

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 25 EJEMPLARES 1,75 PSETAS

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 981 Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7

BOLCHEVISMO Y FASCISMO

El pueblo es un niño...

«El pueblo es un niño...», parece que ha dicho Mussolini a una redactora del «Daily Express». «El pueblo es un niño, al que hay que guiar, ayudar y aun castigar cuando sea necesario.»

«No fué maestro de escuela, en sus años mozos, Benito Mussolini? Este concepto del pueblo como menor de edad debe llevar lógicamente a entender la obra política como una labor de educación.»

La libertad, además, no está en las nubes. Toda la obra de la civilización política en los dos siglos últimos ha consistido cabalmente en esta doble acción, sólo en apariencia contradictoria: de un lado, asegurar la cooperación social, y de otra parte, garantizar las libertades individuales.

En último término, «la libertad», como concepto filosófico, podrá residir en las nubes o, si se quiere, en el cielo luminoso de las ideas. Pero «las libertades», como materia política, constituyen una realidad claramente definida y estructurada en este plano.

Frente al problema de la libertad, la posición de Mussolini se parece mucho a la posición de Lenin. En su interesante estudio sobre este último, nos descubre Máximo Gorki el estado de alma del dictador eslavo.

les. Los dos tienen una apariencia de novedad, de modernidad. Ambos responden, en el fondo, a un criterio arcaico, primitivo, y representan la resurrección de métodos políticos que creíamos definitivamente superados.

«El pueblo es un niño? Esa teoría no parece, por cierto, un descubrimiento de última hora. No hace otra cosa que resucitar el punto de vista característico de aquel «despotismo ilustrado» del siglo XVIII, que floreció en varias Cortes europeas y fué personificado en España por nuestro buen rey Carlos III.

LUIS DE ZULUETA

La Sociedad de Naciones

Ginebra, 2.—Este mañana se ha reunido, bajo la presidencia de M. Briand, el Consejo de la Sociedad de Naciones, con asistencia de todos los delegados.

En segundo se puso a discusión la ponencia, que ya fué tomada en consideración en la reunión del Consejo del año pasado, para la creación de una Unión Internacional para la protección de países que hayan sufrido grandes calamidades.

Los exploradores de todo el Mundo

Londres, 2.—La dieciséis Memoria anual de la Asociación de exploradores ingleses arroja durante el año último un ingreso de 17.531 libras esterlinas y un gasto de 22.015. Los bienes pertenecientes a la Asociación están valorados en 96.325 libras esterlinas.

Comunistas condenados

París, 2.—El Tribunal correccional ha condenado a los cinco manifestantes comunistas que fueron detenidos con motivo de la manifestación de protesta organizada por este partido ante la Embajada de Polonia, prohibida expresamente por las autoridades, a penas que varían entre quince días y seis meses de prisión.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Gamarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día

Mangas y capirotos El obispo de Vitoria, dando vueltas a la noria de «el vestido y la moral», sobre esta ya vieja historia ha escrito otra pastoral...

En ella ordena, en Derecho, tan ilustre sacerdote, un criterio muy estrecho; pues la cuestión del descote la ha tomado muy a pecho...

Desde hoy habrá distinguidos curas, todas las mañanas, en los templos concurridos, mirándose los vestidos a las frescas parroquianas...

Con un metro, el pobre cura recorrerá la cintura, subirá hasta las espaldas, y se bajará a las faldas para medir su largura...

Las manguitas, sobre todo, tendrán que pasar del codo y llegar hasta la palma... Con manga corta no hay modo de que se salve ni un alma...

En el traje descotado, que nos tras condena amarga, la manga corta es pecado... Para dar gusto al prelado conviene tenerla larga...

El cura de la censura se armará un lío fatal, pues no sabrá el pobre cura cuál tiene que ser la hechura de la manga parroquial...

Como de manitas apenas sabrá, pasará mil penas, sin saber, niñas queridas, de qué corte son las buenas y de cuál las prohibidas...

Por eso yo, con amor, entre otras útiles gangas, y cual modelo mejor, envío un corte de mangas para el cura censor. ¡Así hará bien su labor!

LUIS DE TAPIA San Sebastián, 1925.

CRONICA

Fernández Juncos

Los más fervientes paladines de la utopía «racial» hispanoamericana suelen ser señores o señoras que nunca han estado en América, o que la conocen solamente a través del falso espejismo de un viaje oficial.

sino con amor bravo y celoso, caliente de pasión, ávido de plenitud.

Y sucede entonces que descubrimos mediterráneos de maravilla desde la nave roja y ruda de nuestro sentimiento, empujada hoy por un aire amoroso hacia la luz callada de un alto espíritu, noble silueta serena, erguida sobre el granito de su voluntad como la escultura de un Hércules silente.

Tal es, contemplada desde una honda perspectiva inactual, la personalidad de D. Manuel Fernández Juncos. Este hombre de América es un hijo de Asturias, la tierra más valiente de España y, de hecho, ciudadano de Puerto Rico, la isla más bella del Mundo.

«Entonces renuncié al puesto y al honor por conservar la ciudadanía española...» Así es este anciano astur, que tiene hijos porriorriqueños y fué autonomista en la vieja colonia y mereció, por «muy noble y muy leal», ostentar dos nacionalidades honorarias.

Yo quiero honrarme hoy, enviándole desde aquí un saludo conmovido.

GONCHA ESPINA

La aviación alemana en los Balkanes

Roma, 2.—Según informes llegados de Tirana, la aviación alemana comienza a extenderse en los Balkanes, por Albania, y los alemanes han organizado ya en esta nación tres líneas aéreas servidas por aparatos germanos de tipo perfeccionado.

Una de estas líneas une a Tirana con Gorizia. Las tres líneas actuales se prolongarán en breve a Salónica y desde allí a Constantinopla. Estas iniciativas marcan una primera etapa de la penetración de la aviación alemana en los Balkanes.

Actualmente se están celebrando en Berlín negociaciones para reunir los capitales necesarios a esta empresa. Intuitivamente se añaden que entre los directores figuran los mejores aviadores militares y civiles alemanes.

CIENTO SESENTA Y CUATRO SUMARIADOS

El último movimiento en Lisboa

Lisboa, 2.—Como ya se ha dicho, hoy ha dado comienzo en el local ocupado por el Arsenal de la Marina la vista de la causa incoada en Consejo de guerra contra los complicados en el movimiento revolucionario que tuvo lugar el día 18 del pasado mes de Abril.

El acto se celebró a las doce cuarenta y cinco de la mañana, encontrándose presidido el Tribunal por el general Ilharco, y asistiendo, en calidad de auditor, el Sr. Almeida Ribeiro.

La defensa de los procesados estaba encomendada a los capitanes Bertoldo Machado, Cunha Leal, Tamagnini y Barbosa.

Los 164 oficiales que figuraban como inculpados a consecuencia de dicho movimiento revolucionario, ocuparon siete filas de sillas. También comparecieron ante el Tribunal, en calidad de complicados, ocho sergentes y cinco paisanos.

México e Inglaterra reanudan sus relaciones

La Secretaría de Relaciones exteriores de México, en cablegrama de anoche, dice lo siguiente: «Después cambio satisfactorio impresiones relativas diferencias pendientes entre México e Inglaterra, ambos Gobiernos han acordado proceder a reanudar formal relaciones oficiales, habiéndose efectuado dicha reanudación hoy viernes 23, mismo tiempo, acreditándose encargados Negocios de México en Londres licencia do Alfonso Rosenzweig Díaz, y de Gran Bretaña en México Sr. Norman King, actualmente cónsul general en esta ciudad, mientras designanse ministros titulares.»

EN INGLATERRA

Los mercados abastecidos por aviones

Londres, 2.—Dentro de breves días, los mercados de Londres serán abastecidos de leche, huevos y legumbres frescos por un servicio regular de aviones.

IDEOGRAMA

Pseudónimos y caretas

«Pobre Yorick!» «Hamlet»: Acto V. Escena II.

Instalados cómodamente en nuestras butacas de amplio asiento, veíamos mi amigo y yo los ardores de gracia y de destreza del incomparable mimo y ocurrenente humorista, conocido por todos los públicos españoles con el pseudónimo de «Ramper».

«No niego a usted—he contestado a mi interlocutor—que tal vez es más difícil ser un excelente bufo y un simulador de ridiculeces humanas llamándose José García y presentándose en la pista o en el escenario con el rostro limpio de aceites, que titulándose «Terry» o «Ramper» y desfigurando el rostro y la indumentaria para buscar en ellos recursos fáciles de comicidad.

Mediante el disfraz, se hace constar que hay en todo varón una doble personalidad: una, capaz de alegrar la vida y de recrear, si es preciso, por dinero a sus prójimos, descendiendo alguna vez a las contorsiones simiescas, y otra, de cuyos hombros pende toda vestimenta con aires de torca, que sienta el amor entrañable y la dignidad ciudadana y que llega en ocasiones al sacrificio.

Los mercados abastecidos por aviones

Londres, 2.—Dentro de breves días, los mercados de Londres serán abastecidos de leche, huevos y legumbres frescos por un servicio regular de aviones.

EL PROBLEMA DE MARRUECOS

Los últimos preparativos

farsa italiana, excepto Colombina, todos los personajes salen desfigurados y alguno de ellos enmascarado...

—Entonces — me ha interrumpido mi compañero de butaca — ¿vee usted que los actores y los graciosos que no se desfiguran son menos dignos que los otros?

—De ningún modo — me he apresurado a contestar —. Nada más lejos de mi pensamiento que semejante agravio. Son merecedores de todo respeto, y su dignidad nada pierde con hacer reír por dinero y por oficio...

Vea usted ahora con cuánto dolor no presencié el espectáculo de algunos escritores que, llevando un apellido ilustre, convierten el libro o el periódico en pista y, sin pseudónimos ni salvedades, ponen todo su empeño en mostrar a diario una prociadidad mordaz y agresiva...

—Mi amigo ha bajado la cabeza y ha dicho: —Tiene usted razón.

Envío.—Para un escritor inteligente y bueno, que malgasta su ingenio en chorrerías y que se satiriza indirectamente a diario, suponiendo que no soy capaz de reconocer sus méritos y sus antídotos, terriblemente merecedores de más alto empleo.

ANTONIO ZOZAYA

Lámpara ORVAZ; usándola se ahorra dinero.

La situación política

Visitas en la Presidencia

El presidente interino del Directorio permaneció durante la mañana en la Presidencia, despidiendo con el director de Abastos.

En la Presidencia estuvieron el general Muñoz Cobos y el gobernador de Fernando Poo.

En el Negociado de Informaciones manifestó que el presidente no tenía ninguna noticia que comunicar a la Prensa.

Por la tarde, el marqués de Magaz se limitó a decir, al llegar a la Presidencia, que afortunadamente no había novedad.

Luego recibió al subsecretario de Hacienda, Sr. Corral, con quien despachó.

Se reunió el Directorio

Desde las seis y media hasta las nueve y cuarto estuvieron reunidos anoche los generales del Directorio.

El general Vallispinosa facilitó la referencia de la reunión diciendo que habían asistido el subsecretario de Guerra, llevando expedientes de Aviación, relativos a organización y reforma del servicio y a la adquisición de aparatos.

Alguno de estos expedientes ha quedado para estudio.

Se han aprobado después varios expedientes de libertad condicional propuestos por la Junta Central.

Se aprobó, en su parte fundamental, el reglamento para la aplicación de la ley concediendo primas a la navegación y a la construcción naval.

—¿Y de África?— preguntaron los periodistas. —No hay nada— contestó Vallispinosa.

Este manifestó que la recaudación durante el mes de Agosto había tenido un aumento de más de seis millones de pesetas que durante igual período del año anterior.

Cierre de los Almacenes Castañer

Hemos podido comprobar la noticia que tan insistentemente ha circulado por las esferas mercantiles de Madrid, relacionada con el cierre de uno de los almacenes más conocidos de la corte, como es el de la plaza del Angel.

Los carteles fijados en los cierres metálicos indican que esta casa sufre una modificación, y según nuestros informes se hace cargo de la misma la prestigiosa entidad mercantil Hijos de Simón García y Compañía, que ya tiene instalados otros grandes almacenes en diversas poblaciones de España.

Al parecer se trata en su período inicial de anejarse a bajo precio todas las existencias de tejidos y confecciones procedentes del negocio del Sr. Castañer, y tenemos entendido que hasta primeros de Octubre no se verificará la apertura.

Nuestros informes acerca del particular nos permiten asegurar que el comercio de Madrid contará en adelante con un nuevo elemento que, tanto por la capacidad del soberbio edificio como por las disponibilidades y aciertos de la entidad a que nos referimos, habrá de figurar en primera línea entre sus similares.

INFORMES DE MADRID

Alféreces de navío voluntarios

Siendo necesarios para los servicios de la Armada durante las próximas operaciones en Marruecos varios alféreces de navío destinados al mando de las barcasas que han de utilizarse en la costa africana, el ministerio de Marina hizo un llamamiento a los oficiales de aquella categoría, y en el acto se ofrecieron para marchar inmediatamente los ocho alféreces, que después de haber sido aprobados en los últimos exámenes de su carrera, se encontraban en Madrid.

Y aceptado el ofrecimiento, ayer tarde salieron en el rápido directo de Algeciras los nuevos alféreces de navío Bonelli, Cadarso, Pallote, Núñez, Alvarez Ossorio, Gamboa, Salas y Arman.

Marchan a las órdenes directas del jefe de las fuerzas navales de Marruecos, y cuando lleguen a Ceuta esta tarde serán agregados inmediatamente a las embarcaciones, cuyo mando han de tomar en las operaciones de estos días.

Noticias oficiales

El parte de esta madrugada dice así: «Sin novedad en la zona del Protectorado.»

ZONA ORIENTAL

Conferencias de generales.—Una cena a bordo.—La columna de Yazanem, preparada

Mejilla, 2.—El general Sanjurjo es muy visitado. Esta mañana conferenciará con el general de la columna de Yazanem, Sr. Fernández Pérez, el general García Aldave y varios jefes de los Cuerpos.

Procedente de Málaga llegó el vapor «Rey Jaime II», que trajo al presidente del Consejo de la Transmediterránea, D. Juan José Domínguez. El Sr. Domínguez invitó a cenar a bordo al general Sanjurjo, al coronel Sánchez Ocaña, al duque de la Victoria, al comandante Valenzuela y al delegado aquí de la Transmediterránea, Sr. Santamaría.

La sobremesa se prolongó hasta la madrugada, hora de zarpar el vapor «Rey Jaime II», y en el cual regresó el Sr. Domínguez.

Ya ayer tarde quedó concentrada en Yazanem la columna maniobrera que manda el general Fernández Pérez. Ayer mismo comenzó las prácticas de entrenamiento. Como las tropas están acampadas cerca de la playa, por la tarde bajan a ella los soldados para bañarse. La animación en Yazanem es extraordinaria.

Se han situado en la playa de Yazanem las barcasas conocidas por «kas».

Desde la playa hasta la posición hay cuatro kilómetros, todos ellos en ruda pendiente y por terreno visible.

Durante el desembarco las compañías de morteros y ametralladoras tuvieron que subir a brazo las máquinas, consiguiendo llegar a la posición al mismo paso que las compañías de fusiles.

Salieron para concentrarse en Yazanem las dos baterías que vinieron de Barcelona.

En Mar Chica se ha buscado sitio a propósito para establecer en él un fondeadero de tres aparatos hidroaéreos de los llamados Goulat. Son esperados de hoy a mañana y los pilotos serán famosos «ases» franceses de la aviación, que colaborarán a los bombardeos.

Más vapores

Hoy han fondeado en este puerto los vapores de la Transmediterránea «Sagunto», «Florida» y «Roger Flor».

Nuevos auxiliares indígenas

El moro Mizzian, padre del capitán del ejército del mismo nombre, ha reclutado y concentrado una nueva jarka de 300 hombres, que esperan en Frajana la orden de empezar a actuar.

Las diferentes jarkas amigas de la zona forman ya contingentes superiores a 4.000 hombres.

Se celebró la boda del hermano de Ben Chehal. En Ulad Cahah se ha celebrado con solemnidad la boda del hermano del kaid Ben Chehal.

Terminada la ceremonia, a la que asistieron numerosos jefes y oficiales de las intervenciones y muchos indígenas, se corrió la pólvora.

ZONA OCCIDENTAL

Ejercicios preparatorios

Tetuán, 2.—La reunión celebrada por los generales, presididos por Primo de Rivera, se suspendió sólo para comer, prosiguiendo luego.

Todo está listo y a punto de empezar por los sectores que se hayan fijado en el plan de operaciones elaborado por el Mando.

Las fuerzas que componen la columna Saro han llegado a un entrenamiento perfecto desde que, después de varios meses de diáricos ejercicios, con real, utilizando granadas de mano, existiendo verdadera emulación entre las compañías de granaderos por sobresalir en el dominio de este elemento de combate.

Se verificó en la playa del Rincón del Medik un supuesto táctico, consistente en el desembarco de grandes cantidades de fuerzas, especialmente de Artillería, víveres y material de fortificación, habiendo cooperado las barcasas «Kas» y un torpedero enviado desde Ceuta.

El funcionamiento de la tropa fué perfecto, trasladándose todo el material en brevísimo tiempo desde las «Kas» a tierra, emplazándose las baterías con gran rapidez.

Exploraciones aéreas del interior

La aviación española ha realizado, por escuadrillas, incursiones por territorio enemigo, llegando hasta Xauen, donde practicó un detenido reconocimiento, comprobando la existencia de una jarka rebelde y trabajos de fortificación.

También descubrió en la antigua posición de Taguesut un campamento rebelde y guardias en Uad-Lau.

Todos estos objetivos fueron bombardeados, causándose destrozos en las obras y bajas en el personal.

Todos los aparatos regresaron a su base sin novedad.

Movimiento de fuerzas en las dos zonas

Procedente de Río Martín llegó, después de finalizar la temporada de baños en dicha playa, el sexto escuadrón de Caballería de Victoria.

Llegó de Regala la cuarta compañía de Ingenieros Zapadores, que continuó el viaje en ferrocarril hasta Ceuta, donde quedará esperando órdenes.

Mandadas por el comandante Villalba llegaron a la plaza varias secciones de Policía indígena procedentes del sector de Larache.

De la zona francesa se reciben noticias de la llegada de numerosos batallones europeos para reforzar los grupos móviles de la gran masa maniobrera que prepara el mariscal Pétain con

objeto de dar a la rebeldía un golpe decisivo antes de que se avenge el período de lluvias.

Una emboscada

Los mejzines de la Oficina Itubio, mandados por el teniente Oliver y ayudados por la jarka del capitán indígena Erkizia, establecieron una emboscada entre el río Harcha y Casa Aspillera, logrando sorprender a media noche una idala enemiga que intentaba atravesar nuestras líneas hacia Anyera, procedente de Beni Ider.

El fuego duró toda la noche, siendo al fin rechazados los rebeldes hacia el interior.

Dejaron en el campo un cadáver con armamento.

Al efectuar por la mañana el reconocimiento se encontraron varios rastros de sangre y municiones.

Soldados de Regulares sorprendidos

Varios soldados de Regulares del grupo de Tetuán se acercaron a unas huertas abandonadas, muy próximas a Laucien, con objeto de coger frutas, y fueron sorprendidos por el enemigo, que les causó dos heridos leves, y no tuvieron más bajas porque llegaron oportunamente una compañía de dicho grupo y una mía, las cuales dispersaron a los rebeldes.

DE LA ZONA FRANCESA

Una operación con éxito

Fez, 2.—Por la mañana, dos grupos ligeros y la mehabla de Kéleine han procedido con éxito a limpiar de enemigo el macizo de Aresgon. Como se recordará, durante uno de los reconocimientos practicados últimamente se consiguió expulsar a los disidentes que se hallaban refugiados en Tamerzou; pero una parte de ellos se refugió a su vez en el macizo citado, que se halla enclavado al Norte.

Mientras la mehabla que salió de Kéleine se había apoderado de varias aldeas sospechosas, uno de los grupos llegó, próximamente a las diez de la mañana, a Hadjen y se apoderó de varias posiciones en la parte rocosa de la región. Entonces avanzaron varios pelotones provistos de automitralladoras, cortando el paso al enemigo que se retiró precipitadamente, bajo la presión de otro grupo ligero que desembarcó por la parte Sur de la región de Mulsy Bouckia. Esa brillante manifestación militar ha sido efectuada y conducida con gran rapidez y ha descomentado al enemigo, que ha sufrido enormes pérdidas. Ha constituido una operación de detalle, cuyo objeto era dar fin a las incursiones enemigas. Los disidentes han sido sorprendidos en una verdadera ratonera.

En el resto del frente no se ha realizado ninguna acción militar, y reina tranquilidad.

Segue habiéndose de sumisiones

Fez, 2.—Continúa la corriente de sumisión de Toul y Branes.

Aún encuentran muchas dificultades para someterse, a pesar del vivo deseo que experimentan por hacerlo, varias tribus de algunas kabilas, pues Abd-el-Krim, tan pronto como se percata de nuestro avance, las obliga a repliarse con sus rebaños y familias hacia el Norte. Además, para hacer más imposible la sumisión, parece que ha retenido en su poder rehenes y prendas.

Calma en Uazan, pero concentraciones en Xauen

Tanger, 2.—Reina absoluta calma en el frente de Uazan.

En la zona occidental española se señalan importantes concentraciones rifeñas, ayudadas de yebabas y gomaras, especialmente en Xauen. Se cree en un ataque inminente.

Sesenta mil sometidos.—Pétain visita el frente

Larache, 2.—Según el último parte oficial, durante los ocho días que lleva operando el Cuerpo de ejército se han sometido sesenta mil indígenas, de los cuales ocho mil son guerreros que combatían por cuenta de Abd-el-Krim.

En Fez se tiene gran confianza en las medidas adoptadas por el mando. Los periódicos de la zona francesa indican las fuerzas que luchan sobre un frente de 300 kilómetros.

El mariscal Pétain visitó ayer todo el frente, indicando las modificaciones que deben introducirse en las disposiciones tomadas recientemente.

Se observa gran movimiento en las fuerzas de las principales bases del frente, lo que hace suponer una próxima ofensiva.

Se advierte gran actividad desde los últimos Consejos de generales celebrados en Fez bajo la presidencia de Pétain.

DESDE PARIS

El viaje de Lyautey

Paris, 2.—El «Echo de Paris» desmiente que el mariscal Lyautey permanezca en París más de quince días, pues antes de ese plazo, añade, emprenderá el viaje de regreso a Marruecos; pero es muy posible que dentro de poco vuelva a París a fin de estar en relación constante con el Gobierno.

Comunistas en Marruecos

Paris, 2.—De Orán comunican al «Echo de Paris» que a pesar de las disposiciones tomadas por el Gobierno, han logrado desembarcar en aquel puerto, con animo de internarse en Marruecos, cuatro comunistas, entre los cuales se halla el diputado Sr. Doriot.

Detalles de la detención

Orán, 2.—Se sabe que los cuatro comunistas, entre los que se halla el diputado Doriot, que desembarcaron en este puerto y trataron de internarse en Marruecos, no pudieron tomar posesión de un bote de los parrucheros que hacen el servicio de África ni en Burdeos ni en Marsella, y en vista de ello, flataron un vaporcito que les condujo hasta este puerto.

Caillaux y Lyautey

Paris, 2.—El ministro de Hacienda, Sr. Caillaux, ha recibido hoy, en el ministerio de su ramo, al mariscal Lyautey.

DE PROVINCIAS

Dos aviones para la Cruz Roja

Sevilla, 2.—Esta tarde se celebró en el aeródromo de Tablada la entrega a la Cruz Roja de dos aviones para la conducción de heridos de la campaña. Los aparatos son de construcción alemana, metálicos y con amplias cabinas para los heridos. Del mando de ambos aviones estará encargado el capitán de Artillería y piloto aviador D. Joaquín Loriga.

Al acto asistieron los jefes y autoridades, el marqués de Hoyos, presidente de dicha institución benéfica, y las damas de la Cruz Roja.

La infanta Luisa impuso a los dos aviones las medallas de la Virgen de Loreto, patrona de la Aviación.

EL PROBLEMA DE LA CARNE Escasez y carestía

Pasan los días y el problema de la carne sigue planteado, pero no resuelto. Abunda la literatura en torno de él; se barajan cifras y más cifras. Los comentaristas se dan por bien informados. Y ¿qué? Lo que decimos antes: que el problema sigue planteado, como tema para acreditamiento de suficiencias, y en tanto se escribe y se discute, el consumidor obtiene una conclusión única, la más lamentable: que falta carne en la tabla del vendedor y que cuando hay alguna, frecuentemente es mala y constantemente cara.

Defiende el tabajero la necesidad de sostener el precio y aun de aumentarlo. El consumidor lamenta la carestía y los dos se colocan en un justo y equilibrado plano. El tabajero comercia. Y el consumidor no come.

Ante esto, ¿qué solución para armonizar las dos situaciones? Aquí es ya donde aparecen las fórmulas, que no gustan a todos y que, por tanto, nada resuelven.

Es que hay soluciones próximas y soluciones remotas. Más urgentes aquellas que las segundas. Es innegable que hay escasez de ganado, y como ya lo dice el refrán, «donde no hay harina, todo es molina»; al escasear el ganado nacional se afina en el cubilete con los números para sacar de donde no hay. Los intereses de la ganadería española son respetabilísimos. Pero ¿qué clase de respeto merecen los consumidores? Necesita el ganadero precio remunerador. Necesita el consumidor precio regulado, que encuadre en la economía doméstica y armonice con la necesidad de nutrirse para rendir producción individual de trabajo.

¿Soluciones próximas y urgentes para estos abundancia de reses en el mercado y régimen de municipalización severa en el Matadero.

¿Soluciones remotas? Todas las que tiendan a fomentar la ganadería nacional, y cuando ésta se halle en situación de cubrir el abastecimiento normal, en cantidad y precios, del país, entonces venga un régimen proteccionista, que ahora no se puede defender a costa del sacrificio irresistible de los consumidores.

Todo lo demás es perder el tiempo. Abundancia de reses en el mercado, supresión de intermediarios y reducción de tabajerías al número racional.

Y luego, en aparte, todo el problema de la ganadería por los ganaderos impulsado y por las municipalidades ayudado para las resoluciones del Estado en los distintos aspectos.

A propósito de estas consideraciones he aquí lo que, hablando de la importación del ganado, dice el Sr. Cano, jefe de los servicios comerciales del Matadero madrileño.

Propósitos del Ayuntamiento

«La escasez y carestía de ganado de abasto que desde hace algún tiempo venimos padeciendo los españoles se ha acentuado en estos últimos años en proporciones verdaderamente alarmantes.

La cifra del censo ganadero recientemente publicado y la irregularidad con que se efectúa el abastecimiento en los principales mercados de la nación evidencian la gravedad de la situación actual, motivada por la falta de un bien orientado sistema de explotación pecuaria y acrecentada con el régimen de tasas implantado desde hace bastante tiempo.

Por estas causas, la ganadería española está atravesando tan honda crisis, que exige que nuestras autoridades la presten la protección y ayuda necesarias para encauzarla hacia nuevos derroteros que le permitan desarrollarse debidamente.

Por mucha rapidez que se imprima en la transformación que indicamos, sus efectos no se harán sentir hasta que hayan transcurrido algunos años, puesto que es necesario demostrar prácticamente a la mayoría de los labradores las ventajas que proporcionan los modernos procedimientos de cultivo y explotación de la tierra, siendo indispensable asimismo reglamentar las condiciones en que debe ser sacrificado el ganado, e implantar normas que tiendan a la más eficaz selección y reproducción de las reses y a su alimentación en condiciones de máxima economía.

Como durante dicho lapso de tiempo no puede condensarse a los consumidores a seguir pagando las carnes a precios cada día más elevados, nuestra Corporación municipal, dispuesta a defender los intereses de su vecindario, está decidida a adoptar las medidas indispensables para atenuar los efectos del encarecimiento de tan indispensable artículo.

Para ello, en la Asamblea que se celebrará en breve en La Coruña, el alcalde de Madrid interesará de los organismos oficiales de la región gallega—Diputaciones provinciales, Municipios y Sindicatos—compromiso formal de abastecimiento para esta capital, tanto en lo que respecta a cantidad de reses a suministrar, cuanto en lo que se refiere a su precio de expendición.

Si los citados organismos están en condiciones de cumplir debidamente las peticiones de nuestra primera autoridad municipal, el suministro de carnes se hará con ganado indígena; pero si en la citada Asamblea no se llegase a un acuerdo concreto, el abastecimiento del mercado madrileño se realizará en parte con ganado exótico, pues no es lógico que el vecindario continúe más tiempo sacrificándose inútilmente.

El anuncio de esta posible importación ha producido el natural disgusto entre los criadores de reses, y muy especialmente de varios Sindicatos gallegos, los cuales han cursado te-

legramas, protestando atradamente contra la adopción de dicha medida, sin tener en cuenta que es propósito del Concejo armonizar los intereses de su vecindario y los de los ganaderos nacionales, y olvidando al propio tiempo que quien, como el conde de Vallellano, tiene dadas tan sobradas pruebas de su entusiasmo por el engrandecimiento de nuestra riqueza, no puede aborazar ninguna empresa que caprichosamente tienda a quebrantar la prosperidad del país.

Buena prueba de cuanto señalamos es el deseo, ya expuesto, de anular los intereses de los productores nacionales con los de los consumidores de la corte, y el trabajo que se ha impuesto la Alcaldía presidencia confeccionando el proyecto de cambio de régimen del Matadero, con breve someterá a conocimiento del Concejo, cuya organización, basada en una amplia protección a ganaderos y tabajeros, significará un positivo beneficio para el consumidor, puesto que suprimirá la interminable serie de trámites que actualmente gravan en considerable cuantía el precio de la carne.

Por eso nos parece exagerada la actitud de ciertos Sindicatos gallegos, que con manifiesta parcialidad intentan emprender una campaña de absurda protección, basada en dificultar la importación de productos exóticos.

Dicha campaña, si bien puede proporcionarles un tan pequeño como momentáneo beneficio, será a cambio de un mayor desembolso por parte de todos los consumidores, sacrificio que será ineficaz para obtener el engrandecimiento de nuestra riqueza ganadera, pues sabido es que esto sólo puede producirse con la total transformación de su explotación, para conseguir lo cual los ganaderos contarán siempre con la debida y constante ayuda del Municipio madrileño.

Indicados los factores que obligarán a la Corporación municipal a pronunciarse por la importación de ganado extranjero, conviene analizar si la tan repetida importación constituirá una medida conveniente o desahucada para los intereses del país.

Es innegable que las importaciones no deben efectuarse más que cuando en la economía de una nación se den las circunstancias de escasez y carestía de productos.

La escasez de las reses de abasto está suficientemente patentada con las cifras del último censo ganadero, y la carestía de las carnes se advierte fácilmente con sólo comparar los precios a que se cotizaba este producto en 1914 con los que alcanza en la actualidad.

Por consiguiente, si en este problema existen las características determinativas de la importación, debemos pronunciarnos por ella, regulándola, claro es, de forma que perjudique lo menos posible los intereses del productor español, a cuyo efecto debe realizarse en la mínima cuantía que permitan las circunstancias, y no autorizarse con carácter de permanencia, sino única y exclusivamente durante el tiempo necesario para que los productos indígenas estén en las debidas condiciones de abundancia y economía.

Intentar otra cosa significará demorar la resolución de problema de tan capital importancia que, al irse agudizando cada vez más, requerirá para resolverlo mayores esfuerzos económicos del Estado, de los ganaderos y de los consumidores.

Estadística de consumo

Durante el año 1924 hubo el siguiente consumo de carnes, por habitante, en las capitales de provincia:

Albacete, 20,13 kilogramos; Alicante, 16,61; Almería, 8,64; Avila, 49,03; Badajoz, 23,13; Barcelona, 45,75; Bilbao, 78,49; Burgos, 39,83; Cáceres, 35,76; Cádiz, 18,30; Castellón, 21,74; Ciudad Real, 26,48; Córdoba, 28,85; La Coruña, 26,74; Cuenca, 28,17; Gerona, 10,11; Granada, 19,93; Guadalajara, 37,56; Huelva, 22,36; Huesca, 42,29; Jaén, 12,33; León, 49,99; Lugo, 28,88; Logroño, 39,59; Lugo, 16,05; Madrid, 44,48; Málaga, 18,09; Murcia, 5,16; Orense, 32,82; Oviedo, 16,05; Palencia, 51,57; Palma de Mallorca, 19,78; Pamplona, 54,87; Pontevedra, 17,52; Salamanca, 47,50; Santa Cruz de Tenerife, 12,90; Santander, 37,82; San Sebastián, 44,05; Segovia, 33,05; Sevilla, 30,09; Sorla, 46,68; Tarragona, 25,56; Teruel, 29,00; Toledo, 36,13; Valencia, 27,65; Valladolid, 40,83; Vitoria, 37,36; Zamora, 36,37; Zaragoza, 33,96.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Mentidero taurino

Todavía la lesión del Niño de la Palma

El doctor Domínguez, de Almagro, nos ruega la publicación de la siguiente carta, que envía al doctor Segovia en contestación a la que le dirigió éste:

«Sr. D. Jacinto Segovia.

Mi distinguido compañero: Al propio tiempo que por la Prensa, llega a mí, por correo, su tentativa misiva, dictada, al parecer, según usted afirma, por un hígado patológicamente congestionado y en pleno período de hipertensionismo biliar. De no ser así, acaso se hubiera abstenido de estampar su firma en un documento donde públicamente se consignan ciertas peregrinas afirmaciones, que sólo para perjudicarme pueden servir.

¡Que nada incumbe a usted—afirma—las incorrectas conjeturas conmigo por el herido, y creo hago mal en molestarle por ellas? Está bien. Ya veo puede estar tranquila la clase a que ambos tenemos el honor de pertenecer: si en usted un enérgico y decidido defensor. Si su epidemia es tan clásica que no se altera, ni se conmueve, ni se molesta por las ofensas que la clase reciba en la persona de cualquier compañero, yo admito su serenidad.

En cambio, yo sí me altero, por lo que, aunque mi intervención en este caso haya sido puramente circunstancial, ya que igual hubiera podido ocurrir el accidente en otra plaza cualquiera, siendo también de suponer hubiera sido idéntica la actitud del herido, he creído oportuno proceder en la forma que lo he hecho, sin tratar de buscar efecto periodístico alguno, como usted gratuitamente se permite afirmar. Por esta respetable razón no protesté en mi nombre; protesté y protesté, pensando de modo diferente a usted, en nombre de la clase, habiendo tenido «la suerte y la satisfacción, el propio tiempo, de que mi actitud sea tan bien interpretada por ésta, que son muchas las cartas y telegramas de felicitación que de los compañeros estoy recibiendo; correspondencia que contrasta con la carta de usted en defensa de su cliente, para felicitarme de que la casualidad haya puesto en mi camino este desagradable y lamentable accidente, por haber tenido el placer de poder aprovecharlo en defensa del prestigio de la clase y de la dignidad de los modestos compañeros de profesión, a quienes no solamente he defendido de las insidias de toda clase de clientes, sino también de los públicos y

LA MUERTE DE DOLORES BERNABEU

NO SE DA CON EL ASESINO

Una versión muy interesante

Barcelona, 2.—El crimen de que fué víctima Lolita Bernabeu apasiona cada día más a la opinión y es objeto de todos los comentarios.

Poco se ha adelantado en su esclarecimiento. Frente a la versión oficial van circulando otras de interés y desde luego más verosímiles que aquella.

Una de éstas asegura que la noche de autos la joven Lolita Bernabeu se hallaba en el comedor de la casa del pasaje de Escudillers acompañada de varias personas, entre ellas la dueña del piso y la criada. Se organizó una cena opípara, con bebida abundante, y a los postres, uno de los contertulios pareció que sacó una pistola de reglamento, para cuyo uso estaba autorizado, y, apuntando en broma a la muchacha, le dijo que iba a matarla. Lolita se echó a reír, y entonces el sujeto en cuestión extrajo de la pistola el cargador, y sin tener en cuenta que en la recámara quedaba una cápsula, apuntó de nuevo a la joven, haciendo esta vez funcionar el gatillo.

El disparo alcanzó a Dolores cuando ésta se volvía de espaldas para entrar en su cuarto.

El pánico que se apoderó de los reunidos no es para describirlo. Deliberaron acerca de lo que debía hacerse, y, con objeto de eludir toda responsabilidad, acordaron las personas que estaban en el comedor arrojar el cuerpo de la muchacha por el hueco de la escalera. Fue entonces cuando sobrevino la fractura de las costillas del lado derecho.

Viendo los de la casa que no iba a parecer verosímil que Lolita se hubiera matado desde tan poca altura, decidieron subir su cuerpo al terrado, y así lo hicieron, arrojándolo desde allí a la calle.

Estas son las noticias que hasta nuestro poder llegan acerca del misterioso suceso.

Lo que dice un periódico

De La Publicitat, llegada ayer a Madrid traducimos los siguientes juicios:

«Hemos oído decir que en la pensión donde estaba Dolores vivía la amante de una relevante personalidad curial. Según estas noticias, dicha personalidad se hallaba en la casa cuando ocurrió la muerte de Dolores. Insistimos en la versión que hemos recogido: ¿fue asesinada para que no descubriera a una banda de estafadores? La versión se va extendiendo, y merece ser tenida en consideración. Eran muchos los que sabían que Maynou y su grupo tenían negocios no muy claros, y que fué a Mallorca a instalar un despacho, y que cuando volvió a Barcelona fueron detenidos Maynou, Felipe Caba y Juan Murráris.

El día antes de ser detenido, Maynou dijo a Dolores que no quería verla más. Hay testimonios de esta escena. Es casi seguro que Dolores conocía los proyectos de su amante. Nos hace creer esto que Maynou haya declarado que Dolores conocía a sus compañeros y son muchos los que los han visto juntos. La pensión donde estaba Dolores era propiedad de un compañero de Maynou y de la mujer que todos han señalado como dueña. Este compañero de Maynou había sido administrador de un «music-hall» y tenía relaciones con algunos policías. ¿Cómo no están detenidos estos dos individuos? La dueña no se presentó en la casa de socorro cuando fué llevada Dolores y no salió al balcón cuando ésta fué lanzada o se lanzó desde el terrado. Declaró que Dolores se había despedido de todos para subir a la azotea y suicidarse. Afirmó categóricamente que se trata de un suicidio y ha negado la bala, explicando la herida de una manera tan comprometedoramente como diciendo que la señal de la bala que han certificado los médicos es una señal de una enfermedad que padecía. No entendemos cómo esta mujer está en libertad. En cuanto al compañero de Maynou, por el solo hecho de ser el propietario de la pensión y tener relaciones con Maynou, también creemos que debía estar detenido.

Puede que sean inocentes; pero es preciso que antes se pruebe esta inocencia. Virginia Bernabeu, hermana de Dolores, manifestó que no conocía a Maynou y que, por lo tanto, no había tenido con Dolores porque le hubiera quitado el novio. El mismo día, sin embargo, desmentimos estas palabras de Virginia, manifestando que Maynou había tenido seis años de relaciones con Virginia. Maynou era el amante de Virginia y le había puesto un piso en la calle de San Pablo. Maynou y Virginia se peleaban con frecuencia. Una vez Maynou le encerró en un ático del piso y dejó abierta la espita del gas. Virginia fué salvada por unos vecinos cuando empezaba a sentir síntomas de asfixia. Maynou fué al servicio militar. Un día se llegó expresamente un pie y entró en el cuartel en un coche; pero estuvo unos días en el calabozo al darse cuenta el médico de que la herida se había hecho intencionadamente. Al salir del calabozo, Maynou dejó de presentarse a la hora de la lista, y durante este tiempo se presentaron varias denuncias por estafa contra él. Ingresó en Prisiones Militares, y se escapó por una ventana, debido de la cual esperaba Virginia en un automóvil, y juntos huyeron a Francia. Un día, hace unos cuantos meses, rieron de mala manera. Maynou vino a Barcelona, averiguó dónde estaba Dolores y empezaron las relaciones entre ambos. Al comienzo de estas relaciones Virginia vino a Barcelona para ganar otra vez la amistad de Maynou; pero se volvió a Francia en vista de que no podía recobrar el cariño de su ex novio.»

Detención de un individuo perteneciente a la banda de Maynou

Ayer mañana ocurrió en plena Casa de Canónigos un hecho pintoresco, del cual fué protagonista un individuo llamado José Díaz Reina, apodado «el Parla», que también usa el nombre de Manuel Robledo Nogales y el apodo de «el Laureano Chico».

Los antecedentes que de lo sucedido tenemos acusan que el día 17 de Agosto una señora, llamada doña Piedad Rosa Castaño, domiciliada en la calle de Claudio Coello, 55, denunció haber sido víctima de un timo, a consecuencia del cual había perdido cuatro sortijas, valoradas en 1.300 pesetas y 25 en metálico, que entregó a los dos «individuos» que le contaron una farsa, pero sensible historia.

Al conocer la denuncia, los agentes de la primera brigada Sres. Villalba y Quevedo se pusieron al habla con la denunciante, requiriendo de ella las señas personales de los desconocidos que la timaron.

Pronto los dos policías pudieron adquirir el convencimiento de que los timadores no podían ser otros que el citado José Díaz Reina (a) «el Parla» y su hermano Juan Díaz Reina (a) «Tito Juan», y también conocido por «el Merengues», y exhibieron a doña Piedad el retrato de ambos, reconociendo sin titubear a «el Parla» como uno de los ladrones.

Los policías buscaron a los dos conocidos delincuentes, sin conseguir darles caza. Andaban huidos.

La víctima del timo, por su parte, desde aquel momento en que vio la fotografía de los ladrones, la fisonomía de ellos no se borraba de su imaginación. Hasta en sueños los veía. Por la calle, marchaba desparramando la vista, sin que un solo de los transeúntes escapara a su mirada inquisitiva.

¡Bien seguro tenía ella que se tropezaría con los timadores un día u otro!

Y el día llegó. Fué ayer. Por la mañana fué doña Piedad al Juzgado para evacuar una diligencia relacionada con la denuncia que presentó, y a que vamos refiriéndonos.

Llegó a la puerta y se dio, de manos a boca, con un sujeto. Sus manos se crisparon, sus nervios se pusieron en tensión y sus ojos se abrieron desmesuradamente, mezcla de asombro y alegría.

¡Aquel era el vil timador! ¡Aquel era el canalla que la había estafado sus alhajas!

Y gritó: gritó con toda su fuerza: «¡A ese, a ese, que es un ladrón!»

Pero cuando quiso señalar a quien se refería, el timador había también reconocido a su víctima y emprendido veloz carrera por los pasillos de la casa. Tras de él corrieron varias personas.

El momento fué de emoción intensa y no exento de comicidad. El ladrón, que frecuentaba con asiduidad aquella casa de Justicia, por tener cuentas pendientes en todas las escribanías de todos los Juzgados, corría veloz por los pasillos buscando la escalera de comunicación con el local del Juzgado de guardia; pero tuvo un momento de vacilación, de duda, de oscilación. Iba perdiendo terreno, se veía acorralado.

Al fin encontró la escalera que buscaba, descendió por ella a saltos. De pronto se le ocurrió una idea salvadora, que puso en práctica en el acto.

Y corrió a refugiarse en el dormitorio del oficial del Juzgado de guardia. Tranquilamente comenzó a desnudarse con el propósito de meterse en la cama, como si nada hubiese pasado.

Mas la caravana de perseguidores salió a la calle y no le vio. Comprendieron entonces que no podía haber corrido tanto, y volvieron sobre sus pasos.

quienes, una vez asistidos, fueron trasladados al Hospital General, utilizando para ello el material de la Clínica nombrada.

Otros heridos de menos consideración, llamados Antonio Quemadero, de veintidós años, y Juan Encanor Fernández, de treinta y cinco, fueron asistidos de primera intención en la Casa de socorro cursada de la del distrito del Hospital, sita en la calle de la Batalla del Salado, y pasaron al Hospital Provincial.

Además de estos cuatro, hubo otros varios obreros que resultaron con contusiones, no conociéndose sus nombres porque marcharon a sus domicilios, donde se les asistió.

El Juzgado se personó en el lugar del suceso, practicando las diligencias de rigor.

Del examen que se ha hecho en los terrenos en que ocurrió el desprendimiento se deduce que no hay responsabilidad alguna que depurar.

El complot para volar el tren real

Dos penas de muerte

Barcelona, 2.—Parece que el fiscal que enlinda en el proceso por el complot para volar el tren real en las costas de Garraf ha formulado ya sus conclusiones provisionales.

Se nos dice que, entre otras peticiones, figuran en ellas las de dos penas de muerte.

Los procesados son los que se pide la última pena son Perelló y Compié.

EL AUTOR DE UN TIMO, DETENIDO

Huyendo de su víctima se mete en el Juzgado de guardia

Ayer mañana ocurrió en plena Casa de Canónigos un hecho pintoresco, del cual fué protagonista un individuo llamado José Díaz Reina, apodado «el Parla», que también usa el nombre de Manuel Robledo Nogales y el apodo de «el Laureano Chico».

Los antecedentes que de lo sucedido tenemos acusan que el día 17 de Agosto una señora, llamada doña Piedad Rosa Castaño, domiciliada en la calle de Claudio Coello, 55, denunció haber sido víctima de un timo, a consecuencia del cual había perdido cuatro sortijas, valoradas en 1.300 pesetas y 25 en metálico, que entregó a los dos «individuos» que le contaron una farsa, pero sensible historia.

Al conocer la denuncia, los agentes de la primera brigada Sres. Villalba y Quevedo se pusieron al habla con la denunciante, requiriendo de ella las señas personales de los desconocidos que la timaron.

Pronto los dos policías pudieron adquirir el convencimiento de que los timadores no podían ser otros que el citado José Díaz Reina (a) «el Parla» y su hermano Juan Díaz Reina (a) «Tito Juan», y también conocido por «el Merengues», y exhibieron a doña Piedad el retrato de ambos, reconociendo sin titubear a «el Parla» como uno de los ladrones.

Los policías buscaron a los dos conocidos delincuentes, sin conseguir darles caza. Andaban huidos.

La víctima del timo, por su parte, desde aquel momento en que vio la fotografía de los ladrones, la fisonomía de ellos no se borraba de su imaginación. Hasta en sueños los veía. Por la calle, marchaba desparramando la vista, sin que un solo de los transeúntes escapara a su mirada inquisitiva.

¡Bien seguro tenía ella que se tropezaría con los timadores un día u otro!

Y el día llegó. Fué ayer. Por la mañana fué doña Piedad al Juzgado para evacuar una diligencia relacionada con la denuncia que presentó, y a que vamos refiriéndonos.

Llegó a la puerta y se dio, de manos a boca, con un sujeto. Sus manos se crisparon, sus nervios se pusieron en tensión y sus ojos se abrieron desmesuradamente, mezcla de asombro y alegría.

¡Aquel era el vil timador! ¡Aquel era el canalla que la había estafado sus alhajas!

Y gritó: gritó con toda su fuerza: «¡A ese, a ese, que es un ladrón!»

Pero cuando quiso señalar a quien se refería, el timador había también reconocido a su víctima y emprendido veloz carrera por los pasillos de la casa. Tras de él corrieron varias personas.

El momento fué de emoción intensa y no exento de comicidad. El ladrón, que frecuentaba con asiduidad aquella casa de Justicia, por tener cuentas pendientes en todas las escribanías de todos los Juzgados, corría veloz por los pasillos buscando la escalera de comunicación con el local del Juzgado de guardia; pero tuvo un momento de vacilación, de duda, de oscilación. Iba perdiendo terreno, se veía acorralado.

Al fin encontró la escalera que buscaba, descendió por ella a saltos. De pronto se le ocurrió una idea salvadora, que puso en práctica en el acto.

Y corrió a refugiarse en el dormitorio del oficial del Juzgado de guardia. Tranquilamente comenzó a desnudarse con el propósito de meterse en la cama, como si nada hubiese pasado.

Mas la caravana de perseguidores salió a la calle y no le vio. Comprendieron entonces que no podía haber corrido tanto, y volvieron sobre sus pasos.

Minuciosamente registraron el local, hasta que hallaron la guardia del infortunado Parla. Acto seguido fué encerrado en uno de los calabozos del Juzgado, y poco después los agentes Sres. Villalba y Quevedo solicitaron permiso del juez, que les fué concedido, para hacerle cargo del detenido.

Los policías interrogaron hábilmente a José Díaz, logrando arrancarle la confesión de que las cuatro sortijas las había enterrado en una explanada que hay en el paso de Santa Engracia, muy cerca del Hospital para Obreros.

Poco después fueron recuperadas las alhajas, y todas ellas, en unión del detenido y del correspondiente atestado, tornó al Juzgado de guardia.

Menos mal que doña Piedad puede ya dormir tranquila. Ha encontrado al timador; pero todavía lloverá más de una vez antes que recupere sus sortijas, gracias a los obligados trámites judiciales.

Nueva estación telefónica

Bilbao, 2.—En Carranza se ha celebrado hoy la inauguración de una estación telefónica.

Asistieron al acto las autoridades locales, el alto personal de la Compañía de Teléfonos y representantes de la Prensa de Bilbao.

El subdirector de la Compañía de Teléfonos rigió telefonemas de salutación al presidente del Directorio, al marqués de Magaz y a los periódicos y autoridades de Bilbao.

agresivas reticencias de algunos sabios cortesanos.

Mi reputación es individual, es mía, y ya sé yo en todo momento como he de hacerla respetar. La dignidad profesional es de todos, es colectiva; por eso tenemos todos la inexcusable obligación de defenderla, y tan es así que, fiel, por lo tanto, a este ineludible deber, creo que no debo, sin permiso de la clase, llevar más adelante este asunto, por lo que me abstengo por hoy de hacer públicamente en el terreno científico comentario alguno en contestación a sus afirmaciones, incluso la de permitirse decir que he confundido un músculo con el tejido adiposo. Para demostrarle que no tengo las intenciones de carácter que me atribuye, a esta sabia lección me limito a contestar: Gracias, maestro.

Esto no quiere decir que no conteste a todo cumplimiento, si la clase lo cree oportuno, a cuyo efecto aquí espero tranquilamente su mandato.

Lo que sin esperar órdenes de la clase he de hacer, si quiera sea por humanidad y respeto al herido, es aceptar su ofrecimiento de visitarle para comprobar el prolapso muscular, a cuyo fin, y siendo imposible hacerlo en este momento personalmente, escribo al doctor Zaragüeta, cirujano hoy de la Asociación de la Prensa, en sustitución del doctor Stocker, para que se entreviste con usted y le vea, conformándose con el juicio que ustedes formen de la lesión, ya que mi mayor timbre de gloria es tener la nobleza de rectificar cuando me demuestran que estoy equivocado.

Y digo que hago esto por humanidad y respeto al herido para que reduzca usted ya ese músculo que dice tiene prolapso nada menos que desde el día 24 del pasado, solamente para que yo le vea, ya que, de no ser así, le hubiera reducido al verlo, como hice yo cuando tuve la ocurrencia de confundirlo con tejido adiposo. Porque hace falta tener un entrañable amor al compañero, o un desentendido amor propio, para tener prolapso ese músculo desde aquella fecha, para que yo lo compruebe. ¡Pobre herido! Con esas atenciones hacía mí, estoy viendo que no se va a curar en los quince días que dice usted.

Y conste, como final, que absolutamente nadie me ha venido a hablar de su intervención en este hecho. Yo estaba tranquilamente en mi casa, sin ocuparme de nada, cuando leí en la Prensa afirmaciones que atribuían a usted, las cuales motivaron mi carta. Si tales afirmaciones no eran ciertas, éste será pleito a ventilar entre la Prensa, usted y el herido.

Atentamente le saluda también, Huberto Domínguez.

LOS TEATROS

Presentación de Narcisín con un estreno y una reposición

Vuelve Narcisín, tan chiquitín, tan monín y tan «despiertín». El público muy numeroso del Centro lo ha recibido con cierta simpatía y no con tanta «Meu fillo», adaptación, según se dice en los corrales, de un cuento de la ilustre Pardo Bazán.

Ya veremos si en mayores empresas hay ocasión de hablar del juvenil actor, a quien de todas maneras auguramos excelente temporada.

EL CISNE

De riguroso luto, entremés de Calero y Sancha

Desde que Fernández del Villar se hizo «gente» estrenando un entremés en Apolo, han llovido sobre las Empresas los émulos de Pepito, y cada lunes y cada martes nos encontramos con un entremés, que ha de desenvolverse en Andalucía, y a ser posible en Málaga.

El estrenado anoche en El Cisne tiene su rejá, su novia despechada y su galán alegre y casquivano.

Una cosa muy nueva que el público celebró, otorgando los mayores aplausos a la Málquez, León—aplaudido en un mutis—, y el baritono Moreno.

A. de la V.

REY ALFONSO

Ayer, con dos estrenos, inauguró la temporada de revistas este teatro; todo el Madrid galante acudió a recrearse con las ingeniosidades del diálogo, la trivialidad de la música, y sobre todo con la belleza de las artistas del elenco femenino. De las obritas, con decir que cumplen admirablemente su cometido se hace el mejor elogio que merecen. La titulada «El adiós a la vida», de escenas movidas y graciosas, lleva el sello de los aplaudidos autores Arroyo y Lorenzo; la música, de Lloret y Muñoz, alegre y pegadiza, aunque en algunos momentos sus autores se han dejado influenciar por melodías muy conocidas y populares; imperdonable el tango con el tema del «Addio a la vita». ¿Por qué? ¿Qué relación hay de la situación de «Tosca» a la de esta revista? Un músico como José Luis Lloret no debe incurrir en estas niñerías.

«Oh, la interview!», libro y música de José Luis Franquet; tanto el diálogo como la solfa denotan las condiciones excelentes de su autor para estos menesteres. El Sr. Franquet escuchó los aplausos del respetable por su sincera labor.

De «ellas» se destacan Linda de Vinci, Carmen García, Mercedes Fili, María Hidalgo, Emilia Práxedes y Graciela, cancionistas muy conocidas de nuestros «habitués», y la ballarina española La Yanqui.

M. R.

DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

Cuatro obreros graves y varios contusos

En el tejaz propiedad de Claudio Martínez, enclavado en la carretera de Andalucía, muy próximo al puente de la Princesa, se hallaban ayer tarde varios obreros que, después de haber trabajado durante toda la mañana, se echaron a dormir la siesta a la sombra de un talud.

De improviso sobrevino un desprendimiento de tierras, cayendo una gran cantidad sobre los referidos obreros, la mayoría de los cuales quedaron sepultados.

Algunos, que pudieron escapar, empezaron a pedir auxilio, y para prestar éste acudieron una pareja de la Guardia civil y varios obreros que pasaban por aquel lugar, que, sin pérdida de tiempo, procedieron a la extracción de los sepultados.

Después de grandes esfuerzos se logró sacar a todos ellos con vida, aunque dos se hallaban gravemente heridos.

El doctor D. Maximino Alonso Bueno y el ayudante D. Arturo López y González, que se hallaban pasando la consulta que, a cargo del primero, tiene establecida El Seguro Médico en el puente de la Princesa (barrio del Carmen), fueron requeridos para prestar rápidamente asistencia facultativa a los obreros Feliciano Gómez, de veintidós años, y Jesús Gil, de veintiséis, heridos a consecuencia del desprendimiento de tierras,

no pudiese ser el autor de la muerte de Lolita.

El detenido ha sido puesto a disposición del juez Sr. Páramo.

Otras diligencias del Juzgado

Esta mañana compareció ante el juez Sr. Páramo, un sujeto apellidado Codina, que enseñaba a escribir a Lolita.

Ha dicho que no podía asegurar si la letra de la carta de aquella era de Lolita o no; pero desde luego afirmó que Dolores escribía con una gran dificultad.

Ante el juez ha comparecido también el sereno de la calle de Barbarrá, el cual ha hecho algunas manifestaciones de gran importancia para la posibilidad de hacer luz en este tan obscuro asunto.

Confirmando lo que ya dijimos hace días, ha dicho que la noche del suceso vio, momentos antes de que fuera conducido a la Casa de socorro de la calle Barbarrá el cadáver de Lolita, a un individuo con pantalón blanco que se paseaba dando muestras de gran impaciencia por los alrededores del benéfico establecimiento.

El individuo en cuestión preguntó al sereno si había sido llevado a la Casa de socorro algún herido, y cuando llegó el cadáver de Dolores preguntó si había declarado antes de morir la muchacha.

Al contestarle negativamente desapareció el desconocido.

El sereno asegura que no vacilaría en reconocer al sujeto sospechoso si le fuera presentado.

El director de la Caja de Ahorros ha contestado al oficio del juez pidiendo la remisión de la firma indubitada de Dolores diciendo que no es posible el envío de dicha firma, pues ella figura en un libro donde constan más de 1.800 firmas más.

Pone a disposición del Juzgado el libro para que los peritos que se nombren puedan hacer el reconocimiento necesario en el propio establecimiento.

LA SOCIEDAD DE AUTORES

Lo que ha acordado la Directiva

Ayer estuvo reunida, de cinco de la tarde a once de la noche, la Directiva de la «Sociedad de Autores».

No asistió el Sr. Linares Rivas, presidente, porque estando enfermo no había podido tomar el tren para llegar ayer. Es posible que hoy este en Madrid.

En cuanto al gerente, Sr. Linares Becerra, se recibió un telegrama anunciando que salía de Barcelona y llegaría a Madrid hoy jueves, en el expreso.

Como el caso era urgente, y como el expediente instruido para depurar las responsabilidades y fijar exactamente quiénes han sido los autores de la estafa de que se viene hablando estos días estaba terminado ayer por la tarde, los directivos que en Madrid estaban convocaron a la reunión que declinamos se celebró.

El instructor del expediente informó de lo actuado.

Resultaba complicado el empleado Enrique Ramos, que pertenecía al negociado de Pequeño derecho.

Ramos se presentó ante la Directiva cuando estaban en esta reunión, y allí confesó su culpabilidad, pidiendo permiso para despedirse de su familia y constituirse en detenido. Pero la Policía le detuvo al ir a salir de la Sociedad.

Comprobada la culpabilidad del pianista del Edén Concert, Rafael Gómez, autor del «Pequeño derecho», fué incluido en la denuncia, y será buscado para su detención. Anoche se decía que ha huido a Portugal.

Lo estafado asciende ya a 82.400 pesetas. Hoy se reunirá nuevamente la Directiva, ya con asistencia del gerente.

EL VERANEO

En las playas del Norte

SAN SEBASTIAN

Signon las fiestas argentinas

San Sebastián, 2.—A bordo de la fragata argentina «Presidente Sarmiento» se ha celebrado esta tarde un brillantísimo festival, ofrecido por los marinos argentinos en honor de las autoridades y familias de la buena sociedad donostiarra y la colonia de su país.

El buque, adornado con profusión de plantas y flores, ofrecía el aspecto de un jardín flotante. A la fiesta han asistido más de 600 invitados, los cuales fueron recibidos y atendidos por la oficialidad y los guardias marinos.

La banda de música del barco interpretó durante la fiesta escogidas piezas de repertorio argentino, y en uno de los salones tocó repetidas veces una orquesta americana.

Los invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch».

Zuloaga organiza otra corrida

Para el sábado próximo está organizando una corrida benéfica el pintor Ignacio Zuloaga. Torearán Belmondo, Sánchez Mejías, Lalanda y el Niño de la Palma.

La familia real pasa

D. Alfonso pasó esta mañana, con el duque de Miranda, por la carretera de Zarauz. Doña Victoria y las infantas pasaron también por otra carretera, haciendo lo propio los infantillos.

Las carreras de caballos

El alcalde ha manifestado a los periodistas que hay 56 inscripciones para las carreras de caballos.

LOS GRANDES ESTAFADORES

Han sido detenidos «La Vaquerina», y su esposo en Santander

Como recordarán los lectores, a raíz de ser detenida la banda de estafadores, cuyos directores eran Enrique Gallo y «Don Benito», se habló de estos dos personajes detenidos en Santander.

Ayer mañana llegaron a Madrid y fueron conducidos a la primera Brigada, pasando luego a la presencia del juez que instruye el sumario por la falsificación de cheques.

Tomás García y María habían sido acusados terminantemente por el ex capitán de ser ellos los que desde Francia le enviaban los cheques cuyas firmas habían de ser luego falsificadas por el famoso «Don Benito».

En sus declaraciones, los detenidos han negado todos los extremos que constan en el sumario contra ellos, menos que conocieran al ex capitán Morales y a «Don Benito», con quienes tenían antiguas relaciones.

Luego Tomás García dijo que respecto a las relaciones con el primero, que lo conocía y era su amigo y compañero en servicios de confianza y espionaje, que en Barcelona les encargaran hace tiempo determinadas autoridades.

Ambos detenidos han ingresado en la Cárcel Modelo.

LA COMPANIA DE MADERAS

Madrid (Argumosa, 14; t.º 689 M.). Santander, Bilbao, S. Juan (Avilés), Pasajes, Alicante, Huelva.

DE VALENCIA

Una anciana y una niña intoxicadas

Valencia, 2.—En un Dispensario municipal fueron asistidas de graves síntomas de intoxicación la anciana Dolores Cortés y su nieta Manolita Cueva

Manolita había bebido equivocadamente el contenido de una botella de lejía, y su abuela para cerciorarse si el contenido de la botella era la causa de la intoxicación que sufría la nieta, bebió también, e igualmente resultó intoxicada.

Una encerrada

En el pueblo de Manuel denunció a la Guardia civil Antonio Pérez Batallés, de cuarenta y siete años, viudo, que varios individuos, creyendo que había contraído matrimonio con Victoria Daroca, de cuarenta y siete años, también viuda, provistos de cenneros y otros artefactos le dieron una formidable encerrada.

La Guardia civil detuvo a 16 individuos.

Cuentistas extranjeros

Mala sombra

«Podría nadie suponer al verme—me dijo Jilks—en cierta ocasión estuviese preso seis meses por haber asistido a un formidable puñetazo sobre el casco de un guardia, hundiéndoselo hasta el cuello?»

—Seguramente, no—le repliqué. Porque Jilks era un hombrecillo de cinco pies de estatura, flaco como no habrá otro sobre la tierra y dulce como un terrón de azúcar. Pero sabía que no se podía bromear con él sobre asuntos serios.

—Ninguno de nosotros—añadió—es el mismo que durante la guerra.

—Pues yo no he cambiado mucho—repuso—, como lo demuestra lo actuado.

—¿Y cuál fué la causa que le impulsó a esa violencia?»

—Hacia precisamente seis semanas que Rosa y yo nos habíamos casado, cuando un compañero de oficina me regaló dos asientos de galería para ver la función en el teatro de Wimbledon. Era aquella la primera vez que íbamos al teatro desde seis u ocho meses antes, y mi mujer saltaba de contento con varios días de anticipación sólo al pensar en las localidades ofrecidas. Llegó la noche con tanta impaciencia esperada; Rosa preparó una cena fría para cuando saliéramos del espectáculo, y montamos en el tren en Tooting para llegar al punto de destino con tres cuartos de hora de adelanto. Mi mujer decía que se debía ir temprano para poder sentarnos cómodamente. Cuando descendimos del tren nos dedicamos a pasear hasta la hora en que se abrían las puertas del local.

Pero en el momento en que éstas dieron acceso al público y nosotros nos acercamos, Rosa echó de ver que había dejado los billetes sobre la chimenea de casa. Como es lógico, este detalle me encolerizó algún tanto; pero procuré reprimirme porque no era cosa de aumentar el disgusto de la pobre muchacha. Así es que la dije que me esperase mientras volvía a recoger las localidades. Todo era cuestión de un cuarto de hora de tren, entre ir y volver. Acaso perdiéramos unas cuantas escenas del principio de

EL MADRID EN INGLATERRA

Su actuación en el partido de ayer frente al Birmingham

Es vencido por 3 a 0

Preliminares

Birmingham, 2.—En el hermoso campo del Club titular se ha jugado esta tarde el segundo partido de los que el Madrid tiene concertados en Inglaterra.

El «match» había despertado expectación. Los equipos españoles que llegaron ayer tarde fueron recibidos en la estación de Talfer por los directivos del Birmingham, los jugadores de su primer equipo, gran número de españoles aquí residentes y nutrido núcleo de deportistas.

Esta mañana nuestros equipos fueron de excursión, invitados por el Birmingham, a diferentes lugares de las cercanías de la capital. También visitaron sus principales monumentos, la famosa Catedral y el Monasterio de Heilig.

Entre los deportistas de Birmingham había despertado gran expectación el partido, no habiéndose desde hace días más que de la presentación del equipo español, cuyo juego había grandes deseos de conocer.

Los equipos

Los equipos se alinearon así: Birmingham F. C.—Tremelling; Jones, Womack; Barton, Dale, Bruce; Harvey, Brigg, Bradford, Islip, Scriven.

Real Madrid F. C.—Martínez; Escobal, Quesada; Mejía, Larraza, Esparza; Moraleda, Ramón González, Paco González, Félix Pérez, Del Campo.

El primer tiempo

Comienza el Birmingham atacando duramente en tromba. Los medios del Madrid, desbordados, no pueden contener el empuje de los delanteros ingleses. La defensa, empujándose a fondo, despeja bien; pero a los dos minutos el Birmingham se apunta su primer tanto.

Los espectadores españoles sufren una gran tensión ante este rápido «goals». Pero no así los jugadores, que ahora reaccionan y avanzan en combinaciones bien llevadas por el ala izquierda, donde Félix Pérez pone cadera de bien jugar. Por dos veces Del Campo centra templadísimo; pero no hay nadie que remate.

Se cambia el juego y hay dos saques de esquina contra el Madrid, salvados por Martínez y Quesada, que están jugando admirablemente. Del Campo, que hoy no tiene excesiva precaución, centra una y otra vez, rematando Félix de cabeza, pero saliendo alto el balón.

El peso del partido corre a cargo de Larraza y los «backs», que con sus entrañas escalofriantes sientan el desconcierto en la vanguardia inglesa, obligando al centro delantero a chutar desde lejos, deteniendo Martínez muy bien. Mejías, aún no agolado, se porta, y varias jugadas de las suyas llevan la pelota hacia adelante, recogiendo Félix Pérez. Se origina un «corner», que le lanza Del Campo y que remata el mismo Félix, pero no tiene consecuencias.

Larraza tira un golpe franco, que va fuera por exceso de colocación. Contrataques del Birmingham, y Briggs, en una jugada personal, llevando estupendamente la pelota, obtiene el segundo tanto, sin que Martínez, a pesar de su esfuerzo, pueda interceptarlo.

Después del saque siguen atacando los ingleses. Briggs lanza varios tiros, no sólo un Martínez es capaz de parar. Sobre todo un «chut» que va se vela dentro de la red, en una estrada formidable consigue detenerlo. Se le tributa una formidable ovación por español y por inglés.

Ahora el Madrid ataca con ímpetu, y Larraza en una arremetida varonil, lleva ante la puerta inglesa; pero le hacen un «fault» en el mismo límite del área, perdiendo la ocasión de marcar. El defensa izquierdo fué el autor de la falta.

Bradford, el delantero centro conoquistísimo en

España, a cinco metros de Martínez fusila el tercer «goal» de un zambombazo formidable. En la desesperada reacción, del Madrid se distingue ahora Esparza, y todo el once juega espléndidamente.

Con dominio claro del equipo español termina el primer tiempo.

La segunda parte

Al contrario de lo sucedido en el «match» con el Newcastle, el Madrid, después del descanso, empieza jugando estupendamente.

Con estilo inflexible y absoluta seguridad, Martínez detiene varios «chuts» de los delanteros ingleses. Como si esto fuera la señal, todo el «once» se lanza a un ataque impetuoso. Los delanteros, que se entienden bien, llevan el balón en primorosas combinaciones, y Félix Pérez, hoy superándose a sí mismo, lanza seguidos varios «chuts», pero con desgracia, dando dos en los postes.

Los espectadores, entusiasmados, ovacionan largamente al equipo español. Dominó el Madrid totalmente. Los ingleses, a la defensiva, no hacen más que mantener su ventaja del primer tiempo. Hasta Merino, que ha sustituido a Mejías en la segunda parte, juega bien, y los medios, sirviendo constantemente el balón, aumentan la presión de los delanteros. Pero, de una parte, la buena labor de Tremelling, y de otra la desgracia que parece perseguirlos, impiden que sus esfuerzos tengan la debida compensación.

Hay unos momentos magníficos, en los que la «furia» hace su aparición. Los inicia Larraza y los tres interiores se lanzan a la puerta inglesa; pero la pelota sale fuera.

Se suceden las ovaciones en honor del Madrid. El partido está resultando precioso, y la gente, entusiasmada, aplaude a los futbolistas españoles, que se crecen cada vez más.

Sin embargo, el tiempo pasa y no se marcan «goals». Alejado el peligro para la meta hispana, el «once» inglés se defiende tenazmente y llega al final del partido con el resultado dicho de tres tantos el Birmingham por cero el Madrid.

Los mejores, Martínez, Félix Pérez y Quesada, Larraza, bien.

Ante los próximos encuentros internacionales

Barcelona, 2.—Los jugadores que formarán el equipo nacional se reunirán el próximo día 14 en Bilbao, en número de 22, formándose con ellos dos equipos, que jugarán un partido en el campo de San Mames.

Del resultado de estos partidos dependerá la formación del equipo definitivo.

El mismo día 14 se reunirán en Bilbao con los jugadores aspirantes los Sres Mateos, Cabot y Castro.

Preferidísimo que la primera reunión para la formación del equipo nacional fuera en Madrid; pero se ha desistido de esta idea en vista de la imposibilidad del Sr. Mateos de desplazarse para la corte.

Se considera como muy posible que, después de escogidos los jugadores que hayan de formar el equipo nacional, jueguen éstos contra otro equipo formado con los supientes y otros seleccionados guipuzcoanos en el campo de San Sebastián.

El caso Isidro

Según noticias de origen fidedigno, parece ser que la Federación gallega piensa inhabilitar al gran jugador Isidro Rodríguez, por considerarle en rebeldía.

De llegar a tomarse tal acuerdo por el organismo gallego, sería preciso que las Sociedades afiliadas a ella tomasen una resolución enérgica con sus directivos, pues tal desafuero no debe prevalecer en ningún momento.

Una conferencia de Marcelino Domingo

Barcelona, 2.—En Tortosa dió una conferencia en la nueva casa social del Centro Obrero de Corporaciones, el ilustre colaborador de LA LIBERTAD D. Marcelino Domingo.

Comenzó el Sr. Domingo haciendo una exposición detallada del nacimiento, organización y funcionamiento de la Sociedad de Naciones. El hecho de que la Sociedad de Naciones no sea Sociedad de Estados, sino de Naciones, obliga a éstas más que a los Estados. Como que la Sociedad de Naciones puede llegar a ser una alianza de las naciones contra los respectivos Estados particulares, las naciones vienen obligadas, con su sufragio y su Parlamento, a dar a la Sociedad de Naciones los representantes con conciencia de su función a cumplir, y han de cuidar además de imponer en cada Estado particular el cumplimiento de aquellas disposiciones que la Sociedad de Naciones adopte.

No bastaría el desarme y la organización económica si no hubiera una nueva mentalidad humana comprensiva de la función que la Sociedad de Naciones debe cumplir. Al hombre del siglo XIX, que no había pasado de comprender como gobierno sino el gobierno local, ha de alzarse a comprender, por encima del gobierno local y del nacional, el gobierno supranacional. Educado igualmente en la concepción de una historia en donde sólo destacaban los hechos guerreros, que divorciaban, ha de educarse en la concepción de una historia donde los hechos guerreros, de lucha nacionalista, quedan borrados para destacar los hechos que por encima de las fronteras puedan solidarizar a los hombres de distintas razas y distintos continentes.

Ha de extenderse la autoridad de la Sociedad de Naciones. En este momento debe influir por las organizaciones obreras cerca de ella para que intervenga en las demandas de las pequeñas nacionalidades oprimidas y en la de las pugnas entre los Estados imperiales y las colonias.

Don Marcelino Domingo estimuló a los obreros de Tortosa a perseverar en sus luchas por la democracia.

La fuga de Camps

Prosigue el Juzgado las diligencias practicadas en el suceso de la evasión de Agustín Camps de la Cárcel Modelo.

La fuga de Camps, que según ya dijimos sufría condena por «tafa de cerca de un millón de pesetas», se realizó, según todas las averiguaciones, en complicidad con un recluso que, como el fugado, había sido nombrado ordenanza. Se ha comprobado que en el exterior no es-

peraba a Camps ningún automóvil como se había dicho.

El fugado, por el contrario, marchó a pie hasta la calle de Montaner, donde tranquilamente tomó el tranvía de la plaza de Cataluña.

Los niños madrileños

Los niños madrileños, acompañados del teniente alcalde encargado de las colonias escolares, realizaron hoy una excursión a Sitges.

Los pequeños salieron a primera hora de la mañana en tren especial, pasando el día en la playa y visitando lo mucho de notable que encierra el pintoresco pueblecito costero.

Al anochechar, después de cenar en un restaurant, regresaron los chicos a Barcelona.

Arrojado y muerto por el tren

Santander, 2.—El tron correo de Madrid, que llega a esta población a las ocho de la mañana, en las inmediaciones de la estación de Bóo, arrojó a un hombre que marchaba por la vía, dejándole completamente destruido.

Hasta ahora no ha podido ser identificado el cadáver.

Calendario taurino (3 Septiembre 1891)

La muerte del Cangao

He aquí un apodo que sonara a cosa nueva en los oídos de la mayor parte de los aficionados a toros, y, sin embargo, el que lo llevo en vida fue un artista que halló la muerte en el ruedo madrileño. Pero no era una figura del torero; para él no había tejido la gloria ninguna de sus coronas y la fama no había hecho sonar sus trompetas para darle renombre y popularidad; era un artista modesto, que cumplía bien con su cometido y que, sin duda, por haber nacido para ocharo no pudo llegar a cuarto.

El Cangao, que se llamaba Francisco Anaya Hijosa, nació en Madrid, el día 4 de Octubre de 1841, siendo su padre un tratante de ganado bastante conocido. En el trato puso su modestia, y cuando le llegó la hora de servir al rey lo hizo como soldado en un regimiento de Caballería, donde, por lo bien que montaba a caballo, fue nombrado desbravador. Al terminar el servicio militar, su acción a los toros le llevó a querer ser picador, profesión para la cual contaba al menos con su maestría de jinete. Tenía el Cangao fraternal amistad con Domingo Granda (el Francés), uno de los más afamados picadores de toros que existían entonces, y el Francés fue quien le dió las primeras lecciones del arte y el que le ayudó siempre con sus consejos y con su protección. Merced a ella debutó el Cangao en Madrid, el día 31 de Octubre de 1869, con ocasión de una importante corrida: el beneficio de Antonio Sanchez (el Tato).

En aquella corrida, en que actuaron de matadores Antonio Luque (Chichares de Córdoba), Lagartijo, Frasquito, Jacinto Machio y Chicorro y se lidiaron ocho toros, regalados por otros tantos ganaderos, y se le hizo al Tato una de las mayores ovaciones que recibió en su vida cuando salió, después del despejo, a recorrer el ruedo en un landeau descubierta, vestido de paisano y acompañado de su cuadrilla, trabajó el Cangao, como entra y sal, con los mejores piqueos de aquel tiempo y en las dos únicas ocasiones en que intervino agarró dos buenos puyazos y fué aplaudido.

Parece natural que después de este éxito singular toreando en la plaza madrileña; pero no fué así, sino que por provincias y en novilladas de poca importancia pasó varias temporadas, teniendo que recurrir muchas veces a la profesión de desbravador de caballos para poder atender a su subsistencia.

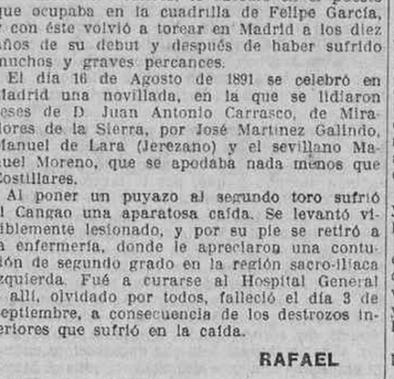
Al morir el Francés, le sucedió en el puesto que ocupaba en la cuadrilla de Felipe García, y con éste volvió a torear en Madrid a los diez años de su debut y después de haber sufrido muchos y graves percances.

El día 16 de Agosto de 1891 se celebró en Madrid una novillada, en la que se lidiaron reses de D. Juan Antonio Carrasco, de Miraflores de la Sierra, por José Martínez Galindo, Manuel de Lara (Jerezano) y el sevillano Manuel Moreno, que se apodaba nada menos que Costillares.

Al poner un puyazo al segundo toro sufrió el Cangao una aparatosa caída. Se levantó visiblemente lesionado, y por su pie se retiró a la enfermería, donde le aplicaron una contusión de segundo grado en la región sacro-lumbar izquierda. Fué a curarse al Hospital General y allí, olvidado por todos, falleció el día 3 de Septiembre, a consecuencia de los destrozos interiores que sufrió en la caída.

RAFAEL

APUNTES DE LA CALLE, por JOSE MACHADO



EL HOMBRE ANUNCIADOR

Cansado de anunciar, se ha sentado, allí donde no pasa nadie.

EL CRIMEN DE LA VEREDA DEL CRUCE

‘El Chapurra’ ha sido denunciado al Juzgado por robo

Hoy será careado Fernando con el hijo de la víctima

Se confirman los malos antecedentes del detenido.—Durante todo el día de hoy se efectuarán diligencias

Los hechos vienen reforzando nuestras informaciones de estos días. Fernando Rufigan es un hombre de malísimos antecedentes, que le ayudan a disculparse en las acusaciones de los que han declarado en el sumario abierto de nuevo.

Ayer se ha presentado en el Juzgado municipal de Carabanchel Bajo una denuncia por robo contra «el Chapurra». Ha quedado admitida y sigue su trámite oficial.

No pudo efectuarse ayer la interesante diligencia de careo entre Santos Moya, hijo del anciano Sebastián, y «el Chapurra». Hoy por la mañana, según nuestras referencias, tendrá lugar el careo, al que el juez de instrucción de Getafe, Sr. González Correa, da bastante importancia.

Sin duda, Moya se ratificará en su denuncia y le acusará decididamente, contando cuanto sepa acerca de la conducta observada por el que supone autor de la muerte de su padre.

También se ha citado para hoy jueves a todas las figuras del proceso mencionadas por nosotros, entre ellas a Nicasio Gómez, que tan rotundamente acusó en las diligencias instruidas por el juez Sr. De Lucas.

La presencia esta mañana de Nicasio Gómez en Getafe puede dar lugar a un nuevo aspecto de la cuestión, pues no hay que olvidar que él desempeña un importante papel en las actuaciones.

Nuevamente insistimos en el interés que tiene la declaración de Benigno, «el Gallego». ¿Quién salió a atracar varias veces en la Vereda del Cruce?

La declaración de Benigno, «el Gallego», la reputamos de gran interés.

Antes de cometerse el crimen, Benigno paso varias veces por la senda cercana a los trigos y se encontró a un hombre que, por su actitud, demostró que no salía a su encuentro con buenas intenciones. Esto ocurrió cuando Benigno —y no pueda ser una coincidencia—había cobrado cantidades de alguna importancia.

Si declarase se vería precisado a decir quién era el hombre con que se tropezó varias veces, o por lo menos que dijera sus señas personales para que la Guardia civil lo buscara y detuviese.

Hasta por habilidad debía decir lo que será del asunto. Y declinamos esto porque siempre que se ha hablado del crimen o se han hecho averiguaciones y pesquisas, se ha llegado por deducción a su persona.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

D. Vicente Barber, empresario del teatro Esclava, de Valencia, ha fallecido. Ayer, a las tres y media de la tarde dejó de existir en el Hotel Paris, donde se hospedaba, víctima de una apoplejía.

Barber era popularísimo entre los elementos teatrales por su historial de empresario cumplido siempre de sus compromisos. Como individuo de la Sociedad de Empresarios, era uno de los más entusiastas de tal organización. Y frecuentemente se le veía aparecer en las tertulias teatrales madrileñas, pues su temple de hombre de negocios, luchador, no le permitía el quietismo en su recinto provinciano, ni el encomendar a terceras personas la gestión de su negocio, que siempre llevó él directamente.

Brusco externamente, en el fondo era reflexivo y generoso. Su muerte será sentida por toda la profesión teatral.

Le ha sorprendido la muerte cuando estaba en Madrid disponiendo la formación de las dos compañías que habían de actuar en el Esclava valenciano; la primera dirigida por Simó Raso, y la que había de suceder a ésta, dirigida por Paco Alarcón.

El cadáver, una vez embalsamado, será trasladado a Valencia.

Descanse en paz el finado y reciba su familia, especialmente su hijo Vicente, la expresión sincera de nuestro pésame por tan dolorosa pérdida.

Artista fallecido

En el mundillo teatral hubo que lamentar ayer otra desgracia por fallecimiento.

Se trata del popular cantador de tangos argentinos D'Angelo, que murió en la mañana de ayer, en Madrid, víctima de la cruel dolencia que le había postrado en cama últimamente. La noticia de su muerte ha causado honda impresión, pues D'Angelo, en su permanencia en España, se había captado numerosas simpatías. Patente está la prueba de afecto que el público y todos los artistas le dieron hace poco tiempo con motivo de su beneficio.

Descanse en paz el simpático artista.

Teatro boyoteado

Como era de esperar, el teatro Pardiñas se ha cerrado definitivamente, a pesar de los esfuerzos realizados por su director artístico para mantenerlo abierto. Este cerrojazo es verdaderamente lamentable, pues da lugar a que el Sindicato de Actores y todas las Sociedades —exceptuando la de Autores—declaren el boicott al mencionado teatro, que por esto tardará seguramente mucho en abrirse.

Maria Palou

El día 8 debutará en Albacete, comenzando su campaña, la compañía dramática española de Maria Palou, de la que es director artístico y de escena Felipe Sassone.

La componen los siguientes elementos: Señoritas García (Carmen), Granda (Carmen), Infesta (Josefina), Jiménez (Pilar), Larrea (Dolores), Montes (Concepción), Morán, (María), Palou (María), Puig (Marina), Sánchez (Carmen), y señores Aguirre (Fernando), Benítez (Rafael), Domínguez Luna (Manuel), Huarte (Joaquín), Luna (Manuel), Moreno (Eduardo), Novajas (Modesto), Palou (Teófilo), Ráez (José) y Rodríguez (Tino).

Apuntadores: Angel Maynar y José Grande. Maquinista, Antonio Moreno. Mueblista, Vicente Sevilla. Gerente de la Empresa, Miguel Plasencia. Representante, Nicolás Méndez.

VARIOS HERIDOS

Choques y atropellos

En la calle de Alberto Aguilera fué atropellado, por el automóvil 2.539, que conducía Diego Palomero, la joven de quince años María Preclados, que resultó con una herida de pronóstico reservado en la cabeza.

Leandro Martín Cavia fué también atropellado y herido de pronóstico reservado.

El hecho ocurrió en la calle del Conde de Romanones. Cuando Leandro trataba de cruzar la calle fué alcanzado por el tranvía 230, de los que hacen el recorrido de Cuatro Caminos a Progreso.

También fué convenientemente asistido en un Centro benéfico próximo al lugar de la ocurrencia.

Ayer tarde, en la calle de Medinaceli, chocaron la camioneta de Cáceres número 187, que guiaba su dueño, Antonio de la Riva, y otra con el número 9.664 M., que también guiaba su dueño, Benito Gutiérrez Alonso.

Al sufrir el encontronazo, que fué violentísimo, una de las camionetas se precipitó sobre el automóvil número 5.721 M., que pasaba por el lugar del suceso, guiado por el «chauffeur» Manuel Cañero.

No hubo desgracias personales que lamentari pero los vehículos sufrieron importantísimos desperfectos.

Ayer tarde bajaba el automóvil número 12.859 por la calle de Precados en dirección a la Puerta del Sol, guiado por Pablo López Minguez, de diecinueve años de edad.

El «chauffeur» trató de pasar por entre dos tranvías; pero no calculó bien as distancias ni las velocidades y quedó aprisionado el automóvil entre los dos coches.

El auto quedó destruido. Inmediatamente se acudió en auxilio del «chauffeur» y de los viajeros, que fueron trasladados a la Casa de Socorro del distrito.

El «chauffeur», Pablo López Minguez, sufre lesiones de carácter leve. Los viajeros, D. Francisco Jordá, de cuarenta y un años de edad, y doña Raimunda Sánchez Pérez, de sesenta y cinco, resultaron con lesiones de pronóstico reservado.

EN POCAS LINEAS

Sucesos en provincias

Jaén, 2.—Por antiguos resentimientos, al vecino José López le tiró una pedrada al guarda de la Comunidad de Labradores, Julio Navarro Briones, quien repitió la agresión haciendo un disparo e hiriendo de gravedad a López.

Jerez, 2.—Al regresar de una cacería varios aristócratas, voló el automóvil que los conducía. El vultuoso de Sanlúcar Tomás Delgado se fracturó un brazo, y el «chauffeur», Dionisio Izquierdo, sufrió heridas graves.

Jaén, 2.—Miguel Fernández Peña y Manuel Rondán Laca han reñido en Castillo de Loubin, resultando Laca herido.

Villaviciosa, 2.—Un cohete que hizo explosión al encender la mecha el niño de trece años Félix Castiello le destruyó tres dedos de una mano.

Sama, 2.—La joven de catorce años Purificación Roces fué atropellada por un automóvil, resultando con heridas de gravedad.

DE MALAGA DE BARCELONA

Mordidos por un perro rabioso

Málaga, 2.—Un perro hidrofóbico mordió, en el pueblo de Alhaurin el Grande, a su dueño, Antonio Badía; a la mujer y a una hija de éste y a numerosos perros. Los carabineros de aquel puesto persiguieron al perro y le dieron muerte a tiros.

Del andamio al suelo

Desde el andamio de una casa en construcción de la calle de los Cristos cayó a la vía pública el obrero Alfonso Garrido, que sufrió la fractura del cubito y radio izquierdos y otras heridas de pronóstico reservado.

Concurso entre veterinarios

Para proveer la plaza de director técnico del Matadero, dotada con 5.000 pesetas de sueldo anual, el Ayuntamiento ha convocado a oposiciones para proveer la plaza entre los veterinarios municipales de esta capital.

Marcha de una colonia escolar

Ha marchado a Torreminillas una segunda colonia escolar, compuesta de 30 niños. En la estación fueron despedidos por el alcalde y autoridades decenas.

EXTRAÑO SUCESO

Una sonámbula se hiere en el vientre con unas tijeras

Joaquina Sánchez Díez, de cincuenta y cinco años, alcoholica y anormal, según el informe del médico que la reconoció, dormía en su domicilio en unión de su esposo. Joaquina es sonámbula, y soñando que reñía con una vecina apodada «la Pequeñita», con la cual sostuvo un altercado, abandonó el lecho, fué a buscar unas tijeras y, creyendo sin duda herir a su rival, se hirió con ellas en el vientre.

Marido y mujer han declarado ante el juez que el hecho se desarrolló en la forma que queda dicha.

Interrogado el primero, dijo que no se dio cuenta de lo que le ocurría a su mujer hasta que la oyó pedir varias veces auxilio, no acudiendo en seguida por creer que estaría en estado sonámbulo, como otras veces.

Trasladada a la Casa de Socorro de la Puerta del Berro, los médicos de guardia le apreciaron una herida en el abdomen, de diez centímetros de extensión, de carácter grave. Se sospecha que Joaquina lo que ha intentado es poner fin a su vida.

Después de curada fué trasladada al Hospital Provincial.

MORDENTES

El grano de uva de Anacreonte

Siempre fue Grecia fabulosa y supo aderezar del modo más poético la muerte de sus héroes y poetas. Y así, cuando recordamos la de Homero, la de Esquilo o la singularísima de Eurípides, por pecados literarios cometidos en el Atica, concedémosles el mismo crédito que al salto de Leucade o a cualquiera otra patraña semejante.

Tal la de Anacreonte, que, de testimonio de Suidas, Pausanias y Valerio Máximo, falleció, por especial privilegio de los dioses, ahogado con un granillo de uva que se le adhirió tenazmente a la garganta.

Como sea el célebre lírico jónico, este «honor de la Jonia» (teuchos Iónon, según lo llamaba Anapatro Sidorio), el cantor por excelencia de las dulzuras de Baco, se pensó que sus biografías le confirieron aquella muerte no sólo por justificar el adagio qualis vita finis ita.

Sin embargo, un suceso acaecido en Barcelona la semana última, hace posible, contra el parecer de toda la crítica, desde el Renacimiento acá, que muriese Anacreonte de la manera que narran los autores clásicos.

En un Dispensario municipal de la urbe catalana fué asistido un niño que presentaba síntomas de asfixia tan graves, que a pesar de cuantos esfuerzos hizo por salvarle el facultativo de guardia, la criatura falleció a poco de ingresar en el establecimiento. La madre del chico confesó que una hija suya había introducido en la boca del pequeño un grano de uva, lo que le ocasionó la muerte.

Como muere un niño, bien puede morir un viejo (el viejo de Teos es la perfrasis con que suelen designar a Anacreonte los escritores griegos y latinos), pues los viejos son niños dos veces. Y así vemos cómo la realidad aventala continuamente a la fantasía, y cómo un suceso moderno puede hacer creíble una antigua conseja.

Extraño prodigio. El Tiempo, en vez de apartar los tiempos, los amanda y los acerca, enlazándolos a la verdad en torzales de oro. De esta suerte, el gran olvidador se cambia en supremo auxiliar de la Historia.

Sébase ya con entera exactitud (y es otra rectificación debida al Tiempo) que nació Anacreonte en el año 552, antes de Jesucristo, cuando la civilización helénica tocaba las cumbres de su esplendor. Era de Teos, como apuntamos, ciudad que yacía sobre una amena península del Asia Menor, en el centro de Jonia, reflejándose en el Egeo. El padre de tan dulcísimo poeta de Afrodita y Dionisos llamábase Sotino, y su madre Eolia. Acerca del nombre del primero ha habido pesada controversia erudita. Para unos fue Eumeto, para otros Aristocrito, para muchos Parmenio. Nuevamente el Tiempo acude a la cuestión, al descubrirse hace algunos años un trozo de marmol en Iviou con la inscripción siguiente: «Anak... Sot... Th...»

La grecoteína francesa inmadura (actor, fundándose en una cita de Platon, aseveró que era de sangre noble, pariente de Solon y de la estirpe del rey Couro; más (otra vez el Tiempo recordador) es yerro probado, que han deshecho Bayle y Muscaud.

Con tantas rectificaciones, la figura simpática del hijo voluptuoso de la voluptuosa Jonia, se aparece bastante esclarecida.

De temperamento ardiente y dotado de genio exquisitamente sensible por lo bello, desde muy joven comenzó a celebrar los maravillosos aspectos de la Naturaleza, aquel cielo sereno de su patria, el mar encantador, las delicias de los amores, la algazara de los festines.

Treinta años contaba Anacreonte cuando Creso fue vencido por Ciro y la Lidia pasó a la dominación de los persas. Todas las ciudades de la Jonia y de la Eolia se ofrecieron a reconocerle, si respetaba sus franquicias. Pero Ciro, que tenía motivos de resentimiento, las rechazó; y, al fin, tras una inútil resistencia, cayéron en la esclavitud. Muchos habitantes de Focea y de Teos prefirieron emigrar. Los focienses encamináronse a Italia, y allí fundaron Eolia (Hyta o Hyta); los teyanos se dirigieron a Tracia, y no lejos del Neso, edificaron Aldea. Ampliando una colonia instituida ya por Timoteo (hoy Abdera es un bosque sin residuos de edificación).

Con ellos (con los teyanos) emigró probablemente Anacreonte. Mas Bergk (Anacreontis Carminum reliquias) disiente, y opina que, tras la invasión de Arpago, pasó directamente a Samos. Aconteció esto hacia 541. Conjetrárase que el poeta residiese en Abdera diez u once años, y aun que viajase por Grecia y por el Egeo, visitando Atenas, Corinto, Lesbos, Rodas, Creta y otros lugares, hasta retornar en 500 a la patria. Que navegase con frecuencia de Samos y Teos a Lesbos es cosa indubitable, según se colige de un fragmento del Leontion conservado por Ateneo.

Era señor de Samos el magnífico y prepotente Policrates, príncipe instruido, que amaba las letras y las artes y rodeó la ciudad de santuos palacios, templos y un acueducto. «Querir y poder (dice Valerio Máximo) era para él todo uno.» Ya gozaba Anacreonte de celebridad, y conocida de Policrates, mandóle llamar a su corte, según Imero, para que instruyese a su hijo en la música y en la poesía. Al lado de Policrates convivió con otro gran vate, con Ilico. La amistad entre Policrates y Anacreonte fué estrechísima, algo así como en el siglo pasado la del rey de Baviera con Wagner.

Por entonces arribó a Samos Pitágoras, destinado por los dioses a revelar un sistema mucho más puro de religión... Le aventajaba en algunos años a nuestro poeta, aunque no gozase de reputación tan firme. Expuso sus teorías; no convenció su metempsicosis, y tuvo que partir apresuradamente.

Poco duró la tranquilidad de Samos. Oretes, sátropa de Cambises, tendió una asechanza a Policrates, noble y confiado; arrojóle con protestas amistosas; y cuando lo tuvo a su merced, mandóle crucificar sobre la más alta cima del monte de Micala en 522, muerte que produjo la decadencia y despoblación de Samos, y que obligó de nuevo a emigrar al poeta de las Gracias y de los Amores.

Reinaba a la sazón en la florentísima Atenas otro príncipe elegante, Ipparco, hijo de Pisistrato, el cual escribió a nuestro poeta, invitándole a pasar a su corte; mas como no tuviera asentamiento, envió gentilmente para apresarle un soberbio navío de cincuenta remos. Créese que todo ello ocurrió antes de la muerte de Policrates. Sea lo que fuere, en seguida se le ve en Atenas, en la sede genuina de la civilización griega, en el templo de las Musas, con Laco de Ermiton y Simónides, en aquella corte que Tomás Moro llamaba via lactea de genios. Allí contrajo amistad, entre otros lustres personajes, con Jantipo. Poco tiempo, no obstante, duró su quietud. Víctima Ipparco de una conjura en 514, Anacreonte debió de visitar la antigua patria (comta del fragmento 36, editado por Bergk); otros opinan que partió de

Atenas con anterioridad al asesinato del príncipe, y no falta quien sostiene que moró nuevamente en Abdera, desde donde regresó a su país natal. También parece probable que viviese algún tiempo en Tesalia (región dividida entonces en pequeñas monarquías), a tenor del dístico votivo de la Antología Palatina (VI, 19 A), probablemente escrito por él para Antico II. Ello supuesto, acaeció entre el 512 o 511.

Esticlio, el mencionado Suidas y otros refieren que en tiempo de la revolución jónica tornó Anacreonte a abandonar su pueblo de origen para volver a Abdera, en el año 500. La Insurrección extendióse enormemente, sobre todo en el Elesponto, en Caria y en Cipro, reivindicando su libertad. Pero las naves fenicias ayudaron a los persas; los samos y lesbios fueron traidores a la causa común, y la gran lucha dió fin (batalla naval de Lade, 495) con la derrota de Jonia y de sus aliados, reencadenados otra vez al yugo de Persia.

Hacia el 490, en medio de tantas desdichas, falleció Anacreonte, a la edad de ochenta y cinco años.

Es curioso notar que Tzetze (Chilade IV, v. 255 y sigs.) da un giro diverso a los últimos días del poeta, sin aludir para nada a su asfixia por el grano de uva. Michelanelli recoge sus palabras, diciendo que Anacreonte «pasó la última, e forse lunga, parte della sua vita in un poderetto presso Teo, dal quale col domestico si recava in città a far provviste.» Y añade: «Essendosi un giorno il domestico ritirato per un momento dalla vita, dimenticò in terra la borsa col danaro. Accortosi il fido cane che li seguiva, vi rimase a guardia. Ritornò Anacreonte dopo qualche giorno, e il cane gli mostrò la borsa; ma pel lungo dicturno, a poco spirò al suol piedi.» La narración es, alerta mente, de un valor precioso.

Ni fué sólo a Anacreonte a quien atribuyeron la muerte por el grano de uva, sino a otros varios poetas, entre ellos a Sófoeles (véase el Pseudo-Luclano, Macrobio, 24), como atestigua aquel epigrama atribuido a Simónides (Antología Palatina, VII, 20) que comienza (lo traducimos, a falta de caracteres arábigos): Viejo Sófoeles, flor de los cantores... Sin embargo, Célius Calcaerinus recibió para Anacreonte aquella muerte, en otro epigrama, que principia:

Ac te, sancte senex, actus sub Tartara misti... Demos, pues, la razón a los autores antiguos, ya que vemos que puede morir una persona con un grano de uva.

Y desechemos la especie de que esta atribución tuvo su origen en haber cantado Anacreonte con tanta pasión el vino, por lo que se le acusó de ebriedad. Nada más calumnioso. Su embriaguez es una ficción poética. Apenas probaba el zumo de la vid; y cuando lo hacía, era pidiendo doble medida de agua, como se colige de aquella frase de sus canciones: phér' ydron, phér' othon ó pat.

Además, lo corrobora Ateneo, que la censura, precisamente, referida ficción: Absurdus est profecto Anacreon, qui totum suum poema cum ebrietate immisitit, nam quod delicias, ac voluptatibus deditus esset, accusatur in poematibus, cum non intelligat multi, quod eum sobrius esset ac prudens, ebrius esse fingitur, nulla impellente necessitate. Que significa: «A decir verdad, no anduvo acerbado Anacreonte, que mezcló con embriaguez todos sus poemas, por lo cual le acusan de haber sido aficionado a regalos y delicias, como quera que no entendían que, siendo cuerdo y sobrio, fingiese ebrio, sin necesidad alguna que le obligase.» Como es sabido, empleó en sus canciones el idioma jónico literario, con algunos dejes de eolismo, debidos sin duda a la influencia de la lírica erótica de Lesbos.

LUIS ASTRANA MARIN

EL INCENDIO DE AYER

Arde parte del Asilo de las incurables

En uno de los pisos altos del Asilo de Ancianas Ciegas e Incurables, sito en la calle de Ayala, 49, moderno, se produjo un alarmante incendio.

Estalló éste en una sala amplia, destinada a taller de lavado. Una chispa desprendida de una máquina prendió en la gran cantidad de paja y madera que allí había. Por ser estas materias de las más combustibles, las llamas se enseñorearon rápidamente del departamento. El incendio fué descubierto por las porteras de unas casas situadas enfrente. Estas mujeres avisaron rápidamente a los bomberos, acudiendo el primer parque y el de la Dirección, a las órdenes de los hermanos Monasterio y del capitán Sr. Pingarrón.

El fuego quedó extinguido en una hora, aproximadamente. Las pérdidas han sido de escasa consideración.

Entre las asiladas se produjo en los primeros momentos extraordinaria alarma, que cesó cuando se convencieron de la poca importancia del siniestro.

CELEBRACION DE UN CENTENARIO

La independencia del Uruguay

La Legación del Uruguay nos remite la siguiente nota:

«La Legación del Uruguay hace constar, a propósito de los recientes anuncios de la celebración del centenario de la independencia de la República, el 25 de Agosto de 1935, que ese centenario se celebrará en fecha que aún no ha establecido el Parlamento uruguayo»

DE SOCIEDAD

Bodas

En la Iglesia de la Concepción de esta corte han contraído matrimonio la bella señorita Alodía García Esteller Robles y D. Rafael-Alfonso Fábregas de Zugasti, hijo del cónsul general de España en Valparaíso.

Apadrinaron a los contrayentes la madre de la novia, señora viuda de García Esteller, y el padre del novio, D. Mariano Fábregas y Sotelo. Fueron testigos, por parte de la novia, D. Antonio López Franco, y por el novio, D. Rafael de Zugasti y el notable escritor Cristian de Rismon.

Después de un espléndido «lunch», servido en el Hotel Ritz, la feliz pareja, a la que deseamos toda suerte de felicidades, salió para sus posesiones de Granada.

—En la Iglesia de la Concepción de esta corte se ha celebrado el enlace matrimonial del ilustrado doctor en Ciencias D. Mariano Conrado y Villalba, hijo del marqués de la Fuensanta de Palma, con la bella señorita María Teresa Castillo Olivares y Brugera.

Fueron apadrinados por el padre del novio y una tía de la novia, y actuaron como testigos el general D. José Anca, D. Francisco Carri y D. Felipe Bustamante.

Los recién casados salieron para varias poblaciones del Norte y del extranjero.

Guía de Madrid

Paseo Bajo de la Virgen del Puerto

II

Desde luego se quedó el fundador y eligió por patrono único, durante su vida, de dicha ermita y casa de Nuestra Señora del Puerto, y para después de sus días dispuso sucediese en él su hijo, D. Antonio de Salcedo y Tordiyá, y sus hijos y descendientes, siéndolo tan solamente el que fuese marqués de Vadillo, con el apellido de Salcedo, y los demás sucesores en los mayorazgos de la Aldea del Señor, La Poveda y el Vadillo, prefiriendo siempre el que sucediese en dicho mayorazgo de Vadillo, caso de no resultar juntos, y mandó que se les dispusiera silla en dicha ermita si la quisieron y residieran en Madrid, y se les reservase un aposento de dicha casa por si gustasen quedar alguna noche en ella.

Nombró por patronos y compraron perpetuos, en propiedad de dicho Patronato real de legos para que lo sean juntamente con dicho su hijo o con el sucesor en el mayorazgo y título de marqués de Vadillo, a su confesor, el padre Agustín de Castellón, de la Compañía de Jesús, y a fray José de Campuzano, comendador en el convento de la Merced Calzada, de esta villa. Y muertos ambos, nombró para que lo fuesen perpetuamente, con el citado sucesor, al guardián del convento de San Francisco, al rector del Colegio Imperial y al prior del Colegio de Santo Tomás.

Para todas las Juntas y decisiones del Patronato habían de reunirse en la celda del prior de Santo Tomás, donde igualmente debían hacerlo dos veces al año para tomar cuenta de las limosnas y averiguar el estado de la ermita, su fábrica, edificios y rentas, y en su vista tomar las determinaciones mas convenientes.

El fundador nombró por primer «apellán mayor» a D. José de Villa-Vázquez, canónigo de la Real Colegiata de Covadonga, quien por sus achaques y necesaria presencia en ella le renunció en 30 de Enero de 1726, y en su lugar fué designado, en 10 de Marzo del mismo año, D. Francisco Javier de Echezaray.

Posteriormente, además de los capellanes y el sacristán clérigo, fué nombrado un sacristán menor o mozo de sacristía, con la asignación de setecientos treinta reales al año, y otro mozo que cultivase el jardín, con una paga de un real diario.

Con motivo de las enfermedades que por la inmedación del río Manzanares experimentaban los referidos tres capellanes, alternaban por semanas en sus respectivas habitaciones para el cuidado y culto de la capilla y la asistencia para cuando se les llamaba en cualquiera caso fortuito de enfermedad o desgracia en las casas o lavaderos de las proximidades para cumplimiento de los fines espirituales a que quiso atender el fundador.

El agua de pie de la ermita tenía su origen en la posesión de tierras labrantías acotadas por el monasterio de San Jerónimo, en las inmediaciones del convento de San Bernardino, corriendo su cañería entre el río Manzanares y el Parque de Palacio, y con motivo del terraplén que se hizo desde la parte llamada del Abanico hasta el puente de Segovia, para el nuevo camino y paseo de la Florida, se quebrantó dicha cañería y perdieron las aguas, motivo por el cual delaron de llegar a este santuario, y aunque se procuró, haciendo los recursos convenientes, no se verificó por la imposibilidad y mucho coste que tenía una obra de esa importancia, y sólo se consiguió el permiso de Madrid para que en la escalera que se había construido contigua a dicho camino, o sea el paseo alto, frente a la ermita para bajar a ella, se hiciesen tres piezas en lo interior, que se pudieran alquilar a beneficio de la fundación.

Para mayor aumento de las rentas de ella, en el año 1780, los patronos, considerando que sería útil hacer habitables las oficinas bajas que rodeaban la ermita, sin detrimento de ella, lo hicieron ver al arquitecto maestro de obras D. Juan Durán, quien hizo su plan y declaración, disponiendo seis cuartos separados. Uno contiguo al jardín, otro inmediato al anterior, otro bajo el campanario, con dos piezas; otro con tres, frente al terraplén del camino; otro en el patio, a mano derecha, con otras tres, y otro frente de la puerta del patio yreja del jardín. Los cuales se mandaron construir, y finalizados, se alquilaron desde luego, entre todos, una renta anual de dos mil doscientos cuarenta y cuatro reales de vellón.

Expulsados los jesuitas, empezó a ejercer, en 8 de Enero de 1784, las funciones de comendador el conde de Campomanes, que como decano del Consejo y Cámara y Protección de la Real Capilla de San Isidro, venía a continuar las funciones del rector del Colegio Imperial. Campomanes advirtió que no se había construido el archivo en el camarín de la Virgen, como prevenía el fundador; y que, de consiguiente, los títulos y papeles de pertenencia de las fincas, créditos y efectos de ella andaban dispersos y otros se habían perdido.



Félix Urabayen, notable escritor que acaba de publicar un interesante libro, titulado «El barrio maldito».

Con este motivo acordó con sus compañeros de Patronato que se hiciera el archivo en dicho camarín, en el sitio más acomodado a ese efecto, y que se recogiesen los títulos existentes, que se formasen nuevos en lugar de los perdidos y pusiesen, con inventario formal, en el citado archivo, tres liavos, que habían de tener el prior de Santo Tomás, el capellán mayor y el administrador. Reunidos y completos los referidos instrumentos y cuentas, se colocaron en el camarín, que fué construido a espaldas del altar mayor de la ermita, en el rincón correspondiente al lado izquierdo de él.

PEDRO DE REPIDE

VARIOS HERIDOS

Vuelco de una camioneta

Almería, 2.—Una camioneta que conducía viajeros, volcó en término de Enix, y resultaron varios heridos, dos de ellos de pronóstico reservado.

El médico titular auxilió a los heridos. El accidente se produjo por un alto viraje.

LOS INTERPRETES DESPUES DEL DEBUT

Narcisín, el actor diminuto

A D. Joaquín Aznar, que me lo pide:

Ensayo las obras lo menos posible, porque tengo muchas cosas que hacer. Antes de que mi padre las ponga en tablilla las leo, abandonando «Pinocho» y «Chiquilín». Si me gustan, las aprendo pronto; mientras ensayo se me quedan en la memoria; y luego en escena... francamente, si no digo la frase exacta, yo hablo. Callado no me quedo.

—Mi padre me explica cómo es el tipo; lo demás ya me lo dirá el apuntador.



Cuando trabajo, el primer día tengo miedo; si al público le parezco bueno, me hago la cuenta de que estamos pasando el rato unos amigos y yo.

Después del teatro, me gustan los toros: hasta tengo un traje de torero auténtico, aunque para mí tamaño, claro, que ya verán. «Hoy tengo un miedo! Qué dirán mañana los periódicos! Si le aseguro que como venga la gente a verme, después de pasarseme el mediodía, les haré reír un poco y haremos buenas migas. Usted cree que vendrán! Con las ganas que tenía de que me vieran en un teatro grande y nada más, sino que de Madrid al cielo y envuelto en papel de periódicos. Muchos besos para ustedes de—Narcisín».

MUERE A LOS POCOS MOMENTOS

Un ciclista cae al río

Santander, 2.—Pablo Pérez, muchacho de dieciséis años, marchaba en bicicleta al pueblo de Ontorno.

A la entrada del puente sobre el río Berrón, por impericia en el manejo de la bicicleta, fué a chocar con el pretil, cayendo Pablo al río, produciéndosele gravísimas heridas en la cabeza y todo el cuerpo.

Acudieron en su auxilio unos vecinos, conduciéndole en un «auto» al Hospital de Castro-Urdiales, en donde falleció el desgraciado dos horas después de haber ingresado.

GRAVE DENUNCIA COMPROBADA

Los médicos forenses no reconocían a los cadáveres

No hace mucho tiempo varios médicos civiles denunciaron que los médicos de los Registros no cumplían sus deberes, limitándose a firmar los certificados de defunción sin practicar en los cadáveres los debidos reconocimientos.

El caso fué puesto en conocimiento del Ministerio de Gracia y Justicia, y éste, en vista de la gravedad que entrañaba la denuncia, nombró juez especial para entender en el asunto al del distrito de Chamberí, Sr. Elola, quien lleva trabajando más de un mes.

Ha podido comprobar la exactitud de las afirmaciones hechas en la denuncia, por lo que respecta a los médicos de los seis Registros civiles de otros tantos distritos de Madrid. Para ello llamó a su presencia a los familiares de algunas personas fallecidas recientemente, y los interrogó. Todos coincidieron en asegurar que ningún médico se presentó en los respectivos domicilios mortuorios a reconocer el cadáver.

El Sr. Elola prosigue sus trabajos para concretar definitivamente cuanto se relaciona con este asunto.

Muerto de hidrofobia

Córdoba, 2.—A fines de Julio, en el cortijo de la Urraca, cuando dormía en una era el operario Manuel Ortega, fué mordido por un perro en el brazo derecho.

Sometido a tratamiento antirrábico en la capital, abandonó la curación, regresando al cortijo.

Hace pocos días sintióse enfermo, agravándose su dolencia y declarando el médico que le asistía que padecía hidrofobia, y que los recursos de la ciencia eran ineficaces para salvar la vida del paciente.

Manuel ha fallecido entre grandes dolores, habiendo sido preciso ponerle la camisa de fuerza.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas.

EL TEATRO DE AYER

Memorias de un cómico viejo

XX

Los teatros de Madrid en 1855-56.—El Real. El Circo.—Varietados.—La Cruz.—La pasión de Cristo en el teatro

Veamos ahora lo que hubo por los demás teatros de la corte durante la temporada de 1855-56. Y digo de los demás, porque ya dejé consignado lo que ocurrió en el del Príncipe.

Seiete coliseos abrieron sus puertas al público. Examinemos su labor, que si no añadió grandes laureos al arte escénico español por su calidad, fué, en cambio, copiosísima por su cantidad.

Teatro Real

Celebró su función inaugural el día 29 de Septiembre de 1855, con la popular ópera de Verdi *Il trovatore* (cuyo libro está tomado, como es sabido, de *El trovador*, de García Gutiérrez).

El día 4 de Octubre se puso *Linda de Chaminiz*, para presentación—«salida», como entonces se decía—de la señorita Tilli y de los señores Galvani, Mattioli y Soarez.

El 11 de Octubre, cumpleaños de la reina doña Isabel II, función de gala con *Poltutto*.

El 13, la ópera de Verdi *Rigolotto* (a eglo de *Le roi s'amusse*, de Verdi Hugo).

Para salida de la «prima donna» señora Guerra se cantó el 20 *El barbero de Sevilla*, de Rossini.

El 8 de Noviembre, *I due foscari*, de Verdi.

El 24, el *Molés*, de Rossini.

El 4 de Diciembre, *Don Pasquale*.

Viniéron alternando en el cartel todas estas obras, hasta el 18 de Diciembre, en cuyo día se cantó por primera vez la ópera española *Isabel la Católica o La conquista de Granada*, música del ilustre compositor D. Emilio Arrieta. Esta obra había sido representada en Palvicio el 11 de Octubre de 1850, con motivo del cumpleaños de la reina. Se anunció después su estreno, que no pudo celebrarse porque dificultades no vencidas hasta el momento presente se opusieron a aquel designio.

La ópera obtuvo un éxito lisonjero, y durante muchas noches figuró en el cartel, alternando con las composiciones de los grandes maestros extranjeros. Representóse con lujo lustrado y los artistas lucieron el vestuario confeccionado en París para la función regia, con arreglo a los figurines de D. José Méndez. Se estrenó un magnífico decorado de M. Philastre y del señor Lucini. En la interpretación tomaron parte, con tanta eficacia como lucimiento, las señoras Tilli y Borghi Vietti y los Sres. Mattioli y Malvazzi.

El 3 de Enero de 1856, *Il Nabuco*, de Verdi.

El 24 de Enero, salida de Ronconi con *El barbero de Sevilla*.

El 26, *La Italiana en Argel*.

El 28, *Linda de Chaminiz*, por Ronconi.

El 9 de Febrero, salida de la señorita Alaimo, con *La Favorita*.

El 21, *La Cenerentola*.

El 1 de Marzo, *Maria de Rohan*.

El 5, *La Traviata*, por la Alaimo.

El 13, *Elizir d'amore*, por Ronconi.

El 25, beneficio de la señorita Garibaldi Bassi, con *Luisa Miller*.

El 30, beneficio de Yacomo Galvani, con el tercer acto de *Don Pasquale*, romanza de *I due illustri rivali*, aria del tercer acto de *La Favorita* y rondó final de *Lucia de Lammermoor*.

El 31, beneficio de G. Ronconi con el acto tercero de *Lucrecia Borgia* y aria de la ópera *Mattilde de Sgabran*.

El 2 de Abril, «serata d'onore» de la señorita Alaimo, con los actos primero y segundo de *La Traviata*, aria del segundo acto de *Il trovatore*, romanza de *Luisa Miller* y acto cuarto de *Il trovatore*.

Esta función fué la 107 de abono y última de la temporada. Se celebraron, además, en el regio coliseo cinco bailes de máscaras, con orquesta dirigida por el maestro Luis Vicente Arche, los días 19 y 26 de Enero, y 2, 9 y 16 de Febrero.

Teatro Circo

Compañía de zarzuela española, en la que figuraban las señoras Ramírez, Di-Franco (Carolina) y Latorre, y los Sres. Callañaz, Salas, Sanz, Becerra, Gubero, Calvet y Font.

Comenzó la temporada el 7 de Septiembre de 1855, con las zarzuelas *La dama del rey* (un acto) y *Guerra a muerte*.

El 11 de Septiembre se cantaron *Los diamantes de la corona* y a esta obra siguieron, en días sucesivos, las que a continuación se mencionan: *Mis dos mujeres* (14 Septiembre), *Una noche a la intemperie* y *Marina* (21 Septiembre), *Un cuarto con dos camas* (28 Septiembre), *Catalina* (2 Octubre), *Estebanillo* (5 Octubre), *El domo azul* (17 Octubre), *El marqués de Caravaca* y *Las bodas de Juanita* (22 Octubre), *Morcote* (24 Octubre), *El grumete*, *Un cuarto con dos camas* y *El estreno de una artista* (1 Noviembre), *Amor y misterio* (5 Noviembre), *Jugar con fuego* (8 Noviembre), *Los camufleros*, cuyo libro había sido escrito por D. Adolfo López de Avala antes de la revolución del 54, y que, a decir verdad, no despertó entusiasmo alguno, aunque dió origen a controversias y escaramuzas entre los partidarios de las distintas facciones políticas. Compuso la música de esta zarzuela el maestro Gattambide. En su interpretación se distinguieron notablemente la Ramírez, Salas, Font, Becerra, Gubero, Calvet y Callañaz, y se montó con gran lujo de decoro y vestuario; *La cola del diablo* (95 Noviembre); *Alumbra a este caballero* (1 Diciembre), arreglo de una pieza francesa, que no gustó gran cosa; *El vizconde* (1 Diciembre), libro de Camporodón y música de D. Francisco Asenjo Barbieri. Obtuvo una excelente interpretación por parte de Carolina Di-Franco, la Ramírez (Amalia) y Callañaz; *El sargento Federico*, libro arreglado por D. Luis de Otona, música de los maestros Gattambide y Barbieri. Gustó mucho, tanto por lo entretenido del libro y las bellizas de la partitura, como por los primeros de la ejecución, en la que tomaron parte los principales elementos de la compañía, y la fastuosidad de la presentación escénica.

El 15 de Enero de 1856 celebró su beneficio el primer tenor D. Manuel Sanz, y en esta función, en la que tomaron parte los artistas del Real Galvani y Mattioli, se siguió este programa: la zarzuela en tres actos *Mis dos mujeres*, y en los intermedios gran escena y aria de la ópera *Maria de Rohan*, romanza de *I due illustri rivali* y dno de *El barbero de Sevilla*.

El 20 de Febrero, beneficio de Amalia Ramírez, con *El conde de Castrola*, libro de don Adelardo López de Ayala, cuyas representaciones fueron prohibidas a la tercera por la autoridad.

El 11 de Marzo, beneficio del director de orquesta D. Cristóbal Oudrid, con el programa si-

La fiesta nacional

En PALENCIA.—La primera de feria Palencia, 2.—Con buena entrada se celebra la primera corrida de feria, en la que actúan Sánchez Mejías, Gitanillo y Algabeño.

En el último tercio hace una faena de alino para un pinchazo y una estocada delantera y atravesada. Quinto.—Sale muy quedado y con aspecto de estar reparado de la vista. El público protesta y el toro es retirado al corral.

EN PEAL DEL BECERO.—Inauguración de una plaza Jaén, 2.—Con gran animación se celebró en el pueblo de Peal del Becero la inauguración de la nueva plaza de toros, capaz para nueve mil espectadores.

NOVILLADAS En Montilla, Novillos de Rufo resultaron bravos, Paquiri y Antonio Díez, inmensos toreando y matando. Fueron ovacionados.

EL TIEMPO La nota del servicio meteorológico nacional, facilitada anoche, dice así: "Las temperaturas máximas últimamente observadas han sido de 38 grados en Cáceres y Badajoz y 37 en Córdoba, y las mínimas, de 10 grados en León, Zamora, Palencia, Burgos y Guadalajara."

ECOS DE PROVINCIAS Quiéren aumentar el precio de la carne Málaga, 2.—Ha visitado el alcalde una Comisión de tabajeros para exponerle sus propósitos de aumentar el precio de la carne.

VARIAS NOTICIAS Las ferias de provincias En Huelva los días 6 y 7 del actual, con motivo de la feria y velada de Nuestra Señora de la Cinta se celebrarán dos corridas de toros con el siguiente programa:

NOTICIAS Después de la sesión... Después de la sesión recibió el alcalde a los periodistas, diciéndoles que había recibido del Ayuntamiento de Lisboa cinco medallas de plata para cinco concejales madrileños, como recuerdo de la visita que hicieron a Madrid los concejales portugueses con ocasión del Centenario de Camoens.

Una plaga en los naranjos Sevilla, 2.—El alcalde conferenció esta mañana con el ingeniero jefe de la Sección Agronómica y con el ingeniero municipal, tratando de la plaga de insectos de que han sido invadidos los naranjos de los paseos y parques y estudiando la forma de combatirla.

a la reina doña Isabel en aplicación de que se suspendieran las representaciones de La Pastón en el teatro de la Cruz.

La demanda del mencionado clérigo halló eco en el Gobierno, y el entonces ministro de la Gobernación, D. Patricia de la Escosura, sometió a la firma de doña Isabel, en 30 de Abril de 1856, un decreto, que fundamentábase no solo en razones teológicas, sino en consideraciones de carácter literario.

Por la transcripción, VICTORINO TAMAYO

LA IMPRUDENCIA DE UN NIÑO

Por coger un conejo ocasiona un incendio Toledo, 2.—En el sitio llamado El Robledillo, término de Navalacán, el niño Pedro Martín Rubio, de once años, que ni intentó coger un conejo que se había metido en unas zarzas, prendió fuego a éstas, produjo un incendio en una casa y se propagó rápidamente a los terrenos colindantes, quemándose 25 hectáreas de pastos, varias reses de cerda, aperos de labranza y arbolado.

Ayuntamiento

LA COMISION PERMANENTE Se reunió ayer, a las doce de la mañana, presidiendo el conde de Vallellano.

Otros asuntos Queda enterada la Comisión del concurso abierto por el gobernador civil para adoptar aparatos indicadores de la velocidad de automóviles.

Teatro de la Cruz Inicia una temporada cómica el 10 de Diciembre de 1850, con la famosa comedia de magia Todo lo puede el amor o La pata de cabra, arreglo hecho por Grunadi de la compañía de Desavigne, Pied de moulin; el día 14 representarán El fondo y la corteza, comedia en tres actos; el coro de aguaciles de La pata de cabra y el juguete Quiero ser comico, y días después da por terminadas sus tareas.

Teatro de Variedades Abrió sus puertas el 9 de Septiembre (domingo, por más señas), con dos funciones; en la de la tarde pusieron los cómicos que capitanea ba Francisco Corona el drama de Zorrilla Don Juan Tenorio; en la de la noche, El pelo de la dehesa, de Bretón, y el juguete Mal de ojo.

Teatro de la Cruz Inicia una temporada cómica el 10 de Diciembre de 1850, con la famosa comedia de magia Todo lo puede el amor o La pata de cabra, arreglo hecho por Grunadi de la compañía de Desavigne, Pied de moulin; el día 14 representarán El fondo y la corteza, comedia en tres actos; el coro de aguaciles de La pata de cabra y el juguete Quiero ser comico, y días después da por terminadas sus tareas.

que vinieron con los toros para la corrida a beneficio de «El Barquero» se han visto en la necesidad de disfrazarse para librarse de una agresión pública

La feria de Aranjuez Organizada por el inteligente aficionado y prestigioso industrial D. Mariano Fernández, y con ocasión de las ferias y fiestas que anualmente se celebran, se verificará el día 5 de Septiembre, en Aranjuez, una gran novillada.

CONTRA LA TUBERCULOSIS

El Congreso de La Toja

En la secretaría del Patronato contra la tuberculosis se ha presentado el siguiente importante documento: «Excmo Sr. Presidente del Real Patronato contra la tuberculosis.

La observación atenta del desarrollo que va teniendo el proyecto de celebrar en La Toja un Congreso regional contra la tuberculosis, nos obliga a dirigirnos a V. E. para rogarle gestione del Directorio la suspensión de ese acto, tan mal recibido en la misma Galicia, que unos periódicos gallegos censuran, otros ridiculizan y algunos suponen instrumento de pequeñas pasiones; Congreso que tiene ya seguro el fracaso y está a dos pasos del escándalo.

Creemos, en fin, excelentísimo señor, que V. E. debe aprovechar la ocasión para que se realice la celebración de Congresos científicos y sociales, pues la experiencia viene demostrando que no se debe dejar a la iniciativa individual no siempre acertada ni bien intencionada tampoco, la celebración de esos actos, en que se comprometen los prestigios de una colectividad.

Ante el Espina y Cano, José Verdes Montenegro José Codina Castellón y José Palacios Olmedo.

EL TIEMPO La nota del servicio meteorológico nacional, facilitada anoche, dice así: "Las temperaturas máximas últimamente observadas han sido de 38 grados en Cáceres y Badajoz y 37 en Córdoba, y las mínimas, de 10 grados en León, Zamora, Palencia, Burgos y Guadalajara."

ECOS DE PROVINCIAS Quiéren aumentar el precio de la carne Málaga, 2.—Ha visitado el alcalde una Comisión de tabajeros para exponerle sus propósitos de aumentar el precio de la carne.

ECOS DE PROVINCIAS Quiéren aumentar el precio de la carne Málaga, 2.—Ha visitado el alcalde una Comisión de tabajeros para exponerle sus propósitos de aumentar el precio de la carne.

SUCESOS Accidentes del trabajo.—En un taller de mecánica de la calle de Luchana, 15, trabajando el obrero Mariano Fernández Villazón, de dieciocho años de edad, habitante en la calle del Ferrocarril, 11, se produjo varias lesiones de pronóstico reservado, que le fueron curadas en la Casa de socorro del distrito.

visto también con el capitán general, general Berenguer.

Abundancia de cochinos y los borregos Mérida, 2.—Con un gran animación ha comenzado la feria de ganados, que a las pocas horas de abierta se contaban en el real 20.000 cabezas de cerda, 15.000 de lanar, 2.000 de vacuno y 7.000 de caballos y mulas.

En Zaragoza se suba la carne Zaragoza, 2.—Esta mañana se reunió la Junta provincial de Abastos para fijar los precios que han de regir para la carne durante el mes actual.

Un hombre electrocutado Almería, 2.—Bernabé Muñoz García, de cincuenta y cinco años, antiguo camarero del hotel Continental, salió a la azotea de su domicilio, en la calle de Alfarreros, para tomar el fresco, mientras su familia volvía del baño.

HA TERMINADO La jira por Asturias Visita a un cuartel.—Entrega de una bandera Gijón, 2.—Por ser el último día que pasa en Asturias el primer hijo de D. Alfonso, hoy visitó, a las diez de la mañana, el cuartel Alfonso XIII, donde se aloja el regimiento de Taragona

Almuerzo, Gota de leche y té El hijo mayor de D. Alfonso almorzó en el palacio de los condes de Revillagigedo.

Al Musel.—El regreso Desde Deva fué en «autos» al puerto del Musel, embarcando en el «Giralda», que le conduce a San Sebastián. El yate zarpó a las ocho de la noche.

Movimiento obrero Tribunal industrial Señalamientos para hoy.

Reuniones Gastistas, Electricistas y Similares.—Han elegido la siguiente Directiva: Pedro Martínez Prado, presidente; Manuel Gil Varas, vicepresidente; Juan Alonso García, secretario; Vicente de la Torre Bollo, vicesecretario; Cirilo Huecos García, contador; Luis Olavé de Sentiviera, vicecontador; Pablo Gil Varas, secretario y vocales: José Usaini Braceras, Ramón Martín Millán, Felipe Aparicio Vallejo, Severiano González Guzmán, Francisco Gómez Bueda, Martín Aragón, Angel García Arenas y Marcelo Martín.

Convocatorias Embalsamadores.—Esta tarde, a las siete. Caja de Previsión (Arte de Imprimir).—Esta noche, a las nueve.

SUCESOS

Accidentes del trabajo.—En un taller de mecánica de la calle de Luchana, 15, trabajando el obrero Mariano Fernández Villazón, de dieciocho años de edad, habitante en la calle del Ferrocarril, 11, se produjo varias lesiones de pronóstico reservado, que le fueron curadas en la Casa de socorro del distrito.

Una plaga en los naranjos Sevilla, 2.—El alcalde conferenció esta mañana con el ingeniero jefe de la Sección Agronómica y con el ingeniero municipal, tratando de la plaga de insectos de que han sido invadidos los naranjos de los paseos y parques y estudiando la forma de combatirla.

Los cigarreros piden el indulto de un preso político Gijón, 2.—Hoy visitó al hijo mayor de D. Alfonso una Comisión de cigarreros, un se enre-

guyente: acto primero de Estebanillo, La Cenicienta, de Rossini, por Ronconi y Salas; acto segundo de Estebanillo; tanda de valse titulada de Ronconi, por la orquesta dirigida por Oudrid, su autor; aria de La calumnia, por Ronconi, y El vizconde.

El 23 y el 25 de Marzo se dieron, respectivamente, Mentir a tiempo y El amor y el almuerzo, zarzuelas ambas en dos actos.

El 17 de Abril, beneficio de Baccara. El estreno de un artista, acto tercero de Torcuato Tasso, El vizconde y El amor y el almuerzo.

El 17 de Junio, beneficio del tenor José Font, con El postillon de la Rioja y el segundo acto de cada una de las zarzuelas Marina y Catalina.

El 28 de Junio, beneficio de D. Joaquín Gambalade: acto primero de El valle de Andorra; fantasía de los lombardos de Vieux temps, ejecutada al violín por el notable concertista don Jesús Monasterio; Sinfonía de aires nortones, de Gevaert; Adios a la Alhambra, elegía morisca, compuesta y ejecutada por el Sr. Monasterio, y acto segundo de Catalina.

La temporada se prolongó aún hasta los primeros días de Julio, alternando las representaciones de las obras ya mencionadas.

Teatro de Variedades

Abrió sus puertas el 9 de Septiembre (domingo, por más señas), con dos funciones; en la de la tarde pusieron los cómicos que capitanea ba Francisco Corona el drama de Zorrilla Don Juan Tenorio; en la de la noche, El pelo de la dehesa, de Bretón, y el juguete Mal de ojo.

Durante el curso de la temporada se representaron las siguientes obras: Lota, la gaditana, Juguete lirico (11 Septiembre); Don Alvaro o la fuerza del sino, del duque de Rivas (16 Septiembre); La corte de Carlos II, de Rodríguez Rubi (19 Septiembre); Corriente Neptoe y Las gracias de Gedeón (23 Septiembre); Kuser o Los bandidos de Holanda, La linda manola, baile, y Malas tentaciones, comedia en un acto (28 Septiembre); El héroe por fuerza (1 Octubre); Macías, de Larra, y El rey y el aventurero (7 Octubre); La sobryana o La gracia de Dios (12 Octubre); García del Castañar, de Rojas (16 Octubre); Drogueiro y confiteiro (17 Octubre); Ojos y oídos engañan (21 Octubre); Curro-bravo, el gaditano (25 Octubre); La batelera de Pasajes (29 Octubre); de Bretón; Don Juan Tenorio (1 Noviembre, festividad de Todos los Santos); Traidor, inconfeso y mártir, de Zorrilla (4 Noviembre); La huérfana de Bruselas (7 Noviembre); Guzmán el Bueno, de Gil y Zárate (11 de Noviembre); El anillo de la duquesa, comedia en tres actos, y Si buena insula me dan..., pieza en uno (13 Noviembre); La escuela de las cometas (15 Noviembre); El zapatero y el rey, primera parte, de Zorrilla (23 Noviembre); Doña Juana la loca (1 Diciembre); El sitio de Sebastopol y Toma de la torre de Malakoff (6 Diciembre); Lo cierto por lo dudoso (20 Diciembre); La fortuna en las narices o Las bragas de mi tío (23 Diciembre); A público agravio, pública venganza (24 Diciembre); El triunfo del pueblo libre en 1830 y La novita de palo (3 Enero 1856); Por ser tonio, comedia de gracioso en tres actos, y Mancha, piso y queso (18 Enero); Los tres enemigos del alma: Muerto, diablillo y guerrero; Rey valiente y justiciero, Rico-hombre de Alcalá y Yohi (23 Enero); La trenza de sus cabellos, de Rodríguez Rubi (27 Enero); Lo que al negro del sermón; No se hizo la miel... y Los preciosos ridículos (31 Enero); La rota de Houvenvelas (3 Febrero).

Esta compañía dió por terminadas sus tareas algunos días después, y el 23 de Marzo, domingo de Resurrección, volvió a abrir sus puertas el teatro con una nueva Empresa y nueva compañía. Se dieron las siguientes funciones: Los dos Guzmanes y Tres a una, en función de tarde, y El corazón de un padre y María, en la de noche; El molino de la ermita (26 Marzo) El 6 de Abril hicieron su presentación los cuatro artistas suzcos que en el Circo de Paul habían dado a conocer la organografía, alternando con este espectáculo piezas cómicas y números de baile; La carcajada (13 Abril); Los misterios de mamá (17 Abril); Honra por honra (1 Mayo); Recuerdos del 9 de Mayo o El cigajo de Carliana (2 de Mayo); El genio de las minas de oro (9 Mayo); Los contrabandistas del Pirineo (28 Mayo).

Bolsa y finanzas

BOLSA DE MADRID
La cantada, retrasada, ejerce en la Bolsa su efecto adormecedor. Apenas se voccean valores...

Los fondos públicos, bien por esta paralización o porque ellos realmente estén así, aparecen irregulares, en baja el Interior y el Amortizable 1917, y algo más entonados al de 1920 y el Exterior.

Tesoros, con más pedidos que al día anterior, sobre todo, Abril y Enero, cuya serie A sube tres cuartillos. Bonos del Fomento de la Industria reaparecen incommovibles.

La irregularidad se extiende a las Cédulas hipotecarias, y en cuanto a los valores municipales siguen estabilizados.

La nota saliente en el departamento bancario es la baja de cuatro duros del Banco de España y el alza de uno en el de Crédito. Ambos movimientos no tienen, sin embargo, más trascendencia que la que ofrece la flojedad general del negocio.

Valores industriales, sin novedad. Explosivos se muestran un poco fatigados del alza interrumplida de estos días y ceden dos enteros Firmes Guindos, Azucareras y Tabacos y Fénix, que recobra cuatro puntos.

Ferrocarriles, un poco abandonados de la clientela, muestran alguna firmeza, que se desvanece en la abulia general.

Obligaciones, con negocio nulo. La moneda extranjera sigue su marcha arista, excepto dólares y belgas, que ceden un poco. El alza se significa más en las libras y en los francos suizos. Los franceses repiten cambio, y las libras ganan un céntimo más.

Oficialmente se han negociado: 75.000 francos franceses, a 22,80-85-90; 25.000 idem suizos, a 135,25; 25.000 idem belgas, a 31,55; 75.000 libras, a 27,60-55-40; 2.000 libras esterlinas, a 33,89-91; 2.500 dólares, cheque, a 6,975; 2.500 idem, por cable, a 7, y 10.000 escudos portugueses, a 0,35-355.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: francos franceses, 32,850; libras, 27,516; escudos portugueses, 0,352.

A última hora, en el correo libre se cotizaban Alicante, 386,00; papel, Nortés, 412,00; papel; Azucareras, preferentes, 109,25; idem ordinarias, 45,50.

COTIZACIONES DEL 2 DE SEPTIEMBRE
4 por 100 Interior.—Serie F, 70,50; E, 70,50; D, 70,50; C, 70,60; B, 70,60; A, 70,65; G y H, 70,90.

5 por 100 Exterior.—Serie B, 84,95; A, 85,10; G y H, 85,50.

5 por 100 Amortizable 1920.—Serie E, 94,75; D, 94,75; C, 94,80; B, 94,80; A, 94,80.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie D, 95,10; C, 94,80; B, 94,80; A, 94,80.

Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 103,00; B, 102,50; Febrero, serie A, 102,05; B, 102,05; Abril, serie A, 102,50; B, 102,50; Noviembre, serie A, 102,50; B, 102,15.

Junio, series A y B, 102,90.

Bonos Fomento de la Industria, 100,50.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 92,00; 5 por 100, 92,70; 6 por 100, 108,50.

Ayuntamiento de Madrid.—Exps Int., n.º 91,00; Ensanched, n.º 90,00; Emprést 1914, 88,25; idem 1918, 88,25; idem 1923, 93,25.

Acciones.—Banco de España, 575,00; idem Hipotecario, 380,00; idem Español de Crédito, 172,00; idem Español Río de la Plata, C., 51,00; Tabacos, 228,00; Explosivos, 440,00; Azucareras preferentes, F. C., 109,00; Guindos, 117,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, F. C., 366,00; Norte España, C., 411,00; F. C., 412,00; Fénix, 274,00; Electra, B, 106,00.

Obligaciones.—Asturias, segunda y tercera 64,75; Alicante G, 101,50; idem H, 96,00; idem I, 102,00; Transatlántica 1920, 102,00; H. Española, 6 por 100, serie B, 99,50; La Eléctrica del Seguro (último cambio), 85,00; Azucareras 5 1/2 por 100, 96,50.

Moneda extranjera.—Francos, 32,80; libras, 27,60; francos suizos, 135,25; libras, 27,40; dólares, 6,975; idem cable, 7,00; belgas, 31,55; pesos argentinos, 2,81; florines, 2,81; escudos portugueses, 0,355; coronas checas, 20,85.

(Las cantidades seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS
Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Interior de Ind. y Com.)—Interior 4 por 100, 70,50; Exterior 4 por 100, 84,45; Amortizable 5 por 100, 1920, 95,00; idem 5 por 100, 1917, 95,00; Marruecos, 5 por 100, 1910, 81,00; F. C. Norte de España, 408,75; M. Z. A., 363,75; Andalucía, 62,50; Orense, 17,85; Obligaciones Norte, primera serie, 69,25; M. Z. A., primera hipoteca, 303,30; francos franceses, 32,85; libras esterlinas, 27,60; idem belgas, 31,50.

Bolsa de París.—Pesetas, 305,00; libras, 103,40; dólares, 21,30; francos suizos, 411,50; idem belgas, 95,90; libras, 27,40; coronas austriacas, 20,85; idem checas, 63,12.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 33,91; francos, 103,35; dólares, 4,8515; francos suizos, 25,117; idem belgas, 108,25; libras, 123,06; florines, 12,0468; escudos portugueses, 2,48; coronas suecas, 18,092; idem noruegas, 23,80; idem danesas, 19,86; marcos, 20,387; pesos argentinos, 45,06; coronas austriacas, 34,40; idem checas, 163,81; milreils brasileños, 6,48.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 14,215; francos, 4,8975; idem suizos, 19,33; libras esterlinas, 4,8518; libras, 3,335.

INFORMACION FINANCIERA
Los créditos concedidos al grupo Stinnes. El crédito de 90 millones de marcos oro que ha sido abierto al consorcio Stinnes por un grupo de Bancos alemanes lleva un interés que se fija según los cursos obtenidos por el Stienpolvereinigung. Este tipo se fija un 2 por 100 por debajo del tipo oficial del Reichsbank, y está aumentado por otra parte en una comisión de 1/4 por 100 al mes. Este crédito produce, por consiguiente, un interés del 14 por 100 al año, que se eleva al 15,8 por 100 si se tienen en cuenta los diversos gastos y remuneraciones que entran.

Los Bancos alemanes en esta ocasión han realizado un negocio redondo, que casi nos atreveríamos a llamar usurario. A menos que el riesgo que corra su dinero justifique la elevación del interés a un tipo tan elevado.

Otro negocio. Según la Prensa financiera de Bilbao, y aunque no se ha hecho pública la noticia, ya se hizo el traspaso a los correspondientes Bancos de las Sucursales del Banco Agrícola Comercial. La operación se hace sobre la base de pagar los saldos de imposición y un 2 por 100 de prima más el costo de instalación a tasación en porcentaje. Es decir, que unos 8 millones de imposiciones y cuentas corrientes se obtienen por los Bancos «compradores» por 160.000 pesetas de costo.

Entretencimientos
EL CHISTE DEL DIA
Un viajero, furioso, llama a la camarera que limpia (?) su habitación, y le dice: —Es imposible vivir en esta casa. ¡La habitación está llena de chinchetas! ¿Como no hace por destruirlas el dueño?

—¡Cal! ¿No ve usted que es miembro de la Sociedad protectora de animales?

RECETA DE COCINA
Ropa vieja, guisado casero o guisadillo de estudiante.—A pesar de que su nombre previene en contra, no es de despreciar este plato. En un puchero, y todo en crudo, se echan 600 gramos de buena carne, partida en trozos iguales, dos o tres tomates, unos cascos de cebolla, ajo, laurel, perejil, una jicara de aceite y unas gotas de vinagre. Se cubre el puchero con un papel de estraza y se pone una opuchilita con agua encima. A fuego lento, moviéndola un poco, para que no se pegue, se deja cocer, y antes de que esté se agregan dos o tres patatas crudas y unos pimientos verdes asados.

CHARADA
—Ya no hay primera tercera que segunda tercera los hechos épicos?
—No; hoy está toda la silla de Homero.

JEROGLIFICOS COMPRIMIDOS
Escuelas
NAVEGANTE 1. PE CORTA LO
Signo

2 DISCURSO DOCTORAL
Soluciones a los entretenimientos del número anterior:
A Charada, Zamora.
A Tiempo, Abril.
A Acto religioso, Confesión.

Ordenanza o criado

de veinticuatro a treinta y cinco años, soltero o viudo, para limpieza de oficina y recados, con obligación de dormir en el establecimiento y sueldo de 150 pesetas mensuales, será admitido previas serias referencias. Ofertas por escrito al director de la Sociedad Radiotelegráfica, Apartado de Correos número 12.656

Diputación Provincial de Madrid SECRETARIA

El día 24 del actual, a las doce, se celebrarán las subastas para contratar los acopios y machaqueos de piedra para las carreteras provinciales de Ciempozuelos a Griñón, Torreleguna a Lozoyuela, Algete a Fuente el Saz y general de Irún a Algete y general de Valencia a la de Ambite, por Campo Real y Villar del Olmo. Importantes sus presupuestos 25.107,56, 22.488,25, 17.034,38 y 12.225,65 pesetas, respectivamente, admitiéndose proposiciones hasta las doce del día anterior en esta secretaría, donde estarán de manifiesto los respectivos pliegos de condiciones.—Madrid, 1.º de Septiembre de 1925.

VERIN SOUTAS
Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías

Kadiotelefonía
Programa de radiodifusión para hoy
Madrid (R. L., 392 metros. Emisiones Radio Ibérica).—A las nueve y media, transmisión del concierto que, bajo la dirección del maestro D. Ricardo Villa, ejecutará la Banda Municipal en el quiosco del paseo de Rosales, con arreglo al programa que previamente se dará a conocer a los señores radioescuchas; en el intermedio, continuación de la sección titulada «Mesa revuelta»; a las once y media, «El juramento» (romanza), «Gaztambide», «Ideal» (melodía), Tricco y Tosti, por la señorita Basilia Carretero; a las once y cuarenta, poesías, por el recitador de la estación; a las once y cincuenta, «Meus amores» (balada), Baldomir, y «El niño judío» (canción española), Luna, por la señorita Basilia Carretero.

Unión Radio, E. A. J. 7, 430 metros.—De dos y media a tres y media, sobremesa; The Castilian Orchestra interpretará las siguientes obras: «Ruboras» (pasodoble), Marquina; «Odalix» (fox), N. N.; «Cavalleria rusticana» (selección), Mascagni; «Serenata árabe», Albéniz; «Zardas num. 6», Michiels; «Menuet», Schubert; noticias, anécdotas, cartelería teatral y charla; «Talaverana», Luis Medina, interpretado por los «speakers»; a las seis, sesión para niños, por Manuel Abril: «El diablo y el herrero» (cuento ruso); «El arte de sacar los cuartos al prójimo» (ejemplos instructivos y productivos); a las ocho y media, programa Unión Radio. María de Lourdes Izur (soprano), José Luis Lloret (barítono) y el trío de la estación; el trío: «Ma mere l'oye» (piezas infantiles), M. Ravel; María Lourdes Izur: «El juramento», Gaztambide; «Jugar con fuego», Margués; J. L. Lloret: «Princesita», Padilla; «Ay, ay, ay!» (romanza), N. N.; «Lolita», Buzzi-Pecia; el trío: «Sylvia» (ballet), Leo Delibes; María Lourdes Izur: «Ro-

Correo de teatros

INFANTA ISABEL.—Según se viene anunciando, hoy jueves, a las diez y media de la noche, tendrá lugar el debut de la notable compañía Mellá Cibrán, con el estreno de E. Gómez de Miguel, titulado Los hijos mandan.

CIRCO DE PRICE.—A las cinco y media, matinee infantil.—A las diez y media, programa muy interesante y altamente cómico. Exitos extraordinarios. Grandioso suceso del tamarario Abbins. En la función de la tarde y durante el intermedio, los niños podrán pasar gratis por la pista en los caballos enanos.

BIBLIOGRAFIA
BREVARIOS DE CIENCIAS Y LETRAS
NEUMANN.—Introducción a la estética actual. . . . . 4 pesetas
— Sistema de estética. . . . . 4 "
TH. BIRT.—La cultura romana. . . . . 4 "
STIMMLER.—Génesis del Derecho. . . . . 3 "
POZNER.—Higiene sexual del hombre. 3 "

En su librería o en CALPE, OASA DEL LIBRO, Avenida de Pi y Margall, 7. Apartado 547, Madrid. Envíos a reembolso.

SECCION RELIGIOSA
Santos de hoy.—Nuestra Señora Madre del Divino Pastor. San Sandalio, mártir; Santos Serapia, Eufemia, Dorotea, Ercama y Basilia, vírgenes y mártires, y el beato Antonio Irada y compañeros mártires, de la Compañía de Jesús.

La misa y oficio divino son de IV día de infraoctava, con rito semidoble y color blanco.

LA LIBERTAD
Apartado de Correos número 951

ESPECTACULOS PARA HOY
LATINA.—Compañía dramática Francisco Morano.—A las seis y media, La otra honra y En el camino.—A las diez y media, Papá Lebonnard.

INFANTA ISABEL.—A las diez y media, debut de la compañía Mellá Cibrán, estreno de Los hijos mandan.

CENTRO.—Compañía Narcisín.—A las seis y tres cuartos, matinee dedicada a los niños, ¡Meu fillol y El pibe del corralón.—A las diez y media, butaca, 3 pesetas, ¡Meu fillol y El pibe del corralón.

El viernes, estreno de La ilusión de un canalla.

COMICO.—Compañía Prado-Chicote.—A las seis y media y diez y media, Las ilusiones de la Patro (gran éxito).

PAVON.—Compañía Luna-Peña.—A las diez y tres cuartos, Don Quintín el amargao (butaca, 2,50 y 1 peseta).

MARTIN.—A las seis y media, El regalo de boda y El apuro de Pura.—A las diez y media, La hora tonta y El apuro de Pura.

FUENCARRAL.—Compañía Arias-Povedano.—A las seis y media, Las bromas y El señor Joaquín.—A las diez y media, Benamor.

EL CISNE.—Día de moda.—A las seis y media (doble), Costa brava y De rigoroso luto.—A las diez y media (doble), Cavalleria rusticana (reposición); debut del divo Sr. Peñaalver, y De rigoroso luto.

REY ALFONSO.—Compañía de frivolidades.—A las seis y media, El adiós a la vida.—A las diez y media, ¡Oh... la entrevista!.—A las once y tres cuartos, El adiós a la vida (grandes éxitos).

CIRCO DE PRICE.—A las cinco y media, matinee infantil.—A las diez y media, toda la grandiosa compañía de circo ecuestre tomará parte en las dos magníficas funciones de este día.

IDEAL RETIRO.—Restaurant y bar. Entrada gratis. Pavillon Royal todas las noches, comidas americanas y souper. Orquestas The Cracker Jacks de negros, y Cerko.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 143

Por el honor del nombre

EMILIO GABORIAU

Quería quedarse sola un instante para reposar, arreglar su rostro para entrar en posesión de sí misma, para dejar, en fin, que a ser posible, se calmara el temblor nervioso que la agitaba.

Pero cuando más preocupada la tenía el estado en que se hallaba, una inspiración que juzgó divina hizo que a sus labios acudiese una perversa sonrisa.

—¡Mi turbación no está acaso explicada? Hasta puede quizás servirme de mucho. Y se decía, mientras bajaba la escalera principal: —No importa! La presencia aquí de Marcial es incomprensible.

En efecto, era muy extraña, y por eso el marqués no se había decidido a ella sino después de largas vacilaciones.

Sin embargo, era el único medio de proporcionarse ciertos documentos de importancia e indispensables para la revisión de la sentencia del señor de Escorial.

Aquellos documentos, una vez condenado el barón, habían quedado en poder del marqués de Courtomieu. A él era imposible pedirseles, puesto que estaba loco, y sólo quedaba el recurso de dirigirse a la hija para obtener de ella el permiso de buscarlos entre los papeles de su padre.

Debido a esto fué por lo que Marcial se dijo aquella mañana: —Sucedá lo que quiera, llevaré a María Ana el salvoconducto del barón, y luego iré hasta Courtomieu.

Con el corazón esperanzado y palpitante de alegría llegó a la Borderie... ¡y halló muerta a María Ana!

—Verdaderamente me ama— se decía—; es imposible fingir esa palidez y ese decoloramiento. ¡Pobre muchacha!... En último resultado, es mi mujer. Las razones que determinaron nuestra ruptura ya no existen, puesto que el marqués de Courtomieu se puede considerar como muerto.

Todos los aldeanos de Salmreuse estaban en la plaza cuando Marcial la atravesó. Acababan de enterarse del crimen de la Borderie, y el abate Midon había ido a casa del juez de paz para enterarle de las circunstancias del envenenamiento.

Las diligencias sumariales comenzaron; pero la muerte del viejo merodeador extravió a la justicia.

Al cabo de un mes de pesquisas, el sumario reduciése a esta conclusión: «Que el llamado Chupin, hombre de malos antecedentes, se había introducido en casa de María Ana, aprovechando la ausencia de ésta, para mezclar en sus alimentos un veneno que halló a mano. Que Chupin había sido a su vez asesinado poco después de haberse cometido el crimen, por un posadero llamado Baistain, que no había parecido.»

Sin embargo, en el país ocupábanse muchísimo menos de este asunto que de las visitas de Marcial a Blanca, no tardando en ser un hecho que el marqués y la marquesa se habían reconciliado, sabiéndose poco después que habían marchado a París.

Doce días después de esta marcha, el mayor de los Chupin manifestó deseos de querer habitar la gran ciudad.

Y cuando le decían que tal vez se moriría allí de hambre, contestaba: —¡Bah! ¡Yo opino todo lo contrario; no será dinero lo que me falte en París!

Pocos meses después de los terribles acontecimientos narrados en los capítulos anteriores, no quedaba en el pacífico valle del Oisele

—Blanca, usted ha sufrido mucho—murmuró, sin saber quizás lo que se decía.

La joven tuvo que esforzarse por dominar su alegría, pues comprendió que lo ignoraba todo. Vió que estaba emocionado y procuró sacar el mejor partido de ello.

—No he sabido consolarme de haberle despreciado—repuso con una voz llena de desgarradora emoción—, y jamás me consolaré de ello.

Empezaba por atacar la parte vulnerable en todos los hombres, pues no hay escéptico, por fuerte, frío o hastiado que sea, que no sienta su vanidad deliciosamente halagada ante la idea de que una mujer se muere por su desvío, ni hay hombre a quien no conmueva esa divina adulación y que no esté dispuesto a pagarla por lo menos con una tierna compensación.

—¡Llegaría usted a perdonarme?—balbuceó Marcial conmovido.

La admiró la actriz volvió la cabeza para evitar que leyera en sus ojos la confesión de una debilidad que la avergonzaba, y ésta fue la contestación más elocuente.

—Marcial no insistió. Presentó un peticion, que le fué concedida, y temiendo comprometerse demasiado, dijo: —Ya que usted lo permite, Blanca, volveré mañana... o otro día.

Marcial iba reflexionando mientras galopaba en dirección a Montlaigne.



Revista semanal, órgano de los radioescuchas, independiente de toda Empresa emisora. SE PUBLICA LOS DOMINGOS. Número suelto, 25 céntimos. Suscripción, tres pesetas trimestre. Redacción y Administración: Mayor, 4 Madrid

