga en jaque a grupos organizados dotados de todos los medios represivos de la época no es como para tomarlo a risa.

Todos los bandidos se pierden por una mujer. Los pierde una celosa que los delata o una esquiva que se les resiste. En el 90 por 100 de las celadas decisivas andan unas faldas. En la historia de Giuliano anda una señora Tecla Cymcus, periodista sueca, que se las compuso de modo que pudo llegar a la cueva del bandolero y ser recibida por él. El valor literario de la entrevista no fué como para un premio, pero la buena mujer se enamoró pérdidamente del temerario mozo y después de una breve estancia en los riscos bajó tan trastornada que nadie pudo sacar partido de ella. Las autoridades, en vista de que no estaba dispuesta a facilitar en absoluto las operaciones de captura, la encarcelaron por complicidad. De este modo los amores de Tecla dieron un paso hacia la posteridad.

Es muy posible que la sueca se enamorase de Giuliano. Sería muy curso apelar al gastado proceso de la virgen nórdica y el meridional apasionado. Aunque ella no parece demasiado joven en las fotografías, es sumamente probable que le pareciese trascendental, con tantas tonterías como se leen al cabo del día, eso de tropezar con un rebelde en su misma salsa y vivir unos días a salto de mata. En todo caso, para que estos amores fuesen convincentes y anduviesen en camino de legendarios, sería preciso que doña Tecla no regresase, es decir, que hubiese permanecido junto a Giuliaon y muerto a su lado, brava y deportivamente, en el postrer encuentro. ¡Qué hermosos ditirambos habrían aparecido en la Prensa americana! ¡Qué bellas cosas no habríamos leído! ¡Y qué titulares, Dios mío! "El cadáver de la heroína junto al corazón santificado del héroe". "Otra nueva Agustina de Aragón, una Juana de Arco inmolada brutalmente junto a su amado", etcétera.

Esto nos hemos perdido y se recela que sea porque doña Tecla no era suficientemente hermosa como para trastornar a un bandido. El mancebo permitió que le acompañase unos días, la examinó atentamente y luego la reexpidió con muy galantes frases, confiando tener mejor suerte otra vez.

Y por cierto que no aparece claro cómo pudo llegar ella hasta el mismo escondite del rebelde y no ha podido, en cambio, descubrirlo ningún avezado policía. Muy bien habría podido ser doña Tecla un comisario convenientemente disfrazado y maquillado, que ocultase entre el vuelo de su falda un garrote u otro instrumento adecuado. No obstante, siempre según las referencias, la mujer verdadera no obtuvo más éxito amoroso que lo habría obtenido caso de ser un bachiller barbado.

CECILIO BENITEZ DE CASTRO

LOS PAISES DESEOSOS DE ADHERIRSE A LA «UNION DEL PACIFICO» DEBEN ENVIAR RAPIDAMENTE SUS REPRESENTANTES A FILIPINAS

BAGUIO (Filipinas), 13. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press Prohibida la reproducción.) — Después de la última entrevista del generalísimo Chiang-Kai-Shek y el presidente de Filipinas, Quirino, no se publicó ningún comunicado, pero el presidente Quirino pronunció un breve discurso en el que puso de relieve el significado de las decisiones adoptadas. Los dos dirigentes extremorientales habían exhortado previamente a los países de esas regiones a unirse y formar la "Unión del Pacífico", con el fin de constituir un frente anticomunista y, según se cree saber, ambos dirigentes acordaron que Filipinas, la China nacionalista y Corea iniciarían la organización oficial de la alianza anticomunista. Quirino agregó que si el presidente de Corea, Syngman Rhee, deseaba visitar Filipinas para participar en discusiones similares sería bienvenido.

El llamamiento de Chiang-Kai-Shek y Quirino decía que habían acordado que los representantes autorizados de los países deseosos de adherirse a la "Unión del Pacífico" debían ser enviados a Filipinas, lo más rápidamente posible, a fin de "establecer medidas concretas para la organización de la Unión. Ambos dirigentes esperan que se unan a dicha organización, una vez formada, Estados Unidos, Australia y el Japón.

En los centros autorizados se indica que Filipinas trata de exportar materias primas para los Gobiernos adheridos a la Unión, incluso copra y madera. Y en los círculos diplomáticos se estima que las conversaciones, sin precedentes, tuvieron lugar a petición de Chiang-Kai-Shek, y que el presidente Quirino se siente muy satisfecho de haber invitado al generalísimo chino porque desde hacé tiempo abrigaba la idea de llegar a constituir una "Unión del Pacífico". Algunos observadores consideran que las conversaciones armonizan perfectamente con los planes recientes de Chiang para dar publicidad a su lucha contra el comunismo, y con los deseos de Quirino de encontrar aliados para la realización de su proyecto de Unión.

En la conferencia matutina de los dos dirigentes políticos, que duró dos horas y media, ambos estuvieron de acuerdo en los asuntos que figuran en el orden del día. La segunda conferencia, celebrada por la noche, duró una hora, y después de terminada Chiang-Kai-Shek fué obsequiado con una cena. En un breve discurso, el jefe del Kuomintang expresó su agradecimiento por la acogida que se le había dispensado y su satisfacción por los resultados obtenidos. Chiang tiene el propósito de regresar mañana a Formosa.

La máquina de más prestigio

por su solidez, elegancia y perfección, la máquina de coser y bordar WERTHEIM es la preferida. Casa Central: AVIÑÓ, 9, y SUCURSALES.

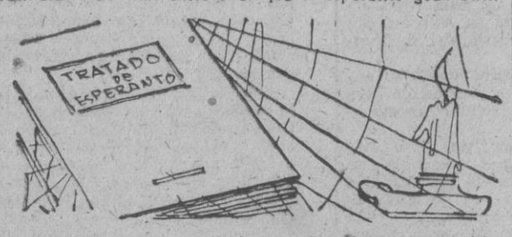
WERTHEIM
AL CONTADO y PLAZOS

Más de cien mil japoneses han aprendido el esperanto y piden que se adopte como lengua internacional

El REPORTAJE del DIA

Los trotamundos estaban convencidos de que conociendo el español, el francés y el inglés se podía dar la vuelta al Mundo sin más complicaciones

HA habido mucha gente que nunca creyó que el esperanto fuera un idioma que pudiese ser tomado en serio. Otras personas se situaban en a posición contraria, y de ahí nacían los "esperantistas" y los "antiesperantistas". Lo más curioso es que el esperanto gozó siempre de gran predicamento entre las clases que podrían calificarse de "autodidactas". Era una lengua que había de servir para viajar por todo el Mundo y que estudiaban los que no tenían esperanzas de viajar, porque los grandes trotamundos se habían convencido de que no servía para nada el esfuerzo de aprenderlo, y que poseyendo el español y el inglés o el francés se podía dar la vuelta al globo sin más complicaciones.



Esperantistas japoneses

Sorprende ahora la noticia de que 100,000 japoneses, o más, han aprendido el esperanto, y se dedican a hacer presiones para que sea adoptado como lenguaje internacional. Es digno de estudio este fenómeno de atracción que el casi recién nacido idioma ha ejercido entre los súbditos del Imperio del Sol Naciente. Desde que en 1887, el poliglota polaco Zamenhof inventó el esperanto, la "lengua internacional", han sido muchos los japoneses que se han dedicado a su estudio, hasta arrojar en nuestros días la enorme cifra apuntada de poseedores de dicho idioma. Los estudiantes japoneses de esperanto se han agrupado en "pequeñas células", y hablan en el extraño idioma sobre el doctor Asajiro Oka, que fué el primer japonés que lo aprendió. El doctor Oka fué un destacado científico, que se destacó por sus tendencias materialistas. Fué el introductor de la teoría de Darwin en el Japón. No es de extrañar, pues, que adoptara inmediatamente el esperanto a raíz de un viaje por Europa, donde tuvo conocimiento de la existencia del esperanto. Esto ocurría poco tiempo después de que el profesor Zamenhof terminase su método lingüístico y empezase a hacer propaganda del mismo.

El estudio sistemático, por grupos especiales, comenzó en el Japón poco después de terminar la guerra rusojaponesa en 1904-1905, y alcanzó su grado máximo de desarrollo después de la primera guerra mundial.

Declinación del idioma

La subida al Poder de Tojo y los militaristas obligó prácticamente a los esperantistas a pasar a la clandestinidad. Durante la guerra última del Pacífico seguía en vigor el movimiento "esperantista", pero sus miembros estaban totalmente separados y aislados.

Hoy, terminada la guerra e instaurado un nuevo régimen en el Japón, son muchos miles los nipones que escriben en esperanto a otros entusiastas del idioma en distintos países, desde luego, no pueden escribir en esperanto a Rusia y Rumania, naciones que tienen prohibido el uso del esperanto.

Por mediación de dicho idioma se cambian informaciones científicas entre los hombres de ciencia norteamericanos y japoneses. También se le utiliza como medio para dar a conocer la literatura japonesa en el extranjero.

Ahora bien, mientras la mayor parte de los estudiantes jóvenes se dedican a aprender el inglés, la gente madura aprende el esperanto, sin perder la esperanza de que, algún día, sea el esperanto el idioma universal.

Ha empezado el proceso contra Otto Abetz, antiguo embajador del Reich en París

Daladier, Reynaud, Flandin, Pierre Etienne y el general Laurencie, no acuden a la citación del Ministerio Público

PARIS, 13. (De nuestro corresponsal.) — A un lado la décima Cámara correccional, en la que se juzga a Joinvici. A otro, la 13, donde Otto Abetz comparecerá dentro de unos momentos ante los jueces militares de Francia. Se ha querido evitar la sala pequeña y estrecha de la prisión militar del Cherche-Midi. Pero, ¿no había aulas mayores que ésta para desarrollar el proceso? Estamos en una habitación pequeña, herméticamente cerrada, pues las ventanas —contra las que pega un sol atroz— no pueden abrirse desde que unos tiros disparados en los días de la liberación han estropeado, al parecer, el mecanismo. La Prensa extranjera se apiña en un box estrecho, incómodo. Y eso que nos cuesta 200 francos el puesto ("participación a los gastos", nos han dicho).

Hace un calor sofocante, intolerable. ¿Lo podrá resistir Otto Abetz, el antiguo embajador del Reich en París, enfermo del corazón y gastado por cuatro años de cárcel? Por cierto, ¿se ha esperado cuatro años para poder juzgarle con mayor comprensión o clemencia? Nada permite afirmarlo. En estos últimos diez días una docena entre "criminales de guerra" alemanes y "colaboracionistas" franceses han caído ante el pelotón de ejecución.

Y he aquí ahora a Otto Abetz. Alto, el pelo plateado, los ojos de un azul muy claro. Entra con paso pausado, tranquilo; la cabeza erguida. Parece estar cansado, viene algo delgado, pero sereno y confiado. Como fuera, Otto Abetz acude ante el tribunal que hoy le juzga como un caballero. Se ha negado a dar los nombres de cuantos huéspedes más o menos ilustres pasaron por su Embajada de la Cabeugn. Ha olvidado los nombres de quienes en los tiempos de esplendor tenían su amistad. Solicitado por los periodistas, se ha negado, por fin, a escribir sus Memorias cuando comprendió que de él se esperaban revelaciones indiscretas y sensacionales. En un francés casi perfecto contesta al presidente:

—Otto Abetz, de cuarenta y seis años...

—¿Profesión?

—Ex embajador del Reich.

Abetz se sienta. A su lado, tan sólo separada por una barandilla, ha tomado sitio la periodista de extrema izquierda, Madeleine Jacob.

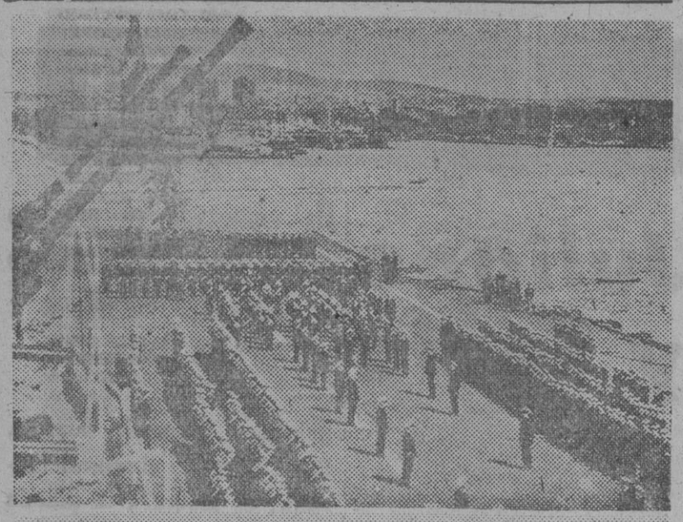
Me asegura que no pierde un proceso, y que cuando escuchó la sentencia de muerte contra Brasillach, se echó a reír de gozo. Pájaro de mal agüero, con sus melenas negras, Madeleine Jacob escruta insistentemente el rostro del antiguo embajador.

Luego empieza, interminable, la lectura del acta de acusación. Durante casi cinco horas, con voz monótona, seca por el horrible calor, dos militares leen, turnándose, 173 páginas que relatan toda la historia de la ocupación. Es imposible escuchar, seguir atentamente la lectura. El aula se ha convertido en un auténtico baño turco.

Mas lo que hasta nosotros llega esporádicamente basta para comprender que el acta de acusación menciona una infinidad de aspectos e incidentes que a primera vista nada tienen que ver con Otto Abetz. Se sabe así de relaciones entre Laval y el "gauleter" Suakel, entre el Gobierno de Vichy y el Gobierno alemán. Más de cuatro horas dura esta lectura fastidiosa en un ambiente de sopor, cansancio y calor, que sólo la señora de Abetz, de aspecto sencillo, algo apagada, sentada entre el público, parece haber seguido paso a paso, con una atención concentrada. Una pequeña suspensión de un cuarto de hora. Al reanudarse la sesión el presidente da orden de que se proceda al llamamiento de los testigos. ¿Dónde están los Daladier, Reynauld, Pierre Etienne, el general Laurencie y tantos otros citados por el público ministerio? Estos señores no han acudido a la cita. Han escrito una carta. Dicen que vendrán algún día de la semana que viene. M. Floriot, el abogado de Laval, que hoy defiende a Abetz, pide que se le deje leer esas cartas de excusa y surge el primer incidente. El general Laurencie asegura estar a la disposición del tribunal para retractarse de algunas declaraciones, y resulta que, al parecer sin conocimiento del tribunal, el fiscal le ha enviado un telegrama anulando la convocatoria. Si este procedimiento no deja de ser curioso, más curioso es aún, a mi modo de ver, la intervención del presidente cuando resumen las acusaciones, las actividades y la misión de Otto Abetz en Francia. Me parece escuchar a veces la voz del fiscal y no la del juez. Así, por ejemplo, cuando da lectura a unos párrafos de una carta del embajador de Francia en Berlín, M. Poncet, en la que se da su opinión sobre Abetz, el presidente, que pocos minutos antes había aludido a eventuales actividades de espionaje del procesado durante su estancia en Francia precedente a la guerra, olvida sencillamente leer el párrafo donde M. Poncet asegura no constarle que Abetz haya hecho jamás espionaje. Y tiene que ser M. Floriot quien da lectura a este párrafo aclarador. A través de la larga exposición de los hechos se esbozan poco a poco doce cargos concretos contra el ex embajador alemán, y al margen de esto, la curiosa acusación de "colaboracionismo" formulada, no porque —como dice el presidente— a un alemán se le pueda reprochar de haber "colaborado", sino porque la colaboración fué, siempre según el presidente, un engaño a cuyo amparo Francia todo lo dió sin contrapartida alguna. Otto Abetz lee unas notas de Hitler. El Führer no era de esa opinión. Al contrario... el juez avisa que, según la legislación francesa y la de Nuremberg, al procesado le espera la pena mínima de cinco años de trabajos forzosos.

M.C.D. 2022

Maniobras navales de la Unión occidental



A bordo del portaaviones británico "Implacable" el almirante sir Rhoderick Mc. Grigor, comandante en jefe de la flota británica (centro), planea las operaciones a realizar por las fuerzas navales combinadas de la Unión Occidental. Le rodean altos oficiales de las Armadas de los países occidentales. — (Foto Arinpress)

Comienza en Londres la Conferencia de ministros de Hacienda de la Commonwealth

Tratarán de la escasez de oro y dólares en el área de la libra esterlina

LA REUNION DURARA DIEZ DIAS COMO MINIMO

LONDRES, 13. — Los dirigentes económicos de los países de la "Commonwealth", se reunen hoy para intentar hallar el medio de poner fin a la actual amenazadora escasez de reservas de oro y dólares en el área de la libra esterlina.

La conferencia se celebrará en la gran mesa en forma de herradura en el edificio de la Tesorería, pero primeramente, a las 11'30 (hora española) se han reunido en la residencia oficial del primer ministro, con el fin de celebrar una breve conferencia preliminar. Se cree que la reunión de los dirigentes económicos se prolongará por lo menos diez días.

Los países representados son: Gran Bretaña, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Africa del Sur, India, Pakistán, Ceylán y Rodesia del Sur. Irlanda del Norte ha enviado un observador.

Los principales delegados son: Inglaterra: Sir Stafford Cripps, canciller del Exchequer; Noel Baker, secretario de Relaciones de la "Commonwealth"; Harold Wilson, ministro de Comercio; Arthur Creech Jones, secretario de Colonias, y Douglas Jay, secretario económico del Tesoro. Canadá: Douglas C. Abbott, ministro de Hacienda, y Mackenzie, subsecretario de Comercio. Australia: J. Dedman, ministro de Defensa y de Reconstrucción de la Postguerra, que representa al primer ministro Chifley, que a su vez es secretario del Tesoro australiano. Nueva Zelanda: A. Nash, ministro de Hacienda. Unión Sudafricana: Mc. Tainga, ministro de Hacienda. India: Doctor John Matthai, ministro de Hacienda. Pakistán: Ghulam Mohamed, ministro de Hacienda. Ceylán: Sir Oliver Geontilikee, alto comisario en Inglaterra. El ministro de Hacienda, Jayavardena, llegará a Londres dentro de unos días. Rodesia del Sur: E. C. Whitad, ministro de Hacienda. Como observador, asiste J. Maynard Sinclair, ministro de Hacienda de Irlanda del Norte.

El jefe del Gobierno, Attlee, ha recibido a los ministros.

Las conversaciones comenzarán inmediatamente después de la recepción oficial. — Efe.

MEJICO MANTIENE SUS DERECHOS A PARTE DE BELICE

ESTO MOTIVA UNA FUERTE TIRANTEZ CON GUATEMALA

El envío de una Delegación mejicana a la Conferencia de La Habana con esta misión, amenaza paralizar los trabajos de la misma

MEJICO, 13. — El Ministerio de Asuntos Exteriores anuncia que la participación de una Delegación mejicana en la Conferencia de La Habana de la Comisión de territorios dependientes, está ampliamente justificada, por la actitud de la Comisión. Añade que Méjico mantiene en absoluto sus derechos a parte del territorio de Belice.

El Ministerio apoya la actitud mejicana con un documento de tres folios en el que se revelan intercambios de notas entre Méjico y la mayor parte de las Repúblicas hispanoamericanas, y que se habían mantenido en secreto hasta la fecha.

En mayo pasado, Méjico envió una declaración, según el Ministerio, de su posición a todas las naciones hispanoamericanas. En la nota hace constar cuál era su postura respecto a la Comisión de territorios dependientes. — Efe.

La tirantez entre Méjico y Guatemala amenaza paralizar la Conferencia

LA HABANA, 13. — La tirantez entre Méjico y Guatemala ha provocado una completa paralización de las actividades de la Comisión de territorios dependientes, al no hallar el grupo de trabajo la fórmula de solución al problema surgido en todas las actividades y la energía de los delegados se ha centrado en encontrar una fórmula que permita al citado organismo salir del punto muerto en que se halla.

Aunque los funcionarios de la Conferencia mantienen puntos de vista optimistas sobre la cuestión, lo cierto es que hay peligro indudable de que la Comisión termine sus labores sin llegar a recomendación alguna sobre los problemas planteados ante ella.

En una conferencia de Prensa celebrada anoche por el presidente de la Conferencia, doctor Ernesto Diego, de Cuba, éste expresó, sin embargo, que aun sin la presencia de Méjico es posible que la reunión continúe su período de sesiones, aunque para ello se necesita interpretar de nuevo el texto de la Conferencia de Bogotá. — Efe.

No han podido encontrar una fórmula de conciliación con Méjico

LA HABANA, 13. — La Subcomisión de Trabajo de la Comisión de territorios dependientes, se reunió en esta capital. Con el fin de hallar una fórmula de conciliación con Méjico no ha podido lograrse acuerdo alguno.

El delegado mejicano Benito Couet manifestó que su Gobierno mantiene los puntos de vista expresados en la sesión plenaria de ayer y su posición anticolonialista. — Efe.

FELICES VERANEANTES — Por Conti

—Perdona, Pepe, pero no puedo perder un minuto. Estoy descansando en el campo con la familia.

Se intensifica la campaña difamatoria contra el arzobispo de Praga

Toda la Prensa checa insiste en sus acusaciones, temiéndose nuevas medidas persecutorias del Gobierno contra los católicos

VIENA 13. — La Prensa checa dirigida por el Gobierno comunista de Praga ha recrudecido su campaña contra monseñor Beran, arzobispo de Praga. El órgano del Partido comunista "Rude Prave" publica un artículo en el que acusa al ilustre prelado de ser responsable de los recientes disturbios en Eslovaquia. Al mismo tiempo pretende que los obispos católicos habían redactado un plan para la desintegración del Estado checoeslovaco y organizar en Europa Central una Confederación de grupos nacionales católicos, bajo la protección de los "imperialistas anglonorteamericanos". Se trata del ataque más duro que realiza contra la Iglesia un periódico de Praga.

En los círculos católicos de Praga se interpreta esta actitud de la Prensa checa como un indicio de que el Gobierno de Praga prepara nuevas medidas persecutorias contra los católicos. Tales falsas acusaciones serán utilizadas por los gobernantes de Praga como pretexto para realizar encarcelamientos y acaso procesos contra destacadas jerarquías eclesiásticas. — Efe

Attlee ejecuta un plan para conjurar las huelgas

(Viene de la primera página)

do, por votación, continuar la huelga de brazos caídos, iniciada el lunes.

El tráfico de mercancías por Manchester se ha reducido en más de la mitad. — Efe.

No se ha producido ningún incidente entre la tropa y los huelguistas

LONDRES, 13. — Ningún incidente se ha producido hasta ahora entre los huelguistas y las fuerzas del ejército que trabajan en los muelles londinenses.

Estas fuerzas descargaron, ayer, 12.000 toneladas de harina de un barco de la "Cunard". — Efe.

Un cablegrama conciliatorio de los obreros canadienses a Attlee

MONTREAL, 13. — La Unión de Marineros canadiense, que motivó la huelga de los cargadores de muelle de Londres, ha enviado un cablegrama al jefe del Gobierno británico, Attlee, en el que pide su intervención para poner fin al conflicto.

La Unión ofrece retirar sus demandas que motivaron la huelga, siempre que Attlee se muestre dispuesto a utilizar su influencia cerca de los armadores canadienses en favor de nuevos contratos de trabajo. — Efe.

El ministro de Hacienda de Nueva Zelanda opina sobre la crisis británica

LONDRES, 13. — El ministro de Hacienda de Nueva Zelanda, Walter Nass, ha expresado un punto de vista original y optimista en relación con las dificultades económicas británicas.

Declaró que el Reino Unido se encuentra en posición económica tan buena como en cualquier momento desde 1919.

Nass, que es laborista, hizo esta declaración en una Conferencia de Prensa, horas antes de comenzar la reunión de ministros de Hacienda de la Commonwealth. — Efe.

SE CONCEDE ASILO, EN EL URUGUAY, AL POLITICO BOLIVIANO PAZ ESTENSORO

BUENOS AIRES, 13. — El Gobierno del Uruguay ha concedido derecho de asilo al dirigente político boliviano, Víctor Paz Estensoro y a otros cinco dirigentes nacionalistas expatriados de la misma nacionalidad, a los que el Gobierno argentino ordenó recientemente que abandonaran el país.

Probablemente saldrán hoy por la noche para Montevideo. La Embajada del Uruguay ha anunciado que la autorización de su Gobierno para extender los visados a Estensoro y demás políticos bolivianos exilados, fué concedido después de que éstos prometieron aceptar las condiciones establecidas por los tratados internacionales en relación con los derechos de asilo. — Efe.

35.000 OBREROS PORTUARIOS FRANCESES, EN HUELGA

PARIS, 13. — Unos 35.000 obreros portuarios de la Federación Nacional de Puertos y Muelles (rama de la C.G.T., dominada por los comunistas), se han negado hoy a descargar los buques británicos, como medida de solidaridad con los portuarios.

Maurice Jeanne, secretario de la Federación, ha declarado que la huelga de solidaridad comenzó ayer tarde en los puertos del norte de Francia y que el Sindicato votó más tarde la extensión de la huelga a todos los puntos de Francia. — Efe.

Una interminable columna de diez kilómetros de camiones aliados está detenida ante el puesto de Helmstedt

La inspección rusa es tan lenta que sólo despachan dos o tres vehículos por hora

BERLIN, 13. — La fila de camiones detenida por los comunistas en el puesto de control de Helmstedt alcanza una longitud de 10 kilómetros.

Los guardias soviéticos que desde el sábado permitían el paso de cuatro camiones por hora, han hecho más lenta aún su inspección de pases y cargamentos, de modo que hoy solamente despachan a razón de tres camiones por hora. Efe.

Centenares de camiones detenidos desde hace cuatro días

BERLIN, 13. — Una caravana de varios centenares de camiones con mercancías diversas, continúa detenida en la autopista de Helmstedt, al lado del puesto de control bizonal.

Estos camiones están detenidos desde hace cuatro días, por las autoridades soviéticas.—Efe.

Un convoy militar se dirige a Berlín con abastecimientos para la guarnición norteamericana

BERLIN, 13. — Un convoy militar norteamericano compuesto de sesenta camiones se dirige hacia Berlín por Helmstedt, con abastecimientos para la guarnición norteamericana. Debe pernoctar en Helmstedt y pasará a la zona rusa escoltado por policía militar sin armas, mañana por la mañana.

Se trata de un ensayo de convoy semanal, acordado como operación de entrenamiento para el Cuerpo de Transportes del ejército en un intento para reducir los trámites rusos. Los alemanes creen que esta decisión es el comienzo de un "servicio terrestre" (sustitutivo del aéreo) si los rusos continúan en su labor de obstaculizar el tráfico de camiones alemanes. El convoy irá protegido por policía sin armas.

Se cree que el convoy será autorizado a pasar inmediatamente por el puesto ruso de control, por orden militar y no sufrirá retraso. Efe.

3 NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

1

LONDRES, 13. — *Después de la recepción oficial en la residencia del jefe del Gobierno británico, los ministros de Hacienda de la Commonwealth se han reunido en se-*

2

LONDRES, 13. — Un portavoz del Gobierno ha declarado que no son ciertas las noticias de que varios dirigentes sindicales habían sido detenidos esta mañana.

Añadió que las medidas que tomó el Gobierno sobre el abastecimiento de carne de la capital británica han asegurado éste "por unos días" y que es de esperar que el conflicto se resuelva antes de que la situación fuera crítica.

Al ser preguntado por las "verdaderas causas" del conflicto laboral, el portavoz se negó a contestar, y dijo únicamente que "diariamente los periódicos londinenses han informado con amplitud de las causas y desarrollo de la huelga, que ha puesto en situación difícil el abastecimiento de Londres". — Efe.

3

LONDRES, 13. — La primera tarea de los ministros de Hacienda de la Commonwealth es redactar el orden del día de la Conferencia que durará diez días. Según el redactor económico de la Agencia Reuter, se tratará, además del problema de la escasez de dólares en el área de la libra esterlina, de resolver diversos problemas económicos que existen entre los países de la Commonwealth. — Efe.

"Estamos haciendo lo que podemos para contribuir a asegurar la libertad de nuestros territorios"

«CHINA Y FILIPINAS NO PIDEN NADA A LOS ESTADOS UNIDOS»

DECLARA EL PRESIDENTE QUIRINO

BAGUIO, 13. — El presidente de la República Filipina, Quirino, ha declarado que China y Filipinas no piden nada a los Estados Unidos cuando abogan por la organización de una unión anticomunista de naciones del Pacífico. "Por otra parte—añadió—estamos haciendo lo que podemos para contribuir con los Estados Unidos a asegurar la libertad en nuestros territorios."

Dijo también que ni Filipinas ni China quieren molestar a los Estados Unidos por tener la intención de organizarse para dar el alto al comunismo. "Ahora bien, la misma Norteamérica—dijo—realiza una gran campaña contra el comunismo; nuestra postura puede ser una notable contribución a la misma."

Quirino hizo estas declaraciones en una conferencia de Prensa después de haber celebrado dos entrevistas con el mariscal Chiang-Kai-Shek.—Efe.

Ráfagas DE HUMOR

—Escuche usted, Abelarda; estoy muy disgustada...; anoche tenía usted un hombre en la cocina.

—Sí, señora; ¡pero ya había cenado!

LA PSICOLOGIA Y EL PERSONAL

Se trataba de una empresa tan moderna, que incluso contrataron para jefe de personal a un eminente psicólogo. El director de la empresa le encargó al nuevo jefe que le buscara una secretaria, y queriendo comprobar las habilidades psicológicas de su novel empleado, quiso asistir al interrogatorio de las aspirantes al cargo vacante.

—¿Cuánto hacen dos y dos? —pregunta el psicólogo a la primera aspirante.

—Cuatro —responde sin titubear ella.

A la misma pregunta otra muchacha respondió:

—¡Veintidós!

La tercera aspirante a la cual fué hecha la misma pregunta, replicó:

—¡El resultado puede ser cuatro y también 22!

Cuando las aspirantes abandonaron el despacho del jefe de personal, éste dijo muy satisfecho:

—Aquí tiene usted una prueba de lo útil que es la psicología, aplicada a los negocios. La primera muchacha dió la respuesta lógica. La segunda, era desconfiada y creyó que había trampa. La tercera, es muy ladina y no quiso comprometerse. Ahora, usted me dirá cuál es la que escoge para secretaria.

El director no pareció vacilar y respondió:

—¡La rubia de los ojos azules!

ASPIRANTE A DONCELLA

Al preguntarle a la aspirante a criada de la casa cuáles fueron los motivos que la indujeron a dejar su última colocación, respondió:

—Porque el matrimonio a quien servía estaban siempre peleando.

—¡Ya comprendo —responde la señora— que ello debía ser muy desagradable para usted!

—¡Oh, sí, señora! —responde la aspirante—, ¡cuando no era ella la que se peleaba conmigo, era el marido quien lo hacía!

ULTIMA HORA DEPORTIVA

LA ETAPA DE HOY DE LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

LUCHON, 13. (Especial para LA PRENSA.) — Hoy se corre la XII etapa de la Vuelta a Francia y la más corta de la prueba. Desde Luchón a Toulouse hay tan sólo 134 kilómetros, pasando por el Alto Garona y el Alto Pirineo. Terreno llano, en general, con dos montículos, el de Urbarrose y el de Segan, este último a 48 kilómetros de Toulouse.

La salida se ha dado, frente al Ayuntamiento, a las 13'15 (hora local). El día es un poco fresco, gracias al ligero vientecillo que se ha levantado. Los corredores se muestran descansados, después de muchas horas de sueño y de dos comidas normales.

Van Stenderbeerg, el gigantesco belga, aparece vendado en una pierna y en parte del cuerpo, de resultas de la caída que sufrió en el Aubisque. Bartali y Coppi, que terminaron un tanto agotados por el calor infernal sufrido en la etapa de ayer, también están frescos y sonrientes. Hasta el suizo Kubler, que por dos veces estuvo a punto de abandonar, promete grandes cosas para el porvenir. El "maillot amarillo", que después de su caída de ayer atravesó malos momentos, está igualmente recuperado.

Se presentan sesenta y nueve hombres en la salida. Faltan el francés Caput y el luxemburgués Hertchnei. En cambio, está a la lista Matthieu, a pesar de que llegó fuera de control en la etapa del martes. Los belgas, sin Callens, Impanis y Gisselins, parece lo tienen todo perdido.

Los italianos afirman que si mantienen sus posiciones hasta Cannes, en la entrada de los Alpes, lo tendrán todo ganado.

* * *

BAGERIE, 13. — Por esta ciudad, a 22 kilómetros de la salida, ha pasado un grupo compacto de corredores. A 14 kilómetros de la salida, escaparon Dos Reis, Buongordi y Pasquini, que tras tomar 500 metros de ventaja, se reintegraron al pelotón. Poco después es Deledda quien intenta la fuga, sin consecuencias.

Por Barbazan, a 30 kilómetros de la salida, tampoco hay novedad. La media desarrollada es de 40 kilómetros.

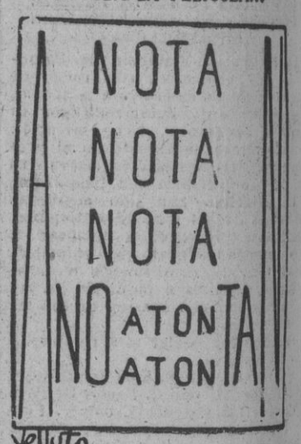
ALAS SOBRE EL POLO — Por PIÑANA

Pasatiempos

Por VELLUTO

Jeroglífico núm. 2,394

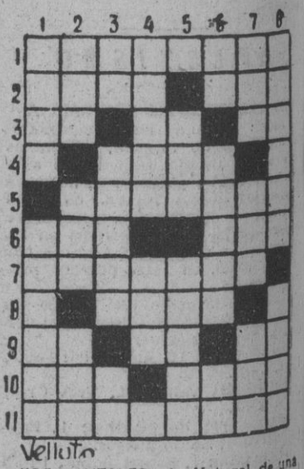
VIÓ TODA LA PELICULA...



Solución al núm. 2.393

DE ALFARERO

Crucigrama núm. 2.480



HORIZONTALES: 1, Natural de una ciudad española. 2, Al revés: Hoyo profundo - Nombre de vocales. 3, Nombre de una letra - Vocal repetida - Regala. 4, Al revés: Opera. 5, Al revés: Solicitaba. 6, Praderío - Benigno. 7, Al revés: Contorno. 8, Al revés Perjuicio. 9, Vocal repetida - Al revés: Interjección - Vocal repetida. 10, Título - Donará. 11, Originario.

VERTICALES: 1, Instrumento de trabajo - Graciosa. 2, Estime - Al revés: Astilla - Al revés: Reptil. 3, Nota - Salmón blanco - Negación. 4, Atrevida - En el dedo. 5, Al revés: Familiar - Al revés: Que no tiene existencia real. 6, Vocal repetida - Reptil - Símbolo de la Plata. 7, Al revés: Del verbo Dar - Al revés: Indica falta o carencia - Nombre de una letra. 8, Lugar destinado para los huesos - Cabeza del Cabildo.

Solución al núm. 2.479

HORIZONTALES: 1, Banaries. 2, Aro - eiIA. 3, Ce - Oi - eD. 4, airA. 5, Lóbrego. 6, Osé - riS. 7, Ojenete. 8, Aros. 9, Ge - RR - La. 10, Risa - oeN. 11, Oratorio.

VERTICALES: 1, Bacilo - Agro. 2, Are - Oso - eiR. 3, No - Abeja - Sa. 4, oiR - érraT. 5, Reíré - noR. 6, 11 - Agres - oR. 7, oiT - Lel. 8, Sada - Sedano.

M.C.D. 2022