

SUSCRIPCIONES
 Madrid, un mes..... 2 ptas
 Provincias, trimestre.. 3
25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
 1: que es el periódico de mas grandes tiradas: 1

La Libertad

Toda la correspondencia debe
 dirigirse al Director
 Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8,
 Administrador: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de
 diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

DE LA HUELGA INGLESA

La acción política del proletariado

La huelga de los mineros ingleses, que por su larga duración y la grandísima importancia del conflicto social y político que plantea, constituye una formidable amenaza contra el ordenamiento económico del capitalismo, ha vuelto a entrar de nuevo en una fase de recrudecimiento de la lucha proletaria. Cuando ya podía creerse que caminaba hacia una solución, no definitiva, desde luego; pero de momento favorable a los intereses de los patronos y a las determinaciones del Gobierno británico, la persistencia del conflicto y la resistencia de los huelguistas obligan al Gobierno de Mr. Baldwin a decretar la prolongación por un mes del estado de «circunstancias excepcionales», y a reanudar las negociaciones con el Consejo General de las Trade Unions y el Comité ejecutivo de la Federación de obreros mineros.

Algunas personalidades de gran relieve de la Internacional Comunista, entre ellas los comisarios de la República de los Soviets Zinoviev y Trotski, han examinado la huelga inglesa en toda su significación e importancia, desde el punto de vista de la lucha social y en sus repercusiones profundas en el orden económico, sindical y político. La consideran como un acontecimiento capital de alcance incalculable en el estado actual de estabilización del capitalismo, que ha de influir poderosamente en todo el movimiento de renovación socialista. Esta aparente estabilización del régimen capitalista debe ser objeto de estudio atento y de minucioso análisis. Los esfuerzos de reconstrucción económica, tales como el plan Dawes, el plan de los peritos técnicos, la reglamentación de las deudas interaliadas, la constitución de los «carrels» para la explotación reorganizada de la industria, deben pesar en primer término en las preocupaciones de los elementos radicales que persiguen la renovación de la estructura social vigente. Son todas estas actuaciones concomitantes de las clases gobernantes burguesas los últimos y desesperados esfuerzos del mundo burgués, después de las cuales no le quedaría más recurso de salvación que esperar los resultados de una nueva guerra, o son realmente las premisas de una estabilización duradera, los primeros eslabones de una nueva cadena destinada a paralizar y destruir la acción revolucionaria del proletariado internacional? El porvenir inmediato del proletariado, quizás durante el tiempo de la generación actual, depende de estos esfuerzos desesperados que realiza la burguesía para conciliar sus propias crisis interiores con una subyugación más dominante y más brutal que nunca sobre las masas de los trabajadores. Por esto, la huelga general inglesa, preparada con mucha anticipación, madurada de antemano y estallando bruscamente, es una enseñanza capital en este respecto.

¿Cuál es el origen del conflicto producido por la crisis hullera en Inglaterra? El estado de atraso de la técnica de esta industria no es la principal causa, ni tampoco la elevación excesiva de los salarios. En realidad, depende del conjunto de la crisis industrial de la post-guerra. La situación de la industria carbonera en Inglaterra es el resultado de la crisis mundial producida por la guerra, y de la cual el capitalismo no ha podido librarse y no podrá librarse. El estado de atraso de la técnica industrial inglesa es, a su vez, el resultado del parasitismo de Inglaterra, que vive a expensas de sus dominios coloniales, y este parasitismo hace que la clase dominante no es ya capaz de dirigir la industria nacional.

Era inevitable la huelga de los mineros en estas condiciones. A principios del año anterior, ya había declarado el jefe del Gobierno conservador, Mr. Baldwin, que era absolutamente necesario reducir todos los salarios. La minoría radical de las Trade Unions y el partido comunista trataron de preparar la resistencia; pero el Consejo General impuso la táctica de recurrir a negociaciones para llegar a una transacción, lo que equivalía a condenar al fracaso la huelga general, esperando de este modo ahogar en sus comienzos un posible movimiento de sentido revolucionario, y el Gobierno, por su parte, seguro del resultado de la lucha, planteó la cuestión en su verdadero terreno político, y trató de arrojar a la huelga fuera de la legalidad.

La situación que se había creado a los mineros en huelga era cada vez más dura y angustiosa, y amenazaba ser catastrófica por consecuencia de la supresión de los subsidios del Gobierno y de la plena libertad concedida a los patronos. Las masas obreras sentían por instinto que en la lucha se ventilaba su independencia, lga-

da íntimamente a la cuestión de los salarios; pero los «leaders», los jefes del reformismo no quieren llevar a la lucha a las masas proletarias más que bajo la égida de las Trade Unions y para reivindicaciones parciales de orden económico, y no para las reivindicaciones integrales de la lucha de clases, manteniéndose en la tradición de un sindicalismo oportunista que prácticamente les lleva a convertirse en aliados y sostenes de la burguesía conservadora. Los viejos métodos y sus preconizadores los jefes reformistas del Labour Party fueron los verdaderos organizadores de la derrota sufrida por los huelguistas en el mes de Mayo, mientras la minoría radical de las Trade Unions no hacía más que transformar en confusión ideológica la impotencia en el orden político de las masas obreras.

Y de este modo, aunque la huelga actual de los mineros ingleses haya sido declarada y se venga desarrollando en un periodo de aparente estabilización del capitalismo, en un periodo de relativo apasionamiento de la crisis mundial de la economía, de esta crisis en realidad irremediable en todas partes y acaso más que en ningún otro país en Inglaterra, donde claramente se advierte el grado de debilitación en que se encuentra el capitalismo y que es un síntoma irrecusable del proceso biológico de su descomposición. En la huelga inglesa, por otra parte, se ha notado que los jefes obreristas no se atrevieron a salirse de la legalidad, y declararon que la huelga general no constituye una lucha política; pero el Gobierno sabía perfectamente que el poder político no es una mera idea, sino un aparato material, y que si el aparato de administración pública y de mantenimiento del orden queda paralizado, el Poder del Estado no puede realizar su función primordial de defensa del orden establecido. Prácticamente, los jefes oficiales del Labour-Party y de las Trade Unions no se han propuesto llegar a la paralización del Estado burgués por medio de la huelga, sino a la inversa, han tratado de paralizar el movimiento huelguista por medio del Estado burgués. Privados de programa político, debilitados por esta razón en su voluntad y en sus propósitos revolucionarios, los obreros se han visto obligados a luchar en grupos aislados, faltos de la cohesión y de la unificación de un partido político.

En definitiva, la cuestión capital que se plantea desde ahora al proletariado inglés es la constitución de una fuerte y sólida base de instrumento político. Para realizar la salvación económica de la Gran Bretaña, el proletariado se ha dado cuenta que es preciso conquistar el poder político; pero ante la necesidad de acciones decisivas, el proletariado no puede encontrar la dirección política que le es indispensable, más que en la constitución de un partido político que ha de formarse por la escisión del Labour-Party, dejando a un lado los elementos sindicales reformistas, y al otro los verdaderos socialistas, que pueden representar una evolución profunda en las masas hacia los radicalismos innovadores contra la ideología nacionalista burguesa, en todos sus matices.

NICOLAS SALMERON Y GARCIA

CRIMEN ALEVOSO

Un veterinario asesinado por su criado

Pamplona, 2.—En Arazuri, un individuo llamado Fulgencio Mendoza, que era criado del veterinario Claudio San Martín, aprovechando la oscuridad de la noche disparó dos tiros contra su amo, matándole.

La causa contra el administrador de "El Adelanto"

Salamanca, 2.—Ante el Tribunal de Derecho ha empezado a verse hoy la causa seguida en esta Audiencia contra D. José Nuñez, administrador de «El Adelanto», que disparó un arma de fuego contra el ex diputado a Cortes Martín Veloz, en el Casino de Salamanca, el año 1924.

El fiscal, en las conclusiones provisionales, califica el hecho de asesinato frustrado, pidiendo para el procesado doce años de presidio.

El defensor, Sr. Aburquerque, opina que es un delito por lesiones graves, cometido por miedo insuperable, y pide seis meses de reclusión.

La vista está señalada para diez días.

El "raid" Italia-Brasil

Aplazamiento del vuelo a Cabo Verde

Las Palmas, 2.—El mal estado del tiempo ha obligado al capitán Dos Barros, aviador brasileño, que realiza el «raid» Italia-Brasil, a aplazar la salida para la etapa Canarias-Cabo Verde.

También obedece el aplazamiento, según se ha sabido después, a haberse roto varios dientes de la rueda de una de las bombas cuando el aviador hacía pruebas.

Ahora, como última fecha de salida, se da la del jueves.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro le Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

CRONICA

Los infalibles

El señor D. Manuel Graña, uno de los más graciosos y festivos colaboradores del órgano de los jesuitas—ese periódico que, parodiando al maestro Ciruela, acaba de inaugurar un curso de periodismo—, decía el otro día lo siguiente, tratando de la «cuestión romana»:

«Todavía pudiera el fascismo establecer relaciones normales entre la Iglesia y el Estado, desde un punto de vista puramente político; pero la Iglesia tiene otra clase de relaciones con Dios, que son su ley intrínseca, y estas relaciones no puede entenderlas el fascismo, que profesa acerca de Dios y del derecho divino de la Iglesia ideas poco católicas. Ahí está la verdadera dificultad: la incomprensión por parte de los poderes políticos de esta ley interna de la Iglesia, que la constituye en una categoría muy distinta de las potencias humanas que pretenden tratarla de tú a tú.»

Desde luego, si todos los poderes políticos profesaran respecto de Dios y del derecho divino de la Iglesia las mismas ideas que ésta, no habría discusión, pues al reconocer a la Iglesia como la representación oficial de la infalibilidad divina, no habría más que someterse ciegamente a su voluntad, y asunto concluido. Así no tendríamos quebraderos de cabeza, ni luchas, ni discusiones; la Iglesia a mandar y los demás a obedecer, y después todos al cielo. ¡Qué vida tan descansada y tan encantadora! Es verdaderamente una lástima que todos los hombres no reconozcamos a la Iglesia como una institución encargada de dictar a la Humanidad la voluntad divina. ¡Qué tranquilos viviríamos!»

Pero da la casualidad de que no basta que una persona diga que representa a otra. Considere el Sr. Graña que si bastara decir «yo os aseguro que represento la voluntad divina» para que en seguida todos los hombres, sin más ni más, sin exigir comprobantes ni justificaciones, tuvieran que obedecer ciegamente, eso se prestaría a que salieran por ahí una porción de frescos y empezaran a pedirnos dinero en nombre de Dios.

¡Qué más quisiéramos nosotros que poder creer en esa representación divina que el Sr. Graña y sus correligionarios se atribuyen! La vida sería un encanto. Yo me haría el siguiente razonamiento: la Iglesia es la embajadora de Dios sobre la tierra; la Compañía de Jesús es la milicia de la Iglesia, su más fuerte columna; «El Debate» es el órgano de la Compañía de Jesús; el Sr. Graña es uno de los más conspicuos redactores de «El Debate»; luego cuando el Sr. Graña escribe sus artículos, es el mismo Dios el que guía su estilografía. Ved a qué hermosa conclusión llegaríamos tan sólo con admitir esa primera premisa. ¡Casi nada!, sería eso de abrir todas las mañanas «El Debate» y saber que aquellos artículos no eran de Olascoaga, de Mingujón, del Padre Ibeas, de González Ruiz, de Graña... sino del mismísimo Ser Supremo. Claro es que muchos días tendríamos que pensar que el Supremo Hacedor se había levantado de buen humor, con ganas de embromarnos un poco.

MARIANO BENLIURE Y TUERO

EN LA ITALIA FASCISTA

Después del atentado contra Mussolini

Se confirma la identificación del autor de la agresión

Bolonia, 2.—La Prefectura confirma la identificación del cadáver del atentado del domingo. Se llamaba Anteo Zamboni, y como se ha dicho, tenía quince años de edad. Hasta hace poco perteneció a una organización de los juveniles fascistas.

La Policía trabaja activamente en la información abierta para determinar otras responsabilidades.

La familia de Zamboni

Bolonia, 2.—Toda la familia del joven Zamboni ha sido detenida.

La Tribuna dice que de las investigaciones

realizadas por la Policía sobre los antecedentes de Zamboni y su familia, resulta que el padre en su juventud había sido un militante de los partidos avanzados; pero que actualmente demostraba grandes simpatías por el fascismo.

Uno de los hermanos del agresor, de veinte años de edad, que hace actualmente su servicio militar en Milán, ha sido igualmente detenido.

Una detención importante

Roma, 2.—El Lavoro d'Italia anuncia que a consecuencia del atentado de anteaer contra el «duce» se ha practicado una detención extraordinariamente sensacional, acerca de la cual se guarda la más estricta reserva.

«Teddum» de gracias en Nápoles

Nápoles, 2.—Se ha celebrado un «Teddum» en acción de gracias por haber salido ileso Mussolini del atentado del domingo. El arzobispo de Nápoles pronunció una alocución, diciendo que por cuarta vez la Providencia ha salvado la vida de Mussolini. «Hay, por lo tanto—añadió—, un destino que él debe realizar para bien de Italia. Nuestro deber ante estas consideraciones es cooperar para que se cumplan los designios de la Providencia. Por lo tanto, nada de represalias, nada de venganzas, recogimiento y oración es lo indicado para un pueblo fuerte y cristiano.»

Los periódicos suspendidos

Roma, 2.—Han sido suspendidos por tiempo indefinido los periódicos «Il Mondo», «Risorgimento», «Stampa» y «Voce Repubblicana».

Roma, 2.—Después de la suspensión, por orden gubernamental, de los periódicos antifascistas, que dejarán de publicarse por tiempo indeterminado, sólo habían continuado apareciendo, como diarios de oposición, el «Avanti», órgano socialista, y «L'Unità», comunista; pero después de haber sido eliminados de la Asociación de la Prensa los corresponsales en Roma de ambos diarios, los dos han sido suspendidos y, en consecuencia, han dejado también de publicarse.

Manifestaciones antifascistas.—Muerdos y heridos

Roma, 2.—A consecuencia del atentado cometido el domingo último contra el Sr. Mussolini han tenido lugar manifestaciones antifascistas en algunas ciudades de Italia.

En Génova han resultado dos personas muertas con motivo de los incidentes a que dió lugar una de esas manifestaciones.

En Cagliari, el diputado antifascista Lussi ha dado muerte al fascista Porro, que trepó a un balcón de su domicilio para arengar a los manifestantes.

El Sr. Lussi ha sido detenido.

Mussolini no lleva cota de malla

Roma, 2.—El subsecretario Sr. Grandi ha declarado a los periodistas que no era cierto el rumor de que el «duce» debiera a una fina y resistente cota de malla el haber salido ileso del atentado.

—Si Mussolini salió indemne—añadió—fue de un modo que puede calificarse de providencial.

Una frase del Papa

Roma, 2.—Según refieren las personalidades del Vaticano, el Papa, al tener noticia del atentado, haciendo la señal de la cruz y elevando las manos al cielo, exclamó: «Este es otro signo evidente de que Dios protege la vida de Benito.»

¡Seamos prudentes!

Paris, 2.—El diario «L'Éclair», de Niza, publica un despacho de Vintimille—que debe acojerse con reservas—, según el cual los elementos fascistas se han manifestado ante el Consulado de Francia y maltratado a un grupo de ferroviarios franceses que se negó a descubrirse cuando la música tocaba el himno fascista.

Se aclara algo, muy poco, de lo ocurrido

Niza, 2.—Comunican de Vintimilla que las autoridades fascistas de aquella ciudad, tan pronto como tuvieron conocimiento de los incidentes ocurridos frente y dentro del Consulado francés, expresaron su sentimiento al cónsul por lo acaecido.

El representante de Francia, reconociendo que esos incidentes habían sido fortuitos, recomendó calma. Se ha comprobado que los fascistas lograron penetrar en el Consulado diciendo a la Policía que tenían cita en éste con unos súbditos franceses.

A poco de haber entrado en el edificio, se asomó uno de ellos a un balcón gritando: «Acudid, compañeros, porque los franceses nos desafían.»

ACCIDENTE MORTAL

Zamora, 2.—Comunican del pueblo de Morales de Toro que los quintos, para celebrar su incorporación a filas, fueron a pasar el día cazando en las fincas próximas al pueblo, perteneciente a la provincia de Valladolid.

A uno de los mozos, llamado Dionisio Rincón, se le disparó casualmente la escopeta. El disparo le dió en la cabeza a Adrián García, destranzándose. Murió instantáneamente.

La Sociedad de Naciones

Programa de trabajos para este mes

Ginebra, 2.—En el presente mes de Noviembre se celebrarán las sesiones siguientes en la Sociedad de Naciones:

El día 4, reunión de la Comisión de mandatos, que durará ocho días; el 15, segunda sesión del Comité preparatorio de la Conferencia económica internacional, que durará diez días y es, como se sabe, de gran importancia; el 29, reunión del Subcomité B de la Comisión del Desarme (cuestiones no militares).

Además, continuarán las deliberaciones del Comité militar de la Comisión del Desarme, reunido ya desde hace un mes.

TIEMBLA FILIPINAS

Pero no hubo desgracias

Manila, 2.—Se han sentido dos sacudidas sísmicas, a consecuencia de las cuales han resultado agrietados algunos edificios.

Afortunadamente, hasta ahora no se tienen noticias de que haya habido desgracias personales.

ANTE EL MISTERIO DE RUSIA

Chirokáia natúra

Paró el tren cuando un enjambre de mujeres y hombres asaltaba el restaurante, ancha cuadrada que dominaba enorme estufa de porcelana y fierro, altar supremo de la fría Rusia, donde se sacrificaba, en el invierno, a la aterida diosa de los hielos. Aquella hornilla arde sus fauces de oagro, nunca extintas, en la pared mugrienta... Es algo colosal, magnífico, hierático, como la panza del buen Baco, el vientre de Buddha con su sagrado ombligo. Cuando la nieve tiña el suelo con su alfombra de plata, cien mil demonios encendidos serpeaban el antro, correrían entre el hollín acariaciando, sonrientes, sus barbillas de fuego, hundiendo en el rescoldo sus cuernecillos dorados y carmines. De aquella estufa sagrada surgiría la vida, el pan, la humana alegría. Y cuando estos pobres «mujiks», aquí presentes, que ahora arrastran su temblor helado bajo las caricias del sol del hombre amigo, caigan en la nieve como en su sepulcro anticipado, el resplandor de esta hoguera les llamará. El rebajo humano, atreído entonces bajo las pelizas del carnero, hará familia y hogar bajo la campana de esta estufa, diosa protectora...

La estación se llena, el «buffet» se plaga de «mujiks»; unos por el suelo, sentados otros; largas barbas, resignados rostros, bílicos perfiles, abundosas calaratas de pelambreira y rizos, bestiales tipos, románticos miradas, criminales gestos, bondadosos ojos, herméticas bocas, esclavas genuflexiones. Un mañana y un ayer, un pasado y un porvenir. ¿Qué no será para el observador el aldeano ruso? Alma de la revolución, peligro de ella, escultor de su tierra y de su vida, tirano del ferriño, ayer esclavo y hoy señor, mañana ¿quién sabe? Era nada y lo es todo. Sus espaldas crujían ayer bajo el látigo feudal; sus manos le hacen hoy crujir como amenaza suprema. Los contemplo ahora tendidos en el suelo, siervos de la gleba, Edad Media vivida y consagrada por los venideros siglos, mezcla original del siglo XIII y del siglo XXII, embutidos en sus pieles. «¿Qué queréis, qué haréis?», me he preguntado. Ellos duermen, ellos rien, ellos comen; familia extraña que adora al «acono», a Lenin, al bucy y al caballo, y a los Derechos del Soviet, que ayer llamaba «padrecito» al zar y hoy abuelo al enterrado «leadra» de Moscú; grey original entre oriental y pagana, mahometana y occidental; todo realidad y todo misticismo, éxtasis y cálculo, novelesca y verdad, taumaturgia y mito, egoísmo y sacrificio... Para Gorki, rebajo inundo; para Tolstoy, biblico pastor, eres tú, «mujik».

Hemos comido en este restaurante entre el bullir de humana carne y el mirar la Historia de un pasado. Hemos comido la sopa rusa, la excelente sopa campesina, perfumada de hierbas, la carne blanda. Los manteles son limpios; hay flores en la mesa. Todo abunda.

Subimos al tren. Los nuevos coches rusos, que lucen como escudo el martillo y la hoz soviéticos, el ancla y el hacha marinera, pintados en su exterior con colores vivos, son tan limpios, tan cómodos y modernos, como sencillamente elegantes. Los compartimentos de segunda clase son pequeños; mas tienen un ancho pasillo, dobles ventanas para evitar el frío, dos veces más anchas que las de los vagones de nuestros trenes, ventanas que más parecen de habitación. El compartimento para cuatro, adornado de cómodos sofás tapizados de tonos verde oscuros, tan sólo tiene un ancho ventanón que ocupa todo el frente. Diríase una casita de cristal que fuera colgada en el paisaje. Junto al techo se abre un ancho hueco, a modo de armario, que ocupa casi todo el testero y da sobrada cabida a grandes maletas. Una luz, con ancho pantalla verde, llena de suave claridad aquel grato saloncito... Los compartimentos todos de Rusia tienen camas. En los coches de tercera, limpios y lucientes, como los de primera nuestros, la cama es menos blanda; pero las ropas pulcras. Un inmenso «samovar» brilla en los extremos del pasillo... En él se calentarán los viajeros, tomarán su té. Cuando entramos en nuestro vagón brilla él, como un ascua de oro, con el fulgor de sus aparatos mil de calefacción, que chispean en paredes y techo.

Sueño yo en los interminables días invernales, corriendo el tren, como un fantasma, sobre la nieve.

El tren ruso se desliza lentamente, sin aparato ni ruido. Es una sombra, un espectro, que corre leguas y leguas, bosques, ciudades, sin trepidación, sin nervios, sin rumor, sin voz; que para, de vez en cuando, en «señales» leves; que vuelve a andar, a cesar el misterio; que se filtra, como el Comendador, por las paredes, sin que oigáis la máquina, el nombre de la estación. Su andar es lento, lentísimo; mas blando y suave como si corriera sobre glicerina. El balastro es peligroso por la falta de piedra; toda velocidad es vertiginosa, peligrosísima. Ahora y en los días zaristas. El fantasma sigue, sigue desliziándose entre el misterio del día, entre el silencio de la noche. De cuando en cuando, en el inmenso bosque interminable, en el pinar

Bolsa y finanzas

LA SESION DE BOLSA DE AYER

Los fondos públicos se cotizaban con irregularidad, perdiendo terreno el Exterior y el Amortizable...

En el correo industrial comienzan a decaer las Feigueras, y bajan seis duros los Tabacos...

Obligaciones, muy firmes. Los francos pierden terreno, al pasar de 21,10 a 21, y las libras, de 31,95 a 31,92...

Se han cotizado a más de un cambio: Interior, a 66,70-65; Tesoros de Enero, B, a 101,55-50...

A última hora, entre particulares, quedaban Alicante, a 431; Nortés, a 471; Azucareras preferentes, a 96...

OBTIZACIONES DEL 2 DE NOVIEMBRE
4 por 100 Interior.—Serie F, 66,55; E, 66,70; D, 66,75...

5 por 100 Amortizable 1922.—Serie E, 91,25; C, 91,30; B, 91,40; A, 91,40...

Deuda ferroviaria.—Serie A, 99,30; B, 99,30. Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 101,55...

Actuaciones.—Banco de España, 620,00; ídem Hispano Americano, 157,50...

Obligaciones.—Gas, 6 por 100, 101,50; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 101,75...

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Interior, de Ind. y Com.)—Interior 4 por 100, 66,90...

Bolsa de Bilbao.—A. Hornos, 134,50; Felgueras, 60,50; Explosivos, 370,00...

Bolsa de Londres.—Pesetas, 31,95; francos, 153,00; dólares, 4,84...

GUÍA DE MADRID

- Muebles para oficinas ARELLANO, Caballero de Gracia, 11
Ópticos GAFAS Y LENTES, Ulloa Optico, Salud, 1
Sastrerías CASA SESEÑA, Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11
Camiseras LOS DOLLARS, C. GRACIA, 12
Estudios comerciales INSTITUTO COMERCIAL, Monterá, 4
La casa propia BANCO H. DE EDIFICACION, C. Peñalver, 8
Gramófonos LA FLECHA DE ORO, Carmen, 28

suizos, 25,135; libras, 114,75; coronas noruegas, 18,24; ídem danesas, 19,25; pesos argentinos, 45,81.

INFORMACION FINANCIERA Liquidación provisional

La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones de Azucareras preferentes y Felgueras...

Mentidero taurino Festival benéfico

En Játiva se ha celebrado con bastante animación el festival a beneficio del Club Barrera, de Manuel (Valencia)...

Movimiento obrero Los Sindicatos húngaros

Según una Memoria publicada por el Consejo general de la Federación Húngara de los Sindicatos, y que abarca la actividad sindical desarrollada desde 1923 a 1925...

Los niños en los distritos rurales de Méjico

Un decreto del gobernador de Yucatán pone en vigor el artículo de la Constitución de 1917 que impone a los directores de establecimientos industriales, agrícolas, mineros, etc...

Convocatorias Peones en general.—Esta tarde, a las siete.

Juventud Socialista Madrileña Charlas de controversia.—La segunda de estas charlas tendrá lugar el próximo viernes...

DE SOCIEDAD Diplomático enfermo

El agregado militar a la Legación del Perú, coronel Bonilla, se encuentra bastante delicado, desde el pasado sábado...

Sociedad de Atracción de Forasteros

Esta Sociedad va a dar nuevo y vigoroso impulso a sus actividades, que han de merecer la simpatía y el apoyo de todos los madrileños...

Cámara de Comercio

Ha celebrado sesión en pleno la Cámara de Comercio, bajo la presidencia de D. Carlos Prast, quien dio cuenta de su asistencia al Consejo de la Cámara de Comercio Internacional...

Cámara de Comercio

Ha celebrado sesión en pleno la Cámara de Comercio, bajo la presidencia de D. Carlos Prast, quien dio cuenta de su asistencia al Consejo de la Cámara de Comercio Internacional...

Igualmente se dio cuenta de la Asamblea del gremio de carnes, interviniendo los iniciadores de la misma para dar las gracias por las gestiones realizadas por la Cámara y especialmente por su vicepresidente, señor de la Mora...

SUCESOS

Caida desgraciada.—José Molina Bueno, de treinta y cinco años de edad, casado, de oficio albañil, con domicilio en la calle del Conde de Alhaila, 13, porteria, tuvo la desgracia de caer casualmente y fracturarse el tercio medio de la clavícula derecha...

Un afilier que desaparece.—Viajando en un tranvía del disco 3 Ana Martín Uruzan, de cuarenta y ocho años, con domicilio en la calle de Serrano, 68, tercero, le sustrajeron, según ella, desde el trayecto de la calle de Ayala a la de Goya, un afilier de caballero, de oro, con una perla central en forma de pera, y en cuya parte superior tiene tres hojas con brillantes, valorado en 500 pesetas...

Arrastrada por un tranvía.—Emilia Malat Rubio, de cincuenta y cuatro años de edad, con domicilio en la calle de Montesquiza, 40, sufre lesiones de pronóstico reservado que se ocasionó al ser arrastrada en la calle de Almagro por el tranvía número 93, por engancharse las ropas al bajar del coche...

Una institutriz denunciada.—Julia Pastor Parra, de veintinueve años, con domicilio en la calle de Almagro, 40, y Paula Soriano Monterde, de veintidós años, con igual domicilio, han denunciado a la institutriz francesa Pherese Milán, por haberlas sustraído un billete de 50 pesetas y otro de 25 y cuatro duros en piezas, respectivamente, y que tenían guardados en unas maletas abiertas en la habitación donde la denunciada tenía su habitación...

Desarrollamiento.—Comunican a la Dirección de Seguridad que en la estación de Navalmaral, al hacer una maniobra, descarriló la máquina del tren expreso de Lisboa, quedando interceptada la vía, tanto para la circulación de trenes ascendentes como descendentes...

Muerto por el tren.—La Inspección de Vigilancia de la estación del Norte comunica que el expreso de Galicia, entre las estaciones de Brañeños y La Granja, en el kilómetro 211, halló el cadáver de un hombre, que se cree sea de un obrero de la Compañía que habitaba una caseta próxima y que algún tren de la noche debió arrollarlo...

LA VILLA DE PARIS

Casa central: Atocha, 67. Sucursal: Carrera San Jerónimo, 28.

ABRIGOS VESTIDOS SOMBREROS ABRIGOS DE PIEL ABRIGOS PARA NIÑA

Casa especializada en confección. La más surtida de todo Madrid.

NOTICIAS

Academia Médica Quirúrgica Española.—Esta Corporación celebrará sesión pública hoy miércoles, a las siete de la tarde, en su local, Esparteros, 9.

El doctor Crespo hablará de la estrechez pulmonar con síndrome anginoso; el doctor Bastos acerca de la patología del divertículo de Meckel; los doctores Espina y Capó, Dugué y Marañón expondrán sus trabajos ya anunciados, que por falta de tiempo no lo fueron en la sesión anterior.

Unión Iberoamericana.—Esta entidad publica ahora su revista con el título «Revista de las Españas», de la que ha publicado dos números, siendo ahora bimensual. Inserta secciones de interés y otros originales de estimada colaboración.

Instituto Español Criminológico.—Mañana jueves, a las seis de la tarde, tendrá lugar en el Museo Antropológico, paseo de Atocha, 13, la segunda conferencia del curso de Psiquiatría forense que explica el doctor César Juarros, sobre el tema «Ilusiones y alucinaciones».

Periodista argentino, condecorado.—El director de «El Diario» de Buenos Aires, doctor Norberto Lainez, acaba de ser agraciado con la medalla de oro de Ultramar.

Incorporación.—Precedente de Sevilla ha llegado D. Gabriel de Borbón, que viene a incorporarse a la Escuela Central de Tiro para hacer prácticas.

den a otras extranjeras vender, y no vender es quitarles el pan de la boca. Y esto... es la guerra. Y es éste todo el problema. Alemania produce mucho. ¡Ruinoso competencia para los otros!

El alemán se ha recogido y lee ahora un libro... Puedo adivinar que se titula el «Geschichtsserzählungen für die Unterstufe»...

Pienso, un momento, en los idealismos de Locarno y de Ginebra, y veo los ojos de Briand llenando de emoción ante los de Stresemann. Soldados rojos: «Ni agresores ni agredidos!» Los soldados cantan. Quizás lleven ellos la guerrera clave, la solución del porvenir.

El tren desfiló lento, lento. Corre bosques, «isbas», aldeas, estaciones. Rusia sigue impenetrable. Ninguna gran ciudad nos deliene.

La noche blanca abre su misterio en la profundidad del bosque. Es una tibia luz lechosa, opaca y tenue, que brilla mate, como el azogue palidísimo, la luz de Venecia, de Estocolmo. Los bosques melancólicos, adormidos en blancuras, parecen entregarse a un suave ensueño. El día no acaba. El horizonte blanco se nieva de nubes. Un azul de misterio, como el de los cuadros del Típolo velado, tiene sus tenues gasas entre la espesura negra de los pinos. La Naturaleza envuelve la campiña en temblorosa plata, en una blanca agonía...

El tren corre, el fantasma se desliza... La noche, blanca, inmóvil como el día, como los bosques, como la vida rusa, como el alma eslava, llena de misterios; la noche sin noche, el día sin día, se junta con la nueva aurora en blanco beso... Huelcen cúpulas, óyense militares ecos... Humean fábricas... La vida vuelve. El ensueño cesó. El telón tupido se rasgó! El misterio de Rusia se desgrana.

«¡Es Moscú, Moscú la roja! ¡La Meca del leninismo, de la nueva religión; el eje del nuevo mundo, la vida nueva, la revolución! Así la vió, desde una altura a Moscú cercana, el vencido Napoleón; pero la vió envuelta en llamas... ¡Ahora también rojas llamas la circundan, banderas rojas! ¡Salud, Moscú la roja, puerta de Oriente, avanzada del Occidente! ¡Moscú la misteriosa, salud!»

«¡Chirkóvia natóura!», es decir, «alma de Rusia», corazón de Rusia, «verdadera naturaleza de Rusia». ¡Salud!

MOSCÚ, 1926. RODRIGO SORIANO

Ungüento Cadum para los Granos

El Ungüento Cadum hace que se sequen los granos y se desprendan, dejando la piel blanca y suave. Es calmante y antiséptico y hace cicatrizar tan pronto como se aplica. Ha demostrado ser un gran alivio para millares de personas que durante años han estado sufriendo de eczema, acné (barros), granos, forúnculos, úlceras, erupciones, urticaria, ronchas, almorranas, comezón, sarna, postemillas, escaldaduras, sarpullido, costras, así como en heridas, cortaduras, arañazos, lastimaduras, quemaduras, etc.

Una Exposición universal en Alemania

Berlín, 2.—Ya es casi seguro que la Exposición mundial alemana de 1930 se celebrará en Berlín. La ciudad de Berlín pondrá a disposición de los organizadores, no solamente los terrenos actualmente ocupados por la Exposición de Gruenewald, sino también nuevos terrenos, de una extensión de cien hectáreas.

Radiotelefonía

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de los y media a tres y media, orquesta Artys; «Oh, Sevilla!», Alvarez Cantos; «Recuerdos», Antonio Diez; «Serenata», Toselli; «Notas meteorológicas», Las movidas del barrio; Chueca; intermedio, por Luis Medina; «Ave María», Gounod; información teatral; noticias de Prensa; «El barbero de Sevilla», Jiménez; a las seis y media, notificaciones de Bolsa; orquesta Artys; «La Bauta encantada», Mozart; «Alma de Dios», Serrano; intermedio: «El Greco», o la resurrección de la carne, charla, por D. Manuel Abell; la orquesta; «Sylvia», Delibes; «Aída», Verdi; «El anillo de hierro», Marqués; a las siete y media, fin de la emisión; a las diez, campañas de Gobernación; señales horarias; últimas notificaciones de Bolsa; programa regional, con la colaboración de «La Lavandera» (cantadora de flamenco), Jesús García (cantador asturiano), José Chacón (cantador de jotas), orgánico y el sexteto de la estación; a las once cincuenta y cinco, noticias de última hora; a las doce, música de baile; transmisión del jazz-band. The London Rhythm King y «Esta tarde»; a las doce y media, cierre de la estación.

sombrío, verdoso y negro, que clarean, a veces, rotales del cielo, infimas claraboyas, veis aparecer una solitaria «isba» enterrada en la verdura, pegada a la tierra como el «mujik» esclavo... Su techumbre oscura abruma la casaca como un morrión oscuro encasquetado hasta los ojos; apenas deja ver los ventanucos sordidos, la puerta angosta de pocilga. Es la urna, la tumba, la vida toda, el poema, la tragedia del aldeano ruso. Alguna «isba» de madera, más elegante, clara entre la verdura. Algunos menudos poltos, de lindo corte, de larga crin y barredora cola, corretean por las praderas como traviesos niños; se entrometen por los bosques. Rebaños de vacas vacas apacientan sus bellos rosas en la hierba húmeda. De cuando en cuando, algún carro de «mujik», cargado de heno, algún carrocho medieval, del que tira ligero caballo, gallardo y enhiesto bajo el collarón altísimo, de campanillas, que sobre su cuello se cimbra. Algún jinete, que corre desenfrenado la llanura, el bosque. Y el fantasma férreo se desliza 'impasible... Estaciones, estaciones del mismo tipo. Poblecitos miserios, «isbas» perdidas en el bosque, cual barquillas en el verde mar; cupulillas bizantinas, que brillan, como muertitas perlas, sobre blancucos templos, o repintadas ermitas, chillones colores de casucos aldeanos que estriden su burdo almagre sobre la verdura pálida. Ni una fábrica, ni un signo de fecunda vida. Estaciones grises, estaciones verduzcas, estaciones amarillas, estaciones color limón; casitas lindas de confitería, lindos templos de بازار, juguetes de madera... Bosques, bosques, bosques, negros bosques que alinean más pinos en sus alamedas que granaderos Federico el Grande, que Jerges soldados en su ejército. Miles, miles, millones de millones de pinos, inmóviles y erectos, que os hacen guardia de honor desde Koenisberg a Moscú. ¡Inmensa guarda, de verdes o de negros soldados, uniformados y derechos, que ocupan leguas y leguas, días y días, noches y más noches!

HACE VEINTITRES AÑOS

El aniversario de la Independencia de la República de Panamá

Hoy cumple veintitrés años de emancipada la más joven República americana. Con el más grande de los altruismos ofreció sus entrañas para que el genio del hombre practicase un corte que, uniendo en forma maravillosa los dos grandes océanos, aportara inenarrables beneficios al Mundo. Panamá, consciente de sus imponderables destinos, no tuvo otra idea al convenir con los Estados Unidos de Norte América la apertura del famoso canal que la de contribuir, con sacrificio de un jirón de su territorio precioso, al desarrollo más eficaz de las relaciones internacionales.

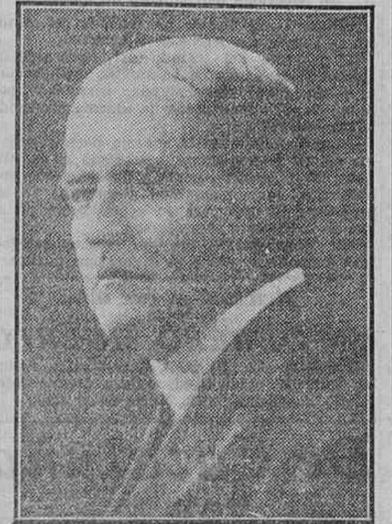
He aquí, pues, su razón principal para la independencia de 1903: la de servir libremente a la causa de la Humanidad, como estaba indicado su naturaleza misma. Basta una ligera ojeada por el mapa de América para constatar que, dada su excepcional situación, aquel privilegiado istmo debía establecer familia aparte. El genio de Bolívar, presintiendo el porvenir grandioso que a Panamá le ha sido reservado, dijo las frases sublimemente proféticas que son del caso apuntar aquí: «El istmo de Panamá, con su magnífica posición entre los dos mares, podrá ser con el tiempo el emporio del universo: sus canales acortarán las distancias del Mundo, estrecharán los lazos comerciales de Europa, América y Asia y traerán a tan feliz región los tributos de las cuatro partes del globo. Acaso sólo allí podrá fijarse algún día la capital de la tierra, como pretendió Constantino que fuese Bizancio la del antiguo hemisferio.»

Si Panamá es el sitio señalado para el arreglo de las más trascendentales cuestiones internacionales. Por su casa desfilan en constante peregrinaje (he aquí cumplida en parte la profecía de Bolívar), los barcos de todas las banderas con los productos de todos los climas, los hombres de todas las civilizaciones y de todas las culturas; allí tienen asiento todas las tolerancias y hallan franca y generosa hospitalidad todos los habitantes del globo que por sus puertas, siempre bien abiertas, entran a ponerse al amparo de sus leyes. Circunstancias todas ellas que contribuyen a colocar a la República de Panamá en puesto distinguido en el concierto internacional.

Resuenan todavía los ecos de la pomposa celebración en Junio, en la capital del istmo, del Congreso conmemorativo del memorable convocado por Bolívar en 1826 en la misma ciudad, y que ha sido el génesis de subsiguientes Congresos de acercamiento interamericano. Todas las Repúblicas americanas, con la presencia del muy digno representante de España, la madre común de todos aquellos Estados, laboraron entusiastas en estrecha comunión por el afianzamiento, jamás inalterable, de las buenas relaciones entre pueblos ligados desde su origen por afinidades de raza, idioma y civilización. Desde sus primeros pasos como nación independiente, la cultura popular de Panamá, factor indispensable para remontarse a las altas cumbres del progreso, ha merecido y sigue mereciendo la mayor consagración de sus gobernantes. Una nueva escuela, una nueva biblioteca y un nuevo centro cultural se funda cada día en su más apartada aldea. De justicia es consignar de modo especial el nombre del actual presidente de la República, D. Rodolfo Chiari, cuya administración progresista, apenas de dos años, ha sido fecunda en beneficios inmensos para la instrucción pública de aquel país. Al entusiasta y decidido apoyo que en todo momento ha prestado a su eficiente ministro de Educación, verdadero apóstol de la cultura hispanoamericana, se debe, entre otras muchas importantísimas y trascendentales iniciativas, la fundación de la Universidad Bolivariana, que será como el faro supremo de América, a cuya luz todos los pueblos del continente se sentirán hermanos y todos los hombres de la tierra comprenderán la virtud del amor, de la paz, del trabajo y de la solidaridad. Sueño inmenso de Bolívar, el visionario sublime, y justificación la más completa de la independencia de 1903, que hoy se conmemora. Pueblo que redime y dignifica el noble

apostolado de llevar la divina luz a los espíritus y que coloca por encima de todo su educación y su cultura, es pueblo que merece universal reconocimiento y aprecio, máxime si se considera el escasísimo lapso de tiempo en que ha realizado su magnífica labor, pues que veintitrés años para una nación es apenas la alborada de su vida.

Conviene decir aquí, desde esta bendita tierra, cuna y sede de la raza, que Panamá, en medio del carácter cosmopolita que presentan sus principales capitales, y no obstante las continuas relaciones con los estadounidenses de orillas del canal, es, a no dudarlo, uno de los países más hispánicos del Mundo Colombino. La influencia afectadora que pudiera haber ejer-



Excmo. Sr. D. Rodolfo Chiari, presidente de la República de Panamá

cido en su idioma el inglés, hablado en la zona de administración del canal, no existe absolutamente. Por el contrario, esa misma influencia, considerada peligrosa por aquellos que la juzgan desde muy lejos, fortifica a los panameños, quienes con mayor energía quizás que ningún otro pueblo de América velan por la pureza y conservación del castellano, el símbolo más representativo de su soberanía. Es fama que Panamá y Colombia son dos de los Estados hispanoamericanos en donde mejor se habla el armonioso vocabulario cervantino. Fue Panamá en donde por vez primera en tierra firme se oyó palabra castellana, y era natural que fuera también el primer país americano que honrara la memoria del divino Manco de Lepanto erigiéndole soberbio monumento en la plaza de Cervantes, la más hermosa de la capital panameña. Últimamente, la intelectualidad de aquella tierra vigorosa y en plena floración, representada por sus más caracterizados maestros del bien decir, ha fundado la Academia Panameña de la Lengua, correspondiente de la Española. El acto de la inauguración, que fué solemnisísimo, estuvo auspiciado por el presidente de la República y los secretarios de Estado. El Sr. Chiari, en un discurso hermoso, elocuente, en el que desbordó su gran amor de entusiasta hispanista, estimuló y alentó con sincero optimismo a los académicos, a quienes toca la sublime y patriótica misión de limpiar, fijar y dar esplendor a esa maravillosa lengua, sin rival en el mundo, que nos legaron los hidalgos mensajeros de Castilla, paladines de la raza más heroica que jamás contaron los siglos.

A. MENDEZ P.

Madrid, Noviembre 1926.

Señor presidente de la Federación Nacional de Atletismo.—Madrid.

Muy señor nuestro: Los que suscriben, en nombre de la Junta de Gobierno de la Sociedad Atlética, se dirigen a esa Federación Nacional para solicitar su intervención en la decisión tomada por la Federación Castellana de Atletismo denegando la admisión de esta Sociedad, constituida legalmente, con cuya decisión no estamos conformes. Adjunto le remitimos copia de la carta en que la Federación nos da cuenta de dicha decisión.

Esperando tome este asunto con interés, y dará una prueba más de su bien conocida actividad pro atletismo, quedan de usted afectuosos y seguros servidores, el presidente, el marqués de Lorian; el secretario, Gonzalo Leyra.

BALOMPIE

Balances parolal

Al finalizar la primera vuelta de las cuatro de que consta el campeonato regional, ocupa el primer lugar el Athlético Club, con doce puntos (ganados los cuatro partidos). Tiene doce tantos a favor y tres en contra.

Ocupa el Madrid el segundo puesto. Diez puntos (tres partidos ganados y uno perdido). 15 tantos a favor y cuatro en contra.

En tercer lugar va el Unión Sporting. Siete puntos (un partido ganado, uno empatado y dos perdidos). Siete tantos a favor y nueve en contra.

El cuarto corresponde al Racing Club. Seis puntos (un partido ganado y tres perdidos). 12 tantos a favor y 12 en contra.

Y en último lugar queda la Sociedad Gimnástica Española. Cinco puntos. (Tres partidos perdidos y uno empatado). Tres tantos a favor y 21 en contra.

Galdós, al Athlético Club

El defensa de la Real Sociedad, de San Sebastián, Tomás Galdós, ha firmado su ficha por el Athlético Club madrileño.

Probablemente actuará en el partido del próximo domingo.

BILLAR

Campeonato social

Los últimos resultados del campeonato del Centro de Hijos de Madrid han sido:

Primera categoría.—Antonio Polo vence a Joaquín Gil por 150 contra 121 tantos. Benito Domínguez vence a Antonio Monje por 150 contra 101.

Segunda categoría.—Primer grupo.—Vicente Garrido vence a Francisco Camargo por 100 contra 45. Joaquín Figuls vence a Alfredo Verdugo por 100 contra 77.

Segunda categoría.—Segundo grupo.—Santiago Albreida vence a Emilio García Cibeñas por 100 contra 56. José Beltrán vence a Carlos Tovar por 100 contra 69.

Tercera categoría.—Luis Aguilar vence a Emilio Guerrero por 75 contra 44. José de Lucio vence a Salvador Paramo por 75 contra 67.

PELOTA VASCA

En Jai-Alai

Se jugaron ayer tarde los siguientes partidos: Primero, a remonte, Salsamendi y Echániz (J.) (rojos) contra Echániz (A.) y Errezábal.

Segundo, a pala, Zubeldia y Etxudia (rojos) contra Badiola y Pérez.

El primero lo ganaron los azules por cinco tantos. El segundo lo ganaron también los azules.

¡Todavía las cédulas!

Nos habíamos hecho la ilusión de que no tendríamos que volver a ocuparnos de asunto tan molesto como el de la recaudación del impuesto de cédulas, por lo menos hasta el próximo año; pero todavía llegan a nosotros numerosas cartas llenas de quejas y rebosantes de protestas. Terminado el periodo de recaudación, repartidos los padrones para la próxima emisión de cédulas, los paganos de ayer, que han de ser los paganos de mañana, ponen aún el grito en el cielo.

Imposible recoger todas las protestas, hacer mención de todos los casos que se nos refieren; pero como en lo que al impuesto en cuestión se refiere, unas enormidades se parecen a otras enormidades, bastará con que citemos dos o tres abusos.

Por ejemplo: En Canillas, a los obreros manuales, de modesto jornal cuando trabajan, y muchos, muchísimos días están, por su desgracia, en huelga forzosa, se les ha clasificado como burgueses bien avenidos con la vida, a los que corresponde cédula de trece, eatorce o quince pesetas. Así nos lo comunica uno de nuestros suscriptores.

Otro caso: Aquilino Flores, que vive en la calle del Puente, 18 (Puente de Vallecas), es, en la realidad, un modesto jornalero que percibe el día que trabaja, como pago de su labor, siete pesetas cincuenta céntimos; pero en la imaginación del recaudador es un rico, a quien corresponde una cédula de veintidós pesetas cincuenta céntimos.

Ejemplo final: Más pobre que quien no tiene un mal tugarío en qué guarecerse con su familia no hay nadie, ¿verdad? Pues a un pobre hombre que, con su mujer y sus hijos, tenía por albergue la santa calle, le extendieron una cédula de doce pesetas.

Y todavía hay quien dice que la vida no es amable.

AGRESION

UN HOMBRE MUERTO

Oviedo, 2.—Un sujeto llamado Armando González, que había regresado hace pocos días de Africa, mató anoche en la carretera de Noriega a otro llamado Alfonso Rodríguez. El criminal había servido en Regulares.

DICTAMEN DE LOS ARQUITECTOS

El hundimiento de la calle de Huarón Eslava

Los arquitectos D. José María Castell y D. Andrés Ceballos Fernández de Córdoba, designados por la Escuela para informar sobre las causas que dieron lugar al hundimiento de cuatro casas en la calle de Huarón Eslava, entregaron ayer al juez del distrito de la Universidad su informe, en el que, según las referencias que tenemos, se expone que la causa del hundimiento ha sido la falta de solidez en los muros, que al empujar al techo los de fachada y testero, dieron lugar a que éstos cediese y viniese el hundimiento.

Como todavía quedan tres o cuatro casitas inmediatas a las que se hundieron que se construyeron en la misma fecha, conveniría que por los arquitectos municipales se hiciese un detenido reconocimiento de dichos inmuebles, en evitación de nuevas desgracias.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Se inaugura Bellas Artes

El teatro de Bellas Artes, suntuoso en todos los aspectos, menos en el de escenario, que deja un poco que desear, inaugurará su actuación coincidiendo con la apertura del edificio social, el próximo día 11, con un programa de mucho sabor y de puro clasicismo, interpretado por



La gran diva española Ofelia Nieto, que ha sido elegida por el célebre maestro Toscanini para hacer en el teatro de la Scala, de Milán, la reposición de la famosa ópera de Weber «Der Freyschütz»

elementos muy prestigiosos y de verdadera alicia artística.

Estará dividida la fiesta en tres partes, distribuida en la siguiente forma:

«La guarda cuidadosa», de Cervantes.

Primer acto de «Peribáñez», de Lope de Vega, y «Manolo», de D. Ramón de la Cruz, cantándose como final de fiesta la famosa tonada del «Triplis».

Pepito Villar

Más que beneficio fué homenaje el de ayer a Pepito. Como hoy se estrena la obra de «Azorín» en el Reina Victoria, se dió ayer «Mimí Valdés», como una discreta despedida del cartel, mientras las circunstancias no impongan un nuevo arribo.

Confeciones de otro Pepe

Este Pepe, naturalmente, es Pepito Serrano, que a un compañero periodista ha manifestado que está pronto a terminar la música de tres obras, que firman Lorente, Oliver y los madrileños Paradas y Jiménez.

Además, ha ofrecido solemnemente a los Quintero terminar este año la partitura de «La venta de los gatos», que sólo está a falta de instrumentación.

¡Ojalá sea verdad tanta belleza!

Lectura

Se ha leído, y hasta se anuncia ya el estreno para el próximo día 12, el sainete en dos actos de Paso y González del Toro, con música de Luna, «Las mujeres son así».

El reparto principal corre a cargo de Rosarito Leonis, Carmen Andrés—que con esta obra hará su presentación—y Lino Rodríguez.

Los alrededores de Madrid

Carabanchel Bajo

Problemas sin resolver

Ya han comenzado las lluvias y ya han comenzado a padecer los habitantes de las barriadas extremas, Terol, Blandón, Legión, Progreso y Carretera de Getafe, inexplicable es para nosotros que todas las demandas en estas columnas para que sean urbanizadas, o por lo menos adelantadas, esas barriadas no hayan tenido eco.

La indiferencia municipal ante estos problemas vitales para el desarrollo de la localidad no debe ser mantenida por más tiempo, máxime cuando se han ejecutado obras menos apremiantes que las que apuntamos.

Es muy doloroso para nosotros tener que censurar; nos agrada más elogiar, y elogiar

con justa causa. Nuestros lectores habrán observado en esta campaña muchas censuras y muy pocos elogios. No nos mueve animosidad hacia nadie, y si únicamente un afán y un entusiasmo grandes por que Carabanchel Bajo sea lo que debe ser, no lo que hacen que sea.

En los tres años que lleva rigiendo los destinos de Carabanchel el actual Concejo, aún no ha tenido tiempo de enterarse de sus problemas más apremiantes: agua, luz y urbanización, sobre todo. Desde estas columnas hemos hablado repetidamente de esos problemas; pero nuestras palabras cayeron en el vacío.

Pero las cosas no deben seguir así. Han comenzado las lluvias y con ellas vuelve el calor para millares de trabajadores, que no podrán salir a ganar su sustento por estar materialmente bloqueados por el barro.

Se ha dejado pasar el verano sin aprovecharse la bondad del tiempo para iniciar las más urgentes obras de arreglo de calles; los vecinos del barrio del Progreso seguirán este invierno entrando a su harrada por la vareda del Cruce, expuestos a mil perances; los del barrio de la Legión utilizarán algún hidro de los que hay en la Exposición del Retiro; los del Blandón y Carreteras, análogos medios de transporte. Y todo por una indiferencia y una incuria que no nos explicamos.

Es necesario que esto acabe. Los moradores de Carabanchel Bajo son dignos de que se les atienda y de que se escuchen sus quejas. No debe acordarse el Ayuntamiento de ellos solamente cuando de arbitrar recursos se trata, sino también cuando hay que favorecerles.

Por humanidad, arrégñense las calles más importantes, para que no presenciemos deplorables espectáculos que producen indignación.—Vulcanius.

UN HERIDO GRAVISIMO

Vuelco de un automóvil

Pamplona, 2.—Un automóvil, de matrícula francesa, volcó en el kilómetro 83 de la carretera de Francia.

Resultaron heridos sus ocupantes. Uno de ellos, vecino de Zugarramurdi, en gravísimo estado, fué conducido al Hospital de Elizondo.

¡AGUA YA!

Conato de hundimiento

Mediada la noche última, en la calle de Ferraz, frente a los jardinitos que hay a la entrada, se abrió en el suelo un gran boquete, por donde comenzó a salir gran cantidad de agua, procedente de la rotura de una cañería de gran diámetro.

En un principio la alarma fué grande, porque el agua arrastró el pavimento en una extensión considerable.

Hubo necesidad de suspender el servicio de tranvías, siendo preciso que los viajeros hicieran transbordo.

Audieron obreros del Canal y de la Compañía de Tranvías, que esta madrugada se ocupaban en arreglar la avería.

También acudió el segundo jefe del Servicio de incendios, D. Joaquín Monasterio, por si hubiera sido preciso el auxilio de los bomberos.

DE INTERES GENERAL

El servicio telegráfico internacional

Entre las modificaciones introducidas en el nuevo reglamento para el servicio telegráfico internacional figuran las siguientes:

«Se admite el esperanto en la correspondencia telegráfica internacional como lenguaje claro.»

«Los telegramas pueden llevar, como sellos, el número del teléfono o del apartado de Correos del destinatario. En cambio, los telegramas dirigidos —GP— o —TR— tienen que llevar el apellido completo del destinatario.»

«El empleo de una palabra de comprobación como primera del texto del telegrama en los de lenguaje claro de Banca o análogos, está autorizado con tal de que no exceda de diez caracteres.»

«Cuando un telegrama pueda ser dirigido por «hilo» o por «sin hilo», el expedidor tiene derecho a pedir una u otra forma, poniendo en preámbulo la palabra «hilo» o «antes», según el caso.»

«En los telegramas con RP la indicación del número de palabras se reemplazará por la cantidad en francos pagada para la respuesta.»

«Los telegramas de Prensa se admitirán y transmitirán a cualquier hora.»

«Se contará en la dirección de los telegramas: CaledoniaPaz, una palabra; plazadeEspaña, una idem; travesta del Oso, una idem; 35dur, una idem; 21 trip, seis letras; dos palabras; 14 bajo (seis letras), dos idem; 2pral, una idem; 17 entzq, (ocho letras), dos idem.»

«Se contará en el texto como una palabra 15/3, (seteimo por 7), doscientos (por 253), doceveinta (por 1220) tresporciento dospormil.»

EL AMOR EN TRANVIA

Una batalla terrible por un piropo

En un tranvía del disco 51, que hace el recorrido desde la Puerta del Sol a la calle de Torrijos, viajaba una joven que llamó la atención de los hermanos José y Antonio Fernández Durán, de veinte y veintitrés años, respectivamente, domiciliados en la calle de Rodas, número 13, que dirigieron varios piropos a la muchacha.

Su insistencia en proferirle molestó a los viajeros, saliendo en su defensa el conductor del tranvía, Miguel Aguilar Martínez, al que contestaron en forma violenta los hermanos José y Antonio, interviniendo otros viajeros.

La discusión degeneró en riña, llegando a golpearse dentro del tranvía, causando la natural alarma entre los viajeros, que a grandes voces demandaban auxilio, acudiendo a los gritos una pareja de guardias de Seguridad.

De la refriega resultaron con lesiones diversas el guardia de Seguridad Sebastián González, un individuo llamado Valentín Rodríguez, que intentaron pacificar los ánimos; el conductor, Miguel Aguilar, y el cobrador, Blas Ruiz Fernández.

Los hermanos José y Antonio desaparecieron del lugar de la reyerta, siendo detenido al primero en la calle de Columela, y el segundo en la de Olózaga, teniendo que ser también asistidos de lesiones.

Después de instruir el oportuno atestado, fueron puestos a disposición del juez de guardia.

INAUGURACION

SALON INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA

Zaragoza, 2.—Hoy se ha inaugurado el segundo Salón Internacional de Fotografía. Exponen gran número de artistas de Europa y América.

LA VIDA DEPORTIVA

El nuevo Comité Nacional de Atletismo

El duque de Hornachuelos, presidente

En la Asamblea extraordinaria de la Confederación Nacional de Atletismo quedaron designados los Sres. Blanco y Plantada para hacer las gestiones precisas hasta lograr la formación del nuevo Comité.

Después de una interesante labor, parece ser que el duque de Hornachuelos ha aceptado el cargo de presidente, y el Sr. Alvarez Lara el de secretario.

Para tesoro se piensa designar a una personalidad catalana.

Los atletas federados

Las fichas presentadas por las Sociedades adheridas a la Federación Castellana de Atletismo son las siguientes:

Gimnástica Española.—Castellote, Monasterio, Franganillo, Cerdera, Talavera, Kuntz, García Rodrigo, Valmaseda, Rubio Ferrerol, Alberdi, Fernández Carras, De la Fuente, Muñoz (E.), Delgado, Carlos Pérez, Rigal, Martínez Fernández (A.), Manuel Fernández, Menéndez, Doñejo, Requijo y Aguiló.

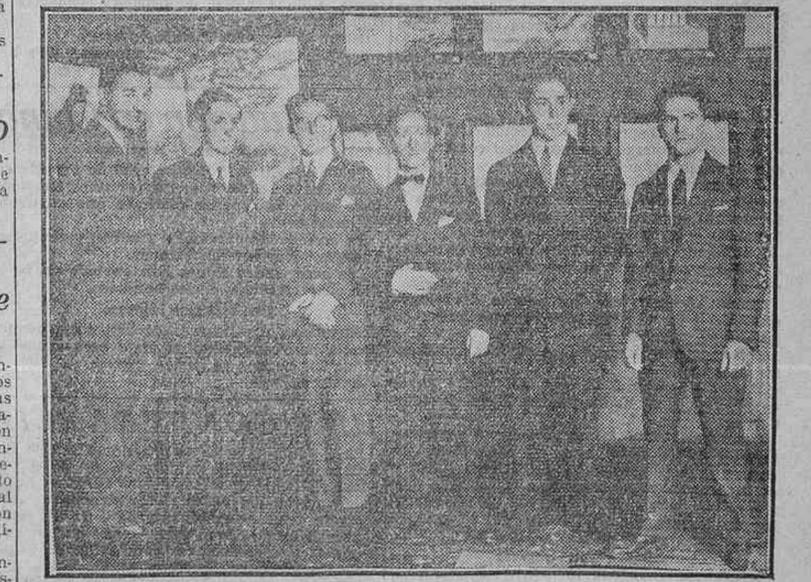
Racing Club.—Cernuda, Serrano, Iparraguirre, Rafael Calle, Sánchez, García (M.), Carrasco, Rodríguez (G.), Hernández (R.), López (F.), Martín (V.), Valentín Fernández, Sabuso del Coto, Sanz, Guillermo Gómez, Del Moral, Horcajo, Moreno, Fernández, Martínez (B.), Pérez Sánchez, Sánchez (A.), Sanz (Eliadio), Gamo, Angulano, Félix Gómez, López Arjona y Francisco del Río.

A. D. Ferroviaria.—José Reliegos, Jerónimo Monje, Ramos, Salvador Martín, Luis Díaz, Cuevas, Simón (D.), Víctor Blanco, Lara (Clemente), Lázaro, Trabado y Tabeté (R.).

Residencia.—Tomás Rodríguez, José María Navaz, Manuel Méridex, Enrique Manzanares y Sanz de la Calzada.

La Sociedad Atlética se dirige a la Nacional

Los atletas madrileños que se han agrupado en la reciente Sociedad Atlética han dirigido a la Confederación la siguiente carta:



LOS ALUMNOS PENSIONADOS DE EL PAULAR, AUTORES DE LOS CUADROS REUNIDOS EN LA EXPOSICION INAUGURADA AYER EN EL MUSEO DE ARTE MODERNO (Fotografía Alfonso)

La situación política

La Exposición de Filadelfia

Han llegado a Madrid el comisario regio de la Participación española en la Exposición Internacional de Filadelfia, D. César de Madariaga, y el arquitecto D. César de la Torre, autor del pabellón de España en dicho certamen, los cuales visitaron hoy al ministro de Trabajo, Sr. Aunós.

El Sr. Madariaga ha hecho al ministro una detallada exposición de los trabajos realizados en Filadelfia y le ha dado cuenta de algunas proposiciones de interés para el comercio español.

Terminada la entrevista, los Sres. Aunós y Madariaga se trasladaron al ministerio de la Guerra para hablar con el presidente sobre el mismo asunto.

De Estado
Según manifestaron en Estado, el ministro, antes de marcharse a Jaén, envió un telegrama a los jefes de Estado participantes en el Congreso de Aeronáutica felicitándoles por el éxito de aquella Asamblea.

Firma de Gobernación
Real decreto jublando y concediendo honores de jefe superior de Administración civil, libre de gastos, al Inspector del Cuerpo de Telégrafos D. Alberto Miret.

Idem nombrando jefe de Administración de segunda clase de Correos a D. Juan Gisbert.
Idem jefe de Administración de tercera clase de Correos a D. Víctor Lináres Martínez.
Idem jefe de Administración de tercera clase de Correos a D. Víctor Ramos.

Idem aprobando la Carta municipal del Ayuntamiento de Fuente de Cantos (Badajoz).

Lo que ayer dijo Primo de Rivera sobre la Asamblea
Al llegar ayer tarde a la Presidencia, para asistir al Consejo, el presidente dijo a los periodistas:

«Acabo de leer las galeradas del artículo de esta noche de «La Nación», y resulta bastante apretado y bastante bien.»

«Es insistiendo en el mismo tema del día anoche?»
«No; el de hoy se refiere a los rumores de alteración de orden público, y el de anoche se refería a la Asamblea.»

«Por lo visto—añadió el periodista—, a ese periódico no le interesa lo que digan los hombres políticos del antiguo régimen respecto al nuevo organismo.»

«No es «La Nación» a quien no interesa; es al país. Esas opiniones, como procedentes de un sector de opinión, muy respetable individualmente, no pueden tener gran interés. Esos hombres han ocupado el Poder, y de sus ideales no han conseguido nada eficaz.»

Mucho más interesará al país lo que puedan decir hombres nuevos y conseguir con esta nueva organización.

«¿Será pronto convocada la Asamblea?»
«Todavía hay mucho que hacer; para ello faltan los reglamentos a que ha de sujetarse, determinar sus atribuciones y señalar la ponderación de fuerzas que han de integrarla. Así que hasta después de año nuevo no podrá quedar constituida, aunque antes se haga la convocatoria.»

El Consejo de anoche.—Noventa puentes y doscientas carreteras.—Sobre un artículo. Nota de los asuntos aprobados

El Consejo celebrado anoche por los ministros en la Presidencia empezó a las siete, terminando a las diez y cinco minutos.

Primo de Rivera, al terminar, dijo: «Hemos empleado bastante tiempo en libranos de innumerables expedientes administrativos que pesaban sobre nosotros.»

Entre otros asuntos de puro trámite hemos despachado la distribución económica del presupuesto extraordinario de Fomento, puesto que la distribución técnica del mismo la teníamos hecha, y así hemos aprobado la construcción de noventa puentes y más de doscientas carreteras. La labor ha sido provechosa.

También hemos estudiado lo que afecta a la Sociedad constructora de edificios para la Prensa y Bellas Artes. De este asunto se habían entregado copias a los ministros a fin de que cada uno de éstos estudiara el proyecto y aportara al Consejo su respectiva opinión. Así se ha hecho hoy y el Consejo ha procurado unificar en uno solo los distintos criterios expuestos por los consejeros.

Hallándonos reunidos en Consejo—añadió el presidente—hemos examinado el artículo que publica «La Nación» esta noche. Lo hemos encontrado muy acertado en todas sus partes. Antes las galeradas habían sido enviadas a la censura, y ésta las dejó pasar porque no encontré en ellas nada digno de ser suprimido.

Un periodista manifestó que había leído ya el artículo y que no encontraba, sin duda por carecer de antecedentes del asunto de que se trataba, el verdadero blanco.

El presidente, aprovechando el equívoco, replicó: «Como que no ha habido blanco alguno. Hoy ha sido un día de muy poco trabajo para los censores, toda vez que no han tenido nada que tachar. Los cuadernos de censura están hoy en blanco, y es que hay que reconocer que se permite publicar en la Prensa todo aquello que es... publicable. Para bien nuestro y de ustedes también. Por lo visto nos vamos entendiendo.»

La nota oficiosa del Consejo dice así:
Fomento.—Se aprobó la relación de obras nuevas de carreteras que han de ser construidas por administración.

Se autorizó para sacar a concurso los trozos primero y cuarto del ferrocarril de Zamora a La Coruña, que son el de Zamora a Puebla de Sanabria y el de Santiago a Coruña.

Igualmente se aprobó la propuesta de obras a ejecutar con cargo al presupuesto extraordinario.

Quedó aprobado que los puertos de refugio queden en lo sucesivo bajo la jurisdicción de las Juntas de puertos.

Gobernación.—Se aprobaron algunos expedientes de trámite.

Marina.—Se otorgó la cruz del Mérito Naval de primera clase al maquinista oficial D. Juan Cortés.

Resolvió el Consejo un expediente sobre señalamiento de haberes a los catedráticos de Instituto, jefes u oficiales del Cuerpo jurídico de la Armada y, en general, a todo el que desempeñe el cargo de catedrático de las Escuelas de Náutica y perciba otro sueldo del Estado.

Doña Cristina regresa
Según nos telegrafía nuestro corresponsal en San Sebastián, en el sudexpreso emprendió su viaje de regreso a Madrid la reina madre.

Rumores inquietantes
Con este primer título publica anoche el órgano de este Gobierno un artículo de fondo, al cual

alludó el presidente al entrar y salir del Consejo de ministros.

Ante la imposibilidad, por falta de espacio, de reproducirlo íntegro, damos alguno de sus párrafos, como nota informativa.

Empieza diciendo:

«Carecen de importancia los rumores inquietantes que por estos días han vuelto a circular. Ciertamente que no puede pretender el Gobierno que el millar, o el centenar de millares, para el caso es lo mismo, de ciudadanos cuya actuación ha chochado, por muy distintas causas, con el régimen imperante, le vivan agradecidos. Se precisaría una sublimidad que supere en mucho a lo vulgar para haber sido objeto de sanción o perjuicio, por justificados que sean los casos, y reconocer el fundamento de la medida y no considerarla agravadora. De estos casos, aunque pocos, hay algunos bien honrosos. Pero lo natural y lo humano es que los lastimados se unan y aun que busquen el contacto con elementos tradicionalmente inadaptables, que viven en continuo delirio o rebeldía, si es posible concebir que se llegue a la homogeneidad y fusión entre factores tan diversos.»

«En todas las clases sociales: militares, paisanos o eclesiásticos, mujeres u hombres, patronos u obreros, graduados o tropa, ricos o pobres, el patriotismo y el buen sentido predominan, y lo que contra ellos se pretende está condenado al fracaso, y si se ha de atender al clamor público, ha de ser justificación de la mayor severidad del Poder, que en esto, hasta ahora, extremando la prudencia y la templanza, se ha quedado atrás (y no es remiso en declararlo quien más genuinamente lo representa) con relación a las demandas de la opinión pública. Pero más vale así; que la fuerza debe acompañarse de la serenidad y saturarse siempre de razón para ser empleada con el beneplácito general. Ningún ciudadano del Mundo acusará al Gobierno por las medidas que tome para la seguridad del Estado. Los que en España actúan de otro modo no proceden como extranjeros, que éstos tienen un concepto general y amplio de los deberes de ciudadanía, sino como enemigos, y contra los enemigos de la patria todo rigo es obligado y tiene debida justificación ante Dios, ante el Mundo civilizado y ante la propia conciencia.»

Obra de reparación
Motril, 2.—Ha cesado el temporal de lluvias en esta comarca, e inmediatamente han comenzado las obras de reparación de un trozo de la margen izquierda del río Guadalfeo, donde los destrozos causados por el temporal eran tan grandes que se temía la inminente quiebra del cauce, con la consiguiente inundación de toda la vega motrileña.

Buque en peligro
Gijón, 2.—El vapor «Manuchu», de la Compañía Bachi, que recalcó en la Concha esperando tiempo de bonanza para entrar en Avilés con objeto de carbonear, garreó a consecuencia de la marejada y el viento, chocando de popo con un bajo.

Ante el peligro que corría, abandonó aquel sitio con ánimo de hacerse a la mar; pero a los pocos instantes se vio que el buque hacia agua, anegándose la popa.

El capitán demandó auxilio, acudiendo los prácticos del puerto y los remolcadores «Altura Mendiz» y «Gaditano», que llevaron al buque al Muelle, donde procedieron a achicarle el agua, que invadía el compartimiento de popa, donde sufría averías de importancia.

El «Manuchu» procede de Londres, y después de carbonear en Avilés reanudará su viaje a Hantton Roads (Estados Unidos).

Cinco millones de pérdidas
Tortosa, 2.—Las pérdidas ocasionadas por el huracán ascenden a cinco millones de pesetas. Los olivares y los algarrobos han sufrido el grueso de la pérdida.

En la finca llamada Granadella arrancó el huracán cerca de 400 árboles.

También han participado en buena parte de las pérdidas los términos de Ampolla, Atella y Hospital.

Mueren dos hombres electrocutados
Zamora, 2.—En el pueblo de Villalobos, Severiano Lobo Fernández y su criado, Faustino García Burón, que guiaban un carro tirado por dos mulas, no vieron, por la oscuridad, que el temporal había tirado un poste de conducción de energía eléctrica, quedando los cables próximos a tierra. Chocaron con ellos y perecieron electrocutados amo y criado. También murieron las caballerías.

El suceso ha producido gran consternación en la localidad.

El tiempo oficial
Al occidente de Portugal existe una pequeña perturbación que puede producir en España vuelta otra vez hacia el régimen de lluvias.

La temperatura máxima de anteaayer fué de 23 grados en Murcia, y la mínima de un grado bajo cero en Teruel.

En Madrid, la máxima ha sido de 12,6 grados, y la mínima de 1,6.

Tiempo probable en veinticuatro horas.—Cantabria, Galicia y Sur de España: Tendencia a empeorar.

Centro de España: Tiempo inseguro.

Servicio especial para Marruecos.—A diez horas del día 2. Tiende a empeorar el tiempo.

La situación en China
Cónsul francés asesinado

Pekín, 2.—El Sr. Robert, cónsul de Francia en Long Chew, ha sido muerto por unos bandidos hace unos días, cuando realizaba una excursión en automóvil.

Su acompañante, también francés, y el chofer, anamita, consiguieron escapar.

Las autoridades chinas han enviado un batallón en persecución de los bandidos.

Dos cruceros ingleses
Singapore, 2.—Después de una corta permanencia han continuado su viaje para aguas de China los buques de guerra ingleses «Castor» y «Carlisfort».

UNA CONFERENCIA
En el salón de actos de la Unión Eléctrica Madrileña ha dado una conferencia a todo el personal el ilustre operador doctor Olivares, quien habló acerca del cáncer, vulgarizando notablemente el tema de su conferencia a fin de impresionar el ánimo de sus oyentes, que pudieron recoger excelentes nociones para evitar en lo posible los procesos cancerosos.

La conferencia, que corresponde al curso que anualmente organiza la Sección médico-farmacéutica que tienen dichos empleados y obreros, resultó brillantísima.

Presidió el acto el director de la Compañía, Sr. Ruiz Sanén.

DEL PROBLEMA SEXUAL ESPAÑOL

La crisis del matrimonio Sus efectos

Fáciles de conocer son los efectos de la crisis matrimonial española. Arrállanse en espiral alrededor del interés de la especie. Y ciego será quien no perciba la gritería, sordo quien no oiga los cruídos iniciales. Sibidos agudos, como lenguas de odio, anuncian el huracán.

Por la indole del tema seguiremos pautas de esquemización didáctica. Los efectos nocivos de la disminución de enlaces y de las bodas tardías pueden clasificarse así:

a) Daños biológicos. En países tan poco poblados como el nuestro y de tan alta mortalidad, importa mucho el aumento de la natalidad. Hay que suplir, además, las consecuencias de una intensa emigración.

Los hijos de viejo son siempre más débiles que los concebidos en la mocedad, cuando el vigor desborda. En los años en que los labios saben a fruta. Los hijos tardíos son tristes, dedicados. Sus ojos tienen extraños reflejos de reproche.

b) Daños éticos. El amor mercenario humilla y envilece. Como malos cazadores que compran su botín en el mercado, son estos hombres obligados a pagar el amor.

Quien no sabiendo inspirarlo, tiene que entregar doblada a cambio de mentiras, ¡gué satisfacción masculina podrá saborear cuando se quede a solas consigo mismo? El amor comprado hace objetivos a los humanos Presentistas.

En vez de confesarse la dolorosa verdad, pregonarán que el dinero todo lo puede. Con ello sentirán aliviado su padecer. A cambio de una mala estela. Su moral, enturbiada está para siempre. Discos acuminados serán su Dios.

Y las adolescencias tendrán estuco de coque. Los mozalbetes parecerán senectos. La ilusión no prenderá. El país caerá de espíritu colectivo.

c) Daños estéticos. La vida perderá gallardía. El hombre sin fervor sexual es lámpara sin aceite. Incapaz de bellos gestos. El dinero hace ladin a las gentes; el amor tornalas noblemente audaces. Atesorar traduce guardar. Amar significa dar. Entregar el mejor del espíritu. El metalizado es sinuoso. Rectifíco quien ama.

Ninguna de estas verdades exigen demostración. Lucen como faros en los pensamientos todos. Para no verlas hay que volverse de espaldas.

Empobrecida la raza, grosera la vida, pueras las ambiciones. He aquí el balance de la crisis matrimonial.

DOCTOR CESAR JUARROS
Agasajos a Ortega y Gasset

La Agencia Radio nos envía hoy el siguiente despacho:

«Bruselas, 2.—Las Sociedades de librepensadores de Bruselas se preparan a festejar a don Eduardo Ortega y Gasset, uno de los más ardientes militantes del libre pensamiento.»

Durante su estancia en la capital belga, el señor Ortega, que ha sido invitado por la colonia española, dará conferencias en los círculos del libre pensamiento. Se están organizando varias recepciones en su honor.

El Sr. Ortega y Gasset es esperado esta noche en Bruselas.

Con intensa satisfacción reproducimos el anterior telegrama que afecta al entrañable compañero de Redacción.

LOS SOCIALISTAS Y LA ASAMBLEA
El Comité de la Unión General de Trabajadores

Se acuerda celebrar un Congreso nacional extraordinario para resolver lo que ha de hacerse

Anteaayer se reunió en su local social, con carácter extraordinario, el Pleno del Comité Nacional de la Unión General de Trabajadores. El motivo de esta reunión era informarse del resultado de la votación sometida a las Secciones, con la propuesta de las entidades de Palma de Mallorca, para que se celebrase un Congreso nacional, con el fin de tratar de la Asamblea consultiva que el Gobierno piensa constituir.

A esta reunión del Comité Nacional han asistido los siguientes compañeros, con las representaciones que se indican:

Por la Ejecutiva.—Julián Besteiro, Francisco Nuñez Toms, Francisco Largo Caballero, Lucio Martínez Gil, Luis Fernández Martínez, Antonio Fabra Ribes, Trifón Gómez, Andrés Sabarbit y Manuel Cordero.

Como delegados regionales.—Andalucía oriental, José Piqueras; Andalucía occidental, José Cabral; Aragón, Isidoro Achón; Asturias, Manuel Llana; Castilla la Nueva, Anastasio de Gracia; Castilla la Vieja, Remigio Cabello; Cataluña, Juan Durán; Galicia, José Gómez Osorio; Levante, Jaime Viecacha; Vascongadas, Santander y Navarra, Angel Lacort.

Por las Federaciones nacionales.—Artes blancas, Rafael Henche; Camareros, Juan Vicente; Edificación, Timoteo Arroyo; Gas y Electricidad, Victoriano Lusarreta; Gráfica, Angel Ramirez; Obreros en piel, Amador Miguez; Metalúrgica, Rogue Garcia; Minería, Manuel Llana; Ferroviarios, Antonio Fernández Quer.

Abierta la sesión, bajo la presidencia de Besteiro, Largo Caballero, como secretario, leyó los datos de la votación; y aun cuando resulta que no han intervenido en ella la mayoría de los afiliados a la Unión, según determina el precepto estatuario, es evidente que la opinión predominante es partidaria de la celebración del Congreso extraordinario propuesto, y en este sentido se manifiesta de modo unánime la Comisión ejecutiva.

Seguidamente, tras breve deliberación, y por unanimidad, también, se toman los siguientes acuerdos:

Que se reúna en Congreso nacional extraordinario la Unión General de Trabajadores para tratar exclusivamente del problema relativo a la Asamblea Consultiva Nacional que el Gobierno tiene proyectada, una vez que sea conocido el decreto.

Que dados el carácter extraordinario y las circunstancias en que el asunto se plantea, se convoca dicho Congreso con la mayor premura, sin atender al plazo de dos meses que determinan los estatutos de la Unión General de Trabajadores para los Congresos normales.

En consecuencia, se faculta a la Comisión ejecutiva para que, una vez sea publicado por el Gobierno el texto del decreto constitutivo de la Asamblea Nacional Consultiva, convoque a la mayor brevedad la reunión del expresado Congreso de la Unión General, ya que las Secciones están advertidas y deede ahora deben estar preparadas, pudiendo nombrar para ello sus respectivos delegados.

Que este Congreso extraordinario se reúna en Madrid, en la Casa del Pueblo, en los días que oportunamente determine la Comisión ejecutiva.

Que se envíe inmediatamente a las Secciones una circular por la Ejecutiva, informándolas de estos acuerdos para la mejor organización del Congreso.

Seguidamente se dió por terminada esta reunión extraordinaria del Comité Nacional.

El ferrocarril de Huelva a Ayamonte
Un telegrama del ministro de Fomento

Huelva, 2.—El alcalde ha recibido del ministro de Fomento el siguiente telegrama:

«El proyecto del trazado del ferrocarril de Huelva a Ayamonte no ha sufrido modificación ni alteración de clase alguna, careciendo, por tanto, de todo fundamento la alarma producida a que se refiere.»

El aplazamiento de la subasta para el próximo día 16 de Noviembre, anunciada en la «Gaceta», no tiene otro alcance y finalidad que procurar una mayor amplitud y garantía en las proposiciones que para su construcción pudieran en dicho acto presentarse.

Este telegrama ha causado general satisfacción y excelente efecto en la opinión pública.

ACCIDENTE EN UNA MINA
UN OBRERO MUERTO

Oviedo, 2.—En una mina de carbón, en Sama, se derrumbó una pared, aplastando al obrero Angel González Noriega. Murió en el acto.

Según el apuntamiento, los procesados tenían alquilado un almacén en la calle de los Condes de Benloch, y en él habían establecido un depósito de bombas, que la Policía descubrió, incautándose de 94 de las llamadas de pifa.

El fiscal ha pedido para cada uno de los acusados la pena de dos años, ocho meses y once días de prisión.

No se aprecia la eximente de locura
Se decía esta mañana en el Palacio de Justicia que Emilio Mayolas, matador de su cuñado José María Masó, será condenado a catorce años, ocho meses y un día de reclusión temporal, pues el Tribunal le considera como culpable de un delito de homicidio, con la atenuante de obcecación, y no aprecia la locura que alegaba la defensa y que en sus conclusiones definitivas aceptó la acusación privada.

Veintitrés procesados
El Juzgado de la Lonja, instructor del sumario por las irregularidades cometidas en la Comisión de reclutamiento, ha dictado auto de procesamiento y prisión, sin fianza, contra veintitrés de los encarados, de los que veintuno han ingresado ya en la cárcel. Uno de los procesados lo ha sido en rebeldía y otro se encuentra en el Hospital en la convalecencia de una operación quirúrgica.

Benillure
Procedente de Palma de Mallorca, adonde fué para determinar el emplazamiento del monumento que se erigirá a Maura, ha llegado esta mañana el escultor D. Mariano Benillure, que visitó al capitán general y celebró con él una larga conversación.

El manifiesto de los banqueros europeos
En la reunión celebrada hoy por la Junta de Estudios económicos se dió cuenta de una notable ponencia redactada por el Sr. Fernández en que, examinando con gran competencia el manifiesto financiero de los banqueros europeos, deduce que no tiene eficacia alguna, pues la Economía mundial ha de alterarse todavía más, no habiendo otra solución al problema que la de hacerse un desplazamiento del trabajo y el dinero para que se altere la distribución económica presente en Europa. Estima que esos financieros tratan sólo de defender sus intereses o ciertas oligarquías industriales de Europa, pero que llevan adelantado su reloj, porque precisamente nos encontramos en la hora solemne del proteccionismo.

Esta ponencia fué muy discutida, y se acordó elevarla al Gobierno.

Más autos de procesamiento
El juez del distrito de la Audiencia, que instruye el sumario por tentativa de estafa de 60.000 pesetas a la Administración de Correos, ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra los detenidos José Villarraza Alemán, Gregorio Verdes y Ramón Sa'at.

Se ha dictado por el Juzgado auto de procesamiento contra el maquinista y fogonero del correo de Barcelona que descarriló el mes pasado entre Ampolla y Amella.

Inspección de hoteles y cafés
El gobernador civil ha ordenado que por los subdelegados de Medicina de la provincia de Madrid se gire una visita de inspección a los hoteles, fondas, casas de viajeros y posadas, denunciando aquellos establecimientos que no reúnan las debidas condiciones de higiene y salubridad.

Se obligará a los propietarios de aquéllas pensiones cuyo precio sea superior a cinco pesetas diarias a instalar por lo menos un cuarto de baño, para lo cual se concede un plazo de tres meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

En lo que se refiere a la inspección de cafés, cervecerías, bares, tabernas y colmados se exigirá el más estricto cumplimiento de las disposiciones sanitarias, obligándoles a instalar aparatos aspiradores de aire que remueven la atmósfera, que tan viciada suele estar en estas clase de establecimientos. Para proceder a estas inspecciones se concederá un plazo de dos meses.

La situación en Marruecos

Hoy se realiza la operación sobre los Beni-Ider
El parte de Marruecos de esta madrugada dice: «Sin novedad en la zona de protectorado.»

Según comunica el alto comisario, si lo permite el buen tiempo iniciado hoy, comenzará mañana la acción proyectada para someter y desarmar a la kábil de Beni-Ider.

Como en todas estas operaciones de Policía, predominarán las fuerzas indígenas, y muy especialmente las jalifanas.»

INFORMES DE MELILLA
Llegan enfermos.—Detenidos por ocultar armas.—Esperando a los reclutas.—

TEMA DEL DIA

DOÑA INÉS

No es el tipo antipático, repulsivo, de Don Juan lo que mantiene viva la dorada leyenda de su amor. Don Juan no es el amor ni puede serlo.

Es la aventura, la sensualidad, sin complicaciones espirituales de ningún género. El amor heroico, abnegado, es Doña Inés. Sin la ingenua dulzura de Doña Inés, el héroe de Zorrilla se perdería en las sombras de su odioso materialismo. Es el aroma casto, adorable, de Inés de Ulloa lo que consigue purificar un poco su figura, dándole apariencia de exaltación y apasionamiento.

Rechacemos al llegar estos días, en que los muertos dan vida transitoria a Don Juan, la evocación truhanesca del audaz pendenciero burlador.

Don Juan es la mentira eterna. Miente cuando ama y cuando blosa de valor. Miente cuando alardea de increíble y cuando promete regenerarse. Miente siempre; toda su vida es una farsa constante. Una mentira—la más triste de todas—es su amor a Doña Inés, y otra mentira es su estudiada tranquilidad ante los peligros que le acechan. Es cínico y fanático, y solo dice verdad cuando, al morir, temiendo la ira de Dios, balbucea unas palabras vergonzosas de arrepentimiento. La peor aventura de Don Juan es la comedia de su contricción. Sin Doña Inés, la figura de Don Juan quedaría reducida a un refinado ejemplo de casticismo y maternidad. Doña Inés le aureola de romanticismo y le da categoría literaria. Ella, con su profundo lirismo de enamorada, pretende convertirle en el símbolo del amor.

Pero el amor no vive en el corazón de Don Juan, sino en el de Doña Inés. Es toda su vida una llama de amor en la que arde su espíritu. El fuego místico que la consume en el convento no es sino una forma del amor humano frenético, que ha de florecer después, inesperadamente, en su pecho.

Tornemos la memoria a la novia de Don Juan, en esta época, en que su ingenuidad de doncella sería tachada de fíjolez o de moligteria por nuestros novelistas eróticos, por estos psicólogos femeninos que han hecho de la mujer algo sensual y grosero, sin idealismo ni espiritualidad. La blanca imagen de Doña Inés con su crúdula inocencia conmovedora simboliza la verdadera feminidad. Cruza como una sombra tutelar por nuestra vida y perfuma nuestra juventud con el aroma de sus sueños de novia. Su voz de inocentes ternuras nos apaquia en las horas desdichadas y parece darnos aliento para soportar las adversidades y la traición.

En Doña Inés vive la eterna novia de todos los enamorados que exaltaron el amor a las más altas calidades del espíritu. Es la novia porque es la ilusión y tras la delicada firmeza de sus sentimientos brilla siempre la inquietud de una lágrima...

Quiere a Don Juan, pero no cree en él. Su alma apasionada y sensible a todas las solitaciones del ideal, se deja seducir por la belleza declaración del burlador; pero es la belleza de los versos y la emoción de la juventud lo que sugestionan su voluntad. Su instinto de mujer duda, recela. Ni un solo instante logra dominar sus vacilaciones frente a la petulantía y la fanfarronería de Don Juan. Sabe que es víctima de una fascinación y que no puede librarse de su hechizo. Doña Inés ha nacido para adorar a Don Juan y morir por él, fatalmente.

Lo mejor de Don Juan es Doña Inés. De la gran mentira que estas noches pasan sus fáciles triunfos por los escenarios, queda el perfume de esa Ofelia infortunada sin Hamlet; de esa dulce heroína, castigada por impiedad o por impotencia creadora, a no encontrar el héroe que pueda comprenderla y salvarla. Su existencia se extingue como una lámpara votiva entre una larga teoría de sombras, entre un destilado de mascaracas planideras, de Cuitis desvergonzados, de añosas Brigidas, de muertos que van y vienen, hablando su trío lenguaje funeral...

Guardemos ese perfume de lirio casto para siempre y con él la evocación de Doña Inés, cuya ternura santifica lo más abyecto con la virtud de su inocencia. Si Don Juan representaba la aventura y la mentira, ella simboliza la verdad y el amor.

ERNESTO LOPEZ-PARRA

DE MUSICA

Sociedad Filarmónica de Madrid

Extraordinaria importancia artística ofrece el programa de los conciertos organizados para 1926-1927 por esta prestigiosa Sociedad, que apréstase a inaugurar su vigésimosexta temporada lírica en la elegante sala del teatro de la Comedia.

Sus dos primeros conciertos se celebrarán los días 6 y 8 del próximo Noviembre, presentándose en ellos el renombrado violinista francés René Benedetti.

Durante la temporada, que constará de veinte conciertos, actuarán, entre otros concertistas y agrupaciones cuyos contratos no han sido ultimados todavía, Gaspar Cassadó, el ya famoso discípulo de Pablo Casals; la admirable claveci-

nista polaca Wanda Landowska; Wladimir Horowitz, preeminent pianista ruso; la deliciosa cantatriz Ninna Kuchitz; la célebre Capilla coral de Saint-Gervais, de París; Raya Garbousova, que culmina entre los más famosos violonchelistas contemporáneos; el insuperable Cuarteto Gewandhaus, de Leipzig; Jelly D'Aranyi, prodigiosa violinista, nieta del inolvidable Joachim, y el espiritual concertista Joaquín Nin, con Miguel Benois Kousnezoff, bajo cantante, que interpretarán sonatas, danzas populares, tonadas, cantos líricos y canciones españolas del siglo XVIII. Además, la Orquesta Filarmónica, dirigida por el insigne Pérez Casas, dará dos conciertos, uno de ellos con el concurso de una cantante, e integrado por primeras audiciones en Madrid de obras de Esplá, Falla, Ravel, Halffter, Turina, Salazar y Casella, y el otro, que se celebrará el 26 de Marzo próximo, en conmemoración al centenario de la muerte de Beethoven.

Los conciertos de Bellas Artes

Este año, disponiendo ya de local propio, se celebrarán cuantos conciertos proyecte el Circulo de Bellas Artes en la magnífica sala de fiestas de su nuevo y suntuoso edificio social, próximo a inaugurarse.

Por de pronto, el Circulo anuncia siete conciertos, que se celebrarán en viernes sucesivos, comenzando el 12 de este mismo mes, encomendados, como de costumbre, a la admirable Orquesta Filarmónica, dirigida por el insigne maestro Pérez Casas, señalando los días 9 y 10 para que sus socios y el público en general puedan, respectivamente, abonarse a esas espléndidas fiestas de arte.

Como obras nuevas se anuncian en esta primera serie las siguientes: «Segunda Sinfonía» de Schumann; «En Italia» (fantasía sinfónica) de los fragmentos sinfónicos de la ópera «Intermezzo» de Ricardo Strauss; «Dryade» (cuadro musical) de L. Aubert; «Tziganes» (rapsodia de concierto) y vals nobles y sentimentales, de Ravel; «Le Roi Lear»; de Debussy; «Suite pastorales», de Chabrier; «La tragedia de Salomé», de Florencio Schmitt; «Suite francesa», de Roger Decasse; canto indio de la ópera «Sadko», de Rimsky-Korsakoff; «La Nochebuena del diablo», de Oscar Esplá; rondo y danza de la ópera «La espigadora», de Facundo de la Vina; «Música para la Carmen de Merimée» (primera suite), de Halffter; «Países», de Adolfo Salazar; «Danza cosaca», de A. Paredes. Tienen también obras prometidas, entre otros, los maestros Conrado del Campo y Teodoro Valdovinos.

INAUGURACIÓN DE UNA POLICLÍNICA

En el local que ocupó la Casa de socorro del distrito del Hospital, en la calle de la Batalla del Salado, 2, se ha verificado con gran solemnidad la apertura de una policlínica de urgencia, dirigida por los profesores Rocaber y Sans.

Provisio de todos los adelantos modernos que hoy exige la ciencia médica, viene el nuevo centro benéfico a llenar un hueco que para las necesidades sanitarias del distrito había dejado el traslado de la Casa de socorro, con desamparo en casos de urgencia para tan popular campo populoso barriada.

Funciona además en la nueva policlínica un cuadro de especialistas renombrados, que harán el servicio de consultas.

El repetido centro sanitario es un positivo acierto, pues ha de producir en aquella barriada innumerables beneficios al vecindario y al numeroso núcleo de obreros de las estaciones y fábricas cercanas, que no se verán privados de asistencia en caso de accidente.

LOS TEATROS

ROMEA

Presentación de Mercedes Serós y del humorista Cómitre

Mercedes Serós, o la voluntad. De su primera actuación en Maravillas, de sus estudiadas competencias con la suprema «estrella» de entonces, de sus jaleos en los periódicos, de su manera extraña de llamar la atención del público...

Mercedes Serós se ha colocado a la cabeza de todas las cantonistas. Ella, como pocas artistas, saben como hay que hacer para subir los escalones—que no está todo en cantar y en tener juventud y belleza—, y los escalones ya se han subido, y Mercedes logra atraer sobre sí la atención de tal modo que, hoy por hoy, constituye uno de los mayores éxitos de taquilla, que es lo que explica—jorón son triunfos—quién es la que puede imponer y la que puede estar colocada en lo más alto.

Ayer, Mercedes Serós, en las dos secciones agotó los billetes. Viene muy bonita de tipo; canta todo lo que ella sale; viste casi mejor que vestía. Y, por añadidura, el repertorio lo ha renovado con alguna canción, como la de la «tasa», que no deja de tener intención.

Con Mercedes Serós debutó el humorista Cómitre.

¿Qué valor hace falta para salir en Romea a contarle cosas al público?

Este Comité se titula manipulador humorista, y realmente es hombre ágil y hasta de muy buen humor.

La modestia de Cómitre ha sido la mejor llave para abrirse las puertas de la benevolencia.

Anoche le aplaudió la «claque» y el público. Esto último es lo que más le gustaría.

ANTONIO DE LA VILLA

Se preparan varios festivales a beneficio de Cuba

Don Alfonso y la suscripción

La oficina de Censura dió ayer tarde una nota, diciendo que el rey encabezará la suscripción nacional en favor de Cuba con el uno por ciento de la consignación total de un mes de la real casa, y que es de esperar cunda el ejemplo entre las colectividades y particulares.

Las funciones del Centro y en Fontalba

La Embajada de Cuba nos envió esta nota: «Hoy miércoles, a las seis de la tarde, se efectuará en el teatro del Centro la primera función organizada a beneficio de los damnificados por la terrible catástrofe que devastó las más ricas comarcas de la isla de Cuba y produjo inmensos daños en la ciudad de la Habana. Es unánime el interés que ha despertado esta fiesta benéfica, a la que contribuyen generosamente la compañía de Valeriano León y Aurora Redondo, la gran ballarina Isabella Ruiz, la muy celebrada tonadillera Lolita Méndez y parte de la «troupe» de Romea, con el popular Moncayo a la cabeza, que interpretarán el esquema de gran éxito «¿Qué Colón?»

Tan sugestivo programa, unido al noble fin de la fiesta, ha hecho intensísima la demanda de localidades, hasta el punto de haberse agotado los palcos en unas horas, y quedan en número muy escaso las butacas. Los pedidos de éstas y demás localidades restantes pueden hacerse en la taquilla del teatro del Centro.

El viernes 5 del corriente se celebrará la segunda función por Cuba en el teatro Fontalba, espontáneamente ofrecido por el insigne actriz Margarita Xirgu y patrocinada por la Embajada de Cuba. Se pondrá en escena «La princesa Bebe», del gran Jacinto Benavente, y el glorioso poeta Marquina dará lectura de una poesía inédita alusiva al acto. También para esta función se han agotado los palcos. Para el resto de las localidades dirigirse a la Embajada de Cuba o al teatro Fontalba.

Un partido de pelota

Hoy miércoles, a las diez de la noche, se jugarán, a beneficio de los damnificados de Cuba, los dos partidos siguientes:

Primero, Maruja y Josefina contra Mary y Lolita.

Segundo, Luz y Carmencita contra Angeles y Petra.

También tomarán parte en los partidos y quinielas todas las señoritas pelotaris que forman el cuadro del Frontón Habana-Madrid.

Una carta de Aurora Redondo y de Valeriano León

Recibimos copia de esta carta: «Nos permitimos la libertad de invocar la amistad con que nos honra el público madrileño para solicitar, con tanta modestia como fervor, que acuda hoy miércoles, por la tarde, al festival, en el que aportan su valiosa labor artistas meritisimos.

Por lo mismo que cuantos en él intervienen lo hacen con absoluto desinterés, nosotros nos permitimos añadir que agradeceremos la asistencia del público con más honda gratitud que si se tratara de las funciones de nuestro beneficio.

A quienes hayan tenido la dicha de convivir con los cubanos, nada hay que decirles, que ya saben su hidalguía. A quienes desconozcan aquel bello país, sepan que todo se lo merece. Rendidamente, Aurora Redondo, Valeriano León.»

Cuba y España

El encargado de Negocios de la Embajada de Cuba, Sr. Pichardo, estuvo ayer en la Mayordomía de Palacio, manifestando después que había ido para invitar a los reyes a las funciones que se celebrarán en los teatros del Centro y Fontalba a beneficio de los damnificados por el último ciclón.

Añadió que también había visitado a los infantes con igual objeto.

Se mostraba muy reconocido el Sr. Pichardo a los numerosos ofrecimientos que de todas partes se hacen para engrasar las suscripciones abiertas en la Embajada y en los Consulados, así como a la nacional abierta por el Gobierno.

Un telegrama del general Machado

El presidente de la República de Cuba, general Machado, ha dirigido al Sr. Yanguas el siguiente despacho:

«Sinceramente reconocido al acuerdo de esa Asamblea, que me fué transmitido por el cablegrama de V. E. del día 23 de expresar su condolidencia con motivo de la catástrofe recientemente ocurrida en este país, hago llegar por nuestro conducto a dicho organismo, en nombre de Cuba y en el mio propio, nuestras más sentidas gracias.—Gerardo Machado.»

Ofrecimiento de Sánchez Mejías

El valiente matador Sánchez Mejías ha dirigido una carta al embajador de Cuba por el estímulo oportuno recabar de su Gobierno autorización para celebrar una corrida de toros en la capital de la República.

Y añade el diestro:

«No hay para qué mencionar que, tanto yo como seguramente los demás toreros, los ganaderos, la Compañía Transatlántica y todos los elementos necesarios para la realización de este plan hemos de estar incondicionalmente a sus órdenes y dispuestos a realizarlo.»

CHOCUE DE UNA CAMIONETA

Un muerto y diez heridos

Jaén, 2.—Una camioneta del servicio público se desvió de la carretera entre los pueblos de Orce y La Puerta, chocando contra una casa y destrozándose.

Resultó muerto un viajero y otros diez heridos, entre ellos algunos graves.

UN DIRIGIBLE NAVAL SOBRE MADRID

Aprovechando el buen tiempo, durante los dos últimos días evolucionó sobre Madrid el dirigible perteneciente a la base naval de Barcelona, que ha sido traído a Guadalajara, con motivo del Congreso de Aeronáutica.

Manda el dirigible el teniente de navío D. Antonio Núñez, que intentó salvar al malogrado teniente Durán en Barcelona.

Ayer, el dirigible evolucionó en algunos momentos y en determinados sitios, especialmente sobre la plaza de España y el Retiro, a escasa altura. La cuerda que va pendiente de la barquilla pasó rozando la azotea y el tejado del Palacio Real.

Desde las calles se distinguía perfectamente a los tripulantes.

Asamblea de la Confederación Nacional de Maestros

Cuarto sesión

Ayer, a las diez de la mañana, continuaron las sesiones de esta Asamblea.

Preside el Sr. Martínez Páge, quien da cuenta, entre otras, de las adhesiones recibidas de la Asociación provincial de Jaén y de las de partido de Estrada (Pontvedra) y Villarcarayo (Burgos).

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Se ponen a discusión, y se aprueban, las conclusiones siguientes: Colegiación forzosa. Que se forme una sola escalafón. Codificación de la legislación vigente de Primera enseñanza. Organización del Colegio para huérfanos del Magisterio. Tribunales de honor para los maestros. Reorganización de la Inspección y de las Normales con el propósito de que tengan más relación con los maestros. Que la matrícula no pueda exceder de 40 alumnos. Formación del Cuerpo de maestros suplentes. Que los hijos de los maestros no consuman plaza en las oposiciones. Pase del al primer escalafón de los maestros que tengan oposiciones aprobadas o que tengan diez años de servicios. Aclaración concreta de la edad para la jubilación forzosa. Reconocimiento de los servicios internos para la jubilación. Que en las jubilaciones interiores sean equiparados los maestros a los demás funcionarios del Estado. Intervención de los maestros en aquellos cargos administrativos que tengan relación con la Primera enseñanza. Desdoble de todas las escuelas con auxiliares, y que los opositores del segundo escalafón que hayan obtenido plaza en las actuales oposiciones se les conceda el ingreso al primer escalafón desde 1 de Julio último.

Respecto a la propuesta de unificación de los impuestos municipales, arma que emplean los caciques para perjudicar a los maestros, intervienen varios representantes y se citan varios casos, como el de un pueblo de la provincia de Huelva, donde solamente a los maestros nacionales se les ha aumentado el 400 por 100 de las cuotas por impuestos municipales, acordándose insistir para que se dé una disposición que evite estos abusos.

A propuesta del representante de Navarra se acuerda solicitar del ministerio que se provean las escuelas vacantes desde hace cuatro años en aquella provincia.

Después de intervenir los representantes de Andalucía, Alava, Madrid, Lérida, Huelva y Guadalajara, se acuerda que los reintegrados lo hagan por el cuarto turno, sin preferencia a los demás maestros.

Se acuerda también dirigir instancia al ministro de la Gobernación para que ordene a los alcaldes el exacto cumplimiento de las disposiciones emanadas de la Superioridad, especialmente en lo referente a casa-habitación, a la indemnización correspondiente que determinan las disposiciones vigentes, o en su defecto, que el Estado construya casa para los maestros.

Respecto a la unión de las distintas Asociaciones, después de intervenir la mayor parte de los representantes, demostrando el gran deseo de formar una sola Asociación, a propuesta del representante de Palencia, interviniendo en la discusión las representaciones de Burgos, Santander, Asturias, Tarragona y Astorga, se acuerda por gran mayoría aceptar la idea de someter las bases de unión a un plebiscito de todo el Magisterio nacional.

Sesión de clausura

A las seis de la tarde se celebró la sesión de clausura.

Preside el director general de Primera enseñanza, acompañado del director de la Escuela Normal de Maestros, Sr. Navamuel; el inspector jefe de Madrid, Sr. Carrillo; el jefe del negociado del ministerio de Instrucción pública, Sr. Valle; el secretario de la Normal, Sr. Mendoza; el inspector de Toledo, Sr. Lillo, y la Comisión ejecutiva de la Confederación Nacional de Maestros.

El Sr. Castiellforte lee las conclusiones siguientes: Que se creen las escuelas que son necesarias con arreglo al censo de población.

Que se establezcan cursos de perfeccionamiento, excursiones pedagógicas, certámenes, etc., con el apoyo del Estado, como medio de contribuir al constante mejoramiento de los profesionales de la enseñanza primaria.

Que se funden bibliotecas populares en todas las escuelas regidas por maestros y bajo la dirección de éstos.

Que se reformen las Escuelas Normales para que puedan salir de ellas colocados directamente los maestros sin necesidad de oposiciones, formando lista de aspirantes, en la que figurarán también los que tengan prestados servicios interinos no reconocidos.

Que se insista hasta conseguir la pronta repetición de los maestros cesantes de certificado de aptitud y la colocación de las maestras interinas con derecho a la propiedad, así como la supresión de la limitación de edad de los cincuenta años.

Que el sueldo mínimo sea de 3.000 pesetas para cuantos no lo perciben en la actualidad.

Que desaparezca la categoría de 3.500 pesetas. Que se lleve la proporcionalidad debida a las escalas o los ascensos por períodos fijos.

Que se unifiquen los escalafones, suprimiendo la limitación de derechos, y sin dicha unificación no pudiera realizarse en un solo presupuesto con el sueldo mínimo, se lleve a efecto con aquellos maestros que tengan cierto número de años de servicios y aquellos otros que cuenten con oposiciones aprobadas.

Que el régimen de pasivos sea el mismo de los demás funcionarios del Estado.

Que las habilitaciones continúen en la misma forma, debiendo ser servidas por maestros y no pudiendo exceder el premio de cobranza del 50 por 100 de los haberes.

Que se cree con carácter urgente el Colegio de Huérfanos o Hijos del Magisterio.

Que se respete el derecho reconocido por la ley del 57 que tienen los maestros consortes a disfrutar ambos casa o habitación o las gratificaciones correspondientes, dándose además facilidades que no hieran derechos de tercero, para que puedan unirse en una misma localidad.

Que se vuelva a interesar del ministro de Hacienda dicte una disposición señalando el tanto por ciento fijo con que ha de contribuirse por todos conceptos a las cargas municipales.

Que las escuelas vacantes en la provincia de Navarra se provean inmediatamente con arreglo al procedimiento seguido para las restantes provincias españolas.

Que los reintegrados se verifiquen sólo por el cuarto turno de provisión de escuelas.

Las restantes conclusiones aprobadas en esta asamblea serán publicadas también en la Prensa para general conocimiento, y elevadas a las autoridades por medio de los oportunos documentos.

A continuación, el representante de Andalucía,

Sr. Martos, en elocuente discurso, dice que los maestros de las últimas categorías del Magisterio nacional no pueden vivir con un jornal de cuatro pesetas y céntimos.

El Sr. de Pablo Olozábal solicita de los Poderes públicos la resolución urgente de estos tres problemas:

Primero. Supresión de la dualidad de los escalafones del Magisterio primario.

Segundo. La situación económica, porque el maestro no debe llevar la vida misera actual.

Tercero. La situación anímica en que se encuentran miles de maestros que han aprobado oposiciones para la plenitud de derechos y, sin embargo, no se les ha concedido.

El representante de Santander, Sr. Fernández Esteban, analiza la labor del maestro rural en beneficio del progreso del país.

Hay necesidad de crear miles de escuelas debidamente organizadas.

Se ha dicho—agrega—que la escuela es el maestro; pero nadie se preocupa de sotovar en condiciones económicas al educador de la infancia.

Aboga por que los maestros de certificado de aptitud sean reintegrados en sus escuelas.

El jefe del negociado del ministerio, Sr. Valle, ofrece su cooperación personal para la consecución de las aspiraciones de la Confederación.

El Inspector de Toledo, Sr. Lillo, ofrece el testimonio de su adhesión a las aspiraciones acordadas, porque conoce la labor diaria que realizan los maestros en las escuelas.

Dice que todo el país solicita de los Poderes públicos el mejoramiento de la escuela, con el propósito de que la labor ciudadana y pedagógica que realiza el Magisterio sea más eficaz.

Ruega a la Comisión ejecutiva que no desista en la celebración de los actos culturales que proyectaba, poniéndose en contacto con la opinión pública, en la seguridad de que al laborar en beneficio de la escuela y del niño, la Confederación cosechará grandes triunfos.

La reforma de la escuela rural transformaría el país.

El inspector jefe de Madrid, Sr. Carrillo Guerrero, ofrece su cooperación sincera para la consecución de los ideales del Magisterio.

Considera de justicia la reposición en sus cargos a los maestros de certificado de aptitud, porque estos maestros regentaban sus escuelas al amparo de la ley y porque han cumplido su obligación educadora con abnegación y entusiasmo.

Respecto del problema económico, dice que nada hay tan reproductivo como lo que se gasta en educación.

El maestro rural, con sus sueldos irrisorios, vive una vida misera y precaria. Urge, por tanto, la solución de este problema.

Da las gracias a los maestros por la cooperación que han prestado en la celebración de la Fiesta de la Raza, que responde a un sentimiento de patriotismo que se extiende hasta América.

Da cuenta de los resultados obtenidos en la colonia escolar organizada por el Colegio de Doctores, y propone el intercambio de niños entre distintas poblaciones.

Suscribe y aplaude las conclusiones aprobadas en la Asamblea.

Sr. Suárez Somonte, saluda a los conferenciados por Suárez Somonte, saluda a los conferenciados en nombre del ministerio, y se congratula de que en las deliberaciones de la Asamblea se hable tanto de aspiraciones pedagógicas como de las económicas.

Recuerda que en otra ocasión presentó al Magisterio un programa de reformas de la enseñanza.

Promete trabajar por el reintegro de los maestros de certificado de aptitud.

Agrega que hay que laborar por la regeneración de la enseñanza y anuncia que en las próximas reformas se da solución a muchas de las peticiones presentadas.

Es partidario del escalafón único, desde la escuela a la Universidad, y si ha de haber preferencias, han de ser a favor de los maestros primarios.

Habla de la próxima reforma de la Normal, a donde se llegará con una cultura adquirida en otros Centros, mediante un examen que costará cinco pesetas y con programa único.

En la Normal se aprenderá a enseñar, labor esencial de estos Centros.

A la terminación de los estudios, el alumno cobrará una pensión del Estado y será agregado a una escuela nacional, con maestros experimentados.

Mediante otras pruebas, se le nombrará maestro en propiedad. Después sufrirá otros exámenes, con un Tribunal integrado por representantes del pueblo, de la Normal y de la Inspección.

Las cátedras de las Normales y la Inspección serán desempeñadas por maestros competentes.

El inspector que no es maestro, es policía o guardia civil.

Una nueva organización del Magisterio llevaría a todos los rincones de la patria la civilización.

Si el Magisterio se diera cuenta de su misión no se hubieran cometido las injusticias que se han señalado.

Una de las preocupaciones de los gobernantes es conseguir nuevos ingresos en beneficio de la enseñanza.

Da normas para la realización del Colegio de Huérfanos.



LA MESA PRESIDENCIAL DE LA ASAMBLA DE LA CONFEDERACION NACIONAL DE MAESTROS (Fotografía Alfonso.)



EL ARTE CINEMATOGRAFICO



COSAS DE CASA Y POR LOS DE CASA

Uno de los defectos de la producción nacional, y en el que coinciden con rara unanimidad público y crítica, es el del exceso de letreros. Conformes. Pero voy a tratar de justificar dicho defecto, según mi leal saber y entender.

En las comedias antiguas, cuando la escenografía era totalmente desconocida y no había más luz en los corrales que la tradicional candil de aceite, los personajes decían en la postrera escena algo parecido a esto: «Nos encontramos en el palacio del duque, nuestro señor», para demostrar al público que aquellas cortinas de lienzos blancos o grises era un palacio y de un duque nada menos. Pues bien; en la cinematografía española, donde no se desconocen, pero no pueden emplearse fastuosos decorados, grandes conjuntos, sorprendentes trucos, que evitan pesadas explicaciones en negras pantallas de apalmadas letras, ¿qué otro remedio queda a los directores que limitan a nuestros antiguos diciendo: «Después de haber luchado con poderoso ejército de fantasmas, que la aprisionaron durante la noche, Ernesto fué en busca de Teresa, que le esperaba en su jardín?» (Esta espera supone el ahorro de un decorado.) Otro sí: El metro de título, incluyendo imprenta, material y revelado, cuesta sesenta céntimos. El metro de fotografía animada, incluyendo operador, actores, decorado, viajes, etc., vale 25 y 30 pesetas en ediciones baratas. He aquí la explicación del defecto, como de casi todos los demás: el dinero, mejor dicho, la falta de dinero, la miseria difícil de ocultar en personas y cosas, y mucho más difícil en cinematografía, donde todo debe brillar con potente fulgor amarillo y sonar a peluconas, y al paso que vamos, y según los presupuestos modernos, que conozco, no me extrañaría nada que la adaptación de una novela al cine consistiera en publicar el texto íntegro sin más fotografías animadas que las viñetas que ilustran el libro original, y dentro de un año veo a todos los cinematografistas españoles haciendo viñetas.

No todas las películas españolas dan dinero; pero todas las películas que dan dinero son españolas. Ahí tienen ustedes dos coliseos de gran aforo agotado el papel al solo anuncio del estreno de la primera película española de la temporada; comparen las interminables cosas de las taquillas con otras taquillas de grandes coliseos, donde se anuncian admirables superproducciones extranjeras: un guardia, y gracias. ¡Y seguimos probando! Pero... ¡qué quedará!

Aunque llevamos quince años, sobre poco más o menos, de edición de película en la capital, todos estamos conformes en que la poca o mucha importancia adquirida por la industria madrileña data del estreno en Madrid de «La casa de la Troya», película.
Fue ésta la primera edición donde se gastaron cientos de miles de pesetas—400.000, según noticias—, fantástica cantidad para nuestra tradicional pobreza. Este gasto sólo ha sido superado en la edición de «Currito de la Cruz», debida, como la anterior, a «Troya Film». Ambas películas han recorrido triunfalmente España; han sido las únicas de verdadero éxito en América, y se anuncia su estreno de la última en París con la importancia que merece.
Esto quiere decir que «dinero llama dinero» en cinematografía, y que el que quiera hacer negocio en la industria tendrá que seguir la escondida senda del sabio Sr. Borrión.
Todos estos señores de los 5.000 duros para «prueba», como ellos dicen, que compran papel

del Estado, o reserven ese capital para un empréstito, o lo presten a un interés decentito con el máximo de garantías. Todo menos molestar con monotonías de cobre, con el achaque de probar a directores, operadores y laboratorios; esas pruebas, se hacen con gatos.

Es verdaderamente curioso el caso. Todos los adelantos del siglo tienden a destruir distancias, a la comunicación no ya rápida, vertiginosa;

pero no podemos hablar en este sentido; soñad con la felicidad; soñad con todo y con todos; pero no soñad con el cine. No es carrera; os lo estoy diciendo siempre y no me hacéis caso; nunca me han hecho caso las mujeres. Tomadlo, si vuestra afición es tan grande que no os encontráis capaces de vencerla, como un «sport», como un baile de máscaras donde habéis de acudir vestidas de algo y con careta; léase maquillaje—, y en cuyo baile puede que

autor y director de «La sirena del Cantábrico», película que está totalmente terminada.

No recogemos las buenas impresiones que tenemos de esta nueva producción del autor de «Los hijos del trabajo», porque Carrasco prefiere al elogio las censuras bien intencionadas, y para «meternos» con su última obra es preciso que la veamos y que no resulte verdad cuanto de ella nos han dicho y nosotros sinceramente esperamos.

Los novelos

«Bohemia», la original película que rueda Amador, está muy adelantada. Terminados los exteriores se monta activamente una instalación para impresionar los interiores, en el estudio de la calle de Ventura de la Vega, número 12.

Deseamos que la obra de los improvisados pelliculeros responda al entusiasmo que en ella ponen los jóvenes artistas.

El que quiera saber más...

Nos aseguran que en esta semana sale definitivamente Federico Dean a impresionar «El estudiante de Salamanca».

Hacemos votos por que el estudiante suspense en Septiembre no quede para otra convocatoria.

Todo tiene arreglo

Han debido quedar resueltas las dificultades que retrasaban la filmación de «La ilustre fregona».

Los hermanos Zomeño han contratado artistas y encargado el vestuario y disponen del material eléctrico necesario.

Preparando otro éxito

Pepe Busch no se duerme sobre los laureles. Aún no saboreado el triunfo que su última cinta le ha proporcionado justamente, se afana por conseguir otro análogo, puesto que mayor fuera muy difícil.

El autor de «Una extraña aventura» se ha encerrado en su despacho para redactar el guión de una nueva película cuyo asunto desconocemos; pero que, contra lo que todos suponíamos, no tiene relación alguna con la producción que tanta gloria y tantas pesetas le ha granjeado. Nosotros sólo hemos podido averiguar que la acción de la nueva película de Busch se desarrolla en el siglo XIV.

«El pilluelo de Madrid»

Esta cinta de Florián Rey será pasada de prueba dentro de pocos días. Hay gran curiosidad por conocer la última producción del ex director de Atlántida.

«Los cuatro Robinsones»

Para lanzar al mercado esta cinta sólo falta la impresión de los rótulos, labor que está ya muy adelantada.

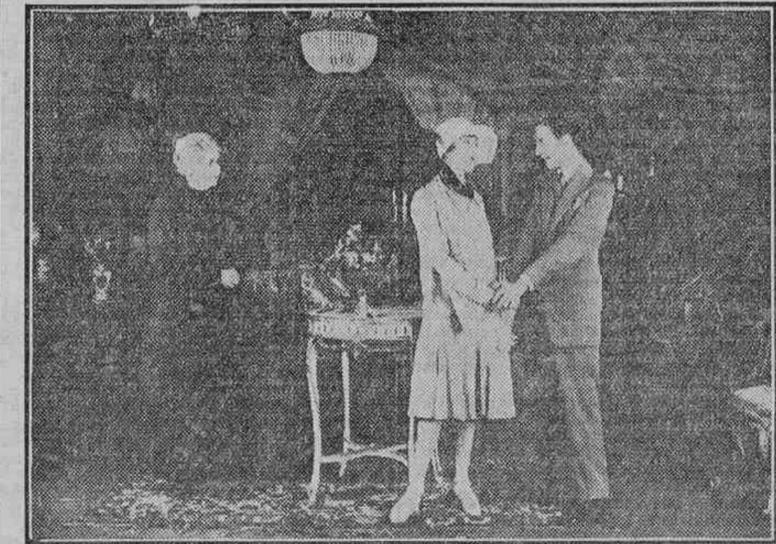
CINEMA ARGÜELLES

SIGUE EL ÉXITO CLAMOROSO DE

CARMINA, FLOR DE GALICIA

Magnífico cuadro gallego

Por los Coros del Centro de Galicia



LA SEÑORA COMENDADOR, LA SEÑORITA MONTERREAL Y PEPITO ORDUÑA EN UNA ESCENA DE «PILAR QUERRA», ADAPTACION DE LA NOVELA DE DIAZ CANEJA, QUE HA DIRIGIDO EL ILUSTRE JOSE BUSCH

los grandes expresos, los potentes motores de «autos», aeroplanos, telégrafos, teléfonos, radio, en fin.

El mundito de pelliculeros es tan sumamente pequeño, que ni mundito deberíamos llamarle; «bóldo» en todo caso, trozo de mundo desprendido e incendiado en su contacto con la atmósfera—la atmósfera en este caso son los alquileres y empresarios—. Pues bien; dentro de ese bóldo se hace una película y el resto del bóldo no se entera, a pesar de los adelantos. ¿Es esto posible? Pues así es, sin embargo. Dos grandes películas españolas, «Los hijos del Hospicio» y «El idiota», anuncian sus estrenos en breve en importantes coliseos de la corte, y nosotros no tenemos idea de quiénes habrán hecho «Los hijos del Hospicio» y mucho menos de quién había hecho «El idiota». ¡Absurdo!

Ustedes, seguramente, conocen la maldición gitana, que dice: «Permita Dios juegos y ganes la primera vez; pues otra maldición por el estilo podríamos lanzar a los actores de cine en España: «Permita Dios tengas un éxito en la primera película que interpretes».

Si el mundo comedia es—como asegura el vulgo—, este bóldo nuestro de la andante pelliculería es... un juguete cómico digno de ser firmado por uno de nuestros reyes del astracán con las mismas situaciones descabelladas, falsas, inverosímiles: «¡Cuidado que Fulano está mal en tal película!» «¡Descuidad, que Fulano tomará parte en todas las restantes ediciones del año!» «¡El que está realmente bien es Zutano!» «Zutano volverá al teatro, si de allí vino; a la oficina, si era empleado, o se quedará definitivamente en la calle, si no tiene dónde acogerse.» Y esto con los directores, con los operadores, con el decorador... Hasta que algún elemento tenga un mediano éxito para que se le postergue, se le arrinconen, se le borre, en una palabra. No parece sino que hay mucha gente interesada en demostrar que aquí no hay más que medianías, y que todo es gris, como esos negativos de principiantes, todo plano, monótono, feo...

No me cansaré de repetirlo: encantadoras señoritas, admiradas aficionadas al arte del silencio. ¡Qué sarcasmo! ¡Mujeres aficionadas al arte del silencio! Soñad todo que queráis con principes norteamericanos, hijos de reyes de alguna industria importante, ya que de los ru-

Empresarios, solicited para vuestros programas la película cómica madrileña

EL POLLO PERA

Dirección: LEON ARTOLA EDICIONES: A. Valero de Bernabé Fotografía VANDEL: Calvo Asensio, 3



UNA ESCENA DE «EL POLLO PERA», EN QUE APARECEN EL POPULAR «VANDEL», EL «BIZCO ESPAÑOL» Y GARMEN RICO

encontréis un enamorado galán que acuda a vuestra casa al día siguiente. Puede que encontréis un motivo más para conocer a los hombres; puede que encontréis algo que os divierta; lo que desde luego no encontraréis es dinero. J. K.

NUEVAS PRODUCCIONES

«La loca de la casa»
Han regresado de Cataluña los actores contratados por don Oscar Hornemann y Luis R. Alonso para filmar la adaptación de «La loca de la casa».

Esto quiere decir que los exteriores han quedado terminados satisfactoriamente. En breve comenzarán a rodarse los interiores de esta cinta, que por su asunto, su director y sus intérpretes será seguramente una obra notabilísima.

«Luis Candelas»

«Luis Candelas» o el bandido de Madrid ha logrado nuevos éxitos en Badajoz, Sorla y Zamora, ciudades en donde recientemente se ha estrenado.

En Madrid será conocida esta película dentro del mes actual, proyectándose a un tiempo mismo en tres locales distintos.

«La sirena del Cantábrico»

Ha regresado del Norte Agustín G. Carrasco,

¡ARTE!
¡EMOCION!
¡INTERES!

BOHEMIA

¡EMPRESARIOS!
NO DEJES DE INCLUIR EN VUESTROS PROGRAMAS

El médico a palos

HERMOSA PELICULA COMICA
Adaptación de la obra de D. Leandro Fernández Moratín.
Ediciones GARRIDO
Marqués de Santa Ana, 7 y 9
MADRID

Luis Candelas o El bandido de Madrid

Empresarios: Apresuraos a pedir fechas para esta grandiosa superproducción española en tres jornadas, 6.500 metros
Protagonista: Manuel San Germán - Adaptación de T. Alvarez Angul
Para Cataluña y Baleares: Procine, S. A.—Consejo de Ciento, 332, Barcelona.
Para Valencia, Castellón y Teruel: Cinematográfica Levantina «Campa y Colma».—Pascual y Jesús, 9, Valencia.
Para Alicante y Murcia: Mariano Iniesta.—Plaza de Roma, 5, Murcia.
Para Norte: Antonio de Diego.—Ercilla, 16, Bilbao.
Para Andalucía: Baldomero Rivas.—Teatro Gervantes, Sevilla.
DISTRIBUIDORES GENERALES

Notario y del Cerro, Los Madrazo, 22 Madrid
Don Enrique de Castro, Serrano, 29 Madrid



MUY PRONTO SERA EL ESTRENO DE LA PRECIOSA PELICULA

LA SECRETARIA

INTERPRETADA POR LA HERMOSA Y ELIGANTE ACTRIZ
Norma Shearer
Película de la famosa marca
Metro Goldwyn

CINE DE SAN MIGUEL

MANANA JUEVES ESTRENO DE LA COMEDIA TITULADA
VIDA DEPORTIVA
Por Berth Littoll - GRAN ÉXITO

Unión Artística Cinematográfica Española

Renovación de cargos

En el salón del Cinema X se celebró la anual Asamblea de la naciente Sociedad cuyo nombre encabeza estas líneas.

Con arreglo al orden del día fueron aprobadas las actas de las sesiones anteriores y las cuentas de la Asociación.

A continuación, D. Federico Dean dió cuenta de las gestiones realizadas por la Directiva para editar una película por cuenta de la Unión, justificando sus esperanzas y su confianza en el logro de tan loable propósito.

Trasó las normas que a su juicio han de regir las relaciones entre los elementos cinematográficos y el público, al cual se deben.

Enumeró las ventajas que las bellezas de nuestro suelo y la gloriosa tradición española representan para la producción nacional, que debe elevarse hasta el lugar que le corresponde en la cinematografía mundial.

El Sr. Dean fué muy aplaudido. Verificada la elección para cubrir los cargos vacantes fueron elegidos por gran mayoría los Sres. D. Federico Dean, presidente; D. Luis González, tesorero; D. Manuel Montenegro, vicesecretario, y D. Eduardo Prados, vocal primero.

HOMENAJE A MICON

Hemos recibido la siguiente nota:

«Los abajo firmantes, directores artísticos y técnicos de cinematografía, habiendo visto con gran complacencia la llegada a nuestro seno de D. Sabino A. Micon, con su primera producción, titulada «El médico a palos», en la que demuestra no sólo su preparación sólida y bien cimentada, sino también su buen gusto y exceso de honradez profesional—llamémosle así—, lo que era de esperar por los años que ha llevado estudiando cinematografía, y al lado en todo momento de la producción nacional, proponen que para solemnizar su ingreso en el campo de acción, en el que en adelante ha de desarrollar sus energías, honrándose y honrándos con sus futuras producciones, se le obsequie con un vino de honor en el salón de té del café María Cristina (Mayor, 8), invitando, para que concurran al acto, a las actrices, actores y operadores y a cuantos tienen su vida alrededor del aparato toma-vistas.

Se hace extensivo este homenaje al operador D. Juan Pacheco, Vandel, cuya colaboración en la nueva película—segunda que rueda—ha constituido un singular acierto.

Dicho acto se celebrará el próximo lunes, día 8, a las seis de la tarde.—Florián Rey, José Buchs, Antonio Calvache, José F. Walker, Fernando Delgado, Federico Dedu, León Artola, Reinhard Blothner».

De todo corazón nos adherimos al justo homenaje que se proyecta en honor de nuestro querido compañero, y la importancia del anterior documento nos excusa de añadir elogios que no habrían de tener la excepcional significación del juicio que unánimemente expresan los directores cinematográficos madrileños.

LA PRODUCCION AMERICANA

Las películas de la Fox

Siendo indudable que Norteamérica figura hoy a la cabeza de las naciones productoras de películas, juzgamos de interés para nuestros lectores publicar la relación de las cintas que las principales Empresas de la gran República del nuevo continente han editado para la temporada que acaba de comenzar.

Las casas americanas disponen de millones de dólares—lo único que les falta a los editores españoles—, y así pueden rivalizar en ofrecer al mundo cinematográfico las más geniales y costosas superproducciones.

He aquí la lista de las películas que la Fox Film presenta para la temporada 1926-1927: «Desolación», por George O'Brien y Madge Bellamy.

«Casado con dos mujeres», por Alma Rubens, Lou Tellegen y Edmund Lowe.

«Sin bandera y sin patria», por Pauline Starke y Richard Tucker.

«Siberia», por Alma Rubens, Edmund Lowe y Lou Tellegen.

«La represa de la muerte», por George O'Brien y Florence Gilbert.

«El vaquero sevillano», por Tom Mix.

«El necio», por Edmund Lowe y Paul Panzer.

«Sandy», por Madge Bellamy, Harrison Ford y Leslie Fenton.

TITULOS POSITIVOS. PELICULAS DE ENCARGO. SI DESEA USTED ALGUNA DE ESTAS COSAS VISITE

Laboratorios Arroyo
Fuencarral, 133. Madrid

«Hojas de parras», por George O'Brien y Olive Borden. «Doctor, no apriete usted», «El monarca de la sierra», «Bandolero por sport», «Vendaval», «El eterno murmullo» y «Puños y cascotes» (tecnicolor), por Tom Mix. «Corazón intrépido», por George O'Brien, J. Farrell y Mac Donald. «El tesoro de plata», por George O'Brien y Lou Tellegen. «La mariposa dorada», por Alma Rubens y Frank Keenan. «Al abrirse la puerta», por Jacqueline Logan y Margarita Livingston. «Mancha por manchas», por George O'Brien y Anita Steward. «Los siete pecados capitales» (tecnicolor), por Margarita Livingston y Harrison Ford. «Flor dañada», por Jacqueline Logan y Lou Tellegen. «El palacio del placer», por Edmund Lowe y Betty Compson. «El paraíso negro», por Madge Bellamy y Edmund Lowe. «Viaje a la ciudad china», por Margarita Livingston y Earle Foxe. «Sangre de plata», por J. Farrell, Mac Donald y Gertrude Astor. «Con gracias a portia», por George O'Brien y Jacqueline Logan. «Huelga de esposas», por Jacqueline Logan y Earle Foxe. «El primer año», por Matt Moore y Margarita Livingston. «La hoja de trefol», por Leslie Fenton, J. Farrell y Mac Donald. «El espejo del alma», por Leslie Fenton y May Macavay. «Dedos amarillos», por Olive Borden y Claire Adams. «Sombras siniestras», por John Gilbert. «Sin hogar y sin rumbo», por Madge Bellamy y J. Farrell Mac Donald. «La rueda», por Margarita Livingston y Harrison Ford. «El monte del trueno», por Madge Bellamy y Leslie Fenton. «El tambón», por Madge Bellamy y Charles Jones. «Matrimonio prematuro», por Matt Moore y Kathryn Perry. «Don Pancho», por Madge Bellamy y J. Farrell Mac Donald. «El bautismo de fuego», por Madge Bellamy y Hosworth Bosworth. «El vaquero y la condessa», «Lobo de montes», «Rectitud y valor», «Precio del desierto», «El terror del mal país», «El ciclón gentil» y «La ley de los puños», por Charles Jones. «California romances», «Madness of youth», «Aventurero rey» y «Yellow stain», por John Gilbert.

En nuestra próxima página continuaremos esta información insertando la lista de las producciones y superproducciones de la famosa marca Metro Goldwin.

ZORRO

La fortuna de Valentino Rodolfo legó un dólar a su esposa En una revista americana leemos la siguiente curiosa noticia: Rodolfo Valentino dispone en su testamento

que una tercera parte de sus bienes, que tienen un valor de más de un millón de dólares, se entregó a su tía, que fué consecuente con él durante la época en que se separó de su última esposa, Natascha Rambova. De acuerdo con los términos del testamento, a ésta le dejó un solo dólar. El hermano y la hermana de Valentino recibirán la misma proporción que la tía. Los bienes efectivos dejados por Valentino se calculan en un valor aproximado de medio millón de dólares, en los que se incluyen los derechos que le corresponden al actor por las últimas dos películas en que ha intervenido, tituladas «El hijo del jeque» y «El águila». Su residencia de ésta ha sido valuada en 175.000 dólares, sus automóviles en 75.000, sus caballos en 50.000, doce perros de caza en 12.000 y un yate particular en 7.500. Según el ejecutor testamentario confidencial de Valentino, el guardarrropa del actor fallecido contenía 40 trajes, 50 pares de calzado, 300 corbatas, 1.000 pares de medias, sin contar los trajes que usó en la impresión de diversas películas.

PANTALLA

Las notas más interesantes de la semana cinematográfica han sido el estreno de «Carmilla, flor de Galicia» y la reposición de «Cabría que tira al monte...» De ambos acontecimientos hemos dado cuenta oportunamente en nuestra sección «Los Cines». Solamente nos resta elogiar la labor de nuestro compañero Micoen, a quien se debe el montaje y la rotulación de «Carmilla», y con ello una gran parte del éxito logrado por esta producción. Aparte estas películas nacionales, las más notables proyectadas durante la semana han sido «El palacio del placer» y «El precio del desierto», editadas por la Fox, y estrenadas en el Cine San Miguel y el Cine Goya. La Princesa ha conservado con gran provecho en sus programas la superproducción de la Metro Goldwin «La vida alegre», y en Royalty han continuado los episodios de «El juramento de Lagardera», admirable adaptación de la famosa novela de Paul Féval. Añadiremos que «Una extraña aventura de Luis Candelas», después de sus éxitos en la Princesa, Pavón y Cine Madrid, ha pasado con igual aceptación a otras pantallas madrileñas, proyectándose actualmente en el Cine del Noviciado con llenos rebosantes.

FABRICA INCENDIADA

Los bomberos heridos Burgos, 2.—En una fábrica de muebles, propiedad de Claudio Angulo, sita en la calle de Madrid, se declaró ayer un incendio, que destruyó la maquinaria y gran parte de las existencias. Se cree que el siniestro fué motivado por el recalentamiento de un motor. Acudieron las autoridades y los bomberos, que sofocaron el fuego a las dos horas. Como medida de precaución se trasladó a lugar más seguro a los acogidos en el Hospital de la Concepción, en cuya planta baja se encuentra la fábrica incendiada. Resultaron dos bomberos heridos.

Aún es tiempo Barato de La Latina Plaza de la Cebada, 3

Table with 2 columns: Precios de algunos artículos, Ptas. Items include Lanillas Kashá, Piezas tela blanca, Retor 85 centímetros, etc.

JUGO DE MANZANA SIN ALCOHOL

Bebida sana, deliciosa, refrescante. Estando la manzana universalmente reconocida como la fruta más saludable de cuantas se conocen, el jugo que de ella procede ha de poseer la misma recomendable cualidad por esto, por ser extraído de las más selectas clases de manzanas de esta privilegiada región y por ser preparado por la Sociedad V. Ballina y Fdez. Villaviciosa (Asturias), fabricantes de la famosa sidra «El Gaitero», que es recomendada con preferencia a todas las similares.

CASA MORALES Impermeables Ingleses CARRETAS, 41.

Correo de teatros

LATINA.—El rotundo éxito alcanzado el día del estreno del ciclo dramático de Felipe Sassone, «...Y después», se repite diariamente. El número público que asiste a las representaciones, sale verdaderamente complacido de la obra y de sus intérpretes, especialmente del genial Morano, que es ovacionado con sin igual entusiasmo. REINA VICTORIA.—Hoy miércoles, en función de noche, estreno de la comedia en tres actos y un prólogo, el último acto dividido en dos cuadros, original del ilustre «Azorín», «Old Spain». Todos los días, alternando con ésta, se representará la celebradísima obra de F. del Villar, «Mimi Valdés». Encargos en contaduría. APOLO.—El éxito lírico hasta la fecha es de «Seguidilla gitana», la zarzuela en que vibra el alma andaluza con los más variados y brillantes matices. En breve, presentación de la popularísima actriz Carmen Andrés. Todas las noches, «Seguidilla gitana», y el jueves, por la tarde y por la noche. Se despacha en contaduría. MARTIN.—Todas las noches, «Las mujeres de Lacedaia», verdadero éxito nunca visto. Todas las tardes, en «vermouth» extraordinario, a precios corrientes, tres grandes éxitos. PAVON.—Al éxito obtenido en este teatro con

la ya famosísima película española «Nobleza baturra» hay que añadir el no menos legítimo logro por el gran cuadro aragonés que forman los admirables cantadores Consuelo y Cecilio Navarro y las formidables parejas de baile hermanas Navarro Bascués. «Nobleza baturra», con el complemento musical del cuadro aragonés, se presentará tarde y noche todos los días en este teatro. «PACTO DE AMOR».—Corinne Griffith, Conway Tearle y Elliot Dexter se presentarán muy pronto en Madrid interpretando la exquisita producción de arte moderno titulada «Pacto de amor». «RIN-TIN-TIN CONTRA LOS LOBOS».—Una nueva producción de «Rin-Tin-Tin», el célebre e inteligente perro polaco, se estrena mañana jueves en Real Cinema y Príncipe Alfonso. Se titula esta nueva película «Rin-Tin-Tin contra los lobos». CINE DE LA ENCOMIENDA.—Como se esperaba, ha sido un éxito la presentación de la superproducción titulada «El as de espadas», en la que el incomparable artista W. Desnoy hace una creación. Este programa se presentará hasta el miércoles 3, inclusive. Lunes y jueves, cambio de programa.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Malaquías, Valentin, Hilario y Pedro, confesores y mártires, y Santa Silvia, virgen. La misa y oficio divino son del tercer día de la Infractada, con rito semidoble y color blanco. ESPECTACULOS PARA HOY ZARZUELA (teatro lírico nacional).—A las cinco y media, La tempestad (insuperable éxito).—A las diez y media, Los calabreses. COMEDIA.—A las diez y media, La familia es un estorbo. FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—A las seis, La princesa Bebé (butaca, cuatro pesetas).—A las diez y cuarto, Don Juan Tenorio (butaca, cuatro pesetas). LARA.—(Última semana de actuación de Carmen Díaz).—A las seis, Guñifontes.—A las diez y cuarto (beneficio de Carmen Díaz), Maripala (estreno). CENTRO.—A las seis, gran festival a beneficio de los damnificados por la catástrofe de Cuba.—A las diez y cuarto (popular; todas las butacas, 2,50), Don Juan Tenorio. ESLAVA.—A las seis y media y a las diez y media, Aventura. INFANTA ISABEL.—A las seis y media, Paco Pinto y Zaragueta (grandes éxitos cómicos).—A las diez y media, El espanto de Toledo (clamoroso éxito de risa). ALKAZAR.—A las seis y a las diez y media, Doña Tuñitos. REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las seis y media, Mimi Valdés.—A las diez y media, Old Spain (estreno). LATINA.—(Compañía Morano).—A las seis y a las diez y media, «...Y después» (éxito extraordinario). COMICO.—(Loreto-Chicote).—A las seis y media y a las diez y media, Charleston (tres actos). FUENCARRAL.—A las seis y cuarto y a las

diez y cuarto, Don Juan Tenorio, Precios populares. APOLO.—A las seis y media, Benamor (creación de Consuelo Hidalgo).—A las diez y media, Seguidilla gitana (creación de Rosario Leónis). MARAVILLAS.—A las diez y media, El caudillo del Urbién (gran éxito). NOVEDADES.—(Compañía Casala).—A las seis y cuarto, Los gavilanes.—A las diez y cuarto, Don Juan Tenorio. MARTIN.—A las seis (corriente, vermouth extraordinario), Me casé mi madre! y Música, luz y alegría.—A las diez y media (especial), ¡Me casé mi madre! y Las mujeres de Lacedaia. CHUECA (antes El Cisne).—A las seis, Para valiente, el amor (gran éxito) y El tenorio musical.—A las diez y cuarto, El conde de Luxemburgo. ROMEA.—A las seis y a las diez y media, Lepe, Conjuntos líricobalables, Moncayo, Alady, Comilras, ¡Qué Colón!, ¡Señoras... a volar!, Mercedes Serós (gran éxito). EL DORADO.—A las seis y tres cuartos (sencillo), Una chica para todo y Un buen regalo.—A las diez y tres cuartos (corriente), Un buen regalo y El doctor Semi-Fusa. CIRCO DE PRIDE.—A las diez y cuarto, variada función por la gran compañía de circo. Debut de Les Onirois, gimnastas; Billy Edid, clóseta de la muerte, y los Agustinos, notables acróbatas. REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Revista Pathé, El burlador burlado, Emociones... pero no tantas, Una página en blanco. MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y media y a las diez, Actualidades Gaumont, El sueño de Nemesio, Un beso por favor, A las madres, como todas debéis ser. PRINCESA.—A las seis, Noticiero Fox, La vida alegre (éxito creciente). CINE MADRID.—A las seis y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, Una flor del camino (gran éxito), El monarca de la Sierra (inmenso éxito, por Tom Mix). PAVON.—A las seis y a las diez y cuarto, Demasiadas novias (cómica), Nobleza baturra (con los famosos cantadores de jota Cecilio y Consuelo y Navarro y la rondalla Ramírez). CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez, La cocinera de Torcuato (por Barry Langdon), La cruz del gran duque (hermosa superproducción por los actores vanquís Pauline Garon, Gertrude Astor y Leonell Shreman), La hija del capitán (por Betty Compson). CINE Goya.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, El palacio del placer (Betty Compson y Edmund Lowe), Noticiero Fox, Salto de skis, Una muchacha rebelde (Sally O'Neil). CINE PARDINAS.—A las seis y a las diez, Novedades internacionales, La niña de caballerías (cómica), Arreglando cuentas (drama), El jorobado de Nuestra Señora de París (emocción, creación de Lon Chaney), Sábado, El juramento de Lagardera. EL AS.—Cabaret de moda.—Todos los días, de once noche a la madrugada, gran souper tango, con su magnífica orquesta Cheryshani, Andrés Borrego, 8 y 10. FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las cuatro, primero, a la una, Badolai y Pérez contra Zubeldia y Cantabria; segundo, a remonte, Ochotorena y Ugarte contra Echániz (A.) y Errezabal.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8

LOTERIA NACIONAL

PREMIADOS CON 300 PESETAS

PREMIOS MAYORES

Table with 3 columns: Nums., Pesetas, Poblaciones. Lists winning numbers and locations for various prize amounts.

Large table with multiple columns showing winning numbers for different prize categories: DECENA, UENTENA, MIL, DOS MIL, TRES MIL, CUATRO MIL, CINCO MIL, SEIS MIL, SIETE MIL, OCHO MIL, NUEVE MIL, DIEZ MIL, ONCE MIL, DOCE MIL, TRECE MIL, CATORCE MIL, QUINCE MIL, DIECISEIS MIL, DIECISIETE MIL, DIECIOCHO MIL, DIECINUEVE MIL, VEINTIUN MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL, VEINTICUATRO MIL, VEINTICINCO MIL, VEINTISEIS MIL, VEINTISIETE MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINUEVE MIL, TREINTA MIL, TREINTA Y UN MIL, TREINTA Y DOS MIL, TREINTA Y TRES MIL, TREINTA Y CUATRO MIL, TREINTA Y CINCO MIL, TREINTA Y SEIS MIL, TREINTA Y SIETE MIL, TREINTA Y OCHO MIL.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

VINO DE DEPTONA ORTEGA

Tinta MARTZ LA MEJOR DEL MUNDO

TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU

INDUSTRIA IMPORTANTE PRIVILEGIADA

A comprar barato

Muebles de lujo y económicos

MABOE

PARA LA TOS

VIGKA

A PLAZOS Abrigos de piel

EMILIO CORTES. VALVERDE, 83

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS
Armarío luna, 120 pesetas; roperos, 60. Tabernillas, 2.

Parachoques Buckeye. Junta culata. Engranas diferencial...

Ofrece joven veinte años, para taller o garaje, conociendo el oficio de cerrajería...

Se ofrece oficial cerámico en gres y refractario, preferible provincias. Ofertas por escrito a Segundo Ruiz, Palacios, 34 (Tetuán), Madrid.

Zapatero se ofrece para el pueblo, interno, sin pretensiones. Escribid: R. J. Divino Pastor, 25, Agencia.

Zapateros. Falta buen oficial composituras, sea formal. Escorial, 2.

Estudiante medicina o practicante representación, práctico enfermedades secretas, necesita. Consulta, siete a nueve. Escribid: Valverde, 8, anuncios.

Necesito chicos y chicas. San Nicolás, 2.

CONSULTAS MEDICAS
Curación perfecta venéreo, sífilis, purgación, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta cinco pesetas. Obreros, día. De diez y una y cinco.

TRASPASOS
Traspaso cacharrería. Tiziano, 17.

ALQUILERES
Se alquila amplio garaje en sitio céntrico, próximo calle Alcalá, enteramente cubierto, con agua y luz. Superficie, 782 metros cuadrados. Pídanse condiciones. Apartado 506.

COLOCACIONES Demandas y Ofertas Diez cts. palabra
Señorita, veinte años, desea colocación, sin pretensiones. Escribid: Andrés Borrego, primero derecha.

Se ofrece oficial cerámico en gres y refractario, preferible provincias. Ofertas por escrito a Segundo Ruiz, Palacios, 34 (Tetuán), Madrid.

Se ofrece oficial cerámico en gres y refractario, preferible provincias. Ofertas por escrito a Segundo Ruiz, Palacios, 34 (Tetuán), Madrid.

Zapatero se ofrece para el pueblo, interno, sin pretensiones. Escribid: R. J. Divino Pastor, 25, Agencia.

Zapateros. Falta buen oficial composituras, sea formal. Escorial, 2.

Estudiante medicina o practicante representación, práctico enfermedades secretas, necesita. Consulta, siete a nueve. Escribid: Valverde, 8, anuncios.

Necesito chicos y chicas. San Nicolás, 2.

CONSULTAS MEDICAS
Curación perfecta venéreo, sífilis, purgación, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta cinco pesetas. Obreros, día. De diez y una y cinco.

TRASPASOS
Traspaso cacharrería. Tiziano, 17.

AUTOMOVILES
Magneton, reparaciones garantizadas. - Carmen 41.

Se ofrece mozo de almuerzo, práctico en embaque, buenos informes. Divino Pastor, 21, piso cuarto, número 8.

Se ofrece oficial cerámico en gres y refractario, preferible provincias. Ofertas por escrito a Segundo Ruiz, Palacios, 34 (Tetuán), Madrid.

Zapatero se ofrece para el pueblo, interno, sin pretensiones. Escribid: R. J. Divino Pastor, 25, Agencia.

Zapateros. Falta buen oficial composituras, sea formal. Escorial, 2.

Estudiante medicina o practicante representación, práctico enfermedades secretas, necesita. Consulta, siete a nueve. Escribid: Valverde, 8, anuncios.

Necesito chicos y chicas. San Nicolás, 2.

CONSULTAS MEDICAS
Curación perfecta venéreo, sífilis, purgación, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta cinco pesetas. Obreros, día. De diez y una y cinco.

TRASPASOS
Traspaso cacharrería. Tiziano, 17.

TRASPASOS
Traspaso cacharrería. Tiziano, 17.

¡ATENCIÓN! De interés para todos en general. Nuevos y grandes almacenes con sus once escaparates. EL BARATO DE MADRID. 3, Plaza de Nicolás Salmerón, 3 duplicado. LIQUIDACION extraordinaria, durante todo el presente mes y el que viene, de artículos de verano y todos los de invierno de los viejos locales, y cinco vagones más, a mitad de precio.

Table with columns: ARTÍCULOS PARA SEÑORA, ARTÍCULOS PARA CABALLERO, OTROS ARTÍCULOS, OFERTAS. Lists various items and prices.