

HOJA del LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de Madrid. N.º 2.221. 9 noviembre 1981. Director: Alvaro López Alonso 30 pts.

Todos los partidos en busca de una solución

Sigue abierta la crisis



Carrillo explica a los socialistas que él no tiene la culpa



Portavoz y vicesecretario, Herrero y Guerra, dedo y mano



El triunfador de Galicia con el derrotado del PSOE

Calvo-Sotelo y Rodríguez Sahagún se entrevistaron anoche

El presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo-Sotelo, recibió anoche durante tres cuartos de hora a Agustín Rodríguez Sahagún. Al término de la entrevista, la Secretaría de Estado para la Información facilitó un comunicado en el que se dice que después de estas conversaciones «el presidente del Gobierno se ratifica

en su convicción de que la renovación y el fortalecimiento de UCD, necesarios para comparecer ante los electores en 1983, deben hacerse desde la reafirmación de los principios del programa y de la ideología centristas.

El presidente Calvo-Sotelo ha ofrecido su colaboración en esa tarea,

ofrecimiento que mantiene. Al mismo tiempo, el presidente Calvo-Sotelo se propone continuar su labor de Gobierno y seguir cumpliendo fielmente su programa de investidura, para lo que espera contar con las asistencias políticas precisas». (Fotos Pastor.)

(Páginas 3, 10 y 11.)



Ordóñez - Calvo-Sotelo: las razones de una «espantada»



Arias-Sahagún: el consejo político se reúne el jueves



Rafael Calvo Ortega: más profundas serán las ojeras

Llegarán las lluvias

Récord del siglo en sequía

Una de las semanas más cálidas y secas del siglo acaba de finalizar, según las estadísticas climatológicas oficiales. Ejemplos: 30 grados en Sevilla, 26 en Tortosa y Bilbao, 25 en Madrid, Burgos y Soria; 24 en Girona, etc. No llueve, prácticamente, desde hace varios meses; la ausencia de nieve es total en nuestras estaciones de montaña y la falta de agua es alarmante en muchas zonas de Extremadura, Centro, la Mancha, Andalucía y sureste ante la peor sequía de los últimos cien años. El déficit pluviométrico supera los 100 litros por metro cuadrado en la mayoría de las regiones citadas y en algunas de ellas se duplica. No obstante, hay —según nuestro «hombre del tiempo A. Rodríguez Picazo»— signos esperanzadores de lluvias para los días inmediatos.

■ Fuentes Quintana escribe sobre el paro.

(Pág. 17)

La Liga coge grados

Perdieron el Barsa y la Real

El Atlético, de pena, empató con el Racing, en el Manzanares

QUINIELAS: Boleto multimillonario

(Marcador)

Los suplementos de HOJA del LUNES Nieve y montaña

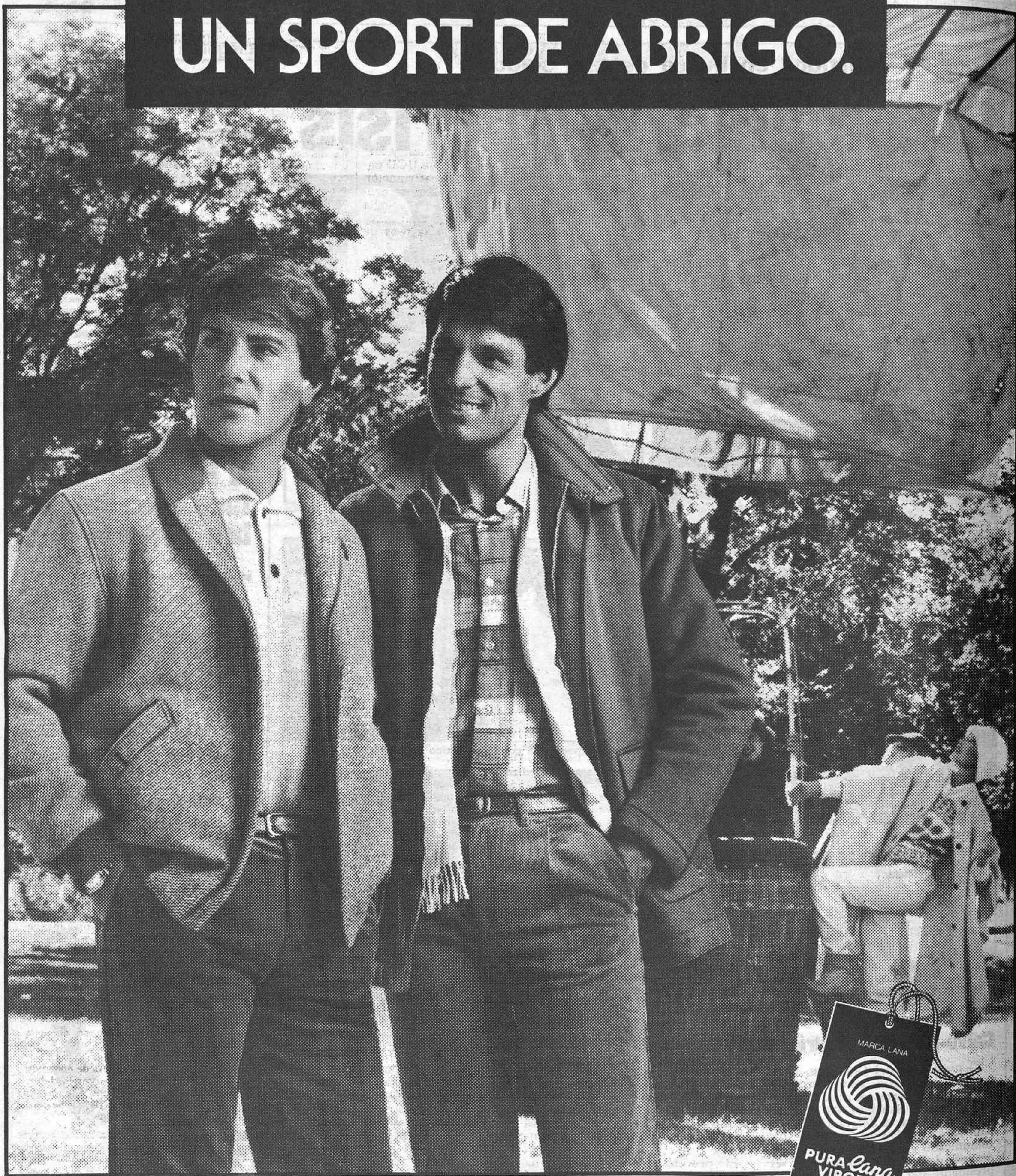
Impulso al turismo invernal

Hoy publicamos un suplemento dedicado al turismo de invierno

U.L.O.A. OPTICO

TV color Philips K-12. El líder

MODA INVIERNO PARA EL HOMBRE. UN SPORT DE ABRIGO.



El invierno más exclusivo en chaquetones y cazadoras de pura lana virgen.

En verdes, marrones y grises, los colores de plena actualidad. Jerseys con diseños de rombos

y jacquards.

Con los complementos más originales a juego.

Venga al cálido y elegante invierno de El Corte Inglés.

El Corte Inglés

Nº 1 EN MODA



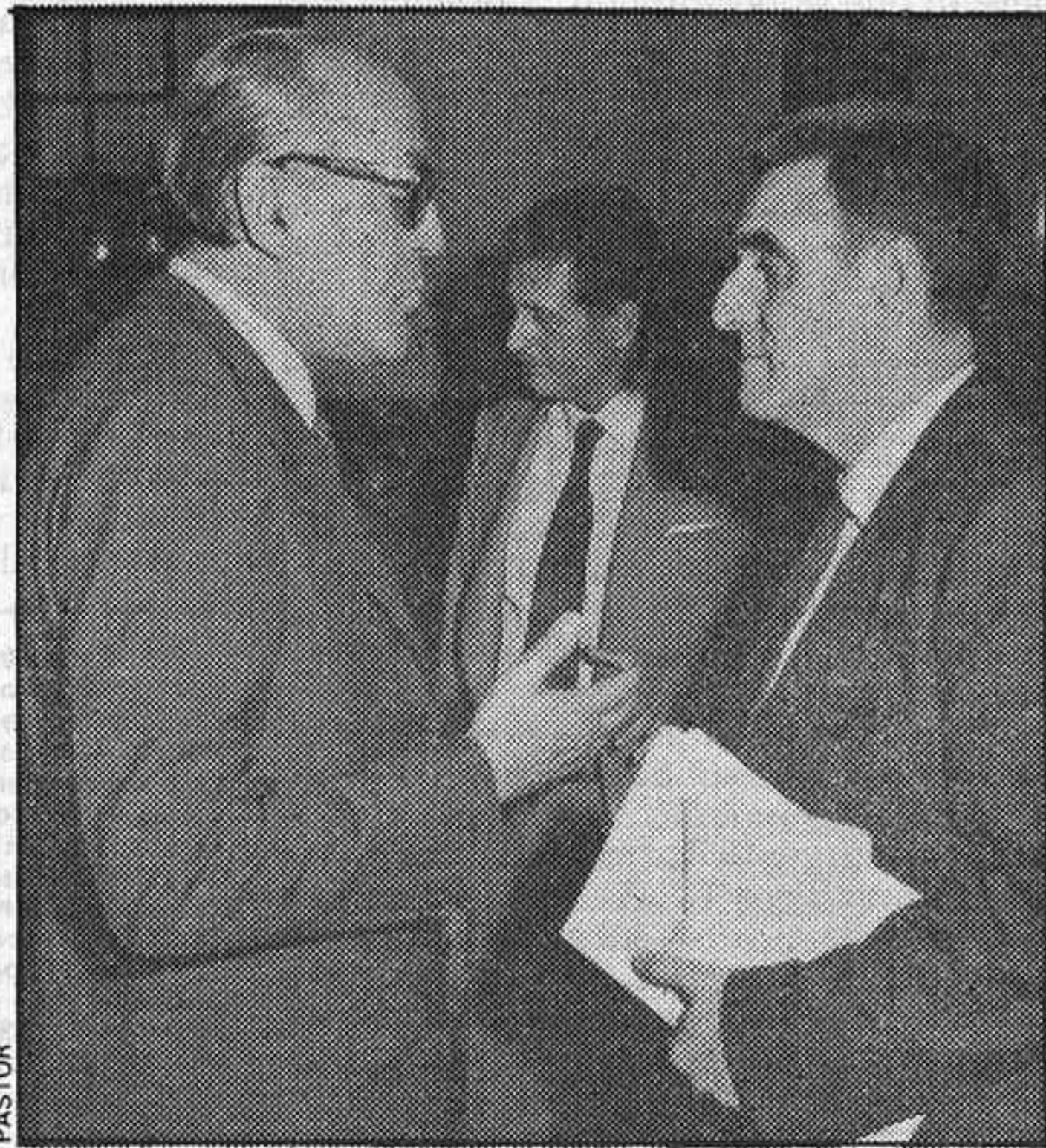
Con el comunicado de anoche

Calvo-Sotelo desmintió los rumores de su dimisión

El comunicado facilitado en la noche de ayer por la Secretaría de Estado para la Información vino, al menos, a desmentir los fuertes rumores que ayer corrieron por Madrid sobre la inminente dimisión del presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo-Sotelo. Otra

Otra apreciación obvia es la magnitud de la fuerza de Adolfo Suárez en el seno del partido. La operación iniciada por Leopoldo Calvo-Sotelo, quien con el apoyo de la plataforma moderada, los liberales y los independientes de Garrigues, acabarían con el suarismo, iniciando así una reconducción del partido, está encontrando barreras no suficientemente evaluadas.

El texto remitido por la Secretaría de Estado para la Información, tras la entrevista del presidente del Gobierno con Agustín Rodríguez Sahagún, parece revestir la intención de «contentar a todos», pues parte de su contenido puede interpretarse de forma ambivalente. El presidente ratifica su convicción de



El pulso Calvo-Sotelo-Sahagún comenzó a principios de la semana pasada en los pasillos del Congreso.

consecuencia nítida del comunicado es que la crisis continúa abierta y que en las últimas veinticuatro horas no se ha avanzado para llegar a un punto de encuentro entre los dos sectores claramente enfrentados, que se personifican en Calvo-Sotelo y Sahagún.

que la renovación y fortalecimiento de UCD pasan por la «reafirmación de los principios de programa y de la ideología centrista». Lo cual parece desbancar la tesis de «la gran derecha», aunque no se puede olvidar que estos postulados son los que esgrime la plataforma moderada.

Para seguir cumpliendo fielmente su programa de investigación, el presidente Calvo-Sotelo «espera contar con las asistencias políticas precisas». Este apoyo con el que espera contar trasciende, según los observadores, el ámbito del partido, lo que lleva indefectiblemente a pensar en los «independientes», con los que Calvo-Sotelo nunca ha dejado de contar.

(Sigue en pág. 10)

Quintana Lacacci y el 23-F

«El Rey jugó un papel constitucional»

ZARAGOZA. (Efe.)— El capitán general de la primera región militar, teniente general Guillermo Quintana Lacacci, subrayó ayer el papel absolutamente constitucional desempeñado por el Rey don Juan Carlos durante los sucesos del pasado 23-F.

El teniente general Quintana Lacacci se refirió a estos hechos a los postres de un almuerzo de campaña con periodistas y altos mandos del Ejército, celebrado en el campo de operaciones de San Gregorio (Zaragoza), donde inspeccionó las maniobras «Coraza-81», de la División Acorazada Brunete número 1.

El capitán general de Madrid, que se autodefinió como «testigo de excepción», dijo: «Pocos instantes después de ser asaltado el Congreso recibí por teléfono la conversación directa de Su Majestad el Rey don Juan Carlos preguntándome cómo andaban las cosas, si tenía la gente en la mano, y dije que sí, que tenía la gente bajo mi mando.»



El general Quintana, en las maniobras

Me ordenó que tuviese a la gente en los cuarteles —agregó—, y si «mi Rey, mi capitán general de los Ejércitos, me dice aquel día que salga a la calle, yo, en la posición de firme, hubiese salido a la calle.»

El Tribunal Constitucional se pronuncia

El Tribunal Constitucional ha rechazado las peticiones de dos procesados y nueve abogados defensores del 23-F, que pretendían ser admitidos como coadyuvantes en el recurso de amparo constitucional promovido por el capitán José Cid Fortea contra el nombramiento de juez especial militar por el ministro de Defensa y contra una resolución del Consejo Supremo de Justicia Militar por supuesta violación del artículo 24 de la Constitución.

Al auto, dictado por el pleno del Tribunal Constitucional, han formulado sendos votos particulares los magistrados de procedencia socialista Plácido Fernández Viagas y Manuel Díez Velasco Vallejo.

Entre las novedades registradas en los últimos días en relación con el 23-F habría que destacar las siguientes:

— El Ministerio de Justicia ha elaborado un informe para la Comisión de Derechos Humanos (sección europea) de la ONU.

— El teniente coronel Antonio Tejero Molina ha sido intervenido quirúrgicamente, hace unos días, en el Hospital Militar Gómez Ulla, de un bulto en el codo (parece que en el izquierdo), con el que llegó a Campamento al venir de El Ferrol, y que le producía bastantes molestias, sobre todo, a la hora de estudiar su carrera de Derecho.

— Juan García Carrés, que en su día estudió esa misma carrera y está colegiado como abogado no ejerciente en Madrid, ha sido trasladado en la mañana del viernes a la clínica Covesa, sin que se haya modificado su situación de prisión preventiva.

— José María García Escudero, general consejero togado y juez instructor es-

pecial de esta causa, no tomará parte en el juicio del 23-F.

— Jesús Valenciano Almoyna, teniente coronel relator del Consejo Supremo de Justicia Militar, quien el pasado viernes notificó a los defensores una serie de decisiones adoptadas por el Consejo, entre ellas: el comienzo de las pruebas de careo entre procesados (a las nueve y media de la mañana del martes, día 10, para continuar el miércoles y el viernes); desestimar la recusación de los generales consejeros togados José María García Escudero, que fue juez instructor especial, y José de Diego López, consejero instructor de esta causa (esta pieza separada ha quedado unida en cuerda floja al procedimiento, junto con las cintas magnetofónicas que contienen las conversaciones telefónicas mantenidas entre García Carrés y el teniente coronel Tejero); corrección de apercebimiento a los abogados defensores Antonio Pedreira Andrade y Antonio Muñoz Perea, y llamada de atención a otros catorce abogados defensores.

— La maleta de documentos, de la que varios defensores han dicho que no será abierta antes de que se celebre el juicio del 23-F.

A TOPE



Amando DE MIGUEL

Ignoran cuanto desprecian

EL pasado lunes hacía yo una crítica a unos datos y conclusiones de mi colega Juan José Tomás Marco, de bíblico nombre, simpático columnista del «Ya». Me replica con desconocimiento y acritud, saliendo por todas las tangentes. La primera es la de no citar mi nombre (costumbre nada caritativa), presumiendo que es HOJA DEL LUNES quien editorializa mi opinión. No merezco yo tal honor. Por eso mi recuadrillo va firmado y hasta fotografiado en esta hoja lunar de todos los periodistas.

Mi afirmación fundamental era la de que en España está bajando la natalidad en picado y en cambio está empezando a subir —desde un mínimo histórico— en los más importantes países de Europa. «Esa afirmación carece de base», declara apodictico J. J. Tomás Marco, quien me acusa de que no doy «ninguna estadística ni fuente» para probar mi aserto. El sigue en sus trece y redarguye: «La píldora, el aborto y el divorcio han venido a situar a Europa en una auténtica aflicción por el continuo descenso de la natalidad.» Qué manía de meter el divorcio como medio de descenso de los nacimientos, cuando su efecto es el opuesto. Para rematar la faena, en el mismo ejemplar de «Ya» (3 noviembre), Manuel Alcántara asegura que la natalidad desciende en Alemania y Estados Unidos. Vaya por Dios.

Vayamos a cuentas. Mi afirmación no carece de base. Explico un curso sobre Recursos Humanos donde se estudian esas cosas y he publicado miles de páginas sobre cuestiones de población. Invito a mi colega a que asista a las explicaciones del curso, en el Departamento de Población de la Complutense, y le daré todo tipo de datos y bibliografía. No es un periódico el sitio más apto para documentaciones estadísticas o mareantes porcentajes con dos decimales.

Insisto en los hechos fundamentales porque me parecen importantes. La natalidad española ha llegado a un mínimo histórico, aunque en los últimos lustros la gente se case más, y sobre todo más joven que nunca.

En Europa la natalidad venía descendiendo desde hace mucho tiempo, pero no se puede afirmar que el descenso sea continuo. Desde luego hay que matizar porque Europa es un continente muy heterogéneo. Yo hablaba, para simplificar, de «casi toda Europa». Precisemos. En la Europa Oriental la natalidad está subiendo lentamente en la URSS desde hace ya diez años, y más rápidamente en la República Democrática Alemana; en el resto de los países se estabiliza y en algunos (Hungría y Checoslovaquia) sigue bajando todavía lentamente.

En la Europa Occidental predomina la tendencia reciente al alza de la natalidad en la mayoría de los países (también se da en Estados Unidos). Las excepciones en el sentido de una ligerísima baja son algunos países nórdicos, y de modo más significativo, Italia, Portugal y muy especialmente España. Es decir, la natalidad donde más baja es en los países católicos.

Por poner un dato: en 1980 en España nacieron 91.000 niños menos que en 1977. En cambio, entre las mismas fechas los nacidos aumentaron 97.000 en el Reino Unido o 66.000 en Francia y 44.000 en Alemania. Ya sabemos que todos los niños vienen de París, pero las cigüeñas ahora emigran menos al Sur.

La natalidad no sólo está subiendo en casi toda la Europa protestante o secularizada (en la que hay más píldoras, aborto y divorcio), sino que se sabe por qué. Ascende porque se generaliza la permisibilidad de tener hijos fuera del matrimonio, se vuelven a casar muchos divorciados (que son cada vez más), los incentivos fiscales cuentan. En buena postura avestrucesca, mi querido colega del «Ya», seguramente desprecia las razones materialistas por las que sube la natalidad en Europa, y por eso se niega a ver el hecho. Pero el hecho está ahí y es importante. Como lo es que la tasa de natalidad ha llegado a un mínimo histórico en España, por debajo, por ejemplo, de países tan «materialistas» como Yugoslavia o Estados Unidos.

Euro Norte

Viviendas ★★★★★

- Pisos de 1, 3, 4 y 5 dormitorios, con puerta de seguridad en acceso a vivienda.
- Zonas ajardinadas privadas
- Plaza de garaje, etc.
- Locales
- Estudios
- Edificio social
- Piscinas
- Juegos infantiles

Amplias facilidades de pago

Piso piloto y oficina de información y venta en el propio conjunto: Alfredo Marquerie, 1 al 11. De 10 a 2 y de 5 a 8, excepto domingos tarde.

SERVICIO DE AUTOBUSES

EMT-67, EMT-83,

EMT-135 y EMT-124.

Tel. 739 58 22.



CONSTRUCCIONES Y CONTRATAS, S.A.

CALLE FEDERICO SALMON, 13
TELÉFONO 2595400 - MADRID-16

CONJUNTO RESIDENCIAL DIAMANTE 2

- Pisos de 3, 4 y 5 dormitorios totalmente exteriores
- Pisos de garaje
- Zonas ajardinadas privadas
- Piscinas
- Parque infantil
- Ascensores de subida y bajada
- Portero eléctrico individual
- Carpintería exterior de aluminio
- Parquet en toda la vivienda
- Agua caliente y calefacción central
- Gas ciudad
- Cocina amueblada
- Puertas en madera noble barnizadas.

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

Piso piloto y oficina de venta | calle los Yébenes | esq. a Camarena | de 10 a 2 y de 5 a 8 | exceptos domingos por la tarde | Servicios de autobuses EMT 25 | Tel 718 02 77

Libre expresión

Cartas

¡¡Increíble!!

«En el número de HOJA DEL LUNES de fecha 2-11-81 leo una carta titulada «Amenazas a los ciegos», en la que se expresa que dichas amenazas parten de Fuerza Nueva. Increíble. La ONCE, con su gran edificio en la calle de Prim, es uno de los orgullos de la pasada y mal llamada «oprobiosa», es decir, de la dictadura franquista, y los invidentes son, o debieran ser, muy dignos de toda consideración y respeto. Repito que no creo, ni pienso que nadie lo crea, que tales amenazas telefónicas puedan partir de Fuerza Nueva, y si duda hubiese, creo que el organismo gubernamental competente debería, por los medios a su alcance, localizar a los infractores y así se aclararía que tienen que ser «elementos» de «contrapartido» que procuran desprestigiar a los unos a los otros»

Primitivo García García
DNI 1.301.224

Cambiar la enseñanza

«En la HOJA DEL LUNES del pasado día 2 aparecía un artículo en el que se ponía en evidencia la mala situación de la Universidad en el terreno de las actividades extraescolares y el poco interés que éstas suscitan entre los estudiantes. Yo no quiero denunciar el problema de la Universidad por serme desconocido, pero sí el de los centros de enseñanza media, en uno de los cuales curso mis estudios de COU.

Lo primero que quisiera denunciar es que si bien parece ser que la Universidad se caracteriza por falta de actividades extraacadémicas, lo que define a la mayor parte de los institutos de enseñanza media es la completa ausencia de las mismas. ¿Es que acaso no existen subvenciones del Ministerio de Educación para este tipo de enseñanza o es que se emplean en otra cosa?

Para cambiar la universidad tenemos que cambiar también la situación de los institutos, donde a los futuros universitarios se nos trata como a chavales de EGB, incapaces de hacer nada por sí mismos; y parece ser que con tan poca capacidad intelectual que no tenemos derecho a actividades extraescolares.

César López Llera
DNI 5.254.876

El otro Picasso

«No creemos que presten un buen servicio a Picasso los que, obsesionados por la carga emocional y el simbolismo del «Guernica», olvidan otras épocas de su pintura más comprensibles y al alcance de todos.

Que el mismo Picasso no está muy lejos de esta idea parece desprenderse de la carta en que —refiriéndose despectivamente a quienes «cuanto menos le comprendían más le admiraban»— se desahoga con el escritor Giovanni Papini: «A fuerza de divertirme (esté hablando de su época cubista) con todos estos juegos, con todas estas paparruchas, con todos estos rompecabezas, jeroglíficos y arabescos me he hecho célebre y muy rápidamente. Pero cuando estoy a solas conmigo mismo no tengo el valor de considerarme como un artista en el sentido grande y antiguo de la palabra. Grandes pintores fueron Giotto, Ticiano, Rembrandt y Goya: yo soy solamente un entretenedor público que se ha aprovechado, lo mejor que ha podido, de la imbecilidad, la vanidad y la avaricia de sus contemporáneos.»

Carmen y Luis Riesgo Ménguez
DNI 1.542.392

Política con olor piadoso

«Hace días era noticia María López Vigil, antigua religiosa que fue detenida y expulsada de El Salvador como presunta guerrillera. Esta, junto con su hermano, han hecho pública una serie de cassettes y guiones con el título de «Un tal Jesús».

Así, desde estas perspectivas, en la serie de «Un tal Jesús» se advierte una imagen un tanto equivocada sobre Jesucristo, presentado como un líder (político, se entiende) y claramente temporalizado, dejando en entredicho su divinidad y su misión salvadora. Conviene, por ello, adivinar, en todo momento, no sólo las inspiraciones ideológicas sobre estos supuestos, sino también saber descubrir la identidad de la mayoría de los grupos que se dicen «liberadores» de los países de América latina.»

Francisco Javier Peces
DNI 1.814.263

La reforma administrativa, hoy

Mariano BAENA DEL ALCAZAR

LA reforma administrativa puede entenderse como el cambio de número, competencia y denominación de los ministerios. De este tipo de reformas hemos tenido bastantes en España en los últimos años y, desde luego, no han servido para reformar gran cosa. Salvo excepciones, después de ellas, los ministerios no han sido más eficaces, y los funcionarios han seguido viviendo lo mismo que antes.

La reforma administrativa puede entenderse también como una actividad continua de perfeccionamiento de la rutina de los órganos administrativos, animando para ello a los funcionarios con una mejora de su situación y sobre todo de su sueldo. Esta es quizá la acepción más normal de la expresión «reforma administrativa» en los estudios sobre Administración pública, aunque, desde luego, la idea se mira cada vez con más desconfianza. Por ello se ha podido hablar del fracaso permanente de la reforma administrativa permanente.

Quizá fuera bueno intentar en España una reforma en este sentido, pero en todo caso su interés resulta muy secundario. No pasará de ser un modesto complemento de la reforma verdaderamente necesaria, que debe entenderse como una operación política de altura. Pues la verdad es que lo necesario en nuestro país

en este momento es adaptar la organización y sus funcionarios al nuevo Estado, es decir, a un Estado democrático, y, además, a un Estado organizado en comunidades autónomas. Ya no es necesario que la estructura administrativa se conciba técnicamente para reforzar el poder del jefe ni que se permita en la práctica que sea un organismo semimuerto donde vivan tranquilamente los parásitos. Sobran los cuerpos de burócratas, a los que se manipula para que ocupen un vacío político. Ha desaparecido el Estado autoritario y centralista y es necesario construir uno nuevo.

La operación no es fácil. Modificar las Cortes y los tribunales, y hacer que el Gobierno responda ante el Parlamento es algo así como sustituir los escalones supremos de la pirámide. Ahora se trata del resto, de una organización inmensa, que ocupa a más de un millón de españoles y que traduce en su conducta diaria los hábitos —buenos y malos— de nuestra sociedad.

Pero la operación no puede esperar. La democracia española es joven y débil, y el robustecimiento del Estado democrático es urgente. La inestabilidad de los niveles políticos es grande y debe ser compensada cuanto antes por la estabilidad administrativa. Y esto es una tarea de todos los partidos, y que debe ser una preocupación de todo el que aspire a lla-

marse estadista. Si no es así, mal irán las cosas para los que nos hemos pasado la vida esperando un Estado moderno capaz de servir a los ciudadanos y respetar las libertades públicas. Hay que diseñar unas estructuras de los ministerios que concilien la profesionalidad de unos niveles con la flexibilidad política de otros. Hay que montar un nuevo sistema de función pública más justo y mejor organizado. Finalmente hay que contribuir a que las comunidades autónomas tengan una administración sólida y eficaz, que colabore con el Estado al servicio de todos.

Creo que esto es la reforma administrativa. Una auténtica operación de construcción del Estado, que no tiene nada que ver con la existencia de 16 ó 20 ministerios ni con la unificación de los formularios administrativos.

(*) Catedrático de Derecho Administrativo fue nombrado en el último Consejo de Ministros presidente de la Escuela Nacional de Administración Pública. Su opinión como experto complementa el «dossier» sobre la burocracia en España, que publicamos en las páginas 12 y 13 de este mismo número.



Parlamento de papel

UCD y PCE, en punto crítico

LA crisis abierta en UCD tras la decisión de 15 de sus parlamentarios, todos ellos socialdemócratas, de abandonar esta formación política, y el conflicto desencadenado en el PCE después de que un grupo de dirigentes y altos cuadros madrileños apoyaran el acto organizado por el secretario general de los comunistas vascos, motivaron la apertura de unas jornadas cargadas de controversia. La prensa, una vez más, se hizo eco de ellas.

«A B C»: «La insensatez» (Cándido)

(...) «Al parecer, Suárez es el dueño de la casa, y Calvo-Sotelo, el inquilino. Seguramente es la famosa casa llena de tuberías que construyó Suárez en el breve tiempo de dos discursos. Su metáfora inmobiliaria cobra ahora otro sentido. Suárez le ha cortado la corriente a Calvo-Sotelo, el gas y el agua; le ha roto las tejas, le ha dejado sin ascensor y, además, le ha incrustado en las paredes su propia sombra en forma de Rodriguez Sahagún. Todas esas acciones de Suárez equivalen a la frase siguiente: «En mi casa mando yo.» O lo que es lo mismo: el partido «c'est moi». (...)»

«Ya»: «En el PC se han perdido los nervios» (editorial)

(...) «Sólo los nervios pueden explicar un disparate político de tal calibre que deja fuera de la militancia activa del partido a casi un centenar de hombres, auténticos cuadros, nacionales y provinciales, del PC, de cuyo comportamiento futuro poco puede aventurarse. (...)»

«El Alcázar»: «Autodivorcio» (Antonio Izquierdo)

«No saltó la crisis: ha saltado UCD y ha saltado en un momento inoportuno, peligroso y enormemente difícil. (...)»

UCD vive en crisis desde enero de 1981, tras la caída de su padre y benefactor, Adolfo Suárez. (...) No ha saltado la crisis: ha saltado UCD y sólo la sombra del caballo de Pavia ha evitado que la izquierda, marxista y separatista, se yerga, frente a la débil resistencia de UCD, a por todas. (...)»

«El País»: «El interés público y la disciplina de partido» (editorial)

(...) «Cabe albergar dudas sobre la importancia que revista para los madrileños que los concejales expulsados sean partidarios del vasco Lertxundi y sus sustitutos sean admiradores del vasco Ormazábal. En cambio, es preocupante la sospecha de que los leales reemplazantes de los discolos sancionados puedan quedar por bajo de ellos en competencia, experiencia y capacidad de trabajo. (...) El interés público debe primar —pensamos— en estos casos sobre la disciplina interna de los partidos.»

«El Periódico»: «Una chapuza histórica» (Eduardo Haro)

(...) «El problema mayor está en que es también el momento de máxima tentación para los salvadores. En cuanto todo esto se les aparezca como caos —y cualquier cosa se les aparece como

caos—, como pretexto o como justificación; en cuanto sean capaces de definir lo que sucede como un hundimiento de la democracia y no como ha sido en la realidad de una ausencia de democracia y una traición a la democracia, pueden surgir los salvadores. La responsabilidad histórica de UCD en este aspecto es enorme: mucho más de lo que están pagando ahora con esta explosión interna. Su forma de gobernar a España hasta que llegó el 23 de febrero, la que han ejercido después, es la peor de todas sus chapuzas históricas.»

«La Vanguardia»: «El papel de Calvo-Sotelo» (editorial)

(...) «Si el señor Calvo-Sotelo logra sostenerse en el poder, y si no se produce el temible vacío que aguardan con tanta impaciencia desde las aceras del goliismo, no será, en todo caso, por la ayuda que en su fuga prometen vergonzosamente los grupos disidentes, sino porque la presencia de ánimo de los políticos conscientes, como los aliancistas o de la minoría catalana, y de los mismos socialistas más responsables, que, conocedores de la gravedad de la situación, están, al parecer, decididos a cubrir esta nueva etapa crítica con sensatez. (...)»

«Diario 16»: «Purga en el PCE» (editorial)

(...) «Poco a poco van desapareciendo o cayendo en desgracia todas las personas que al comienzo de la transición dieron credibilidad democrática al partido: Tamames, Triana, el cura Paco, Mohedano...; ahora, Pilar Brabo, Manuel Azcárate, Carlos Alonso Zaldivar y lo mejor del grupo de concejales madrileños. (...)»



Se ha dicho...

Presidente del Gobierno: «Así no es posible una labor estable de gobierno.»

Adolfo Suárez (presidente de honor de UCD): «Estoy demasiado triste.»

Agustín Rodríguez Sagahún (presidente de UCD): «Los que no estén a gusto en UCD tienen la puerta abierta.»

José Pedro Pérez Llorca (ministro de Asuntos Exteriores): «Cualquier escisión, quiebra o marcha (de UCD) es desestabilizadora.»

Rafael Calvo Ortega (secretario general de UCD): «La situación es grave, pero no desestabilizadora.»

Manuel Fraga (presidente de AP): «No hay sorpresa en lo que está ocurriendo.»

Fernando Suárez (vicepresidente de AP): «El centro ha sido perturbado.»

Luis Solana (PSOE): «Romper UCD, sin saber qué viene después, es de insensatos, o de gente que sabe que lo que viene después también le favorece.»

Fernando Abril Martorell (UCD): «Ya han producido (los demócrata-cristianos) muchos quebraderos de cabeza a UCD boicoteando y desobediendo sistemáticamente.»

Oscar Alzaga (UCD): «Quiero creer que el señor Abril es capaz de enterrar esa jerga pseudo-progresista y hueca.»

Alfonso Osorio (CD): «Alguien está intentando convocar elecciones generales.»

Felipe González (secretario general del PSOE): «No es el momento de criticar al Gobierno (...) El peor error es no cometer errores, por inacción.»

Para evitar la desertización de España

Francisco LLAVERO*

La fobia, el odio, la antipatía al árbol entre nosotros, entre los celtíberos, es conocida dentro y fuera de España hasta considerarla una constante histórica. Esta constante vergonzosa y esterilizadora de cuerpos y almas parece acentuarse con la invasión de los árabes, grandes agricultores, hasta una época cuyos incendios amenazan actualmente con terminar en pocas décadas con nuestra precaria floresta, con esta fuente de vida, quizá la principal y más generosa. Al mismo tiempo sabemos que la desertización progresa por sí sola, porque la erosión avanza mediante vientos y sequías, mientras que, por el contrario, los bosques, las masas arbóreas se enriquecen y aumentan periféricamente y por sí mismos.

En todo caso, parece que España tiene proporcionalmente la mayor superficie desértica de Occidente. También parece que en este odio y guerra al árbol se llevaron la palma los castellanos para aprovechar pastos o para combatir los nidos de los pájaros sin conocimiento de las consecuencias mediatas y ruinosas que tal proceder sin orden ni concierto lleva siempre consigo, y que ya estamos padeciendo. Esta situación se agravará todavía más porque donde mayor virulencia están adquiriendo los criminales desafueros de los incendiarios en los últimos años no es en la Castilla central, sino en la periferia de España, empezando en la bellísima Galicia y costas mediterráneas.

Después de respirar durante doce años seguidos los aires de las universidades y ambientes puros de la «Europa verde», donde el respeto al árbol supera casi el respeto a la vida, aprendí una lección de la historia que dejó surco indeleble en mi espíritu hispano y de «secano», ahora sensibilizado. No hay mejor lección de la historia y ésta en nuestro caso podemos resumirla así: donde desaparece el árbol, también desaparece el pueblo, a la larga, como portador de cultura, para desembocar en un ascetismo estéril. La incultura es, a su vez, enemiga del árbol, con lo que se cierra un primer círculo negativo y demoníaco, hoy diríamos cibernético. Incluso podemos afirmar también, y en ello nunca insistiremos lo suficiente: **La repoblación cerebral —valga la expresión— y la forestal constituyen las riberas laterales, inseparables y cimentadoras de un mismo camino, riberas que condicio-**

nan, en todo momento, la trayectoria cultural de un pueblo a través de la historia.

La gran mayoría de los «genocidios forestales o arbóreos» que vienen destruyendo nuestros bosques y calcinando nuestro suelo son producidos por **delincuentes ocasionales** —aislados, en grupo o inducidos— por las motivaciones criminales más diversas sobre los cuales no existen razones divinas ni humanas para dejar de aplicarles la ley con todo el rigor de las penas máximas, si queremos que no terminen con esta fuente de vida.

En tal situación de deforestación creciente que tanto perjudica el ambiente y régimen de lluvias; ante este panorama desolador originado por los genocidios arbóreos, cada día más extensos y frecuentes, no basta con apagar el fuego; es preciso hacer una **extensa, continuada y amplia repoblación racional, bien estudiada, tan intensa y extensa como exige nuestro déficit arbóreo y las posibilidades de nuestro suelo.** La normativa o proceso repoblador que yo propongo conlleva también —y esto es muy importante— un **proceso educativo y amor al árbol para desterrar en las generaciones venideras nuestra montaraz costumbre de prender fuego, arrancar o destruir lo más útil, bello y generoso del universo: EL ARBOL.**

Ante este panorama desolador es preciso y urgente adoptar **cuatro soluciones, todas ellas factibles y relacionadas entre sí:**

La **primera** consiste en medidas de **prevención** —como en toda amenaza— y al mismo tiempo de **extinción** eficaz de los incendios. En este sentido, las medidas en curso son acertadas porque afortunadamente se revisó, no hace mucho tiempo, un **convenio de colaboración** entre los Ministerios de Defensa, Agricultura y Pesca y la dirección de ICONA, cuyos desvelos y sacrificios, justo es acentuarlo, merecen el reconocimiento general.

La **segunda** medida es quizá de mayor envergadura, pues se trata de **repoblar** cuanto antes la floresta quemada y al mismo tiempo ir repoblando también nuestros páramos y yermos para que no progrese tan deprisa la erosión y desertización de nuestros campos. Para esta labor nacional imprescindible —no es suficiente con **apagar el fuego, dado el déficit forestal que venimos arrastrando**— no encuentro más que una fórmula viable, económica y **eductiva**, aspecto éste sumamente importante, decisivo, como fundamento en otro lugar. Recorde-

mos aquí con brevedad esta fórmula: consistiría en **descontar unos dos meses al final del servicio militar** —aprovechando el obligado reclutamiento nacional— para dedicar a los soldados, durante este tiempo, a la **repoblación forestal del suelo español.** Al mismo tiempo se instruirá a esta juventud española sobre la trascendencia del árbol, del bosque, como una de las principales fuentes de vida sin distinción de clases. Yo mismo me prestaría a colaborar en esta labor nacional de culturización de nuestros jóvenes, mediante conferencias y coloquios... Recordemos siempre que la incultura es la enemiga secular del árbol.

Tercera solución: la conservación de la repoblación efectuada y de la existente. Esta solución o exigencia está vinculada estrechamente a la anterior: el mozo del pueblo, sin distinción muchos de ellos, con una cultura muy deficiente, pasado el servicio militar y convalidados dos meses, ya están disciplinados para contribuir con seriedad castrense a una empresa vital, quizá la más vital de todas por las razones que vengo indicando. Además, esos mismos jóvenes se convertirán después en repobladores y defensores del árbol cuando se distribuyan por todo el solar español; es decir, allí donde la guerra al árbol es norma general.

Cuarta medida: aplicar la ley con todo rigor a una de las acciones más premeditadas y más criminales que pueden cometer los humanos en tiempo de paz: los **genocidios forestales, y no conformarse con imponer multas, sanciones económicas a todas luces irrisorias.**

Finalmente, reitero nuestro llamamiento a todos los españoles sin distinción alguna, pero que tengan un mínimo de sensibilidad, que sean conscientes del peligro que para la vida suponen los incendios en masa; que repudien la destrucción y que amen al árbol. A todos ellos les invitamos a formar parte de una **ASOCIACIÓN DE AMIGOS Y DEFENSORES DE LOS BOSQUES** a escala nacional, asociación que estamos iniciando sin más preocupación que el ARBOL. Esta asociación será muy activa, pero estará libre de politizaciones; «otros» aspectos ecológicos los dejamos para los ecologistas politizados. Con estas tajantes delimitaciones, esperamos la colaboración de todos aquellos españoles que no quieran que sus hijos terminen importando camellos para caminar por el desierto, cuando todavía hay solución para tanto desastre.

* Catedrático de Universidad

Se hablará de...

ALCALDES.— El ejecutivo provincial de UCD ha convocado el próximo sábado en Manzanares el Real a todos los alcaldes de los pueblos madrileños adscritos al partido para intentar clarificar la situación planteada en el proceso de adhesión de los ayuntamientos centristas a la autonomía madrileña.

POR LA PAZ.— Ochenta y cinco personalidades del mundo de la cultura han suscrito un manifiesto en el que se convoca a la manifestación por la paz, el desarme y la libertad, cuya celebración está prevista para el próximo domingo en Madrid.

TRABAJO.— Las centrales sindicales USO y la STV (Solidaridad de Trabajadores Vascos), ambas afiliadas a la Confederación Mundial del Trabajo, representarán a España en el próximo congreso de la CMT, que se celebrará del 9 al 14 en Manila. Por primera vez, una representación del sindicato polaco Solidaridad asistirá a estas reuniones.

ESCRITORES.— El II Congreso de Escritores de España, organizado por la Asociación Colegial de Escritores, tendrá lugar en Sigüenza del 12 al 15. En él se denunciará el anteproyecto oficial de ley de propiedad intelectual.

BONOS.— Desde el miércoles, y hasta finales de mes, se pondrá en marcha el plan de suscripción de bonos del Instituto de Crédito Oficial. Cinco mil millones de pesetas es la cantidad asignada para esta emisión, a un interés del 12,75 por 100 y una desgravación fiscal del 20 por 100.

ABOGADOS.— Hoy dará comienzo en Madrid, bajo la presidencia de honor del Rey don Juan Carlos, el congreso jurídico internacional organizado con motivo del centenario del Cuerpo de Abogados del Estado. Al congreso, que será inaugurado oficialmente mañana martes, asistirán delegaciones de 38 países de todo el mundo, y dentro de ellas numerosas personalidades del ámbito jurídico, ministros de Justicia, cancilleres, procuradores y fiscales generales, etc. El tema central de las sesiones de trabajo será la asistencia jurídica de la Administración del Estado en el ejercicio de la función consultiva. Se examinarán la organización, estructura y funcionamiento de la abogacía del Estado y otras instituciones afines.

El nombre de la semana

Enrique de la Mata

ES un hombre de la generación del Rey, protagonista de la transición, apostador por la democracia y con una virtud poco frecuente: su capacidad para resolver cualquier empresa que acomete. Enrique de la Mata Gorostiza comenzó a hacer bien las cosas cuando se presentó a las oposiciones, durísimas entonces, para ingresar en el Cuerpo de Registradores de la Propiedad. Había empujones para entrar en la sala y escuchar cómo en vez de repetir artículos, temas y doctrinas parecía más bien que creaba legislación y repartía ciencia jurídica. Luego, en los años complicados de la construcción de la sociedad sindical, fue subdirector general de Población y Saneamiento, secretario general de Sanidad, director general de la Seguridad Social y ministro de Relaciones Sindicales. Durante su mandato se aprobó la ley de Libertad Sindical. A partir de entonces —aunque es diputado por UCD— entró en una política de más amplio espectro. Pasó a batirse en la lucha por las personas más débiles desde la presidencia de la Cruz Roja Española. Hay tantos que apuntarle en estos tres años, que se han visto recompensados por una carga aún mayor, pero que a la vez es reconocimiento de su labor en un foro mundial: la presidencia de la Cruz Roja Internacional, con el respaldo de todos los bloques en conflicto, desde el «bien visto» de los países neutrales hasta el apoyo claro de los tercermundistas americanos, africanos y árabes.



MINGOTE



EL VIDEO.— Ahora va por la mitad de la Liga de 1979, y pretende ver las del 80 y del 81 antes de ponerse a grabar los mundiales

Convocatorias

HOY, LUNES

Sala Fénix.— (Paseo de la Castellana, 37.) A las ocho de la tarde, concierto al piano sobre el tema «El piano romántico», por **Maria-ra Trifán**. Obras de Beethoven, Chopin y Rachmaninoff. Ciclo «Lunes musicales de Radio Nacional».

MARTES

Fundación para el Progreso y la Democracia.— (En el Montepío Comercial e Industrial Madrileño. Calle del Prado, 20.) A las ocho de la tarde, coloquio-debate de la Fundación. Intervendrán los señores **Fernando Castedo**, abogado del Estado y ex director general de RTVE; **J. L. Cebrián**, director de «El País»; **Luis del Olmo**, director de «Costa a costa» en Radio Nacional; **J. T. Salas**, de

«Cambio 16» y «Diario 16», y **José Vidal Beneyto**. Actuará de moderador **Carlos Ibarra**, de la Rectora de la Fundación.

Asociación Española de Amigos de las Ciencias Mentales.— (Plaza de Boston, 1. Ocho y media. **Antonio Cerdá Barberá**: «La quirología a través de los tiempos».

Sala de Exposiciones de la Estación de Chamartín.— Cinco de la tarde. Exposición de obras de la pintora **Mari Carrillo**.

Fonoteca de la Biblioteca Nacional.— (Paseo de Recoletos-Calvo Sotelo, 22.) A las siete, reverendo padre **Federico Sopena**, musicólogo, director del Museo del Prado: «Federico Mompou». (Ciclo «Música Española del Siglo XX».)

Fundación Juan March.— (Castelló, 77.) A las siete y media, don

Eugenio Bustos: «Léxico político (I). Introducción a su estudio. Naturaleza y niveles». (Entrada libre.)

Instituto de España.— Calle Ancha de San Bernardo, 49. Antigua Universidad Central.) A las ocho, **Julián Marias**: «Vida como drama y razón narrativa». (Ciclo «Panorama del pensamiento de Ortega y Gasset. La segunda navegación: 1932-1955».)

Instituto Francés de Madrid.— (Calle Marqués de la Ensenada, 10.) A la una y media del mediodía, proyección del filme «La belle équipe» (1936), en versión francesa, subtitada. (Ciclo «Le paradis perdu» o «El cine francés de los años 30». Este filme es de **Julien Duvivier**.)

Club Siglo XXI.— (Juan Ramón Jiménez,



José María Stampa

8.) A las ocho de la noche, don **José María Stampa Braun**: «Reflexiones sobre la justicia», conferencia dentro del lema «Hacia la estabilización política».

MIERCOLES

Centro Social de Chamartín.— (C. Fernández de los Ríos, 2.) A las ocho menos cuarto de la tarde, presentación y lectura poética del libro «Baladas de amor a Elisa», por su autor, **Patri-cio Romero**.

Delsa, aula de cultura.— (Serrano, 80.) A las siete y media, profesor **José María Azcarate**, catedrático de Arte de la Universidad Complutense: «Goya y la pintura contemporánea». (Ciclo «Genios de la pintura española».)

Círculo de Bellas Artes.— A las siete, exposición de esculturas de la artista **Yolanda de Augsburg**.

Club Urbis.— (Avenida Menéndez Pelayo, 71.) A las ocho, coloquio acerca de «El autor frente a su obra: **José Hierro**,

poeta. Presenta **Jesús Riosalido**.

JUEVES

Club Urbis.— A las ocho, presentación del filme «Nous ne viellirons pas ensemble», de **Maurice Pialat**.

VIERNES

Delsa, aula de cultura.— A las ocho y media, charla-coloquio sobre la «Significación del fenómeno turístico».

SABADO

Asociación Española de Secretarías y el Patronato de la Fundación CITEMA.— (En el Palacio de Cristal del recinto ferial de la Casa de Campo.) A las diez de la mañana, «Presente y futuro de la secretaría». (Coordinadora, **Elena Cuñat**, en la celebración de este Día de las Secretarías.)

Casas regionales



El Hogar Extremeño, a las veinte treinta horas, proyectará la película «El incomprendido». El viernes, el médico forense extremeño **Rafael Gordillo** pronunciará una conferencia sobre la «*Visión forense del síndrome tóxico*». Presentará **Vicente Padi-lla**. El sábado, actuación del dúo «*Cervera y Blesa*». Culminará la semana con un encuentro de fútbol entre el Hogar Extremeño y El Aleluya.



La Casa de Palencia en su ciclo «*Aula de cultura*», ha invitado para el próximo viernes a **Eloy Ibáñez Bueno**, secretario de Estado para el Turismo, quien hablará sobre el fenómeno turístico.



La Casa de Soria, en sus martes culturales, presenta el día 10 al catedrático e investigador **Bernabé Bartolomé**, quien hablará sobre El Colegio de Santa Catalina, de El Burgo de Osma, como «revivencia histórica».



La Casa de Zamora dedicará el martes sus «*noches poéticas*» a la poesía en el mes de los difuntos. El sábado, el profesor de **EGB Luis Fernández Pepez** dará una conferencia para mayores y chicos sobre la **Papiroflexia** (arte de hacer figuras de papel), con demostración práctica.

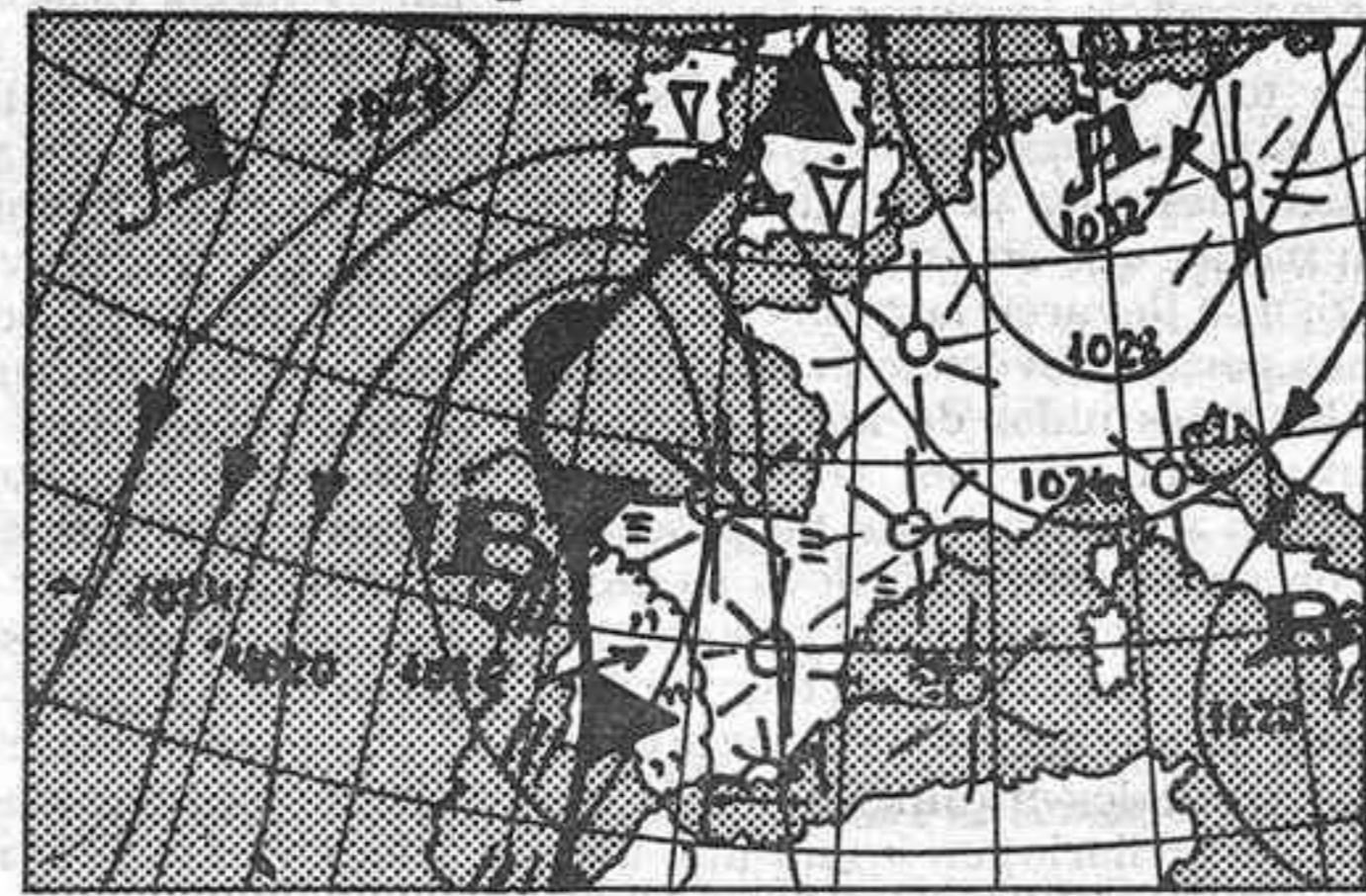


El Centro Asturiano inaugura en el Círculo de Bellas Artes la exposición «*Panorama 81 del Arte Asturiano*». El jueves, **Emilio Casares Rodicio** disertará sobre «*Vida y creación musical en Asturias*, desde el medioevo hasta el romanticismo». El sábado, continuación de las jornadas polifónicas en el Real Conservatorio. El domingo, el grupo teatral **Colocotrón** presentará la obra de **José Rubial** «*Monólogos humanos, diálogos de perros*».

El tiempo

Se inicia un cambio por el Oeste

Una semana más hay que seguir hablando de la dura y prolongada sequía que azota a buen número de regiones peninsulares, especialmente al Centro, Extremadura, La Mancha, Andalucía y Sureste. Ni una gota ha caído en esas regiones a lo largo de los últimos días, al mismo tiempo que se han venido registrando temperaturas máximas diurnas francamente altas, muy superiores a lo normal en este época, y que en algunas regiones como la provincia de Madrid, por ejemplo, ha supuesto batir una nueva marca climatológica del siglo, puesto que jamás se habían medido tanto días consecutivos de temperaturas máximas entre 22 y 25 grados durante el mes de noviembre. Pero es que en Andalucía se llegaba a los 30 grados y en plena meseta del Duero a los 25, cifras inusitadas cuando falta poco más de un mes para que comience el invierno astronómico. Entre tanto, Europa ha tenido generosas lluvias y temperaturas prácticamente normales, pues las borrascas y los temporales de lluvias que han faltado en la Península, con déficit pluviométrico entre 100 y 2.000 litros por metro cuadrado en muchas regiones, ha ido a parar al continente, dejando sumido al campo, la ganadería, los embalses, el abastecimiento y al sector hidroeléctrico al borde de la ruina. Una borrasca, con gota fría en altura, está iniciando su aproxima-



Una borrasca se aproxima lentamente por el oeste peninsular con posibles lluvias y refrescamiento

ción a la vertiente atlántica peninsular, con un probable empeoramiento en las próximas cuarenta y ocho horas. Sin embargo, parece que tiene tendencia a profundizarse alrededor de las islas Canarias, donde originará lluvias muy importantes.

HOY.— Amanece a las 7,54 horas. Anochece a las 18,03 horas. Duración de los crepúsculos matutino y vespertino, 28 minutos. Duración teórica del día, 10,2 horas. Luna cuarto creciente. Cielo poco nuboso o despejado con temperatura matinal fresca. Ambiente templado y más bien soleado durante el día con gradual aumento de la nubosidad a última hora y riesgo de alguna llovizna nocturna. Temperatura máxima prevista, 19 a 21 grados. Viento suave del Sur.

MAÑANA.— Amanece a las 7,55 horas. Anochece a las 18,02 horas. Duración del día, 10,1 horas. Luna cuarto creciente. Cielo por lo general muy nublado o cubierto durante el día con algunas lluvias o chubascos intermitentes y descenso de las temperaturas diurnas en cinco o siete grados.

ESPAÑA.— En los próximos dos o tres días esperamos nublados y precipitaciones en las Rías Bajas, ambas Castillas, Extremadura, Andalucía y Canarias. Nubosidad variable con algunos chubascos dispersos, salvo Galicia y Cantábrico, en las demás regiones. Descenso de las temperaturas diurnas y vientos del Sur.

A. RODRIGUEZ PICAZO

Farmacias

TETUAN - FUENCARRAL - PEÑA GRANDE - BARRIO DEL PILAR. — Manresa, 8, bloque 34 (Poblado Dirigido de Fuencarral). Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán). UNIVERSIDAD - MONCLOA. — Fernández de los Ríos, 21. CHAMBERI. — Alonso Cano, 9. CENTRO - LATINA. — Hortaleza, 15. CARABANCHEL - EXTREMADURA. — Plaza de Setúbal, 4 (San Vicente de Paul). Doña Berenguela, 9 (próximo Puerta del Angel). Ansa, 61 (entrada Alhambra, 3). ARGANZUELA - VILLAVEVERDE. — Plaza de las Peñuelas, 9. Ferroviarios, 69 (Usera). CHAMARTIN - HORTALEZA - CANILLAS. — Anastasio Aroca, 4. Tiberiades, 4 (carretera Canillas a Hortaleza). Juan Ramón Jiménez, 2 (Esquina Padre Damián). Avenida Alfonso XIII, 106. VENTAS - SAN BLAS - CANILLEJAS. — Sancho Dávila, 23. Lucano, 32 (Canillejas). José Luis Arrese, 24 (frente los pinos Elipa). SALAMANCA. — Conde de Peñalver, 51. RETIRO - MEDIODIA. — Barrio de la Estrella, Estrella Polar, 5 (esquina Asiros, 14). Huertas, 17. VALLECAS (PUENTE DE). — Mendivil, 28.

Teléfonos

Equipos quirúrgicos: Número 1: Montesa, 22; teléfono 4018150. Número 2: General Ricardos, 14; 4710350. Número 3: Concordia, 17; 4771212. Casas de socorro: Centro: Navas de Toledo, 10; teléfono 2210025. Gran San Blas: Amposta, 93; 2063306. Latina: Carrera de San Francisco, 10; 2650827. Aravaca: Avenida de la Osa Mayor, 72; 2070026.

Onomástica

Hoy se celebra la fiesta de Nuestra Señora de la Almudena (hallada hace 896 años). Patrona de Madrid; la Dedicación de la Basílica de San Salvador de Leján, y de los Santos Teodoro, Orestes, Clemente y Alejandro, mártires.

Lotería Nacional. Sorteo del día 7 de noviembre de 1981

Próximo sorteo

Un ordinario

Se celebrará el sábado, día 14. De nuevo un sorteo ordinario que reparte premios de veinte, diez y cinco millones de pesetas por serie. Comprende dieciséis series de ochenta mil billetes, al precio de 250 pesetas el décimo.

Para los superaficionados que quieren reservar ya los números de Navidad y del Niño, diremos que los precios son de 2.500 y 2.000 pesetas, respectivamente, por décimo.

Cupón pro ciegos

En los sorteos de la última semana de la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: Lunes 2, 945; 3, 451; 4, 679; 5, 340 y, también, el 370; 6, 954, 7, 160.

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0	
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
38201...	50.000	38202...	50.000	38203...	55.000	38204...	50.000	38205...	105.000	38206...	50.000	38207...	50.000	38208...	50.000	38209...	50.000	38210...	50.000

Frente a la postura de numerosas agrupaciones madrileñas

El comité provincial del PCE designará el jueves a sus nuevos concejales

La crisis abierta en el seno del Ayuntamiento de Madrid, como consecuencia de la decisión del PCE de separar de los cargos a cinco de sus concejales, podría quedar resuelta esta semana tras la reunión que, probablemente el próximo jueves, celebrará el comité provincial del Partido Comunista. «En esta reunión —ha declarado a HOJA DEL LUNES Norberto Buenache, portavoz del PCE— se designarán los nombres de los nuevos concejales y se procederá al reparto de las distintas áreas de responsabilidad, con el fin de que no quede paralizada la vida municipal.»

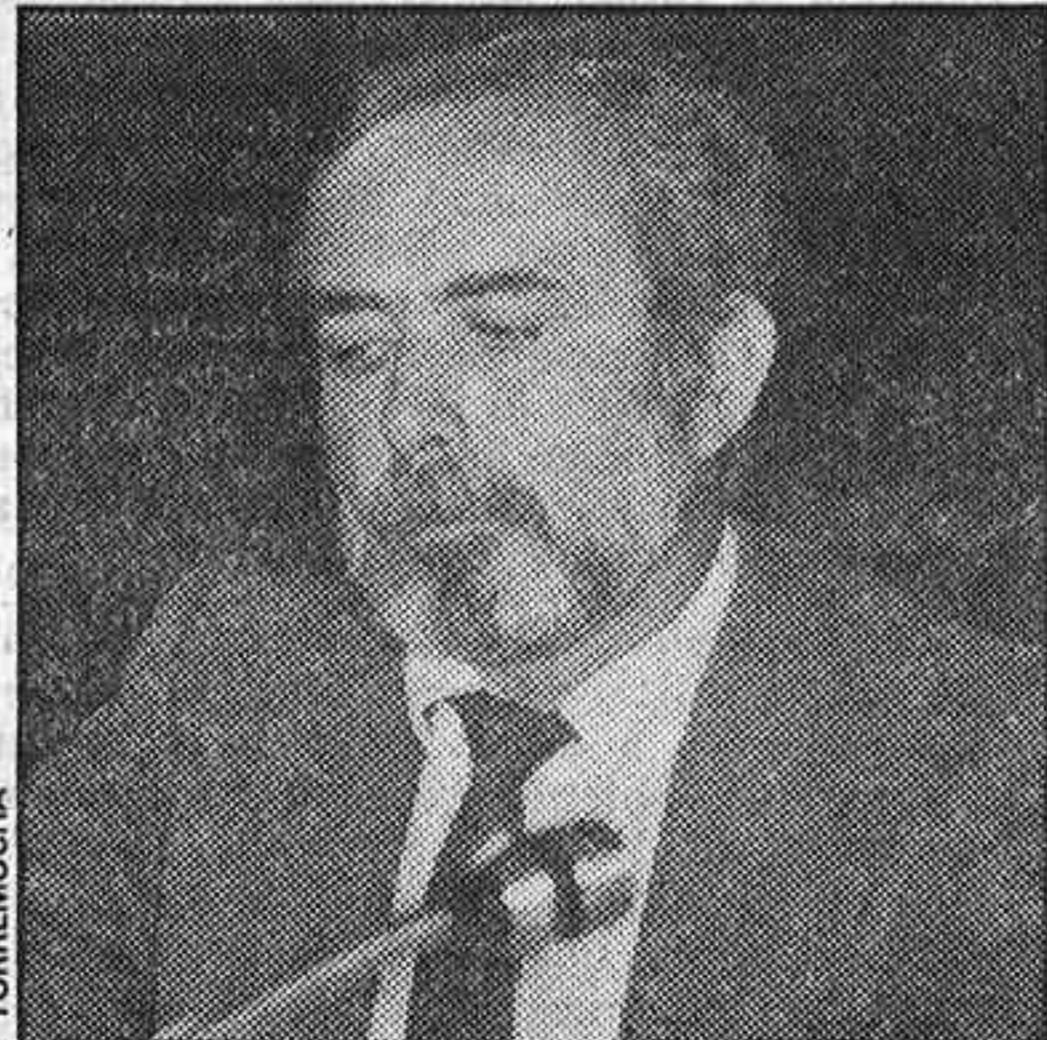
Lógicamente, esta medida supone, necesariamente, la previa separación de sus cargos de los concejales Eduardo Mangada, José Luis Martín Palacín, Luis Larroque, Cristina Almeida e Isabel Vilallonga. «Nuestra decisión —ha señalado Norberto Buenache— es irreversible, teniendo en cuenta que ellos mismos se han situado fuera del PCE. Se trata de un problema eminentemente político, y como tal vamos a resolverlo. Para ello llevaremos a cabo los trámites legales necesarios, presentando la documentación precisa ante la junta electoral central. No hay marcha atrás posible.»

La rígida postura del aparato del PCE ante los firmantes de la convocatoria del acto en el que iban a intervenir Roberto Lertxundi, secretario general de los comunistas vascos, y Mario Onaindia, secretario general del EIA, podría ser causa, según fuentes municipales, de un frenazo en la gestión del Ayuntamiento. Frenazo que no va a producirse, en opinión del representante del PCE.

«El cambio de concejales no va a perjudicar el funcionamiento de la izquierda en el Ayuntamiento, en tanto en cuanto se trata de unos comunistas que van a sustituir a otros comunistas.»

Hoy, asamblea en el Pozo

Esta sustitución, sin embargo, se está enfrentando



La salida de José Luis Palacín y Eduardo Mangada del Ayuntamiento supondría para el PCE la pérdida de sus dos «primeros espadas» a nivel municipal

ya a un incipiente movimiento de oposición, que se empieza a manifestar en las agrupaciones a las que pertenecen no sólo los concejales y diputados provinciales de Madrid, sino los representantes municipales de Alcorcón, Parla y Getafe, también afectados por la retirada de confianza del PCE en base al apoyo que aquéllos manifestaron a Roberto Lertxundi.

El primer paso, en este sentido, lo ha dado la Agru-

pación del Partido Comunista en el Pozo del Tío Raimundo, a la que pertenece el concejal de Circulación y Transportes, José Luis Martín Palacín. En su última reunión se decidió por unanimidad, entre otras cosas, pedir al señor Palacín que no dimitiera bajo ningún concepto; apoyar y solidarizarse con los firmantes de la convocatoria de Lertxundi y Onaindia y exhortar a los comités central y provincial a cesar en su política de des-

tituciones y expulsiones. Asimismo, y «para evitar que el comité provincial continúe en su política de desmoronar al partido, se pide una conferencia provincial extraordinaria, donde se debatan estos problemas y se elija una dirección provincial capaz de recomponer el partido.»

Una de las conclusiones, sin embargo, de mayor interés, entre las adoptadas por la Agrupación del Pozo del Tío Raimundo —que se reunirá hoy en asamblea para seguir debatiendo el tema—, es la que se refiere a que es la propia Agrupación la única que podría proceder a la posible expulsión, concretamente, del señor Palacín. En este sentido, existe un claro enfrentamiento entre los concejales y el aparato, ya que éste a través del comité provincial afirma que puede proceder a la expulsión sin contar con la base, mientras que los representantes municipales muestran una postura contraria.

«La dirección, insegura»

«Si el tema no pasa por las agrupaciones —ha señalado José Luis Palacín a este periódico—, se cometería una ilegalidad más entre las muchas que el comité provincial viene cometiendo últimamente. Esta actitud responde únicamente a que la dirección del partido es insegura, en base a que sólo cuenta con el 50 por

100 de los votos, como se vio en el congreso. Ante esta situación el señor Carrillo está en una actitud suicida y tendrá que cometer muchos atropellos para salir adelante. Al final, me temo que las siglas del PCE, sólo las siglas, se quedarán en manos de un reducido grupo de estalinistas.»

Las declaraciones de José Luis Palacín ponen de manifiesto la «temperatura» reinante durante el fin de semana entre los concejales comunistas del Ayuntamiento de Madrid. La mayor parte de ellos mantuvieron reuniones personales —éste es el caso de Isabel Vilallonga y Eduardo Mangada— y contactos telefónicos a fin de estar al tanto de las novedades que pudieran producirse.

Un serio contratiempo

Por su parte, tanto el PSOE como UCD contemplan con preocupación la crisis que está viviendo el PCE. Distintas fuentes, tanto socialistas como centristas, pusieron de manifiesto a este periódico el serio contratiempo que puede representar para la gestión municipal la sustitución de hombre de la talla y capacidad de Eduardo Mangada y José Luis Martín Palacín. «Ellos se deben —apuntó un representante del PSOE— dos de las principales realizaciones de la izquierda: el ordenamiento urbanístico y la regulación racional del tráfico a través de la ORA.»

Al igual que ocurrió con la sustitución de Alfredo Tejero al frente de la concejalía de Educación, se plantea nuevamente el problema de la falta de «hombres de talla» en las listas del PCE para cubrir los distintos puestos que quedarán vacantes. En este sentido, el Partido Socialista podría considerar el actual reparto de competencias en el Ayuntamiento de Madrid al pensar que los nuevos concejales comunistas carecerían de la capacidad suficiente como para desempeñar las áreas de responsabilidad actualmente en su poder.

Jesús GARCIA

Hoy, fiesta de la Almudena

Madrid celebra hoy la festividad de la Virgen de la Almudena, Patrona principal de la Archidiócesis de Madrid. Con este motivo tendrá lugar en la catedral de San Isidro una concelebración eucarística, presidida por el cardenal arzobispo de Madrid, monseñor Tarancón.

El acto religioso se iniciará a las once de la mañana, y al mismo acudirá una representación de la Corporación Municipal, quien renovará el tradicional voto de villa a la Patrona de la capital de España. Finalizado el acto religioso, la imagen de la Virgen recorrerá en procesión las calles del Madrid viejo.

A las nueve de la noche, por otra parte, se cantará una salve ante la Almudena, en la Cuesta de la Vega, lugar donde, según la tradición, se apareció la Virgen el 9 de noviembre del año 1085.

Ceseden, con la Caja

La Cooperativa de Viviendas Ceseden hizo entrega el pasado sábado de una placa al ilustrísimo señor don Felipe Ruiz de Velasco y Castro, presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, en reconocimiento al decidido apoyo que la obra social de la entidad presta a la construcción de viviendas.

«En Madrid», guía para turistas

El Patronato Municipal de Turismo ha editado un boletín mensual, que saldrá cada mes, cuyo objetivo es informar puntualmente de los acontecimientos artísticos, culturales, deportivos y de todo tipo que tienen lugar en la ciudad.

El boletín, cuya cabecera es «En Madrid», está escrito en francés e inglés y cuenta con cuatro páginas. En este primer número se informa de las principales actividades y espectáculos en el mundo del teatro, cine, conciertos, ópera, danza, música, variedades, exposiciones, ferias, congresos y juegos.

HS-1
Un neumático premium de estilo deportivo

S-660
Un neumático de perfil bajo para altas prestaciones

S-211
Un nuevo concepto de neumático de gran serie

La nueva generación de neumáticos Firestone para turismos.

Firestone

Y ojo!
Con neumáticos en buen estado y correcta presión de inflado ¡Pise firme!



Kilómetro cero

Enrique DE AGUINAGA

Alguien se le ha ocurrido, otra pampirolada, la reposición de los bulevares mediante referéndum. ¡Bang! Vuelvo a mi mocedad «boulevardiere» y empiezan a llover flores de acacia. En la gran polémica estuve contra la demolición, a la larga inevitable. Allí estaban Wenceslao Fernández Flórez, Francisco Serrano Anguita, Luis de Armiñán...

La cuestión empezó con el proyecto Iradier-Montarcho (1944), siguió con Moreno Torres (1951) y cuajó con Moreno Ruiz (1956-1963), en el Ayuntamiento de Mayalde. Detrás estaba el comercio, que empujaba; debajo, las galerías de servicios, y al fondo, la reforma de Bruselas de 1958. Vale la chulería: «Por qué llorar por la leche derramada?»

ESTE no es aquel Madrid ni el de dentro de veinticinco años será éste. Gran simpleza la de dicha idea; pero no tanta como la del restaurador de los bulevares, que lo mismo solicita la vuelta de los simones (al son de «El Madrile», de Olga Ramos) o de los trapeiros con su carro para que los dibuje Sancha. ¡Artista! ¡Y además mueve los ojitos!

Le ayudamos
364 días al año.
El 11 de noviembre,
ayúdenos.



11 de noviembre,
Día de la Banderita.
CRUZ ROJA

Fallos en los frenos, principal avería

Los vehículos de servicio público, reacios a pasar su inspección técnica

Unos 21.500 automóviles por trimestre acuden a la Estación de Inspección Técnica de vehículos (ITV), dependiente del Ministerio de Industria, que fue inaugurada en Madrid el pasado mes de enero. Los fines de esta estación, de las que existen 30 en toda España, son la vigilancia y control de la seguridad de determinados vehículos que prestan un servicio público (autobuses, furgonetas de reparto, ambulancias, camiones de cierto tonelaje, taxis, coches de alquiler, etc.). Sin embargo —según manifestó a HOJA DEL LUNES el jefe de la ITV, Leonardo Hernández Ferreiro—, el índice de revisiones que se están efectuando es aún muy bajo, debido a la falta de afluencia de los vehículos.

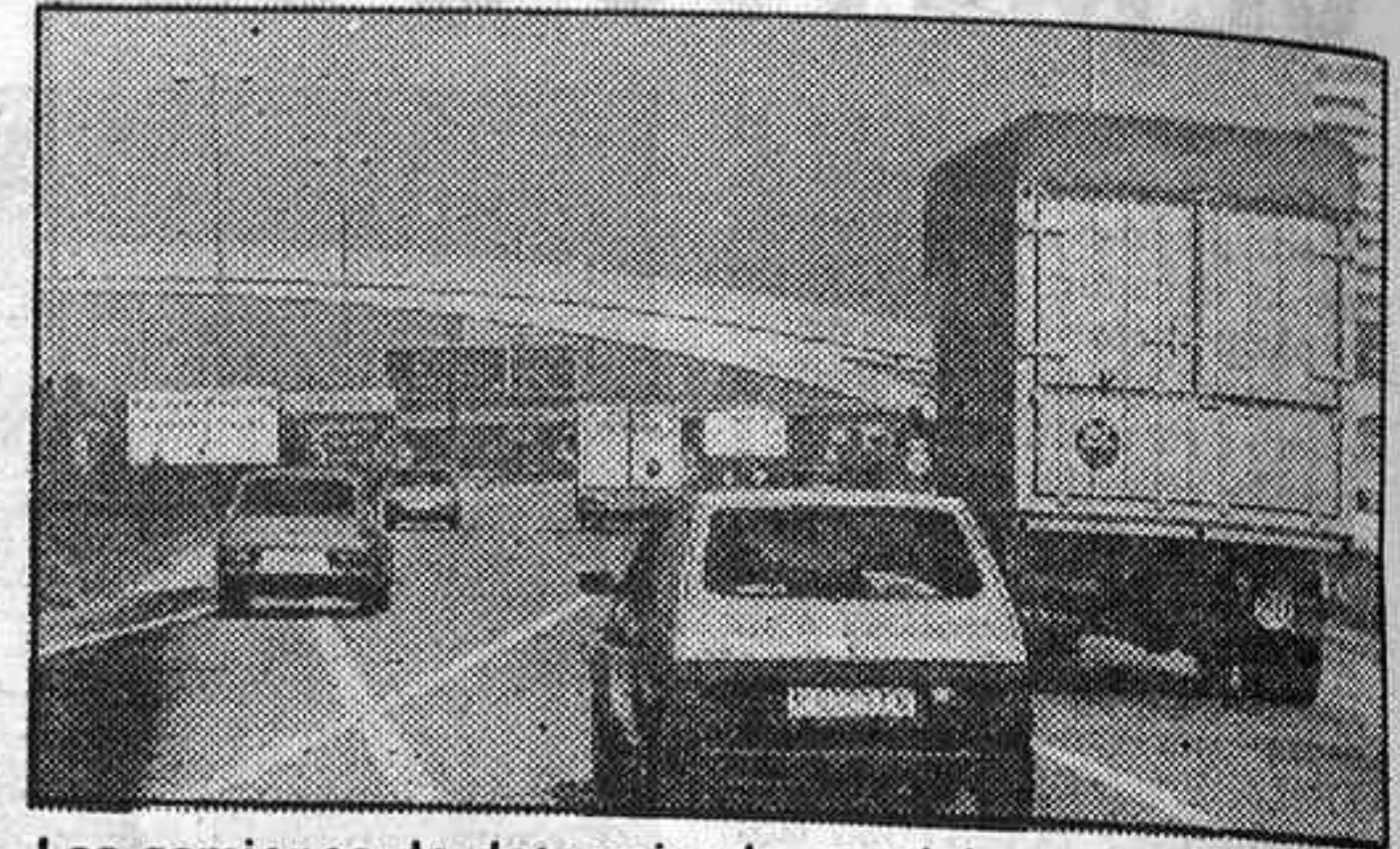
«Ciertamente tendríamos que haber realizado muchos más controles a tenor del parque de vehículos con matrícula de Madrid que están obligados a pasar por esta estación. Lo que ocurre es que acuden muchos menos de los que debieran. Es complicado saber la cifra exacta de quienes no se someten a revisiones, porque muchos las hacen en otras provincias, y en otras ocasiones se trata de transportes con matrículas muy bajas, que son transferidos de unas manos a otras y difíciles de localizar. Para primeros de año creo que ya tendremos estos datos y sabremos los que tienen o no que venir, y podremos tomar las medidas oportunas.»

Autobuses escolares, los más controlados

Las revisiones se efectúan cada cuatro o seis meses, uno o dos años, en función de la antigüedad del vehículo. Según Leonardo Hernández Ferreiro, el par-

que de autobuses es muy viejo; el de camiones, viejo, y el de turismos, normal, con tendencia a un paulatino envejecimiento en los dos últimos años. El transporte escolar es el que más obligación tiene de pasar las medidas de seguridad. Sus revisiones han de efectuarse cada seis meses o cada cuatro si tienen más de diez años. Antes del comienzo del curso deben también someterse a un riguroso control.

De todos los vehículos que acuden a la ITV, un 20 por 100 no pasan la primera prueba. Los fallos más comunes son los frenos de baja eficacia o descompensados. Hay que tener en cuenta que la revisión sólo abarca aspectos de seguridad: dirección, frenos, luces, suspensión y emisión de humos. En caso de que a un vehículo se le detecte algún fallo ha de volver a los quince días para someterse a una posterior prueba. El precio de la inspección es de unas 1.800 pesetas para camiones y transportes



Los camiones de determinado tonelaje están obligados a pasar las oportunas inspecciones de seguridad

de determinado tonelaje, y 1.200 para taxis.

La capacidad de la Estación de Inspección Técnica, si funcionase a pleno rendimiento, sería de 900 vehículos supervisados al día, con lo que se alcanzaría la cifra de 81.000 al trimestre, muy superior a los índices registrados actual-

mente. Por el momento, los turismos no están obligados a pasar estas revisiones, pero está previsto que así sea cuando se disponga de la infraestructura suficiente, hecho que, según los expertos, está próximo a alcanzarse.

Pilar GIMENO

Nuevos «fichajes» en el zoológico

Un orangután y dos puerco espín son los últimos «fichajes» del zoo madrileño, que pueden ser ya contemplados por los amantes de los animales. La pareja de puerco espín fue entregada al director del zoológico, señor Cerdán, por Linda Phillips, miss Africa del Sur 1981.

El orangután, especie más representativa de la fauna de la República Indonesia, fue regalado por el Gobierno y el pueblo indonésico a través de su embajador en España. Nuestro país, en contestación a tan amable iniciativa, ha enviado a Indonesia dos ejemplares de macaco de Gibraltar, especie única en el continente europeo.

POSTAS

¡HOY,
ESTRENO!!UNA PELICULA CON
MUCHA ACCION..., PERO EN LA CAMA

CLASIFICADA

S

MAYORES
18 AÑOSATRACO A SEXO
ARMADOEXCLUSIVAMENTE
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Una coproducción: Producciones ZETA, S.A. Barcelona · LUZ INTERNACIONAL FILMS, S.A. Madrid

TELECINEMA 80 s.r.l. Roma

ANNA CASTELLS
PAOLO DE MANINCOR
SARA MORA
Director JEFF HUDSONLAS ARMAS QUE EM-
PLEAN EN ESTE ATRA-
CO HAN MOTIVADO LA
CLASIFICACION «S» DE
ESTA PELICULA

JORGE JUAN

¡HOY, ESTRENO!!

UNA ADOLESCENTE CORROMPIDA EN LA
GRAN CIUDAD ENTRA EN UN MUNDO DE
VICIOS SEXUALES

ELIANA



CLASIFICADA

S

LISA VERN
J. CALVIN CULVER
ATHENEA
PREZAKI

MAYORES DE 18 AÑOS

Director: SEIMORE DOUGLAS

VERSION ORIGINAL SUBTITULADA EN ESPAÑOL
ELIANA ES AMOR, ES PUREZA, ES LA MAXIMA
BELLEZA. ELIANA ES LA PERVERSION, LA
ABERRACION, EL EXTASIS SEXUAL

La Cámara inicia una campaña de imagen

El comerciante, un amigo fiel con razones de peso

«Cerca de su casa, usted tiene un amigo fiel», «El comerciante, un amigo fiel con razones de peso», son algunos de los eslóganes que forman parte de la campaña publicitaria que la Cámara de Comercio e Industria de Madrid iniciará mañana para apoyar la buena imagen de los comerciantes de nuestra ciudad.

Con esta campaña, la Cámara quiere velar por los intereses de sus asociados, al tiempo que da respuesta a la desarrollada por el Instituto Nacional de Consumo, algunas de cuyas frases —«Para que un kilogramo pese mil gramos»— perjudicaba a los profesionales del comercio.

Los responsables de la Cámara consideran fundamental recuperar la buena imagen que siempre han tenido entre los ciudadanos madrileños, ya que la publicidad oficial podría influir en el recrudescimiento de la crisis del sector.



Adrián Piera, presidente de la Cámara de Comercio

La sed aprieta en la sierra de Guadarrama



La situación del pantano de Navacerrada no puede ser más desoladora

Los pueblos de la sierra de Guadarrama se están enfrentando a una de las épocas de mayores restricciones de los últimos tiempos como consecuencia de la escasez de lluvias y, consecuentemente, el descenso en la reserva de agua en los pantanos y reservas que abastecen la zona.

Según los últimos datos dados a conocer por el Consorcio de Abastecimiento de Aguas y Saneamiento de la Sierra de Guadarrama (CASRAMA), este área se quedará sin una gota de agua en sesenta días si antes no llueve. Todo ello, por supuesto, si se siguen manteniendo las restricciones en el suministro, que llegan a un 50 por 100. Estas restricciones se deben a que los embalses que aportan el agua —La Jarosa, Navacerrada y Navalmedio— se encuentran al 17 por 100 de su capacidad.

La situación actual se puso de manifiesto ya durante el pasado verano, cuando la falta de agua hizo necesarias unas restricciones que obligaron a que numerosos veraneantes dieran por terminadas sus vacaciones antes de tiempo.

Lo que se creyó podría ser una situación temporal, debido fundamentalmente al aumento poblacional que se experimenta en los pueblos de la zona durante los meses estivales y a un déficit pasajero de lluvias, se ha convertido en una situación casi permanente, que ha obligado a la drástica reducción del suministro en un 50 por 100.

Las medidas de auxilio adoptadas por el Canal de Isabel II y la puesta en servicio parcialmente de una nueva presa que abastece a Valdemorillo y algunos municipios cercanos tampoco han servido para paliar la sed de la zona. Precisamente por ello, el Canal de Isabel II está realizando distintos estudios a fin de establecer un sistema de suministro que pudiera resolver la situación de la zona en caso de que la misma llegase a ser angustiosa.

Paralelamente, los alcaldes de la sierra de Guadarrama han decidido solicitar el inmediato inicio de un estudio geológico urgente a fin de conocer las posibilidades existentes para la obtención de aguas subterráneas.

Salud y medicina

Simposio europeo sobre vitaminas

Anticonceptivos, alcohol, tabaco y café producen avitaminosis

Durante los próximos días 12 y 13 de noviembre se va a celebrar en Madrid un simposio europeo sobre vitaminas, bajo la denominación de «Nuevos aspectos de las vitaminas en terapéutica y nutrición».

Hace unos treinta años, las vitaminas, podemos decir, «estaban de moda». Los «choques vitamínicos» resolvían multitud de situaciones: crecimiento, embarazo, vejez, dolores, inapetencias, por ejemplo. Pero por un fenómeno poco explicable, quizá por la llegada de nuevos fármacos más agresivos, las vitaminas pasaron a un segundo plano. Ni grasas, ni hidratos de carbono habían sido objeto de tanta investigación, ni había alcanzado un auge tan espectacular. Por eso llegó a pensarse que no había nada nuevo que decir, y las vitaminas quedaron estancadas, aunque nunca olvidadas.

Las avitaminosis

Pero la investigación ha seguido y además han empezado a producirse situaciones de avitaminosis en el mundo desarrollado, curiosamente, como consecuencia directa de ese desarrollo o, mejor dicho, del tipo de desarrollo.

El consumo de fármacos de manera crónica, por ejemplo anticonceptivos —que interfieren la vitamina B6—, ha dado lugar a situaciones de avitaminosis, desconocidas hasta ahora,

que provocan una peor utilización de la proteína de la dieta. Asimismo, entre los bebedores de alcohol —no digamos ya entre los alcohólicos—, empiezan a presentarse una serie de avitaminosis, no conocidas hasta hace poco tiempo. Los regímenes de adelgazamiento mal controlados plantean también problemas muy serios.

Todos estos aspectos han hecho que las vitaminas salten de nuevo al primer plano de la actualidad científica. Las investigaciones realizadas sobre estas avitaminosis han demostrado la utilidad de determinadas vitaminas en el tratamiento de ciertas enfermedades o afecciones.

Y algo parecido a lo de los alcohólicos podríamos decir de los fumadores, cuyo organismo requiere un

mayor aporte vitamínico, y de las personas que consumen habitualmente bebidas a base de colas, tés y cafés, que obligan al organismo a consumir mayor cantidad de vitaminas.

No hay datos demasiado recientes sobre la población española respecto a la situación vitamínica. El último estudio realizado a nivel nacional es de 1965-66. En este estudio se detectó una carencia de vitaminas A y B2. Los datos parciales disponibles referidos al estudio realizado en 1980 hacen pensar que aquella situación sigue vigente, y que determinados estratos de la población española padecen un déficit de vitaminas B2 y A, aunque no puede decirse que sea una carencia patológica, pero no se ingieren en los niveles necesarios.

Desde el próximo lunes

Nuevo canje de aceite

Una nueva fase de la operación de canje de aceites comenzará en Madrid el próximo lunes 16 de noviembre. Como en la fase anterior, la sustitución de los aceites se hará en los cuatro grandes supermercados que la empresa nacional CABSA, de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, tiene en funcionamiento en Madrid capital, Leganés y Parla. Con el propósito de proporcionar la máxima fluidez a la operación, y en evitación de incomodidades innecesarias, la CAT establecerá un calendario de canje, atendiendo al número asignado a cada declaración. ■ La Secretaría de Estado para el consumo, de acuerdo con la autorización concedida por el real decreto de 20 de agosto, ha procedido a la contratación temporal de personal para reforzamiento de los servicios de inspección, dentro de las dotaciones presupuestarias asignadas a este fin.

RIALTO

HOY LUNES, DIA 9, ESTRENO

Tiembla después de haber reído

Guión y Dirección: Carles Mira.

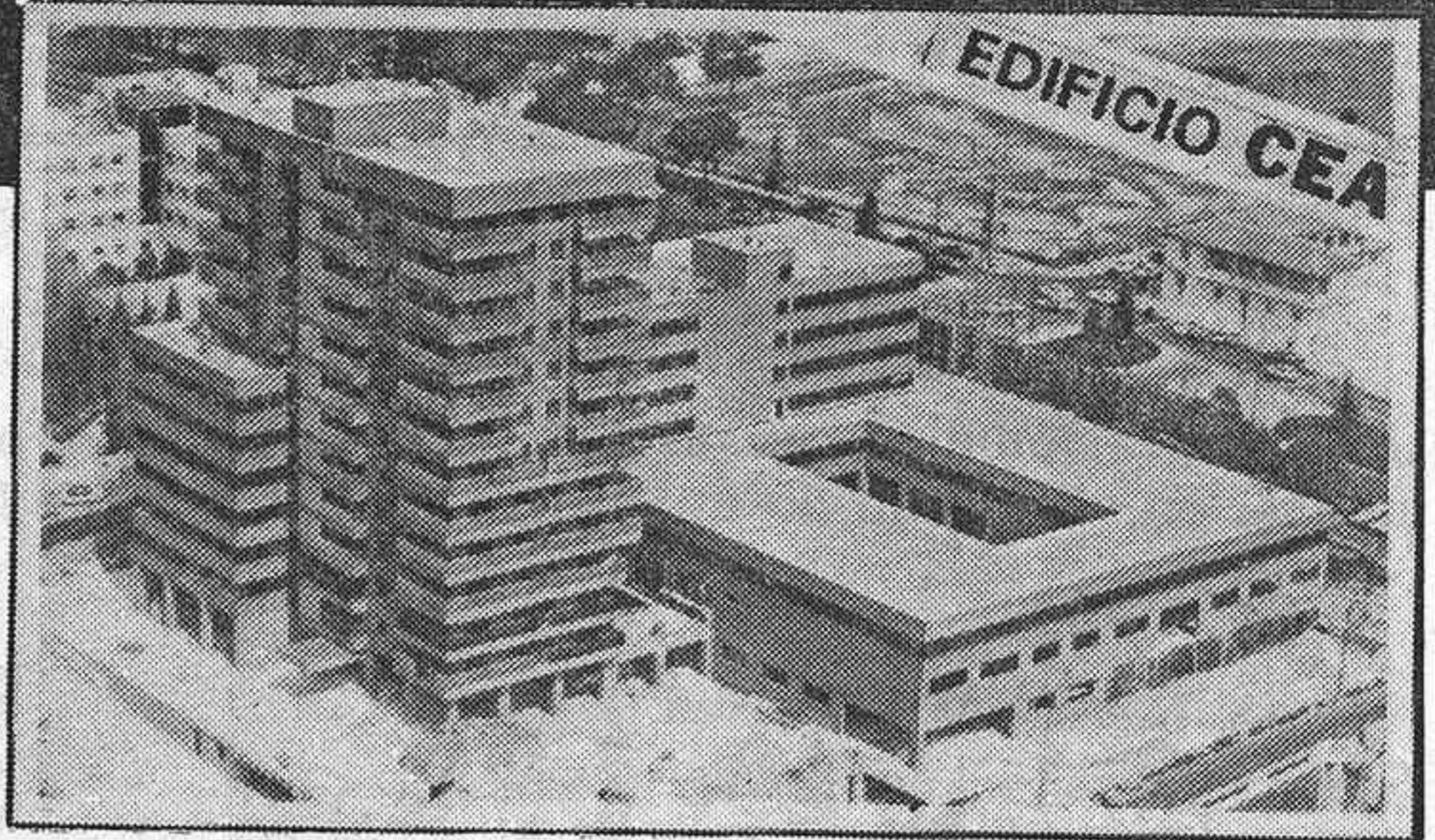


JALEA REAL

MARIO PARDO BERTA RIAZA MAPI SAGASETA JOAN MONLEON

Si te quedas CON EL CULO AL AIRE, te conviene JALEA REAL

una de las mejores zonas residenciales de madrid



PISOS Y ESTUDIOS

C/ ARTURO SORIA, 99, C/v. A EMILIO VARGAS, 18-20
CONSTRUCCION DE PRIMERA LINEA • PISCINA,
JARDIN APARCAMIENTO EN EL PROPIO EDIFICIO
COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE ESTA
CONSTRUCCION. FACILIDADES DE PAGO
INFORMESE EN EL PROPIO EDIFICIO

LOCALES COMERCIALES Y OFICINAS
DENTRO DEL MISMO CONJUNTO RESIDENCIAL
PARA CONTRATAR: AVDA. VALLE, 15. MADRID

Intenso movimiento centrista

La solución, congelada hasta el jueves

(Viene de pág. 3)

Las fuentes consultadas por este periódico aseguraron que el deseo de Calvo-Sotelo de asumir la presidencia del partido era «irrenunciable». El apoyo a esta afirmación puede encontrarse en el comunicado de la Secretaría de Estado, donde el presidente reitera su colaboración para el fortalecimiento de UCD.

El presidente del Gobierno, previamente a su reunión con Rodríguez Sahagún, durante tres cuartos de hora, en la tarde de ayer, se reunió con los ministros Pío Cabanillas, José Pedro Pérez Llorca, Rodolfo Martín Villa, Alberto Oliart y Juan José Rosón. A últimas horas de la tarde, Luis Gámir fue convocado con urgencia por Fernando Abril, según supo este periódico.

Las expectativas para este largo «puente» de la Alameda no se están cumpliendo en absoluto. Aunque se daba como descartada la total resolución de la crisis, al menos se confiaba en algún acercamiento. De nuevo, todo vuelve a posponerse para esta semana con la celebración, mañana, de una reunión del comité ejecutivo, que decidirá sobre

la destitución de Rodríguez Sahagún y, el jueves, la celebración del consejo político que ratificaría esta medida.

Calvo Ortega, ministrable

La remodelación del Gobierno ha quedado postergada a la resolución de la crisis del partido, pero de antemano se sabe que Calvo-Sotelo quiere pasar el rubicón de los Presupuestos Generales del Estado del próximo año con todo su equipo unido. La lista de ministrables que suena es abundante y dispar. El último nombre es el de Rafael Calvo Ortega, quien ayer pasó la tarde en la sede centrista junto a los secretarías de UCD, González Quirós y José Antonio Escudero, el cual tiene perfectamente asumida su baja como secretario general y «Ya ha bajado las armas», según fuentes cercanas al mismo. Calvo Ortega podría ocupar la cartera de Hacienda, pues, «da el perfil»: austero, estudioso y capaz de aprenderse los presupuestos en veinticuatro horas. Otra novedad referida a la remodelación del Gobierno podría ser la separación de los Ministerios de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social, quedando en



PASTOR

Sahagún, Suárez y Calvo-Sotelo, las puntas del «iceberg» de la crisis centrista



su estructura originaria.

En el centro de la crisis apareció sorprendentemente la candidatura de Marcelino Oreja Aguirre como secretario general, la cual, según ha sabido HOJA DE LUNES, se «fabricó» en su propio domicilio, después de una reunión mantenida con Antonio Fontán, Alberto Oliart, José Luis Álvarez, Ignacio Bayón y otros centristas calificados de «independientes» y capitaneados por el diputado García Margallo. Las mismas fuentes indicaron que Jaime Lamo de Espinosa rechazó plenamente los ofrecimientos que se le hacían para la Secretaría General.

Las contrapartidas

Estas alternativas para ocupar el segundo puesto del partido se hacían bajo la seguridad de que Rodríguez Sahagún iba a dimitir ante la primera insinuación de Calvo Sotelo. El resto se sometería a pactos y negocia-

ciones. Los suaristas podrían aceptar la dimisión del actual presidente del partido si las contrapartidas eran fuertes, entre ellas estaba la dimisión de Miguel Herrero R. de Miñón. Ante el estancamiento de la crisis es obvio que no se ha podido llegar, por el momento, al capítulo de las negociaciones.

Fuentes del sector liberal manifestaron a este periódico que la crisis de UCD no se resolvería con Calvo-Sotelo encabezando el partido. Además, para que el escenario de ruptura se cerrara deben existir pactos en cuanto a la composición de la comisión electoral, futuros ministros del próximo gabinete y acuerdos en las posturas a tomar en los comités de las distintas provincias. Este portavoz liberal considera que la convocatoria de un congreso extraordinario no aportaría nada a la crisis, si bien lo considera positivo «para ratificar acuerdos previos y

pactos implícitos».

El sector liberal considera que UCD no ha perdido progresismo con la salida de Fernández Ordóñez y otros socialdemócratas. Piensan que el progresismo de UCD debe cambiar de signo tratando de hacer «un reformismo liberalizador que transforme las estructuras sociales actuales, y abandonar el «reformismo socialista», que intentaba hacerse desde el partido de centro».

La salida de Fernández Ordóñez del partido es calificada por el sector liberal como «cálculo de puro oportunismo en un momento en el que el barco se estaba hundiendo». Pero las críticas no acaban aquí y este portavoz liberal acusa al ex ministro de Justicia de «haber actuado sin haber medido las circunstancias. La irresponsabilidad de Ordóñez al decidir abandonar el partido se puede calificar de histórica».

Hemos oído...

■ No todos los políticos se muestran dispuestos a asumir cargos de responsabilidad en RTVE. Ahí está el caso de Emilio Pujalte, presidente del comité de disciplina de UCD, cuyo nombre se daba ya como seguro en el nuevo equipo de Televisión. Pujalte ha renunciado a ser uno de los dirigentes de Prado del Rey. Por ahora continuará con los temas disciplinarios de UCD.

■ Tras el congreso del PSOE, las cosas continúan igual que estaban. Es decir, Izquierda Socialista sigue ahí, impertérrita a la clamorosa unanimidad congresual. Ayer se reunieron en Madrid gentes de esta tendencia junto a «simpatizantes» de la misma para conseguir su plena integración. Aspiran a ser muchos.



■ Terence A. Todman, embajador norteamericano en España, ha enviado una carta muy amable a Landelino Lavilla, como presidente del Congreso de los Diputados. El señor Todman invita a un grupo de diputados para visitar las instalaciones de la OTAN en Bruselas. Le anima al embajador «la postura de la Cámara a favor de la entrada de España en la OTAN». Preguntó a Landelino Lavilla su parecer al respecto, así como sugerencias referentes «a los miembros del Congreso que podrían participar» en el viaje. Finaliza la carta con el testimonio de su más alta consideración hacia el señor Lavilla.

■ Oído en las Cortes: dos significados centristas hablaban en torno a la salida de los socialdemócratas de UCD. Uno de ellos se mostraba aliviado porque al menos en las próximas elecciones Luis González Seara, «no tendrá que lamentarse», como hizo en los comicios de 1979 al ver que no figuraba en las listas de la provincia pontevedresa. Claro que, posteriormente, entró, no se sabe si en función de sus quejas.

Sahagún: «Ni alianzas ni mayorías»

Agustín Rodríguez Sahagún manifestó ayer, tras la reunión mantenida con Calvo-Sotelo, que las conversaciones se encaminan en «buscar una línea de integración, cohesión y apoyo de la imagen del partido para superar la crisis actual». En estas declaraciones efectuadas a Europa Press el presidente de UCD mostró cierto optimismo en cuanto a la futura solución del partido, manteniendo que, «a pesar de los problemas existentes, UCD sigue siendo una opción válida para la vida política nacional y la única capaz de desarrollar las reformas nece-

sarias para lograr la modernización de la sociedad española, desde el mantenimiento estricto de sus posiciones centristas, sin alianzas ni mayorías naturales que puedan desnaturalizar su condición».

La propuesta de Rodríguez Sahagún para lograr la integración de UCD pasa por «alcanzar soluciones realistas a partir de los acuerdos plasmados en la resolución del Consejo Político del verano, y de un esfuerzo para la mayor coordinación del Gobierno y del partido, así como de un respeto total en el seno

de UCD de las reglas democráticas por las que nos regimos, de sus normas estatutarias, y un estricto cumplimiento por todos de los acuerdos que adopten los órganos competentes».

Por último, Rodríguez Sahagún indicó en la importancia de continuar en «un clima de tregua y serenidad por parte de militantes y dirigentes», para poder apoyar debidamente «al Gobierno en el grupo parlamentario, renovar en todo lo que sea necesario la imagen de UCD y desarrollar una eficaz acción de Gobierno».

Revolta en las bases

Las bases del partido centrista se resisten a que la crisis del partido se resuelva en un «cuadrilátero», al margen de su participación y de los debates internos necesarios. Con este fin se reunieron el pasado jueves una cincuentena de centristas madrileños, convocados por Juan José Laída, de adscripción socialdemócrata, a la que asistieron, entre otros, Armando Benito, Abel Cádiz, diferentes presidentes de comités locales y Carmela García Moreno, como invitada. Según un asistente a la misma se trataba del sector «reformista» de UCD, lo que se traduce en miembros de las familias suarista y socialdemócrata.

«Toda esta operación está creando una fuerte contestación en las bases que se oponen al manejo del partido por el aparato.» Su interpretación de la crisis la centran en la pugna entre «plataforma y suarismo», aunque sienten conciencia o de que están siendo meros comparsas de los que buscan una UCD «aliada con la gran derecha».



HOY LUNES

Una impresionante sucesión de espectaculares luchas, en un marco de aventuras a galope tendido



Quintin Durward (El Invencible Espadachin)

Dirigida por RICHARD THORPE

CINEMASCOPE TECHNOLORS

PARA TODOS LOS PUBLICOS

TEATRO ALCALA PALACE (ALCALA 90)

el conjunto de instrumentos informales

LES LUTHIERS



presentan su espectáculo "LUTHIERÍAS"

del 19 al 29 de noviembre (10 únicos días)

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES A PARTIR DE MAÑANA EN LAS TAQUILLAS DEL TEATRO

Pequeño triunfo de los «renovadores»

Giro en la crisis de los comunistas por las divisiones en la dirección

La crisis del Partido Comunista de España (PCE) ha tomado un cariz diferente después de la reunión mantenida el pasado viernes por su comité ejecutivo. Las reservas de algunos destacados dirigentes del partido, en cuanto a la destitución de seis miembros del comité central, se interpreta como un duro golpe a Carrillo, que no ha medido con ponderación las consecuencias de sus duras posiciones. El sector renovador ha valorado la nueva situación muy positivamente al comprobar que en el seno de la dirección del partido existen personas que buscan soluciones a la crisis de una manera política y no aferrándose estrictamente a los estatutos. La solución a las disensiones comunistas tendrá lugar mañana en el seno del comité central, en el que los sancionados mantienen la máxima expectación.

«No nos vamos, nos tendrán que echar» es la frase unánimemente repetida por los cargos públicos del PCE que recibieron la pasada semana la carta de separación de su puesto, mientras que las adhesiones a nivel estatal se suceden ininterrumpidamente. Una vez sentada su intención de no abandonar el cargo ni el partido, los «castigados» reiteran que cualquier solución para cerrar la crisis del PCE pasa por retirar las sanciones impuestas; respeto a los comités provinciales disueltos por apoyar a Lertxundi, y celebración de conferencias que pudieran, aunque no necesariamente, culminar con un congreso extraordinario del partido.

Que miembros tan significados del Comité Ejecutivo como Nicolás Sartorius, Jordi Solé Tura y Marcelino Camacho no se muestren favorables a la destitución de sus compañeros renovadores, ha supuesto un pequeño «triunfo» en este sector crítico. Estas discrepancias surgidas en el seno de la dirección del partido era, sin

duda, una eventualidad con la que Santiago Carrillo no contaba.

Nicolás Sartorius, elegido para la primera vicesecretaría del PCE a instancias del propio secretario general, extremo que vino a confirmar a Sartorius como el sucesor de Carrillo, con su actitud contraria a los planteamientos del líder comunista, ha hecho decir a algunos que es «la primera vez que el heredero se separa del rey.»

La fuerza de CC. OO.

Más significación tiene, si cabe, la postura del dirigente de CC. OO., si se tiene en cuenta la influencia que ejerce Camacho sobre miles de trabajadores. Según estimaciones de miembros del partido, más de la mitad de los militantes del PCE están influenciados por esta central sindical.

Aunque la votación de mañana en el Comité Central fuera afirmativa en cuanto a la ratificación de sanciones, políticamente la situación del secretario ge-



Carrillo: Muchos problemas en cartera.

neral sería prácticamente irresistible, según prevén los observadores.

Este periódico ha sabido que en la reunión del pasado viernes Santiago Carrillo amenazó con dejar su cargo si no se llevaban adelante las sanciones a quienes habían mantenido su adhesión al proceso de convergencia entre los comunistas vascos y EIA.

Carlos Alonso Zaldívar, uno de los miembros del Comité Central sobre el que pesa sanción, ha dicho a HOJA DEL LUNES que la crisis del partido no pasa «ni por la destitución de Carri-

llo ni tampoco por la de los renovadores». «Esa sería la fórmula para no llegar a ningún sitio. El partido no se salva con «estatutazos» en la cabeza, sino con debates que aporten soluciones políticas».

Los renovadores y el PSOE

Otro de los destituidos de su cargo, Luis Larroque, vicepresidente de la Diputación Provincial de Madrid, valoró a HOJA DEL LUNES muy positivamente las reservas mantenidas por algunos miembros del Comité Ejecutivo a la hora de hablar de sanciones. «La situación ha experimentado un cambio cualitativo importante. Salvar el partido pasa por actuar políticamente y buscar soluciones constructivas.»

En las últimas horas, dirigentes comunistas renovadores han desmentido con profusión una hipótesis de entrada en el PSOE. A este respecto, HOJA DEL LUNES ha sabido que, efectivamente, no ha habido ningún tipo de contacto orgánico, sino que éstos han sido siempre individuales, aunque numerosos. Un portavoz socialista, perteneciente a la «sensibilidad» Izquierda Socialista, ha manifestado a este periódico la «total sintonía en numerosos pueblos de la provincia de Madrid entre los comunistas renovadores y los miembros de Izquierda Socialista».

Piñedo apela a los estatutos

Adolfo Piñedo, secretario del comité provincial del PCE de Madrid, ha manifestado a preguntas de HOJA DEL LUNES que «en el PCE existe democracia interna, lo que implica que cada miembro puede expresar y defender las posiciones que considere oportunas, pero las decisiones, una vez tomadas de forma colectiva y democrática, se acatan».

Respecto a los problemas del partido, dijo «que se han vertido muchas calumnias en relación a la falta de democracia interna, cuando en realidad se trata de hacer cumplir los acuerdos del X Congreso, completamente democrático, que se manifestó contrario a las fracciones, corrientes o tendencias organizadas».

PSUC: Congreso extraordinario

El comité central del PSUC aprobó ayer, tras una larguísima y tensa reunión, la propuesta del comité ejecutivo de convocar un congreso extraordinario. El comité central se decidió por una nueva cumbre al quedar de manifiesto, definitivamente, que era imposible superar la crisis que actualmente vive el PSUC. Se negaron a presentar su dimisión los miembros del comité ejecutivo Joan Muniz y Joan Ramos, y el del central Félix Farre, todos ellos de tendencia «prosoviética». Tras un amplio debate, el comité central consiguió que se aprobara la apertura de un expediente disciplinario contra Farre.

Mientras Tierno aboga por un «frente de salvación nacional implícito»

Fraga: «España necesita dos grandes fuerzas»

En un fin de semana que se ha caracterizado por la preocupación ante la tensa situación política por la que atraviesa el país, situación que se ha agravado al «saltar» las crisis internas en UCD y PCE, diversos líderes políticos han opinado públicamente sobre la posición en que se encuentra España.

Manuel Fraga, presidente de Alianza Popular, ha dicho que «necesita dos grandes fuerzas políticas con proyección en las distintas regiones», preconizando así un bipartidismo.

El jefe del partido vencedor en las elecciones gallegas pronunció estas palabras durante su intervención en un mitin político celebrado ayer en Bilbao con asistencia de unas mil quinientas personas. Fraga continuó afirmando que «no puede haber cabida ya para extremismos ni maximalismos». Dentro del sistema bipartidista preconizado por el líder aliancista estarían representadas la gran derecha natural y una izquierda moderada, el PSOE.

Manuel Fraga comenzó su discurso haciendo mención de los grandes temas que a su juicio el país tiene pendientes de resolución. Entre éstos destacó «un sistema viable de partidos políticos, capaz de mantener gobiernos fuertes y opo-

siciones responsables y el cierre definitivo, dentro de la mutua confianza, del contencioso territorial, con autonomías reales dentro de una nación española in destructible».

Tierno: «Era previsible»

También Enrique Tierno Galván, que durante el fin de semana estuvo en Málaga para asistir a la clausura de la semana cultural organizada por el comité Manuel Azaña, habló sobre la actual situación política en el país en unas declaraciones publicadas ayer por el diario «Sur». El alcalde de Madrid y diputado socialista afirmó que «el momento es muy malo y necesitado de un frente de salvación nacional implícito, siquiera implícito, que no se dan las condiciones necesarias para que ese frente de salvación nacional sea explícito».

Sin embargo, Tierno



Fraga aboga por el bipartidismo

aclaró que había razones para el optimismo y que no había que extrañarse por lo que sucede: «La democracia en España es aún inmadura. Todo se ha hecho con precipitación, pues durante la transición fueron muchas las contradicciones que no se resolvieron, contradicciones de la propia situación española y de los mismos partidos políticos y era previsible que ahora ocurrirían estas cosas que hay que lamentar, pero de las que no hay que asombrarse o sentir temor.»

Pujol: «Razones para el optimismo»

Por su parte, Jordi Pujol, presidente de la Generalidad, se mostró también optimista al declarar durante una cena el pasado sábado que «hay elementos para tener una mayor confianza en el futuro». Pujol dijo que el país está viviendo unas semanas inquietantes en el terreno político y que por ello «la Generalidad tiende a hacerlo gobernable y apoya al Gobierno de Calvo-Sotelo».

Elogio de la locura

Diego MORENO

Perdida, casi, la esperanza

NO sé cómo podía esperarse otra cosa. Fueron cuarenta años escuchando lo mismo, galvanizando la palabra, acompañando la pisada, infectando alguna música tolerable con versos ramplones que cantaban al frío, insultaban a la historia, prometían la suprema razón de las uñas y los dientes o se proponían llegar a Dios por el dudoso camino del imperio. No se podía ser de derechas —ah, los terratenientes, la banca, la monarquía...— no de izquierdas —oh, Marx, el pensamiento, la política—: lo bueno era la justicia social, la división personal entre la milicia y el monasterio, constituirse en envidia de Europa, cuando la justicia, si se adjetiva, deja de serlo; cuando hay que decidir entre el sayal y el arnés —¿por qué no la toga, o simplemente un pantalón y una chaqueta?— para no exponerse a un desdoblamiento de la personalidad o a una entronización de la hipocresía; cuando hay que renunciar a fijar los salarios por decreto y a tener claro que la lucha por conseguir razonables condiciones de trabajo es algo que nada tiene que ver con la sedición. Un programa completo —se quiso— para matar ilusiones, competitividad, patriotismo y poesía...

No sé cómo podía esperarse otra cosa. Fueron cuarenta años de mordaza, exilio, calumnia, censura, desamparo del ofendido, tribunales especiales, confusiones de la libertad con la traición, o a España con un pedazo de mapa, más que patria, patrimonio de unos pocos. Una manera de gobernar (?) más vieja que el mundo, tan eficaz como enervante, tan fácil como desestabilizadora de algo que está por encima del orden público: el orden metafísico que quiere primero la vida, la libertad, el desarrollo personal, la búsqueda de la felicidad y su consecución, el acuerdo entre la gente, el respeto a quien disiente con motivos, la fe en que la palabra vale más que los puños y las razones acaban venciendo a las pistolas...

No sé cómo podía esperarse otra cosa. ¿De dónde iba a salir la derecha, si se dejaron sus campos de eriales? ¿Cómo iba a evitar la izquierda la bofetada de luz que le daba el sol de la libertad, hechos sus ojos a las catacumbas? ¿Qué diálogo democrático podía esperarse, así, de pronto, sin costumbre, ni ejercicio, ni tiempo para que la gente lo pudiera aprender? Una vez más queremos ahogar a la democracia en la cuna.

Y así estamos. Las mayorías naturales no se establecen por decreto: surgen, se desarrollan o se agostan. La derecha tiene sus valores, pero han de ser propuestos en paz y establecidos en la dialéctica. La izquierda tiene que buscar la credibilidad para su apuesta democrática, practicando la democracia en su propio seno. Todo vale —puede valer— menos pasarse la ley por el arco del triunfo; confundir el interés personal o de grupo con el interés supremo de la patria de todos; perder la fe en las posibilidades de lo que se ha acordado, y la esperanza en que querer es poder. Todo, menos insultar a un pueblo decidiendo que es incapaz de vivir en paz, en justicia, en libertad, en democracia: civilizadamente.

Pero, mirando a lo que ha pasado, encomendando su transformación a quienes fueron programados para eternizarlo, acaso no cabe esperar sino lo que hay.

PRYCA

EL PINAR

Centro Comercial
Autopista de La Coruña
HOY
abierto todo el día

†
Doña CARMEN DEUSTO
GUISASOLA

Viuda de Manuel Oar Arzubalde
Ingeniero industrial

Falleció en Madrid el día 5 de noviembre de 1981

R. I. P.

Sus hijas, Carmen, Mercedes y Begoña; hijos políticos, Pedro Abellanas Cebollero, Luis Martín Fernández de Heredia, Mariano Sanvicente Samá; nietos, bisnietos y demás familia

Ruegan una oración por su alma.

La misa funeral se celebrará el miércoles, día 11, a las diecinueve horas, en la iglesia del Espíritu Santo (calle Serrano, 125).

DOSSIER hoja del lunes

Dudas sobre la viabilidad y eficacia de la reforma administrativa

El poder de los burócratas traspasa Gobierno y Parlamento

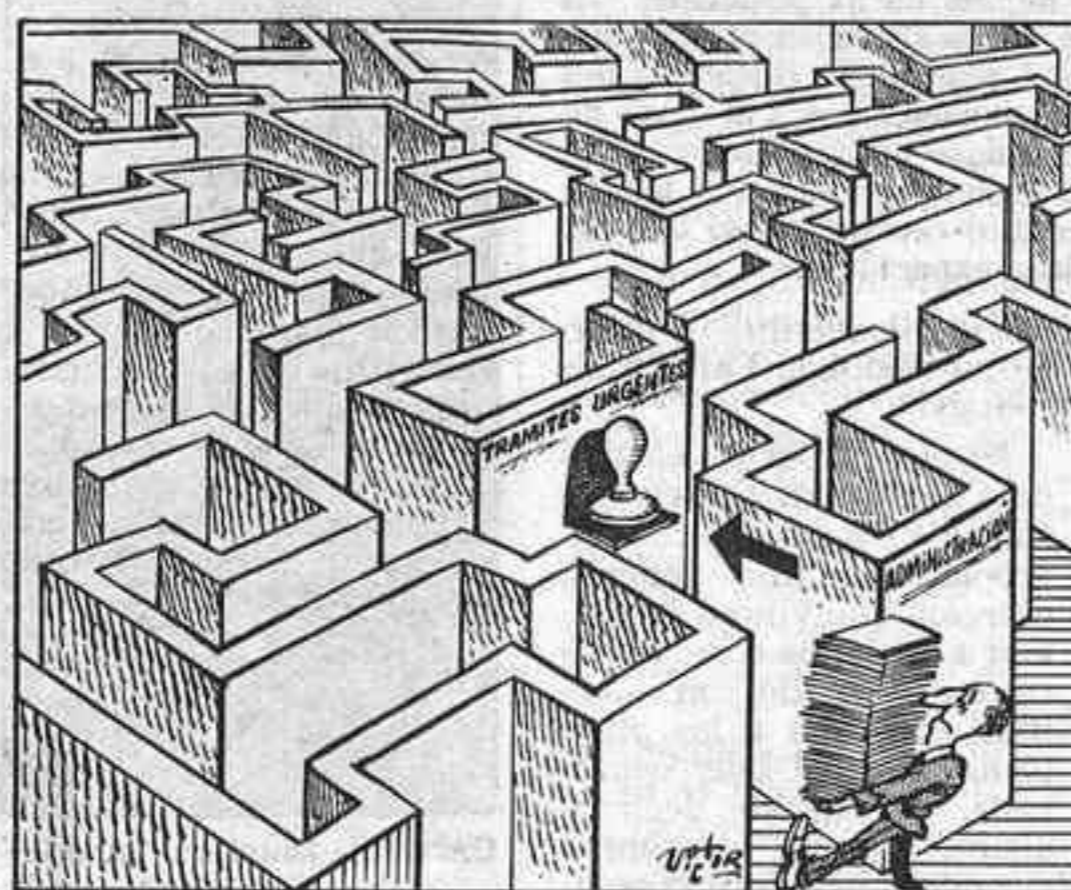
DESDE que Matías Rodríguez Inciarte, ministro de la Presidencia, asumió su cargo, la premura por abordar la reforma de la Administración se intensificó notablemente.

En cuatro años han pasado por el Gobierno 55 ministros; en ese tiempo, sin contar Interior, Justicia y Defensa, el salto en la creación de subdirectores generales ha sido de 296 a 483.

La reforma, sin embargo, dice el Gobierno, esta vez va en serio, lo que no es óbice para que todo el arco parlamentario albergue serias dudas al respecto.

Al responsable del registro de cualquier ministerio se le llama burócrata, al igual que al jefe de sección o al director general. Pero no. Por el hecho de que siete horas diarias de su vida transcurran entre papeles y pólizas no es un burócrata.

¿Quién elabora las leyes? Personas sin nombre y rostro conocido que, sin embargo, son quienes mueven la pesada máquina del Estado.



«Los burócratas se reservan el control de las administraciones locales al imponer la supervivencia de los cuerpos nacionales, cuyos integrantes ocuparán los puestos más importantes de las corporaciones.»

¿Quién hace las leyes? Los burócratas. Es un ejemplo que pone el profesor Bañón para indicar la interconexión de éstos con todos los órganos de decisión.

El estatuto de funcionarios recoge, como novedad, que la titularidad de una dirección general debe recaer en un funcionario para contribuir a su profesionalización.

CUARENTA años sin juego democrático y, por tanto, sin presencia de fuerzas políticas contribuyeron a que la Administración fuera la única vía para acceder al poder.

Estado por determinados grupos sociales, ya con cierto poder en la sociedad, interesados en ingresar en el Estado para utilizar los bienes públicos en beneficio personal o, al menos, corporativo.

mitado. «Es un estamento cerrado al que no todos pueden optar.» For esta razón, deduce que dentro de la reforma administrativa que se quiere llevar a cabo se mantenga el actual sistema de cuerpos.

Fernando Crespo, secretario general para la Administración Pública

«El control afectará a todos los funcionarios por igual»

HOJA DEL LUNES.— La tónica general en la Administración hasta ahora ha sido la dispersión de normas, tanto en materia de personal como en otros capítulos.

FERNANDO CRESPO.— Una de las principales innovaciones del proyecto de bases del régimen estatutario de los funcionarios públicos consiste en la creación del Consejo Superior de la Función Pública, de composición paritaria con representantes

necesidades por Ministerio para, en caso de déficit de personal en alguno de ellos se proceda al trasvase de otro con exceso?

F. C.— En el proyecto remitido a las Cortes desaparece la figura del contratado administrativo para colaboración temporal. Resulta indispensable una previsión anticipada de las necesidades de personal de las distintas administraciones públicas, que se instrumentará a través del plan anual de oferta de empleo público.

H. L.— ¿Contempla el estatuto la unificación de cuerpos y escalas en la Función Pública?

F. C.— Sí. Expresamente contiene un mandato al Gobierno para que remita a las Cortes un proyecto de ley de unificación de cuerpos y escalas de igual titulación y análogas funciones.

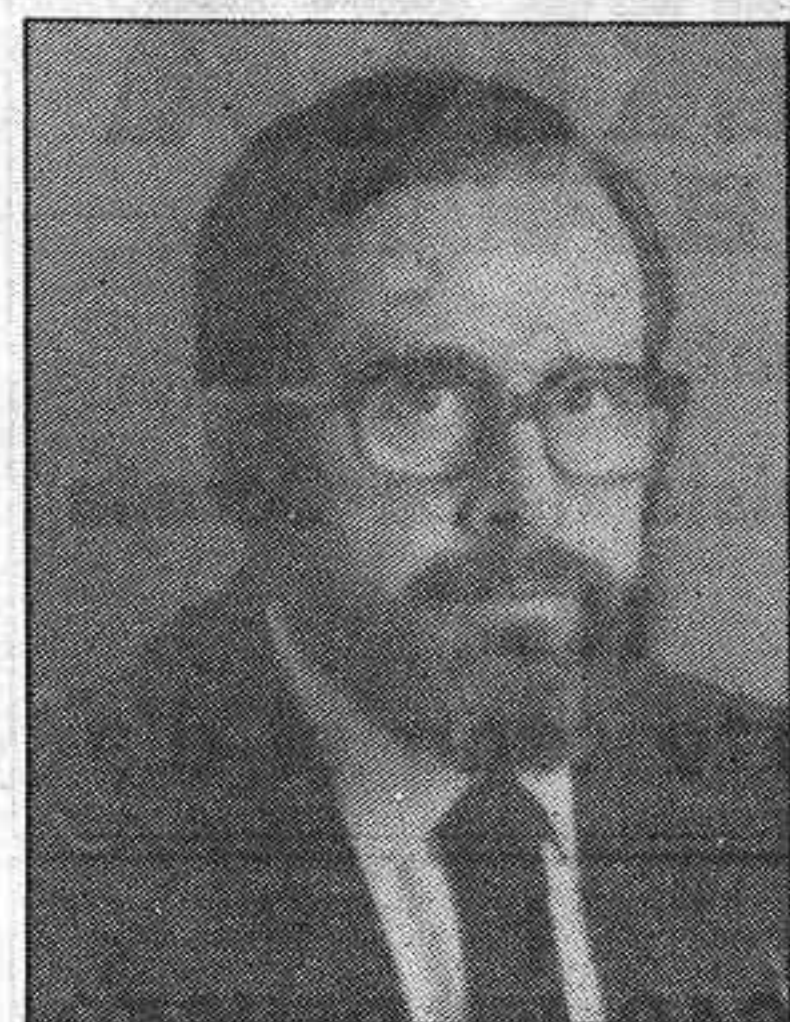
H. L.— ¿Hay intención de globalizar el salario para que no continúe desmenuzando en sueldo, complementos y otras percepciones que afectan negativamente en el momento de la jubilación, enfermedad, pagas extraordinarias y alza salarial anual?

F. C.— La reducción de conceptos, la proporcionalidad entre retribuciones básicas y las complementarias, la intervención de las organizaciones sindicales de funcionarios en la actualización anual de los diferentes conceptos y de los órganos de participación en el desarrollo y ejecución del sistema permiten una fundada esperanza de que las actuales disfunciones pueden desaparecer.

H. L.— Se teme que la reforma sólo afecte a los cuerpos más modestos de la Administración. ¿Va a existir un control de la gestión para los altos cargos de la Administración? ¿Cómo se va a articular?

F. C.— Los controles que puedan establecerse para la vigilancia de determinados aspectos, por ejemplo, horarios y rendimiento, tienen que afectar a todos por igual.

H. L.— Actualmente se da una concentración de poder, dado que en la Administración, en las empresas públicas y privadas y



de las diversas administraciones públicas y de las organizaciones sindicales de funcionarios más representativas.

H. L.— ¿Qué medios se van a utilizar para promocionar al funcionario que no sean las oposiciones?

F. C.— Las pruebas de acceso a la Función Pública o de promoción a cuerpos de nivel superior no habrán de consistir necesariamente en oposiciones, y menos tal y como se conciben algunas de ellas en la actualidad.

H. L.— ¿Existe censo de funcionarios y

Efectivos humanos de la Administración pública

El total de 1.407.837 efectivos de personal en la Administración pública se desglosa de la siguiente manera:

Table with 2 columns: Category and Number of employees. Includes sub-sections for Civil Administration, Institutional Administration, Social Security, Local Corporations, Security Forces, and Military Administration.

Las centrales y la reforma administrativa

Las centrales sindicales con representación en el sector han valorado a HOJA DEL LUNES los dos proyectos de ley presentados por el Gobierno a las Cortes.

Antonio Fernández-Martos, secretario general de la Confederación Sindical Independiente de Funcionarios (CSIF), considera que la ley de Bases del Régimen Estatutario de los Funcionarios es «difusa y muy poco concreta».

El secretario general de la CSIF enumera los puntos que considera negativos: los cuerpos y escalas de funcionarios, la carrera administrativa, los cuerpos retributivos deberían ser proporcionales respecto a un módulo único, y el más importante, que los órganos de participación previstos sólo tienen contenido consultivo y son inoperantes.

A juicio de Fernández-Martos la Ley Orgánica de Derechos y Libertades «ha quedado bastante bien, aunque habría que dar más facilidad y derechos a los representantes sindicales».

Justo Zambrana, secretario general de la Federación Estatal de Trabajadores de Administración Pública de UGT, apunta que con estos proyectos se inician «caminos interesantes», aun cuando confía que en el desarrollo reglamentario se aborden los puntos todavía sin resolver.

«Las principales carencias son: la no existencia de un órgano único de gestión de personal, falta de innovación en los sistemas de acceso, carrera administrativa y clasificación de puestos de trabajo sin definir, sistemas retributivos que perviven con conceptos anómalos y sistema de representación con órganos no admisibles, como las comisiones de Cuerpo.»

«Unificar los cuerpos es condición imprescindible para reformar la Administración. Todos los cuerpos debían ser interministeriales y prestar sus servicios allí donde las tareas administrativas lo exijan, previa clasificación de cuerpos.»

Pilar Arroyo, secretaria general de la Federación de Administración Pública de CC. OO., considera que son los mejores proyectos elaborados hasta la fecha, aunque no asumibles en su totalidad.

«La ley del Estatuto de los Funcionarios es insuficiente, porque no define los órganos de política personal; para el acceso a la función pública deberían tener más protagonismo las escuelas de Administración Pública y no los cuerpos; la carrera administrativa queda muy ambiguamente tratada; es negativa la contratación del personal al servicio de la Administración Militar, ya que se habla de «condiciones específicas».

CC. OO. también se muestra en contra de los contratos administrativos, aunque se diga que sólo se harán en «casos excepcionales». «La existencia de stos contratos posibilita favoritismos familiares y políticos.»

Las limitaciones que el proyecto de ley sobre Derechos y Libertades pone a los funcionarios civiles al servicio de la Administración Militar son criticadas por esta secretaria general de CC. OO. «Se les impide confederarse y federarse. Respecto a los funcionarios civiles que por el ejercicio de sus funciones porten armas, necesitan previa autorización de sus superiores para ejercer cualquiera de los derechos establecidos en la ley, lo cual es limitar absolutamente sus posibilidades de unión.»

rectores generales», concluye Bañón.

Las mejores «cabezas pensantes»

Los cuerpos de funcionarios siguen ejerciendo un dominio desproporcionado en todos los aspectos de la vida nacional, a juicio de Vicente M. González-Haba, subdirector general de Presidencia del Gobierno.

Para este subdirector general, los funcionarios de los grandes cuerpos siguen ocupando parcelas clave desde las que condicionan no sólo la acción del Gobierno, sino la de las propias Cortes.

El que esto suceda no es casual. Los grandes cuerpos concentran en sus filas muchas de las mejores cabezas pensantes del país; forman núcleos muy compenetrados de personas que se legitiman por el conocimiento profundo de determinadas materias y «sacapan para sí, con un sentido patrimonialista totalmente criticable, la instalación en exclusiva de sus miembros en la Administración».

González-Haba señala la incompetencia, o torpeza, en muchos de nuestros políticos, que desconocen los rasgos más elementales de la maquinaria administrativa, dando lugar a que los grandes cuerpos sigan afincados en la vida pública con gran capacidad de maniobrabilidad.

Destaca la afirmación de Karlw Deutsch, según la cual, «la Administración puede hacer destruir una política. Los burócratas pueden fingir que ejecutan una política o una ley cuando en realidad la están saboteando».

A modo de ejemplo, González-Haba cita la ley de Incompatibilidades, frenada por los cuerpos de funcionarios que se verían afectados.

«Lo que hay que conseguir es que los burócratas no desplieguen sus tentaciones de despotismo, sino que se sometan a los mandatos parlamentarios y gubernamentales, en los que debe residir la verdadera dirección de la cosa pública», concluye González-Haba.

«El Gobierno no dirige»

Sobre los dos proyectos presentados por el Gobierno, Hermann Oehling, asesor de Coalición Democrática, dice que son útiles, pero incompletos.

«Es necesario que se defina la carrera administrativa y se concreten los límites. La ley limita el ascenso hasta la categoría de jefe de servicio. Si, los directores generales serán funcionarios, pero nombrados a dedo. El funcionario seguirá sin estímulo si esto no se concreta. Tampoco la ley explica con qué criterios se van a conceder los incentivos de productividad, y la dedicación exclusiva. Una Administración eficiente es técnica y estable, y para esto es necesario establecer la carrera profesional desligada del poder político.»

Según el asesor de CD, para poder desarrollar la reforma administrativa tiene que pasar un período mínimo en el que la Administración recupere su capacidad de rendimiento. Actualmente, la Administración es caótica, porque el Gobierno no la dirige; es necesario que éste recupere su capacidad de gestión y control, y esto sólo se consigue aplicando criterios políticos unitarios.

«El Gobierno, desde 1977, ha venido aplazando la reforma administrativa, sobre todo porque el mantenimiento de la actual Administración favorece los intereses que defiende y una reforma en profundidad iría en contra de estos intereses», afirma Francisco Ramos, ponente del grupo socialista de esta ley.

Esta ley excluye de su ámbito algunos cuerpos de la Seguridad Social. «Esto se ha hecho sencillamente para que los médicos no entren en el sistema de incompatibilidades.» Otra objeción que apunta Ramos es la regulación de los derechos y libertades de los funcionarios. Para los socialistas sólo debían regularse los derechos de sindicación

Retribución digna para el funcionario

Maria Luisa DONOSO, Agustín BLANCO, Anabel DIEZ



Vd. se merece el triple

Vd. se merece la Libreta Triple Crédito del Banco Exterior de España.

Para comprar esas cosas que necesita con mayor urgencia y que Vd. quiere pagar al contado.

Comprar un coche nuevo, cambiar los muebles de la casa, hacer un viaje al extranjero, pagar los estudios de sus hijos.

El Banco Exterior de España dará, a los que obtengan esta Libreta, un crédito tres veces superior a la cantidad de dinero ahorrado.

Con la Libreta Triple Crédito del Banco Exterior de España, Vd. decide la cantidad que desea ahorrar y, a partir de los tres meses, el Banco Exterior de España le da un crédito de tres veces el capital ahorrado.

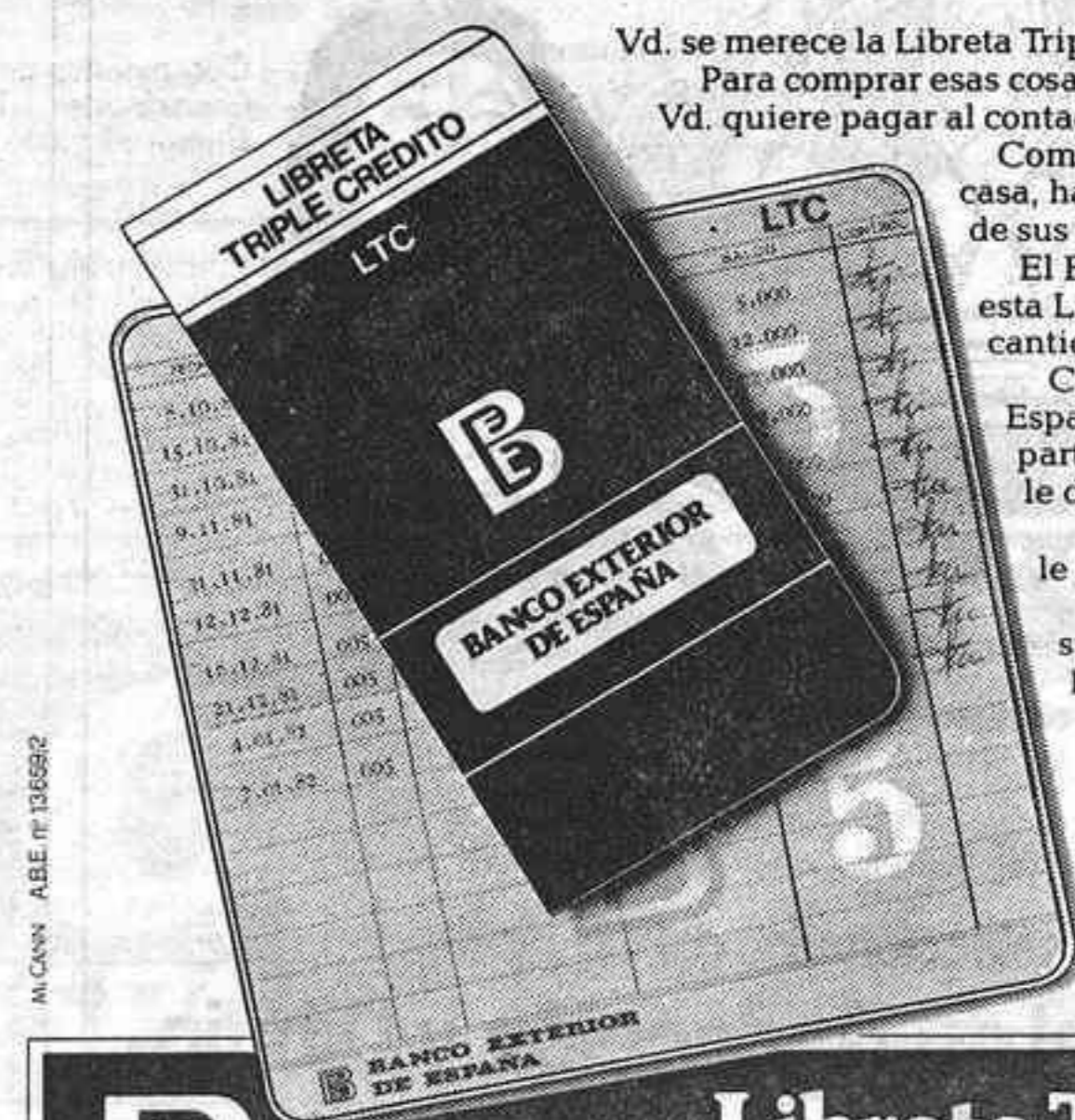
Por primera vez un Triple Crédito que además le ofrece tres ventajas importantes:

Un crédito personal que le ayuda a resolver sus problemas. Porque el Banco Exterior de España le da tres veces el importe de sus ahorros.

Disponibilidad del crédito por parte del titular una vez cumplido el corto plazo de tres meses.

La Seguridad, para los que obtengan esta Libreta, de conseguir un triple crédito. Porque lo garantiza el Banco Exterior de España.

Porque Vd. se merece lo mejor, porque Vd. se merece el triple.



Libreta Triple Crédito BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA El banco sin fronteras

Fin a la huelga de la Modelo

Los presos de la cárcel Modelo de Barcelona han puesto fin a la «huelga de rancho» que venían manteniendo desde hace ocho días: sólo media docena de reclusos mantenían en la mañana de ayer la postura de no retirar sus alimentos del comedor. Por su parte, el director de la prisión, Manuel Camacho, declaró a Efe que la huelga estaba finalizada.

La mayoría de los internos depusieron su actitud en el almuerzo del pasado sábado, y el resto secundaron el ejemplo a la hora de la cena. Ya desde el viernes se había notado un descenso en el número de huelguistas.

Al parecer, la actitud de los reclusos obedece a reivindicaciones particulares, que no tienen que ver con las generales que mantuvieron la huelga.

El explosivo se hallaba disimulado en el interior de una linterna

Sargento de la Guardia Civil, herido muy grave

Agustín Carrillo Jiménez, sargento de la Guardia Civil, de cuarenta y nueve años, resultó gravemente herido, con amputación parcial de las manos y heridas de metralla en el cerebro y en el rostro, al ser víctima, en la mañana de ayer, de una trampa explosiva disimulada en el interior de una linterna. Esta había sido recogida en las proximidades de un transformador eléctrico que fue volado la noche del sábado en Labastida.

El sargento Carrillo, nacido en Luque (Córdoba), casado y con cuatro hijos, con destino en el puesto de la Guardia Civil de Labastida, recogió ayer por la mañana la linterna en las cercanías de un transformador de Fuerzas Eléctricas de Navarra, filial de Iberduero, que en la noche del sábado fue destruido por una carga de tres kilos de «goma-2».

Trasladado a la residencia sanitaria Ortiz de Zárate, de Vitoria, se le apreciaron heridas graves

en la cabeza, que afectan al cerebro y a un ojo, del que ha perdido la visión, así como la amputación parcial de ambas manos.

Ante la gravedad de su estado, fue trasladado al hospital Santiago Apóstol, de la capital alavesa, para ser tratado por especialistas del servicio de neurocirugía de este centro.

El transformador que abastece a las bodegas Santiago, S. A., de Labastida (Alava), sufrió, sobre las diez y media de la noche del pasado sábado, el impac-

to de una carga de tres kilos de «goma-2» que lo destruyó.

A primera hora de la mañana de ayer el sargento Agustín Carrillo Jiménez, acompañado de un número de la Guardia Civil, inspeccionó la zona del atentado, encontrando a veinte metros del transformador destruido una linterna de un modelo «standard», que recogió para su correspondiente inspección.

En el momento de la explosión el sargento se hallaba solo en su despacho, disponiéndose en ese momento a abrir la linterna.

El sargento pertenece a la 341 Comandancia de la Guardia Civil de Zaragoza y fue trasladado al cuartel de Labastida el pasado 24 de febrero.

EDUCACION

Viñas, Bustelo y Montávez se muestran contrarios al retraso en declaraciones a HOJA DEL LUNES

La LAU puede postergarse

La probabilidad de que los presupuestos generales del Estado se discutan en el Congreso el 17 de noviembre —no está decidido si el 17 o el 24— y la actual crisis de UCD, hacen temer que ese primer día no comience en la comisión de Educación la discusión sobre la ley de autonomía universitaria. Una ley que —como dijo en este periódico Angel Viñas— está siendo más larga de aprobar que la propia Constitución. La LAU comenzó a forjarse en 1977, y con ella han pasado tres ministros de Educación: Iñigo Caveró, González Seara y Ortega y Díaz Ambrona. Las diferencias políticas en UCD ante la idea de una ley para la Universidad española han hecho que el proyecto haya sufrido múltiples variaciones. Esas divergencias —ahora radicalizadas con dimisiones del partido— se mantienen en la temática LAU. Ciertos sectores desean que la LAU sea aprobada por considerarla necesaria para que la Universidad tenga un camino marcado. Pero otros más conservadores del partido en el Gobierno no están de acuerdo con el progresismo de esta ley, y han sostenido indirectamente su postergación. Más grave es el hecho de que la crisis actual de UCD pueda implicar la imposición de aspectos reaccionarios dentro del proyecto en la discusión en comisión, cosa que haría factible que el PSOE votara no al proyecto, el cual necesita mayoría absoluta en el Congreso por ser Ley Orgánica. De esta problemática hablamos con el director general de Ordenación Universitaria —Angel Viñas— y con los rectores de las universidades Complutense y Autónoma de Madrid— Francisco Bustelo y Martínez Montávez.

Angel Viñas afirmó respecto a ese probable retraso en la discusión que «sería lamentable que la LAU sufriera las consecuencias de una situación política concreta. Dicha ley responde a una necesidad objetiva del país, está fuera de la situación política actual y debería seguir su proceso hasta llegar al Congreso. No sé si habrá nuevo Gobierno. Si lo hay, quizá la LAU tuviera un retraso en su discusión, y si el 17 hay pleno también se tratará, pero la LAU debería estar en el Congreso en febrero como muy tarde, porque luego, de ser aprobada, debe realizarse un desarrollo formativo para ser aplicada a la realidad universitaria en el curso 82-83». Criticó la tardanza de la discusión de esta ley: «Hay unas líneas políticas que deben ser permanentes, aunque haya variaciones en la política nacional, y la LAU es ya una de las leyes de período de gestación más largo de la democracia española. Se comenzó a hacer en 1977, con Iñigo Caveró, y con ella han sido ministros también Luis González Seara y Ortega y Díaz Ambrona. Es paradójico que la LAU —una constitución parcial— sea más larga de aprobar que la Constitución nacional. Es la constitución de la Universidad».

Bustelo: «Aconsejable esperar, si hay elecciones anticipadas»

«La aproximación de la LAU en las Cortes —explica Bustelo— se viene demorando por dos razones: Una, que los parlamentarios no han prestado ni prestan suficiente atención a la Universidad, ya que, a diferencias de tiempos pasados, ésta no plantea hoy problemas inmediatos de agitación. Y su mejora es importante sólo a largo plazo y hoy los políticos se mueven sólo en el corto plazo. Y otra, más importante aún, es que UCD está dividida en el tema de la LAU, y es sabido que a pesar de las correcciones que se han ido introduciendo existe un sector que considera el texto demasiado avanzado, poco aceptable. La crisis actual de UCD —con un posible cambio de Gobierno— no se sabe si aclarará o complicará este tema, al igual que sucede con muchos otros. La situación es difícil, porque si se «derechiza» todavía más el texto, el PSOE no podrá votarlo, y como ley orgánica necesita mayoría absoluta, la cual difícilmente se encontraría. En esta cuestión, los socialistas nos encontramos en un difícil dilema. El proyecto no nos gusta demasiado, pero, por otro lado, la Universidad necesita urgentemente una ley. Quizá nos resuelvan el problema los demás, ya sea retirando el proyecto o aguándolo de tal suerte que nos hagan imposible votarlo; o incluso en un plano más general, adelantando las elecciones generales. Entonces sí que sería aconsejable esperar.» Sobre la época en que debería estar aprobado el proyecto para que pudiera ser aplicado en el curso siguiente, añadió: «A más tardar, en febrero, para poder redactar los estatutos antes de octubre.»

Montávez: «En la discusión puede mejorarse el proyecto»

El rector de la Autónoma madrileña juzgó, por su parte, que «acumular un nuevo retraso al proceso sería inoportuno, muy arriesgado, y ese retraso sería el primer paso para una paralización de la LAU. Deseo que siga el proceso normal, que la discusión si inicie el 17 y que se mejoren ciertos aspectos de la ley. En el proceso parlamentario pueden mejorarse ciertas cosas». Sobre el tope temporal para que la LAU sirva para 1982-83, dijo: «Enero todavía sería una época válida para que la ley esté en vigor en el curso próximo, pero no debería retrasarse más el tiempo.»

Tomás GONZALEZ

Así ven a su Rey los españoles del mañana

El Metro de Madrid presenta en

EXPOMETRO RETIRO

Estación de Retiro, línea 2

Del 2 de Noviembre al 2 de Diciembre 1981



los trabajos seleccionados del

III Concurso Nacional de Redacción y Dibujo «Qué es un Rey para ti»

Convocado por FIES - Fundación Institucional Española

Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones

CHALET-REFUGIO
con parcela de 2.000 m²
1.295.000. Carretera Burgos

CHALET DE OBRA
con pinar 2.500 m²
2.230.000 ptas. Cta. La Coruña
Urbanizaciones aprobadas
Teléfono 431 01 60

TEATRO
LA LATINA
2.º MES
EXITO DIARIO
DE CRITICA Y PUBLICO DE
SARA MONTIEL
Y SU «SHOW»
MUSICAL
«DOÑA SARA DE LA MANCHA»
CON JOSE GUARDIOLA
RAMON CALDUCH
MONCHO TONY ANTONIO

CANCIONES INOLVIDABLES Y MUCHO BUEN HUMOR

USTED TAMBIEN LO VERA MAS DE UNA VEZ



Crisis en el Caribe

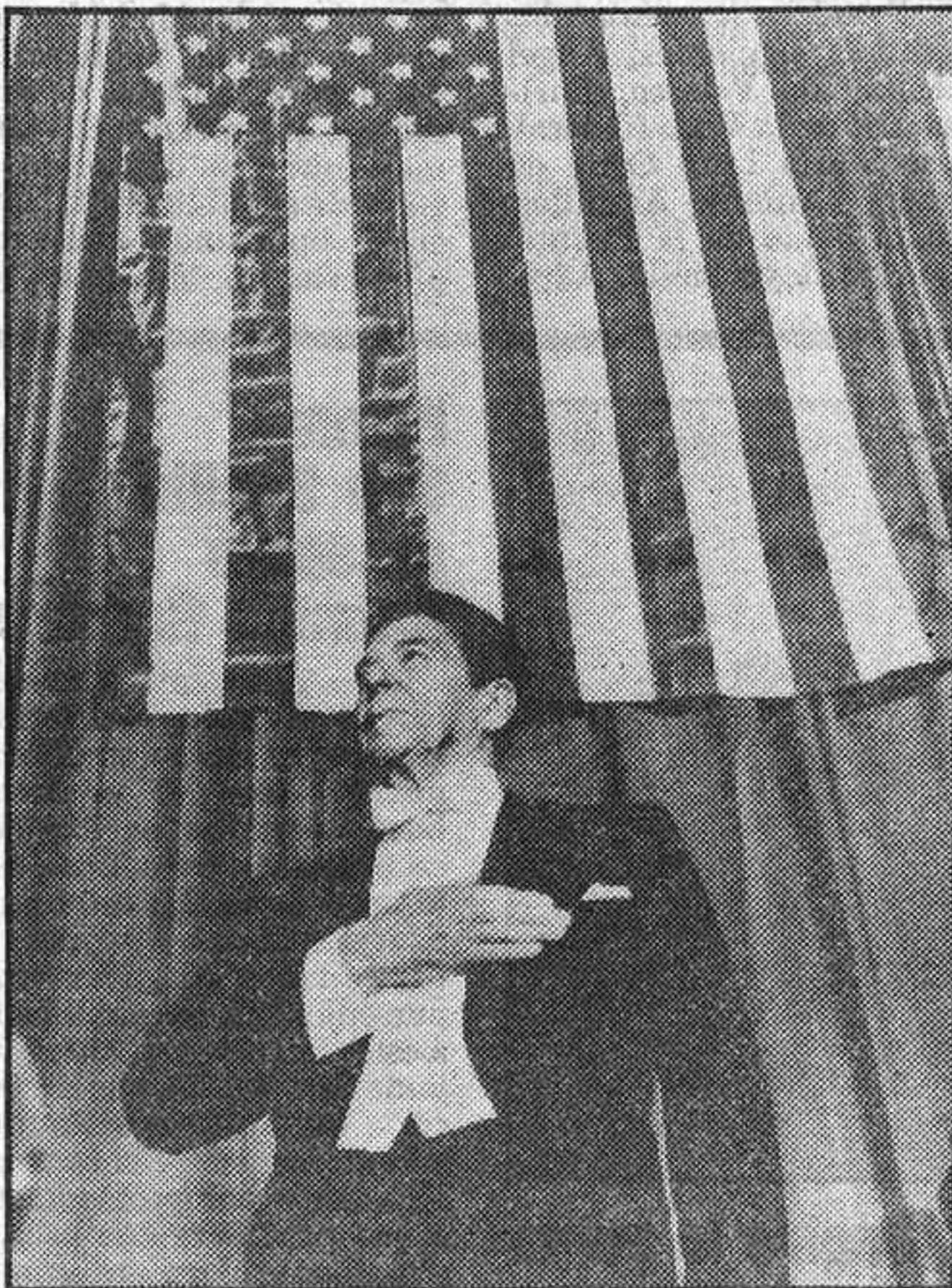
Cuba, en estado de guerra

«La situación actual entre Cuba y los Estados Unidos es tan explosiva como la que precedió a la frustrada invasión de la playa Girón (Bahía Cochinos) en 1961», afirmaron a Efe ayer en medio diplomáticos de la ONU iberoamericanos y norteamericanos, que añadieron que «algo inminente se está cocinando». En apoyo de estas opiniones autorizadas se suma la noticia del regreso del jefe de la Oficina de Intereses Norteamericanos en La Habana, la única representación USA en territorio cubano.

Día tras día, la tensión va aumentando desde que, a finales de octubre, comenzaron las denuncias cubanas. La agencia soviética Tass acusó a los Estados Unidos de intensificar su «campana de amenazas y de presiones» y de estar preparando un nuevo intento de invasión del territorio cubano con exiliados que se entrenan en diversos campamentos de Florida. Y el ministro soviético de Defensa ha lanzado una seria advertencia.

Desde hace una semana, según declaraciones de los diplomáticos cubanos en las Naciones Unidas, las Fuerzas Armadas castristas están en estado de alerta y se ha dispuesto la movilización de las reservas. Toda la isla se encuentra en estado de guerra desde que el 29 de octubre el general Haig, secretario de Estado norteamericano, anunció que los Estados Unidos iba a adoptar medidas contra Cuba para evitar —según Haig— que continúe el apoyo militar a la guerrilla salvadoreña desde Ni-

- Washington retira a su representante en La Habana
- La delegación cubana en la ONU dice que Estados Unidos prepara el bombardeo de la isla



El Presidente Reagan escucha el himno norteamericano ante los republicanos de Nueva York

caragua. Según los norteamericanos, un batallón cubano de «élite» se encontraría actualmente en territorio nicaraguense dispuesto a intervenir en El Salvador.

Noticias procedentes de Buenos Aires, y comentadas por el diario «La Nación», dan cuenta de que para los proyectos de intervención militar en El Salvador se estaría con-

tando, en primer término, con unidades del Ejército argentino junto con soldados de Honduras y Guatemala y hasta de Venezuela y Colombia, países estos dos últimos que «sin renegar de sus sistemas democráticos no parecen oponer resistencias serias». El diario bonaerense «La Nación» añade que el Ejército argentino ha sido seleccionado porque es «uno de los más actualizados tecnológicamente y mejor adiestrado en el combate contra la guerrilla».

Evitar la intervención directa USA

De esta manera, con una fuerza interamericana apoyada por la Organización de Estados Americanos, se evitaría «una intervención militar directa y unilateral de los Estados Unidos, que contaría con escasas posibilidades de ser aceptada por el Congreso de Washington. Lo que si es cierto, por las declaraciones de Haig, es la voluntad norteamericana de intervenir decisivamente de alguna manera para terminar con la guerra civil salvadoreña, amenazando a Cuba y Nicaragua con enérgicas medidas en el caso de que continúen apoyando a la guerrilla. Entre estas medidas que se prevén, y que han sido recogidas por «The New York Times», están un bloqueo económico más fuerte, un bloqueo naval como el de 1962 e incluso una invasión. La delegación cubana en las Naciones Unidas dice que los norteamericanos están preparando el bombardeo de la isla.

El Vaticano desmiente al «Spiegel»

El Papa no dimite



Carece de fundamento la noticia que hoy publica el semanario alemán «Der Spiegel» sobre la posible dimisión del Papa Juan Pablo II, según manifestaron fuentes oficiales vaticanas consultadas por la agencia española Efe, que ni siquiera tomaron en consideración la afirmación. Según «Der Spiegel», Juan Pablo II, que tiene en la actualidad sesenta y un años, ha confesado a sus más íntimos que desde que sufrió el atentado ya no es el que era. El semanario alemán añade que el Papa no puede trabajar a pleno rendimiento, tal como le gustaría, y necesita descansos prolongados de tres y hasta cuatro horas diarias. Sin embargo —añade el «Spiegel»—, algunos funcionarios de la Curia romana tratan de disuadir al Papa de que cumpla su propósito.

■ El Frente Polisario, que ha solicitado ayer la mediación del Rey Jaled de Arabia Saudita, cerca de Marruecos, para iniciar negociaciones de paz, ha atacado también a los Estados Unidos de estar suministrando a Hassan II los medios necesarios «para crear las famosas unidades mecanizadas y para establecer una muralla, concebida y equipada por los norteamericanos, en pleno Sahara Occidental».

La ONU busca secretario general

El 31 de diciembre próximo finaliza el mandato del secretario general de Naciones Unidas, el diplomático austriaco Kurt Waldheim, quien fue elegido en 1971 y reelegido en 1976. El pasado 10 de septiembre anunció que era candidato para un tercer mandato consecutivo (1982-1985). Sin embargo, el veto de la China comunista está haciendo imposible, hasta ahora, la confirmación de sus propósitos.

En efecto, es necesario obtener no menos de nueve votos en el Consejo de Seguridad (del que forma parte, hasta diciembre de 1982,



Salim Ahmed Salim

el embajador señor Piniés en representación de España). Y, además, que no se produzca el voto en contra, con poder de veto, de uno de los cinco «grandes».

La reacción norteamericana ha impedido, también en siete votaciones consecutivas, la victoria de Salim Salim, ministro de Asuntos Exteriores de Tanzania, y candidato de los países tercermundistas.

Elecciones belgas

Avance de la derecha radical

Ayer se celebraron elecciones en toda Bélgica. Siete millones de personas (el voto es obligatorio) acudieron a las urnas para designar a 212 diputados y 106 senadores en un día otoñal suave; 850.000 jóvenes entre dieciocho y veintiún años votaron por primera vez en esta consulta popular adelantada por la caída del Gobierno de Coalición, de socialistas y democristianos, el pasado 21 de septiembre.

El Ministerio belga del Interior dio a conocer anoche una primera proyección de los resultados:

Partidos	Porcentaje	Relación 1978	Partidos	Porcentaje	Relación 1978
Región valona			Región flamenca		
Socialista.....	36,4	-0,3	Social-cristiano.....	32,6	-10,9
Reformador liberal.....	22,2	+5,5	Liberal.....	20,8	+3,6
Social-cristiano.....	20,3	-6,6	Socialista.....	18,8	-1,1
Ecologista.....	5,6	+4,4	Volkunie.....	16,2	+4,7
Frente de francófonos.....	5,4	-3,8	Agalev (ecologista).....	4,6	+4,2
Comunista.....	3,9	-2,0	Comunista.....	1,3	-0,6
UDRT (unión respeto trabajo).....	3,3	+2,0	Vlaamse.....	1,2	-0,4
			UDRT.....	0,9	+0,7

Según estos datos, se aprecia un marcado descenso de los partidos social-demócratas y un notable aumento de los liberales (derecharadical) tanto entre flamencos como entre valones. También es de destacar un resurgir de los ecologistas y de los nacionalistas flamencos.

Anís Castellana

EL ANIS DE ESPAÑA

¡ANIS CASTELLANA REGALA TELEVISORES SUPER COLOR!

¡Atención a Carrusel Deportivo (domingos tarde) en LA CADENA SER! Para tener opción a las llamadas y a los magníficos TELEVISORES GRUNDIG SUPER COLOR, con mando a distancia, envíe simplemente una tarjeta postal a RADIO MADRID, con su nombre, dirección y teléfono, indicando «Para el concurso de Anís Castellana». El domingo 25 de octubre fue premiada con un televisor doña MARTA GARCIA, de MIERES (Oviedo), y el domingo 1 de noviembre, resultó premiada con otro televisor don JULIAN LEBRUJAN, de MADRID.

¡ENHORABUENA!

Crónicas desde el otro mundo

José Luis MARTIN DESCALZO

Siguen las cadenas

AUNQUE parezca mentira, siguen las cadenas. Y me refiero a esas cartas que uno recibe con sobre anónimo y en la que te conminan a hacer siete, nueve o veintisiete copias y a mandárselas a otros tanto amigos, so pena, si la rompes, de terribles desgracias, y con la promesa, si cumples lo en ella prescrito, de toda suerte de bienandanzas. Yo pensaba que esta historietta —que estuvo de moda allá hace veinticinco años— estaría ya bien enterrada en el panteón de las supersticiones. Pero no: raramente hay mes en que el que suscribe no reciba algún ejemplar de estas cadenas que, según ellas mismas dicen, tienen ahora origen en Venezuela, Colombia u otros países hispanoamericanos.

Van siempre —claro— escudadas detrás de la Virgen o, más frecuentemente, detrás de algún santo de menor porte. Y todas aseguran ser rematadamente milagrosas. Basta —dice la última que he recibido— enviar tres copias diarias y durante nueve días a veintisiete amigos para que te llegue por algún rincón inesperado una herencia o para que te toque la lotería. Supongo que, para esta última suerte, será necesario jugar a la lotería, además de enviar la correspondiente letanía de copias.

Pero más graciosas que las promesas son las amenazas: si tienes la desfachatez de romper la cadenita, el cielo entero se pondrá en marcha contra ti, te romperás una pierna, se morirá tu cuñada, te quedarás sin empleo, te saldrá una segunda e insólita muela del juicio. Todo ello, claro, bien ilustrado con ejemplos: a Pepe González, de Tegucigalpa, se le murió un caballo después de romper la cadena; el hijo del presidente de Venezuela —no se aclara cuál— perdió a su novia por reírse de la cadenita, y el señor Raúl Fernández, supuestamente alto funcionario de Bogotá, escribió las veintisiete cartas, pero su secretaria se olvidó de echarlas y perdió su empleo. (La carta está tan mal escrita que no acaba de enterarse uno de si perdió el empleo el señor Fernández o si fue la secretaria quien lo perdió, víctima de la cólera del señor Fernández.)

Como es lógico, yo supongo que en el mundo no hay ya ni un solo retrasado mental que crea en estas cadenitas en serio. Lo que pasa es que aún las cabezas más sólidas tienen un último resto de superstición que les obliga a preguntarse: «¿Y si al final fuese verdad?...» Y como en realidad cuesta tan poco trabajo sacar esas copias —gracias, sobre todo, a la Rank-Serox—, nunca falta un buen número de copistas «por si acaso».

Lo malo de todas estas tonterías es que se implican en ellas a los santos y a la religión. Yo no me enfurecería demasiado si todo ello se hiciera en nombre de Astarté o de los habitantes de los platos volantes. Pero deberían dejar en paz a la corte celestial en tales tonterías.

La cosa no es de hoy. El padre Ribadeneyra, en el siglo XVI, comentaba con su gracioso castellano: «Parece que algún espíritu de ilusión anda suelto y desencadenado, y que en la gente hay mucho aparejo para ser engañada e ilusa.»

Efectivamente, mucho aparejo. A la gente le encanta lo insólito: ángeles conduciendo autobuses, santos haciendo trampas en la lotería para favorecer a sus devotos. Seguro que si Jesucristo, al instituir la Eucaristía, en lugar de dejarnos su cuerpo como alimento, hubiera decidido que de la sagrada forma salieran rayitos de colores, iría muchísima más gente a misa.

Pero, miren ustedes por dónde, Dios es más serio que algunos de sus hinchas y siempre ha querido que se marcaran muy claras las distinciones entre los fenómenos sinceramente religiosos y esa otra triste escoria llamada superstición.

Chesterton lo explicó muy bien: «Dios —solía decir— nos pide que, al entrar en la iglesia, nos quitemos el sombrero. Pero nunca nos ha pedido a los creyentes que, además, nos quitemos también la cabeza.»

**SU SALUD BIEN VALE
UN "CHEQUEO"
asesores médicos**

Alberto Alcocer, 7. MADRID-16
Teléfonos 458 10 00 y 458 10 50 (V-33)

Homenajes

Dr. Escudero Solano

Con ocasión de su reciente nombramiento de director médico de un centro clínico oficial de Madrid, un grupo de periodistas le preparan un homenaje de afecto y gratitud al doctor Escudero Solano, cirujano del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid. Entre otros periodistas que fueron intervenidos quirúrgicamente por el doctor Escudero se cuentan los nombres siguientes: Angel Alcázar de Velasco, Enrique Gil de la Vega (Gilera), José María Lara Ortiz de Pinedo, Antonio Aradillas, Angel Nieto de la Fuente, Rodrigo Royo Masía, Adol-

fo Luján, Gonzalo Velasco Viejo, Vicente Zabala Portolés y Silvano Alonso Díaz-Toledo.

Juan Antonio Cabezas

Un grupo de periodistas y escritores, amigos de Juan Antonio Cabezas, a los que se han adherido la Sociedad Cervantina, el Centro Asturiano de Madrid, el Círculo de Bellas Artes, la Asociación de Amigos de la Capa y el Centro de Iniciativas Turísticas de Madrid, con motivo de la publicación del libro «Cien años de Asturias», que alcanza el volumen número cincuenta y cinco de su bibliografía, han creído oportuno y merecido ofrecerle un almuerzo-ho-

menaje, que tendrá lugar en el Casino de Madrid, el viernes 20 de noviembre, a las dos y cuarto de la tarde.

Reserva: Secretaría del Centro Asturiano de Madrid. Teléfonos 266 52 60-95.
Precio del cubierto: 1.100 pesetas.

Angel María de Lera

En la noche del 11 de noviembre, a las nueve y media, se ofrecerá una cena-homenaje a Angel María de Lera, fundador y primer presidente de la Mutualidad de Escritores de Libros y de la Asociación Colegial de Escritores, tanto por su labor literaria como por su constante defensa de los derechos del escritor.

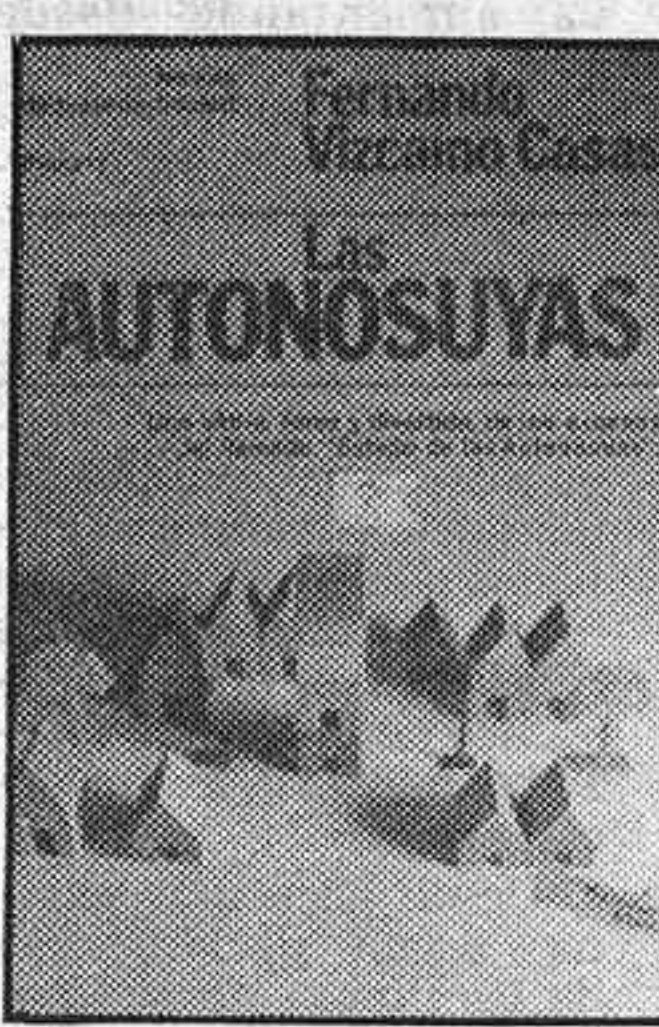


A Sueiro le gusta el marisco

Jorge Víctor Sueiro es un gallego ilustre, compañero dedicado a las tareas televisivas y gastrónomo de pro, que ha dado ya más de un éxito a las librerías y a los estómagos. Acaba de dar ahora a los anaqueles librecos un nuevo título: «Manual del marisco», que es todo un compendio de la más rancia sabiduría sobre todo lo que afecta, se relaciona y gira en torno al preciado manjar de los mares gallegos. Desde su historia a la mejor forma de comerlos, pasando por los mejores restaurantes y casas «marisqueras» de todas y cada una de las provincias españolas.

Paloma San Basilio presentó a Emilio Romero

«Una golfa subió a los cielos» es el título que Emilio Romero ha dado a su última novela, que se presentó hace unos días en Madrid en presencia del editor José Manuel Lara. La introducción del libro a los presentes corrió a cargo de una persona nada acostumbrada a estas lides, la cantante Paloma San Basilio, que destacó la inteligencia del autor y la amenidad de la novela. Esta tiene por protagonista a una prostituta que prodigiosamente cura enfermos. Según explicó Emilio Romero, la idea se la había sugerido otro periodista, Juan José Porto, que una vez le contó un milagro realizado por una mujer de la vida.



Vizcaino Casas regresa a la historia-ficción

Con «Las autonomías», que incluye en su colección Fábula Editorial Planeta, Fernando Vizcaino Casas, el controvertido a la vez que popularísimo escritor, vuelve al género en el que se reveló como autor de éxito inaudito:

«... Y al tercer día resucitó». Es éste el género que él denomina de historia-ficción y que en su actual novela se refiere a la actualidad del proceso autonómico en España, tomando como modelo un suceso en un pueblo, Rebollar de la Mata, y tratado con estilo fácil, humorístico y directo y con visión crítica.

Personales

■ Manuel Calvo Hernando, hasta ahora subdirector del diario «Ya», fundador de la agencia Fiel, de la que fue director, ex vicepresidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, ex presidente de la Asociación Iberoamericana de Periodismo Científico, que fue, entre otras cosas, jefe del Departamento de Información del Instituto de Cultura Hispánica, ha sido nombrado director de Informáticos de Televisión Española, dentro del equipo propuesto por el nuevo director general de RTVE, Carlos Robles Piquer. Al mismo tiempo se integran al mismo y están prácticamente confirmados: Luis Ezcurra, como director de relaciones internacionales; Ramón Villos y Villos, como director de Radio Nacional; Luis del Val y Velilla, director de Radio Cadena Española; Fernando Bofill Drapper, director de coordinación de los centros autónomos del mismo; Joaquín Castro Beraza, entra a ocupar el puesto de director de los servicios informativos de TVE; Manuel Gómez Ortiz, quien ha sido redactor-jefe del diario «Ya» y de «Vida Nueva», y en la actualidad desempeñaba el cargo de subdirector de los servicios informativos de RNE, asciende a la dirección del mismo departamento; Juan Antonio Alberich Cid pasa a director general de la red técnica de RTVE; Luis López Ballesteros Cervino será jefe del despacho del director general, y Gabriel Núñez Diácono se responsabiliza de la dirección del gabinete de prensa del ente.

■ Andrés Rábago García (Ops) ha cobrado de «Diario 16» la cantidad de 553.000 pesetas, cantidad entregada a requerimiento de la Magistratura de Trabajo, en concepto de principal y costas, a instancias del aludido dibujante, por considerar éste que las condiciones de trabajo se habían modificado de forma impropia en el citado periódico, en donde prestaba servicios como ilustrador gráfico.

UNA CONSTRUCCION DE PRIMERA LINEA

PISOS, APARTAMENTOS Y OFICINAS

LLAVE EN MANO

PLAZAS DE GARAJE

LOCALES COMERCIALES

- PADRE CLARET, 6
- CORAZON DE MARIA, 68
- CORAZON DE MARIA, 74
- CHURRUCA, 21
- HERMANOS MIRALLES, 18
- BEATRIZ DE BOBADILLA, 9
- VITAL AZA, 94
- PASEO JUAN X XIII (EDIFICIO VILLAMAGNA)
- LUIS DE SALAZAR, 9^{cva} Corazón de Maria
- GTA. DE SAN VICENTE, 1

Frente a jardines y casa de campo.

- CHURRUCA, 21
- HERMANOS MIRALLES, 18
- BEATRIZ DE BOBADILLA, 9

Infórmese en los PROPIOS EDIFICIOS para contratar
AVDA. DEL VALLE, 15

I.M.J.S.a. de publicidad

Paro y políticas de empleo

Enrique FUENTES QUINTANA

EL paro y la falta de empleos se han convertido en la gran plaga de las sociedades industriales de nuestro tiempo. Una plaga frente a la cual la queja y el lamento son las actitudes más frecuentes de los ciudadanos, y lo son mucho menos las de conocimiento y reflexión sobre sus causas y la prestación de los esfuerzos necesarios para combatir con eficiencia estos grandes males.

A ese estudio motivado del paro y la falta de empleos ha convocado la Fundación Fondo para la Investigación Económica y Social de la Confederación Española de Cajas de Ahorros a un conjunto de destacados especialistas y sobre ese mismo tema han discutido dos importantes encuestas de opinión. Ese esfuerzo colectivo se ha manifestado en el número 8 de «Papeles de Economía Española», que bajo el título de «Paro y políticas de empleo» trata de ofrecer las principales conclusiones de esa convocatoria, que han sido discutidas ampliamente en dos sesiones de trabajo celebradas en colaboración con la Fundación Ramón Areces.

¿Qué breve noticia puede darse que resume los análisis realizados sobre un tema tan importante y cuyas consecuencias se padecen con tanta intensidad por la sociedad española?

Tres son las preguntas que toda investigación sobre los problemas del paro de una sociedad tiene que tratar de contestar: el cuánto, el por qué y el cómo evitar el desempleo. Esto es, el paro existente en una sociedad debe describirse tratando de identificar sus principales características, deben analizarse sus causas y deben proponerse aquellas medidas más idóneas para su tratamiento.

El desempleo en España: Principales características

Quizá la más breve y expresiva propiedad a la que responde el desempleo en España en su carácter diferencial con el desempleo en Europa: nuestra tasa de paro no es europea (14 por 100 de la población activa en España, frente al 7,2 en Europa) y nuestra población activa tampoco lo es (34,1 por 100 de la población total, frente al 42,3 por 100 de la CEE). Estas cifras medias encubren, además, grandes diferencias que agravan el fenómeno del desempleo. Su desigual distribución por edades, por sexos, por regiones, por nivel de estudios, por los sectores productivos en los que se ejerce la actividad, las manifiesta cualquier descripción por superficial que sea del desempleo en España. No puede extrañar que un fenómeno con esas dimensiones y tan injusta distribución se haya convertido para todos los hogares españoles en fuente fundamental de sus preocupaciones y se haya definido por las familias como el primer problema nacional.

Dos encuestas realizadas por la Fundación Fondo para la Investigación Económica y Social prueban la importancia y prioridad que los españoles atribuyen al problema del desempleo. Primer problema nacional indiscutible para todos los españoles, sin diferencias de opinión, por ideología política, profesión o clase social. A su lado, todos los demás problemas económicos o sociales adquieren una importancia secundaria. El paro precede a la inflación y desde estos dos problemas, a los que se configuran como tercero y cuarto (cierres de empresas y delincuencia), hay un amplio e indiscutible trecho. Se comprende que así sea cuando el 22 por 100 de las familias tienen un parado en casa y cuando el 77 por 100 opinan que las posibilidades de encontrar trabajo eran ninguna, o muy pocas, y el 65 por 100 cree que el paro aumentará en el futuro. Un problema con esas dimensiones posee todos los motivos para convertirse en un tema obligado de estudio y análisis con los que inspirar políticas y decisiones capaces de afrontarlo con eficacia.

Causas y políticas frente al desempleo

El paro neoclásico, el aumento de los costes reales del trabajo y la flexibilidad en la utilización de la mano de obra.

Quizá la principal característica del paro dominante en nuestros días sea su radical diferenciación con el paro de los años 30, el gran paro de ayer para el que Keynes propuso sus conocidos remedios consistentes en variar el gasto nacional por el juego de las palancas de la política fiscal y monetaria.

POLITICAS FRENTE AL DESEMPLEO

I. Crear nuevos empleos.

1. Moderar el aumento de los costes de trabajo (crecimiento menor de los salarios nominales, costes menores de la Seguridad Social, mejora en la productividad activa del trabajo).
2. Flexibilidad del mercado de trabajo:
 - Condiciones de contratación y resolución del contrato de trabajo.
 - Fórmulas flexibles de contratación y nueva distribución del tiempo de trabajo.
3. Inversión pública con ajuste a la crisis bien financiada.
4. Liberalización + reconversión + dinamismo técnico.

II. Facilitar el empleo.

1. Mejor ajuste oferta y demanda de empleo (reforma de las oficinas de empleo).
2. Educación y empleo:
 - Formación profesional.
 - Enseñanza universitaria.

III. Repartir trabajo existente.

1. Jubilaciones anticipadas.
2. Reducción jornada laboral.
3. Vacaciones (tiempo mayor).

Tres análisis publicados en el número 8 de «Papeles», los del profesor Rojo, José Pérez y José Luis Raymondo y Julio Alcáide, destacan la importancia de los costes de trabajo sobre el nivel de ocupación. Dicho en término más directos: dados los elevados costes de trabajo, en la actualidad no resulta posible ofrecer empleos estables y suficientes por las empresas. Los elevados costes del trabajo obligan a racionar el empleo. Este paro, que los economistas de hoy denominan neoclásico, tiene una triple causa: salarios nominales elevados, costes crecientes y elevados de la Seguridad Social y una productividad activa que no compensa los crecimientos de las dos partidas anteriores.

Las consecuencias de unos costes reales del trabajo elevados son múltiples y todos ellos perjudiciales: fuerzan la sustitución del trabajo por el capital, dificultan la competitividad de la empresa española en el exterior, disminuyen los excedentes empresariales y, con ellos, la posibilidad de aumentar las inversiones y crear empleos duraderos. De ahí la necesidad de moderar los crecimientos de los costes de trabajo a la que han llegado las políticas de empleo de todos los países, y con ellos el nuestro, puesto que el principio fundamental del Acuerdo Nacional del Empleo (ANE) es aceptar esta disminución de los salarios reales para favorecer la creación de empleos nuevos.

Debe acentuarse que el efecto de una caída en el coste real del trabajo sobre el nivel de empleo es muy reducida a corto plazo, mientras que resulta elevada a plazo medio y largo. De ahí el interés de que todos los acuerdos que traten de reducir el ritmo de crecimiento de los salarios reales tengan suficiente duración temporal para conseguir el mayor empleo que se pretende.

La segunda alternativa para tratar el paro de hoy sobre la que se insiste en muchos de los análisis recogidos en «Papeles» es la flexibilidad en la contratación de trabajo y en las condiciones en que ésta se efectúa. La rigidez a la que han propendido en el pasado las condiciones en la resolución del contrato de trabajo, la falta de regulación de fórmulas como la contratación temporal, la flexibilidad de la movilidad geográfica, la posibilidad del trabajo compartido y la distribución del tiempo del trabajo mediante un horario flexible, constituyen alternativas útiles y poco exploradas para llegar a un empleo mayor.

Estas dos grandes vías para tratar el paro neoclásico reclaman grandes cambios en los comportamientos y actitudes de los agentes sociales. La moderación salarial y la flexibilidad en la utilización de la fuerza de trabajo chocan frontalmente con las aspiraciones del sindicalismo reivindicativo, que ha hecho del alza de salarios y de la rigidez de las condiciones de empleo el objetivo central de sus peticiones. ¿Será posible evolucionar hacia un sindicalismo cooperativo que se enfrente a los problemas de la crisis y facilite su respuesta variando el enfoque de la negociación colectiva? Sin una respuesta afirmativa a esta pregunta es poco lo que puede hacerse para tratar el paro neoclásico de hoy. Es esa realidad la que concede a los acuerdos duraderos sobre moderación de los costes de trabajo que incorporan acciones sobre varios sumandos: moderación salarial, reducción de los costes de la seguridad social, aumentos de productividad y a las fórmulas de utilización más flexibles de la fuerza de trabajo, interés prioritario para reducir el desempleo, como reconocen muchos de los trabajos del número 8 de «Pape-

les». Por esta causa, en el esquema sobre las políticas de desempleo las dirigidas a reducir los costes de trabajo y aumentar la flexibilidad en la utilización de la mano de obra ocupan un lugar prioritario.

Mayor inversión pública, menor gasto público corriente

Es obvio que una política de moderación de salarios reales puede afectar al crecimiento del consumo. Salarios reales menores significan menor consumo de las familias y menor consumo equivale a mercados endurecidos, en que los empresarios van a tener dificultades de colocar sus productos. Todo ello puede generar mayor desempleo. Para evitar esta situación, y en tanto reacciona la inversión privada, se justifica que la inversión pública pueda entrar en escena. Pero esa entrada en escena que hoy se defiende por muchos economistas sólo puede aceptarse si se cumplen algunas condiciones exigentes:

* La inversión pública no puede ser cualquiera. Tiene que ser una inversión pública que facilite los procesos de ajuste de la economía a la crisis. Los programas de inversión pública tienen que ser pensados, preparados y coordinados por los sectores público y privado. Carece de sentido que el Estado invierta si no lo realiza en aquellas direcciones que puedan aumentar la capacidad productiva de la sociedad y favorecer la realización de inversiones privadas. Esta prioridad concede a determinadas inversiones públicas un papel importante para luchar contra el paro. En manera alguna legítima todas las inversiones públicas.

* La inversión pública debe aumentar a costa de la disminución del gasto corriente. Es decir, a costa del consumo público y de las transferencias corrientes. Este es el gran teatro de operaciones donde debe dar talla de sí una sociedad que desee reducir el desempleo.

* Finalmente, los aumentos de inversión pública no deben elevar el déficit público en cuantía importante, porque si eso sucediera no resultaría un medio eficiente y duradero para luchar contra el desempleo.

Un sistema económico más flexible, más competitivo, más eficiente

Las causas del desempleo se rastrean en otras investigaciones por caminos distintos: por la rigidez del sistema económico y el intervencionismo que impiden el desarrollo de la actividad económica. Por eso un conjunto de acciones fundamentales para luchar contra el paro se halla en la liberalización gradual de la actividad económica, en el impulso de la reconversión industrial y en la difusión del progreso tecnológico. Es ésta una línea de acción importante, aunque, como muestra la experiencia de distintos países, nada fácil para elevar la producción potencial de un país y sentar las bases de una sociedad dinámica.

Oferta de trabajo sin demanda

Facilitar el empleo por un mejor ajuste entre la oferta y la demanda constituye también un camino para llegar a un empleo mayor en las sociedades actuales. Este ajuste entre oferta y demanda de trabajo tiene dos áreas de actuaciones posibles: la que se refiere a la mejora de las oficinas de colocación que el país pueda tener en todos sus aspectos y la que se dirige a perfeccionar los

procesos educativos para responder mejor —si es posible— a las demandas de la sociedad.

Este campo de las políticas de empleo ha atraído con frecuencia la atención de economistas, educadores y sociólogos. Muy en especial las referentes al campo educativo, donde han sido muchos los proyectos y los planes tendentes a reformar la formación profesional y en la enseñanza universitaria. Ese gran tema de la educación y el empleo se explora en dos excelentes trabajos que incluye el número 8 de «Papeles de Economía Española», debidos a Javier Díaz Mollado y al profesor Víctor Pérez Díaz. El primero, con referencia a la formación profesional. El segundo, a la educación universitaria. No es posible resumir aquí sus agudas observaciones críticas de nuestros planes de educación ni su interesante enfoque para orientar una discusión constructiva de los estudios de formación profesional y enseñanza universitaria. Me permitiría aconsejar la lectura de estos dos trabajos en la convicción de dar un buen consejo que me agradecerá quien lo siga.

La distribución del trabajo

El último núcleo de políticas de empleo son las que parten de considerar imposible aumentar el número de empleos disponibles y tratar siguiendo un viejo aforismo sindical, de «trabajar menos para trabajar todos». Esas vías para repartir mejor el trabajo existente son las que el esquema recoge. Dos de esas políticas se destacan como las más importantes: la jubilación anticipada y la reducción del tiempo de trabajo. Alternativas que dividen profundamente a los especialistas y a trabajadores y empresarios como soluciones verdaderas del paro actual. Y ambas por la misma causa: su impacto alcista sobre costes de producción. Con todo, constituyen alternativas que deben explorarse por una sociedad que haga del empleo su objetivo prioritario.

El desempleo: el gran reto de nuestro tiempo

Como el lector habrá apreciado si ha tenido la paciencia de llegar hasta aquí y como podrá contrastar leyendo el contenido del número 8 de «Papeles», el problema del desempleo constituye la más grave de las manifestaciones de la crisis diferencial española. Ante sus más graves problemas, una sociedad suele tomar dos actitudes diferentes: postergarlos o olvidarlos como insolubles o considerarlos como una plaga de la que se queja todos los días sin poner voluntad ni remedios eficientes. Creo que hay que huir de estos dos planteamientos. El tratamiento del desempleo hace indispensable que la sociedad española conozca en todos los términos la gravedad del problema: sus dimensiones y sus causas. Pero es preciso también que aplique la voluntad para resolverlo porque las causas del desempleo y las políticas de empleo necesitan de un apoyo de todos los ciudadanos para moderar el crecimiento de los costes de trabajo, para flexibilizar el mercado del trabajo, para reducir los gastos corrientes del Estado, para orientar adecuadamente las inversiones públicas, para cerrar las peligrosas brechas del déficit exterior, para aceptar la liberación del sistema económico, para variar, en fin, sus políticas de enseñanza, de organización del mercado del trabajo o del reparto del empleo existente.

Todas esas decisiones necesitan esfuerzo y perseverancia de la sociedad y, principalmente, de quienes estamos dentro del mercado del trabajo, cuya comprensión hacia la situación económica y personal de quienes están fuera constituye el punto de partida de cualquier remedio constructivo del desempleo en España.

(*) El profesor Enrique Fuentes Quintana, ex vicepresidente del Gobierno, dirige la publicación «Papeles de Economía», que edita la Fundación para la Investigación Económica y Social de la Confederación Española de Cajas de Ahorros. Esta publicación, cuyo número 8 acaba de aparecer (dedicado al tema del paro), merece, por su calidad tanto en firmas como en presentación y edición, un merecido elogio.



¿Qué interés tiene comprar Bonos Banco Urquijo?

No todas las inversiones le ofrecen lo mismo. Unas le ofrecen más y otras menos. Lo que hay que hacer es distinguir una buena inversión de la que simplemente parece una buena inversión.

Con esta información sólo queremos demostrarle que los Bonos Banco Urquijo son rentables, seguros, tienen liquidez a través de Bolsa y le ofrecen la mayor desgravación autorizada a la banca privada.

Saber invertir

En los tres últimos años, el Banco Urquijo lanzó Emisiones de Bonos que fueron cubiertas inmediatamente y hubo que ampliar en más de 6.500 millones hasta un total de 27.500 millones de pesetas, para poder satisfacer su demanda.

Este éxito se debe a las excelentes condiciones de las emisiones y a la garantía que, para el suscriptor, ofrece el Banco Urquijo. El resultado es una buena inversión.

Poder vender

Facilidad para vender en el momento que lo desee: por eso los Bonos simples del Banco Urquijo tienen cotización calificada en Bolsa. Y hasta ahora todas esas Emisiones no han cotizado por debajo de la par y han tenido una fuerte y duradera presencia en el mercado.

Reducir impuestos

Los Bonos del Banco Urquijo gozan de la máxima desgravación fiscal autorizada a la banca privada. Pero esto no es todo, porque nuestros Bonos se benefician de otras importantes bonificaciones y exenciones fiscales: impuesto sobre la renta de sociedades, impuesto sobre sucesiones e impuestos sobre transmisiones patrimoniales.

Cuánto invertir

El precio de un título de esta Emisión es de 1.000 Ptas. Y usted puede comprar los títulos que desee.

Dónde comprar

En Madrid, puede dirigirse para realizar su inversión a nuestra oficina principal de Alcalá, 47, o a cualquiera de nuestras Agencias Urbanas en: Sor Angela de la Cruz, 11; Velázquez, 49; Arapiles, 17; Orense, 17; Alberto Alcocer, 18; Almagro, 11; Alcalá, 145; P.º de la Habana, 48; José Abascal, 63; Serrano, 5; Juan Bravo, 51; Princesa, 17; Clara del Rey, 36; Bravo Murillo, 174-176; Avda. del Mediterráneo, 44. Y si desea recibir mayor información llámenos al teléfono 429 35 35.

INVERTIR YA TIENE INTERÉS

14%

Emisión Bonos Banco Urquijo.

14% Interés / 15% Desgravación fiscal*
3 años Amortización / Liquidez.

Hasta el 24 de noviembre

* En la declaración de la Renta, sobre el total invertido y según las condiciones previstas por la ley.

■ ■ EN LINEA.— Manuel Martín, secretario general técnico del Banco Popular, inicia hoy una nueva columna, cuya base serán las opiniones de los hombres de línea de los «staff» de dirección del mundo de la economía. Nuestros invitados abordarán cada semana el punto más caliente del termómetro nacional o internacional de la vida de los negocios.

Manuel Martín, que acaba de dirigirse a los accionistas de Popular con una importante carta trimestral, entra hoy de lleno en un tema de plena actualidad.

El precio del dinero

Manuel MARTIN (*)

El precio del dinero está ahora más de moda que el precio del petróleo. En Norteamérica siguen la evolución del «prime rate» bancario con tanta o más atención que las oscilaciones de la Bolsa de valores.

La actitud de la gente ante el dinero no es la misma que ante la gasolina. Con la gasolina se conforman con que el precio no suba, mientras con el dinero exigen que baje. Un empresario lleva con mejor talante el encarecimiento de las materias primas y el alza de los costes de personal que el precio alto del dinero; ante esto último se subleva, sin comprender, un muchos casos, las razones técnicas para que así suceda.

Los bancos median entre los clientes que les dejan dinero y los clientes que se lo llevan. En la misma medida que contentan a los primeros y ponen de mal humor a los segundos.

El Banco, como intermediario, se ve obligado, día a día, a buscar un difícil equilibrio para contentar a ambos y

poder distribuir entre el capital, el trabajo y el Estado el margen que le queda después de pagar y cobrar a sus clientes. Con la dificultad adicional de que esa distribución le viene en gran parte impuesta.

En un año como el que está corriendo, en el que se ha llegado a un «acuerdo nacional sobre el empleo» que modera los costes salariales, en que por primera vez se cobran algunos servicios bancarios y en que aumenta la libertad de trato para el capital a través del dividendo, parece lógico que el Popular ensaye la movilidad hacia la baja del precio del dinero.

El Banco ha tenido que «pensar dos veces» antes de decidirse a bajar algunos tipos de interés, porque son bastante difíciles de medir los efectos negativos de esta decisión.

La demanda de crédito por parte de las empresas está disminuyendo sensiblemente. No está nada claro que, en las circunstancias actuales, se vaya a reanimar por modificar el precio del

crédito a la baja. Pero tampoco se puede descartar esa posibilidad.

Evidentemente, cualquier baja de tipos supone aceptar un recorte en el margen de resultados. Y el Banco tiene que conseguir mantener la regularidad en la evolución de ese margen que tiene que distribuir entre Estado, trabajo y capital. Pero al menos para este año parece que la «regularidad» está asegurada, porque lo que no se ha podido prestar a los clientes se ha colocado en el mercado monetario con un rendimiento casi equivalente.

Si los tipos de interés de los llamados «mercados monetarios» bajan, y eso es perfectamente posible en cualquier momento, las circunstancias pueden ser muy distintas. Ensayar la política de «flexibilidad» de tipos de interés supone aceptar el reto adicional de conseguir también el equilibrio entre el objetivo irrenunciable de la regularidad del negocio y el de las exigencias del mercado.

* Secretario general técnico del Banco Popular

Rincón neutral

Andrés TRAVESI

Una comunidad iberoamericana de naciones

HA dicho el Rey de España que «se puede sufrir y morir en soledad, pero se vive en comunidad». Pronunciaba don Juan Carlos las palabras inaugurales de la Primera Conferencia Iberoamericana de Cooperación Económica. Me impresionó la frase, cuyo contenido real trasciende a su elegancia literaria.

Más semejanzas que similitudes, salvo la aproximación geográfica, encontramos en la base de la «Europa de los diez». Ni la raza, ni la lengua, ni la tradición tienen demasiados puntos en común. Sin embargo, mal que bien, se han ido superando diferencias esenciales y el modelo funciona aceptablemente.

Entre la América de estirpe hispana —a once años vista del medio milenio de su incorporación a la civilización occidental— y la propia España se abre la «mar oceánica» que Cristóbal Colón estrechara con sus naves. Pero en todo lo demás las coincidencias son fundamentales y nuestra presencia allí debiera ser más viva, más enraizada en las obras que en las personas, en los hechos que en las palabras. Son temas de fondo que

no escapan a la sensibilidad del Rey don Juan Carlos.

Al menos una vez al año, por razones profesionales, al margen del periodismo, voy a Iberoamérica. Argentina, Santo Domingo, Panamá, Ecuador, Perú, de ahora; conocía de antes Chile y Brasil. En una reunión supranacional vengo a coincidir con personalidades de la vida económica y financiera. Los oradores, técnicos, hablan de necesidades de capital, de tecnología, de mano de obra cualificada, de formadores. En conversaciones de pasillo o de grata sobremesa se dialoga sobre cauces de mayor y más estrecha cooperación de España a la tarea del desarrollo de estos pueblos. «Salvo dos o tres excepciones —decía aquí un brasileño—, hasta 1980, los países de Latinoamérica han estado administrando la escasez; ahora administramos el empobrecimiento.» De verdad, creo que España puede hacer mucho en este sentido, aplicando criterios prácticos y realistas, desdiciendo palabrería altisonante y trasnochada. La asamblea de cooperación económica podría ser un buen punto de partida, si se hace camino al andar.

La profesión del futuro se llama

EXPERTO FISCAL

La complejidad de la legislación fiscal exige que haya verdaderos expertos en Tributación

A raíz de la Reforma Fiscal, y cada vez más, tanto las empresas como los particulares precisan de un constante asesoramiento fiscal.

Los empresarios son conscientes de que ya no basta con visitar una vez al año su asesor fiscal. Se hace imprescindible disponer, dentro de la propia empresa, de una persona que conozca a fondo las obligaciones fiscales y logre el máximo de ahorro.

También los particulares deben estar informados de toda la problemática fiscal, saber cuáles son los impuestos que les afectan, forma de hacerlas declaraciones, a qué deducciones o bonificaciones pueden acogerse, etc.

AFIGE ha creado un curso de tributación completísimo y totalmente puesto al día, que en breve tiempo da una formación fiscal.

El curso de tributación, planteado por correspondencia para una mayor comodidad, proporciona una formación global que abarca desde el estudio de la parte general del sistema tributario hasta la adecuada interpretación de

las normas de los impuestos vigentes.

El curso está siempre actualizado, pues se le van incorporando todas las modificaciones fiscales en cuanto éstas se producen, actualización que se va remitiendo periódicamente a los alumnos. Además, el curso es un utilísimo prontuario, por su práctico sistema de encuadernación.

Un grupo compuesto por expertos abogados, economistas, titulares mercantiles y asesores fiscales han cuidado de la redacción del curso, preparando los ejemplos que lo ilustran y planteando los ejercicios que el alumno debe realizar a lo largo del estudio y atendiendo sus consultas.

El curso de tributación AFIGE es, pues, un curso de enseñanza a distancia no tan sólo teórico, sino también eminentemente práctico.

Sin ningún tipo de compromiso para usted, solicite amplia información a: AFIGE - Aribau, 250. Barcelona-6. (Indicar en el sobre Dpto. L-1.)

AFIGE es centro autorizado por el Ministerio de Educación Grupo I núm. 258. — R.

AERPONS

MERCANCIAS POR VIA AEREA
SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL
Calle Alfonso Gómez, 39
Tel 7 54 0100



SUBASTA DE ALHAJAS Y OBJETOS DE ORO, PLATA Y PEDRERIA

Exposición: días 12, 13, y 14 de noviembre.
Horario: de 9 a 14 horas.
Subastas: días 16, 17 y 18 de noviembre. Entrada libre.
Horario: de 18,30 a 20,30 horas.

Sala de Exposiciones y Subastas: Plaza de Celenque, número 2, 1.ª planta.

Disponemos de SERVICIOS DE TASACIONES SOBRE ALHAJAS, CON VALORACION Y EXPEDICION DE CERTIFICADOS

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

MINISTERIO DE INDUSTRIA

Delegación Provincial de Madrid

Sección 3.ª

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11 del vigente reglamento general de servicio público de gases combustibles, se somete a información pública a efectos de concesión administrativa la instalación que se detalla:

Referencia: CA-371-J-2

Peticionario: Gas Madrid, S. A. C/ Marqués de Cubas, 8, Madrid.

Objeto:

Se solicita concesión administrativa para la extensión del suministro de gas a la zona sudeste de Madrid y al municipio colindante de Rivas Vaciamadrid, con el fin de suministrar gas combustible canalizado a unos 37.000 abonados domésticos y un número indeterminado de abonados industriales para los que se ha previsto un consumo total de 3.600 m³/h.

Se solicita simultáneamente autorización administrativa para la parte de alta presión de dichas instalaciones.

Instalaciones:

Gasoducto principal de acero con soldadura, con diámetro nominal de 20" y 16", longitud aproximada 11,6 km., presión máxima de trabajo 16 kg./cm².

Arterias de alta presión de acero, con diámetros nominales comprendidos entre 12" y 4", a la misma presión de trabajo que el gasoducto para alimentación de los diversos núcleos a través de las correspondientes subestaciones reductoras de A. P./M. P. B., en principio en número de cinco.

Antenas de acero con presión máxima de trabajo de 4 kg/cm² y redes de distribución, con una longitud total estimada de 41 kilómetros y diámetros comprendidos entre 12" y 2".

Area de concesión: Comprende las seis zonas que se detallan:

ZONA A

Comprende parte del término municipal de Madrid, estando delimitada al norte por la zona de concesión actual y el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, al oeste y al sur por la zona de concesión actual, y al este por la carretera de Vallecas a Vicálvaro, comarcal C-602.

Se incluyen en esta zona los futuros núcleos poblacionales de Pavones Norte y posibles zonas urbanas.

ZONA B

Comprende parte del término municipal de Madrid, estando delimitada al norte y al sur por la zona de concesión actual, al oeste por la carretera comarcal C-602 y al este por el ferrocarril Madrid-Barcelona.

Se incluye en esta zona el núcleo urbano de Vicálvaro.

ZONA C

Comprende parte del término municipal de Madrid, estando delimitada al norte y al este por la zona de concesión actual, al oeste por la futura prolongación de Hermanos García Noblejas, la calle Cerro Cabezuelas y el ferrocarril Madrid-Barcelona, y al sur por la carretera de Villaverde a Vallecas, comarcal C-602, y las calles de Sierra Vieja y Real de Arganda.

Se incluye en esta zona el núcleo poblacional de futuro suministro de Palomeras sudeste y la zona urbana de pueblo de Vallecas.

ZONA D

Comprende parte del término municipal de Madrid, estando delimitada al norte por la zona de concesión actual, al oeste por la zona de concesión actual y el Camino de Olegario, al sur por la carretera de Villaverde a Vallecas, comarcal C-602, y al este por la futura prolongación de Hermanos García Noblejas, las calles Cerro Cabezuelas y el ferrocarril Madrid-Barcelona.

Se incluyen en esta zona los núcleos poblacionales de suministro del Pozo del Tío Raimundo, Poblado Mínimo de Vallecas y zonas urbanas de Doña Carlota, Puente de Vallecas y polígonos de la avenida de La Paz.

ZONA E

Comprende parte del término municipal de Madrid, estando delimitada al norte por el límite de la zona de concesión actual, al este por el límite de la zona de concesión actual, el Camino de Olegario y el ferrocarril Madrid-Barcelona, al oeste por la zona de concesión actual, y al sur por el ferrocarril Madrid-Barcelona.

Se incluye en esta zona el núcleo comercial e industrial de futuro suministro de Mercamadrid y zonas urbanas de Entrevías.

ZONA F

Comprende parte del término municipal de Madrid (franja a lo largo de la carretera de Madrid-Valencia N-III) y el término municipal de Rivas-Vaciamadrid.

Presupuesto:

El presupuesto total asciende a 231.603.000 pesetas. Todas aquellas personas naturales o jurídicas que se consideren perjudicadas en sus derechos podrán presentar sus alegaciones o reclamaciones en el plazo de veinte días a partir de la fecha de publicación de este anuncio en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria y Energía de Madrid, c/ General Díaz Porlier, 35, en donde pueden examinar el proyecto existente, así como presentar proyectos en competencia.

Madrid, a 27 de octubre de 1981.— El director provincial.

ACCIONES DE TELEFONICA

Hasta el 8 de Diciembre



Emisión:

Acciones de 500 pesetas nominales cada una, satisfaciendo un único desembolso de 250.

Proporción: 1 nueva por cada 8 poseídas, con preferencia para los accionistas.

Dividendo: En los últimos Ejercicios de Telefónica, el rendimiento ha sido de 55 pesetas por acción.

Ventajas Fiscales para las Personas Físicas: Desgravación del 20% en el Impuesto sobre la Renta por las cantidades realmente invertidas* Y sólo por este año. Y, además, el 15% de los dividendos es deducible de la cuota del mismo impuesto, y el 15% retenido en su pago se considera satisfecho a cuenta.

Ventajas de desembolso:

Para los accionistas, dado que el dividendo a cuenta del ejercicio 1981-21,25 pesetas por acción descontado el impuesto - se satisface el 5 de diciembre, el pago efectivo para suscribir una acción nueva, aplicando el dividendo de 8 acciones antiguas, queda reducido a 80 pesetas.

Todo ello dentro del marco de una gran empresa española, con más de doce millones de teléfonos, con tecnología de futuro, sin problemas energéticos, solidez económica, con más de 1 billón de pesetas en instalaciones y en constante expansión.

Así de importante y así de sencillo.

Suscribalas en Bancos, Cajas de Ahorro, Agentes Mediadores y Oficinas Financieras de la Telefónica, en las que existe un folleto de la ampliación a disposición del público.

Suscriba Vd. también.

* Disposiciones Fiscales: Ley Ppto. 1981 y R. D. 2384/81, 3 de agosto. D.T. 7ª y Art. 124.1-b, (con el límite del 25% base imponible y tres años de mantenimiento de la inversión).

El buscapiés

DICEN los economistas del PSOE que los fraudes fiscales se aproximan cada año al medio billón de pesetas. 200.000 millones de pesetas en el impuesto sobre la renta de las personas físicas, 50.000 millones en el impuesto de sociedades, 60.000 millones de pesetas en el de sucesiones y transmisiones, casi 150.000 millones en el tráfico de empresas, 30.000 millones en la defraudación de aduanas y 40.000 millones en el impuesto del patrimonio. Cifras redondas. Lo dicen al hilo del debate que se barrunta sobre los presupuestos generales del Estado, con el previsto déficit de casi un billón de pesetas. Y lo dicen en el justo momento en que el proyecto de ley Sancionadora de las Infracciones Tributarias ha sido remitido al Congreso.

Por si el lector cae en su día bajo la jurisdicción de esta ley, que Dios no lo quiera, sepa de antemano que le pueden imponer multa del 20 por 100 de la cuota tributaria omitida y que puede perder durante cinco años el derecho a gozar de beneficios fiscales, subvenciones públicas y de obtener créditos oficiales. Así que no hay tío pásemelo usar el río. Doblón al canto y cuenta nueva. Es decir, pagar.

Esto no es óbice para que algún día se reajuste el sistema fiscal de don Francisco Fernández Ordóñez, que ahora —ahí queda eso— se nos va por los caminos socialdemócratas de la independencia, aledaños al PSOE y frateros, no faltaba más, con la UCD en las horas punta del Congreso.

La ley fiscal de don Francisco Fernández Ordóñez me recuerda a la línea de tranvías de principio de siglo que los castizos llamaban «la Pardo Bazán» porque pasaba de Lista y no llegaba a Hermosilla.

ESTA semana, dicen, puede ser decisiva en la dinámica política que nos embarga. Lo apuntan los cronistas que saben de qué va. Si Rodríguez Sahagún, don Agustín, vuelve a sus empresas, a la CEOE y al mundo de las finanzas y la economía, de las que tanto sabe, los responsables de las finanzas municipales y del Gobierno, que no dan pábulo y sí jarabe de palo a las empresas, ya se pueden ir mesando las barbas. Don Agustín Rodríguez se conoce al dedillo la problemática empresarial y sabe que si cuidamos a las empresas privadas éstas solitas son capaces de darle la vuelta a la triste página del desempleo, ilustrado, además, con el nombre y apellidos de cientos y miles de jóvenes.

Y si no llueve, y la Bolsa baja, y madame Mitterrand y la señora Pertini no quieren comprar conservas españolas, y el «prime rate» cae puntos, y los precios se inflan y la Virgen de la Almudena no nos echa una mano, ¿qué?

—Hombre. Usted quiere que nos coja el toro. ¿Qué sería del mundo si no llegan a ser descubiertas la rueda y la aspirina? ¿Qué será de este país si no se pone en marcha el Consejo Económico y Social que la Constitución contempla y por el que tanto suspira don Ramón Tamames?

Orestes SERRANO

Guía del inversor

La baja de los tipos de interés en los mercados internacionales está repercutiendo de alguna manera en los precios de los metales preciosos, que en esta última semana presentan un ligero retroceso.

Por otro lado, en el mercado de letras de cambio, en tanto la Bolsa mantiene una trayectoria desigual, persiste una elevada actividad, lo mismo en el número de efectos contratados como en los volúmenes negociados.

Metales preciosos

ORO: 1.408,10 pesetas gramo; cierre precedente, 1.451,67 pesetas gramo. Oro manufacturado, 1.464,91 pesetas gramo, cierre precedente, 1.510,27 pesetas gramo.

PLATA: 31.699 pesetas kilo en lingotes; cierre precedente, 32.337 pesetas

kilo en lingotes. (Sociedad Española de Metales Preciosos.)

Letras de cambio

Aun con ligerísimas variaciones se mantiene una elevada actividad en el mercado de letras de cambio. Los volúmenes de contratación persisten en torno a los 1.000 millones de pesetas en las dos sesiones de mercado y los tipos de interés continúan alrededor del 13 por 100, si bien en esta ocasión dichos tipos han descendido como un cuarto de punto en términos generales.

Patio de la Bolsa

■ **DRAGADOS.** Una de esas piruetas que en ocasiones realizan los valores de mayor movimiento dentro del mercado de valores de renta variable la ha registrado Dragados en la presente semana. Lean los datos: en la última semana de septiembre perdió, en conjunto, diecinueve puntos; el viernes de la misma semana publicaba dinero sin operaciones a 146 por 100, desde un cambio real a 139 por 100. Nadie, por tanto, parecía querer vender. Al martes siguiente tampoco hubo contrapartida vendedora y se fijó cambio a 154 por 100. El miércoles, cuando la Bolsa en general acusó un fuerte descenso, no se estableció posición alguna. Un día más tarde, el jueves, operaba a 146 por 100, y el viernes a 154 por 100. ¿Dónde están los especuladores?

■ **VALLEHERMOSO Y CRISTALERIA.** Uno continúa creyendo que el alma del mercado bursátil está constituido por las empresas, y que de su estado, así dependerán sus cotizaciones y sus respectivas trayectorias en el mercado. Mas, por lo observado en los últimos días, la generalidad de los valores, y de modo más concreto los dos citados —al igual que el caso anterior— no se ajusta a esos parámetros. Todos suben y bajan al mismo ritmo, como si la situación fuera igual para todos. Y ante esta circunstancia cabe pensar si los grupos que con más agilidad se mueven en Bolsa se interesan tan sólo por un determinado número de sociedades, sin importarles demasiado los resultados del negocio, la problemática laboral o cosas por el estilo. Lo preguntaremos.

J. M. MINER



Convenio INUR-Toledo

El ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Luis Ortiz, y el presidente de la Diputación de Toledo, Gonzalo Payo, dialogan sobre el contenido del convenio firmado la pasada semana entre el Instituto Nacional de Urbanización y Gestión Urbanística, empresa partici-

pada por el citado Instituto. El acuerdo supone una experiencia piloto de descentralización de las funciones del Instituto, con aplicación directa de la gestión del suelo promovido por el mismo, desde la provincia donde radican las actuaciones.

Poca inversión en servicios de informática

«España es uno de los países que menos invierte en servicios de informática en el mundo industrializado», señaló el director general de Seresco, Julien Alcazar, en una reunión con representantes de los medios informativos.

Mientras que la media europea se cifra en 46 pesetas para la compra de servicios de cada 100 gastadas en informática, la de España se sitúa en 20.

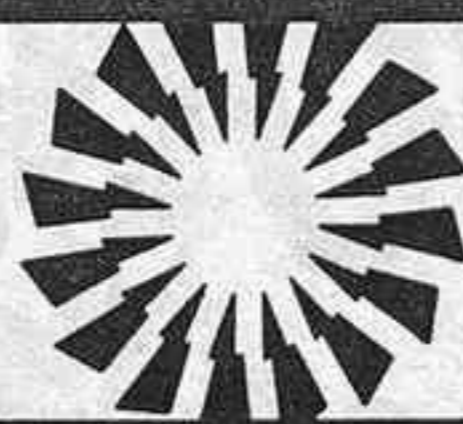
Seresco inició su actividad en 1962, siendo al mismo tiempo la primera empresa de España dedicada a la prestación de informática aplicada a la gestión empresarial.

En el campo empresarial, Seresco ofrece productos de contabilidad y gestión ad-

ministrativa y financiera, nómina y gestión de personal, gerencia informática, cálculo científico, estudios económicos y estadísticos, aplicaciones al marketing, miniordenadores llave en mano, control de producción, telemática, reservas hoteleras, cálculos de estructuras, gestión bancaria, gestión financiera, programación a medida, estadísticas, organización y dirección informática y gestión de colegios farmacéuticos.

En 1979, el grupo europeo de informática GSI adquirió el 60 por 100 de las acciones de Seresco. El resto se reparte entre Banca Catalana, con un 32 por 100, y empresas locales de Cataluña, con el 8 por 100.

CALENDARIO DEL CONTRIBUYENTE



Durante el mes de NOVIEMBRE le interesa recordar especialmente:

PAGO DE IMPUESTOS

LIQUIDACIONES

- Las liquidaciones notificadas entre los días 1 y 15 de octubre, pueden abonarse sin recargo hasta el día 10 de noviembre. Pasada esta fecha y hasta el día 25 de noviembre se abonará un recargo del 5 por 100.
- Las liquidaciones notificadas entre los días 16 y 31 de octubre, pueden abonarse sin recargo hasta el día 25 de noviembre. Pasada esta fecha y hasta el día 10 de diciembre se abonará un recargo del 5 por 100.

EXCEPCION. — Estos plazos no se aplican a las liquidaciones de los impuestos de Sucesiones, Transmisiones Patrimoniales, Actos Jurídicos Documentados y Aduanas, las cuales se abonarán en los plazos que señalen sus respectivas notificaciones.

RECIBOS

- El día 16 de noviembre termina el plazo para el pago en período voluntario de los recibos de Contribución Urbana y de Rústica y Licencia Fiscal de Profesionales correspondientes al año 1981. Pasada esta fecha y hasta el día 30 de noviembre se abonará un recargo del 5 por 100.

NO estarán al cobro los recibos de la Licencia Fiscal de Actividades Comerciales e Industriales, cuyo abono se realizará por nueva declaración de alta.

PRESENTACION DE DECLARACIONES

A El día 10 de noviembre termina el plazo para presentar las correspondientes a los siguientes impuestos:

IMPUESTO SOBRE LA RENTA

- Pago fraccionado de la cuota de 1980
- Declaración e ingreso a efectuar por los contribuyentes que se acogieron al fraccionamiento de pago de la cuota del ejercicio de 1980, del 40% restante, correspondiente al segundo plazo.
- Este pago deberá hacerse necesariamente a través de Bancos, Cajas de Ahorro o Caja Postal de Ahorros. Se utilizará el mod. 102.

Pago fraccionado 3.º trimestre 1981

- Declaración a presentar por Empresarios individuales Profesionales y Artistas sometidos al régimen de estimación directa, correspondiente al período indicado.

Según la nueva normativa, el importe de este pago fraccionado será una cantidad equivalente al 20% de la cuota líquida (antes de la deducción por retenciones y pagos fraccionados) satisfecha en el penúltimo ejercicio (1979) por el impuesto sobre la Renta. Se utilizará el mod. 130.

IMPUESTOS ESPECIALES

a) SOBRE ALCOHOLES ETÍLICOS Y BEBIDAS ALCOHÓLICAS

- Declaración correspondiente a las operaciones realizadas durante el 3.º trimestre de 1981.

b) SOBRE EL PETROLEO, SUS DERIVADOS Y SIMILARES

- Los sujetos pasivos de este impuesto, cuando esta condición recaiga en cualquier persona natural o jurídica distinta de CAMPSA, presentarán la declaración correspondiente al 3.º trimestre de 1981 en la Agencia Comercial de CAMPSA que les corresponda.
- Declaración a presentar por todos los sujetos pasivos comprensiva de los productos vendidos o entregados durante el 3.º trimestre de 1981, que no deban satisfacer el impuesto, agrupados por epígrafes según las distintas exenciones a aplicar.
- Esta declaración se presentará en la Administración de Aduanas e Impuestos Especiales correspondiente.

c) SOBRE BEBIDAS REFRESCANTES

- Declaración correspondiente a las operaciones realizadas durante el 3.º trimestre de 1981.

B Hasta el día 5 de diciembre ha sido prorrogado el plazo de presentación de las correspondientes al siguiente tributo:

ACTIVIDADES COMERCIALES E INDUSTRIALES

- Licencia Fiscal - Nuevas Tarifas
- Declaración de alta a presentar por todas las personas físicas y jurídicas que realicen en territorio español por cuenta propia o en comisión, las actividades genéricas de EXTRACCIÓN, FABRICACIÓN, ARTESANÍA, CONSTRUCCIÓN, COMERCIO INTERIOR, COMERCIO EXTERIOR, ENAJENACION DE TERRENOS Y EDIFICACIONES, Y SERVICIOS, haliense o no clasificadas en las tarifas y no exceptuadas expresamente. Se utilizará el mod. 281.

CONSULTE CUALQUIER DUDA EN LA OFICINA DE INFORMACION DE SU DELEGACION O ADMINISTRACION DE HACIENDA.

Los "Telebancos 4B" le damos dinero automáticamente!

(Todos los días, a cualquier hora.)



Y además...
Ingresamos efectivo y talones en su cuenta.
Hacemos trasposos entre sus cuentas en el mismo banco...
y puede ordenarnos otras operaciones.

¡Y somos ya muchos "Telebancos 4B" trabajando para usted en Madrid y Barcelona!

TELEBANCO 4B

Un nuevo servicio de los Bancos
**CENTRAL, BANESTO,
HISPANO AMERICANO y SANTANDER**



A sus órdenes, con la Tarjeta 4B.

ABE 13427/2

EMISION DE OBLIGACIONES DEL METRO DE MADRID
2 AL 24 DE SEPTIEMBRE DE 1981



USTED PIDE SEGURIDAD

NOSOTROS SE LA DAMOS CON EL AVAL DEL ESTADO

3 AÑOS AMORTIZACION
13'25% INTERES ANUAL
LA EMISION
HA QUEDADO CUBIERTA
FISCAL
Y CALCULE EL RENDIMIENTO

Usted invierte 100 ptas. para recuperarlas a los tres años, y recibe 13,25 ptas. anualmente de interés.

También, puede recuperar, por desgravación fiscal, 15 ptas. por cada 100 invertidas.

El cálculo no es complicado. Invertiendo en Obligaciones del Metro de Madrid, Ud. tiene asegurado el alto interés que su dinero exige.

Folleto de Emisión, gratuito, a disposición del público.

CARACTERISTICAS DE LA EMISION	
CANTIDAD	3.000.000.000 ptas.
INTERES	13,25% bruto anual del valor nominal pagadero semestralmente.
PRECIO	Al 100% del nominal, libre de gastos para el suscriptor.
DESGRAVACION	15%.
AMORTIZACION	3 años a la par y libre de gastos.
TITULOS	600.000. al portador, de 5.000 ptas. nominales cada uno.
PLAZO DE SUSCRIPCION	Del 2 al 24 de septiembre de 1981
GARANTIA	Aval del Estado.

Autorizado D.G.P.F.

Dirigen la emisión:

BANCO URQUIVO y BANCO HISPANO AMERICANO

Codirector:

CAJA POSTAL DE AHORROS

MARCADOR

Suplemento deportivo de HOJA DEL LUNES de Madrid

Núm. 57 • 9 de noviembre de 1981



El Atlético resta el primer negativo

No se puede jugar peor

Esta, que no terminó en gol y lo mereció, fue la única jugada de calidad que hizo Marcos, y casi el Atlético, en todo el partido. El extremo se metió, regateó, fue hasta el palo y tocó atrás. Pero nadie remató lo que parecía gol cantado. La tarde atlética fue negra

Foto Arisfer

Los hombres de
nuestra tierra beben
SOBERANO

porque **SOBERANO...** es cosa de hombres



GONZALEZ BYASS
SHERRY & BRANDY



El Santander, con coraje, anticipación y lucha constante, se llevó un justo empate (0-0) del Calderón

El Atlético, de pesadilla

ATLETICO DE MADRID: Navarro, Marcelino (Juanjo), Ruiz, Arteché, Julio Alberto, Mínguez, Dirceu, Quique, Marcos, Cano (Marian) y Rubio.

SANTANDER: Moncaleán, Castaños, Bernal (Villita), Sañudo, Preciado, Mantilla, Angulo, Quique, Pedraza (Chiri), Verón y Piru.

ARBITRO: Señor Andújar Oliver, que fue el mejor del partido. Su actuación me pareció sobresaliente. Muy bien en cuanto a la forma física, siguiendo el juego de cerca y sin estorbar, aplicando bien la ley de la ventaja y con autoridad, sin autoritarismo ni histeria. Enseñó dos tarjetas amarillas, justas, a Cataños y Angulo. Y sólo un pelillo, pero de matiz, sin oponer reparos al sobresaliente ya adjudicado: pita demasiadas faltas en los balones altos. Yo creo que en todos los saltos hay infracción, por ello, cuando no sea ostensible o grave, pienso que en beneficio del fútbol, este fútbol horroroso que padecemos, debería dejarse seguir, insisto, cuando no se produzca una infracción excesiva o peligrosa. Pero, ya digo, es un mero matiz. Andújar Oliver estuvo ayer muy bien.

OTROS DETALLES: Estadio Vicente Calderón. Buena entrada, tarde excelente y campo en perfecto estado, aunque quizás un poco blando.

NO sé qué decir. Bueno, sí lo sé. ¡Cómo no lo voy a saber! El miércoles, al final del encuentro o lo que aquello fuera, contra el Manchego, mi amigo y excelente entrenador Luis Cid «Carriega», decía, según él: «No, éste no es muy Atlético...» Después de ver lo que vi, yo le preguntaría a Carriega...: Luis, amigo, ¿acaso es este otro tu Atlético? No lo creo. Ni, atención, creo que Carriega sea culpable de que los rojiblancos sean un parvulario. Luis Carriega es un entrenador, no un mago. Y ni él ni nadie en el mundo puede ni podrá lograr nunca que, por ejemplo, Ruiz o Julio Alberto, por decir dos nombres que se me vienen de pronto a la memoria, sepan parar un balón en primera y darlo como conviene. Ni él ni nadie podrá conseguir nunca que Arteché sepa jugar al fútbol con un mínimo de garantía posicional o técnica. Ni él ni nadie podrá lograr, con esa plantilla, que el Atlético de Madrid pase de ser un equipo del montón, vulgar, rutinario, incoherente y sin relieve. Y eso que los jugadores corren, luchan, se dejan la piel, entran por uvas y pelean. Pero no sirve cuando el rival, ayer el Racing de mi tierra, hace lo mismo, se anticipa, marca bien y comete mínimos errores. Para ganarle al Racing de ayer hacía falta más calidad, mucha más calidad, tiro a gol, sentido del fútbol, asociación y picardía, que la que emplearon en gotitas apenas perceptibles tres jugadores: Marcos, Dirceu y Rubio. Marcos, que jugó mal en líneas generales, hizo una jugada de extremo-extremo en la segunda parte que mereció el honor del gol. El resto del encuentro fue la suya una lucha llena de ansia, de ganas, sin practicidad.

Rubio pareció querer en los primeros compases, para irse apagando

lentamente como una vela. Dirceu dio dos o tres pases de su marca, tiró dos veces con potencia y corrió. Muy poquito. A la hora de la verdad, en el Atlético torpe de ayer, fue Marcelino quien más y mejor se movió, con las lagunas técnicas que sobrelleva con paciencia, hasta que un amago de tirón en el muslo derecho le obligó a marcharse, siendo sustituido por Juanjo, que, insisto, ni ha

sido nunca lateral ni lo será en la vida. Ahí erró Carriega. Debió pasar a Mínguez, otro de los que pelean a muerte, al lado derecho, adelantar a Ruiz al medio y dejar a Juanjo con Arteché en el centro de la defensa. Más lógico, más coherente, más racional. Pero, por lo visto, en el Atlético de ayer todas esas virtudes brillaban por su ausencia.

El caso Rubén Cano

Fue despedido, al sustituirle Marián, con aplausos conmisericordiosos y pitos de denuncia. Rubén Cano se enfada cuando le sustituyen. Hace mal. Es comprensible que un profesional se sienta molesto cuando se le saca del campo, pero Rubén Cano, a solas, para sí mismo, debe hacer un acto de contrición y de humildad y reconocer que atraviesa por uno de los peores momentos que yo le recuerdo en su largo y otrora brillante historial «colchonero». Yo sé que pone interés. Lo sé. Pero es que no da una a derechas. No asiste, entrega mal el balón, apenas si controla un pase, no remata y llega tarde a casi todo. No puede extrañarle que le sustituyan. Y, la verdad, creo que

Carriega no lo hace porque piense que quien salga es mejor que Rubén. No. Carriega pone a otro porque en su fuero interno intenta llamar a la suerte y ver si otro cualquiera, llámese como se llame, tiene la suertecilla de frente y hace gol. Rubén Cano está mal y eso lo debe saber él y aguantar con galanura y calma los silbidos y los cambios hasta que la suerte le vuelva a mirar de cara.

El Racing, práctico

El Racing de Santander llegó al Calderón sin excesivas ilusiones exteriores. Sabían que puntuar en el feudo atlético era empresa complicada, y a ella se lanzaron con buen ánimo, denuedo, constancia, derroche generoso de facultades, sentido de la anticipación y marcajes férreos a Marcos, Rubio, Cano y Dirceu. Y les salió bien. Les salió bien y hasta pudo salirles aún mejor —Andújar les anuló un gol a los sesenta y un minuto por fuera de juego de su autor, Verón, que algún colega dio como reglamentario y a mí, honestamente, me pareció bien anulado— si Verón acierta en un cabezazo de cerca, y Pedraza en una jugada que se llevó prendida de un fallo de Arteché y no logró concretar. En ataque, nada más. Pero en medio campo y defensa fueron un valladar. Tuvieron cierta suertecilla, que también es necesaria, y un portero, Moncaleán, que acreditó buenas maneras en tres disparos, uno de ellos venenoso al lanzar una falta Dirceu, y otro de Marcos, más un tercero de Quique. En el resto se limitó a estar atento, salir bien por arriba y no hacer bobadas. El Racing fue un equipo tesonero y entero, que, poco a poco, se fue creciendo ante un rival desordenado y torpe y al que nada cabe oponer. Lo mismo hizo el Madrid en Jena y se habla de hazañas. El cuadro santanderino vino al Calderón a hacer eso que llaman «su partido» y lo hizo. El que no lo hizo fue el Atlético.

Los pecados rojiblancos

Muchos y en ristra. Ya tienen un negativo, y el miércoles, pasado mañana, viajan a San Sebastián para una nueva jornada liguera. No vemos muchas posibilidades de puntuar, pero... Ya, ya sé que ustedes dirán que es imposible. Pero nada hay imposible en fútbol. Nuestro fútbol es una auténtica y soberana castaña. Gana el que más suerte tiene o el que comete menos errores, porque, de verdad, de verdad, casi todos andan por la misma vereda. Por eso digo que en este juego de



«SANDWICH» DE RUBIO.—O de «pollito», que es como le llaman sus compañeros al pequeño exterior zurdo rojiblanco. Ahí le tienen, entre dos defensores santanderinos, intentando lo imposible. Y como imposible, claro, no le salió. Ni a él ni a nadie. El Atlético se dejó un punto en casa

SOLO HASTA EL PROXIMO SABADO

UN ANALISIS CAPILAR GRATUITO

Svenson Hair Center, la mayor organización del mundo en Institutos Capilares, le ofrece hasta el próximo sábado un ANALISIS CAPILAR GRATUITO, para que Vd., sin compromiso, conozca cuáles son los problemas de su cabello.

SU CASO TIENE SOLUCION

Nuestros especialistas responderán a todas sus preguntas y aclararán sus dudas referentes

al cuidado de su pelo y le harán un pequeño regalo para su cabello.

No pierda esta oportunidad de recuperar una buena apariencia.

Pero si Vd. ya ha perdido mucho cabello, nosotros solucionaremos su problema de la forma más natural y definitiva.

Pida cita ahora mismo a nuestro teléfono o, si lo prefiere, venga personalmente. Atenderemos sólo consultas limitadas.



SVENSON Hair Center

Núñez de Balboa, 84 Bajo - Tels. 435 55 02 y 276 57 93 - MADRID

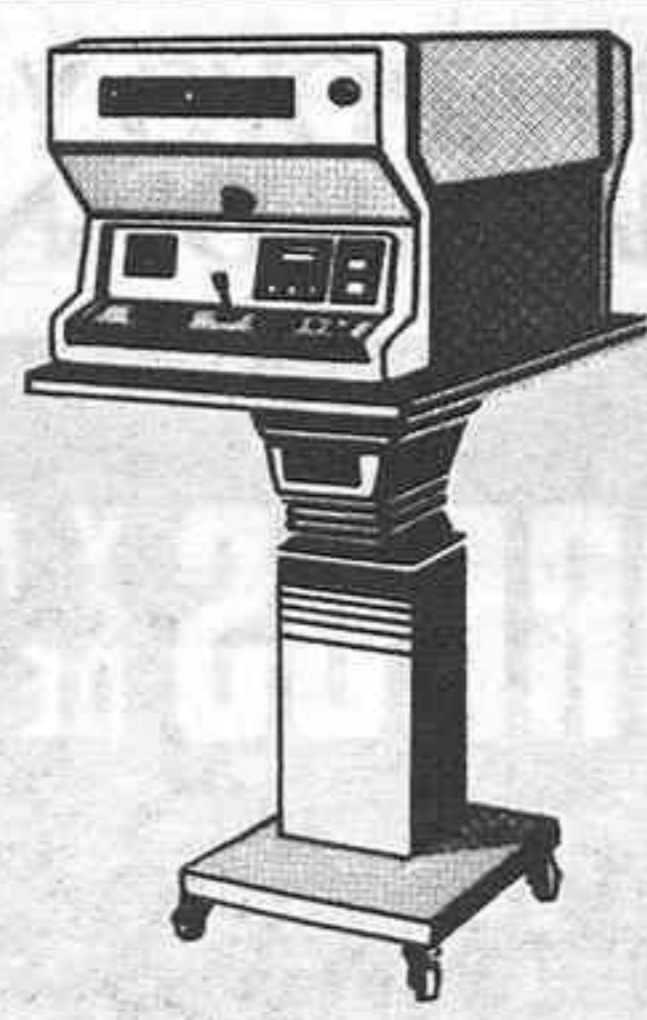
De 9:30 a 1:30 y de 4 a 7:30 horas (Sábados de 9:30 a 1:30 horas)

Los suplementos de
HOJA del LUNES
 Nieve y montaña



**Impulso
 al turismo
 invernal**

Compruebe
 la visión de sus
 hijos en menos de
 un minuto



GRATIS
 SIN NINGUNA CLASE
 DE MOLESTIAS



Con la atención al cliente que distingue a
ULLOA OPTICO

- | | | |
|--------------------|--------------------|---------------------|
| Av. Albufera, 12 | Carmen, 14 | P. Extremadura, 135 |
| Alcalá, 147 | Carmen, 15 | Goya, 70 |
| Alcalá, 359 | Diego de León, 67 | Gran Vía, 16 |
| Argumosa, 1 | P. Delicias, 16 | Luchana, 36 |
| Bravo Murillo, 153 | Duque de Alba, 10 | Princesa, 58 |
| Bravo Murillo, 256 | P. Extremadura, 55 | Serrano, 21 |

**ULLOA
 OPTICO**
 Miramos por sus ojos

LA CAJA DA SOLUCIONES A LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA.

SERVICIO INTEGRAL

En tiempos difíciles solo caben soluciones firmes. Concretas. Soluciones prácticas que la Caja de Madrid va a dar a la Pequeña y Mediana Empresa. Integrándose en su problema. Estudiando juntos cada caso concreto para adoptar las mejores soluciones.

Todo un Servicio de Apoyo, Asistencia y Financiación en condiciones muy particulares.

Soluciones que van desde los Préstamos de Regulación especial a las Operaciones de Descuento. Desde el Asesoramiento Fiscal al Comercial y Financiero.

Apoyo constante y directo.

**ASESORAMIENTO
FISCAL Y
FINANCIERO**

**ASESORAMIENTO
INFORMATICA**

**PRESTAMOS
ESPECIALES**

**OPERACIONES
DE DESCUENTO**

**ASESORAMIENTO
TECNICO
Y CONTABLE**

**FINANCIACION APOYO Y ASISTENCIA
A LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA**



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Hacia el turismo blanco

UNOS de los contados placeres que le quedan al hombre para disfrutar plenamente de la naturaleza está encerrado en una sola palabra: montaña. Ella atrae, cautiva, encanta a cualquiera que se sienta identificado con la libertad y el mejor aprovechamiento de sus horas de ocio.

Nosotros, aprovechando la feliz iniciativa de TURINVER 81, esa I Feria de Turismo de Invierno y Montaña, patrocinada por la Asociación Turística de Estaciones de Esquí y Montaña (ATUDEM), Secretaría de Estado de Turismo y Consejo Superior de Deportes, hemos querido ofrecer a los lectores un monográfico en el que, cuando menos, se intente atraer la atención de todos hacia esas vacaciones de invierno que algunos conocen hasta qué punto resultan compensadoras.

Es éste un primer intento, al que seguirán otros. Comprendemos si-

tuaciones y dificultades, pero como amantes del deporte de la nieve, de la montaña en suma, no nos arredramos y ofrecemos una parte de lo que fue siempre una gran pasión: el esquí.

Una semana de vacaciones invernales, en cualquiera de las estaciones, estén en los Pirineos, cordillera Cantábrica, macizo Gallego, cordillera Ibérica o cordillera Penibética (Sierra Nevada-Granada), además de otras áreas esquiabiles, pueden hacer recobrar el equilibrio perdido, con el placer del disfrute de buenos hoteles, cuidadas pistas y ya numerosos remontes modernos.

En España todavía no se ha conseguido un total aprovechamiento turístico de sus estaciones invernales, aun cuando algunas cifras pudieran dar otra impresión. Según la Secretaría de Estado de Turismo, nada menos que 1.700.000 personas fueron visitantes de las estaciones el pasado año, que no fue bueno en nive. A ellos hay que sumar 156.000

visitantes extranjeros. El número de esquiadores nacionales es de un cuarto de millón y los de otros países está en 23.000. Pues bien, las estadísticas nos demuestran que entre todos ellos se gastaron en 1980 (insistimos, con poca nieve) la friolera de cinco mil millones de pesetas, y de ellas casi la mitad por los esquiadores de fin de semana o festivos, sin utilizar alojamientos. Puede que alguien se pregunte si no es suficiente el movimiento turístico invernal, y podremos contestarle que no, que falta todavía mucho para alcanzar el techo debido, que no todas las instalaciones hoteleras consiguen la media deseable, que, por último, la mayoría de los españoles piensan más en sus vacaciones estivales, soportando todo tipo de inconvenientes de saturación.

El buen esquiador está siempre propicio a aconsejar a aquellos que estén más próximos sobre las excelencias de unas jornadas sobre nie-

ve, con ese sol hispano tan generoso (y peligroso para los que abusan) que broncea por partida doble al contar con el bello espejo de la nieve; con esos azules intensos del cielo de los que ya casi nos hemos olvidado los ciudadanos... El, el buen esquiador, compartiría con gusto tanta belleza, pero su divulgación no es tan amplia como desearía. Se puede decir que a la nieve, todavía no se le ha concedido carta de ciudadanía en España, aunque muchos extranjeros quedan deslumbrados cuando, casi por sorpresa, se encuentran con el espectáculo de una Sierra Nevada, una estación moderna como Baqueira-Beret, etc.

Nosotros vamos a entreabrir una ventanita al mejor espectáculo que nos ofreció siempre el invierno: la nieve. Con ella, el turismo, el deporte, la salud, en suma, la alegría de vivir.

V. R.

Aumentar los atractivos

Al esquiador hay que darle facilidades

LA falta de nieve de las pasadas temporadas no solamente ha supuesto cierto catastrofismo para las estaciones afectadas e intereses subsidiarios, sino que, además, ha puesto en evidencia ciertos vicios en los que el turismo de invierno español viene incurriendo, por falta de una estructura que recoja las experiencias ajenas. La frase de que «inventen ellos», como casi todas las aseveraciones de este mundo puede tener dos caras. De una parte, supone el aceptar que no hay que investigar, pero de otra también parece indicar que no se tiene intención de mejorar, ni siquiera por aquello de asimilar lo que hacen otros que saben más.

Y así se ha llegado a esa proliferación de viajes de españoles tanto hacia los Alpes como a la zona francesa de los Pirineos, donde, con naturales excepciones, se ha llegado a la comparación.

Si, al referirnos a esta comparación estamos aceptando el riesgo de que alguien afirme que éstas siempre son odiosas. Pues no, en el análisis de cuanto queremos manifestar no hay nada molesto. Es, sencillamente, dar luz a una serie de problemas que están ahí, que son comprobables y que pueden ser subsanados si nos apeamos del caballo de la gloria y reconocemos errores. Si imitamos lo bueno y desterramos lo malo. Si somos humildes y fingimos ser mejor de lo que nos creemos. En otras palabras, si evolucionamos hacia un futuro más en consonancia con la actualidad.

Mejorar la información

Después de este largo preámbulo, alguien se

preguntará: ¿Y todo esto, a santo de qué?

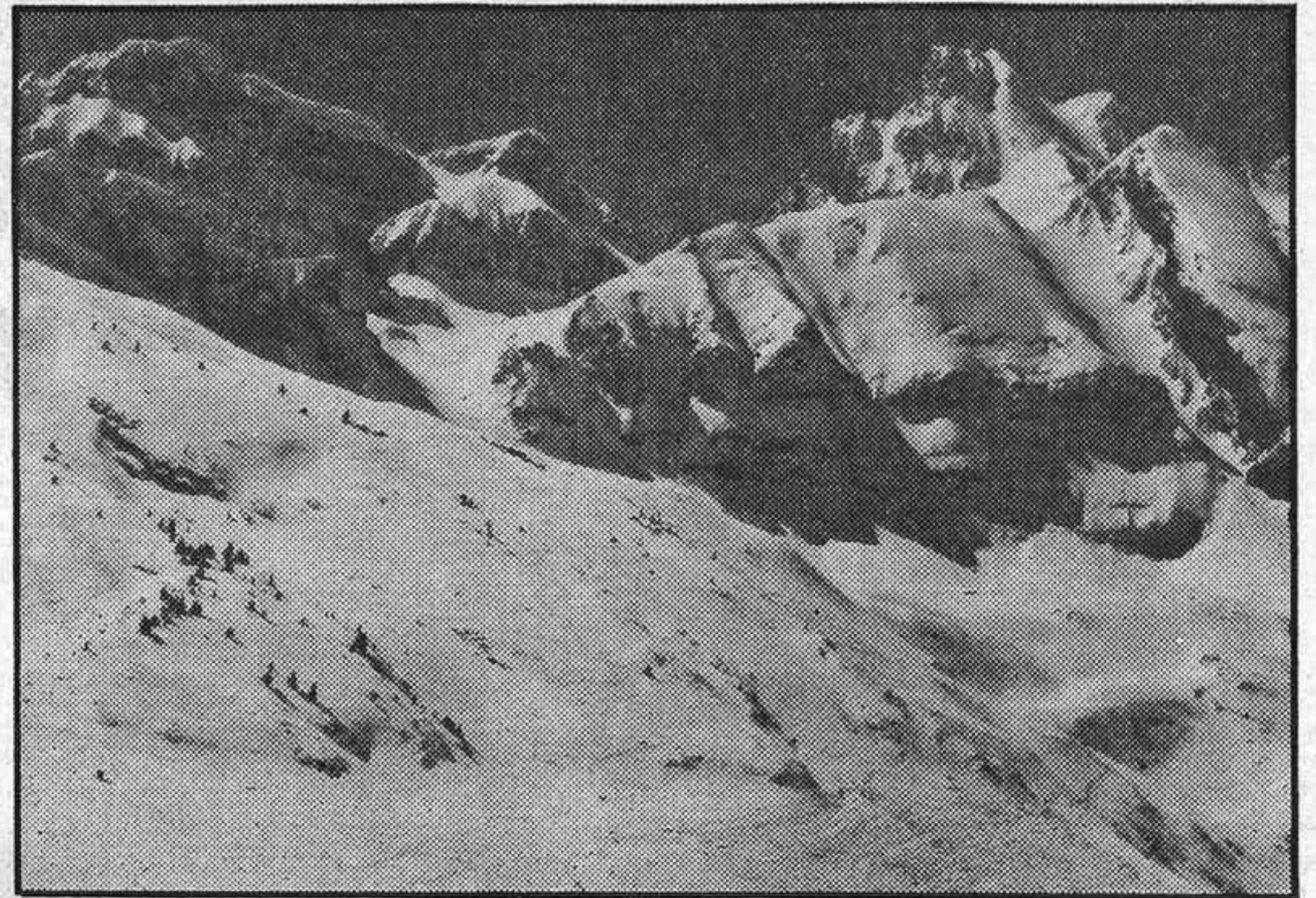
Sencillamente, a santo del turismo de invierno, de la negativa solución a los problemas que ello comporta y del desaguado que recientemente expusimos —quizá por enésima vez— sobre el comportamiento de las estaciones de esquí de cara a la temporada. Y no es que tratemos de inmiscuirnos en lo que es su exclusiva competencia dentro del desarrollo o expansión, sino a lo que podríamos denominar promoción de cara al esquí. Ya se expuso recientemente, ante un nutrido grupo de directores de la Escuela Española de Esquí, la disparidad de criterios, que convierte en anarquía algo que podría ser canalizado —máxime existiendo un elemento coordinador como pudiera ser ATUDEM— para que los precios, fechas, sistemas, cursillos, etc., tengan un mismo origen o procedencia a la hora de divulgarlos y no vernos obligados a recurrir al esfuerzo

—comercial, pero esfuerzo ordenado— de las agencias de viaje o los «tour operators», que facilitan unos programas que debieran «estar en el aire» hacia todos aquellos lugares donde pudieran servir.

Y como la censura debe llevar como contrapartida esa comparación a que nos referíamos al comienzo, citemos cómo las estaciones de los Alpes ven correspondidos sus esfuerzos a través de las correspondientes oficinas de turismo diseminadas por el mundo, de forma tal que cualquiera que desee trasladarse a los Alpes encontrará en las casas de turismo de Francia, Suiza, Austria, Italia o Alemania más facilidades e información que las que podrían obtenerse de las estaciones españolas. Nos referimos, claro está, al conjunto y no en particular a ninguna de ellas.

Coordinación

El mismo aspecto podría ser remitido a una



Estos macizos montañosos y pistas corresponden a la estación de Candanchú, en el Pirineo aragonés

estación en particular. Recuerdo cómo me sorprendió, la primera vez que estuve en Val d'Isère, el edificio destinado tanto a la localización de hoteles como a la recogida de «tickets» para las clases, alquiler de material e incluso al alquiler de una plaza en cualquiera de los servicios aéreos de los Alpes para hacer un vuelo. Todo allí estaba perfectamente coordinado. Me han hablado de que actualmente existe un panel eléctrico donde se reflejan el número de plazas vacías y su ubicación en el hotel.

No podemos pedir tanto aquí, pero sí que, por ejemplo, ATUDEM disponga de un «stock» de folletos ilustrativos cuando en las grandes urbes, como en Madrid, Barcelona o Valencia, alguien quiera hacer, con la suficiente antelación —cosa muy extraña y rara en nuestro país—, una previsión de plazas para ir a esquiar a una estación española.

Y que nadie responda diciendo que las estaciones de los Alpes nos llevan muchos años de distancia, porque tendremos que decir que adaptando o copiando lo de bueno que hay por el mundo se pueden reducir distancias. Y lo que es más: que las facilidades que se dan fuera no sean el único punto favorable o de ventaja respecto a lo que tenemos dentro de nuestra patria. Es evidente que la naturaleza cuenta y que ésta ha provisto a ciertos lugares de mejoras naturales. Es cierto que la técnica de construcción en montaña —ese sería otro tema— cobra ventaja en la oferta de hoteles. A nadie se puede equivocar si se piensa que los servicios de hostelería de Suiza son modélicos en el mundo. No es menos importante el atractivo de los kilómetros de pista de nieve en polvo de los Alpes. Todo son ventajas naturales que no son comparables o, si lo son, no tienen solu-

ción. Pero si, además de todo esto, el precio no es superior en un gran porcentaje y los servicios anulan estas diferencias, nada de extraño tiene que a la crisis por ausencia de nieve se sumen otras crisis como las de imitar el comportamiento de los sistemas de turismo de verano, que han hundido en parte al turismo en beneficio de otras latitudes, donde parecía insospechado que España no fuera competitiva.

Calidad, servicio, precios y una estructura semiperfecta obligarán a los turistas españoles a mirar de nuevo hacia las estaciones nacionales, sin perjuicio de que se asomen al exterior y se constituyan en portavoces de nuestro turismo de invierno, que, como un joven arbolito, hay que enderezar antes de que se tuerza. Profesionales, aunque no muchos, los hay; sólo es preciso saberlos aprovechar.

G. de la V.

Entre en Chile por la puerta Central.

Iniciamos nuestras operaciones en Chile con una línea de crédito de 1.500 millones de pesetas.

1.500 millones de pesetas para la compra de productos españoles en Chile.

Para que nuestro país y nuestros exportadores amplíen mercados. Así empieza CENTROBANCO, el Banco Central en Chile, sus operaciones en el país andino. Porque exportar a Chile es importante para España.

A la hora de iniciar sus contactos y gestiones en Chile, acuda al Banco Central. Porque, desde este mes, el Banco Central está en Chile igual que en 14 países más de Europa y América.



BANCO CENTRAL

Su banco amigo... en todo el mundo.

CENTROBANCO

Sucursal del Banco Central en Santiago de Chile.
Estado, 171 - Teléfono 71 54 66 Telex 94772 SANTIAGO DE CHILE



El famoso Escaparate del puerto de Navacerrada, donde casi todos los esquiadores madrileños nos iniciamos en un alarde de valentía a deslizarnos por su pendiente. Unos primeros pasos que servirán para mayores aventuras posteriores



La Diputación Provincial de Madrid tuvo su «stand» en Turinver 81, que fue montado con buen gusto y dio una excelente imagen de los deportes de invierno en el puerto de Navacerrada

Criterio de la Diputación Provincial de Madrid

«La nieve, deporte popular»

A Los miles de aficionados madrileños al esquí que normalmente suben al puerto de Navacerrada (se calcula que puede llegarse a una cifra de 50.000 personas) se les debió de cortar el aliento cuando por la prensa y otros medios de comunicación se enteraron que TAGSA estaba a punto de cerrar sus instalaciones de remontes por falta de capital. El riesgo era tan evidente como peligroso para una ciudad como Madrid, que en invierno cuenta con ese pulmón para ventilarse de tanto humor y polución. Afortunadamente, la Diputación Provincial de Madrid salió al paso de tan crítica situación y el gran susto quedó neutralizado por la presencia y seriedad de una actuación lógica y necesaria. La Diputación aportó la cifra precisa tras una laboriosa gestión en la que intervino su vicepresidente, Luis Larroque, con un acierto digno de reconocerse.

Por eso hemos solicitado al propio Luis Larroque una información sobre los deportes de invierno en nuestra sierra, que él ha atendido con su proverbial amabilidad.

—¿Quiénes están detrás de TAGSA, aparte de la Diputación, y quiénes integran el Consejo de Administración?

—El Consejo de Administración de TAGSA está formado por unos representantes de la propia Diputación Provincial, por los alcaldes de los Ayuntamientos afectados: Cercedilla, Rascafría y Navacerrada; un representante deportivo, que es el presidente de la Federación Castellana de Deportes de Invierno, y un representante del Ministerio de Hacienda, que es un accionista de esta entidad TAGSA. También detrás de TAGSA se encuentra todo el mundo que tiene una relación directa con el mundo del esquí. Es oportuno que estén los tres partidos: UCD, PSOE y PCE, y esto se ha hecho con la idea de garantizar una continuidad absoluta de la operación del deporte y, por lo tanto, en mayoría o en minoría, en el Gobierno se garantice una labor.

Mejoras en las pistas

—¿Qué mejoras van a hacerse en el puerto de Navacerrada a corto, medio plazo?

—A corto plazo, podemos decir que este verano se han hecho preparaciones de pistas, concretamente en las estaciones de Pluviómetro, Arroyo Seco y Huestes. Se han quitado retamas, se han acondicionado y revisado todas las instalaciones, la maquinaria de preparación de pistas, de manera que cuando caigan las primeras nevadas todo esté a punto. A medio y largo plazo estamos estudiando los planes de actuación para la reforma de las instalaciones, la ampliación de algunas de ellas, el desdoblamiento del telesquí, el acondicionamiento de nuevas pistas. Luego, un proyecto que estamos estudiando es sobre una posible pista de nieve artificial, pero no de nieve plástica, sino de una mezcla de agua y aire, pero esto es más a largo plazo, pues requiere una serie de estudios técnicos.

—¿Cómo es que la Diputación se ha hecho cargo de TAGSA y de toda esta entidad?

—Nosotros hemos creído que lo menos importante en TAGSA es que lo hubiera empezado el sector privado; lo más importante es que era una iniciativa que siempre debió ser del sector público. Esto estaba mal planteado; por eso no se trataba de poner un parche a la iniciativa privada, sino más bien de crear una inversión definitivamente pública en beneficio del pueblo de Madrid. Las razones son fundamentalmente, por un lado, deportivas, en el sentido de que una estación de nieve tiene una misma importancia para el desarrollo psicofísico del pueblo de Madrid, de la juventud, ya que no se debía limitar sólo a los polideportivos, atletismo; había que incluir también como deporte popular a los deportes de la nieve. Y, por otra parte, el desarrollo socio-económico de la zona y, por lo tanto, del nivel de empleo. Como podréis imaginaros, para que funcionen los remontes en TAGSA se precisa un buen equipo de personas; dependen muchos empleos directos e indirectos, de trabajadores que están allá, de trabajadores que atienden los negocios de la zona. Afectaría mucho a los Ayuntamientos de la zona, como son Cercedilla, Rascafría,

Navacerrada, de todos los pueblos de la sierra y, en definitiva, de Madrid; es decir, que los problemas socio-económicos, turísticos, de estabilidad en el empleo y de la mano de obra hubiera sido radical, y nos ha parecido que eso requería un esfuerzo aún mayor no sólo por razones de tipo deportivo...

—Entonces, concretamente, ¿ustedes de qué parte se han hecho cargo?

—Del 75 por 100. El 75 por 100 de TAGSA es de la Diputación Provincial de Madrid, además del 50 por 100 de Tramonsa. Es decir, el 75 por 100 de Navacerrada y el 50 por 100 de Cotos.

Lo que costó a la Diputación

—Hablando del capital social de estas empresas, ¿qué coste le ha supuesto a la Diputación?

—El capital de TAGSA son 42 millones; el 75 por 100 son treinta y pico. Ese es el coste de la compra.

—Pero después hay otros costes.

—El mantenimiento, en realidad ése es un problema no tan grave. Depende de si nieva o no; también de lo que queramos hacer de si se amplía la plantilla o se reduce. Quiero decir que los problemas del manejo global dependen de la política concreta que hagamos en función del desarrollo. El coste de la compra son cuarenta y dos millones, y el otro coste dependerá de lo que hagamos mientras más agresiva sea la política que sigamos el coste será mayor. Pero esto ya no es un coste, es más bien una inversión pública para el pueblo de Madrid.

Planes para la juventud

—¿En qué consisten los planes de la juventud?

«TAGSA debió ser iniciativa del sector público, en beneficio de Madrid», según Luis Larroque.

«Estudiamos la reforma de instalaciones, con su ampliación y desdoblamiento de telesillas»

—Hay dos tipos; uno es llevar en días normales festivos, como sábados, domingos u otro día que tengan los chicos libres a que aprendan a esquiar con un acuerdo con la Federación Española de Deportes de Invierno y la Diputación, mediante el cual los chicos de colegios nacionales y de BUP puedan empezar a esquiar; es un programa totalmente de promoción, que será importante y es bueno que se vayan acostumbrando a ello. Que se les explique qué es la montaña desde un punto de vista ecológico, climatológico, qué es el deporte de la nieve, etc. Otra cosa o posibilidad es que los chicos puedan tener acceso a la sierra durante una semana sin interrumpir el curso normal de sus clases en el colegio, es decir, que complementen los estudios de inglés, matemáticas, etc., con unas horas de esquí y el conocimiento de la naturaleza de la sierra de Guadarrama. En el caso de no haber nieve pueden hacer prácticas de montañismo, etc. Todavía hay que llegar a acuerdos con los colegios.

—Tengo entendido que hace poco se han aprobado quince millones para una ampliación de capital, ¿qué supone esto? ¿Para qué es concretamente?

—TAGSA, como decía antes, tiene un capital social de cuarenta y dos millones, del que nos corresponden a nosotros unos treinta millones, que hemos comprado a valor nominal. No hay ningún beneficio de los antiguos dueños, pero con ese capital social la sociedad no puede funcionar, está varada, por ciertas deudas, concretamente a la Caja de Ahorros, y además tiene algunos planes de desarrollo y ampliación. Por esto se ha acordado ampliar el capital social a cien millones; esta ampliación, parte la suscribirá la Diputación y parte la Caja de Ahorros de Madrid, a quien hemos hecho una oferta para que entre en el capital de TAGSA con un 10 por 100, e incluso los propios ayuntamientos tienen una pequeña participación, esos quince millones forman parte de lo que le corresponderá poner a la Diputación para dicha ampliación que se acordó en el Consejo de TAGSA; la Caja de Ahorros pondrá el equivalente al 10 por 100 de esos cien millones, el Estado pondrá unos siete millones y los demás actuales socios pondrán el porcentaje que les corresponda hasta completar los cien millones. Yo creo que pensamos cubrirla aproximadamente el 30 de enero y con eso lo que haríamos sería relanzar definitivamente la sociedad, eliminar las deudas y dejar la sociedad limpia para empezar una nueva eta-

pa en la cual podrá ir paulatinamente desarrollando los siguientes servicios: Reordenación de la circulación física del puerto. Es necesario eliminar la venta ambulante; para ello tenemos que ponernos de acuerdo con Obras Públicas de Segovia, que es la competente. En caso de nieve, ordenar con Tráfico todos los flujos a Navacerrada, plantear salidas. Potenciar el servicio público que existe. Prohibir el estacionamiento arriba. El que haya mano dura en esto va a beneficiar a todos. Forma parte de las políticas que tiene la Diputación. Esto era algo que el sector privado no podía plantearse, pero el sector público sí, ya que ésta es una operación de las que son impopulares en principio, pero que son necesarias para el beneficio de todos.

—¿Importancia del mundo de la nieve para Madrid?

—Evidentemente, no es sólo la nieve, sino la montaña; conseguir la presencia de la Diputación en TAGSA, en definitiva TAGSA es una empresa pública, un sector público potencial, camino a ser eso; entonces se trataría de potenciar los usos de la sierra y no sólo de la nieve, sino el pasear las sendas ecológicas de la montaña, el alpinismo, el deporte de la montaña, toda la variedad de temas que se puedan dar a través de una empresa que estará naturalmente abocada a eso. Enseñar a la gente a usar la montaña y acostumbrarles a cuidarla, a no estropearla. Considero que la montaña debe convertirse en un servicio público. TAGSA puede entrar a tener un refugio ahí. La sierra es tan importante que debe convertirse en un servicio público, pues de ella depende nuestro equilibrio ecológico. No se puede especular con ella para interés privado; requiere de un cuidado público, y quién sino la Diputación puede encargarse de ello

Cursillos semanales

Por el director-gerente de TAGSA, Manuel Rodríguez, nos fue facilitada una interesante información sobre la utilización de los medios de remonte del puerto de Navacerrada. A él le preguntamos:

—¿Cuáles son los planes más directos de TAGSA cara a este invierno?

—Dentro de los planes más directos de TAGSA para este invierno 81-82 estamos promocionando unos cursillos semanales por 6.900 pesetas, en los que se incluye cinco días en la sierra, con tres horas de clases impartidas por personal de la escuela de esquí, un «a for fait» ilimitado, pensión completa; esto está dirigido especialmente a los colegios. Como verás, el precio es muy interesante, ya que entre 6.900 y 8.500 pesetas puedes tener una semana de lunes a viernes, ambos incluidos, de esquí en Navacerrada. Luego hay otro que contempla un día de esquí por 950 pesetas; ofrecemos el transporte de línea regular, el uso de todas las instalaciones de TAGSA y la comida en la Nueva Venta Arias. Consideramos que es un precio muy interesante y que fomentará el que la gente acuda a Navacerrada a esquiar entre semana. En los cursillos semanales, el precio que hemos dado incluye el alojamiento en albergues. Aparte de esquiar, por las tardes pueden continuar con el programa de educación normal de EGB a última hora del día, ya que todos estos sitios con los que hemos llegado a un acuerdo tienen unos salones completamente habilitados para que los colegios puedan continuar con sus programas de estudios regulares y así los niños no pierdan el ritmo que llevan en el colegio.

Para finalizar, Luis Larroque quiso dejar constancia de que el presidente de la Diputación Provincial de Madrid, José María Rodríguez Colorado, se encuentra muy satisfecho de toda la actuación relacionada con la sierra madrileña y su aprovechamiento para los deportes de invierno



Luis Larroque, vicepresidente de la Diputación madrileña y hombre clave al conseguir que TAGSA no cerrara sus instalaciones en el puerto

Veinticuatro estaciones invernales españolas

AUNQUE sólo sea sucintamente, vamos a ofrecer a continuación los nombres y principales características de las veinticuatro estaciones invernales que se han recogido en el folleto «Esquiar en España», editado por ATUDEM (Asociación Turística de Estaciones de Esquí y Montaña), con la importante colaboración de la Sección de Fomento de la Comercialización de la Dirección General de Promoción del Turismo. Es, sin duda, una guía profesional documentada y al día, que nos sirve para informar, una por una, de todas las estaciones. Como es lógico, guardaremos el mismo orden numérico (se inicia en el Pirineo catalán, sigue al aragonés, cordillera Cantábrica, etc.), sin que ello pretenda dar prioridad e importancia a los lugares donde se practica el esquí, algunos de ellos con muchos años de experiencia y otros más modernos y de reciente incorporación a ese mapa de la España montañosa, no del todo conocida por sus propios moradores.

Vallter 2000

Situada en el Pirineo, en un «circo» de origen glaciar, es la más oriental de España. Se encuentra en el municipio de Setcases (Gerona), a una altitud de 1.980 metros, con una cota máxima de 2.874, aunque los medios de remonte (seis telearrastres y un moderno telesilla) sólo alcanzan los 2.650 metros, con desniveles de 700 metros y tres kilómetros de longitud de pistas. Cuenta con un albergue de montaña, a pie de pista, para 40 personas, en habitaciones de cuatro y seis plazas. Gerona a 120 kilómetros y Barcelona a 150.

La Molina Supermolina

Al norte de la provincia de Gerona, municipio de Alp, ocupa un valle de 24 kilómetros cuadrados. Accesos por carretera (152 kilómetros de Barcelona) y ferrocarril. Cotas: 1.436 metros a 2.537. Áreas esquiables en las laderas del Puigllançada (2.406 metros) y Tossa d'Alp (2.537 metros), con un total de 60 kilómetros de pistas balizadas. Dispone de ocho telesillas y once telesquís (12.000 esquiadores/hora). Cuenta con un hotel de cuatro estrellas, otro de tres, tres de dos, uno de una, dos hostales y apartamentos.

Masella

También en la provincia de Gerona, en los términos de Alp, Das y Urús. Accesos por carretera y ferrocarril. Cotas: 1.600 a 2.535 metros. Tiene 86 pistas (44 básicas y 42 variantes con enlaces). Nueve remontes (tres telesillas y seis telesquís), con capacidad de 6.000 esquiadores/hora. Se une con los re-

montes a La Molina en la cumbre de la Tossa de Alp. En alojamientos dispone del Alp-Hotel, de tres estrellas, con 150 habitaciones.

Port del Comte

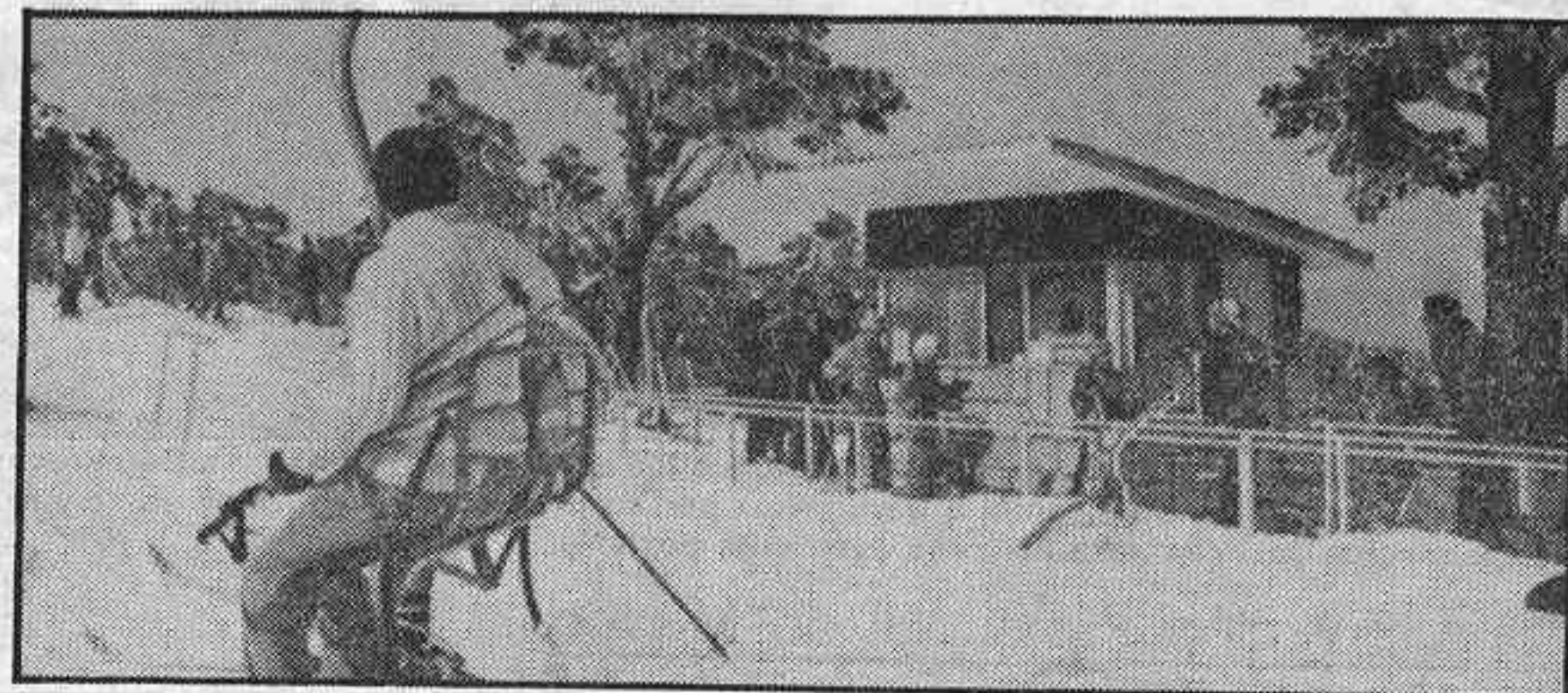
En las estribaciones del Pirineo Oriental, término de Pedra i Coma, a 135 kilómetros de Barcelona, 140 de Lérida y 85 de Manresa, con acceso por tren hasta las dos últimas poblaciones. Cotas: 1.620 a 2.360 metros. Área esquiable (tras la ampliación), 40 kilómetros cuadrados, con 12 telesquís, tres telesillas (8.600 esquiadores/hora). En alojamientos dispone de un hotel de tres estrellas a pie de pista, más la proximidad de las poblaciones La Coma (10 kilómetros), Sant Lorenzo (18) y Solsona (29).

Super Esport

En Lérida, Pirineo Central, término de Esport. Acceso por la carretera de Lérida a Francia, por el valle de Arán. En ferrocarril hasta Poble de Segur, a 65 kilómetros. Cotas: 1.480 a 2.350 metros. Área esquiable, 16 kilómetros cuadrados, con un telesilla y tres telesquís (2.370 esquiadores/hora). Los alojamientos están en Spot (un hotel de dos estrellas, otro de una y un hostel).

Llessui

En el Pirineo de Lérida, comarca de Pallars Sobirà, cuya capital es Sort, a 13 kilómetros de la estación. Accesos por carretera y por ferrocarril hasta Poble de Segur, a 40 kilómetros de Llessui. Cotas: 1.450 a 2.500 metros. Área esquiable, 30 kilómetros cuadrados. Un telesilla, cinco telesquís y un tele-baby (3.379 esquiadores/hora). Cuenta con un hotel de dos estrellas, apar-



Medios de remonte, como el telesilla de El Escaparate (Navacerrada); zonas de descanso protegidas (La Molina), telecabinas y máquinas para preparar pistas son necesarias para lograr un buen turismo de invierno



tamentos alto «standing» y pensión de dos estrellas.

Baqueira

En el valle de Arán (Pirineo leridano), es una de las más modernas y mejor dotadas estaciones de España, aunque por ahora su único acceso sea por carretera (todavía existe el proyecto de un altipuerto). Cotas: 1.500 a 2.500 metros, con un recorrido máximo de 3.600 metros. Área esquiable de 130 hectáreas, con 22 pistas balizadas. Seis telesillas y nueve telesquís (4.000 esquiadores/hora). Dispone de 3.000 camas entre hoteles y apartamentos, y en los pueblos próximos otras 9.000 camas más.

Tuca-Betren

Próximo a Baqueira-Beret y Viella, se beneficia de ello, sobre todo del parador nacional de esta última, así como de sus numerosos y variados alojamientos. El acceso, por carretera. Cotas: 1.010 a 2.250 metros. Área esquiable, 32 kilómetros cuadrados, con dos telesillas y siete telesquís (5.100 personas/hora).

Cerler

En el Pirineo aragonés, altiplano de Benasque (a seis kilómetros), junto al antiguo y maravilloso pueblo de Cerler, rodeado de un grandioso circo de glaciares y picos de más de tres mil metros. Acceso por Huesca-Barbastro, 154 kilómetros. Cotas: 1.500 a 2.858 metros, con descensos de más de cinco kilómetros de longitud y 1.000 metros de desnivel. Su área esquiable es de 2.250 hectáreas, con cuatro telesillas, cinco telesquís (5.400 personas/hora). Un hotel de tres estrellas y otro de dos. En Benasque, otros varios alojamientos.

Panticosa

En el valle de Tena, a 80 kilómetros de Huesca y 150 de Zaragoza y Pamplona. Accesos por carretera y por ferrocarril hasta Sabiñánigo (27 kilómetros de la estación). Cotas: 1.165 a 2.100 metros. Área esquiable, 250 hectáreas, con dos telesillas y tres telesquís (3.200 esquiadores/hora). Cinco hoteles de una estrella, dos hostales de dos estrellas y una fonda.

Formigal

En Sallent de Gállego (valle de Tena, Huesca), se encuentra a 89 kilómetros de Huesca y a 36 de Sabiñánigo (hasta donde llega el ferrocarril). Cotas: 1.500 a 2.350 metros. Área esquiable, 1.850 hectáreas, con un telecabinas, cuatro telesquís, 13 telesquís (12.080 esquiadores/hora). Un hotel de cuatro estrellas, otro de tres, otro de dos y uno más de una, todos a pie de pista, además de apartamentos y cuatro hostales.

Astún

Pirineo aragonés, en la provincia de Huesca y próxima a Jaca, desde donde se accede por carretera. Por ferrocarril se puede llegar a Canfranc desde Zaragoza, a sólo nueve kilómetros de Astún. Cotas: 1.650 a 2.324 metros, con un área esquiable de 10 kilómetros cuadrados y remontes con capacidad de 5.530 viajeros/hora. Dispone de un gran aparcamiento cubierto para 400 vehículos. Los esquiadores han de alojarse en Jaca, por ahora.

Candanchú

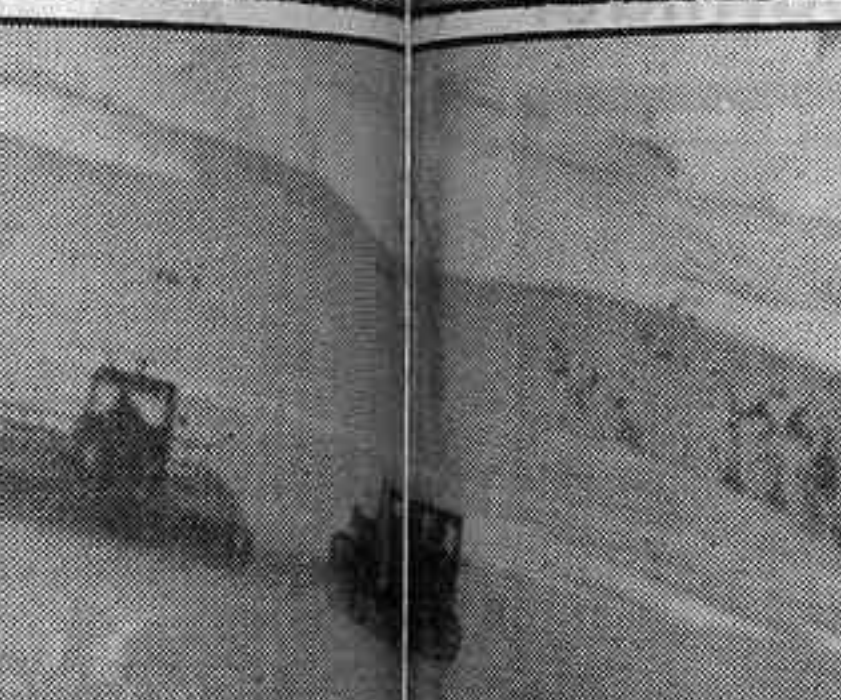
En pleno Pirineo Aragonés (Huesca), con acceso por carretera. Cotas: 1.450 a 2.400 metros, con 27 kilómetros cuadrados de pistas esquiables. Dispone de dos telesillas biplazas, un triplaza y 16 telesquís (12.168 personas/hora y 2.314 en transporte vertical). Un hotel de tres estrellas, dos de dos, una residencia de tres estrellas y un hostel.

Alto Campoo

En el valle de Campoo, de la villa de Reinosa (24 kilómetros), su acceso es por carretera. Por ferrocarril, hasta Reinosa. Cotas: 1.475 a 2.175 metros, con 342 hectáreas esquiables. Dos telesillas dobles, un triplaza, cinco telesquís y un tele-baby (5.350 esquiadores/hora). Alojamientos en Brañavieja, un hotel de dos estrellas, y a 14 kilómetros, en Soto-Espinilla, un hostel y residencia.

San Isidro

Limite entre León y Asturias, en Puebla de Lillo,



telesquís (2.320 esquiadores/hora). Dispone de 1.543 camas, distribuidas en un hotel de tres estrellas, apartamentos, apartamentos y bungalows.

Valdezcaray

En la cordillera Ibérica, junto al pico de San Lorenzo. Pertenece a la villa de Ezcaray, pintoresco pueblo riojano situado a 15 kilómetros de la estación invernal. Accesos por carretera y por ferrocarril a Haro; está a sólo 70 kilómetros de Logroño, 80 de Vitoria y 85 de Burgos. Cotas: 1.550 a 2.262 metros, con 300 hectáreas, cuatro telesillas, cuatro telesquís y un tele-baby (5.800 viajeros/hora). Alojamientos en Ezcaray (un hotel de dos estrellas y cuatro de una).

La Pinilla

En la provincia de Segovia, término de Cerezo de Arriba. Se beneficia de la proximidad con Madrid, que se encuentra a 104 kilómetros de buena carretera. Por ferrocarril, hasta Riaza, a sólo ocho kilómetros de la pista. Cotas: 1.500 a 2.275, con 15 kilómetros cuadrados de zona esquiable, dos telecabinas, un telesilla, siete telesquís y dos tele-babys (7.560 esquiadores/hora). Un hostel de tres estrellas, con 60 habitaciones.

Valdesquí

En lo más resguardado de Guadarrama, su acceso por carretera desde Madrid es de 63-65 kilómetros. Por ferrocarril, hasta el puerto de Cotos. Cotas: 1.860 a 2.280, con 70 hectáreas esquiables, dos telesillas y seis telesquís (6.000 esquiadores/hora). No dispone de alojamientos.

Valcotos

En el puerto de los Cotos, término de Rascacría, es otra de las estaciones más frecuentadas por los madrileños, debido a la fácil comunicación por carretera y ferrocarril. Cotas: 1.860 a 2.275 metros, con 30 kilómetros cuadrados esquiables, dos telesillas y siete telesquís (5.540 viajeros/hora). El alojamiento más próximo es en el hotel Santa María del Pualar, de cuatro estrellas, en El Pualar.

Navacerrada

En el término de Cercedilla, es el campo de esquí más próximo a Madrid, con

buen acceso por carretera y ferrocarril, lo que la convierte en el lugar predilecto de los ciudadanos. Cotas: 1.700 a 2.196, con 42 kilómetros cuadrados de área esquiable, en pistas amplias. Cinco telesillas, siete telesquís, con una capacidad de 7.150 esquiadores/hora. Dispone de alojamientos (El Corzo, Pasadoiro, Veta Arias, hostel residencial) y residencias oficiales y albergues.

Sierra de Gúdar

En la provincia de Teruel, término de Valdelinares, con acceso por carretera desde Teruel (60 kilómetros) y desde Valencia o Castellón (135 kilómetros). Cotas: 1.600 a 2.024, con 15 kilómetros cuadrados esquiables, dos telesquís (900 personas/hora). Las fondas se encuentran en Alcalá de la Selva, Mora de Rubielos y Valdelinares, donde también hay hostales.

Solynieve

Otra de las estaciones privilegiadas, situada al sur de España y a sólo 30 kilómetros de la monumental Granada, con un fácil acceso por carretera, en sólo media hora. El aeropuerto internacional se encuentra a cincuenta minutos de la estación. Además, el ferrocarril es un medio muy utilizado por esquiadores. Cotas: 2.100 a 3.470 metros, con 2.000 hectáreas esquiables, dos telecabinas, cuatro telesillas y 10 telesquís (12.594 esquiadores/hora). Un hotel de cuatro estrellas, dos de tres, un parador de tres, un hotel de dos, un hostel de dos, además de residencias, albergues y apartamentos.

Manzaneda

En la provincia de Orense, en sierra de Queixa, con acceso por carretera, a 90 kilómetros de Orense y 65 de La Gudiña. Cotas: 1.450 a 1.760 metros, con un área esquiable balizada de 110 hectáreas, un telesilla y tres



El «stand» de la Cruz Roja Española fue premiado como el mejor de la Feria Turinver-81

Con extraordinario éxito de visitantes

Clausurada la feria Turinver 81

EXITO sin precedentes en taquilla durante los cinco días que permaneció abierto Turinver 81, puesto que en Madrid son muchos los aficionados al esquí. Esta I Feria del Turismo de Invierno y Montaña ha de servir, cuando menos, para que una gran mayoría de españoles sepan la importancia de reservar unas fechas de sus vacaciones para poder disfrutar plenamente de la naturaleza en buenas y cómodas estaciones de montaña, sin necesidad de ajustarse a la «alta temporada» de esquí. Ayer, cuando se clausuró en el palacio de exposiciones de IFEMA este certamen, todos coincidían en reconocer cuán afortunada había sido la iniciativa de poner en marcha, dentro de ese excepcional calendario de IFEMA, la muestra del turismo de invierno y montaña.

Variadas ofertas

Sin duda, los aficionados al deporte blanco pudieron encontrar toda clase de información en los numerosos «stands» de los diferentes centros de esquí. Ofertas de todo tipo, desde semanas «todo incluido» hasta la posibilidad de comprar un apartamento. Ni que decir tiene que resultó una gran atracción las tres pistas que se instalaron en el palacio de exposiciones. Las exhibiciones corrieron a cargo de profesores de la Escuela Española de Esquí.

Estuvieron muy concurridos todos los desfiles de modelos que diariamente se hicieron con esa sultura que posee aquel que es esquiador.

Llamó la atención los módulos dedicados a las patrullas rurales de montaña de la Guardia Civil, así como las de Protección Civil y Cruz Roja («stand» que fue premiado como el mejor de la feria, conforme al criterio del diario oficial de Turinver 81) y el del Turismo, con muy bellas fotografías de diferentes paradores enclavados en la montaña. Maquinaria especial, telecabinas, todo, en suma, pudo verse al detalle y desde cerca por esos miles de

madrileños que se han quedado ya esperando a que nieve para acudir aquí o allá, con la idea de aprovechar al máximo unos días en la montaña. El turismo de invierno se ha apuntado un gran tanto en Madrid, y suponemos que ello animará a nuevas demostraciones que lo harán cada vez más potente. Todos los medios de difusión, entre ellos TVE, dedicaron amplios espacios en una estrecha colaboración con Turinver 81.



donde el esquiador es lo más importante

TIENDAS ESPECIALIZADAS EN EL DEPORTE DE LA NIEVE

DEPORTES
15 % descuento especial (presentando este anuncio)

- Gran exposición de todos los deportes
- Ski
- Tenis, squash, pad-del
- Boutiques en prendas deportivas
- Equipaciones deportivas (descuentos especiales a grupos)
- Judo y kárate
- Ballet, rítmica
- Instalación de gimnasios
- Jardín, parques
- Bañadores
- Submarinismo

PILOS
C/ Serrano, 215. Tel. 458 61 30
C/ Fernando el Católico, 77. Tel. 244 44 91

don deporte
(Antes SOL Y NIEVE)
Calle ANTONIA MERCE, 8
Teléfono 431 75 67
MADRID-9

Esquí Rossignol mod. BERBY	} 10.990
Fijaciones SALOMON mod. 127 Mini	
Botas NORDICA mod. SPRINT y bastones	
Esquí Rossignol. TWO SPC	} 12.490
Fijaciones LOOK con freno	
Botas KRONOS y bastones	
Esquí Rossignol mod. CHALLENGER	} 14.875
Fijaciones LOOK con freno	
Botas NORDICA mod. PULSAR y bastones	
Esquí SPALDING METEOR	} 13.750
Fijaciones LOOK con freno	
Botas KRONOS y bastones	

OFERTAS LIMITADAS



■ Esta temporada presentamos una nueva colección de modelos deportivos de esquí.
■ ATENCION a este mes de noviembre. Ofrecemos LIQUIDACIONES TOTALES.
MIGUEL ALCAZAR. Calle Carnero, 10 (entrada por el portal)



ARIES, S. A.,

empresa líder del mueble de cocina en España



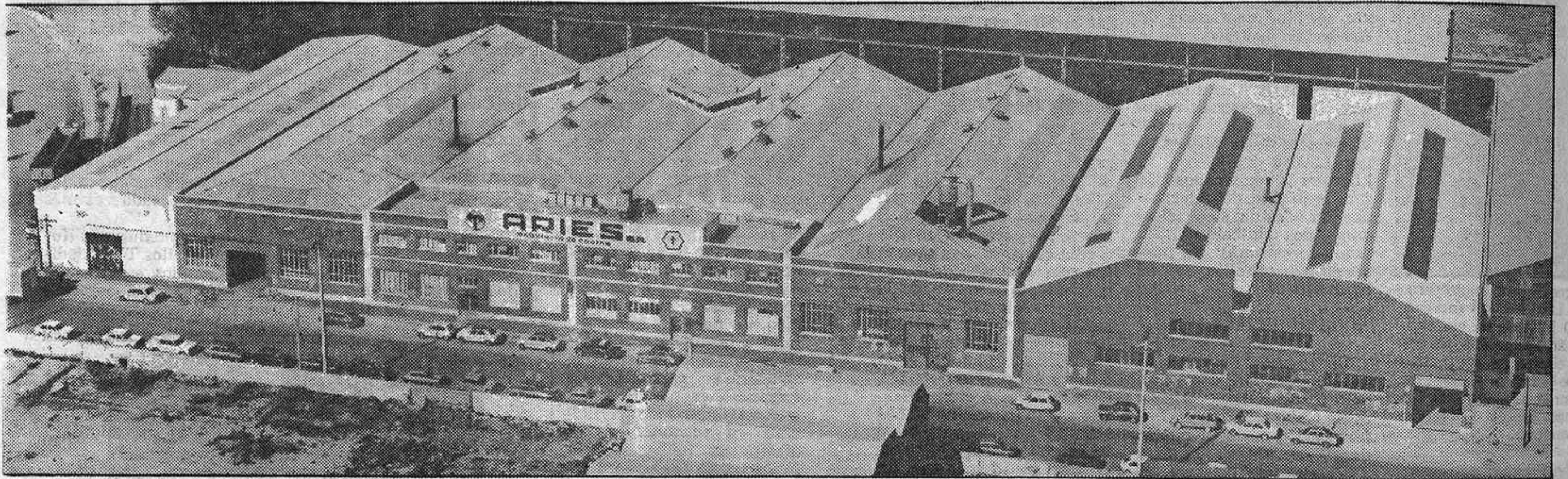
Desde su incorporación a Rumasa ha consolidado su posición en el mercado



Línea de fabricación y control de seguridad de los productos elaborados

Calidad y servicio a los clientes, objetivos fundamentales de **CONSTRUCCIONES METÁLICAS ARIES, S. A.**

Credi-ARIES: una nueva modalidad de pago pensando siempre en el consumidor



Aspecto parcial de ARIES, S. A., mobiliarios de cocina, en Villaverde (Madrid)

Los mil puntos de venta repartidos por toda España, con más de tres mil cocinas expuestas al público en la calidad y presentación con que suele hacerlo, es lo que mejor puede indicar al lector la realidad de lo que es CONSTRUCCIONES METÁLICAS ARIES, S. A. A partir de ahí podemos hacernos una idea y comentar ampliamente cuál ha sido la historia y cuál el futuro de ARIES, S. A.

CONSTRUCCIONES METÁLICAS ARIES se constituyó en 1961 —la empresa decana de los muebles de cocina en España—, contando en un principio con un pequeño taller en la calle Julián Camarillo, de Madrid. De entonces a hoy el aumento del volumen de esta factoría ha hecho que las actuales instalaciones cuenten con más de 15.000 metros cuadrados en dos naves industriales construidas en Villaverde Alto. Desde allí se produce la fabricación y comercialización de muebles de cocina y cuartos de baño de primera calidad, lo que han hecho mantener a

ARIES, S. A., entre las tres primeras empresas de España en este sector.

CALIDAD DEL PRODUCTO

ARIES es hoy una de las empresas líder en el mueble de cocina gracias a la calidad de sus productos, a la belleza y funcionalidad de diseño y a los controles de calidad que se realizan en su proceso de fabricación y que garantizan un servicio a sus clientes que le han hecho depositario de una justificada fama. Maderas nobles, tableros melanzados, estratificados y perfiles de aluminio, aparte de productos auxiliares, son las materias primas que ARIES, S. A., utiliza para fabricar sus productos. Esta mercancía antes de entrar en proceso de fabricación ya sufre el primer control de calidad por parte de ARIES, S. A. Tras ello se van cortando y perfilando los tableros en una línea de fabricación que va en relación a la demanda efectuada, para llegar así a un almacén intermedio de productos semielabora-

dos, en el que ARIES vuelve a efectuar un control de calidad. Aparte de ello, todo el proceso de fabricación está sujeto a un control de calidad y seguimiento, además del que, lógicamente, se efectúa una vez que el producto ha sido terminado y antes de entregar al cliente.

DISEÑO Y LABORATORIO

Pero hasta ahora no hemos dicho cómo se hace el mueble. Y se realiza en función de los modelos creados por la oficina técnica y de diseño, que goza de prestigio internacional, en relación directa con los laboratorios de pintura y lacado, que son, a la postre, quienes van a dar la presentación al mueble. En la actualidad ARIES, S. A., tiene en el mercado los modelos «Bahía», «Europa», «Bremen», «Manila», «Helios», «Boston», «Marina Roble», «Oslo», «Yakarta», «Caleta», «Florida», «Atalaya» y mobiliario de baño cuyos proyectos han salido de la oficina de diseño.

El sistema de ventas seguido por ARIES, S. A., lo componen doce delegaciones en toda España, que abarcan el mercado nacional, manteniendo un contacto directo con los mil puntos de venta, que a su vez representan más de 3.000 cocinas expuestas permanentemente al público. Cualquier español puede llegar hasta una de estas exposiciones, que hará su pedido al distribuidor y éste directamente a fábrica, con lo que se garantiza la mayor y más perfecta exigencia de cada cliente.

La incorporación de ARIES al grupo Rumasa se ha producido a comienzos de 1981 y se han puesto en marcha una serie de proyectos muy ambiciosos, que abarcan a

todos los sectores de la empresa, como, por ejemplo, la incorporación de los últimos avances técnicos a la producción y manipulación del material; mayores controles de calidad en su producción, aparte de una serie de medidas administrativas que van a permitir, por una parte, la mejora de sus productos, con la incorporación de nuevas tendencias de diseño y materiales apropiados, y de otra, la ampliación de la red comercial y promoción de la marca ARIES a nivel nacional. Todos estos proyectos han hecho que ARIES vaya a superar, a finales del ejercicio de 1981, los mil millones de pesetas de ventas.

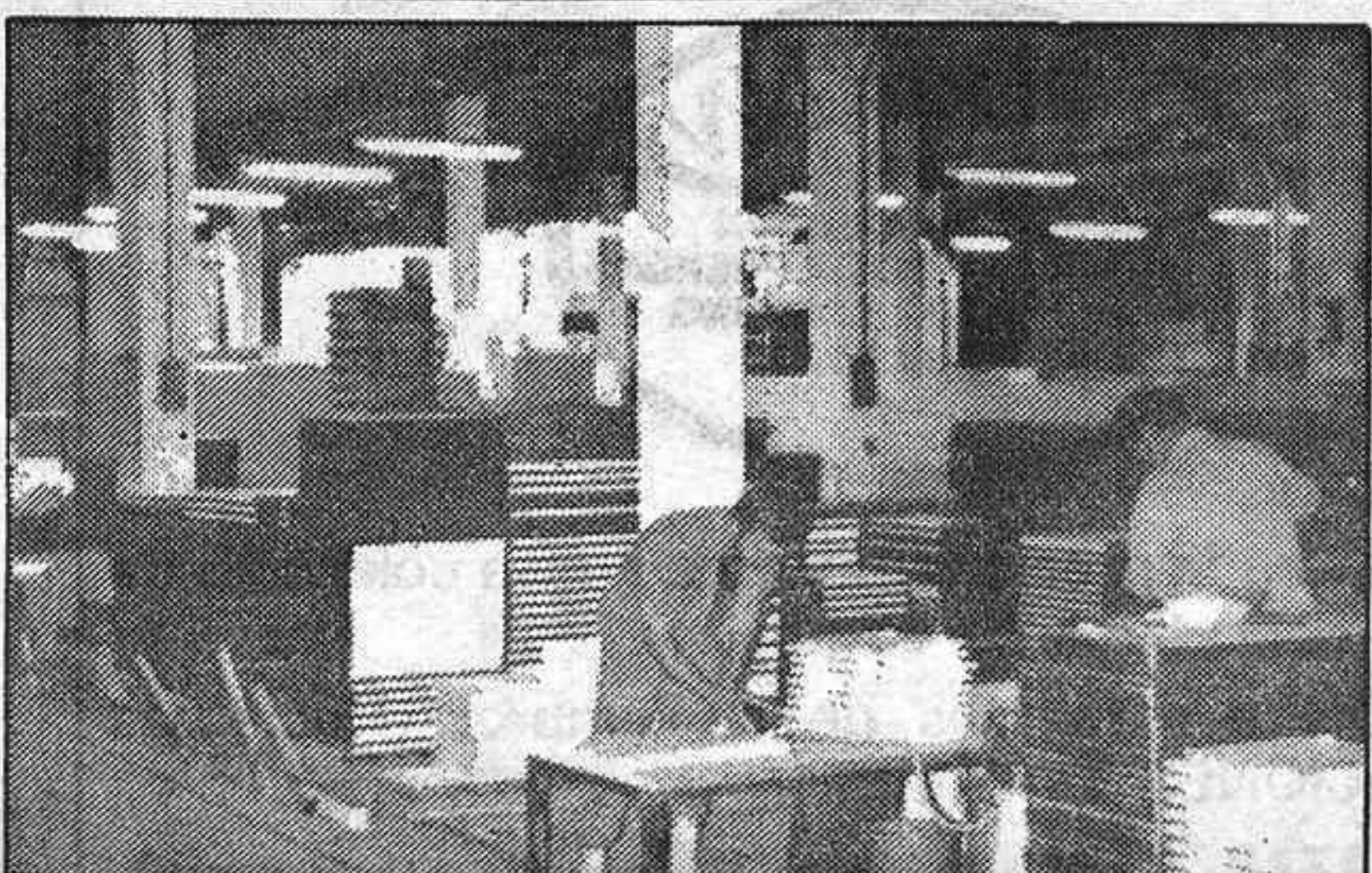
CREDI-ARIES

Como noticia importantísima dentro del mundo del mueble de cocina, ARIES, S. A., está a punto de sacar al mercado una nueva modalidad de pago en la compra de muebles de cocina, que va a suponer, sin duda, la consolidación de esta marca como líder del mer-

cado internacional. El sistema será llamado CREDI-ARIES y se trata de facilitar al cliente el pago de su compra a 18, 24, 30 y 36 meses. Con ello la mayor parte de las familias españolas verán así facilitado uno de los inconvenientes a la hora de la compra de la vivienda y que el ama de casa tiene como primordial: la rápida instalación de una buena cocina.

CONSTRUCCIONES METÁLICAS ARIES, S. A., inicia la temporada 81-82, como lo demuestra lo relatado hasta ahora, con ansias de seguir estando en primera línea. Su política de asistencia técnica a la venta, la calidad de sus productos, la seriedad en el trato con sus clientes y el servicio que, en fin, ha ofrecido, que ha llevado a contar a ARIES, S. A., con la red distribuidora más importante del sector, acabarán consolidando a esta empresa como la líder del mercado nacional.

A. D. B.



Aspecto interior de una de las naves de ARIES, S. A.

EQUIPO DIRECTIVO

Director General:	D. Antonio Solís García
Adjunto Director General:	D. Fernando Lamela López
Director Comercial:	D. Manuel Barba Ramírez
Director de Producción:	D. Juan Berto Palomares
Director de Control y Gestión:	D. Rafael Campos Ibricu
Director de Informática:	D. Julio Sánchez Rodríguez
Jefe de Diseño:	D. Aurelio Pérez Martín
Jefe de Compras:	D. Santiago Cerezo Pollino
Jefe de Administración:	D. Enrique Martínez San Norberto
Jefe de Personal:	D. Juan José Mármol López
Jefe de Contabilidad:	D. Juan José Ruiz Rodríguez



La profesora de la Escuela Española de Esquí del centro de Navacerrada enseña a los neófitos a deslizar

Constante crecimiento de la Federación Española de Deportes de Invierno

La Federación Española de Deportes de Invierno tiene como misión el fomento y desarrollo de las diversas especialidades deportivas que se realizan sobre nieve y hielo en el ámbito nacional y os-

invernales, instalaciones y equipamiento, material y relaciones públicas y prensa. La Escuela Española de Esquí, a nivel de comité técnico, tiene a su cargo la organización de la enseñanza del esquí en toda España

y se extendieron 4.015 licencias de corredores.

Estaciones invernales

Las estaciones invernales existentes en España y en cuyas áreas se puede practicar el esquí son las siguientes:

Pirineo aragonés: Astún, Candanchú, Cerler, Formigal y Panticosa.

Pirineo catalán: Baqueira Beret, La Molina, Lles, Llesuis, Masella, Nuria, Port del Comte, Rasos de Peguera, San Joan de l'Erm, Tuca y Walter 2000.

Sistema Central: La Piniella, Navacerrada, Valcotos y Valdesquí.

Sistema Ibérico: Sierra de Gudar, Valdezcaray y valle del Sol.

Cordillera Cantábrica: Alto Campoo, Cabeza de Manzana, puerto de San Isidro, Trevinga y Valgrande-Pajares.

Sistema Penibético: Soly-nieve, en Sierra Nevada.

Las estaciones de invierno españolas están agrupadas en ATUDEM (Asociación Turística de Estaciones de Esquí y Montaña), que tiene su domicilio en Juan Ramón Jiménez, 8 (edificio Eurobuilding), Madrid. Esta

capital, y Boadilla, en Boadilla del Monte, en la provincia de Madrid.

Fútbol Club Barcelona, en Barcelona; Jaca, Bilbao, San Sebastián, Vitoria y Puigcerdá.

Enseñanza del esquí

La enseñanza del esquí a todos los niveles corre a cargo de la Escuela Española de Esquí, que tiene centros en todas las estaciones invernales, con plantillas de profesores titulados y tarifas unificadas. Hay en estos centros 208 profesores fijos y 381 eventuales, con un total de 589. Por la rigidez con que se desarrollan los cursos para la formación de profesores y las exigencias para la titulación tanto en el aspecto teórico como en el práctico, la Escuela Española de Esquí, integrada en la Asociación Internacional de Escuelas de Esquí, ha alcanzado un gran prestigio internacional, ya que anualmente los profesores titulados y los componentes del cuadro pedagógico de la Escuela realizan cursos de perfeccionamiento y actualización de métodos que organiza la Asociación Internacional de Escuelas.

ESQUIE CON NOSOTROS

Escuela Española de Esquí. Es un CONSEJO para su SEGURIDAD, de la Federación Española de Deportes de Invierno

tenta la representación de todas ellas en la esfera internacional. Está afiliada a la FIS (Federación Internacional de Esquí), IIHF (Federación Internacional de Hockey sobre Hielo), ISU (Ice Skating Union, Unión de Patinaje sobre Hielo), FIBT (Federación Internacional de Bobsleigh y Tobogganing) y UIPMB (Unión Internacional de Pentathlon Moderno y Biathlon).

También pertenece a la OPA (Organización de Países Alpinos), que agrupa a las Federaciones Nacionales de Esquí de Alemania Federal, Francia, Italia, Yugoslavia, Liechtenstein, Austria, Suiza y España.

La Federación Española de Deportes de Invierno se rige por los estatutos aprobados en asamblea general y confeccionados con arreglo a las directrices del Consejo Superior de Deportes.

Organización interna

En su organización interna está estructurada por los comités técnicos de esquí alpino, esquí de fondo y biathlon, saltos, esquí artístico, bobsleigh y luge, hockey sobre hielo y patinaje, y por los de promoción, jurídico, médico, estaciones

mediante la formación de los profesores y su titulación y de los entrenadores de las distintas especialidades del esquí.

La Federación Española de Deportes de Invierno tiene su sede en Madrid, en la calle de Claudio Coello, 32. Dependientes de ella funcionan en España once Federaciones Regionales, distribuidas de la siguiente forma:

Andaluza, con sede en Granada, calle de Infanta Beatriz, 6.

Aragonesa, en Zaragoza, Casa Jiménez, 10.

Asturiana, en Mieres, avenida de José Antonio, 25.

Cántabra, en Reinosa, San Roque, 2.

Castellana, en Madrid, Ayala, 44.

Catalana, en Barcelona, Via Layetana, 79.

Gallega, en Orense, Habana, 105.

Leonesa, en León, Independencia, 1.

Valenciana, en Valencia, Arzobispo Mayoral, 14.

Vasco-Navarra, en San Sebastián, Prim, 21.

Vizcaína, en Bilbao, José María Escua, 16.

El número total de clubs afiliados a estas 11 federaciones regionales es de 332. En el año 1981, los federados en toda España han sido 52.622.

SI ESTAS FEDERADO disfrutarás más esquiando porque tendrás asegurada la asistencia en caso de posibles lesiones o accidentes. LA TARJETA DE FEDERADO TE ESPERA EN tu federación regional

asociación facilita durante toda la temporada invernal información sobre el estado de las pistas de esquí por medio del teléfono 4587526.

Pistas de hielo

Para la práctica de los deportes sobre hielo existen en España las siguientes pistas:

Real Madrid, en Madrid

En este invierno, diez demostradores españoles asisten, invitados por el Gobierno austriaco, a un curso de demostradores en Kaprun (Austria), para, en unión de la Escuela Austriaca, actuar como demostradores en un curso internacional en el que intervienen profesores de veintiocho países.

Las tarjetas de federado

Los deportes de invierno pueden realizarse en los lugares adecuados para ello, tanto como simple distracción como desde el punto de vista deportivo enfocado a la competición. En cualquiera de los casos, es recomendable tomar clases de los profesores titulados. Especialmente los no iniciados y aquellos que no han adquirido una mediana perfección adquirirán más pronto mayor seguridad, mejor técnica y por tanto disfrutarán más en sus deslizamientos por las laderas si aprenden con profesores.

También es aconsejable disponer de la tarjeta de federado que extien-

den a través de los clubs dedicados a este deporte las respectivas federaciones regionales, aunque también puede conseguirse como independiente sin pertenencia a ningún club. Todo aquel aficionado que adquiere la tarjeta de federado queda automáticamente asegurado en la Mutualidad General Deportiva, que cubre los riesgos de posibles lesiones o accidentes durante las prácticas deportivas, traslado de los accidentados desde el lugar del hecho hasta los centros sanitarios cuando esto es preciso y toda la asistencia hasta la total recuperación. La posesión de la tarjeta de federado ofrece también

otras ventajas como son descuentos en las clases de esquí y en algunos casos en los remotes mecánicos, viajes, adquisición de material deportivo.

La pertenencia o afiliación a los clubs especializados en la práctica de los deportes de nieve ofrece también las ventajas de disponer de alojamiento en los albergues que muchos de ellos tienen en las estaciones invernales viviendo un sano ambiente deportivo y pudiendo participar en los cursos de enseñanza, perfeccionamiento y entrenamiento que forman parte de sus principales actividades.

Estación de esquí

CERLER 

La estación del OSO YOKI

Reserva tu cursillo en

Benasque o Cerler

Hoteles Aneto o Benasque

Benasque (Huesca). Tel. (974) 55 10 11

★ ★ ★

Hoteles CERLER o MONTE ALBA

hotel  monte alba

Teléf. (974) 55 11 36

Si desea información inmobiliaria

RACONAR, S.A.

Calle Barcelona, 2

CULLERA (Valencia)

Teléf. (974) 55 12 77

(96) 152 11 49

Los productos austriacos son números 1

El mejor equipo para sus vacaciones.



ESTA ES SU ETIQUETA

DELEGACION COMERCIAL DE AUSTRIA EN ESPAÑA
Orense 11 6 • Tel 456 43 58
Madrid (20)

DELEGACION COMERCIAL DE AUSTRIA EN BARCELONA
Balmaes 200 • Tel 218 44 59
Barcelona (5)

Futuro del esquí

EL futuro del esquí en España está asegurado. Si bien años pasados aún era desconocido el poder de atracción al turismo de invierno por nuestros vecinos europeos, hoy ya se sabe que España puede contar como futuro país explotador de dicho turismo de invierno. Este deseo estaría ampliamente realizado si el tiempo o, mejor dicho, las condiciones climatológicas no nos hubiesen jugado una mala pasada en las últimas cuatro temporadas.

En España existen seguramente más de medio millón de personas que se han puesto unas botas de esquí en sus pies y se han deslizado por las nevadas laderas tanto nacionales como extranjeras. Esto ha creado una necesidad que, reflejada en el interés de nuestras autoridades, ha permitido que tanto el Ministerio de Comercio y Turismo como la Subsecretaría de Turismo se interesaran en esta actividad, dando desde hace unos años los primeros pasos para un gradual apoyo a la misma.

Evolución lenta

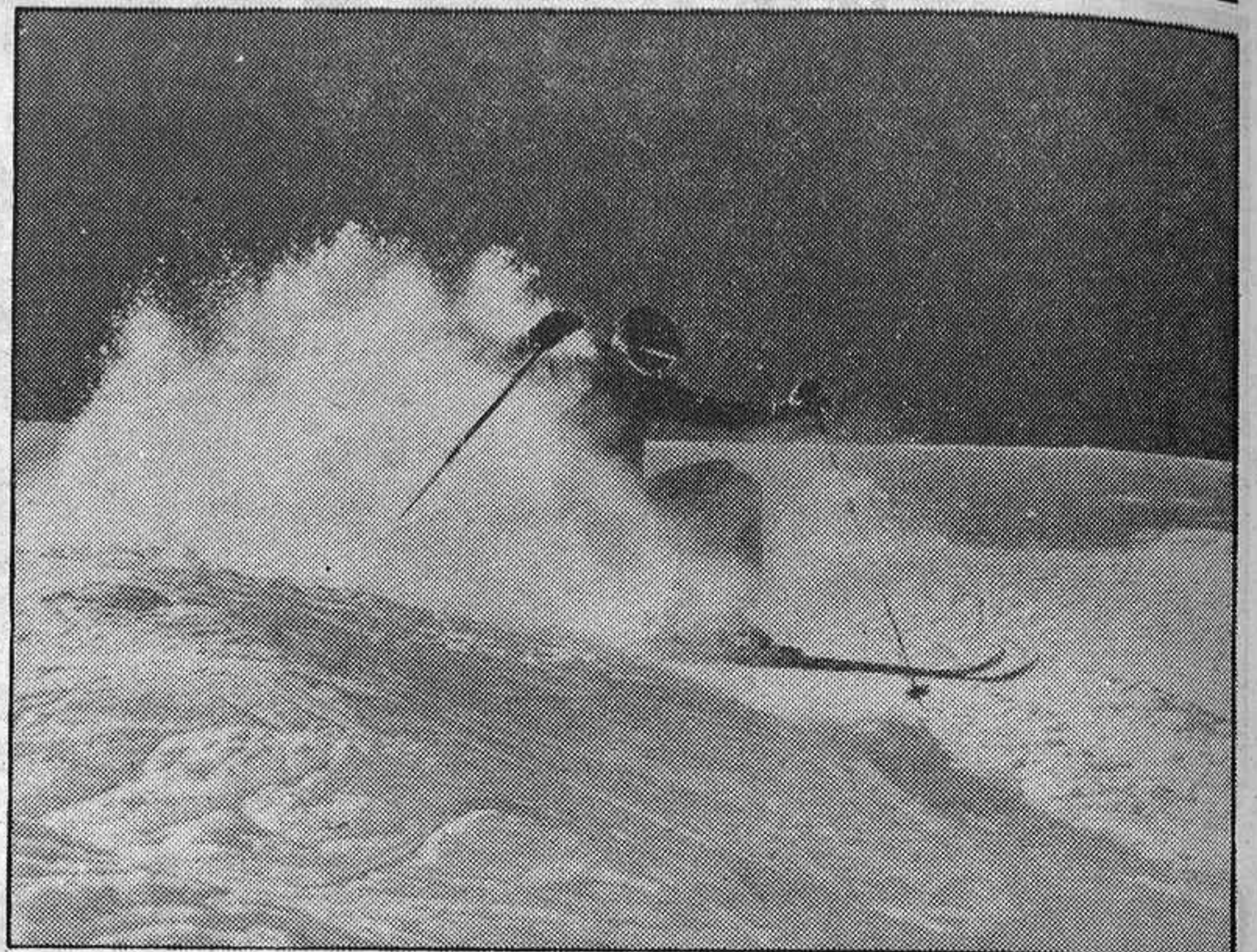
La evolución es más lenta de lo que se deseara, dado que en el deporte de invierno la infraestructura no es tan sencilla y tan al alcance de los fenómenos de la naturaleza como para el turismo de verano. La infraestructura para el deporte de invierno es costosa, al tener que preparar las carreteras y el terreno apropiado para llegar hasta su centro de práctica. Luego, las instalaciones también son costosas, por tratarse de medios que deben reunir una seguridad total, estar contruidos con unos materiales de primera calidad y tener una tecnología que naturalmente se importa. No obstante todo ello, es menester resaltar la maravillosa fe que han contribuido a colaborar a muchas diputaciones (León, Madrid, Lérida, Girona, Huesca, entre otras) y en especial al capital privado, apoyado en algunos casos por empresas nacionales de otras actividades completamente distintas (caso de uno de los mayores grupos aseguradores, Catalana Occidental) o el propio de Cajas de Ahorros, que consideran la necesidad de impulsar este hermoso medio de recreación en las zonas de mayor influencia.

Diez mil millones de inversión

La situación no deja de ser negativa, ya que en la actualidad posiblemente haya una inversión superior a los 10.000 millones de pesetas entre carreteras, aparcamientos, medios mecánicos, hostelería y restauración, así como hoteles en las 32 estaciones invernales de España. En la actualidad, muchos de estos promotores se encuentran ante las adversidades climatológicas, que no les han permitido una explotación conveniente y rentable para ofrecer a los esquiadores y amantes de la vida al aire libre en invierno una mejor oferta.

Función social

El deporte de invierno también tiene una función social de gran envergadura. Es uno de los pocos deportes que en cualquier nivel de edad permite una convivencia de toda la familia, teniendo cada uno de ellos un grado muy elevado de satisfacción. Los placeres del esquí vienen a frenar las necesidades crecientes en el seno de los hogares familiares con hijos para evitar que éstos tengan una desviación hacia diversiones más frecuentes, hoy en día del tipo nocivo (centros de fumadores, discotecas, etc.). El entorno en la montaña parece dar obligado uso a lo que poco a poco se va perdiendo, que es la amabilidad y atención hacia el prójimo para evitar una caída o simplemente por lo que involucra el contacto con las adversidades físicas. En cuanto a los demás deportes, como es el patinaje sobre hielo, el esquí de fondo o travesía, etc., no debemos de olvidar que, como latinos, siempre nos cuesta algo más el practicar un deporte en equipo, ya que nos resulta más difícil po-



La belleza y espectacularidad del esquí alpino tiene para el español mucho más aliciente que cualquier otra especialidad

neros de acuerdo con otros diez jugadores para realizar un esfuerzo nosotros mismos. Es por ello que, sin duda, el esquí alpino, que depende exclusivamente de los medios propios que uno aplique, ha tenido una expansión tan rápida en nuestro país y hasta nos ha deparado un representante a nivel olímpico, nuestro querido Paquito Fernández Ochoa, como ganador de una medalla de oro olímpica.

Afortunadamente, no han desvanecido los esfuerzos en los últimos años de los rectores en las federaciones que se ocupan del deporte de invierno y con caras conocidas de gente sin duda muy preparada por su experiencia, como es la de su alteza don Alfonso de Borbón, ex corredor internacional y hoy presidente de la Federación; don Segismundo Fraile, corredor veterano y padre de campeones regionales; don Manuel Martos, gran director de lo que requiere

una orquestación perfecta a nivel de equipos juveniles hasta llegar a esos primeros puestos de la competición internacional que hoy nos depara en la categoría femenina Blanquita Fernández Ochoa, siguiendo por personas como el catalán Luis Mestres, director de las Escuelas Españolas de Esquí, que son la columna vertebral del aprendizaje y consecución de las labores en las pistas; el por todos conocido Eduardo Roldán, director técnico de las escuelas de esquí españolas, o sea la personalidad más importante en cuanto a la técnica del aprendizaje. No debemos olvidar la aportación tan importante que hemos recibido de ciertas dinastías de la nieve, destacando, indiscutiblemente, la de la familia Arias, que, explotando un negocio familiar, ha ofrecido desde campeones hasta los mejores directivos dentro del campo del esquí.

Pedro LEWIN

Austria, un país de esquiadores

UNO de los países mejor equipados para la práctica del esquí es Austria, que en la actualidad tiene siete millones y medio de habitantes, de los que 1.300.000 son aficionados a los deportes de invierno, más los que en potencia aspiran a serlo. De aquel privilegiado lugar, con abundantes montañas, bosques y lagos, salieron grandes campeones y siguen surgiendo figuras como Annemarie Moser-Proell, Franz Klammer, Sepp Walcher o Leonhard Stock.

Un amplio sector de la economía austríaca se centró en los deportes de la nieve. Según un reciente estudio suizo, en el mundo se gastan 1.680.000 millones de pesetas en artículos para la práctica del esquí en sólo un año, y Austria se encuentra a la cabeza, con unos dieciocho mil millones de pesetas. Las fábricas de esquíes austríacos ocupan a 4.600 personas, pues existen 250 firmas especializadas en diversos artículos. Seis de sus fabricantes de esquíes producen más que el resto de la restante industria europea.

Todos los productos van siguiendo las huellas de los ases austríacos, desde las gafas de sol a los trajes, botas, fijaciones, etc. Se encuentran en cabeza las marcas Fischer, Kastle, Kneissl, Atomic y Blizzard.

Nieve segura

Es un país en el que pueden presumir de asegurar la nieve y abundancia de remontes de todo tipo, con pistas bien preparadas para la especialidad alpina o el fondo. También dispone de numerosas pistas de hielo, piscinas climatizadas y otros atractivos para el turista de invierno.

Uno de estos atractivos es el ir de compras en cualquier estación invernal. Si se tiene en cuenta que la producción austríaca sobrepasa los dos millones de pares de esquíes al año, de los cuales el 70 por 100 son exportados, se comprenderá la variedad que cualquier visitante se ha de encontrar. Allí el turista sabe que cada tercer par de esquíes que se vende en el mundo, su procedencia es austríaca. En la actualidad, la producción de esquíes austríacos está a la cabeza, pues ha alcanzado el 30 por 100 de la fabricación mundial.

En hostelería ha sabido modernizarse, sin perder su peculiar estilo y confort, y el resultado es que los centros de invierno de los Alpes pueden ofrecer cerca de un millón y medio de camas, de las que Austria dispone de medio millón; Suiza, de 420.000, y Francia, 380.000.

Los austríacos saben de la importancia del mercado español. De ahí que le hayan dedicado especial atención al ofrecer en el mes de diciembre sus productos en los centros comerciales de El Corte Inglés de las más importantes ciudades, como son Madrid, Barcelona, Bilbao, Zaragoza y Málaga. El éxito alcanzado el año pasado puede verse superado el próximo mes.

El equipo de esquí

Dónde, cuándo y cómo

CUANDO se trata de comprar un equipo de esquí, como cuando se trata de adquirir un automóvil, es preciso hacerse varias consideraciones, porque solamente estas matizaciones son las que pueden dar consistencia al hecho de decantarnos por uno u otro. Es evidente que nadie se compra un Panda, por ejemplo, para participar en Monza, ni

Hemos dividido nuestro trabajo en tres grupos, donde llegaremos a rizar el rizo de poner los precios extremos —por arriba o por abajo— para tres grupos bien definidos de aficionados: los debutantes, los esquiadores medios —que son la mayoría— y los elitistas o de competición.

Para llevar a cabo este trabajo nos hemos dirigido a una tienda de gran experiencia como Casa Diez, donde el conocimiento del tema nos da toda clase de garantías a la hora de aplicar precio y material, tanto por su calidad como por su aplicación, ya que si un debutante no debe iniciarse jamás con un esquí de alta competición, tampoco hay que minimizar en cuanto al precio se refiere, el valor de la adquisición de una fijación de seguridad o la comodidad de unas botas que por una mínima diferencia de precio son válidas, tanto

para iniciarse como para continuar después.

Y esto, antes de entrar en una tienda o un gran almacén, es preciso que el no iniciado comprenda: hay que ser práctico, y si no se sabe, dejarse orientar por alguien que realmente sepa. Y es que no es lo mismo iniciarse con unos esquíes de más de dos metros que con unos de 1,60 metros. Y no es lo mismo un esquí duro que un esquí que sea todo lo contrario. Ni tampoco el hecho de ser corpulento como no serlo. Por esta razón se inicia este trabajo, precisando hacer unas consideraciones.

Un ejemplo que puede ilustrar cuanto decimos es que no es lo mismo, dentro de una misma talla de hombre, tener una cabeza de tibia de 7,5, que de 11 centímetros, ya que será preciso

nadie se comprará un Porsche Carrera para ir a la oficina.

Esto mismo es aplicable al equipo de esquí, ya que diferente es comprar para debutar como para competir o por el simple placer de «llevar lo mejor», para el «snob», esquiador de élite o sencillamente para el adinerado.

aplicar distinto tipo de fijación y regular la misma a distinta graduación.

Digamos que en las estaciones de esquí de Austria, Suiza y Francia se utilizan aparatos de medir antes de entregar una fijación y unas botas. Incluso modifican las plantillas de los pies, al objeto de que los defectos congénitos del esquiador no incidan en su forma de esquiar.

Finalmente, y antes de facilitar los precios en el cuadro adjunto, hay que hacer una consideración importante: la seguridad, ante todo. Para ello nada mejor que dejarse aconsejar, de los expertos, no fiándose de expresiones como éstas: «esto es lo que se lleva», «la bota le hace conjunto con los esquíes» o «cintinelas parecidas, que son tan estúpidas como peligrosas, especialmente para el cliente, que es el doble pagano».

Material	Debut	Medios	Elite
Esquíes	8.050 15.400	12.950 29.900	34.900 36.900
Fijaciones	8.000 7.500	10.700 9.500	14.500 13.500
Botas	6.000 5.100	8.000 11.000	15.000 17.000
Bastones	800	2.500	4.000
Traje caliente	9.000	12.000 14.000	16.000
Anoraks	4.000	8.000	16.000
Chalecos		4.000	8.700
Pantalón		4.000	9.000
Guantes	600	1.500	3.000

(*)

Para esquíes hemos seleccionado sólo dos marcas: Rossignol y Fischer. Para fijaciones, Tyrolia y Salomon, pensando que aunque existen otras no están lo suficientemente comercializadas como para incluirlas.
(*) El precio de estos guantes tan bajo es debido a que su confección es en skay.



La pirueta de este original paso que da Juan Ramón Silva, de la EEE de Sierra Nevada, puede servir de ejemplo entre la diferencia de un esquiador que empieza y el alarde de equilibrio y armonía de un profesional

Confíe en quien le informa.

En todos los paquetes de Lagisa figuran las características de su contenido las cuales reflejan la riqueza de esta leche en vitaminas, proteínas y otros componentes alimenticios.

Así, usted sabe exactamente lo que consume.

Lagisa es una leche en la que se puede confiar.



LAGISA

la leche que se saborea

Delegación en Madrid: ASTURLAT c/Cálcio s/n. Tfnos. 795 05 46 - 795 05 61. Villaverde Bajo.

RIASE DEL FRIO



THERMOLACTYL ME PROTEGE ¿QUE ES THERMOLACTYL?

Thermolactyl es un tejido que posee un elevado coeficiente de aislamiento térmico. Pruebas realizadas han demostrado que Thermolactyl es, sin duda, la fibra mejor adaptada para conservar en el cuerpo el máximo calor. Ofrece la particularidad de producir tribo-electricidad de signo negativo al contacto con la piel. Thermolactyl ejerce además un verdadero micro-masaje que produce una aceleración de la circulación.

La excelente retención de calor, la permeabilidad a la transpiración y la presencia de una carga electro-estática de signo negativo hacen que Thermolactyl proteja muy eficazmente del frío, la humedad y de sus malas consecuencias. La gama Damart comprende actualmente prendas interiores para caballero y señora, ropa para la noche, mantas, artículos especiales tales como coderas, rodilleras y tobilleras, calzado especial, etc.

... Calzado especial, cómodo y resistente, que aísla los pies del frío y la humedad. Zapatillas verdaderamente indispensables para los pies frioleros y doloridos.

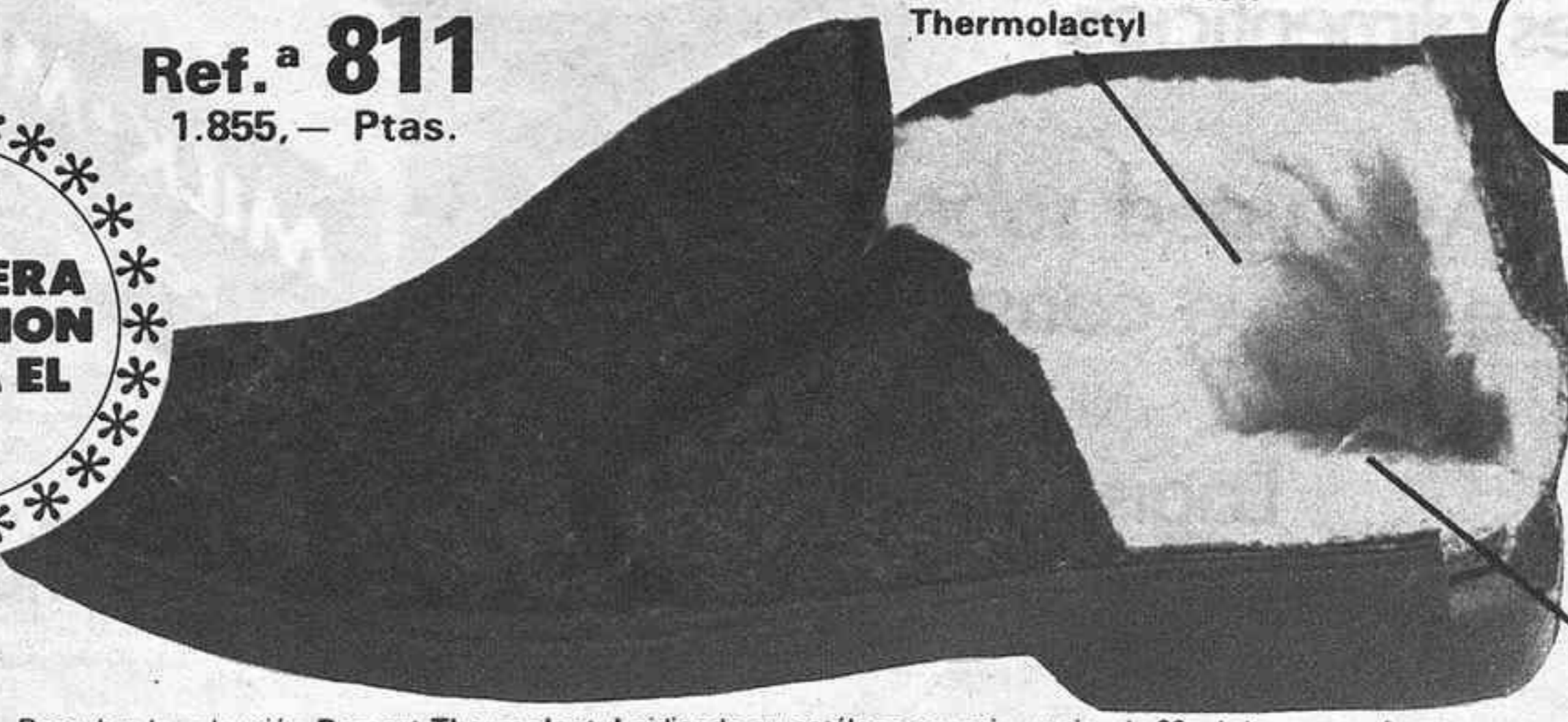
Damart
THERMOLACTYL

Para señora y caballero

UNA VERDADERA PROTECCION CONTRA EL FRIO

Ref.ª 811
1.855,- Ptas.

Interior de mulétón Thermolactyl



NO DEJE ESCAPAR ESTA OFERTA

¿Cómo están concebidos los zapatos Damart?



Cubre bien los tobillos

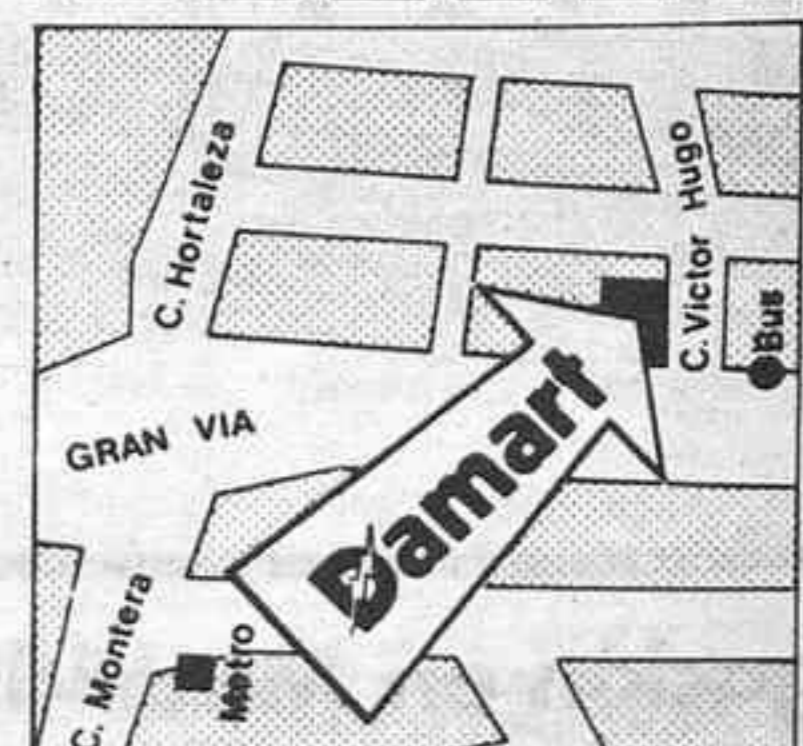
Descubra la colección Damart-Thermolactyl pidiendo su catálogo-consejo gratis, de 32 páginas en colbr.

¡SU REGALO!

Un magnífico regalo-sorpresa le será entregado si presenta hoy este cupón en su centro-consejo DAMART.

Madrid: Gran Vía, 8 - Víctor Hugo, 1 (metro José Antonig)
Horario: de 9,30 a 1,30 y de 4,30 a 8.

Nombre:
Calle: N.º
Población: D.P.
Provincia:



* Valido para 15 días

ador



CONCALEAN, MUY SEGURO.—El jugador meta santanderino acreditó buenas maneras. Le paró dos balones venidos a Dirceu y otro a Marcos, y salió bien y con seguridad. Tiene futuro

despropósitos, igual los «colchoncillos» puntúan en Atocha o el Valladolid le pega un susto al Madrid en el Bernabéu. Vaya usted a saber. ¿Que no sería lógico? De acuerdo. Pero, oigan, ¿dónde está la lógica en este futebole que nos gastamos...? En fin, señores, que Carriega debe jugar soñando con goles, rematadores, fútbol total y preciso y un equipo serio. Sueña, Luis, sueña. Eso no cuesta dinero.

Pero, o la diosa fortuna os acompañe más a ti y a tus chicos, o me temo va vais a sufrir como condenados a galeras. Y es que tus jugadores quieren, pero no pueden. ¿Estamos?

Juan Manuel GOZALO
Fotos: ARISFER



PARECE, PERO NO ES.—Da la sensación de que el colegiado, Andújar Oliver, enseña tarjeta a Rubén Cano. No fue así. Era al santanderino Angulo, por una dura entrada. Pero en la fotografía... ¿verdad?

Dos puntos de oro el sábado en San Mamés

Así gana el Madrid!

Y eso que estaban cansados después de la batalla de Jena. Pues ya lo ven. Como diría el inefable Boskov, remedando una frase famosa: «No está muerto quien pelea». Y el Madrid pelea. Tiene suerte, qué caramba!; pero también la busca sin cesar. El sábado ganó en San Mamés, y con las derrotas sufridas ayer por la Real y el Barcelona en Valladolid y Sevilla empiezan a hacerles cosquillas y sacudirlos con el aliento en el cogote. Y ya se sabe lo nerviosos que se ponen algunos cuando vuelven la cabeza y ven al Madrid al lado. Un día, el ex jugador del Atlético de Madrid Robi comentaba: «A nosotros —el Atlético iba primero en la Liga, con ventaja— no nos preocupa el Barcelona, ni el Valencia, ni nadie, porque sabemos que un día u otro pinchan. Pero al Madrid, cuanto más lejos, mejor. Un día que los blancos te agarran y se ponen arriba, no los bajas ni a cañonazos. Y debe ser cierto. Y no es que los de

Boskov la bordaran en San Mamés, no, señor, que todos lo vimos por la «tele». Es, simplemente, que tuvieron tres ocasiones de hacer gol y metieron dos, que es lo que separa y diferencia a un equipo que tiene aire de poder ser campeón de otro que sólo pretende meterse en la UEFA. Vamos, como si la UEFA fuera una perita en dulce. El Madrid del sábado se estiró media docena de veces, jugó con diez —¿dónde estaba Juanito?—, defendió con entereza y, en ocasiones, dominó la situación. ¿Y el Athletic de Javier Clemente? Pues nada. Nada de nada. Marcaron un gol de chiripa a los dos minutos, y a partir de ahí... pues eso, lo de todos los días, lo de cada jornada, la rutina, el toca, dame, toma, pasa, centra y... cero. Un fútbol derretido, empecinado en pasar por el centro, sin imaginación y lento, desesperadamente lento. Como, además, se ensaya mínimamente el tiro de lejos por miedo al fallo —ayer, en Valladolid,

Minguela marcó un golazo antológico a Arconada desde 40 metros—, pues el Madrid a lo suyo. Agobiadillo, pero tan campante. Como el Santander en el Calderón, pero, claro, con puntas de más entidad, de más experiencia, más preocupantes que Pedraza o Verón. Y ahí estriba la diferencia. Otra más, pero, a la postre, con la misma meta: jugar amarradísimo fuera, aguantar sin descomponerse y meter la espada con acierto cuando se tiene oportunidad. Fútbol, lo que se dice fútbol, ausente. De cualquier forma, quítenle al Madrid lo bailado. Mientras donostiarras y azulgranas perdían, dos positivos de oro en San Mamés, donde el Madrid no ganaba desde la temporada 1970-71. ¡Diez años de espera! Y la Liga sigue pasado mañana con otra jornada de recuperación, no quedan más, por la huelga de septiembre.

ALCAMAR, S. A.
ALQUILER
CARRETILLAS ELEVADORAS
Paseo Acacias, 19; Madrid-5
Teléfonos 227 54 94
228 23 99

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El miércoles, día 11 de noviembre, a las 8,30 noche

Campeonato de Liga de Primera División

Real Valladolid Deportivo

CONTRA

Real Madrid C. F.

Quinto partido de abono

VENTA DE LOCALIDADES: taquillas interiores del estadio, puerta 42 (numeradas); en las exteriores, taquilla 7 (de pie), lunes y miércoles, de 11 a 1,30 tarde y el martes, de 6 a 9 noche. De todas clases, el miércoles, desde las 6,30 de la tarde.

ESPECIAL NIÑOS: se venderán exclusivamente el lunes, de 11 a 1,30 tarde y el martes, de 6 a 9 noche, en la taquilla 8. Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.

EL BILLETAJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON EL NUMERO 5

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El domingo, día 15 de noviembre, a las 4,30 tarde

Campeonato de Liga de Primera División

Real Betis Balompié-Real Madrid C. F.

Sexto partido de abono

VENTA DE LOCALIDADES: taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (numeradas); en las exteriores, taquilla 7 (de pie), viernes y sábado, de 6 a 9 noche, y el sábado y domingo, de 11 a 1,30 tarde. De todas clases, en el Estadio, el domingo, desde las 3,15 tarde.

ESPECIAL NIÑOS: se venderán exclusivamente el VIERNES de 6 a 9 noche, y el SABADO, de 11 a 1,30 tarde en la taquilla 8.

Señores socios Real Madrid, carnet y recibo corriente.

EL BILLETAJE DE ESTE ENCUENTRO, VA CONTRASEÑADO CON EL NUMERO 6

MUY URGENTE

2.000 plazas auxiliares de Ministerios

Convocadas en el «BOE» del 4-11-1981. Instancias presentadas hasta el 30 de septiembre. Exámenes a partir de enero del 82. Visítenos urgentemente. Preparación completa acelerada. Todas las opciones. Turnos de mañana, tarde y noche. Plazo de pago de derechos de examen hasta el 16 de noviembre.

Apresúrese

ACADEMIA CABALLERO
Calle SAN LUIS, 11
LUGO (A CONDICIÓN)

En plata firmada, sólo hay un nombre: Pedro Durán.

Cuando esta pieza llegue a sus manos, busque la firma Pedro Durán sobre la plata de ley.

Todas nuestras piezas la llevan, por eso son inimitables. Es la mayor garantía que un trabajo de orfebrería puede ofrecerle: diseños únicos, tradición, arte en plata de ley. La plata firmada tiene un nombre desde 1886. Pedro Durán.

Pedro Durán. Arte en Plata de Ley.

Encontrará PLATA FIRMADA en los mejores establecimientos.

Nueva oportunidad

22%

de desgravación

El Ministerio de Hacienda lanza una nueva Emisión de Deuda Pública en condiciones únicas. Porque, además de un 12,5% de interés y una amortización en 3 ó 4 años, le ofrece un 22% de desgravación fiscal.

Este es su mayor interés. Porque usted puede ahorrarse una parte importante de su impuesto sobre la Renta suscribiendo esta Emisión.

Y además, si usted la suscribe antes del 10 de Noviembre, podrá hacerlo al 98% de su valor nominal, lo que supone que por cada 98 pesetas que usted invierta Hacienda le reembolsará 100.

Aproveche esta nueva oportunidad.

Suscriba la Emisión en Bancos, Cajas de Ahorros e intermediarios financieros.

CARACTERÍSTICAS DE LA EMISION

Desgravación:	22% de la cuota en el Impuesto sobre la Renta. En el impuesto sobre sociedades el 10% por la inversión y el 95% de la parte de la Cuota que corresponde a los intereses. En ambos casos según las condiciones y límites que establece la ley.
Interés:	12,5%.
Amortización:	3 ó 4 años. El 50% por sorteo a los 3 años y el resto a los 4 años.
Liquidez:	Titulos de cotización calificada en Bolsa.
Pago de intereses:	Semestral. Primer vencimiento 20 de Junio de 1982.
Plazo de suscripción:	1ª Fase: Del 20 de Octubre al 10 de Noviembre de 1981.
Precio de cesión:	En la 1ª Fase, al 98% del valor nominal.
Título:	1.000 pesetas.
Garantía:	La del Estado.
Destino:	Financiación de Inversiones Públicas.
Lugar de suscripción:	Bancos, Cajas de Ahorros e Intermediarios Financieros.

La Emisión está asegurada por Bancos y Cajas de Ahorros.

Emisión de Deuda Pública con la garantía del Estado.

ESTA ES LA SUYA

Del 20 de Oct. al 10 Nov.
al 98% del valor nominal.

MINISTERIO DE HACIENDA



Protagonistas

Alfonso Cabeza, a su vuelta de México

«Sólo me arrodillo en la iglesia»

Alfonso Cabeza, presidente del Atlético de Madrid, estaba, como casi siempre, en el descanso del encuentro disputado ayer en el Vicente Calderón. Sólo que el doctor, enfadado por razones que al principio no adivinábamos, manifestó su negativa al diálogo.



—Este partido es de desastre, pero yo no hablo. Unicamente quiero decir que esto es de desastre.

Pero es muy difícil que el señor Cabeza no hable. Los informadores continuamos con nuestro acoso, por si acaso.

—He llegado de viaje y me he quedado sorprendidísimo ante lo que se ha publicado esta semana. ¡Qué cosas, Dios mío! Ya no sé si estamos en España

o en el Japón. Especialmente, en lo que hace referencia a nuevos directivos. Se ha llegado a decir que me he puesto de rodillas para que cierta persona entrase en la junta. Mentira. Unicamente me pongo de rodillas en la iglesia.

Si no habla, tampoco pueden esclarecerse los hechos e interesa que la verdad resplandezca.

—Es igual. No hablo. —¿Ha hecho usted las Américas?

—Sí. Bueno, depende de lo que sea hacer las Américas.

—¿Se ha firmado el traspaso de Hugo Sánchez?

—Sí, hay acuerdo. No quiero hablar más. Ya se enterará la prensa en su momento. Ahora mismo desconozco si dentro de dos meses el Atlético jugará con dos extranjeros.

Al final insistió en que el partido de su equipo había sido un desastre y que el árbitro pitó bien y no influyó en el resultado.

Cagigas, presidente del Santander

«Les pusimos nerviosos»

El presidente del Racing, José Luis Cagigas, se mostraba satisfecho y tranquilo aunque «hemos jugado muy mal. El primer tiempo fue el peor de mi equipo en toda la temporada, pero el Santander vino a defenderse y eso contagió al contrario».

A principios de Liga pocos confiaban en este Racing, joven y aparentemente inexperto, pero «el ambiente en Santander es satisfactorio, porque la afición está acostumbrada a lo bueno y a lo malo. Eso

si, hoy nosotros jugamos más tranquilos y el Atlético más nervioso».

Ya es conocido que el encuentro del próximo miércoles, Racing-Sevilla, se disputará en Bilbao, aunque sorprende un poco. «El presidente del Athletic nos dio toda clase de facilidades. Incluso arregló personalmente el tema con la Federación. Así, jugaremos tres partidos consecutivos fuera de casa.»

Pedro DE FRUTOS

Dirceu: «No nos salió nada»

Dirceu es un jugador que enjuicia objetivamente lo pasado en el terreno de juego. El brasileño no es partidista, como nos demostró una vez más: «Jugamos mal, sin ideas. No nos salió nada, ni al equipo ni a mí. Yo fallé tiros que otras veces no fallo.» La situación del Atleti, tras esta igualada empieza a ser negativa, aunque el internacional brasileño no está preocupado, porque «este empate es un revulsivo para el equipo, ya que nos anima a sacar puntos fuera. Así es el Atlético de Madrid».

Marcos: «La pelota no quiso entrar»

Marcos salió en deficientes condiciones a jugar —estuvo tocado toda la semana— y en el partido recibió golpes que le pueden eliminar del once ante la Real. El golpe más fuerte fue este que nos explica: «Sufrí un rodillazo en el cuádriceps de la rodilla y veremos si puedo jugar en Atocha. Espero que sí.» Del resultado dijo: «Hubo ocasiones para ganar, pero el balón no quiso entrar y ante ello no hay nada que hacer.»

Carriega: «Falla el bloque»

Carriega estaba algo abatido. El Atlético no ofreció nada de fútbol. Como Luis Cid dijo: «Jugamos un poco nerviosos. El Racing de Santander desbarató nuestros intentos. Se anticipó siempre y destruyó nuestro juego, de tal forma que desorganizó mis hombres. Ellos si se organizaron, defendiendo bien y anulando a mis jugadores. Nos faltaron ideas, especialmente en el segundo período.» En general, al Atlético le falla todo, según las palabras de Carriega: «Nos falla el bloque. Por ejemplo, erramos pases que no deben fallarse.» Marcelino fue el único rojiblanco que actuó positivamente, pero fue sustituido por lesión. La dolencia es ésta: «Una contractura en un muslo. No creo que pueda jugar en San Sebastián.» Marcos también será duda para el miércoles. Salió al campo en condiciones no buenas para hacer lo que él es capaz y la lucha por el



triumfo le doblegó: «Sufrí un fuerte golpe en el cuádriceps de la rodilla y jugó al final muy limitado en sus posibilidades. Aunque espero que pueda actuar ante la Real.» Ruben Cano fue el peor hombre en el terreno de los 22. Luis Cid redujo el criterio: «No estuvo afortunado, pero es un hombre de gol y ha de estar ahí.» Le pregunté si habrá muchos cambios el miércoles y si Rubén saldrá, pero Luis Cid se lo quiere pensar: «Ahora vamos a descansar y veremos.»

Fernández Mora: «Sujetamos al Atlético»

Preguntamos al entrenador racinguista, Manuel Fernández Mora, si esperaba este punto. Explicó: «Sabía que el encuentro era difícil por la calidad del contrario, pero sujetamos bien al Atlético y logramos empatar.» De la táctica santanderina comentó: «En el plan destructivo pusimos todo nuestro empeño. Jugamos un 4-3-3, porque Quique es un hombre que enlaza bastante con Verón y Pedraza.»

La quiniela

Plusmarca de recaudación

1 AT. BILBAO-REAL MADRID ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
2 OSASUNA-BETIS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
3 ESPAÑOL-CADIZ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4 VALENCIA-LAS PALMAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5 ZARAGOZA-GIJON	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6 HERCULES-CASTELLON	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7 SEVILLA-BARCELONA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8 AT. MADRID-SANTANDER	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9 VALLADOLID-REAL SOCIEDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10 CORUÑA-MÁLAGA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
11 SABADELL-D. ALAVES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
12 RAYO VALLECANO-ELCHE	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13 OVIEDO-SALAMANCA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
14 CORDOBA-HUELVA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

El mejor boleto de la historia en cuanto a recaudación, con una nueva plusmarca: 1.397.711.100 pesetas. Y es una de las mejores quinielas de la historia en lo referente a premios: al 25 por 100 aparecieron cinco boletos de catorce, 72 de trece y 1.005 de doce. Con estas perspectivas y aun cuando el «gordo» será importante, no constituirá récord de premio. Calculamos que el reparto quedará así:

14

Entre ocho y diez felices visionarios, que percibirán por encima de 20 millones de pesetas.

13

Unos 300, con premios entre 800.000 y 1.000.000.

12

Cinco mil doscientos, que cobrarían entre 50.000 y 60.000 pesetas.

El boleto de pasado mañana

R. Madrid-Valladolid: Los blancos están en racha (1).
Betis-Ath. Bilbao: En el resurgir bético, un difícil adversario (1-X).
Cádiz-Osasuna: Han caído en el bache los pamplonicos (1).
Gijón-Valencia: Con el equipo al completo, apostamos por los de casa (1).
Castellón-Zaragoza: ¿Conseguirá el Castellón su primer triunfo? (1-X-2).
Barcelona-Hércules: El favorito parece claro (1).
Santander-Sevilla: Los dos equipos están en alza (1-X-2).
Real Sociedad-At. Madrid: La diferencia entre ellos es notoria (1).
Málaga-Celta: Un rival fuerte para un Málaga embalado (1).
Salamanca-R. Vallecano: Terreno propicio para el Rayo (1-X).
Burgos-Oviedo: Siguen sin levantar cabeza los astures (1).
Levante-Murcia: Encuentro de máximo equilibrio (1-X-2).
Huelva-Linares: Un solo pronóstico, pese a la rivalidad (1).
Mallorca-Córdoba: Triunfo local a la vista (1).

1 REAL MADRID-VALLADOLID ..	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
2 BETIS-AT. BILBAO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
3 CADIZ-OSASUNA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
4 GIJON-VALENCIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
5 CASTELLON-ZARAGOZA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
6 BARCELONA-HERCULES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
7 SANTANDER-SEVILLA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
8 REAL SOCIEDAD-AT. MADRID	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
9 MÁLAGA-CELTA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
10 SALAMANCA-R. VALLECANO ..	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
11 BURGOS-OVIEDO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
12 LEVANTE-MURCIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
13 HUELVA-LINARES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
14 MALLORCA-CORDOBA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2

CAFETERA EXPRES



EL NUEVO MODELO DE ELECTRO-VALVULA



Doctor Santero, 8. Tel. 253 70 27. MADRID



Carretillas FENWICK Eléctricas y Diesel

ELECTROMOVIL

(91) 676 50 61

COMPRA - VENTA USADAS TODAS MARCAS RECAMBIOS ASEGURADOS

Servicio Oficial y Recambios Fenwick

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributaria Gestiones Administrativas de actualidad

LICENCIA FISCAL.— En el «Boletín Oficial del Estado» del pasado sábado, día 31, el Ministerio de Hacienda publicó una orden aplazando la presentación de la declaración de Licencia Fiscal hasta el próximo día 5 de diciembre.

TRANSFERENCIA DE VEHICULOS.— Actualmente, la Jefatura de Tráfico exige que el Impuesto Municipal de Circulación esté al corriente de pago.

CONTRIBUCIONES.— El plazo para su abono en período voluntario, finaliza el día 15. No lo olvide.

ESTADISTICA.— La última matrícula verificada hoy y correspondiente a Madrid, M-1658-EN.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. MADRID-4

Avenida de la Albufera, 44; avenida de Reina Victoria, 13; Castelló, 111; Embajadores, 114; General Ricardos, 196; glorieta López de Hoyos, 5; paseo de la Castellana, 192, y paseo de Extremadura, 72

COU

MAÑANA ULTIMO DIA DE MATRICULA

Reconocido «B. O. E.» 12/1/71

GRADUADO ESCOLAR - SELECTIVIDAD ACCESO A LA UNIVERSIDAD SIN BACHILLERATO COLEGIO-ACADEMIA CENTRAL (La academia de prestigio de Madrid). C/ Hermosilla, 18 (Metro Serrano). 2759544 - 2758850. C/ Ayala, 99 (Metro Goya-Becerra). 4013976 Los alumnos con 1 ó 2 pendientes de BUP pueden matricularse en COU (circular de la D. G. E. M. 10-9-80)

¡¡¡DINERO!!!

Para su inmediata colocación en HIPOTECAS INMOBILIARIAS (sólo en Madrid y su provincia), les ofrecemos en estos momentos diversas cantidades de nuestros incondicionales clientes. Desde 500.000 hasta varios millones. Rapidísima tramitación. ¡¡¡COMPRUEBENLO!!!

EXCLUSIVAS RAMIRO

Goya, 58, 1.º. Teléfono 435 28 00

Primera

RESULTADOS

Ath. Bilbao, 1; Real Madrid, 2.
Osasuna, 0; Betis, 1.
Español, 1; Cádiz, 0.
Valencia, 3; Las Palmas, 2.
Zaragoza, 1; Gijón, 1.
Hércules, 2; Castellón, 2.
Sevilla, 2; Barcelona, 1.
At. Madrid, 0; Santander, 0.
Valladolid, 2; Real Sociedad, 1.

PROXIMA JORNADA

(Miércoles 11)
Real Madrid-Real Valladolid.
Real Betis-Athletic Club.
Cádiz-Osasuna.
Las Palmas-Español.
Real Sporting-Valencia.
Castellón-Zaragoza.
Barcelona-Hércules.
Real Racing-Sevilla.
Real Sociedad-Atlético de Madrid.

TOTALES

CASA

FUERA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	G.	E.	P.	F.	C.	G.	E.	P.	F.	C.
Real Sociedad	9	6	2	1	18	7	14+6	3	1	0	10	2	3	1	1	7	3
Barcelona	9	6	1	2	24	9	13+5	4	0	0	12	1	2	1	1	12	8
Zaragoza	9	5	3	1	14	9	13+1	3	3	0	9	5	2	0	1	5	4
Real Madrid	9	5	2	2	13	9	12+4	4	0	0	8	2	1	2	2	5	7
Hércules	9	4	2	3	18	13	10	4	1	0	13	4	0	1	3	5	9
Valencia	9	4	2	3	14	11	10	4	1	0	13	4	0	1	3	1	7
Osasuna	9	4	2	3	11	10	10	2	1	2	6	6	2	1	1	5	4
At. de Madrid	9	4	1	4	12	9	9-1	4	1	0	9	1	0	0	4	3	8
Gijón	9	3	3	3	9	10	9+1	3	1	0	7	3	0	2	3	2	7
Betis	9	4	0	5	10	9	8	3	0	1	4	1	1	0	4	4	8
Ath. Bilbao	9	4	0	5	13	13	8	3	0	1	6	3	1	0	4	3	10
Sevilla	9	3	2	4	11	12	8-2	2	2	1	7	5	1	0	3	4	7
Valladolid	9	3	2	4	10	16	8-2	3	1	1	8	5	0	1	3	2	11
Santander	9	3	2	4	12	14	8	3	0	1	11	6	0	2	3	1	8
Español	9	3	1	5	7	11	7-3	3	0	2	5	3	0	1	3	2	8
Cádiz	9	3	1	5	7	15	7-1	3	1	0	5	2	0	0	5	2	13
Las Palmas	9	2	2	5	12	19	6-2	2	1	1	7	6	0	1	4	5	13
Castellón	9	0	2	7	6	25	2-6	0	1	3	3	13	0	2	4	5	12

Segunda

Celta, 2; At. Madrileño, 0.
Coruña, 0; Málaga, 2.
Sabadell, 1; Alavés, 0.
Rayo Vallecano, 2; Elche, 0.
Oviedo, 0; Salamanca, 2.
Murcia, 1; Burgos, 2.
Linares, 1; Levante, 1.
Córdoba, 1; Huelva, 1.
Castilla, 2; Mallorca, 2.
Almería, 1; Getafe, 3.

J. G. E. P. F. C. Pts.

Salamanca	9	7	0	2	16	5	14+6
Málaga	9	6	2	1	18	7	14+6
Celta	9	5	3	1	19	11	13+3
Castilla	9	4	4	1	13	8	12+2
Elche	9	5	2	2	10	6	12+4
Burgos	9	4	3	2	14	10	11+3
Sabadell	9	3	4	2	12	14	10
Mallorca	9	3	3	3	13	10	9+1
Murcia	9	4	1	4	12	10	9-1
Huelva	9	2	5	2	10	9	9+1
Almería	9	3	3	3	8	8	9-1
Rayo Vallecano	9	4	1	4	12	14	9-1
Coruña	9	2	4	3	8	9	8-2
Linares	9	2	3	4	8	14	7-3
Córdoba	9	1	5	3	7	15	7-3
Levante	9	3	1	5	6	15	7-1
Oviedo	9	3	0	6	9	13	6-4
Alavés	9	2	1	6	11	13	5-3
Getafe	9	1	3	5	10	16	5-3
At. Madrileño	9	1	2	6	8	17	4-4

LOPEZARIAS LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Juan Alvarez Mendizábal, 31 MADRID-8 Tel. 247 83 70
(Antes Victor Pradera)

ESTANTERIAS EN
GRAN VARIEDAD
DE MODELOS EN
METALICO Y MADERA



Especialidad en farmacias, comercios, archivos, almacenes, etc.
Llamando al 247 83 70, un perito le visitará y daremos presupuesto sin compromiso

PHILISHAVE
pone a todos buena cara.



PHILIPS

Segunda B

Grupo primero

San Sebastián, 0; Erandio, 1.
Lérida, 1; Mirandés, 0.
Barcelona Atlético, 5; Leonesa, 1.
Alcalá, 4; Ensidesa, 0.
Sporting Atlético, 0; Palencia, 1.
Endesa-Andorra, 2; Huesca, 0.
Tenerife, 1; Logroñés, 1.
Sestao, 1; Compostela, 0.
Baracaldo, 2; Ferrol, 1.
Zamora, 4; Bilbao Athletic, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Zamora	9	6	3	0	12	1	15+5
Tenerife	9	6	2	1	16	6	14+4
Palencia	9	5	4	0	13	5	14+6
Baracaldo	9	4	4	1	12	6	12+2
Endesa	9	5	2	2	16	9	12+2
Erandio	9	3	5	1	9	8	11+3
Barcelona Atl.	9	3	4	2	17	14	10
Sporting Atl.	9	4	2	3	18	15	10
Alcalá	9	3	3	3	12	8	9-1
Bilbao Athlet.	9	3	3	3	13	11	9+1
Compostela	9	4	1	4	10	10	9+1
Lérida	9	4	1	4	11	14	9-1
Logroñés	9	3	3	3	10	13	9+1
Sestao	9	3	2	4	6	10	8-2
Leonesa	9	2	3	4	11	15	7-1
Ferrol	9	1	4	4	7	13	6-2
S. Sebastián	9	1	3	5	8	12	5-5
Huesca	9	1	2	6	6	12	4-4
Mirandés	9	1	2	6	5	14	4-4
Ensidesa	9	0	3	6	6	20	3-5

Grupo segundo

Granada, 2; Ceuta, 2.
Tarragona, 1; Badajoz, 0.
Tarrasa, 0; Jaén, 1.
Vall de Uxó, 0; Cartagena, 1.
Ibiza, 1; Lorca, 1.
Las Palmas Atlético, 0; Algeciras, 1.
San Fernando, 1; Torrejón, 1.
Jerez, 3; Calvo Sotelo, 2.
Antequerano, 2; Reus, 0.
Portuense, 2; Andorra, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Jerez	9	6	1	2	15	10	13+3
Algeciras	9	5	1	3	9	7	11+3
San Fernando	9	5	1	3	11	9	11+1
Cartagena	9	4	3	2	10	9	11+3
Antequerano	9	5	0	4	12	8	10
Tarrasa	9	5	0	4	16	12	10
Portuense	9	3	4	2	6	8	10
Lorca	9	3	3	3	12	9	9+1
Andorra	9	4	1	4	14	11	9+1
Granada	9	2	5	2	12	10	9-1
Jaén	9	4	1	4	13	12	9+1
Calvo Sotelo	9	3	3	3	10	10	9+1
Torrejón	9	3	3	3	11	12	9+1
Ibiza	9	3	3	3	12	15	9-1
Ceuta	9	3	2	4	14	13	8
Reus	9	2	4	3	9	10	8
Badajoz	9	3	2	4	8	11	8
Tarragona	9	3	1	5	4	7	7-3
Vall de Uxó	9	2	2	5	7	13	6-4
Palmas Atlético	9	1	2	6	9	18	4-6

Tercera

Grupo séptimo

Avila, 1; Parla, 1.
Ciempozuelos, 1; Conquense, 0.
Pegaso, 5; Carabanchel, 1.
Real Madrid, 1; Manchego, 1.
Leganés, 1; Aranjuez, 3.
Alcorcón, 3; Alcobendas, 1.
Talavera, 2; Valdepeñas, 0.
Pinto, 3; San Fernando, 1.
Daimiel, 2; Móstoles, 0.
Guadalajara, 3; Moscardó, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Ciempozuelos	10	7	1	2	22	6	15+5
Valdepeñas	10	6	2	2	15	7	14+4
Parla	10	6	2	2	14	7	14+4
Avila	10	4	5	1	21	9	13+3
Alcorcón	10	5	3	2	14	9	13+3
Real Madrid	10	3	5	2	16	11	11+1
Daimiel	10	4	3	3	11	9	11+1
Leganés	10	4	2	4	18	13	10
Guadalajara	10	2	6	2	10	10	10
Aranjuez	10	3	4	3	14	17	10
Pegaso	10	2	5	3	19	17	9-1
Atlético Pinto	10	3	3	4	11	12	9-1
Talavera	10	3	3	4	10	12	9-1
Manchego	10	2	5	3	10	13	9-1
Carabanchel	10	3	3	4	10	16	9-1
Conquense	10	3	2	5	7	10	8-2
Moscardó	10	3	1	6	10	20	7-3
Móstoles	10	2	3	5	7	18	7-3
Alcobendas	10	2	3	5	11	24	7-3
San Fernando	10	1	3	6	14	24	5-5

LA BOLA TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS

BOLA, 5 Teléfono 247 69 30

La Cañada

Horno de asados/Mariscos del día
Platos regionales/Caza
BODAS Y BANQUETES

Teléfonos 633 10 69
633 10 57 - 633 12 83
Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

LECHE PASCUAL UPERISADA

LA CALIDAD COMO COMPROMISO

<p>Hércules 2 Castellón 2</p> <p>GOLES: Minuto 9 (0-1), Miguel; minuto 28 (0-2), Viñas; minuto 33 (1-2), Churruca; minuto 40 (2-2), Churruca. ARBITRO: Soriano Aladrés. Pasable. ASISTENCIA: Más de media entrada. Sorprendió el colista, Castellón, sin conocer la victoria hasta el momento en esta Liga, con dos goles que parecían sentenciar el encuentro, porque el Hércules no encontraba fácilmente el camino del gol, al contrario de lo que sucedió en jornadas precedentes. Un disparo al poste de Segundo, que reaparecía ayer, abrió el camino del empate, no sin que Koldo Aguirre tuviera que jugarse el todo por el todo en las sustituciones para intentar que el descalabro no fuese mayor. CASTELLÓN: Castell, Verdú, Navarro, Julio, Ferrer, Blanco, Viñas (Conde), Julio Prieto, Miguel, Planelles (Fernández Amado) y Beltrán. HERCULES: Tomaszewski, Serrat, Cartagena (Reces), Albaladejo, Santi, Aracil, Segundo, Muller, Herberos, Vidal (Baena) y Churruca.</p>	<p>Valladolid 2 R. Sociedad 1</p> <p>GOLES: Minuto 13 (1-0), Gail; minuto 59 (1-1), Alonso; minuto 82 (2-1), Minguela. ARBITRO: Díaz Frías. Flojo. ASISTENCIA: Lleno. Dominio vallisoletano en la primera parte, retirándose a los vestuarios con justa ventaja. En la continuación trenzó mucho mejor el juego la Real Sociedad, que consiguió el empate y pudo adelantarse en el marcador gracias a una gran oportunidad de Satrústegui. A López Ufarte le fue anulado un gol por fuera de juego, y en el último segundo fue Gilberto quien desvió bajo los palos cuando se colaba un flojo disparo de Zamora. VALLADOLID: Fenoy, Pepin, Gilberto, Sánchez Vallés, Jorge, Santos, Juan Manuel (Lucas), Moré, Gail, Minguela y Ali (Joaquín). REAL SOCIEDAD: Arconada, Celayeta, Górriz, Olaizola (Murillo), Cortabarría, Alonso, Larrañaga, Diego, Zamora, Satrústegui y López Ufarte.</p>	<p>Sevilla 2 Barcelona 1</p> <p>GOLES: Minuto 50 (1-0), Santi; minuto 63 (1-1), Simonssen; minuto 79 (2-1), Pintinho, de penalty. ARBITRO: Urio Velázquez. Regular. Expulsó a Alesanco ASISTENCIA: Casi lleno. Un Sevilla muy temeroso, ante el goleador Barcelona que se conformó con retirarse al vestuario reflejando el empate inicial en el marcador. Cuando parecía que ningún equipo era capaz de marcar, Santi resolvió en una jugada que hizo espolear a los azulgranas. Faltando un cuarto de hora, se pensaba en la igualdad, pero Artola hizo penalty a Moisés y Pintinho resolvió. SEVILLA: Buyo, Blanco, Nimo, Alvarez, Juan José, Yiyi, Juan Carlos, Pintinho, Ruda (Moisés), César (Magdaleno) y Santi. BARCELONA: Artola, Ramos, Olmo, Alesanco, Estella, Víctor, Schuster, Esteban, Simonssen, Quini, Morán (Migueli).</p>	<p>Zaragoza 1 Gijón 1</p> <p>GOLES: Minuto 11 (0-1), Enzo Ferrero; minuto 58 (1-1), Alonso. ARBITRO: Ausocua. Pasable. ASISTENCIA: Casi lleno. Achuchó mucho el Zaragoza la portería defendida por Castro, pero se encontró con que tanto el guardameta asturiano como Maceda tuvieron ayer su tarde. Una incursión del zaguero propició que el Sporting se adelantara en el marcador. A partir de ese momento se volcó el Zaragoza, aunque los asturianos contraatacaban con peligro, teniendo en Maceda su gran animador. Una jugada conflictiva dentro del área gijonesa dio ocasión a que Pichi Alonso lanzase un penalty, pero Castro adivinó la trayectoria. ZARAGOZA: Irazusta, Casuco, Morgado, Zayas (Lafita), Oñaedera, Amorrondo, Güera, Señor, Alonso, Amarilla y Valdano. GIJÓN: Castro, Redondo, Maceda, Jiménez, Doria, Uria, Joaquín, Mesa, Abel (Urrenchu), Gomes y Ferrero.</p>
<p>Valencia 3 Las Palmas 2</p> <p>GOLES: Minuto 40 (1-0), Gálvez; minuto 45 (1-1), Roque; minuto 64 (1-2), Subirats; minuto 69 (2-2), Pepe Juan, de penalty; minuto 90 (3-2), Roberto, de penalty. ARBITRO: Borrás del Barrio. Muy mal. ASISTENCIA: Casi lleno. Marcador emocionante en el Luis Casanova, con ventajas sucesivas para el Valencia, pero muy bien neutralizadas por los insulares, cuyo contragolpe trajo de cabeza a la zaga levantina, estrellando Juani un balón en el poste. Al final, tras el tercer gol del Valencia, no hubo tiempo para que los amarillos reaccionasen. VALENCIA: Sempere, Aliaga, Botubot, Tendillo, Arias, César (Subirats), Roberto, Solsona, Gálvez, Saura, Pablo (Felman). LAS PALMAS: Pérez, Calvo, Mayé, Roque, Marrero, Páez, Julio, Félix, Víctor, Benito (Pepe Juan), Juani (Saa-vedra).</p>	<p>Osasuna 0 Betis 1</p> <p>GOL: Minuto 66 (0-1), Cardeñosa, de penalty. ARBITRO: Pinter. Bien. ASISTENCIA: Buena entrada. La reaparición de Gordillo fue pieza clave en el rendimiento verdiblanco. El lateral izquierdo jugó a tope no sólo en defensa, sino que se fue al ataque con alegría y suya fue la jugada que propició la ventaja bética, que a la postre sería definitiva. Por su parte, Osasuna acusa el bache en que parece haberse sumergido desde hace varias jornadas y no encuentra el camino del gol a pesar de sus esfuerzos por traspasar la meta contraria. OSASUNA: Vicuña, Macua, Castañeda, Lecumberri, Esparza, Dioni (Bayona), Iriarte, Lumberras, Echevarría, Irigüibel, Martín (Azcona). BETIS: Esnaola, Bizcocho, Peruena, Alex, Gordillo, Ortega, López (Casado), Cardeñosa, Parra, Diarte (Tello), Moyano.</p>	<p>Español 1 Cádiz 0</p> <p>GOL: Minuto 71 (1-0), Carlos. ARBITRO: Jiménez. Regular. ASISTENCIA: Tres cuartos. La llegada al Español de Jiménez dejó a Carlos en el banquillo, pero el ex bilbaíno salió en lugar de Fortes y fue, al final, el salvador de su equipo en este encuentro. Jugó mejor el Cádiz en la primera mitad, con Mejías en figura, pero el acierto del delantero españolista rompió sus pretensiones de llevarse, al menos, un punto del estadio de la carretera de Sarriá. Tampoco es que los andaluces inquietasen demasiado, pero trenzaban bien en el centro del terreno y movían con acierto la pelota. ESPAÑOL: Custers, Escalza, Canito, Ayfuch, Verdugo, Corominas, Zúñiga, Carreño, Fortes (Carlos), Jiménez (Vilches), Marañón. CADIZ: Bocoya, Juan José, Amarillo, Linares, Hugo Vaca, Dos Santos, Mané, Manolito, Choquet, Mejías, Pivarnic (López).</p>	<p>Jornada 9</p> <p>GOLES: 22. PENALTIES: 6. Cardeñosa, (Betis), Pepe Juan (Las Palmas), Pintinho (Sevilla) y Roberto (Valencia); gol; Alonso (Zaragoza), Julio (Las Palmas): fallo. TARJETAS: 19. EXPULSADOS: Alesanco (Barcelona). GOLEADORES: Ocho, Quini. Seis, Juani. Cinco, Alonso (Real Sociedad), López Ufarte, Schuster, Santi (Sevilla), Segundo y Welzl. Cuatro, Alonso (Zaragoza), Amarillo, Dani, Cardeñosa, Santillana y Verón. Tres, Abad, Churruca, Echevarría, Hervera, Irigüibel, Julio, Magdaleno, Mesa, Minguela, Pintinho, Satrústegui, Stielike, Valdano y Vidal.</p>

Estos son
“LOS SEIS FABULOSOS”
de la semana.



11º TROFEO FABULOSO TEMPORADA 80-81

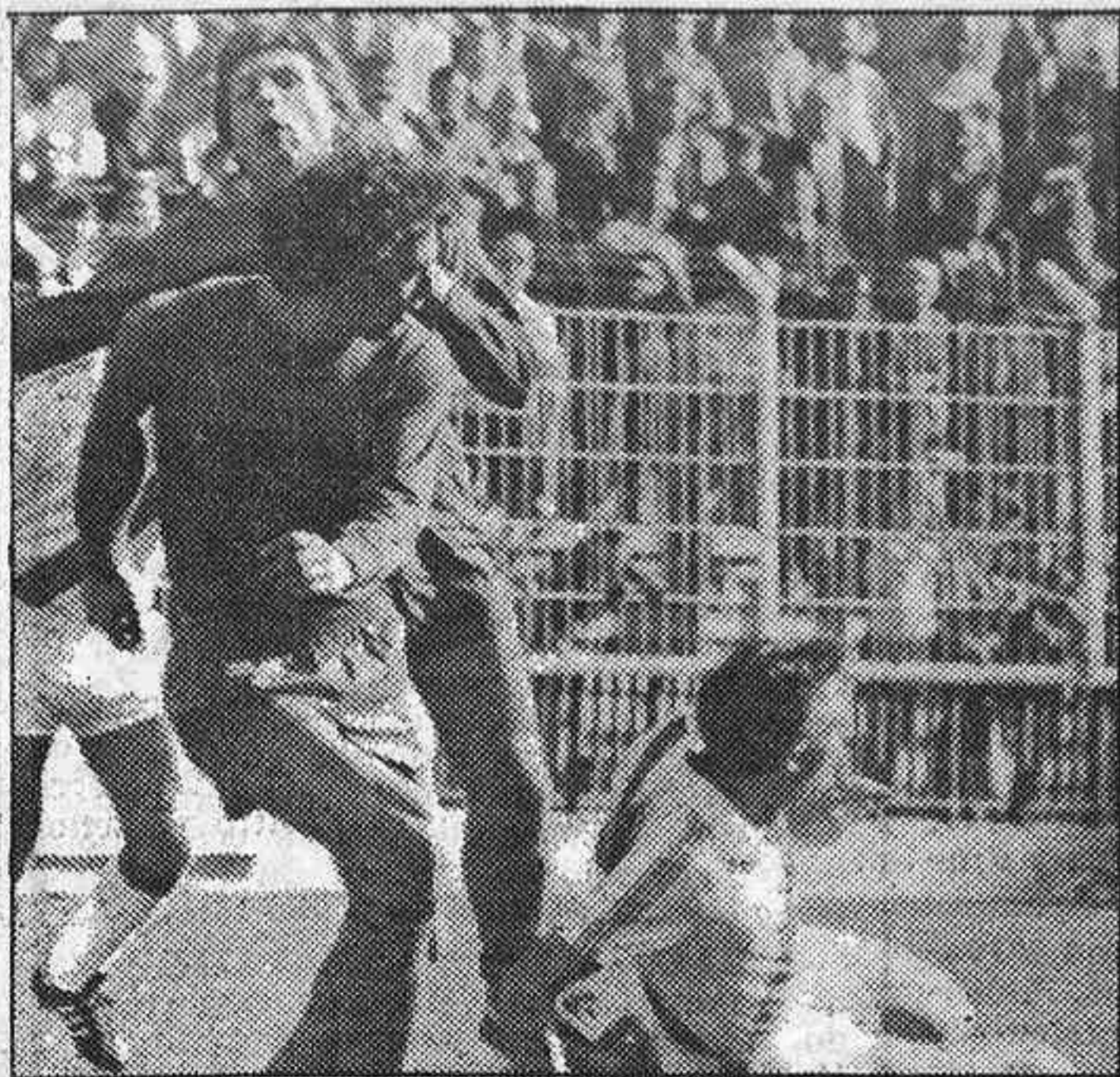
Amorrortu	ZARAGOZA
Alonso	ZARAGOZA
Argote	ATH. BILBAO
Quique	SANTANDER
Alvarez	SEVILLA
Brandy Fabuloso	PALOMINO & VERGARA

La Clasificación está tomando la emoción de los Grandes Chispazos desde la primera jornada. Sigala con...

BRANDY FABULOSO
“El Chispazo”

Palomino & Vergara. Jerez.

con la garantía de 



BUEN REFUERZO.—La reincorporación de García Jiménez al eje de la defensa vallecana resultó fundamental. En su marcaje a Kostic se impuso con nitidez. Muchas veces por los suelos, los jugadores del Rayo volvieron a tener en su entrega la mejor de sus armas



Ninguna ambición en los ilicitanos (2-0)

Oxígeno para el Rayo

RAYO VALLECANO: Mora, Izquierdo, Uceda, García Jiménez, Rocamora (minuto 81, Castro), Benito, Aguilar, Juan (minuto 73, Chuti), Marín, Morón y Mozo.

ELCHE: Vidal, Valle (minuto 67, Geñupí), Jaquet, Fali, Bonet, Chomín, Rivas, Jorge, Kostic, Nando y Merayo.

GOLES: 1-0. Minuto 40. Ataque de Marín por la derecha con centro en profundidad sobre el área ilicitana. Boronat, creyéndose solo, deja pasar la pelota, mas surge Aguilar y marca.

2-0. Minuto 79. Jugada iniciada por Morón que aprovecha Marín para avanzar, recrearse y lanzar un disparo ajustado al poste que supera al meta Vidal.

ARBITRO: Correcto arbitraje del andaluz Oliva Sainz. Siguió el juego de cerca y acertó al aplicar la ley de la ventaja. No vio necesidad de amonestar a ninguno de los jugadores.

OTROS DETALLES: Alrededor de media entrada en Vallecas, en mañana no del todo fría. División de opiniones para el Rayo al comparecer.

Más acoplado que en anteriores partidos, el Rayo Vallecana, que continúa con su viejo vicio de no prodigarse en los lanzamientos a portería, venció por dos goles a cero al Elche, equipo que venía encaramado en las primeras posiciones de la clasificación y que nada hizo ayer que justificara posición tan privilegiada.

Juan, el armador

Atacó el Rayo sin desmayo desde el principio del lance. Mejor en la parcela del centro que en anteriores compromisos fue Juan, al que no parece tener demasiadas simpatías la parroquia vallecana, el conductor y armador de un bloque en el que se notó

favorablemente la reincorporación de su central García Jiménez, hoy por hoy indispensable en la defensa rayista.

Con la misma torpeza en el remate que en pasados encuentros, el Rayo, una vez más, tuvo que entregarse a tope hasta lograr marcar, después defender y por fin aumentar su renta, ya cuando el partido entraba en sus minutos finales.

Sin ninguna ambición

Mientras todo esto ocurría, el Elche, triste protagonista, defraudó sin reservas a los no demasiados espectadores, dado el cartel del encuentro, que nos habíamos dado cita en el estadio de Vallecas. Los jugadores ilicitanos, me-

drosos, sin arriesgar ni cuando todo les era desfavorable, sin ninguna ambición, en suma, se limitaron a defender el resultado inicial, aun cuando éste hacía minutos que había pasado a mejor vida.

Por todo, el Rayo, que volvió a ganarse el reconocimiento de sus seguidores, acabó en triunfador en un partido en el que oportunidades tuvo para haber hecho más aplastante el resultado que obtuvo.

Y ya que hablamos de oportunidades, citaré algunas: en el primer tiempo, tanto Marín como Juan pudieron haber iniciado la cuenta; después, tras el descanso, de nuevo Marín, que falló lo infallible, y Morón, que remató a la madera, ocasiones tuvieron para hacer lo propio.

El Elche, por contra, se fue de Vallecas sin proporcionarle a Mora ningún sobresalto. Era el resultado lógico ante tanta pereza. Al Rayo, que apuntó una ligera mejoría, le bastó poner su despertador en hora para lanzarse a por todas y vencer por entusiasmo.

A. A.

El Almería, cansado y sin entrenar, no pudo

El Getafe aprovechó la ocasión

Getafe: Carmelo, Núñez, Chiqui, Del Barrio, Alfonso, José Manuel, Mate, Polo (David), Rocha, Serrano y Tomasín (Salazar).

Almería: César, Paniagua, Prado, Piñero, Camacho, Garay, Paquito, Almazán (Castillo), Rolón, Martínez y Manolillo.

Arbitro: García Auñón, de Valencia, que estuvo bien. Mostró tarjeta amarilla a Serrano por protestar.

Asistencia: Media entrada y ovación antológica al equipo almeriense al aparecer en el terreno tras su encierro en la Federación Española de Fútbol.

Goles: 0-1, minuto 44. Disparo de Rocha, se le escapa el balón a César de las manos, y Del Barrio, oportuno, marca. 0-2, minuto 15 del segundo tiempo. Gol de Rocha a pase de Polo. 1-2, minuto 33. Centro de Castillo y cabezazo de Paquito a las mallas. 1-3, minuto 40. Pase en profundidad de Mate, y Salazar remata raso a las mallas aprovechando la salida de César.

ALMERIA.— Media entrada registró el Franco Navarro para presenciar un choque que resultó sumamente interesante y de gran emoción debido a las circunstancias ambientales que han rodeado al mismo.

Pese a ejercer un gran dominio, el equipo almeriense se vio desbordado en tres contragolpes por el Getafe, lo que significaron otros tantos goles. El equipo madrileño apenas si salía de su parcela, confiando en ir desgastando poco a poco las escasas fuerzas de los almerienses, que habían permanecido en su encierro en la Federación Española de Fútbol hasta las cuatro de la madrugada del domingo, para llegar a esta capital desde Madrid una hora antes de dar comienzo el partido.

Baste decir que en el primer tiempo el Almería lanzó de esquina en siete ocasiones y ninguna de los madrileños, aunque bien es verdad que estos córneres no dieron el fruto que buscaban los loca-

les, ante la segura defensa getafeña.

En el segundo tiempo continuó el dominio abrumador por parte almeriense, pero faltándole la fuerza, el sentido posicional, la garra y la anticipación en la jugada que lo han caracterizado en otras ocasiones; aunque esta vez hay que tener en cuenta los últimos acontecimientos, que le han impedido prepararse para afrontar este encuentro.

En estas circunstancias el Getafe no expuso nada, confiando solamente en su contragolpe, que le dio el resultado apetecido en coladas peligrosísimas de Rocha y Mate.

La clave del partido pudo estar en el minuto treinta y tres del primer tiempo, cuando Polo derribó a Manolillo junto al área. Lanzó Castillo, estrellándose el balón en el larguero.

En la segunda parte Martínez remató fuerte, salvando un defensor bajo los palos con el cuerpo. Los aficionados pidieron penalty, pero no fue señalado.

Murcia, 1
Burgos, 2

GOLES: 0-1, Cholo, 20 minutos; 0-2, López, 24 minutos; 1-2, Gil, 31 minutos.

ARBITRO: Garagorri. Discutido

ASISTENCIA: Media entrada.

El Murcia, uno de los equipos más caros de la Segunda División, recibió ayer un gran frenazo a sus aspiraciones de ascenso por parte del Burgos, con el que, antes de jugarse este encuentro, empataba en puntos y positivo en la clasificación. Lo más criticable del Murcia fue su impotencia de fuerza y juego en la segunda parte, totalmente monótona. El Burgos se limitó a defenderse y adelantar sus líneas cuando la ocasión llegara. A los 25 minutos, ya ganaba por dos a cero, se replegó y a mantener el dichoso resultado. Los locales presionaron sin ideas.

Coruña, 0
Málaga, 2

GOLES: 0-1, Martín, 18 minutos; 0-2, Rodríguez, 38 minutos.

ARBITRO: Mayoral. Muy bien.

ASISTENCIA: Media entrada.

El Málaga visitó Riazor en calidad de grande de la categoría, cosa que demostró en el terreno. El Deportivo fue muy inferior técnicamente y, además, lo que el público coruñés no le perdonó con continuos pitidos, no puso el ahínco necesario. Los andaluces, al contrario, se defendieron perfectamente, atacaron siempre con peligro, y lucharon hasta lo indescriptible. En el segundo periodo continuó el mismo esquema de partido, pero con más protestas del público local, sobre todo cuando Villanueva falló el lanzamiento de un penalty favorable al equipo local.

Córdoba, 1
Huelva, 1

GOLES: 1-0, Campos, 27 minutos; 1-1, Zambrano I, 38 minutos.

ARBITRO: Castilla. Bien.

ASISTENCIA: Buena entrada.

En un partido de cierta rivalidad andaluza el Huelva logró arrancar un positivo al Córdoba, que si bien fue el dominador absoluto del juego en el centro del campo, no tuvo la ambición suficiente para aumentar su ventaja conseguida en el primer tiempo. El Huelva no hizo grandes méritos, pero se encontró con un tanto a cuatro minutos del final, fruto de un contragolpe que causó el despiste en fallo de la zaga verdiblanca. Los locales quisieron conseguir el segundo tanto cuando faltaba demasiado poco. Y ya son tres los negativos del Córdoba.

Linares, 1
Levante, 1

GOLES: 1-0, Pousada, 58 minutos; 1-1, Cazaurang, 66 minutos.

ARBITRO: Bolaños. Bien.

ASISTENCIA: Más de media entrada.

Los dos equipos, que figuraban con idéntica puntuación en la tabla, incluyeron los negativos, realizaron un encuentro muy igualado y competitivo. El juego no fue muy vistoso, pero si los locales dominaron y dispusieron de más oportunidades, los visitantes no se amedrentaron y por la pugna intensa lograron el empate. El primer tiempo se distinguió por un constante «toma y daca» en que los rematadores de uno y otro conjunto carecieron de puntería. La continuación tuvo otro clima más emocionante. La hinchada andaluza animaba a su equipo, cuya presión tuvo su fruto. Pero el Levante también estaba jugando.

Oviedo, 0
Salamanca, 2

GOLES: 0-1, Orejuela, 11 minutos; 0-2, Orejuela, 87 minutos.

ARBITRO: Arroyo. Discutido.

ASISTENCIA: Buena entrada.

El Oviedo se mostró como un equipo muy débil e impotente ante el Salamanca. El público asturiano así lo vio y propinó durante todo el partido una fuerte bronca a su equipo. Y más aún cuando a falta de tres minutos del final el Salamanca volvió a marcar. Y el caso es que el conjunto visitante, que fue aplaudido por la afición local, tampoco jugó muy bien, pues se dedicó a contener y aprovechar cuando los locales estaban muy adelantados. En las dos únicas oportunidades de marcar que tuvo, el equipo charro acertó. En el segundo tanto se suspendió el juego por las muchas almohadillas arrojadas al campo.

Sabadell, 1
Alavés, 0

GOL: 1-0. Angel, 11 minutos.

ARBITRO: Díez Fernández. Bien.

ASISTENCIA: Media entrada.

El partido fue aburridísimo. Un equipo local dominador con juego horizontal, poco ofensivo y lento. Los visitantes contraatacaron a ráfagas y con varios descuidos en su zaga que los rematadores catalanes no supieron aprovechar, principalmente Biel. El delantero del Sabadell desperdició, además, el tiro de un penalty, en el minuto 16. La segunda parte fue diferente en esquema. No dominó tanto el Sabadell, que recibía más ataques visitantes, pero los dos equipos erraban en sus jugadas, en los pases y en los escasos remates finales. El Alavés se va hundiendo en los puestos finales.

UNA CASA DE CAMPO Y UNA HUERTA
DE 2.500 m². POR 1600.000 PTS. TOTAL



Tierra fértil con agua.
Con mucha agua durante todo el año.

Todo sencillo.
Todo legal.
Con pocos gastos.

Llámenos al 221 28 11
(de 9 a 20 horas).

F. GIL STAUFFER
MUDANZAS INTERNACIONALES
CORRESPONSALES EN TODO EL MUNDO

Goya, 5 - Madrid - 1

Telfs. 275 73 51 - 435 85 60 Telex: 27624



UNIVERSIDAD NACIONAL DE
EDUCACION A DISTANCIA

Se comunica a aquellos alumnos de la UNED que no pudieron completar su trámite de matrícula por haberse agotado los impresos, que se pasen por el centro asociado de Madrid (Mayor, 83) para formalizar su situación. Tienen de plazo, para ello, hasta el próximo día 10 de noviembre, inclusive.

En Vigo, nueva derrota e idénticas deficiencias (2-0)

Sigue bajo el Madrileño

CELTA: Mate, Lemos, Canosa, Manolo, Gelo, Ademir (Guecho), Mori, Carlos, Lucas (Bengoechea), Mercader y Del Cura.
AT. MADRILEÑO: Braojos, Rivera I, Clemente, Angel, Juanín, Arjol, Caballero (Melo), Salva, Cuevas (Prado), Guache y Adolfo.

GOLES: 1-0. Minuto 17. Lucas, a la carrera, empalma el balón servido por Mercader. 2-0. Minuto 40. Del Cura, desde el punto de penalty.
ARBITRO: Buena labor del extremeño Juste González. Amonestó a Canosa y a Angel por duras entradas.

en ningún momento se acercó a puerta, en la continuación, ya con el 2-0 en contra, se permitió ciertas escaramuzas y el llevar la iniciativa del partido durante bastantes minutos. Lástima que los hombres de vanguardia rojiblancos se mostraran faltos de profundidad y sin sentido del remate.

Continúa el Atlético Madrileño sin levantar cabeza en esta Liga, en la que ayer, una vez más, perdió sin paliativos. Celta salió en plan ofensivo en busca del gol, y aunque

el juego de los vigueses tuvo muchos lunares, en parte por la lentitud de algunos de sus hombres, lo cierto es que el equipo de casa dominó con tranquilidad al conjunto madrileño. La baja de

Ademir y más tarde la lesión de Lucas, dos de los pilares en los que se sujeta el juego gallego, lógicamente se dejaron sentir y, si durante el primer tiempo el Madrileño apenas existió y

Segunda B

Alcalá, contundente

Un amplio tanteo consiguió el Alcalá frente al Ensidesa, de Avilés. Cuatro fueron los goles que marcaron los jugadores locales en un partido de mayor dominio local y contraataques esporádicos del Ensidesa. Blas, en propia puerta; Sánchez Marcos, dos, y Camarón, de penalty, fueron los autores de los tantos. La actuación del andaluz señor Chacón Sánchez fue buena.

San Fernando, 1; Torrejón, 1

Un valioso positivo consiguió el Torrejón al empatar a uno con el equipo andaluz San Fernando después de un partido de baja calidad. Por el San Fernando marcó Chicha, y por el Torrejón, Cafero. Arbitró el señor Pajares Baz. Protestado.

Tercera

Leganés, sin positivos

Uno de los resultados sorpresa de la jornada fue, sin duda alguna, el obtenido por el Leganés, que, en su propio terreno, se dejó arrebatar los dos puntos de manos del Aranjuez. El Real Madrid también perdió un positivo en su terreno y ante un equipo que, en estos momentos, se encuentra más abajo de la zona media de la tabla. El Pegaso, sin consideración de ninguna clase, hizo encajar al Carabanchel cinco bonitos goles. Alcorcón y Atlético de Pinto consiguieron el mismo

resultado, 3-1, frente a sus rivales, Alcobendas y San Fernando, respectivamente. (Mencheta.)

Cerca de su casa, Vd. tiene un amigo fiel.

El Castilla cedió un punto el sábado (2-2)

Mallorca empató al final

CASTILLA: Miguel, Juanito, Casimiro, Salguero, Espinosa, Parroja, López (Serrano), Francisco, Paco, Michel, Hoyos.

MALLORCA: Tirapu, Sahuquillo, Aparicio, Gallardo, Iriarte, Toño, Morey, Peles (San Cayetano), Kustodic (Almenara), Delgado, Orellana.

GOLES: 1-0, minuto treinta y ocho. Casimiro colgó una pelota, y Paco, de cabeza, ante la pasividad de Tirapu, hizo el primero; 2-0, minuto cuarenta y cinco. Peles perdió tontamente un balón, que

A pesar de que el Castilla abrió el tanteador y lo consolidó en el minuto cuarenta y cinco con otro gol, cedió su primer punto frente al Mallorca, que consiguió la merceda igualada en el último de partido.

Salió al ataque el Castilla, y durante veinte minutos su iniciativa bisona y nerviosa, falta de temple, pero rápida, sobre todo por lo que respecta al exte-

rior zurdo, Hoyos, que hizo su debut, comprimó las líneas mallorquinas, excesivamente medrosas, para intentar empresas más positivas, y así fue como Michel empezó a mover a su equipo en el centro de campo, y el acoso empezó a poner en apuros el bastión isleño, que poco a poco fue resquebrajándose

terminó en el pie de Michel, para que éste lograra el segundo; 2-1, setenta y dos minutos. Mientras los jugadores madrileños atienden a Orellana, que había sido derribado, Peles, hábilmente y con mucha picardía, adelanta el balón a Toño, que marca; 2-2, minuto noventa. Almenara, a media vuelta, cruza el balón y establece el resultado definitivo.

ARBITRO: Hubiera resultado bueno, pero dejó sin sancionar un claro penalty por derribo a Morey.

Siempre hemos dicho que renunciar a ganar es hacer oposiciones a perder. Y lo demuestra el hecho de que cuando en la segunda parte el Mallorca, con buena ensambladura pero con excesiva lentitud en el pase, se empezó a perfilar una línea clara de mando y, a la larga, lograr un empate.

LOPEÑA

Luz de domingo

Manuel ALCANTARA

Encerrados con un solo juguete

NO se sabe qué tendrán las presidencias, pero el caso es que, por muy mal que vayan las cosas, nadie quiere abandonarlas. Los presidentes se funden con sus sillones, circunstancia que explica por qué algunos andan a cuatro patas, y llegan a ser algo mixto de hombre y mobiliario, como los centauros son mitad persona y mitad equino, y las sirenas reúnen la condición de mujer y la de merluza. Ni siquiera los presidentes de las dos entidades que peor funcionan en nuestro país —la UCE y la A. D. Almería— son fáciles de desplazar. Hace falta Dios y ayuda para conseguir que dimitan. Por fin lo ha hecho don Alfonso García, pero se ignora cuándo lo hará don Agustín Rodríguez. Lo grave es que, mientras los jugadores del Almería afirman que física y anímicamente están preparados para aguantar dos meses de encierro, se ignora cuánto tiempo podrán resistir los más calificados miembros del partido ganador de las elecciones.

Quince hombres conviviendo durante las veinticuatro horas del día en una habitación de reducidas dimensiones es algo que puede desembocar en tragedia. El asunto, más que a Porta, la incumbe a Vallejo Nájera. Pero quizá sea peor la convivencia de otras gentes que quieren tener quince habitaciones para cada uno, mientras los correligionarios aguardan en el pasillo. Naturalmente, los males que afligen al colectivo futbolístico y al individualizado colectivo político son de índole económica, aunque la deuda de unos sea en dinero y la de otros sea en especie. En cualquier caso, los cronistas futbolísticos se muestran más optimistas que los cronistas parlamentarios y se confía en que los problemas del equipo almeriense tengan más rápida solución que los problemas del equipo gubernamental.

El peligro es idéntico en ambos casos: aburrir a la afición. No se debe abusar de los que acuden a las gradas ni de los que acuden a las urnas, no sea que se queden desiertos los estadios y los escaños. Si la gente se volviera de espaldas, se acabarían los dos espectáculos, que en España no alcanzan gran categoría, pero que son los únicos que tenemos. Donde no hay marineros no puede mandar patrón.

«Los mundiales que he vivido y el Mundial-82»

Nuestro compañero Pedro Escartín acaba de ofrecer a sus habituales lectores un libro titulado «Los mundiales que he vivido y el Mundial-82», en el que ofrece su testimonio vivo y real de esa pequeña historia deportiva. Agotada la primera edición, ya se está imprimiendo la segunda. Todo un éxito.



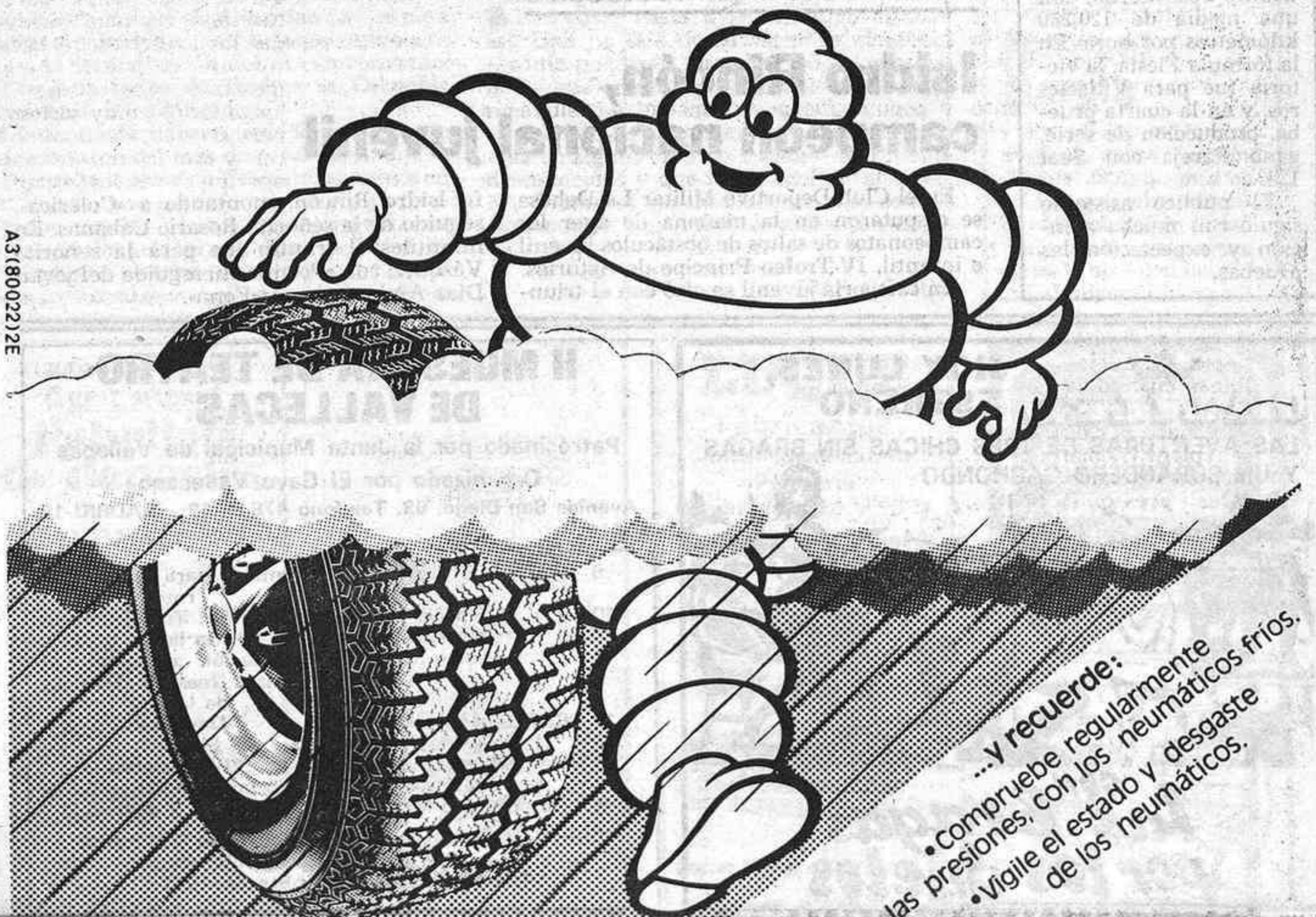
¡Póngale un coche encima!

Cuando el tiempo empeora, notará la diferencia.

El XZX, por sus anchos surcos longitudinales y el dibujo transversal continuo, asegura una excelente evacuación del agua, incluso a altas velocidades, ganando en seguridad sobre suelo mojado. Es una ventaja suplementaria, además de las ya conocidas de la técnica radial, inventada por Michelin. Exija neumáticos XZX Michelin, por su seguridad, y póngales encima el coche que le guste.

En seco o en mojado... **MICHELIN**

XZX



...y recuerde:
• Compruebe regularmente las presiones, con los neumáticos fríos.
• Vigile el estado y desgaste de los neumáticos.

A318002212E



Golf

«Seve» Ballesteros venció en Australia

MELBOURNE (Australia.) (Efe.)— Con una buena actuación en la última ronda, y beneficiado por los malos recorridos de los rivales que le precedían en la tabla, Severiano Ballesteros ha obtenido ayer un brillante triunfo en el Campeonato de Australia para jugadores profesionales, disputado en los terrenos del Royal Club.

Ballesteros, que tuvo dos decepcionantes actuaciones en los dos primeros días de torneo, con tarjetas de 73 y 74 golpes, respectivamente, parecía prácticamente descartado para el triunfo final, al estar a nueve puntos del australiano Rodger Davis.

Sin embargo, el español no se dio por vencido, y lo que parecía un mila-

gro comenzó a tener visos de posibilidades cuando el sábado, Ballesteros, tras un fabuloso medio recorrido de 31 golpes, presentó al final su tarjeta con una anotación de 66, que le situaba en quinta posición, a cinco puntos de Rodger Davis.

Vuelco en la clasificación

Para que el triunfo de Ballesteros se completara era preciso que los australianos Davis y Marsh, el neozelandés Lister y el escocés Torrance, que le precedían en la tabla, tuvieran actuaciones mediocres, como así fue. El hasta el sábado líder, Rodger Davis, necesitó de nada menos que 10 golpes más

que el español para realizar los 18 hoyos; su compatriota Marsh y el británico Torrance, siete, y Lister quedó aún más rezagado.

Magnífico el triunfo de Severiano, que, a los destacados galardones del «open» británico, el campeonato de los Estados Unidos y el «matchplay» mundial, añade su primera victoria en terrenos australianos.

La tabla de posiciones del Campeonato de Australia de la PGA quedó así:

1, Severiano Ballesteros (España), 73-74-66-69 = 282 golpes. 2, B. Dunk (Australia), 73-71-70-71 = 285. 3, Terry Gale (Australia), 69-71-76-70 = 286.

Automovilismo

Trofeo Fin de Temporada

Ayer en el Jarama se disputó el Trofeo Fin de Temporada de Automovilismo, con la asistencia de unas cuatro mil personas y en un día espléndido. Se disputaron cuatro pruebas, de las que la más importante fue la de producción especial, en la que venció Martín Cantero con Seat 131-2000.

En fórmula nacional triunfó José Cerdá, con una media de 120,280 kilómetros por hora. En la fórmula Fiesta, la victoria fue para Villaceros, y en la cuarta prueba, producción de serie, ganó Pareja con Seat 124.

El público asistente siguió con mucha atención y expectación las pruebas.

M-82: Grupo de la CONCACAF

Honduras ganó a Cuba y es líder

TEGUCIGALPA. (Efe.)—La selección nacional de fútbol de Honduras venció por dos goles a cero a la de Cuba, en esta capital, en el torneo de la Confederación Norte, Centroamericana y el Caribe (CONCACAF).

En este torneo juegan México, Haití, Cuba, Honduras, El Salvador y Canadá, para sacar dos equipos que representarán a la re-

gión en el Campeonato del Mundo España-82.

El primer gol hondureño fue anotado al minuto 35 de la primera mitad por el centrocampista David Huevo, en centro que sirvió Caballero, que poco antes se había quitado dos hombres por la derecha.

El segundo gol hondureño lo anotó el defensa central Antony Costly, al rematar a media altura un

centro de Caballero desde la derecha.

El árbitro del encuentro, Luis Paulino Siles, de Costa Rica, mostró dos tarjetas amarillas, a los cubanos Núñez y Farinas, por fuertes entradas a jugadores hondureños sin balón.

La clasificación está así: 1, Honduras, 4; 2, Canadá, 3; 3, México, 2; 4, El Salvador, 2; 5, Haití, 1; 6, Cuba, 0.

Hípica: Saltos de obstáculos

Isidro Rincón, campeón nacional juvenil

En el Club Deportivo Militar La Dehesa se disputaron en la mañana de ayer los campeonatos de saltos de obstáculos juvenil e infantil, IV Trofeo Príncipe de Asturias. En categoría juvenil se alzó con el triun-

fo Isidro Rincón, montando a «Colérica», seguido de la señorita Rosario Cabanas. En infantiles el triunfo fue para la señorita Vázquez, con «Postinera», seguida del joven Díaz Ambrona, con «Fona».

Europeo de hockey sobre patines

España aplastó a Inglaterra (10-1)

ESSEN (Alemania Federal).— La selección española de hockey sobre patines venció a la de Inglaterra por 10 a 1, en partido de la segunda jornada del 35 Campeonato de Europa de hockey sobre patines, que se celebra en esta localidad germana.

El primer período terminó con ventaja española de 3 a 1, tantos marcados por Centell, Pauls y Torner y por Backer, el inglés. No jugó bien el equipo español el primer período, pero en el segundo barrió a los inocentes ingleses con siete tantos más, marcados por Centell (tres), Zabalia y Pauls (dos más).

La jornada se completa así: Portugal, 11; Francia, 0; Bélgica, 5; Francia, 4; Inglaterra, que jugó dos partidos, 1; Holanda, 4; Italia, 3; Suiza, 1. Y Alemania, que igualmente repitió partido, 5; Francia, 4.

En la clasificación dominan España y Portugal, como siempre.

Baloncesto

El Estudiantes, poco para el Madrid: 113-78

El Real Madrid no tuvo que esforzarse para vencer con mucha ventaja, 113-78, al diezmado Estudiantes, que aún no ha conseguido ninguna victoria. Al descanso se llegó con 55-36, favorable a los locales.

En un partido con defensas libres por parte de los dos conjuntos durante la mayoría del tiempo, el Estudiantes resistió más de lo que se presagiaba. Brabender, pese a su edad, fue el máximo encestador.

REAL MADRID: Brabender (39), Romay (2), Corbalán (6), Martín (19), Delibasic (28), Iturriaga (15) y Lorente (4).

ESTUDIANTES: Calviño (2), Escorial (2),

McCoy (31), Seguro (12), Soriano (16), Izquierdo (4), Garrido (9) y Sancha (2).

ARBITROS: Bagué y Boned. Discretos, con varios errores. Penalizaron a los visitantes con 20 faltas y a los locales con 16.

S. A.

Otros resultados: Caja de Ronda, 63; Valladolid, 69; Barcelona, 113; OAR, 85; Juventud, 95; Canarias, 78; Areslux, 72; Cotonificio, 92; Náutico, 72; Manresa, 75; Zaragoza, 108; La Salle, 70.

En la clasificación manda el Barcelona con 8 puntos, seguido por Real Madrid, Cotonificio, Valladolid y Juventud con 6.

Balónmano

No cede el Atlético

Pródiga en goles fue la octava jornada de la División de Honor, trofeo Carlos Albert. Destacaron, por lo abultado, las victorias logradas por Bidasoa en la cancha del colista Jaén y del Barcelona sobre el Academia Octavio en el Palau Blau Grana.

Resultados: Jaén, 20; Bidasoa, 40. Granollers, 35; Anaitasuna, 26; Marcol, 31; Tres de Mayo, 26; Michelin, 21; Hércules-Calpisa, 29; Málaga, 15; At. Madrid, 28; Barcelona, 41; Academia Octavio, 11; Helios, 24; Sant Fost, 22.

Clasificación: 1, At. Madrid, 16; 2, Barcelona, 13; 3, Granollers, 12; 4, Hércules-Calpisa, 10; 5, Málaga, 9; 6, Michelin, 9; 7, Bidasoa, 8; 8, Marcol, 8; 9, Anaitasuna, 6; 10, Tres de Mayo, 6; 11, Helios, 6; 12, Academia Octavio, 4; 13, Sant Fost, 3; 14, Jaén, 0.

Voleibol

Concepción sudó su triunfo

Concepción, 3; Hispano-francés, 2 (15-9, 13-15, 12-15, 15-3 y 15-11).

Real Madrid, 3; Veracruz, 0 (15-10, 15-9 y 15-12).

Fleming, 3; Covadonga, 2 (15-5, 15-8, 11-15, 10-15 y 15-8).

San José, 3; Elche, 0 (15-3, 15-1 y 15-10).

Turavia, 3; Alpe, 0 (disputado el sábado y correspondiente a la octava jornada).

Mundial femenino

TOKIO. (Efe.)— El equipo de China, gran favorito para el triunfo fi-

nal, consiguió su segunda victoria en el curso de la segunda jornada de la Copa del Mundo al vencer ayer en Tokio al equipo soviético, campeón Olímpico, por 3 «sets» a 0 (15-4, 16-14, 15-0), siendo ésta la segunda derrota de las soviéticas.

En el segundo encuentro las japonesas, poseedoras del título, se impusieron fácilmente a las surcoreanas por 3 «sets» a 0 (15-8, 15-11 y 15-7).

Por su parte, en partido disputado en China, las estadounidenses vencieron a las búlgaras por 3 «sets» a 0.

HOY LUNES, ESTRENO

GALLEGO

LAS AVENTURAS DE TRES CHICAS SIN BRAGAS Y UN CURANDERO CACHONDO

CON Las Bragas por los Suelos

II MUESTRA DE TEATRO DE VALLECAS

Patrocinado por la Junta Municipal de Vallecas
Organizado por El Gayo Vallecano
Avenida San Diego, 63. Teléfono 478 94 12 - MADRID-18

Días	Actuación	Descripción
9	El Globo	Fantasia para un juguete roto
10	PTV. Compañía de clowns	Tres i una en la lluna
11	Kolektibo Karraka	Animación callejera (12 mañana, mercado Martínez de la Riva)
11	GAT (Grupo Acción Teatral)	Don Juan
12	Albert Vidal	El bufón
13	Picaro Teatro	El rey ciervo
14	Pavlovsky	y su orquesta de señoritas
15	Espectáculo Maiakovski	La guerra y el mundo

Todas las actuaciones en la sala El Gayo Vallecano, a las 8 de la tarde. Entrada: 100 pesetas
Del 9 al 15 de noviembre de 1981

OPOSICIONES INGENIEROS TECNICOS MAS DE 1.000.000 PTS.

Convocatoria para cubrir plazas de INGENIERO TECNICO (de cualquier rama o especialidad: industrial, agrónomo, obras públicas, etc.). MAS DE 1.000.000 PTS. anuales. Plazas para toda ESPAÑA. 24 temas. ¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD! Inscripciones, hasta el 16-11-81. Infórmese urgente. (Teléfonos 445 92 88 y 275 50 04.) ADAMS. Sagasta, 23. Madrid-4

Cazar y pescar



Antonio
LOPEZ

Una incoherente campaña

Como si no hubiera cosas más importantes que resolver en el aspecto ecológico, de un tiempo a esta parte, la sufrida carabina de aire comprimido se ha hecho acreedora de un marcado y triste protagonismo como herramienta exterminadora de especies protegidas. De repente ocurre que un determinado sector de la prensa dedica su atención, sin aportar datos ni estadísticas, y desencadena una incoherente campaña en contra de la entrañable escopetilla, calificándola de «enemigo público» y haciéndola responsable de la desaparición de cantidades masivas de aves insectívoras.

Es decir, que con un simple balín de plomo, cónico o de copa de cuatro milímetros y medio de diámetro y con las lógicas limitaciones de un arma neumática de salón, en cuanto a distancia y mecanismo de puntería, junto con la habitual inexperiencia de, en su mayoría, jóvenes usuarios, si Dios

no lo remedia, y a juzgar por tan alarmantes noticias, nos vamos a quedar, en menos que canta un gallo, sin especies protegidas, incluido el buitre negro, en todo el territorio nacional. Hay que reconocer que el tema es como para destacarlo en la desaparecida sección de Carandell «Celtiberia show».

Lo que de hecho si ocurre, y significa un evidente peligro para el ciudadano, es la utilización de este tipo de carabinas por improvisados cazadores jóvenes y maduros, que hacen de los extrarradios y parques públicos de las capitales su coto privado de caza, con el consiguiente riesgo de inesperados accidentes. Este riesgo y la falta de conciencia ciudadana es lo que las autoridades competentes deben saber evitar, y dejar tranquila la carabina, que desde hace largos años, en manos de adolescentes responsables, fue testigo del amor del adulto por la naturaleza y el respeto en el ejercicio de la caza.

Donde dije digo...

La semana pasada dimos información de la asamblea general extraordinaria convocada por la Federación Provincial de Caza de Madrid para el día 23 del corriente mes de noviembre, con motivo de la elección de la Junta electoral provincial y con arreglo al artículo 37 de los estatutos por los que se rige la Federación Española de Caza. Por lo visto, ha habido un cambio de planes, digamos «imprevisto», y el artículo 37 ha sido saltado respetuosamente «a la torera» por el Consejo Superior de De-

portes, el cual ha exigido a las distintas federaciones ajustarse a la Ley de Educación Física y Deportes del 31 de marzo de 1980, evitando que los mandatos presidenciales se prolonguen indebidamente.

Como consecuencia se ha anticipado el proceso, y la proclamación de los candidatos se llevará a efecto los días 28, 29 y 30 próximos, estando previsto para el día 3 de diciembre las asambleas generales extraordinarias para la elección de juntas de gobierno provinciales.

Denuncia por deterioro

Echar la culpa al tiempo es muy socorrido. Ahí tenemos la degradación progresiva de la albufera de Adra, en Almería, desde hace varios años. Parece ser que, pese a las medidas protectoras de Ico-na, es inevitable contraatacar las maniobras de personas interesadas en reducir continuamente las superficies ocupadas por el agua, que hace un total

de 55 hectáreas, de las 75 hectáreas que abarca este espacio natural protegido.

Ya han sido muchas las denuncias, y el propio Ayuntamiento de Adra está realizando gestiones de alto nivel en favor de la conservación y defensa de la albufera, por ser una de las pocas ganadas húmedas con que cuenta Almería.

Carreras de caballos

«Panzer Toro» ganó la Copa Radio Madrid

El programa del decimotercer día de carreras de la temporada de otoño ha sido bastante flojo. El hipódromo de la Zarzuela ha registrado una entrada aceptable, disputándose en el lugar de honor al Copa Radio Madrid. Siete fueron los participantes, logrando la victoria «Panzer Toro», de la cuadra Madrileña, montado, excelentemente, por Carudel. Segundo, a un cuello del ganador, estuvo «Batallador», con la monta de Cristóbal Medina.

Resultados y dividendos por diez pesetas

Primera carrera.— Premio Recherche. 200.000 pesetas. 2.100 metros. 1, «Canido», 56 kilos (C. Medina); 2, «Abd Al Rahman», 58 kilos (C. Carrasco); 3, «Ukelele», 56 kilos (Carudel). Ganador, 22 pesetas; gemela, 51 pesetas.

Segunda carrera.— Premio Francisco Goyoga (amazonas y gentlemen). 250.000 pesetas. 1.800 metros. 1, «Realejo», 65 kilos (señor Romera); 2, «Helina», 65 kilos (señor Blasco, A.); 3, «Ulster», 66 kilos (señor

Narváez). Ganador, 25 pesetas; colocados, 12 y 16 pesetas; gemela, 34 pesetas; doble, 53 pesetas.

Tercera carrera.— Premio J. C. Masa (mixta, aprendices). 125.000 pesetas. 1.500 metros. 1, «Snoby Girl», 58,50 kilos (J. C. Fernández L.); 2, «Emperatto», 55,50 kilos (Rincón); 3, «Viriato», 58 kilos (B. Moreno). Ganador, 17 pesetas; colocados, 11 y 11; gemela, 31 pesetas; doble, 40 pesetas.

Cuarta carrera.— Premio Las Vistillas (hándicap). 125.000 pesetas. 1.600 metros. 1, «La Vellas», 55 kilos (F. Jiménez); 2, «Panascoa», 53 kilos (M. A. Avila); 3, «Dinamitero», 50 kilos (Espinoso). Ganador, 170 pesetas; colocados, 39, 20 y 20 pesetas; gemela, 365 pesetas; doble, 153 pesetas.

Quinta carrera.— Premio Copa Radio Madrid. 300.000 pesetas. 1.800 metros. 1, «Panzer Toro», 56 kilos (Carudel); 2, «Batallador», 56 kilos (C. Medina); 3, «Kaplinao», 54 kilos (F. Martín). Ganador, 49 pesetas; colocados, 18 y 13 pesetas; gemela, 54 pesetas; doble, 2.454 pesetas.

Sexta carrera.— Premio

Primesautier (hándicap). 150.000 pesetas. 2.200 metros. 1, «Stain Don», 51 kilos (Saugar); 2, «Picara», 45 kilos (B. Moreno); 3, «Torera», 52 kilos (Carudel). Ganador, 86 pesetas; colocados, 52 y 46 pesetas; gemela, 344 pesetas; doble, 856 pesetas.

Apuestas múltiples

De la apuesta quintuple números 6-4-4-2-4 («Realejo», «Snoby Girl», «La Vellas», «Panzer Toro» y «Stain Don») han aparecido 40 acertantes, que cobrarán un dividendo de 69.506 pesetas.

De la apuesta triple gemela reversible números 4-7, 2-1 y 4-8 («La Vellas», «Panascoa», «Panzer Toro», «Batallador» y «Stain Don») hay cuatro acertantes, recibiendo cada uno la cantidad de 140.978 pesetas.

Hoy lunes se celebrará la decimocuarta reunión de la temporada de otoño, disputándose en el lugar de honor el Premio Gladiateur, sobre la distancia de 3.600 metros, para la que se han inscrito los mejores caballos con que cuenta el hipódromo.

Toros

Colombia rompe, unilateralmente, el convenio

■ De un modo incomprensible, inconsciente, irresponsable, y añadiría más, caprichosamente, la Unión de Toreros de Colombia (UNDETOC) envió, con fecha 27 de octubre pasado, a la Federación de Organizaciones Profesionales Taurinas Españolas, que agrupa, entre otras asociaciones, a la de Matadores Españoles de Toros y Novillos y Rejoneadores, cuya presidencia de ambas ostenta Jaime Ostos, un telegrama que dice textualmente: «Vencido plazo firma convenio, rotas relaciones. No permitiremos actuaciones ningún torero español territorio colombiano próxima temporada», telegrama que firma Jorge Herrera, como presidente de UNDETOC, precisamente, ironías del destino, un torero que debe todo o gran parte de lo que es a los toreros y taurinos españoles.

■ La historia de este convenio taurino hispano-colombiano arranca del 21 de agosto último, en el que se recibió en Madrid el anteproyecto que fue estudiado en asamblea general el 21 de septiembre pasado, en la que, independientemente de la no coincidencia, ni aceptación, por tanto, de algunas de las cláusulas que contenía, se declaró no viable la formalización del convenio bilateral. Así se comunicó a UNDETOC, haciéndole saber igualmente que con fechas de 5 y 21 de agosto se dirigieron sendos escritos en los que se proponían fechas para llevar a cabo las conversaciones conducentes a la formalización del nuevo convenio, sin que la Unión de Toreros de Colombia contestara a los mismos.

■ Todo debió haber quedado solucionado no más tarde del mes de octubre, ya que la temporada taurina en Colombia empieza en diciembre, y se suponía que estaban cerrados los carteles de la feria de Bogotá, que abre aquella temporada. Pero la Unión de Toreros de Colombia sólo rompió el silencio para enviar el descabellado e improcedente

telegrama de ruptura unilateral, lo que ! sorprendido la buena fe de la Federación Taurina Española. Concretamente su presidente, Jaime Ostos, nos hizo saber su disgusto y repulsa por la falta de seriedad y responsabilidad de los dirigentes taurinos colombianos.

■ Resulta curioso y peregrino el que se considere vencido el plazo para la firma del nuevo convenio, y más asombroso cuando no han tenido contestación alguna ninguno de los tres escritos dirigidos a la Unión de Toreros de Colombia. En una última reunión de la Asamblea General de la Federación de Organizaciones Profesionales Taurinas Españolas, celebrada el 2 de noviembre, se adoptó por acuerdo unánime el «no admitir la ruptura de relaciones taurinas hispano-colombianas, que unilateralmente propugna Colombia, en base a la no celebración de conversaciones y a que en este momento los compromisos para la temporada colombiana presente están pactados y formalizados». De no respetarse la contratación de los toreros españoles en las ferias colombianas quedarán totalmente rotas toda clase de relaciones taurinas con Colombia. Así nos lo han hecho saber Jaime Ostos, como presidente de los toreros españoles, y el secretario general de la Federación, Miguel García López.

■ Las cosas hasta ayer domingo estaban así. Uno no sale de su asombro, si piensa —como pensarán sin duda todos los taurinos— que esta temporada 81 en los ruedos españoles se ha dado acogida a tantos y tantos toreros colombianos, en su mayoría —salvo alguna rara excepción— totalmente desconocidos y que nada aportan al torero. No olvidemos que únicamente ellos son los favorecidos. Las Américas ahora son España.

EME-CONDE

Saporta, con los periodistas

Raimundo Saporta, presidente del Real Comité Organizador del Mundial-82, ofrecerá el próximo miércoles, en el Club de Prensa del Palacio de Deportes, una panorámica general de los problemas, realizaciones y proyectos suscitados en relación con el acontecimiento futbolístico. El acto, organizado por la Agrupación Española de Periodistas Deportivos, está previsto para las cuatro de la tarde.

El Madrid sigue en el Inisolar

En el I Torneo Inisolar, para directivos de clubs las eliminatorias quedaron resueltas así: El Tejar venció a Puerta de Hierro; Club Internacional, a Canal de Isabel II; La Moraleja a Mirasierra; Club de Campo, a Boadilla; RACE, a Puente Cultural; Alameda, a La Dehesa; Chamartín, a Santo Domingo, y Real Madrid a Brezo-Osuna. En los partidos de cuartos de final jugados ayer el Real Madrid derrotó al Tenis La Moraleja.

Festival

PIEDRABUENA (Ciudad Real).— Festival taurino. Cinco novillos de Sotillo Gutiérrez.

José Ruiz (Calatraveño), aplausos.

Paco Alcalde, dos orejas. Alfredo Parra, vuelta al ruedo y petición de oreja.

Rafael Sandoval, dos orejas y rabo.

José Sánchez (El Cortijero), dos orejas.

Necrológicas

José María Suárez-Guanes

Ha fallecido en Madrid don José María Suárez-Guanes, conde del Valle de Pendueles, un gran caballero y uno de nuestros mejores aficionados a los toros, padre del querido compañero José Luis Suárez-Guanes, de la sección taurina de «ABC».

Manuel García

En Alcalá de Henares murió la pasada semana Manuel García, más conocido por el apelativo de «Manolo el de la boina», un veterano empresario

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy lunes, día 9 de noviembre, a las tres y media de la tarde

HOY LUNES

PREMIO GLADIATEUR. 850.000 PESETAS. DISTANCIA, 3.600 METROS

PRECIO DE LAS ENTRADAS

Niños de 7 a 12 años

Preferencia.....	325	110
Tribuna.....	175	60
General.....	25	15

Autobuses: Plaza de la Moncloa, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

CIUDAD DEPORTIVA

REAL MADRID

Pabellón de deportes

BALONCESTO

Mañana martes, día 10, a las 8 de la tarde

COPA DE EUROPA DE CLUBS CAMPEONES DE COPA (octavos de final)

B. M. S. Skovlunde

(Campeón de Dinamarca)

Real Madrid

Venta anticipada de localidades en el Estadio Santiago Bernabéu hoy lunes, día 9 de 6 a 8,30 de la tarde

GRADUADO SOCIAL PROFESIONALIDAD Y EFICACIA

25 ANIVERSARIO DE LA CONSTITUCION DEL ILUSTRE COLEGIO OFICIAL DE GRADUADOS SOCIALES DE MADRID



LUQUE

Fabricantes

Ante-Novak-Cuero

Peletería

Descuentos 10 y 15 %

Concepción Jerónima, 3

Madrid-12

Teléfono 228 75 74

El comerciante, un amigo fiel con razones de peso.



BALANZA ELECTRONICA

Peso - Precio - Importa



Doctor Santero, 8. Teléf. 253 70 27. MADRID

Por fin, la gran exposición picassiana, con pinturas de los principales museos del mundo

Una obra fanáticamente autobiográfica

Y A está aquí, por fin, la gran exposición de homenaje a Picasso, tan largamente esperada y tan meticulosa y afortunada en su preparación. Nunca se había montado en nuestro país una muestra picassiana de tal importancia ni por su amplitud ni por su ejemplar selección. Las obras pertenecen a los más importantes museos y colecciones mundiales, y constituyen una antología muy representativa de la evolución del pintor.

Las casi ciento cincuenta obras exhibidas componen un impresionante balance de este homenaje, que ha de hacer desfilar por las salas del Museo Nacional de Arte Contemporáneo a millares de personas, como está sucediendo con el «Guernica».

Revolucionario y tradicional

A estas alturas, muy poco puede decirse de Picasso que ya no se haya dicho. Una estadística podría mostrarnos que han aparecido más libros consagrados al maestro malagueño a lo largo de los últimos cincuenta años que sobre Leonardo de Vinci desde 1519. En esta exposición se halla presente en el espíritu la cronología privada y pública del artista, porque no hay otra obra que esté más directamente ligada a una época que exprese más clara y resueltamente la vida íntima, instintiva y pasional de un ser humano. Como decía Kahnweiler «su obra es fanáticamente autobiográfica». Sus rupturas de estilo están ligadas a episodios sentimentales, amistades y acontecimientos políticos o literarios.

Pero, además de todo esto, contemplamos la extraordinaria imaginación del artista, su mitología personal, que es una mitología de la danza y de la pesadilla, de la soledad y del delirio dionisiaco. Es también el gran talento narrativo, que organiza maravillosamente escenas y reencuentros sin caer jamás en la anécdota. El más revolucionario de los pintores del siglo XX ha sido el que ha permanecido más próximo de la tradición y la ha interpretado de la manera más viva y más inteligentemente infiel. Esta cualidad expresa la doble orientación de la personalidad estética de Picasso: clásico y expresionista a la vez, posee en el mismo grado el genio de la caricatura y el de la decoración.



Maestro incontestable

Durante el recorrido por la exposición, uno se siente cada vez más impotente para analizar una fuerza invencible, que ni la edad ni las posibles bifurcaciones, ni el desaliento, ni los sarcasmos llegaron a desviarlo de su camino. Usó todos los procedimientos, que los iba inventando de acuerdo con sus necesidades. Los materiales que emplea tenían para él muy poca importancia para llegar a sus fines propuestos. Pero es posiblemente en este aspecto donde más se aproximó con las nuevas generaciones.

A los veintiséis años se convierte en el maestro incontestable de la joven pintura.

Pocos meses después iría a nacer el cubismo, en un panorama de ataques de violencia. Aunque para que un pintor exista es necesario que sea discutido, agredido e insultado. Y la lucha no ha cesado, ya muerto e instalado en la mitología del presente.

Fiel a su palabra

Picasso afirma una especie de aceleración hacia lo patético en todo el conjunto de su obra. Vivía el momento presente y no parecía preocuparse por el cuadro de ayer ni por el de mañana. En este sentido puede decirse que su arte es una forma de diario íntimo, en que revelaba, día a día, sus ambi-

ciones, sus sueños, sus cóleras o sus rupturas sentimentales.

Hay en el fenómeno Picasso una aventura poco común y algo que escapa a toda medida que hace que no pueda compararse a nadie. Picasso, además, como español poseía todas las características y referencias de su país. Sin embargo, escapaba a cualquier limitación geográfica para imponerse universalmente por la pujanza de una personalidad única.

En cierta ocasión dijo que un pintor debía pintar un cuadro todos los días y hacer varios dibujos. Y hasta el día de su muerte, Picasso cumplió su palabra.

J. R. ALFARO



Exabierre Eder: Premio Sésamo a una primera novela

Un joven navarro de veintitrés años, Exabierre Eder de Mendoza, con su primera novela, «Bajo la noche», ha sido el ganador del recién fallado premio Sésamo de este año. La voluntad de estilo, el deseo de crear belleza por medio del lenguaje, de buscar una salida profundamente literaria para la expresión de la realidad, han inclinado hacia él la balanza del premio de las Cuevas, uno de los que gozan de mayor rai-gambre cultural en el enmarañado mundo de los certámenes.

El autor, que a la hora de describir su novela no habla de personajes, sino de voces, ha sintetizado el argumento de «Bajo la noche», que será próximamente publicada por editorial Legasa, como un plural deambular por las calles de una ciudad —Pamplona, en la que vive— de aquellas voces. Voces que expresan reflexiones, que reflejan experiencias insatisfactorias, limitaciones y condicionamientos; que dejan ver, en fin, de qué forma la ciudad, un entorno determinado, actúa sobre sus vidas y sus intentos de liberación.

A juzgar por las declaraciones del joven escritor, para el que Pamplona supone un entorno agobiante, demasiado estrecho culturalmente —ha abandona-

do los estudios de Derecho en la Universidad de Navarra huyendo de la influencia del Opus y de la rutina—, esta novela es, como



Exabierre Eder, Premio Sésamo

suele serlo la primera, una traslación a la narrativa de sus propias experiencias, convenientemente literaturizadas, aunque no se vieran en ella elementos propiamente biográficos.

Admirador y discípulo de James Joyce, Juan Goytisolo, Lezama Lima, no está nada satisfecho con lo que hoy le ofrecen en general los escritores españoles. Ojalá Exabierre Eder de Mendoza ofrezca, al menos, nuevas perspectivas.

Vivir y cavilar

José María ALFARO

El paso de Vargas Llosa

L OS montajes de promoción de las editoriales (ya que ahora se llama promover al barullo publicitario y a la algarabía de reuniones con reparto del libro correspondiente) recuerdan el manoseado dicho, recurso de tantos atascos verbales, de que «los árboles impiden ver el bosque». Se agita la hojarasca, resopla el viento por los altavoces, se escuchan los discursos y pláticas de presentadores y jefes de ceremonial y, por fin, comparece el autor, conducido y vigilado por los profesionales y expertos en relaciones públicas. La apoteosis alcanza su techo cuando el reparto de bocadillos, autógrafos, copas y refrescos da por concluidas las peroratas para abrir paso a los mal contenidos parloteos y verbosidades.

El estrepitoso ritual se ha repetido una vez tras otra durante la breve estancia de Mario Vargas Llosa en estas tierras con motivo de la aparición de su último libro, «La guerra del fin del mundo», un magnífico relato de entonaciones épicas y oceánica vocación narrativa. El autor de «La ciudad y los perros» (la novela que lo empujó, de un solo golpe, a la consagración viva y fulminante) es un trabajador infatigable, que no se otorga reposo alguno ni se consiente abandonos de ninguna especie cuando se instala frente a la cuartilla. De un libro a otro (y a veces dentro de la misma obra) es advertible su implacable voluntad de superación.

Casi no hubiera hecho falta que nos confesara su fascinación ejemplarizadora ante la figura de Gustavo Flaubert, materializada en el ensayo «La orgía que no cesa», un documento en el cual se ponen en evidencia (entre otras cuestiones) la irrefrenable pasión de escribir del inventor de «Madame Bovary» así como la del mismo Vargas Llosa. Flaubert es el paradigma aleccionador de la disciplina insobornable del artista, hasta el extremo de hacernos pensar si en su severa y heroica actitud no palpaba la propuesta de explicar la palabra inspiración como ejercicio constante y riguroso del trabajo propio.

Vargas Llosa, a través de distintos medios y argumentos, nos ha venido a decir algo semejante en cada

una de sus intervenciones de esta apretada y vertiginosa estancia entre nosotros. Su fácil comunicabilidad la ha empleado para referir, sin fatigar ni fatigarse, con transmisora simpatía, sus gozos y angustias de escritor. Aquí, donde cada quien consume sus días en una queja exasperante, resulta confortador contemplar a alguien que proclama sentirse satisfecho con su oficio, más allá de triunfos, mortificaciones y contrariedades.

Este peruano que escribe ahondando con su mirada en el Pacífico inmenso, ebrio de su idioma, al que trabaja y pule con emoción y firmeza, parece querer decirnos que nos olvidemos de aquello de que «escribir en Madrid es llorar». El hecho de escribir vale por sí mismo, por el ejercicio de la capacidad creadora, por la posibilidad de revelarnos los secretos de una parcela del mundo o iluminarnos las aguas ocultas de la existencia.

En el caso de la promoción editorial de la última novela de Vargas Llosa, los resultados se han erguido por encima de las afanosas intenciones de los peritos en relaciones públicas. Bien es verdad que «La guerra del fin del mundo», con su ímpetu epopéyico y su destreza narrativa, avala cualquier solicitud de asistencia y flanqueo. En esta novela el autor ha ido por todo. El amplio mural (sugerido por la lectura de «Os sertoes», un relato de la sublevación popular dirigida por Antonio Consejero, en los confines brasileños, contra la república que sucediera al Brasil imperial) transparenta las ambiciosas emulaciones de «Guerra y paz». Por otro lado, la visión de la batalla de Canudos tiene bastante de la técnica empleada por Stendhal en «La Cartuja de Parma» para contarnos la batalla de Waterloo; claro que en «La guerra del fin del mundo» Fabricio del Dongo es sustituido por una indígena atropellada y vejada, un periodista miope y un enano de esperpento.

Vargas Llosa no reniega de los grandes maestros del relato de aventuras, desde Dumas hasta Salgari. Y siempre Flaubert, con su aleccionamiento de reflexivo sacrificio y afán perfeccionista, idéntico al que el autor de «La casa verde» nos ha querido dejar, en su acelerado circuito español, casi como una consigna, similar a la del maestro Eugenio d'Ors referida a «la obra bien hecha».

Arte

De los fantasmas a la locuacidad

POR encima de las investigaciones y de las tentaciones del color, Vicente Vela profundiza cada vez más en la factura de una expresión interior que es, precisamente, la línea de fuerza constante de todos sus períodos sucesivos.

«Esta exposición que ofrezco ahora en Kreisler-Dos —nos dice Vicente Vela— es el producto de dos años de trabajo. En ella puede comprobarse como toda mi obra, a través de varias evoluciones, tiene una coherencia. Ahora soy más minucioso, tardeo más tiempo en realizar un cuadro y, posiblemente, con un resultado más figurativo y más sorprendente.»

Toda la obra de este artista es como una galería de fantasmas de la memoria y del sentimiento, que se elaboran libremente a partir de la emoción inicial y según las necesidades propias del hecho pictórico. Si el pintor tiene la impresión de no ser más que el testimonio atento de un encadenamiento formal, no se limita nunca a dar curso libre a su imaginación y a su instinto de colorista.

«Algunas de las personas que han visto mi obra actual, una vez colgada,

se han inquietado mucho y han sentido miedo. A mí esto no me extraña, puesto que para verlas hace falta estar muy en paz consigo mismo. El resultado de mi obra no es racionalizable. Cuando pinto lo hago por las vías de la intuición y actúo como un médium que va buceando en ese mundo inabarcable de otra realidad.»

La sensualidad y la muerte se conjugan en la obra de Vicente Vela, como en unos cuerpos perdidos de amor. Todo lo humano se halla escrutado, transfigurado y construido, como pretexto de un anhelante poder de metamorfosarse.

Anciones

Pocas obras, como la de Onésimo Anciones, han sido concebidas con tanta decisión como obstinación y voluntad. Nos seduce por la unidad de espíritu, su fragancia y su extraordinaria locuacidad.

«Mi principal objetivo ha sido siempre mover oleadas de sinceridad expresiva —nos anuncia Anciones, desde su muestra de la galería El Coleccionista—, de pintura poco acicalada y de bravura sin peligroso desmelenamiento. Son cuadros más bien pequeños, como para hacer dedos, seleccio-

nados entre las propuestas del contorno.»

En la pintura de Anciones hay un sentido innato de la construcción, aunque no resulte muy evidente, y un gusto muy pronunciado de la estabilidad del motivo, cualquiera que sea, desde el paisaje a la naturaleza muerta o la composición.

«El sentido de color, que es cosa muy distinta de su administración, es quizá lo que más me interesa y donde trato de poner los acentos más fuertes. Unas veces resultan broncos y en otras trato de que vayan impregnados de una ternura comunicativa. Mi lenguaje resulta también en ocasiones endurecido por esas causas misteriosas que subyacen en cualquier destino creador.»

En la obra de Anciones existe una cierta pertenencia al expresionismo, pero se trata de un expresionismo muy actual, ajeno a todo gusto mórbido por la deformación. A la deformación él opone la afirmación de las cosas que le rodean. Su pintura se sitúa en la masa más densa, despojada de toda anécdota, y cargada de una energía interior. La obra de Anciones se define por su exultante robustez y su jocunda vitalidad.



J. R. ALFARO

Exposiciones

Vaquero, un veterano

El pintor Vaquero es ya un veterano, con una larga y fecunda trayectoria artística. La exposición que nos ofrece galería Heller, durante la cual ha tenido lugar la presentación de un libro de V. Aguilera Cerni sobre la obra de dicho artista, se compone de una serie de marinas y paisajes castellanos. En las primeras utiliza un lenguaje bravío, encrespado, de pincelada enérgica, pasta densa, consiguiendo el máximo de fuerza con un mínimo de cromatismo. En los paisajes, la paleta está clara, más suave y amable; sin embargo, nosotros aún preferimos las tumultuosas marinas. (Galería Heller.)

Jorge Castillo

Con ocasión de conmemorar su segundo aniversario, galería Tórculo expone grabados de Jorge Castillo, realizados en estos dos últimos años. A pesar de ser un excelente pintor, nosotros lo consideramos aún mejor grabador, como constata en esa serie de escenas circenses de cuño reciente, en la serie de «Taurus», etc. Las calidades que obtiene son realmente soberbias, utilizando técnicas diversas. (Galería Tórculo.)

Rizo y Cárceles

Ramón Rizo y Cárceles pertenecen a ese nutrido grupo de pintores andaluces que miman la materia. Ramón Rizo se recrea en lo cotidiano, en un mundo sencillo, poético, narrado con minuciosidad y jugosos colores. Cárceles se expresa de una forma más íntima, misteriosa, creando una atmósfera nostálgica y ambigua. Lo que llama poderosamente la atención en ese pintor de Lora del Río es su virtuosismo, las exquisitas calidades que obtiene a base de veladuras y transparencias. (Galería Bética.)

María Teresa CASANELLES

Exposiciones y subastas

GENOVA 11
SELECCION OBRAS PEQUEÑO FORMATO
Inauguración, miércoles día 11

GALERIA Kreisler
MINGORANCE
Oleos - Temples de huevo en fondo de bolo - Dibujos sobre grisalla
Serrano, 19. Telf. 276 16 64

galería theo
Marqués de la Ensenada, 2
Tels. 410 26 51 - 52. Madrid-4
GORDILLO
Obra reciente

Juana Mordó
Villanueva, 7
Telf. 435 84 42
ROMULO MACCIO
OBRA RECIENTE

DURAN Subastas de Arte
PROXIMA SUBASTA
Días 17, 18, 19 y 20 noviembre, 7,30 tarde
PINTURAS DE: Vázquez Díaz, Bores, Madrazo, Emilio Sala, Francisco Domingo, Valdivieso, Roberto Domingo, Naranjo, Goya, Muñoz Degraín, Cornelis de Heem, Hidalgo de Caviedes, Zubiaurre, Segrelles, Campuzano, Laharrague, Lezcano, San José, Ubeda, María Girona, Basiano, Rizzi, Tolosa, Anselmo Guinea, Jesús y Juan Antonio Apellániz, Vilaplana, Piñol, Baroja, Emilio Alvarez, Pablo Salinas, Urgell, Antonio Fillol, García Marco, Soto Galán, Vargas Ruiz, Ortiz de Zárate, escuelas de Tintoretto y Verrocchio
Alfombras. Art Nouveau. Bronces y esculturas. Cobre y estaño. Joyas. Lámparas. Libros. Mantones. Marfil. Miniaturas. Muebles. Orfebrería. Piedras duras. Porcelana y cerámica. Tallas, etc.
DURAN. Subastas de Arte
Serrano, 12. T. 4013400
Visite la exposición. Catálogo totalmente ilustrado: 1.000 ptas. Admitimos obras de arte para próximas subastas

TORCULO
GALERIA GRAFICA LIBRERIA DE ARTE
Cibeles Coello, 17 Tel. 275 88 88
LUIS SAEZ
20 aguafuertes y dos litografías
Inauguración mañana, 8 tarde

Sala Celini
Bárbara de Braganza, 8
Teléf. 419 41 77
GORDILLO
Obra reciente

FUNDADA EN 1845
JOYERIA ANSORENA
SUBASTAS DE ARTE
ALCALA, 52 222 01 58
MADRID-14 231 63 53
LIX SUBASTA
Días 26 y 27 noviembre, 7,30 tarde
Pinturas de: Aurelio Arteta, Luis Alvarez Catalá, Eduardo Chicharro, Augusto Comas, Ulpiano Checa, Angel González Marcos, Carlos de Haes, Hipólito Hidalgo de Caviedes, Eugenio Lucas Velázquez (Padilla), Eugenio Lucas Villamil, Eulogio Varela, Paúl van Vianen, Eduardo Vicente, Fernando Martínez Checa, Jaime Morera y Galicia, Modesto Urgell, Antonio Reyna, Genaro Pérez Villamil, Cecilio Pla, Ramón Muñoz Rubio, José Ribera, Ricardo López Cabrera, Manuel Avellaneda, Georges Surand, R. Alvarez de Sotomayor, etc.
Joyas, plata, alfombras, muebles, bronce, relojes, marfiles, tallas, importante obra gráfica internacional, grabados, libros, manuscritos, cajas y objetos de vitrina, trofeos de caza, cristal, documentos mercantiles siglos XVIII-XIX, carteles originales de la guerra civil española, etc.
Visiten la exposición. Soliciten catálogo. Admitimos pinturas, joyas y objetos de arte para nuestras subastas mensuales

LA RABALA
GALERIA DE ARTE
Conde de Aranda, 10
Tl. 435 87 81
ALFONSO
Esculturas recientes
Inauguración, mañana, 8 tarde

KANDINSKY
Centro Difusor de Arte
LOUIS LATAPIE
(pequeño formato)
Inauguración jueves, día 12
Alfonso XII, 42. Tel. 2392022



Rosa Cervera

Ha sido entregado a la reina doña Sofía el primer ejemplar de una edición especial del libro de Víctor Salmador «Pictórica plenitud», reflexiones sobre el impresionismo hechas tomando como base la pintura de Rosa Cervera, algunos de cuyos cuadros se encuentran en la Zarzuela. Víctor Salmador ofreció el libro. Asistieron al acto Rosa Cervera y el prologuista de la obra, Fernando Chueca.

Gane la noche. Sin perder el día.

¡Qué fácil y cómodo es viajar ahora a París! Con la entrada en servicio del París-Madrid Talgo, usted tiene a su alcance la posibilidad de realizar el viaje en una noche.

Esta línea está cubierta por el nuevo TALGO-PENDULAR, uno de los trenes más modernos del mundo, el cual, gracias a su exclusivo sistema de inclinación, puede ganar velocidad, al tiempo que aumenta el confort en las curvas. Además al reducir al mínimo el movimiento de los coches y al cuidado diseño del interior, los ruidos de circulación se reducen notablemente, resultando un viaje mucho más cómodo y agradable.

El Talgo Pendular París-

Madrid dispone de cabinas single-dobles, para una o dos plazas y de cabinas turísticas, capaces hasta para 4 plazas.

Y para que el viaje sea perfecto, usted puede disfrutar de una espléndida cena y desayuno en su acogedor restaurante, o tomarse una copa en el bar.

Ahora puede viajar a París durmiendo cómodamente en su cama. De esta forma, usted gana la noche sin perder el día.



Y ahora con servicio diario y directo de AUTOEXPRESO

Libros

El «Libro de los perros»

Nick Henderson, titulado en ciencias y cirugía veterinaria, autor de varios libros sobre animales domésticos, tema en el que se ocupa en sus programas en la radio (BBC británica), es el autor de este «Libro de los perros», que publica Planeta en una preciosa edición y en cuidada traducción de Alonso Carnicer-Mac Dermott. Todo sobre el perro, puede decirse, desde sus orígenes hasta su asiento con el hombre como animal doméstico: reseña de más de cien razas reconocidas internacionalmente, crianza, educación, entrenamiento, todos los aspectos de la cuestión tienen su lugar en este tratado, relato, exposición y guía de todo lo relacionado con el tema. El perro como protagonista: en su historia y en su actualidad.

El texto es de sumo interés, de un ramificado interés, como escrito por un conocedor, buen conocedor de los animales no sólo teóricamente, sino a través de su contacto con ellos, de su propia experiencia. Así logra prendernos en la lectura. Merece también especial mención la parte gráfica del libro, que contribuye de manera eficaz a su interés. Son abundantes las ilustraciones en negro y a todo color que reproducen tanto las distintas razas de perros como lo que deben ser las instalaciones, los cuidados que se les dediquen.

Segunda lectura

«La guerra del fin del mundo», de Mario Vargas Llosa

Por más que Vargas Llosa lo haya presentado así en cada una de sus intervenciones, «La guerra del fin del mundo» no es un libro de aventuras. Más bien podría definirse como una gran epopeya de la miseria y de la ignorancia, un enorme episodio de fanatismo dentro del cual ni los protagonistas, ni los hechos que se suceden, ni la forma en que están narrados, tienen que ver con esa especie de agri dulce carrera de obstáculos que un personaje decidido y definido con el que se identifica el lector, se obliga a superar la aventura.

Tampoco se produce en «La guerra del fin del mundo» la traslación a otro mundo, ese vivir en el universo creado por el escritor que es una de las mayores virtudes de la novela de acción. Vargas Llosa no lleva a uno a Canudos, donde un santón alucinado ha creado con miles de ciegos seguidores un reducto antisatánico, sino que simplemente cuenta lo que fue. Resulta imposible identificarse con cualquiera de los personajes, imposible terminar de creerse que sean y actúen así, imposible sentir más que seguir la historia.

Todo lo cual ratifica que la novela, llena de grandiosidades, de multitudes, de batallas, de sucesos que afectan y hacen intervenir a colectividades enteras, está más cercana a la épica que a ningún otro género. De ahí le viene quizá la lejanía, la enorme distancia que el lector no puede evitar sentir a lo largo de sus páginas, y no de que se desarrolle en el Brasil de



finales del siglo pasado y principios de éste.

Una vez advertido que «La guerra del fin del mundo» es una novela para asistir y no para vivir unos hechos, hay que decir que es una narración maravillosamente construida, hermosísima en su estructura, cuidada —un poco artificial, a veces— en el lenguaje, durante la cual conviven sucesiva y armoniosamente la descripción de un personaje, la acción lineal y el recuerdo.

Así, del pasado al presente y del presente al pasado, visto desde diferentes perspectivas, nos enteramos de Vargas Llosa de cómo y quiénes formaron, o atacaron y destruyeron, la comunidad

de Canudos, de la forma en que Antonio Consejero llegó a convertirse en un líder de seres miserables, hambrientos idólatras que creían en el poder del demonio, la llegada del fin y el arca de Noé, y de las maquinaciones de unos políticos para extraer partida de la «rebelión».

Esto, en muy breve resumen —porque la novela es, además, muchas pequeñas novelas—, cuenta el autor en «La guerra del fin del mundo». Es imposible asegurar que una cosa así no vaya a pasar hoy —Vargas Llosa habló durante su estancia en Madrid de la identificación íntima que sucesos de ese tipo tienen con los que acontecen en Latinoamérica; sin embargo, a muchos nos sonaba mucho más cercano Irán—, pero el hecho es que la novela no suscita reminiscencias, descubrimientos, miedos en el lector. Simplemente, éste se interesa por Canudos y su guerra, intenta ocupar el lugar de cada personaje y formarse un juicio acerca de él, pero no ve reflejada en ninguno de ellos una idea, una postura con la que pueda identificarse, ni un análisis, un ir más adentro de la historia por parte del escritor.

Algo hay en la «La guerra del fin del mundo» que no deja contentarse con los hechos en sí, que exige una reflexión, una toma de posición ante el fenómeno que esconde. ¿Tiene la guerra sentido? ¿Qué carisma poseía en realidad el Consejero? Estas son las cosas que la novela de Vargas Llosa no contiene, pero es, no cabe duda, una novela hermosa, larga como las grandes obras clásicas.

Ana SALADO



El pensamiento español en los siglos XVII y XVIII

Francisco Bustelo, José María Jover Zamora, Pedro Lain Entralgo, Fernando Lázaro Carreter y Antonio Tovar intervendrán esta tarde en la presentación de un libro importante dentro del campo del pensamiento. Se trata del tercer tomo de la obra de José Luis Abellán «Historia crítica del pensamiento español», que abarca «Del barroco a la Ilustración (siglos XVII y XVIII)».

Abellán ha dividido el periodo objeto de su estudio en este volumen en tres grandes partes, que se corresponden con el barroco, con lo que él considera la primera crisis de la conciencia española y con la Ilustración. Los contenidos filosóficos e ideológicos de la literatura española del XVII, a través de la cual se expresaba a menudo un pensamiento fuertemente limitado en sus manifestaciones por la Inquisición, la sustitución de la mentalidad teológico-religiosa por planteamientos científicos actividades laicas, la influencia de las ideas extranjeras, las bases de la Ilustración, son algunos de los temas principales que José Luis Abellán aborda en el libro.

Obra extensa y profunda, reveladora en unos casos y desmontadora en otros de nociones aceptadas hasta el momento como prácticamente irrefutables, «Del barroco a la Ilustración» es una magnífica muestra del enorme conocimiento y del sentido crítico de su autor.



Un libro interesante, tanto de una perspectiva científica como filosófica y política, «La física social», título con el que Dalmacio Negro Pavón ha traducido para Editorial Aguilar las lecciones 46 y 47 del curso de filosofía positiva que dictó Augusto Comte en la Francia de 1826.

Es la primera vez que se traduce al español esta pequeña pero sustanciosa parte del pensamiento de Comte, padre del positivismo y de un pensamiento rompedor con lo anterior. El traductor es autor también del prólogo, en el que se incluye un resumen de la vida y obra del filósofo, y de las abundantes notas. Ha aparecido en la Biblioteca Aguilar de Iniciación Política.

Bodegocillo del puntapié

Concha CASTROVIEJO

Ciencia de la vida

José Antonio Vaca de Osma: «Así se hizo España». Espasa-Calpe.

José Antonio Vaca de Osma se apoya en la afirmación de Croce de que toda la historia es historia contemporánea, al señalar al comienzo de esta obra, la falta de sentido histórico de que adolecemos los españoles como origen de no pocas de nuestras desventuras pasadas y actuales. Que no es lo mismo añorar que extraer de los hechos su sabia y constante lección, puesto que la historia es ciencia de la vida y no de los muertos y, como apuntó Menéndez Pidal, venimos a ser herederos de todas las épocas. Estas otras ideas quedan expuestas en el «propósito inicial» del libro que el autor define como un ensayo de ensayo, una insinuación.

Estas primeras páginas, que corresponden a una conferencia publicada años atrás, en el aula magna de la Universidad de Salamanca, con el título de «La historia de España que está por escribir», trazan las líneas del estudio en cuanto intención y propósitos, sin que el autor deje de hacer constar, aludiendo al título de la conferencia, que no pretende invadir el terreno de los especialistas, sino de ver la historia desde fuera, con cierto sentido contemporáneo, sin que los árboles impidan la



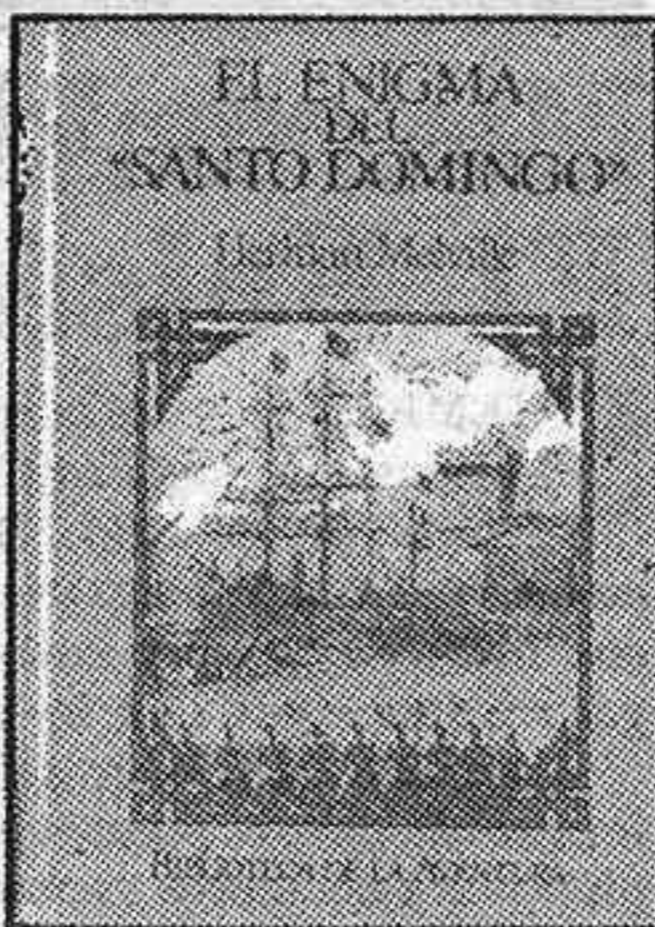
una determinada visión, sea socio-económica o socio-política ni de ningún determinado enfoque condicionador, sino de abarcarla en una perspectiva amplia y rica de posibilidades. Y todo ello entra también en una reflexión que el autor sobreprende a la exposición de los hechos, especialmente lúcida, a mi modo de ver, en algunos casos que acreditan frente a juicios de amplia circulación y opiniones históricas hoy en boga una firme independencia de criterio.

Desde la España prehistórica hasta que España entra en la historia, siguiendo con la España romana y la España cristiana, iremos avanzando de acuerdo con el plan del libro hasta el último capítulo, que hace el número XXV, en donde se trata del testamento de Isabel la Católica, de Felipe el Hermoso, de la regencia del rey don Fernando, de la expansión africana y de Navarra. Hay que hacer hincapié en la forma coherente en que en cada caso está tratado el aspecto histórico, siempre de acuerdo con una perspectiva total, de tal forma que las distintas épocas y situaciones van encajando en un cuadro que acertará así a dar una idea armónica e integradora de los hechos y permite llegar a un entendimiento que rebasa el de la mera circunstancia. Buen repaso histórico que responde a una idea y a un criterio bien definido y expreso, es el que se contiene en este relato documentado y vivo. Hay que mencionar la excelente edición de Espasa, que contiene abundantes ilustraciones.

El libro, que según el propósito bien logrado del autor, debe ser inteligible y adecuado para los más diversos lectores, y que descontando notas e índices consta de cerca de seiscientos páginas, abarca desde la prehistoria hasta el reinado de los Reyes Católicos —habrá que considerarlo como primera parte de la obra total—. Contiene una relación histórica bien documentada y encajada, si así cabe decirlo, en el molde de un relato. Entran en él los hechos y sus interpretaciones, y hechos en su amplio sentido no sólo guerreros, dinásticos y políticos, sino culturales, religiosos, vistos también en su ángulo humano en las personas que los representaron. No se trata de enfocar la historia desde

Nuevos títulos

■ Melville es un escritor maravilloso. Sus libros también lo son, y uno de ellos, «El enigma del Santo Domingo», acaba de ser reedi-



tado por editorial Debate en su nueva colección Biblioteca de la Aventura. Aventura, magnífica forma de narrar y hondura en el conocimiento del hombre nos ofrece la obra de Herman Melville, y también este libro, escrito por el autor neoyorkino en 1856, cuando había decidido ya dedicarse enteramente a la literatura.

■ Oportunamente, en un momento en que cada cual intenta clarificar cómo es en realidad el partido al que vota. Fernando Barciela, periodista, acaba de publicar en Emiliano Escolar el libro «La otra historia del PSOE». A muchos les sonará el título, porque hace varios meses apareció en la misma editorial un libro titulado «La otra historia de UCD». Efectivamente, es una especie de colección. Ahora, en vez de hablarnos de los cotilleos y batallas internas de los centristas, cosa que hicieron los también periodistas Jáuregui y Soriano, se nos cuentan los entresijos socialistas.

■ «Bicicleta», revista de comunicaciones libertarias,

acaba de lanzar un número extra y doble que su equipo de redacción ha dedicado íntegramente a un solo tema: el ejercicio del poder en nuestro país. Bajo el epígrafe de «¿quién manda aquí?», «Bicicleta» ofrece más de treinta artículos, en los que se exponen las opiniones y análisis de los libertarios de «Bicicleta», sobre quiénes y cómo mandan en los principales sectores del país y sobre el poder del Estado, en general.

■ José Ángel Valente, en Alianza Editorial. Se trata de una antología, preparada y prologada por José Miguel Ullán, que lleva el título de «Noventa y nueve poemas». En ella, Ullán ha seleccionado poemas de entre los doce libros publicados por Valente dentro del género y algunos fragmentos de «El fin de la Edad de Plata».

■ «El brote» se llama la novela que acaba de publicar Luz Ferro, profesora en la Facultad de Filosofía de la Complutense y comentarista literaria en editorial Latina. Narrada en primera persona, «El brote» intenta reflejar desde los ojos de su protagonista la sociedad de hoy.

■ Editorial Noguer, en su colección La otra realidad, especialmente dirigida a los amantes de lo oculto, extraño e indescifrable, acaba de publicar el libro de Mario Capel «La supervivencia después de la muerte». Capel explica y analiza en este estudio algunos de los casos o experiencias que podrían sugerir aquella supervivencia y que han sido estudiados por la parapsicología.

■ En la sede de la Fundación General Mediterránea se van a celebrar las II Conversaciones sobre Joven Poesía Española, organizadas por la Junta Municipal del distrito de Salamanca, durante los días 10, 11, 12, 13, 16, 17 y 18.

Música



Santiago ALCANDA

Classix Nouveaux: «Hay que crear ideas nuevas»

LOS conciertos de Classix Nouveaux de la semana pasada han agradado mucho en Madrid:

«tienen un sonido muy bien instrumentado y la voz del calvo es impresionante». Era el comentario corriente. El cuarteto, sin embargo, no se destaca por su virtuosismo, como la mayor parte de los grupos británicos que están apareciendo en los últimos años: «No, realmente ninguno de nosotros se basa en dominar los instrumentos. Es más, no nos atrae ningún músico virtuoso, si acaso Roxi Music. Lo importante de nuestra música es la creación de ideas.» El cantante solista, el calvo Sal Solo, contestó a casi todas las preguntas en la rueda.

—Intentamos ser individuales y diferentes a otros grupos. Lo nuestro es «rock-tecno» un poquito «disco», pero nunca «funky», aunque puede haber influencias de este estilo en la base rítmica.

—Pero ¿es que no os gusta la música negra?

—Sí, respetamos la música negra; es algo que sólo pueden hacerlo ellos perfectamente; cualquier imitación de su sonido por un blanco puede resultar nefasta. Lo llevan dentro. Se pueden tener influencias de los negros, pero no caer en el



error de hacer lo mismo. Michael Jackson me gusta —añadió el bajista y compositor Mik Sweeney— y para mí Stevie Wonder es un genio.

—¿Qué músicos te han influido?

—Tchaikovsky, Roger Hammerstein y The Beatles.

Y la respuesta pareció extrañar a alguien, pero lo cierto es que el cuarteto ha triunfado con su «Guilty» como número uno en menos de dos meses en Yugoslavia y esperan hacer lo mismo en su próxima visita a la Unión Soviética, donde actuarán con otros grupos.

—Efectivamente, nuestras letras no son complicadas. No dan un mensaje político explícito. Hay frases sencillas muy relacionadas con la música de que se trate. De todos modos, quien nos escuche atentamente po-

drá captar que lo que decimos no es tan banal, que hay algo.

—¿Qué grupos de ahora os gustan?

—Hoy no hay grupos dignos de mención, porque los que hay están muy lejos de poder superar a los que te dije antes. Están bien Manobras Orquestales en la Oscuridad, Durán-Durán, Four Seasons, Sparks. Spandau Ballet, no.

El baterista B. P. Hurdin toca percusiones secuenciadas, si así lo puedo llamar, y construye instrumentos, como la guitarra de Solo. El otro guitarrista y teclista Gary Steadman es el más joven y guapo. Todos intentan buscar la visión de lo nuevo en música bajo un enfoque según sus propias vivencias. «La música, por qué no, es una forma de entretenimiento.»



Andrés RUIZ TARAZONA

Camerata de Madrid, un ejemplo

LA Camerata de Madrid, dirigida por Luis Remartínez, actuó dentro del ciclo de conciertos que, patrocinados por la Dirección General de Música y Teatro, viene organizando el Instituto Hispano Austríaco en la sala de la Escuela Superior de Canto.

La Camerata de Madrid es un raro ejemplo entre nosotros de dedicación exclusiva a una etapa determinada de la historia de la música: el período barroco. En la trayectoria de este pequeño conjunto y de su director, Luis Remartínez, hay un continuado afán de acercamiento a las fuentes del barroco, recorriendo paulatinamente las etapas necesarias para ello, superadas a veces con sacrificio y renuncia. La aproximación al estilo y la práctica de los siglos XVII y XVIII ha sido llevado a cabo por la Camerata con las armas más idóneas para obtener unos resultados interpretativos tendentes a la mayor autenticidad posible, al margen de la consecución de una más o menos perfecta ejecución material. Y esas armas no son otras que los instrumentos originales, es decir, unos medios idénticos a los que utilizaron en su tiempo los intérpretes que hicieron sonar aquella música. El mismo instrumental que conocieron los teóricos de entonces para elaborar sus trabajos sobre interpretación. Ahora bien, esta mirada al pasado, este pretendido purismo, no ha sido realizado por Luis Remartínez y sus músicos con un criterio meramente arqueológico. La Camerata

está en la línea de vivencia humana y directa de la música barroca propia de los grupos europeos más avanzados; no en vano existe un contacto constante con ellos. Y eso se percibe en sus excelentes versiones, en cierto toque de dulzura, en la gracia leve de otra dimensión sonora que empieza a resultar insustituible para los aficionados que han gustado de ella.

Su concierto para el Instituto Hispano Austríaco presentó un programa poco habitual, con ejemplos provenientes del mundo anglo-germánico. De él, además de los buenos resultados del conjunto, habría que destacar la voz, preciosa por su timbre y apropiada en el estilo, del tenor Vicente Encabo, que cantó la «Kanarienvogel Kantate», de Telemann, y una de las «Symphoniacae sacrae» de Heinrich Schütz. También hay que citar la excelente labor en la realización del continuo, desde el clave, de José Rada, excepcional colaborador en este concierto.

Nuevo ciclo en el Ateneo

La Asociación de Compositores Sinfónicos Españoles (ACSE), que preside Ramón Barce, ha iniciado,

bajo el patrocinio de la Dirección General de Música, un ciclo de conciertos que consideramos de gran importancia. Bajo el título «La voz en la música española del siglo XX», se va a ofrecer una panorámica de las aportaciones de nuestros compositores a un campo especialmente querido por el arte contemporáneo. A través de la voz humana, la música de hoy ha conseguido algunas de sus más revolucionarias aportaciones estéticas. El lugar elegido, el Ateneo de Madrid, pone en conexión al ciclo con un pasado reciente, allí vivido, en el que se dieron actividades decisivas para el desarrollo de la música española de vanguardia.

El primer concierto ha tenido como protagonista a la Coral de Cámara de Pamplona, que dirige Luis Morondo, uno de los pocos grupos vocales capaces de abordar, con idénticas garantías de calidad, la música de los clásicos y la de los más progresivos autores de hoy.

Patrocinado por el Ministerio de Cultura, en su Ciclo de intérpretes, la soprano Dolores Cava y Emilio López de Saá, celebrarán un concierto en la Sociedad Filarmónica de Palencia el próximo día 13, a las veinte horas. Con el Cancionero de Eduardo Ocón, y «lieder» de López de Saá, se efectuará el estreno mundial de un «died» sobre un verso de Jorge Manrique y música de Emilio López de Saá.

Lo mejor en el mercado



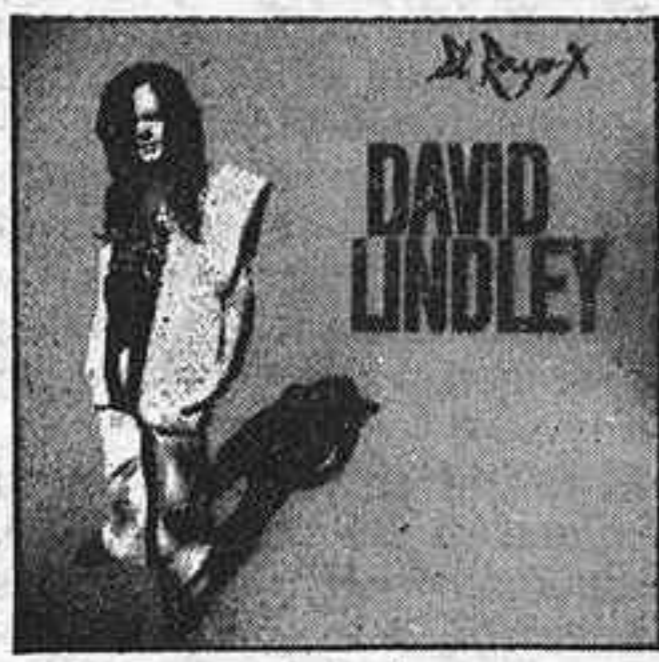
BEE GEES han publicado «Living eyes», su mejor disco de su última etapa. Afirmar entre entendidos que estos Bee Gees, no los de hace diez años, están bien empezaba a ser propio de un «hortera». Elimino prejuicios de mi mente y escribo que este disco está perfectamente hecho, que es muy agradable y que los «falsetes», excepto en «Soldiers» aparecen bien disimulados.



KIM WILDE ha triunfado en el Reino Unido con su primer disco. O mejor dicho, con los dos sencillos que también se han publicado aquí: «Kids in America» y «Chequered love». No es posible definir el estilo de esta jovencita bellísima y de sus dos hermanos, Ricky y Marty, que componen los temas. El sonido de las canciones es muy potente dentro de un ritmo «pop» como el «ska» lento

David Lindley, en Rockola

DAVID LINDLEY, el antiguo componente de Kaleidoscope y guitarrista principal de Jackson Browne, Crosby-Nash, James Taylor, etc., actuará en Rockola el próximo sábado, día 14, a las ocho y once de la noche.



Alacena

Mis comidas de la semana

El Faisán de Oro, en Madrid

SIEMPRE es grata la aparición de un nuevo restaurante en el horizonte de Madrid. Sobre todo cuando se trata de un gran restaurante con futuro, original y lleno de interés gastronómico en todos los sentidos.

Realmente el restaurante no es enteramente nuevo, puesto que sus propietarios y cocineros venían trabajando ya hace tiempo en un pueblecito junto a Madrid que se llama Alalparido. **El Faisán de Oro** es muy conocido de todos los aficionados a la gastronomía y cuenta nada menos que con dos soles en la «Guía del viajero», del Banco Exterior. Andrés y Marisol o Marisol y Andrés son dos de los restauradores con más iniciativa, con más amor al oficio y con más preocupación por alcanzar altos niveles de calidad, aunque también tengan defectos, que deben superar.

Hace unos días han conseguido realizar su sueño de tener un restaurante en Madrid capital. Lo han abierto en la calle Bolivia, 11, junto al mercado de General Mola. Es un local agradable, entre cursi y burgués, confortable, lleno de encanto y muy acogedor, con una música de fondo que quizá es excesiva, e incluso diría que sobra. El restaurante está abierto al mediodía, puesto que por la noche siguen trabajando en Alalparido. Sin embargo, y previo encargo, sirven cenas también en el local de Bolivia, 11. Y lo que es más sorprendente y agradable, también sirven desayunos, con una de las mejores bollerías y pastelerías que se pueden comer en Madrid. Todo hecho en casa. Entre 9,30 y 11,30 se pueden celebrar desayunos de placer o trabajo.

Yo el otro día hice una comida degustación, un tanto extraña en cuanto a la composición del menú, pero se trataba de comprobar que las materias primas y los guisos eran de primera calidad. Y así fue. Empezamos con unos **langostinos** de Sanlúcar, auténticos, frescos y maravillosamente cocidos. Sin ninguna salsa y simplemente con un poco de sal gorda sobre la cáscara. Quizá estaban demasiado fríos. Es natural que **El Faisán de Oro** ofrezca probablemente los mejores pescados de Madrid, dada su amistad con el pescadero del mercado de General Mola, que, como saben las amas de casa, tiene algunos de los mejores productos del mar que se pueden comprar en nuestra capital.

Después de los langostinos, unas **setas de cardo** recién llegadas de la zona de Burgos, donde estos días ha llovido un poco, lo que ha permitido conseguir unas pocas setas de primera calidad. Andrés es un gran entendido en esta materia y ofrece normalmente lo mejor del mercado.

A continuación, un **salmón al brócoli**, muy poco ahumado y marinado con aceite de oliva y limón. Acompañado de brócoli, una especie de coliflor verde que se utiliza muy poco en España, el salmón ahumado constituye un plato agradabilísimo, muy fino y que no engorda.

Después, unas **judías rojas con coliflor**, verdaderamente excepcionales. Y para terminar, unas **cocochas en salsa verde** dignas del mejor restaurante del Cantábrico.

De postres, canutillos, milhojas, tarta de pera y flan, todo hecho en casa. Además, probé un sorbete de hierba-

buena y otro de frambuesa. Nada extraordinario.

Por menos de dos mil pesetas es una buena relación de calidad-precio. Naturalmente, no eran raciones completas, sino pequeñas cantidades.

En la carta de ese día figuraban los siguientes platos: niscalos con ajos tiernos (600 pesetas), consomé de pescado (400), revuelto de lepiotas (800), crema de perdiz (400), salmón al brócoli (1.000), cocochas (1.100), alubias rojas (400), tronco de merluza (1.000), rape con almejas (1.000), dorada (1.000), jabalí «a la austríaca» (800), perdiz escabechada (900), conejo a la mostaza (800), solomillo «Troisgros» (probablemente, el mejor restaurante de Francia; 800), entrecot (800).

Un salmón al brócoli y unas alubias rojas, por ejemplo, permiten comer, y muy bien, por menos de 1.500 pesetas. Si se suprime el salmón y se toma, por ejemplo, el revuelto de setas, el almuerzo no llega a las 1.000 pesetas.

Y con todo ello, un excelente Valdebeñón del 74, fresco. Andrés es un gran entendido en vinos; comercia con ellos y tiene una bodega de gran calidad. Destila sus propios aguardientes.

Si tiene ocasión, no deje de visitar **El Faisán de Oro**.

Como ustedes saben, pienso que no es posible juzgar un restaurante hasta que lleva varios meses funcionando. Pero en este caso, el restaurante no es nuevo; lo único nuevo son los locales. La cocina de Marisol y Andrés es sobradamente conocida. Y para mí, al menos, excelente. El servicio tiene que mejorar y profesionalizarse.

ACEDERA

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

(Solo horizontales)
1: Aterido, Eptiome, 2: Caduco, E. Dices, 3: Al Demoledor, So. 4: L. Fosal, Ganas, S. 5: Tus, Raton, Nos. 6: Sem. 7: Ale. Eme, 8: Los, Tal, 9: Nan, Venus, Ter, 10: M. Sur, 11: Ir, Lunáticos, Di, 12: Catoro, E. Mutas, Nacar, P. 11: Ir, Lunáticos, Di, 12: Catoro, E. Asados, 13: Acusase, Anodino.
(La X significa cuadro negro)
1: Jabalina, X. Opaço, 2: Alamaras, X. Remar, 3: Cobijara, X. Ulema, 4: U. X. Iga, X. Oregano, X. 5: Litras, X. Nonágonos, 6: Abu, X. Aes, 7: Tisa, T. X. Sa, 8: Ocarinas, X. Boa, XX, 9: Resoluto, X. Islas, 10: I. XX. Lemosin, X. Eje, 11: Armasen, X. Didad, 12: Seo, X. Anacondas, X.

«La balada del mar salado»

30 Hugo PRATT



(Resumen de lo publicado)

Rasputin, Corto Maltés y sus dos rehenes, Pandora y Cain, naufragos recogidos para exigir rescate a las familias, se encuentran a bordo del submarino del teniente Slütter, con el cual están negociando servir como piratas al ejército alemán. En el Océano Pacífico también se prepara la primera guerra mundial. Pero Rasputin y Slütter no están de acuerdo en quién debe responsabilizarse de Pandora y Cain.

Las aventuras de Corto Maltés (© Hugo Pratt) se publican en España por Editorial Nueva Frontera, S. A., calle Romero Robledo, 28, Madrid, en la revista «Totem». Aparecen igualmente recogidas en tomos completos en la colección Biblioteca de Totem.

Comicoteca



Ana SALADO

Unos reeditan, otros nacen

BUENA noticia para nostálgicos, coleccionistas y amantes del tebeo tradicional, porque editorial BO, que es la que tiene mejor surtido a este tipo de aficionados, acaba de lanzar el primer número de una colección en la que irán apareciendo ni más ni menos que las «Aventuras del FBI», que dibujó Luis Bermejo. La edición, facsimilar, muy cuidada, va a conservar las portadas y contraportadas de los tebeos que formarán cada volumen. En este primero que se ha puesto a la venta han sido recopiladas seis aventuras de los arriesgados agentes, al precio de 250 pesetas.

Una nueva editorial ha empezado a trabajar en el mundo del «comic». Se llama Distrinovel, tiene sede en Barcelona y está dentro del grupo de Nueva Frontera. Sus primeras publicaciones han sido un álbum del personaje Thorgal, guiones de Jean Van Hamme, un escritor belga, y dibujos del polaco Grzegorz Rosinski, y dos cuadernos de tiras de prensa americanos, con formato similar al de los libritos de Mafalda.

Thorgal es una serie sin muchas complicaciones, aventurera, medieval y mítica, un poco al estilo de «El señor de los anillos». Es decir, que aparecen gnomos, se citan textos rúnicos, se realizan prodigios y esas cosas. Rosinski



dibuja bien. No es que sea original, pero sabe disponer las viñetas en la página y saltarse la colocación clásica de éstas cuando la acción lo merece. En cuanto a los cuadernos de tiras, son los primeros números de las colecciones en las que se recopilarán «The Wizard of Id» («El Mago de Id»), de Brant Parker —dibujo— y Johnny Hart —guión—, que es una serie que traslada los problemas de nuestro tiempo a una época indefinidamente medieval, y «Before Christ», traducida aquí como «Los primitivos», también, pero esta vez en solitario, de Hart.

Las dos responden a los condicionamientos básicos de la tira de prensa: el humor, la descripción de la realidad, la sorpresa, el elemento satírico, etc.

Condorito se llama el personaje que próximamente dará a conocer en España editorial Andina. Se trata de una serie chilena que ha pasado a casi toda Hispanoamérica. Sus ventas superan el millón de ejemplares y se publica en más de diez países. Son historietas cortas, de una o dos páginas, no específicamente para niños, pero si para, digamos, espíritus inocentes, con un humor muy a primera vista y muy del subdesarrollo, que es la situación en la que se encuentran los países en que el personaje, una especie de Pato Donald pícaro e ingenioso, ha triunfado. En realidad, las historietas son como chistes populares dibujados. En España aparecerá mensualmente, a dos colores, como en América, y al precio de 75 pesetas.

RICHMOND

HOY LUNES, ESTRENO

EL NUEVO «THRILLER» FRANCÉS: UNA HISTORIA FASCINANTE DENTRO DE UNA TRAMA POLICIACA Y ROMANTICA



IRENE SILBERMAN Presenta
Una película de JEAN-JACQUES BEINEIX

Basada en la novela de DELACORTA • Adaptación JEAN-JACQUES BEINEIX - JEAN VAN HAMME
Diálogos JEAN-JACQUES BEINEIX • Con FREDERIC ANDRIE, ROLAND BERTIN, RICHARD BOHRINGER, GERARD DARMON, JACQUES FABBRI, THUY AN LUU, DOMINIQUE PINON, ANNY ROMAND
Con la participación de WILHELMINA WIGGINS FERNANDEZ • Director de Fotografía PHILIPPE ROUSSELOT
Decorador HILTON Mc CONNICO • Música compuesta y dirigida por VLADIMIR COSMA • Director de Producción ULLY PICKARD
Cine
Coproductores LES FILMS GALAXIE - GREENWICH FILM PRODUCTION

MAYORES 16 AÑOS

Restaurante

BASQUE

II Jornadas de Cocina Vasca

Representada por la Sociedad GAZTELUBIDE de San Sebastián
Del 9 al 14 de NOVIEMBRE

Reservas: 435 10 60.

Alcalá, 66

Teatro

Diversidad en el Gayo Vallecano

En esta semana tendrá lugar la Segunda Muestra de Teatro de Vallecas, en la sala el Gayo Vallecano, que se inicia con el grupo teatro El Globo y la obra «Fantasía para un juguete roto».

El ambiente de circo nos lo trae la compañía de clowns La Inestable, y a los clásicos, el Grupo de Acción Teatral, con «Don Juan», de Moliere. Albert Vidal representa «El fufón», de la que es autor e intérprete, Emma Cohen, con el Picaro Teatro, estrena la obra de Carlo Gözzi, «El rey Ciervo». Por último, durante el fin de semana, no podía faltar «Pavlovsky con su orquesta de señoritas» y un montaje sobre poemas de Maiakovski, que cuenta con músicos de la categoría de Toti Soler y Santi Arisa.

Gran gala UNICEF en el teatro Príncipe

Prácticamente se agotaron ya las entradas para presenciar pasado mañana miércoles, a las ocho de la tarde, el musical «Annie» en homenaje a UNICEF. Ese día, el público, aun el infantil, será muy diferente al que acude a diario al teatro Príncipe para contemplar las peripecias que le ocurren a esta pequeña cenicienta. Políticos, representantes de Embajadas, estrellas del mundo

artístico y famosos en general, acompañados de su distinguida prole, estarán presentes en esta cita. Entre los asistentes veremos a los duques de Soria, al presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo-Sotelo; a algún que otro ministro y a Luis María Ansón. También parece probable que acuda la Reina doña Sofía con las infantas Elena y Cristina.

Casi un millón de pesetas es la recaudación estimada en esa única función, que irá a parar íntegramente a siete países de Sudamérica, destinada a la alimentación y asistencia sanitaria de los niños. Con este fin, las entradas se pusieron a la venta al precio de mil quinientas pesetas.

Con motivo de celebrarse, el sábado pasado, el Día Universal del Niño, Luis María Ansón y Juan José Alonso Millán propusieron a la duquesa de Soria, infanta Margarita de Borbón, y al presidente de la UNICEF en nuestro país, Ernesto Garrido Jiménez, el dedicar la recaudación de un día

a esta obra benéfica, y nada era mejor que una historia de niños huérfanos en favor de otros pequeños desamparados.

Serenella, Pastor Serrador y las pequeñas que trabajan en «Annie» secundaron el proyecto, colaborando desinteresadamente con su trabajo. «Las pequeñas —cuenta Serenella— están encantadas con la idea e incluso, con su natural alegría, añadieron que lo harían cuantas veces fuera preciso.»

La anécdota: Adopciones

El que intervengan estos

dos conocidos actores no es ninguna casualidad. Ambos tienen una cosa en común, y es que a su modo han trabajado en favor de la infancia: adoptaron un niño.

Serenella, aunque malvada directora de un orfelinato, en la vida real es madre de dos hijos y cuenta con un amplio historial de adopciones, casi haciéndole la competencia a la desaparecida Josefina Baker, que fue la campeona. Fue madrina de guerra de los niños húngaros y se encargó, durante tres años, de los hijos de una amiga.

Pastor Serrador, como cualquier padre, cuando ha-



Pastor Serrador y Serenella colaboran, además, comprando entradas para los amigos. «Entonces, ¿cuántas? ¿Cinco o seis?»

bla de su hija María Luisa se deshace en elogios: que si estudia inglés y ballet, que si es una superdotada, que si a sus quince años... Pastor y su mujer, María Luisa Sala, después de mucho papeleo, recogieron a la niña cuando

contaba tres días. «Más que por una satisfacción personal, creo que es una obligación de todos colaborar en favor de los niños del mundo. Esto es algo que no se tenía que hacer sólo una vez al año.»

Variedades

Festival monstruo en el Alfil

El jueves, a las diez de la noche, se celebra, en el teatro Alfil, un festival monstruo con dos espectáculos musicales a beneficio del Hospital Psiquiátrico de Ciempozuelos, que se encuentra a cargo de los Hermanos de San Juan de Dios.

La velada se inicia con «Locos por la democracia», de Antonio D. Olano, comedia dirigida por José Francisco Tamarit y en la que intervienen Luciana Wolf, Tito García, Nené Morales y Miguel Ángel Godó.

Después, el estreno en teatro de otro musical, «Golpes de humor», compuesto por una serie de «skets» originales de Evaristo Acevedo, Juan José Alonso Millán, Vizcaino Casas, Antonio D. Olano y José Luis Coll, con música de Juan Pardo y Gregorio García Segura.

Para finalizar, un fin de fiesta en el que intervendrán las más importantes figuras del espectáculo, en-

tre las que destacan Tip y Coll, Daniel Velázquez, Serenella, Massiel, Juanito Navarro, Simón Cabido, Lola Flores, José Vélez y Mari Trini. Todos ellos presentados por Joaquín Prat y Carmen Pérez de Lama.

Extracto castellano

El Grupo de Teatro Baricense de Castilla la Vieja presenta el próximo viernes, en el Centro Cultural de la Villa, un espectáculo lírico-popular con el título «Castilla, pequeño rincón», que escenifica textos de los más importantes autores de la literatura española.

Una de cantantes

Daniel Velázquez, retirado del mundillo de la canción desde hace cuatro años, se ha metido recientemente de director de varias salas de fiesta. A partir de

este momento, la programación artística de Windsor, Xenon y Cleofás corren a cargo del cantante.

Rockeras Hurtado

Vimos a la mamá, Mari Carrillo, de pintora y anunciando unos analgésicos por televisión. Ahora, las niñas Hurtado, a las que también contemplamos cerrando el fin de fiesta del veinticinco aniversario de este medio, se presentan en estos días en Lido Music-Hall.

Los del Gobierno

Que Tip y Coll gustan no hay duda, y la prueba está en que tienen firmado un contrato indefinido en Cleofás. Por lo menos durante un año, esta pareja de humoristas nos seguirán hablando del Gobierno. O sea que no les faltará tema.

Críticas

Calderón: «La vida es sueño»

De nuevo Calderón de la Barca, en ocasión de la celebración del tricentenario del poeta. Y esta vez en un espectáculo de extraordinaria vistosidad que tanto se debe a la concepción del mismo, por parte del director de escena, Luis G. Basurto, como al escenario escogido para la representación, la bellísima capilla del Obispo, situada en la plaza de la Paja, de Madrid. Una representación de Calderón —«La vida es sueño»— y un homenaje a Calde-

do, ofrece una rotundidad de expresión muy bien elaborada; Rosenda Montero, en el de Rosaura, se muestra vibrante y ajustada. El resto de los actores, precisamente acoplados a sus respectivos personajes. En resumen, un espectáculo brillante, plenamente realizado. Habrá que apuntarlo entre los mejores que nos ha ofrecido este tricentenario de Calderón. Y, además, ha tenido la virtud de redescubrir a los madrileños la fastuosa capilla del Obispo.

«El pelicano»

En poco tiempo, hemos podido aproximarnos por tres veces a August Strindberg. Primero fue «La danza de la muerte»; después, el monólogo «La más fuerte»; últimamente, en televisión, «El pelicano». Ahora, «El pelicano» reaparece en un escenario, el del teatro Benavente. A punto estuvieron de coincidir en el tiempo la versión televisiva de esta obra y la escénica. No vamos a establecer aquí comparaciones. Atengámonos a lo que puede verse en el Benavente. Y no es mucho. Es decir, es Strindberg menos lo que le restan una versión libre debida a Eugenio Arredondo y una dirección a cargo de Joaquín Vida, que asumía por vez primera esta responsabilidad. Vida se ha equivocado de medio a medio al tratar de ofrecer un Strindberg pasado por el expresionismo, con lo que desequilibra el drama en todos sus puntos, desproveyéndolo del realismo en que el texto se establece. El expresionismo aquí resulta, por otra parte, meramente exterior. Es el decorado, las luces, el propósito evidente. Pero los intérpretes se encuentran en otra onda, la naturalista, aunque no sin unos tics entrecortados y enfáticos que pretenden remitirlos al esquematismo ambiental y luminotécnico. La manía de efectismo se hace patente de una vez por todas y el drama de Strindberg se disuelve como un azucarillo en la contradicción permanente que se desarrolla entre el texto y lo demás. La coherencia lanzada hacia la culminación que es «El pelicano» se quiebra en vacilaciones y zig-zags que desvirtúan la esencia misma de la manera de hacer del genial sueco. Y, claro, así no hay manera de conseguir una interpretación adecuada. Sólo Jeannine Mestre acierta a componer su personaje. Alicia Agut precisa, brevemente, el suyo. Charo Soriano es la principal víctima de la errónea dirección de Vida, por haberla obligado al penduleo expresionista que el director se había propuesto. Habrá que esperar una nueva actuación de Joaquín Vida para poder juzgarle. Y habrá que esperar una nueva representación de «El pelicano» para gustar de todos sus valores.

Pablo CORBALAN

AVD. DE BURGOS, 214
KILOMETRO 7.700

LOS BORRACHOS DE VELAZQUEZ II

Gerencia y administración: ANTONIO SERRANO
Gerencia artística: ENRIQUE ORTEGA
Luminotecnia: SERGIO DELGADO

¡GRAN EXITO!

RAUL

CON SU ESPECTACULO EVOLUCION FLAMENCA

Músicos:
PEDRO CUADRA (guitarra)
MANOLO MUÑOZ (triscorno)
FRANCISCO PEIRO (flauta-clarinete)
PEDRO REYES (violonchelo)
JUAN MANUEL CANO (contrabajo)
LINCOLN BARCELO (percusión)

Autores musicales:
PEDRO CUADRA - NOELO CABRE

Arreglos musicales:
PEDRO CUADRA - NOELO CABRE

Estructura musical y coreografía:
RAUL

Luminotecnia: DAVID COLEMAN

Cantante:
TALEGON DE CORDOBA

Primer bailarín:
ENRIQUE PANTOJA

Bailarinas:
NORIKO WATANABE
ISABEL RODRIGUEZ
JUDI JARA

Y el gran cuadro flamenco de la VENTA DEL GATO

Dirección: RAFAEL PANTOJA

Garantice su mesa haciendo la reserva con antelación al Sr. Téllez.
Teléfonos 202 34 27
766 39 22

Cine



El propio director, Mel Brooks, adopta los hábitos de monje y la indumentaria de romano para narrar diversos episodios de la historia

La cuenta Mel Brooks con un reparto de cómicos de máxima popularidad

La historia del mundo, del revés

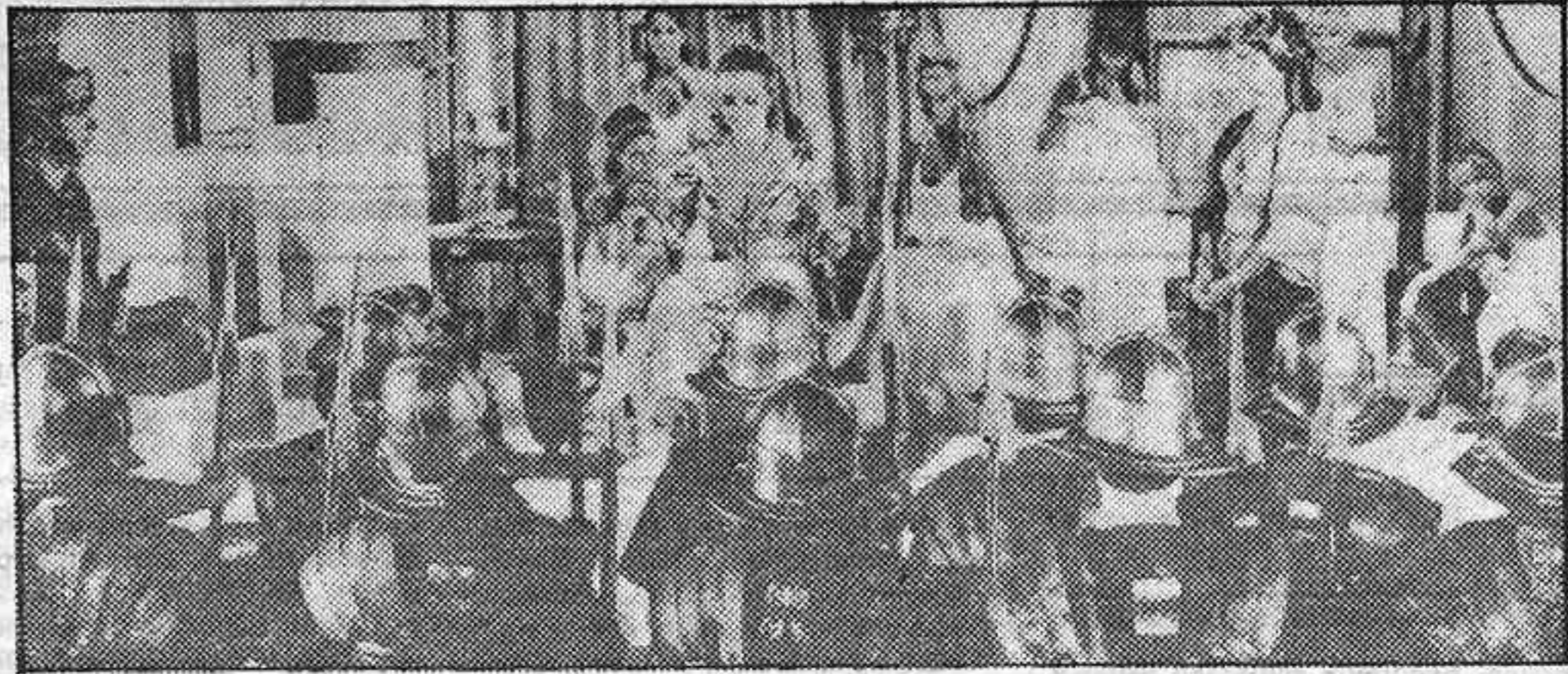
CARGANDO con tres bloques de piedra, cada uno de los cuales lleva grabadas cinco normas morales, Mel Brooks convertido en pseudo Moisés, descende la montaña. Una de las piedras se le cae y, por el accidente, llega a la llanura con sólo diez mandamientos. También, encarnando un insólito inquisidor Torquemada, produce un festival de ballet acuático que envidiaría la célebre nadadora-actriz Esther Williams.

La crónica de nuestro pasado la han registrado con máxima seriedad los historiadores en gruesos volúmenes y, por cierto tiempo, los cineastas se han aplicado a recogerlas en imágenes en movimiento absolutamente fieles al texto escrito. Pero, de improviso, los ingenios irónicos han empezado a faltarle al respeto al pretérito. Los Monthly Pynthon, en Gran Bretaña, les toman el pelo a los héroes, y Mel Brooks, experto en bromas de celu-

loide («El jovencito Frankenstein», «La última locura», «Máxima ansiedad»), entra a saco en los años idos con un desenfado explosivo. «La loca historia del mundo», que se anuncia para próximo estreno, hará pasar por la pantalla las visiones *sui generis* de Brooks sobre cinco períodos, desde la Edad de Piedra al imperio romano, el pueblo judío, la Inquisición española y la revolución francesa. De atrevido y audaz han calificado a Mel Brooks sus

compatriotas críticos y algunos le han llamado también irreverente porque no se ha limitado a comentarios risueños, sino que se ha empleado a fondo en la crueldad y en lo escatológico. El espectáculo es fuerte y extravagante y puede que continúe, porque lo titula parte primera. En este caótico enredo montado sobre la crónica más o menos conocida de nuestros antepasados intervienen una actriz de la finura cómica de Madeleine Kahn,

del prestigio de Harvey Korman, Dom Deluise, Cloris Leachman, Ron Carey, Gregory Hines, Pamela Stephenson, Andreas Voutsinas, Shecky Greens, Sid Caesar, una tropa que ha aceptado aparecer como cavernícolas, monjes, romanos perversos y «chusma» francesa del estallido de la Revolución. Una cadena de «gags», castigando a más de veinte siglos, nos ponen la historia del mundo como no digan dueñas.



Un Luis XVI, enorbolando un megáfono, entre los enanos de la corte francesa y una libertina emperatriz romana —Madeleine Kahn— en dos episodios hilarantes

Gutiérrez, Piquer, Saura y Taillezer, nuestros hombres en el extranjero

Ha salido para Estados Unidos Manuel Gutiérrez Aragón, con su película «Maravillas», representante de España en el XVII Festival de Chicago, que se desarrolla del 6 al 25 de noviembre. Paralelamente se celebran en la misma ciudad las primeras jornadas monográficas dedicadas a un realizador español en USA, en las que serán proyectadas todas las obras del mismo director: «Habla mudita», la citada «Maravillas», «Camada negra», «Sonámbulos» y «El corazón del bosque». Todas subtítulosadas en inglés.



«Maravillas»

Saura, en Londres

La filmación de Carlos Saura del ballet de Antonio Gades, basado en «Las bodas de sangre», del poeta y dramaturgo García Lorca, será vista entre los 125 títulos que integran el XXV Festival de Londres, que se está desarrollando en la actualidad. Inaugurado el día 4 se clausurará el 22 del corriente mes, con la participación de 49 países, que han aportado lo mejor entre su producción última para esta manifestación, que tiene, por el aniversario importante en que coincide, una relevancia especial. Así, en el edificio del National Film Theatre, del South Bank se anunciará «Blood Wedding» («Bodas de san-

gre») para celebrar las bodas de plata del Festival. Carlos Taillezer, con pocas fechas de diferencia, entregará su cortometraje, «Detrás de cada día», a los organizadores del Festival de esa especialidad, de Leipzig, Alemania Democrática. «Detrás de cada día» ha sido una obra de gran difusión en festivales del exterior en este año 1981. Gutiérrez, Saura y Taillezer terminan el año dejando huellas de la moderna producción española por esos mundos, junto con Juan Piquer, cuya película, «Misterio en la isla de los monstruos», ha sido seleccionada para el festival de Madrás (India), que se celebrará del 14 al 23 del presente mes.

Mary G. Santa Eulalia

Los lunes, Berlanga



A mi hijo postizo

AL estimular en un reciente artículo la colaboración espontánea de los no profesionales en la creación cinematográfica, no pensé que fuera tan rápida la respuesta a mi aplauso. Si entonces hablaba de los inventores de historias sorprendentes en la vida cotidiana, guionistas de sus propios sucesos, hoy me encuentro con dos entusiastas «amateurs» de lo que en el oficio definimos como «dobles». Uno de ellos sustituía en la vida, y sobre todo en los bancos, a mi amigo Fernando Castedo, y no sé si su fidelidad de imagen le habrá llevado a acompañarlo en la dimisión que todos hemos sentido. El otro decidió doblar a un hijo mío, o quizá, si es más prolífico, personificar a un vástago nuevo, lo que lamento no haber sabido antes de la declaración de renta, por aquello de las desgravaciones filiales. En todo caso este Angelito, que creo que así se llama, ha declarado que con su falsa identidad cinematográfica se lo ha pasado muy bien, dándose la vida padre entre un sinfín de jolgorios con señoritas que venían a ponerse a sus pies. Al decir tamaño dislate, este pícaro refuerza la creencia, muy extendida, de que el trabajo en el cine es una pura fiesta. Y no es sólo ya hablar del viejo tópico de la seducción en cadena de hermosas aspirantes al estrellato. Esto, salvo para algún pillastre anticuado como el Angelito de marras, es algo que tiene ya poco sentido y está al borde de la ridiculez, dadas las actuales facilidades y licencias que los dos sexos se ofrecen mutuamente en cualquier territorio social o provincial; pero no se puede negar que hay mucha

gente que mantiene el convencimiento de que nuestro trabajo es dionisiaco y envidiable. A este respecto, me acuerdo de una mañana áspera, neblinosa y bastante fría en Manresa, hace ya algunos años. Durante toda la noche habíamos estado preparando fatigosamente un complicado plano que nos iba a ocupar día y medio de trabajo ininterrumpido. En medio de aquel follón, llegaron unos coches en los que venían unos financieros que habían puesto algo de dinero en la película. Contemplaron durante unos minutos nuestros ajustes y tras esto se despidieron de mí con estas palabras: «Bueno, tenemos que irnos, porque nosotros trabajamos.» Para aquellos señores, los auxiliares que tenían que subir un coche fúnebre después de cada toma por una empinada cuesta y atrezzarlo de nuevo, los que también tenían que empujar una pesada grúa por esta misma pendiente, los eléctricos que con una temperatura gélida tenían que permanecer encima de las torres practicables, soportando inmóviles cortantes vientos racheados, los actores que no habían dormido con los ensayos y los técnicos que acumulábamos tensiones dada la dureza de la toma, éramos alegres compinches que nos dedicábamos más o menos a fotografiar nuestras propias juergas. Y no cuento esto porque quiera reivindicar para nuestro oficio la medalla de sufrimientos por la patria. Pero si para advertir a mi postizo hijo que el trabajo en el cine sólo parece ser divertido cuando uno acaba en la cárcel.

Luis G. BERLANGA

Yugoslavia, premio de la Mostra valenciana

El gran premio de la Segunda Mostra de Cine del Mediterráneo, clausurado anoche en Valencia, ha sido concedido a la película yugoslava «Sólo se ama una vez», según decisión del jurado que presidió Ricardo Muñoz Suay y del que fueron miembros, entre otras personalidades: Pilar Miró, Antonio de Senillosa, Theo Angelopoulos, Ricardo Avellán, Giuseppe de Santis y Manuel Vázquez Montalbán. El premio especial, consistente, como el primero, en un trofeo de metal, obra del escultor Andrés Alfaro, se otorgó a la cinta francesa, «Cuartet», y el tercero se declaró desierto, a pesar de que en el acta del jurado se destacaron los títulos presentados por Italia: «Uomini no» y «La dama de las camelias»; por Libia, «La batalla de Tagrifi»; por Francia, «Les yeux de la comtesse Dolingen de Gratz»; por Marruecos, «El gran viaje»; y, por España, «La batalla del porro», de Juan Minguel.

Esta manifestación, organizada por el Ayuntamiento de la ciudad del Turia, con la cooperación de la Diputación y entidades culturales, ha subrayado su carácter distintivo respecto a otros festivales, por la programación de cine del área mediterránea. Ha dedicado una sesión retrospectiva a Melina Mercouri y ha invitado a Concha Piquer, valenciana ilustre, y ha dedicado un simposio al estudio de la obra de Berlanga y una sección a una retrospectiva de Cifesa.

Ultimos estrenos

- «JALEA REAL», una introducción a la época de Carlos II, con visión esperpéntica. La dirige el valenciano Carlos Mira, con Mario Pardo, Berta Riaza y Mapi Sagasetta en los principales papeles.
- «SPAGHETTI», una comedia italiana en la que el director, Carlos Verdone, interpreta múltiples personajes y que tiene en el más importante femenino a la actriz Verónica Miriel.
- «LA DIVA», «thriller» francés que se engrana en torno a una cantante, Wilhelmina Wiggins Fernández, y un par de «cassettes» grabadas, tras la que van unos matones y unos industriales extranjeros.
- «UNION CITY», moderno de cine negro estadounidense del joven realizador Mark Richter, en donde intervienen noveles intérpretes procedentes del mundo del arte, de la música «rock» y de la moda neoyorquina, como la protagonista, Deborah Harry, y Pat Benatar.
- «RATAS DEL ASFALTO», un drama mexicano que ha dirigido Rafael Villaseñor sobre jóvenes ricos y ociosos, de cuyas gamberradas hacen víctimas a personas inocentes.
- «LAS HERMANAS ALEMANAS», panorama sobre la Alemania Federal, lacerada por el terrorismo, según interpretación de la realizadora, Margareth von Trotta.

La mugre del tipismo

QUIZA fuera necesario empezar estableciendo o definiendo qué es lo típico. El empeño parece tan difícil y tan arduo como determinar, por ejemplo, qué es lo cursi. Si en ocasiones no se sabe qué es lo bueno, ni muchas veces qué es lo bello, ni casi nunca qué es lo lógico, mal podrá delimitarse qué es lo típico y, «a sensu contrario», lo atípico. Pero se sepa o no qué es lo típico y pueda o no definirse, lo que aparece perfectamente claro es el concepto de mugre, sobre cuyo alcance no hace falta, por supuesto, extenderse.

En cualquier caso parece que se identifica lo típico con la típico, es decir, con la guitarra, la navaja, el toro y el torero, el estoque y las banderillas, el cacharro de cobre y los recipientes de barro, la falta de volantes y el sombrero cordobés, de manera que en cuanto hay que fabricar un lugar «típico» (¿típico de qué?) además de introducir en él la mugre hay que ornarlo de objetos de esta clase, e iba a decir de este «tipo».

No se explica uno por qué razón la mayoría de los «tablaos», los mesones, las ventas y las tascas «típicas» tienen que ser sitios sórdidos, estrechos, oscuros e incómodísimos, en los que o no hay donde sentarse o hay que hacerlo en un mínimo y durísimo taburete, especie de tarugo o de palo de gallinero, del que no puede uno moverse sin riesgo de caer o de perecer en el tumulto, y gracias al cual, en el mejor de los casos, acaba uno con el coxis triturado.

No se entiende tampoco cómo en estos locales no se puede hablar, porque lo impide el estruendo; ni respirar, porque no queda oxígeno en el aire; ni ver, porque no existe luz suficiente; ni reír, porque no hay por qué. Seguramente lo único que cabría, quizás, es llorar, vomitar o morir.

Y, naturalmente, no se sabe el motivo por el que la decoración, pretendidamente rústica, de estos tugurios (andaluces, asturianos, gallegos, manchegos o extremeños) tiene que hacerse a base de ristras de ajos o de pimientos de la cosecha del año 1918, cubiertos de polvo y de carcoma; ni por qué tiene que oler a sebo y a sardinas, si a lo mejor no se emplea el sebo ni se fríe una sardina; ni por qué se nos grita, encima, estentóreamente para decirnos que debemos 1.800 pesetas por dos vasos de valdepeñas, dos trozos de morcilla y un huevo frito servido en un plato despicado, con el dedo gordo del camarero metido en la yema. Tampoco resulta comprensible el extraño capricho por el que todo está sucio y casi siempre viejo, o roto o grasiento, y es negro y hay un humo impenetrable y viscoso que impide distinguir no ya a los vecinos de la mesa contigua, sino al propio acompañante.

Si esto es el tipismo y lo típico (y, desde luego, es la mugre), más vale lo atípico, aunque se trate de la neumonía. Y si lo atípico es lo blanco, lo limpio, lo amplio, lo aséptico y lo nuevo, bendito y bien venido sea, aunque resulte poco o nada autóctono. Si lo típico consiste en comer porquerías mal hechas y a precios abusivos (porque se pueden comer y beber cosas buenas, que las hay, por supuesto, e incluso porquerías, pero bien hechas y bien servidas y, además, a precios justos), habrá que apuntarse a lo insolito, a lo absurdo, a lo foráneo, aunque sea a las hamburguesas y las salchichas de Francfort tomadas en platos de cartón, al catsup y a la lechuga, a la coca-cola bebida en la propia botella con una paja o en un vaso de parafina y, por si fuera poco, sentados además en unos inverosímiles módulos de plástico, incluso de color butano.

Es preferible.

Miguel PEREZ CALDERON



Guarnigón. (Del lat. *coturnix-icis*, codorniz.) m. Pollo de la codorniz.

MUSEO DEL HUMOR Miura



Se hace saber

QUE después de treinta y seis años de nombrar alcaldes a dedo único, con la misión de ir estropeando Madrid, a fin de exacerbar a sus ciudadanos y cronistas, logrando que al menos en el terreno de la crítica se convirtiera en una moderna capital europea...

Que después de treinta y seis años de servir los alcaldes para las prácticas de ironía de los nuevos humoristas gráficos, permitiéndoles publicar algo gracioso con cierta frecuencia...

Que después de treinta y seis años de utilizar la figura del alcalde como fuente de chistes, canciones y escenografías alegóricas en la llamada «revista» (con sus ostentosas «supervedettes», sus paletos y su coro de altas-bajas-gorditas-flacas), consiguiendo mantener vivo el entonces pudoroso género...

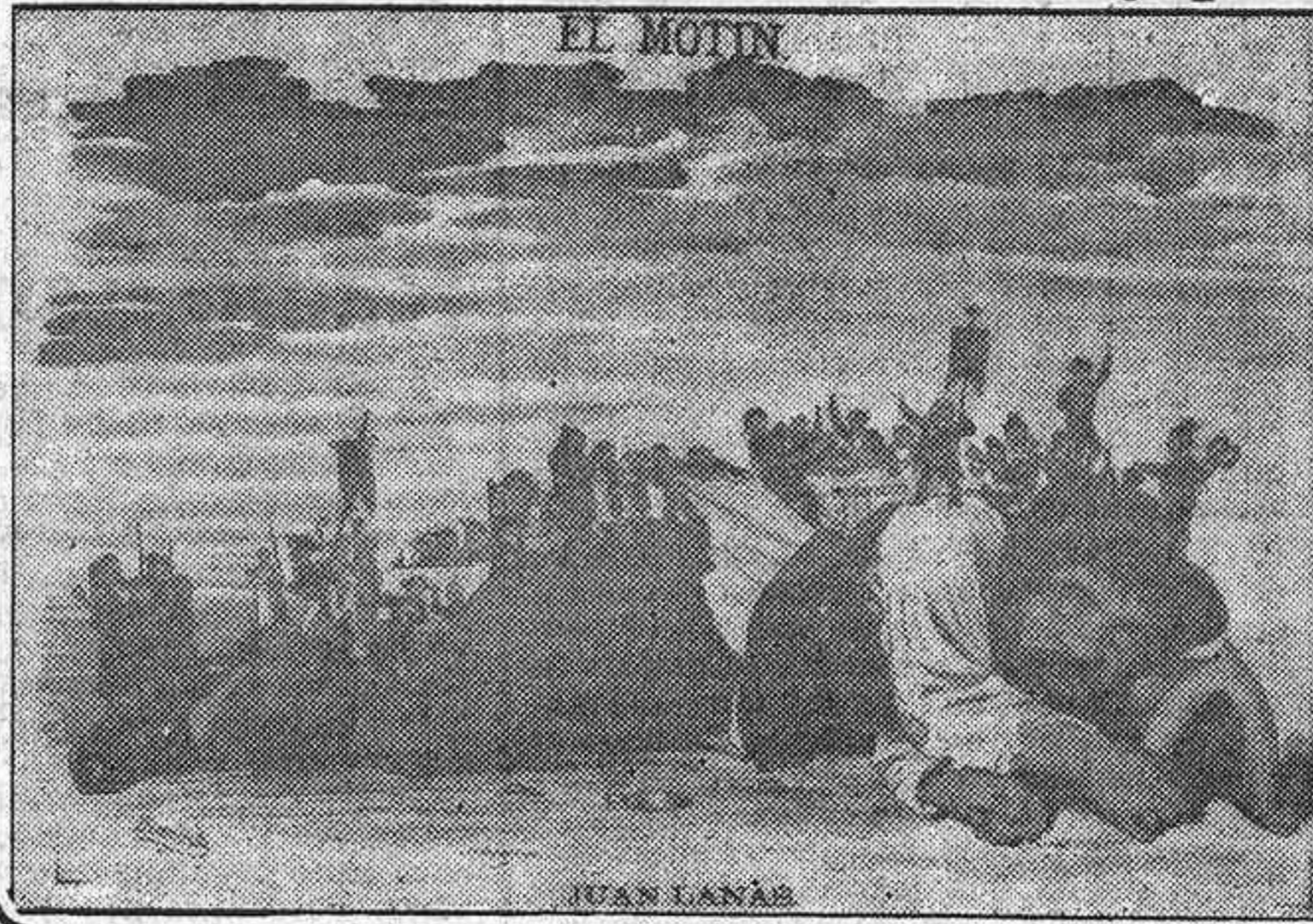
Que, por fin, después de unas elecciones municipales libres, interviniendo los muchos dedos de la mayoría, con las que los madrileños renunciaron al sano esparcimiento de despoticar de su alcalde, cambiándolo por el no menos saludable ejercicio de montar en bicicleta...

Que después de tanta crítica, tanto chiste, tanta fuente y tanto voto, el último alcalde, lleno de entusiasmos y amor por Madrid, ha conseguido en apenas cuatro días hacer bufar a todo el censo, de cualquier condición social y política, señalando así el glorioso retorno a las más viejas tradiciones de la villa del oso y del madroño.

Lo que, a fin de cuentas, le agradecerán eterna (y únicamente) los autores de libretos y los cómicos de «revista».

Cien años ya

y parece hoy



EXAMINEN detenidamente el dibujo y lean luego el texto, tomado de la «Explicación», publicada en «El Motín», semanario satírico madrileño, que empezó a publicarse en 1881:

«Vedlo (a Juan Lanás) en la caricatura de hoy. ¡Qué proporciones tan colosales! ¡Qué fuerza! ¡Cuánta virilidad!

«Duerme o se resigna? Difícil es decirlo, pero parece dormir. Los muñecos de la reacción, unos danzando encima, otros celebrando banquetes, éstos golpeándole; aquél arrancando un jirón de su desgarrada vestidura, todos creen dominarlo, todos se juzgan superiores a él.

«Necios! Que haga el menor movimiento para cambiar de postura y no queda títere con cabeza, y ¡cuidado si hay títeres sobre el pueblo español!»

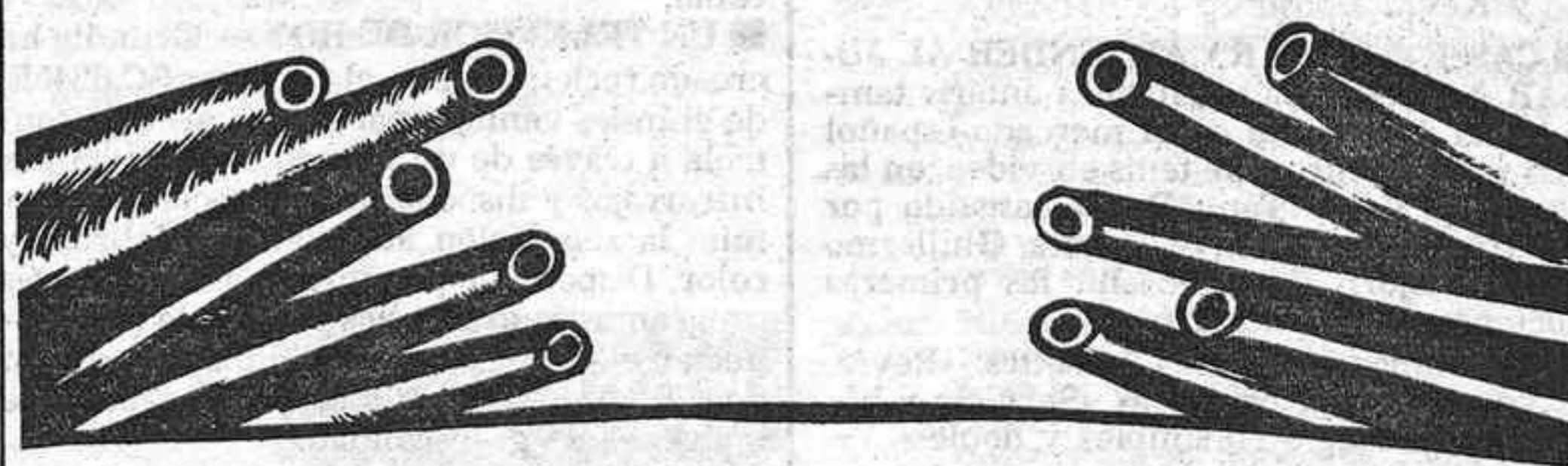
Repetimos: texto copiado literalmente, aparecido en 1881. No en 1981. De verdad, en 1881.

OFICINA DE PARO



¡YO, COMO DEBEN ANDAR LAS COSAS EN POLONIA!

hablo



MACHISTAS!

PAZ

CHUMBY

Vídeo-club



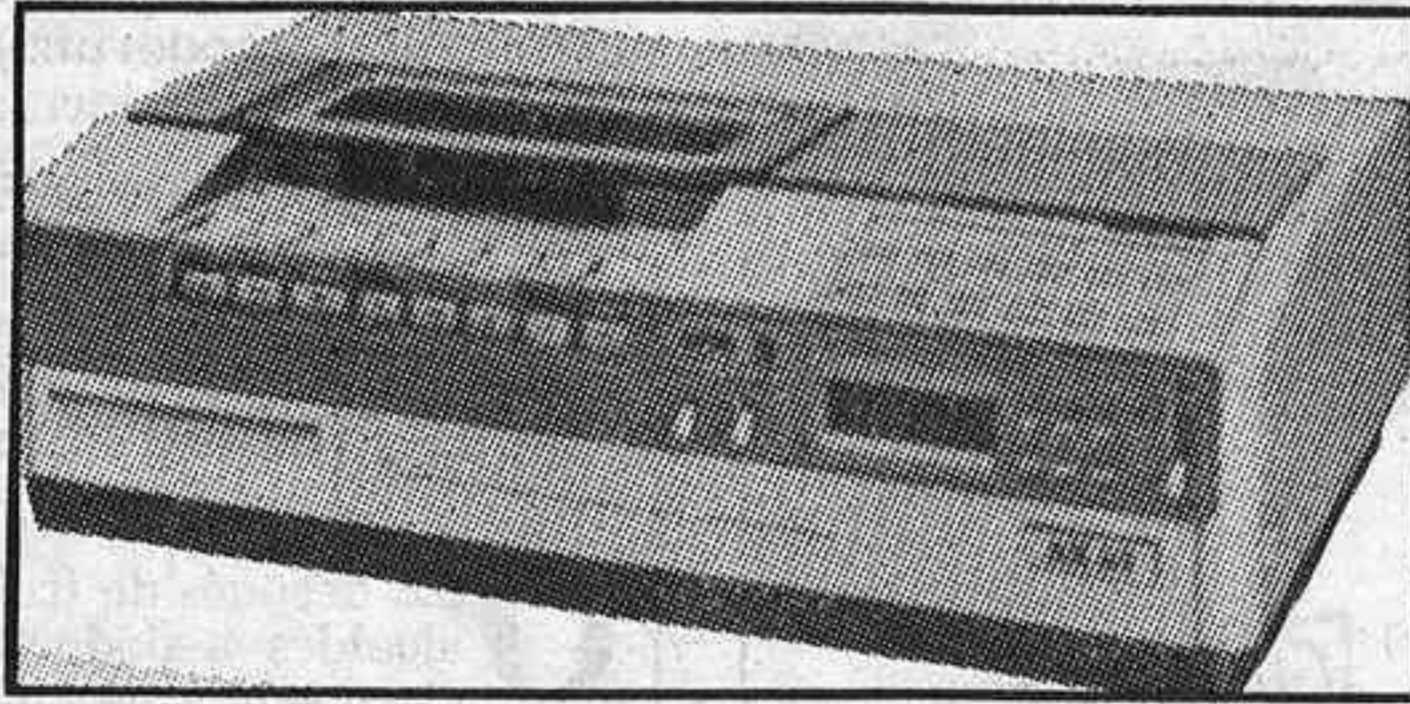
Pilar GIMENO

Forma fácil de montar sus programas

EL aficionado a grabar sus propios programas se encontrará muchas veces con el dilema de

que sólo le interesa conservar determinadas secuencias o que éstas resultarían mucho mejores si se dispusieran de otra forma. Ante esta situación es necesario realizar un posterior montaje de la grabación. Usted mismo puede efectuarlo con un poco de habilidad y haciendo acopio del material oportuno.

Elementos imprescindibles serán dos videocassettes. Como lo normal es que sólo se disponga de uno, y adquirir otro resultaría demasiado costoso, puede pedirlo a cualquier amigo o alquilarlo por algún tiempo. Le será también muy útil conseguir dos televisores: uno, para contemplar la

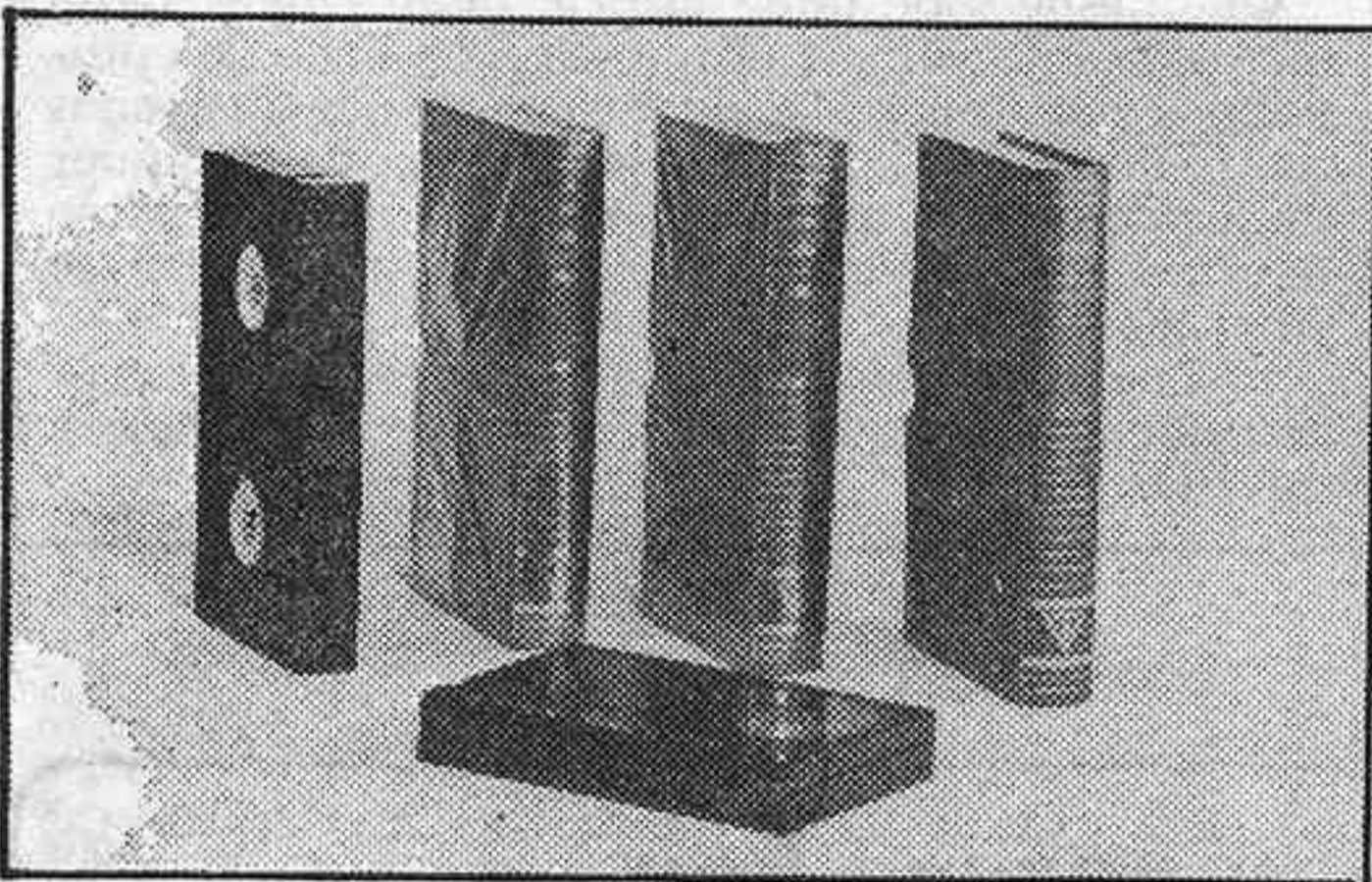


cinta que tenemos ya grabada, y otro, para visionar las imágenes que vamos seleccionando. Tendrá que comprar, por tanto, una nueva cinta.

En uno de los videos se sitúa el «cassette» con el programa grabado, mientras que en el otro se coloca la cinta virgen a la que pasarán sólo las imágenes que se desean. Al tener que hacer uso casi constantemente del paro de la imagen y rea-

lizar sucesivos cortes conviene utilizar magnetoscopios de una cierta calidad. En este caso concreto se deben elegir aquellos que disponen de un sistema gracias al cual al parar una escena ésta se queda en el punto exacto, donde la congelamos y no se desvía. Han de realizar también el enlace de tramos de forma perfecta y sin brusquedad para no dar la sensación de que se ha realizado un salto de imagen a imagen.

Fundas para «cassettes» imitando a un libro



Si desea que sus «cassettes» de video no desentonen en la biblioteca del salón, puede adquirir unas bonitas fundas que imitan a un libro de cuidada encuadernación. Las hay de seis luminosos colores y todas ellas llevan impresa la palabra videoteca para que no exista ninguna confusión. Están creadas por la firma Videotay y se venden al precio de 375 pesetas. Para adquirirlas puede dirigirse a Video Madrid, Jorge Juan, 88, esquina a Fernán González, 16.

Guía de video-películas



■ **GRANDES HEROES DE LA BIBLIA:** Video España, S. A., dispone en su extenso catálogo de una serie de cassettes con diferentes pasajes de la Biblia, entre ellos, podemos destacar «El diluvio», con Lew Ayres y Robert Emhardt; «Los diez mandamientos», con Jon Marley y Dam Frazer; «Moisés», con Julie Adams y Robert Alda; «La torre de Babel», con Vice Edwards y Ron Palillo, y «El juicio de Salomón», con John Carradine y Kevin Dobson.

■ **CASSETTES PARA APRENDER AL JUGAR A TENIS:** La productora anterior también ha distribuido en el mercado español una serie de cursos de tenis en video, en las que el profesor Tony Roche, asistido por maestros como Jimmy Connors, Guillermo Vilas o Bjorn Borg, enseña las primeras nociones de este deporte.

Se componen de tres cassettes: «Revés, drive y preparación física», «Servicio y bola» y «Estrategia en simples y dobles».

Imagen y sonido

■ **CONSEJOS PARA GRABAR.** Antes de comenzar a grabar una cinta de audio, resulta sumamente práctico realizar algunas comprobaciones que pueden resultar nimias, pero son indispensables. Entre ellas no hay que olvidar la correcta limpieza de todo lo que esté en contacto con la cinta, rebobinarla totalmente y aperebirnos de que no vamos a grabar sobre algún pasaje que nos interese conservar.

■ **UN COMPACTO DE LUJO.** Dentro de las novedades presentadas en Sonimag destaca en el campo del sonido un aparato compacto denominado Beocenter 5000. Comprende un amplificador, un sincronizador, una platina de casete y un giradiscos. Su línea es completamente extraplana y decorativa. Su funcionamiento es automático.

Entre sus principales características destaca la platina, que dispone de una memoria para localizar cualquier punto de la cinta que se haya memorizado previamente. Pueden emplearse también cintas de metal. El sintonizador, por su parte, lleva preselección para cinco emisoras y el amplificador tiene una potencia de 30 vatios por canal.

■ **UN TELEVISOR DE HOY.** Grundig ha creado recientemente el televisor SC.8245E, de grandes ventajas para el usuario. Se controla a través de un mando a distancia por infrarrojos y dispone de una tecla que permite la regulación automática del brillo y color. Dispone de presintonía para dieciséis programas, uno de ellos destinado para conectar el videocasete. Sus dimensiones son de 76x52x45 centímetros y reproduce imágenes de gran calidad.

Televisión



Cristina MAZA

El cine en el sofá

Bajo de tono

DESAFORTUNADAMENTE, esta semana baja bastante la tónica de calidad de las películas. Volvemos a la normalidad. Quizá lo más interesante para el espectador sea el «Cine club» del sábado en la segunda cadena. «Cenizas de amor» es una buena película de King Vidor, director norteamericano de la década de los cuarenta y cincuenta, del que hemos visto en TVE varias obras. Está, desde luego, «Tempestad sobre Washington», película de marcado interés, que veremos el miércoles por tercera vez.

LUNES
21,30 horas

«Juegos», de Curtis Harrington, con interpretación de Simone Signoret, James Caan y Katharine Ross.

Película de terror en la que vuelve a tratarse el



ger, con Franchot Tone, Henry Fonda, Lew Ayres, Charles Laughton, Don Murray, Eddy Hodges, Peter Lawford y Gene Tierney.

La política norteamericana es el tema de esta película, en la que se juega con las vertientes humanas de una serie de personajes para tratar de analizar los modos y maneras por los que se rigió la costumbre política en los Estados Unidos. La trama parte del fallecimiento de un secretario de Estado. En su lugar, el presidente nombra a un nuevo candidato, que es acusado de comunista.

SABADO
16 horas

«Gloria incierta», de Raoul Walsh, con Errol Flynn, Paul Lukas, Jean Sullivan, Vaye Emerson y Lucille Watson.

Más guerra al estilo Walsh en la sobremesa del sábado, pero esta vez sin la calidad de las anteriores. Un condenado por asesinato logra escapar dos veces seguidas de la guillotina. Finalmente se ofrece para salvar la vida de 100 rehenes y

pide a cambio cinco días de libertad, en los que conocerá a una chica e intentará que huya con él.

SABADO
19,45 horas

«Cenizas de amor», de King Vidor, con Robert Young, Heddy Lamarr, Ruth Husley, Charles Coburn, Van Heflin y Fay Holden.

Un ex combatiente de la primera guerra mundial intenta apartarse de su familia para hacerse la vida a su manera y con sus propios medios. Después de un largo viaje a Europa comenzará a trabajar en una agencia de publicidad en Nueva York. Esta historia, basada en una novela de John P. Marquand, es una de las pocas en la que cabe decir que la versión cinematográfica es mejor. Con ella se inicia el ciclo dedicado a Heddy Lamarr.

SABADO
10,30 horas

«Cotter», de Paul Stanley, con Don Murray, Carol Lynley y Ritt Torn como intérpretes.

Cotter es un joven mestizo que trabaja como payaso en los rodeos. La muerte de un vaquero al que no pudo auxiliar porque se encontraba borracho le hace abandonar los rodeos y regresar a su pueblo, donde, con dificultades debidas a su raza, logra salir a flote.

Radio



ARCO

Radio España se pone al día

AQUI, Nuria es el nuevo título de las noches de Radio España. Nuria, eje hablador del espacio, viene de Barcelona, donde estaba llevando un programa de las mismas características con gran éxito. Las llamadas de teléfono y las conversaciones con el oyente no son nada nuevo en la noche radiofónica; sin embargo, Nuria pone su pimienta especial, muy dirigida a los jóvenes, con los que charla, tontea y se divierte. El caso es que ellos también se regocijan con las espontáneas salidas de la amiga Nuria. Resumiendo: un programa para gente joven que no está prohibido para viejos. Perdón: menos jóvenes.

José Luis Castro, que se hacía cargo de la noche hasta que llegó Nuria, ha adelantado su horario laboral y ahora le podemos escuchar de 10 a 12 de la noche en su nuevo programa, «Entre amigos», programa que sigue siendo la tónica de Radio España; está dirigido a jóvenes de dos a ochenta años. La música y los comentarios, en amable tertulia, llenan estas dos últimas horas del día.

Kalimera y El bus, los dos grandes bloques mañaneros, también han tenido sus cambios. Diego Martín ha abandonado, por lo menos temporalmente, sus trabajos radiofónicos y ha cambiado el micrófono por el atril de doblaje, como hace unos meses hizo su compañera de micro Marisa Marco.

La pareja sustituta es de categoría: Daniel Vindel, que, por cierto, debe tener una jornada muy larga, ya que no ha abandonado su Micrófono abierto, y Queca Merino, la galleguita que llegó hace un año dispuesta a hacerse su sitio y que lo ha conseguido con su buen hacer y su bonita voz. El bus, con Carlos Saiz, y la nocturna Nuria también tiene novedades. Libro de reclamaciones es un espacio creado para que la gente exprese sus quejas ciudadanas. Aunque la emisora no pretende resolver las quejas expuestas, sí trata de facilitar a la gente el desahogo de gritar su descontento. Como dirían los mexicanos, «dar el grito».

Por cierto que, hablando de Radio España, ya han sido votados los premios de Teatro que todos los años da la emisora. Aunque todavía no se sabe cuándo se hará la entrega, sí sabemos que los premios han sido otorgados en teatro a «Velada en Benicarló», como mejor obra; José Luis Alonso, como mejor director; Manuel Galiana, como mejor actor; Concha Velasco, como mejor actriz.

Los premios de cine se otorgaron a «Atlantic City», mejor película extranjera; «El crack», mejor película española; Berlanga, mejor director; J. Manuel Cervino, mejor actor, y María Casanova, mejor actriz.

En el aire...

Radio Nacional, de costa a costa, y Luis del Olmo siguen sacando temas nuevos de su saco de ideas y de allí salió el tema de los manicomios o psiquiátricos, que parece menos terrible. En sesenta segundos la gente tenía la oportunidad de relatar sus experiencias o sus conocimientos sobre el tema. El teléfono se caía a fuerza de llamadas, la centralita se bloqueó y el terri-

ble balance de la encuesta es que estos centros dejan mucho, muchísimo, que desear; que la Seguridad Social se lava las manos y que hace bastante falta que los españoles nos ocupemos unos de otros. Aunque «los otros» estén locos. Cuando un programa es útil, pues eso, es útil.

* * *

Los lunes musicales de

Radio Nacional han iniciado su temporada de conciertos, que se celebrarán en la sala Fénix, de Madrid, a las veinte horas, durante los meses de noviembre y diciembre, y se retransmitirán en directo por Radio 2 FM. El programa es variado y bien elegido, e imaginamos que dejará contentos a todos los melómanos oyentes de la emisora de música clásica por excelencia.

PSICOLOGIA DE LA AUTORREALIZACION ANTONIO BLAY

Del 16 al 27 de noviembre, de lunes a viernes. Horario de 8 a 10 tarde.

Información e inscripciones: Teléfono 407 05 47, de 5 a 8 tarde

El tercer canal de TV

Más de 300 películas-color para Video 2000/Philips Video Club de España. Madrid-10 C/ Fortuny, 47.

Teléfonos: 410 49 03 419 30 79

Pasillos de Prado del Rey

■ TVE tiene ya «vistas para sentencia» cuatro importantes producciones, que posiblemente veremos en breve. Se trata de la «Sonata de primavera», sobre la obra de Ramón María del Valle Inclán, «Los gozos y las sombras», en diez capítulos, dirigidos por Rafael Moreno Alba, «Ramón y Cajal», nueve capítulos sobre la vida del ilustre investigador y, por último, «La máscara», una serie de aventuras. Salvo la última, han sido producidas en cooperación con diversas empresas cinematográficas. Otra producción en marcha es «La plaza del Diamante».

■ Lo que no ha mejorado demasiado, pese a los largos preparativos, ha sido la producción dramática. La semana pasada nos ofrecieron dos obras bastante mediocres, y las dos seleccionadas para esta semana, «Los japoneses no esperan» y «Los esclavos», no ofrecen demasiadas posibilidades, en principio. La primera es un vodevil sin demasiadas aspiraciones trascendentales y la segunda una farsa sobre el consumismo de la sociedad actual.

■ El último reportaje de «Primera página», el espacio de carácter informativo que terminó su emisión el pasado mes de abril, ha sido presentado al festival internacional de Leipzig en la sección de cortos y películas documentales. «Sandino, general de hombres libres» fue realizado por Angel Marrero en Nicaragua.

■ TVE sigue preparándose para el Mundial de Fútbol, acontecimiento que le exigirá un esfuerzo especial. En estos días acaba de firmar uno de los mayores contratos de su historia en cuanto a cuantía económica se refiere. En total son unos 2.209 millones de pesetas, de los cuales algo más de millón y medio se destinan al control de Madrid, el centro electrónico, situado en la autovía M-30 de Madrid, y diverso material técnico, cámaras, videos, etc.



«La plaza del Diamante», quizá la más llamativa coproducción cine-TVE

Gisa Geert, por el Emy

HOMENAJE a la pintura, un programa que ha recibido críticas contradictorias, acaba de ser seleccionado como finalista al premio Emy, el más importante de entre los que se conceden a los programas televisivos de todo el mundo. El día 23, Gisa Geert y José María Morales, los dos guionistas, viajarán a Nueva York para recibir, en nombre de TVE la placa de este premio o, si cabe la suerte (los otros dos finalistas son dos programas ingleses), el Emy.

Gisa Geert, una mujer que ha gastado su vida en arte, como bailarina, como coreógrafa, como directora de ballet y como mujer de ideas en cualquier caso, está en estos momentos satisfecha. Y no porque un premio le venga de nuevas —ya que son muchos los que ha recibido a lo largo de su vida en todo el mundo—, sino porque, como ella misma afirma, cada trabajo es como una especie de hijo para el que siempre se quiere el halago.

—¿Cómo surgió la idea de dar vida a obras de pintura clásica?

—Mi marido fue pintor y arquitecto, y yo siempre he sentido una especial afición por este tema, aunque lo cierto es que a mí me gusta casi todo. He hecho también ballet de obras literarias, de Hemingway, por ejemplo, y, en general, cualquier



Toto, el humorista italiano al que Gisa Geert hizo las coreografías de todos sus espectáculos, aparece sonriente en esta placa tomada en los años sesenta

cosa me inspira un paso de danza. La vida entera es baile, porque la vida entera es ritmo. Lo único que hace falta es andar por la vida con los ojos muy abiertos: los movimientos de un guardia de la circulación, los primeros pasos de un niño, el mismo idioma, todo tiene ritmo y expresión, todo es baile.

Gisa es una mujer con una sensibilidad fuera de lo común, que ha logrado ser incluida en la lista de primeras figuras a base de trabajo: una media de doce horas diarias cuando era bailarina y una dedicación constante desde sus inicios como coreógrafa. Actualmente ha reducido sus medios de expresión a la televisión, la italiana y la española, principalmente.

«La televisión es actualmente el mejor medio. El trabajo en equipo y las tremendas posibilidades de acercamiento a todos los públicos son ventajas que merece la pena aprovechar. Con «Homenaje a la pintura» he tenido la suerte de contar con el equipo idóneo (a veces en TVE se dan cuenta de la gran calidad de los especialistas que tienen) y con tiempo y libertad suficientes. Hemos dedicado un mes a cada programa. Esto supone dinero, pero es la única manera de que todo salga bien. Sé que no a todo el mundo le gusta la música, o el ballet o la pintura, pero creo que es importante que se conozcan porque ayudan a vivir mejor.»

Visto por...

Carlos Tena,

director de «Música, maestro»

«Dada la estructura de los musicales que ha habido y hay actualmente en TVE, José Luis Balbin, entonces director de Programas Especiales, me pidió un espacio de características diferentes, para lo cual propuse un programa de contenido netamente musical, pero referente a estilos y argumentos, personajes y autores jamás (o raramente) tratados en nuestra TVE.»

Así nació «Música, maestro» en abril del presente año. El objetivo no es otro que dar a conocer al público español a unos artistas que normalmente no puede ver; unos espectáculos que a buen seguro jamás presenciaría en «300 millones», «Aplauso», «Esta noche», «Musical express» y otros; unos grupos o cantantes para muchos desconocidos, pero de indudable categoría artística.

«Música, maestro» puede presumir de, en tan sólo siete meses, haber traído por primera vez a TVE a genios de la música como Brel, Brassens, Montand; a cantantes marginados durante décadas como Serrat, Joaquín Díaz; a intérpretes que nunca aparecieron en la pequeña pantalla como Irakerre, Vainica Doble y otros.

La frontera de «Música, maestro» es el «rock», aunque será próximamente tratado en un espacio en el que desde una perspectiva sociológica hablaremos y escucharemos, veremos y oiremos a gentes como Rose Tatroo, Glasix Naouveau y United Kindom Subversives.

Lo que vamos a ver

Charlie Rivel

El martes, a las ocho de la tarde, «Nombres de ayer y de hoy» presentará a una de las figuras más entrañables del mundo del espectáculo español: el payaso Charlie Rivel. En la extensa entrevista que le hará Mario Antolín aparecerá no sólo el artista, sino también José Andrés, el hombre, un tipo duro, avezado en todas las tareas circenses y trabajador empedernido, que a sus noventa años sigue to-

davía recorriendo los escenarios del mundo.

La música de la calle

Esta semana «Vivir cada día» recogerá una idea que ya filmara en su día el programa «Música, maestro»: los músicos callejeros. Naturalmente, en esta ocasión no se trata de clasificar o destacar el tipo de música o su bondad, sino de sondear en la vida de las gentes que desde hace algunos años

han transformado con su música y su presencia numerosos rincones de nuestras ciudades.

El rey Guanche

Este miércoles a las ocho y media se emitirá el espacio programado por «Raíces» para la semana pasada y que no pudo emitirse por culpa de los famosos veinticinco años de nuestra televisión. Ha sido rodado en la isla de Lanzarote, sin duda uno de los paisajes

más llamativos de nuestra geografía.

Opera

Este domingo nos han retirado la película de la segunda cadena para ofrecernos, desde el San Francisco Opera House, en directo, la ópera de Verdi, «Aida». Dirigirá la Orquesta el maestro García Navarro y actuarán como intérpretes Margaret Price, Luciano Pavarotti, Simon Estes, Susan Quittmeyer y Stefania Torzyska.

Los deportes

Esta semana, dos transmisiones importantes. El sábado a las ocho y media, fútbol desde el campo de Sarriá. Juegan el Español y el Sporting de Gijón, en partido correspondiente a la Primera División. Y el miércoles, a las siete de la tarde, partido de balonmano entre el Atlético de Madrid y el Barcelona, que se jugará en el Polideportivo Magarinos de Madrid.

Programación para hoy

1.ª cadena

- 19,00: EL LIBRO GORDO DE PETETE.
- 19,02: POPEYE.
- 19,30: El decathlon anual y Satélite al rescate. MATT Y JENNY. «Llamada a las armas». Matt y Jenny, acompañados por Adam Cardson, se desplazan a través del bosque. En su viaje encuentran a un pelotón de soldados al mando de un teniente al que se le ha ordenado que encuentre a un desertor. En tono impertinente y arrogante el jefe interroga a Cardson, de quien, afortunadamente, obtiene respuestas adecuadas, especialmente cuando hace referencia a que Matt debería servir en la milicia local.
- 20,00: INFORMATIVO JUVENIL. Director: Francisco García Novell.
- 20,25: LA BOLSA Y LA VIDA. Director: Rafael Romero San José. «Las margarinas».
- 21,00: TELEDIARIO. Director: Fermín Bocos.
- 21,35: LAS TRIBULACIONES DEL JUEZ FRANKLIN. «Dinero contra dinero». El juez Franklin recibe la visita de Hamilton Riss, un abogado con el que formó equipo antes de hacer las oposiciones para magistrado. Le ofrece un puesto en su nuevo despacho con unos honorarios muy superiores a los que en aquellos momentos disfrutaba. Franklin, ante los desmesurados gastos caseros, está a punto de aceptar el puesto.
- 22,05: BLANCO Y NEGRO. Dirección: Ricardo Arias. Presentadora: Mari Cruz Soriano.
- 22,35: MUSICA PARA SOBREVIVIR. Segunda parte. La voluntad de Fania se debilita por momentos al ver a miles de seres humanos marchar hacia la muerte.

Alma, por su parte, se esfuerza en mantener unida a la orquesta a base de ensayos y de ejecutar las obras lo mejor posible con el fin de ganar tiempo. Se oye la noticia de que dos prisioneros han huido del campo y comienzan las primeras sospechas de la llegada de los aliados.

23,35: MANO A MANO. Director: Joaquín María Puyal. Esta semana continuará el debate sobre planificación familiar, con las intervenciones de Santiago Dexeus, ginecólogo, y Javier Gafo, sacerdote jesuita y teólogo.

24,00: AL CIERRE. Director: Joaquín Arozamena.

00,15: DESPEDIDA.

Joaquín Arozamena, director de «Al cierre», el mejor de los informativos



2.ª cadena

- 19,30: CARTA DE AJUSTE. La Orquesta Ciudad de Barcelona, dirigida por Juan Luis Morales, interpreta «Xenos», de Juan José Olives.
- 19,30: APERTURA Y PRESENTACION.
- 19,45: NOTICIAS-2.
- 20,00: AVENTURAS DE SUPER-RATON. «La banda de Rocardura». Tres de los gatos más malvados del mundo, Julio, Carlos y el enano Domínguez, crean el pánico entre la población ratuna.
- 20,30: DOCUMENTAL. «El viaje de Hokuké'a». Reconstrucción del viaje realizado por los antiguos polinesios entre Hawái y Tahití.
- 21,30: MIS TERRORES FAVORITOS. Dirección y presentación: Narciso Ibáñez Serrador. Se proyectará la película «Games», dirigida por Curtis Harrington e interpretada por Simone Signoret, James Caan y Katharine Ross, entre otros. La esposa de un coleccionista de máquinas eléctricas de diversión recibe la visita de una vendedora de cosméticos que se declara colega del marido, salvo que su afición por los juegos es más profunda y apasionante: está relacionada con la ultratumba.
- 23,30: FLAMENCO. «La judería de La Unión». Actuará como cantora Encarnación Fernández, y como bailarín, el Faiquillo.
- 24,00: NOTICIAS-2.
- 24,15: DESPEDIDA Y CIERRE.

MANES de la transición nos hicieron creer —provisionalmente— en la liquidación del mito de las dos Españas. En el régimen anterior, acuñador de la «España Una», tenía salvoconducto generoso la idea de la «otra España», si bien disfrazada de «Anti-España». La transición, con sus criterios de armonía y olvido, con sus reciclajes ideológicos y sus milagros de reconversión política, nos instaló ilusoriamente en la noción de la guerra civil superada. Las dos Españas habían terminado y la «Constitución de todos» liquidaba nuestra tradicional dispersión. Los partidos representaban el único y coherente pluralismo.

Poco a poco hemos pasado de la fusión a la fisión. La democracia no ha repartido tanto los papeles como ha fracturado sus piezas naturales. Ahora resulta que no hay una UCD, sino —simplificando mucho— dos. No hay uno, sino dos partidos comunistas. Hasta hay, en el fondo, dos partidos socialistas. Y no hay dos alianzas populares porque Fraga ha encarnado la divinización del jefe, o sea, algo parecido a lo que ocurre al PNV con Arzallus o a Convergencia de Cataluña con Pujol, sólo que bajo el signo de una mística decretada.

Todavía caben subdivisiones. Porque, en rigor, partidos comunistas hay por lo menos dos en las dos principales comunidades autónomas. Y cuando hablamos de partidos comunistas nos referimos a la sigla PCE, a la marca registrada.

EL gran riesgo de esta situación es que el clásico y orteguiano dicho del «no es esto, no es esto» acabe por tener ejecutores eficaces. De momento tiene colaboradores. La cruel paradoja es que quienes más colaboran en la empresa o proyecto del corte brusco son precisamente los partidos, tanto porque hacen escarnio del artículo sexto de la Constitución —«su estructura interna y funcionamiento deberán ser democráticos»— como porque escogen el peor momento para el peor espectáculo posible.

La preocupación de Felipe

No vale ponerse a silbar en la esquina y disimular el desafuero. Felipe González ha oscilado estos días entre la apelación a la conveniencia de no dramatizar y el reconocimiento de la sensación de vacío político que producen los gestos desestabilizadores intrapartidarios. La preocupación del líder socialista es uno de los síntomas eficaces para valorar la importancia del momento. Casi recuerda, con sus esfuerzos de advertencia y persuasión, al boxeador que sostiene a su rival porque lo pactado es alcanzar el asalto número 15 y cualquier precipitación pone en peligro la bolsa y la dignidad de la velada. Con unas elecciones a la vista, el asalto número 15 adquiere todo su sentido.

La famosa frase «si no eres casta sé cauta», aplicada como consejo a las damas de antaño, cobra virtualidad por referencia a las formaciones políticas. No se trata de hacer las cosas de tapadillo, como algún suspicaz diría, sino de aplazar la cita con los problemas secundarios y atender a lo principal —la preservación de la democracia— antes de que sea demasiado tarde. Un pacto de treguas internas sería de útil recomendación, ahora que ETA no dispara, ahora que la conflictividad laboral ha quedado desactivada, ahora que —¡hasta Felipe!— le recuerda al Gobierno y a UCD la importancia que para sus objetivos políticos representa la brecha de acceso abierta en los muros de la OTAN.

Los conflictos duran demasiado

La salud de la democracia está en función de la brevedad de los problemas internos de los partidos en los que la democracia se articula. Pero esos problemas tienden a durar y a durar. Si se prescinde del PSOE, que tras el sobresalto del caso Puerta parece haber cerrado las esclusas de su conflictividad hasta mejores tiempos, el resto

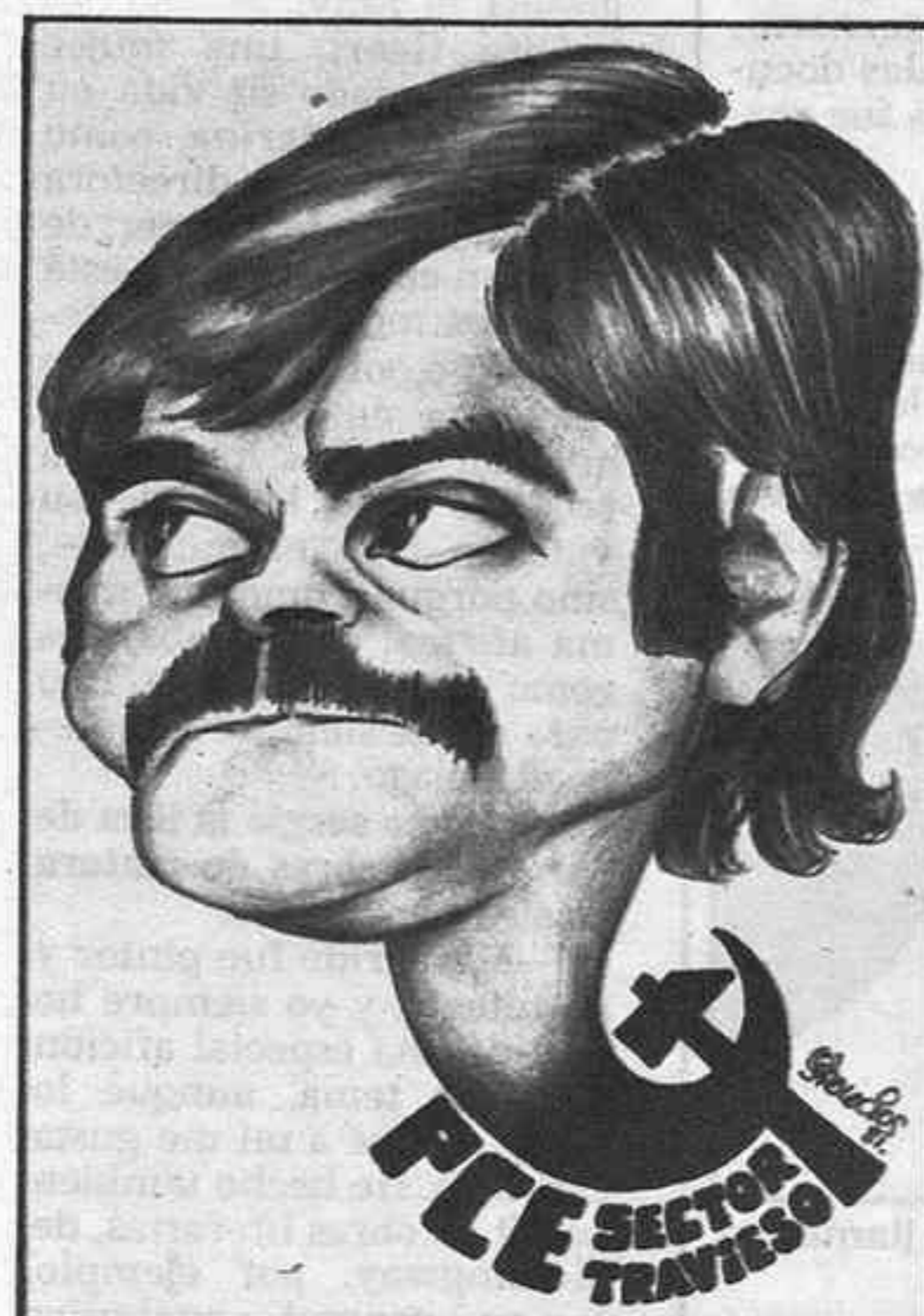
CRONICA POLITICA

Lorenzo CONTRERAS

Una crisis de partidos demasiado inoportuna



Agustín Rodríguez Sahagún



Roberto Lertxundi

ha sido, en los partidos con tendencias enfrentadas, una historia de ruidosas desavenencias. Desavenencias interminables, que es lo peor. Desavenencias crónicas que nutren el repertorio de ese «estado de necesidad» tan invocado por quienes miran con lupas interesadas las tripas del sistema.

La lucha por las listas electorales

En UCD, el caso Sahagún ha seguido al caso Castedo. Calvo-Sotelo tardó seis meses en liquidar al segundo, con lo cual agravó las complejidades de la decisión final. Ahora le llega el turno al presidente del partido, y el jefe del ejecutivo, tras acordar con su «sandrín» de seis ministros que Sahagún debe cesar, no se atreve a comunicarle la petición correspondiente. Esta indecisión da prórroga al conflicto y, sobre todo, proyecta sobre el sucesor de Suárez en La Moncloa la sombra de una debilidad. La «plataforma inmoderada» se agita, Suárez se crispa en su «retiro» de Maura, 4 y, en resumidas cuentas, los problemas se pudren. Cuando parece llegado el instante de la clarificación, con una entrevista Calvo-Sotelo-Sahagún tenida por decisiva, el presidente del partido se esca-

pa por la puerta falsa de La Moncloa, burla la vigilancia periodística y no queda constancia, sino meras especulaciones, sobre la naturaleza de ese diálogo. Sahagún, convertido en intermediario práctico de Adolfo Suárez, se encastilla en la Numancia del congreso de Palma, legitimador de su fuerza, y la solución verdadera, que pasa por un acuerdo entre el actual y el antiguo inquilino de La Moncloa, se diluye en una batalla de mensajes. A estas alturas, pocas personas con instinto político dudan de que la situación no permite la permanencia de Sahagún en su despacho de Arlabán, pero pocas, también, se detienen a considerar que la cuestión real y decisiva no es la cabeza metafórica del partido, sino las listas electorales futuras. Eliminar a los miembros natos del comité electoral —Sahagún y Calvo Ortega—, situar a Calvo-Sotelo en la presidencia de UCD, abrir de este modo un hueco en el grupo a Martín Villa, y, en definitiva, asegurarse los restos de poder que el partido esté en condiciones de conservar ante su electorado es lo que mueve las pasiones.

Fuga de Ordóñez

Para colmo, Fernández Ordóñez, que olfatea no tanto el giro a la dere-

cha de UCD como la evaporación de sus posibilidades políticas personales, rompe por la izquierda en una operación desesperada de autosalvación testimonial (con posibles rentas electorales) y deja desguarnecido el flanco suarista tanto en el comité ejecutivo, donde ambos personajes podían unir votos, como en la banda donde se registran las claves ideológicas del centrismo. En otras palabras, Fernández Ordóñez, cuya falta de «posibles» económicos plantea el enigma de su particular «quo vadis?», se fuga con el centro-izquierda debajo del brazo, poseído por la ilusión de que podrá cambiar su cobre por el oro de un azañismo redi-vivo. El hombre que hizo posible la ley del Divorcio (gracias a Suárez) y la reforma fiscal (gracias a que Suárez había sentado las bases generales del reformismo) cobra aspecto de mercader político sin tiempo para bisagras y con el solo instrumento de un nombre (Acción Democrática) registrado formalmente en estos mismos días.

Crisis del PCE, crisis de dirigentes

Estalla mientras tanto, con toda su virulencia, el conflicto del Partido Comunista. A la crisis de la militancia, largo tiempo concretada en bajas individuales, sucede la crisis de los dirigentes. Una crisis ésta tan patente como la otra pero mejor controlada en su desarrollo. Hasta hace pocos días.

El eurocomunismo no sirve ya de bandera, sino de factor para la dispersión. Las perspectivas electorales, agravadas por el desastre de Galicia, son tan poco halagüeñas que el proceso de descontentos se dispara. Carrillo va perdiendo adhesiones internas y todo su núcleo de poder queda reducido a un séquito de burócratas, algunos de ellos sin historia personal que les redima, pero con la suficiente ambición para conquistar el delfinato del jefe. Este es el caso de Adolfo Piñedo, responsable del comité provincial de Madrid, que se eleva sobre el escudo de las fidelidades interesadas y sale con sorprendente luz de las espesas sombras de su riguroso anonimato de ayer.

Se decretan las destituciones de miembros del partido, algunos de ellos integrantes del comité central y concretamente Azcárate del comité ejecutivo, por haber apoyado una convocatoria de conferencia-mitin en la que Lertxundi y Onaindia iban a explicar la llamada «fusión» del PCE vasco con EIA, el partido matriz de la coalición Euskadiko Ezkerra. Estas destituciones de cargos públicos del partido plantean serios problemas para el funcionamiento del Ayuntamiento o de las corporaciones locales en las que los sancionados estaban y siguen instalados.

Pero no es cosa de dirigir las críticas únicamente contra los altos miembros de la dirección del PCE. También quienes suscribieron la convocatoria son reos de responsabilidad. Algunos de ellos no tienen en el fondo grandes afinidades con el señor Lertxundi, y menos con el señor Onaindia. El nacionalismo vasco izquierdizante no es su tema. Hace relativamente poco tiempo más de uno de ellos se habría escandalizado ante el hecho de que el señor Lertxundi contribuyera a la fragmentación del PCE por la vía no de pactar una fusión con EIA o con Euskadiko, sino de entregarlo con todos sus efectivos a una mera maniobra de absorción. Ahora la comprensión se abre, porque de lo que se trata no es de aplaudir un bloque de izquierda emancipada en el País Vasco, sino de asestar (si ello es posible) un golpe de gracia a Santiago Carrillo. Conocedores de la ruptura Carrillo-Lertxundi, los miembros del comité central que respaldaron la convocatoria han consagrado otra ruptura: la de ellos con la dirección de Santísima Trinidad. Podían haber tenido otro sentido de la oportunidad a la hora de plantear la batalla. Plantearla con la aspiración de que los resortes disciplinarios de la dirección no se moviesen parece imperdonable ingenuidad. Parece.



Santiago y Felipe junto al extintor de incendios del Congreso y la crisis sobre sus cabezas