

Toda clase de correspondencia, lo mismo literaria que administrativa, se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rda, num. 25, imprenta y librería de Núñez. — Teléfono n.º 37. — No se devuelven los originales.

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

En Salamanca, un trimestre. . . . 375 pts.
Fuera de la capital, un trimestre . . . 450 id.
Anuncios y otros insertos, precios por tarifa.
Todos los pagos anticipados.
Telégrafos: Ramos del Manzano, 42. — Teléfono n.º 67.

Número suelto cinco cts.

Número atrasado diez cts.

Dos ediciones diarias.

Miércoles 25 de Noviembre de 1908.

Año XXIV - Núm. 7.497.

CENTRO - PENSION - MANES

Para alumnos oficiales de las Facultades e Instituto
DIRECTOR: D. JOSÉ MAÑES CASAUX
CALLES DEL SILENCIO Y TOSTADO, NÚMEROS 1
Este Colegio primero de su índole que se fundó en esta capital, es el que ha tenido siempre los mejores resultados VERDAD en los exámenes de sus alumnos como puede probarlo con datos irrecusables.
Su profesorado es completo de Licenciados y Doctores en todas las Facultades, y la alimentación, como de fonda, abundante y nutritiva.
Se admiten internos, medio-pensionistas y externos vigilados.
(Hanse reglamentos en el Director)

Comercio de paños y novedades del reino y extranjeros de NICOLAS ALBERTOS

Calle de la Rúa, número 25 - SALAMANCA
Las grandes ventajas que obtiene el público al comprar en esta casa, son debidas a las condiciones especiales que siempre hace directamente en los centros productivos con los fabricantes, por ese concepto, y tener además un inmenso surtido en todo lo concerniente al ramo de pañería, disfrutando todas las clases sociales de estos beneficios.
En géneros para abrigos de señora, los hay de rizo de tela lisa de seda y los llamados Terranova, preciosos, lo mismo que en trajes de lana, a precios increíbles. — Calle de la Rúa, número 25. SALAMANCA.

SOMBREROS DE SEÑORA Invierno de 1908-909

Modelos de París.
Modista madrileña para la confección de encargos y reforma de sombreros de temporadas anteriores.
PRECIOS MODICOS
Plaza Mayor y Zamora, 1.
ALMACEN DE MADERAS de J. García de Piedra, hijo Dueño: MIGUEL GARCIA

INCREDIBLE

Botas cabalero, ternera engrasada, dos cosidos, tacón punteado, a 15 pesetas.
¡Solo en esta casa!
Escalerilla de Pinto, 1 y 3.
LA REVOLTOSA (Zapatería).
SIEMPRE las señoras adoptan y reclaman por su confección esmeradísima, forma elegante y resultados positivos, los cor- NINO. Inmenso surtido, desde 1 65 pts. Plaza Mayor, 46.

Corbatas de piel

Los últimos modelos fabricados en las más importantes casas de París, acaban de recibirse en los almacenes de PRUDENCIO SANTOS BENITO Plaza Mayor, 17 y 18 SALAMANCA

Viuda de Archanco y Hermanos

Romareda, 10 - Zaragoza - Castillo, 267.
Construcciones de hierro y madera. — Primera casa especialista de la Península en trabajos de molinería.
Fábricas automáticas por cilindros. — Molinos rurales. — Máquinas de ceras para la limpia, trituración y cernido. — Transmisiones, motores hidráulicos y térmicos. — Desde el más pequeño útil a la gran fábrica moderna. — Depósito de piedras «La Ferte» y «La Dorada», picos, chapas, etc., etc. — Trillos veloces, aventadoras, etc., etc. — Amasadoras, cilindros amasadores, etc., etc. — Proyectos, planos y presupuestos gratis. — Dirigirse al representante en la región, don José Vaquero García, Isla de la Rúa, número 7.

PESETAS 1,95

Muy prácticos para mesa. Indispensable en todos los despachos.
Librería CALÓN - Plaza Mayor, 33.

Madrid al día.

(IMPRESIONES)
La Correspondencia, La Corres... (como gritan los que la venden), después de vencer algunos obstáculos, ha conseguido duplicarse. ¡Ocho páginas publica diariamente, señores! Y sigue poniendo: «Este diario, no pertenece al trust», con una letra muy negra, que semeja de luto.
¿Les parece a mis lectores un poquito retrasada la noticia? No, la di antes por si resultaba fuera. Tampoco me apresuré a transmitir la referente a los automóviles que habían de conducir la carne del Mataro, é hize bien, pues empezaron a funcionar y ya no funcionan.
Los adelantos se detienen aquí improvisa é inopinadamente. Se acuerdan ustedes de un articulillo que escribí anunciando la apertura del Cinefluo, con su buque viento en popa y con su mar, ora tranquilo, ora tempestuoso? Pues aquello fué la mar de desengaños, para la empresa, para el Cinefluo y para el público. El buque ha encallado, la empresa naufragó y nosotros nos hemos quedado en tierra y sin puerto de mar.
Me permití anunciar una fiesta de las escuelas... y me río yo de los peces de colores. ¡Para fiestas estamos, y menos de niños! El que con niños... Ayudadme a terminar el refrán... Pero en esta ocasión, no han sido los pequeños, sino los mayores.
En política, todos los días ocurre lo propio; nunca corresponde la función al cartel, ya porque la tiple se

so, relacionado con la electricidad, el magnetismo, la materia radiante de Wilian Crookes, los rayos X, las ondas hertzianas, la energía oculta, las ciencias ocultas y el pantógero ó engendrador de la vida universal.
Yo no me atrevería (soy timorato) a escribir estas cosas que huelen a magia y hechicería, ni con permiso de Ortú Lara, si el señor Obispo de Jaca no hubiera dicho en el Senado que la Prensa es un sacerdote. Su ilustrísima la bendijo, sin distinción de buena y de mala. Claro que hay sacerdotes ó periodistas indignos, cuya reprochable conducta no corresponde a la alta misión de que están encargados. Pero yo no formo entre esas polillas destructoras de la maravillosa tela tejida por la inteligencia universal. Mi intención es buena, mi conciencia está más blanca que el lampo de la nieve, mis pensamientos son puros como el aire de la mañana, mi sonrisa se dibuja pautando la sonrisa del sol... Estoy hecho de rosicleres. No me confundáis con otro; yo soy... ¡yo mismo! Y no me pesa.

Melchor de Palau, académico

Excepción hecha de la gente de letras, pocos, seguramente, serán los españoles que sepan que el veterano Melchor de Palau es un poeta exquisito, delicado, sentimental, cuya musa siempre se ha mostrado pletórica de inspiración y de gallardías, y, sin embargo, de esa ignorancia del vulgo, Palau ha ingresado en la Academia Española por sus méritos de poeta y de escritor, y en los labios de ese mismo vulgo están con frecuencia muchos de los cantares que salieron de su pluma, los cuales sirvieron de base a la reputación que



Melchor de Palau.

su autor ostenta en el mundo de las letras.
He aquí la causa de lo poco conocido que es Melchor de Palau como poeta; además de cultivar la poesía, es bibliógrafo, crítico, abogado é ingeniero de caminos. Esta última de sus dos carreras, le obliga a vivir casi totalmente alejado de los círculos literarios y del cultivo de las letras; pero a pesar de esto, cuantos han leído los libros de crítica y de versos que ha dado a la estampa, y por esto saben lo mucho que vale, no tienen en olvido a Melchor de Palau y deploran que las obligaciones de su carrera le aparten con tanta frecuencia del camino en que tantas glorias debía conquistar.
La prueba de que Palau no vive olvidado para sus amigos y admiradores, es su ingreso en la Real Academia Española. El acto de la recepción, que tuvo efecto el domingo último, revistió la solemnidad acostumbrada. Hombre de ciencia, al par que poeta, Palau dedicó su primer discurso académico a sus dos grandes ideales, como se advina por el título: «La ciencia como fuente de inspiración poética», hermoso tema que el poeta de los cantares desarrolló con la galanura que en él era de esperar.
La contestación al discurso estuvo encomendada a don Alejandro Pidal, quien, como su ahijado, escuchó justos elogios y felicitaciones.

INGLATERRA Y ALEMANIA

LO QUE SE ATRIBUYE AL KAISER

Telegrafían de Nueva York que The World ha publicado un sensacional resumen de las declaraciones del Kaiser, que debía publicar la Century Magazine, y que no han visto la luz pública, gracias, según parece, a las gestiones de la embajada germanica.
He aquí, según él, lo que el Kaiser ha dicho:
«El Rey Eduardo me está humillando desde hace dos años, y voy cansadome de soportarle.
Alemania es la potencia europea predominante, é Inglaterra trata de neutralizar ese predominio.
Tengo a Francia sujeta y rendida, y Rusia, desde su desastrosa lucha con el Japon, no es un factor temible en una cor flagración general.
Puesto que la guerra europea es inevitable, cuanto más pronto surja será mejor para todos.
Estoy ya harto de aguardar.
Inglaterra se encuentra en decadencia desde que se comprometió en la guerra del Transvaal. Defendía entonces una mala causa, y de fijo Dios la castigará por haber cometido aquel crimen.
Luego, Guillermo II critica la alianza anglo japonesa, estimándola contraria a los intereses de la raza blanca, y fomentadora de las ambiciones de los pueblos amarillos.
La entrevista continúa en estos términos:
Si estallase una guerra, la Gran Bretaña perdería la mayor parte de sus colonias.
Sobre todo, quedaríase sin las que actualmente posee en el Pacifico.
Si llegara el caso, me apoderaría del Egipto y libraría a los Santos Lugares del yugo de los infieles.
Cuando la guerra surja, los dirigibles Zeppelin darán a Alemania una ventaja enorme sobre sus rivales.
Tales son las nuevas declaraciones del Kaiser, según The World; pero a lo que parece, según los telegramas, en el texto primitivo de la entrevista hay cosas más sensacionales todavía, que fueron suprimidas á instancias del Gobierno alemán.
El embajador germanico ha desmentido el resumen de The World, como desmintiera el publicado por el New-York American. Y á la vista se comprende que esto se publica ahora para producir un éxito periodístico.

es sencillamente admirable, y comprenderán el que Alma de Dios lleve representándose en Madrid quince noches; el que el público salmantino diera su voto entusiasta á favor de la obra, aplaudiendo entusiastamente letra y música, y el que Arniches y García Alvarez, autores de la letra, y Serrano hayan hallado una mina que ni las del Transvaal, con Alma de Dios.
Hay obra en los carteles del Liceo para muchos días, y á ello ha de contribuir la acertada interpretación de los artistas que forman la compañía de Orozco y que constituyen un cuadro tan completo y acoplado como hacía mucho tiempo no se veía en Salamanca.
La señorita Paris estuvo inimitable en el papel de Ezequiela, y demostró que es una actriz excelente y que sabe conquistar, en buena lid, los aplausos que se la prodigan.
El señor Orozco, superior á toda ponderación, y muy bien los demás, merecieron mención especial el señor Couto.
Y para repartir por igual los elogios que los demás merecieron, cojan ustedes la lista de la compañía y den á actrices y actores las palmas que les parezcan, siempre que no sean pecas.
La orquesta, bien y los cores afinados.

EL ROBO DEL DOMINGO

Detalles del hecho.
En nuestro número de ayer dábamos cuantos detalles pudieran ser interesantes respecto á lo que los ladrones habían hecho el domingo.
En nuestro número de hoy vamos á relatar el intento de robo, añadiendo algunos detalles, que no han sido conocidos.
Aunque al principio se dijo que el robo se había cometido en casa del señor Ceballos, y así lo dijo este señor á uno de nuestros reportérs, y lo repitieron las autoridades, es lo cierto que el golpe trató de darse en la misma casa del señor Ceballos, pero en el piso que habita el contratista de obras, don Manuel Ceballos.
Los ladrones estuvieron en el corral de la casa que habita don Alfredo Ramón, y desde allí vieron que salían las personas que habitan el piso en que pensaban entrar.
La señora de Prieto, doña Saturnina, recuerda haber visto rondando la casa al detenido del traje de pana.
Cuando los ladrones creyeron sola la casa, llegaron, y siguiendo su táctica de topistas, llamaron á la puerta repetidas veces para convencerse de que allí no había nadie. Cuando así lo creyeron, entraron en la casa, sirviéndose de los clavos que llevaban; fueron sorprendidos por la criada, á quien llamó la atención el ruido que hacían, y salió llamando á voces á otras criadas de la vecindad.
La serenidad de la criada, Enegracia, fué la que impidió que el robo se realizara, pues los ladrones, al verse sorprendidos, buscaron la salida.
Uno de ellos llegó á la puerta, y allí fué detenido por el guardia número 25.
Este, viéndose cogido, echó mano del patético y empezó á contar que era un pobre muchacho que había perdido á su madre el día anterior.
Otro de ellos subió hasta la entrada del señor Ceballos, y allí se metió en una arca, de donde, como ya digimos, le sacó el señor Comero.

Funciones para hoy: La alegría de la huerta, Dolores, Alma de Dios y ¡Apaga y vá monos!

El estreno de la popular zarzuela Alma de Dios, mejor dicho, el semi-estreno, pues la música la saben de memoria criadas, horteras, golfos, señoritas cursis y jóvenes desocupadas, que con ella nos martirizan los oídos, hizo que anoche estuviera el teatro de la calle del Doctor Riesco de bote en bote, que no hubiera una sola localidad desocupada, y que entre el público predominara el elemento femenino, representado por distinguidas y bellas damas.
Al levantarse el telón apareció en escena el señor Matías (divinamente encarnado en Orozco, que derrochó anoche gracia y arte), y nos enteramos de que este santo y pacientísimo varón aguantaba á la Ezequiela (señorita Paris), una ciudadana que despreciando los pucheros, la escoba y los zorros, como artefactos impropios de su sexo y condición, obsequiaba de cuando en cuando á su cara mitad con mamporros, estacazos y epítetos más ó menos denigrantes, amén de tenerlo convertido en doméstica y hacerle freir patatas, hacer camas, dormir alorro y demás menesteres femeninos.
Una bronca monumental, en la que el matrimonio pone en acción la isla de San Balandrán, unos cuantos cachetes y arañazos propinados por la Ezequiela, y usufructuados por el señor Matías, y presentación de Eloisa (señorita Pérez), una joven huérfana y desgraciada que cuenta sus culitas.
Y la verdad que éstas son de las que ponen los pelos de punta y el corazón como un merengue.
Recogida por la señora Marcelina, tía suya (y de cualquiera, á juzgar por sus procederes), tiene que sufrir el que ésta y su hija, la Irene, la acusen de que fué víctima de una seducción y madre de un niño, cuyas dos cosas corresponden por derecho propio á la Irene.
Y la maldad de ésta y de su madre llega á tal punto, que hasta en la partida bautismal hacen figurar á la Eloisa, la cual se ve despreciada de todo el mundo, abandonada de su novio, que se escama, y no se mata porque es de buena conformidad y porque confía en la intervención de la Ezequiela, que, actuando de providencia, se ofrece á arreglarlo todo, á hacer que la verdad resplandezca y la virtud triunfe y el vicio sea castigado.
Para ello se vale de las mismas armas que los criminales le proporcionan. Coge la partida bautismal, demanda el auxilio de la autoridad, quiere arrancar á la Irene su hijo, ya que ésta reniega de él, y entonces aparece el amor maternal. La culpable confiesa su falta; pasa por los mismos pesares que hizo sufrir; la abandona su marido, un incauto que nada sabía de tales líos y suponemos que si vuelve á ser feliz algún día, será gracias á la Ezequiela, que también se brinda á sacarla de apuros, después de arrancar el moño á medio mundo y de no perdonar ni la propia cabellera.
Unan ustedes á ese drama comprimido unas cuantas escenas movidas, graciosas, en la que los chistes de buena ley saltan á cada frase, y las situaciones cómicas hacen reír á carcajadas, aderecen todo esto con la música del maestro Serrano, que

Sucesos provinciales

Bellotas robadas.

La Guardia civil de Bodón, marchando por el camino que conduce de Bodón á Campillo de Azaba, y en el sitio denominado la «Piñuela», observó que tres hombres que marchaban delante de ellos, al divisarlos arrojaron al suelo unos bultos, dándose á la fuga.
La benemérita practicó un registro, que dió por resultado el hallazgo de unos sacos de bellotas que los fugados habían robado.
Estos no han sido habidos, poniendo la Guardia civil á disposi-

Un Repórter.

«Puck», es un repórter admirable. «Puck» lleva al periódico donde escribe las más interesantes entrevistas, con los más sugestivos detalles. «Puck», anda á caza de frases y de pareceres de nuestros hombres políticos, de nuestros literatos, de nuestros actores, de nuestros toreros, de nuestras bailarinas, y después nos sirve, en el «Heraldo de Madrid», un par de columnitas de amena y sencilla prosa, contándonos lo que piensa toda esa pléyade de personas acerca de esta ó de la otra cuestión.
Ayer «Puck», haciendo alarde de su actividad y de su inventiva reporteril, nos dió cuenta en el popular diario madrileño, de la interesante entrevista que había celebrado con «un hombre del día», con el diminuto torero sevillano, Enrique Vargas (Minuto).
¿Quién no conoce al torero Minuto? ¿Quién no sabe algo de su pintoresca y amarga vida, ya como torero, ya como industrial, ya también como excelente muidor electoral?
Minuto ha sido y es todas estas cosas, á más de escritor y autor dramático (1).
Esto de escritor y de autor no lo saben todos. Minuto ha hecho á «Puck» unas interesantes declaraciones como torero y como literato. ¿No os asombráis?
Para Minuto, lo mismo es el estoque que la pluma. Con las dos cosas, según dice, se «torea». Indudablemente ha querido decir que con estas dos «herramientas» se gana el caro pan de cada día.
La filosofía de los toreros, no suele estar al alcance de todas las inteligencias. Y está fuera de duda que hemos tenido grandes toreros filósofos. Ahí están los recuerdos de Lagartijo, de Guerrita, de infinidad de coletudos. Recuerdos y frases y sentencias, que han pasado á la historia como las de los más preclaros ingenios...
Minuto toreó en el verano con su acorado estoque. En el invierno Minuto enfunda el tajante sable y coge la pluma y escribe... Escribe libros, comedias, artículos y... vende vino en su concurrenada taberna de Sevilla.
Minuto ha enviado á «El Imparcial» dos artículos que aún no han visto la luz pública, se conoce que «por exceso de... original».
Tiene escrito un drama interesante, de efecto y de argumento altamente sentimental. No es, como otros podrían suponerse — tratándose de la obra de un torero — un sainete de rompe y rasga, bullanguero, de cañas que emborrachan, de mujeres que bailan, de toreros que aman y se divierten, no; es sencillamente de amores castos, puros, hondos, tranquilos, en torno de los cuales giran dos mozaletas del campo...
Minuto tiene un cuarto «lento» de tomos, todos de un libro que ha impreso explicando punto por punto todas las suertes del toro, el cual no ha sido puesto á la venta todavía... ¿A qué esperará Minuto para sacar al mercado público la producción de su ingenio, la obra maestra del torero, en cuya impresión se ha gastado 10.000 reales?
Lo cierto es que Minuto se ha ocolocado en esta ocasión, con sus últimas y peregrinas declaraciones, escritas bajo el sugestivo y elegante título de «Los hombres del día», á la altura de cualquier Moret, de cualquier Melquiades y de cualquier Benavente, gracias á la intuición periodística, á la actividad profesional y á la inventiva retazona, del maravilloso y extraordinario «reporter» que se firma «Puck»...
No se ven todos los días toreros como Minuto. Lo mismo mata un Miura que compone un drama, y lo mismo da tres verónicas y un farol á un toro, que escribe artículos y redacta un suelto de anuncio de su taberna... Minuto, quién sabe si queriendo olvidar las amarguras del toro ha escrito mucho, pero sin firma, en un periódico de Sevilla. ¿Qué periódico será éste?
Indudablemente se puede hoy ser torero, autor dramático, periodista y tabernero... Sin que por ello, lector, quede en menoscabo alguno, la dignidad profesional de estos cuatro gremios.
No merece, pues, este caso extraordinario, en el que se juntan el valor, la inteligencia y el sentido práctico industrial, la pena de un ligero comentario?

Para maestros

He aquí las escuelas que se hallan vacantes y que interinamente han de ser provistas por la Junta provincial de Instrucción pública, de esta ciudad.

Un Repórter.

«Puck», es un repórter admirable. «Puck» lleva al periódico donde escribe las más interesantes entrevistas, con los más sugestivos detalles. «Puck», anda á caza de frases y de pareceres de nuestros hombres políticos, de nuestros literatos, de nuestros actores, de nuestros toreros, de nuestras bailarinas, y después nos sirve, en el «Heraldo de Madrid», un par de columnitas de amena y sencilla prosa, contándonos lo que piensa toda esa pléyade de personas acerca de esta ó de la otra cuestión.
Ayer «Puck», haciendo alarde de su actividad y de su inventiva reporteril, nos dió cuenta en el popular diario madrileño, de la interesante entrevista que había celebrado con «un hombre del día», con el diminuto torero sevillano, Enrique Vargas (Minuto).
¿Quién no conoce al torero Minuto? ¿Quién no sabe algo de su pintoresca y amarga vida, ya como torero, ya como industrial, ya también como excelente muidor electoral?
Minuto ha sido y es todas estas cosas, á más de escritor y autor dramático (1).
Esto de escritor y de autor no lo saben todos. Minuto ha hecho á «Puck» unas interesantes declaraciones como torero y como literato. ¿No os asombráis?
Para Minuto, lo mismo es el estoque que la pluma. Con las dos cosas, según dice, se «torea». Indudablemente ha querido decir que con estas dos «herramientas» se gana el caro pan de cada día.
La filosofía de los toreros, no suele estar al alcance de todas las inteligencias. Y está fuera de duda que hemos tenido grandes toreros filósofos. Ahí están los recuerdos de Lagartijo, de Guerrita, de infinidad de coletudos. Recuerdos y frases y sentencias, que han pasado á la historia como las de los más preclaros ingenios...
Minuto toreó en el verano con su acorado estoque. En el invierno Minuto enfunda el tajante sable y coge la pluma y escribe... Escribe libros, comedias, artículos y... vende vino en su concurrenada taberna de Sevilla.
Minuto ha enviado á «El Imparcial» dos artículos que aún no han visto la luz pública, se conoce que «por exceso de... original».
Tiene escrito un drama interesante, de efecto y de argumento altamente sentimental. No es, como otros podrían suponerse — tratándose de la obra de un torero — un sainete de rompe y rasga, bullanguero, de cañas que emborrachan, de mujeres que bailan, de toreros que aman y se divierten, no; es sencillamente de amores castos, puros, hondos, tranquilos, en torno de los cuales giran dos mozaletas del campo...
Minuto tiene un cuarto «lento» de tomos, todos de un libro que ha impreso explicando punto por punto todas las suertes del toro, el cual no ha sido puesto á la venta todavía... ¿A qué esperará Minuto para sacar al mercado público la producción de su ingenio, la obra maestra del torero, en cuya impresión se ha gastado 10.000 reales?
Lo cierto es que Minuto se ha ocolocado en esta ocasión, con sus últimas y peregrinas declaraciones, escritas bajo el sugestivo y elegante título de «Los hombres del día», á la altura de cualquier Moret, de cualquier Melquiades y de cualquier Benavente, gracias á la intuición periodística, á la actividad profesional y á la inventiva retazona, del maravilloso y extraordinario «reporter» que se firma «Puck»...
No se ven todos los días toreros como Minuto. Lo mismo mata un Miura que compone un drama, y lo mismo da tres verónicas y un farol á un toro, que escribe artículos y redacta un suelto de anuncio de su taberna... Minuto, quién sabe si queriendo olvidar las amarguras del toro ha escrito mucho, pero sin firma, en un periódico de Sevilla. ¿Qué periódico será éste?
Indudablemente se puede hoy ser torero, autor dramático, periodista y tabernero... Sin que por ello, lector, quede en menoscabo alguno, la dignidad profesional de estos cuatro gremios.
No merece, pues, este caso extraordinario, en el que se juntan el valor, la inteligencia y el sentido práctico industrial, la pena de un ligero comentario?

Para maestros

He aquí las escuelas que se hallan vacantes y que interinamente han de ser provistas por la Junta provincial de Instrucción pública, de esta ciudad.

Un Repórter.

«Puck», es un repórter admirable. «Puck» lleva al periódico donde escribe las más interesantes entrevistas, con los más sugestivos detalles. «Puck», anda á caza de frases y de pareceres de nuestros hombres políticos, de nuestros literatos, de nuestros actores, de nuestros toreros, de nuestras bailarinas, y después nos sirve, en el «Heraldo de Madrid», un par de columnitas de amena y sencilla prosa, contándonos lo que piensa toda esa pléyade de personas acerca de esta ó de la otra cuestión.
Ayer «Puck», haciendo alarde de su actividad y de su inventiva reporteril, nos dió cuenta en el popular diario madrileño, de la interesante entrevista que había celebrado con «un hombre del día», con el diminuto torero sevillano, Enrique Vargas (Minuto).
¿Quién no conoce al torero Minuto? ¿Quién no sabe algo de su pintoresca y amarga vida, ya como torero, ya como industrial, ya también como excelente muidor electoral?
Minuto ha sido y es todas estas cosas, á más de escritor y autor dramático (1).
Esto de escritor y de autor no lo saben todos. Minuto ha hecho á «Puck» unas interesantes declaraciones como torero y como literato. ¿No os asombráis?
Para Minuto, lo mismo es el estoque que la pluma. Con las dos cosas, según dice, se «torea». Indudablemente ha querido decir que con estas dos «herramientas» se gana el caro pan de cada día.
La filosofía de los toreros, no suele estar al alcance de todas las inteligencias. Y está fuera de duda que hemos tenido grandes toreros filósofos. Ahí están los recuerdos de Lagartijo, de Guerrita, de infinidad de coletudos. Recuerdos y frases y sentencias, que han pasado á la historia como las de los más preclaros ingenios...
Minuto toreó en el verano con su acorado estoque. En el invierno Minuto enfunda el tajante sable y coge la pluma y escribe... Escribe libros, comedias, artículos y... vende vino en su concurrenada taberna de Sevilla.
Minuto ha enviado á «El Imparcial» dos artículos que aún no han visto la luz pública, se conoce que «por exceso de... original».
Tiene escrito un drama interesante, de efecto y de argumento altamente sentimental. No es, como otros podrían suponerse — tratándose de la obra de un torero — un sainete de rompe y rasga, bullanguero, de cañas que emborrachan, de mujeres que bailan, de toreros que aman y se divierten, no; es sencillamente de amores castos, puros, hondos, tranquilos, en torno de los cuales giran dos mozaletas del campo...
Minuto tiene un cuarto «lento» de tomos, todos de un libro que ha impreso explicando punto por punto todas las suertes del toro, el cual no ha sido puesto á la venta todavía... ¿A qué esperará Minuto para sacar al mercado público la producción de su ingenio, la obra maestra del torero, en cuya impresión se ha gastado 10.000 reales?
Lo cierto es que Minuto se ha ocolocado en esta ocasión, con sus últimas y peregrinas declaraciones, escritas bajo el sugestivo y elegante título de «Los hombres del día», á la altura de cualquier Moret, de cualquier Melquiades y de cualquier Benavente, gracias á la intuición periodística, á la actividad profesional y á la inventiva retazona, del maravilloso y extraordinario «reporter» que se firma «Puck»...
No se ven todos los días toreros como Minuto. Lo mismo mata un Miura que compone un drama, y lo mismo da tres verónicas y un farol á un toro, que escribe artículos y redacta un suelto de anuncio de su taberna... Minuto, quién sabe si queriendo olvidar las amarguras del toro ha escrito mucho, pero sin firma, en un periódico de Sevilla. ¿Qué periódico será éste?
Indudablemente se puede hoy ser torero, autor dramático, periodista y tabernero... Sin que por ello, lector, quede en menoscabo alguno, la dignidad profesional de estos cuatro gremios.
No merece, pues, este caso extraordinario, en el que se juntan el valor, la inteligencia y el sentido práctico industrial, la pena de un ligero comentario?

Para maestros

He aquí las escuelas que se hallan vacantes y que interinamente han de ser provistas por la Junta provincial de Instrucción pública, de esta ciudad.

Un Repórter.

«Puck», es un repórter admirable. «Puck» lleva al periódico donde escribe las más interesantes entrevistas, con los más sugestivos detalles. «Puck», anda á caza de frases y de pareceres de nuestros hombres políticos, de nuestros literatos, de nuestros actores, de nuestros toreros, de nuestras bailarinas, y después nos sirve, en el «Heraldo de Madrid», un par de columnitas de amena y sencilla prosa, contándonos lo que piensa toda esa pléyade de personas acerca de esta ó de la otra cuestión.
Ayer «Puck», haciendo alarde de su actividad y de su inventiva reporteril, nos dió cuenta en el popular diario madrileño, de la interesante entrevista que había celebrado con «un hombre del día», con el diminuto torero sevillano, Enrique Vargas (Minuto).
¿Quién no conoce al torero Minuto? ¿Quién no sabe algo de su pintoresca y amarga vida, ya como torero, ya como industrial, ya también como excelente muidor electoral?
Minuto ha sido y es todas estas cosas, á más de escritor y autor dramático (1).
Esto de escritor y de autor no lo saben todos. Minuto ha hecho á «Puck» unas interesantes declaraciones como torero y como literato. ¿No os asombráis?
Para Minuto, lo mismo es el estoque que la pluma. Con las dos cosas, según dice, se «torea». Indudablemente ha querido decir que con estas dos «herramientas» se gana el caro pan de cada día.
La filosofía de los toreros, no suele estar al alcance de todas las inteligencias. Y está fuera de duda que hemos tenido grandes toreros filósofos. Ahí están los recuerdos de Lagartijo, de Guerrita, de infinidad de coletudos. Recuerdos y frases y sentencias, que han pasado á la historia como las de los más preclaros ingenios...
Minuto toreó en el verano con su acorado estoque. En el invierno Minuto enfunda el tajante sable y coge la pluma y escribe... Escribe libros, comedias, artículos y... vende vino en su concurrenada taberna de Sevilla.
Minuto ha enviado á «El Imparcial» dos artículos que aún no han visto la luz pública, se conoce que «por exceso de... original».
Tiene escrito un drama interesante, de efecto y de argumento altamente sentimental. No es, como otros podrían suponerse — tratándose de la obra de un torero — un sainete de rompe y rasga, bullanguero, de cañas que emborrachan, de mujeres que bailan, de toreros que aman y se divierten, no; es sencillamente de amores castos, puros, hondos, tranquilos, en torno de los cuales giran dos mozaletas del campo...
Minuto tiene un cuarto «lento» de tomos, todos de un libro que ha impreso explicando punto por punto todas las suertes del toro, el cual no ha sido puesto á la venta todavía... ¿A qué esperará Minuto para sacar al mercado público la producción de su ingenio, la obra maestra del torero, en cuya impresión se ha gastado 10.000 reales?
Lo cierto es que Minuto se ha ocolocado en esta ocasión, con sus últimas y peregrinas declaraciones, escritas bajo el sugestivo y elegante título de «Los hombres del día», á la altura de cualquier Moret, de cualquier Melquiades y de cualquier Benavente, gracias á la intuición periodística, á la actividad profesional y á la inventiva retazona, del maravilloso y extraordinario «reporter» que se firma «Puck»...
No se ven todos los días toreros como Minuto. Lo mismo mata un Miura que compone un drama, y lo mismo da tres verónicas y un farol á un toro, que escribe artículos y redacta un suelto de anuncio de su taberna... Minuto, quién sabe si queriendo olvidar las amarguras del toro ha escrito mucho, pero sin firma, en un periódico de Sevilla. ¿Qué periódico será éste?
Indudablemente se puede hoy ser torero, autor dramático, periodista y tabernero... Sin que por ello, lector, quede en menoscabo alguno, la dignidad profesional de estos cuatro gremios.
No merece, pues, este caso extraordinario, en el que se juntan el valor, la inteligencia y el sentido práctico industrial, la pena de un ligero comentario?

Para maestros

He aquí las escuelas que se hallan vacantes y que interinamente han de ser provistas por la Junta provincial de Instrucción pública, de esta ciudad.

Un Repórter.

«Puck», es un repórter admirable. «Puck» lleva al periódico donde escribe las más interesantes entrevistas, con los más sugestivos detalles. «Puck», anda á caza de frases y de pareceres de nuestros hombres políticos, de nuestros literatos, de nuestros actores, de nuestros toreros, de nuestras bailarinas, y después nos sirve, en el «Heraldo de Madrid», un par de columnitas de amena y sencilla prosa, contándonos lo que piensa toda esa pléyade de personas acerca de esta ó de la otra cuestión.
Ayer «Puck», haciendo alarde de su actividad y de su inventiva reporteril, nos dió cuenta en el popular diario madrileño, de la interesante entrevista que había celebrado con «un hombre del día», con el diminuto torero sevillano, Enrique Vargas (Minuto).
¿Quién no conoce al torero Minuto? ¿Quién no sabe algo de su pintoresca y amarga vida, ya como torero, ya como industrial, ya también como excelente muidor electoral?
Minuto ha sido y es todas estas cosas, á más de escritor y autor dramático (1).
Esto de escritor y de autor no lo saben todos. Minuto ha hecho á «Puck» unas interesantes declaraciones como torero y como literato. ¿No os asombráis?
Para Minuto, lo mismo es el estoque que la pluma. Con las dos cosas, según dice, se «torea». Indudablemente ha querido decir que con estas dos «herramientas» se gana el caro pan de cada día.
La filosofía de los toreros, no suele estar al alcance de todas las inteligencias. Y está fuera de duda que hemos tenido grandes toreros filósofos. Ahí están los recuerdos de Lagartijo, de Guerrita, de infinidad de coletudos. Recuerdos y frases y sentencias, que han pasado á la historia como las de los más preclaros ingenios...
Minuto toreó en el verano con su acorado estoque. En el invierno Minuto enfunda el tajante sable y coge la pluma y escribe... Escribe libros, comedias, artículos y... vende vino en su concurrenada taberna de Sevilla.
Minuto ha enviado á «El Imparcial» dos artículos que aún no han visto la luz pública, se conoce que «por exceso de... original».
Tiene escrito un drama interesante, de efecto y de argumento altamente sentimental. No es, como otros podrían suponerse — tratándose de la obra de un torero — un sainete de rompe y rasga, bullanguero, de cañas que emborrachan, de mujeres que bailan, de toreros que aman y se divierten, no; es sencillamente de amores castos, puros, hondos, tranquilos, en torno de los cuales giran dos mozaletas del campo...
Minuto tiene un cuarto «lento» de tomos, todos de un libro que ha impreso explicando punto por punto todas las suertes del toro, el cual no ha sido puesto á la venta todavía... ¿A qué esperará Minuto para sacar al mercado público la producción de su ingenio, la obra maestra del torero, en cuya impresión se ha gastado 10.000 reales?
Lo cierto es que Minuto se ha ocolocado en esta ocasión, con sus últimas y peregrinas declaraciones, escritas bajo el sugestivo y elegante título de «Los hombres del día», á la altura de cualquier Moret, de cualquier Melquiades y de cualquier Benavente, gracias á la intuición periodística, á la actividad profesional y á la inventiva retazona, del maravilloso y extraordinario «reporter» que se firma «Puck»...
No se ven todos los días toreros como Minuto. Lo mismo mata un Miura que compone un drama, y lo mismo da tres verónicas y un farol á un toro, que escribe artículos y redacta un suelto de anuncio de su taberna... Minuto, quién sabe si queriendo olvidar las amarguras del toro ha escrito mucho, pero sin firma, en un periódico de Sevilla. ¿Qué periódico será éste?
Indudablemente se puede hoy ser torero, autor dramático, periodista y tabernero... Sin que por ello, lector, quede en menoscabo alguno, la dignidad profesional de estos cuatro gremios.
No merece, pues, este caso extraordinario, en el que se juntan el valor, la inteligencia y el sentido práctico industrial, la pena de un ligero comentario?

Para maestros

He aquí las escuelas que se hallan vacantes y que interinamente han de ser provistas por la Junta provincial de Instrucción pública, de esta ciudad.

Un Repórter.

«Puck», es un repórter admirable. «Puck» lleva al periódico donde escribe las más interesantes entrevistas, con los más sugestivos detalles. «Puck», anda á caza de frases y de pareceres de nuestros hombres políticos, de nuestros literatos, de nuestros actores, de nuestros toreros, de nuestras bailarinas, y después nos sirve, en el «Heraldo de Madrid», un par de columnitas de amena y sencilla prosa, contándonos lo que piensa toda esa pléyade de personas acerca de esta ó de la otra cuestión.
Ayer «Puck», haciendo alarde de su actividad y de su inventiva reporteril, nos dió cuenta en el popular diario madrileño, de la interesante entrevista que había celebrado con «un hombre del día», con el diminuto torero sevillano, Enrique Vargas (Minuto).
¿Quién no conoce al torero Minuto? ¿Quién no sabe algo de su pintoresca y amarga vida, ya como torero, ya como industrial, ya también como excelente muidor electoral?
Minuto ha sido y es todas estas cosas, á más de escritor y autor dramático (1).
Esto de escritor y de autor no lo saben todos. Minuto ha hecho á «Puck» unas interesantes declaraciones como torero y como literato. ¿No os asombráis?
Para Minuto, lo mismo es el estoque que la pluma. Con las dos cosas, según dice, se «torea». Indudablemente ha querido decir que con estas dos «herramientas» se gana el caro pan de cada día.
La filosofía de los toreros, no suele estar al alcance de todas las inteligencias. Y está fuera de duda que hemos tenido grandes toreros filósofos. Ahí están los recuerdos de Lagartijo, de Guerrita, de infinidad de coletudos. Recuerdos y frases y sentencias, que han pasado á la historia como las de los más preclaros ingenios...
Minuto toreó en el verano con su acorado estoque. En el invierno Minuto enfunda el tajante sable y coge la pluma y escribe... Escribe libros, comedias, artículos y... vende vino en su concurrenada taberna de Sevilla.
Minuto ha enviado á «El Imparcial» dos artículos que aún no han visto la luz pública, se conoce que «por exceso de... original».
Tiene escrito un drama interesante, de efecto y de argumento altamente sentimental. No es, como otros podrían suponerse — tratándose de la obra de un torero — un sainete de rompe y rasga, bullanguero, de cañas que

Completas de niños con 625 pesetas: Escorial de la Sierra, Ahigal de los Aceiteros, Campo de Peñaranda, Aameda, la sustitución de la Rinconada, Cristóbal y Trabancas.

Notas de sociedad

Ha regresado de la dehesa de Matilla, la señorita Juana Martín, con su hermano Jon Miguel. Han salido: Para Madrid y Barcelona, el joven don Miguel de Lis Primo.

EL DIA EN LA AUDIENCIA

¿Está loco ó no?

Esta es la cuestión que ha de resolver el Jurado en la causa que comenzó a verse ayer, en la Sección segunda, en la que se acusa á Miguel Calvo Muñoz, vecino del Cerro, como autor de un delito de asesinato.

de provisionales, y nuevamente fué incluida la causa en el último alarde para verse en el presente cuatrimestre. Dicho esto, á manera de preámbulo, para dar á conocer la historia de esta causa, vamos á narrar ahora lo ocurrido ayer.

por el fiscal, para que expusiera su opinión, manifestó, en primer lugar, que no podía darla como técnica, por que no lo era en estas materias, y menos porque la cuestión era árdua para poder establecer conclusiones definitivas, por lo que había que proceder con parsimonia, y fijándose en esto, la suya sería hipotética, sometida á rectificación por cualquiera, y aun por él mismo.

Los García, que por su propio interés, querían á todo trance mantener vivo el fuego del feudalismo, conseguían su objeto con facilidad suma y nunca encontraron un obstáculo que se opusiera á sus deseos.

dejan de ser muy limitados y vulgares. Cuando don Gervasio se convenció de que le acompañaba la suerte en Alamar, dejó de ser el buen maestro que hasta entonces había sido.

fica el aceite, si no que, y esto es lo principal, se eliminan de él todas las materias impuras, completando así la operación de refinación.

Folleton de EL ADELANTO

EPISODIOS NACIONALES

ARAPILES por PÉREZ GALDÓS

Esta respuesta, tan concisa como elocuente, me dejó confuso. —A todos—repitió—. Si no te creyera capaz de comprenderlo así, ¡cuán poco valdrías á mis ojos!

—Sí; pero he encontrado algo más. —¿Qué? —La desgracia. Es el hombre más desdichado, más sin ventura que existe en el mundo.

—Jamás: al principio me trataba con aspereza; pero luego, mientras más me ensobrecía yo, mayor era su dulzura. En Cuéllar me dijo que nunca volvería á ver á mi madre, lo cual me causó tal desesperación y angustia, que aquella noche intenté arrojarme por la ventana al campo.

—¿Y tú sospechabas algo de tu parentesco con él? —Verás... Yo le respondí que le tenía por el más malo, el más abominable ser de toda la tierra, y entonces fué cuando me dijo que era mi padre.

—¿Ese hombre ha derramado una lágrima?—dijo

de sombras ó demonios que me atormentaban. Cuando abría los ojos, le hallaba sentado á mis pies, sin apartar de mí su mirada penetrante que me hacía temblar.

Del extranjero

Varias noticias.

Han llegado a Friederichshafen (Alemania), cien soldados del Parque de aerostacion, al mando de un capitán y tres subtenientes, para incautarse del globo dirigible "Zeppelin núm. 1", reglamentariamente comprado por el Gobierno...

En los centros políticos de Cristiania se asegura que el principal motivo del próximo viaje que el Rey Haakon hará a Inglaterra, es el de consultar al príncipe de Gales acerca de la necesidad y de la posibilidad de construir una nueva escuadra para Noruega.

En todas las mezquitas de Teheran (Persia), se leerá un edicto imperial, en el que el Chah se niega a conceder la Constitución.

Los periódicos franceses se quejan de que haciendo dos meses que se incendió la central telefónica de París, llamada Gutenberg, y a pesar de la actividad de la Administración francesa, todavía hay muchos abonados que no tienen comunicación.

En Buenos Aires ha votado el Senado la reducción del presupuesto aprobado por la Cámara de los diputados, relativo al armamento terrestre y marítimo, rechazando el proyecto de construir tres acorazados, y asignando 105 millones, en vez de los 350 que había acordado la Cámara popular.

En nueva York se ha reanudado la campaña en favor del voto femenino. Empezará la propaganda pública el 4 de Diciembre, en una reunión que se verificará en el "hall" Carnegie.

La lucha se verificará en Albany, con la esperanza de modificar la Constitución de este Estado. Se hará también campaña en Washington.

Están vendidas todas las localidades para el "meeting". En París se organiza un concurso de aeroplanos.

Los aparatos que concurrirán deberán volar desde Saumur y Angers, ciudad separadas por una distancia de cien kilómetros. La prueba será disputada por equipo.

El club que obtenga la copa deberá organizar el concurso del año siguiente. El aviador francés, monsieur Farman, ha efectuado un vuelo de seis kilómetros en su nuevo aparato triple-plano.

Dicen de San Petersburgo que se ignora la suerte de cien marinos que, estando pescando en la playa de Astrakán, fueron arrastrados mar adentro por el vendaval.

NOTICIAS

El próximo día 30 termina el plazo para pasar la revista anual, los individuos que se hallen en situación de reserva, redimidos, excedentes de cupo, exceptuados y en depósito.

Todo individuo que mencionado día no haya pasado la revista de ordenanza incurrirá en la responsabilidad que determina el Código de justicia militar.

CLINICA DE LOS OJOS

Dr. D. Luis Alonso Nieto. Horas de consulta: de ONCE a UNA. Plaza de la Libertad, 9.

En junta general extraordinaria celebrada el día 19 del actual por la Asociación mutua entre patronos, para accidentes del trabajo de esta ciudad, fueron nombrados socios honorarios de la misma, nuestros particulares amigos, el diputado a Cortes por Villagudino, don Luis Maldonado y el provincial por este distrito, don Jesús Sánchez y Sánchez.

Modas. Sombreros para señoras, última novedad a precios económicos. Abrigos largos para señora, desde 40 pesetas, y trajes de levita, desde 50 pesetas en adelante. - Rúa 13 y 15, segundo.

Por este Gobierno se ha remitido a informe de la Junta de Sanidad, el recurso interpuesto por el médico de Espino de la Obada, contra el acuerdo de aquel Ayuntamiento, anunciando vacante la titular que el desempeño.

El gobernador ha autorizado al Ayuntamiento de Fuentesvieja de Salvatierra, para que se dé una batalla a los lobos que por los alrededores de aquel pueblo merodean.

Ramón Acedo Médico especialista de enfermedades secretas. Consulta de uno a una y de cuatro a seis. San Pablo, 94.

Por defunción del que la desamplaba, se halla vacante la plaza de médico titular de Alba de Tormes, dotada con el haber de 1.000 pesetas anuales.

La asamblea de ingenieros industriales, que debía celebrarse en Zaragoza durante los días 26 al 29 de los corrientes, ha sido aplazada hasta el mes de Abril próximo.

El alcalde de Espino de la Orbaña ha devuelto, informado, el recurso interpuesto por el vecino Eduar-

do de la Fuente, contra un acuerdo de la Junta de Asociados.

El juez de Instrucción, de Hervás cita al procesado Domingo Castellano, para que inmediatamente se constituya en prisión, por estar así acordado en el sumario que contra él se instruye.

AL PÚBLICO

¿Queréis comprar bueno y barato? Acudid al comercio de ultramarinos de JOSE RUIZ MARTINEZ, Doctor Riesco, 34 (frente al Banco de España), y allí encontraréis, entre otros artículos, el queso Gruyere legítimo, superior, a pesetas 3 25 el kilo, y el de Bola, crema de la crema, a 2,50 el mismo peso.

NO CONFUNDIRSE Frente al Banco de España. 8-a-8

Ha sido nombrada maestra interior de la escuela completa de niñas de Quiroga, doña Celsa Taboada Fernandez.

Se asegura que el ministro de la Guerra prepara una amplia combinación de cargos militares.

Por encontrarse algo indispueta la aplaudida artista Amalia Molina, no hubo anoche función en el cine.

Sección de mercados.

Salamanca.

Trigo, de 48 y 112 a 49 reales las 94 libras, sobre vagón, según clase. Centeno, 37 las 90 libras. Cebada, 29. Algarrobas, 36. Harina extra, 38 pesetas los 100 kilos dem 1.º 38. Idem 2.º 37. Idem 3.º 36. Idem 5.º 9,50 la arroba. Menuillo 8. Salvado, 8. Tendencia floja.

(POR CORREO)

(De nuestros corresponsales).

Valladolid.

Entraron 1.130 fanegas de trigo, que se pagaron a 49,50 reales las 94 libras. Tendencia floja. Maíz a 40 reales fanega, guisantes a 35, habas a 40, algarrobas a 36, yerros a 37, lentejas a 40 y cebada a 28.

Medina del Campo.

La entrada de trigo en el mercado fué de 800 fanegas. Se cotiza el trigo a 49 reales las 94 libras. Tendencia floja.

Rioseco.

La entrada en el mercado ha sido de 700 fanegas. Se cotiza el trigo a 48,50 reales las 94 libras. Tendencia a la baja.

Arévalo.

La entrada en el mercado de hoy de 100 fanegas. Trigo a 49,50 y 49,75 reales fanega, centeno a 38, cebada a 31, algarrobas a 35.

Nava del Rey.

La entrada en el mercado ha sido de 300 fanegas de trigo, que se pagaron a 49 y 49,50 reales las 94 libras según su clase. Tendencia sostenida.

Equivalencias.

Según las publicadas de Real orden de 1886, las llamadas medidas y pesas legales de Castilla, son en el sistema métrico: La fanega de aridos, 55,501 litros. La cántara ó arroba de vino 16,133.

DENTISTA

Desde primero de Diciembre se ofrece a hacer trabajos médicos, por los siguientes precios: Extracciones con anestesia local, 2 pesetas 50 céntimos; colocación de dientes, desde 5 pesetas; las dentaduras completas, 125, garantizadas las returas por dos años; empastes, desde 5 pesetas, en el gabinete dental de J. LEON ARIAS, calle del Doctor Riesco, 2, entrada junto al arco de la plaza Mayor. Los trabajos los hace el mismo señor Arias.

Clinica especial de enfermedades de la vista. Cayo Alvarado y Eusebio Camazón, (oculistas). Espoz y Mina, 8, Salamanca. Horas de consulta: Mañana, de ONCE a UNA; tarde, de TRES a CINCO.

Lo esencialmente práctico y confortable es el brodequín piel Osearia, cosido, de caballero, con forro de abrijo, que vende a 11,50.

LA REVOLTOA, Escalerilla de Pinto, 1 y 3. Con esta casa es imposible la competencia.

Se arrienda

de pastos de invierno para ganado la nar, la dehesa de San Miguel (Tejeda). Informarán en la misma.

Modista.

Serafina Alcántara, participa a las señoras, que en su casa se confeccionan toda clase de vestidos desde cuatro pesetas en adelante. Especialidad en trajes para niños y niñas a precios sumamente económicos. Jesús, 15. No equivocarse: Jesús, 15.

Almacén de carbonos minerales. COK, PIEDRA, ANTRACITAS de las mejores clases conocidas y a precios económicos. HIPOLITO MARTIN Y C.ª Arrabal del Puente, Salamanca.

Esta casa tiene el gusto de poner en conocimiento de su clientela y público en general, que para su comodidad, se sirve a domicilio, avisando en la salchicheria de Hipólito M. Morán, sobre no de la Vinda de Castor Vela. Calle del Doctor Riesco, número 6 (antes Toro). 90-13

INFORMACION TELEGRAFICA

Abono telegráfico diario de El Adelanto.

RIMERA CONFERENCIA

Madrid 25 (5 m.)

LAS CORTES Final del Senado.

A última hora continuó en el Senado la discusión de los presupuestos de gastos de las obligaciones generales del Estado.

El señor Alvarez Guijarro afirma que en el discurso pronunciado el día anterior por el señor Diaz Moreu ha habido censuras que merecen discutirse, al presentarnos la situación lamentable de España, comparada con las naciones extranjeras.

El señor Diaz Moreu continúa su discurso rechazando las afirmaciones hechas por el señor Alvarez de Guijarro y diciendo que es preferible hacer públicas nuestras deficiencias a cantar un bienestar que no existe.

El señor Diaz Moreu insiste en sus afirmaciones del día anterior y poco después se levanta la sesión.

Final del Congreso.

Momentos antes de levantarse la sesión del Congreso es aprobado el presupuesto de Gracia y Justicia.

Acto seguido se pasa a la discusión del presupuesto del Ministerio de la Guerra.

El señor Moret consume el primer turno contra de la totalidad, pronunciando un razonado discurso, en el cual estima que el contingente permanente es poco para los oficiales. Se extiende en otras consideraciones, y después el general Luque, elogia las reformas militares hechas y dice que el presupuesto que se discute es pobre y deficiente.

Conviene en que es imposible pedir más dinero a la Nación sin garantía alguna.

Dice que los ministros deben evitar los rozamientos con los jefes del Estado Mayor Central y pide que se amplien los créditos.

Pregunta después si estamos prevenidos para la defensa.

Defiende el Estado Mayor Central y opina que reglamentando sus funciones, hay que amoldarlo a las circunstancias actuales.

Si tuviéramos dinero, exclama, haríamos muchas cosas y si se concedieran créditos haríanse también obras militares.

Seguidamente el señor Moret rectifica y propone un plan práctico, en el que comprende la instrucción general del Ejército, la defensa de las costas y la supresión de algunas partidas del presupuesto.

El ministro de la Guerra dice que estudiará el asunto.

El señor Galarza consume el segundo turno en contra, siendo contestado por el señor Martín Sánchez.

Acto seguido se levanta la sesión.

Noticias del día. DE MADRID Viene de una cacería y se va a otra.

A las diez de anoche regresó don Alfonso de la cacería celebrada en Santa Cruz de Mudela, y en la que se han cobrado infinidad de piezas.

Esta noche don Alfonso saldrá para Lachar (Granada), con objeto de asistir a otra cacería.

Hallazgo de un cadáver. En el pueblo de Vacía, próximo a esta corte, ha sido hallado el cadáver de un hombre completamente mutilado.

Sábase que el muerto es un obrero que trabajó en una finca próxima y que se llamaba Antonio Fernández.

Su trágica muerte aparece envuelta en el misterio, y a la hora en que telegrafio se ignoran las consecuencias de ella.

El Juzgado correspondiente instruye diligencias.

DE PROVINCIAS Moore, en libertad. Dicen de Barcelona, que el titulado general carlista Moore, ha sido puesto en libertad.

Un telegrama.

Participan de Zaragoza que el señor Paraiso ha recibido un telegrama firmado por el presidente y concejales del Ayuntamiento de París, en el cual dice que dicha corporación vendrá a Zaragoza para asistir a la clausura de la Exposición.

En obsequio de los ilustres huéspedes se preparan algunos festejos, entre los que figuran una recepción, una función de gala y un banquete.

Captura de un criminal. En las inmediaciones de Chiclana (Sevilla), ha sido detenido un sujeto llamado Antonio Ruiz Blasco, preso fugado del penal de Ceuta, en el cual sufría la pena de cadena perpetua por los delitos de asesinato y robo cometido en 1904.

Antonio Ruiz Blasco, durante su odisea, procuraba que las gentes le confundieran con el célebre Hertero, uno de los asesinos de los guardias de Jerez y que como ya se sabe no ha sido aún capturado.

Madre muerta por su hijo. En Jerez de la Frontera ocurrió ayer un lamentable suceso que impresionó hondamente a aquel vecindario.

El niño Francisco Garrido, jugaba en su casa con una escopeta, hallándose en la misma habitación su madre.

La escopeta estaba cargada y ni el niño ni la madre se dieron cuenta de ello.

En uno de los juegos que el niño realizó con la escopeta, ésta se disparó, haciendo blanco el tiro en la madre de Francisco Garrido, llamada Isabel Camas.

En el crítico momento en que se hizo el disparo, penetraba el padre en la habitación, presenciando el terrible cuadro.

Entre padre é hijo se desarrolló una desgarradora escena.

El Congreso de exportación. Anoche celebró sesión en Zaragoza el Congreso de exportación.

La sesión fué presidida por don Amós Salvador.

Fueron aprobados varios dictámenes relativos al fomento de la exportación.

El señor Villanueva pidió que la invitación para asistir al Congreso, se hiciera extensiva para las Cámaras de Comercio de Europa y América.

El ilustre publicista señor Grandmontagne apoya la idea del señor Villanueva, mostrándose partidario de que tuvieran representación en el Congreso todas las Cámaras del mundo.

Acto seguido fueron aprobadas las conclusiones de varios temas; uno sobre la acción del Estado, para prestar impulso a la exportación, particularmente en lo que se refiere a la organización consular de ésta.

Se acordó pedir al Gobierno que cumpla el decreto de creación de cuatro agentes comerciales en la América y de vicecónsules en el mismo territorio y en el de otras naciones.

Después se discutió un dictamen pidiendo la revisión arancelaria.

El señor Irazzo formuló un voto particular pidiendo el cumplimiento de los tratados de comercio.

El señor Raola cree inconveniente la reforma arancelaria con los nuevos tratados, asegurando que ella no reportará ventajas a la producción nacional.

Muéstrase partidario de la columna única, negociando luego con los tratados.

Pide que los tratados de Cuba sean iguales a los que tenemos en el Brasil.

El señor Irazzo dice que se impone la revisión de las valoraciones sobre extranjeros para hacer el arancel y los tratados.

Habla acerca de las posiciones en que se colocaron ciertos elementos cuando el arancel de 1901, aludiendo a las industrias catalanas, a las que se les pusieron condicionalmente las armas en las manos, abroquelándose en las tarifas altas y los tratados con la Argentina, causas que lesionaron a los agricultores nacionales.

Dice que los catalanes son partidarios del modus vivendi y no de los tratados.

El señor Alfonso se adhiere a las palabras del señor Irazzo, y acto seguido se suspende la sesión.

Rivera.

Se ha trasladado

la antigua y acreditada salchicheria de Francisco Gonzalez Caderas, establecida en la plaza de la Verdura, número 66, a la casa nueva de la misma plaza, junto a la bajada de San Julián, donde el público encontrará un gran surtido en todo cuanto abarca el ramo de Salchicheria. 25-20

SE VENDE

muy barato: puertas vidrieras y ventanas, en buen uso; herramientas para carpinteros y herreros; cerrajería, picachones, espejos, cuadros y cromos de varias clases; copetes tallados, ruetos, para espejos y cuadros; escarpetas y varios objetos de caza; baules aparadores, tableros de nogal, jaulas y pajarracas usadas; dos tableros de mármol, nuevos para lavabos, y tres rejas de hierro, con dibujo, grandes para ventanas, a 18 reales la arroba. Cuchillos y estufas de hierro, nuevas. Calle de la Cárcel Nueva, núm. 6, de nueve a doce y de dos a cinco de la tarde. 10-8

Restaurant de VALERIANA

CORBILLO, 26. Especialidad en comidas de todas clases. Cabierto desde dos pesetas en adelante. Se reciben encargos para asados.

Hay que desengañarse

Para muebles de lujo de todas clases, de esmerada construcción, reconocida solidez y medio de balde, HIGINIO GOMEZ S. Pablo, 33 (frente a la Diputación)

Balneario de Calzadilla del Campo

con su maravillosa Fuente del Estómago. Temporada oficial desde 1.º de Junio a 30 de Septiembre. Esmerado servicio de fonda. Coche diario desde Salamanca al balneario durante la temporada oficial. Toda la correspondencia al Administrador

¡GANADEROS!

NO MAS FUEGO AL GANADO

Usad siempre: Ungüento rojo de fuego.

Cura rápidamente. No depila. Cien casos prácticos de cien curaciones, con una sola fricción. Cojaras, alcanos, torceduras, esparavanes, vengas sobre tendones, etc., etc. - Todo cede, todo desaparece. Tarro grande, 2,50 pesetas; ídem pequeño, 1,50.

Depositaris: Salamanca, don Segundo Primo Sánchez. - Madrid, señores Pérez, Martín Velasco. - León, don Lisardo Martínez. Tarros de ensayo a señores Veterinarios, envía el autor, GONZALO FERNANDEZ DE MATA, La Bañeza. h-11 F

LA PREVISION ANDALUZA

Sociedad anónima de crédito y seguros.

Capital, 1.000.000 de pesetas. - Capital desembolsado, 225.000

Domicilio social: Gravina, 90, Sevilla.

Legalmente constituida por escritura pública, ante el Notario del Ilustre Colegio de Sevilla, don Félix Sánchez Blanco y Sánchez, inscrita en el Registro Mercantil de Sevilla y el Archivo de Sociedades anónimas de la Cámara oficial de Comercio de Madrid.

QUINTA DE 1908-1909

Próxima la fecha del sorteo, recomendamos a los padres de familia interesados en dicha quinta, las operaciones que efectúa esta Sociedad antes del sorteo.

POR 300 PESETAS, sin más gastos ni desembolsos. Por dicha cantidad se adquiere el derecho a la redención del servicio militar durante los doce años de responsabilidad, ó a la entrega de 1.500 pesetas, importe de la misma.

Operaciones en 2, 3 y 4 plazos. Para más datos y suscribirse, diríjense al representante en Salamanca, don Francisco Acedo, Jesús, número 7. h 13 F

HERNIAS (QUEBRADURAS)

Deformidades del pecho, espalda, piernas, etc., desviaciones de la columna vertebral y matriz, brazos y piernas artificiales.

Visita ortopédica especial.

En Salamanca, los días 1.º y 2 de Diciembre, hotel Pasaje. El Director técnico y reputado ortopédico de este Gabinete, llegará a Salamanca y recibirá de once a seis, en el hotel Pasaje, los días 1.º y 2 de Diciembre, a los herniados y deformes de huesos que deseen adquirir los modernos aparatos especiales articulados, que con tan buen resultado se vienen, hace tiempo, aplicando en esta casa.

Visita ortopédica en Salamanca, los días 1.º y 2, en el hotel Pasaje. En Madrid, en el Gabinete del Médico especialista.

Gabinete mecanoterápico de Madrid.

Se advierte al público que esta consulta, que hace nueve años viene aplicándose mensualmente, nada tiene que ver con otras que se anuncian en provincias en los mismos hoteles, dadas por otros ortopédicos que no son los de esta casa. 25, 27, 28 y 30

LA TISIS ES CURABLE

Ninguna duda que la tisis, esta tremenda enfermedad, se cura. ¿Por qué entonces las curaciones son tan raras? Porque los medicamentos empleados hasta ahora para combatirla se muestran del todo ineficaces. Inútil insistir sobre un argumento tan claro. Los muertos no se cuentan y no se enumeran las familias que lloran sus queridos. La creosota, el guayacol, el yodoformo, hacen perder a los enfermos un tiempo precioso, quitándole así toda esperanza de recobrar la salud perdida. Dejemos, por lo tanto, de una vez estos medicamentos inconclusivos, y sólo pongamos bajo tratamientos que alivian pronto todos los disturbios (tos, cansancio, fatiga, inapetencia, ahogo, sudores, fiebres, etc.), procurados del terrible azote y son verdaderamente al paciente la prueba de que con los mismos llegará al cumplimiento de sus deseos, es decir, de superará la vida.

EL DOCTOR LUIS BENOVIENI, médico cirujano, especialista de las enfermedades del pecho y corazón, cura la tuberculosis pulmonar con un procedimiento nuevo, científico y racional, con el cual alcanza resultados admirables, también en los casos más graves. Consultas: De nueve a doce y de tres a siete, en Salamanca, los días 23, 24, 26 y 27 de Noviembre, hotel Comercio. mls-8

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos.
La que más seguros de incendios tiene contratados en esta provincia



Seguros de vida sin reconocimiento médico.
Seguros de vida para las clases proletarias desde QUINIENTAS pesetas de capital y 3,10 de prima, para facilidad en el ahorro.
Cuarenta y cuatro años de existencia es la mejor garantía y el de que en ellos haya conseguido la mayor cartera de la nación.

Subdirector en esta provincia: Don Andrés Pérez-Cardenal.

Oficinas: Plaza de la Libertad, número 2.

Pidanse, al Subdirector, detalles sobre cualquier operación de seguros.

GRAN FABRICA DE ARTES Y OFICIOS AGRICOLAS

ESPECIALIDAD en el arreglo de varios sistemas Simple, Vitis, Aguja, Económico, etc. para La Vid y otros.

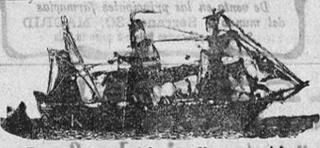
JORGE MARTIN E HIJOS

Verdaderos, Cebolleros, Turbinas, Puntas hidráulicas, Rodillos, Sacchinos, Alivios y otros artefactos del ramo de molinaria. Trituradoras para uva, Columnas abaco.

PARA LOS PEDIDOS DIRIGIRSE A

JORGE MARTIN E HIJOS

En años sucesivos en segadoras para segarse sembrados a cerro.
Avantadoras nuevo sistema, simple veinte fanegas por cada hora.
Trilladoras mecánicas de gran rendimiento.
Norias sembradoras, y cuantos artefactos requiere la agricultura moderna.
Pedir catálogos y detalles a nuestro representante
Desiderio Vidal
San Andrés, 28 Zamora



Compañía ARGENTINA DE LONDRES

Para Montevideo y Buenos Aires, directamente saldrá de Vigo el día 1.º de Diciembre, el vapor correo inglés

MANCHESTER CITY

Admite pasajes de primera y tercera clase.
Consignatarios en Vigo: Bagnino Fernández y hermano, Urzatz, 19.

GRAN COMERCIO DEL PRECIO FIJO

Sebastián Rodríguez y Compañía

PLAZA MAYOR, NÚMERO 47, SALAMANCA

Alimentos surtidos en tejidos del Reino y Extranjero, quincalla, bisutería, perfumería, artículos de viaje, armas y efectos de caza.

Antes de efectuar compras, visitad esta casa, donde podréis obtener géneros buenos y á precios sumamente económicos.

CAMISERIA Y SASTRERIA

Trajes á la medida desde 30 pesetas en adelante.

NELSON LINE

Compañía de vapores correos al Río de la Plata. Autorizada por la Dirección general de Comunicaciones de España para la conducción de la correspondencia.

Próximas salidas desde Vigo para Montevideo y Buenos Aires.

Highland Heather.	1.º Diciembre.
Highland Hopet.	15
Highland Watch.	29

Estos vapores tocan en Vigo cada dos miércoles y admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

En Vigo: **I. M. ESCALERA**

Calle de Urzatz, 4.

ACADEMIA CENTRAL de corte y confecciones parisién para señoritas, con patente de invención y real privilegio.

Este sistema de enseñanza es el más sencillo que hasta la fecha se ha conocido con claras y sencillas explicaciones para cortar toda clase de prendas de señora y niños y ropa interior para caballeros; cuerpos ajustados sin costuras ni plizas. Toda clase de prendas con facilidad, lo mismo en corte parisién como inglés. Clase especial para la carrera de profesora, dirigida por la inventora

DONA MARIA IBERO
Se admiten internas. También en esta academia se plisan faldas y toda clase de telas á precios económicos; se enseña á quien lo desee. Plaza Mayor, 7, pral. derecha.—Salamanca

Compañías Hamburguesas

Hamburguesa Sud-Americana

Hamburg-America Linie

SALIDAS DE VIGO

SERVICIO POSTAL RAPIDO
Para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES se despachará de VIGO el 29 de Noviembre de 1908, el vapor correo... **Santa Cruz.**

Para RIO JANEIRO MONTEVIDEO y BUENOS AIRES se despacha de VIGO el 6 de Diciembre de 1908, el vapor correo... **Cap. Ortegal.**
29 de Diciembre de 1908, el vapor correo... **Cap. Vilano.**

Para HABANA, VERACRUZ y TAMPICO, se despachará de VIGO el 25 de Noviembre de 1908, el vapor correo... **Bayaria.**
5 de Diciembre de 1908, el vapor correo... **Allemanua.**
25 de Diciembre de 1908, el vapor correo... **Dania.**

VIAJES DE VUELTA
Salidas mensuales para el HAVRE, BOULOGNE simer y SOUTHAMPTON. HAMBURGO.

Estos magníficos y tan acreditados vapores ofrecen además de viajes rápidos, excelente acomodación y trato, comidas abundantes á la española con fresco y buen vino, servidas por cocineros y camareros españoles. Asis médica y botica gratis.

La conducción de pasajeros y equipajes desde el muelle al vapor y viceversa, sea gratuitamente.
Los pasajeros deben pedir plazas con la mayor anticipación posible, y después de concedidas, deberá presentarse en la Agencia de VIGO con tres días de anticipación á la fecha señalada.
Dirigirse al Agente general en VIGO, DON ENRIQUE MULDER, Plaza de El Cayen, frente al muelle de embarque de los pasajeros.

NELSON LINE

Compañía de vapores correos al Río de La Plata.

Salidas fijas y rápidas para Montevideo y Buenos Aires.

Autorizados por la Dirección general de Comunicaciones de España, para la conducción de la correspondencia.

Todos de porte de 7.000 toneladas y 15 millas de marcha, asegurando un viaje de 18 días.

Estos vapores admiten pasaje de 1.ª y 2.ª clase, garantizando un buen trato. Llevan á bordo camareros y cocineros españoles.

NOTA.—Las salidas de estos vapores son siempre fijas el día anunciado.

Vapores correos ingleses rápidos al Río de la Plata.

Para pasajes y carga dirigirse en La Coruña, á N. CANDRO FARIÑA, mls—



venta: Prudencio Santos Benito Mayor, 17 y 18.—Salamanca

Ateneo Salmantino.

Colegio de niños de —

D. Manuel Durán.

Plaza de Colón, núm. 1

Escuelas de párvulos, elemental y superior. Preparación completa para los estudios de segunda enseñanza. Honorarios módicos.

INVIERNO DE 1908

Géneros de punto de algodón y lana. Casa bien surtida en los mejores artículos del país y extranjero.

CASA SIAIN Plaza Mayor y Zamora, 1.

EMPLASTOS perforados americanos de fieltro rojo ó sea bayeta encarnada del **DR. WINTER**



Curan reumatismo, Resfriados, Dolores de riñones, Dolores de espalda, Dolores de pulmones, Lumbago, Clásica, torceduras, contusiones, etc.

Los EEMPLASTOS perforados americanos de fieltro rojo del doctor WINTER, infunden una saludable corriente eléctrica por todo el sistema é instantáneamente mitigan los dolores, tranquilizan los nervios, fortalecen los órganos digestivos debilitados y devuelven á los enfermos la salud.

Estos emplastos son especialmente útiles para fortalecer los delicados músculos dorsales de las señoras en sus periodos mensuales.

Los emplastos de fieltro rojo del doctor WINTER, son los únicos verdaderos y eficaces.

Depósito: **Droguería de don Ignacio Santiago Fuentes.**

CUIDADO CON LAS IMITACIONES

EXIJASE SIEMPRE LA MARCA DEL DR. WINTER

CURA COMO POR ENCANTO

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE FRANÇAISE

Vapores correos mensuales

Para New-York, saldrá directamente del puerto de La Coruña, el magnífico vapor correo francés, de 8.000 toneladas,

HUDSON el día 30 de Noviembre.

Admite carga y pasajeros de primera y tercera clase. Precio del pasaje en tercera clase, p-setas 225.

Flotes reducidos. Para informes, dirigirse á su agente **N. FARIÑA**, La Coruña.

LA ACTIVIDAD

SOCIEDAD ANÓNIMA DE CRÉDITO Y SEGUROS

CAPITAL SOCIAL 10.000.000 DE PESETAS

PAMPLONA

Seguros infantiles, de vida, plazo fijo, seguro mixto, rentas vitalicias, inmediatas y diferidas, seguros dotales, de quintas, etc., etc.

DEPÓSITO DE GARANTIA CON ARREGLO A LO DISPUESTO EN LA LEY DE SEGUROS

Por acuerdo del Consejo de administración de esta Sociedad, se ha efectuado el depósito previo de DOSCIENTAS MIL PESETAS, que prescriba la ley de Seguros, en el Banco de España y á disposición del excelentísimo señor Ministro de Fomento.

Representante para Salamanca: **Don Cándido Martínez, Doctor Risco, 38.**

Representante en Alba de Tormes: **Don Francisco Pérez, plaza de Barrio Nuevo, 6.** 25-12

250 PESETAS

pueden ganarse comprando antes del 22 de Diciembre una botella de

Alcohol desnaturalizado marca SOL

pues con cada una se regala una tarjeta numerada, dándose ese premio de **250 PESETAS**

á la que tenga el número igual al premio mayor del sorteo del 22 de Diciembre de 1908.

Exíjase la botella precintada y la tarjeta.

De venta exclusiva: **SEGUNDO PRIMO SANCHEZ - Droguería. Plaza de la Verdura, números 5 y 7 - SALAMANCA** 10-9

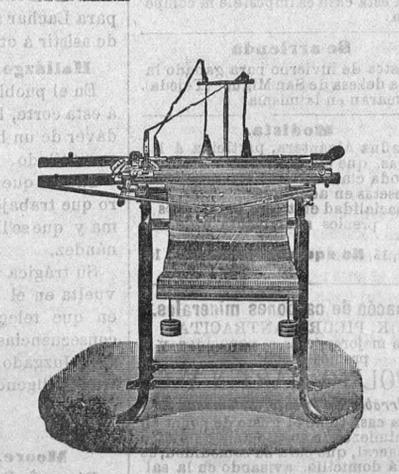
MODERNAS MAQUINAS PARA COSER, BORDAR Y HACER CALCETA

Sucesores de **FRISTER & ROSSMANN.** - Berlin. - Casa fundada en 1850.

La buena calidad y temple especial de los aceros empleados, han acreditado nuestras máquinas y han obtenido la más alta recompensa en cuantas Exposiciones se han presentado.



Se solicitan agentes de responsabilidad en la provincia.
Pedir detalles y catálogos, al concesionario general para España,
E. G. Porrás.
Ronda Universidad, núm. 37
Barcelona.



Única máquina de hacer calceta y toda clase de género de punto que se puede garantizar en absoluto, montada sobre cojinetes científicamente estudiados para obtener suavidad en su manejo. Con el mismo tiempo produce doble trabajo que las pesadas máquinas conocidas hasta el día.

Representación general de las **MAQUINAS de ESCRIBIR y bicicletas THE OLIVER**