

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de mas grandes tiradas: :

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8;
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

COHESION Y DISPERSION

La Conferencia imperial británica

Quien haya seguido de cerca la evolución operada en el mecanismo interimperial británico, proyectando especialmente su atención sobre el período que nace al morir la guerra europea, deducirá como lógica consecuencia que una crisis perceptible se adueñó del mecanismo imperial. Manifestación de tal estado de cosas nos la ofrece el hecho de la distancia temporal que separa esas reuniones imperiales, acusadamente amenguada a partir de 1920; es ésta la tercera Conferencia que tiene lugar en el espacio de cinco años; ello revela la delicadeza de problemás que son objeto de debate.

Esa crisis, según unos, de crecimiento; de relajación, según otros, ha servido de base a determinados vaticinadores para predecir una vez más el fin de poderío británico en el Mundo; esta fuerza se apoya en el Imperio; Inglaterra, sin el cimiento imperial, pasaría a ser potencia de segundo orden; toda su majestad radica en ser Albión cabeza visible de un Imperio que engloba más de cuatrocientos millones de habitantes. Es el que abordamos un problema demasiado delicado y complejo para aplicar al mismo un desenlace simplista; mejor que vaticinar a base de asertos deducidos de la propia imaginación, nos parece ofrecer al lector elementos de juicio que le permitan desentrañar el alcance y la significación de las sesiones imperiales, inauguradas el 19 de Octubre en Londres.

Digamos, ante todo, que esta Conferencia se diferencia, en cuanto a su complejidad, de las dos que le han precedido; en las de 1921 y 1923, o bien se trataron temas concretos que no requerían declaración de principios, o bien se soslayaron las cuestiones pendientes de solución; así, en la primera de las dos citadas Conferencias debió abordarse el problema planteado por la prórroga de la alianza anglojaponesa (entonces en vías de expiración); no fue renovada, y de ese modo Inglaterra, visiblemente influida por sus Dominios, inició una nueva política relativa al problema del Pacifico. Ahora el tema es más amplio; se trata nada menos que de solventar una cuestión internacional; esto es, determinar cuál ha de ser la conducta de los Dominios respecto a Inglaterra, relativamente a los Tratados internacionales que aquella pacte. Resolver ese problema equivale a trazar la estructura política del Imperio. ¿Ha de predominar en el curso de las sesiones secretas que estos días tienen lugar en Londres la idea de la unión dentro de la diversidad, de la armonía compatible con la autonomía, o de la independencia de los componentes? Ese problema parece que da lugar al nacimiento de dos tendencias, una claramente centripeta, otra más bien centrifuga; encarnan la primera Australia y Nueva Zelanda; parecen más inclinadas a la segunda el Estado libre de Irlanda y la Unión Sudafricana; esta última no está ya representada por el general Smuts, apóstol de la coherencia imperial, sino por el general Hertzog, que encarna el compromiso político signado en Africa del Sur entre nacionalistas y laboristas. Hertzog lo decía en términos inequívocos al inaugurar la actual Conferencia: «De acuerdo con el Imperio, en tanto éste sea una «Commonwealth» de naciones «libres» e «independientes», cada una laborando por su bienestar; pero de tal modo que ello implique trabajar por el bien de todos.» Contrastan con estas palabras las pronunciadas por mister Bruce, delegado de Australia: «Si rompemos la unidad imperial, ello no sólo constituiría una falta política, sino una irreparable catástrofe para el Imperio y para el Mundo entero.»

De lo que precede, ya deducirá claramente el lector de LA LIBERTAD que el problema puede plantearse así: un Imperio originariamente colonial, con la nota característica de la Metrópoli dominante y las partes subordinadas, se ha ido transformando a medida que la conciencia autónoma se afirmaba en sus componentes; el viejo cuadro ya no sirve para estructurar el nuevo organismo; los Dominios han ido cobrando ascendente, mandando en la Downing Street; ahora lo que se pregunta es: ¿hasta dónde puede llegar esa tendencia autonomista sin afectar a la cohesión imperial? O si el lector lo prefiere: ¿es posible constituir sobre bases firmes la Sociedad de Naciones británica, y en su caso, cuál ha de ser su base normativa? Esa pregunta estará a estas horas en la conciencia de los representantes del Imperio inglés reunidos en deliberaciones que han de durar cerca de un mes.

La Sociedad de Naciones británica, si llega a constituirse, representará un bien para la paz y una lección para la Liga ginebrina; excluirá ese organismo todo aspecto oligárquico; ni sus acciones preferenciales ni permanencia en los Consejos directivos; todos, en todo tiempo, con iguales derechos. Esto aparte, la Historia y la geografía parecen favorecer el intento; precisamente el mar que distancia entre sí a los

componentes del Imperio británico facilita esa organización igualitaria; característica que no se ha dado hasta el presente entre Estados contiguos que defendían la constitución de una Sociedad de Naciones, norma encubridora de apetencias imperialistas; tal es el caso de la proyectada Mittel-Europa, organizada a base de la preponderancia prusiana en Alemania y del ascendiente germano en el centro de Europa; lo mismo acontece en América, donde toda Sociedad de Naciones implicará siempre la superposición de la Unión Norteamericana. El caso de Inglaterra es distinto; no existe para la que fué Metrópoli posibilidad de acción inmediata y ascendente sobre los Dominios; éstos pueden vivir independientemente; Inglaterra difícilmente podría subsistir sin la compañía de sus miembros imperiales; Gran Bretaña tendrá, pues, que ceder en el pleito ahora en curso. Pero su avenencia tiene un límite. Inglaterra es una nación europea; ha firmado recientemente compromisos internacionales—los acuerdos de Locarno—que estima básicos para su tranquilidad; los Dominios no han participado en esa actividad; posiblemente se desentenderán de los acuerdos de Locarno. ¿Dónde comienza la actividad de Inglaterra, potencia europea, y dónde se inicia la misión de Gran Bretaña, organismo imperial? Demarcación particularmente delicada y a cuyo posible trazado se consagran actualmente los delegados imperiales reunidos en Londres. Su labor, hasta el presente, tiene lugar en sesiones secretas; esperemos a que la luz se haga. Entonces será llegada la ocasión de deducir enseñanzas. Ahora nuestro propósito se limitaba a perfilar lo que la Conferencia imperial británica representa; creemos que esa labor queda realizada en las líneas que anteceden.

CAMILO BARCIA TRELLES

EL COMLOT DE PERPIÑÁN

Examen de explosivos

Perpiñán, 9.—Ha terminado el examen de los explosivos almacenados en Millas por los separatistas. Unas bombas de fabricación rudimentaria no han podido ser examinadas por temor a un accidente y han sido enviadas a París para un examen más detenido. El inventario del depósito clandestino de Prats de Mollo ha establecido que los separatistas poseían una ametralladora, un fusil ametrallador, 80 fusiles, varias carabinas y sacos conteniendo equipos.

Maciá afirma que no ha tenido relación con Garibaldi

Perpiñán, 9.—El interrogatorio y careo de los separatistas catalanes ha continuado hasta muy avanzada la noche. El coronel Maciá sigue protestando de la acusación de complicidad con Garibaldi y ha insistido en ser confrontado lo antes posible con éste.

La encuesta administrativa toca a su fin y el Gobierno estará pronto en condiciones de tomar una decisión.

Otros detalles de la conspiración relatados por la Prensa francesa

Los periódicos de París y de varias ciudades fronterizas publican amplios detalles relacionados con el complot.

Según dichos periódicos, los interrogatorios de los detenidos en Perpiñán y en la región de Toulouse se han encaminado a conocer las relaciones que existieran entre los garibaldinos y sobre la procedencia del dinero y fines que perseguían.

Las pesquisas realizadas en Toulouse han conducido al descubrimiento de nueve valijas que contienen toda la correspondencia. También la Policía ha descubierto en una oficina de negocios de la calle Roqueleine, 22 paquetes pertenecientes a los conjurados.

El jefe del movimiento separatista ocupa un cuarto del Hotel de Francia con tres compañeros, y están vigilados por dos inspectores de la Policía móvil. Durante el día, el Sr. Maciá reside en la Prefectura, donde almuerza y come. Sólo por la noche se traslada al Hotel. A petición suya han sido sometidos al mismo régimen dos de sus amigos.

Respecto a sus relaciones con los garibaldinos, contesta evasivamente.

Discrepancias en las declaraciones de Maciá y Garibaldi

París, 9.—Se confirma que el ex coronel español Sr. Maciá llegará a París mañana para ser careado con Ricciotti Garibaldi.

Como se sabe, éste insiste en afirmar que se hallaba en relaciones con el jefe del fracasado complot de la frontera española, en tanto que el Sr. Maciá insiste en lo contrario.

No se sabe cuándo irá el Sr. Maciá a París

Perpiñán, 9.—Continúa el interrogatorio de todos los detenidos, con la sola excepción del señor Maciá. Este sufre un flemón en un dedo y ha tenido que ser atendido por los facultativos.

La primera parte del sumario ha sido enviada ya a París, donde debe haber llegado esta mañana.

Hasta ahora no ha sido adoptada decisión alguna respecto del viaje del Sr. Maciá a París.

La boda del príncipe Leopoldo

Una función de gala

Bruselas, 9.—Ayer se dió una función de gran gala en honor del príncipe Leopoldo y de la princesa Astriz. Asistieron los novios, las familias reales de Bélgica y Suecia y el Cuerpo diplomático.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día

Pase y no pase

Que se haga justicia en Soria en un «proceso» de historia, que oscuro es desde su base, tiene pase;

pero que la Prensa pique, y cien columnas dedique a sucesos de tal clase, no tiene pase.

Que el «Unión» gane un partido porque Moreno ha lucido en el pase buena clase, tiene pase;

pero que crea algún tolo que el «Athletico» va a hallar pronto quien en «puntos» le retrase, no tiene pase.

Que el convento de tranvías apoye, en las mayorías; el edil con limpia frase, tiene pase;

pero que siete señores se opongan, prueba, lectores, que hay siete que en esta fase no quieren pase.

Y de otras cosas, ni hablo ni es fácil que me propase pues quiero que mi vocablo tenga pase;

y temo, no bien mi dura voz el límite rebasa, que me diga la Censura: «No tiene pase.»

LUIS DE TAPIA

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

CRÓNICA

AUTORES

Aunque no parezca un juicio inapelable el que se emite con los pies, es el hecho que en nuestras costumbres teatrales son estas extremidades las que disciernen el buen o mal éxito de una obra. Y si ponemos en el análisis de este fenómeno toda nuestra atención, tal vez lleguemos a convenir que no está del todo mal encomendar esta misión de la protesta a la parte menos elevada del hombre. El cerebro precisa una atención continua y ha de seguir y perseguir el proceso que se desarrolla allí enfrente, y las manos son harto sensibles para lo que no sea halago. Es el pie, ese instrumento del que se vale el hombre para apartar desdenosamente lo que le estorba, el único que puede cumplir este mandato de la razón o del buen gusto cuando éstos dicen: «Esas ideas no me sirven». El pie «siente» este repudio y arroja esas ideas, como arroja lo que estorba y lo que daña. Ello es que después de oír una comedia en la que los pies, una vez más, han sido una sentencia, se ha planteado el eterno problema del autor consagrado y del autor novel.

Está visto—ha dicho un hombre que pugna por estrenar su correspondiente drama—; nuestro teatro se muere. Aquella vena inagotable que traen nuestros clásicos y que, a través de siglos, fluye como un hontanar perenne, se seca en las postrimerías del siglo XIX—ese siglo tan magnífico en todos los órdenes, como calumniado—, y cuando se ahonda en su entraña no es ya agua clara lo que da; es el poso turbio del que apenas si sale una góla cristalina; es el fango que mancilla la elevada prosapia de aquel Teatro que floreció un día en España. Y, no obstante, cierra sus puertas a todo aire nuevo, a toda savia fecundante, y deja que por sus arterias corra esta sangre inficionada y dañina de los viejos autores...

Seamos justos. No hay autores viejos ni nuevos que determinen la decadencia o la prosperidad de este arte. Lo que hay es una ley inexorable, que hace que cada tiempo tenga lo que merece y necesita. Muchas veces, contemplando en nuestro teatro de la Comedia—esa Meca de lo disparatado—el público que lo llenaba, nos ex-

plícabamos por qué había llegado el Teatro a ese grado de rebajamiento. Era un público de ricachos de postguerra, enriquecidos en una lotería trágica y con la convicción moral de que en el Mundo no había más valores que sus mercaderías; un público, en fin, ausente de toda preocupación elevada; hostil a todo rigor moral, intelectual o científico, y con una exclusiva apatencia; la de saciar su sensualidad. ¿Qué Moreto, ni qué Tirso, ni qué Calderón iba a producir un tiempo así? El mismo Muñoz Seca, hacia quien van hoy todas las denostaciones, era superior a su público. En otro ambiente, él, Antonio Paso y algún otro que siguió este rumbo, no se hubieran frustrado ni se hubieran desaprovechado esas grandes dotes de autores, que ha matado en ellos, no su limitación, sino la limitación del público.

Pero la vida se ha puesto seria. Ya no hay loterías trágicas, ni cómicas, que viertan sobre el hombre, en alud, riquezas fabulosas con que saciar los más bajos instintos. Va comprobando el hombre de hoy que no puede desentenderse de ciertas disciplinas; va aprendiendo que hay algo más que mercancías que se compran y que se venden; ha llegado, o está en vías de llegar, a comprender que en todos sus actos ha de resplandecer un destello de dignidad humana si quiere conservar la alta jerarquía de hombre; ha advertido, en fin, que si quiere ser en la sociedad un ser digno y en el Estado un ciudadano libre, ha de empezar por dignificar su vida elevando su moral y su sensibilidad, y ha de libertarse, liberando primero su espíritu, captado hoy por una simulación de arte que le embrutece y esclaviza.

Este es el error del autor de ayer: pensar que puede seguir haciendo lo que hasta aquí ha hecho. Esta es la misión del autor de hoy: irrumpir en el Teatro con estas ideas nuevas, que nos torturan y conturban la vida, porque aún no han tenido la clara y rotunda expresión que necesitan.

EMILIO PALOMO

Un exaltado quiere asesinar a un ex ministro belga

Bruseias, 9.—Ha sido detenido por la Policía belga un exaltado que quería asesinar al ex ministro Sr. Hymans.

Las Cámaras de Filipinas se pronuncian en favor de la independencia

Manila, 9.—El Senado y la Cámara de Representantes de Filipinas, reunidos en sesión conjunta, ha tomado el acuerdo de hacer constar que el pueblo de Filipinas mantiene su aspiración a la independencia inmediata y absoluta, convencido de que solamente bajo un Gobierno propio sus intereses permanentes quedarían asegurados y salvaguardados.

Se hace constar, además, que habiendo cumplido debidamente el pueblo filipino la condición impuesta por la ley Jones, previa a la concesión de su independencia, cree que tiene derecho a gozar de ella sin dilación alguna, y, por lo tanto, cualquiera otra solución al problema filipino que no sea la concesión de la independencia no satisfará a dicho pueblo.

Y, por último, afirman las Cámaras que el pueblo filipino se opone a toda medida legislativa o administrativa o plan de carácter económico que pueda hacer imposible o de algún modo retardar la concesión de la independencia inmediata, absoluta y completa de Filipinas.

EN MEXICO

GRAVES INCIDENTES ELECTORALES

Diez muertos y veintiséis heridos

Méjico, 9.—Durante la celebración de las elecciones de Durango incidentes de gravedad en varias provincias entre los partidarios de candidatos de diferentes tendencias políticas.

A consecuencia de estos incidentes han sido muertas diez personas y heridas otras veintiséis.

Los sacerdotes católicos de Durango

Méjico, 9.—Comunican de Durango que las autoridades militares de aquel Estado han concentrado en Durango a todos los sacerdotes católicos, a los que acusan de incitaciones a la rebelión.

En el puerto de Río de Janeiro

Río de Janeiro, 9.—En presencia del presidente de la República, doctor Arturo Bernardes, del ministro de Obras Públicas, Sr. Francisco Sá y de numerosas personalidades, se han inaugurado en el puerto de Río de Janeiro la parte terminada de prolongación de los muelles.

Ha sido descubierta una placa conmemorativa de la inauguración, con cuyo motivo el señor Domingo de Souza, ingeniero de la Sociedad Nacional de Construcciones Civiles Hidráulicas, que ha tenido a su cargo las obras, ha pronunciado un discurso que ha sido contestado por el ministro de Obras Públicas.

Acto seguido se ha celebrado un almuerzo en el que han pronunciado discursos el banquero francés M. Lafont y el Sr. Francisco Sá.

Después del almuerzo ha desfilado ante los invitados la flota perteneciente a la Sociedad Nacional de Construcciones.—Agencia Americana.

ANTE EL MISTERIO DE RUSIA

DOS RUSIAS

¡Teatral! ¡Teatral! Desde que pisé Rusia, unos por sarcasmo, por elogio otros, cuantos juzgan el bolchevismo acaban por decir: «Es una obra teatral» ¡Son los mejores escenógrafos conocidos del gran teatro de la política! ¡Teatral! ¡Teatral! Y no se discute más. El fallo es definitivo. Desde Henri Beraud, el «montmartrois» antipolchevique, para quien Moscú, por no ser París, ya no es nada, hasta el angélico cuanto rebelde Pestaña, escrupuloso y místico cantor de los desperfectos revolucionarios rusos, hasta de los cristales rotos en Moscú, aun cuando celador metódico de sus grandezas, todos aquellos escritores que se ocuparon de los hombres de Moscú, cierran la polémica conviniendo en la palabra sacra: «¡Teatral! ¡Teatral!» ¡Grandes escenógrafos!

Voy creyendo si tendrán ellos razón al recordar ahora, en detalle, mi teatral viaje. Todo ha sido, en efecto, teatral en él... Verónes y Tiépolo, que con Lucas Jordán, Monticelli y Rubens, son los grandes escenógrafos de la teatral pintura, nunca imaginaran espectáculo tan sugestivo, pantalla o escena ensayadas con tan delicado arte. Recordado la mutación en un teatro...

Un espeso telón de nieve ha caído de pronto sobre la escena luminosa... La orquesta baja el tono; su estruendo se diluye en melodías vagas e infinitas. En el misterio de la niebla se dibujan fugaces resplandores, escuchanse apagados ruidos, rumor de martillazos... Diríase que seres invisibles están forjando un mundo a toda prisa, en días tres, como aquél en que vivimos y sufrimos se hizo en ocho. «¿Cómo será de malo este Mundo, que se hizo en unas horas y de mala gana!», creó que dijo Campaamor. De pronto, la orquesta sube el tono, el metal suena, estridente, y la cuerda vibra. El telón se difumina... Vuestra curiosidad ha ido por grados subiendo al paroxismo. Es un folletín que aguarda el final ansiado. Se hace la luz. La ciudad soñada, el paisaje esplendoroso, la plaza colosal, el decorado mágico, brillan a la luz, saludados por himnos triunfales, en que prorrumpe la orquesta... Vuestros nervios se distienden, vuestros ojos se abren a un ensueño, palmoteáis inconscientemente...

Así, estos grandes escenógrafos de la gran tragedia de los siglos fueron preparando nuestra entrada en Rusia... Un espeso telón de bosques nos la ocultó, entenebrecido por celajes monótonos, grises y azulinos. El follaje espeso, interminable, fué corriendo leguas y leguas... Era, como el alma rusa, infinita, insondable, misteriosa... Perdidos, al fin, el ritmo de la distancia; creímos como errantes en un inmenso piélago de florestas y espesuras, sin horizonte ni final visible, sin brújula fugaz que nos guiara un punto en el océano de verdura que surcaba el tren, como naufragado barco... Era, sí, una pesadilla, con negro ensueño de los cuentos de Edgardo Poé, el tonel sin fondo de las Danaides. Cuando creíamos caminar infinitas leguas, el cansado tren apenas corria cuatro, y si miráramos al mapa, calculábamos que las leguas rusas eran las manchegas elevadas al cubo; que las bolas de los rusos debían ser, sin duda, las de las «siete leguas», y que mil veras, es decir, mil y pico de kilómetros, venían a ser en este país como en el nuestro cien. Aquella inmensidad del infinito verde bronceado, que tejían millares y millones de pinaradas y de abetos que abrazaban y tupían sus oscuras ramas gigantes candelabros de verdura de innumerables brazos, colosales lámparas de incontables arandelas. Árboles del Norte, hirsutos en su ramaje como zarpas de oso, corvas garras de cuervo, que apenas clareaba el paisaje negro, para dejarnos entrever, alguna vez, lejanas «isbas», dobladas al suelo como la esclavitud de sus antiguos dueños, o vueltas a la luz, que iluminaba unos cristales legajosos, turbias miradas del alma campesina envilecida por los siglos... Algún caballo, de salvaje pelo, corria por las lindes del bosque, relinchando, alegre, ensanchando al viento su rosado belfo; algún dormido lago brillaba, tenue, sobre la hierba húmeda, cual roñosa moneda de plata. Las ciudades parecían alejarse de nuestro tren como ante convoy apesadado, tener ruedas invisibles... Cuando las veíamos cercanas, brillando, al temblor del sol, sus diminutas cúpulas plomizas, luciendo sus doradas cruces, como gotas de oro que lagrimearan en el cielo gris, aquellas sombras de urbe desaparecían en el horizonte, guiñándonos, irónicas. Y si se os ofrecían, rara vez, por ambos lados de la vía, grupos de «isbas», de iglesias y casas de madera, sus puertas y ventanas aparecían herméticas. Algún «mujik», de aborregadas pieles, salía de un casuco como para dirigirse... al cementerio. El entierro de un niño en una aldea nos ponía melancólicos.

«¿Dónde, dónde está Rusia?», preguntá-bamos. Los bosques seguían. Bandadas de negros cuervos abofeteaban el turbio cielo con sus alas. Era el triste paisaje tantas veces pintado por Tolstoy. Algún pantano negreaba en fiebre y en espeso cieno la maldita planta de su ponzoña... Praderas idílicas os sor-

prendían un momento con el lápiz de esmalte que nos miraban, sorprendidas, como a frascos de un mundo subterráneo, y seguían pastando, moviendo sus testas, entre ironías y rítmicas...

«¿Dónde, dónde está Rusia?», interrogá-bamos.

Diriase que Iván, el Terrible; que los cosacos infinitos de Mikianloff, las tropas negras de Muravieff, los ejércitos de Napoleón, el Grande, hubieran pasado momentos antes por la inhospitalaria tierra con su cortejo de cadáveres, de epidemias, de famélicos soldados!...

Tuvimos algún oasis en la eterna noche de los bosques... Estaciones limpias y bonitas, «buffets» limpiísimos, donde sobaban buenas carnes y abundaba el caviar, el vino de Crimea, tan parecido al mosto de Rioja, vino rojo que libamos alegres muchas veces bajo los retratos de Lenin, de Stalina, de Trotsky, de Kalinina, de Boujarine, de Marx, de Zinovieff, caudillos de la plebe, que desde Moscú venían a saludarnos plagando andenes y comedores, empapelando Aduanas y salas de espera con la vegetación, chillona y roja, de sus estigmas, de sus enigmáticas imágenes, sonrientes o feroces, de sus enmarañadas cabelleras, de sus firmes testas, que surgen de carmineas banderas de telas bermejas, de blancas inscripciones, desde que pisáis la Rusia nueva...

Moscú nos enviaba también, como delicados embajadores de su espartana sencillez, de su cultura, a uno de estos empleados del tren, sin más uniforme que una gorra con el emblema del marillo y el ancla; pero también profusas librerías que llenaban andenes y kioscos de civilización y arte; periódicos burlescos que satirizaban al guerrero y al burgués; carteles mil, policromados, que infestaban paredes y techumbres con el abigarrado tono de sus gamas; pliegos propagandas para popularizar la higiene, la maternidad, el libro, la salud... Simpatícos emisarios, en verdad, que nos hacían perdonar la profusión idólatra, el culto al hombre revolucionario; aquel culto que hacía exclamar a Wells graciosamente: «Adorador de Carlos Marx, al verle hasta en la sopa me dan ganas de afeitarme.» Pero ¿cómo evitar en una gran revolución sus pueriles excesos?

Estos signos de civilización que Moscú de vez en cuando nos enviaba, eran aquellos sordos ruidos que os anuncian, tras del telón obscuro del teatro, el montaje próximo del decorado, haciendo entrever discretamente la apoteosis próxima... Ya excitaban nuestros cansados nervios, en fiebre de curiosidad, cuando el telón horrendo cubría, otra vez, el horizonte, las bóvedas sombrías de verdura negra, donde creíamos ver perdido al niño de Hoffman en la noche macabra de la «Selva negra», llamado por las fieras, por las brujas, los ogros y los faunos...

Ahora irrumpe la monotonía insoportable un claro andén, donde aldeanas de pañuelo rojo, damitas blancas, almidonadas y floridas, rubias y fragantes, corretean por la estación inundándola de risas, de blancura y pulcritud, seguidas de recios muchachones, casi todos en mangas de camisa o con alegres blusas, nítidas, que bordan arabescos, que cifre un cinturón de cuero... Este pueblo vivaz, desenvuelto y ágil en sus movimientos como el meridional, sin la pesadez del teutón ni la gravedad britana, efusivo pueblo, como el nuestro jocundo y soñador, enloquecedor y místico, saluda al tren con su algarabía muchachil de niño grande.

Mas otra vez, la máquina, abarrotada de verdosa leña, (pinos enteros), se pierde, renqueando, en el sombrío túnel, fatigosa y asmática en sus resoplidos sordos. Chispean las cenizas en el obscuro bosque que la resina impregna de perfumes acres... Una chispa brilla, como roja bandera, en la umbría lóbrega... Una columna de humo se desprende del negro pebetero. Los pinos arden... Pronto será un incendio formidable, el diario incendio que con ser tan grande parece broma en la Rusia del gigante incendio revolucionario. Ya os contará otro incendio que vi yo...

Pero, de pronto, los escenógrafos de Moscú tiraron del telón, corrióse la cortina... Sonó la música triunfal...

Oriente luminoso descúbrese ante nuestra vista hipnotizada. Es el cielo azul de Venecia y de Granada, limpio y claro, que recogiera el canto del gondolero, el del «muezzin», el son de las campanas de la Giralda... ¡Es el soñado Oriente, nuestra luz, nuestro Mediodía!

«Caed, caed ya de nuestros ojos tupidos bosques de la triste Rusia, que los entenebrecían y cegaban!

Esta luz nos embriaga y acuchilla, nos envuelve en lluvia de oro y nos sumerge en baños de molición, de blancuras, de azules Paraísos... Esta es, sí, nuestra tierra amada del Mediodía, nuestro Paraíso... Recordad la oración del musulmán al divisar la Meca... Algo así se me apareció Moscú tras infinitas horas de tristeza, tras los bosques negros poblados de fantasmas, de pardos osos, de cuervos y de lobos.

Brillan en el cielo azul, como locos besos de radiante luz, con esplendor de espadas, de diamantes, cruces y flechas mil, reverberantes y flamígeras; cúpulas de oro, como granadas áureas maduras, que apretaran, henchidas, el fruto refulgente. Templos mágicos inundados de luz soñada en los techos de Tiépolo, en las magias del Veronés, en el resplandor de Rubens, dibujan sus líneas puras en el azul del cielo, colosal turquesa... Campanas alegres suenan a lo lejos, vibran en la atmósfera como bajo un cristal tenue y acordado.

«Asia a un lado, al otro Europa!», podemos repetir, como «El pirata», de Espronceda.

Asia, Mahoma, aquí; Europa, allá. ¡Qué lejos, cuán lejos de Europa! ¡Qué lejos Leningrado de Moscú, la Rusia blanca de la roja Rusia!



La PASTA DENS

deben usarla a diario los niños y los adultos. No ataca al esmalte dental; lo limpia con la suavidad de una esponja.

Da luz a los dientes, salud a la boca y perfume al aliento.

Tubo, 2 ptas. en toda España.

El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

PERFUMERIA GAL. . . MADRID

Ha parado el tren. Frente a nosotros se dibuja un coloso que nos mira irónico; negra estatua, mogole colosal, de gigantes líneas, pero enana talla, informe escultura primitiva que labran ciclopes con hachas. Aquella enigmática figura miranos, impasible y sonriente, tras de las concavidades mongolas, la boca asiática, con que el escultor subraya una raza.

«Es Lenin! Lenin!», colocado en el andén, que contempla Europa y Asia desde su pedestal gigante, el tren de Europa, el tren de Asia, frontera de las grandes luchas del porvenir, eje del Mundo, colocado en Moscú hoy, por azar de la fortuna, frontera de discordias entre amarillos y blancos, pueblos oprimidos y opresores pueblos...

Lenin sonríe, indiferente... Pocos pasos más allá, la viuda de Lenin, pinada en enorme cromo, aparece en un kiosco. Es un tipo de aldeana madraza, buena y franca, que mira al viajero con acogedora mirada de leal perro de caza, que asoma sus blancos cabellos bajo el campesino pañuelo colorado.

Hizo la Historia, en sus mil caprichos, que esta buena mujer y esta enigmático mongol transformaran el Mundo en un instante, que Asia y Europa ventilaran el conflicto de sus razas, de sus oprimidos pueblos... Entre Napoleón y Lenin, entre Josefina, la emperatriz, y Nadejda, Constantínova Krupckaja, la roja emperatriz, ¡qué distancia! Ellos dominaron Imperios; pero tan fugaces como sangrientos... La garra de Lenin clavó más hondo...

Pero ¿para qué soñar? Luce el sol; Moscú arde en luminarias. En el vestíbulo de la estación otra estatua de Lenin parece señalarnos con la mano la enigmática ciudad, invitarnos a visitarla. La magnífica decoración asiática se abre ante nosotros! ¡Grandes escenógrafos; yo os saludo agradecido!

RODRIGO SORIANO

Moscú, 1926.

Almorranas

El tormento y los sufrimientos tan terribles de las almorranas, pueden aliviarse y curarse pronto usando el Urgüento Cadum. Haga por conseguir una caja en seguida. Precio de la Caja: 3 Ptas.

DE ARTE

Exposición Cristóbal Ruiz

La Exposición del pintor Cristóbal Ruiz, que por compromisos anteriores del Patronato del Museo de Arte Moderno ha sido presentada estos días en el Salón de Exposiciones del mismo, será abierta nuevamente en el local de la Sociedad de Amigos del Arte hasta el día 12 del corriente, dando con ello ocasión a que la obra de este interesante y personalísimo artista, realizada durante el verano último, pueda ser examinada más detenidamente.

Exposición del Antiguo Madrid

Próxima a inaugurarse la Exposición del Antiguo Madrid Histórico y Artístico, que la Sociedad de Amigos del Arte está organizando en el edificio del Hospicio, calle de Fuencarral, se ruega a las personas que han de entregar objetos lo hagan a la mayor brevedad.

La Comisión organizadora recibirá éstos todos los días por la tarde, hasta el 13 del corriente.

Exposición Zuloaga

Esta notabilísima Exposición—de la que hemos de ocuparnos con el detenimiento que merece—, primera de las organizadas por el Círculo de Bellas Artes, en su nueva suntuosa casa, podrá ser visitada diariamente de cinco de la tarde a nueve de la noche, previo el pago de una peseta, importe de la entrada.

Lea usted El seductor

La nueva y preciosa novela

Inauguración de la campaña de Higiene Social

Con la concurrencia acostumbrada se celebró el domingo en Eslava el primer acto de la campaña de Higiene Social.

Hizo el doctor Navarro Fernández la exposición de los ideales que persigue esta cruzada, y rebatió las leyes dictadas en otros países para la conservación de la familia y de la especie.

Don Obdulio Fernández estudió el problema de la alimentación humana en su aspecto químico-biológico.

Don José Racamonde estudió el aspecto moral del feminismo y encareció la necesidad de la educación maternal.

La señorita Regina recogió algunas aseveraciones vertidas sobre el feminismo y demandó para la mujer leyes protectoras, especialmente durante la maternidad.

Don Emilio Llaçera trató del niño abandonado y delincuente.

Don B. Acevedo expuso algunos cuadros pintorescos observados por él durante las mañanas en el acarreo de basuras y la manera de hacer la limpieza de alfombras y mantas desde los balcones.

El Sr. Redondo trató de la analogía que existe entre la moral y la higiene social.

El Sr. Salazar Alonso pidió la revisión de los reclusos, para evitar que existieran elementos en los presidios.

La señorita Micaela Rabanada dió cuenta de sus viajes de estudio a diferentes centros escolares de Europa, y dedució de sus visitas que España no se encuentra en condiciones de inferioridad, no sólo en su profesorado, sino también por el aprovechamiento de sus alumnos, faltando sólo adquirir material escolar.

El Sr. Serrano Batanero dirigió al ministro algunos ruegos pidiendo la renovación del Código penal, cuya promulgación data del año 70.

Hizo uso de la palabra, por último, el ministro de Gracia y Justicia.

TRASPASO

tienda muy céntrica, un buceo con vivienda. Dirigirse por escrito Sr. Thomé, Bratón de los Herreros, 14.

LA MUERTE DE NACIONAL II

Comparecen nuevos testigos y dictaminan los peritos médicos

(Informes de nuestro enviado)

Gran expectación

Soria, 9.—Por momentos aumenta el interés que despierta el sensacional proceso. El recuerdo del trágico suceso que tanto conmovió a la ciudad de Soria se aviva al desfilar por la Sala de la Audiencia los personajes, de carne y hueso, que tramaron el episodio sangriento. Pero contribuye más a la tensión del espíritu público la posición de los representantes de las partes, debatiéndose desde sus trincheras. Las gentes se agolpan a la puerta de la Audiencia. Parece congregarse la ciudad toda en torno al Tribunal, y llegan hasta él las voces de la muchedumbre, inquieta y apasionada. La prueba testifical va a continuar y la opinión espera que derrame su luz sobre las figuras del proceso y se dibuje la responsabilidad...

La sesión tercera

A las diez y media de la mañana se reanuda la vista. Comparece D. Daniel Arnal Varea, secretario del Juzgado municipal. El fiscal.—Estaba usted en un sitio próximo a los hermanos Roperó? El testigo.—Estaba cerca de Alberto Roperó, y vi que el arrojaban unas monedas a Méndez, y que éste se encará con el tendido desde donde se las arrojaban; pero no pude oír lo que dijo. F.—¿Vió usted si era detenido Méndez? T.—¿Vi que era detenido y que inmediatamente aparecía Nacional en el grupo de donde salieron las peras. Le vi intervenir, levantar un bastón y descargar un palo; pero no sé contra quién. F.—¿Usted estuvo por la noche en un bar con los Roperó? T.—Sí, estuve con unos amigos, con D. Juan y D. José Roperó. F.—¿Dijo éste que había sido agredido con un palo? T.—No, señor. Argente.—¿Cómo vestía Nacional? T.—Con un traje claro parecido al mío. Argente.—Recuerde que en el sumario dijo usted que era obscuro. T.—El traje era como el mío; pero no recuerdo si dije que era gris. Argente.—¿Usted dijo que era gris. T.—No lo recuerdo. Argente.—¿Acompañaban a Nacional algunos otros? T.—Después de ocurrido el suceso llegaron otros señores; pero no eran de Soria. A varias preguntas que le hace la acusación respecto a dónde estaba el tendido, y si era próximo al lugar que ocupaba Nacional, afirma el testigo que no, lo cual viene a contradecir las declaraciones prestadas por otros testigos en este sentido. Dice que Nacional estaba, cuando él lo vio, de espaldas al tendido. Quiere precisar el Sr. Argente dónde estaba Cabrero; pero el testigo no puede hacerla, porque dice que unos estaban en barrera, y otros no. A preguntas del Sr. Cierva, dice que cuando ocurrió los sucesos no vio a la «Fafarique». Otro testigo, Cipriana del Río, que fue a los toros con su marido, y hacía unos días que se había casado, dice: —Yo estaba hablando con mi marido. Cuando se trata de precisar algún punto obscuro, dice que no se enteró de nada porque, como hacía ocho días que se había casado, no atendía a nadie más que a su marido. Eugenia Moreno Torroba. F.—¿Presenció usted que Nacional dijo a Méndez: «despacha al toro y termina de cualquier modo», y que Méndez le contestó: «me están insultando»? T.—Oí que hablaban, y entonces vi que Nacional se levanta y marchó hacia el grupo en donde estaban el acusado y sus amigos, pareciéndole que de aquel grupo era de donde partían los insultos. Por cierto que Méndez metió al toro el estoque por una paletilla. F.—¿Nacional fue solo hacia el grupo? T.—Sí, completamente solo. Después fueron los otros; pero yo eché a correr, y no vi nada más. Cierva.—¿Usted vio si María Fernández, la «Fafarique», cayó al suelo con otra, o se fue hacia el centro del tendido? T.—No; no me di cuenta de ello. Se pone una multa de 50 pesetas a Margarita Travieso por no comparecer. Julia Herro. Es la mujer que tenía como pupilas a María Fernández, Margarita Travieso y a la testigo anterior. Dice que sus pupilas estaban en los toros; pero que ella no fue; que cuando regresaron a casa no le contaron nada. Cree que la primera que regresó fue la «Fafarique», porque había un señor que la estaba esperando. Tampoco comparece la «Fafarique», que es María Fernández. Otro testigo: Rufino Aparicio. Este testigo dice ahora que no vio a Juan José Roperó, y en el sumario dijo que él había con dicho señor en el bar. Este testigo dice que la «Fafarique» se vanagloriaba de que le habían regalado un abrigo. El declarante es estrechado a preguntas por el fiscal, y le vemos que suda copiosamente, a pesar de no hacer mucho calor. Sin duda, le ha hecho sudar el interrogatorio del fiscal. Eusebio Gutiérrez. Fiscal.—¿Usted ocupaba la barrera 100? Testigo.—Sí, al lado de Milagros Calvo. F.—¿Qué vio usted? T.—Yo no vi nada, pues salté al ruedo y luego bajé al callejón. F.—En el Juzgado estuvo usted más explícito, pues habló usted de bastonazos. T.—Sí, vi algunos. Anacléto Pando.—Es el guardia que detuvo a Méndez, de orden del teniente de alcalde, porque profecía insultos. Argente.—Cuando el testigo detuvo al torero, ¿estaba el toro vivo o muerto? Testigo.—Le detuve cuando doblaba el toro, porque antes tuve miedo de que me cogiera. (Risas.)

Angel Arancón.—Es el marido de Cipriana del Río, y declara, como su «costilla», que no vio nada, porque encontrándose en plena luna de miel, sólo se ocupaba de su esposa. (Siguen las risas.)

Alfredo Robles.—Es el sacerdote que presta servicio en la plaza de toros. A preguntas del fiscal, refiere que vio torear a Méndez desde la mesa del toril.

A preguntas del fiscal, refiere que desde el tendido lo tiraron a Méndez varias monedas, diciéndole: «Toma, que es el único que mereces cobrar. ¡Nos estafas, ladrón!»

El testigo vio cómo Méndez se encará con el público y cómo un señor vestido de negro, que estaba en la barrera, habló con el grupo del procesado. También presenció cómo llegó Nacional al grupo y descargó un golpe sobre alguien, que no pudo ver quién era. Las anteriores manifestaciones obligaron al fiscal a repetir las preguntas más de diez veces, pues el testigo, hecho un lío, no acertaba a responder.

Dice que vio vacilar a Cabrero, y el fiscal le hace ver la contradicción en que incurre, pues en el Juzgado dijo que a quien vio vacilar fue a Nacional.

El testigo inaepta aclarar sus contradicciones; pero se confunde de continuo con los términos de «barrera», «contrabarrera», «callejón», «pasillo» y «tendido», aplicando estas palabras de modo arbitrario y produciendo el regocijo del público, que ve claramente que el buen sacerdote desconoce los términos taurinos.

El Sr. Argente interroga al testigo sobre la constitución de la plaza, y se promueve un incidente entre las acusaciones y la defensa, que acusa a aquéllas de hacer preguntas capciosas para obligar al testigo a decir que Cabrero estaba en los escalones del tendido y no en el pasillo.

Emilio Juste.—A preguntas del fiscal responde que no vio nada que no se haya dicho en el curso del sumario.

Luis Bartolomé.—Es el teniente de alcalde que mandó detener a Méndez, y dice, a preguntas del fiscal, que acompañó al guardia hasta la salida de la plaza, y que al volver ya se habían producido los hechos, por lo cual no puede explicar nada acerca de los mismos.

El fiscal solicita un careo entre el testigo y el guardia Pardo. Mientras éste se realiza, continúa el interrogatorio del testigo.

El acusador, Sr. Mesa, pregunta si en el año 23 hubo en la plaza de toros de Soria otro escándalo parecido al de Méndez.

El testigo responde que, en efecto, lo hubo, y que Méndez insultó al público, por lo cual la gente apedreó el coche de los toreros y el hotel donde Méndez se hospedaba.

Se procede al careo solicitado por el fiscal, que no da resultado alguno.

Terminado el careo, sigue el desfile de testigos. Angel de la Rosa del Corral.—No aporta ningún dato nuevo. Vicente Alcázar Torres.—Dice que estaba sentado al lado de Nacional y del «Gaitero», y que Nacional le dijo a éste: «¡Mamarracho! Así se te secará la garganta, pues me estás volviendo loco con la gaita.»

Fiscal.—¿Cuando se marchó Nacional? ¿Usted vio los palos y oyó exclamar a Nacional «¡Me has matado!»? T.—El palo, sí lo vi; pero yo no vi caer a Nacional.

Argente.—¿Oyó usted lo que decía Nacional a Méndez? T.—Era un consejo que matara al toro como pudiera y que no se metiese con el público.

Saturnina Gutiérrez Ruiz.—Es una mujer vieja que estaba sentada cerca de Nacional, y dice que vio levantarse a éste y dirigirse a un grupo que estaba próximo a ella. Dice que algunos de los del grupo esgrimían bastones, y que al verlos regañar se marchó al pasillo con sus hijas.

Remedios Uero Gutiérrez.—Es hija de la anterior, y su declaración coincide con la prestada por su madre. Se suspende la sesión a la una y cuarto para continuarla esta tarde.

Impresiones de nuestro redactor

La impresión de esta tercera sesión es desconcertante. Los testigos han incurrido en flagrantes contradicciones. Las declaraciones más salientes han sido la del secretario del Juzgado, la del jefe de la Guardia municipal, la del teniente de alcalde D. Luis Bertolozzi y de modo especialísimo la del sacerdote D. Alfredo Robles. Han dejado de comparecer María Fernández y Julián Visado, y el presidente ordena energicamente que se les cite de nuevo.

Cuarta sesión

La prueba pericial

Declaran los peritos médicos que prestaron los primeros auxilios a Nacional

Soria, 9.—La expectación aumenta por momentos y los comentarios que se hacen son muy acalorados. Se espera con gran interés la prueba pericial, que tan decisiva influencia ha de ejercer en la calificación final. A las cuatro y media empieza la cuarta sesión, y el presidente dice que se interrumpe la prueba testifical para interrogar a los peritos médicos, que necesitan ausentarse. Pasan al estrado los doctores Piga, Marco, Javiere, Villa (D. Julián), Guisando (padre e hijo), Iniguez y Clavo. El fiscal interroga a los doctores Iniguez, Clavo y Marco, que curaron a Nacional en la plaza.

Declara el doctor Iniguez

Describe la forma y situación de las heridas que presentaba Nacional al ingresar en la enfermería de la plaza. Eran tres, pequeñas y leves; dos horizontales y la otra perpendicular a aquéllas. Estaban muy próximas; sólo sangraban dos.

Lo que dice el doctor Javiere, médico de la cárcel

El doctor Javiere, médico de la cárcel, dice: —En cuanto ingresó en la cárcel Nacional,

me avisaron. Le encontré con el vendaje manchado y movido. Se lo quité, y le vi dos heridas leves. Estaba nervioso e indignado porque le habían detenido. Más tarde le volví a visitar, y le encontré muy nervioso y con contracturas frecuentes. Pensé que acaso tendría que ser llevado al día siguiente al hospital. Después de las once de la noche, y en vista del estado que iba presentando el lesionado, comencé a sospechar una complicación cerebral producida por compresión; pero confieso que los síntomas que presentaba—su nerviosidad—los atribuí a su indignación.

A las nueve de la mañana las contracturas persistían, y entonces recomendé que le trasladaran al hospital para operarle. No aprecié ningún síntoma de parálisis. Volví a reconocerle con otros cuatro compañeros que estaban presentes. Vimos que las heridas se habían aglutinado sin inflamación. A las tres de la tarde diagnosticamos todos que Nacional padecía una compresión cerebral. Ayudamos al Sr. Villa, en la operación, el Sr. Barco y yo.

Declara el doctor D. Julián de la Villa

Como recordaran nuestros lectores, el doctor Villa, a petición de la familia del Nacional, se trasladó desde Madrid a Soria para operar al diestro.

—Cuando examiné al herido—comienza diciendo el catédrico de Anatomía de San Carlos—se hallaba en completo estado inconsciente; la sensibilidad y la motilidad, disminuidas. Se le llamaba y no respondía.

A fin de completar el diagnóstico y comprobar si, como sospechamos desde el primer momento, había compresión, hice exploración de reflejos, que estaban aumentados en el lado izquierdo. La lesión cerebral estaba comprobada y no cabía duda de que el estado estupefado del lesionado no obedecía a una simple compresión.

Como imprescindible recurso y desesperado remedio propuse la operación, que en el acto fue aceptada.

Operé en el lado derecho, y hubiera continuado en el izquierdo si el estado del Nacional lo hubiera permitido; pero estaba tan grave y el pulso decayó tanto, que decidí dejar allí la operación.

El doctor Villa explica el especial mecanismo de estos traumatismos; dice que se puede apreciar una lesión traumática precisamente al lado opuesto donde se hace la trepanación.

—El cerebro—añade—es blando y el cráneo es elástico; por eso puede ocurrir un traumatismo a distancia. Por eso hay que atender, cuando no hay fractura, a lugares distintos a aquél donde se produjo el golpe, y por eso encontré ya el aumento de reflejos a que he aludido, y digo ahora que pudieran las lesiones producir esa rotura.

—El Sr. Villa—pregunta el fiscal—hizo observar alguna lesión al lado derecho a los médicos forenses?

El forense.—Ni nos la hizo observar ni la vimos nosotros.

A preguntas de la defensa, el doctor Villa dice que, efectivamente, observó esa lesión.

Declara el médico forense de Soria

El doctor Guisando, médico forense de Soria. —Al efectuar la autopsia y desprender un colgajo de oreja a oreja, quedó al descubierto el camino externo del cráneo y después los serranos, desprendimos las meninges y no vimos fractura alguna ni por fuera ni por dentro. El coágulo estaba entre las meninges. Había una sola vena pequeñísima rota.

F.—¿Era una vena o una arteriola? El doctor Guisando.—Era una venilla que estaba en la parte media del temporal, cogiendo una parte del parietal.

El doctor Villa.—¿Seguramente era la parte inferior del parietal. F.—¿Cerca de donde recibió las heridas? El doctor Guisando.—No, señor; a cinco centímetros.

En el interrogatorio demuestra el fiscal, señor Gallardo, un estudio médico verdaderamente notable. Lee el fiscal el dictamen de autopsia, y lo más importante de él es: Primeramente. Que la rotura de la venilla no fue producida por el golpe que produjo las erosiones.

Segundo. Que éstas fueron producidas por un solo golpe. Tercero. Que la trepanación a tiempo hubiera salvado la vida del herido.

Declara el doctor Marco

Dice que asistió a Nacional en la enfermería y en el hotel. Cuando le vi, a las once de la mañana, tenía síntomas de compresión. No creo que las lesiones que vimos produjeran la rotura de la venilla. Esta no se produjo por mecanismo directo, ya que no se rompió en el lado del golpe. El doctor Villa ha explicado ya la teoría del contragolpe. Por hemorragia indirecta es cosa tan rara, que la reputo en este caso como imposible. Del sitio en que se recibe el golpe debe venir la rotura; pero nunca debe venir la hemorragia del lado en que vino en el caso de Nacional.

Cree que el cráneo de Nacional era poco elástico, y por ello no estima aplicable al caso la doctrina sentada por el doctor Villa.

El doctor Piga, médico forense de Madrid.—Yo disiento de que el golpe pudiera producir la rotura de la venilla.

A continuación explica su teoría. Dice el doctor Piga que las heridas interiores de la cabeza, o sean los derrames, pueden producirse por dos procedimientos exclusivamente: O por lesión directa o por contragolpe. Por lesión directa, se desprende una esquirla de la cabeza que produce la hemorragia. Por el contragolpe se puede producir también una lesión; pero siempre ha de ser en el sentido del diámetro de la cabeza.

El fiscal.—Observo que en el informe hay algún equívoco, porque nos ha hablado usted de traumatismo cerebral, pero no de derrames intracranéanos.

Piga.—Efectivamente. Existen esos derrames; pero la hemorragia se produce por dos causas: Por lesión directa o por el contragolpe. Sin embargo, los autores modernos descartan la posibilidad de la hemorragia indirecta.

Villa.—¿Ciertamente! La mayor fuerza de vibración es en la parte opuesta a la que recibe el golpe.

Piga.—Entonces, de acuerdo conmigo. Villa.—Pero puede también ocurrir que al producirse una vibración en una vena se rompa en otro lugar.

Fiscal.—¿Es difícil el diagnóstico del coágulo? Piga.—No; pero es preciso que sea bastante grande. En la compresión, la pérdida del conocimiento se produce poco a poco; al contrario que en la conmoción, en donde el conocimiento se pierde de golpe.

El Sr. Argente.—¿Creen que la herida grave se produjo por el golpe de una botella llena de cerveza? Piga.—Podría ser; pero la lesión interior tuvo que producirse por un traumatismo fuerte o por varios traumatismos débiles, pero repetidos, es decir, que bien pudo ser por un botellazo o por varios palos.

Argente.—En el examen de las heridas, ¿encontraron ustedes señales de ese traumatismo, aparte de las lesiones en la cabeza que se han observado? Piga.—No.

Los médicos dicen también que pudo haber traumatismo muy fuerte, sin señales externas. Argente.—¿Había dos golpes? Piga.—Pudo haber uno y pudo haber dos. Discuten entre sí los peritos este extremo, y a una pregunta de Argente, contesta el perito que si se maneja una botella a manera de maza, se produce una contusión con magullamiento.

Claro es que varían mucho los caracteres de las heridas, por el espesor del cristal; si es fino éste, la herida es incisa y limpia, y si el cristal es grueso, la herida parece contusión. Con la botella manejada a modo de maza queda siempre una erosión directa.

Mesa.—¿Son más fáciles las hemorragias directas cuando el golpe se da en la parte más dura del cráneo? Piga.—Eso es difícil de determinar. Cierva pregunta: ¿Era calvo el Nacional? Piga.—Tenía algún pelo, aunque poco.

Cierva.—¿Sería suficiente ese pelo para sujetar una horquilla? Piga.—No podemos precisar. Cierva.—¿Pudo darse el Nacional algún golpe en la cárcel a consecuencia de su excitación? Piga.—No lo creo posible.

El médico de la cárcel.—No lo creo yo tampoco, porque al dormir se le colocaron dos patatas para que no se hiciera daño. Cierva.—¿Al agravarse el Nacional, aconsejaron ustedes la trepanación? Marco.—Al ver la gravedad tratamos de aplicar remedios urgentes, y el enfermo pareció mejorar algo, recobrando el conocimiento y pidió que le permitiesen saludar a sus familiares, llegando a hablar con una hermana. Como entonces eran las tres de la tarde, aconsejamos que le hicieran la trepanación, considerando que si le hubieran operado no se habría muerto.

Cierva.—¿Por qué no se le operó? Piga.—Porque la familia se opuso, pues quería que viniera el doctor Piga a hacerle la operación.

El doctor Guisando.—Sigue la prueba

El doctor Guisando dice: —Yo entiendo que la hemorragia puede producirse por una predisposición del enfermo, sobre todo después de una lucha.

Piga.—Yo creo que sólo se puede producir la hemorragia por un traumatismo. Cierva pregunta a Villa.—¿Usted cree que si se hubiera operado antes se hubiera salvado el enfermo? Piga.—Yo no tuve la culpa de que le operásemos más tarde.

Cierva.—Yo no culpo a nadie. Sencillamente pregunto que si se hubiera operado antes se hubiera salvado el enfermo. Villa.—Yo así lo creo. El defensor hace resultar que los peritos afirman que la hemorragia interna produjo la muerte del Nacional, y que si la operación se hubiese hecho doce horas antes de cuando se hizo, el enfermo no se hubiera muerto.

Unos peritos establecen la siguiente conclusión: Que la hemorragia se pudo producir por el golpe dado en la parte alta del cráneo. Otros peritos, por el contrario, dicen que la hemorragia se pudo producir solamente por un golpe contra las paredes laterales.

Piga establece la conclusión de que en este caso hubo más de un agresor. Los médicos Marco, Clavo y Javiere dicen que Nacional entró en la enfermería con contusiones y conmoción cerebral.

El fiscal vuelve a interrogar a los peritos sobre el hecho de que los médicos de Soria no hayan visto más lesiones que la del parietal, y dice que desea saber cuál es el perito de Soria que ha hecho trepanaciones. El doctor Iniguez dice: Yo he hecho más de sesenta trepanaciones.

El fiscal.—¿Pero de hemorragias de las meninges? Iniguez.—De esas he hecho doce. El fiscal.—¿Con qué resultado? Iniguez.—Salvando el 50 por 100.

El fiscal.—Le felicito porque esas operaciones casi nunca son salvadoras. Argente interroga a los médicos de la cárcel.—¿Aconsejaron ustedes la operación al juez? Los peritos dicen que ellos aconsejaron la operación a la familia y precisamente porque aconsejaron esta operación es por lo que avisaron al doctor Villa.

Se levanta la sesión a las ocho y media de la noche hasta mañana a las diez y media.

Hablando con los peritos

La sesión de la tarde, que ha durado cuatro horas, se ha dedicado por entero a la prueba pericial, en la que han tomado parte los doctores Sres. Piga, Guisando (hijo), Villa, Javiere, Guisando (padre), de Marco Clavo e Iniguez. Los dos primeros propuestos por la defensa, y los demás, requeridos por el fiscal.

Después que cada uno de ellos expuso su opinión y declaró cuánto tenía relación con las horas y momentos que mediaron entre el del su-

ceso que se juzga y el del fallecimiento de la víctima, se entabló entre el fiscal, los acusadores y los doctores un verdadero debate médico legal, en el que se trató de aclarar el origen de la hemorragia supratentorial y de la contusión cerebral derecha, que es donde se trepanó. Se afirma por los peritos que una acción traumática con escatísima lesión de partes blandas pericranéales puede causar roturas vasculares causantes de la muerte.

Habiendo dos lesiones externas, se plantea el problema de cuál pudo ocasionar la hemorragia mortal, afirmando los forenses Sres. Guisando y Javiere que admiten la posibilidad de que ambas la ocasionaron, aun cuando creen más probable fuera ocasionada por la lesión en el parietal, o sea en el lugar en que se hizo la trepanación.

El doctor Villa dice que pudo provenir de ambos sitios. El doctor Piga asegura que de ninguna manera pudo provenir de las lesiones del fronto parietal.

Cuando terminada la sesión nos hemos acercado a los doctores Piga y Guisando (hijo), nos han dado a conocer sus conclusiones, que son éstas: «La muerte de Nacional se produjo por compresión cerebral.»

La compresión cerebral fue consecuencia directa e inmediata de un trauma, que ocasionó una hemorragia meníngea.

Las lesiones que se observaron en los reconocimientos hechos a Nacional, la que presentaba en la región fronto parietal fue producida por los fragmentos de una botella lanzada contra la cabeza de aquél.

Dicha lesión no fue la que produjo la hemorragia meníngea. La hemorragia meníngea se originó por contragolpe, y el foco de percusión traumática correspondía exactamente con el sitio en donde se hizo la trepanación por el profesor Villa.

La hemorragia meníngea pudo aumentarse, no producirse por una excitación nerviosa. No puede asegurarse que la intervención quirúrgica realizada horas antes de cuando se practicó hubiera salvado la vida del lesionado; pero sí que no son infrecuentes los casos afortunados en los cuales salva el operador la existencia del herido.

En los momentos precursores de un estado hipotímico, es decir, cuando un herido se halla inmediatamente a perder el conocimiento y caer desvanecido, su energía muscular disminuye notablemente y apenas si puede realizar actos que exijan coordinación muscular.

Puede, en cambio, y poco menos que instintivamente, arrojar un objeto, apretar el gatillo de un arma.

También interrogamos al doctor Villa, quien nos ofreció amablemente sus conclusiones, resumen del debate y del estudio que hizo del caso. Se puede llegar a la conclusión de que, en efecto, no se puede negar la acción traumática sobre el lado derecho del cráneo, sitio de la trepanación.

Tampoco puede negar que una acción traumática en la parte superior del cráneo pudo determinar la hemorragia.

La hemorragia no pudo ser más que traumática, no por causa patológica, pues conozco de mucho tiempo al fallecido.

La oportunidad de la intervención se deja pasar al principio por falta de síntomas; luego porque se precipita la gravedad.

No puedo precisar si las lesiones fueron de botella o de otro objeto. La lesión parietal pudo ser producida por un traumatismo en la caída.

Este es, en esencia, el resultado de la prueba pericial, que ha sido tan interesante como laboriosa, y de la cual acaso se deriven cosas emocionantes.

HELIODORO F. EVANGELISTA

ASOCIACION DE LA PRENSA

EL GRAN CONCIERTO DEL SABADO

La inauguración del suntuoso y elegante Palacio de la Música, que supera en lujo y en confort a los mejores de Europa, celebrárase el sábado 13 de los corrientes, a las diez de la noche, con un magnífico concierto, dirigido por la mágica batuta del maestro Lassalle e interpretado por una orquesta de noventa profesores, elegidos entre los ya consagrados en el divino arte.

En la sala del estupendo Palacio de la Música, decorada con verdadero derroche de arte y fastuosidad, se ha logrado vencer el problema de dotarla de inmejorables condiciones acústicas, tan difícil de resolver en esta clase de locales.

La inauguración, pues, tendrá caracteres de sensacional acontecimiento artístico, porque el programa elegido por el gran maestro Lassalle responde a la expectación despertada. Véase su calidad:

Primera parte.—Concierto en re menor para instrumentos de cuerda. a) Maestoso. Lento. b) Allegro moderato. c) Allegro con fuoco (fiel), G. F. Handel.

Segunda parte.—«Sinfonía fantástica». a) En sueños. Pasión. b) Un baile. c) Escena campesina. d) Marcha al suplicio. e) Sueño de una noche de Aquelarre. H. Berlioz.

Tercera parte.—«El amor brujo». Primera parte: Introducción y escena. La noche. El aparecido. Danza del terror. Segunda parte: El círculo mágico. A media noche. Danza ritual del fuego. Tercera parte: Escena. Pantomima. Danza del juego de amor. Final. Las campanas del amanecer, M. de Falla, y Obertura de «Los maestros cantores de Nuremberg», R. Wagner.

Mañana jueves, de diez de la mañana a ocho de la noche, se servirá en el domicilio de la Asociación de la Prensa, Carretas, 10, segundo, los pedidos de localidades hechos hasta el día de hoy, y se pondrán a la venta los sobrantes en el mismo local y a las mismas horas hasta el día del grandioso espectáculo.

La situación política

El régimen de Almadén

En el negociado de Censura facilitaron ayer tarde esta nota:

«El presidente del Consejo, en su despacho con el ministro de Hacienda, ha acordado que el Ayuntamiento de Almadén participe de los beneficios de la mina enclavada en su término municipal en una cantidad semejante a la que le correspondería con arreglo al Estatuto municipal si se tratara de una explotación particular, queriendo de este modo que el pueblo y la Municipalidad no sean ajenos a los importantísimos rendimientos que la gestión técnica y administrativa del Consejo de administración ha logrado obtener, contribuyendo a ello también la actitud favorable de los obreros, que con la concesión apuntada anteriormente gozarán de los beneficios de una Municipalidad más rica y mejor atendida, sin perjuicio de los que ya reciben directamente de la Administración de la mina.»

Al Gobierno satisface exponer anualmente, no sólo el aumento de rendimiento de las minas de Almadén, sino la perfección y normalización en ellas de la técnica, atenciones de higiene, organización social y adelantos, estableciendo así una comparación con cercanos tiempos en que esta riqueza del Estado no rendía debidamente y era un vivero de conflictos sociales y rebeldías, que la tenaz y afortunada gestión del Consejo van haciendo desaparecer.»

Noticias de Estado

Continúa enfermo, con un catarro gripal, el ministro de Estado.

Ha sido nombrado embajador extraordinario, para que represente a España en la transmisión de poderes al nuevo presidente del Brasil, el ministro en Río de Janeiro, Sr. Benítez.

En sustitución del marqués de Aycinena, primer oficial de la secretaría de D. Alfonso, y que fue destinado en el mes de Septiembre a la Embajada de Londres, ha sido designado D. José Muñoz Vargas, conde de Bulnes, que tiene la categoría de ministro residente.

Cacería aplazada

La cacería anunciada en Santa Cruz de Mudeña ha sido aplazada hasta el día 11.

Por esta causa D. Alfonso retrasa su viaje a la ciudad finca.

Otra excepción

El «Diario de Guerra» publicó ayer una real orden excoyendo de las sanciones previstas en el real decreto de 5 de Septiembre último al teniente coronel de Artillería D. Gonzalo Torres Armesto, que desempeñaba el cargo de ayudante de campo del general gobernador militar de Barcelona, quedando excoyente con todo el sueldo en esa región y surtiendo efectos administrativos a partir de la revista de comisario del pasado mes de Octubre.

A Burdeos

Anteanoche salió para Burdeos el infante Jaime. Permanecerá en aquella capital tres o cuatro días.

Consejo de ministros.—Manifestaciones del presidente.—Sobre la detención de Lerroux y sobre la culpabilidad de los Sres. Giralt y Martí-Jara.—Los asuntos tratados

A las siete de la tarde de ayer han quedado reunidos los ministros en la Presidencia.

El jefe del Gobierno, hablando con los periodistas, les manifestó que había estado almorzando en la Embajada de Bélgica, juntamente con el embajador de Francia y los ministros de Suecia-Noruega y Dinamarca.

Ha sido añadido un almuerzo diplomático, en celebración de los esposales del príncipe heredero.

Después los he llevado a la Exposición de Aeronáutica, cuya clausura se ha celebrado esta tarde. Se han mostrado muy satisfechos del material de construcción española, que realmente es muy notable.

En el Consejo de hoy terminará el ministro de Hacienda su exposición sobre la reforma tributaria, y, si hay tiempo, el ministro de Trabajo nos dará cuenta del proyecto de organización paritaria nacional.

Un periodista le preguntó sobre la detención de dos catráticos con motivo de la carta del Sr. Lerroux.

Contestó diciendo que el ministro de la Gobernación les daría cuenta de todo este asunto; pero que deseaba hacer constar que la detención en nada se refería a cuestiones de cátedra ni asunto alguno docente, pues los citados profesores se encuentran en situación de excoyencia. Debía obedecer, sin duda, a papeles encontrados por la Policía en los registros operados por ésta.

El Consejo terminó a las diez de la noche. Retirándose Primo de Rivera a la detención de los catráticos Giralt y Martí-Jara, dijo que su detención no tenía ninguna relación con el asunto que había motivado la del Sr. Lerroux.

En cuanto al Sr. Lerroux, si se demuestra que es el firmante de la carta que se le atribuye no habrá más remedio que someterse a proceso, porque la carta, señores, contenía conceptos muy graves y excitadores algunos de ellos a la rebelión. Ahora bien; si el Sr. Lerroux, por el contrario, tiene medios de demostrar que el documento es apócrifo, en ese caso el asunto cambia de aspecto.

La nota oficiosa del Consejo, facilitada poco después, dice lo siguiente:

«El Consejo de ministros trató los siguientes temas:

Marina.—Se acordó prorrogar por año y medio la navegación de cabotaje de los buques de construcción extranjera introducidos en España, con posterioridad al 17 de Diciembre de 1909 y anterioridad al 1 de Octubre de 1923.

Hacienda.—Se aprobó la distribución de fondos del mes y algunas transferencias de crédito.

El ministro continuó su exposición de reforma tributaria, quedando por examinar todavía la última parte de ella, referente a la renta del trabajo.

Guerra.—Varios expedientes de trámite.»

Como antes decimos, el Consejo se dedicó en gran parte a los proyectos de Hacienda.

Se aprobó en principio los títulos tercero y cuarto del proyecto que se refieren, respectivamente, a los beneficios agrícolas (explotación del suelo) y los del comercio, la industria y los negocios.

Los beneficios agrícolas constituirán base tributaria, independiente de la renta territorial propiamente dicha, como lo fueron al crearse

la contribución de inmuebles, cultivo y ganadería.

La fijación de los beneficios se hará por un procedimiento uniforme y casi automático, mediante el señalamiento de coeficientes máximos y mínimos, que se encomienda a la Junta Central.

La tabla de coeficientes será anual; el padrón de contribuyentes y de volumen de producción, quinquenal.

Las Juntas provinciales podrán autorizar alteraciones de este volumen, en más o en menos, cuando el resultado próspero o adverso de las cosechas así lo aconseje.

Los contribuyentes comprendidos en la cuarta categoría, o sea, comerciantes, tributarán por sus beneficios reales o por los presuntos. Por los reales, las Sociedades y Compañías en general, que están obligadas a llevar contabilidad en debida forma, así como los individuos que lo soliciten, y por los presuntos, todos los restantes.

Los beneficios reales se determinarán computando los ingresos sociales y deduciendo de ellos los gastos, entre los cuales se incluyen las cantidades repartidas como dividendo a los accionistas.

Los comerciantes individuales, en general, tributarán por sus beneficios presuntos, los cuales se fijarán en función de su volumen de ventas, mediante la aplicación, a cada ramo del comercio, del coeficiente que fije la Junta Central. El sistema es completamente paralelo al establecido para los beneficios agrícolas.

Los comerciantes de exigua importancia tributarán por medio de cuotas fijas.

Resta por examinar la quinta categoría, o sea: rentas del trabajo.

MOVIMIENTO DE BUQUES

La Coruña, 9.—Ha entrado en el puerto, procedente de la Habana, el transatlántico francés «Lafayette». Dejó en La Coruña numerosos pasajeros.

Esta tarde es esperado el inglés «Orta», en viaje para América.

DE LA CORUÑA

Un robo audaz

La Coruña, 9.—Se ha cometido un robo muy audaz en el almacén de coloniales de D. Eduardo Dans. En el momento en que éste se hallaba hablando con unos amigos se presentaron en el establecimiento dos jóvenes, decentemente vestidos, y mientras uno de ellos, interponiéndose entre el Sr. Dans y el mostrador, entretenía a los dependientes, el otro se apoderó de 2.000 pesetas que un empleado de la casa había colocado en un estante.

Los autores del robo desaparecieron, sin que hasta ahora haya sido posible detenerlos.

Vuelco de un auto de línea.—Seis heridos

La Coruña, 9.—En la carretera de Vilmarzo volcó un automóvil de línea, en el cual iban seis viajeros, resultando heridos cuatro de ellos. El conductor del coche se dio a la fuga. Detenido más tarde por la Guardia civil, dijo llamarse Francisco Bermúdez, y que guiaba el «auto» por primera vez, a solicitud del empresario de la línea, el cual no disponía entonces de otro chofer.

Las elecciones griegas

Se supone que los republicanos obtendrán 220 puestos

Atenas, 9.—A pesar de los rumores que han hecho circular los periódicos de la oposición, los partidos republicanos conservan después de celebradas las elecciones legislativas, una mayoría incontestable; pero, a consecuencia de las formalidades que obliga a seguir el sistema proporcional, la distribución de actas no será conocida definitivamente hasta dentro de algunos días.

Sin embargo, puede ya asegurarse que los resultados definitivos no modificarán en nada la fuerza respectiva de los partidos, ya conocida.

Se prevé que dentro de dos o tres días podrán ya atribuirse 230 puestos de los 286 de que consta la Cámara, de manera que el Parlamento podrá reunirse en el plazo anunciado.

Según los periódicos, el actual Gobierno permanecerá en el Poder hasta el día en que sea posible la formación de un Gobierno parlamentario.

SUCESOS

Atropello.—Manuel Cobos Novas, de cuarenta y nueve años de edad, con domicilio en la calle de Pontevedra, 4, sufre lesiones de pronóstico reservado que le produjo el automóvil número 16.819 M., del servicio público.

El atropello ocurrió en la calle de San Pedro. El herido pasó al Hospital de la Princesa.

Caidas desgraciadas.—Juan Pérez Bouza, de veintitrés años, con domicilio en la calle de Antonio, 27, de Tetuán, sufre lesiones de pronóstico reservado que se causó al caerse cuando se disponía a auxiliar a un compañero en la obra donde trabaja.

—En la calle de Gerona, 5 y 8 se cayó casualmente Inocencio Gómez Díaz, de setenta y nueve años de edad, que se produjo lesiones de pronóstico reservado.

La renta del trabajo.—Trabajando en las obras del nuevo frontón, que se construye en la calle de la Aduana, resultó herido de pronóstico reservado el obrero Juan Paz Almonacid, de cuarenta años de edad, con domicilio en el paseo de Santa María de la Cabeza, número 10.

Después de curado pasó a su domicilio.

Ya no puede viajar.—Luis Subifias García, de cuarenta y cinco años de edad, con domicilio en la calle de Villanueva, 37, ha denunciado que de un kiosco de la Rosaleda le han sustraído una bicicleta valorada en 400 pesetas.

«Donde estará si no ha parado de correr!»

Un traje de señora que desaparece.—El conductor del automóvil número 3.393 S. S., Francisco Talavera Tenorio, de treinta y seis años, ha denunciado que le han sustraído un traje de señora valorado en 150 pesetas, propiedad de una señorita que lo dejó en el coche mientras efectuaba unas compras en un establecimiento de la calle del Carmen.

Ignora quién pueda ser el autor de la sustracción.

Una denuncia.—Valentín Prieto Díaz, de treinta y cuatro años de edad, con domicilio en la calle de San Cosme, 9, ha presentado una denuncia contra Emilio Fonop Mañas, de veintinueve años, apodado «El Chico del Abuelo», que vive en el cuarto contiguo al suyo, por creerle autor de la sustracción de 400 pesetas y efectos de su propiedad, que guardaba en una cómoda. Detenido el denunciado negó rotundamente ninguna participación en el hecho.

El complot contra el dictador italiano

Santos Garibaldi asegura que su hermano es inocente

París, 9.—«Le Journal» afirma que Santos Garibaldi ha asegurado tener en su poder documentos que demuestran plenamente la inocencia de su hermano Ricciotti, documentos que se propone publicar sucesivamente.

No hay relación entre el complot italiano y el de Pepiñán

Roma, 9.—En los centros autorizados se desmiente que exista relación alguna entre el complot y el asunto Garibaldi.

Una lista secreta

Roma, 9.—Los periódicos anuncian que en Ferrera el Directorio de la Federación provincial, presidido por el Sr. Balbo, subsecretario de Estado de Economía, ha hecho una lista secreta de las personas cuya vida está ligada a la del Sr. Mussolini y sobre las cuales se ejercerán represalias en caso de un nuevo atentado.

Por otro lado, el grupo socialista de la ciudad ha publicado un manifiesto adhiriéndose al fascismo.

Una nota de la Embajada italiana

La Embajada de Italia nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«La Embajada italiana en Madrid desmiente la noticia publicada por algunos diarios relativa a una supuesta proclamación del estado de guerra en Italia.»

Esa noticia, por otra parte, se ve desmentida por la realidad de los hechos, y su carácter tendencioso no necesita comentario.

Un incidente en Austria

Viena, 9.—En los centros políticos se espera que el Gobierno italiano envíe al austriaco una nota de protesta contra los incidentes ocurridos recientemente con motivo de la conferencia que había anunciado el subsecretario italiano señor Rodero, sobre el fascismo, conferencia que le impidieron pronunciar ciertos elementos socialistas, en su mayoría estudiantes, y para la que había sido invitado por la Asociación austriaca «Kulturbund».

Como se sabe, la Policía tuvo que intervenir para restablecer el orden, y el ministro de Italia en Roma informó a su Gobierno de lo ocurrido.

Han sido procesados el gerente y el redactor jefe de «L'Humanité»

París, 9.—El Juzgado ha acordado procesar al diputado comunista y redactor jefe del periódico «L'Humanité», Sr. Vallant-Couturier, por haber publicado en dicho diario dos artículos delictivos, en uno de los cuales el autor hablaba de Mussolini en términos de gran violencia y enaltecía el atentado realizado contra el «duce» por Anteo Zamboni.

Por igual motivo ha sido también procesado el gerente del mencionado periódico.

Careo de Garibaldi con su antiguo agente Scevoli

Al ser careado Garibaldi con su agente Scevoli, éste le miró con desprecio y le dijo: «Pretende usted haber procedido respecto del fascismo en Italia con propósito de apaciguamiento. ¿Por qué, pues, en varias ocasiones adoptó la actitud de Lucetti, el autor del atentado cometido en Roma contra Mussolini? Cuando hablamos del complot de Maciá, ¿qué me dijo usted? Pues que ese gesto se hallaba conforme con el ideal de los garibaldinos, y que era necesario caminar derecho hacia él. Por dinero ha consentido usted en entregar a quien tenía por ídolo.»

De Cataluña

En Barcelona se tomaba únicamente café falsificado

Barcelona, 9.—La Junta de Abastos ha facilitado a los periodistas una nota, en que dice:

«Ha sido descubierta toda la trama de una importante falsificación de café, tan importante y extendida, que puede afirmarse que gran parte del café que se consume en esta ciudad, comprándolo molido o tomándolo en infusión en los establecimientos a este fin destinados, estaba falsificado. La falsificación se hacía mezclando el café tostado semillas de algarrobos, vulgo garrobines, y otros granos o legumbres de baja calidad y averiados, como garbanzos, altramuzes, maíz, trigo y cebada. Las mezclas más frecuentes son las de semilla de algarrobos y garbanzos, y de éstas, la preponderante la primera.»

La proporción en que esos componentes entran en las mezclas para hacer las falsificaciones es muy variable; pero, en general, puede decirse que guarda relación con el grado de perversidad y de ambición de los falsificadores. Sabido es que el ganado al que se da como alimento las algarobas no come la semilla de esta vaina, que en su mayor parte la rechazan desde la boca, y si la ingieren la expulsan entera con el estiércol. Esta semilla es de extraordinaria dureza, y su tueste requiere cuatro horas a la temperatura corriente de un horno de cocer pan. El comercio de esta semilla tostada se hace después de sometida a una trituración. En este estado, además de desfigurarse su baja procedencia y adquirir la apariencia de un café deficientemente molido, permite ser mezclado con aquel colonial para llevar su molienda al grado que es usual.

Cuatro son los elementos que ordinariamente entran en esta trama: los recolectores, que los recogen en los pesberes, pisos de las cuadras y en las calles; los tostadores, los repartidores y los que en definitiva lo suministran al público en sus establecimientos, ya en especie, ya en infusión. Toda esta trama se hace necesaria para disimular la vlandestinidad; pero hay muchos casos en que permitiendo ciertos disimulos la clase de establecimientos, como coloniales, comestibles y tostaderos, sus dueños mezclan, tuestan y suministran directamente al público. En otros casos, para enmascarar el origen del tostado, se verificaba en panaderías y más frecuentemente en establecimientos cuyos dueños poseen patentes o han registrado marcas para elaborar ciertas mezclas, a las que se atribuyen propiedades análogas a la malta medicinal o culinaria. Otros dan a sus mezclas denominaciones engañosas, que si al oído suenan como la palabra café, se escribe de distinta manera. También se han encontrado tostaderos rústicos en solares y barracas, todo ello con objeto de vender al público como café una falsificación.

Pero aún hay más. Muchos tenderos tenían a mano debajo del mostrador los garrobines o su sustitutivo tostado y triturado, para no perder la ocasión e improvisar la mezcla cuando el cliente desconfiado pedía que el café se moliera

a su presencia. Como caso curioso se consignó el de un vendedor que, teniendo dos molinos a la vista del público, cobra distinto precio según el molino que emplea, no obstante moler en ambos la misma calidad. Todo esto viene en parte a explicar la difusión de esos establecimientos vulgarmente conocidos como tostaderos. Como esta falsificación de café y la manera engañosa de venderlo está muy difundida, la Comisión permanente de esta Junta ha considerado conveniente advertir al público, sin perjuicio de seguir las investigaciones necesarias para perseguir el abuso y prevenirlo mediante circular que en breve se facilitará.

El público puede prevenirse contra el proceder de los comerciantes desaprensivos comprando preferentemente en grano el café tostado, y cuando precise adquirirlo molido deberá exigir que se le muestre el grano antes de molerlo y que se muela en su presencia. Ha sido decimada importante cantidad de garrobines crudos y tostados, garbanzos tostados y otros granos. Sólo han sido detenidos por menos de veinticuatro horas cuatro complicados, medida indispensable para que no se malogre la investigación.»

Contra el cosmopolitismo

Barcelona, 9.—El gobernador ha impuesto una multa de 500 pesetas al bar Nuria por tener las listas de los géneros en francés y catalán. Además le ha apercibido para cerrarle el establecimiento si reincide en la falta.

La causa contra Sarret

En la Audiencia se vió hoy la causa contra Juan Sarret, que el día 11 de Febrero penetró en un establecimiento de la calle del Parlamento para robar, y que a la salida fué sorprendido por un sereno, a quien hizo un disparo, produciéndole una herida de la que tardó en curar ochenta y cinco días.

El procesado niega que hubiese sido el autor del disparo.

El fiscal en su informe ha apreciado dos delitos: uno de atentado a la autoridad y otro de homicidio frustrado.

Por el primero pide para el procesado cuatro años, dos meses y un día de prisión, y ocho años y un día por el segundo.

La muerte de Teresa Perelló

Hoy declararon ante el juez que entiende en la causa por la muerte de Teresa Perelló varios testigos.

Como consecuencia de estas declaraciones la Policía realizará ciertas diligencias con objeto de esclarecer en breve si realmente Miguel Dols fué el autor de la muerte de su madre.

A puñaladas con su amante

Desde el cuartillito del Hospital han comunicado esta tarde que un individuo llamado Bernardo Fernández, natural de la provincia de Alava, por una cuestión baladí agredió a su amante, Dolores Ortiz Ros, causándole heridas graves con un cuchillo. Dolores ha ingresado en el hospital, y el agresor ha sido detenido.

Futbolistas barceloneses a París

A las tres de la tarde, en el expreso de Francia, han salido para París los «equipiers» del F. C. Barcelona que van a la capital de la veleta República para celebrar un partido con una selección de los aficionados parisinos.

El partido se celebrará el día 11. No han marchado con el equipo Alcantara e Infante, y si lo ha hecho Samitier, aunque se decía que este último no iría. Con los expedicionarios marchan el presidente del Club y varios directivos del Barcelona.

Doña Mariquita vuelve...

La legendaria chocolatería que fundó Doña Mariquita hace noventa y ocho años en la calle de Alcalá ha reanudado sus servicios abriendo salones al público en la que fué vivienda de la auténtica Doña Mariquita en aquellos madrileñísimos días del año 1828.

Su especialidad en chocolates y mojonones para desayunos, meriendas y salidas de teatro; cafés y tés, exquisitos vinos, licores y refrescos a las horas de costumbre, tienen preferente atención. Doña Mariquita. Salón romántico 1830. Alcalá, 10.

DE BILBAO

Una condena

Bilbao, 9.—La Audiencia condenó a Jacinto Renedo, que hirió de un disparo al guardia de Seguridad Jacinto Fuentes, a doce años y cuatro meses de presidio y 1.700 pesetas de indemnización.

Precios imposibles

Una Comisión de carboneros visitó al gobernador para darle cuenta de la dificultad de vender carbones al precio fijado por la Junta de Abastos.

La fiesta nacional

La corrida del domingo

Se están haciendo trabajos para organizar la corrida a beneficio de los damnificados por los temporales en Cuba. La corrida se proyecta para el próximo domingo, empezando a las once de la mañana.

Todavía no se ha ultimado el cartel de toros y toreros.

EN CARINENA.—Morenito de Zaragoza y Montellano

En Carinena se celebraron los días 7 y 8 del actual dos animadas corridas, en las que se lidió ganado de Zalduendo, que fué bravo.

Morenito de Zaragoza, que actuó las dos tardes, obtuvo un éxito ruidoso. Cortó orejas, y las dos tardes fué llevado en hombros hasta el hospital.

El novillero Montellano mató un novillo cada tarde y también fué muy aplaudido.

Toros en América

EN MEJICO.—Valencia II y Chicuelo

Se han recibido cablegramas de Méjico dando cuenta de que en la corrida celebrada el domingo, en la que alternaron Chicuelo y Valencia II, obtuvo el madrileño un gran éxito en dos de los toros que lidió, y estuvo muy bien en el otro. Chicuelo se hizo aplaudir toreando con el capote.

EN CARACAS.—Sananes y Pablo Lalanda

Se ha celebrado la tercera corrida de la temporada, lidiándose toros de Gómez, que cumplieron.

Sananes estuvo bien y fué aplaudido.

Pablo Lalanda tuvo una gran tarde toreando y matando, y fué ovacionado durante toda la corrida.

La situación en Marruecos

INFORMES DE MADRID

El parte de esta madrugada.—Cinco mil cabezas de ganado.

«Según comunica el general en jefe no hay novedad en nuestra zona de protectorado.

En el sector Ceuta-Tetuán, durante las últimas operaciones sobre Beni Ider, la jarka de Beniurriagueal ha raziado más de 5.000 cabezas de ganado, y se confirma el número importante de bajas que ha tenido el enemigo, estando incluidas en ellas la de muchos indígenas de importancia, y aparte de la muerte del Jeriro, está efectivamente comprobado que resultaron heridos Hamed Sidi-Feddú de Beni Hassan y Ben Tajami de Uadras.»

Contra un soldado

Hoy se reunió la Sala de Justicia del Supremo de Guerra y Marina para ver y fallar la causa instruida contra el soldado del regimiento de Ceuta Juan Fernández Heredia. El procesado abandonó su puesto y alistó en una bandera del Tercio con un nombre falso, cobrando la mitad de la prima del enganche. Posteriormente fué herido y declarado inútil.

El Consejo de guerra ordinario le absolvió; pero hubo disenso, por estimar el auditor y el comandante general que al cobrar la prima de enganche había incurrido en un delito de estafa.

Ayer el fiscal, coronel Piquer, solicitó la libre absolución de Fernández Heredia.

DESDE CEUTA

Los restos del teniente Luengo

Ceuta, 9.—En el tren de esta tarde llegaron de Tetuán los restos del teniente aviador Luis Luengo Muñoz, ascendido luego a capitán por su comportamiento.

Luengo pilotaba un aeroplano con el que llevaba víveres a la asediada posición de Buharrax, y fué muerto por el enemigo en uno de los viajes.

El entierro se efectuará el jueves próximo.

ZONA DE TETUAN

Las operaciones de Beni Ider

Tetuán, 8.—Las columnas jalfitanas que operan en Beni Ider recorrieron la comarca, recibiendo los pobladores con banderas blancas, incluso la fracción de Lanzar, que se mantuvo rebelde hasta última hora, rindiéndose sin condiciones.

El avance de la columna de López Gómez hasta confrontar en zoco Tlata con la jarka de López Bravo demuestra la absoluta tranquilidad en toda la kabila, donde vivaquean las tropas sin ser molestadas.

El castigo fué ejemplar, jamás conocido en Beni Ider, no sólo por el número e importancia de las bajas, sino por la enorme cantidad de ganado «raziado» por los beniurriagueles, particularmente en los adueros que se resistieron, negándose a parlamentar con los jefes de las columnas.

DE PROVINCIAS

Salida de reclutas para Africa

Valencia, 9.—Han salido para Melilla en el «Vicente Puchol» 233 reclutas de esta región y 340 de Cataluña y Zaragoza, despidiéndoseles cariñosamente.

Soldados repatriados

Badajoz, 9.—Ha llegado esta tarde, procedente de Ceuta, la compañía expedicionaria del regimiento de Castilla, compuesta de 250 hombres, mandados por el capitán Sr. Polo Carretero y los oficiales Subiri, Richar y Bravo. Fueron recibidos por las autoridades y enorme gentío.

Los Cazadores de Barcelona

Valencia, 9.—Procedente de Africa há llegado una compañía del batallón de Cazadores de Barcelona.

En la estación se sirvió a los soldados un rancho.

Esta noche prosiguen su viaje con dirección a Barcelona.

Los de Saboya

Algeciras, 9.—Anoche salió para Madrid la compañía expedicionaria de Saboya, formada por 244 individuos de tropa.

Hoy embarcaron para Ceuta 835 reclutas de Algeciras, Ronda, Antequera y otros puntos.

Ha llegado una compañía de la Reina, de 213 hombres, mandados por el capitán D. Nicolás Velázquez, que salieron seguidamente para Córdoba.

La firma de ayer

Tres nuevas subdelegaciones de Hacienda

Hacienda.—Decreto prorrogando el plazo para la inscripción en el Registro de arrendamiento de determinados contratos e imponiendo penalidad a los que no los inscriban en el término legal.

LA CONQUISTA DEL AIRE

Dos pilotos militares heridos

Ayer, cuando practicaba vuelos de entrenamiento en la base aérea de Getafe el suboficial piloto Sr. Ventura, y en un arriesgado ejercicio, volando sobre el pueblo, hizo chocar el aparato con la veta de la torre de la iglesia y rompió uno de los planos.

El aparato siguió volando algunos minutos, y esto dio confianza al piloto, que creyó que aún tenía suficiente estabilidad para seguir volando. No fue así, pues cuando pretendió virar se movió violentamente en barrena y cayó al suelo con apariencia trágica, a dos metros de la vía del ferrocarril.

Sus compañeros acudieron prestamente en su auxilio y recogieron al Sr. Ventura, que presentaba toda la cara magullada.

Fue conducido al hospital de Carabanchel, donde pronosticaron de graves las heridas del infortunado aviador, pues presentaba un ojo y la nariz destrozados. No obstante, no había perdido el conocimiento ni el humor.

El aparato quedó completamente destruido.

Por la tarde ocurrió otro accidente de aviación, éste en Cuatro Vientos, resultando herido el piloto aviador sargento José Rius, con fractura abierta del fémur derecho en su tercio inferior, herida contusa en el párpado inferior izquierdo y erosiones y contusiones en todo el cuerpo.

Asistido de primera intención en el botiquín del aeródromo, se le trasladó al Hospital Militar, donde fue curado detenidamente por el médico de guardia, que calificó su estado de grave. En dicho establecimiento militar quedó hospitalizado.

El vuelo a Guinea

Sevilla, 8.—El jefe del grupo de la base aérea de Tablada, Sr. Pastor, ha manifestado que la patrulla de «hidros» que hará la expedición a Guinea saldrá de Cádiz o Melilla el día 4 o el 5 del próximo mes de Diciembre.

Unos días después de la partida de los «hidros» saldrá de la base de Tablada una patrulla de aviones, compuesta de tres «Loring R-3», al mando del jefe del grupo, Sr. Pastor. Estos recogerán en Guinea al jefe de escuadrilla, señor Mas.

También saldrá de Tablada otro aparato «R-3», tripulado por el Sr. Barberá, que es quien preparó con Franco el vuelo a la Argentina. Con éste volará el jefe de escuadrilla, Sr. González Gil.

La patrulla de «hidros» recorrerá unos 15.000 kilómetros. La de aparatos terrestres, 16.000.

Los expedicionarios permanecerán en Guinea un mes, levantando planos y rectificando límites del territorio. El regreso de los «hidros» será por el mismo itinerario de ida, mientras que los terrestres se internarán en el corazón de África hasta las fuentes del Nilo, remontarán este río hasta El Cairo y retornarán a España por Grecia, Italia y Francia.

Barberá y González Gil intentarán aprovechando las lunas de Diciembre, el vuelo directo Sevilla-Bata, de 4.500 kilómetros, sin escala, a través del Gran Atlas y el desierto de Sahara. Esperan hacerlo en treinta horas.

Dos Barros llega a Proto Praia

Durante el día de ayer hubo cierta inquietud por carecerse de noticias del aviador brasileño Dos Barros, que había salido de Las Palmas anteayer, a primera hora de la mañana.

Al fin, esta madrugada, la Agencia Americana nos envía el siguiente despacho que da cuenta del amargo feliz de los valientes aviadores.

«Porto Praia, 9.—A las cuatro de la tarde de ayer llegaron aquí, sin novedad, los aviadores brasileños Riveiro y Barros.

El tiempo en Cabo Verde es bueno.—Agencia Americana.»

Un aeroplano desaparece en el mar

Amsterdam, 9.—Los diarios dan cuenta de haber caído al mar, a pocas millas de la costa y cerca de Ymuden, un avión de nacionalidad desconocida.

Varias embarcaciones que salieron en auxilio de los tripulantes del aeroplano han regresado al puerto sin hallar rastro de éste ni de aquellos.

Dos aviadores muertos

Londres, 9.—Un avión militar ha caído en las cercanías de Farnborough, resultando muertos sus dos ocupantes.

El vuelo de Coste y Rignot

París, 9.—Los aviadores Coste y Rignot telegrafían desde Atenas diciendo que han llegado a aquella capital después de siete horas de vuelo.

El precio del carbón

Se prohíbe la exportación y se regula la venta

La «Gaceta» de hoy miércoles publica tres disposiciones relacionadas con el comercio interior y exterior del carbón.

Por una real orden se dispone que:

«Primero. A partir de la fecha de hoy queda prohibida la exportación de carbones al extranjero, salvo lo que a continuación se establece.

Segundo. Caso de existir contratos debidamente formalizados con anterioridad a la fecha de esta disposición, el Comité inspector creado por real decreto de 27 de Febrero último será el que determine sobre la vigencia o autenticidad de los mismos, expidiendo la oportuna autorización nominal, en la que se expresa la cantidad y clase de combustible cuya salida haya de permitirse.

Tercero. En casos determinados podrá el expresado Comité inspector autorizar la exportación de partidas de menudo, cuando se trate de tipos especiales de carbón que no tengan aplicación adecuada en el mercado nacional, y consentir igualmente la de coque, siempre que el abastecimiento de aquél quede asegurado.»

La segunda real orden dice así en su parte dispositiva:

«Primero. A partir de la fecha de la publicación de esta real orden, los productores de carbón no podrán realizar ventas de este artículo más que a los industriales matriculados para su reventa con una anterioridad, por lo menos, de seis meses a la fecha de esta disposición, salvo las excepciones siguientes:

a) Industrias de transportes terrestres y marítimos y las enumeradas en la tarifa tercera de la contribución industrial, las que han de haber sido ejercidas con la misma anterioridad de seis meses. Estos industriales tendrán prohibición absoluta de revender lo que adquieren para su uso.

b) Organismos y centros oficiales.

Segundo. En el orden de ventas que tengan establecido los productores, así como en el de

facturaciones en los ferrocarriles, se establecerá un turno de preferencia para el combustible destinado a usos domésticos.

Tercero. En los casos de duda sobre la interpretación de esta disposición, el Comité inspector creado por real decreto de 27 de Febrero último resolverá lo que proceda, así como propondrá las sanciones oportunas a los contraventores de sus preceptos.»

Finalmente publica también la «Gaceta» un decreto del Consejo Nacional del Combustible disponiendo que quede sin efecto el precio de 53 pesetas, establecido para los aglomerados de carbón y dejar libre la contratación mientras persistan las anormales circunstancias presentes.

SENTENCIA CONDENATORIA

La Sección segunda ha dictado sentencia en la causa seguida al conductor del autobús Celestino Julián de Vicente Bayo, que, al entrar por la calle de Génova, lo metió en la acera, atropellando a varias personas, resultando una muerta y otras lesionadas, y causando daños en unos árboles y la rotura de varios cristales de una casa de dicha calle.

La sentencia es condenatoria, de acuerdo con el fiscal y el acusador particular, nuestro querido compañero el letrado D. Antonio Dubois. Se impone al procesado la pena de un año de prisión correccional y a que la Sociedad de Autobuses pague 10.000 pesetas en concepto de indemnización a los herederos de la víctima, 60 pesetas a Angeles Fuentes y por los daños 83 pesetas al Ayuntamiento de Madrid y 10 al propietario del inmueble.

La situación en Italia

La Cámara reanuda sus sesiones

Roma, 9.—La Cámara ha reanudado sus trabajos. El salón de sesiones estaba lleno de diputados, que vestían camisa negra. Asistían también los diputados liberales y los giolittistas.

En las tribunas, atestadas de público, tomaron asiento numerosos miembros del Cuerpo diplomático, senadores, oficiales y autoridades. En el banco azul se hallan todos los ministros y subsecretarios; el sitio del presidente Mussolini está adornado con rosas y laureles. El presidente de la Cámara, Sr. Casertano, dice:

«En estos momentos son innecesarios los discursos; basta con desear a Mussolini una larga vida.

El presidente invita a la Cámara a gritar «viva Mussolini!»

Después de dedicar un recuerdo a la princesa Letizia, recientemente fallecida, el Sr. Casertano anuncia que se ha depositado una moción, firmada por el diputado Turati y otros, con carácter urgente, sobre la necesidad de declarar destituidos a los diputados de la oposición del Aventino.

El ministro de Justicia presenta después un proyecto de ley para la defensa del Estado y pide su inmediata discusión.

La moción Turati

Roma, 9.—La Cámara de los Diputados ha aprobado la moción presentada por Turati y otros miembros del Parlamento, declarando destituidos a los diputados que forman la llamada oposición del Aventino y a los diputados comunistas.

Mussolini, ministro del Interior

Roma, 9.—Mussolini ha tomado posesión de la cartera del Interior. Ha dirigido a los prefectos una circular, en la cual les da a conocer las líneas generales de su política interior.

Les recomienda, sobre todo, la aplicación de todas las leyes del régimen fascista, un riguroso mantenimiento del orden público para que el resurgimiento económico del país no se perturbe; el control y vigilancia de todas las Administraciones públicas y establecimientos de crédito, así como la vigilancia constante de las cuestiones sindicales y corporativas.

Ahogan a la criatura en una fuente

Oviédo, 9.—Por confidencias supo el jefe de la Guardia municipal que se había cometido un infanticidio el pasado mes de Septiembre en casa de una vecina llamada Fermína Rubiera. El inspector Sotillo averiguó que una joven llamada Veneranda había dado a luz a una niña.

En la casa citada, la Fermína había ordenado a la sirvienta, llamada Florentina Cantalapiedra, que pusiera a la criatura al caño del agua para ahogarla, como así lo hizo. Después envolvió el cadáver en una manta, y metiéndolo en una cesta, lo llevó a casa de la vecina Angela Rubiera, que habita en el barrio de la Corredera.

Están detenidas todas las mujeres complicadas, menos la Veneranda, a la que se busca, creyéndose que está en Cabañaquinta.

CUATRO HERIDOS GRAVES

Accidente automovilista en la carretera de El Pardo

A última hora de la tarde de ayer se tuvieron noticias en la Dirección General de Seguridad de un grave accidente automovilista ocurrido en la carretera de El Pardo.

Un automóvil de la matrícula de Madrid había volcado al hacer un falso viraje. Del vuelco resultaron cuatro heridos graves, que eran los ocupantes del coche, según las primeras noticias que se tuvieron.

Estos, después de curados de primera intención en las inmediaciones del lugar del suceso, fueron trasladados a Madrid, ingresando en el Hosp al de la Princesa.

Los nombres de los heridos son los siguientes: Antonio Ventura, Isabel Palmases, María Masa, Alejandro Palmeras y Jacinto Cabezedo. El juzgado correspondiente instruye las diligencias de rigor.

SUCESO MISTERIOSO

Valencia, 9.—Un grupo de labradores que se dirigían al trabajo, encontraron en las afueras de la ciudad de Utiel, junto a un poste telefónico, al obrero Gerardo Requena. Como el estado de éste era gravísimo, se apresuraron a llevarlo a la población, donde murió cuando le reconocía el médico forense.

El resultado de la autopsia acusa unas profundas quemaduras en los antebrazos, sin que las ropas estuvieran chamuscadas ni ofrecieran señales de sangre.

“La Época”, y la proyectada Asamblea Nacional

De «La Época» de anoche copiamos lo que sigue: párrafos de un artículo escrito el viernes último, a propósito de la proyectada Asamblea Nacional:

«En nuestro sentir, la Restauración fue, como Cánovas dijo, no una contrarrevolución, sino una conciliación, emanada y fundamentada en el manifiesto de Sandhurst. Este manifiesto y la victoria sobre D. Carlos, que valieron a don Alfonso XII el título de «rey pacificador», son testimonio de que se instauró una Monarquía «precisamente constitucional», y, por lo tanto, el Código de 1876, discutido en Cortes elegidas por sufragio universal, fué un pacto de la soberanía del rey y de la nación, pacto transaccional que permitió a Castelar licenciar sus huestes republicanas y a Pidal ser un apoyo sólido de la Monarquía.

Para Asambleas y Consejos consultivos, de mero asesoramiento técnico, hay muchos, y todos, además, al tener ese carácter, son meras ruedas del Poder Ejecutivo. La Asamblea dará la sensación de un Poder distinto, y habría de ser lo más ajustado a la ideología nuestra, lo que más pudiera satisfacerlos, y aun eso la rechazaríamos por entender que tendría los caracteres de una Carta otorgada.

La salida de la dictadura para nosotros no puede ser otra cosa que el restablecimiento de la Constitución de 1876, y después, en las Cortes elegidas por sufragio universal, se podría discutir cuanto se quisiera sobre organización política del Estado.»

Por esta solución del restablecimiento de la Constitución y el ejercicio del sufragio universal para elegir unas Cortes, única, por el momento, para salir de la dictadura, quisimos pronunciarnos nosotros hace bastante tiempo, se pronunció realmente LA LIBERTAD, de una manera franca y sincera y en términos parecidos a los copiados, salvando, como es natural, la distancia no pequeña que media entre el criterio político del diario conservador y la ideología liberalísima y democrática del nuestro. Pero, en lo esencial, en la elección de unas Cortes por medio del sufragio universal, coincidía aquello con esto que ahora leemos en «La Época».

Baja el pan en París

París, 9.—La Comisión de harinas, habiendo comprobado que el precio de la harina ha bajado de 306 francos a 299 el quintal, ha decidido disminuir el precio del pan en cinco centimos por kilogramo a partir del 11 del corriente, día del armisticio.

Desde dicha fecha el pan se venderá a 270 francos el kilogramo en el departamento del Sena.

AYUNTAMIENTO

El balance del Matadero promovió un debate que continuará hoy

Sesión plenaria. Comienza a las doce, presidiendo el conde de Valleliano, quien advierte a los concejales, para que sean breves en sus discursos, que el próximo jueves ha de entrarse en la discusión de los presupuestos.

Y, comienzan las discusiones

Se confirma la reforma de alineación de la cuesta y plaza de Santo Domingo.

Se discuten los números 2 y 3 del orden del día, referentes a las condiciones para las subastas de suministro de pienso y de combustible para servicios municipales.

Y, a propuesta del alcalde, vuelven estos diccionarios a la Delegación para que se comprueben si los precios de cotización en la época en que emitieron su informe los técnicos eran o no los que figuran en el dictamen, y para que, si eran inferiores, se abra el oportuno expediente. Y pasamos a lo de siempre, cuando se trata de asuntos de personal.

El número 4 del orden del día trata de las bases para sacar a concurso de méritos la provisión de una plaza de jefe de Administración de tercera clase, y ello motiva un debate, que se hace interminable, para venir, en conclusión, a la aprobación del dictamen.

Menos mal que luego es retirado el dictamen número 5, que se ocupa de las bases para la celebración de otro concurso; éste para cubrir dos vacantes de inspectores jefes de Consumos.

El balance del Matadero

Se propone al Pleno la aprobación del balance de situación del Matadero y Mercado de Ganados, correspondiente al último ejercicio.

El Sr. Artega interviene y hace una exposición de antecedentes que han motivado la campaña realizada contra la actual organización del Matadero.

Expone y comenta el abastecimiento actual, fijándose en la explotación de la carne congelada por una Empresa particular. Estima que debe hacerse esa explotación por el Ayuntamiento para evitar que la carne congelada se venda al precio de la corriente, perjudicándose de este modo los intereses municipales y los de los consumidores.

Pide que se explique con toda claridad si el Consejo de Administración del Matadero y las Sociedades en él representadas han cumplido en su actuación con los deberes que les impone el reglamento, como lo ha hecho el Ayuntamiento.

El Sr. Rodríguez se ocupa de la gestión que realiza el alto personal; de los sueldos y gratificaciones ya conocidas, y especialmente de la conveniencia que pueda reportar al problema del Matadero la actuación del Sr. López Baeza, redactor-jefe del «Boletín», que, a juicio de dicho concejal, en lugar de un periódico parece una «aleluya». Recuerda que el citado funcionario tiene 6.000 pesetas de sueldo y 2.000 de gratificación, y habla después de otros funcionarios, que disfrutan de pingües sueldos y gratificaciones y cuya gestión, en opinión del orador, es desastrosa para los intereses del vecindario.

El alcalde interrumpe al Sr. Rodríguez, ha-

ciéndole observar que nada de lo que está diciendo tiene relación con el dictamen que se discute, y que el juzgar la gestión que debate será de otra ocasión.

«Entonces—dice el Sr. Rodríguez—me reservo para seguir hablando de este asunto cuando sea oportuno.»

El Sr. Artega dice que el balance que se discute está bien, y que se ha recaudado más dinero que en años anteriores; pero que esto, que aparentemente es beneficioso para el Ayuntamiento, se obtiene con perjuicio para los consumidores.

El alcalde, sin afirmar que la gestión que tanto se ha discutido sea la conveniente para abaratar la carne, la considera superior a la realizada por el Sr. Artega siendo delegado del Matadero.

Las dos de la tarde. Se levanta la sesión.

EN EL MANZANARES

Aparece un cadáver flotando sobre las aguas

En la mañana de ayer, en las inmediaciones de la presa propiedad de la Compañía Unión Eléctrica, apareció flotando sobre las aguas el cadáver de un hombre.

Descubrió el cadáver el guarda de dicha Compañía Antonio Torres. Algunos obreros le ayudaron a extraerlo.

Inmediatamente dieron cuenta a las autoridades del hallazgo.

De la Casa de socorro del distrito acudió un médico, que reconoció el cadáver. Este es de regular estatura; vestía pantalón de pana, americana y chaleco negro y camisa blanca a rayas. Representa tener unos cincuenta años.

El juez de guardia se presentó en el lugar del suceso. Interesó al médico que reconociese con minuciosidad el cadáver. El resultado que dió el segundo reconocimiento fué el de apreciarle una herida de veinticinco centímetros de extensión por la región frontotemporal derecha y diversas erosiones en la cara.

El juez, entonces, ordenó la instrucción de varias diligencias para averiguar si se trata de un crimen, de un suicidio o de un accidente casual.

Después ordenó el traslado al Depósito judicial, donde se le practicará la autopsia, que aclarará el origen de las heridas.

El cadáver no ha sido identificado.

El Congreso Nacional Ferroviario

La sesión de ayer

Zaragoza, 9.—En la sesión del Congreso Nacional Ferroviario, celebrada esta mañana, se adoptaron las conclusiones siguientes:

Primera. El Congreso del Sindicato Nacional Ferroviario entiende que procede aprobar e incorporar al presente dictamen el informe relativo a la transformación de la industria ferroviaria inserto en la Memoria presentada por el Comité Nacional para su examen y discusión, por ajustarse a la orientación del Sindicato y comprender la máxima conveniencia para el país y el procedimiento más adecuado para que en la transformación se acentúe más su carácter de servicio público hasta sustituir ventajosamente la intervención del interés particular.

Segunda. Para el mejor funcionamiento de la industria de transportes ferreos debe estimularse la implantación de contratos colectivos y la reglamentación, con la intervención sindical, del régimen de trabajo y todo lo concerniente a sueldos, ascensos y aplicación de la jornada de ocho horas. Debe asimismo procurarse el exacto cumplimiento de las leyes sociales.

Tercera. La conveniencia del servicio ferroviario, el deseo unánime de los obreros de los transportes ferreos y los sentimientos de humanidad y de justicia repetidamente manifestados por importantes sectores de la vida nacional reclaman que cese el perjuicio causado a los empleados seleccionados por su intervención en cuestiones sociales, y, a medida que el servicio lo permita, sean admitidos en sus cargos en las respectivas Compañías.

Cuarta. El Comité ejecutivo del Sindicato Nacional Ferroviario procurará hacer la propaganda posible de la orientación que señala el presente dictamen, y lo elevará al Gobierno como expresión del pensamiento de factor tan esencial en la industria ferroviaria como son los trabajadores que la integran.

La catástrofe de Cuba

La primera cantidad enviada

Ayer mañana ha sido remitido por cable por el embajador de la República, y como primer envío, con destino al secretario de Hacienda, para auxiliar a los damnificados en la catástrofe, la cantidad de 200.000 pesetas, por mediación del Banco Hispano-Americano de esta corte.

Una nota de Estado

En el ministerio de Estado han facilitado una nota oficiosa, que dice:

«En el ministerio de Estado funciona la oficina recaudadora de donativos para los damnificados de Cuba, creada por el Gobierno de su majestad con motivo de la suscripción nacional iniciada por el mismo, la cual recibe donativos para tal fin, figurando entre ellos algunos tan importantes como el de una casa comercial que ha cedido el 20 por 100 de sus ventas en un día.

Lo que produjo una función

El ministro de Instrucción pública recibió a mediodía a los periodistas y les manifestó que la función celebrada en el teatro de la Zarzuela a beneficio de los damnificados de Cuba había alcanzado un gran éxito, habiéndose recaudado 20.000 pesetas.

Otros donativos

Los Sres. Vicente y De la Vega, propietarios de los establecimientos bar Flor, bar Zaragoza y bar Monopol, sites, respectivamente, en Puerta del Sol, 14; Atocha, 79, y Alcalá, 23, dedican el 10 por 100 de la venta que se obtenga en el próximo domingo 24 en dichos establecimientos. También han invitado al personal a contribuir con el 1 por 100 de sus sueldos para el mismo fin.

El viernes se celebrará en el teatro Lara la función a beneficio de los damnificados de Cuba. El sábado, en Doña Mariquita, se dará un café cubano.

El sábado día 20 un festival en la Zarzuela, con concurso de trajes, mantones y peinados.

ACCIDENTES FERROVIARIOS

Dos muertos y un herido grave en Vitoria

Vitoria, 9.—Entre las estaciones de Maetz y Antñana, de la línea férrea en construcción entre Vitoria y Estella, sufrió un descarrilamiento un tren de obras.

El fogonero y el maquinista resultaron muertos. Otro empleado quedó herido gravemente. El ingeniero director de las obras ha salido para el lugar del suceso.

Detalles de la catástrofe de Córdoba

Córdoba, 9.—Se conocen datos oficiales del descarrilamiento del tren minero, cerca de Peñarroya, que conducía varios obreros que acudían al relevo de una mina.

La máquina quedó atravesada en la vía, montando sobre ella un vagón, y otro sobre éste.

El maquinista, Fernando Moreno, quedó horriblemente destrozado, y el fogonero, Florencio Sánchez Barbero, sufrió lesiones gravísimas, siendo llevado al Hospital de la Sociedad Minera de Peñarroya.

Además resultaron heridos leves tres obreros que les correspondía entrar al trabajo.

El fogonero ha declarado que la catástrofe debió ocurrir por reblandecimiento del terreno, como consecuencia de las pasadas lluvias.

Las autoridades y el vecindario auxiliaron a los heridos, y al cadáver del maquinista fué conducido al cementerio de Fuenteovejuna, población donde reside la familia.

Es inexacta la noticia que ha publicado la Prensa respecto al crecido número de víctimas. Sólo hay cinco, según los datos recogidos en el mismo lugar de la desgracia.

LAS FEDERACIONES SANTARIAS

Asamblea en Colmenar Viejo

El domingo, por la mañana, se celebró en el vecino pueblo de Colmenar Viejo la Asamblea convocada por la Federación Sanitaria, que preside el doctor Ruiz Heras.

Un autobús, completamente lleno de asambleístas, salió de la Casa de socorro de Teudán de las Victorias con los sanitarios pertenecientes a la demarcación de Chamartín de la Rosa.

A las once llegaron los excursionistas a Colmenar, donde eran esperados por el alcalde, sanitarios de los pueblos del distrito y numeroso público.

Acto seguido se reunió la Asamblea, que preside el alcalde, también federado, dedicando estas palabras de bienvenida a todos y deseando que las deliberaciones redundasen en beneficio de todos.

Se trataron muy importantes asuntos, entre ellos el derecho de los titulares para votar por correspondencia en los asuntos relacionados con el Colegio de Médicos; se explicó con todo detalle el caso federativo de Mostoles y su resultado moral; la constitución de la Asociación de inspectores municipales de sanidad; la adopción de un emblema sanitario para toda España; pedir para el anciano médico de Colmenar D. Eduardo González Serrano la cruz de Beneficencia, y suprimir durante los meses de Noviembre y Diciembre la cuota de entrada para ingresar en la Federación.

En la discusión de estos asuntos intervinieron los doctores Llopis, Cirajas, Ruiz Heras, Lostau, Picavea y García Gómez, y los practicantes Sres. Fernández (D. David) y Fernández Carril.

El doctor Llopis leyó una carta del presidente del Colegio de Médicos, doctor Carmona, en la que comunicaba que se había ofrecido a los alcaldes diciéndoles que se había acordado que la iguala mínima fuese de 2.20 pesetas.

Después dió una conferencia el inspector provincial de Sanidad doctor Palanca sobre el tema «Algunas consideraciones sobre la reciente epidemia de tifoidea».

Estudió con elocuencia el origen de la fiebre y sus posibles causas. Entre otras cosas muy interesantes, dijo que hay que descontar el origen del contagio de la tifoidea por el agua; se retiró a los tres viajes de aguas de Madrid (Santillana, Isabel II y los viajes antiguos), diciendo que el mejor es el de Isabel II. Santillana es el más contaminado, y los antiguos viajes son los más contaminados.

Respecto al contagio por insectos, lo cree poco interesante.

Estudió el factor productor de las epidemias en Madrid, refiriéndose a los alimentos y en particular a las verduras, que están regadas con los colectores del arroyo Abroñigal y del Hospital. Este problema no tiene arreglo, pues prohibido por el Ayuntamiento este método de riego, pletitaron los dueños de estas huertas, y el Juzgado les dió la razón.

Al terminar la conferencia fué muy aplaudido.

Los doctores Cirajas y Llopis, presidente y secretario de la Federación provincial, apenas llegaron a Colmenar fueron a visitar y llevar un saludo de todos los compañeros de la provincia a los doctores González Serrano y López, imposibilitados por su edad de asistir a la Asamblea.

Después se celebró un banquete en el Casino Moderno, donde se exteriorizó la fraternidad de todos los reunidos, presidiéndolo los doctores Palanca, Ruiz Heras y Carmona, y las matronas señoras Tejero, Martín García Fernández y Martín Muñoz.

A los postres hablaron los doctores Taboada, Carmona, Cirajas, Llopis y Herce, que leyó unas saludísimas cuartillas de un libro próximo a publicarse.

También hablaron el juez de primera instancia, Sr. Tarragó, y nuestro compañero de Redacción Somoza Silva, para agradecer, en nombre de LA LIBERTAD, las palabras cariñosas dedicadas por el doctor Ruiz Heras a nuestro periódico por el entusiasmo con que ha informado al público de las reuniones sanitarias y de su labor social.

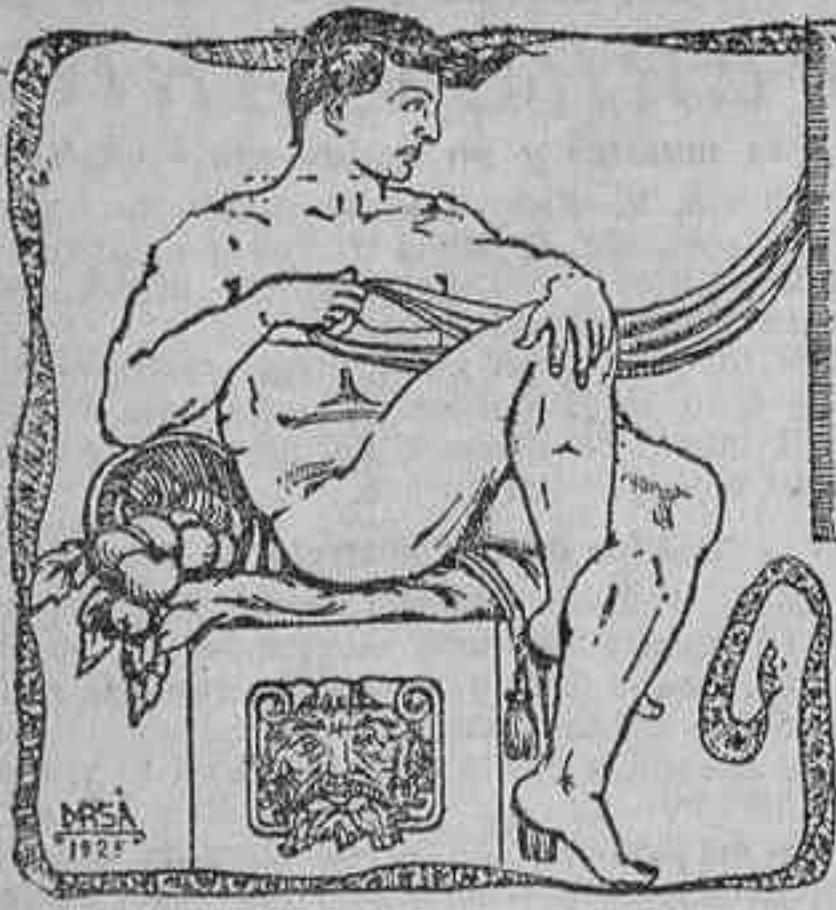
Resumió los discursos el doctor Palanca, y se dió por terminado el acto.

A las cinco de la tarde partieron para Madrid los sanitarios, siendo despedidos con el mismo entusiasmo que a la llegada.

El Arancel en Hungría

Lucha de tarifas

Budapest, 9.—Se ha publicado un decreto por el cual se autoriza al Gobierno a triplicar el Arancel para las mercancías procedentes de países que traten a las mercancías húngaras de manera menos favorable que a las de otros países.



NUESTRA PRODUCCION

Necesitamos del amparo oficial

En la serie de opiniones autorizadas acerca de nuestra cinematografía nacional, insertamos hoy las siguientes cuartillas, originales de nuestro querido compañero de «El Imparcial», Sabino A. Micón, figura que ha adquirido un gran relieve en el arte del silencio con ocasión del entusiasta homenaje que se le ha tributado por la dirección de su primera película.—A. P. C.

España es un país de intuitivos. El ambiente meridional, propicio para las imaginaciones despiertas, hace rehuir a los hombres de todo cuanto signifique adopción de medios extraños, estudio comparativo, medidas experimentadas. El español hace cuanto hace porque es español. Y respondiendo a este temperamento de la raza, hace cinematografía a su modo. Y por hacer así su cinematografía, ésta tiene la solera rancia de nuestra tradición y nuestro suelo.

Soy el primer defensor de este modo de producir. Sintiendo la patria en cada trabajo y en cada detalle del trabajo, se labora por su excelitud.

Mas no tiene ciertamente en cuenta el Estado estas razones para despreocuparse de un arte industrial que hoy ocupa en los Estados Unidos el lugar quinto entre las industrias de aquel país.

Constantemente se hace la apología de nuestro cielo, de nuestras bellezas arquitectónicas y naturales; centenares ya de actores de otros países pisaron nuestra tierra, y el objetivo de sus cámaras tomavistas arrebataron lo que podía ser nuestro patrimonio intangible. Sus películas se colizan en el intercambio; las nuestras no salen apenas de nuestro país. Carecemos de medios expansivos, de comercialidad, de perfeccionamientos porque carecemos de dinero. La moneda rueda hacia otras industrias más protegidas por el amparo oficial.

Bien está nuestra solera; pero mezclémosla con caldos más perfeccionados. Cree el Estado becas, premios anuales a la producción nacional, desgrava de aranceles a los productos que no tienen fabricación en España, cree agencias comerciales de venta en los mercados extranjeros, instale y dé vida a un cinematógrafo nacional, en donde se recojan todas las palpitaciones del arte plástico y mudo.

Todos, directores, operadores, actores, laboratorios y editores necesitan del aliento oficial, porque si intuitivo es el desarrollo del arte, no menos intuitivamente camina el capital a depositar su tributo en pro del perfeccionamiento de una gran industria, embrionaria aún.

Sintiendo la patria en cada trabajo y en cada detalle del trabajo se labora por su excelitud. Sintiéndonos amparado por ella, se la ama más y se lucha hasta el heroísmo.

S. A. MICON

LOS CINES

«Hojas de parra», en la Princesa. Antepongamos a toda consideración crítica la seguridad de que esta película ha de ser la película ideal para las mujeres, y que los hombres debemos evitar que la vean.

A tono con el humorismo de su asunto, podríamos decir que es el poema fotográfico del lujo femenino. Toda la magnificencia compatible con la frivolidad de las modas actuales; todo el esplendor que puede soñar la modistería ultramoderna exorna el metraje de esta cinta, obteniéndose con su exhibición una finalidad opuesta a la que aparentemente persigue el autor.

HOJAS DE PARRA

SUPERPRODUCCION GIGANTE por George O'Brien y Olive Borden. GRAN EXITO DE LA FOX. Próximos grandes estrenos FOX. DESOLACION por George O'Brien y Madge Bellamy. LA REPRESA DE LA MUERTE por George O'Brien y Florence Gilbert. SIBERIA por Alma Rubens y Edmund Lowe. EL VAQUERO SEVILLANO Tom Mix y su famosa yegua «Malacaran» EL NECIO por Edmund Lowe. SANDY por Madge Bellamy y Harrison Ford.

EL ARTE CINEMATOGRAFICO

La peor película de la temporada Argumento cañón Dirección: León Artola **EL POLLO PERA** DIRECCION GENERAL Antonio Valero de Bernabé.-Calvo Asensio, 3.-Madrid Es bestial. Kolosal. Brutal ¡La Karabal! Fotógrafo: Juan Pacheco, «Vandel»

Partiendo de las escenas paradisíacas de un edén a lo Fernández Florez, se intenta probar en la película de la «Fox» que la mujer no debe dejarse dominar por la pasión del lujo y que ha de considerarse que los vestidos vistosos y ricos no tienen más valor ni otra significación que la hoja de parra, con que es creencia se cubrió... un poco nuestra madre Eva.

Pero es tan sugestivo el desfile de bellos trajes de refinadas elegancias y—por qué no decirlo?—de modelos hermosas, que la sugestión de tan continuado espectáculo ha de producir bien distinto efecto.

Ya hemos indicado que el asunto está tratado humorísticamente. Añadamos que con un humorismo fino y amable, Oliva Borden está encantadora, y George d'Brien, con su naturalidad habitual.

De la técnica sólo diremos que hay escenas en que el técnico alcanza una perfección en los matices nunca lograda.

Nosotros aconsejamos a los maridos que no lleven a sus mujeres a ver «Hojas de parra»; pero estamos convencidos de que no se quedará una sin ir para ver los vestidos, y de que los esposos las acompañarán para ver las modelos.

«El Rajá de Dharmagar», en el Cine de San Miguel

La película estrenada anoche en este hermoso salón es una de las últimas filmadas por el malogrado actor italiano Rodolfo Valentino, ídolo de los públicos cinematográficos.

La fama universal y sin precedentes de este artista explica la expectación que produce el anuncio de la exhibición de las películas en que el «as» parece sobrevivir a sí mismo.



Juventino Garrido, editor de la película «El médico a palos»

MUY PRONTO SERA EL ESTRENO DE LA PRECIOSA PELICULA

LA SECRETARIA

INTERPRETADA POR LA HERMOSA Y ELICANTE ACTRIZ

NORMA SHEARER

PELICULA DE LA FAMOSA MARCA METRO-GOLDWYN

y algunas escenas en la India tienen una gran magnificencia.

Rodolfo Valentino interpreta su papel con alardes de sensibilidad artística, y en los momentos en que, herido, yace desmayado en el lecho, el público piensa en el espectáculo de la cámara mortuoria, por la que desfilaron las muchedumbres neoyorquinas.

Wanda Hawley luce su encantadora belleza y su talento excepcional. Charles Ogle, Joseph Iwickard, Grassby y Periolat contribuyen al éxito que en esta cinta obtiene, después de muerto, Rodolfo Valentino.

Un beneficio en Argüelles

La Empresa del Cinema Argüelles, agradecida al concurso que han prestado los coros del Centro de Galicia en la representación de la cinta «Carminha, flor de Galicia», les ofrece un beneficio en la sesión de hoy, a las diez de la noche.

La masa coral del Centro de Galicia, que está realizando tan altruista labor artística, dedicará todos los beneficios que se obtengan a engrasar el fondo para las colonias escolares que en el verano próximo organizará el importante Centro regional.

La fiesta a beneficio de los coros tendrá gran

LO QUE HACEN AHORA LOS «ASES» Y «ESTRELLAS» DE LA PRO-DIS-CO

Cecil B. De Mille, el gran director de la P. D. C., está consagrado a la construcción del templo de Jehová, uno de los cuadros de gran superproducción EL REY DE LOS REYES.

Leatrice Joy filma con Charles Ray la nueva selección LA VIUDA DE NADE. Vera Reynolds, por primera vez desde hace dos años, descansa una corta temporada en New-York.

Marie Prevost acaba de regresar a Hollywood con sus tres famosos perritos, premiados recientemente en el concurso Canino Internacional.

Jetta Goudal con Victor Vareoni están terminando la nueva película LUCHAS DE AMOR.

William Boyd y Elinor Fair han terminado EL CLIPPER YANKEE y van a dar comienzo a la interesantísima adaptación del cuento de Kyns en una deliciosa película que se titulará JIM, EL CONQUISTADOR.

Seena Owen pasa actualmente una temporada descansando con su hermana residente en Texas, José y Rodolfo Schildkraut están entregados por entero a sus papeles en EL REY DE LOS REYES.

Julia Faye, bordando su creación en el «role» de Marta, en dicha gran superproducción. Edmund Burns ha terminado el breve contrato para una película de la Fox y ha reingresado en la PRO-DIS-CO.

Sally Rand, disfrutando vacaciones. Majel Coleman y Josefina Norman, ensayando sus papeles de Procula, esposa de Pilatos, y María de Bethania, respectivamente, en la superproducción EL REY DE LOS REYES.

Y por último, Priscilla Dean se halla con su «star» en la isleta Santa Cruz, terminando su nueva creación JOYAS DE DESEO.

des alicientes. No sólo se exhibirá como último día la interesante película «Carminha, flor de Galicia», sino que los coros actuarán por última vez en esa sala, con lo más escogido de su amplio repertorio, e intervendrán el popular «Jose-liño» y otros elementos importantes de la región.

NUEVAS PRODUCCIONES

Los contratos de San Germán

El notable actor cinematográfico Manolo San Germán, a quien nosotros comparamos con Rodolfo Valentino, ha sido contratado por los editores Notario y del Cerro para filmar cuatro grandes películas folletinescas, inspiradas en otras tantas novelas españolas de fama universal.

Una película de Godoy. Ya podemos hacer público el asunto que impresionará al ilustre José Busch, el afortunado autor de «Una extraña aventura de Luis Candelas».

La acción de la cinta en proyecto se desarrollará, no en el siglo XIV, como por error se dijo, sino en el siglo XVIII, y el personaje principal será Godoy. La romántica figura del príncipe de la Paz, el ambiente de Madrid y Aranjuez en la época fernandina darán motivo a Busch para producir una bella película.

«La loca de la casa»

Luis R. Alonso, muy satisfecho de la filmación de los exteriores de su nueva cinta «La loca de la casa», comenzará esta semana a impresionar los exteriores.

«El pollo pera»

Artola sigue encerrado en los laboratorios Madrid Film montando su última producción



Sabino A. Micón, a quien se ha tributado un homenaje por su éxito como director de «El médico a palos»

«El pollo pera», cinta cómica que los aficionados y los profesionales esperan con impaciencia.

Nueva edición de «El coche número 13»

En breve se proyectará en España una nueva edición de «El coche número 13», hecha por la Casa Ssacha, de Viena, adquirida por los distribuidores Notario y del Cerro.

HEROULES FILM, PELAYO, 70 MADRID. PRESENTARA SU SEGUNDA PELICULA, «LA SIRENA DEL CANTABRICO», ORIGINAL Y DIRECCION DE A. G. CARRASCO. INTERPRETADA POR CELIA ESCUDERO, NIETO, RIVERA, NADAL, CARMEN REDONDO, BANOS, LOLA PALOMARES Y MATA.—OPERADOR: MACASOLI.—ELECTRICIDAD: TORREMOCHA.—LABORATORIOS: MADRID FILM.—NO LO OLVIDEN USTEDES

Cine de San Miguel

EL PROGRAMA QUE ESTE ELEGANTE CINEMA PRESENTA MAÑANA, ES INMEJORABLE.

RODOLFO VALENTINO

(EL HOMBRE MAS GUAPO DEL MUNDO)

EN EL Rajá de Dharmagar, DRAMA DE AMOR

Y EL COLOSO TOM MIX en su mejor producción

El eterno murmullo

Justifican nuestra afirmación Grandioso acontecimiento



FIESTA BRILLANTE

Homenaje a Micón y «Vandel»

En el salón de té del María Cristina se celebró el pasado lunes el acto de agasajar al director y al operador de «El médico a palos» con un champañita de honor.

Previamente expresamos en estas columnas nuestra cordial adhesión a este simpático y merecido homenaje, que ha revestido los caracteres de espontaneidad, amplitud y entusiasmo que esperábamos.

Nuestro querido compañero Sabino B. Micón, director de la página cinematográfica de «El Imparcial», tiene una vigorosa personalidad dentro del arte mudo, que se completa ahora con la nueva modalidad de director de películas tan brillantemente iniciada en «El médico a palos».

Juanito Pacheco, «Vandel», el popular fotógrafo madrileño, ha contribuido de un modo principal al éxito de Micón, rodando la película que para ambos conquistará justos laureles.

El homenaje iniciado por los directores de cinematografía resultó en extremo brillante y efusivo. Directores, operadores, actores, periodistas y, sobre todo, y antes que todo, bellísimas estrellas de la pantalla, asistieron a demostrar a Micón y a «Vandel» su contento por el triunfo logrado.

Los brindis no pudieron ser más vibrantes y alentadores. Después de la lectura de las adhesiones recibidas, hecha por el Sr. Montenegro, Florián Rey, director de películas, ofreció el banquete a sus numerosos compañeros. A continuación, el presidente de la Unión artística cinematográfica española, D. Federico Deán, pronunció un elocuente discurso, ensalzando la obra hecha en España y abogando por la mutua colaboración de todos los elementos cinematográficos.

Faustino Breaño, el saladísimo actor, brindó con frases muy ingeniosas y bien intencionadas. Todos los oradores asociaron a los nombres de los homenajeados el de D. Juventino Garrido, editor de «El médico a palos», que es, sin duda, uno de los más altruistas impulsores del arte mudo nacional.

Sabino A. Micón y «Vandel» agradecieron con efusivas palabras el homenaje que se les tributaba, siendo ovacionados.

Y aún hablaron después, para responder a cariñosas alusiones, el director de los laboratorios Madrid Films, Alcalde de Zafra y el actor señor Muñoz, que con un viva a la cinematografía española, puso fin a tan hermoso y consolador acto.

BOHEMIA Película de los artistas

ANÉCDOTAS CINEMATOGRAFICAS

En la edición de «La sirena del Cantábrico» se había escogido a un forzudo marinero vasco para que interpretara un pequeño papel en la película «La sirena del Cantábrico», según el cual, sorprendiendo al galán cómico en amoroso

¡EMPRESARIOS!

NO DEJES DE INCLUIR EN VUESTROS PROGRAMAS

EL MEDICO A PALOS

DIVERTIDA COMEDIA CINEMATOGRAFICA, SEGUN LA FAMOSA OBRA DE MORATIN

Ediciones Garrido

Marqués de Santa Ana, 7 y 9

MADRID

Luis Candelas o El bandido de Madrid

Empresarios: Apresuraos a pedir fechas para esta grandiosa superproducción española en tres jornadas, 6.500 metros

Protagonista: Manuel San Germán - Adaptación de T. Alvarez Angul

Para Cataluña y Baleares: Prociné, S. A.—Consejo de Ciento, 332, Barcelona. Para Valencia, Castellón y Teruel: Cinematográfica Levantina «Campa y Coloma».—Pascual y Jesús, 9, Valencia. Para Alicante y Murcia: Mariano Iniesta.—Plaza de Remea, 5, Murcia. Para Norte: Antonio de Diego.—Ercilla, 16, Bilbao. Para Andalucía: Baldomero Rivas.—Teatro Cervantes, Sevilla.

DISTRIBUIDORES GENERALES

Notario y del Cerro, Los Madrazo, 22 Madrid Don Enrique de Castro, Serrano, 29 Madrid

colocarlo con su novia, lo amenazaba furioso, consiguiendo un efecto cómico en la huida del mismo.

Se le explicó la acción suficientemente, se dio el actor improvisado por conforma, y enterado de lo que había de hacer y a la voz del director, Sr. Carrasco, se comienza la escena.

El galán cómico acaricia a la muchacha, el improvisado agor llega, y tomando bríosamente al galán cómico, lo levanta en el aire, amenazador... y hay que parar la escena.

—Pero ¿qué hace usted, hombre?—grita Carrasco.

—No me ha dicho usted—contesta el actor—que ésta es mi novia y a éste me lo encuentro haciéndola el amor? Pues qué voy hacer, si no tirarle al agua. Aquí, esa es la costumbre, señor director.

LA EMPRESA MENDEZ LASERNA

El camino del triunfo

La Empresa Méndez Laserna se ha propuesto conquistar la supremacía en la cinematografía madrileña.

Para ello, además de disponer de un salón de la capacidad del Cine Madrid, ha emprendido en la actual temporada la explotación del teatro de la Princesa, el más aristocrático de la corte, y del teatro Pavón, enclavado en un barrio esencialmente popular.

Comprendiendo que a grandes locales corresponden grandes programas, Méndez Laserna ha contratado para esta temporada las mejores cintas del mercado mundial. Toda la producción de la Metro Goldwyn, gran parte de las de Paramount y de la Fox han sido adquiridas por el inteligente arriesgado empresario.

En estos días, recientes los grandes triunfos de las películas españolas «Una extraña aventura de Luis Candelas» y «Cabrita que tira al monte...», y los formidables éxitos de películas americanas como «La viuda alegre» y «Hojas de parra», Méndez Laserna prepara otros dos estrenos de excepcional importancia: «Rosa de Nueva York» y «Destino».

«Rosa de Nueva York», que se estrenará el lunes próximo, es una superproducción que en su admirable y sumptuosa presentación une el atractivo de un argumento ideal, en cuyo desarrollo la protagonista, la genial «estrella» americana Mae Murray, ha conquistado las simpatías de todos los públicos.

«Destino...», que se proyectará por primera vez en la Princesa el día 22 del actual, es una cinta de asunto histórico, de una grandeza y un interés extraordinarios. La Francia de la Convención, el París de Tallien y Barras, las gestas de aquellos hombres rudos, que de un legado sangriento supieron edificar una gran nación, viven en la hermosa película. Las campañas de Napoleón en Italia se reproducen con gran propiedad y lujo de detalles.

Y en este fondo se desarrolla un intenso drama de amor, en el que luchan el amor patrio y los celos.

Además, «Destino...» tiene para nosotros el interés de revelarse en ella como «estrella» de gran magnitud la artista española Isabella Rutz.

He aquí, pues, dos motivos más por los que Méndez Laserna merecerá la gratitud de los aficionados a la cinematografía.

PRUEBAS

«El gran desfile»
Fiejes a nuestro propósito de no anticipar nuestro juicio al del público, que es, en definitiva, el juez supremo en materia de arte, aplazamos la crítica de «El gran desfile» hasta que se verifique su estreno.

No obstante, hemos de reseñar su prueba, y al hacerlo anticipar que se trata de una nueva visión de la gran guerra; que la film, la ingenua y sin complicaciones, sirve de pretexto para presentar en la pantalla los más trágicos cuadros de la contienda que ensangrentó Europa, y que, a pesar de haberse inspirado en esta epopeya muchas cintas, y algunas de la grandeza de «Los cuatro jinetes del Apocalipsis». «El gran desfile» nos proporciona desconocidos espectáculos y nos provoca insospechadas emociones.

Por algo «El gran desfile» de la Metro Goldwyn es uno de los mayores éxitos cinematográficos del año.

NOTICIAS

Círculo Recreativo Ferroviario.—Esta Sociedad celebrará Junta general en su domicilio social, mañana jueves, a las diez de la noche en primera convocatoria, y a las diez y media, en segunda, con el número de asociados que asista, para asuntos de mucho interés.

Clausura de una Exposición.—Ayer tarde, con la visita de Primo de Rivera y varios diplomáticos, quedó clausurada la Exposición de Aeronáutica.

Asociación de Estudiantes de Medicina.—Para el día 14, a las cinco de la tarde, han organizado los estudiantes de Medicina un baile, que se celebrará en el salón del café María Cristina.

Se repartirán regalos a las señoritas asistentes. Las invitaciones se podrán recoger en dicho local.

POMPAS FUNEBRES. Arenal, 4. Teléfono 44 M.

Escuela Nacional de Puericultura.—En este Centro (Ferraz, 80), dará una conferencia el día 13 del corriente, de cinco y media a seis y media de la tarde, el doctor D. Juan Antonio Alonso Muñoz, médico de la Inclusa de Madrid, acerca del tema «Protección al hijo ilegítimo».

Instituto Español Criminológico.—Mañana jueves, a las seis de la tarde, tendrá lugar en el Museo Antropológico, paseo de Atocha, 13, la tercera conferencia del curso de Psiquiatría Forense, que explica el doctor César Juarros, sobre el tema «Trastornos de la atención y de la memoria». Entrada pública.

Academia Española de Dermatología.—Esta entidad celebrará sesión el viernes 13 de Noviembre, a las siete de la tarde, en el Colegio de Médicos.

Presentarán comunicaciones los doctores Barrio de Medina, Gay, Covisa, Fernández de la Portilla y Sáinz de Aja.

Sociedad Económica Matritense.—Mañana jueves, a las seis y media de la tarde, dará una conferencia en esta entidad D. Emilio Zurano, acerca del tema «Nuestros campos se despueblan y el porvenir nacional está en peligro. Necesidad de convocar una Asamblea de cultivadores del campo». El acto será público.

Sociedad Nacional de Arboricultura y Floricultura.—Esta Sociedad celebrará una Exposición de plantas y flores durante los días 11, 12, 13 y 14 del actual, en la Rosaleda, del Retiro, de diez de la mañana a cinco de la tarde.

Bolsa y finanzas

COTIZACIONES DEL DIA 9 DE NOVIEMBRE

4 por 100 Interior.—Serie F, 67,00; E, 66,95; D, 66,90; C, 66,85; B, 66,80; A, 66,75; G y H, 66,70.
4 por 100 Exterior.—Serie F, 80,95; E, 80,90; D, 81,30; C, 81,30; B, 81,80; A, 81,90; G y H, 83,50.
4 por 100 Amortizable.—Serie B, 86,30.
5 por 100 Amortizable 1920.—Serie E, 91,50; C, 92,00; B, 92,00; A, 92,00.
5 por 100 Amortizable 1917.—Serie C, 90,60; B, 90,60; A, 90,60.
Deuda ferroviaria.—Serie A, 99,20; B, 99,15; C, 99,00.

Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 101,63; B, 101,50; Febrero, serie A, 101,40; B, 101,40; Abril, serie A, 101,50; B, 101,50; Noviembre, serie A, 101,25; B, 101,25; Junio, serie B, 102,00; Abril, 1926, serie A, 101,75; B, 101,75.

Ayuntamientos.—Madrid, 1868, 87,00; Expropiaciones interior, 1909, 88,00; Villa Madrid, 1918, 83,50; Sevilla, 93,50.

Garantía Estado.—Transatlántica, 1926, 98,50; idem, 1925, Noviembre, 93,25.
Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 88,75; 5 por 100, 97,45; 6 por 100, 107,50; Banco C. Local, 97,25.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 2,80; Marrucos, 89,50.
Accionas.—Banco de España, 624,00; idem Hipotecario, 498,00; idem Esp. Río de la Plata, C, 48,00; Chade, A y B, 447,00; Buro-Felguera, C, 58,00; F. C., 59,00; Tabacos, 198,00; F. C. Andaluces, 71,25; Madrid, Zaragoza y Alicante, C, 429,50; F. C., 431,00; Norte España, C, 479,90; F. C., 471,50; Metro, 189,00; Tranvías, C, 86,50; F. C., 85,75; El Águila, 800,00; Azucareras preferentes, C, 96,25; F. C., 95,50.

Obligaciones.—H. Española, D, 94,00; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 101,75; Cons. Naval, 6 por 100, 95,00; Transatlántica, 1920, 100,25; Norte, primera, 71,00; idem cuarta, 67,50; Asturias, primera, 68,25; idem tercera, 67,25; Alsua, 88,15; Norte, 6 por 100, 101,00; Valencianas, 99,00; Alicante, primera, 819,00; idem C, 73,00; idem G, 101,25; idem H, 97,75; Andaluces, 1921, 96,75; Metropolitano, 6 por 100, 101,50; H. Sanillana, segunda, 83,00; C. A. Sevillana, séptima, 91,15.

Bonos.—Banco de España, 410,00.
Moneda extranjera.—Francos, 21,50; libras, 23,00; dólares, 6,616; francos suizos, 137,80; idem belgas, 18,50; marcos oro, 1,50; escudos portugueses, 0,345; pesos argentinos, 12,60; coronas checas, 19,70; florines, 2,85; pesos chilenos, 0,77.

Movimiento obrero
Reuniones
Arte de Imprimir.—Ha quedado aprobada la gestión de la Directiva y el criterio de ésta sobre las sanciones a imponer a varios compañeros por infracciones reglamentarias.
Constructores de carruajes.—El presidente dio cuenta de la destitución del que fué director, gerente, tesorero y contador de los talleres de la Sociedad, y discutida ampliamente la renovación del personal obrero de aquellos talleres y actitud en que se han colocado siete obreros empleados allí, quedó pendiente de resolución.
Emplobolistas.—Han tributado el homenaje a la memoria de Iglesias y acordado consta en acta el sentimiento por el fallecimiento de Vicente Barrio y de Felipe Peña Cruz.
Se aprobaron las gestiones de la Directiva con los patronos a partir de la denuncia del pacto del trabajo, y con motivo del incumplimiento por parte de los patronos del decreto del 21 de Marzo de 1925, referente a la jornada de trabajo, así como por no pagar las horas extraordinarias, fueron leídas las bases de jornada, jornal y trabajo presentadas a los patronos y las que éstos proponen.

Juventud Socialista Madrileña
Charlas de controversia.—La segunda de estas charlas (la anunciada para el viernes de la pasada semana no pudo celebrarse por causas ajenas a nuestra voluntad), tendrá efecto el próximo viernes, día 12 del actual, a las diez en punto de su noche y en la secretaría 20 de la Casa del Pueblo, estando a cargo de nuestro camarada Vicente del Olmo, que hablará sobre «Lo que debe estudiar la juventud.—El Comité».

Guarnicioneros y similares
Se recuerda a todos los asociados que los días y horas de secretaría durante el invierno son los martes y viernes, de siete a nueve de la noche, donde deben hacer efectivas sus cuotas y cuantas consultas quieran hacer a la Junta directiva.

Convocatorias
El Trabajo (falballe).—Los días 11, 22, 25, 29 y 30 del presente mes de Noviembre, a las seis en punto de la tarde, para discutir con arreglo al siguiente orden del día:
Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior, discusión y aprobación de las cuentas correspondientes al tercer trimestre del presente año, discusión y aprobación de los asuntos administrativos en que la Junta directiva ha intervenido durante el trimestre, discusión de las proposiciones o proyectos que presente la Junta directiva, preguntas de los asociados sobre asuntos administrativos concernientes a la asociación, proposiciones de los asociados y gestión de Comisiones y delegados.
Para la entrada en el local es absolutamente imprescindible la presentación de la cartilla de asociado a esta entidad.

Cooperativa de viviendas baratas.—Se recuerda por segunda vez a los compañeros que pertenecen a esta Cooperativa que se pasen por el bar de la Casa del Pueblo, donde el compañero tesorero les comunicará un asunto que les interesa.

Los compañeros que se encuentran atrasados en sus cuotas deben ponerse al corriente de las mismas antes del día 30 de Noviembre del presente año, entendiéndose que los que no lo hicieren serán dados de baja y, por lo tanto, perderán todos los derechos.—El Consejo.

Numerosos casos de rabia
Tres fallecidos
Cáceres, 9.—Se han registrado numerosos casos de rabia entre los vecinos del pueblo de Alcuéscar. Tres de los atacados han fallecido.
Entre el vecindario reina gran consternación, temiendo que continúen las desgracias.

HIJO DESNATURALIZADO
Algeciras, 9.—En la Casa de socorro fué asistido Juan Gordón Roas, de sesenta y cinco años, que sufrió contusiones en la espalda y en el labio inferior.
Parece que se las causó su hijo Juan después de una rifa motivada por la vagancia del hijo, que se había constituido en el mandón de la casa.
El agresor fué detenido.

VALLÉE DES ROIS
PARFUM DE LUXE

L.T. PIVER

Gabanes a 100 pesetas

a medida y con forros de seda por el sastre que trabajó en Londres.

JEREZ, SASTRE, Arenal, número 9.

Las aguas minerales Vichy-Etat son las alcalinas más superiores y las que mejores resultados producen tomadas a domicilio. Vichy-Hopital (estómago). Vichy-Célestins (riones). Vichy-Grand-Grille (hígado).

JUGO DE MANZANA SIN ALCOHOL

Bebida sana, deliciosa, refrescante

Estando la manzana universalmente reconocida como la fruta más saludable de cuantas se conocen, el jugo que de ella procede ha de poseer la misma recomendable calidad por esto, por ser extraído de las más selectas clases de manzanas de esta privilegiada región y por ser preparado por la Sociedad V. Ballina y Fdez., Villaviciosa (Asturias), fabricantes de la famosa sidra «El Galiero», que es recomendada con preferencia a todas las similares.

EL TEMPORAL

Malísimo mar en Almería

Almería, 9.—Reina malísimo temporal de Poniente. El torpedero «Once» arribó por el oleaje, que le impide continuar a Málaga.

Los vapores «Mariano Cano» e «Isleño» no saldrán para Melilla por estar el mar picaresco. Mañana es esperado el «Escorpión», para embarcar los reclutas destinados a Ceuta.

Da arribada forzosa
El Ferrol, 9.—El fuerte temporal obligó a refugiarse en este puerto a los vapores «Rabal» y «Tres Hermanas». Al fondeadero de Estaca de Vares arribaron varios buques, algunos extranjeros. Se ha cerrado el puerto a la navegación.

LOS AFICIONADOS

Juventud Recreativa

Organizada por el cuadro artístico Juventud Recreativa se celebrará mañana, jueves 11, en el Salón Luminoso (paseo de Ronda, Cuatro Caminos), una gran velada teatral, que el director artístico del cuadro, Agapito Pérez, tiene la cordialidad de dedicar al director de LA LIBERTAD.

Empezará la velada a las nueve en punto, y estará sujeta a este interesantísimo programa:
Estreno del monólogo en verso, original de Rodolfo Murela Vassero, «Rayo de luz», interpretado por Agapito Pérez.

El drama en siete actos de D. José Zorrilla «Don Juan Tenorio», con el siguiente reparto: Doña Inés de Ulloa, Fortunata Pérez; doña Ana de Pantoja, Florja J. Molina; doña Brígida, Rita Herrero; Lueta, Lina Lomas; abadesa de las Calatravas, Ascensión Gómez; tornera, Flora García; D. Juan Tenorio, Agapito Pérez; D. Luis Megía, Joaquín Cazorla; D. Gonzalo de Ulloa, Fernando Aranz; D. Diego Tenorio, Fernando Garrero; Cristóbal Buitrago, Roberto Umicar; Marcos Ciutti, Paulino Alvarez; capitán Centellas, Emilio Fernández; D. Rafael de Avellaneda, Emilio Sánchez; escultor, José G. Molina; alguacil primero, Manuel Fernández; alguacil segundo, Casimiro Alvarez.

Las universitarias norteamericanas

En la reunión que celebró ayer en la Residencia de señoras, calle de Portuñy, 53, la Asociación norteamericana de Mujeres Universitarias, delegación de Madrid, cuya central se encuentra en Washington, fueron elegidas: presidenta, la señora Herlinda Smithers de Seris; vicepresidente, la señora Helen Phipps; y secretaria, la señora Edith Carter.

Pertenecen y podrán pertenecer a esta Asociación (todas las norteamericanas graduadas de Universidades de su país que residan en Madrid y que abonen la cuota correspondiente).
Entre las actividades de la Asociación figuran las de informar y aconsejar a las estudiantes norteamericanas respecto a los estudios que puedan seguir en España. Se organizará este año una serie de conferencias en inglés, por profesores de las Universidades norteamericanas que estén de paso en Madrid, sobre temas generales de cultura.

GUÍA DE MADRID
Muebles para oficinas
ARELLANO, Caballero de Gracia, 11

Opticos
GAPAS Y LENTES, Ulloa Optico, Salud, 1

Sastrerías
CASA SESENA, Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11
LA NUEVA CORDOBESA, Corredera Alta 21 cd.

Camiserías
LOS DOLLARS, D. GRACIA, 12. Liquidación

Estudios comerciales
INSTITUTO COMERCIAL, Montera, 4

La casa propia
BANCO H. DE EDIFICACION, C. Peñalver, 5

Gramófonos
LA FLECHA DE ORO, Carmen, 28. Liquidación

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos y media a tres y media, «Cinco Arty» «El Niño de la Palma»; Celda; «Entreteatro»; Gullit; «Cuento oriental»; Mayoral y Villadomat; boletín meteorológico; «El pobre Valbuena»; Valverde y Torregrosa; intermedio, por Luis Medina; información teatral; «Avenida de Mayo»; Cañadas; noticias de Prensa; «Marcha de los enanos»; Grieg; a las seis y media, cotizaciones de Bolsa; señora Chevallier del Palacio (órgano expresivo) y orquesta Arty; señora Chevallier; «Banza vasca»; Alagor; «Réverie»; Schuman; «Giga»; Bach; canción y plegaria de «Gondoleros»; «Marcha triunfal»; Deschamps; la orquesta; «El cónde de Luxemburgo»; Lehar; bailables de «Percors»; Rubstein; a las diez, campañas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; emisión de la Unión de Radios; retransmisión del programa de Radio Barcelona; la Cobia Barcelona interpretará las siguientes sardanas: «A la piasa»; Morera; «Genil»; Fornells; «Sol ponent»; Toldrà; «La matinal»; Garreta; «La processó de Sant Bartomeu»; Catalá; «Juny»; Garreta; el Orfeo Montserrat, del Centro Moral Instructivo de Gracia, dirigido por el maestro Antonio Pérez Moya, interpretará las siguientes composiciones: «El cant de la senyera»; Millet; «L'heren Riera»; Camellas Ribé; «La niña bella»; Pérez Moya; «Callaverant oculi mei»; Victoria; «Muntanyes regalades»; Sancho Marraco; «L'hivern»; Lully; «Aleliya del oratorio»; «El Mesias»; Haendel; a las doce y cinco, noticias de última hora; a las doce y diez, música de baile; transmisión del «jazz-band» The London Rhythm King y orquesta Ibañez; a las doce y media, cierre de la estación.

La demanda de localidades para este concierto es enorme, teniendo presente que en bastante tiempo no podrán reunirse todos estos cantantes, debido a los diferentes compromisos que cada uno de ellos tiene. Puede asegurarse que este concierto será único en Madrid en un plazo largo. En el espectáculo tomará parte el mago de la guitarra Ramón Montoya.

«PACTO DE AMOR».—Corinne Griffith, Conway Tearle y Elliot Dexter han hecho una acabada creación cinematográfica en la película «Pacto de amor», que se estrena mañana jueves en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

Es esta película un conjunto de los secretos de sociedad, de amores sinceros unos y egoístas otros, una producción admirable de arte moderno.

En las muchachas, el ejemplo de la protagonista causará una impresión profundísima. En los hombres, la tragedia de «Pacto de amor» puede conducirlos a los más caballerescos heroísmos.

«LA VIUDA ALEGRE».—Película que, sin ningún adjetivo, tiene el más alto valor y que ha obtenido durante sus exhibiciones en el teatro de la Princesa un triunfo pocas veces superado, se proyectará, sólo por un corto número de días, en Cine Madrid y teatro Pavón, a donde fué llevada por la Empresa en el deseo de que los precios de estos teatros, más asequibles a todos los públicos, hagan pueda ser vista la magnífica superproducción por el «toto Madrid» amante del séptimo arte.

RODOLFO VALENTINO.—Un éxito rotundo, verdad, que puede usted comprobar consultando a los cuatro mil espectadores que ayer desfilaron por el elegante Cine de San Miguel, alcanzó este malogrado «as» de la pantalla en el maravilloso drama de amor «El rajá de Dharmagar», su mejor producción, con la que consiguió en Norteamérica convencer a los contadísimos espectadores que discutían su talento de actor, su tan cacareado encanto y atrayente simpatía.

«Aviso. Los carruajes deben entrar por frente al número 58 de la calle Mayor.

LA LUCHA ANTITUBERCULOSA

Reunión de la Comisión asesora permanente

Bajo la presidencia del director general de Sanidad, D. Francisco Murillo, se ha reunido la Comisión asesora permanente de la Junta consultiva del patronato de la lucha antituberculosa, asistiendo los Sres. Palacios Olmedo, Verdes Montenegro, García Izgorra, Navarro Blasco, Codina, Castellví y Blanco.

Se discutió la ponencia presentada por el doctor Navarro Blasco, que trataba de la reglamentación de los dispensarios antituberculosos, determinándose el número de estos centros que corresponden tener a cada población, las funciones que han de realizar, los servicios de que constarán y cuanto se refiere al personal médico y de enfermeras visitadoras con que tales instituciones deben contar, interviniendo en la discusión los doctores Blanco, Codina, Verdes Montenegro y Palacios Olmedo.

El doctor Murillo hizo muy atinadas consideraciones acerca de algunos extremos desarrollados en dicha ponencia.

RESULTADO DE UN CONCURSO

Sociedad Española de Higiene

En el concurso celebrado por la Sociedad Española de Higiene han obtenido recompensa las Memorias siguientes:

«Estudio de la organización antivenérea en las principales naciones extranjeras y plan más conveniente para España», premio del ministro de la Gobernación, otorgado a D. Eusebio Oyarzabal; «acésis», a D. Alfonso Marín y Miguel y don Isidoro Santos Figueroa.

«Higiene del obrero electricista», premio de D. Nemesio Fernández Cuesta, a D. José Luis Yagüe.

«La delincuencia infantil. ¿Cómo debe prevenirse? ¿Cómo debe castigarse?», premio Roel, a D. José Bugallo Sánchez; acésis, a D. Emilio C. Porras y D. Manuel Calvo Conejo, y menciones, a D. Rodolfo Tomás Sanper y D. Félix Francisco Duclo.

«Escuelas, asilos de artes y oficios para niños pobres, huérfanos y abandonados. Su organización práctica y útil», premios a D. Antonio Franco Jaramillo y D. José Millart.

Correo de teatros

FONTALBA.—Hoy miércoles, tarde, «Don Luis Mejías». Miércoles y jueves, noche, no hay función, para dar lugar a los ensayos generales de «Barro pecador», de los Sres. Quintero. Estreno, viernes por la noche.

CENTRO.—Hoy miércoles, día 10, a las diez y cuarto, estreno de «El último mono», sainete en tres actos, de D. Carlos Arniches. Por la tarde, no hay función, para dar lugar a los ensayos de «El último mono». Se despacha en contaduría para «El último mono».

INFANTA ISABEL.—En contaduría ha quedado abierto el abono a diez martes aristocráticos de tarde. Los señores abonados de la temporada anterior tendrán reservadas sus localidades hasta el día 18.

REINA VICTORIA.—Todos los días, tarde y noche, la comedia de extraordinario éxito, original de «Azorín», «Old Spain».

CHUECA (antes El Cisne).—El triunfo de un compositor joven.—Los incansables esfuerzos que la Empresa del simpático teatro Chueca realiza en pro del arte lírico nacional han tenido su merecido premio con el éxito resonante de «El jardín de las caricias», zarzuela en que el popular maestro Pont se revela como un positivo valor entre los músicos españoles. Ya son populares los números de la partitura, que se repite íntegra y que realiza y avalora la gracia y agilidad del libro que han trazado los señores Navarrete y Abellán, y que es primorosamente interpretada por la compañía que dirige Salvador Videgán.

Debe usarse ver «El jardín de las caricias» y será su principal propagandista.

CONCIERTO DE CANTE FLAMENCO.—Como ya hemos dicho, hoy miércoles se celebrará en Monumental Cinema, a las diez y media de la noche, un extraordinario concierto de cante flamenco, espectáculos Vedrines, en el que figuran catorce notables artistas de este género.

Ya ha circulado la noticia de que en el mencionado concierto actuarán el «non plus ultra» del cante jondo, Antonio García Chacón, el único; Manuel Blanco, «el Canario»; «El Chato de las Ventas»; «El Canario de Madrid»; «La Niña de Linare» y otros varios celebradísimos artistas, y hay verdadera expectación por oírlos después de las últimas actuaciones en diferentes teatros de España.

La demanda de localidades para este concierto es enorme, teniendo presente que en bastante tiempo no podrán reunirse todos estos cantantes, debido a los diferentes compromisos que cada uno de ellos tiene. Puede asegurarse que este concierto será único en Madrid en un plazo largo. En el espectáculo tomará parte el mago de la guitarra Ramón Montoya.

«PACTO DE AMOR».—Corinne Griffith, Conway Tearle y Elliot Dexter han hecho una acabada creación cinematográfica en la película «Pacto de amor», que se estrena mañana jueves en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

Es esta película un conjunto de los secretos de sociedad, de amores sinceros unos y egoístas otros, una producción admirable de arte moderno.

En las muchachas, el ejemplo de la protagonista causará una impresión profundísima. En los hombres, la tragedia de «Pacto de amor» puede conducirlos a los más caballerescos heroísmos.

«LA VIUDA ALEGRE».—Película que, sin ningún adjetivo, tiene el más alto valor y que ha obtenido durante sus exhibiciones en el teatro de la Princesa un triunfo pocas veces superado, se proyectará, sólo por un corto número de días, en Cine Madrid y teatro Pavón, a donde fué llevada por la Empresa en el deseo de que los precios de estos teatros, más asequibles a todos los públicos, hagan pueda ser vista la magnífica superproducción por el «toto Madrid» amante del séptimo arte.

RODOLFO VALENTINO.—Un éxito rotundo, verdad, que puede usted comprobar consultando a los cuatro mil espectadores que ayer desfilaron por el elegante Cine de San Miguel, alcanzó este malogrado «as» de la pantalla en el maravilloso drama de amor «El rajá de Dharmagar», su mejor producción, con la que consiguió en Norteamérica convencer a los contadísimos espectadores que discutían su talento de actor, su tan cacareado encanto y atrayente simpatía.

«Aviso. Los carruajes deben entrar por frente al número 58 de la calle Mayor.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Andrés Avelino, Demetrio, Aniano, Trifón, Tiberio, Modesto y Justo, confesores y mártires, y Santos Victoria y Florencia, vírgenes.

La misa y oficio divino son de Nuestra Señora de la Almudena, con rito doble de segunda clase y color blanco.

ESPECTACULOS PARA HOY

ZARZUELA.—(teatro lírico nacional).—A las seis, Doña Francisquita.—Noche, no hay función, para dar lugar a la preparación de «El caserío», que se estrena el jueves.

COMEDIA.—A las diez y media, La familia es un estorbo.

FONTALBA.—A las seis, Don Luis Mejía (butaca, cuatro pesetas).—Noche, no hay función.

LARA.—Presentación de la compañía de Lara.—A las seis y a las diez y cuarto, El chanchullo (popular; butaca, 2,50 y 2,50 pesetas).

CENTRO.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—Tarde, no hay función.—A las diez y cuarto, El último mono (estreno).

ESLAVA.—A las seis y media, Aventura.—A las diez y media, Aventura.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y a las diez y media, El espanto de Toledo (clamoroso éxito de risa).

ALKAZAR.—A las seis y a las diez y media, Doña Tufiños.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las seis y media, Old Spain (Vieja España).—A las diez y media, Old Spain (Vieja España).

LATINA.—(Compañía Morano).—A las seis y media y a las diez y media, ...Y después (éxito extraordinario).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—A las seis y media y a las diez y media, Charleston.

FUENARRAL.—A las seis y cuarto, El nudo gordiano.—A las diez y cuarto, La locura de Ernestina. Precios populares.

APOLO.—A las seis y media, Benamor.—A las diez y media, Te la debo, Santa Rita; El santo de la Isidra y Agua, azucarillos y aguardiente.

NOVEDADES.—(Compañía

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES AMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

ORBIS (S. A.) Hortaliza, 17. T. 25-77 H. Taller de reparaciones de todos los sistemas de máquinas de escribir...

VINO DE DEPTONA ORTEGA RECONSTITUYENTE

MAQUINAS SINGER PARA COSER PARA USO DOMESTICO... 18, MONTERA, 18

PARA LA GARGANTA Y BRONQUIOS TOS Caramelos pectorales CERRRO

ANUNCIOS CARMEN, NUM. 18.

Tintas para todos los sistemas de pluma, para máquina y aparatos telegráficos Tinta MARTZ LA MEJOR DEL MUNDO

TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU

TIRO NACIONAL DE ESPARA Representación de Madrid Esta Representación abre concurso para la recogida y venta de las palomas muertas...

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tel. 52-88 M. ENRIQUE DE LAGUNO EMPRESA ANUNCIADORA NAVAS DE TOI OSA, 5. - MADRID TELEFONO 51-26 M.

ESTA CASA REGALA haciendo compras desde 5 pesetas, objetos prácticos y de valor. Véndense al peso utensilios de cocina de las incomparables y acreditadísimas marcas 'MARRON' y 'ESTRELLA'...

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS Liquidación, muebles riquísimos. - Leganitos, 17.

Alquilo cuartos, 70 pesetas, cinco habitaciones. Tenerife, 63 (Cuarto Caminos).

Mujer joven, niño tres meses, leche abundante, se ofrece criar en casa. Trafalgar, 11, primer centro izquierda.

Cochero, lavacoches, guarda o cosa análoga se ofrece sin pretensiones...

Ofrécese mecanógrafo; conoce oficinas; inmejorables informes; pocas pretensiones. Escríbid: Apartado 10.004.

Tenedor de libros muy práctico en contabilidad aplicada a la industria, comercio y banca...

Se ofrece ama primeriza para casa de los padres, veintidós años. Fuencarral, 62, portería.

Sastre. Oficiales, ayudantes. - Lavapiés, 34, entresuelo.

Sastre. Falta aprendiz. Santa María, 33.

PERDIDAS Pérdida perro perdiguero, ro, grande, mosqueado, manchado hígado, atiende Pun. Gratifican: Lista, 21.

Armario luna, 120 pesetas; roperos, 60. Tabernillas, 2.

Automóviles Camioneta Fiat nueva, para mil kilos, barata, urge venta. Píson.-Montesa, 47.

Señora desea cuidar caballería o poca familia. Carretas, número 12, María Menéndez.

Se ofrece chofer mecánico de veintidós años, sin pretensiones. Razón: Abada, 7, tercero, Juan Mendizábal.

Matrimonio sin hijos de sea portería, inmejorables referencias. - Calle Delicias, 33, entresuelo, A.

Se ofrece muchacho de veinte años, fuerte, para lavacoches, mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece ama primeriza para casa de los padres, veintidós años. Fuencarral, 62, portería.

Falta aprendiz sastrero. Velarde, 16-18, segundo, 7.º.

Sastre. Falta aprendiz. Plaza de Toros, 20.

Perra casa canela blanca fuego, atiende Ochoa. Gratifican: Buznavista, 11.

Mesas, 12; camas, 15; sillones, 4,50. - Tabernillas, 2.

Chasis Chenard, buen estado, vendo 500 pesetas. Apartado 12.353.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Los célebres medicamentos alemanes del Cura Heumann. Cualquiera de las 288 páginas del "libro Heumann" que se lee, da la impresión que se trata de una obra utilísima de un buen consejero indispensable para enfermos y sanos...

COLOCACIONES Demandas y Ofertas Diez cts. palabra DEMANDAS

ALQUILERES Alquiler habitaciones. - Canarias, 23, bajo.

Señorita, veinte años, desea colocación, sin pretensiones. Escríbid: Andrés Borrego, primer derecha.

Se ofrece buena cocinera para familia. Travesía Parada, núm. 4.

Se ofrece chofer mecánico, sin pretensiones. Razón: Abada, 7, portería.

Se ofrece cocinera sencilla, poca familia, buenos informes. Estudios, 1 duplicado.

Se ofrece ama primeriza para casa de los padres, veintidós años. Fuencarral, 62, portería.

Sastre. Falta aprendiz. Santa María, 33.

Sastre. Falta aprendiz. Plaza de Toros, 20.

Perra casa canela blanca fuego, atiende Ochoa. Gratifican: Buznavista, 11.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Comedor, lunas biseladas, moderno, sillones tapizados, 425 pesetas. - Tabernillas, 2.

Asistente ofrécese, buenos informes. Calle de Trafalgar, número 30.

Dependiente, práctico laboratorio, análisis bacteriológicos. J. Boto. Juanelo, 12.

Se ofrece joven treinta y dos años, para mozo o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería.

Se ofrece cocinera con tres años de experiencia en hotel. Matilde Orellano, Zurita, 4 y 6.

Sastre. Falta ayudante. Bravo Murillo, 73, tienda.

Sastre. Falta aprendiz. Travesía Cabestros, 9, principal.

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).

Perra perdiguera extra, color café, atiende por Cispa, pinta pecho. Gratifican: Lorenzo Criado, 24 (Carabanchel Bajo).