

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe
dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD
Redacción: MADERA, 6.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de
diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

CONMEMORACION CIVICA

La muerte
y la esperanza

Qui posaba l' austero; e avea su volto
il pallor della morte e la speranza.
(Féscolo.)

Hace unos días se cumplieron los veinticinco años de la muerte de Pi y Margall.
Ayer o anteayer leíamos en los periódicos un suelto relativo al monumento que a la memoria de Salmerón se proyecta erigir en su villa natal de Alhama. Ahora, día 9 de Diciembre, no podemos olvidar que es el primer aniversario de Pablo Iglesias.

¿Qué extraño azar o qué hondo destino nos ofrecen, juntas, estas tres cívicas conmemoraciones? El ambiente público adquiere súbitamente una noble gravedad cuando sentimos cruzar sobre nuestras cabezas esas tres grandes sombras tutelares. Inclinemos a su paso las frentes y guardemos un instante de colectivo recogimiento, como en la emoción de un camposanto civil. Santo y civil, sí; no hay contradicción en los términos.

Evoquemos en nuestro espíritu el recuerdo de esos tres maestros de las vanguardias de España. Yo no conocí a D. Francisco Pi y Margall. Quizás por esto su figura se me aparece, depurada de los rasgos perecederos, con la marmórea dignidad de una estatua. Amó a sus ideas y amó a su pueblo: el pueblo español. Pero los amó de manera distinta: el amor a las ideas fue un culto, el amor al pueblo fue una pasión.

Hubo un instante, quizás la coyuntura más decisiva de su vida, en que Pi y Margall pudo realizar sus ideas sin su pueblo. «El 23 de Abril fui yo árbitro supremo de los destinos de la República...», afirmó una vez en el Congreso, discutiendo con León y Castillo. «Me habría bastado querer para constituir la nación federalmente.» Pero, no. Aspiraba a que su República federal naciera democráticamente, consagrada por el voto del pueblo español.

Después, durante el turno de las mayorías de Cánovas y Sagasta, simuló ser un Parlamento, la rectitud de Pi no supo acomodarse. Me lo represento siempre en el momento de una de sus retiradas, cuando, tras de pronunciar pocas y firmes palabras, abandonaba el salón de sesiones. «Me retiró, no del recinto augusto donde se hacen las leyes, sino del recinto en que se pueden violar!»

De D. Nicolás Salmerón, en cambio, conservo recuerdos personales. Recuerdos inolvidables. La nota característica de su alma fue la grandeza. Era grande Salmerón por su pensamiento; grande, por su verbo, profético, a la vez, y tribunicio; grande, por el conjunto de su personalidad entera. Su espíritu señero había de encontrar estrechas las más altas magistraturas y las más envidiadas jefaturas. Nunca parecía tan grande como cuando, solo, combatido, ante un auditorio rebelde o ante una Cámara hostil, se imponía a todos, arrollándolos con el huracán de su elocuencia. «La opinión de un solo hombre, en razón fundada, es una convicción. ¡Y una convicción vale lo que valga el resto del Mundo!»

Pablo Iglesias... En este tríptico de ejemplar ciudadanía la figura de Iglesias se diferencia de las otras dos en la fecundidad de la obra. Las otras destacan su perfil insigne sobre un fondo solitario. Tras de la figura de Pablo Iglesias aparecen, en la lejanía del horizonte, muchedumbres organizadas, edificios sociales, Casas del Pueblo, rojas banderas proletarias... Los otros fueron sembradores. Este fue un constructor. ¿Se perdió la siembra? ¿Duerme bajo la tierra? En todo caso, la construcción está en pie. La construcción, labor de toda una vida de trabajo, de meditación, de esfuerzo, de energía de dolor, de sacrificio. ¡Si sólo puede descansar en paz quien algo hizo y quien algo dejó en el Mundo, bien ganada tiene Iglesias la paz gloriosa de las almas mejores!

En este su primer aniversario, recordamos con amor su noble semblante, en el que, ya transfigurado por la muerte, hallamos una vaga semejanza con el de Pi y Margall o Salmerón. ¡Aquellos rostros graves y aquellas blancas barbas de los maestros de la generación pasada!... Pensando en cada uno de ellos podríamos recordar las palabras de Féscolo, que D. Francisco Giner aplicaba a la memoria de su pariente Ríos Rosas: «Ante descanza el austero; hay en su rostro la palidez de la muerte y la esperanza...»

Muerte y esperanza son las dos ideas que se entrelazan hoy en la cívica conmemoración de esos austeros varones. Muerte y esperanza. Al pensar en los que ya se fueron recordamos el pasado, el pasado muerto, y esperamos en el porvenir. Para el porvenir trabajaron y lucharon esos hombres. Por eso ahora, al honrarlos, flota sobre su tumba la esperanza, y nos volvemos a revivir emociones präteritas, que fueron presentimientos de los tiempos futuros. Sofiar con el pasado, es flaqueza; no ver más que el porvenir, es utopía. Agrandar a ca-

da punto el presente, nuestro presente vivo y fugaz, enriqueciéndolo con el pasado y con el porvenir, pensando, a la par, en los muertos y en los venideros, equivale a salvar nuestra pobre vida efímera, unida entonces al destino de la Humanidad y del Mundo. Honremos, pues, en estos aniversarios a los maestros de la democracia española, que supieron dignificar la política enlazándola con las grandes corrientes del pensamiento humano, con el deber moral y con toda la evolución y el progreso de la sociedad.

LUIS DE ZULUETA

FRANCIA Y ALEMANIA

Se reducen las fuerzas de ocupación en algunas ciudades

Colonia, 8.—Se acaban de realizar nuevas reducciones en los territorios ocupados, haciéndose al mismo tiempo nuevas concesiones. La guarnición de Andernach, en el área de Coblenza, ha sido retirada, y en Kreuznach, en el área de Maguncia, ha sido considerablemente reducida. Dos batallones de Infantería han salido de Kaiserslautern, siendo sustituidos por un batallón de cazadores.

La mayor parte del aeródromo cerca de Dueren y tres grandes escuelas en Hoechst, Engers y Maguncia han sido devueltas a las autoridades alemanas.

Embajador de los Soviets

Veracruz, 8.—Ha llegado el representante diplomático de los Soviets en Méjico, señora Kollonthay, a la que el Gobierno norteamericano había negado el permiso de pasar, en su viaje a Méjico, por el territorio de los Estados Unidos, lo que, según la señora Kollonthay, es desconocer la diferencia que existe entre un diplomático y un agente de propaganda.

El nuevo representante del Gobierno de Moscú ha declarado que sus principales actividades se encaminarán a desarrollar las relaciones comerciales entre Méjico y la Rusia de los Soviets.

EN PARIS

Dos españoles condenados

París, 8.—El Tribunal de Apelación ha confirmado las condenas de seis y tres meses de prisión, respectivamente, impuestas a los españoles Durati y Ascaso, detenidos, como se recordará, cuando el último viaje realizado por el rey de España a Francia.

ACUSADO DE ASESINATO

Detención de un s'nd calista

Oviedo, 8.—La Guardia civil ha detenido en Langreo a un conocido sindicalista, acusado de ser el autor del asesinato del gerente de Altos Hornos, que ocurrió hace cinco años.

Incendio en el palacio real de Rumania

Bucarest, 8.—A media noche se ha declarado en el palacio real de Bucarest un violento incendio. Las llamas se han propagado rápidamente, a pesar de los trabajos de los bomberos, llegados con toda rapidez, destruyendo por completo el cuerpo central del edificio, en el que estaban el salón del Trono y los salones de recepciones.

Fuerzas de Policía y las tropas de la guarnición acudieron para cooperar con los bomberos en los trabajos de extinción, consiguiéndose dejar aisladas las alas laterales del palacio y sofozar el incendio después de muchas horas de trabajar sin descanso. El mobiliario ha podido salvarse.

Presenciaron los trabajos los miembros del Gobierno y el príncipe Nicolás, que llegó a Bucarest procedente de Cobroceni, donde reside en la actualidad la real familia.

El violento viento reinante fué un eficaz auxiliar del incendio, que, según parece, se originó en las cocinas de la servidumbre.

ANCIANOS DESPENADOS

Mueren cuando iban a la boda de unos nietos

Almería, 8.—El matrimonio Rafael Molina, de setenta años, y Juana López, de setenta y tres, que marchaban a Pilar de Hulla con el fin de asistir a la boda de unos nietos, se les hizo de noche y al perder el camino cayeron por un barranco de setenta metros de altura, muriendo los dos.

VUELCO TRAGICO

UN MÉDICO MUERTO

Terancón, 8.—Un automóvil, en el que regresaba de Horcajo el médico de villamayor de Santiago, D. Eugenio García Pando, volcó en las inmediaciones de aquel pueblo a consecuencia de la rotura de un neumático.

Cuando se acudió en su auxilio, el Sr. García Pando había fallecido. El chófer no sufrió daño alguno.

La fabricación de papel en la Argentina

Buenos Aires, 8.—Un poderoso Sindicato ha pedido a la Cámara de los Diputados la concesión de unas tierras fiscales, situadas en el territorio de Misiones, las cuales se explotarán con vistas a la obtención de pasta para la fabricación de papel.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto García, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día

¡Ya no quedan!

¡Ya no quedan billetes de lotería!

¡Se acabaron los décimos que antes había!

Una «revendedora» (valiente púd!), por diez duros de prima da un capicda...

¡Ya no quedan «atorces» en estas «Loterías» de los Madrides!

A mí, porque pedilo con voz muy tierna, me mandarán un «quince» de una taberna...

Tendré, además, seis reales en un billete que lleva mi traperu, y acaba en «siete»...

¡Y un número pelado me dará Elena (que antes iba de moño y hoy de melena)!

¡Ya de tener billetes se pasó el plazo!... ¡Voy a ver si Belluga me da un abrazo!

¡Y si Eduardo, a mi ruego, no se hace el sordo, conseguiré que, al menos, me toque un gordoi

LUIS DE TAPIA

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

CRONICA

MAESTROS

No es, no quiere ser, al menos, irreverencia adherirse en una crónica al homenaje que se le tributa al que fué, ha sido y será maestro de cronistas. Al contrario, estampo esta palabra con la misma emoción religiosa con que leía, hace años, sus artículos... ¡Antonio Zozaya! ¡Qué evocaciones despierta en mí este nombre!... Mi Castilla querida, silenciosa e ignorante, humilde y escondida en las arrugas de su tierra reseca, y en ella, mi infancia pugnando por asirse a los frutos destinados a los hombres... Allí, donde los hombres no tenían apetencias. La recia hosquedad del ambiente en aquel pueblo mio, lleno de limitaciones, de supersticiones, vigilaba el deseo del alma, y cuando le nacían alas para abatir los espacios luminosos, reía en un reír plebeyo, de burla y escarnio para los ideales. ¡No fueron así en España todos los escenarios en donde se desarrolló esta tragedia de perder la alegría de la infancia para hallar el hermoso dolor que da el ser hombre? ¡Agonía del siglo XIX! ¡Nacimiento del siglo XX! Otra vez España alenta. De Norte a Sur; desde la tierra que busca en el mar el camino de Africa hasta el monte que asciende en el anhelo de ser Europa, España, como la osamenta de un ciclope que se articulara, empezaba a vibrar. ¡Tanto silencio! Y enterrada mi infancia en aquella quietud, la palabra escrita de este hombre excelso hacia que la juventud se iniciara con un ímpetu de desquite, con un deseo de recuperaciones.

¡Antonio Zozaya! La palabra de este hombre fué en nuestra juventud como un río desbordante de generosidad y de justicia. Su corriente purificó nuestros deseos, y siempre que hemos vibrado ante la iniquidad y el mal ha sido a impulsos de aquella semilla que él echó en nuestra con-

ciencia. ¡Antonio Zozaya! ¡Magnífico sembrador!

Pero bueno será hoy, día de entonar alabanzas, confesar también nuestras ingratitudes. A Zozaya esta juventud de ahora, que tanto le debe, le ha tenido olvidado. Su voz era una exigencia, y la voz de los que exigen no es siempre escuchada por todos. Para seguir a un hombre de un temple moral tan firme hay que tener madera de héroe o de santo. Pi y Margall no fué escuchado cuando su voz era como una revelación bíblica; Salmerón no halló entre sus adeptos ni uno solo que supiera elevarse a su ejemplo; Costa clamó en el desierto, sin que su voz encendiera en alguien una llama perdurable. Eran hombres de excepción.

Zozaya clamó a diario, y su clamor llegó a antojársenos un grito inactual. Habla siempre de la Libertad, de la Justicia, del Derecho... Y llegaron nuevos maestros, que proclamaron que «esto» era una anti-gualla. Y lo triste es que abandonamos a Zozaya para seguir a los que le reemplazaron en este sagrado magisterio.

Han pasado muchos años y llegamos a un punto en que es preciso la revisión. Un maestro fué «Azorín»; pero ¿qué hizo de su magisterio? Inició su vida con «Charivarí» para acabar con «Un discurso de La Cierva». ¿Se quiere algo más triste? Un maestro pretendió ser Maeztu cuando sólo prestaba acatamiento a la Verdad y a la Justicia y cantaba a Nietzsche, y al mediar su vida se humilla, como un mendigo, ante los hombres que supieron atesorar el dinero. El José Ortega y Gasset de la juventud prometedora de una obra digna de ser comentada por Plutarco, tiene una iniciación de vejez lastimosa, apta tan sólo para cantar a los castillos, porque su espíritu siente más a gusto en el feudo. ¡Maestros! ¡No! Ser maestro es hacer de la vida una línea recta. Ser maestro es mantener, contra todos los vientos y tempestades, la llama que flamee e ilumine los caminos de la Humanidad. Ser maestro es desposarse con el Bien y la Verdad, y a través de la vida, sin claudicaciones, sin silencios, llegar a la muerte con la antorcha encendida, dispuesta para que otras vidas la hereden y la aviven. Ser maestro es este ejemplo de Zozaya, que hoy, en un bello declinar de su vida, no articula una palabra que no sea un estímulo para alcanzar la Libertad, la Justicia y el Derecho; esas antiguallas de las que se rieron los falsos maestros.

Por eso, maestro Zozaya, los que aprendimos todo aquello en sus «crónicas inolvidables» volvemos hoy a usted, para que de nuevo nos preste el ímpetu que necesitamos. Que, con tanto maestro apócrifo, vamos camino de perderlo para siempre.

EMILIO PALOMO

Los aviadores españoles en Italia

En Roma

Roma, 9.—Los miembros de la Comisión española de Aeronáutica, presidida por el infante Alfonso de Orleans, fueron recibidos ayer, a las diez de la mañana, por el rey de Italia.

Después de depositar una corona al pie del monumento al soldado desconocido, los aviadores españoles asistieron a un banquete organizado en su honor por el ministerio de Aeronáutica.

Entre los comensales se hallaban el secretario del departamento, Sr. Balbo, y los generales Piccio, Armani, Capuzzo y Verdu.

En Monteseño.—A Milán

Roma, 8.—El infante D. Alfonso ha visitado hoy el aeródromo de Monteseño, del cual salió a bordo de un avión con dirección al aeródromo de Ciampino (Milán).

Le acompañan los demás miembros de la Comisión militar.

La presidencia de la República de Nicaragua

Chacón y Sacasa

Guatemala, 9.—A pesar de haber obtenido mayoría de votos para la presidencia de la República el general Chacón, la Prensa sigue ocupándose de la situación política de Nicaragua.

A propósito de ella dice el «Diario de Guatemala» que la única solución posible es volver a la constitucionalidad con el Sr. Sacasa como presidente, añadiendo que ésta es la opinión unánime de los demás países centroamericanos.

Llegada del «Fuerteventura» a Las Palmas

Las Palmas, 8.—Ha llegado el vapor «Fuerteventura», procedente de Río de Oro y Cabo Juby.

Tardó en el viaje veinte días, siendo el tiempo normal sólo ocho días.

En el Parlamento griego

Voto de confianza al nuevo Gobierno

Atenas, 8.—En la sesión celebrada hoy por la Cámara de Diputados ha sido adoptada una orden del día de confianza al Gobierno por 235 votos contra 11, y diez abstenciones.

SOBRE LA RUTA DE NUESTROS ANTEPASADOS

Ante la momia de Pizarro en la catedral de Lima

«Como el bastón de hombre viejo...» Ignacio de Loyola.

A cierto torero—que porque vive no quiero nombrar—llevaré sus admiradores del Girón de la Unión—bellísima calle de Lima—a la catedral. La basílica la asombró poco. ¡A él qué le importaba la maravillosa colaboración del genio arquitectónico español y el alma artística india! Pero al descender delante de sus ojos el pañuelo que cubre la urna de cristal donde se custodian los restos de Pizarro, y una vez que le explicaron que era aquella la momia de Pizarro, el célebre torero exclamó:

—¡Y dicen que era un tío!... En poco se le cae al sacristán la vela con que en aquel obscurismo rincón de la capilla iluminaba el sarcófago sagrado, cuando oyó «eso» de «tío»; mas su estupefacción colmó en el instante de mostrarle, entre el deltoide y gran pectoral, cercana al cuello del sublime caudillo, la brecha de la espada que le dió muerte. Entonces, el argonauta del vellocino de cuerno dijo simplemente:

—¡Vaya galletazo!... ¿Que por qué recuerdo esto?... Ved si tengo razón. Este bestiarero era la adoración de la ciudad y de nuestra colonia; se vendían retratos de su figura serrana, casi tan negra como la de aquel diestro peruano, Angel Váldez, el torero más feo que haya existido en ambos hemisferios, y ganaba centenares de libras peruanas. Y no quiero sacar partido de las efemérides comparando los conquistadores que plantaban en los arenales de Tumbes la cruz vista por mí en la sala número 2 del Museo Histórico, y estos otros héroes que, previo contrato de miles de duros, van a estoquear—hasta «la cruz» también—los bellos animales de la Rinconada de Mala, los toros de don Jesús de Asín. Lo que deseo es otra cosa más seria, patriótica y grave. Lo que quiero denunciar es que mientras los miles de duros y la veneración más plateresca hacían la felicidad del diestro, peruanos y colonos españoles tenían en soledad y abandono espantosos al héroe, al español de verdad, al más gigantesco de los conquistadores de América y fundadores de pueblos.

Francisco Pizarro, «el tío del galletazo», yace en la catedral, sobre el solar que él mismo escogiera—entre las ciento diecisiete manzanas del plano trazado por Diego de Agüero—para iglesia; pero ¡en qué monstruosa soledad y trasnochamiento!... Sin una corona, sin una flor, sin un recuerdo. Entráis en la basílica y a vuestra mano izquierda, en una de tantas capillas, ahí, en un rincón, desmenuado de su paño de polvo, si lo pedis, cierta urna de cristal semejante a la que guarda en nuestras parroquias los Cristos de entierro, los yacientes Cristos procesionarios...

Una vela mercenaria, pagada, os va mostrando «lo» que dentro del sepulcro de vidrio existe: una momia y un frasco. La momia reposa en cierta actitud trágica y el frasco contiene un corazón. Quizá la tragedia está en vuestra alma y no en la quijada que tiene ese gesto airado y brusco de las cabezas que no murieron del todo. Los ojos van angustiados del frasco a esa cabeza. Pocas veces el corazón de un español se podrá encontrar ante uno de los corazones más grandes que haya engendrado esta sublime raza nuestra del siglo XVI. Nosotros, que tan mala suerte hemos tenido con los restos de nuestros grandes hombres, sabemos la alegría de encontrarlos. Méjico no nos quiere enviar los del enorme Hernán Cortés. A nadie en España se le ha ocurrido imaginar una tumba colosal donde reposaran las momias, cenizas o huesos de todos aquellos formidables héroes, a los que, en la revisión mundial de la colonización española en América, el Universo ha juzgado ya definitivamente, consagrándoles como superhombres. Aquella legión de titanes que acertaron a fijar el hecho cultural más grande de la Humanidad—como en su «Politick» demuestra Treitschke—, cuya actuación es equivalente al descubrimiento de un nuevo planeta—como en felicísima frase decía Baldwin en la Conferencia Imperial del 1923—, esos hombres que superaron el Renacimiento mismo, han tenido mala suerte. Sigue siendo verdad la frase de Cánovas, y el ser español es un mal negocio. Delante de esta momia que a americanos y españoles debía seros sagrada, viéndola de esa guisa, que haría llorar a Cervantes si la contemplara, recuerdo las supremas glorificaciones, las tumbas dignas de dioses, de un Juárez, de un Bolívar, San Martín, las de todos los libertadores. ¿Será que América ama su recuerdo más? El Perú ha levantado a los caídos en la guerra con Chile una cripta prodigiosa. Pizarro no tiene en la ciudad

Lo maravilloso

La aurora de la Astrología.—Caldea, sede de los astrólogos.—El Zodíaco.—Las cadenas planetarias.—Facultades del astrólogo.—Conclusión del horóscopo general mensual.

En las llanuras del Asia, en aquellas luminosas regiones donde las noches, plerónicas de encantos, tienen el inquieto atractivo del misterio, el cielo tachonado de estrellas, hizo al hombre alzar su mirada a las regiones estelares para interrogar a los astros.

Fue la casta sacerdotisa de Caldea la que, estudiando las leyes naturales, investigando las funciones de esa grandiosa mecánica de los espacios ultraterrenos, erigió un núcleo de conocimientos en que aunando la ciencia y la religión, renovó las creencias supersticiosas del Sabeísmo con una tesis científica, que dio origen a la Astrología.

Esta nueva rama de conocimientos, con bases positivas, fué motivo de un cuarto grado de magos, los astrólogos quienes recogiendo o, mejor dicho, haciendo servir la sabiduría hindú, desempolvó la tradición de aquellos pueblos himalayicos que ya conocieron el Zodíaco.

Los caldeos consideraron que el Zodíaco era como el conjunto de doce lugares por los que pasaba el Sol. Cada uno de ellos era un mediador que pusieron bajo el patrocinio de un dios, así como cada mediador o división zodiacal se subdividía en tres partes, regidas por otras tantas estrellas que recibían el nombre de dioses consejeros. En ese politeísmo científico, el Sol y la Luna junto con cinco planetas, eran llamados dioses intérpretes.

Estudiando a base de la Kábala la Naturaleza, los astrólogos concedían, al igual que en el número diez, valores también en los cuerpos celestes o estados de conciencia, como ya hemos dicho en divulgaciones anteriores. Tenía cada astro una representación singular, inmutable, valor absoluto, y otra variable, valor relativo, según su posición. Por combinación de dichos valores, formulaban el horóscopo o cuadro figurativo de los signos y radiaciones misteriosas, que explicado por una doctrina secreta, sólo privativa del iniciado, ofrecía a éste una racional comprensión de los arcanos, donde el profano de todos los tiempos sólo ha visto un mito más o menos verosímil y poético.

Los planetas, estados de conciencia para la Astrología, como ya hemos indicado, forman en la teogonía oriental un ciclo evolutivo del alma, viajera del Universo, que evoluciona en su tránsito por cada uno de ellos, pasando por tres escalas o reinos. He aquí el concepto de la metempsicosis, en el que hay que distinguir tres variantes: involución, nivelación y evolución, que corresponden, respectivamente, a un descenso, una igualdad y un avance en cada plano, escala o reino. Diremos, para mejor comprensión de lo expuesto, que en cada uno de esos tres aspectos, el espíritu encarna, esto es, se funde en la materia, siguiendo el mismo proceso que el alumno de una escuela al pasar de una sección a otra más avanzada, que con respecto a cada una de ellas; primero es alumno atrasado, luego se identifica, se iguala a sus compañeros, y después avanza, progresa, evoluciona, para pasar a otra sección de grado superior. Esto es la metempsicosis, y no el estúpido concepto que vulgarmente de ella se tiene. De suerte que el gnosticismo tradicional, clásico, lo que calificamos ocultismo, reconoce la pluralidad de mundos, estados en su sentido amplio cosmogónico, y la pluralidad de existencias.

Estos períodos de tránsito, con diversas encarnaciones del alma en tres escalas o reinos de la Naturaleza, forman ciclos denominados cadenas planetarias, estados de conciencia, modalidades de forma y de vida, en donde el número siete de la kábala juega primordial papel. La Estrella de Oro de los magos astrólogos, de la que ya hemos hablado en la anterior divulgación, era la clave donde consultaban el estado o astro que caracterizaba a cada año. Bastaba toda esta complicada técnica para que el astrólogo realizase los presagios? No; pues lo que entre nosotros se llama talento, y que no es otra cosa que intuición de los hechos, era menester en ese cuarto orden sacerdotal.

Esta fué la causa de que la Astrología, rapada de los santuarios, al caer en posesión de los falsos sabios, faltos de esa intuición, se convirtiera en manida doctrina, en mito plagado de errores, que, allanando las conciencias, sirviera de manera despreciable la vanidad de los poderosos y las miras parciales de castas privilegiadas. Así, de esa forma, se ha embastecido en la calamitosa Edad Media, donde una política sordida, el feudalismo, tronchó vidas y conciencias, ahogando la razón con la mordaza de la ignorancia y del fanatismo positivo.

Cuanto llevamos expuesto, bien claro demuestra que para ser astrólogo hacen falta ciertas dotes de profeta, de adivino, digámoslo así, para que todos nos comprendan. La Astrología tiene, como toda ciencia oculta, una parte externa, que es la que, en general, de todos es conocida bajo la forma de augurios por vía del mes, día y hora del nacimiento de cada ser; pero hay otra parte interna, esotérica, que investiga los grados de evolución mental y sobre todo, espiritual, a los cuales han llegado cada hombre, como cada pueblo.

Para poner justo remate a esta divulgación, vamos a exponer trabajos anteriores, a exponer lo pertinente a la cuarta tripledad. Octubre.—Signo del Zodíaco que le pertenece, Escorpio. Comprende desde el 22 de Octubre al 22 de Noviembre. Es un signo de fuerza, dubitativo, pues lo mismo encauza para el bien que para el mal. Las mujeres nacidas en Octubre poseen una imaginación precoz y activísima, por lo que en ellas la mentira es muy frecuente y con bastante inconsciencia la cometen. Su exaltación proverbial suele llevarlas al misticismo. Casi siempre agradan mucho a todos, atrayéndose los homenajes por sus afectuosos modales y por su coquetería aun cuando su sentido moral, bastante mediocre, les hace incurrir en inconsecuencias. Son dispuestas, pero poco trabajadoras. Ansían el dinero y hacen cuanto sea por su conquista. Su carácter es difícil de sobrelevar, siendo poco indulgentes para con las faltas del prójimo. La edad las convierte en melancólicas y malias. Poseen idea de todo y están capacitadas para trabajos intelectuales.

Los hombres nacidos en Octubre son inteligentes; su cerebro es activo, dispuestos a formar proyectos, inclinados con frecuencia a las ciencias ocultas. Son apasionadísimos en los placeres. Saben agrada por sus palabras y modales. Hallábase dotados de audacia y de temeridad, al mismo tiempo que son prudentes

y desconfiados, sabiendo disimular sus pensamientos. Muy libres en ideas y moral, no tienen escrúpulo alguno en adquirir los compromisos que fueren. Alegres y vividores en su juventud, de una alegría mundana, la soledad y los años les vuelven taciturnos.

Noviembre.—Sagitario es el signo zodiacal, que actúa del 22 de Noviembre al 20 de Diciembre. Es signo de actividad constante. Las mujeres nacidas en Noviembre son de un natural franco e inquieto, volubles, entusiastas y curiosas, algo escépticas y, sin embargo, naturalmente piadosas. Vivas e impresionables, coléricas, independientes y siempre dispuestas a sublevarse; bastante difíciles de carácter, aun cuando son mujeres esclavas del deber, muy sumisas cuando se sabe comprenderlas. Tienen un corazón excelente y sentimientos delicados. Aman el trabajo, siendo activas, aptas para mandar y muy presuntuosas. Este mes predispone a la vocación religiosa.

Los hombres nacidos en Noviembre tienen el carácter vivo, son entusiastas, de un criterio acertado. Poseen un temperamento vigoroso, tienen gran agilidad. Prefieren los ejercicios físicos, el deporte, la caza sobre todo. Cuanto más elevados socialmente, sienten más la necesidad de dedicarse a estudios científicos, a investigaciones de toda especie. Son sociables, constantes en sus afectos. Fácilmente se rodean de amigos. Su amor propio es muy grande. Caracterizales su franqueza por la independencia, lo que no les impide ser ordenados y justos, pues tienen la visión exacta de las cosas. Muy dados a la justicia en todo, disipan sus energías por demasiada actividad. Son trabajadores, tenaces, y a la vez, emprendedores y muy prudentes.

Diciembre.—El signo del Zodíaco es Capricornio. Del 20 de Diciembre al 21 de Enero. Tiene este signo por característica la ambición o deseo de elevarse, y de las cualidades necesarias para prosperar.

Las mujeres nacidas en Diciembre son bellas, bien formadas y, generalmente, viven muchos años. Son coquetas, ligeras, caprichosas, dadas a los homenajes, afectuosas y sensuales, amigas de los placeres; muy tímidas en su juventud, se hacen luego orgullosas, osadas, intrépidas, sabiendo sacar partido de las cosas. Son mujeres cerebrales, desandando el triunfo y la figuración. Casadas, son celosas; pero se esfuerzan en disimularlo.

Los hombres nacidos en Diciembre son positivos, ambiciosos, capaces de todo por triunfar, sirviéndose para ello de medios poco delicados. Se ocupan de política en su parte práctica y positiva. Miran la vida de una manera superficial, y son rara vez capaces de altas concepciones. Encerrados por su importancia, su gravedad sólo es aparente, pues aman los placeres y no desperdician nada por satisfacer sus deseos. Son ligeros, frascables, querellosos, astutos, flexibles, sabiendo hábilmente tomar sus fines y adaptarse a las circunstancias, con miras al encumbramiento, siendo, desde luego, calculadores, cuidadosos y hombres dados al trabajo. Bien influenciados, despliegan cualidades maestras de previsión y de tacto diplomático.

Los nacidos en Diciembre se ven, en general, expuestos a bruscos reveses de fortuna.

Constituyen los precitados signos zodiacales la cuarta tripledad que se refiere al elemento Tierra de los hermetistas. Representa la inercia, estado correlativo en la Naturaleza, con la vejez en el plano físico y la melancolía en el plano psíquico.

Es en esta cuarta tripledad donde la vida se restringe, produciéndose una transición, en la que todo adquiere un estado de muerte aparente, y en ella se origina el solsticio, época invernal, como es sabido, en la que nuestro Globo tiene el Sol más lejos del Ecuador, semejando quedarse estacionario algunos días.

LEVY MAHIN

La situación en Marruecos

INFORMES DE MADRID

Ascensos y condecoraciones. El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra publica una relación de recompensas concedidas por méritos de guerra durante el período de 1 de Agosto de 1924 a 1 de Octubre de 1925, en la que figuran los siguientes ascensos: Comandante, D. Tomás Barrón y Ramos de Sotomayor, del servicio de Aviación, y D. Jaime Ortega Nieto, del grupo de Regulares de Mellilla.

A capitán, D. Ángel Orduna López (muerto), del servicio de Aviación. A capitán (E. R.), D. Félix de Arce Valencia, del grupo de Regulares de Mellilla, y D. Pedro Florentino Miralles, de la Policía indígena de Mellilla.

Crucias de María Cristina: Capitanes D. Manuel Ordas Sampayo, D. Pablo Sánchez Merino, D. Juan Vitorica Casuso (honorario), D. José de Suelves y de Coyenche, D. Francisco Pérez Montero, D. Manuel Marcide Odriozola, D. Manuel San Juan Moliner, D. Manuel Equiz Franco, D. Manuel Álvarez Buguella, D. Pablo Galofré Ferrán y don Jesús Díaz Miró.

Tenientes D. Luis Bascones Gracián, D. Eduardo Báez Ordoñez, D. Luis Rodríguez Villar, don Rufino González Soler, D. Andrés Pérez Herro, D. José Sánchez Gómez y D. Antonio Marco Teledor.

Alféreces D. Antonio Vidal Estarás, D. Mariano Esteban Olivera, D. Agustín Damiá Oliva, D. Rafael Delgado Fernández, D. Antonio Fernández Sevillano, D. Antonio Aljara Bernell, D. Buenaventura Blasco Blasco, D. Francisco de Miguel Clemente y D. Idefonso Martínez Gómez.

Crucias rojas del Mérito militar: Capitanes D. Valeriano Rubio Losada, D. Emilio Fernández Marcos, D. José Arana Tarancón, D. Julio Parra Alfaro, D. Ángel Vicente Caballero, D. José de la Vega Parraga, D. Alberto Benito Fernández, D. Natividad Calzada Castañeda, D. Ángel Liberal Travieso, D. Joaquín Mayoral Conde, D. Mariano Verdiguier Pinedo, D. Gonzalo Hernández Font, D. Julio Micheletti Illull, D. Santos Uribe Septién, D. José Rey Cebrían, D. Carlos Hernández Font (muerto), D. Antonio Irazo Cano, D. Emilio Rute Villanova, D. Cristiano Bermúdez de Castro, D. Luis López Pflieger, D. Casimiro López de Miguel, D. Pedro Sánchez-Tirado y Vázquez, D. Epifanio Prada González, D. Felipe Acedo Colunga, D. Pedro González de Castañón, D. Fernando Puertas Gallardo, D. Miguel Martín Naranjo, D. Celestino Martínez López Castro, D. Jesús Albizu Unzué, D. Julián Combe Monterroso, D. Sebastián Rodrigo Vicent, D. Miguel Atredondo Lorza, D. Enrique Pamies Méndez, D. Bernardo Lazzano Rengifo, D. Francisco Hernández

Escrivá, D. Pablo García Eguren, D. Buenaventura Sánchez Palma, D. Bernardo González Rizo, D. Fernando Tello Sánchez, D. Mariano Graño Noriega, D. José García Morán Cánovas, D. Alejandro Quiroga Codina, D. Alberto Leyva Delgado, D. Serapio Martínez Iñiguez, D. Luis Pavía Vallantín, D. José Sarabia Leónis, D. José Montero Moraleda y D. Juan del Castillo Ochoa.

Tenientes D. Joaquín Vara de Rey Saiz, don José Sañanes Fernández, D. Rodolfo Chacel Rodríguez, D. Julio López Gurch, D. Santiago Lario Díaz-Benito, D. Carlos Cordón García, D. Eliseo Díaz Montero, D. Manuel Escribano Aguirre, D. Jenaro Aguilar de Mera, D. Justo Pérez Fernández, D. Gabriel Campins Moirey (E. R.), D. Manuel Torres Fontela, don Francisco Laguna Serrano, D. Eduardo Pinta Martín, D. José García García, D. Juan Pérez Arriaf, D. Jaime Marfórell Monaroh, D. Francisco Valle Carlos-Roca, D. Luis Romero Salas, D. Manuel Marfórell Feollinos, D. Adolfo Trapero Caro, D. Dionisio Gutiérrez Suárez, don Marcos Bazán Cano, D. Antonio García Rodríguez, D. Ramón Germán Álvarez, D. José Eliola Osorio, D. José Jarillo de Reguera, D. José María Castrillo y Puente, D. Francisco Montes Gómez (E. R.), D. Antonio Raluy Abad, D. Santiago Mañolas Cassano, D. Guillermo Reintem Calzada, D. Teófilo Jimeno Briones (E. R.), don Aurelio Mailla Gimeno, D. José Pérez Soriano, D. Rufo Amatria Monasterio, D. Graciano Sánchez Liniés (E. R.), D. Ricardo Sevillano Redondo, D. Anibal Alonso Pérez, D. Antonio Suárez López Pando, D. Félix Martínez Ordóñez, D. Manuel Loureiro Lorenzo, D. Nicasio Riera González, D. Adolfo Fernández Navas, D. Carlos Delgado Hernández, D. Carlos Castro Masquet, D. José Muñoz Caro, D. Ramón Aresté Andrué (E. R.), D. Justo Yáñez Marín, D. Luis Castañón de Mena, D. Agustín Rincón Alfaro (E. R.), D. Leandro Rey Ugarte, D. Fernando López Tomasetti, D. Juan Cobas Matú, don Bienvenido Arnáiz Valdizoso, D. José Borrero Sevilla, D. Ángel Ramírez de Cartagena, don Bernardo Costell Medina, D. Polcarpo Gutiérrez Barberá (E. R.), D. Joaquín Bahima Doménech, D. Vicente Costa Blanco, D. Jesús Martínez Zazo, D. Martín Calvo Calvo, D. Juan Calvo Calvo, D. Juan Calduch Guiralt, D. Luis Rodríguez Bañuelos, D. Luis Santacruz Tejero, D. Luis Vives Bran (E. R.), D. Francisco Jiménez Segarra, D. Alfonso Sastre Noumá, D. Ángel Fernández Cortada, D. José María de Solís Chiclana, D. Manuel Muñoz Felpe, D. Antonio Menchén Pérez, D. Andrés Hermosa Gutiérrez y D. Rafael Gutiérrez Silva.

Alféreces D. José Muñoz Valdearol, D. Victoria Isasi González, D. Arturo Rodríguez Durán, D. José Izquierdo García, D. Julio Laguna Álvarez, D. Ramón Jiménez Martínez, D. Bartolomé Chacón Molina, D. Gonzalo Domínguez Bernal (E. R.), D. Salvador Galindo Sáez, D. Julio Martínez de Velasco, D. Emeterio Jarillo Orgaz, don Felipe Palma Hidalgo, D. Eugenio Avila Sopena, D. Conrado Carretero Herrero (E. R.), don Luis López de Ochoa y Mola, D. Manuel Suárez Velaz, D. Paulino González Boda, D. Antonio Cabañeros Otero, D. Antonio Guerra Gallego, D. Rafael Fernández Cornejo, D. Antonio Sánchez Rodríguez (E. R.), D. Antonio Casañas Herrera (E. R.), D. Manuel Santos Vera (E. R.), D. Esteban Saavedra Togados, D. Juan Valero Ocaña, D. Anfilogio Guío Sosa, D. José Pérez Manzanares, D. José Delmas Conesa, D. Antonio Melcederos Sierra, D. José María Fernández Pérez (muerto), D. Florentino Rodríguez Domínguez, D. Juan López Olivera y D. Julián Zamora García.

Sin novedad. El parte de Marruecos de esta madrugada dice que no ocurre novedad en nuestra zona de protectorado.

DESDE TETUAN

El teniente coronel Asensio.—Belmonte y Mejías Tetuan, 8.—Procedente de Larache llegó el jefe de Intervenciones, teniente coronel Asensio, quien ha conferenciado con el general Goded respecto a la política a seguir en las Kábilas de Beni Aros y Beni Gorfet y al nombramiento de autoridades indígenas en ellas. De Ceuta, y para seguir viaje a Melilla, llegaron los distros Belmonte y Sánchez Mejías.

Tranquilidad.—Otras notas

Las informaciones del campo aousan tranquilidad. En Beni Lait las tropas no han sido molestadas en sus vivacques. Fueron evacuados a los hospitales de Ceuta 251 enfermos de distintos Cuerpos, entre ellos los tenientes del regimiento de Ceuta D. Pablo Ibáñez Zarragüino y D. Enrique Justo Luengo. Por haberse disparado el mosquetón se encuentra gravemente lesionado el soldado José Plácido Gómez, de Caballería de Victoria. Han empezado los festejos en honor de la Patrona del Arma de Infantería. Sanjurjo ha enviado su felicitación a las tropas que recientemente operaron en Ketama.

El Consejo de la Sociedad de Naciones

Reuniones preliminares. Ginebra, 8.—Desde el lunes por la noche hasta ahora no se han vuelto a reunir los representantes de las potencias signatarias del pacto de Locarno, ni hasta hoy a medio día se ha tomado ninguna disposición encaminada a reanudar la Conferencia.

Hasta ahora solamente está anunciada una reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones para esta tarde, a las cuatro, para tratar de la organización de auxilios en caso de agresión. Este aplazamiento de las conversaciones se explica por la necesidad de preparar en sus menores detalles el programa de la próxima reunión de la Conferencia de los cinco, que seguramente no se hará esperar mucho.

Stresemann, enfermo. Ginebra, 6.—El Sr. Stresemann se ha visto obligado a retirarse del Consejo por padecer un fuerte ataque de gripe.

FRANCIA

Poincaré se niega a implantar el impuesto sobre los extranjeros

París, 8.—Durante la discusión de la ley de Hacienda en la Cámara de Diputados, y confesando a uno de éstos que propuso el establecimiento de un impuesto de residencia a los súbditos extranjeros, el Sr. Poincaré declaró que había estudiado el asunto, hallando una resistencia absoluta al establecimiento de este impuesto por parte del ministro de Negocios extranjeros, quien le indicó que Francia tenía contraída toda una serie de compromisos que vedaban al Gobierno la adopción de medidas de esta índole.

que más se precia de poseer, y así es ciertamente, el espíritu colonial, el más insignificante monumento. Es más; no se ama su memoria. Ese cariño que la ciudad tiene a Garay, y que todos las ciudades americanas poseen por los españoles que las crearon, tiene en Lima una cruel excepción. Por sus propias manos, el devotísimo Pizarro puso la primera piedra y los primeros maderos de la capilla de Nuestra Señora de la Asunción; los cuatro lotes del papel en que por orden suya trazara Aguirre el plano de la ciudad, el germen, fueron de esta Lima tan bella, tan dulce, tan española. Tan española... cierto; hasta en el modo de abandonar a hombres como Pizarro. La casa de Pizarro en Trujillo, cuando yo la visité, era una pocilga. Y lo que en España es sencillamente un crimen, en Lima es lamentable. ¿Es que el alma incaica, fuerte aun en la raza peruana, no ha olvidado el sacrificio de Atahualpa, o el monto de su rescate? Ni una piedra hay en Lima que recuerde su vida, ni en las almas nada que vele por su memoria. La generosidad americana habrá olvidado aquellos dos millones y medio de dólares; hoy los viene a ganar en dos sesiones o tres de puñetazos un campeón de boxeo; a un torero, como el del «fío del golletazo», la ciudad le ofreció noventa mil duros por unas inaguantables parodias o reminiscencias fulleras del valor ancestral. No; el dinero no es; la vida y figura de Pizarro, tampoco, porque esa vida y esa figura son de una grandeza, sugestión y heroísmo, que abruma. Todos los defectos de aquella alma soberana, hasta los que le acarrearón su muerte terrible, son nuestros, y nuestros los hacemos si no lo fueron. ¡Oh, esa cruciella de sangre hecha en el suelo con los dedos, el beso dado en ella al espirar!... ¿Es que no lava ese gesto cualquier culpa, si la hubo?

Ante esta momia veneranda, un español se golpea de furor el pecho. ¿Qué maldición pesa sobre nuestros grandes hombres? Hernán Cortés, rival en grandeza de Pizarro y poco más alto que él, abandonado del emperador, solo, pobre, muriendo de dolor y tal vez de miseria... Pizarro, guardado en una urna de cristal, esperando que le habiliten una capilla como la del Santo Cristo de la Caña, y, entre tanto, enseñado como una cosa rara, a la luz de una vela, con aquel hediondo vaso en el que nada a no sé qué solución el corazón de un extremeño que de guardador de puercos llegara a ser doce veces César... ¡Ah, ese corazón del que guiara la expedición de los «deseñados locos»; del que trazara en la tierra con su espada la línea de la isla del Gallo... ¡Ahí está en un vaso sucio, esperando... Esperando el qué... Esperando el que pase delante de él un torero y exclame: «¡Vaya fío!...» Esperando que pase un humilde escritor y, cruzado de brazos ante tanta grandeza en tan pobre urna, medite en que no hay posible enmienda para nosotros. ¡Con qué cariño, según revela el cuadro de Moscoso, contemplan sobre una mesa puestos los huesos del mariscal Sucre, los huesos llamados de oro, aquellos americanos que delante de la mesa están!... Sucre, en Ayacucho, terminó la obra empezada por hombres como estos, hacia cuatrocientos años casi, dejándonos en América sólo los puertos, y eso... ¡para que pudiéramos los españoles salir por ellos... En menos de sesenta años entregaron los descubridores a España ese Nuevo Mundo; menos de un siglo tardaron los conquistadores en capacitar la obra colonizadora; todo para que, al cabo de cuatrocientos treinta y tres años, ni uno más ni uno menos, vengáis a esta ciudad de Lima y os enseñen por unos soles peruanos la momia de Pizarro en su urna de cristal, con el corazón en un vaso, a la luz de una vela, en un rincón de solitaria y misérrima capilla. La tumba de Lima es digna del caserón de Trujillo. Los españoles famosos que por aquí pasan lo lamentan, y en paz. Los limeños os hablan de los virreyes galantes y de la Pericholi. Como en el hermoso soneto de Miguel Ángel, entre la raza y Dios hay una cortina de hielo...

EUGENIO NOEL

CORONAS PLANTAS y FLORES

RUBIO. Concepción Jerónima 3

EL HOMENAJE A CHOPIN Y EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Una carta del ministro de Polonia

Señor D. Juan Fernández Rodríguez, Presidente del Círculo de Bellas Artes.

Muy distinguido señor presidente y amigo: Después de la brillante manifestación en homenaje a Chopin, me es grato cumplir con el agradable deber de expresarle, señor presidente, a usted y a todo el Círculo de Bellas Artes, mi profunda gratitud por su amable iniciativa de organizar en el espléndido marco del Palacio de Arte una fiesta digna de tradiciones del Círculo, del ilustre auditorio por usted invitado y de la admiración que el público español profesa a mi gran compatriota.

Esta manifestación artística de tono tan elevado testimonia la inmortalidad del Genio, que vive fuera de los límites del tiempo y del espacio. Chopin, cuya obra sale incólume de la prueba de años, sigue haciendo vibrar en común acorda de armonía las almas de pueblos como el español, que nutrido de las más viejas, líricas tradiciones latinas, en ellas y en su brillante patrimonio artístico toma impulso para rendir tributo de admiración a los genios de otros pueblos.

En calidad de representante de Polonia, me permito dar en este lugar expresión a mi sentimiento de legítimo orgullo al ver que la admiración que los compatriotas de usted profesan a Chopin está orlada de simpatías para mi patria. Es una razón más para expresarle, señor presidente, mi vivo reconocimiento por esta manifestación de simpatía para Polonia, y estoy seguro de que la sombra del genial

músico goza al ver que su obra es exaltada en España en admiración tan íntel y fervorosa, admiración que descendiendo del dominio de Arte y de Belleza abarca a toda Polonia, fuente materna de la inspiración de Chopin. Le ruego, señor presidente, sea intérprete de mi gratitud ante el Sr. Espinós, que puso el noble servicio de exaltar la obra de Chopin al prestigio de su nombre y su fervorosa elocuencia; ante los eminentes artistas Sres. Culleres, Rafael Martínez y Ruiz de Tejada y ante el maestro Pérez Casas y los profesores de la Filarmónica, que con tanto talento y devoción supieron interpretar las obras de Chopin. Aprovecho esta oportunidad para reiterarle, señor presidente, las expresiones de mi distinguida consideración.—Conde Sobanski, ministro de Polonia.

El señor Domínguez Pascual

Ayer falleció en Madrid el ex ministro de Hacienda conservador Sr. Domínguez Pascual. La casa mortuoria fué muy visitada durante todo el día, y entre las personalidades que en ella estuvieron figuraba el Sr. Sánchez Goitia. Hoy, jueves, a las tres y media de la tarde, se verificará la conducción del cadáver del señor Domínguez Pascual, desde la casa mortuoria, Castellana, 52, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

EL CAOS CHINO

Continúan los desórdenes comunistas

Londres, 8.—Telegrafía de Hong-Kong que el traslado del Gobierno cantonés a su nueva residencia, en la ciudad de Wu Chang, empezó hace dos días. Los desórdenes originados por la actitud de la clase obrera, influida por la propaganda comunista, siguen siendo causa de inquietud para las colonias extranjeras. A causa del estado anormal del país, los Bancos extranjeros han cerrado sus puertas. En Hankou la situación parecía ayer más tranquila. Las patrullas navales recorrieron algunos barrios de la ciudad, retirándose a sus cuarteles al anochecer, sin incidentes.

Se está librando una gran batalla

Pekín, 8.—En la provincia de Shanai se está librando una gran batalla. Las tropas de Wu Pei Fu se batían en retirada hacia Honan. Las tropas de Mucken, acampadas cerca de Pekín, han sido enviadas a marchas forzadas a la orilla norte del río Amarillo.

La situación política

Unos decretos de Marina

Ayer se firmaron los siguientes: Promoviendo al empleo de contralmirante al capitán de navío D. Benigno Expósito y Peña. Disponiendo que el contralmirante D. Benigno Expósito y Peña quede destinado para eventualidades del servicio. Concediendo la cruz de segunda clase del Mérito Naval, con distintivo blanco, pensionada, al capitán de corbeta D. Salvador Moreno Fernández.

Propuesta de ascenso a favor de los capitanes de fragata D. Lorenzo Moyá y D. Miguel de Mier, capitán de corbeta D. Francisco Fernández y teniente de navío D. Ubaldo Montojo. Propuesta de ascenso a favor del capitán de fragata de la escuela de tierra D. Victoriano Roca.

El reglamento del convenio vasco

Dentro de esta semana quedará firmada la reglamentación del convenio económico con las Vascongadas.

África española y la Exposición de Sevilla

En la Exposición Iberoamericana de Sevilla, y dispuesto por la Dirección de Marruecos y Colonias, se está instalando un pabellón moruno y otros relativos a nuestras posesiones de Guinea. Para ambos cometidos el Comité de la Exposición ha asignado 350.000 pesetas, y 100.000, que incluirá en el próximo presupuesto, la Dirección General de Marruecos y Colonias. El pabellón marroquí es de estilo árabe. El cuerpo mide la altura de una vivienda de dos plantas. En un ángulo de la azotea se eleva la torre, coronada por un minarete. La instalación colonial, más que un pabellón, fingirá un poblado indígena, reproducción exacta de las viviendas y costumbres de los moradores de Guinea. En las parcelas elegidas se plantarán semillas y arbustos típicos. Al efecto, se importará un surtido de aquella flora tropical.

Se pensó en la conveniencia de habilitar una instalación para los ejemplares de la fauna salvaje, y hasta han llegado a Madrid ofrecimientos en firme y solicitud de autorización para permitirlos. Se ha desistido, sin embargo, en atención a que la realización presenta serias dificultades. Del cuidado y vigilancia del poblado y sus plantaciones se encargarán varios indígenas. Para la instalación de estos pabellones se ha tenido en cuenta la pasada Exposición de Wembley, en la que Inglaterra admiró al Mundo con las diversas e interesantes representaciones de su inmenso imperio colonial.

Los profesores suplentes de Religión

Están celebrando una interesante asamblea en Madrid los profesores suplentes de Religión en los Institutos para hacer un estudio de su situación, pues hay algunos que llevan veinte años desempeñando la cátedra gratuitamente, sin que aún se les haya concedido el derecho a ingresar en el escalafón de remunerados.

Intercambio escolar

Como consecuencia de la visita del director general de Enseñanza superior a la Universidad de Oxford (Inglaterra), ésta se ha dirigido a la de Granada para enlazar negociaciones con objeto de establecer un intercambio de estudiantes, aprovechando la circunstancia de existir en Granada el Colegio Mayor universitario de San Bartolomé y Santiago.

El negocio de la cocaína

Valencia, 8.—Por denuncia del farmacéutico Sr. Tudela, al gobernador encargó a la Guardia civil que practicase un servicio relacionado con la venta de cocaína. El resultado de la diligencia fué entregado hoy al Juzgado, figurando 90 personas complicadas, algunas conocidas, entre ellas abogados, farmacéuticos y comerciantes. Se han practicado numerosos registros y algunas detenciones.

EN EL PRIMER ANIVERSARIO DE SU MUERTE

HOMENAJE A LA MEMORIA DE PABLO IGLESIAS

Murió el «leader» socialista en 9 de Diciembre. Es hoy el primer aniversario. Toda la vida de Pablo Iglesias fue una línea recta, que tuvo por hitos: 1860, llega a Madrid desde El Ferrol con su madre, que se dedica al servicio doméstico, mientras él, de diez años de edad, ingresa en el Hospicio, donde comienza su aprendi-

Su voluntad quedó adscripta por toda la existencia a la obra evangélica de mitigar el dolor humano, dignificar al hombre, emancipar al trabajador, apagar las antorchas tradicionales del misonidismo, educar a las masas, convertir al súbdito en ciudadano, y toda la vida estuvo consagrada a tan noble finalidad, sorprendien-

cias de un liberalismo abstracto, con pretensiones de absoluta universalidad, se combatía las predicaciones socialistas de Pablo Iglesias como contrarias a las esencias de los principios liberales. Sin embargo, en los vasos en que bebían los esforzados campeones adversarios del socialismo de Pablo Iglesias, las esencias liberales se han volatilizado por completo, y la lección de libertad que Iglesias predicó, con su palabra y con su acción, ha iluminado y ha vitalizado muchas conciencias adormecidas en el viejo solar español.

Aún quedan, dispersos y errabundos, en los campos de la política nacional, algunos lamentables ejemplares de la estirpe, en otros tiempos tan arrogante, de la vieja demagogia española. Pero los epígonos de aquellos antiguos sitiadores de la Tebas socialista es dudoso que merezcan ya ningún gesto de verdadera indignación.

A los primeros campeones del liberalismo burgués antisocialista tuvo que enseñarles alguna vez el abuelo la albura y sanidad de sus dientes, en una actitud de energía paternal que defiende la vida de la prole.

No debemos olvidar esa actitud y ese gesto, por si acaso fuese necesario repetirlo alguna vez.

Es un gesto noble y común a todos los iniciadores del socialismo en el campo de la teoría, o en el terreno práctico de la organización de la masa proletaria. Es el mismo gesto de Marx y de Engels ante Bruno Bauer y consortes, es decir, ante las ilusiones y falacias de los epígonos de la filosofía hegeliana que convertían la libertad en un privilegio de clase.

Es el gesto naturalmente defensivo del idealista que se sabe en posesión de un principio de libertad verdaderamente humano y universal, como encarnado en las multitudes despojadas de toda prerrogativa por obra del capitalismo y que no fundamentan su derecho en otro título que en la sagrada virtud del trabajo, común a los hombres todos.

JULIAN BESTEIRO

Pablo Iglesias ante la Historia

Si la Historia es imparcial y justa, Pablo Iglesias figurará en sus anales como uno de los hombres de más merecimientos para la admiración de las generaciones del porvenir. Ya el día de su entierro, el pueblo español supo rendirle el tributo de respeto que debía al que en vida fué el paladín incansable, no sólo de la defensa de los intereses de la clase obrera, sino de todos los perseguidos, porque Pablo Iglesias, aparte de poseer un talento extraordinario, una voluntad de acero, aptitudes admirables de organizador y sugestionador de masas, un sentido político que para sí quisieran muchos llamados estadistas, tenía lo que no debe faltar a ninguno de los que pretenden intervenir en la vida pública: un gran espíritu de justicia, hasta el punto de que muchos de sus enemigos, cuando obtenían los beneficios de su conducta imparcial, se asombraban de proceder tan elevado como era el suyo. Nunca, ni por interés de partido, ni por amor propio, ni por conquistar ascendiente entre sus compañeros o ante la opinión pública, llegó a transigir con lo injusto y la arbitrariedad.

Pablo Iglesias, al revés de otros hombres políticos que el tiempo va esfumándoles su figura, a la suya le irá dando más relieve.

FRANCISCO L. CABALLERO

Labor redentora

El tiempo, que paulatinamente va esfumando los recuerdos acumulados en la imaginación, tardará mucho en borrar la impresión recibida por cuantos asistieron al emocionante espectáculo que la clase obrera española, y en primer término la madrileña, ofreció con motivo de la conducción al Cementerio Civil de los restos del incansable paladín de la causa del trabajo, del maestro de todos, de Pablo Iglesias.

Aquella espontánea manifestación del pueblo trabajador fué para nosotros un gran consuelo y para muchas gentes poco enteradas una revelación. Para nosotros, para los que respiramos a diario el ambiente en que se mueve el proletariado organizado, fué la confirmación plena del ascendiente que Iglesias tenía sobre todos los trabajadores, y para los ajenos a nuestro mundo, la prueba evidente de que el apostolado del maestro no había sido infecundo y tenía hondos raíces.

Después de tanto como se ha hablado y escrito sobre la excelsa figura de nuestro inolvidable amigo, al cual todos los sectores de sana opinión han rendido a su debido tiempo el apropiado tributo que merece la enorme obra educativa y constructiva a que dedicó su laboriosa existencia, todo cuanto ya se diga serán repeticiones del mismo tema, aun cuando en modo alguno ociosas, porque la figura de Iglesias es de las que dejan honda huella de su paso por la vida, y para la clase obrera española representa el faro que proyecta su potente foco luminoso sobre un presente y señala el amplio camino de un mañana más lleno de venturas.

Fuó Iglesias un hombre que llegó a su tiempo, y si se nos permite el calificativo, providencial para la gran masa proletaria española. No incurriremos en la candidez de pensar que a no haber existido él sería nulo el movimiento obrero en nuestro país; de ningún modo. Pero a no haber sido por su clarividencia y por su constancia, la organización política y económica de los trabajadores no habría seguido los rectos senderos por donde camina ni constituiría hoy, aun dentro de la escasa potencia industrial de nuestro país, una fuerza de relativa consideración, y desde luego el núcleo de opinión mejor organizado que aquí existe.

Prueba de ello es que en la región catalana, precisamente la de mayor población obrera, de todo el país, por haberse apoderado elementos

poco serios de la organización y dirección del movimiento proletario, no han logrado crear nada fundamental ni sólido, a pesar de los años que allí dominan los elementos aludidos.

Iglesias, a fuerza de perseverancia y de fe en su obra, fué echando los cimientos de la potente organización que hoy tenemos, a la cual transfirió su propio espíritu, y que es la esperanza de la clase trabajadora.

Debemos suponer que ésta, ya mayor de edad y completamente dueña de sí misma, marchará en lo sucesivo con absoluto desembarazo y con la mayor independencia.

Con ello proseguiremos la obra redentora que Iglesias dejó comenzada.

A. ATIENZA

Homenaje renovado

Con la misma fe que si viviese, las muchedumbres obreras que educó Pablo Iglesias le rendirán hoy el homenaje de su gratitud y de su fidelidad a los principios socialistas.

Porque así como al morir otros hombres, tan excelsos como Iglesias, detrás de ellos no ha quedado la semilla de un ideal, al desaparecer el que fué nuestro maestro, las ideas que él defendió acrecen el número de sus adeptos, multiplicándose por doquier.

Y es que Pablo Iglesias supo educar políticamente a una clase, hasta hoy oprimida, dándole conciencia de su fuerza y de su responsabilidad, y orientándola de modo que actuase en todos los problemas de la vida nacional con aquel sentido de realidad y de acierto que era innato en el flustre muerto.

La profecía que hace un año hacíamos en estas mismas columnas de LA LIBERTAD se va cumpliendo, pues Pablo Iglesias ganará batallas, muchas batallas, después de muerto. Estamos al comienzo de una era, pese a las alegrías, más aparentes que reales, de los reaccionarios, en que los grandes principios de Justicia, Democracia e Igualdad, por los que peleó Iglesias, se han de imponer a la Humanidad.

ANDRES SABORIT

La obra de Pablo Iglesias

Antes que por cualquier zolito malhumorado se me pueda objetar que los organismos socialistas y sindicales del Extranjero son muy superiores, numérica y cualitativamente, a los que existen en España, he de reconocer que, en efecto, dichas fuerzas son más importantes en Alemania, Austria, Inglaterra, Francia, Italia, Bélgica, Dinamarca, Suecia y algunos otros países que en el nuestro.

Más para que en la comparación no resulte nuestro país en lugar insignificante en este concepto, conviene tener en cuenta las condiciones de aquellas naciones y de la nuestra: desde

luego, alcanzan un grado de cultura general muy elevado, que facilita que su proletariado se halle más capacitado para comprender y abrazar las doctrinas socialistas; además, aquellas organizaciones han sido creadas y desarrolladas por hombres eminentes y generosos, que no salieron del taller o de la fábrica, teniendo siempre al frente ilustres profesores universitarios, escritores de fama mundial, oradores de gran prestigio y hasta capitalistas con altruismo suficiente para cooperar con su inteligencia y sus caudales al desenvolvimiento y defensa de los intereses obreros.

¿Ocurre esto en España? ¿No ha sido y es en nuestro país una rémora formidable para la difusión y arraigo de las teorías emancipadoras un analfabetismo vergonzoso, una tradición oscurantista y clerical que aún tiene atezadas las conciencias, unas costumbres bárbaras que mantienen a las muchedumbres de espaldas al verdadero progreso, y, sobre todo, una burguesía retardataria, incapaz de romper unos moldes arcaicos, que ciegan las fuentes de la producción e imposibilitan la natural expansión de la riqueza pública?

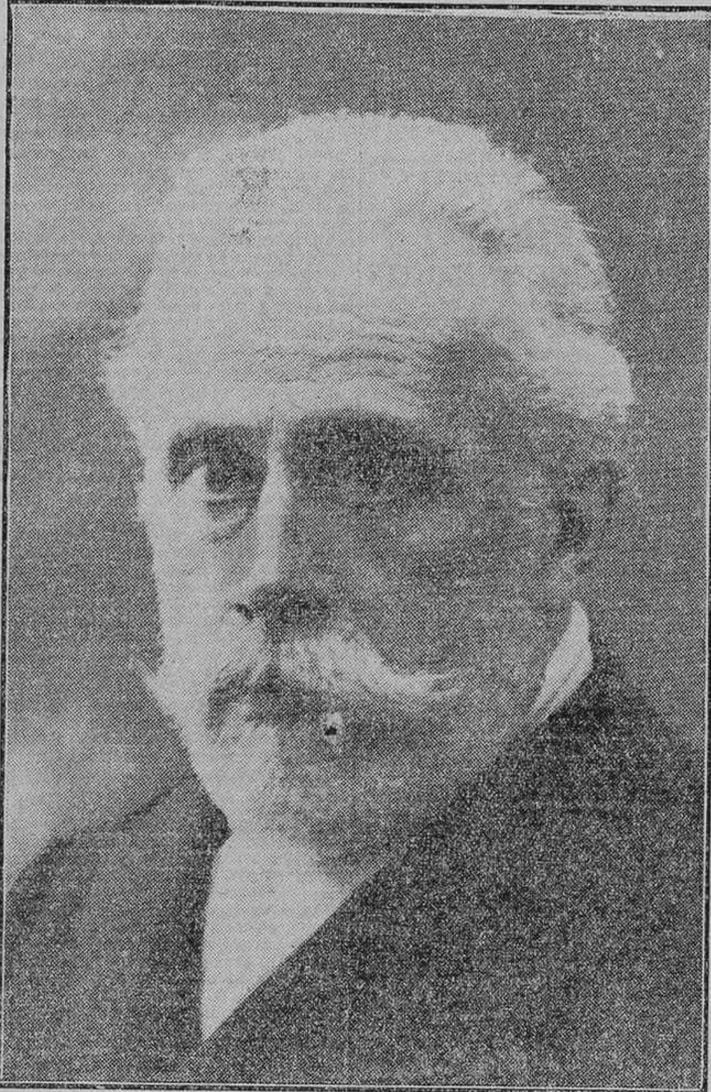
Por otra parte, ¿cuántos intelectuales armaron el hombro a la obra de la organización obrera en sus comienzos—hoy ya, por fortuna, son bastantes los que figuran a nuestro lado—, mostrando, por el contrario, un desvío y una cobardía que los hacía permanecer en la servidumbre lacayuna de los poseedores del dinero y de los otorgadores de mercedes?

Luego si todo esto es cierto, y si es notorio que fueron simples trabajadores manuales los que tuvieron que luchar con tan enormes trabas para emprender la obra de dignificación y organización de su clase, resultará evidente que aquella inferioridad nuestra queda grandemente atenuada y justificada, si no se pierda de vista la gran diferencia de ambiente y de elementos en que se han desenvuelto nuestros camaradas extranjeros.

Expuestos estos necesarios antecedentes, digamos ya quién fué el creador, el apóstol, el propulsor incansable de la organización obrera española en sus aspectos político y sindical.

Lo fué Pablo Iglesias, el misero hospiciario y luego cajista de imprenta, que por sus méritos excepcionales se transformó después en la personalidad más pura y más austera de la política contemporánea española; el que con una labor hercúlea, al par que modesta, realizó la obra trascendental de la educación ciudadana de multitudes de trabajadores; el que las adoctrinó y capacitó para la conquista integral de sus derechos; el que, con su claro talento y su vida ejemplar, suscitó el cariño, la adhesión y el entusiasmo de legiones de desheredados; el que, animado de una férrea voluntad y de una tenacidad inquebrantable, venciendo las flaquezas de un organismo enfermizo, erigióse desde su primera juventud en el apóstol más formidable de las doctrinas sociales, que hoy se adueñan del mundo y minan los cimientos del régimen capitalista.

Constituido legalmente el Partido Socialista Obrero en 1879, en esta época comienza en realidad la labor gigantesca, aunque oscura, del querido difunto; cuando se revela su ta-



ULTIMO RETRATO DE PABLO IGLESIAS, HECHO POR NUESTRO COMPANERO ALFONSO POCO ANTES DE LA MUERTE DEL APOSTOL DEL SOCIALISMO ESPAÑOL

zaje de tipógrafo; 1866, su primera huelga por solidaridad con un compañero, delinea un claro sentido del deber; 1873, entra en la Asociación del Arte de Imprimir, que luego dirigirá y fomentará; 1877, organiza el primer grupo de la Internacional; 1879, funda el primer grupo del partido socialista obrero; 1882, redacta, en una celda de la cárcel, el informe de la Asociación del Arte de Imprimir sobre las necesidades obreras; 1886, funda, escribe, compone y reparte «El Socialista», que dirigió hasta su muerte; 1886, representa al socialismo español en Queen's Hall, en unión de Jaurés, Millerand, Bebel, Adler, Vandervelde, Grenlich y Ferri; 1889, preside la Unión General de Trabajadores; 1895, como en 1904 y 1909, cumple condena, sucesivamente, en la cárcel de Málaga y en la cárcel de Madrid; 1905, ocupa, como en 1913, un escaño de concejal de la villa y corte; 1910, cuarenta mil votos lo llevan al Congreso, donde ya ocupó asiento hasta su muerte... Línea recta ascensional para su prestigio y definición de su carácter es su vida, consagrada al triunfo de la voluntad.

Eso fué Pablo Iglesias: Voluntad. Una voluntad en pugna con el temperamento volitivo. Todo se lo debió a sí mismo: la manumisión del hospiciario, la constancia del sembrador, la revelación del quietista, la energía frente a la adversidad, el estoicismo ante la persecución, su fuerza ideomotriz, la transubstanciación que significa la eficacia de su proselitismo, su cultura, su personalidad, su fe...

Por donde quiera que se abra el voluminoso libro biográfico de este conductor de muchedumbres, no cabrá deducir si es él el hombre hecho idea o es en él la idea hecha hombre; de tal modo se confunden el hombre y la idea. De aquí que Pablo Iglesias representa en España la encarnación de un ideal que no tuvo otra verdadera encarnación. Y mientras el hombre vivía, era el ideal en marcha, y cuando ya el hombre murió, el ideal por él representado inspira a sus discípulos con reflejos del hombre desaparecido. Alrededor de la herencia espiritual perfluran los entusiasmos, que iluminan la lámpara que enciende la indomable voluntad del guía: esa voluntad que sintetiza la psicología, el temperamento moral, la eficiencia, el valor psíquico del fundador de las organizaciones obreras.

dole la muerte encorvado sobre el yunque. El éxito coronó su afán y todo un pueblo le rindió culto cuando el día 13 de Diciembre de 1925 recibían sus restos el amoroso abrazo de la tierra donde reposa.

Se fué cuando hacia más falta su consejo y su ejemplo. Ya su palabra acerada y su pluma tajante no conmueven a las multitudes que le seguían. Pero el recuerdo de su austeridad y de su fe llena el vacío que dejó al abandonarnos su cuerpo para siempre.

Publicamos a continuación las valiosas cuartillas que, atendiendo galantemente nuestro ruego, nos han enviado algunas de las personalidades del Partido Socialista, para rendir, con nosotros, en esta página, un sentido homenaje a la memoria del que fué en los últimos meses de su vida asiduo e insigne colaborador de LA LIBERTAD.

Pablo Iglesias, leader y educador

Toda persona que se haya aproximado un poco a la intimidad de Pablo Iglesias, no podrá olvidar la impresión que le habrán causado seguramente las palabras y los actos de este hombre, dotado de un sentido tan profundo, a la vez que tan severo, de la democracia.

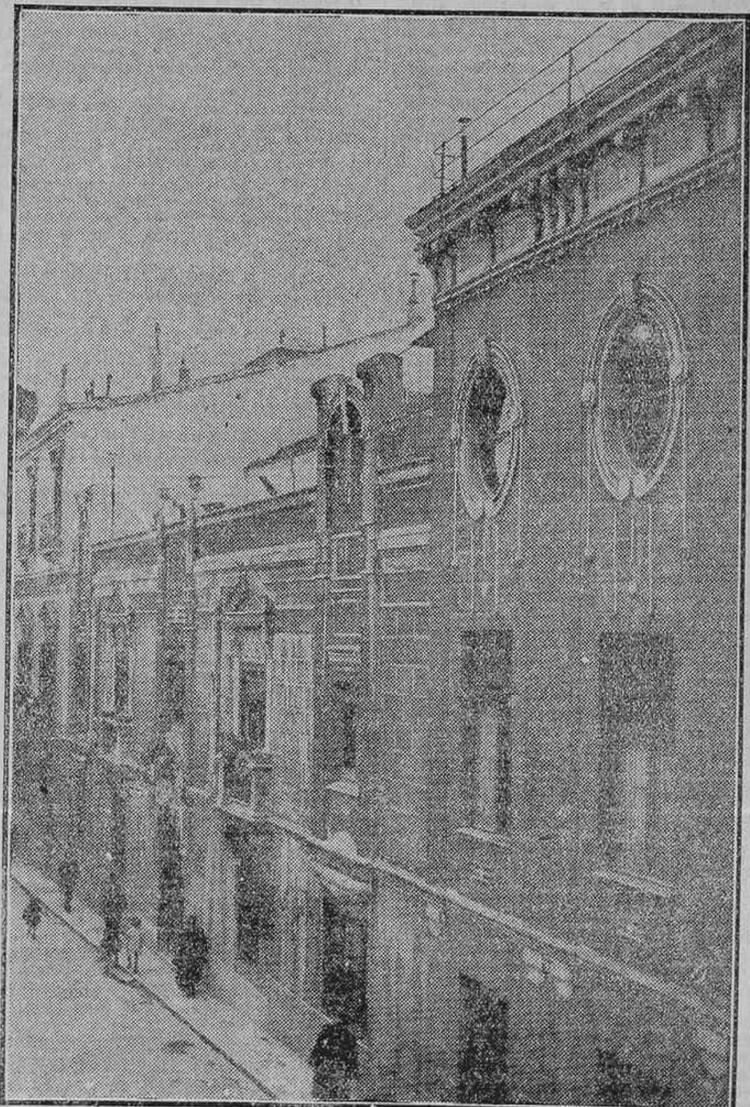
Pablo Iglesias era un director de muchedumbres; pero lo era porque, ante todo, era un educador de la multitud, con la predicación y, sobre todo, con el ejemplo.

Pablo Iglesias era pueblo; no había descendido al pueblo, sino que había emergido de él. La democracia de Pablo Iglesias era un producto tan espontáneo de su naturaleza, que sus dotes de leader se componían en proporciones bien ponderadas, tanto de su capacidad para enseñar a los desheredados, como para aprender de ellos: de sus miserias, de sus dolores, como de sus anhelos y sus aspiraciones ideales.

Por la efectividad y espontaneidad de sus sentimientos democráticos, Pablo Iglesias amaba tanto al demos como despreciaba a los demagogos. Y los demagogos, por su parte, no dejaron de percibir sus desdenes y de perseguirle, durante gran parte de su vida, con sus odios y con sus rencores.

No queda un socialista militante de la primera época del socialismo español que no conserve, entre el tesoro de sus recuerdos, una buena colección de las flechas envenenadas que arrojaban contra Pablo Iglesias los caballeros del superadulterio desde las barbacanas de sus castillos roqueros.

Muchos hombres, jóvenes aun, recordarán aquellos tiempos en los cuales, desde las emi-



EDIFICIO DE LA CASA DEL PUEBLO, EN MADRID (Fotografía Alfonso)

FEMENINAS

La salida de teatro

Estamos en vísperas de la temporada de ópera y nuestras elegantes se afanan preparándose para lucir en los días de abono de la Zarzuela.

La moda en las «toilettes» de noche reviste hoy tal riqueza, tal suntuosidad, que nos es fácil imaginar el aspecto deslumbrador que habrá de ofrecer el coliseo de la calle de Jovellanos...



lento organizador, su temple de hierro ante los obstáculos más formidables, su fe ardiente en la bondad del ideal abrazado, sus evidentes dotes de propagandista y de maestro.

Porque, para apreciar el mérito de la obra por él realizada, hay que remontarse a aquellos tiempos, en que, empezando por las trabas y persecuciones del Poder público y terminando por el ambiente de indiferencia y de hostilidad de una masa popular o ajena a las luchas ciudadanas...

Y cómo se realizaba esto? Pues luego de reuniones llevadas a cabo tras un cúmulo de dificultades, empleando tiempo y paciencia en convencer a uno, a dos, a tres... hasta lograr, cuando se lograba, dejar constituido un grupito de adeptos...

Y llegó el momento de la mayor hazaña de las muchas por él realizadas: me refiero a la fundación de «El Socialista». ¿Pues qué otro nombre merecía que el de hazaña el hecho de lanzarse a la publicación de un periódico, por modesto que sea, no contando previamente ni con ambiente de opinión, ni con recursos pecuniarios...

Dieciséis años se publicó el periódico sin la menor interrupción, siendo redactado y confeccionado el molde gratuitamente por Iglesias y un puñado de tipógrafos de buena voluntad...

Labor suya importantísima fue también la creación de la Unión General de Trabajadores, la fuerza orgánica más poderosa de España, llamada a constituir en un porvenir no lejano el más firme baluarte de las reivindicaciones obreras...

Fue, en fin, el principal iniciador y el más esforzado paladín de la organización proletaria española, orientándola y educándola con doctrinas y táctica tan firmemente cimentadas en la realidad, que la permitieron resistir los más furiosos vendavales y la dejan de desvarios míticos y de sueños fantásticos de súbita transformación social...

M. GOMEZ LATORRE

Una errata de Pablo Iglesias

Fue Pablo Iglesias un cajista de imprenta óptimo, completo y enamorado del bello oficio. Trabajó en él como regente, como corrector, como «remendista» o «jornalero» y como «paquetero», que es el oficio que cobra por las líneas que compone, o sea un destajista.

Enemigo del destajo, por esquilmarlo y por desmoralizarlo, durante la mayor parte de su vida profesional ganó salarios como paquetero, o sea trabajando a líneas.

Por aquellos días, ya remotos, en que Iglesias componía líneas para La Iberia o en la imprenta que fundara el gran D. Manuel Rivadeneyra—mercedero de que se honre su memoria, que se honró la de Juan de la Cuesta y la de Ibarra—, existía entre los operarios tipógrafos una aristocracia de consagrados—regentes los más—, hostiles a la organización obrera, que no perdían coyuntura de mostrar desdeñada hacia los «paqueteros» o destajistas, considerándolos como operarios un poco o un mucho subalternos.

Y, otra contradicción, en la falange, grupo o núcleo de los «desdénados» había cajistas que podían dar, y daban, lecciones de verdadera pericia a los endosados. Uno de los que podían dar lecciones era Iglesias.

Iglesias, que cuando ganó el primer premio en metalico en la Escuela de Artes y Oficios de «la Trinidad», empleó parte de él en adquirir la monumental y no superada Guide pratique du compositeur d'imprimerie, de Teotista Le-Tevre.

Y como Iglesias era hombre de entendimiento cultivado, de espíritu razonador, concienzudo hasta límites inverosímiles, y de grande capacidad de abstracción—que es atención—, las líneas que salían de su componedor podían ir derechos del galerín a la platina o a la galería del ajustador, porque si en lo «técnico» eran impecables, en cuanto a «falta», rarísima, muy rarísima vez había de «pintar» el corrector alguna errata, o «mosca», en el lenguaje pintoresco del oficio.

Pues, señor, que en Agosto de 1886 se comenzó a componer gratis el molde de El Socialista por compañeros cajistas de buena voluntad, entre los que, naturalmente, se encontraba Iglesias, retribuido a la sazón, por una tarea abrumadora, con 20 pesetas semanales, pesetas que costaba trabajo reunir.

Iglesias redactaba o escribía la mayor parte del semanario, y los domingos, por la mañana, y los lunes y los martes, desde las ocho de la noche hasta la una o las dos de la madrugada siguiente, componía líneas como los demás. (Este «pasó por el desierto» duró de quince a dieciséis años.)

Concluida la composición en la madrugada del miércoles, a las ocho de este día Iglesias iba a la imprenta histórica, ajustaba el período y no se retiraba de allí hasta dejar el número corriente... y he aquí que en Junio de 1893 precisamente—una de las virtudes o cualidades estimables del historiador son la exactitud y puntualidad del dato—la democracia socialista alemana llevó a las urnas electorales sobre dos millones de votos y al Reichstag 44 diputados.

Con datos de las agencias telegráficas y cifras del Vorwärts, Iglesias había escrito, en minúscula cuartilla y con su letra firme y apretada, la correspondiente noticia para la sección de El Socialista titulada «Movimiento político», y que en el reparto del original le correspondió a él precisamente componer el «alcance» en que estaba la tal noticia.

Aquellas horas de sacrificio y de trabajo por un ideal remoto y sin partidarios eran alegres, generalmente, porque las amenizaban la libertad, la fraternidad, la charla ingeniosa y la burla o chanza discreta y oportuna—la «gaita bien entonada» en la jerga del oficio—, y esta «gaita» lo mismo la daba que la soportaba alegre Pablo Iglesias, vestido de larguísima blusa remendada, componedor en ristre, atento al original y sin perder golpe o letra.

Leía las pruebas Matías Gómez en cierta mesa como de zapatero colocada en un rincón, por lo cual no intervenía en las charlas y bromas, sino cuando encontraba alguna errata o «mosca» merecedora del «affichage».

En aquella noche de Junio de 1893, y cuando trabajábamos calladitos, porque habían sonado las doce y aún faltaba bastante que componer y corregir, sonó estrepitosa una carcajada de Matías.

—¿Qué filósofo compuso esta noticia?—interrogó.—¿Ni lo del chico que se ató los corazones de los boreguies!

—¿A decirlo, y que lo confiese el autor!—exclamó el bonísimo y malogrado Paco Diego.

—Pues que, según esta noticia, los socialistas alemanes han ganado diez pesetas en las elecciones. ¡Diez pesetas, y no diez puestas, compañeros!...

Hilaridad general, riendo Iglesias más que todos, Iglesias, que contestó un tanto ruborizado: —Ese filósofo soy yo.

J. J. MORATO

SU EJEMPLO

Preocupa estos días a muchos queridos amigos la idea de cuál podría ser la mejor conmemoración del aniversario de la muerte de Iglesias. Todo parece poco. Se recuerda bien la conmoción general que produjo aquella desgracia y el homenaje que se tributó al gran hombre cuando se trasladaron sus restos al Cementerio Civil. No hay manera de reproducir aquel desfile ni es fácil organizar actos conmemorativos dignos de tan alta memoria en estos momentos.

Peró tampoco debe preocuparnos demasiado el no hallar una fórmula conmemorativa que satisfaga el deseo común. El mejor homenaje de cuantos admiran la vida y la obra de Iglesias no será anual ni espectacular, sino permanente e íntimo. Conocer su afán por una organización social verdaderamente humana y difundirlo; empapar el espíritu en idénticos sentimientos de dignidad ciudadana; seguir sus huellas por el camino de austeridad que él marcó con su paso; templar el ánimo en las adversidades; lograr, en fin, la posesión de las virtudes que hicieron de él un hombre excepcional y que tanto se tardó en reconocerle, esa será, en verdad, la mejor conmemoración que podamos hacer de su paso por la Historia.

Continuar su obra: éste será, en suma, el mejor homenaje.

JUAN A. MELIA

En la Casa del Pueblo

Velada neorológica en el primer aniversario de la muerte de Pablo Iglesias

Organizada por la Agrupación Socialista y la Junta administrativa de la Casa del Pueblo, se celebrará hoy, a las seis y media de la tarde, en el teatro del citado centro obrero, una velada neorológica, consagrada a la memoria de Pablo Iglesias.

Presidirá el acto Julián Besteiro, y tomarán parte en la velada, Claudina García, por la Agrupación Femenina Socialista; Luis Fernández Martínez, por la Agrupación Socialista Madrileña; Cayetano Redondo, por la Federación de Juventudes Socialistas; Wenceslao Carrillo, por la Casa del Pueblo; Andrés Sabotit, por la Comisión ejecutiva del partido socialista, y Francisco L. Caballero, por la Unión General de Trabajadores.

Visita a la tumba de Pablo Iglesias La Ejecutiva de la Unión General de Trabajadores ha tomado el acuerdo de visitar hoy la tumba de Pablo Iglesias, en el Cementerio Civil, depositando en ella flores.

También llevarán flores a la tumba de Iglesias Comisiones de partido socialista, de las Sociedades obreras y de la Redacción de «El Socialista».

EL DRAMA EN LAS ROZAS

EL AGRESOR INGRESÓ EN EL HOSPITAL

En el mismo gravísimo estado en que se encontraba, llegó a Madrid, donde ingresó en el Hospital, Ricardo Cardovilla Lázaro, de veinte años, que, por causas desconocidas hasta ahora, mató en el pueblo de Las Rozas a su novia, Pilar Plaza Lázaro, bellísima muchacha de dieciocho años, y atentó después contra su vida disparándole un tiro en la cabeza.

Se intentará, por si es posible salvar su vida, una delicadísima intervención quirúrgica.

EN VALLECAS

Nuevo impuesto sobre el pescado

Según carta que recibimos de la Sociedad de Comisionistas de Pescado, el Ayuntamiento de Vallecas ha incluido en los presupuestos que van a regir en 1927 y 1928, un impuesto de cinco céntimos por cada kilogramo de pescado que se introduzca en su término municipal, con el pretexto de realizar un servicio de «reconocimiento sanitario», servicio que están obligados a prestar los Ayuntamientos, según preceptúa el vigente Estatuto municipal.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

La suma enviada a la República por la Embajada de Cuba en esta corte.

Últimamente han ingresado en la suscripción de la Embajada 39.700 pesetas de diversos donativos.

Los empleados de la Telefónica

La Asociación General de Empleados y Obreros de la Compañía Telefónica Nacional de España ha hecho entrega al embajador de Cuba de la liquidación del festival artístico que, organizado por la referida entidad, se celebró el día 27 de Noviembre próximo pasado, en el teatro de la Comedia, y en el que se ha obtenido un beneficio líquido de 2.883,89 pesetas, cantidad que ha sido ingresada en la suscripción abierta por la Embajada para socorrer a los damnificados, siendo muy elogiada el rasgo de esta simpática Asociación, que tan brillantemente ha cooperado al citado fin benéfico.

El entierro de don José Luis Torres

Málaga, 8.—El entierro del ex diputado a Cortes D. José Luis Torres se verificó esta tarde, constituyendo una sentida manifestación de duelo.

El Sr. Torres era muy apreciado aquí. Recientemente se había establecido en Málaga para dedicarse solamente a la defensa del pleito del marqués de Marzáles.

El fallecimiento del Sr. Torres sobrevino a consecuencia de un repentino ataque de angina de pecho, que le sorprendió cuando se hallaba trabajando en su despacho.

UN CAMPO DE DEPORTES

“Goal” con consecuencias

La ya célebre calle de Hilarión Eslava quedó ayer tarde por unos minutos convertida en un verdadero campo de deportes, puesto que en ella se puso en práctica desde el prodigioso «chute» y el «goal» hasta el más intenso «match» de boxeo, sin dejar de pasar por el furioso «rugby».

Fue causa de todo la facilidad manifiesta de un menor para emular a Samitier.

En la nombrada calle, esquina a la de Cea Bermúdez, un grupo de obreros se ocupaba en abrir una zanja. Cerca del lugar señalado, frente a un hotel propiedad de los Sres. Gómez Alvarez, unos chicos se entretenían en poner en práctica sus conocimientos futbolísticos.

Uno de los jovencitos «chute» y el balón fué a hacer «goal» en la zanja que abrían los obreros, en lugar de penetrar en la portería del hotel, que hubiera sido lo natural.

La pelota, antes de penetrar en la zanja, fué a dar contra uno de los obreros, que, como es lógico, estaba «offside».

El golpeo y «goal» que interrumpió la faena de los trabajadores, molestó no poco a éstos y se negaron a devolver el balón.

Los muchachos lloraron. Surgieron insultos. Y en defensa de los chicos salieron los inquilinos del hotel y la criada de éstos.

Acto seguido comenzó el partido de «rugby» y casi simultáneamente surgió el de boxeo. Inquilinos, criada y obreros la emprendieron a golpes, y aún duraría la lucha de no haber acudido como jueces de campo una pareja de la Guardia civil y algunos transeúntes.

Quedó en esto terminada la lucha; pero ya había que lamentar algunos lesionados, aunque, por fortuna, de poca importancia.

Todos ellos fueron llevados a la Policlínica de urgencia de la calle de Gaztambide, y los facultativos de guardia, doctores D. Esteban Gil, D. Emilio Gutiérrez y Gómez Pallete, secundados por el practicante Sr. Rivero, asistieron a los lesionados, que son los siguientes: D. Antonio Gómez Alvarez, de veintiséis años, escritor, con domicilio en la calle de Hilarión Eslava, núm. 68 (hotel). Se le apreciaron diversas lesiones y contusiones de pronóstico reservado.

Su hermano D. José, de veintidós años, que padece fuerte conmoción cerebral por consecuencia de golpes recibidos, también de pronóstico reservado.

La criada Pilar Gijón, de veintidós años, que padece diversas erosiones.

Y los obreros Escolano Moreno, de veinticinco años, con erosiones leves; Segundo Alonso Asenjo, de treinta años, con diversas erosiones, y su hermano Jerónimo, de veintitico, que también padece contusiones leves, salvo accidente.

La Guardia civil empezó a instruir las diligencias correspondientes, y detuvo, a la disposición del Juzgado, a algunos de los heridos.

A última hora de la tarde se dió aviso del hecho al Juzgado de guardia, que lo es el del distrito de la Latina, el cual, con la Guardia civil y la Comisaría de la Universidad, realiza las diligencias correspondientes.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

«El dúo de Manon»

Se ha puesto a la venta la comedia en tres actos, de Girabean, «El dúo de Manon», adaptada a la escena española por los Sres. Gabaldón y Gutiérrez Roig, y estrenada con gran éxito recientemente en el teatro Eslava.

Acción de gracias

Luis Paris, Pablo Luna, Federico Moreno Torroba y Luis Pascual Frutos firman una carta, que hemos recibido hoy, dándonos cuenta de haber cumplido la primera parte de la misión que les fué confiada en el teatro de la Zarzuela, en pro del resurgimiento del género lírico español.

Hacen constar, y bueno es reproducirlo, que el breve lapso de dos meses y medio ha sido suficiente para dar a conocer la iniciación de un plan de arte y para boctar su propósito con la mejor fortuna.

Se muestran muy satisfechos los firmantes con la constante asistencia del público al teatro, los generosos alientos de la Prensa, la buena voluntad de la crítica y el entusiasmo que han puesto los artistas de escenario y orquesta para la mejor interpretación de todo lo que se les confió.

Por todo dan las gracias a todos, incluyendo al Sr. Martínez Peña, eficaz colaborador financiero de la campaña por el arte lírico, ya que con su fe y entusiasmo han podido acometerse todos los intentos cuyo resultado está a la vista.

Banquete en puertas

Se organiza un banquete en honor de los autores de «La pastorela». Este banquete se celebrará el próximo domingo, en el popular café de San Isidro.

La Comisión organizadora justifica la oportunidad y necesidad del banquete con estas palabras:

«En pocas obras como en «La pastorela» se han tenido presentes los respetos que se deben a la gloriosa tradición de la zarzuela, manifestación de un arte genuinamente nacional. En todo momento pusieron estos aplaudidos autores su entusiasmo, su talento y su temperamento de artistas a disposición del engrandecimiento del arte lírico, y sus aciertos culminan en «La pastorela». Al mismo tiempo que, como asesores del teatro de la Zarzuela, los Sres. Luna y Moreno Torroba preparaban el estreno de la zarzuela del maestro Guridi, acogían con todo entusiasmo el interesante libro de los Sres. Luque y Calonge para, con su colaboración como músicos, avalar sus méritos y cooperar a la brillante campaña que en pro del arte lírico realiza en el teatro de Novedades, eminentemente popular, la compañía que dirige el constante enamorado del arte lírico Eugenio Casals, y en la que figura el maestro de cantantes Emilio Seguí-Barba.

Razones son éstas que, a juicio de la Comisión organizadora, justifican el banquete-homenaje a los Sres. Luque, Calonge, Luna y Moreno Torroba. No ha sido equivocada la apreciación de los que, como organizadores, suscribimos esta nota, ya que apenas lanzada la idea pasan de un centenar los admiradores del arte lírico y de los homenajeados que se han sumado al propósito.

Cerrere ensaya

Emilio Carrere se encuentra en Santarén estos días, ensayando una zarzuela de la que es autor, y que estrenarán próximamente en el Pedra los cantantes Cora Raga y Marcos Redondo.

Libros recibidos

«Para valiente, el amor», la zarzuela de que son autores Paco Feliu y Natalio Plaza, estrenada con tanto éxito en el Cisne, y que figura en el repertorio de todas las compañías que actúan en provincias, se ha impreso y puesto a la venta, habiendo tenido la delicadeza de enviarnos los autores un ejemplar, que agradecemos. Y al mismo tiempo hemos recibido otro ejemplar de «El jardín de las caricias», zarzuela en dos actos, de José Navarrete y Enrique Abellán, que con la obra de Feliu y Plaza constituyó la novedad de la fenecida temporada del teatro del Cisne.

Ramón Peña

Ramón Peña ha debutado en Cartagena, al decir de los periódicos de allí, con mucho éxito. En la compañía va Pilar Escuer, que ha conseguido positivos triunfos en esta actuación provincial.

«La pastorela»

Se ha impreso y puesto a la venta el libro de la celebradísima y ya popular zarzuela de Luque y Calonge, música de los maestros Luna y Moreno Torroba, «La pastorela», que con tanto éxito sigue representándose en Novedades.

La obra ha sido solicitada por las compañías de Caballé, Marcos Redondo, Gorgé, Ballester y Vidgain, entre otras, y la del teatro de la Zarzuela, de Madrid, que será una de las primeras que la dará a conocer en provincias en su comenzada excursión artística.

La Empresa del Ruzafa, de Valencia, prepara el estreno de «La pastorela» con gran interés, y a este efecto en la actualidad se halla en tratos con las primeras figuras del género lírico.

El matrimonio de los reclutas

Se ha publicado el siguiente decreto: «Artículo único. El apartado f) de la base segunda del decreto-ley de bases para el reclutamiento y reemplazo del Ejército de 29 de Marzo de 1924 quedará redactado en los siguientes términos:

«Los individuos sujetos al servicio militar no podrán contraer matrimonio hasta su pase a la segunda situación de servicio activo, si pertenecen al grupo de servicio ordinario, y hasta que obtengan la licencia limitada por haber cumplido el período normal de instrucción los pertenecientes al grupo de servicio reducido.»

PERIODISTA ILUSTRE

Don Jorge A. Mitre

Desde hoy, que llegará en el sudexpreso del Norte, será nuestro huésped el ilustre director del gran diario «La Nación» de Buenos Aires, D. Jorge A. Mitre, que viene por primera vez a Madrid.

Permanecerá varios días y durante su estancia en la corte asistirá a diversos actos y fiestas que se preparan en honor del distinguido periodista sudamericano.

LOS VEHICULOS

Choques y atropellos

Un herido grave

Ayer comunicó la Guardia civil del puesto de la Concepción que, frente al Velódromo de la Ciudad Lineal chocó contra un árbol el automóvil de la matrícula de pruebas, propiedad de D. Manuel Pérez del Arco, que iba conducido por Fernando Pradillo Campo, de veintiocho años.

Este resultó con heridas de pronóstico grave. Después de asistido de primera intención, fué trasladado al Hospital de la Princesa.

El automóvil sufrió importantes desperfectos.

Ángeles Flor Díez, de treinta y un años, con domicilio en la calle de Alberto Aguilera, número 36, sufre lesiones de pronóstico reservado, que se produjo al atropellarla el automóvil número 3.023, de la matrícula de Bilbao, conducido por Félix Guillén López, de veintiseis años, que quedó detenido.

Después de curada, pasó a su domicilio.

Un automóvil del Servicio de Limpiezas atropelló en la calle de Méndez Alvaro a Manuel Rodríguez Cabo, de cuarenta y ocho años de edad, con domicilio en la calle de San Antonio de Padua, número 12, que resultó con lesiones de pronóstico reservado.

El conductor fué detenido.

NOTAS DE ARTE

Museo Nacional del Prado

El jueves 9, a las once y media de la mañana, D. Elías Tormo dará la tercera conferencia sobre «La Concepción» en el Museo del Prado.

Viernes 10, D. Elías Tormo, a las once y media de la mañana, disertará sobre «El crucifijo del Renacimiento en el Museo del Prado».

Sábado 11, a las doce de la mañana, D. Andrés Ovejero, tercera conferencia de su curso, titulado «Tres centenarios de artistas en 1926», hablando en este día sobre el tema siguiente: «El centenario de Paolino el Vasari español».

La selección nacional empata a un "goal" con otra de Zaragoza. El Madrid venció al Racing por 1-0

Por la diferencia mínima. Ayer tarde contendieron en partido oficial el Madrid F. C. y el Racing Club. A las órdenes del árbitro vizcaíno Pelayo Sarrao, los equipos formaron de la siguiente manera: Madrid F. C.: Martínez; Escolá, Quesada; Menéndez, L. Peña, J. M. Peña; Moraleda, F. Pérez, Monjardín, Uribe, Del Campo. Racing Club: Martínez; Castiza, Llorente; Moreno, Valderrama, Ateca; Pagaza, F. Ortiz, Marín, González, Furiel. A poco de comenzar, L. Peña pasa adelantado a F. Pérez y éste lo deja pasar a Moraleda, que centra, y Monjardín le recoge sin parar, cruzando el balón y consiguiendo marcar. Dominan insistentemente los madrileños, desarrollando el ataque blanco constantes incursiones. En algunas reacciones del Racing se acercan a la puerta, contraria, poniendo a algún apuro. En una de ellas, Escobal corta un centro de Pagaza que Gonzalo con oportunidad iba a rematar. Una falta tirada por Valderrama la remata de cabeza Marín, pero Martínez detiene la pelota. Hay un momento de apuro para la puerta del Madrid. F. Ortiz tira en ocasión en que Martínez no está colocado; pero Marín, con objeto de que no se desperdicie la jugada, pega a la pelota y la desvia desviado. L. Peña se refraza lesionado, y F. Pérez ocupa su puesto a las mil maravillas. Monjardín recibe un balón de F. Pérez y o hace seguir a Moraleda. Este centra y Monjardín entra de nuevo en acción para rematar; pero Ateca lo intercepta. Los dos caen al suelo y se dan mutuas «caricias». De nuevo aparece L. Peña. Uribe recoge un balón a la media vuelta y larga un tiro que roza un larguero. Una falta a Uribe cerca del área de castigo, se tira sin consecuencias. Hasta finalizar el primer tiempo el Madrid domina insistentemente y tira innumerables veces a la puerta del Racing Club. Al comenzar la segunda parte el Racing arranca con grandes bríos, rematando Marín alto. Le imita Uribe en uno muy colocado, que detiene el guardameta. Llorente cede un saque de esquina, que tira Del Campo tan cerrado que va fuera la pelota. El Racing domina; pero su juego no se realza con la suficiente compensación para que dé los resultados apetecidos. Valderrama tira fuera una falta. El partido decae. El Racing sigue dominando. Valderrama cambia el puesto con Ortiz. A F. Pérez le retiran lesionado. El Racing Club ataca con entusiasmo; pero finaliza el partido sin que logren el empate. El encuentro fue muy malo. En el primer tiempo dominó el Madrid, y en la segunda parte fue el Racing el que ejerció mayor presión. Uno y otro equipo supieron aprovecharlo, y debido a ello el tanteo quedó reducido al que consiguió el Madrid en los comienzos de la pelea. La selección nacional empata con la aragonesa. Zaragoza, 8.—Con gran expectación y asistencia de numerosísimo público se ha celebrado esta tarde el anunciado partido de fútbol entre el equipo nacional y una selección de Zaragoza. Los equipos se alinean de la siguiente forma: Selección nacional.—Zamora; Vallana, Monteseinos (que sustituye a Pasarin); Matías, Gamborena, Mauricio; Píera, Samitier, Errazquin, Carmelo, Sagi-Barba. Selección aragonesa.—Vilardona; Urdiro, Ferrando; Arilla, Esparza, Sáez; Monforte, Armas, Oscar, Lerchundi, Guell. Arbitra Adrados, del Colegio aragonés, y como jueces de línea actúan Tude y Ceizano, del mismo Colegio. Saca el equipo nacional, y seguidamente se corta la avanzada, despejando Arilla fuera. Se pita el primer «corner» contra la selección aragonesa, por falta de Sáez. Lo tira Píera y despeja Sáez. Vuelve el balón a la portería, y Urdiro salva la situación. Píera se interna en el marco aragonés, y Vilardona echa el balón a «corners», que tira Píera. Errazquin recoge y chuta, parando Vilardona. Hay un «chut» contra la selección nacional y una avanzada de Urdiro que intercepta Vallana. Hay una combinación entre Carmelo, Errazquin, Píera y Samitier. Este pasa a Errazquin, que chuta a las nubes. Vallana corta un avance de la selección aragonesa. Se registra un «chut» contra los jugadores regionales por zancadilla a Errazquin. Lo tira Gamborena a Píera y lo recoge Samitier, despejando Ferrando. Se pitan varias manos contra la selección española; una de ellas la tira Esparza, y Zamora da un gran puño. Viene luego una mano de Sagi y otra contra la selección aragonesa. Vilardona salva un «chut» de Matías. Píera hace un gran pase a Samitier y éste chuta, no ocurriendo nada de particular. Durante varios minutos domina ligeramente la selección española. Una avanzada de la selección aragonesa la salva, apurado, Monteseinos. Sagi-Barba pasa a Carmelo y éste a Errazquin, que chuta muy alto. Nuevo «chut» de Sagi-Barba. Los aragoneses dominan ahora. Samitier hace un pase adelantado a Carmelo, y éste falla. Píera chuta bombado, y el guardameta aragonés lo para con el puño. Termina el primer tiempo con el empate a cero, después de una avanzada sin resultado positivo de la selección aragonesa. Avanza la selección nacional. Píera pasa a Samitier, y el árbitro corta la jugada por «off-side» del primer jugador. Arilla salva una verdadera situación de peligro. Oscar se dispone a chutar, y Monteseinos se tira a los pies de aquél, salvando un «goal». Se registran nuevas avanzadas de la selección aragonesa, que domina netamente. Los seleccionados nacionales se internan en el terreno aragonés. Gamborena cede de cabeza a Píera, y éste pasa a Samitier, que está en lugar inmediato a la portería. Samitier, de cabeza, marca un «goal» estupendo. Se advierte desde el comienzo del partido que la línea de medios nacional, excepto Gamborena, flojea mucho. Hay una avanzada de la selección aragonesa, en la que Arilla pasa a Armas, que sortea a los medios y defensas nacionales y logra el tanto del empate para su equipo. Samitier y Píera hacen jugadas formidables; pero no logran más. Poco después del partido

La selección nacional ha hecho un pobrísimo juego, defraudando a la afición aragonesa, que calculaba un margen de seis «goals» a su favor. La selección aragonesa, toda muy bien. El Barcelona y el Furth empatan. Barcelona, 8.—Se celebró el segundo «match» entre el Furth y el Barcelona Fútbol Club. El primer «goal» catalán lo marcó Sancho, de «penalty». Los alemanes empataron por mediación de su centro delantero. Sastre marcó el segundo para los suyos de un cabezazo al recoger un centro. En el segundo tiempo, los alemanes continúan con sus violencias. Se tira un golpe franco contra el Barcelona, y el interior derecha alemán remata el segundo «goal» para su equipo. Sastre recoge de cabeza un centro de Torralva, y marca de modo formidable el tercer tanto para el Barcelona. Faltando pocos minutos para terminar, el centro delantero alemán arranca solo, y después de driblar a las defensas contrarias marca el tercer «goal» y el del empate. Otros partidos en Cataluña. Barcelona, 8.—El Deportivo Español ha vencido al Athlétic de Sabadell, por tres a uno. El Tarrasa y el Martinec empataron a dos tantos. El Badalona ha ganado al San Andrés, por siete a cero. El homenaje a «Pichichi». Bilbao, 8.—A las tres de la tarde, en el campo de San Mamés, se efectuó con gran solemnidad el acto de descubrir el monumento que el Athletic Club dedica a la memoria de su infortunado jugador Antonio Moreno, «Pichichi». Junto al busto del malogrado «equiper» se colocaron los trofeos y banderas del Club, y los representantes de las distintas entidades deportivas depositaron infinidad de coronas y ramos de flores. Después de este acto dió comienzo el partido organizado a beneficio de la familia de «Pichichi» entre los equipos del Arenas y el Athletic. El juego careció de interés, pues tanto un bando como otro se reservaron para los partidos de campeonato. El partido terminó con la victoria del Athletic por siete «goals», contra dos que hizo el Arenas. El Sevilla derrota al Iberia. Sevilla, 8.—En el campo del Sevilla se ha celebrado el segundo partido entre el Iberia y el Sevilla. El encuentro comenzó con un avance del Sevilla, con repetida intervención del portero del Iberia, que se mostró segurísimo. Caballero, en esta fase del encuentro, perdió dos ocasiones clarísimas de marcar. En una de las reacciones de los aragoneses, el ala derecha centra admirablemente y Jaume remata, consiguiendo el primer tanto. Poco después, y luego de un continuado dominio de los sevillanos, Caballero consigue el empate. Con este resultado termina el primer tiempo. A poco de comenzar el segundo tiempo, se tira un saque de esquina contra el Iberia. Poco después, Caballero consigue el segundo tanto para el Sevilla. En un avance del Sevilla, Bran, muy bien colocado, remata el tercer tanto, que se aplaude mucho. Cinco minutos antes de terminar el encuentro, y aprovechando un fallo del portero zaragozano, Carreño remata el cuarto tanto para su equipo. El Murcia vence al Alicante por 11-0. Murcia, 8.—Hoy jugaron el Alicante F. C. contra el Real Murcia F. C., ganando éste por 11 contra 0. HOCKEY. El Pompín vence a la Ferroviaria. Ayer mañana jugaron estos dos equipos en partido de campeonato. Ganó el Pompín por dos a uno. LOS DISCIPULOS DE CACO. VARIOS ROBOS. En el cuartelillo del puesto de la Guardia civil de Bellas Artes se presentó anoche, todo fatigado de correr, el soldado afecto al Centro Electrotécnico Salvador Tomás Aparicio, y manifestó que cuando momentos antes pasaba por la calle del Pinar, vio cómo un sujeto penetraba en el recinto del hotel señalado por el número 10, saltando la tapia que lo circunda. Añadió el soldado en sus manifestaciones que poco después de haber visto esto oyó voces femeninas demandando auxilio. Seguidamente una pareja de guardias salió para la calle del Pinar y, personados en el hotel número 10, pudieron comprobar la certeza de lo dicho por el soldado. Unos desconocidos habían penetrado en el hotel y sorprendido a una de las doncellas, que todavía no se había acostado, la que, atemorizada, pidió auxilio a grandes voces, haciendo huir a los ladrones. La pareja de la Guardia civil practicó un reconocimiento, encontrando una pелiza, una gacardina, unos alicates y una palanqueta, que en su huida abandonaron los ladrones, comprobando que algunos muebles estaban en desorden; pero que los discípulos de Caco no habían tenido tiempo de llevarse nada. Doña María Cano Luis, de cincuenta y cuatro años, que vive en Eugenio Salazar, 9, hotel, ha denunciado que al pasar anoche por la calle de Cartagena, esquina a la de Zabaleta, un desconocido se abalanzó a ella, arrebatándole un bolso de mano, en el que guardaba cien pesetas y objetos de su propiedad, dándose después a la fuga. En el bar Zaragoza hurtaron a Delfín Belner Gurdijer, de veintinueve años, que vive en Atocha, 80, pensión, un gabán valorado en 100 pesetas, en uno de cuyos bolsillos llevaba un «carnet» de notas con algún dinero.

Las fundadoras del Lyceum Club Femenino Español

Maria Rodrigo, presidenta de la Sección de Música del Lyceum Club Femenino Español, compositora eminente, autora de bellísimas obras de concierto y algunas teatrales, entre las que se encuentran «Becqueriana», «Diana



Maria Rodrigo, presidenta de la sección de Música del Lyceum Club Femenino Español

cazadora», «Canción de amor», libros completos por las plumas ilustres de los hermanos Quintero y de Martínez Sierra, contesta hoy a nuestras preguntas: «Por qué ha nacido el Lyceum Club Femenino Español, y qué cree usted que representa hoy en la cultura de España? «¿Qué cree usted que puede llegar a ser en el porvenir? Dice: Un Club femenino era ya en España, y sobre todo en Madrid, una necesidad. En la vida española necesitábamos, las mujeres que a la actividad artística dedicamos nuestro trabajo, un lugar de contacto en el que poder cambiar impresiones, estimular nuestros afanes y crear un poco de ambiente capaz de irradiar algo de arte. Entre estas actividades, tal vez de la música puede ser muy interesante, la vez la más interesante. El Club, que a todos sus fines sociales dedicará su espacio, quiere dedicar a la música una gran atención. El Lyceum Club puede ser, en el porvenir, un hogar femenino en el que todas nuestras iniciativas hallen calor materno para su desarrollo y extensión, un vulgarizador de nuestros anhelos y entusiasmos, y un acicate poderoso para las artistas y hasta para «los» artistas. Pasado mañana publicaremos las contestaciones de Amalia G. de Salaverría, tesorera del Lyceum Club. Paderewsky, en América. Nueva York, 8.—A bordo del paquebote «Majestic», procedente de Cherburgo, ha llegado el eminente pianista Sr. Paderewsky. Ha manifestado que permanecerá en América seis meses. Hará una excursión musical por California, y luego marchará a Australia. LOS DESESPERADOS. Por faltarle trabajo intenta suicidarse. En la calle de Serrano, núm. 90, sotabanco núm. 5, vive César Martínez Mora, de cuarenta y cinco años de edad, casado, y de oficio fontanero, que hace bastante tiempo se hallaba sin trabajo. Ayer, desesperado por la angustiosa situación en que se hallaba, intentó suicidarse dándose en el cuello con una navaja un terrible tajo. Con toda rapidez fue llevado a la Casa de socorro del distrito de Buenavista, donde los médicos de guardia calificaron su estado de grave. Después de asistido de primera intención fue trasladado al Hospital Provincial. El juez de guardia tomó declaración al herido e instruyó las diligencias de rigor en estos casos. ESTADO OFICIAL DEL TIEMPO. Por regla general, puede decirse que el tiem-

Detalles de las desgracias causadas por las aguas en Asturias. Desciende un poco el nivel del Ebro

Los daños del temporal en Motril. Motril, 8.—Las autoridades visitaron los pueblos de Motril y Almuñécar, a fin de conocer los daños causados por los recientes temporales en la vega motrileña y los destrozos producidos por la avenida del río Guadalfeo en los pueblos ribereños. Visitaron detenidamente las obras de encauzamiento, observando la necesidad de que se terminen urgentemente los trabajos, pues existe el peligro de que quede destruido lo realizado, a consecuencia de la desviación sufrida en su curso por las aguas. Ello dará lugar a que se rectifique el primitivo proyecto. Los arquitectos de la Diputación examinaron el lugar cedido por el Ayuntamiento de Almuñécar para la instalación de una colonia permanente de niños del Hospicio. Siete víctimas y dos casas destruidas. Cangas de Onís, 8.—Se conocen nuevos detalles de la catástrofe ocurrida en el pueblo de Montaña, del Concejo de Pánes, de este distrito. Por efecto del temporal, una enorme masa de tierra cayó sobre el hórreo y la casa vivienda del vecino Alfonso Cofino, que estaba dentro con cinco hijos, el mayor una muchacha de dieciséis años. La casa y el hórreo se deslizaron con sus cimientos ladera abajo y cayeron sobre la casa en que vivía Manuel González, y en la que estaban la esposa de Manuel, María Teresa, y los hijos Emilio y Aurelio. La casa se hundió y María Teresa pereció entre los escombros. Los dos hijos, que salían al ruido que hacía el hundimiento, fueron arrastrados monte abajo un centenar de metros y lograron salvarse, aunque heridos, así como su padre, Manuel González, que estaba cuidando unas vacas en una cuadra adosada a la vivienda. Una joven, llamada Josefina Terrenes, que presenció la catástrofe desde un lugar cercano, fué en busca de auxilio, acudiendo varios vecinos y los guardias civiles. Dificultado el salvamento por la oscuridad y por el temporal, hasta el día siguiente no fué posible dar con los cadáveres de María Teresa, Alfonso Cofino y sus tres hijos. Más tarde fueron hallados los otros dos. De esta familia se salvó únicamente la esposa de Alfonso Cofino, que se encontraba fuera de la casa, y que si bien fué arrastrada por el desprendimiento, sólo sufrió leves heridas. Un hidroavión en Cádiz. Cádiz, 8.—A causa del temporal amarró en la Caleta el hidroavión W. 2., que iba de Melilla a Sevilla. Los aviadores no sufrieron daño alguno. Desciende un poco el nivel del Ebro. Zaragoza, 8.—El Ebro sólo ha disminuido 80 centímetros en cuarenta y ocho horas. La escala del bocal sigue marcando los cinco metros en la altura de las aguas. Todos los puntos invadidos por el desbordamiento del río continúan en la misma situación. Zozobra una lancha. Vigo, 8.—Un viento huracanado ha derribado postes, chimeneas y ocasionado la rotura de multitud de cristales. Por esa causa, el estado del mar es imponente. Continúa amarrada toda la flota pesquera. Cuando se hallaba pescando en las proximidades de tierra en una lancha Amador Costa Pérez, una racha de viento la hizo zozobrar, quedando Amador debajo. Los marinos Aladino López García y José Alonso, que presenciaron el accidente, se lanzaron al agua y lograron salvarse. Vendaval en Málaga. Málaga, 8.—Hoy reina fuerte vendaval de Noroeste, que ha producido numerosas roturas de árboles y cristales. Vapores detenidos. Las Palmas, 8.—Desde hace días reina en estas islas grandes temporales. Los vapores procedentes de la costa de África llegan retrasados. El velero a motor español «Cabo Falcón», que lleva materiales de repuesto para los aviadores del vuelo a Guinea, para Dakar, Conakry y los lagos de Santa Isabel, encuéntrase refugiado al Sur de Gran Canaria, esperando que amaine el tiempo. REPARTO DE PREMIOS A LOS SOLDADOS DEL REGIMIENTO DE SABOYA. CELEBRADO AYER EN EL CUARTEL DE DON JUAN, CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE LA PATRONA DEL ARMA DE INFANTERIA. (Fot. Alfonso.)

po es bueno en Europa, dentro, naturalmente, de las condiciones generales que impone la estación. En España, el cielo está con pocas nubes y los vientos soplan del primer cuadrante preferentemente. Sin embargo, en las costas andaluzas el tiempo es completamente diferente, pues llueve con vientos fuertes del Este; el mar está agitado. La temperatura máxima de anteaer fué de 21 grados en San Fernando, y la mínima de ayer ha sido de cinco grados bajo cero en Teruel. En Madrid, la máxima de ayer ha sido de 11,0. Tiempo probable en veinticuatro horas. Toda España. No es de esperar cambio importante del tiempo. Servicio especial para Marruecos.—A diez horas treinta minutos del día 8. Se ha formado al occidente de Marruecos pequeña perturbación atmosférica que produce Levante fuerte en el Estrecho de Gibraltar. Desde Rabat a Canarias el viento es de poca fuerza, bastantes nubes y poca visibilidad; marejada en el golfo de Cádiz. Probable persista régimen de Levante. En el Extranjero. Veinticinco muertos en los Estados Unidos. Nueva York, 8.—Según el periódico «New York Herald», a consecuencia de los violentos temporales de nieve ha habido que lamentar daños considerables y unos 25 muertos en las regiones del Noroeste. La Patrona de la Infantería. En los Jesuitas. En la iglesia de la calle de la Flor, con motivo de la fiesta de la Patrona, se celebró la función religiosa organizada por la Asociación de Señoras de María Inmaculada, del Arma de Infantería, de la que es presidenta la viuda del general Marina. Asistieron el presidente del Consejo, que llegó acompañado por el ministro de la Guerra y sus ayudantes; capitán general duque de Rubi, capitán general de la región y gobernador militar. Asistieron también los jefes de sección del ministerio de la Guerra, Comisiones de las Armas y Cuerpos de la guarnición, jefes y oficiales francos de servicio. Hoy, en el mismo templo, a las diez y media, se verificará una misa de Réquiem por los fallecidos del Arma. En el cuartel de la Montaña. Primo de Rivera, que había estado en la iglesia de la Flor, se trasladó después al cuartel de la Montaña, donde se alojan los regimientos de Covadonga y Asturias, que forman la segunda brigada de la primera división, que manda el general Nouvilas. En el patio del cuartel, las tropas oyeron misa. Terminado el acto religioso, Primo de Rivera pasó a la sala de banderas de los respectivos regimientos, donde fué servido un «lunch». El presidente, hablando con los oficiales, y refiriéndose a su actuación ministerial, dijo que creía servir a la patria con lo que hacía. Añadió que puede llevar la frente alta, porque nada hace que sea reprochable, y sus actos están sólo inspirados en el bien de la patria. Después pasó al comedor de la tropa y dirigió a los reclutas unas palabras de exaltación patriótica, diciéndoles que, en el cuartel encontrarían el mismo cariño que en sus casas. «No quiero que veáis—añadió—en vuestros jefes y oficiales más que unos padres, que velarán por vosotros, siempre dentro de la mayor disciplina. En otros cuarteles. En el cuartel de los Doeks, que ocupan las fuerzas del regimiento del Rey, hubo misa de campaña, con asistencia de los generales López Pozas, Saro y Franco, y el coronel de Caballería, ayudante de órdenes de D. Alfonso, cuya representación ostentaba, García Benítez. Después se hizo el reparto de premios a clases y soldados, y se sirvió a la tropa un rancho extraordinario. Por la tarde, los soldados asistieron a diversos teatros, invitados por el regimiento. —En el cuartel de San Francisco hubo misa de campaña, y no se celebraron festejos por invertirse los fondos a ellos destinados en un donativo para sus fuerzas expedicionarias en África. —En el patio del cuartel del Infante Don Juan, que ocupan las fuerzas del regimiento de Saboya, se verificaron a primera hora diversos festejos y luego misa de campaña, a la que asistió, en representación de D. Alfonso, su ayudante, general Molins, y un certamen literario, premiándose la producción «La moral de la Infantería», compuesta por una clase del regimiento. Se entregó la copa de tiradores ganada por la primera sección de la primera compañía del regimiento. Por la tarde asistieron los soldados a la función del circo de Parish. —La Brigada Obrera Topográfica de Estado Mayor y las secciones de ordenanzas del ministerio de la Guerra asistieron a una misa en la iglesia de San Fermín de los Navarros. Se sirvió a las tropas un rancho extraordinario, y por la tarde asistieron a la función del teatro de Puencarral. Las relaciones entre Hungría y Yugoestavia. Budapest, 8.—La aproximación entre Yugoestavia y Hungría, iniciada hace poco tiempo, empieza a producir sus efectos hasta en el terreno cultural. Se han entablado negociaciones con el objeto de que actúen en Budapest y en Belgrado, recíprocamente, las compañías teatrales de las dos ciudades. La Opera de Belgrado anuncia que ha acordado dar en Budapest una serie de representaciones durante el próximo mes de Enero. Participarán en ellas toda la compañía y el cuerpo de baile.



REPARTO DE PREMIOS A LOS SOLDADOS DEL REGIMIENTO DE SABOYA. CELEBRADO AYER EN EL CUARTEL DE DON JUAN, CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE LA PATRONA DEL ARMA DE INFANTERIA. (Fot. Alfonso.)

En la LIBERTAD. PÁGINA 15. Puerta del Sol, 15, admiten anuncios y suscripciones para LA LIBERTAD

De Cataluña

Al descender del tren Barcelona, 8.—Al descender del tren en el apeadero de Gracia, dos sujetos dieron un fuerte golpe en el pecho a una mujer llamada Celia Lladó, a quien hurtaron un alfiler, valorado en 3.000 pesetas.

Tres heridos en un choque Esta madrugada fueron auxiliados en el Dispensario de urgencia Ignacio Brunze, Feliciano Grandó y Julián Soriano. El primero presentaba la fractura de la clavícula y varias heridas de pronóstico grave, y los otros dos, contusiones y heridas menos graves, que se las produjeron al chocar el automóvil que ocupaban con un árbol de la carretera de la Rabadassa a causa de un falso viraje.

Intento de robo En una tienda propiedad de Esteban Puig, establecida en la calle de Esteban Cajal, penetraron dos individuos, y mientras uno accionaba con su pistola a la dependiente, el otro se apoderó del metálico que había en el cajón, y que sólo ascendía a ocho pesetas.

Para entremeses Esta mañana fué detenido en el mercado de Santa Catalina Tomás Forero en el momento que se apoderaba de un saco de moluscos. Conducido a la Delegación de Policía declaró que tenía invitados en su casa a comer a varios amigos y que, como era natural, quería darles un buen banquete.

Automóvil destrozado Un automóvil cayó a una zanja de las obras que efectúa la Telefónica en el paseo de San Juan, esquina a la calle del Consejo de Cliento.

Un herido grave Francisco Bau Manuel, de treinta y tres años, casado, fué asistido de aplastamiento de los dedos del pie izquierdo, de carácter grave, lesiones que sufrió al ser atropellado por una máquina apisonadora.

A propósito de la propiedad intelectual

Mi querido compañero A. Rodríguez de León, en una crónica que mucho agradeceremos, llena de cordialidad para este periódico y para el autor de estas líneas, comenta mi artículo «Una vez por nosotros», a propósito de la propiedad intelectual.

Opina Rodríguez de León que con el fin de evitar la abusiva reproducción de trabajos literarios tal como se practica ahora por algunos, esto es, sin pagar derechos, bueno sería solicitar la cooperación de la Sociedad de Autores Españoles. Me parece excelente la proposición del compañero. Sería interesante saber cómo opina la mayoría.—A. L.

Movimiento obrero

La Federación Internacional de los Obreros de la Edificación

El VII Congreso de la Federación Internacional de los Obreros de la Edificación se celebró en Lugano del 14 al 16 de Septiembre, bajo la presidencia del Sr. F. Paeplow, presidente del Consejo ejecutivo. Enviaron delegados Alemania, Bélgica, Checoslovaquia, Dinamarca, España, Gran Bretaña, Hungría, Italia, Noruega, Países Bajos, Suecia y Suiza. Los obreros de la edificación de Francia delegaron su representación en el Sr. Gryson (Bélgica), del Consejo general. Asistieron también al Congreso los miembros del Consejo general y los representantes de Sindicatos de Noruega y de Checoslovaquia que no están afiliados a la Internacional, así como el secretario del Sindicato Internacional de los Obreros de la Alimentación y de la Bebida.

En su discurso de inauguración, el presidente saludó a los delegados y a cuantos asistían al Congreso. El Sr. George Kaepfer, secretario internacional, hizo exposición de la actividad de la Internacional desde el último Congreso, y se ocupó especialmente de la situación de los obreros de la edificación en Italia, del fortalecimiento de las Organizaciones de los obreros de dicha industria en varios países y de la situación en los Balcanes, de la admisión del Sindicato ruso en la Internacional, etc.

La mayoría de las cuestiones que figuraban en el orden del día no suscitaron discusión. El Sindicato noruego de los obreros de la edificación fué admitido en la Internacional. El Congreso aplazó el resolver sobre la afiliación del Sindicato independiente de los trabajadores búlgaros de la edificación.

La resolución presentada por el Sindicato ruso de los trabajadores de la edificación en la Internacional dió lugar a una discusión interesante. El Sr. Grabs (Suiza) expuso las razones que habían impulsado al Sindicato de su país para tomar esta iniciativa en favor de los rusos. El Sr. Coppock (Gran Bretaña) declaró que simpatizaba con el movimiento sindical ruso y esperaba que la Internacional de Amsterdam y la de Moscú llegarían a fusionarse; pero que, a su juicio, era más urgente atraerse a los obreros americanos a la Internacional. «Desde el punto de vista económico—dijo—, América presenta una importancia mucho más considerable que Rusia. Los delegados de Alemania y de los países nacidos del antiguo Imperio austro-húngaro se declararon, por unanimidad, contrarios a la proposición de los delegados rusos; pidieron que los rusos cumplan ciertas condiciones preliminares antes que puedan ser admitidos. Finalmente, puesta a votación, fué rechazada la resolución, votando a favor suyo solamente los delegados rusos y noruegos, y absteniéndose los de la Gran Bretaña. Sin embargo, el Congreso autorizó al Consejo general para continuar las negociaciones con el Sindicato ruso y admitirlo en condiciones satisfactorias.

El Congreso acordó por unanimidad enviar a los Estados Unidos a varios miembros del Consejo general de la Internacional de los Obreros de la edificación, a fin de que establezcan relaciones amistosas con los compañeros americanos y preparen su afiliación.

En la última sesión discutió el Congreso la situación de los obreros jóvenes de la industria de la edificación. El secretario demostró la necesidad de asegurar la organización y el perfeccionamiento de los aprendices y de los demás obreros jóvenes. A su juicio, hay que fomentar la habilidad profesional de los obreros para impedir que la industria degenera. El Sr. Pikkas habló de las medidas adoptadas por los pintores y decoradores británicos para mejorar la enseñanza técnica de los aprendices, jorar la enseñanza técnica de los aprendices en colaboración con los patronos y las autoridades municipales. Los delegados de los Países Bajos insistieron sobre la necesidad de lises Bajos insistieron sobre la necesidad de disminuir el número de los aprendices. La resolución adoptada sobre este punto plantea los principios de la organización de los obreros jóvenes, y contiene cierto número de reivindicaciones relativas a sus salarios, la duración del trabajo, los permisos pagados, la creación de Comisiones encargadas de velar por la enseñanza técnica, la limitación de la duración del aprendizaje y del número de aprendices, etcétera.

El próximo Congreso se celebrará, en 1928, en Madrid.

Reuniones Grupo Socialista de Artes Gráficas.—El Comité de este Grupo ha quedado constituido así: Presidente, José Cayuela Fernández; vicepresidente, Dionisio del Barrio de la Cruz; secretario, Florencio Manrique Alfaro; tesoro, Federico López Zubizarreta; vocales: Primitivo Pérez Pedraza, Enrique Rocatagliata y José Rivera Fernández.

Este Comité se reunirá todos los viernes, a las siete de la noche, en la Secretaría número 32 de la Casa del Pueblo, donde podrán los delegados recoger los cupones y entregar las recaudaciones de los mismos.—El Comité.

El presupuesto yanqui para el próximo ejercicio

Washington, 8.—Según el «Herald», los gastos previstos en el presupuesto general para el ejercicio 1927 a 1928 son 4.016.571.524 dólares, lo que representa un aumento de más de 16 millones sobre los correspondientes al ejercicio de 1926 a 1927.

Las cantidades que figuran en el presupuesto con destino a la represión del contrabando de bebidas alcohólicas se elevan a 20 millones de dólares.

UN ANGELITITO

Quiere tener más alas Washington, 8.—Un muchacho de once años ha dirigido al ministro de Aviación la siguiente carta:

«Señor ministro: Creo representar la opinión general del pueblo americano. Pienso, en efecto, que nuestra fuerza aérea necesita una gran mejora y el aumento del número de nuestros aparatos. Todos los países van a adelantarnos en este terreno, lo cual hay que evitar. Esperando que se adoptarán medidas para remediar el actual estado de cosas, le doy las gracias, señor ministro, y le presento mis respetuosos saludos.—Warren H. Horn.»

La carta del joven amigo de la Aviación va acompañada de una Memoria con planos para el bombardeo de ciudades enemigas por medio de la aviación.

Los incidentes francoitalianos

Sobre movimientos de tropas

París, 8.—En la sesión de ayer en la Cámara de Diputados, y contestando a una pregunta que le fué dirigida con relación a los movimientos de tropas en los Cuernos de ejército 14 y 15 (Alpes marítimos y Provenza), el ministro de la Guerra ha declarado que no ha salido ni saldrá un solo soldado con dirección a China.

«Estos movimientos de tropas—añadió—obedecen principalmente a la repatriación de efectivos de Marruecos, que habían sido enviados a la zona del protectorado desde aquellas guarniciones.

Ni la opinión francesa ni la opinión extranjera—terminó diciendo el Sr. Painlevé—deben sentir con relación a este movimiento de fuerzas la menor inquietud, ni siquiera la menor aprensión.»

Un nuevo incidente en la frontera París, 8.—Telegrafían de Niza a los diarios dando cuenta de haberse registrado un nuevo incidente desagradable en la estación fronteriza de Vintimille.

Un grupo de milicianos italianos hizo irrupción en un dormitorio donde se hallaban descansando varios ferroviarios franceses, despertándoles brutalmente y sometiendo a un minucioso registro.

Con motivo de la repetición de estos hechos, los empleados de la Compañía de ferrocarriles París-Lyon-Mediterráneo han acordado no conducir las máquinas más allá del puente de Saint

Combinación de jueces

La «Gaceta» ha publicado los siguientes reales-órdenes de Gracia y Justicia:

Promoviendo en el turno segundo al Juzgado de primera instancia del distrito de la Audiencia, de Almería, a D. Francisco de P. Navarro y Ramírez de Verger; en el turno tercero al Juzgado de primera instancia de Alcalá de Henares a D. Manuel María Cavanillas Prosper; en el turno cuarto al de primera instancia de Palencia a D. Ernesto Sánchez de Movellán; en el turno tercero al de Onteniente a D. Luis Paz y Rodrigo; en el turno cuarto al de la Palma a D. Domingo Honorato Peña y García, y en el turno primero al de Llanes a D. Francisco González Palomino.

Trasladando al Juzgado de primera instancia de Viharro a D. José Porcel Hernández, al de Castro del Río a D. Angel Gallego Martínez, y al de Almagro a D. Pascual Ruiz Salinas y Martínez.

El Comité regulador de las industrias

La «Gaceta» ha publicado el decreto aprobando el reglamento para el desenvolvimiento y funciones del Comité regulador de la Producción Industrial, establecido por real orden de 4 de Noviembre último.

Trata de las industrias libres y de las sometidas al régimen de previa autorización del Comité regulador para instalarse, ampliarse, modificarse o trasladarse. Están comprendidas en este grupo las siguientes industrias fabriles: 1. Cementos; 2. Destilación o refinación de combustibles líquidos y fabricación de sus derivados; 3. Vidrios; 4. Cerámica; 5. Manufacturas de corcho; 6. Cezado de piel fabricado mecánicamente; 7. Productos siderúrgicos y metalúrgicos de hierro; 8. Productos metalúrgicos del cobre, aluminio, estaño y cinc; 9. Maquinaria de todas clases; 10. Material eléctrico; 11. Material móvil ferroviario; 12. Construcción naval; 13. Construcción de dirigibles, globos, aeroplanos, hidroaviones y análogos; 14. Derivados de los carbones minerales; 15. Aceites vegetales, excepto el de oliva; 16. Productos químicos; 17. Almidones y féculas; 18. Fabricación de harinas; 19. Industrias primarias del papel; 20. Industria textil: hilados y tejidos de todas clases de lana; 21. Industria azucarera; 22. Elaboración de alcoholes, aguardientes y licores de todas clases, incluso la cerveza; 23. Conservas de todas clases.

Madrid médico

Sociedad Odontológica Días pasados se verificó la sesión inaugural de este Centro científico, leyendo el doctor Mayorala, la Memoria de secretaría, y el doctor Landete habló a continuación sobre el tema «Impresiones recogidas en el VII Congreso Dental Internacional», celebrado en Filadelfia.

Encomió el interés de la Sección X de ese Congreso, que se ocupó de la piorrea, con todas sus variantes, tanto en profilaxis como en anatomía patológica y tratamiento, entre las que destacó la vacuoterapia.

«La aportación científica—añadió el doctor Landete—española, aunque modesta, ha servido para demostrar que nuestro país está al tanto de lo que ocurre en la profesión odontológica mundial.»

Hizo a continuación un detenido estudio de la vacuoterapia, la radiografía y la enseñanza dental, de éxito grande en Norteamérica.

Cerró el acto con un elocuente discurso, el presidente, doctor Carmona, diciendo que comunicará al doctor Murillo las peticiones hechas, creyendo que es un deber de la clase conseguir la colegiación obligatoria.

Al final del acto se otorgaron los dos premios del pasado curso a los Sres. Caballero Cuzzani y Zuloaga Martínez.

España en el centenario de Laeunc, en París

Han sido nombrados para formar una Comisión científica para que asista el día 14 del actual, en París, al centenario del eminente clínico Laeunc, D. Ricardo Royo Villanova, rector de la Universidad de Zaragoza, y D. José Codina y Castellvi, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad Central, como clínicos reputados en las materias en las que dicho homenajeado se distinguió.

Curso de Tisiología

El día 1 de Febrero dará comienzo en el Hospital Provincial un curso de Tisiología, a cargo de los profesores del mismo D. Manuel Ubeda y D. Baudilio López Durán.

El curso durará mes y medio, constando de clase diaria, en las salas 33 y 34.

Los alumnos harán prácticas de reconocimiento clínico y radiológico, exámenes de laboratorio más corrientes, tratamiento de enfermos y prácticas de autopsia.

De explicar y enseñar el reconocimiento radiológico se ha encargado el doctor Mañara, radiólogo del Sanatorio antituberculoso de Lagos-Tablada.

El número de matrículas será limitado, no pudiendo exceder de 15 alumnos para cada profesor, número que se cubrirá entre médicos y alumnos de sexto año, por riguroso turno de solicitud.

Las inscripciones pueden hacerse en las salas 33 y 34 del Hospital Provincial, de once a once y media de la mañana, del 15 al 20 de Enero próximo.

El próximo Congreso de Pediatría en Valencia

La «Gaceta» ha publicado una real orden disponiendo se conceda carácter oficial al IV Congreso Nacional de Pediatría que ha de celebrarse en Valencia del día 13 al 18 de Mayo de 1927.

Academia Española de Dermatología

Celebrará sesión mañana viernes, a las siete de la tarde, en el Colegio de Médicos. Presentarán comunicaciones los doctores Covisa, Bejarano, Gay, Latorra, Fernández de la Portilla, Sáinz de Aja, Sanz de Grado y De Gregorio.

DE ALMERIA

Tropas a Valencia

Almería, 8.—En tren militar regresaron a Valencia las fuerzas del quinto regimiento de Zapadores que manda el capitán Sr. Fornovi. En la estación fueron despedidas por las autoridades y mucho público.

Quedan aquí terminando sus prácticas unos 50 soldados del tercer y quinto regimientos. El teniente coronel D. Miguel Calvo, que dirigió las prácticas, ha regresado también a Valencia.

Halfazgo de dos cadáveres

Comunican de Lucámena de Torres que en el paraje denominado Agracejos fueron encontrados los cadáveres del matrimonio Rafael Molina López, de setenta y tres años, y María López Segura, de setenta, ambos vecinos de Turillas.

Parece que los esposos salieron de la cortija de Carta Blanca con dirección a Huelva de Sorbas, con objeto de arreglar el matrimonio de unos hijos. Al hacérselos de noche perdieron el camino y cayeron por un barranco de 15 metros de profundidad.

La sangría

En el vapor «Reina Victoria» embarcaron esta tarde 192 emigrantes para la Argentina, seis para el Uruguay y cinco para el Brasil.

Muerto por un carro

En el kilómetro 44 de la carretera de Puerto Lumbreras, el carrero José García Grima fué atropellado y muerto por un carro cargado de patatas, a cuyo cuidado iba.

Toros en América

La temporada de Méjico

Va casi mediada la temporada en la plaza de El Toro, y el negocio se presenta ruinoso para la Empresa actual. Disturbios políticos, la lucha religiosa, el problema petrolero; todos estos factores han influido, sin duda, en el poco entusiasmo con que el público mejicano ha acudido a la plaza; pero, desde luego, el motivo principal ha sido la retirada de Gaona y la mala campaña que han hecho los diestros encargados de iniciar la temporada.

Exceptuando a Barajas, que ha logrado obtener un buen éxito, que se tradujo en una prórroga del contrato, y de Armillita, a quien sus paisanos encuentran más torero y más artista que el año anterior, reconociendo que ha influido mucho en el para mejorar su actuación en las plazas españolas, los demás, Chicuelo, Rayito, José Ortiz y Angelillo, han tenido el traje de luces hace mes y medio, pendientes de tomar alguna corrida barata por los Estados, como la que toró Rayito alternando con el novillero indígena Edmundo Tato.

De Chicuelo dicen los escritores mejicanos que ha perdido aquella especialísima gracia con que toraba, y que ahora, aun cuando quiere arrojarse al toro, no logra el triunfo que antes alcanzaba en algunos lances y en los quites, de los que tenía, y ha perdido, el secreto del arte, de la alegría y de la gracia. El juicio que han formado de Rayito es aún más severo. En «Toros y Deportes», el periódico de mayor autoridad, dice Enrique Arcamendi: «Rayito es un valiente con la capa; pero, hay que decirlo con franqueza, un torero muy cor-

to. Quitele usted el parón propinado al toro que a ello se preste, y Rayito se esfuma, desaparece del ruedo y no lo vemos por ninguna parte. Vemos, sí, al muchacho espigado, que tiene momentos en los cuales duda de una manera verdaderamente notoria entre los pitones acerca de las fieras.

Manual del Pozo torera sin preocuparse de tantear antes el terreno, de dar dos o tres pases para ver cómo le toma el bicho la muleta, para recogerlo y poderle hacer la faena ligada, en un palmo de terreno, sin que tenga necesidad de ir donde el toro quiera. Ocho faenas le hemos visto, y en ellas ha demostrado palpablemente que no tiene aún los conocimientos necesarios que deben tener los que deben llevar el nombre de matadores de toros.»

Si unimos a esto el hecho de que Rayito no ha tenido suerte al matar, se tendrá la explicación de su fracaso ante aquel público.

Lo mismo le ha ocurrido al mejicano José Ortiz, que salvo algunos lances de capa y varios quites suaves, templados y artísticos, no ha hecho nada digno de aplauso.

La segunda parte de la temporada, que se inició con el debut de Valencia II, que ya recogimos oportunamente, pesará sobre este, sobre Villaha y sobre Marcial, que son los contratados en calidad de «ases».

A su tiempo recogeremos también un resumen de su actuación.—R.

En Caracas

Con algún retraso se han recibido noticias de Caracas dando cuenta de la corrida celebrada el domingo en la capital, en la cual el novillero indígena Julio Mendoza, alternando con su padre, Vicente Mendoza, despacharon reses de la Hacienda de Gómez, que resultaron mansos.

Según esas noticias, ambos alcanzaron un gran éxito, oyendo ovaciones y cortando orejas.

DE SOCIEDAD

Bodas

En la iglesia de San Jerónimo el Real se ha celebrado el enlace de la bellísima señorita Adorina Sanz de Madrid y Dube con el novillero Serrano Arin, hijo del fallecido empresario del infante Isabel, D. Arturo.

Apadrinaron a los contrayentes doña Felisa Arin, viuda de Serrano, madre del novio, y el padre de la desposada, D. Juan Sanz de Madrid.

Como testigos firmaron el acta los condes de Gimeno y Santa Encarnación, y los Sres. Sánchez Villalobos, Ruano, Duval, Alvarez Quintero (D. Serafín), Muñoz Saca, Fernández del Villar, Palacio Valdés y Monteagudo (D. Francisco).

La distinguida concurrencia fué obsequiada con un espléndido «lunch» en el Ritz.

Los nuevos Sres. de Serrano salieron para Francia e Inglaterra.

Deseamos felicidades al nuevo matrimonio. —En la capilla de nuestra Señora de la Anguila, en la Catedral de Sevilla, se ha celebrado el enlace de la bella señorita Aurora Moreno Calvo con el joven diplomático D. Joaquín Castillo y Caballero, primogénito de los marqueses de Jura Real.

Bendijo la unión el arzobispo de Sevilla y fueron padrinos el marqués de Jura Real y la señora de Moreno.

Como testigos firmaron el acta D. Javier Castillo, el duque del Infantado, el de Tovar, don Gonzalo Greus y D. Andrés Covarrubias, por parte del novio, y por la desposada, su hermano D. José Moreno, el marqués de San Juan de Piedras Albas y D. Patricio Medina Garvey.

Desde la Catedral se trasladó la comitiva a la magnífica residencia de los padres de la novia, en la Avenida de la Reina Victoria, donde fueron obsequiados los invitados con un espléndido té.

Les recién casados salieron a pasar la luna de miel a una finca de sus padres. Les deseamos felicidades. BRUMMEL

Carta del rector de la Universidad de Manila al Comité hispanofilipino

Manila, Octubre 7-1926.

Mi querido Sr. Pando Baura:

He recibido con gran placer, por conducto del Sr. D. Francisco Michel de Champourcin, la carta de esa Asociación de 23 de Julio último. Permítame agradecerle vivamente los sentimientos de afecto y comprensión que expresa en su carta hacia la juventud filipina. En nombre de la Universidad de Filipinas os ruego que transmitáis a la juventud española nuestra simpatía y consideración, deseandoles prosperidad y adelanto. La juventud filipina, si bien ha crecido bajo nuevas instituciones e ideas, tiene un recuerdo muy grato de lo que España hizo en las Islas. No ha olvidado que bajo la égida de España este hermoso país ha progresado y alcanzado su unidad política y social. Es verdad que hemos tenido diferencias políticas; pero las pasiones que ellas han producido han sido de carácter temporal y pasajero. Con motivo de las misiones españolas que han llegado a este país en años recientes, se ha observado que el pueblo filipino no es indiferente a las muestras de afecto y simpatía del pueblo español, y en todas esas ocasiones ha exteriorizado los sentimientos de gratitud que ahora para su antigua metrópoli.

Apreciando sinceramente la salutación que dirige en su carta a este hermoso país, se reitera suyo afectísimo.—Rafael Palma, rector.

Notas de Sevilla

El maestro Falla

Sevilla, 8.—Ha llegado el maestro Falla para recibir el homenaje que le tributará la ciudad.

Niño arrojado

En la carretera de Castilleja a Cuesta un automóvil atropelló a Gregorio Barbero Rodríguez, de once años. Se halla gravísimo.

Círculo de la Unión Mercantil e Industrial

Se llama la atención a los comerciantes e industriales sobre la real orden publicada en la «Gaceta» del día 4 del corriente, que dispensa, a petición del Círculo de la Unión Mercantil y otras entidades, del reintegro de timbre las facturas, cartas y notas que se expidan por industriales o comerciantes para avisar un envío de géneros, cuando en estos documentos no conste la conformidad expresa del dador o persona obligada.

Dichos documentos quedarán sujetos a la tributación cuando sirvan para hacer el cobro de su importe en el acto, aunque no conste en ellos la conformidad del adquirente.

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; Informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, orquesta Artys: «España», Fernández Blanco; «Charlotadas», Alvarez Cantos; «Recuerdos», Antonio Díez; «Agua, azucarillos y aguardiente», Chueca; boletín meteorológico; Bolsa de trabajo; «El barbero de Sevilla», Rossini; Información teatral; minuto de la «Sinfonía militar», Haydn; «Aus Holberg's Zeit», Grieg; «Jota», Hierro; intermedio, por Luis Medina; «Madama Butterfly», Puccini; noticias de Prensa; «La santa espina», Morera; a las siete y media, cotizaciones de Bolsa; música de cámara: «Sonata en «Ja» menor», Grieg; «Lieder», Mendelssohn; «Quinteto en «mi» bémol, op. 44», Schumann; «Lieder», Mozart; a las nueve y media, cursos radiados: décima lección del curso de perfeccionamiento de lengua francesa, a cargo del profesor M. Vernet; a las diez, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 340 metros).—A las cinco y media, sesión para niños: «Viaje científico alrededor de mi cuarto», por el Doctor Zito; «El sueño de Marieta», cuento musical del maestro José R. Gomis; a las seis, concierto variado; orquesta de la estación: «Doña Francisquita», Vives; «El desierto», David; «La viejeleta», Caballero; «Polaca de concierto», Brull; a las siete y media, cierre de la estación.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las tres y media, apertura de la estación; «Gayetano», Fuerra, por la orquesta Los Chisperos; «El patio de los naranjos», Luna, por la orquesta; «Benamor», Luna, por el baritone D. Manuel Rodríguez; «Louxe d'a terrina», de Montes, por el Sr. Rodríguez; «Rapsodia cubana», Albéniz, por la orquesta; intermedio; «La triunfadora», Serrano, por el Sr. Rodríguez; «Carmelita», Balaguer, por la orquesta; «La pastorella», Uliete, por el Sr. Rodríguez; lectura de poesías; «Pirandello en casa», Rosillo, por la orquesta; música de baile; a las cinco y media, cierre de la estación.

El Diccionario tecnológico

Como ya dijimos hace unos días, se celebró en la Academia Española el acto de la entrega del primer cuaderno del «Diccionario Tecnológico», importante obra que confecciona la Unión Internacional de Bibliografía y Tecnología Científicas.

La creación de la Unión es obra de D. Leonardo Torres Quevedo. Nació durante el viaje que el ilustre ingeniero hiciera, en 1910, a Buenos Aires para intervenir en las tareas del Congreso Científico Internacional. De acuerdo con el ingeniero americano Sr. Barabino, presentó el proyecto de la Unión al Pleno del Congreso, que lo aprobó por unanimidad.

Este «Diccionario» constará de 100.000 palabras. En este momento están terminadas 25.000 cédulas de otras tantas palabras. Ahora se ha puesto a la venta el primer cuaderno, que comprende la cuarta parte de la letra A. Es el que ha sido entregado a D. Alfonso.

Los yanquis van a restaurar la catedral de Santa Sofía

Nueva York, 8.—El Sr. Milton Medary, presidente del Instituto Americano de Arquitectura, anuncia que el Comité ejecutivo ha decidido que en seguida que la situación internacional sea favorable se entrevistará con el Gobierno turco, con objeto de hacerle proposiciones para la restauración de la catedral de Santa Sofía, en Constantinopla.

El Comité, que considera dicho monumento como una de las grandes obras maestras del Mundo, cree necesario emprender su restauración en interés de la Arquitectura.

El profesor Emerson Swift, de la Universidad de Colombia, a quien los turcos permitieron últimamente estudiar Santa Sofía, opina que el Gobierno de Angora acogerá favorablemente las proposiciones si van desprovistas de toda mira política y cuentan con el apoyo del capital americano.

SUCESOS

Un feto.—En un solar de la calle de Agustín Durán, que se halla sin vallar, apareció ayer un feto de todo tiempo.

La Policía hace pesquisas para averiguar el paradero de la parturiente.

La renta del trabajo.—José García Rincón, de veintiseis años, domiciliado en la calle de Blasco de Garay, núm. 46, sufrió lesiones de pronóstico reservado, que se produjo trabajando en la Casa de Campo cuando se hallaba colocando un poste de la Compañía Telefónica.

Trabajando en el cementerio de San Isidro se produjo lesiones de pronóstico reservado el obrero Vicente Santiago Pedraza, de diecisiete años, con domicilio en la calle de Juanolo número 22.

Las participaciones falsas de Lotería.—El guardia de Policía urbana número 126 detuvo en la calle de Postas a Rita Ortega Valle, de cuarenta y ocho años de edad, y con domicilio en la calle del Amparo, por expender participaciones de Lotería falsas.

—Ayer fué detenido en la Puerta del Sol Manuel Baños Fernández, de veintiséis años, con domicilio en la calle del Hipódromo, núm. 6, por vender participaciones falsas de Lotería. Se le ocuparon 97 participaciones de una peseta del número 16.589 del sorteo de Navidad.

Sustracción.—Rafael Ruiz Urra, de veinticinco años de edad, con domicilio en la calle de López Graa, 27, bajo (Puente de Valcárcas), fué denunciado que en la calle de Drumen le sustrajeron de la camioneta número 13.223 M. una rueda completa, con neumático, valorada en 300 pesetas.

Cartera que voló.—D. Francisco Gómez y Hueca, de treinta y siete años de edad, catedrático de Historia Natural del Instituto Escuelas, denuncia que en el expreso de Barcelona le sustrajeron una cartera, con billetes por valor de 75 pesetas y un vigésimo del número 27.846. Ignora quienes puedan ser los autores.

¿Los hay como mantas?—Manuel Modesto Joaquín, de treinta años de edad, con domicilio en la calle del Espíritu Santo, núm. 14, ha denunciado que en la calle del Carmen, y del automóvil 13.315 M., intentó robar una manta de astracán de seda, valorada en 500 pesetas, Rafael Martínez Verín, que fué detenido.

Conato de incendio.—A consecuencia de haberse prendido el hollín de una chimenea, se originó un pequeño incendio en la calle de la Cava Baja, 24, que fué prontamente sofocado por el servicio de incendios.

NOTICIAS

Actuarial.—El inspector principal de la Compañía del Norte, recientemente fallecido, se llamaba D. Carlos Dubois, y no D. Carlos Boix, como por error se dijo, sin que tuviera el fallecido ninguna relación de parentesco con el director de la Compañía del Norte, D. Félix Boix.

Novelista al otro mundo.—Dicen los periódicos que el notable novelista D. Alberto Insúa marchará en breve a Nueva York, donde pasará una larga temporada, con objeto de preparar una novela, cuyo personaje principal será el famoso Rodolfo Valentino.

Unión Iberoamericana.—Hoy jueves, a las seis y media de la tarde, D. A. Fabra Ribas dará una conferencia en la Unión Iberoamericana, sobre el tema «Concepto del Iberoamericanismo».

La Secretaría de dicha Sociedad (calle de Recoletos, número 10), facilitará invitación al acto a las personas que, deseando asistir, no la hayan recibido a su tiempo.

Conferencias.—Esta tarde, a las cinco, en la Sociedad madrileña de estudios psíquicos Hacia la Luz (Jardines, número 24, primero), el doctor Agustín Núñez Losada disertará sobre el tema «Más allá de la muerte», y el doctor Francisco Núñez Pedrosa, sobre el tema «Estudio psico-patológico del sexo».

POMPAS FUNEBRES Arenal, 4. Teléfono 44 M.

Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Esta tarde, a las siete, continuará la discusión de la Memoria presentada en la Sección tercera por D. Vicente Roig, acerca de «Problemas nacionales de derecho público», intervinieron los Sres. D. Víctor Pradera y D. Baldomero Argente.

Reformas en un Consultorio.—La décima Comisión de la Cruz Roja ha reorganizado su Consultorio (San Raimundo, número 3, Cuatro Caminos), ampliando sus consultas con nuevas especialidades. Entre éstas y las de medicina general, el cuerpo médico está compuesto de católicas profesoras.

El material de clínica, aparatos e instrumental, ha sido también muy aumentado.

Centro Platón.—Hoy jueves, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, Barco, número 32, disertarán el doctor Sánchez Herrero, sobre «El banquete regio»; el poeta Sellés, y el doctor Asmar, sobre «Espiritismo».

DESENGAÑO, 10, FUNERARIA «LA SOLEDAD» NO PERTENECE A NINGUN TRUST

Asociación de normalistas Magister.—Hoy, 9, a las seis de la tarde, disertará, en sesión extra-

ordinaria del Círculo de Estudios de esta Asociación, el doctor Francisco Carrillo y Guerrero inspector jefe de primera enseñanza de las escuelas de Madrid. Hablará acerca del tema «Los pequeños defectos y las grandes virtudes en la obra docente», en el salón de actos de la Escuela Normal, San Bernardo, número 80.

Escuelas y maestros

Congreso Pedagógico. Nos envían nuevos detalles sobre la organización del Congreso Pedagógico que celebrarán los maestros de la provincia de Segovia los días 2, 3 y 4 del próximo Enero.

El Congreso tendrá un complemento en la visita a los monumentos artísticos, que serán explicados por segovianos conocedores de la riqueza artística de aquella población, y cuyas visitas y trabajos serán precedidos de conferencias y proyecciones.

El tema que será estudiado con mayor interés será el desenvolvimiento de los centros de colaboración pedagógica, su actuación y su posible mejoramiento, nueva forma societaria y pedagógica en que están organizados los maestros segovianos.

Además, otros temas serán objeto de estudio, como escuela rural, centros de interés, desarrollo de lecciones, programas, enlace de la enseñanza primaria y secundaria, etc.

Cursillo de enseñanza geográfica. Los alumnos de los cursos de Geografía de la Escuela Normal de Maestros, dirigidos por el profesor Sr. Doperto, han organizado una serie de conferencias y estudios sobre temas geográficos.

La primera de estas conferencias ha sido desarrollada por el alumno D. Rafael Gilpérez, sobre «El problema agrario y la repoblación forestal de España».

Seguirán otras acerca de temas tan interesantes como «El empleo en clase del Telúrio, Lunario de Mags», «El problema regional de España», «La isla de Cuba (estudio regional)», «El ciclo geográfico», «El interior de la Tierra», «La hipótesis cosmogónica del profesor Teans», «Descubrimiento de América por los chinos» y «Los esquimales».

Es de aplaudir este interés por la cultura de los alumnos normalistas, la mejor prueba de la orientación aprendida en las explicaciones del profesor Sr. Doperto.

Corrida de escalas. La «Gaceta» ha publicado la corrida de escalas como consecuencia de la antigüedad del tercio de las plazas de nueva creación y que corresponden a este turno.

Ascenden, en el escalafón de maestros, a 8.000 pesetas hasta el número 107; a 7.000, hasta el 300; a 6.000, hasta el 729; a 5.000, hasta el 1.484; a 4.000, hasta el 2.282, y a 3.500, hasta el 3.638.

En el escalafón de maestras, ascienden a 8.000 pesetas hasta el número 98; a 7.000, hasta el 298; a 6.000, hasta el 658; a 5.000, hasta el 1.858; a 4.000, hasta el 2.215, y a 3.500, hasta el 3.555.

Conferencia. Hoy jueves, a las seis de la tarde, en la Escuela Normal de Maestros dará una conferencia el inspector de primera enseñanza de la provincia de Madrid, D. Francisco Carrillo Guerrero, sobre «Los pequeños defectos y las grandes virtudes en la obra docente».

El ministro de Bellas Artes

Jaén, 8.—El ministro, acompañado por el director de Bellas Artes, visitó la Escuela Normal de Maestros.

Seguidamente salió para Baeza, acompañado por el gobernador y otras personalidades.

EL ESPEJO DE LAS DONCELLAS

Correo de teatros

COMEDIA.—Funciones populares.—Jamás hubo un éxito de risa comparable al de «La familia es un estorbo», la más divertida comedia contemporánea. A precios populares, esta tarde, y todas las noches, «La familia es un estorbo» (Butaca, tres pesetas).

CENTRO.—El público de teatros ha encontrado su obra en «El último mono», el mejor sainete Arniches. Hoy jueves, tarde y noche, «El último mono».

REINA VICTORIA.—El éxito clamoroso de «Lo que ellas quieren» es algo indiscutible. Todo el mundo sabe que por la gracia de su diálogo, el interés de su argumento y la magistral creación

Cinema Bilbao SABADO, INAUGURACION CON LA GRAN DIOSA SUPERPRODUCCION

El último combate El Cinema Bilbao ES EL MAS CONFORTABLE Y Suntuoso DE MADRID

Casa Gayango Especialidad en tortas, polvorones, torteras y yemas de San Leandro, Aduana, 24.

Ayer hizo un frío horrible Hay que pensar en los gabanos. Para adquirirlos, a la medida, en preciosos y ricos géneros, de 75 a 200 pesetas, en casa de Zardain, sastre diplomado, Orellana, 9 (junto Argensola).

EL MEJOR DE LOS LAXANTES Grains de Vals EVITA LAS INFECCIONES INTESTINALES Dosis: Uno o dos granos al cenar

¡RECLUTASI! Equipos únicos reglamentarios, 195 pesetas. Almacenes Imparcial, donde se vende el célebre gaban «Pavón» y la trinchera «Medina», de 40 pesetas.

4, Duque de Alba, 4 SALCHICHON PROLONGO.—CARTAMA

VERIN SOUSAS Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías

Bailes de la Zarzuela GRAN CONCURSO DE SOHOTOS.—PREMIOS: DOS MONEDAS ORO EL PROXIMO SABADO

que de ella hace Josefina Díaz de Artigas es la comedia que más interesa de cuantas se representan en Madrid.

Todos los días, sin excepción, «Lo que ellas quieren». Contaduría para el domingo.

ESLAVA.—(Compañía Meliá-Cibrián).—Si quiere usted averiguar de quién es «El niño desconocido», vaya usted a Eslava y pasará un rato agradableísimo. Aplaudirá usted a Abati y Lucio, excelentes autores cómicos que han sabido en este juguete hacer reír estrepitosamente.

Además alabará usted la admirable interpretación de Popita Meliá, Julia Lajos y Benito Cibrián. Todos los días, a las seis y a las diez y media, Domingo 12, tres representaciones de «El niño desconocido», a las cuatro, a las seis y media y a las diez y media.

NOVEDADES.—Hoy jueves se celebrará un «avermont» especial, a las seis de la tarde, poniéndose en escena la obra de éxito indiscutible, «La Pastorela», cantada por Sagi-Barba.—A las diez y media, «La pastorela».

CIRCO DE PRICE.—Hoy jueves, a las seis de la tarde, «matinée» infantil. Extraordinario y colosal programa, tomando parte doce grandes atracciones. En un intermedio podrán pasear las niñas y niños que lo deseen en los caballitos enanos por la pista.—A las diez y media, única actuación en Madrid por la noche de los Coros de Mieres, integrados por más de cien personas de ambos sexos. Selectísimo programa. Las más bellas canciones de Asturias.

PALACIO DE LA MUSICA.—Tanto «El violonista de Florencia» como «El cazador furtivo» afirman el éxito que la casa Ufa obtiene en España con sus incomparables producciones. Sus

estrenos de hoy en el Palacio de la Música llevan por sí solos la actualidad cinematográfica en Madrid. En interés de los asuntos, la perfección técnica, los bellos escenarios sobre que se desarrollan, aseguran el éxito de estas películas, donde se dan a conocer maravillosas vistas de la incomparable ciudad de Florencia y los más bellos paisajes de las montañas del Tiro. El gran público no dejará de asistir a este extraordinario espectáculo.

CINE MADRID.—El famoso modisto parisién M. Paquin puede verse como actor cinematográfico en la hermosa película «La madre», que se estrena hoy en este cine. En esta película hay una exhibición de modelos por hermosas maniqués en los propios talleres de M. Paquin.

También se estrena al propio tiempo la estupenda producción «S. A. el príncipe», uno de los más grandes éxitos de la presente temporada, por Marion Davies y Antonio Moreno.

PAVÓN.—La inquietud de Nueva York, por Jack Dempsey, el campeón de boxeo del mundo, y «La conquista del amor», son las dos hermosas producciones que se estrenan hoy en este teatro.

PALACIO DE LA MUSICA.—El cuarto concierto de abono de la Orquesta del Palacio de la Música, bajo la dirección del maestro Lassalle, tendrá lugar el sábado 11, a las seis de la tarde, con un programa todo él dedicado a Wagner.

Se admiten encargos en contaduría sin recargo de precio.

CINE GRAVINA.—Se ha estrenado con gran éxito la serie «Los dos pilletes», contratada en exclusiva para el Cine Gravina. Precios populares.

«LAS ENTRAÑAS DE MADRID» (de Rafael Salvador).—Continúa proyectándose con extraordinario éxito en el teatro Chueca la expresada producción cinematográfica, que tan hondamente impresiona al público.

Hoy jueves se exhibirá dicho poema cinematográfico con un brillante cuadro de cante jondo.

UN POOD DE HISTORIA.—En los comienzos del verano pasado se rodaban en Madrid con el mayor entusiasmo, y con el concurso de la rancia aristocracia española, los primeros metros de la película «Luis Candelas o El bandido de Madrid» (por Manolo San Germán, el Rodolfo Valentino español), cuyo estreno se ofrecerá al público el próximo sábado 11, coincidiendo con la inauguración del mejor cine de Europa.

Un tema tan interesante y conocido, un título tan atrayente, despertó en otra casa productora la idea de la copia, y en uso de su perfecto derecho, ya que el título de Luis Candelas no es propiedad de nadie, filmó unos cuantos cientos de metros con algún robo de los cometidos por el famoso Candelas, anticipándose al estreno de la verdadera, titulada «Luis Candelas o El bandido de Madrid» (por Manolo San Germán, el Rodolfo Valentino español).

Con el fin de evitar equívocos, advertimos al público que esta cinta, de mayor importancia aún que cualquiera de las españolas con más éxito presentadas, tiene un metraje que exige tres horas y media para verlo, está admirablemente vestida, los interiores tomados en el palacio de la emperatriz Eugenia, en la cárcel de Alcalá de Henares y en los sitios auténticos y castizos de Madrid de aquella época.

En resumen, esta joya es la vida de Luis Candelas, y su estreno constituirá el mayor éxito alcanzado por la producción nacional.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Restituto, Pedro, Susceso, Primitivo, Siro, Julián y Pedro, mártires, y Santos Leocadia y Valeria, vírgenes.

La misa y oficio divino son del segundo día de la Infraoctava, con rito semidoble y color azul.

ESPECTACULOS PARA HOY

ZARZUELA.—(Ópera).—A las nueve y media, inauguración de la temporada oficial de ópera, con el estreno de Francesca da Rimini. Director, Berrettoni.

COMEDIA.—A las seis (popular, tres pesetas butaca). La familia es un estorbo.—A las diez y media (popular, tres pesetas butaca). La familia es un estorbo.

FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—(Butaca, 4 pesetas).—A las seis, Nuestra diosa.—A las diez y cuarto, La dicha ajena.

LARA.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Poca cosa es un hombre (gran éxito).

APOLO.—A las seis y media, el éxito cumbre en la actualidad teatral del género lírico nacional. El huésped del Sevillano, con el triunfo indiscutible de Selice Pérez Carpio, Delfín Pulido, Rosario Leonis, Paquita Alcaraz y Navarro. 40 profesores de orquesta dirigidos por el maestro Guerrero.—A las diez y media, El huésped del Sevillano, verdadera manifestación artística de

la españolísima zarzuela. Cantantes de gran mérito. Selectos conjuntos. Brillante orquesta formada por 40 profesores, que dirige el triunfante maestro Guerrero.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las seis y cuarto, Lo que ellas quieren.—A las diez y cuarto, Lo que ellas quieren.

CENTRO.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—A las seis y cuarto y a las diez y media, El último mono (éxito extraordinario).

INFANTA ISABEL.—A las seis y media, El estorbo de Toledo (enorme éxito de risa).—A las diez y cuarto, El centenario y Cambio de suerte (grandes éxitos quinterlanos).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—A las seis y media y a las diez y media, Charleston.

LATINA.—(Compañía Morano).—A las seis y media y a las diez y media (Padre) (grandioso éxito).

ALKAZAR.—A las seis y a las diez y media, Doña Tuftos.

ESLAVA.—(Compañía Meliá-Cibrián).—A las seis de la tarde y a las diez y media de la noche, El niño desconocido (inmenso éxito de risa).

NOVEDADES.—(Compañía Casals).—A las seis, vermouth especial, La pastorela, (gran éxito), por Sagi-Barba.—A las diez y media, La pastorela.

MARTIN.—A las seis y a las diez y media, Las mujeres de Lacuesta y (Levántate y anda)

FUENCARRAL.—A las diez y cuarto, Rosa de Madrid.

CIRCO DE PRICE.—A las seis, matinee infantil, extraordinario programa, en el que tomarán parte 12 grandes atracciones. En un intermedio podrán pasear los niños y niñas que lo deseen en los caballitos enanos.—A las diez y media, única actuación por la noche en Madrid de los famosos Coros de Mieres. Selectísimo programa, en el que figuran las más bellas canciones de Asturias.

ROMEA.—A las seis y a las diez y cuarto, Lepe, Moncayo, El tenorio de Remea, Conjuntos líricobalables, Alady, Comite, Lo que cuentan las mujeres (gran éxito), hermanas Pinillos.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, estreno, Revista Pathé; estreno, Cirilo no tiene suerte. La peligrosa rebelde, El séptimo hijo.

MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y media y a las diez, estrenos: Los novios de Baldobera, El conde de Luxemburgo; estreno, Gribeche.

CHUECA.—A las seis y a las diez, La incommensurable producción de Rafael Salvador, Las entrañas de Madrid, con un brillante cuadro de cante jondo.

PRINCESA.—A las seis y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, El gran desfile (éxito incommensurable), Perros y gatos (cómica). Pronto, La fiera del mar.

CINE MADRID.—A las seis y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, La madre (por el famoso modisto Paquin), Su alteza el príncipe (éxito formidable).

PAVÓN.—A las seis y a las diez, La inquietud de Nueva York (gran éxito, por Dempsey), La conquista del amor (por Edm. Lowe, gran éxito).

PALACIO DE LA MUSICA.—A las seis y a las diez y cuarto, extraordinario programa Ufa, Viaje de novios en la nieve (panorámica), El violonista de Florencia (comedia, 7 partes). El cazador furtivo (drama, 7 partes). Por la tarde; butaca, 2 pesetas. Noche, 1,50.

CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez, Su único amor (por Lucy Dornay); estreno, Una novia de cuidado (comedia, Macksenett); estreno, Mi primera aventura (por la actriz neoyorquina Wanda Hawley).

CINEMA GOYA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, Yolanda (Marion Davies), Sus pantalones, El simpático conquistador (Reginal Denny).

CINE GRAVINA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Buscando casa (cómica), Las garras del águila (episodio 15), A puñetazo limpio (Hoot Gibson), Los dos pilletes (primera jornada).

CINE PARDIRAS.—A las seis y a las diez, Círculos arma un ciclón (risa), Siga la danza (sensacional, por Jorje O'Brien), La hermana blanca (grandiosa), Sábado próximo, Dick, guardia marina.

CINEMA ARGUELLES.—A las cinco y media y a las diez, grandes estrenos, Los enemigos de la mujer (completa), según la obra de Blasco Ibañeta, y otras.

MAIPU PIGALL'S (el dancing de moda, Aduana, 19).—A las seis, te selecto, con todas las atracciones y prueba final del campeonato español de charleston, con entrega de premios. Éxito enorme de Simco and Cooper, Erna Kaiser, Palm Beach Seven y demás números de exhibición.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las cuatro, primero, a pala, Izaguirre y Ochoa contra Badiola y Pérez; segundo, a remonte, Zabaleta y Errezabal contra Ochotorena y Echániz (J.).

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 156

Su majestad el dinero

POR

JAVIER DE MONTEPIN

—Pero esa creencia, ¿es sólo instintiva o está apoyada sobre algún hecho concreto?

—El hecho concreto existe.

—¿Cuál es?

—La señorita Renée y el señor conde se hallan en este instante con mi adorada ama—dijo la doncella por toda contestación.—¿Queréis venir conmigo?

—¿A dónde?

—Al invernadero.

—¿Ya os digo.

Al oír a Geneveva proferir el terrible nombre de crimen, Máximo tornóse pálido, puesto que desde el principio de la conversación se hallaba excitado por una contracción nerviosa. Y es que se acordaba que al principio de la enfermedad de Juana fue interrogado por Raúl, quien le preguntó qué significaban aquellas alucinaciones nocturnas de la condesa y de qué podrían provenir.

El médico le había dicho: —Las causas se me escapan del todo. Los resultados de algunos casos de envenenamientos ofrecen ciertos síntomas análogos a la crisis de que se trata; existen venenos vegetales que determinan alucinaciones que llegan a producir

la locura. ¿Admitís la posibilidad de un envenenamiento casual?

—La niego formalmente—había contestado Raúl.— Mi cañada Renée y yo hemos tomado de todo cual ella; los manjares servidos a nuestra mesa han sido después consumidos por los criados... Nadie ha padecido.

Máximo se había dejado convencer por la aparente lógica de aquel razonamiento, y ni una sola vez desde aquella época vino a su imaginación el pensamiento de un supuesto crimen.

Ahora se reprochaba aquella confianza, y ¡sólo Dios sabe con qué amargura!

Una sola frase de Geneveva acababa de abrir ante él abismos cuya profundidad asustaba a la imaginación.

Ignoraba también sobre qué bases sólidas reposaban las sospechas de la humilde criada, y ya él se le anticipaba en la v.a. de las siniestras conjeturas, presentaba las causas de un crimen, entreveía un culpable oculto bajo una bruma casi transparente.

Su memoria evocaba los formidables dramas del Tribunal correccional, leídos por él en otros tiempos en la «Gaceta de los Tribunales», cuando estudiaba Medicina.

Los héroes de aquellos dramas eran frecuentemente maridos hastiados del lazo conyugal, arrastrados por una pasión adúltera, queriendo hacerse a toda costa libres, y confiaban a la libertad al asesinado.

Máximo se acordaba de uno de aquellos criminales, hombre de buena familia, rodeado de afecto universal, reputado médico, que parecía adorar a su mujer, y no obstante, con su latente hipocresía, hasta llorar con ella, la iba lentamente matando, derramando en ella la muerte gota a gota con una diabólica sangre fría e infernal habilidad.

Aquel miserable, que se había conquistado todas las simpatías, se hacía un pedestal de su engañosa pena.

La víspera del día en que la Justicia arrancaba su careta, se le admiraba y se le compadecía a la vez; es más: se le consideraba como un héroe del amor conyugal.

Admitiendo el envenenamiento por una sustancia vegetal nociva, los fenómenos hasta entonces incomprensibles de la extraña enfermedad de Juana se iban haciendo cada vez más explicable.

¿Quién sabe si Raúl de Gordes no seguiría las trazas del infame doctor, cuyo proceso acababa de traer Máximo a su memoria?

Esto no era verdad; pero a ciencia fija podía ser posible.

Teniendo en cuenta la perversidad humana, nadie ignora que se llevan a cabo actos monstruosos realizados sin móviles aparentes, puesto que lo inverosímil no existe. Es preciso admitirlo todo. ¡Todo ha sucedido! ¡Todo ha llegado! ¡Todo llegará!

Comprendiendo que una claridad inexplicable iba a desvelar para él las tinieblas, el doctor se sentía hacerse la luz en él.

—Puede ser—se decía con desesperación—, puede ser que hayan asesinado ante mí a la angelical criatura a quien tanto amaba en silencio... a la que adoro de hinojos... y nada he visto... Si esto es así, mi ceguera me hace cómplice de su matador... Sin mi loca y crédula ignorancia hubiera podido salvarla... Ya es demasiado tarde para la salvación, mas aun me queda la venganza. ¡Juro que la cabeza del asesino rodará por el cadalso!

Interin que Máximo se decía estas cosas, Geneveva, marchando con rápido paso, había llegado al jardín de invierno, cuyas maravillas hemos descrito en la segunda parte de esta novela.

Hizo girar sobre sus goznes la puerta vidriera que daba acceso a la planta baja, y se paró durante uno o dos segundos.

La condesa ya sabíamos que era adorada por la servidumbre del castillo, tanto por su encantador rostro cuanto por su gracia y amabilidad.

La gravedad de su enfermedad, el rumor asordado de su próxima muerte, llevaban el trastorno a todos los espíritus, desorganizándolo el servicio.

Nadie se sentía con valor e interés para llevar adelante su obligación cotidiana, siendo así

que la joven señora del hogar estaba próxima a morir y cuando la casa iba a encontrarse de luto.

Los jardineros habían olvidado o descuidado abrir las ventanillas para la renovación del ambiente.

El calor era sofocante; un pesado vapor, desprendiéndose de la grasa tierra y de las templadas macetas, se pegaba en forma de opaca bruma a los cristales de la cúpula. Acres olores vegetales saturaban la atmósfera y la hacían casi irrespirable.

Geneveva se volvió hacia Máximo. —¿Aspiráis esos venenos que se exhalan?—le preguntó ella.—¿Cuánto tiempo haría falta para que succumbiera una persona aquí?—

—La asfixia no se haría aguardar—respondió el doctor.

—Seguid, no obstante... Algunos minutos bastarían para ver lo que quiero enseñaros.

La doncella siguió resueltamente bajo la copa de los arbustos, por entre las hierbas de los cuales se escapaban los terribles perfumes de las vegetaciones orientales.

Ella condujo sucesivamente a Máximo hacia los «euphorbios» de Abisinia, de contextura espesa torcida; hacia los «pandanus» de Java, plantas de hojas delgadas y puntiagudas, estrías de verde y blanco, y los «tanguins» de Madagascar, de blancos tallos y hojas de boj.

Cerca de cada una se paraba ella, diciendo esta sencilla frase: «¡Mirad!»

Al propio tiempo ella le hacía ver numerosas incisiones, las más y muy antiguas, las otras frescas, y practicadas todas en la corteza con la punta de un cortaplumas.

De estas incisiones se escapaban gotas de savia, éstas tan transparentes y viscosas como la resina, las otras más opacas y de un blanco lechoso.

—¿Habéis visto?—preguntó Geneveva. —Sí—respondió Máximo.

—¿Creéis que todo esto es debido a la casualidad?

—No sólo no lo creo, sino que resulta imposible.

—¿Os parece evidente, cual a mí, que el practicar esas incisiones es con objeto de dejar destilar el veneno?

—Sin duda—replicó el doctor.—¿Pero será veneno lo que destilan esas incisiones?

—Ahora tendréis la prueba... —¿En dónde?

—En la biblioteca; seguidme, señor Máximo, que ya nada falta que hacer aquí.

Máximo, antes de abandonar el jardín de invierno, tocó con la punta del dedo las más frescas de las incisiones del «tanguin» de Madagascar, recogió una lechosa gota y la puso sobre su lengua. Sintió en seguida una sensación de intolerable amargura, acompañada de una especie de ardoroso chilispotro, que se hubiera dicho era causada por un candente hierro.

Empezó a escupir la saliva amarga y trató de secarse la lengua con su pañuelo; pero la doble sensación no desapareció.

Al mismo tiempo la extremidad de su dedo se ponía templada y dolorosa, y la epidermis, tocada por la savia del «tanguin», se ennegrecía como al contacto de una barrita de nitrato de plata.

—¡Ah! ¡Claramente que es veneno!—exclamó.— No me hace falta otra prueba. ¿Cómo se llama este arbusto?

—¿Ya no me acuerdo!... Ya veréis su nombre en el volumen.

—¿Pero en qué volumen?

—En el gran volumen que está allá arriba, con otros muchos parecidos, y que leía el señor conde un día en que la condesa me encargó que le previniera que había llegado y que le rogaba bajara; señor, el conde leía aquel libro con gran atención, cual si deseara aprenderlo de memoria. ¡Ah! Es un hermoso y curioso libro. Si no lea muchas veces para bolearle mi gusto. Sin este libro de nada ni de nadie duraría...

Máximo, cada vez más agitado, siguió a Geneveva al segundo piso y franqueó con ella el umbral de la biblioteca.

15 millones de PESETAS regala CAFES PRINCESA

en el número 30.706 del sorteo de Navidad a los compradores de sus selectos cafés Torrefacto y Natural. Un kilo de café, una peseta de lotería gratis; medio kilo, dos reales; cuarto de kilo, 0,25.

El uso constante del Perborato ENERGOS asegura la más perfecta HIGIENE DE LA BOCA

DENTISTA Plaza Progreso, 9, 2.º (esquina a Espada) Extracciones sin dolor, 3 ptas. Obturaciones, desde 5 ptas. Aparatos caucho, desde 6 ptas. diente. Dentaduras completas, desde 100 ptas. Coronas oro, desde 25 ptas. Consulta gratis.

GRAN PELETERIA La Magdalena, 23, calle Mayor, 23. Se reforman abrigos y arreglan toda clase pieles a precios económicos



¡Esa maldita tos! No tardará usted en verse libre de ella si recurre a la SOLUCION PAUTAUBERGE, que cicatriza las lesiones de los pulmones y de los bronquios, y aumenta el apetito y las fuerzas.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES

ESTUDIOS PRÁCTICOS SISTEMAS AMERICANOS CÁLCULOS MERCANTILES ARITMÉTICA GEOMETRÍA CALIGRAFÍA ORTOGRAFÍA DIBUJO REDACCIÓN TAQUIGRAFÍA CONTABILIDAD FRANCÉS DE VIVAVOZ

LOS TIROLESES EMPRESA ANUNCIADORA PRESUPUESTOS Y DIBUJOS GRATIS. GRANDES DESCUENTOS. RÁPIDAS PROPAGANDAS. ANUNCIOS ARTÍSTICOS.

os. cripe, pastillas Crespo Motores Cabestreros 5.



La máquina de escribir Continental es la predilecta de los buenos mecanógrafos. Pídale a prueba a ORBIS (S. A.)

GOMAS HIGIENICAS LA INGLESA ofrece su nuevo catálogo gratis. MONTERA, 35.

GOMAS BIEN La Mascota Catálogo gratis. 4, GATO, 4, MADRID

EL TIGRE Por ser fábrica de Peletería y no necesitar de intermediarios, vende toda clase de abrigos, echarpes y pieles sueltas, a precios como ninguna otra casa. Mayor, 67. Grandes talleres. Cava Alta, 6.

PARA EL CABELLO LA LOCIÓN ROM NO TIENE RIVAL

EVITA LA CAIDA DEL PELO, LE DA FUERZA Y VIGOR

Alcoholato al abrotano macho Exitó creciente desde el 28 de Noviembre de 1904 PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES



VIGKA El preparado más científico y eficaz contra la calvicia. UNICO EN EL MUNDO que cuenta con casos curados, y el único también que recomienda cuantos lo emplean.

Se encuentra en Madrid: Farmacia Gayoso, Arenal, 2; Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Perfumería Urquola, Mayor, 1; Sevilla, 2; Carmen, 10; Puerta del Sol, 2; Hortaleza, 17; Alberto Aguilera, 38; Carmen, 2; Serrano, 28, y Perfumería China, plaza del Angel, 17.

LA PRENSA Esta Agencia recibe toda clase de publicidad en sus oficinas Carmen, núm. 18

ENTRETENIMIENTOS

Resignación Un borracho sale de una taberna haciendo esos, e intenta dirigirse al final de la calle. Sin embargo, por más esfuerzos que hace, no logra salir del mismo sitio.

AMONIACO PESCADO ENE

PLANTA IA 500 100 TIERRA

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Almoneda. Liquidanse juegos alcaza, comedores, objetos arte. San Gregorio, 37.

ALQUILERES

Hermosilla, 51, interior, exterior, teléfono, ascensor, sol, baratísimo. Alvarez de Castro, 17, baño, ascensor, gas, teléfono, sol, terraza independiente, 175. Ramón de la Cruz, 62, baño, ascensor, confort, 200.

AUTOMOVILES

Chevrolet, reparaciones, venta piezas repuesto, gran surtido. Emilio López, Goya, 67, Madrid.

COLOCACIONES

Se ofrece modista a domicilio. Razón: Dos Amigos, núm. 5, principal 1.

DEMANDAS

Se ofrece doncella sabiendo brillo y repaso. Razón: Ventosa, 3, bajo, 8.

OFERTAS

Se ofrece chico de quince años, para oficina, con conocimiento de taquimecanografía, buena letra. Palma, 72, primero, número 7.

COMPRAS

Quiero vender alhajas, papeletas Monte, antigüedades, abanicos, papeletas Manila y objetos plata? Casa Viudas, Cruz, 10. Pago su valor.

CONSULTAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciónes, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

OFERTAS

Señora, veintisiete años, desea cuidar señora, señorita, niños o cosa análoga. Paloma, 11, segundo izquierda.

COMPRAS

Planchadora. - Falta aprendiz. - Lagasca, 117.

CONSULTAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciónes, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

OFERTAS

Señora, veintisiete años, desea cuidar señora, señorita, niños o cosa análoga. Paloma, 11, segundo izquierda.

COMPRAS

Planchadora. - Falta aprendiz. - Lagasca, 117.

CONSULTAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciónes, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

OFERTAS

Señora, veintisiete años, desea cuidar señora, señorita, niños o cosa análoga. Paloma, 11, segundo izquierda.

COMPRAS

Planchadora. - Falta aprendiz. - Lagasca, 117.

CONSULTAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciónes, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

OFERTAS

Señora, veintisiete años, desea cuidar señora, señorita, niños o cosa análoga. Paloma, 11, segundo izquierda.

COMPRAS

Planchadora. - Falta aprendiz. - Lagasca, 117.

CONSULTAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciónes, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

OFERTAS

Señora, veintisiete años, desea cuidar señora, señorita, niños o cosa análoga. Paloma, 11, segundo izquierda.

COMPRAS

Planchadora. - Falta aprendiz. - Lagasca, 117.

CONSULTAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciónes, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

OFERTAS

Señora, veintisiete años, desea cuidar señora, señorita, niños o cosa análoga. Paloma, 11, segundo izquierda.

COMPRAS

Planchadora. - Falta aprendiz. - Lagasca, 117.

CONSULTAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciónes, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

OFERTAS

Señora, veintisiete años, desea cuidar señora, señorita, niños o cosa análoga. Paloma, 11, segundo izquierda.

COMPRAS

Planchadora. - Falta aprendiz. - Lagasca, 117.

CONSULTAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciónes, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

OFERTAS

Señora, veintisiete años, desea cuidar señora, señorita, niños o cosa análoga. Paloma, 11, segundo izquierda.

BENZO-CINAMICO HEROINADO Jarabe MADARIAGA Especial para la TOS y afecciones CATARRALES y auxiliar eficaz contra la TUBERCULOSIS

STOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS QUIOSCOS DE "LA LIBERTAD,"