

Precios de suscripción: se reparte gratis.—Al Niño Jesús le hemos dado el encargo de avisar a los salmantinos que se olviden de remitir las limosnas

# EL MENDIGO

Dirección de la correspondencia y limosnas: SAN FRANCISCO, NUM. 1 ■ SE PUBLICA CON CENSURA ECLESIASTICA

AÑO IV

SALAMANCA, 30 DE OCTUBRE DE 1919

NÚM. 47.

Las limosnas se dedicarán íntegramente a sostener nuestra Escuela-Asilo para niñas pobres y desamparadas, obra absolutamente gratuita.

## El purgatorio.

No pretendo aquí, caro lector, el exponerte alguna doctrina acerca del purgatorio, o el probarte su existencia: de lo primero no es necesario y de lo segundo creo no tiene necesidad de ello, por ser católico.

Hay, sin embargo, un purgatorio en esta vida del que tú tal vez no te hayas dado cuenta. En él purifica Dios a sus almas, si son pecadoras de sus vicios, si inocentes, las prepara para ser más dignas esposas\* suyas en la Jerusalén Celestial. Purgatorio es la pobreza, castigo a veces de ofensa hechas a la Divina Majestad, que por medio de ella quiere preparar a saludable penitencia, cual a otro hijo *Pródigo*, al extraviado pecador. Otras veces, inocentes criaturas sufren las consecuencias de los crímenes de sus padres. Muchas veces, en fin, este es el camino por donde se ha de seguir al Divino Maestro para alcanzar la eterna salvación.

Si, pues, el Señor nos manda auxiliar con nuestras oraciones y limosnas a las almas que al pasar de esta vida a la otra van al purgatorio; no menos quiere que auxiliemos con los medios que podamos a los que en esta vida se encuentran en ese purgatorio de la pobreza. Por eso nos manda dar de comer al hambriento, vestir al desnudo y dar casa al que no la tiene.

¿Y cuáles de estas almas te parece que deben ser preferidas con tus limosnas y oraciones? Sin duda responderás que aquellas de quienes se espere mayor gloria de Dios y provecho de los prójimos. No te puedes figurar cuáles son las esperanzas que el divino

*En vano extiende las manos a Dios, rogando por sus pecados, el que no las extendió al prójimo, socorriéndole, cuando podía, en sus trabajos.—UN SANTO DOCTOR.*

Corazón de Jesús tiene fundadas en las niñas de la Escuela-asilo. El desde el Sagrario inspiró la idea de la fundación al director del asilo y El no cesa de pedir al Espíritu Santo se digne iluminar los corazones salmantinos para que favorezcan con sus limosnas esta obra de su Corazón.

RICARDO M. PORTILLA.

*Si no hubiere pobres no se perdonarían tantos pecados.—UN SANTO DOCTOR.*

## EL POEMA DE LAS CAMPANAS

*Es la noche de difuntos,  
triste, oscura y solitaria...  
Un trémolo de suspiros  
salmódica el viento en las ramas  
del bosque amarillento,  
que parece una mortaja.  
La vieja ciudad se aduerme  
quieta, solemne y callada,  
bajo la luz de la luna,  
que está esta noche más pálida,  
y en su faz descolorida,  
parecen brotar las lágrimas.  
¡Luna triste, luna bella,  
luna sola, luna blanca!...  
¿Qué tendrá la luna triste?...  
¿Qué tendrá la luna clara?...  
¿Se habrá apagado una estrella  
¿Se habrá condenado un alma*

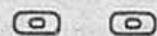
*Del alto de viejas torres  
viene el son de las campanas...  
.....  
Unas, roncadas y sonoras;  
otras, quedadas y pausadas,  
van modulando el responso  
funerario de las ánimas,  
y en su doliente tañido,  
lloran, gimen, rezan, cantan,  
plañideras de sentires,  
rezadoras de plegarias...  
¡Cómo gimen!... ¡Cómo lloran!...  
¡Cómo rezan las campanas  
en la noche de difuntos,  
triste, oscura y solitaria!...*

*El eco de su tañido,  
que suena dentro del alma  
dolorido y suspirante  
como el son de una plegaria,  
parece decir al hombre:  
—¡Despierta!... ¡La vida pasa!...  
Hoy doblan por los que fueron...  
¡Por ti doblarán mañana!...  
Es la noche de difuntos  
y están penando las ánimas...  
Los que fueron tus amigos  
y tus prendas más amadas  
de tu amor piden consuelo  
y una oración te demandan.  
Reza por los que murieron...  
¡Por ti rezarán mañana!...*

*¡Campanitas, campanitas,  
de la esperanza cristiana,  
trovadoras de venturas,  
plañideras de desgracias,  
que lloráis con los que lloran  
y cantáis con los que cantan:  
sonad alegres o tristes,  
presurosas o pausadas,  
en la noche de difuntos  
o al reír de la alborada...  
Vuestros sonos son los cantos  
del poema de las almas  
que con vuelo misterioso  
se eleva a Dios en las alas  
de la Caridad bendita,  
de la Fe y de la Esperanza!*

ANDRES RUBIO POLO

Salamanca, 28 Octubre 1919.



## Escuela-Asilo de las Adoratrices.

Donativos recibidos:

Señorita María de Unamuno, 1 peseta; limosna recogida por un mensajero, 0,20; una señora piadosa, 1; don Valeriano Fernández, 0,50.

Dios se lo pague.

*Toma, rey de Babilonia, mi consejo, y redime tus pecados con limosna, y tus maldades con misericordias hechas a pobres.—DANIEL.*

*Los pobres son médicos de nuestras llagas, y las manos que antes nos extienden, son remedios que nos dan.—GRANADA,*

## La mejor corona.

Difícil es encontrar, caros lectores, quien no tenga que llorar en el día de *ánimas* la pérdida de alguno de sus seres más queridos.

*Día de ánimas*; día consagrado a obsequiar a estas tristes prisioneras; tan feliz, si las oraciones de los hombres alcanzan de la Divina Justicia la mitigación de sus penas; pero, tan triste, si, creyendo redimirlas, no se hace otra cosa que acrecentar sus aflicciones; porque, si bien es verdad que casi todos en ese día procuramos obsequiarlas y manifestarlas nuestro amor, sin embargo se hace de tantos y tan diversos modos!

Si no, recordad de años anteriores vuestra visita en ese día al Cementerio; y se os vendrá a la memoria, aquel conjunto de sepulturas tan lujosamente adornadas con valiosas coronas y guirnaldas y con vistosos faroles; se os vendrá a la memoria también aquellas otras sepulturas toscas, sí, y sin ningún adorno, pero acompañadas, ya de una viuda que, con la mirada fija en el cielo, ora por su difunto esposo, ya de

una madre, que con los ojos arrasados en lágrimas, apenas puede recitar una oración por el amado hijo.

Pues bien: si pudiéramos penetrar por la masa terrestre y descender a la tenebrosa cárcel donde gimen estas benditas prisioneras, veríamos cómo aquellas que son obsequiadas con faustosidades, gritan y lloran desconsoladas, porque se acuerdan de ellas, sí, pero, ¿para qué?: para aumentar sus desdichas; y las otras almas, sin embargo, aquellas de quienes sus parientes se han acordado para ofrecer a Dios por ellas oraciones y obras buenas, no tan tristes y satisfechas porque ven próxima su redención.

De este último modo debéis de obsequiar vosotros, caros lectores, a vuestros difuntos; esta es *la mejor corona* que les podéis ofrecer, oraciones, y si éstas van acompañadas a la hermosa virtud de la caridad, serán mejor escuchadas por la Divina Misericordia y más provechosas para las benditas almas del purgatorio.

JUAN SANCHEZ.  
Seminarista.

## Cosas de los niños mensajeros del Asilo.

Todo gozo en un pezo.

—¿Qué dices, Federico?

—Lo que V. oye, señor Capellán.

—¿Pero a qué te refieres?

—A que ya no hay Asilo de Valdecarros, ni propaganda intensa en favor de esta Obra, ni excursión el día de la apertura, ni nada.

—Cálmate, chiquillo, y no digas tonterías. ¿Has soñado de esto esta noche?

—¿Qué sueños ni qué niños muertos?

—Tén calma, criatura. Si así fuera, sería permisión divina, que nosotros hemos de aceptar con la cabeza inclinada y pronunciando con el corazón y la boca: ¡Dios sea bendito!

—Sé de buena tinta, que su madre, enferma de algún cuidado, pasara a Sevilla o Vitigudino con las precauciones que el caso requiere, y don Luis desempeñará el cargo de Capellán del Santuario de Valdegimena, ya que su esta-

do no le permite regir parroquia alguna por ahora.

—No disputemos, esperemos los acontecimientos y si así fuere, materia sobradísima de meditación se ofrece a nuestra consideración, y de seguro aceptaremos gustosos muerte semejante, desamparados de todo consuelo humano, arrojados en los brazos de la divina Providencia.

—¿No le amilánarán estas contradicciones tan amargas?

—Todo lo contrario, nuestro ánimo ha recobrado fuerza extraordinaria y no dejaremos un momento de trabajar por la gloria de Dios.—*Federico Cuadrado.*

Adónde irá el fraile.

Hallándose el Cardenal Cisneros en Orán, se le acercó un berberisco y le dijo.

—Señor, ¿qué significa ese cordón?

—Que soy fraile franciscano, le respondió el Cardenal.

—¿Y qué significa ese sombrero?

—Que soy Cardenal de la Santa Iglesia.

—¿Y qué significa ese bastón?—insistió de nuevo el berberisco.

—Que soy generalísimo de los ejércitos de S. M. el Rey de España.

A lo cual contestó:

—Está muy bien; pero si el Cardenal y el Generalísimo se van al infierno, ¿a dónde irá el fraile?

Esta anécdota la repetía con frecuencia en sus conversaciones y confesó el siervo de Dios que le fué muy provechosa esta lección debida a la Divina Providencia.

M.

*Dad limosna de todo lo que os sobra, y todas las cosas os serán limpias.—S. LUCAS.*

## Baja sentida.

Ha poco recibí carta de mi querido compañero y hermano en el Sacerdocio, don Luis González Huertos, en la que me dá cuenta de su delicadísimo estado de salud y de las atenciones que ha recibido de nuestro Prelado, concediéndole cuanto pedía para su pronta convalecencia y de cuanto refiere en sus cuartillas el mensajero Federico Cuadrado.

Se despide cariñosamente de todos por el tiempo larguísimo de dos años; lleva en su corazón grabado los nombres de todos los bienhechores del Asilo y ante el Señor rogará el tiempo que su estado se lo consienta, por nuestras intenciones.

Esta revista reconocerá siempre por su fundador y director al Apóstol de los mendigos, siempre que esta sea la voluntad de nuestro Prelado, a cuya autoridad y dirección alta, gustosos nos hemos sometido y someteremos.

Rogad al Señor para que este campeón pueda cuanto antes empuñar las armas y luchar por la gloria de Dios y bienestar de los desheredados de la fortuna.

Os pide de todas las veras de su alma, que con oraciones y limosnas sostengáis el Asilo de niñas mendicantes de las Adoratrices, a cuya obra también ha prestado su atención y trabajando sin descanso juntamente con su inseparable compañero y Capellán de las Adoratrices.

## La educación del niño.

Allá en los—ya bastante lejanos—risueños y felices tiempos de mi niñez, cuando la vida era flor sin espinas y el desengaño cruel no había aún aprendido a clavar su garra de acero en nuestro pobre corazón, solíamos reunirnos los niños del pueblo, después de haber salido de la escuela, y cortando amapolas, aún en capullo, presentarlas unos ante otros, preguntando:

—¿Qué te parece a tí que será esta amapola?: ¿fraile o monja?

Era una inocente diversión con que la fecunda primavera, madre de la luz y la alegría, nos brindaba generosa todos los años.

El interrogado tomaba el tallo entre sus manos, lo examinaba detenidamente, lo miraba una y otra vez, y luego, con la decisión y seguridad de un vidente, respondía:

—Monja; eso es monja.

Y era de ver la satisfacción que asomaba a aquellos rostros infantiles cuando, rota la cubierta del capullo, aparecían las delicadas hojas de la flor blancas, con la blancura débil de la nieve que principia a derretirse, teñidas ligeramente del sonrosado color de la amapola. *Monja* era, en efecto, aquel capullo; *frailes* eran otros muchos con que la primavera, toda risa y toda flores, nos obsequiaba largamente.

También la humanidad tiene su dorada primavera. En el campo fecundo de la vida humana, el amor ha arrojado gérmenes abundantes. El hombre es un sembrador que cultiva con cariño su heredad y se complace cuando, al llegar la primavera, la vé cuajada de capullos, que más tarde se abrirán al beso del sol, trocados en galanas flores.

Cada niño es un capullo que tapiza la verdosa alfombra de la humana primavera. Pero ¡ah!, cada capullo es un misterio, es un enigma, es una interrogación. ¿Qué habrá encerrado debajo de aquella cubierta?

Siempre que en las plazas, en las calles, en los paseos, tropiezan mis ojos con esos capullos de hombre, que se llaman niños, me acuerdo instintivamente de aquellos años de mi niñez, en que, ante un tallo de amapola, preguntábamos: ¿*Fraile o monja?* E instintivamente también me digo: Ese niño crecerá, dejará de ser capullo y se transformará en flor; dentro de unos años no será ya niño, será joven; luego seguirá desarrollándose, adquirirá un oficio, una profesión; más tarde, se

constituirá una familia. ¿Qué contendrá ese capullo? ¿Qué habrá encerrado bajo esa envoltura? ¿Será un buen cristiano, honrado, trabajador, un ciudadano digno, un padre modelo? O al contrario: ¿será un libertino, un indiferente, un holgazán, un parásito, que viva del sudor y la sangre de sus semejantes?

Y en verdad que la respuesta a todas estas preguntas es bien sencilla: Ese niño será lo que tú quieras que sea. ¿Quiéres que sea bueno? Edúcalo bien y lo será.

Por eso, lectora o lector amigo, no niegues, antes préstala gustoso, tu cooperación a aquellos hombres heroicos que van por el mundo sembrando la semilla fructífera de la educación.

Una sola cosa quiero advertirte. Y es que en esta materia, como en otras muchas, abundan los falsificadores del producto. Sepa tu buen criterio y tu fina perspicacia distinguir lo falso de lo verdadero.

Educación que no se funda sobre la base indestructible de la doctrina cristiana, que habla a *troche y moche* de exigencias e imperativos de la humanidad y no cita una vez el catecismo, es educación falsa. No llesves a su hucha el óbolo de tu largueza.

P.

## De nuevo a la palestra.

Siguiendo el consejo de nuestro Capellán, totalmente nos separamos de la constante y ruda labor de organización del Asilo y de su órgano EL MENDIGO, con el fin de afilar las armas enmohecidas de nuestra memoria y entendimiento durante las eternas vacaciones.

Ya adquirido el hábito del estudio y ante el olvido que se tiene a las almas de los quinientos pobrecitos que dieron su vida en el otoño pasado, estamos predicando con el ejemplo en la Capilla del Carmen de Abajo, ya que en este pueblo se pasa por alto

la tinta que se emplea en dar a conocer y propagar ideales nobles.

Esperamos del Señor que nuestro modo de obrar no quedará en el vacío, sino que arrastrará a todos los pechos bien nacidos a decir u oír el santo sacrificio de la misa, recibir la sagrada comunión y ganar las indulgencias del Jubileo.

Caballeros; ¿demostraréis una vez más que en lugar de corazón tenéis un pedazo de corcho? El amor hacia vuestros consanguíneos, ¿no os moverá a ofrendarles este pequeño obsequio? Y la justicia ¿no lo exige también? Por un *qué dirán* ¿despreciaréis las cenizas de vuestros seres queridos? ¡¡Qué valientes!! Demostrad siquiera una vez en la vida que sois hombres y llevad a cabo las exigencias de vuestro corazón. Damas cristianas: trabajad sobre este punto, que es vuestro deber y dad de mano con tanto visiteo. Vuestros esposos están alejados de la Iglesia, porque sois unas señoras que no vivís más que para el espejo. No temáis la primera repulsa; insistid una y otra vez con amor puro y santo, pedid luces al cielo; esperadlo todo del Señor y el triunfo será vuestro. ¡Quién sabe si en ese paso dado hacia el sagrario el día de ánimas es el principio de una era nueva saturada de eucaristía! ¡¡Qué feliz serías entonces patria chica mia!!

Manos a la obra, os pide el último de los mensajeros del Asilo de las Adoratrices, Esclavas del Santísimo Sacramento.

PEPE SANTOS.  
INSTITUTISTA.

Así como el agua apaga el fuego,  
así la limosna resiste a los pecados.—  
ECCLESIASTICO.

Imp. de EL SALMANTINO

D..... contribuirá voluntariamente con la cantidad de..... pesetas..... céntimos mensuales, con el fin de favorecer a la Escuela-Asilo de preservación, para niñas mendicantes, dirigido por las Religiosas Adoratrices

Calle..... número..... piso.....

(Firma)

# CASAS RECOMENDADAS

**A. CACHO** Hermanos y Compañía. Tejidos y confecciones. Plaza Mayor, 1.

**ANDRES RUBIO POLO:** Agencia de Negocios.—Plaza de San Juan Bautista.

**ALEJANDRO HERRERA:** Almacén de pieles. Fábrica de curtidos. Afueras de San Pablo, 10 al 14.

**ANTIGUA** funeraria de Manuel Rodríguez. Corriño, 19, y Meléndez, 38.

**ANTONIO** Herrera Diego. Almacén de pieles y fábrica de curtidos.—Paseo del Rector Esperabé, números 16 al 28.

**AURORA.** Compañía anónima de seguros contra incendios, Bilbao. Subdirección en Salamanca: Don Rafael González Cobos, Azafranal, 7.

**BANCA-CAMBIO.** Hijo de Florencio Rodríguez Vega. Casa fundada en 1850.—Plaza Mayor, 35. Salamanca.

**BANCO MERCANTIL.**—Capital y reservas: Ptas 8.400.000.—Doctor Riesco, 41.

**BAZAR COLON:** Plaza de la Libertad 11. Salamanca.—Bazar de ropas, calzado, paraguas, etc. etc. Precios económicos.

**BAZAR DE «TODO A 65».** Zamora. núm. 13, Salamanca.

**BERTA** Rouces.—Modas. La casa que presenta los últimos modelos en sombreros para señoras y niñas. Trabajo esmerado. Doctor Riesco, 12 y 14, principal.

**BONIFACIO DIEGO:** Fábrica de curtidos y almacén de pieles. Paseo del Rector Esperabé. Salamanca.

**CALON:** Plaza Mayor. Preciosas pantallas de tela.

**CALZADOS «LA IMPERIAL».**—Doctor Riesco, 13 y 15, Salamanca.

**CAMISERIA** de las Hijas de Peláez Brihuega.—Rúa, 8. Salamanca.

**CAMISERIA INGLESA:** Corbatas, guantes, bastones, géneros de punto. Ropa blanca. Blusas. Abrigos.—Casa Viñuela: Plaza Mayor, núms. 44 y 45.

**CAMISERIA LUCAS.**—Toro, 32 y 34 (frente al Banco de España).

**CARLOS ROMO:** Fábrica de curtidos. Calle de San Gregorio.

**CASA ASIAIN:** Sombreros de señora y niños. Plaza Mayor, 15, pral.

**CASA De Bernardi.** Música, pianos, armoniums, etc. Zamora, 35.

**COMERCIO DE PAÑOS Y NOVEDADES** de Fernando Sánchez Angoso. Confecciones para caballeros, señoras y niños. Camisería y cerbatería. Plaza Mayor, 31.

**CURTIDOS,** co tes aparados y correas trasmisión. Francisco Merás, Salamanca. Ventas por mayor y menor.

**CURTIDOS** y cortes aparados: Florentino Rodero, Corriño, 32.

**DERMINA «BUSTOS.»**—Cura quemaduras y enfermedades de la piel.—ANIPALUDICO «BUFFER»: Cura paludismo.

**DENTISTA LUDEÑA.** Trabaja todos los adelantos modernos.—Plaza Mayor, núm. 10.

**Doctor Antonio Domínguez.** Garganta, nariz y oídos.—Dr. Riesco, 38. Consulta, de 10 a 1.

**DOCTOR SANDOVAL:** Enfermedades de los aparatos respiratorio y digestivo. Consulta de once a dos.—Dr. Riesco, 25. Salamanca.

**EL SIGLO XX:** Tejidos y Novedades.—Pérez Pujol, 4 y 6. Salamanca.

**EL DIA:** Sociedad de seguros contra incendios. Seguros de cosechas. Director: D. Florencio Marcos Martín. García Barrado, letra A, Salamanca.

**EL PORVENIR:** Gran Zapatería de clases finas y corrientes.—Rúa, 21 (esquina a la calle de los Corrales). Salamanca.

**EMILIANO,** Fotógrafo. Prior, 3 y 5. Salamanca. Trabajos esmerados, postales novedad.

**ENFERMEDADES** de la garganta, nariz y oídos. Clínica del Doctor Infante. Dr. Riesco, 58, duplicado. De nueve a doce.

**ESTERERIA.** Alpargatería. Almacén de gorras. Francisco Torres. Doctor Riesco, 19.

**FABRICA DE CURTIDOS:** Félix Herera. Paseo del Rector Esperabé, 5 Salamanca.

**FERRETERIA** de Hijo de Llorente. La más surtida y económica. Sánchez Barbero, 9, Salamanca.

**FUNDICION DE CAMPANAS** de José Cabrillo Mayor: Avenida de Mirat, 1. Salamanca.

**FARMACIA** San Julián.—Arturo de Dios.

**FUNERARIA** de la Viuda de Raimundo del Rey: Rúa, 53.

**JUGUETERIA MODERNA:** Corriño núm. 3. Salamanca.

**La Armuñesa.** Ultramarinos y embutidos de Fermín Pedraz. Plaza del Mercado, 66. Gran surtido en arbanzos de la nueva cosecha.

**LA CASA MAS ANTIGUA** y que mejores dulces tiene es la de Pablo Rodríguez: Plaza Mayor, 27. Salamanca.—Ensamadas y bollos calientes por mañana y tarde.

**La casa Niño,** se trasladará en breve, por mejora de local, a la calle Doctor Riesco, 44, frente al teatro Liceo.

**LA CATALANA.** Compañía de Seguros contra incendios. Subdirector en Salamanca: Manuel Morán Sánchez.

**LA DALIA:** Confeitería y Pastelería de Matías Torrijo.—Plaza Mayor, 15. Teléfonos 92 y 94.

**LA PREVISION ESPAÑOLA:** Compañía española contra incendios. Representantes en la provincia de Salamanca: Sres. Viuda e Hijo de García Barrado.—Inspector: D. Modesto Ledesma.

**LA REVOLTOSA:** Almacén de calzado.—Ventas al por mayor y menor. Eladio Amorós: Plaza del Mercado, 1 y 3. Salamanca.

Se ha puesto a la venta, notablemente aumentada, la segunda edición del interesante folleto de actualidad

## : EL CRISTO DE LIMPIAS :

Por Florencio Amador Carrandi. Precio: 0,40 pts.

**GRAN Bazar Serrano.** Almacén de papeles pintados y aparatos eléctricos. Artículos para regalos. Poeta Iglesias, 12.

**GRAN HOTEL** y Restuarant del Pasaje. Propietario: Gregorio Barriagán. Se sirven bodas, banquetes y lunches.

**GRAN surtido** en merinos y sargas para hábitos de los señores Sacerdotes.—Hijo de Senén Martín, Plaza Mayor, número 13.

**HIJOS DE MIRAT:** Salamanca.—Fábricas de Abonos químicos y minerales, superfosfatos, ácidos, sulfato de hierro y almidón, en Salamanca y Logroñán (Cáceres). Importación directa de sales potásicas, nitratos, amoníacos.

**INSTITUTO** de Higiene Victoria.—Sueros y vacunas. Director: Doctor Inigo Maldonado.—Sección de sueros y vacunas para uso humano. Jefe: Don Arturo S. Bustos. Sección de análisis clínicos, análisis de toda clase de productos patológicos.—Vacunas y sueros de uso veterinario. Jefe: Profesor don Manuel Prieto Briones. Paseo del Rector Esperabé, 3, Salamanca (España).

**J. LEON ARIAS:** Cirujano Dentista. Rúa, 22, Salamanca.

**JOSE HERRERA:** Fábrica de curtidos y compra de pieles.—Palma, 1. Escritorio: Corriño, 34. Sucursal en Barcelona: Bilbao, 202.

**JOYERIA Y PLATERIA** de la Viuda de Moro.—García Barrado, 2.

**LA TIJERA DE ORO:** Camisería de moda. Especialidad en equipos para bodas.—Francisco Martín. Doctor Riesco, 8.

**LIBRERIA DE CUESTA.**—Plaza Mayor, 14.

**MATIAS BLANCO COBALEDA,** Banquero: Plaza de los Bandos, núm. 4. Salamanca.

**MONEO** Hijo. Fundición, Garage, Filtros, Cristales.

**NOVELTY:** Gran café-restaurant, dirigido por su dueño, Emilio García Villa.—Comedores elegantes e higiénicos. Servicio esmerado y a la carta. Se sirven bodas, banquetes y lunches a precios convencionales.

**OPTALMOLOGIA.** Doctor Gómez Díez.—Consulta de once a una y de tres a cinco. Plaza Mayor, 1.

**PAÑOS Y NOVEDADES:** Rúa, 25, Salamanca. Nicolás Albertos.

**PARA COMPRAR** géneros de Ultramarinos y Coloniales no hay casa como la de «Los Cubanos». Herrero y Compañía García Barrado, números 13 y 15, Salamanca.

**PARAGUAS.** Artículos de invierno. Casa Boyero.

**PAQUETERIA,** mercería, novedades y perfumería. Hijos de Mariano Lope. Plaza Mayor, 20, Salamanca.

**POMADA CEREO:** Cura eczemas, herpes, sarna, sabañones ulcerados, etc. Venta: Farmacia Recio.

**PERIAÑEZ** (Sucesor de Lozano). Camiones.—Pérez Pujol.

**PLATERIA,** joyería y relojería de José Cerdón. San Pablo, núm. 1, Salamanca.

**RELOJERIA Y OPTICA:** Antonio Ferreira: Plaza Mayor, 40, Salamanca.—Gran surtido en toda clase de relojes, gafas y lentes. Gemelos de teatro. Única casa para relojes de torre.

**RELOJERIA Y OPTICA** de Pedro Juanes.—Rúa, 26. Salamanca.

**REUMA:** Curación rápida y segura del reumatismo en todas sus manifestaciones con la Litina soluble de ABADIA.—Depósito: Farmacia de Heredia: Rúa, 45. Salamanca.

**SALVADOR** Justel Riñón.—Sillero y guarnicionero.—Inmenso surtido en todos los artículos. Salamanca, Dr. Riesco, 76. Sucursal: Afueras de San Pablo 5.

**SAMUEL** Seseña, marmolista. Doctor Riesco, 41.

**Sastrería Olmo: Rúa, 3**

**SASTRERIA** Coimbra. Siempre novedades.—Corriño, 19.

**SASTRERIA** Zorita. Paños y novedades.—Doctor Riesco, 36.

**TALLERES ARTÍSTICOS** de Altares y Muebles de Lorenzo Pérez y Compañía. Catálogos modernos. Compra-venta de antigüedades. Despacho: Rúa, 36. Talleres en el interior.

**TALLER DE CARROS** de Sinfiorino Sánchez: Afueras de S. Pablo.

**TINTORERIA MADRILENA:** Manuel Coleya. Calle de Zamora, Salamanca.

**ULTRAMARINOS** de Andrés Díez. Dr. Riesco, 38. Salamanca.

**ULTRAMARINOS.** Rafael Jimeno. San Pablo, 5, Salamanca.

**ULTRAMARINOS:** Por su seriedad, recomendamos la casa Valls y Santos.—Plaza del Mercado, 15 y 17. Salamanca.

**UNION** y Fénix Español. Plaza de la Libertad. Seguros de incendios, vida, accidentes y transportes de valores. Para más informes, al subdirector don Andrés Pérez Cardenal.

**VIUDA DE ANASTASIO MARTIN** Quincalla y Paquetería. Almacén de intestinos secos marca suiza (Cruz roja), francesa y argentina. Mercado Nuevo, 1, y Lonja de la Cárcel, 1.

**VIUDA DE ALIPIO MEDIAVILLA:** Almacén de Ferretería y Herramientas. Camas. Poeta Iglesias, 11.

**VIUDA** de Atilano Martín.—Juguetería, loza y cristal. Corriño, 14.

**VIUDA** de Pisot. Calzados elegantes y económicos. Plaza Mayor, núm. 28.

**VENANCIO GOMBAU,** Fotógrafo: Prior, 18.

**V. GONZALEZ,** Médico especialista en enfermedades de la matriz y partos. Calle del Jesús, 11.—Consulta de once a una y de tres a cinco.

**ZAPATERIA** de «El Gallo». Calzados finos y elegantes. Siempre novedades. Calzados a la medida.—Doctor Riesco, 1 y 3.

**: Félix Bomati :**  
Taller de coches y reparaciones

**Imprenta de El Salmantino.**  
Los más artísticos carteles religiosos