

Decíamos

ayer^{ccc}



Revista

Escolar

Colegio
de Calatrava



Salamanca

VEASE NUESTRA SECCIÓN DE ANUNCIOS

SAENZ DE JUBERA, HERMANOS, Editores
Campomanes, 10, Madrid

PAGINAS SELECTAS DE LITERATURA CASTELLANA
PUBLICADAS

- I.—Las mejores poesías de amor.—Ptas. 1,20 en rústica.
II.—Las mejores poesías de Campoamor.—Ptas. 1,20 en rústica.
III.—Poesías escogidas de Quevedo.—Ptas. 1,20 en rústica.
IV.—Las mejores poesías místicas.—Ptas. 1,20 en rústica.
V.—Romances escogidos del Duque de Rivas.—Ptas. 1,20 en rústica.
VI.—Las mejores poesías de Cervantes.—Ptas. 1,20 en rústica.
VII.—Las mejores páginas de Jacinto Benavente.—Pesetas 1,20 en rústica.

TOMO PRIMERO

- VIII.—Las mejores páginas de Jacinto Benavente.—Pesetas 1,20 en rústica.

TOMO SEGUNDO

- IX.—Las mejores poesías de Góngora.—Ptas. 1,20 en rústica.
X.—Las mejores poesías patrióticas españolas.—Pesetas 1,20 en rústica.

TOMO PRIMERO

- XI.—Las mejores poesías patrióticas españolas.—Pesetas 1,20 en rústica.

TOMO SEGUNDO

- XII.—Poesías escogidas del P. Arolas.—Ptas. 1,50 en rústica.

En preparación otros volúmenes de gran interés.

JOYERIA
PLATERIA



ORFEBRERIA
DE
ARTE

ÓPTICA - MÉDICA

CRISTALES CIENTÍFICAMENTE TRABAJADOS
PARA LA CONSERVACION DE LA VISTA

Unica casa en Salamanca que cuenta
con maquinaria completa para el des-
pacho en el acto de las recetas de los
::: SEÑORES OCULISTAS :::

Precios especiales para Hospitales y Comunidades

Esperanza González

DOCTOR RIESCO, 28

Frente al Banco España.

RELOJERIA Y OPTICA

MIGUEL SANTOS

**Máquinas CODAK
Gramófonos
y Discos**

PLAZA MAYOR, 19

SALAMANCA

EL LEON DE ORO
TEJIDOS Y NOVEDADES
LA CASA MAS ECONOMICA

ALICIO LOPEZ CASERO
SANCHEZ BARBERO, NUM. 3

GENEROS DE PUNTO :: CAMISAS :: CUELLOS
GUANTES :: JUGUETES :: ARTICULOS
PARA REGALOS

Jesús Rodríguez López

Plaza Mayor, 34

SIEMPRE novedades y buen resultado en sus artículos
ofrece a sus clientes la casa de CALZADOS de

MANUEL LOPEZ

Lonja de la Cárcel, 3. — SALAMANCA

HERMANO DE
B. CACHORRO

FABRICA DE ALPARGA-
TAS Y ABARCAS DE
GOMA

Avenida de Canals, 31

Sucursal para ventas al detal

San Justo, núm. 14

SALAMANCA

MANUEL AMBROSIO BELLIDO

Sucesor de Hijo y Sobrinos de

VIUDA DE DIEZ

ALMACENISTA DE

Hierros y Coloniales

SALAMANCA

EL SIGLO XX

José Hernández Barrera

Pérez Pujol, 4 y 6

Grandes modas de París, Londres y Berlín

Precio fijo

Compre V. en las casas aquí anunciadas,
que son precisamente las de las tres BES

Bueno, Bonito y Barato

y al hacer sus compras cite el nombre de
esta Revista. _____

VENANCIO GOMBAU Fotógrafo

Talleres montados con los más modernos

::: procedimientos y aparatos especiales :::

CALLE DEL PRIOR, 18

TELÉFONO 205

SALAMANCA

Relojes de las mejores marcas ::: Optica fina y de precisión
Aparatos y articulos fotograficos "Kodak y Zeiss-Ykón,"

Taller de composturas y reparaciones de Relojería y Optica

Laboratorio para aficionados sistema KODAK

PAULINO CARCIA

QUINTANA, 3

FÁBRICA DE CURTIDOS

DE

JOSÉ MALDONADO

EN VISTA-HERMOSA

SALAMANCA

“Decíamos ayer...,”

REVISTA ESCOLAR MENSUAL

PUBLICADA POR LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE CALATRAVA DE LOS PP. AGUSTINOS

Suscripción anual
5 ptas.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
COLEGIO DE CALATRAVA

Número suelto
0,60 ptas.

R. 1990

SUMARIO

<i>Fr. Tomás Orduña.</i>	Al autor de «Salve, Méjico feliz».
<i>Feliciano de Burgos.</i>	El deseado proyecto.
<i>J. del Arco.</i>	Algunas leyes químicas.
<i>I. A.</i>	Certamen literario de «DECÍAMOS AYER...»
<i>Tomás Bonilla.</i>	El escritor y la pluma.
<i>Ángel de las Heras.</i>	Ávila.
<i>Juan M. Conde.</i>	Descripción somera de un acorazado moderno.
<i>Me-Pi.</i>	Cuadro y mesa de honor.
<i>Mirloblanco.</i>	Bibliografía de Menéndez y Pelayo.
	Deportes.
	Crónica.



AL AUTOR DE “SALVE, MEJICO FELIZ,”

SALAMANCA

Después de mucho buscar, al fin tuve el gusto incomparable de ver en mis manos la simpática revista titulada: *Decíamos ayer...*; y pude leer, a todo mi gusto, los versos que usted allí publica, de los que ya tenía noticia, y cuyo epígrafe es: *Salve, Méjico Feliz*.

Tal vez usted creerá que voy a criticar y a calificar justamente los supradichos versos, pero, si así cree, se equivoca, pues yo únicamente me fijo en lo que se dice, y no en cómo se dice.

Ciertamente leo sus versos, los estudio y en ellos penetro, pero el fruto de este triple trabajo, no es una calificación seca, sino un risueño saludo que, saturado con

las esencias de la amistad y del cariño, le manda por medio de estas humildes frases, un mejicano, que a falta de pluma adecuada para este asunto, le escribe con el alma.

Ha dicho usted que Méjico es feliz, y es la verdad. Méjico católico, que es a quien usted habla, está gozando de esa felicidad que se experimenta, cuando en aras de la fe, de la conciencia, se apura hasta las heces el cáliz del dolor y del martirio... esa felicidad incomparable que engendra el padecer por el amor; esa felicidad que siente el alma, cuando Dios, expurgándola con penas, a su pecho la estrecha como esposa.

Ríos de sangre han inundado los edénicos terrenos méjicanos; más sangre se verterá sin duda, porque los gérmenes de amor y patriotismo, los gérmenes de esplendor y gloria religiosa que la tierra mejicana, ha pocos días por mí abandonada, encierra en sus virgíneas entrañas, necesitan un riego abundante que los hinche, que los haga romper las capas de la tierra, para que después, a los cálidos rayos del sol de la historia y los ejemplos, se conviertan en frondosos árboles, llenos de nueva y abundante savia, de cuyas fuertes ramas pendan óptimos y sazonados frutos.

Hay gérmenes tan susceptibles de desarrollo en mi Patria adorada, que les basta una gota, una de esas gotitas purpurinas que se desprenden de los pétalos rosados en las tibias y balsámicas mañanas del florido Mayo, cuando apenas el rosicler de la alborada tiñe el horizonte, para que broten aromados y tiernos pimpollos que ofrecen en sus nectarios marfileños los perfumes sublimes del martirio. ¿Recuerda el jovencito de trece años martirizado en Guadalajara?...

Pues de estos hechos, y tal vez más asombrosos por la poca edad del mártir, y la barbarie del martirio, podría contarle muchos, muchos.

En Méjico se cierne ahora la tempestad furiosa; esa tempestad que lo mismo arranca las florecillas de los prados, que desgaja las corpulentas y añosas encinas que majestuosas se ostentan en las cumbres de los montes; esa tempestad que lo mismo arrebatara los nidos de

las aves, que descuaja los arbustos de los valles. Mas, tras esos hirvientes nubarrones, preñados de mil monstruos horrorosos, se ha dejado entrever de cuando en cuando la existencia de un sol ya muy cercano que, soltando sus rayos brilladores, hará brotar de Méjico la bella, los bosques, los pensiles, y las flores y el "Iris," de la paz y los amores...

Usted ha dicho que Méjico es profundamente católico. No puede ser de otra manera el hijo, cuya madre le ha infiltrado con los ritmos cadenciosos de su lengua y la sangre ardorosa de sus venas, la santa Religión de Jesucristo.

Ya puede el tirano arrancarle a Méjico la libertad externa, sus riquezas, sus palacios y aun sus templos. La Fe permanecerá siempre vigorosa y viva, si no es que se desplome yerto y frío el último guerrero mejicano, pues nosotros aprendimos desde niños, que sin fe no es posible la existencia. Admito que en Méjico no haya ni templos, ni altares, ni sacerdotes, pero no puedo concebir siquiera que haya alguien capaz de arrancarle de su alma el don máspreciado que de España, su madre, recibiera: La Cruz del Divino Redentor.

Méjico dejará de ser Méjico, pero con letras de oro narrará la historia, que en los labios del mártir mejicano, al bajar sin temor hasta la tumba desafiando la saña del tirano, flotó, como flotaron los murmurios de las brisas canoras de la tarde, en sonidos y acentos castellanos, este verso que encierra una epopeya:

«Por Dios y por la Patria...
¡hasta la muerte!»

Méjico, dice usted, es una nación hidalga, heróica y religiosa. ¡Eso es verdad! Mas si orgullosa ostenta en su morena frente ese triple nimbo que la herмосea, la engrandece y la diviniza, justo es confesar que de España recibió esos timbres de honor y de gloria.

Oh, España... ¡Si en mi marchita frente relampagueara la inspiración poderosa que iluminó la mente de uno de nuestros mejores poetas mejicanos (1), cuando

(1) J. de Dios Paza, *Poesías*.

en tu loor cantó aquellas electrizantes estrofas!... oh, España..., de mis torpes labios brotarían, dulcísimas y suaves, las somnolencias rítmicas que, deleitando el oído con sus acentos íntimos, se desgranán con arroba-dora dulcedumbre en el fondo del corazón, haciendo vibrar sus armoniosas y delicadas fibras: las fibras del amor y las fibras de la gratitud.

¡Grande y hermosa eres, España, pues en tu seno está lo único grande y lo únicamente hermoso: Dios, Patria y Hogar!

* * *

¡Salve, España feliz, que engendras con tu sangre pueblos hidalgos, mártires y héroes!... A tí debemos nuestras santas glorias, las glorias que se ganan con la sangre vertida por la fe de nuestros padres... las glorias que se adquieren en la lucha peleando con valor. ., ya flote airoso el pendón que nos guiara a la campaña o, ya entre el polvo y roto nuestro escudo, sucumbamos al golpe traicionero del bárbaro y artero fratricida...

¡Salve, España feliz, perla querida, que incrustada en las ondas de los mares, escuchas los cantares amorosos del *Vate Azul*.. España primorosa, a quien sólo el Pintor divino pudo bordar tus campos y pintar tus flores, España de mi amor. .

¡Yo te saludo!

FR. TOMÁS ORDUÑA.

Agustino.





EL DESEADO PROYECTO

El deseado proyecto ¿cuándo será realidad? Cronométricamente, no podemos contestar; pero en cambio, sí podemos decir que cuando todos pensemos y obremos juntos, lo que cada uno en particular pensamos y deseamos con anhelo, sino hacer, por lo menos ver hecho. ¿Que de qué se trata? Muy sencillo: de la formación *de la Sociedad de Antiguos Alumnos de Calatrava*.

Verdad es que para ello se tropieza con grandes dificultades. En todas las organizaciones pasa lo mismo al principio. Pero sabido es, que la unión hace la fuerza, y para vencer esas dificultades, es indudable que se vencen mejor unidos que separados. Formemos, pues, primero la sociedad, como si dijéramos, sin organización, casi, casi sólo nominalmente; después, una vez que todos estemos reunidos, es más fácil (por lo menos en mi modesta opinión), organizarnos, que yendo cada uno por su lado.

Ya entonces podemos todos juntos tratar del asunto con más base y más interés por parte de todos, que no estando unidos, no se toma ese interés por creer que, ni a ellos les afecta directamente, ni es de su incumbencia. Juntos, ya es otra cosa, porque toca en el egoísmo propio del miembro que desea y pone todo lo posible porque el sér a que pertenece sea perfecto. Nadie, a no ser que sea un anormal o un loco, desea lo contrario.

No creo que haya ninguno que discuta las ventajas que para todos, alumnos y exalumnos, tiene esta sociedad. Para muchos de los actuales alumnos, es una manera de hacer sólidas amistades para el día, en que por razón de la carrera que van a emprender, sea cual fuere, tenga que salir del colegio. No se verá ya entonces, como nos hemos visto muchos, solos o casi solos en un medio de vida que desconocemos, poco menos que totalmente; y en el que por no tener quien nos dirija, nos encontramos acobardados y como gallina en corral ajeno, ante el problema de elegir amigos que nos acompañen en nuestras intimidades.

No saldrá, además, el que en este caso se encuentre, de pronto del colegio, en el que forzosamente tiene que tener, no solamente compañeros, sino también amigos, que por haber estudiado juntos varios años, igualdad de caracteres y compenetración de ideas, pueda dar el nombre, pocas veces bien empleado, de *íntimos*.

Aun el más rebelde se acuerda, cuando está ya lanzado completamente en el torbellino de la vida, de estas amistades y de muchas escenas gratas, las más de las veces inocentes, ocurridas en su pasada vida de colegial, que por haber ocurrido casi en la infancia, no se olvidan nunca y que siempre se tienen entre las agradables incidencias con las que uno se alegra nada más recordarlas.

Respecto a nosotros, es una continuación de la agradable y suave (si bien algo monótona) vida de colegio, adaptada a nuestra nueva manera de ser y a nuestra nueva vida; una manera de regular la azarosa que ahora llevamos; un recuerdo de la gratitud que debemos a quien nos ha sabido hacer hombres; educarnos todo lo que nosotros hemos permitido, nos ha enseñado a vivir separados de nuestros seres queridos, nos ha dado la base para que podamos asegurar nuestro porvenir y

nos ha inculcado las ideas morales y religiosas que hoy poseemos orgullosos y de las que debemos hacer gala. Es, además, una manera de conservar estas ideas, a la vez que los buenos hábitos que aquí aprendimos a practicar.

Esto respecto a las ventajas morales; respecto a las físicas, cuando esté ya todo organizado a fuerza de paciencia y de trabajo, será para nosotros un agradable e higiénico lugar de recreo, donde podamos pasar alegremente, entre estos acogedores muros, las interminables horas de ocio, bien dedicándonos a la instructiva lectura o bien a la cultura física mediante la práctica de los deportes, que hacen al hombre fuerte y capaz de soportar sin fatigas los últimos días (entre los estudiantes, trágicos) de fin de curso.

Acabo, después de indicaros algunas ventajas que a todos nos traería esta Asociación (ventajas que, con ser bastantes, no son, ni mucho menos todas) y esperando que pronto nos veremos unidos por este proyecto hecho realidad.

FELICIANO DE BURGOS

Exalumno.

Hoy, 10 de Diciembre de 1927.





ALGUNAS LEYES QUIMICAS

LEY DE GAY LUSSAC

Observando algunas combinaciones, como por ejemplo la del oxígeno e hidrógeno, vemos que un volumen de oxígeno se combina exactamente con dos volúmenes de hidrógeno y un volumen de cloro con uno de hidrógeno, etc.

Deducimos en consecuencia, la ley que dice que los gases al combinarse, lo hacen siempre en relaciones volumétricas muy sencillas, siendo también sencilla la existente entre el volumen del gas resultante y cada uno de los componentes.

La segunda ley, o de Avogadro, la deducimos observando que un volumen de oxígeno se combina con dos de hidrógeno y una molécula de agua está formada por dos átomos de hidrógeno y uno de oxígeno, luego en un volumen de agua habría doble número de átomos de hidrógeno que de oxígeno. Esto parece que nos induce a creer que dos volúmenes iguales de dos gases tienen el mismo número de átomos. Y lo mismo al observar el cloro con el hidrógeno, pero esto no lo podemos admitir al observar la segunda parte, o sea, que dos volúmenes de hidrógeno combinados con uno de oxígeno, nos dan dos volúmenes de agua, debiendo, según lo anterior, dar tres y lo mismo un volumen de nitrógeno con tres de hidrógeno que dan dos de amoniaco.

En consecuencia, la ley será que los volúmenes iguales de dos gases, en iguales condiciones de presión y temperatura, tienen el mismo número de moléculas.

De esta ley deducimos un procedimiento para hallar los pesos moleculares de una sustancia, comparándola con otra cuyo peso molecular conocemos, llamando al peso de una de ellas P y p' el de la otra, siendo el peso molecular de la primera m y el de la segunda el desconocido, lo deducimos mediante la siguiente proporción $\frac{P}{p'} = \frac{m}{x}$ y despejando la x ; $x = \frac{m p'}{P}$

Otro procedimiento para hallar el peso molecular, es el siguiente llamando P al peso de una sustancia y p al peso molecular de dicha sustancia que suponemos tiene m moléculas y p' el de un volumen igual de hidrógeno que tiene m moléculas también, según la ley de Avogadro, senemos que el peso P de dicha sustancia sería $P = p m$ y dividiendo esto por la $P' = 2 m$ tenemos $\frac{P}{p'} = \frac{p m}{2 m} = \frac{p}{2}$ de donde despejando p tenemos $p = 2 \frac{P}{p'}$ pero $\frac{P}{p'} = Dh$ luego $P = 2 Dh$. Además, sabiendo que el aire es 14,43 veces más pesado que el hidrógeno, tenemos que $Dh = Da \times 14'43$ y $P = 2 Da \times 14'43 = Da \times 28'46$. Luego, para hallar el peso molecular de una sustancia, conociendo su densidad con relación al aire, se multiplica dicha densidad por 28'46 y tenemos su peso molecular.

Molécula-gramo entendemos por molécula gramo de una sustancia a un número de gramos igual al peso molecular de dicha sustancia y *Atomo-gramo* a un número de gramos igual al peso atómico de dicha sustancia y con esto y con el volumen de dicha molécula que sabemos que ocupa un volumen de 22'4 litros, tenemos una cuádruple significación de la fórmula de un gas, por ejemplo, la del ácido sulfhídrico, SH_2 , sabemos que tiene las

cuatro significaciones siguientes: es *cualitativa*, es decir, que dice que está formado por azufre e hidrógeno y *cuantitativa* que nos dice que un átomo de azufre se combina con dos de hidrógeno *densimétrica* que nos dice su densidad con relación al aire y *volumétrica*, que nos dice el volumen porque sabemos que toda molécula gramo de cualquier sustancia tiene un volumen de 22'4 litros (1).

J. DEL ARCO

2.º de Ciencias.

CERTAMEN LITERARIO ORGANIZADO POR "DECÍAMOS AYER...,"

TEMAS

- 1.º *Poesía a Gabriel y Galán.*—Premio: *Obras de Gabriel y Galán.*—1.º y 2.º de Letras.
- 2.º *El estado Coloidal.*—Premio: *Vulgarización científica*, por Echeagaray.—2.º de Ciencias.
- 3.º *Salamanca Monumental.*—Premio: *Guía de Salamanca.*—1.º y 2.º de Letras.
- 4.º *Teorías sobre el origen de la Tierra.*—Premio: *Ciencias Físicas y Naturales*, por Fontseré.—1.º de Ciencias.
- 5.º *La civilización española en el siglo XVI.*—Premio: *Los caballeros de la cruz*, por R. León.—4.º año.
- 6.º *Vida y obras de Zorrilla.*—Premio: *Historias de Zorrilla*, por Marciano Zurita.—3.º año.
- 7.º *El descubrimiento de América.*—Premio: *Los Exploradores españoles*, por F. Lummis.—2.º año.
- 8.º *Narración de la vida y algunos milagros de Nuestro Señor Jesucristo.* Premio: *Cuentos infantiles.*—1.º año.
- 9.º *Narración de la historia de José.*—Premio: *Cuentos infantiles.*—Primaria.

CONDICIONES

Los trabajos han de constar de 10 a 20 cuartillas los cinco primeros (excepto el primero) y de 6 a 15 los restantes. Tienen que ser inéditos. Sólo pueden concurrir al certamen los subscriptores de DECÍAMOS AYER... del año correspondiente. Se constituirá un Jurado que juzgará del mérito de los trabajos y que adjudicará o no los premios.

Los trabajos se presentarán en esta redacción antes del 25 de Febrero.—*El Secretario*, M. VALVERDE.

(1) De un ejercicio escrito de fin de mes.



EL ESCRITOR Y LA PLUMA

(ROMANCE)

I

Romance del escritor.

¿Por qué escribes tan a prisa
Y llenas tanto papel?
Dime mi pluma querida
¿Quién te empuja?, dime ¿quién?
Enséñame ese resorte
Al que yo no puedo ver,
O qué impulso te da vida
—«Escritor, yo no lo sé».
—Si lo sabes pluma mía.
¿Quién te empuja?, dime ¿quién?

II

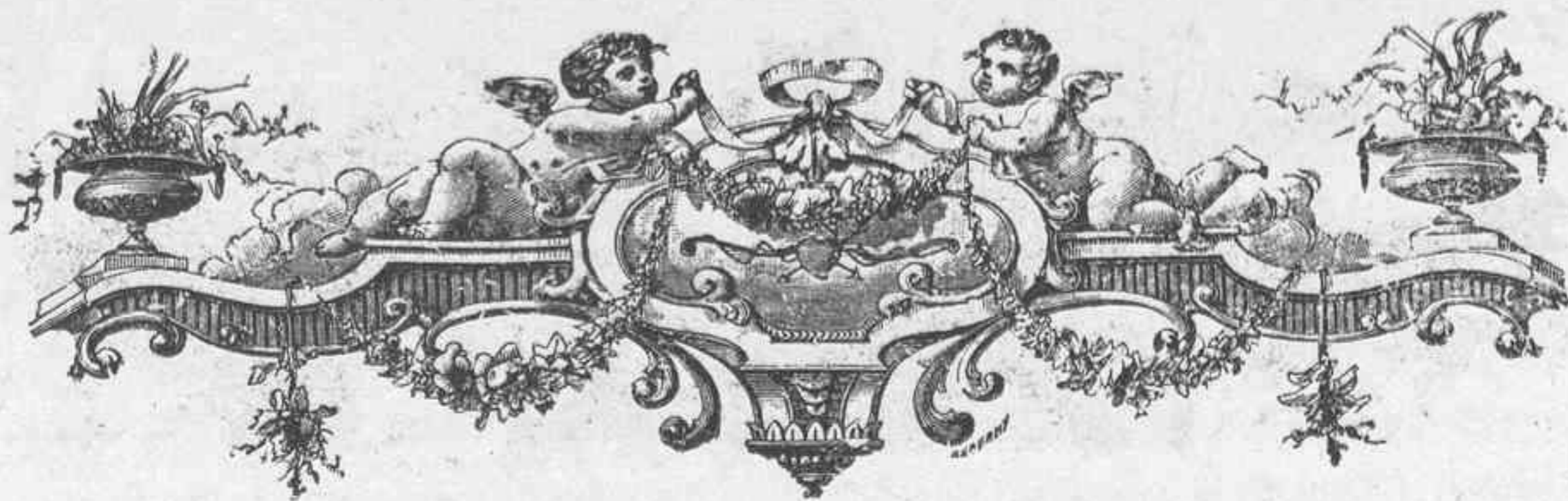
Romance de la pluma.

Esos dedos que me oprimen,
Esa mano ¿de quién es?
La cabeza es la que ordena
¿De quién es, quieres saber?
¡Escritor! y ¿lo preguntas?
Orgullosos debes ser,
Mas es orgullo infundado
—Y ¿por qué, pluma, por qué?
—Porque Dios que lo hizo todo
Escritor te quiso hacer.

I. A.

Alumno de 2.º de Letras.
Bachillerato Universitario.





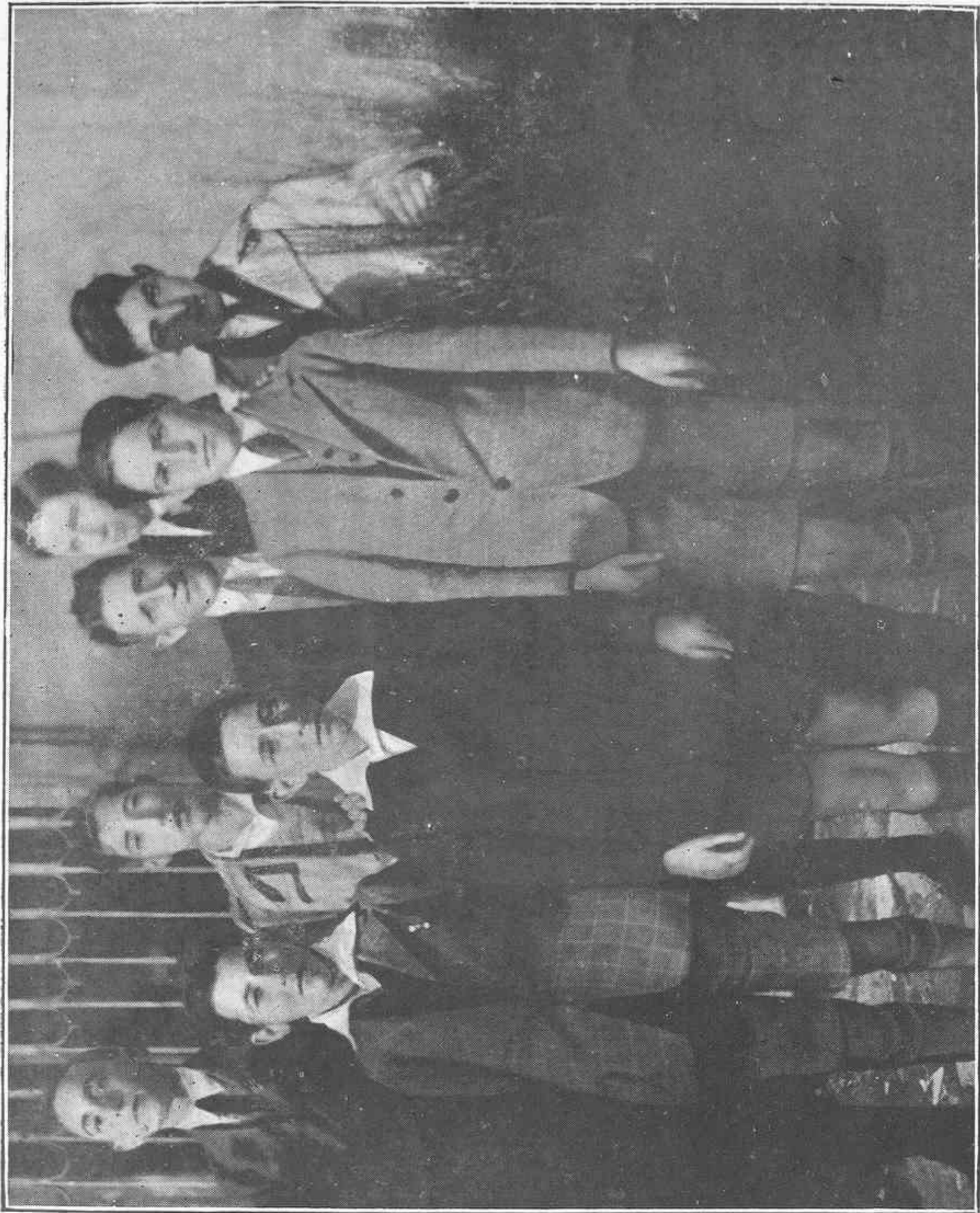
AVILA

Voy a exponer a mis queridos lectores las grandezas que tiene la ciudad de Avila, que lleva el sobrenombre de "Los Caballeros"; pues es una ciudad histórica, rodeada toda ella por murallas que, desde lejos, presenta una vista general preciosa, y sus entradas son puertas en forma de arcos que atraviesan la fortaleza de la muralla.

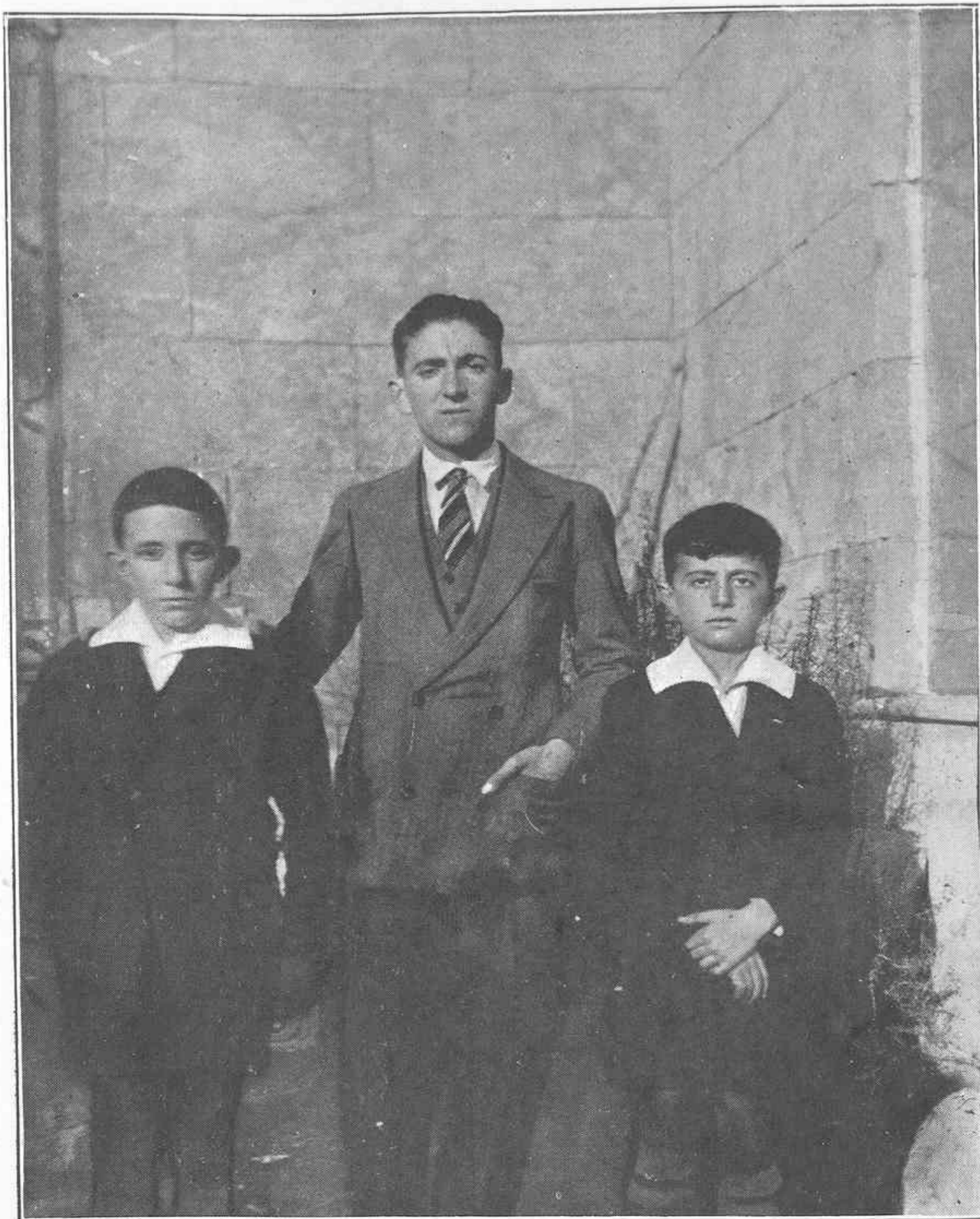
Avila, es hoy día, una de las ciudades más pintorescas y grandiosas; pues tiene monumentos en los que resalta la hermosura y la belleza, además, tiene la gloria de haber sido cuna de la mística Santa Teresa de Jesús.

Empezaré a describir Avila con los monumentos arquitectónicos y de mucho mérito, entre los que sobresalen: la grandiosa y espléndida Catedral, que es una verdadera joya de arte. Tiene un precioso coro lleno de adornos y figuras, todas hechas artificialmente por los mejores maestros de entonces y formando un contraste lleno de hermosura y belleza; además, está sostenida por esbeltas columnas al estilo antiguo y con ventanas de cristales en colores, representando imágenes religiosas.

Después, tiene la iglesia, conocida por los abulenses con el nombre de la Santa; pues es donde está la imagen



CONSEJO DE REDACCIÓN DE "DECÍAMOS AYER..."



He aquí los tres que a pesar de su ceño *willian-dunkesco* de *spleen*, son los macanistas que nos proporcionan uno de los mejores ratos de nuestra alegre vida colegial; los *cíneros* después de la proyección de una cinta del... inefable Tomasín

R. ESTADES, J. VEGA Y ANDRES VEGUE

de la patrona de los abulenses, que es Santa Teresa de Jesús, en quien cifran todos los bienes y las gracias, venerándola como fieles hijos suyos; la capilla donde está la imagen es preciosa, pues según se entra, se queda uno extático contemplando la hermosura que se le aparece a la vista.

También es digno de verse el convento de PP. Dominicos de Santo Tomás y otros muchos que aquí no cito.

Tiene también hermosos paseos públicos, como son: el de San Antonio, situado en el camino de la Estación, y tiene una arboleda espesa y hermosísimas fuentes que manan abundante agua; en tiempo de verano se ve este paseo concurrido de gente que van a leer libros para pasar las tardes, pues hasta se puede uno inspirar contemplando el pintoresco y hermoso paisaje que le rodea por todos los sitios, después tiene otros, como el del Rastro, que también es muy bonito y situado en alto, desde donde se divisa una gran vista panorámica.

Después tiene buenas vías de comunicación con todos los pueblos de la provincia, provistos de grandes automóviles, así, por ejemplo, está la línea Avila-Piedrahita, que hay una distancia de 60 kilómetros, pues es una compañía que tiene varios automóviles y van y vuelven en el día y tienen combinación con todos los trenes, así que se puede pasar el día en Piedrahita, contemplando la villa más pintoresca y bonita de toda la provincia.

Y con esto termino este artículo, un poco largo por cierto, aconsejando a mis lectores que si esto lo consideran increíble, que pasen un día en la ciudad de Avila y se convencerán de que lo que digo es verdad.

TOMÁS BONILLA.

Alumno del 2.^a de Letras



DESCRIPCIÓN SOMERA DE UN ACORAZADO MODERNO

Un acorazado moderno es tal vez el producto de la ingeniería naval pasada, un buque de formidable artillería y excelente protección, aunque tenga poca velocidad, que ordinariamente no pasa de 22 millas: es el elemento principal de un combate.

Como en todos los buques su parte principal la compone el casco, el cual se halla recubierto por planchas de acero que es lo que constituye la coraza; pero donde ésta alcanza mayor espesor es en la llamada "cinta de protección," que se extiende de proa a popa y que cubre en altura de tres a cuatro metros por encima de la línea de flotación y dos o tres por debajo, siendo generalmente más gruesa en el centro donde alcanza hasta 36 centímetros; en las extremidades alcanza sólo 20 ctms.

Además de esta protección hay otra coraza llamada "cubierta protectriz," y que cubre la parte superior del buque, estando algo curvada para que al herirla los proyectiles, lo hagan oblicuamente, evitando así el que la perforen fácilmente. Esta protectriz suele tener un espesor de 12 a 18 ctms.

Además de esta protectriz y recubriendo los órganos mas delicados, tales como las máquinas, hay una segunda coraza más delgada que tiene por objeto detener el

proyectil que hubiese logrado perforar la protectriz. En el casco y por debajo de la línea de flotación encuéntrase los *compartimentos estancos* que se extienden a lo largo del barco y que tienen por objeto que, si alguna brecha en la coraza permitiese el paso del agua al interior del buque, hacer que, merced a su *estanqueidad*, quede limitada la invasión del agua al compartamento en el cual se ha producido la brecha.

El armamento de un acorazado se compone de la artillería y de los torpedos. La artillería se divide en gruesa y ligera. La gruesa sirve para combatir a distancia, para lo cual tiene alcances prodigiosos, para hender las corazas y hundir los buques. Ejemplos de esta artillería tenemos en los formidables cañones de 40 cents., del acorazado Nelson.

La artillería ligera sirve para mermar la tripulación enemiga, hundir los buques pequeños que están desprovistos de coraza, etc.

Otra de sus armas es el "Torpedo automóvil," proyectil submarino que lanzado desde el buque va a herir los fondos enemigos; este aparato tiene movimiento propio mediante aire comprimido, llevando una carga de algodón pólvora, trilita u otra substancia explosiva. El torpedo se lanza por aire comprimido por un tubo llamado lanzatorpedos. Conserva siempre el movimiento primitivo mediante un aparato llamado giróscopo, el cual actuando sobre un pistón conectado a los timones verticales de la popa obliga al torpedo a volver a la dirección inicial del lanzamiento a cada movimiento irregular que tenga. El torpedo parece anular la eficacia del cañón, pues de nada sirve dotar a los buques con artillería de alcances sorprendentes, si para lanzar un torpedo hay que situarse relativamente cerca del enemigo; por esto y porque además pueden causar grandes daños al buque

que los conduce, si no están bien protegidos a la artillería enemiga, se trata de excluir esta arma de los acorazados y cruceros.

ANGEL DE LAS HERAS,

2.º de Ciencias.

(Continuará).



MESA DE HONOR

Luciano Lobato.
Ricardo Estades.
Crescencio Martín.
Mariano Valverde.
Enrique Corona.
Buenaventura González.
José Cobaleda.

Sergio González.
Ignacio Arenillas.
Juan Solís.
Enrique Villoria.
Enrique Martín.
Julián del Arco.

CUADRO DE HONOR

Agustín Rebollo.
Manuel R. de las Heras.
J. Manuel Hernández.
Ignacio G. de los Ríos.
Lázaro Montero.
Indalecio Gómez.

Cándido L. Chaves.
José Bello.
Cipriano Benito.
José Martínez.
Angel de las Heras.





NUESTRAS LECTURAS

BIBLIOGRAFIA DE MENENDEZ Y PELAYO

Por si algunos desconocen la figura representativa y eminente de este hombre, qué és lo que ha hecho para que los historiadores literarios le citen y acudan a él tanto (como pueden comprobar mis compañeros y los demás la frase "dice M. Pelayo,,"), además, lo que trabajó por la enorme, inmensa, grandiosa, etc. (y todo lo que se diga es poco), cultura literaria que España poseía y que los extranjeros no la veían o no la querían ver, vamos a pergeñar estas líneas.

Como saben mis compañeros de fatigas, fué M. Pelayo el polígrafo español más grande en la Edad contemporánea.

Nació en Santander el 3 de Noviembre de 1856, descendiente de familia bastante acomodada. Sus padres eran D. Marcelino Menéndez, asturiano y profesor de Matemáticas del Instituto de Santander, y D.^a María Jesús de Pelayo, montañesa.

Desde un principio se ve en él la tendencia por los libros, y por eso sus padres, para despertar y animar más aquella afición, le compraban libros en vez de juguetes. Por fin, comienza a estudiar el Bachillerato a los diez años, notándose ya en él una aplicación grandísi-

ma (1), de la cual dió pruebas al fin de cada curso, sacándose en todas las asignaturas del Bachillerato la nota máxima, excepto de Geometría, que no se presentó porque formaba parte del tribunal su padre.

Una vez acabado el Bachillerato, se marchó a estudiar la carrera a Barcelona y no a Madrid, no sólo porque estaba allí el catedrático señor Luanco, amigo de su padre, sino que él mismo dice que no le gustaban las doctrinas racionalistas de los catedráticos de la Facultad de Letras de Madrid, y luego escribe él acerca de la Universidad de Barcelona diciendo, entre otras cosas, que “la Universidad de Barcelona tiene sus notas características... mi primitivo fondo es el que debo a la antigua escuela barcelonesa...”

En Barcelona estudió los dos primeros cursos de la carrera, llamando la atención de los maestros catalanes y alumnos con un discurso en el Ateneo barcelonés, con motivo de una sesión solemne de la muerte de Cervantes.

Pasado poco tiempo, tuvo que marcharse a Madrid el señor Luanco, y él fué con él, y estando en Madrid, registró todas las Bibliotecas y tomó datos para su primer proyecto, *Biblioteca de traductores españoles*.

A fines de curso no se presentó a examen de Metafísica que explicaba Salmerón, porque éste había dicho que suspendía a todos los que se presentaran a examen, ya “que ni uno había sorprendido las sublimidades del Krausismo”, y M. Pelayo trasladó la matrícula a Valladolid, en donde se licenció y le dieron el premio extraordinario. Volvió a Madrid y siguió cursando el Doctorado, y en Junio de 1875, se doctoró; estudios que hizo durante su doctorado, que le valieron para terminar el trabajo empezado sobre la *Biblioteca de tra-*

(1) Se dice que su madre tenía que andar con cuidado todas las noches, porque se las pasaba muchas de ellas leyendo.

ductores, que con tanto afán lo hizo durante su vida.

En los 1875-77, el Ayuntamiento de Santander acordó darle 3.000 pesetas, el ministro de Fomento 7.000 pesetas y la Diputación de Santander 4.000 pesetas, para que M. Pelayo viajara por el extranjero y estudiara las literaturas extranjeras; y claro, él escribió una carta, respectivamente, en agradecimiento, y a fines de Septiembre emprendió su viaje por Portugal a Lisboa y demás, registrando los Archivos y Bibliotecas y tomando datos para sus *Traductores y Heterodoxos*; luego marchó a Santander, y antes de salir para el extranjero otra vez, consultó con Loverde (amigo suyo) para hilvanar el *Horacio en España* y fué cuando se sintió inspirado y compuso su epístola a Horacio:

Yo guardo con amor un libro viejo,
de mal papel y tipos revesados,
cubierto de no pulcro pergamino ..

en la que se ve su espíritu horaciano.

Por fin, marchó a Italia, visitó las principales Bibliotecas como Milán, Nápoles, Roma, etc., luego marchó a París, de aquí a Bruselas, Amberes, Amsterdam, etc., de las cuales tomó numerosos datos para sus estudios; luego volvió a España, registró las rarezas de algunas Bibliotecas españolas, y dió la coincidencia de que en este tiempo acaeció la muerte de Amador de los Ríos, catedrático de la Universidad Central, y como no tenía la suficiente edad para las oposiciones, escribió a sus amigos Pidal para que trabajasen la dispensa de edad, lo cual lo consiguió, y el 30 de Octubre comenzaron las oposiciones, siendo los apositores, además de M. Pelayo, Canalejas, Sánchez-Moguel y otros, y el tribunal lo constituían Milá, Valera, Cañete, Fernández Guerra y otros; y comienzan las oposiciones, y M. Pelayo comienza, san-

tiguándose antes de nada, haciendo un examen brillante, en el que se vió la abundancia riquísima de datos, causando gran emoción e impresión en los señores del tribunal. Resultado, que él fué el número uno de las oposiciones (seis votos contra uno); segundo, Canalejas, y el tercero, Sánchez-Moguel. El 20 de Diciembre, del mismo año, tomó posesión de su cátedra. Después marchó a Santander, en donde preparó la segunda edición de la *Ciencia española*.

JUAN M. CONDE.

2.º de Letras.

(Continuará).





DEPORTES

Decíamos al principio de nuestras tareas reporteriles, vista la composición del C. F. C. y el poco entusiasmo y menos eficacia de alguno de sus componentes que se presentaba mal año para nuestro primer once, y esto se confirmó con el último partido jugado contra la U. D. E.

El primer tiempo, es verdad que fué de los nuestros, gracias a la intervención de López y Burgos, los dos nuevos elementos, y a la codicia de Pepe y a la seguridad de Muñiz, 1.º; pero en el segundo tiempo volvimos a nuestra primera opinión. Es de notar que los de la U. D. E., salieron al campo a dar patadas, no al balón, sino a nuestros jugadores, y convirtieron el partido en concurso de... no queremos calificar; sobre todo Pérez, cuyo todo afán parece ser que era lesionar a nuestro mejor jugador. A concursos de esa especie el Calatrava no se presta.

En el campeonato los dos últimos partidos han sido los mejores de la temporada; el primero fué entre Letras y Elemental, en el que los primeros salieron a buscarlos dos puntos que le hacían falta para poder aspirar a campeones, y los consiguieron en buena y reñida lucha, gracias al entusiasmo y voluntad puesto por todos. ¡Adelante y nos harán ver luchas épicas! Resultado: 3-2.

El partido *Ciencias-Cuarto* tuvo un primer tiempo

emocionante que ha sido el mejor y más vistoso de todos los partidos, gracias al juego preciso y bien combinado de ambos onces; el segundo campo fué... como las anteriores actuaciones del primero de los equipos.

El dominio fué alterno; pero la delantera del de Cuarto nunca supo aprovechar las ocasiones, en especial el centro delantero. El primer goal lo marcó Del Arco, de un buen centro de Sesúmaga; el segundo Chaves remata de cabeza un centro de Goyo.

En el segundo tiempo los de Cuarto buscan el empate, pero Del Arco corta todo su juego. Ciencias marca otros cuatro tantos, siendo dos anulados por "ofside".

Y con 4-0 termina el encuentro.

El mejor de todos fué Del Arco. Con este partido terminó la primera vuelta, quedando así los equipos:

	J.	G.	P.	E.	Puntos.
Ciencias.....	3	1	2	0	2
Letras.....	3	2	1	0	4
Cuarto.....	3	1	2	0	2
Elemental..	3	2	1	0	4

ME·PI

N. R. El campeonato de "pelota vasca" comenzará luego. Habrá dos categorías, inscribiéndose por parejas del mismo año. Para más informes, al señor Secretario de Deportes E. Rocandio.



C R O N I C A

¡Verdaderamente que humor se necesita para en estas alturas y frescuras en que me encuentro, hacer la crónica de la sucesión de los sucesos sucedidos en el último mes del año 1927!

Estaba por soltarle una pluma desde estos ventilados Picos de Europa a las mismísimas narices de nuestro director y decirle... en lenguaje mirlesco ¡Apúntese ocho, señor Director! ¡Pero como este señor debe ser primohermano de Sangregorda ..., pues... escupo por el lado izquierdo de mi piquito y por la parte antero-posterior, soplo las uñas y al socaire de añoso y corpulento roble, escribo: Calatrava de mis amores. Desde la cumbre bravía de estos enriscados Picos - te saluda alborozado este raro blanco mirlo.

¡Bueno! dejemos de cantos ahora y vengamos al cuento. Es el caso que como la Inmaculada suele ser el día 8, este año también lo fué y ¡claro! como patrona de nuestro Colegio, tuvimos la gran fiesta. Por la mañana fué agrandada la solemnidad por hacer la Primera Comunión nuestro compañerito Liaño, siendo acompañado a la Sagrada Mesa por sus padres y por su tío el profesor auxiliar de Matemáticas del Instituto. ¡Qué guapo y qué blanquito estaba, casi como yo! La Schola Cantorum, dirigida por el P. Atilano, echó el resto y el P. Director espiritual pronunció una sentidísima alocución que a todos nos conmovió. Después, como el macacudo (digo macanudo) señor secretario de deportes se hizo el *chan-*

chorengo, no tuvimos más que la clásica y conocida carrera de cintas en bici, de la que salió vencedor. . no sé quién porque he dejado los apuntes en Calatrava y en los Picos de Europa hace... como para no hacer nada (¡otro pareadito!) Por la tarde tuvo lugar la función teatral, que se dignó presidir el Excmo. Alcalde don Felipe Escudero y de la que ya os habréis enterado por la crónica de Pepe Dijustos en la prensa local.

Por lo demás, la vida del pequeño mundo colegialesco, seguía tan acompasada y monótona como la tranquila marcha de los planetas; un vino por aquí, un postre por el otro lado, un mamporro que se pierde, Simón que nos echa un discurso... hasta que sonó la fatídica voz de ¡¡Exámenes!! y con ella la... degollación de los inocentes.

Yo, desde luego, esperaba, dada mi asídua aplicación, una escabechina general, pero al fin, salí todavía con plumas y... cantando.

Vino enseguida la desbandada hacia los cuatro polos, y yo, por no ser menos, levanté el vuelo y fui a dar con mis alas a los Picos de Europa, dedicándome unos días a la caza y búsqueda del *Triflinus hórridus* y a la... *cómeda* del *Turro almendracus* y... a afinar mi argentina voz con estos aires montañeses.

Como véis, nuestra revista va viento en popa, nada menos que desde México contestan a la sentida poesía de nuestro redactor Arenillas y... vaya articulito; son de los que quitan el hipo. Según he podido enterarme en mis correrías, por la montaña, nuestro redactor-fotógrafo G. Mirat, ha quitado el sueño más de tres veces al "Trovador de los lagos azules," y a otros cuantos bóhdos del género *chalec-oide*; pero mi amigo, aquí nos las gastamos así, francamente con franqueza.

Como se ha renovado el año, se han renovado también algunas cosas, pinto el caso: el Tesorero de "DECÍAMOS AYER...", es José Bello y el Presidente de la Biblioteca, J. Manuel Hernández .. estaba por entonar un *aria* pero... me quedo en la cumbre de los Picos de Europa.

MIRLOBLANCO

1 Enero 1928.

SALAMANCA.—Imp. de Calatrava, a cargo de Manuel P. Criado.

JULIAN COCA GASCON

Banquero Salamanca

Doctor Riesco, número 29. — Edificio de su propiedad

Principales operaciones que realiza esta casa

Cobro y descuento de letras, giros, cartas de crédito y órdenes telegráficas sobre las principales plazas de España y extranjero. Cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses convencionales. Cuentas corrientes en moneda extranjera, según sus clases y condiciones. Cuentas de crédito con garantía de valores y con garantía personal. Depósito de valores libres de gastos para los cuenta-correntistas. Compra y venta de toda clase de valores del Estado e industriales. Descuento y cobro de toda clase de cupones y títulos amortizables. Cambio de toda clase de moneda extranjera. Y en general se practicará toda clase de operaciones bancarias.



CAJA DE AHORROS

Interés, cuatro por ciento anual, abonando interés al día siguiente hábil de la imposición.

Casa en Guijuelo

Panadería mecánica

DE

PATRICIO HERNANDEZ

(Sucesor de Moro)

Pan Francés, Candeal
y Viena.

Ronda de Sancti-Spíritus, 77

SALAMANCA

Lorenzo Aniceto Sánchez

Librería

DEL

SAGRADO CORAZON

RÚA, 51

SALAMANCA

CAMISERIA INGLESA

❖ ❖

Corbatas, Guantes, Bas-
tones, Géneros de punto,
Ropa blanca, Abrigos,
etcétera, etcétera.

❖ ❖

Casa Viñuela

PLAZA MAYOR, 44 Y 45

Sastrería

COIMBRA

Siempre novedades

Corrillo, 19 y Meléndez, 1

SALAMANCA

HIJO DE SENÉN MARTÍN

PLAZA MAYOR, 26 y 27

INMENSO SURTIDO EN ARTÍCULOS DEL
RAMO DE PAÑERÍA.—ESPECIALIDAD EN
GÉNEROS PARA EL CLERO.—PRECIOS
:: :: :: MUY ECONÓMICOS :: :: ::

“EL PILAR,,

FÁBRICA DE FIDEOS Y PASTAS
:: FINAS PARA SOPA ::

FRANCISCO PEREZ

Avenida de Canals. ————— Teléfono número 151

Especialidad en pastas italianas :: Exportación a toda España

SALAMANCA

ADOLFO GONZALEZ

RECIBO PESCADOS DE TODOS LOS PUERTOS

VIGO, CORUÑA,
FERROL, SANTANDER

Mariscos y langostas

Mercado público

Puesto número 102.

SALAMANCA.

FERRER Y JULIA

Talleres de Imprenta y libros rayados

Papelería — Tarjetería — Estampería — Objetos

de escritorio — Dibujo — Pintura — Pirografía y

repujado — Especialidad en artículos para Cole-

gios — Impresos comerciales — Facturas — Re-

cibos — Talonarios — Reglamentos — Folletos

Ediciones y toda clase de trabajos tipográficos

:: :: para Comunidades religiosas :: ::

TELÉFONO 2189 A

Calle Muntaner, 43

BARCELONA

Hijos de MIRAT

SALAMANCA

FABRICA DE ABONOS QUIMICOS : : SUPERFOSFATOS : : ACIDOS NITRICO Y SULFURICO Y SULFATO DE HIERRO Y DE ALMIDON EN

SALAMANCA Y LOGROSAN

IMPORTACION DIRECTA DE SALES POTASICAS
NITRATOS Y AMONIACOS

Enfermedades de la garganta, nariz y oídos

CLINICA DEL

Doctor INFANTE

Doctor Riesco, 38, duplicado. SALAMANCA

FABRICA DE CURTIDOS DE

Bernardo Corredera

Especialidad en suela color avellana

SISTEMA ANTIGUO

Alba de Tormes. (SALAMANCA)

