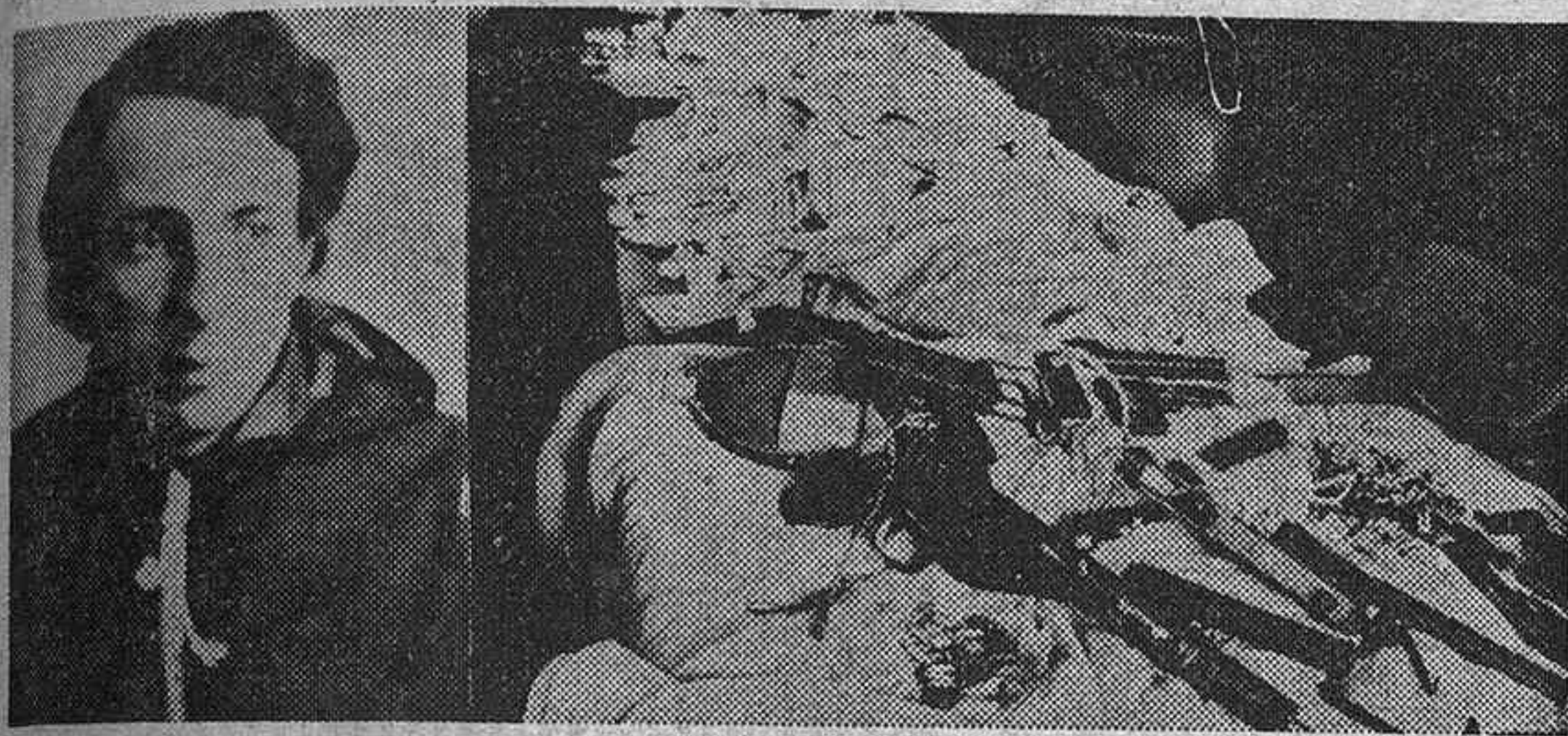


UN GUARDIA CIVIL, MUERTO POR LA E. T. A.

- Tomaba parte en la operación de búsqueda de los atracadores de Beasáin.
- Tres de los cinco terroristas han sido detenidos.



El botín, las armas y uno de los terroristas detenidos, Juan María Labordeta. (Foto Cifra.)

Un guardia civil de treinta años de edad, soltero, natural de San Román de Retorta (Lugo), murió en la madrugada de ayer alcanzado por un disparo de pistola. La víctima formaba parte de un destacamento de la 551 Comandancia de la Guardia Civil de San Sebastián, que tomaba parte en la operación de búsqueda de los atracadores de la pagaduría de la C. A. F. (Construcciones Auxiliares de Ferrocarriles), pertenecientes a la E. T. A. Durante la jornada de ayer, toda la frontera del Bidasoa y Na-

varra estuvo sometida a estrecha vigilancia, a fin de vigilar cualquier posible movimiento de otros miembros de la organización terrorista, una vez confirmada la identidad de los cinco atracadores, tres de los cuales han sido detenidos, junto con el botín de catorce millones de pesetas que habían robado y las armas que utilizaron.

El hombre que disparó su pistola contra el guardia civil consiguió escapar.

Ayer, a última hora de la tarde, las fuerzas de la Guardia Civil se reagruparon para

proceder a un reajuste de los efectivos y se aseguraba que la operación, en la que intervienen un millar de guardias civiles, se mantendrá mientras existan posibilidades de capturar a los huidos.

El detenido, Juan María Labordeta Vergara, de veinticinco años, es miembro "liberado" de E. T. A., V Asamblea. Se ha afirmado que participó, el 1 de diciembre de 1972, en el atentado contra la Casa Sindical de Tolosa, así como en otras acciones delictivas de E. T. A. durante 1973.

(Resumen de Cifra.)

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

56 páginas ● 8 pesetas ● Lunes 3 de junio de 1974

TODAVIA, FUENTE



José Manuel Fuente se apuntó otra etapa del Giro al entrar en solitario y con este expresivo gesto en Monte Generoso. Una

proeza más del español, que, en los sinuosos 158 kilómetros de ayer, corrió a la sorprendente velocidad media de 36,322 kilómetros/hora. El belga Merckx llegaría dos minutos veinte segundos después a la meta. (Telefoto Cifra Gráfica.)

Mañana llega Casaroli a Madrid

Es la tercera visita del "ministro" vaticano

ROMA.—Mañana martes llegará a Madrid el secretario para los Asuntos Públicos de la Iglesia (ministro de Asuntos Exteriores del Vaticano), monseñor Agostino Casaroli. Será la tercera vez que venga a España. Estuvo en noviembre de 1973, en marzo de 1974 (en tránsito de su viaje a Cuba) y ahora vuelve otra vez para reanudar el diálogo con el Gobierno español.

La foto de su primera visita, brindando con López Rodó (por entonces ministro español de Asuntos Exteriores), dio la vuelta al mundo. Parecía entonces que todo se iba encauzando para la revisión del presente Concordato o para la negociación de uno nuevo.

Después, el incidente Añooveros y otros acontecimientos vinieron a oscurecer el panorama de las relaciones entre el Estado español y la Santa Sede.

El día 15 de marzo, el Gobierno de Madrid difundió la siguiente declaración: "Los últimos acontecimientos han puesto de manifiesto, una vez más, que las normas vigentes en la materia no son adecuadas a la actual realidad y que resulta urgente un nuevo replanteamiento." "El Gobierno—proseguía el texto oficial—tiene plena conciencia de ello y está decidido a proveer, sin pausa, al respecto, para clarificar las relaciones entre el Estado y la Iglesia, conforme a las orientaciones de colaboración y mutua independencia."

La visita de Casaroli a Madrid mañana se ha mantenido en el Vaticano dentro de una gran reserva, y ha sido casi imposible la consecución de comentarios. ¿Cuál será el motivo de la visita? Lógicamente estará en primer plano el Concordato, pero en Roma se dice que Casaroli podría plantear otros problemas, cuya solución facilitaría un clima mucho más propicio a la negociación.

Siria e Israel intercambian los prisioneros



Una madre recibe en Damasco a su hijo, que regresa de Israel, donde estaba prisionero.

(Foto Europa Press.)

El acuerdo sirio-israelí del pasado viernes está dando ya sus primeros frutos. Las lágrimas se repiten. El pasado octubre, cuando los soldados marcharon al frente. Ahora, en estos primeros días de junio, porque regresan a sus casas después de largos meses de cautiverio.

Desde hace cuarenta y ocho horas se suceden en Damasco y en Jerusalén las emocionantes escenas del reencuentro de los hijos y de los padres, de maridos y esposas.

Setenta prisioneros israelíes tenían los sirios. Cuatrocientos prisioneros sirios tenían los israelíes. Ya están cruzando las fronteras con la ayuda de la Cruz Roja Internacional.

La operación deberá quedar terminada antes del día 5, antes de pasado mañana.

Entre los prisioneros árabes que han sido o serán liberados por los israelíes se encuentran no sólo los ex combatientes sirios, sino que también hay soldados del cuerpo expedicionario del Iraq y voluntarios de las unidades desplazadas por Marruecos, y que tan brillante comportamiento tuvieron en las batallas de la famosa ofensiva de Yom Kippur.

No es la paz, pero se le parece. Al menos así pensarán estas mujeres y estos hombres de las fotografías. Una vida nueva empieza para ellos ahora, hoy.

(Amplia información a partir de la pág. 6.)

Miljanic pide cuatro o cinco jugadores para el Real Madrid

Murillo y Castellanos, dos de los que no vendrán a Chamartín

HOY, SORTEOS DE COPA Y DE PROMOCIONES DE LIGA

(Información, en páginas deportivas)

PERIODISMO, PROFESION PELIGROSA

Los periodistas y las Asociaciones de la Prensa reaccionan contra las trabas a la información y los ataques a la prensa

(Amplia información, en la página 27)

EXIJA EL SUPLEMENTO EN COLOR

1 2 3 4 5 6
la semana sin lunes
 29 30 31

"¿Quién tiene el clavel?" - El silencio de las campanas

Por Lucio DEL ALAMO

SABADO:

¿Quién tiene el clavel?

De la "Crónica de mar a mar", escrita semanalmente por la agencia Efe, copiamos lo que sigue:

"El viernes por la mañana, en el comienzo de la carretera de El Pardo, cuando los coches oficiales de los ministros acudían a la cita del Consejo, la lluvia de polen de las acacias enmascaraba el sol con una cortina de ceniza y plata. El polen, maestro en alergias, ponía picor en las gargantas y enrojecía los ojos semiabiertos de los viandantes. Era obligado marchar despacio. El lacrimo de las acacias ha retardado, sin duda, la marcha del proyecto de ley de Régimen Local desde la sala de Consejos del palacio de El Pardo hasta el despacho del oficial mayor de las Cortes Españolas.

Desde el anuncio oficial del Gobierno de la remisión del proyecto a las Cortes han pasado doce días hasta que el propio director general de Relaciones Institucionales, señor Jáudenes, llegó a las Cortes con la ley emplazada. Aproximadamente, a kilómetro por día.

Nunca es tarde—sin embargo—si la dicha es buena. Y, además de que no es tarde, porque la promesa del presidente Arias fue que las nuevas bases entrarían en el "sancta-sanctórum de las enmiendas" antes del 31 de mayo y han llegado en la mañana del 29, todo parece indicar que el proyecto es abierto, renovador y defendible aun para los más aquejados de hambre y sed democráticas.

Lo que ocurre es que, entre el ascozor de la primavera y el picor estimulante de la juventud, empieza a consumirnos la prisa. El presidente Arias prometió Régimen Local antes del 31 de mayo; incompatibilidades parlamentarias antes del 30 de junio; desarrollo sindical y estatuto de asociaciones políticas a continuación, pero sin fecha grabada en el ca-

lendario. Hubo, por lo menos en los periódicos, satisfacción y aprobación unánimes. Hasta ahora, la única fecha vencida—la del 31 de mayo—ha sido cumplida con dos días de adelanto. Y, sin embargo, se advierte en algunos periódicos y comentaristas impaciencia e insatisfacción. Al mismo tiempo, la apertura informativa y crítica de los dos últimos meses, sin que —afortunadamente— funcione el artículo segundo de la ley de Prensa, venturosamente afectado también por el paralizante polen de las acacias, es realmente espectacular. ¿Qué está pasando entonces?

Acaso sean efluvios del clavel portugués o del leve peso de los 425.000 votos que le han faltado a Mitterrand. Lo cierto es que algunas plumas piden, además de voto universal para los concejales, idéntica bienandanza para la elección de todos los procuradores en Cortes y pluripartidismo urgente, aunque controlado. Los cincuenta y tantos partidos que han florecido en Portugal en un mes parecen demasiados para nuestra renta "per capita" en dólares participativos.

Acaso, acaso porque el cronista es muy anciano y pusilánime, empieza a advertir otra primavera lluvia de polen de la confusión. Está suficientemente claro que hay un deseo general de apertura cívica, de intervención, cada vez más directa, en las resoluciones políticas a nivel local, regional y nacional. Para ello hay unos caminos y un "tempo". Si esos caminos han de ensancharse y asfaltarse para un tráfico más veloz, aprovechando la feliz circunstancia de que en todo el mes de mayo no ha vuelto a subir la gasolina, es al Gobierno, al Consejo Nacional, a las Cortes a los que corresponde marcar el ritmo y señalar la anchura del carril. Y a los ciudadanos de a pie, como el que firma, prepararse para la participación. Aquí puede suceder que, antes de que se llegue al Estatu-

to de Asociación, muchos madrugadores hayan adquirido localidad en la grada. Unos, por la taquilla entreabierta de las asociaciones más o menos culturales; otros, por la taquilla tapiada legalmente de la clandestinidad. Mientras, una enorme masa de españoles espera respetuosamente a que se acabe la polémica.

Un día resultará que siguen sumando millones, pero estarán dispersos. Y los tenores de la madrugada tendrán su clara voz y tomarán prestada la voz incógnita de la mayoría silenciosa.

Se habla mucho—y hay razón para ello—del "clavel portugués". Hace años—tantos que el cronista era casi mozo y aún no existía el vicio nacional de la televisión—, una emisora de radio se dio a la búsqueda de la flor oculta. Creo que la emisión se titulaba "¿Quién tiene el clavel?" Los concursantes lo buscaban. Y al final lo encontraban. Yo no sé si el clavel del futuro lo tiene el Gobierno, don Blas Piñar, don Joaquín Ruiz Jiménez, el conde de Motrico, don Manuel Fraga, don Federico Silva o José Antonio Girón. Es más que probable que todos ellos, y otros pocos más, sean capaces de conjuntar un ramo multicolor y con aroma de un futuro más justo y transitable. Pero corre prisa que los ciudadanos de a pie sepamos hasta dónde alcanza y dónde se acaba el jardín dentro del cual podamos buscar el clavel.

DOMINGO:

Demasiados ruidos

Hace años, el cronista oía campanas, pero no sabía dónde. Ahora ya no las oye. Puede ser que esté sordo; que otros ruidos le distraigan o que realmente ya no suenen las campanas porque los grandes campaneros se hayan declarado en huelga de corazón caído. Sería excesivo enhebrar el silencio de las altas torres con legado de aquel verso—tan briosamente sonoro, tan esquemáticamente apasionado—de Antonio Machado: "¡Yunque, sonad; enmudeced, campanas!" Es más probable que todo se deba a la campaña contra los ruidos y que los tecnócratas movilizadas en la cruzada contra el decibelio hayan apretado en el mismo cesto de pecados contra la civilización del consumo el agrio raspar de un "claxon" y el entrañable temblor del bronce de una campana.

Lo cierto es que las campanas de las iglesias están calladas, en silencio de rezos, pero los ruidos aumentan en la gran ciudad, que tiene ya comido el aire limpio. No hay manera de trabajar en la mañana del domingo. (¿Pero qué miserable galeote de la pluma es uno que ha de trabajar también con luz de domingo y sol en lo alto?) A la izquierda, a menos de cincuenta metros, el Valencia Club de Fútbol está enterrando al Rayo sin miedo a un póstumo estertor eléctrico. Hay una muchedumbre en las gradas del Vallehermoso que traduce su pesadumbre en un griterío creyente. Es como un mar bravo con espuma de rugidos. A la derecha, a veinte metros, en el calvo jardín de las monjitas del Amor Misericordioso, hay fiesta familiar. Para subrayar el aire tierno de la efemérides han montado un complicado artilugio de altavoces, y los discursos y las emotivas saluciones a las cultas profesoras, a las felices mamás, a las dignísimas autoridades del Patronato, martillean amorosamente sobre la vecindad. ¿Hay nada más estimulante que la nobilísima pasión del fútbol; algo más trascendente y enternecedor que la educación de los prometedores infantes que expanden su gozo de fin de curso a golpe de altavoz?...

Me resigno. Ya trabajaré mañana, que suele ser día afónico, "lunes sin decibelios". Cierro lenta, desmayadamente, la máquina de escribir. Mi hija, que intenta desde hace dos horas inútilmente preparar su examen de C. O. U., pretende consolarme:

—No trabajes, padre. En España, últimamente, hay demasiados ruidos...

—No sospechaba yo que las alumnas de C. O. U. están tan agudamente preparadas para el diagnóstico político.

BELFAST

NO CAUSE JUSTIFIES THIS!

1969

WHAT PRICE PEACE?

1,000's MAIMED, INJURED, INTIMIDATED

DEAD

WITNESS FOR PEACE

SERVICIO

Standard

NO PETROL

Wynns

NO PETROL

532 01

El ministro secretario clausuró el XXVII Consejo de la Sección Femenina



Redacción y Administración:

Plaza del Callao, 4

TELEFONO 222 64 50

Depósito legal: M-245-1958

3.3 época

Número 1.833

Por avión:

España, 9 pesetas

Extranjero, 9 pesetas

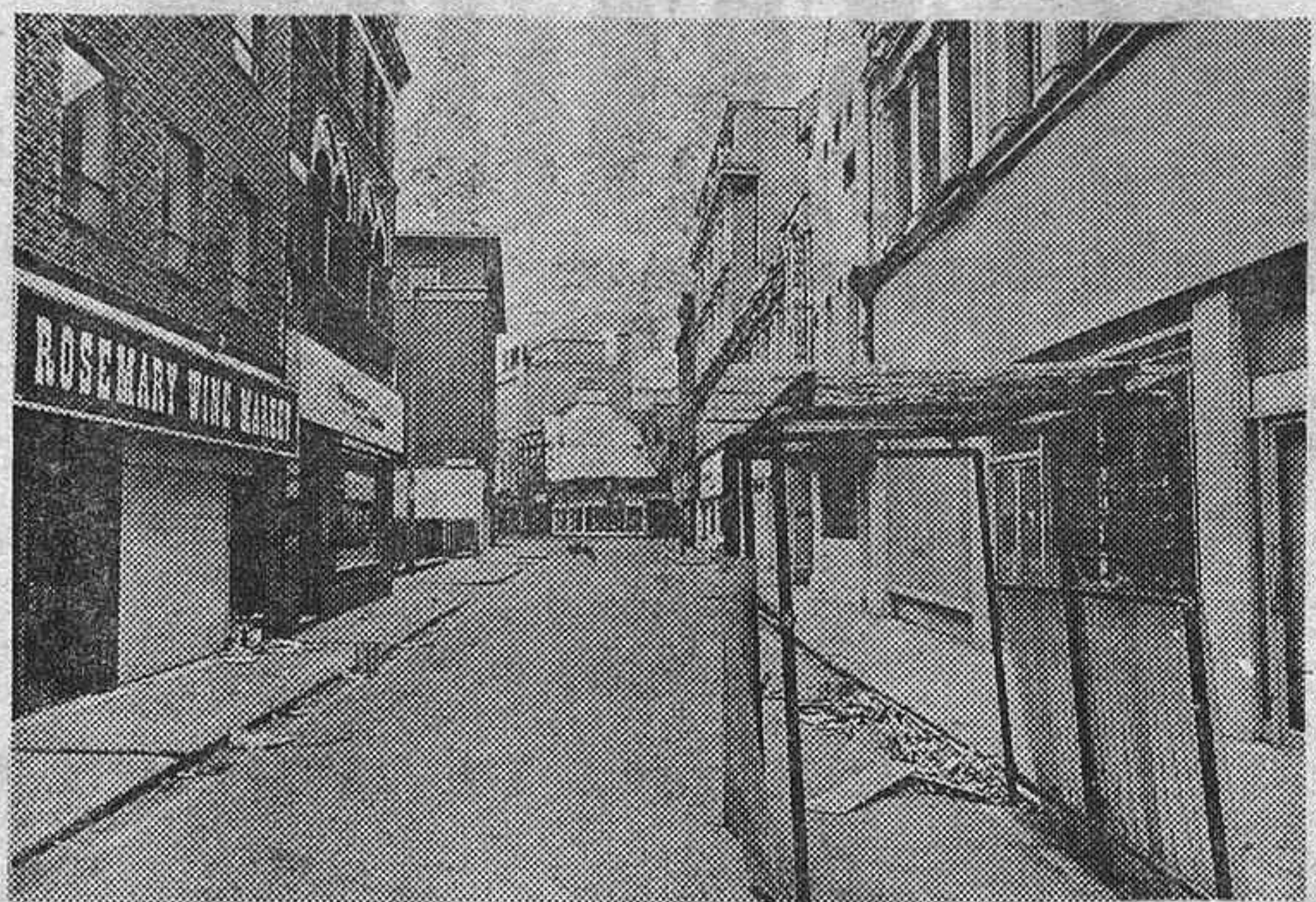
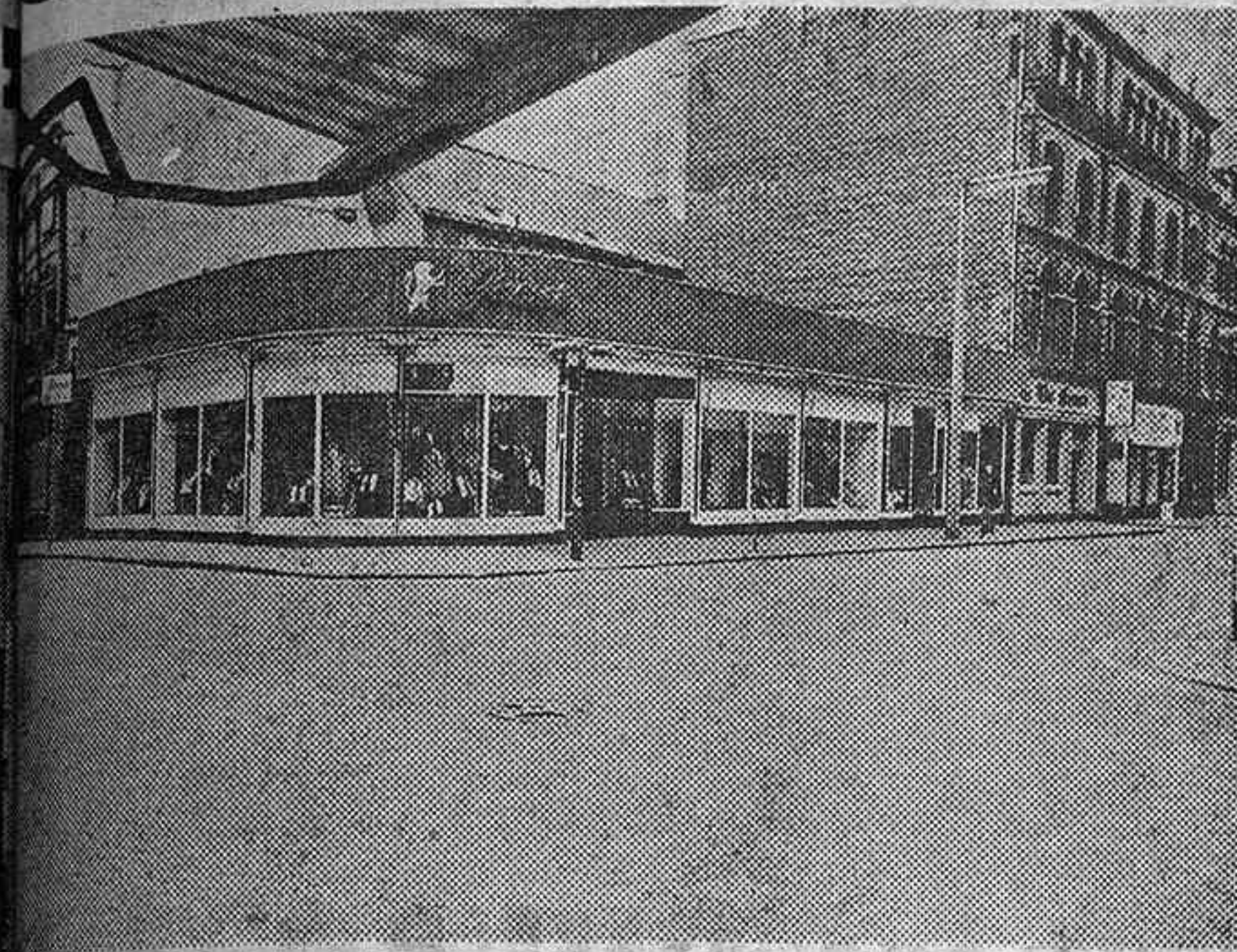
(Más franqueo)

Solicitado el control de la



Utrera Molina, ministro secretario general del Movimiento, presidió en Logroño la clausura del XXVII Consejo Nacional de la Sección Femenina. Le acompañaron en la presidencia del acto la delegada nacional, Pilar Primo de Rivera, el capitán general de la VI Región Militar y otras jerarquías y personalidades. En el curso de un interesante discurso, el ministro dijo, entre otras cosas, cómo "nosotros sólo tememos a la regresión y al inmovilismo, porque suponen un freno a nuestro avance social y revolucionario; a nuestro afán social, incesante reformador, corrector y progresivo". "Nuestra concepción espiritualista de la vida—dijo asimismo—no puede sostener la minoridad política de todo un pueblo, ni menos justificar una política concebida como mero cambio material de las condiciones de vida. Proclamamos, en definitiva, la necesidad permanente de que el pueblo español se exprese en conformidad a la historia que vive."

CIUDAD MUERTA



Las calles de la capital del Ulster están desiertas y sólo algunos automata de rostros de metal cruzan de vez en cuando, los peatones de rostro ocupado.

Irlanda del Norte es, vez más, el escenario el que se desenrollan las tensiones en sus dos comunidades. La organización sindical de los trabajadores protestantes desenrolló un movimiento huelguístico general para protestar por los acuerdos tripartitos establecidos entre los Gobiernos de Londres, Dublín y Belfast.

Los suministros de electricidad fueron cortados, así como los de carbón y agua. Era la muerte total, el fin del

mundo para estos irlandeses. Las gasolineras quedaron cerradas y las refinerías fueron ocupadas por el Ejército británico para intentar desbloquear la situación.

Las impresionantes fotografías de este reportaje nos muestran el sobrecogedor aspecto de una gran ciudad paralizada por un movimiento huelguístico de gran envergadura.

Estamos ante una nueva etapa de la lucha irlandesa, en la que los protestantes del Ulster se enfrentan al Gobierno británico, mientras que la minoría católica, por primera vez, ha permanecido al margen, contemplando la lucha partidista de sus tradicionales enemigos.



ESPAÑA, DESDE LAS CORTES

Preocupaciones por el acceso universitario y por la economía

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Querido director: Continúan desde el pasado día 18 de mayo los debates sobre el proyecto de ley estableciendo pruebas de aptitud para el ingreso a los estudios universitarios. Larga deliberación que era de esperar por la insólita presentación de veintidós enmiendas a la totalidad, que, aun con argumentaciones recurrentes, no han dejado de plantear una amplia crítica del estado actual de aplicación de la ley General de Educación. Las intervenciones de los miembros de la Comisión, ya iniciadas después de la amplia exposición de la ponencia, hacen pensar que en esta semana se podría entrar en el examen del articulado; pero, eso sí, muy condicionadamente. Porque algunas señorías parlamentarias, que se muestran partidarias de entrar en el análisis de los preceptos, han coincidido con los enmendantes a la totalidad en la insuficiente precisión del hasta ahora proyecto de ley.

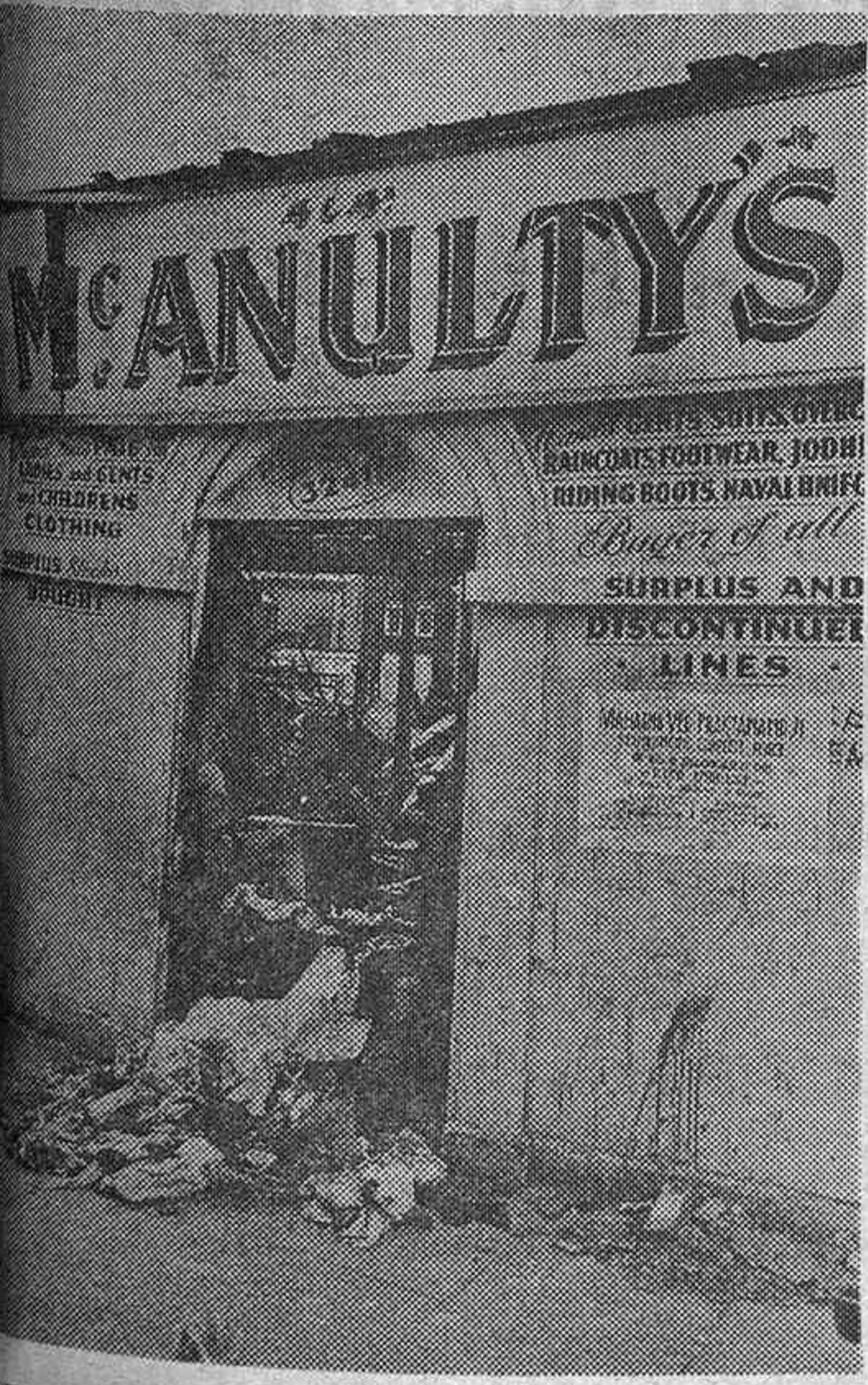
Recordamos que en enero del año pasado, y con motivo del informe del proyecto de ley de ingreso en los Cuerpos de Ingenieros de Minas y Ayudantes de Minas al Servicio del Ministerio de Industria, sucedió algo similar a lo de ahora, y la situación legislativa pudo superarse mediante unas importantes negociaciones entre los enmendantes a la totalidad y algunos procuradores que les apoyaban, con los miembros de la po-

nenencia, que, al ofrecer en su última intervención una reconsideración esencialmente modificadora del contenido del articulado propuesto obtuvieron el consenso para su estudio y la retirada de las enmiendas a la totalidad del proyecto de ley. ¿Podría repetirse ahora, con el proyecto de pruebas de aptitud universitaria, aquel hallazgo parlamentario útil y pragmático?

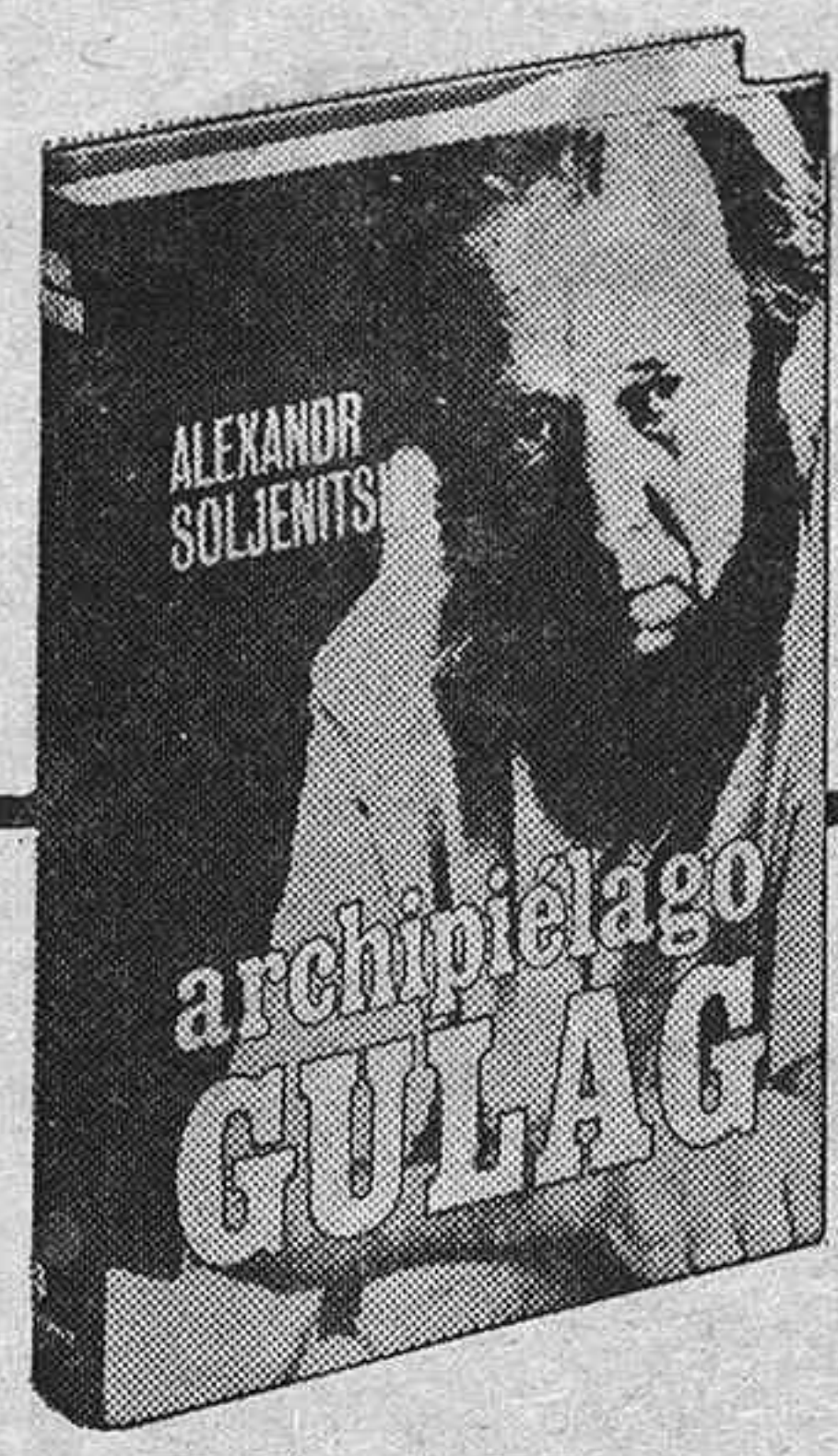
Aunque el texto de la ley de Bases de Régimen Local no fue conocido por sus señorías hasta la tarde del viernes, último día de actividad parlamentaria en la semana, se suscitaron en las Cortes diversos comentarios sobre las implícitas decisiones que solicita el proyecto sobre temas que algunos consideran constitucionales y otros fiscales, y al haber sido solicitado el informe a la Comisión de Gobernación. Aunque es cierto que hasta ahora, todo proyecto que afecte a la Administración Local fue estudiado por la Comisión de Gobernación se especulaba con el proyecto actual sobre la posibilidad de que los respectivos presidentes de las Comisiones de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno y de la de Hacienda solicitaran el trámite del dictamen consultivo, verdadera innovación parlamentaria practicada recientemente por la Comisión de Hacienda, que elaboró uno en la parte fiscal del proyecto de ley de hidrocarburos, que estudió la Comisión de Industria.

Finalmente, merecía la atención de los grupos parlamentarios la situación económica nacional, que ha recibido, a lo largo de estas semanas últimas, la inyección de las palabras pronunciadas en la O. C. D. E. y en Barcelona por el vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Hacienda, así como la entrevista de éste con los periodistas en París. Si estas declaraciones infunden confianza, los procuradores no dejaban de sentir preocupación profunda por las informaciones respecto al crecimiento de impagados, graves dificultades en empresas a las que súbitamente se les reducen los techos de crédito y descuento por la banca privada, acosada, a su vez, por el nuevo crecimiento de los recursos ajenos y las medidas monetarias que acusan sus tensiones de liquidez.

Por otra parte, los procuradores que viven en zonas turísticas manifestaban su inquietud porque, al parecer, la contratación de plazas hoteleras en estas fases de lanzamiento del turismo primaveral y veraniego, mantenía signos de incertidumbre. Los procuradores que habitan en zonas industriales apuntaban en sus comentarios hacia un otoño iniciador de una evolución recesiva de la economía. Como ve, director, preocupación económica, que viene a recordar aquel pronóstico del Gobierno a finales del año pasado: 1974 será un año de dificultades.



XXXIII FERIA NACIONAL DEL LIBRO



Exitos recientes de PLAZA & JANES

ARCHIPIELAGO GULAG

Alexandr Soljenitsin

EL EXORCISTA

William Peter Blatty

ASESINATO DE LOLA, ESPEJO OSCURO

Darío Fernández-Flórez

EL RIZO

Robert Littell

PELHAM UNO DOS TRES

John Godey

NUEVA HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

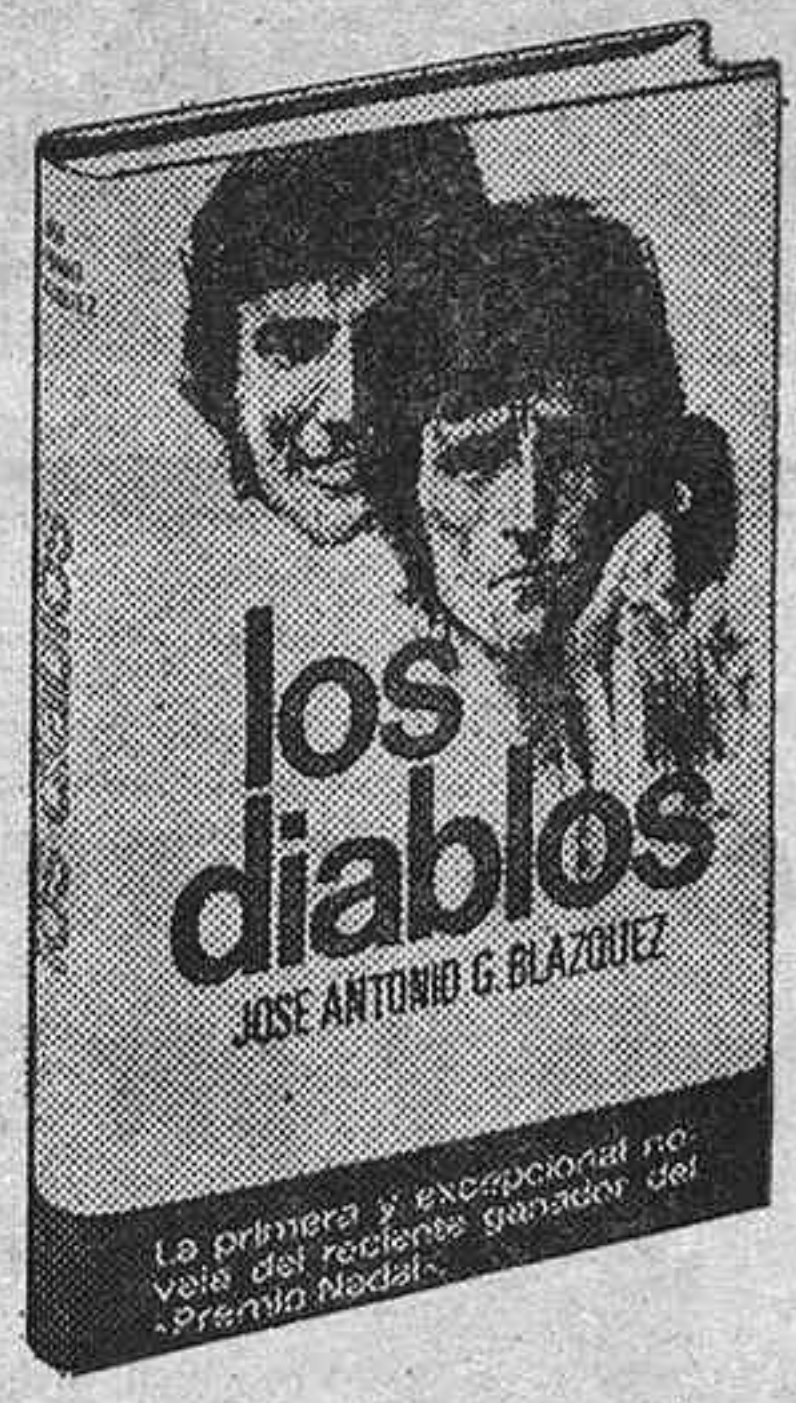
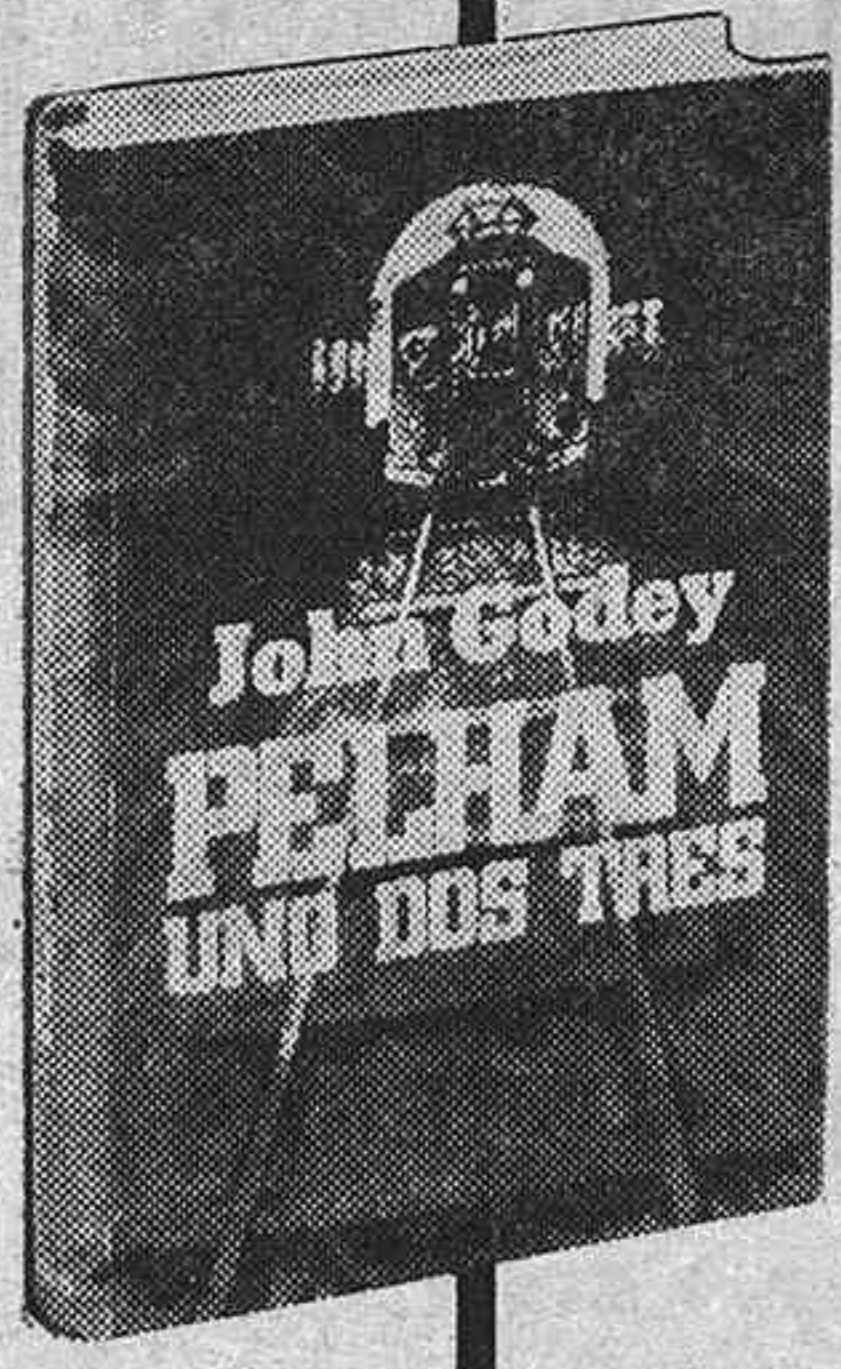
Fernando Díaz-Plaja

LOS DIABLOS

José Antonio G. Blázquez

K (KILLER)

Tomás Salvador



TEMA INTERNACIONAL DEL DIA

IRLANDA DEL NORTE, AL BORDE DE LA GUERRA CIVIL

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Antecedentes históricos

Han fracasado todos los intentos para la colaboración de católicos y protestantes

SALVO que sea arbitrada "in extremis" una fórmula que es, hoy por hoy, absolutamente imprevisible, Irlanda del Norte marcha derechamente hacia la guerra civil.

inexistente el sufragio universal y no se diga nada de la representación proporcional; para ejercer el derecho de voto es necesario poseer bienes inmuebles y ese voto es acumulativo según la importancia económica de su titular, con lo que se da el caso de que, hasta en los Municipios con aplastante mayoría católica, su administración se halla en manos de los protestantes.

Los primeros choques

LA cuerda tenía inevitablemente que romperse, porque la situación de los católicos, sometidos a toda clase de discriminaciones y vejámenes, se venía haciendo insostenible.

Con arreglo a la Ley de Poderes Especiales que en 1922 siguió a la división de la isla en los pedazos, corresponde al Gobierno de Londres el mantenimiento del orden en Irlanda del Norte cuando las autoridades de Belfast lo pidan.

Grupos políticos

UN criterio demasiado simplista podría polarizar el problema ulsteriano en dos comunidades antagónicas: la católica y la protestante.

grupos: el de los moderados, del ex Primer Ministro Brian Faulkner, que preconiza la colaboración con los católicos, y el de los intransigentes, de Harris West, que en el pasado Enero sustituyó a Faulkner en la jefatura de la organización.

Católicos: Partido Social-demócrata y Laborista (S. D. L. P.), de tendencias moderadas y reconciliadoras, y que, encabezado por el diputado de Londres Gerr y Fitt, agrupa a la gran mayoría de la comunidad católica.

Como fuerza política intermedia, y prescindiendo de otros muchos Partidos menores en su mayoría católicos—el de la Unidad, el Socialista Independiente, el Laborista de Irlanda del Norte...—, existe el de la Alianza, que aglutina a un sector, más influyente que numeroso, de intelectuales y de profesionales de las dos confesiones.

Los acuerdos de Sunningdale

VARIOS han sido los intentos para ver de lograr un acuerdo y en los que destacaron los esfuerzos del Secretario de Estado para Irlanda del Norte, William Whitelaw, nombrado por el Gobierno conservador de Heath en Marzo de 1972 y recientemente sustituido por el laborista Merlyn Rees.

Creación de un Consejo para toda Irlanda, del que dependerían tres organismos: un Comité interministerial, con siete representantes del Gobierno de Dublín y

como el Ejército Republicano Irlandés (I. R. A.), de un lado, y la Asociación para la Defensa del Ulster (U. D. A.) y la Fuerza de Voluntarios del Ulster (U. V. F.), de otra parte, a las que recientemente se ha sumado, como poder coactivo casi irreprimible—la huelga general iniciada el 15 de Mayo lo demuestra—, el Consejo de los Trabajadores del Ulster (U. W. C.).

Señalemos que Irlanda del Norte—el nombre de Ulster se lo han atribuido los protestantes—, con sus seis Condados de Antrim, Armagh, Down, Fermanagh, Londonderry y Tyrone, tiene una superficie de 12.575 kilómetros cuadrados y una población—datos del "Statesman's Year-Book" para 1973—de 1.425.000 habitantes, de los que son católicos alrededor de 498.000, es decir, cerca de un treinta por ciento.

otros tantos del de Belfast; una Asamblea parlamentaria común, con treinta diputados de cada uno de ambos Parlamentos, y un Secretario permanente. Sus decisiones deberían ser adoptadas por unanimidad, si bien el Estatuto actual del Ulster no sería modificado sin el asentimiento de la mayoría de sus ciudadanos, previsto para las elecciones provinciales de 1977.

Indiscutiblemente, estos acuerdos, aunque de ejecución muy lenta, significaban un considerable paso no sólo para la solución del conflicto, sino para la reunificación de las dos Irlandas.

Sin solución otra vez

TODO quedó, sin embargo, en las elecciones generales británicas convocadas para el 28 de febrero por el Gobierno conservador de Heath. Por lo que a Irlanda del Norte se refiere, se presentaron, aparte otros Partidos, dos grandes coaliciones: la de los enemigos de los acuerdos de Sunningdale (Partidos Unionista oficial de Harris West, Democrático de Paisley y Vanguard de William Craig), es decir, los autocalificados de "lealistas", y la de los partidarios de la conciliación (unionistas moderados de Faulkner, Partido Social-demócrata y Laborista de Gerry Fitt y Alianza interconfesional de Napier).

de Mayo una huelga general que ha paralizado casi completamente a la provincia, con el riesgo de un mortal colapso.

El Gobierno ulsteriano de Faulkner ha presentado la dimisión, el de Londres se ha hecho cargo de la administración del territorio, la Asamblea ha sido suspendida por un período inicial de cuatro meses y han quedado prácticamente cerradas todas las salidas, como no sea la de que Londres prolongue una intervención militar y civil que cada vez encuentra mayor oposición en la propia metrópoli.

Enfrentados católicos y protestantes en una lucha abierta, acentuada por la comparación de las organizaciones paralitantes, cada vez más activa, nunca como ahora ha estado el Ulster tan al borde de una efectiva guerra civil.

INVERSIONISTAS INDUSTRIALES

Vendo parcelas industriales, agua, luz y calles; distancia 20 kilómetros. Precio, 400 pesetas metro cuadrado. Informes: 231 48 93

TELEVISORES

TODAS MARCAS
17" 3.500 pts.
19" 5.500 pts.
23" 7.500 pts.
PRECIOS TOTALES
GARANTIA 2 años
Instalamos toda clase de antenas
VISITENOS SIN COMPROMISO
P.º Santa M.º de la Cabeza, 74 (Junto Pza. Capitán Cortés)

PELICULAS ALQUILER S-8 y 8 mm. 250 títulos de corto y largo metraje. Solicite catálogo CLARET FILMS Victor Pradera, 65. Madrid Teléfono 247 75 71

YOGA YOGAS, físico, mental y psicológico Director: RAMIRO A. CALLE especialista en orientalismo y autor de numerosos libros Shadok. Ayala, 10, 1.º Tel. 2252452

Para ver y oír BIEN ULLOA OPTICO GAFAS ESPECIALES 'DE ARTESANIA CON CRISTALES PARA VISTA CANSADA, a 760 PESETAS Central: Carmen, 12, 14 y 15. Av. Albufera, 12 (P. Vallecas). Bravo Murillo, 153 y 256. Paseo de las Delicias, 16. Av. Donostiarra, 19. Paseo Extremadura, 55 y 135. Av. José Antonio, 16. Diego de León, 67. Alcalá, 147 y 350. Argumosa, 1. Duque de Alba, 10. Hortaleza, 56. Luchana, 36. Princesa, 58. Serrano, 21. Y provincias.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor) HORTALEZA, 3

EL DRAMA ARABE-ISRAELI

- Se prevé una inminente convocatoria de la conferencia de paz en el Oriente Medio.
- Queda la incógnita de los palestinos.

GINEBRA. (Información para HOJA DEL LUNES.)—Las negociaciones sirio-israelíes para perfilar los detalles del acuerdo de separación de fuerzas continúan, y todos los síntomas son de que no habrá dificultades, sobre todo, porque tanto los rusos como los norteamericanos parecen dispuestos a presionar hasta donde sea necesario para garantizar el éxito de la reunión.

Por todo ello es de prever que la conferencia de paz que se abrió el pasado 21 de diciembre, solemnemente, en el Palacio de las Naciones ginebrino, podrá reanudarse próximamente y no sólo con la asistencia de egipcios e israelíes, soviéticos y norteamericanos, sino que también con la participación de sirios y jordanos.

Condición previa para que esta conferencia fuera viable eran los acuerdos de separación de fuerzas. El 18 de enero se firmó, en las proximidades de Suez, el de Egipto e Israel, y el pasado día 31 de mayo, en Ginebra, se formalizó el que faltaba, con Siria.

Ahora bien, falta el acuerdo con otro sector combatiente: los palestinos, que siguen su guerra con quienes consideran usurpadores de su territorio nacional. Para los árabes sus organizaciones en el exilio son los únicos representantes legítimos de los antiguos pobladores del actual territorio de Israel. Para los gobernantes de Tel Aviv-Jerusalén, los palestinos forman parte de Jordania, y son los gobernantes jordanos los que han de hablar en nombre de ellos.

La reunión en El Cairo de las instituciones palestinas es un acontecimiento que deberá seguirse ahora con la mayor atención. Por lo pronto, se niegan a participar en la conferencia de paz de Ginebra.

Los palestinos no irán a Ginebra

EL CAIRO. (Efe.)—El comité ejecutivo de la Organización para la Liberación de Palestina ha declarado ayer que no tomará parte en la conferencia de paz de Ginebra, organizada sobre la base de la resolución 242 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, informan fuentes del Consejo Nacional Palestino.

Parlamento palestino en el exilio

EL CAIRO. (Efe-Reuters.)—El parlamento palestino en el exilio reanudó ayer sus reuniones en esta ciudad para escuchar un informe político sobre la futura actuación palestina.

Fuentes de la conferencia informan que el Comité de la Organización para la Liberación de Palestina aprobó un plan de diez puntos que será estudiado por el "parlamento".

A las reuniones de ésta solamente asisten los miembros del Consejo Nacional Palestino, pero no los restantes palestinos que sólo tienen carácter de observadores.

Mueren dos guerrilleros en Israel

TEL-AVIV. (Efe-Upi.)—Una patrulla israelí fronteriza dio muerte en la noche del sábado a dos guerrilleros árabes que penetraron en territorio de Israel procedentes del Líbano con armas y explosivos en su poder, informa un comunicado militar.

Los guerrilleros, que penetraron en la región de Idmit, abrieron fuego contra la patrulla, pero los miembros de ésta consiguieron dar muerte a uno de ellos y herir a su compañero, el cual murió poco después.

Versión palestina de la incursión guerrillera

DAMASCO. (Efe-Reuters.)—Comandos palestinos han informado de que se libró un combate de cinco horas de duración con soldados israelíes cerca de la colonia de Idmit, en la Alta Galilea, la noche del sábado.

La agencia palestina de noticias Wafa informó que un portavoz de los guerrilleros palestinos manifestó que los israelíes utilizaron helicópteros, artillería y ametralladoras en los enfrentamientos producidos, que prosiguieron hasta el amanecer del domingo.

Y añade que los comandos palestinos infligieron grandes pérdidas a los israelíes y que emplearon ametralladoras, granadas de mano y cohetes.

CONSTRUCTORES

En Fuenlabrada vendo solar, 204 viviendas, con licencia y proyecto. Interesante precio. Informes: teléfono 231 48 93

Dos comandos resultaron muertos en el enfrentamiento y los restantes miembros de la unidad regresaron sin novedad a su base, ha concluido el portavoz.

El día 5 deben terminar las conversaciones de Ginebra

Preparativos para el intercambio de los muertos

BEIRUT. (Información para HOJA DEL LUNES.)—El 31 de mayo se firmó en Ginebra el documento de alto el fuego entre sirios e israelíes. "No es un acuerdo de paz—dice el punto H del documento—, pero constituye un paso hacia una paz justa y duradera..."

Los primeros resultados han sido la suspensión de las hostilidades en el Golán y la iniciación del intercambio de prisioneros. Setenta que estaban en poder de Siria y unos cuatrocientos que se encontraban encarcelados en territorio israelí. Entre estos cuatrocientos hay no sólo soldados sirios, sino que también los hay del Irak y de las fuerzas expedicionarias marroquíes que en los últimos años han permanecido en la frontera árabe y que participaron en la pasada campaña militar del Yon Kippur.

Mientras que las misiones diplomático-militares continúan en Ginebra, las conversaciones para perfilar los detalles de la separación de fuerzas se está produciendo la distensión humana con el regreso a sus hogares de muchos soldados que, en algún momento, fueron considerados como desaparecidos o como muertos en acción de guerra.

Las negociaciones militares deben terminar antes del próximo día 5, y la separación de fuerzas habrá de terminarse en un plazo de veinte días a partir de su iniciación.

Pero el aspecto del acuerdo que más ha de conmover a la opinión pública en el Oriente Medio no será tanto el regreso de los supervivientes como el de los restos mortales de los que fallecieron en las duras batallas de los últimos meses para ser inhumados en el territorio de su propia nación. Habrá ceremonias militares, honores póstumos y cántico de méritos. Triste recuerdo de la guerra que nadie ganó.

Tranquilidad en los montes del Golán

DAMASCO. (Efe-Reuters.)—El frente de los montes del Golán siguió inactivo ayer, segundo día consecutivo tras la firma de los acuerdos sirio-israelíes de Ginebra, aunque las fuerzas sirias se encuentran en estado de alerta ante la posibilidad de que las israelíes desencadenen alguna acción, informan fuentes militares.

U. S. A. y la U. R. S. S. vigilan en Ginebra

GINEBRA. (Efe.)—En un palacio de las Naciones Unidas, desierto por la celebración de Pentecostés, se realizó ayer la segunda reunión del grupo de trabajo militar, integrado por el general Tayara, en representación de Siria; del general Crafir, por el estado de Israel, y el general Sillasvuo, comandante de las fuerzas de las Naciones Unidas, que se prolongó desde las diez y media hasta las doce y cinco, para continuar los debates en la tarde, a las dieciocho horas (hora de Madrid).

Conforme a los términos del acuerdo preliminar, ambas partes en conflicto tienen cinco días de tiempo para llegar a un arreglo definitivo del problema militar. Hecho sugestivo: los representantes de Estados Unidos y la Unión Soviética vigilan estrictamente el desarrollo de los debates a fin de evitar un entorpecimiento de los mismos.

Waldheim, con el jefe de los «cascos azules»

GINEBRA. (Efe-Reuters.)—El secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, llegó ayer a esta capital procedente de Nueva York, camino de Oriente Medio.

Durante las cuatro horas de su breve escala en Ginebra se entrevistó con el teniente general Enzio Sillasvuo, comandante finlandés de las fuerzas de emergencia de la O. N. U. en la zona del canal de Suez.

El general Sillasvuo preside las conversaciones y trabajos de las delegaciones siria e israelí acerca de los detalles de la separación de sus respectivas fuerzas.

El boicot petrolífero árabe

Levantarán el embargo a los Estados Unidos, pero a Holanda, no

EL CAIRO. (Efe-Reuters.)—El embargo de petróleo a Holanda, decidido el pasado mes de octubre, seguirá en vigor, aunque el día 10 de julio se volverá a estudiar esta cuestión, según decisión adoptada ayer en la conferencia celebrada por nueve ministros árabes de Hidrocarburos.

Estos mismos ministros han ratificado el levantamiento del embargo a los Estados Unidos, ya adoptado el pasado mes de marzo.

Según un portavoz de la reunión, se justifica el mantenimiento del embargo a Holanda en el hecho de que la actitud de este país sigue siendo la misma de antes. Por lo mismo, el embargo seguirá en vigor mientras que Holanda no abandone su actitud neutral y adopte una posición inequívoca respecto del mundo árabe.

A la pregunta de si el mantenimiento del embargo no perjudicará al diálogo entre los árabes y el Mercado Común Europeo, el portavoz respondió que "este diálogo prosigue por la senda de la amistad".

Nota de HOJA DEL LUNES.—Los ministros del Petróleo de los países árabes han celebrado una reunión en El Cairo ayer domingo y el sábado para estudiar como puede seguir siendo utilizado el suministro de hidrocarburos como instrumento de negociación en tiempos de paz. Los países reunidos en la capital egipcia controlan el 60 por 100 de las reservas mundiales de petróleo.

Motín de los soldados portugueses en Macao

MACAO. (Efe-Reuters.)—Unos doscientos soldados portugueses se han manifestado contra una supuesta malversación de los fondos del Ejército, teniendo que intervenir un delegado de la nueva Junta de Gobierno para restablecer el orden.

Los manifestantes, entre ellos jóvenes oficiales, se negaron en principio a obedecer órdenes y lanzaron gritos de "Ladrones", "Burgueses" y "Queremos ir a nuestra casa en Portugal", mientras los altos oficiales intentaban calmarlos.

Algunos de ellos comenzaron a entonar el himno nacional portugués, así como la canción que sirvió de señal radiada para el golpe de Estado del pasado 25 de abril.

En dichas fuentes se dice que los manifestantes habían casi desbordado a sus superiores cuando intervino el mayor Rebelo Gonzalves, uno de los dos recién llegados delegados de Lisboa.

El mayor Gonzalves y el mayor García Leandro, llegados el sábado, representan al Alto Estado Mayor portugués y al Ministerio de Coordinación Interterritorial.

El mayor Gonzalves apaciguó a los revoltosos explicándoles los propósitos de la visita de la delegación a Macao, y, según las citadas fuentes, dijo a los soldados que "si lo que ha sucedido en Macao hubiera pasado en otro lugar, los cabezallas hubieran sido fusilados".

El movimiento de las fuerzas armadas portuguesas, dijo, no tolerará semejantes insubordinaciones.

El mayor les recordó que el Ejército no está mezclado con la política, sino que actúa como simple árbitro para cortar excesos de la derecha y de la izquierda.

Desde su llegada, los dos delegados han mantenido constantes entrevistas con los componentes del Ejército portugués destacado en esta zona. También se han reunido con dirigentes del recientemente formado partido político denominado Centro Democrático de Macao.

En el programa de los delegados figuran también reuniones con dirigentes de la comunidad china, y tienen previsto su regreso a Lisboa mañana martes.

Hoy lunes desde las 6 de la tarde, firmarán: En Galerías de Callao, Angel María DE LERA



ejemplares de su libro

"Los que perdimos" (Editorial Planeta)

En Galerías de Arapiles,

Luisa María LINARES



ejemplares de su libro

"Esconde la llave de esa puerta" (Editorial Juventud)

En Galerías de Goya,

Germán LOPEZARIAS



ejemplares de su libro

"Del primer Ford al último tango" (C V S Ediciones)

Sección de Librería Colaboramos en la Feria Nacional del Libro haciendo el

10 % de descuento

Galerías Preciados

VENTA ESPECIAL en Luchana, 17, sótano

Muchas camas, modernas y clásicas. Tamaños grandes. Algunas librerías, sillones, tresillos y muebles auxiliares fuera de fabricación a precios excepcionalmente bajos.

En Luchana, 17, planta calle

Muebles cama, por elementos, en colores clásicos y actuales, azul, rojo, blanco. Alcobas juveniles. Tresillos con cama, camasnido, literas, etc.

En Luchana, 19 y 21

La mejor colección de tresillos y rinconeras, librerías, salones completos, alcobas modernas y clásicas, muebles castellanos.

MUEBLES DE COCINA en Luchana, 21, sótano

SECCION ECONOMICA en Luchana, 31

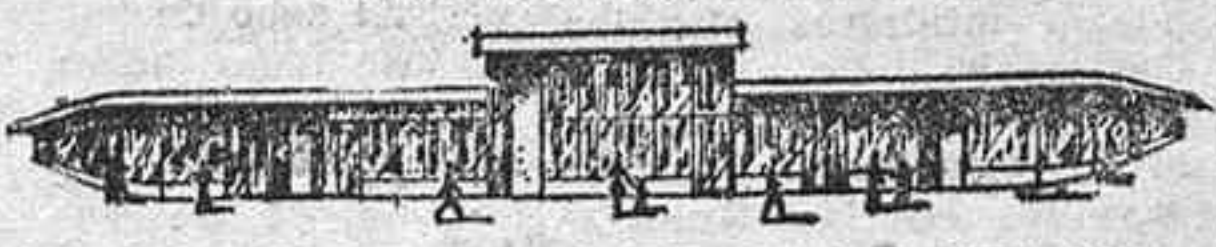
Gran variedad en poco espacio de muebles y tresillos muy seleccionados.

Formas de pago: Contado. Mitad al contado, resto 12 meses, sin recargo.

HASTA 40 MESES DE CREDITO

MUEBLES LOPEZ

CASA FUNDADA EN 1917



APARCAMIENTO GLORIETA DE BILBAO

Son excelentes las relaciones entre España y Perú

Declaraciones del ministro de Trabajo peruano a su llegada ayer a Madrid

"Mi país tiene distintos problemas a los que se enfrenta en la actualidad, principalmente el de la emigración, situación bastante seria que preocupa a los miembros del grupo andino", ha declarado el ministro de Trabajo del Perú, don Pedro Salas Orozco, a su llegada ayer a Madrid procedente de Lima, en tránsito a Ginebra, donde participará de las sesiones de la Organización Internacional del Trabajo.

El ministro dijo después que es necesaria una integración de los seis países del acuerdo de Cartagena no sólo a nivel económico, sino esencialmente a nivel social, y se refirió a las excelentes relaciones entre España y el Perú, lamentando que el ministro español de Trabajo no haya podido aún cumplir la invitación que se le hiciera para visitar Lima.

Por su parte, el vicepresidente tercero del Gobierno y ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, que acudió al aeropuerto, se excusó de no haber podido ir todavía al Perú por razones imperiosas de trabajo, y añadió que esperaba que en esta conferencia de la O. I. T. se produjera la designación del ministro Salas Orozco como presidente de la reunión, "situación que sería muy del agrado nuestro", dijo.

PARLAMENTARIO BRITANICO EN TOLEDO

TOLEDO. (Cifra).—Ayer domingo visitó esta ciudad el diputado parlamentario británico y miembro del Consejo de la Unión Parlamentaria sir John Hall, que estuvo acompañado del vicepresidente primero de las Cortes Españolas y ex alcalde de Madrid, conde de Mayalde. Ambos visitaron la catedral, el Alcázar y el Museo de El Greco, e invitado por el conde de Mayalde, almorzó luego en la finca de éste "El Castañar".

Festival de los trabajadores extranjeros en Stuttgart

STUTTGART. (Efe).—Un festival internacional dedicado a estrechar lazos entre la población alemana y los trabajadores inmigrantes dio comienzo ayer en la montaña de Killesberg, en los alrededores de Stuttgart, con el concurso de doce grupos folklóricos.

En un pabellón del recinto ferial de Stuttgart se presenta la gastronomía internacional, con platos típicos de países diversos. La divisa del gran encuentro de alemanes y extranjeros (Zu gast bei gastarbeitern, Invitación de los obreros invitados) proclama la simpática finalidad de esta alegre concentración multinacional de masas.

El Consejo Europeo del Diamante se reunirá por vez primera en España

La joyería española centraliza hoy la atención de todo el mundo

Los próximos días 6 y 7 se reunirán en Madrid, en sesiones de trabajo, los presidentes y delegados de las asociaciones de los países de Europa occidental de los sectores de los gremios de joyeros especialmente dedicados a la promoción del diamante.

El Consejo Europeo del Diamante, del cual España es miembro de pleno derecho, se reúne por primera vez en nuestro país no sólo por su interés actual para el mercado de joyería en general debido a los índices de renta y desarrollo alcanzados, sino también por el interés que está despertando en el mundo el nivel alcanzado artístico y técnicamente por la joyería española.

El Consejo Europeo del Diamante se ocupa principalmente de coordinar la información referente a la formación profesional de especialistas del ramo a través de los comités nacionales y con el asesoramiento y la ayuda del Grupo de Beers.

TRAS LAS CONVERSACIONES GISCARD - SCHMIDT

SATISFACCION EN LA C. E. E.

BRUSELAS, 2. (Efe).—Las decisiones tomadas ayer en París por el Presidente francés, Giscard d'Estaing, y por el canciller alemán, Schmidt, han sido acogidas, en lo que se refiere al futuro europeo, con satisfacción en los medios autorizados del Mercado Común Europeo.

En estos medios se afirma que la entrevista Giscard-Schmidt da nuevas esperanzas a Europa, que, dadas las circunstancias actuales de crisis, son particularmente bien venidas.

En Bruselas se resalta, sobre todo, el hecho de que en su primera entrevista desde su acceso a sus actuales puestos de máxima responsabilidad nacional, el Presidente Giscard d'Estaing y el canciller Schmidt hayan subrayado

que la construcción de Europa es un objetivo fundamental para sus Gobiernos y declarado que era necesario a los "nueve" adoptar posiciones comunes en los terrenos político y económico.

Esta entrevista en la "cumbre" franco-alemana reforzó, por lo tanto, el sentimiento que existe en los medios comunitarios de Bruselas de que Francia y Alemania están en vísperas de lanzar nuevos planes para la reanimación de la construcción europea.

Las garantías dadas por el Presidente Giscard d'Estaing de que Francia no adoptará medidas proteccionistas en lo comercial para sanear su situación económica fueron acogidas aquí con alivio, ya que se temían represalias contra las medidas adoptadas por Italia

DISMINUCION EN LA PRODUCCION PETROLERA VENEZOLANA

CARACAS, 2. (Efe).—La producción petrolera venezolana hasta el 29 de mayo de este año registró una disminución de 190.078 barriles diarios con relación al mismo periodo de 1973, según informó el Ministerio de Minas e Hidrocarburos.

Hasta el 29 de mayo último, Venezuela produjo un total promedio de 3.143.246 barriles diarios, en tanto que para similar periodo de 1973 se contabilizó 3.333.324. La disminución es de 5,70 por 100.

El promedio de producción anual correspondiente al año 1973 es de 3.660.011, cifra que, de continuar

la disminución actual, no será alcanzada en el curso de este año.

REUNION DE EXPERTOS EN TECNICAS ADUANERAS

MONTEVIDEO, 2. (Efe).—La novena reunión de expertos en técnicas aduaneras de A. L. A. L. C. aprobó un anteproyecto de convenio de cooperación administrativa "para colaborar en la órbita de sus funciones en la lucha contra el tráfico ilícito de estupefacientes, alucinógenos y otras sustancias semejantes".

La reunión tomó conocimiento, además, de una recomendación del Consejo de Cooperación Aduanera de Bruselas para acelerar el despacho de envíos con ocasión de catástrofes.

Moda Juvenil



2.250 pts.

1.200 pts.

A las chicas de hoy les encanta el estilo "Retro". ¡Y es que ofrecer una nueva imagen es fantástico!

Vestidos drapeados en el cuerpo, y con escotes profundos. Confeccionados en tejidos suaves.

Originales estampados.



vende buen gusto. Esta es la diferencia.



Con nuestra TARJETA DE COMPRAS no es necesario llevar dinero encima

APARTAMENTOS

**PARQUE DE LAS AVENIDAS
CALLE BRESCIA, 15**



- 1, 2 y 3 dormitorios, salón-comedor, dos baños
- Ascensores de subida y bajada
- Entarimado de roble en todas las habitaciones
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados y vestidos
- Cocina totalmente amueblada
- Cocina y baños con azulejos serigráficos
- Zona ajardinada
- Barrio completamente nuevo, ubicado en zona residencial

**“CONSTRUCCIONES
BRASILIA, S. A.”**

Avda. del Valle, 15 - MADRID-3

Nunca fue tan crítica la situación alimentaria en el mundo

ASI LO AFIRMA LA F. A. O.

ROMA. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES por José Luis Martínez, de la agencia Efe.)—“Es dudoso que una situación alimentaria crítica haya sido alguna vez tan universal”, indica una evaluación provisional hecha por los organismos responsables de la Conferencia Mundial de la Alimentación ante la asamblea que tendrá lugar en Roma del 1 al 16 de noviembre próximo en la sede de la F. A. O.

La situación en el campo ce-realístico sigue siendo la más preocupante que afronta la humanidad, pues de continuar las actuales tendencias de aumento de la población, de producción y de demanda de alimentos, para 1985 el déficit total de cereales, solamente en los países en desarrollo, será de 85 millones de toneladas anuales; es decir, el 10 por 100 de sus necesidades, pero tres veces más de lo que importaron por término medio en el período 1969-1972.

más de una buena campaña para que las existencias retornen a niveles seguros”. Aunque no se pueden excluir deficiencias en la distribución equitativa de los suministros y que “la situación alimentaria mundial se encuentre repentinamente expuesta a una incertidumbre de proporciones inaceptables”.

La carestía de los alimentos en el mundo es calificada de notable, pero, sobre todo, se hace hincapié en que “afectaron especialmente a los sectores más pobres” del mundo, por centrarse en los cereales y en piensos esenciales para la ganadería, como soja y harina de pescado, analizando algunas de las estadísticas de consumos. Para entrar en el examen de otros dos elementos de la crisis actual: los fertilizantes, sometidos a una insuficiencia cíclica de producción, y de la energía, por el aumento del precio del petróleo.

Lisboa desmiente al Frelimo

Conversaciones para la descolonización de Mozambique

LISBOA. (Efe-Reuter.)—El primer ministro portugués, Adelino de Palma Carlos, ha dicho ayer que no puede confirmar que vayan a comenzar en Lusaka conversaciones entre representantes de su Gobierno y del Frente de Liberación de Mozambique.

“No puedo confirmar esta noticia, porque la desconozco”, ha dicho, negándose a hacer otro comentario.

Una emisora de radio portuguesa informó de que el primer ministro había dicho que no podía negar ni confirmar la noticia, pero que, desde luego, no podían comenzar mañana las conversaciones.

A primeras horas del domingo, el presidente del Frelimo, Samora Machel, dijo en Dar es Salam que las conversaciones comenzarían a principios de la próxima semana, y un portavoz del Frelimo añadió que la apertura podría tener lugar el lunes o martes.

Sin tener en cuenta que se pudiesen reproducir las circunstancias desfavorables de 1972 (pérdida total o parcial de cosechas, en dos grandes zonas productoras), lo cual podría elevar la demanda insatisfecha en unos 100 millones de toneladas.

El informe de la Conferencia Mundial de Alimentación señala que sólo con “reajustes radicales de las políticas de producción y retención de reservas podría la agricultura mundial hacer frente a la demanda”, y sugiere, en su parte final, la exigencia de realizar masivas inversiones en la expansión agraria, a pesar de que se tarde un tiempo en cosechar el fruto, así como ante el agudo problema de los países en desarrollo de cómo financiar sus importaciones de alimentos, el que se produzca un incremento sustancial de la ayuda alimenticia mundial y se facilite el acceso a los mercados, de los países desarrollados, de las exportaciones de aquéllos en desarrollo, para que puedan recaudar mayores cantidades de divisas.

Tras analizar la actual crisis alimentaria mundial—el trigo, por ejemplo, ha llegado a sus reservas mundiales más bajas (29 millones de toneladas en 1972-1973), y corre el riesgo de disminuir más aún, o han desaparecido prácticamente las reservas de arroz—, el documento considera que, de ser buenas las cosechas de 1974, “sería posible reponer parcialmente las existencias, pero serán necesarias

HOY, JUAN BAU

en

EL CORTE INGLÉS

de

GENERALÍSIMO



El famoso cantante

JUAN BAU

firmará ejemplares de su último disco,

“MI CORAZON SOBRE EL VIENTO”

así como de todos sus éxitos en nuestro Centro Comercial de

GENERALÍSIMO

HORARIO:
De 5 a 7,30 de la tarde

STAND ESPECIAL DEPARTAMENTO DE DISCOS



GENERALÍSIMO

VERANO 74 ...



LA MODA MAS LIGERA

Flomar ofrece para todos y todas las edades, las más originales creaciones de moda. Gran surtido en prendas de sport, alegres y juveniles. Toda una gama de confección para sentirse más libre y cómodo este verano.

VENGA A LA MODA

FLOMAR

Visítenos en: Avda. José Antonio, 52
Preciados, 20 — Carmen, 21 — Postas, 2 — Mayor, 3 — Duque de Alba, 15 — Atocha, 57, y en Aluche, calle Illescas

BULEVAR MOLA GAYARRE ¡¡A PARTIR DE HOY LUNES!!

EL ESPIRITU DE LA COLMENA

Una producción
Elias Querejeta

Director: Victor Erice



bocaccio

interpretada por
Fernando Fernán Gómez
Teresa Gimpera

y las niñas
Isabel Tellería y Ana Torrent
Fotografía de
Luis Cuadrado
Música compuesta por
Luis de Pablo

Eastmancolor

- CONCHA DE ORO, primer premio, a la mejor película del Festival 1973 en San Sebastián.
- HUGO DE PLATA en el Festival de Chicago 1973.
- PREMIO DEL C. E. C. a la mejor película española 1973.
- PREMIO DEL C. E. C. al mejor director.
- PREMIO DEL C. E. C. a la mejor fotografía.
- PREMIO DEL C. E. C. a la mejor música.
- CLASIFICADA EN PRIMER LUGAR en la Semana de la Crítica de Cannes 1974, según encuesta del "Nice-Matin"

Los ministros de Hacienda y Agricultura, en Canarias

Estudiarán los problemas del archipiélago y su definitiva solución

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Cifra).—Llegaron en visita oficial el vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Hacienda, don Antonio Barrera de Irímo, y el de Agricultura, don Tomás Allende y García-Báxter, acompañados por altos cargos de sus departamentos.

En el aeropuerto de Gando fueron recibidos por las autoridades de la capital y provincia; seguidamente, en la sala de prensa del aeropuerto, tuvieron una reunión con representantes de los medios informativos para dar cuenta de la finalidad de su viaje, que es la actualización de la constante preocupación del Gobierno por los problemas del archipiélago, especialmente en los sectores económico y agrario, a fin de promocionarlos mediante un vigoroso esfuerzo.

Hoy lunes, ambos ministros celebrarán reuniones con la Comisión provincial de Servicios Técnicos y posteriormente con el Consejo Económico Sindical. A continuación marcharán a Tenerife.

PRIMERA VISITA OFICIAL A LOGROÑO DEL MINISTRO DEL EJERCITO

LOGROÑO. (Cifra).—El ministro del Ejército, teniente general don Francisco Coloma Galligos, realizará hoy lunes su primera visita oficial a esta capital, donde recorrerá los acuartelamientos y se entrevistará con las autoridades militares de la región. Esta tarde emprenderá viaje a Vitoria.

EL MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS CONTINUA EL ESTUDIO DE LOS ACCESOS A GALICIA

LEON. (Cifra).—El ministro de Obras Públicas, don Antonio Valdés y González-Roldán, llegó ayer domingo al hotel de San Marcos, donde fue cumplimentado por las autoridades locales y provinciales.

El señor Valdés González-Roldán, a quien acompañaban altos cargos de su Departamento, efectuará hoy lunes una visita al tramo en construcción de León a Ponferrada de los accesos a Galicia, y posteriormente continuará viaje a Santiago de Compostela, donde mañana martes presidirá una reunión extraordinaria del

Tomás Mestre habló del Mar Menor en el Club Pueblo

Acerca de "La Manga del Mar Menor" ha hablado en el Club Pueblo quien fué prácticamente descubridor de aquella bella zona murciana para el turismo nacional y extranjero y quien es, al fin, principal promotor de toda una urbanización en la que predominan los establecimientos deportivos y recreativos y, sobre todo, los que dan pautas de gran estilo a la actividad hotelera. Se refirió al saludable efecto que el turismo ha producido en el sistema económico español, cuya inyección de veinte mil millones de dólares equilibró en su momento nuestra balanza de pagos. Dijo cómo gracias a ese auge turístico la inversión pública y privada se habían encaminado hacia comarcas históricamente deprimidas, o por su clima impropicio, o por carencia de fuentes de energía, o de recursos, abriendo en ellas oportunidades de todo orden. Se refirió a cómo el turismo español generó una ósmosis del pensamiento europeo y revalorizó nuestra riqueza monumental y artística, despertando una curiosidad universal por lo español. Por último aludió a las preocupaciones ecológicas, a su entender desorbitadas o acogidas al menos con precipitación y frivolidad.

Joan Miró, por la liberación de las colonias portuguesas

PARIS.—En la sede mundial de la Unesco, en la capital francesa, se está celebrando una exposición de obras de ochenta pintores y escultores de diversas nacionalidades en apoyo de la liberación de las colonias portuguesas en África y en Asia. Entre estos artistas se encuentran el español Joan Miró, así como Calder, Viera da Silva, Matta, Lam, Pignon, Messagier, Gilloli, Hajdu, Cornille, Fromanger, Rancillac, Titus-Carmen, María Simón, etc.

Desarrollo regional en la III Comunicación Nacional Interbancaria

A partir de mañana, día 4, y hasta el próximo día 7, tendrá lugar en Bilbao la III Comunicación Nacional Interbancaria, que organiza la Agrupación Nacional de Banca Privada; como tema central de trabajo: "Desarrollo regional". Las sesiones se celebrarán en la Cámara de Comercio de Bilbao.

Estas reuniones responden a una toma de conciencia de la banca ante la actual coyuntura de la economía nacional y la necesidad de una continua atención al cliente

Restaurada una de las siete iglesias mozárabes de Toledo

El cardenal don Marcelo González Martín, arzobispo de Toledo y primado de España, presidió ayer, domingo, la inauguración de la restaurada iglesia toledana de San Lucas, una de las siete antiguas parroquias mozárabes de la ciudad imperial. Las obras de restauración, llevadas a cabo por la Dirección General de Bellas Artes a través del arquitecto señor González Valcárcel, terminaron hace unos días.

El acto consistió en una misa de rito hispano-visigótico, concelebrada por los dos actuales párrocos mozárabes de Toledo y el padre je-

suita don Alfonso de Juan, perteneciente a una familia mozárabe.

Después de la misa, de manos del cardenal primado y de los dos párrocos, recibieron el distintivo de la Hermandad de Caballeros Mozárabes de Nuestra Señora de la Esperanza—que precisamente tiene su sede canónica en dicha iglesia de San Lucas—varios feligreses mozárabes, y a título honorario, el príncipe don Miguel de Francia, el gobernador civil y el alcalde de Ciudad Real, varios miembros del Ayuntamiento de Toledo y otras personalidades.

Los nuevos TRAJES.

Desde 2.750 Ptas.

Presentamos un surtido amplísimo de trajes realmente perfectos. De alta calidad, tanto en su confección como en sus modernos tejidos. Y en todas las tallas. En pocos minutos, tendrá su traje impecable, fresco, actual. Con la garantía de nuestras exclusivas.

El Corte Inglés

Confección propia. Por eso cuesta menos.



El homenaje nacional a Pradera y Maeztu, el día 10

Con motivo del centenario de los nacimientos de los insignes pensadores españoles Víctor Pradera y Ramiro de Maeztu, que dieron sus vidas por Dios y por España, y como testimonio de la vigencia de su pensamiento, el próximo día 10 se celebrarán diversos actos conmemorativos, bajo la presidencia de honor de Su Excelencia el Jefe del Estado y la vicepresidencia de honor de Su Alteza Real el Príncipe de España.

Firman la convocatoria del póstumo homenaje más de quinientas personas de la más alta significación en la vida española.

Los actos darán comienzo a la una de la tarde con un funeral en San Francisco el Grande, de Madrid, en el que pronunciará la homilía el padre Javier de Santiago, S. J., y concurará a las ocho de la tarde con un acto académico en el Palacio de Congresos (Generalísimo, 21), en el que intervendrán don Eugenio Montes y don José Luis Zamanillo. A las diez tendrá lugar en Biarritz (Almansa, 64) una cena popular, en la que harán uso de la palabra don José María de Oriol, don Gonzalo Fernández de la Mora y don Raimundo Fernández Cuesta. Las invitaciones (250 pesetas) pueden solicitarse en la Comisión organizadora del homenaje (Montalbán, 14).

LAS ASAMBLEAS SINDICALES NO PUEDEN CELEBRARSE EN LOS TEMPLOS

PAMPLONA. (Cifra.)—La Oficina de Información del Gobierno Civil de Navarra ha facilitado a los medios informativos la siguiente nota:

"La nota facilitada por la Oficina de Prensa del Arzobispado de Pamplona obliga a este Gobierno Civil a puntualizar los siguientes extremos, al objeto de una información veraz a la opinión pública:

Primero.—Este Gobierno Civil se ha dirigido en repetidas ocasiones al Arzobispado encareciéndole la necesidad de tomar las medidas necesarias para impedir la ocupación de los templos con fines profanos ilegales.

Segundo.—Las razones de urgencia previstas en el artículo 22 del Concordato corresponde juzgarlas a la autoridad civil, y ante las reiteradas ocupaciones de templos, considerados como lugares sagrados, destinados al culto religioso, sin intervención alguna por parte de la autoridad eclesiástica, se interesó el desalojo de la santa iglesia catedral el día 31 de mayo próximo pasado.

Tercero.—No puede alegarse como razón para estas reuniones la prohibición para celebrarse en otros lugares, como lo prueba la autorización concedida cuando se solicitó por los cauces legales.

Cuarto.—Este Gobierno Civil quiere dejar bien sentado su firme y decidido propósito de no tolerar aquellas asambleas que no se soliciten al amparo del decreto de 30 de abril de 1971, que regula el derecho de reunión de los Sindicatos."

El ministro de la Vivienda, don Luis Rodríguez de Miguel, presidió la clausura del XXV Congreso Mundial de las profesiones inmobiliarias (F. I. A. B. C. I.), celebrado en Madrid y en el que han participado dos mil representantes de todo el mundo. Como es sabido, el tema general del Congreso ha sido "El turismo y las profesiones inmobiliarias". Con el ministro presidieron el acto su alteza real el duque de Cádiz y el presidente mundial.

Rodríguez de Miguel clausuró el Congreso de la F. I. A. B. C. I.

En su discurso, el ministro se refirió al mercado inmobiliario como índice de la diversificación económica de los países, de su grado de desarrollo y de la capacidad social para dar respuesta a las necesidades e inquietudes de sus habitantes. En cuanto al desarrollo, afirmó que es la base de una justicia duramente ganada, de una libertad firmemente asentada y de la identificación del Estado y la sociedad.

Comienza hoy en Madrid la campaña de accidentes sobre la marcha

Desde hoy, día 3 de junio, hasta el día 10 se celebrará en Madrid la Semana de la Campaña de Seguridad sobre la Marcha—o semana del accidente "in itinere"—, organizada por las mutuas patronales de accidentes de trabajo, que agrupan en la capital de España a unos novecientos mil trabajadores.

Se entiende por accidente "sobre la marcha" el que puede producirse durante el itinerario que ha de cubrir el productor desde su domicilio al punto donde trabaja o en el trayecto de vuelta.

En el curso de la Semana se desarrollará un simposio en el nuevo Centro Regional de Seguridad e Higiene en el Trabajo (autopista de Barajas). Las conferencias estarán a cargo de especialistas en los días 6 y 7 de junio, y versarán sobre los aspectos jurídicos del accidente "in itinere", perspectivas de la empresa en relación con este tipo de accidentes, técnicas de protección contra los accidentes y gestión de las mutuas patronales en este campo.

Se incluye también en esta campaña un concurso infantil de "posters" y dibujos, convocado entre todos los alumnos de los colegios de Madrid, y en el que participarán unos doscientos mil escolares.

La campaña del accidente "sobre la marcha" se propone sensibilizar a la opinión pública en torno a este problema social, de graves repercusiones en el ámbito laboral del país.

Cabe subrayar que en muchas ocasiones el accidente "in itinere" es más grave que los que se pueden sufrir en los centros de trabajo. Por otra parte, mientras que los accidentes laborales propiamente dichos tienden a disminuir, estos otros que se incluyen en la campaña de "accidentes sobre la marcha" aumentan sin cesar. En Madrid concretamente durante 1973 se produjeron 21.327 accidentes "in itinere".

Convocatoria de especialistas profesionales del Ejército del Aire

Para proveer al Ejército del Aire de los especialistas necesarios para sus distintos cometidos se convocan 245 plazas de especialistas profesionales de este Ejército, distribuidos así:

Mecánicos de mantenimiento de aviación, 110, y armeros artificieros, 45, para la Escuela de León; mecánicos de transmisiones, 15, y radiotelegrafistas, 45, para la de Transmisiones; y auxiliares de fotografía y cartografía, 30, de la de Cuatro Vientos.

Podrán tomar parte en esta convocatoria el personal civil y soldados de las Fuerzas Armadas, españoles, solteros o viudos sin hijos; de diecisiete años y menos de veinticinco; que cuenten con el consentimiento paterno y se hallen en posesión del título de graduado escolar o del certificado de estudios primarios y que no sean alumnos de otra escuela de las Fuerzas Armadas.

Las instancias se dirigirán al jefe de la Escuela de Especialistas de León o a los de la de Transmisiones o de Fotografía y Cartografía, ambas de Cuatro Vientos, Madrid.

Admisión de instancias, hasta el 18 próximo.

II Asamblea de A. N. S. V. A. T.

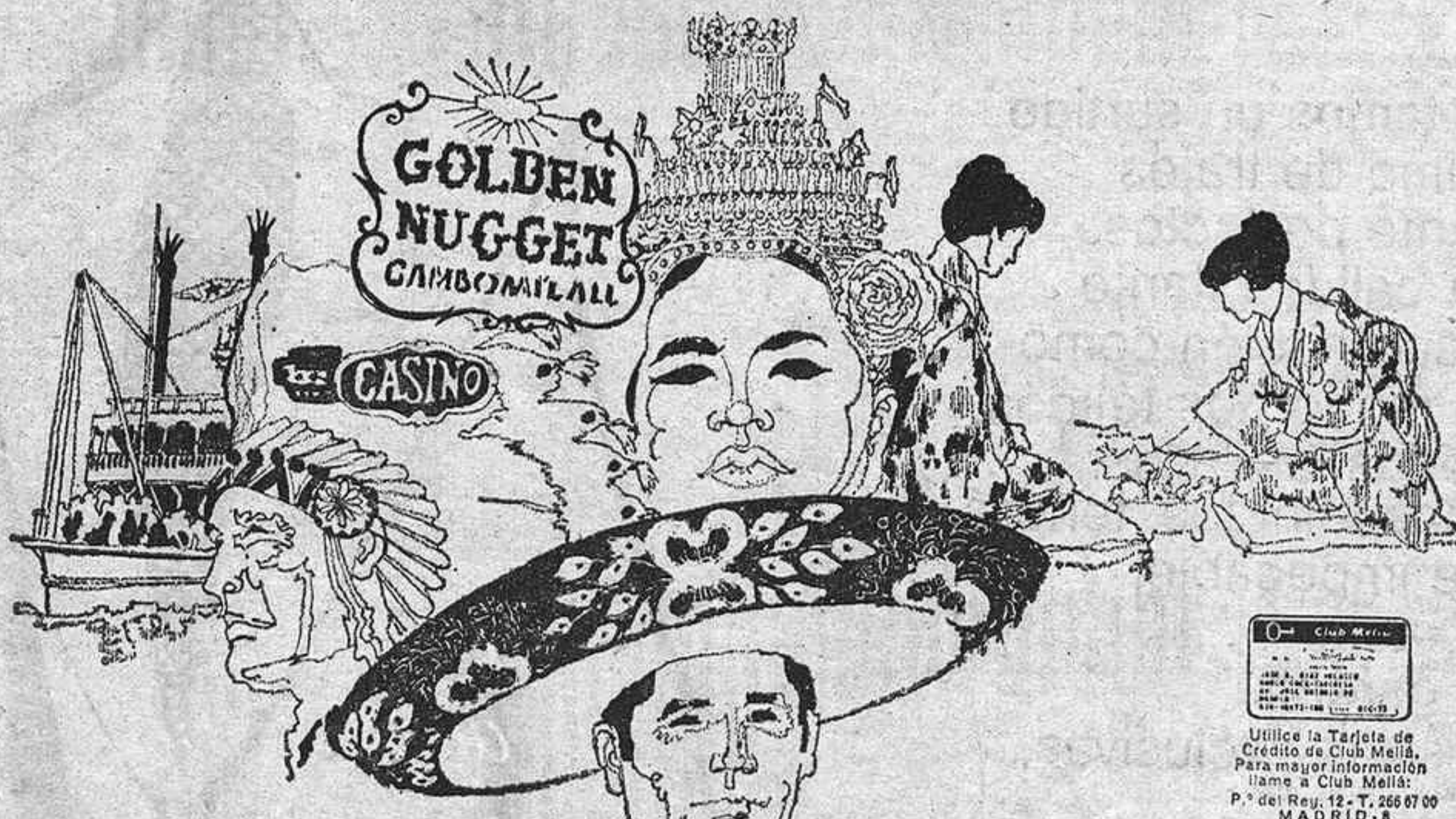
La Agrupación Nacional Sindical de Veteranos y Accidentados del Trabajo celebrará hoy lunes y mañana, en la Organización Sindical, paseo del Prado, su II Asamblea Nacional, a la que concurrirán los presidentes de las Agrupaciones Provinciales y dos delegados por provincia, así como expertos del Secretariado de Asistencia y Promoción Sindicales, en el que se encuadra A.N.S.V.A.T., y consultores expertos en los temas que serán tratados.

El acto de apertura, a las diez treinta de la mañana, estará presidido por los ministros de Trabajo y de Relaciones Sindicales.

La Asamblea discutirá ponencias en relación con los temas "Sociedad y veteranos del trabajo", "Organización Sindical y agrupaciones", "Relaciones con los organismos técnicos de la Seguridad Social. Asistencia médico-sanitaria", "Política de pensiones y prestaciones" y "Organización del ocio de los jubilados".

El día 4, el ministro de Relaciones Sindicales presidirá la clausura de esta Asamblea, y se dará lectura a las conclusiones aprobadas.

Como se sabe, la Agrupación se creó en 1967, para defender los intereses de los trabajadores jubilados de España y está llevando a cabo una intensa labor de asistencia social. Sus órganos rectores son una Junta rectora nacional, compuesta por los presidentes de las nueve zonas en que se ha dividido el territorio nacional y una Comisión Central en la que se integran los directores provinciales de A.N.S.V.A.T.



LOS VIAJES FABULOSOS DE MELIA

EXTREMO ORIENTE

Cientos de clientes satisfechos respaldan la especial calidad de este viaje. 17 días visitando TOKIO, OSAKA, NARA, KIOTO, HONG-KONG, BANGKOK. Viaje en avión. Hoteles de lujo. SALIDAS MENSUALES: 13 junio (completa). Próxima salida: 4 julio. Salidas siguientes: 18 julio, 1, 15 agosto. Precio: 62.450 ptas. o mensualmente desde 2.631 ptas.

VUELTA AL MUNDO

La más sensacional vuelta al mundo pensada para aquellos que deseen algo totalmente nuevo y fascinante. 26 días visitando MEXICO, TAHITI, ISLAS FIJI, SIGNEY, BALI, SINGAPUR, COLOMBO. Salidas: 4 agosto, 1 septiembre, 8 noviembre. Precio: 105.000 ptas. o mensualmente desde 4.424 pts.

HAWAI y TAHITI

Unas vacaciones inolvidables en las Islas Paradisiacas. 22 días visitando SAN FRANCISCO, HONOLULU, NAHOI, SUVA, DEUBA, PAPEETE, MEXICO. SALIDAS: 3 julio, 7 agosto, 4 septiembre. Precio: 112.250 ptas. o mensualmente desde 4.798 pts.

EMBRUJO EN BALI

Un fantástico viaje a un mundo de ensueño. Monumentos milenarios, costumbres exóticas. 17 días, visitando COLOMBO, SINGAPUR, BALI, JOGJAKARTA, BANGKOK. Viaje en avión. Hoteles de lujo. SALIDAS: 4 agosto, 1 septiembre, 3 noviembre. Precio: 59.950 ptas. o mensualmente desde 2.525 pts.

MEXICO-LAS VEGAS

Un viaje verdaderamente fabuloso y excitante a México y Estados Unidos, visitando Disneylandia y las Vegas. 19 días. Itinerario: MADRID, MEXICO, LOS ANGELES, SAN FRANCISCO, LAS VEGAS, CHICAGO. SALIDAS: 2 julio, 6 agosto, 3 septiembre, 8 octubre. Precio: 69.890 ptas. o mensualmente desde 2.944 pts.

NOCHES BLANCAS EN LENINGRADO

Asista al famoso Festival de las Noches Blancas en Leningrado. 9 días visitando las ciudades de LENINGRADO, MOSCU y AMSTERDAM, sus monumentos, excursiones y espectáculos. Del 22 al 30 de junio. Precio: 37.750 ptas. o mensualmente desde 1.591 ptas.

Información e inscripciones en Madrid:

GENERAL PERON, 27-T. 270 47 66 - BRAVO MURILLO, 14-T. 446 36 11 - PRINCESA, 27-T. 241 99 76 - J. G. MORATO, 165-T. 234 43 68 - AV. GENERALISIMO, 54-T. 457 97 00 - H. MELIA CASTILLA-T. 270 81 00 - PLAZA CALLAO, 3-T. 231 10 00 - GOYA, 23-T. 225 59 00 - HALL HOTEL PLAZA-T. 247 93 14 - PASEO DELICIAS, 28-T. 239 81 00 - MARIA DE MOLINA, 3-T. 261 58 07 - PASEO FLORIDA, 31-T. 247 50 55.

APROVECHE SIEMPRE LA EXPERIENCIA DE

Viajes Melia

LA B. I. C. INVESTIGA LA MUERTE DE UNA JOVEN DE DIECIOCHO AÑOS SE DISPARO UN TIRO EN LA SIEN CUANDO ESTABA EN UN COCHE CON UN AMIGO

La Brigada de Investigación Criminal ha abierto una completa investigación para esclarecer las circunstancias que concurrieron en la muerte de una joven de dieciocho años por un tiro en la sien. El hombre que denunció el hecho a la Policía, un joven de veinticinco años que se encontraba con la muchacha cuando ocurrieron los hechos, ha manifestado que nada tuvo que ver en el caso. Según sus declaraciones, él estaba con la joven en un coche que habían detenido en un camino secundario cerca del Cerro de los Angeles y cuando salió del automóvil oyó un disparo. Al regresar vio a la joven caída en el asiento con una herida en la sien.

Al parecer, Emilio Corporales Sánchez, de veinticinco años, con domicilio en el kilómetro 9 de la carretera de Andalucía, ha manifestado que no había motivo alguno para que la víctima, Rosa Asunción Martínez Legasa, de dieciocho años, que habitaba en la calle de Arlanza, número 12, tomara tal decisión.

El joven, que ha sido detenido, tiene antecedentes delictivos.

NIÑA GRAVE AL CAER POR UNA VENTANA

Una niña de nueve años, María del Mar Moreda, sufrió heridas de pronóstico muy grave al caer desde una ventana de su casa, en el tercer piso de la finca número 121 de la calle de San Bernardo. Fue tras-

ladada a la clínica de La Paz, donde quedó internada.

ROBO EN UNA TIENDA DE CONFECCIONES

Por el sistema del 'butrón', los ladrones penetraron en una tienda de confecciones de la calle de Velázquez, número 49, y se apoderaron de 80.000 pesetas que se guardaban en un cajón. Los ladrones abrieron un boquete en la pared a través de una tienda colindante que está vacía.

DOS MUERTOS EN TALAVERA

TALAVERA DE LA REINA (Toledo). (Cifra).—Han resultado muertos en el acto los conductores de dos turismos que, en distintos puntos de la carretera nacional V, de Madrid a Badajoz, chocaron con sendos camiones.

El primero de dichos accidentes tuvo lugar en el kilómetro 108,577 de la mencionada carretera, en el término municipal de Talavera de la Reina, donde el turismo matrícula M-953.165 chocó por detrás con un camión que marchaba en la misma dirección. El conductor del turismo, don José María García-Moya Martín, de cuarenta y cinco años, casado y vecino de Talavera, resultó muerto en el acto.

El segundo suceso ocurrió en el kilómetro 142,250 de la citada carretera, en el término de Oropesa. El coche, conducido por don Juan Pablo González, de veinte años, soltero, telefonista y vecino de Madrid, chocó contra otro camión y murió en el acto.

EL GRAN CENTRO DE LENTES DE CONTACTO DE MADRID

El Centro Delgado Espinosa es un Centro altamente especializado en lentes de contacto que tiene su sede central en Madrid, en la avenida de José Antonio, 55, Los Sótanos, contando, además, con centros en Sevilla y Lisboa.

Un complejo equipo de oftalmólogos, dirigidos por don Juan Delgado Espinosa, atiende a pacientes de todas las regiones españolas e incluso del extranjero: Méjico, Venezuela, Italia, Francia, etc. Tal es la fama que el Centro ha adquirido en su constante presencia en los más importantes Congresos de Contactología y Optometría que se celebran en todo el mundo, aportando las investigaciones y descubrimientos realizados, en base a la experiencia de los miles de casos tratados con total éxito.

El Centro Delgado Espinosa une a su gran experiencia en todo tipo de lentes, ocho años en lentes blandos y doce en lentes duros. El más moderno instrumental del que se puede disponer en estos mo-

mentos, así como también con un modernísimo laboratorio donde se ajustan y controlan cualquier tipo de lentes.

La adaptación de lentes de contacto no admite improvisaciones; todo está medido y calculado para adaptar en cada paciente el tipo de lente que éste necesita para corregir su problema visual concreto.

Pero esto no es labor de un día. La permanente asistencia a los Congresos más importantes del mundo, las constantes investigaciones, el moderno equipo técnico y el empleo de los materiales más avanzados en contactología constituyen el patrimonio que el Centro Delgado Espinosa pone al servicio de todos sus pacientes.

Todas aquellas personas que vienen padeciendo defectos visuales o que han intentado adaptarse, sin éxito, lentes de contacto, cuentan ahora en España con los especialistas y medios científicos necesarios para resolver su caso con absoluta garantía y seguridad.—R.

GILARRANZ

CASA ESPECIALIZADA EN ALQUILER DE TRAJES

Chaquets - Fracs - Smokings - Media etiqueta

Trajes de carreras civiles (Ingenieros Industriales, Caminos, etc.) con todos sus complementos, EN TODAS LAS TALLAS Y MEDIDAS

VESTIDOS DE NOVIA

Velos tul, tocados y coronas, vestidos de madrina y fiesta, sombreros de señora, mantillas blancas, negras y peinetas. Trajecitos y vestidos de primera comunión

Sección de ventas de americanas «sport». TRAJES • PANTALONES • CAMISERIA CORBATAS, etc.

SIEMPRE ULTIMAS CREACIONES

GILARRANZ

Calle SANTA ANA, 1

(junto plaza Cascorro) - Tl. 2653661

Calle JOSE ORTEGA Y GASSET, 45

(antes Lista) Nuevo teléfono 402 83 55



HOY, concierto número **50**



Por el SÍ rotundo de la crítica.

Por el SÍ rotundo del público.

Y ante la demanda de localidades,

RAPHAEL 74

PRORROGA sus Conciertos

hasta el domingo, **9** de junio

en el

PALACIO de la MUSICA



LA SEÑORA

DOÑA AGUEDA MOYA SIMON

HA FALLECIDO EN MADRID EL DIA 2 DE JUNIO DE 1974

Habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición de Su Santidad.

D. E. P.

Su esposo, Adolfo Espinosa García; hijo, Adolfo; padres políticos, Enrique Espinosa y Julia García; hermanos, Luis y María Josefa; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

BUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy día 3 de junio, a las cuatro y cuarto de la tarde, desde la residencia sanitaria La Paz al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



con 50 vuelos semanales da servicio a Bilbao

4 VUELOS DIARIOS A MADRID

Salidas de Bilbao.
12,05 15,30 17,10 18,50

Salidas de Madrid.
10,35 14,00 17,25 18,45

2 VUELOS DIARIOS A BARCELONA.

Salidas de Bilbao.
13,45 20,10

Salidas de Barcelona.
08,45 15,25

4 VUELOS SEMANALES A OVIEDO.

Salidas de Bilbao.
10,25

Salidas de Oviedo.
11,35

3 VUELOS SEMANALES A VALENCIA

Salidas de Bilbao.
10,25

Salidas de Valencia.
12,05

Consulte a su Agencia de Viajes o en nuestra Delegación Aviaco:
Tel. 21 13 92/93/94.

Truchas al ajo arriero

Por Juan Carlos VILLACORTA

Doña Irene Alegre, después de ir a misa de ocho y todavía con el devocionario en la mano, se habrá detenido a humear en la cocina reluciente de la reluciente Peseta. Las truchas están ya allí con las otras viandas para las comidas del día: truchas del Orbigo.

En Astorga, como es mayo, las niñas de la primera comunión van con flores a María, y en la iglesia del hospital de las Cinco Llagas se dicen versos a la Señora. La incipiente mañana tiene color a rosas y en las gredas suburbanas las moras comienzan a tiznarse de polvo arriero. En el aire limpio, de porcelana, se recortan Pero Mato como una calcomanía y la cigüeña del palacio del obispo como estampada en una seda japonesa.

Doña Irene es como un símbolo de la continuidad de la Maragatería. Acaso se sirve por ello en su cocina de sabores ancestrales, como los de la trucha de los viejos ríos leoneses, delicados y mercuriales, que vienen en los códices del León del año mil.

Si en Veguellina la trucha se condimenta en sopas en cazuela de barro de Jamuz, entre los centenos conformes de La Sequeda y en el ámbito litúrgico que señorean los pendones de la romería de la Virgen del Castro, en Astorga, doña Irene las cocina con ajo arriero, al modo maragato. Como el del pulpo, llegado de los minifundios marineros gallegos, el de la trucha leonesa es uno de los sabores de la pobreza celeste. Todavía me recuerdo merodeando por el mercado de los martes—la fantasía me tintineaba como un puñado de perronas en mi bolsillo de pana—, extasiado entre las grandes cacerolas de pulpo recién cocido, aderezado allí mismo, en la plaza, con pimienta y aceite. Sor Aurora tocaba al piano en La Milagrosa "Sueño de amor", de Liszt, y Leopoldo Panero era un chaval, un poco mayor que yo, que tenía un ángel verdinegro en el jardín de su casa, "a dos metros de la nieve"; pero extramuros del seminario conciliar pasaban con sus carros los arrieros maragatos que venían del Val de San Lorenzo, por donde andaba acaso, inflamado de santo ardor tradicionalista, aquel patriarca del periodismo de Astorga que fue don Nicesio Fidalgo, y que con su prudencia y su sabiduría parecía dedicado a recomponer las pequeñas grietas de las discordias en la fontanería vecinal y familiar del pueblo.

Pero a lo que íbamos. Doña Irene Alegre ha condimentado ya sus truchas con el sabor fuerte, exótico y misterioso de la arriería trotamundos y feriante del ajo; ha hecho su rito con exquisita gravedad, y su condimento ha merecido luego un premio de degustación en el concurso gastronómico de la Semana Internacional de la Trucha. Pues bien, pienso que ese premio condecora esa perfección en los oficios que ha distinguido a Astorga y que todavía pervive en los lugares civilizados por las tradiciones del espíritu: los oficios de los chocolateros, que elaboran a brazo; los confiteros, que fabrican las mantecadas; los panaderos, que amasan hogazas como grandes custodias eucarísticas. Ese amor por la perfección en los ritos pequeños de la vida cotidiana ya apenas si existe. Ha naufragado en el creciente oleaje de la sociedad de los electrodomésticos y del consumo; pero la verdad es que cumplía una misión importante en la vida de los pueblos, hacia amable la costumbre y entrañable la monotonía y, en fin de cuentas, engrasaba la convivencia, que se hacía así más soportable. Don Fidalgo, el médico de cabecera, iba de acá para allá con su maletín, el fonendoscopio dentro. Auscultaba de vez en cuando el corazón del pueblo, que latía firme. Si algún joven o algún niño se moría, acostumbraba a quedarse pensativo, en silencio. Las más de las veces no recetaba sino aceite de ricino, o cataplasmas de harina de linaza, o simplemente paciencia; pero cuando se quedaba callado era que compadecía al pueblo, esperanzado y creyente, un pueblo al que no parecían afectarle ni las quemaduras del sol ni el humor melancólico de la lluvia, aunque Panero dijese de Astorga aquello de "tristeza mía".

OFICI

CENTRO INTERNACIONAL DE NEGOCIOS DE ESPAÑA

NAS

TODOS LOS SERVICIOS

DE

GRAN STANDING

LUJO

en alquiler

Información y visitas, incluso festivos:
Pedro Teixeira, 8
Tel. 458 79 00
(8 líneas)
Madrid - 20



TECNICA AVANZADA EN CONDUCCION

- Menor peso en obra.
- No precisa personal especializado.
- Rapidez de instalación.
- Variedad de diámetros.
- Stocks en toda España.

celuflex, s.a.

RIPOLLET (BARCELONA)
José Antonio, 4
tels. 292 01 58 - 292 15 65
apartado.1843- BARCELONA

Zona Centro Sur - Madrid:
Alfonso Gómez, 29
Teléfs. 204 40 58 - 754 08 40

Vuelve RAMON J. SENDER, ausente desde la guerra civil

Una semblanza de Concha CASTROVIEJO

Ramón J. Sender ha llegado a España en un viaje que tal vez sea de primera orientación ante una nueva fase de su vida. Fuera de España lleva treinta y seis años, de ellos treinta y dos de residencia en los Estados Unidos. Ausente de ellos treinta y dos de residencia en los Estados Unidos. Ausente de ellos treinta y dos de residencia en los Estados Unidos. Ausente de ellos treinta y dos de residencia en los Estados Unidos.

Aragones de Chalamera de Cinca (Huesca), nacido a principios de siglo, Sender conoció una niñez campesina y movida por los traslados de pueblo en pueblo que rigieron la actividad del padre. Era estudiante de instituto en Zaragoza cuando ganó el primer premio en el concurso de cuentos convocado por el "Heraldo de Aragón". Tendría el joven Sender de quince a dieciséis años. Apenas había terminado el bachillerato cuando su padre se hizo cargo en Huesca de la dirección de un modesto periódico titulado "La Tierra" y lo reclama como colaborador. Después, viaje a Madrid, estudios en la Universidad y etapa de servicio militar, que cumple en Africa, en donde pasa catorce meses, de 1923 a 1924. Esta circunstancia tendrá mucho peso en la vida del escritor, puesto que de ella saldrá su primera y bien acogida novela, "Imán". Su primer libro, sin embargo, publicado en 1928, es "El problema religioso en México", que apareció con prólogo de don Ramón María del Valle-Inclán. Con otra novela, que también alcanzó fama tanto dentro de España como en el extranjero, la titulada "Mr. Witt en el cantón", ganó en 1935 el Premio Nacional de Literatura. Mencionaremos también su libro "Madrid-Moscú", sus colaboraciones en "El Sol", que abandonó para dedicarse exclusivamente a su obra, de la que en esta primera etapa sólo reseñamos algunos títulos.



Don Ramón J. Sender

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Sección 3.ª

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI-
CA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en los artículos 9.º y 10.º de los decretos 2.617/1966 y 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica a 15 KV, para suministro a centro de transformación intertemporal en paraje "Las Eras", en Las Rozas de Puerto Real (Madrid), cuyas características especiales se señalan a continuación:

- Peticionario: UNION ELECTRI-
CA, con domicilio en
Madrid, calle del Capitán Haya, número 43.
 - Lugar donde se va a establecer la instalación: en el paraje "Las Eras", en Rozas de Puerto Real (Madrid).
 - Finalidad de la instalación: atender la demanda de energía en dicha localidad.
 - Características principales: línea de transporte de energía eléctrica a 15 KV, con conductor cable aluminio-acero de 31,1 mm² de sección total, formado por seis hilos de aluminio y uno de acero de 2,88 mm de diámetro cada uno; la resistencia eléctrica, de 20° C, y corriente continua es de 1,074 Ohm/Km., y su carga de rotura, 1,025 Kg.
 - Procedencia de los materiales: todos los materiales a emplear serán de procedencia nacional.
 - Presupuesto: 365.368 pesetas (TRESCIENTAS SESENTA Y CINCO MIL TRESCIENTAS SESENTA Y OCHO PESETAS).
- Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle del Marqués de Urquijo, número 47, y estimarse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.
- Madrid, 21 de mayo de 1974.—El delegado provincial, L. Coloma Davalos.

CON GIRON, EL SOLITARIO, EN SU HUERTO DE FUENGIROLA

EL OLOR DEL MIEDO ● EL HIJO DE WENCESLAO CARRILLO ● "TODO, MENOS LA DESLEALTAD"
● "UNA DEMOCRACIA APACIBLE" ● LA BO LSA CERRADA ● LA MONARQUIA DEL PUEBLO

(Una entrevista de Josefina M. DE SANROMAN.)



Don José Antonio Girón

HACE dos años, el 4 de mayo de 1972, el ex ministro de Trabajo José Antonio Girón pronunció en Valladolid, tras largos años de silencio, una conferencia que tuvo gran resonancia en todo el país. Dentro de un denso temario que constituía un auténtico programa de gobierno, Girón propuso una apertura concreta dentro de los cauces del Movimiento. Habló de "tres tendencias" que polarizarían las naturales corrientes de opinión y se mostró contrario a la atomización que entrañaría, a su entender, la proliferación de los partidos políticos si nos atenemos a la experiencia de los largos lustros anteriores a la guerra civil. El tono aperturista del discurso de Girón, de gran atrevimiento reformista en lo económico y en lo social y favorable a los contrastes de opinión en el juego político, fue acogido con recelo en determinados sectores gubernamentales. Bajo la firma, supuestamente colegiada de Diego Ramírez, una ofensiva pertinaz, aunque de impecable corrección dialéctica, ocupó durante largo tiempo las páginas de "Arriba". Los ideólogos del Gobierno no compartían la posición del líder castellano.

El 12 de febrero último, el presidente Arias se manifiesta claramente partidario del aperturismo. Consecuencia inmediata de ese programa sería la creación de asociaciones políticas. Todo coincidía, o parecía coincidir, con la doctrina gironiana de las tendencias.

Pero, inopinadamente, el pasado 28 de abril, Girón dicta desde Fuenquirola al diario "Arriba" su famosa "declaración política". El manifiesto es restallante ("no oponemos a un ferroz materialismo económico disfrazado de benevolente y comprensivo") y hace trepidar las rotativas de la mitad de la prensa española. ¿Qué ha ocurrido para que Girón rompa de nuevo su silencio?

He procurado aproximarme a este hombre singular, a quien algunos llaman "El solitario de Fuenquirola". ("¿Y por qué de Fuenquirola y no de Herrera de Pisuerga, que es mi pueblo?", me retruica él con una sonrisa amplia y divertida.) La verdad es que, contra todas las predicciones, no me ha sido difícil concertar la entrevista. El mismo cogió el teléfono cuando llamé para exponerle mi petición.

"Venga usted mañana", me contestó.

Ahora estoy sentada ante él, en el huerto de Fuenquirola. Sus ojos permanecen muy abiertos, intensamente despiertos. Es difícil olvidar esta mirada. Más que observar, taladra. A ratos, durante la charla, se torna levemente irónica o se deja ganar por una indefinible melancolía. Pero sólo a ratos. Pronto recobra su brillo habitual, sosegado y penetrante a la vez. Su talante es erguido, pese al bastón en que se apoya. Una vez oí que los hombres del llano, los de la estepa, tienen erguidos el ademán y los ojos porque su paisaje habitual, casi único, lo forman las estrellas. Se inclinan poco a tierra, hosca de suyo, inamistosa, los hijos de la llanura...

EL OLOR DEL MIEDO

Hemos hablado, en este para mí difícil preámbulo, de la Costa del Sol; del "boom" turístico que lo va invadiendo todo; de sus perros, por los que Girón siente gran cariño y que a mí me producen desasosiego. El lo advierte y me dice con voz persuasiva:

—Son muy nobles. No los tema.

Cuando una persona tiene miedo emite un olor especial que los perros (y creo que todos los animales carnívoros) perciben. Es entonces cuando se ponen en guardia y pueden llegar a atacar. Para el perro, un hombre que huele a miedo no es de fiar...

Me observa mientras sonrío. Yo le digo que lo creo así, que también entre los humanos ocurre lo mismo, que el miedo es una forma pasiva de hostilidad. Pero ¿quién no ha sentido nunca miedo? ¿Usted, por ejemplo?

—¡Ya lo creo que lo he sentido, hija! En la guerra... Pero había que superarlo, vencerlo. El miedo es un impulso somático, vegetativo. Frente a esa reacción animal hay que poner en juego otra fuerza psíquica, espiritual. Si vence ésta, el miedo desaparece y piensas entonces que eres invulnerable, que adquieres un equilibrio casi angelical, no colérico, sino apacible. Y luchas con la cabeza fría, sin odio, pero con ilusión por aquello que crees justo y necesario.

—¿Sigue usted creyendo que luchó por algo justo y necesario? ¿Fue necesaria aquella guerra civil en la que usted ganó fama heroica? ¿Fue inevitable?

Ahora es cuando se advierte en la mirada de Girón un destello melancólico. Enciende un cigarrillo que él mismo ha despaciosamente como un labriego en la pausa de la sementera.

—Los historiadores, en la distancia, en el laboratorio, pueden someter a frío análisis el porqué de una guerra, su justificación o su condena. Desde esa perspectiva todas las guerras parecen evitables, resultan innecesarias, crueles. Pero los protagonistas de aquellos episodios no disponían de las opciones que manejan los historiadores. Ellos fueron instrumentos de la fatalidad... Mire usted. A mí no me gusta la guerra, ni siquiera como tema literario. Ninguna guerra. Se sufre mucho, por fuera y por dentro. Uno ve morir muchachos en flor y madres acongojadas y pueblos empobrecidos. Pero usted me lleva a un terreno concreto y próximo, tan próximo que todavía palpita con fuerza dentro de nosotros, los que combatimos entonces. Mi generación no pudo elegir la paz. Cuando miro hacia atrás veo con claridad que la guerra civil española fue inevitable. Y toda mi ansia, mi conducta a partir de entonces, es que aquella guerra no pueda repetirse, no ya abiertamente, sino ni siquiera en forma larvada, esto es, con carácter de discordia intestinal, de injusticia social, de rencor latente.

Pero su manifiesto, su declaración de Fuenquirola, esa que han dado en llamar el "gironazo", ha sido interpretado como un gesto intransigente, belicoso...

—Sí; lo sé. También como una actitud inmobilista y retrógrada... Precisamente por evitar la inmovilidad y mucho más el retroceso he intentado advertir a los españoles del peligro que nos amenaza si olvidamos las duras lecciones del pasado. Asistimos ahora, en este tiempo enigmático y desazonado que nos ha tocado vivir, a una moda muy peligrosa: la de mirar con ojos fascinados hacia el juego liberal del siglo XIX; es decir, hacia la fracción, el partidismo. Partido viene de partir, de dividir. Y cuando se invoca la concurrencia de criterios, la diversidad de tendencias—que yo defiendo y he defendido siempre—, algunos buscan más bien la discrepancia entre actitudes irreconciliables que, en un país vehementemente, propenso al talifismo, como es el nuestro, nos llevaría de nuevo

al enfrentamiento, al odio entre hermanos, a la debilitación nacional. ¿Le extraña a usted que me muestre intransigente y hasta belicoso, como usted dice, ante ese posible panorama?

EL HIJO DE WENCESLAO CARRILLO

No hay énfasis en Girón. No pretende impresionarme cuando alarga sus párrafos, que, por otra parte, son de una rara precisión. Intento hurgar en la personalidad del gran solitario al que tantos siguen. Le hablo de las declaraciones de Santiago Carrillo en París, en las que menciona a Girón con abierta hostilidad; de los ataques de que ha sido objeto en buena parte de la prensa española. Nada. Es pura roca, puro equilibrio temperamental.

—Le hablaba de Carrillo, señor Girón. El líder comunista le descarta a usted de cualquier tipo de entendimiento, mientras acepta un posible diálogo con otros políticos del Régimen.

—¡Ah, sí! Este señor es hijo de Wenceslao Carrillo, un veterano socialista que era un hombre decente. Tengo entendido que su hijo, este Santiago que nos quiere regular la paz checoslovaca y la libertad soviética, llegó a ser delator de las desviaciones ideológicas de su propio padre. Una perla de muchacho, vamos. El mejor favor que puede hacerme este aprendiz de dictador es distinguirme con su aversión. A un hombre le definen tanto sus amigos como sus ene-
—¿Por qué no ha contestado usted a las críticas de que ha sido objeto a propósito de su última declaración política? ¿Por qué ese silencio? No falta quien lo interprete como que usted acepta el reproche de inmobilista que le hacen...

Otra pausa. Tengo el temor de haber frotado un trozo de lija sobre los nervios desnudos de mi interlocutor. Me mira largamente. A duras penas contiene un gesto entre amargo y despectivo. Mientras le observo, recuerdo una frase de uno de sus amigos: "Tras esa costra de apariencia primaria se oculta una sensibilidad exquisita. No soporta lo injusto, lo feo, lo soez. Pero sabe atrincherarse en su hombría. Desde ella puede disculpar todo. Bueno, todo menos la deslealtad."

Rompe un largo silencio:

—Mire, hija. Soy partidario de la norma, de la armonía y, por tanto, de la disciplina. He tenido la tentación de replicar y de explicar mi actitud. Pero los sentimientos... Puede que mi réplica estuviera demasiado influida por el sentimiento. Escrita en caliente, eso puede ocurrir. Si entiendo la disciplina como un ejercicio íntimo y no sólo como un ademán de externa obediencia, he de ser consecuente con esa norma que me obliga y que he elegido libremente. Quizá no fuera aconsejable ningún tipo de réplica. ¿Debería yo fomentar esos antagonismos artificiales que tanto detesto? Me valen y acepto las discrepancias como fórmula civilizadora para encontrar la verdad, lo justo, lo conveniente. Pero en esta ocasión no se trataba de eso. No siempre el blanco visible constituye el último objetivo...

"AMAGAR CON LA IZQUIERDA Y CERRAR LA BOLSA CON LA DERECHA"

Nueva pausa. Un gesto duro, granítico, pero fugaz.

—Con lo que se ha llamado "el manifiesto de Fuenquirola" no he pretendido abrir ninguna reclusa política, como se ha dicho con algo de frivolidad. Ni taponar con hosquedad reaccionaria cualquier anhelo de "vida democrática, libre y apacible" que está inscrito en el pensamiento joseantoniano y que recordé, suscribiéndolo, en mi discurso de Valladolid. En mis planteamientos ideológicos, en mis ilusiones revolucionarias, voy mucho más lejos que los neófitos de una libertad verbal que no incluye la justicia; que excluye las grandes y absolutas libertades que yo defiendo: la libertad de saber, la libertad de mandar y la libertad de poseer. Me hacen gracia algunos coterráneos que, instalados en posiciones de privilegio, amagan dialécticamente desde la izquierda mientras cierran nerviosamente su bolsa con la derecha...

Pero puesto que usted me habla de la actitud de determinados periódicos contra mí, conviene aclarar algo que a mucha gente le ha pasado inadvertido. Salvo excepciones, mis contradicciones no han reproducido el texto íntegro de mi declaración. Han citado solamente los párrafos que servían a sus designios polémicos. Eso no

(Continúa en página sig.)

CON GIRON, EL SOLITARIO, EN SU HUERTO DE FUENGIROLA, TRES LIBROS DE GIL-ALBERT

Por Concha CASTROVIEJO

(Viene de la pág. anterior)

es justo. Y da idea del tipo de libertad que algunos patrocinan. —Ellos—le interrumpo—buscan nuevas fórmulas de convivencia. Salen al encuentro del futuro... —El futuro no ha llegado, no es ni puede confundirse con la ambición ni la revancha. Contamos con el presente, con el que hacer de hoy, arrancando de algo concreto e innegable que es el pasado, la lección del pasado, que es la que nos advierte de lo que podemos y de lo que no podemos hacer en el futuro. El futuro se fabrica desde ahora. Y el que no pruebe su voluntad de servir hoy ¿cómo garantiza que va a servir cabalmente mañana?

SERVIR A ESPAÑA, NO A UN PARTIDO

—Mire. Yo defiende la participación política, pero no desde un partido, desde una facción. De las muchas lecciones que debo a Franco esta es para mí la más hermosa: servir a España; no a un partido. El Régimen, contra todas las homologaciones artificiosas, tiene asegurado su futuro en la institución monárquica, que tampoco es un partido, sino un servicio al ser nacional, al interés de todos los españoles, sean cualesquiera sus ideas y sus preferencias. Una monarquía nacida en el Movimiento que después de Franco nos garantice la paz, la armonía necesaria para afrontar esa época desafiante y terrible que se abre ante nosotros. Hoy están en crisis muchas cosas y muchos conceptos en el mundo. El viejo sistema liberal está herido de muerte. Lo admiten los grandes budas del liberalismo. ¿Vamos nosotros a retroceder en la vía imitación de lo que ha quedado despedazado por el tiempo? Re-

novarse, sí. Perfeccionar, con prudencia y sin detenernos, lo que tenemos, también. Pero decidamos de una vez si lo que queremos es mejorar el sistema o sustituirlo por otro. Porque en esa opción tendríamos campo para definirnos muchos españoles sin repliegue posible.

LA MONARQUÍA DEL PUEBLO

—Le he oído con cierto asombro encomiar la solución monárquica. A usted se le ha venido situando en zonas de máxima exigencia social desde su época de ministro de Trabajo. ¿Es coherente su imagen revolucionaria con la Monarquía que defiende?

—Absolutamente. Lo que no me convence es la fórmula republicana, cuyo fracaso en España resultó evidente. Aparte de que en la idea joseantoniana quedó pospuesto el viejo dilema monarquía-república, la verdad es que hoy las repúblicas más sólidas asumen poderes monárquicos como factor de moderación y de estabilidad. ¿Qué rey reúne el poder del Presidente de los Estados Unidos, o de Méjico, pongamos por caso? Por contra, la monarquía, cuando es consciente, como en la Edad Media, de que su legitimidad y su justificación proceden del pueblo, se impregna de popularidad, de vocación social. En la Edad Media, el rey protagonizaba las reivindicaciones del pueblo contra los señores feudales. Hoy las asume, también en nombre del pueblo, contra los grupos de presión, contra el despotismo sin rostro de la oligarquía del dinero, que es el feudalismo moderno. Sólo así concibo nuestra Monarquía: social y representativa. Sólo así será posible y duradera.

Se ha dicho que cuando José Antonio Girón ha irrumpido en la política española, tras muchos años de ostracismo, lo ha hecho desde sus lealtades. Hace dos años, después de su discurso de Valladolid, concitó reproches de heterodoxia. Abogar por las tendencias no cayó bien en el área del poder. Ahora, cuando las tendencias enarbolan estandartes de abierta convocatoria, sus advertencias son duramente replicadas. ¿Qué pasa en este país? ¿Qué es lo que cambia con tanta prisa...?

J. M. S.

Me refiero aquí sólo a la presentación de los tres libros de Gil-Albert recientemente editados en España. Su comentario tendrá que exigir un plazo. Pero interesa dar constancia de esta presentación, en que se contó con la presencia del escritor. Juan Gil-Albert, alicantino, hombre de estudios y de muy diversas curiosidades, viajero, colaborador de altas empresas culturales, lleva años de silencio y de trabajo en Valencia después de una ausencia prolongada. Su nombre no es tan conocido como sus méritos reclaman. Por eso la editorial La Gaya Ciencia, al editar "Valentín", tiene la seguridad de descubrir a los lectores un texto injustamente ig-

norado restituyendo a Gil-Albert el puesto que le corresponde en nuestras letras. La editorial Tusquets y la editorial Ocnos, por su parte, participan en la presentación del escritor con la edición, respectivamente, de "Los días contados" y "La meta-física". Tenemos así tres últimos libros de calidad y personalidad singulares. Es un avance de conocimiento: a pesar de lo que Gil-Albert significa y de la circulación de parte de su obra, otra parte continúa inédita. Por eso, como dicen sus editores, "nos encontramos ante un gran escritor que es un casi completo desconocido", y del que la obra que se ofrece al público supone, sin duda, una revelación.

HISTORIA DE AYER

Reciente la concesión del premio Larra, cobra mayor actualidad la colección puesta en marcha por el editor Gregorio del Toro, con el título "Memorias de la guerra civil española". Como hecho histórico, el interés que sigue manteniendo la guerra de España, todos los acontecimientos comprendidos en esa etapa que transcurre de 1936 a 1939, está patente en una amplísima bibliografía a la que han aportado su caudal escritores de muy distintos países. La colección que se menciona viene a ser una organizada aportación de testimonios directos y vividos que por distintos cauces llegarán a completar y a enriquecer la visión de los hechos ofreciendo un inestimable material de estudio. Así hay que considerarla independientemente de lo que suponga cada título de los diez que hasta ahora la componen. Citaré algunos de los recientemente aparecidos, empezando por el galardonado con el premio Larra.

J. MARTINEZ AMUTIO: "CHAN-TAJE A UN PUEBLO"

El autor cuenta, hace historia de unas situaciones y de unos hechos partiendo de su experiencia personal; es un testimonio directo el que contiene el libro dado desde una visión que permite ordenar las cosas en la distancia. No se trata de una panorámica de acontecimientos totales, pero la posi-

centrado principalmente en los acontecimientos que prepararon y decidieron el 18 de julio. Dichos acontecimientos, que son una parte fundamental en la historia de la guerra, están contados por un testigo que fue en muchos casos su protagonista o uno de los protagonistas. El marqués de Valdeiglesias empieza preguntándose si puede ser objetiva la historia, aunque advierte que él no es historiador, sino simple expositor de algo vivido. Afirmará, tras hacer constar que en su relato no ha inventado nada: "No hay en él ni un solo detalle imaginario ni la más pequeña concesión a un disculpable deseo de acomodamiento con la mentalidad media de hoy o las circunstancias del presente." Su posición, su intervención en los hechos, la intención, bien expresa, de atenerse a la realidad de su enfoque hacen doblemente válidas estas palabras: "Creo... que algo de lo que me fue dado presenciar durante los años que más ostensiblemente cambiaron el rostro de España tiene interés suficiente para no ser condenado al olvido."

EDUARDO DE GUZMAN: "EL AÑO DE LA VICTORIA"

"El año de la victoria" es libro de mucha importancia en el panorama de la colección y también como complemento de los anteriores que componen la obra de Eduardo de Guzmán. Hay que considerar al autor en excepcionales condiciones para escribir esta obra. Excelente periodista, excelente escritor, ha logrado un ceñido lenguaje literario capaz de recoger la tensión de fondo que late en la narración. Importa en ella la base documental, pero importa sobre todo la realidad del hombre que da testimonio vivido de las cosas. Este fondo, esta presencia, la del hombre asumiendo

sus circunstancias, da una densidad dramática al libro, al que a manera de prólogo dedica unas justas y serenas páginas el autor. "El año de la victoria" es un gran reportaje con todos los elementos que pueden enriquecer el género, empezando por el sentido narrativo de la construcción, el mismo



Eduardo de Guzmán

equilibrio en la valoración de un material de primera mano que exige en su interés un criterio de orden para no desbordar la narración. El autor da fe de sí mismo y de lo que ha vivido y de lo que ha visto vivir. Pero es más que un reportaje, porque es más que una visión y una constancia. La rememoración no se estanca, no se recrea en los hechos, no las excede; de ahí, de su sobriedad, trasciende el patetismo de una narración en su estilo dotada de excepcional calidad literaria.

EDICIONES FACSIMIL

BERNARDINO MONTAÑA DE MOSERRATE: "LIBRO DE LA ANATOMIA DEL HOMBRE". MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA. DIRECCION GENERAL DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS. INSTITUTO BIBLIOGRAFICO HISPANICO.

El Ministerio de Educación y Ciencia, a través de los organismos que se mencionan, ha iniciado, bajo la dirección de don Justo García Morales, la colección Primeras Ediciones—serie folio—con el libro del doctor Montaña, médico de su majestad, que fue impreso en Valladolid en el año 1551. Libro que, según se hace constar, será muy útil a los médicos y cirujanos que quieren ser perfectos en su Arte "y apacible a los otros hombres discretos que huelgan de saber los secretos de la naturaleza" y que trata de la fábrica y compostura del hombre y consta de doce capítulos, más los que componen la Tabla.

En el prólogo que dedica a la edición dice Amelia Sarriá que esta colección puede llegar a ser un instrumento bibliográfico que vaya desvelando a los eruditos una verdad encubierta al dar a conocer obras de auténtico valor científico producidas en tiempos pasados. Añade que si examina la situación de la investigación anatómica en el siglo XVI nos quedaremos asombrados. Alude a la extendida idea de la penuria de la investigación científica en España, al absoluto desconocimiento que se tiene de la literatura científica en nuestro país. El prólogo proporciona muy interesantes datos sobre el estado de la medicina española en la primera mitad del siglo XVI,

y sobre Montaña, que forma parte del grupo de médicos de Carlos V que ejercen la medicina en Valladolid. La singularidad de la obra de Montaña—posterior a Vesalio—es la de haber sido escrita en castellano en una época en que la tradición había consagrado el latín como lenguaje científico.

La cuidada edición, que pertenece a la serie folio, incluye muy curiosas ilustraciones. El mismo primor hay que destacar en los títulos siguientes: el libro de Rodrigo Zamorano "Arte de navegar", el de Francisco Bermúdez de Pedraza "El secretario del rey"; Jacinto Abad de Ayala: "El más desdichado amante y pago que dan mujeres". De estos títulos, publicados en cuatro, el primero que abrió en total la colección: "Ortografía practica", de Juan de Iciar, ha sido ya comentado en estas páginas.

En el campo de las ediciones facsimil no puede pasar sin mención la realizada por Espasa Calpe de "Les Trobes en Labors de la Verge Maria", el primer libro literario impreso en España, en Valencia, en 1474. Es edición no venal que conmemora el quinto centenario de dicha edición. Sobre este hecho, sobre la Valencia cuatrocenista y el certamen post-trocentista y el certamen de dicha ciudad en 1440 en honor de la Concepción de la Virgen, antecediendo del de la justa poética de 1474, memorable por ser la primera que se perpetuó por la imprenta sobre la historia de este primer incunable literario español y otros aspectos relacionados con esta edición, habla Luis Guarnier en el documentado prólogo del libro.



J. Martínez Amutio

ción que como testigo corresponde a Martínez Amutio permite una trascendencia a lo que cuenta, además del interés que tiene en sí en la forma en que está enfocado. Hay una cuestión, la del traslado del oro español a Rusia, la de las condiciones de ayuda impuestas por Stalin, sobre la que el libro proporciona datos de valor. Martínez Amutio parte de una toma de posiciones que explica y justifica sus puntos de vista, pero la narración sigue su curso de una manera fluida. A ella se añaden en las páginas finales varias semblanzas de personajes extranjeros que actuaron en la guerra como "asesores" o técnicos.

JOSE I. ESCOBAR, MARQUES DE VALDEIGLESIAS: "ASI EMPEZO"

Este libro, escrito en el buen estilo periodístico del autor, está



Marqués de Valdeiglesias

32

HOJAS DEL LUNES se editan en España



Instituto de Estudios Profesionales Superiores

C. E. U.

"EL PERT HERRAMIENTA DE DIRECCION Y EJECUCION, COMO SE USA Y PARA QUE SIRVE"

JORNADAS TECNICAS SOBRE EL METODO PERT

DIRECCION: Don Justo de la Cueva Alonso, sociólogo.

FINALIDAD: Siendo relativamente numerosos los directivos españoles que "saben" PERT, son muy escasos los que lo usan habitualmente. Esa es la razón por la que se organizan estas Jornadas no sólo para "enseñar el PERT" sino para "enseñar a usarlo".

DURACION: 3, 4, 5, 6 y 7 de junio de 1974, de 7 a 10 de la tarde.

Información y matrícula: en la Secretaría del Instituto durante las horas de oficina. Avda. de José Antonio, 32. 2.º Teléfonos 282 88 80 y 282 67 55. MADRID-18

editora **EN** nacional

Feria del Libro • Caseta 46 REGALESE UN LIBRO

"La Iglesia española contemporánea"

J. M. Vázquez - F. Medín - L. Méndez

Exposiciones de Guillermo Delgado, Antonio Blardony y Julio Pujales

Por J. R. ALFARO

La obra de Guillermo Delgado es el resumen de una larga aventura y de múltiples experiencias. Su trabajo creador se nutre de las mejores fuentes tradicionales con un rigor y una técnica personal admirables. Se aparecía un esfuerzo impuesto por la exigencia permanente como un desdén declarado hacia lo fácil y demeritado expeditivo.

Toda su obra constituye una inclinación hacia una transposición de formas expresivas sobre unos impulsos emocionales. Podríamos hablar de una figuración afectiva, de representación de un sentimiento. Delgado se expresa con un lenguaje muy claro para los tiempos que corren, en unos términos apasionados y líricos.

Guillermo Delgado ha llegado a su situación actual a través de una serie de rupturas perfectamente conscientes y reflexionadas, que le han llevado a permanecer solo consigo mismo y a mirar en el mundo que le rodea. Delgado desea imprimir a su obra como un estadio de confrontación más directo con la naturaleza, con una armonía fundamental que liga a los seres y al universo. Un paisaje o un interior le obligan a nuevas exigencias. Se olvida rápidamente el artista en

su soledad de sus amarguras y sus renuncias para contemplar más cerca las piedras, el paso de las nubes, la eclosión de las plantas o el rincón triste de una habitación con un ser sumido en la soledad.

Delgado parece realizar sus dibujos sin prisas. Un dibujo no se concluye de una vez, porque hay que concebirlo profundamente en sus cualidades más esenciales. Cuando se coloca ante el papel no existe más que una emoción. Guillermo Delgado dibuja para sentirse menos solo en su mundo. Pocas obras hemos visto que ofrezcan tanta sinceridad.

En el arte actual, Guillermo Delgado ocupa un lugar importante, pero difícil, porque su obra escapa a todas las definiciones, aunque pueda encajarse perfectamente en un nuevo realismo. Pero su aventura artística va guiada por otros caminos, porque para el arte no es una elección, sino una fatalidad. (Celini.)

BLARDONY

Antonio Blardony es un pintor joven, en posesión de numerosos galardones: medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes, premio Francisco Alcántara y premio Abril, entre otros. Ha viajado por Italia con una beca de la Fundación March, ha residido en París con una beca del Ministerio de Educación, ha sido pensionado por la Fundación Rodríguez Acosta y ha realizado viajes por Bélgica, Holanda, Suiza e Inglaterra.

Si las palabras no acaban de llegar a nosotros, porque son estéticas para definir las cosas, son todavía más impropias para definir esas cosas y sus relaciones equivocadas. Blardony trata precisamente de crear con su pintura unos espacios de ambigüedad, donde las cosas afirman su presencia, pero al mismo tiempo su relatividad.

Blardony elige sus asuntos en lugares sombríos y desolados, sobre unos fondos de estructuras cubistas, que se repiten casi indefinidamente. Es una alianza—comentaba en cierta ocasión José Hierro—de la geometría y la melancolía.

Los motivos elegidos por este pintor son exactamente los propios para la extensión del campo de posibilidades en la diversidad de relaciones que hay, por ejemplo, entre la luz del espacio y los objetos fijados en la sombra, entre la fugacidad del uno y el estatismo silencioso del otro.

Blardony juega sabiamente con las perspectivas estructuradas por ventanas o tabiques de las habitaciones. Le gusta sorprendernos con el objeto más inesperado en el ángulo más imprevisto. La visión del pintor nos coloca en lugares que revalorizan ciertas am-

bigüedades, que no sitúan al espectador en el confort de una realidad estética convencional, sino en una situación que ha fabricado el propio pintor: ventanas que dan al vacío, pasillos interminables o habitaciones herméticamente cerradas. Estas situaciones, además, las rodea el pintor de misterio y melancolía, de recuerdos o de imágenes soñadas. (Galería Aviñón.)

PUJALES

La obra de Julio Pujales, decíamos con motivo de su anterior exposición, es una visión de la realidad, sometida a un orden, unos ritmos y una jerarquización. Sus pinturas responden perfectamente a las ambiciones de una época, hasta el extremo que se identifican en el terreno psicológico y se integran en el contexto de una visión general a un estado en que las palabras resultarían superfluas para definir las.

Las invenciones de Pujales se imponen por unos ritmos puros, que se metamorfosean a medida que sus intenciones se precisan. Pasan así de la comprensión de la realidad a una inteligencia de la forma pura, que implica el paso de la composición ideal, pero cerrada al espacio monumental abierto.

Además, para Pujales simplificar no es empobrecer. Y si reduce las formas, es para llegar a un juego sobre la superficie del cuadro. Sus pinturas poseen una pureza extraordinaria, que parecen descifrar el espacio en colores, líneas ascendentes, fronteras precisas entre dos tonos que la naturaleza y los movimientos de la vida misma nos proponen.

Para Pujales, la superficie plana es el terreno sobre el que evolucionan las imágenes. La forma es generadora de un ritmo o de una red de ritmos. Del ritmo nace la sensación de espacio, que suscita, a su vez, la impresión de duración. Por la manera de componer y la falta de profundidad del cuadro, la obra adquiere un movimiento que parece imposible contener y por el que se hace entrar en la pintura la noción de tiempo.

La exposición que presenta actualmente constituye la síntesis de etapas anteriores. Su arte ha pasado de una búsqueda constructiva a una expresión más orgánica. Las pinturas de ahora nos ofrecen la recreación de un universo a partir de unos determinados elementos de lo real, que él reagrupa según un ordenación compleja, sometida a las exigencias plásticas y temáticas.

Con la pintura de Julio Pujales nos sentimos en un mundo nuevo, y una vitalidad, también nueva, emerge en toda su frescura. (Galería Daniel.)

DIBUJOS DE ROSELLO



En la galería Skira expone una seductora colección de dibujos Rosello. Como muy bien apunta Carmina Macein, su obra es algo así como lo que soñamos, impuesto a la realidad por medio de la plástica.

LA PINTURA DE MIGUEL CONDE



La pintura de Miguel Conde es una de las más personales que se han presentado a lo largo de la temporada artística. Su exposición en la galería de Juana Mordó pone en evidencia sus dotes de extraordinario pintor. La ironía, como dice su presentador, José Donoso, es una de las características de la pintura de Conde: hace de su arte la presa de la ironía, que sale de la pintura misma y que llega hasta la crueldad.

ARTE EXPOSICIONES

GALERIA *Kreiskler*

AYER Y HOY DE

PRIETO

NESPEREIRA

CLAUSURA EL

MIÉRCOLES

5 JUNIO

SERRANO, 19

biosca

GENOVA, 11

J. TORRES
GARCIA

Miércoles 5 junio,

INAUGURACION

Galería AVIÑÓN

Jorge Juan, 5

Teléfono 275 36 40

Antonio
Blardony

ULTIMOS DIAS

Galería
FORO

Conde Xiquena, 8

PEREZ
MUÑOZ

Paisajes y bodegones

PARTICULAR

Cuadros, marfiles, bronce y muebles. Covarrubias, 38, 1.º derecha. Teléfono 447 51 95

SEAT 133



Había que hacer un coche así.
Y había que hacerlo ya.

Un automóvil
con todas las características que debe tener un coche de hoy.

VEALO EN:

Seida
SERVICIO OFICIAL
SEAT

Avda. Lusitana, s/n.
(Carabanchel), P.º Acacias, 23
Castellana, 84. Sagasta, 13.
Espronceda, 38.

Seat 133.
Un pequeño gran coche.

Cine
BENLLIURE

2ª SEMANA
DE EXITO

Ingenioso y picaresco
análisis sobre el amor
y el matrimonio

Risas y Lágrimas

WALTER
MATTHAU

CAROL
BURNETT

GERALDINE
PAGE

BARRY
NELSON

RENE
AUBERJONIS

LEE H.
MONTGOMERY

MUSICA DE JOHN WILLIAMS • EDITA POR JULIUS J. EPSTEIN • BASADA EN LA NOVELA "WITCH'S MILK" DE PETER D'VRIES • DIRIGIDA POR MARTIN RITT • MARTIN RITT • JULIUS J. EPSTEIN
TECHNICOLOR • PANAVISION
DISTRIBUIDA POR

Cinemas International Corporation

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

IMPERIAL

La obra
maestra de

10ª SEMANA
DE EXITO

Walt
Disney

Pinocho

Autorizada para todos los públicos

TECHNICOLOR®

Lazos anudados al cuello en la colección de Pedro Rodríguez

- En sus trajes más elegantes, los estampados son de flores muy marcadas.
- La organza, como es tradición, aparece en abrigos y capas a juego con vestidos de gala.

La colección de Pedro Rodríguez para el verano consiste en una ampliación de su serie de primavera, con más tejidos leves y más colores esplendentes. Es así como la vemos esta semana ya estival, cuando el cierre de mayo.

**MÁS LARGO,
MÁS ADELGAZANTE**

La muestra contiene dos espe-

Nueva forma de vida en El Cortijo Español

donde sólo amigos le esperan. Compre su título de propiedad con un desembolso único de 40.000 pesetas, y disfrute de todas sus instalaciones

Informes: 231 44 45 y 231 44 95

ciales rasgos: los vestidos de calle son más largos que otras temporadas y todos cubren con creces las rodillas. Esto, añadido al corte pegado, pero no ceñido, al cuerpo, contribuye a una sensación de adelgazamiento de la figura bastante considerable.

Pedro, que tiene particular cuidado con las chaquetas y las mangas, nos exhibe toda la gama de tonos posibles, las sueltas de espalda, las entalladas y las que puede decirse que están entre los dos extremos. Unas y otras dejan asomar el lazo de la blusa o el nudo del pañuelo, por el escote, y las puntas de un cinturón anudado al talle por la rendija que las separa de las faldas. Cinturón y pañuelo o blusa son siempre del mismo dibujo y color y contrastan con el traje.

En su galería de mangas apa-

recen las cortas—que no lo son mucho, pues llegan cerca del codo—y las largas, éstas, las más de las veces, apretadas con puño y fruncidas.

ESTAMPADOS IRREGULARES Y MUY VISTOSOS

Lo que distingue a los estampados de su colección es una distribución armónica, pero irregular de dibujos, sean motas, trazados geométricos o animales—hay muchos peces y mariposas en sus telas—y una intensidad grande de colores. Los dibujos de los vestidos más sencillos, camiseros con un pliegue delantero y otro en la espalda, se distribuyen dejando los espacios menos cubiertos en la parte alta de la prenda, y los más cuajados, los bajos. En alguno de los modelos camiseros, la cintura está marcada por una franja de color liso, a juego con el estampado.

Los vestidos más serios, más de tarde, los motivos corresponden más a flores, por lo común sueltas y muy detalladas, con lujo de tonos afines y, como indicábamos al comienzo, estimulantes, vivos. Se barajan muchos amarillos, naranjas, quisquillas, verdes manzana y otros, y, muy a menudo, el fondo es blanco.

EL "BEIGE" DE LOS AÑOS 20

Como todos sus colegas, este modista echa mano de las ideas de los años 20. Ha construido unos vestidos "beige", de cuello y volantes plisados, cortes rectos en la falda, de acuerdo con la estética del vestido de aquel tiempo.

Son pocos los ejemplos de esa época. De la presente, tiene faldas en las que el vuelo está converti-

do en un par de pliegues, en algún tableado total, pero a partir de las caderas y en godetes incrustados muy bajos, para que el movimiento aparezca casi exclusivamente al nivel de la rótula.

Sus abrigos y capas de organza,

caprichos de verano para vestidos de gala, unas veces de un solo color y otras con el mismo estampado del vestido, al que acompañan, son prendas tradicionales de su casa y no podían faltar en 1974.

Mary G. DANTA EULALIA



NUEVAS COLECCIONES



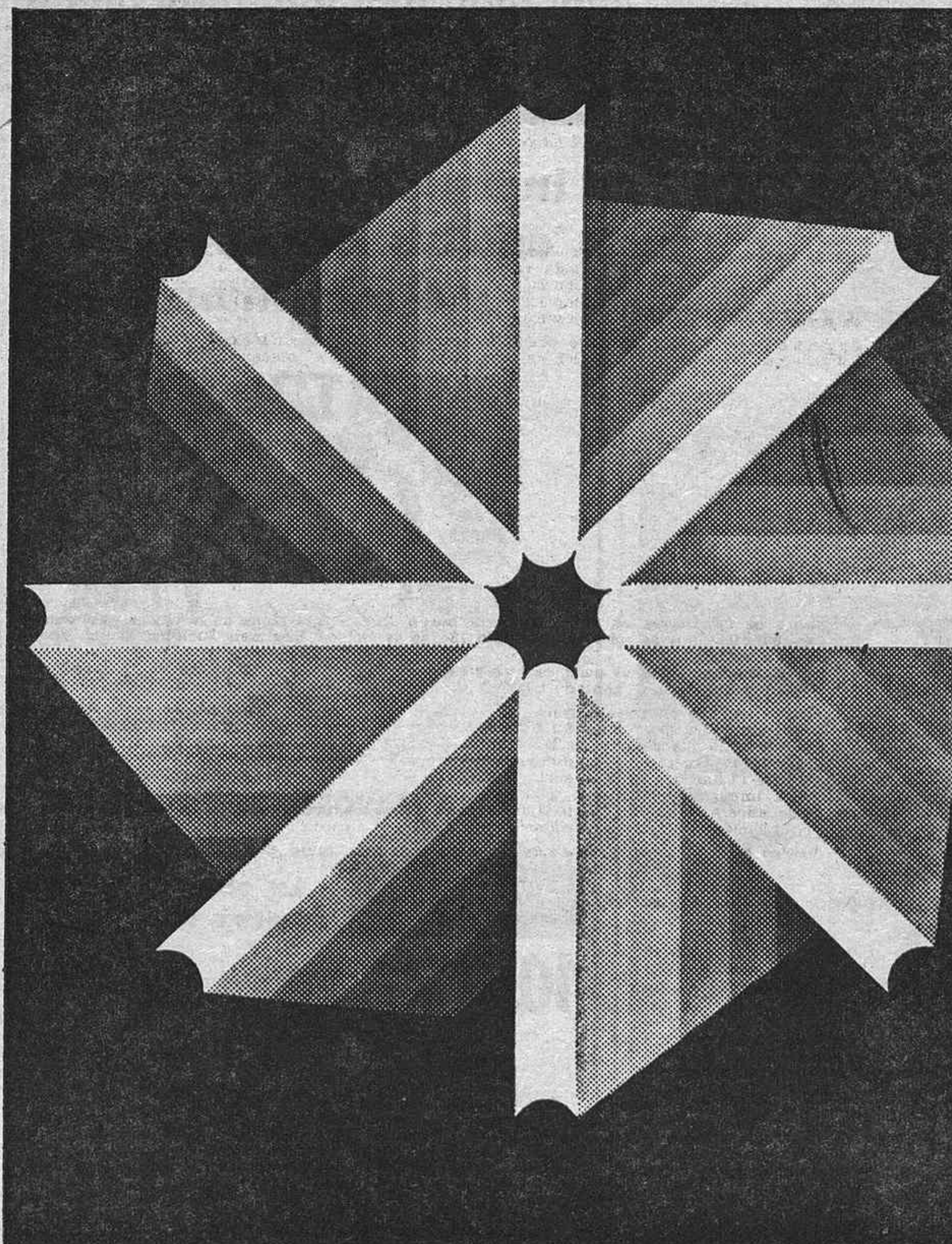
GOYA, 28 — Teléfono 226 31 46

XXXIII FERIA NACIONAL DEL LIBRO

29 mayo - 13 junio 1974

paseo de coches,
parque del retiro.
madrid

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL



¿Relevo energético? HASTA UN 30 POR 100 TENDRIAN QUE SUBIR LOS PRECIOS AGRARIOS

Por Antonio DE MIGUEL

DESDE que en 1905 Einstein, con su famosa ecuación, demostró la estrecha equivalencia que existe entre la masa y la energía—o sea, que toda masa ha consumido una ingente cantidad de energía para constituirse—el hombre ha estado investigando afanosamente la manera de liberar esa ingente cantidad de energía almacenada en la materia para aprovecharla con fines más o menos pacíficos. Sin embargo, sólo en marzo de 1939 se llegó, con lo que se llamó fisión del átomo, a descubrir la manera de realizar esa fisión o rotura del átomo, dejando libre la energía atómica o nuclear. Desde esa fecha el mundo entero ha estado dedicado a buscar y a industrializar las múltiples aplicaciones de la energía nuclear, hasta llegar al momento actual. Momento que se caracteriza por una urgente y apresurada política de transformación energética, en razón principalmente de la crisis de la energía surgida con motivo de las restricciones e impresionante alza de precios de la energía petrolífera llevada a cabo por los países árabes, poseedores de un casi monopolio de explotación de los hidrocarburos líquidos en el mundo. Restricciones originadas por causas más políticas que económicas, pero que han arrastrado a la humanidad a hacer frente a una de las situaciones más difíciles y comprometidas que jamás haya afrontado. Se ha hecho necesario plantearse crudamente no sólo el problema, muy importante, de la conservación energética del petróleo, que estaba siendo objeto de un desplazado "gas-pillaje", sino también lo que es más importante: el problema de la posible sustitución, del obligado relevo de la energía petrolífera por otras fuentes energéticas. Y de todas las que se pudieran considerar como factibles y disponibles, es la energía nuclear la que parece estar llamada a resolver en plazo más o menos breve la insuficiencia, técnica o política, del petróleo mundial.

El mundo entero se encuentra en estos momentos quemando etapas en esta importante operación. Organismos internacionales, como la O. N. U. y la O. C. D. E., han estado estudiando el tema y parece que ya han llegado a conclusiones definitivas sobre el asunto. La vista de los científicos y de los industriales se dirige principalmente no a la fisión y rotura de los átomos de uranio, sino a la superposición de dos átomos de deuterio, es decir, de hidrógeno pesado, el cual puede sacarse, en cantidades prácticamente ilimitadas, del agua del mar. Y si se tiene en cuenta que las fabulosas cantidades de energía que desarrollan en calor y en luz los infinitos astros y soles del sistema astronómico proceden en su inmensa mayoría del hidrógeno pesado, se comprenderá cuánto es el interés de la humanidad de encontrar definitivamente solución a sus problemas energéticos.

De momento, y como lo mejor es enemigo declarado de lo bueno, a la multiplicación de los recursos nucleares se dedica el mundo. Y los Estados Unidos, como es de rigor, marcharán a la cabeza de esta nueva cruzada de la energía y tienen prevista la construcción de 130 nuevas centrales nucleares, con una potencia muy aproximada a los 150 millones de kilovatios. Francia no se queda atrás, y ya ha aprobado un programa energético en virtud del cual pondrá en servicio cada año cinco unidades termonucleares de un millón de kilovatios cada una. Y como la previsión es fundamental en estos casos, se prevé que para 1990 estarán instalados en el mundo libre unos 265 millones de kilovatios por energía nuclear, cifra que se alargará a los 550 millones de kilovatios el año 1995, cifra que se mantendrá sin apenas variación en 1990.

¿Y España? Últimamente ha firmado un convenio con la Unión Soviética para el enriquecimiento de nuestro propio uranio, y, según las cifras estadísticas más recientes, tiene en funcionamiento tres centrales nucleares, con una potencia de 1,12 millones de kilovatios, que producen alrededor del 9 por 100 del total de energía consumida. Pero tiene en construcción—y ello justifica un alto espíritu de previsión—otras siete unidades termonucleares, con cerca del millón de kilovatios cada una, lo cual quiere decir que cuando dichas centrales estén terminadas se habrá multiplicado por cerca de siete la capacidad de producción de energía nuclear. Y aunque de momento la construcción de dichas centrales sea más cara que la de centrales térmicas, a la larga serán rentables desde el momento que en la situación actual el coste del kilovatio-hora producido, que, dado los nuevos precios del fuel-oil, es de 65 céntimos, con energía nuclear será sólo de 15 céntimos. Desde luego que la implantación de las centrales nucleares que consumen uranio 238—centrales rápidas, según la terminología técnica—serán mucho más baratas que las que actualmente consumen sólo uranio enriquecido 235.

MADRID. (Crónica económica exclusiva de la agencia Logos, por JAIME SANZ.)

La marcha de los precios al por menor en marzo y abril—un 4,36 por 100 en el bimestre, lo que constituye un récord sin precedentes en nuestro país—ha comenzado ya a dejar sentir sus efectos sobre los convenios colectivos. Hasta el día 15 de mayo se han firmado 78 convenios con mejoras salariales por encima del coste de la vida—el 15,4 por 100 del total aprobado en lo que va de 1974—, afectando a 445.783 trabajadores, que representan el 40,4 por 100. La desproporción entre ambos porcentajes demuestra que las mayores ventajas salariales se han conseguido en aquellas empresas con un número de trabajadores más elevado.

Hasta ahora, las mayores retribuciones alcanzaron el 19,2 por 100—14,2 por 100 del coste de la vida y un 5 por 100 con cargo al aumento en la productividad—, estando el mínimo en torno al 7 por 100. En estos momentos, la Subcomisión de Salarios está dando el visto bueno a convenios con avances salariales por encima del 20 por 100.

Frente a todas las peticiones para que se supriman los topes salariales vigentes desde el 30 de noviembre, la Administración parece haber escogido el camino de la flexibilidad, pero manteniendo las limitaciones generales. Lo malo de este sistema, pensamos nos-

A partir del presente número de HOJA DEL LUNES incorporamos a nuestras páginas de información económica la crónica semanal de Jaime Sanz para la agencia Logos. La colaboración de nuestro compañero, acreditado especialista en temas económicos, será acertado resumen de los acontecimientos relevantes de la política económica nacional y planteamiento de opiniones para el enfoque de los acontecimientos futuros en este importante sector de la vida política española.

otros, es que puede llegar a discriminar gravemente, en perjuicio de los trabajadores de los sectores más deprimidos y los de las empresas pequeñas y medianas.

AGOBIO AGRARIO
Las medidas tomadas en el último Consejo de Ministros de ayuda a la patata, de subvención para el trigo y de subida de precio para la cebada supondrán sin duda un ligero alivio de cara a las tensiones que en los últimos meses ha venido acumulando el sector agrario. Las raíces, y posiblemente también las consecuencias, ofrecen una dimensión más profunda. La agricultura española, por su deficiente productividad, no se en-

cuentra actualmente en condiciones de soportar los sacrificios que se han acumulado sobre ella, ya que la subida, de poco más del 6 por 100, en los precios agrarios en ningún caso puede absorber las elevaciones de costes que viene padeciendo el campo. Haría falta, se ha dicho, una subida mínima del 30 por 100.

En el peligroso juego entre precios pagados y percibidos por el agricultor parece haberse traspasado sobradamente el umbral de rentabilidad del sector, y esto ha hecho que se haya adoptado una actitud activa y beligerante, con la que habrá que contar en lo sucesivo.

AUGE COMERCIAL
Nada menos que 368.610 millones de pesetas han sumado las licencias de importación autorizadas por el Ministerio de Comercio hasta el mes de abril. Comparada esta cifra con la del mismo período de 1973, señala un aumento del 67 por 100, por lo que a su valoración se refiere, ya que el número de licencias se ha mantenido prácticamente estancado. Es sólo un ejemplo de cómo están los precios internacionales. La rebaja de los derechos arancelarios en enero pasado en un 5 por 100, y más tarde, en abril, en otro 10 por 100, también han dejado sentir sus efectos, al igual que lo seguirán haciendo en los próximos meses, sobre este déficit comercial, que ya ha comenzado a ser inquietante.

S. A. COMPAÑÍA GENERAL DE ASFALTOS Y PORTLAND

ASLAND

Convocatoria Junta general ordinaria

De conformidad con lo que disponen los Estatutos Sociales y la ley de Sociedades Anónimas, el Consejo de Administración ha acordado convocar a los señores accionistas para la celebración de la Junta general ordinaria, que habrá de efectuarse el día 26 de junio, a las 12,30 horas, en el salón de actos de la Casa del Algodón (avenida de José Antonio, número 670, Barcelona), al objeto de examinar y tomar acuerdos sobre el siguiente

ORDEN DEL DIA

1. Aprobación de la memoria, el balance y cuentas del ejercicio de 1973.
2. Aprobación de la gestión del Consejo y Dirección de la Compañía correspondiente al repetido ejercicio de 1973.
3. Propuesta de distribución de beneficios.
4. Reelección de consejeros.
5. Nombramiento de los censores de cuentas.
6. Ampliación de capital y autorización al Consejo de Administración para que pueda aumentarlo en una o varias veces hasta el límite máximo que autoriza el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas, en la proporción y en las condiciones que estime pertinentes, con facultad de modificar en tal sentido los Estatutos Sociales tantas veces como lo exija la puesta en práctica de la presente autorización.
7. Autorización al Consejo para que, previa la correspondiente autorización oficial, pueda emitir obligaciones, bonos u otros títulos de renta fija, simples o hipotecarios, convertibles o no en acciones, en los plazos, cuantía y condiciones que crea convenientes, dentro de los límites legales.
8. Fusión por absorción de las sociedades Hormigones Asland, S. A., y Sociedad Agrícola Soto Pajares, S. A., con S. A., Compañía General de Asfaltos y Portland Asland. Habida cuenta que este acuerdo se toma con sujeción a la condición de que sean obtenidos los correspondientes beneficios fiscales previstos para la concentración de empresas, en tal caso el derecho de separación de los accionistas de las sociedades que se fusionen vendrá regulado por la ley de 5 de diciembre de 1968, y con arreglo a ella se transcriben a continuación las disposiciones referentes a tal materia, a saber:
 - a) En los casos de fusión de sociedades acogidas al régimen de acción concertada o en los que se declaren de aplicación por el Ministerio de Hacienda cualesquiera beneficios fiscales reconocidos por las disposiciones vigentes para la concentración de empresas, solamente tendrán derecho a separarse de las sociedades anónimas afectadas los accionistas disidentes y los no asistentes a la Junta en que se acuerde la fusión. Este derecho habrá de ejercitarse en el plazo de un mes a contar de la fecha de la última publicación del acuerdo a que se refiere el artículo 134 de la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas. En los mismos casos, el plazo de tres meses previsto en el artículo 145 de la propia ley se reducirá a un mes, contado también desde la fecha del último anuncio.
 - b) Los accionistas que se separen de la sociedad obtendrán el reembolso de sus acciones al precio de cotización media del último año, o, si las acciones no tienen cotización oficial anterior al acuerdo de la Junta, aprobado por la misma. En este último supuesto, el socio que tenga derecho a la separación, y en igual plazo, podrá impugnar el acuerdo, con arreglo al procedimiento del artículo 70 de la ley de Sociedades Anónimas, a fin de fijar el justo precio según valoración real. La acción de impugnación no podrá suspender la ejecución del acuerdo.
 - c) Dentro del mes siguiente a aquel en que puede ejercitarse el derecho de separación, la Junta general o, por su autorización expresa, el Consejo de Administración, podrá acordar el fraccionamiento del reembolso de las acciones de todos los socios que se separen, en tres anualidades como máximo, de igual cuantía cada una y con abono del interés legal correspondiente a las cantidades pendientes de pago. En la escritura de fusión o absorción correspondiente se harán constar dicho fraccionamiento y la relación de los accionistas que hayan hecho uso del derecho de separación y capital que cada uno acredite.

Tienen derecho de asistencia a la Junta los poseedores de cincuenta o más acciones ordinarias, que las hayan depositado en la Sociedad cinco días antes del señalado para la celebración de la Junta. Durante los quince días anteriores a la fecha fijada para la celebración de la Junta, en las horas de oficina y en el domicilio social, estarán a disposición de los señores accionistas el proyecto de memoria, el balance-inventario cerrado en 31 de diciembre de 1973 y la cuenta de pérdidas y ganancias. En el caso de que la Junta no pudiera constituirse válidamente en primera convocatoria por no concurrir el quórum establecido por la Ley, se convoca ya a la Junta en segunda convocatoria, la cual tendrá lugar el día 27 del mismo mes de junio, a la misma hora, en el propio local y con idéntica convocatoria. Se abonará a las acciones que concurran a la Junta, por gastos de movilización, la cantidad de 2 pesetas.

Barcelona, 31 de mayo de 1974.—El Consejo de Administración.

JUNTAS GENERALES EN MADRID

- Lunes, 3 de junio
- Sanatorio Médico-Quirúrgico Sear, S. A.; ordinaria; 12 horas; carretera a Colmenar Viejo. Electro-Válvula, S. A.; ordinaria; 12 horas; Alcobendas. Compañía Marítima Zorroza; ordinaria; 12,30 horas; Lagasca, 77. Fibrotubo-Fibrolit, S. A.; ordinaria; 13 horas; Valdemoro. Culmen, S. A.; ordinaria; 13,30 horas; Princesa, 23.
- Martes, 4
- Hormigón y Electricidad, S. A. (Homelec); ordinaria; 11 horas; Marqués del Duero, 5; Laboratorios Eriné, S. A.; extraordinaria; 11 horas; Mayor, 4. Oficina de Justificación de la Difusión, S. A. (O. J. D.); ordinaria; 11,30 horas; Padre Damián, 23. La Previsora, S. A.; ordinaria; 12 horas; Barrilero, 2. Roldán, S. A.; ordinaria; 12 horas; Barquillo, 18. Ediciones Iglesia-Mundo, S. A.; ordinaria; 12,30 horas; General Sanjurjo, 57. Aparcamientos y Urbanizaciones, S. A.; ordinaria y extraordinaria; 13 horas; plaza de los Mostenses, s/n. Compañía Auxiliar de la Distribución de la Electricidad Cobra, S. A.; ordinaria; 16 horas; General Moscardó, 3; Compañía Siderúrgica del Campo de Gibraltar, S. A. (Siderar); ordinaria; 16,30 horas; Padre Damián, 23. Federación Ibérica de Seguros, S. A.; ordinaria; 17 horas; Capitán Haya, 7. Envases Metálicos de Alquiler, S. A. (Emasa); ordinaria; 18 horas; mercado central de pescados; Hidroeléctrica del Río Blanco, S. A.; ordinaria; 19 horas; Valenzuela, 7. (Banco de la Vasconia, en Pamplona; General Eléctrica Española, S. A., en Bilbao.)
- Miércoles, 5
- Productos Capilares, S. A.; ordinaria; 10 horas; Pajaritos, 39. S. A. Lator; ordinaria; 10 horas; José Antonio, 39. Estructuras y Pavimentos, S. A. (en liquidación); ordinaria; 11 horas; Serrano, 179. Hierros y Aceros del Norte, S. A.; ordinaria; 12 horas; Antonio López, 230. Cosmética Selecta, S. A.; ordinaria; 12 horas; Pajaritos, 39. Obras e Inmuebles, S. A.; ordinaria; 12 horas; Claudio Coello, 50. Clarín Publicidad, S. A.; ordinaria; 12,30 horas; Generalísimo, 20. Cid, S. A. Publicidad; ordinaria; 13 horas; Almagro, 34. Intercontinental de Comercio y Fletamentos, S. A.; ordinaria; 17 horas; Génova, 19. Fibras Plásticas, S. A.; ordinaria y extraordinaria; 17 horas; San Bernardo, 20. Portland Iberia, S. A.; ordinaria; 17,30 horas; Velázquez, 105. Inmobiliaria Lar, S. A.; ordinaria; 19 horas; Alcalá, 200 A. (Atlas, S. A.; Combustibles y Lubrificantes, S. A., en Ceuta.)
- Jueves, 6
- Ytong Madrid, S. A.; ordinaria; 11 horas; Goya, 118. Alianza; ordinaria; 11 horas; Barquillo, 28. Nuevas Pañerías, S. A.; ordinaria; 12 horas; Montera, 31. Cegul, S. A.; ordinaria; 12,30 horas; Virgen de los Peligros, 2. Suministros y Planificaciones, S. A.; ordinaria; 13 horas; Marqués del Duero, 5. Cervantes, S. A.; ordinaria; 13,30 horas; María de Molina, 89. Yucaca, S. A.; ordinaria y extraordinaria; 16,30 horas; Ferraz, 15. Explotaciones San Fernando, S. A.; ordinaria; 17 horas; Generalísimo, 59. Sociedad Auxiliar de Cinematografía, S. A.; ordinaria y extraordinaria; 18 horas; plaza del Cordón, 1. Suministros, Proyectos e Instalaciones, S. A.; ordinaria; 18 horas; Héroes del 10 de Agosto, 11. Inyecciones y Construcciones de Obras del Subsuelo, S. A.; ordinaria; 19 horas; Arapiles, 13. Hispancom, S. A.; extraordinaria; 20 horas; Serrano, 189. (Banca Mas Sarda, S. A., en Barcelona.)

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857

Junta general ordinaria de accionistas

Según acuerdo del Consejo de Administración de este Banco, se convoca a los señores accionistas para la Junta general ordinaria que se celebrará en el cine Capitol (San Fernando, 52), de esta ciudad, EL DÍA ONCE DEL PROXIMO MES DE JUNIO, A LAS DOCE DE LA MAÑANA, en segunda convocatoria, para el caso de que, por no haberse alcanzado el quórum legalmente necesario, dicha Junta no pueda celebrarse en primera convocatoria, que por el presente anuncio queda igualmente convocada en el mismo lugar y hora de la víspera del mencionado día 11, con el fin de deliberar y resolver sobre el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas del ejercicio 1973, así como de la gestión del Consejo durante el mismo año.
- 2.º Distribución de beneficios obtenidos en dicho ejercicio.
- 3.º Renovación parcial estatutaria del Consejo.
- 4.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1974.
- 5.º Anulación, en la parte no utilizada todavía, de la facultad conferida al Consejo de Administración para ampliar el capital social al amparo de lo dispuesto en el artículo 96 de la ley de 17 de julio de 1951, y concesión de nueva facultad conforme al mencionado precepto legal.
- 6.º Aprobación del acta o, en su caso, nombramiento de interventores, según el artículo 62 de la citada ley.

Tienen derecho de asistencia los accionistas a cuyo nombre estén inscritas veinte o más acciones del Banco y reúnan los demás requisitos exigidos por los estatutos. Los poseedores de menos de veinte acciones podrán agruparlas hasta reunir tal número, a fin de que asista a la Junta uno de ellos.

El expresado derecho de asistencia es delegable con arreglo a lo establecido sobre esta materia en los estatutos sociales y en la expresada ley de 17 de julio de 1951.

Tanto los accionistas que deseen asistir a esta Junta como los que decidan hacerse representar en la misma deberán utilizar a dichos fines el formulario-tarjeta facilitado al efecto por la Secretaría General del Banco.

Santander, 11 de mayo de 1974.—El subdirector-secretario general, César Martínez.

3ª EMISION de obligaciones convertibles de gas natural, s.a.

CUBIERTA LA EMISION

Rogamos perdonen las molestias del prorrateo

BANCO COLABORADORES

A los 9 y 21 meses, con el 5% de descuento sobre el cambio medio de la acción

Banco Urquijo
Banco Hispano Americano
Banco Popular Español

Autorizado por la D.G.P.F. N.º 156 - 9 de Mayo de 1974

Junta general ordinaria de accionistas de CHRYSLER ESPAÑA, S. A.

El día 14 de mayo en curso se celebró en el domicilio de la Sociedad, en primera convocatoria y con asistencia de la casi totalidad

del capital social, la Junta general ordinaria de accionistas de "CHRYSLER ESPAÑA, S. A.". Presidió la reunión don Estanislao M. Chaves Viciano, presidente del Consejo de Administración de la Compañía, asistido en sus funciones por el secretario general de la misma, don Matías Vallés Rodríguez.

Constituida válidamente la Junta, y con arreglo al orden del día, se procedió por el señor secretario a la lectura del informe emitido con signo positivo por los accionistas censores de cuentas, dando asimismo lectura a las propuestas de memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias y de distribución de beneficios que se sometían por el Consejo a la preceptiva aprobación de la Junta general.

Intervino seguidamente el señor presidente para formular determinadas puntualizaciones y comentarios acerca de diversos puntos de la memoria y cuentas sometidos a debate, analizando a su vez los resultados del último ejercicio social, para destacar que constituían la culminación de una progresiva mejora de la situación de la Empresa, consolidada en un balance de signo favorable que supone un hito destacado en la historia de "CHRYSLER ESPAÑA, S. A."

Destacó especialmente que el valor de las ventas de Chrysler España durante el año 1973 se elevó a 17.479.795.316 pesetas, frente a 11.674.000.000 pesetas en 1972, lo que supone un aumento del 49,7 por 100.

Las cifras de producción por productos, comparadas con las del año anterior, fueron las siguientes:

	1972	1973	% de aumento
Automóviles	62.962	86.510	37,4
Camiones	4.268	6.584	42,2
Autobuses	398	597	50,0
Tractores	3.910	4.972	27,1
Motores	5.658	6.396	13,0

El total de ventas de los distintos productos, incluidas las exportaciones, comparadas con las del año precedente, alcanzó las siguientes cifras:

	1972	1973	% de aumento
Automóviles	61.153	87.930	43,7
Camiones	5.209	6.672	28,0
Autobuses	292	465	59,2
Tractores	3.538	5.172	46,2
Motores	5.176	5.847	13,0

Resaltó el fuerte aumento registrado en las exportaciones, precisando que los principales productos exportados en 1973 fueron 24.970 automóviles Simca 1200 a los países del Mercado Común; 4.428 automóviles Simca 1000 para su ensamble en Colombia; 242 vehículos industriales; 119 motores; 20.987 cajas de cambio y 44.636 diferenciales, para los Jeep de los Servicios Militares de Estados Unidos.

Continuó la exportación de vehículos industriales a mercados tradicionales y se inició, de forma regular, en el mes de noviembre pasado, la exportación de camiones de gran tonelaje a Inglaterra. No obstante estos resultados, destacó su preocupación por la situación actual del mercado de la automoción, afectado por la actual coyuntura internacional de todos los países, en cuanto que las progresivas elevaciones de costes y dificultades de suministros podrían abocar a una situación de recesión del sector.

Tras las oportunas deliberaciones, y por unanimidad, la Junta general acordó hacer suyas y aprobar las precitadas propuestas de memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias, así como la gestión del Consejo de Administración durante el precedente ejercicio social. Igualmente por unanimidad fueron adoptados por la Junta los acuerdos pertinentes en orden a la aprobación de la distribución de beneficios que había sido propuesta por el Consejo de Administración y al nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1974.

Se aceptaron asimismo por unanimidad, y con reconocimiento ex-

presado de la estimable colaboración prestada a la Sociedad en el desempeño de sus cargos, las dimisiones presentadas por los señores don H. Arthur Wormet y don Celso García Forero, manifestándose igualmente unánime la Junta general respecto al nombramiento de los señores don Matías Vallés Rodríguez, actual secretario general de la Compañía, y don Derrick S. Heywood, recientemente nombrado director financiero de la Sociedad, para cubrir las vacantes producidas en el seno del Consejo por las de las antedichas dimisiones.

Finalmente, el señor Chaves levantó la sesión, previa lectura y aprobación por unanimidad del acta correspondiente a la misma.

Compañía Inmobiliaria Metropolitana, S. A.

JUNTA GENERAL

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que no habiéndose alcanzado con las acciones depositadas, dentro del plazo previsto, el quórum necesario para celebrar la Junta general en primera convocatoria, esta se celebrará el próximo día 8 de los corrientes, en segunda convocatoria, a las trece horas, en el cine de la Torre de Madrid, calle de la Princesa, número 1, de acuerdo con lo fijado en el anuncio aparecido en el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 18 de mayo. Madrid, 1 de junio de 1974.—El secretario del Consejo de Administración.

La Junta general de NACIONAL HISPANICA ASEGURADORA, S. A.

- Necesaria potenciación del seguro privado
- Problemática y repertorio de soluciones posibles
- Fuerte expansión de NACIONAL HISPANICA en primas y en fondos de garantía
- Considerable impulso de las inversiones: nueva sociedad de cartera

Bajo la presidencia del excelentísimo señor don Eduardo de Aznar y Coste se celebró el pasado día 29 de mayo la Junta General Ordinaria de Nacional Hispánica Aseguradora, S. A.

Se destaca en la Memoria que 1973 fue para la Sociedad un año de firme consolidación y de fuerte expansión, en el que alcanzó, una vez más, una tasa de crecimiento que superó a la media del sector y a la prevista para el mismo en el III Plan de Desarrollo. El mayor impulso dado a los ramos de vida y diversos facilitó el proceso de diversificación de la cartera de seguros que, para la mayor estabilidad futura de la sociedad, se está llevando a cabo.

El presidente, señor Aznar, inició su informe a la Junta refiriéndose a la situación del seguro privado español, que, aunque esté ganando posiciones en la economía del país, se encuentra aún lejos del lugar que, por su importancia, le corresponde.

Por ello, dijo, si la Administración y los empresarios de seguros, e incluso los propios asegurados, estamos convencidos de la utilidad de la función que realiza el seguro privado como creador de garantías indispensables a la seguridad económica y social y como fuente de financiación de inversiones, debemos coincidir también en la necesidad de potenciarlo y, con decisión, disponernos a hacerlo.

Las entidades aseguradoras, prosiguió, no sólo individual, sino colectivamente—a través de sus órganos corporativos—y la Administración—por medio del organismo de control y fomento del seguro privado—deberían, conjuntamente y con imaginación, esforzarse en la búsqueda de las soluciones que el seguro español precisa para que siga prestando el mejorado servicio que de él se espera y para que esté en disposición tanto de resistir la creciente competencia futura de otros mercados como de penetrar con éxito en ellos.

Tras esa conjunción de esfuerzos, por la que abogamos, se hace indispensable abordar, con urgencia y decisión, el perfeccionamiento y la modernización del ordenamiento legal y de la fiscalidad del seguro privado español; la amplia-

ción y agilización de sus posibilidades inversoras; que puedan contrarrestarse los efectos que en él produce la inflación y la excesiva concurrencia, y que se posibilite y estimule la potenciación y solvencia de las entidades y el aumento de su capacidad de retención de riesgos.

Seguidamente pasó a referirse el señor Aznar a la evolución de Nacional Hispánica, destacando los siguientes logros y hechos como los más significativos de su acontecer social en el transcurso del año de 1973:

— Sobrepasó la barrera de los 1.000 millones de pesetas de primas netas directas al alcanzar los 1.040 millones, con aumento del 21,2 por 100 sobre las del año precedente.

— Consiguió una recaudación total de primas (directas más reaseguro aceptado) de 1.157 millones.

— Acusó en su siniestralidad global—que absorbió un 2 por 100 más de las primas que en el año anterior—la incidencia de la inflación, que tuvo su mayor reflejo en la valoración de la reserva para siniestros pendientes.

— Sus gastos generales, aunque en su magnitud absoluta aumentaron sustancialmente como consecuencia de las elevaciones salariales y de precios, representaron sólo el 8,8 por 100 de las primas.

Sus gastos totales de explotación (administración más producción) se sitúan en el 28,1 por 100 de las primas, frente al 28,4 por 100 en 1972.

— Con la elevación en el transcurso del año de su capital social y de las reservas de todo orden sus fondos de garantía aumentaron considerablemente, rebasando los 1.500 millones.

— Los resultados netos superaron en un 23,2 por 100 a los del ejercicio precedente, pero como las recientes disposiciones coyunturales no permiten elevar la retribución al capital, se acordó mantener el dividendo anterior del 13 por 100.

También puso de manifiesto el señor Aznar que el progresivo desarrollo de la compañía y los favorables resultados conseguidos, pese a la incidencia de la inflación en la carga siniestral y en los gas-

tos generales, fueron posibles por la confianza de sus asegurados y por la inspiración, dedicación y esfuerzo de todo el personal.

A continuación, por el consejo-director general, don José Luis Esteve, se facilitó a los accionistas información relativa a la actividad desarrollada por la sociedad, en los meses transcurridos del ejercicio en curso; un año, dijo, que pese a haberse iniciado para la economía del país bajo el signo de la incertidumbre, estaba desarrollándose favorablemente para Nacional Hispánica.

El ritmo de crecimiento del volumen de primas en el primer cuatrimestre refleja una sustancial elevación que permite, confiadamente, esperar que se superarán no sólo las cifras de 1973, sino las previsiones de aumento para 1974.

El impulso que se ha seguido dando a las inversiones mobiliarias se manifiesta en la cuantía de las mismas y en la constitución, el pasado mes de marzo, de la segunda sociedad de cartera promovida por Nacional Hispánica con la denominación de Hispaninver, S. A., tras la satisfactoria evolución de Hispaval, S. A.

La sociedad, añadió, sigue prestando especial atención a los aspectos salariales y de personal, sin olvidar su economía de costes, reflejada tanto en la cifra absoluta como relativa de los gastos de administración y en la relación primas-empleado, que excede ya de cuatro millones, lo que duplica la productividad del sector.

El presidente, señor Aznar, volvió a dirigirse a los accionistas para resaltar que la mayor garantía de futuro de la sociedad estaba tanto en la solidez de su situación y en el alto grado de su productividad como en el dinamismo de su actividad productora, que le permite ofrecer, junto a fórmulas clásicas o tradicionales de aseguramiento, otras nuevas en las que la compañía pone de manifiesto su creatividad y la aspiración de satisfacer las necesidades de seguridad de sus asegurados.

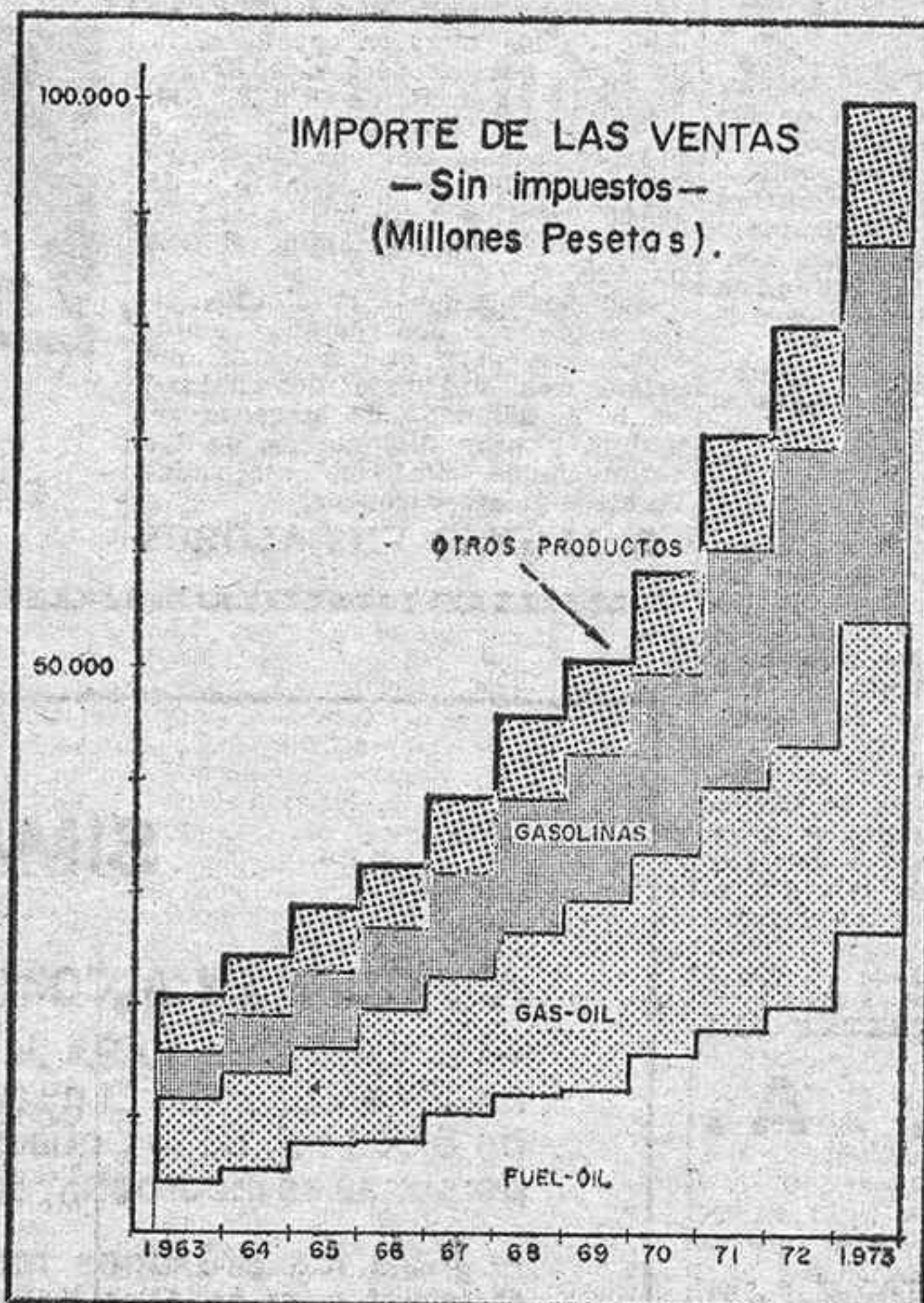
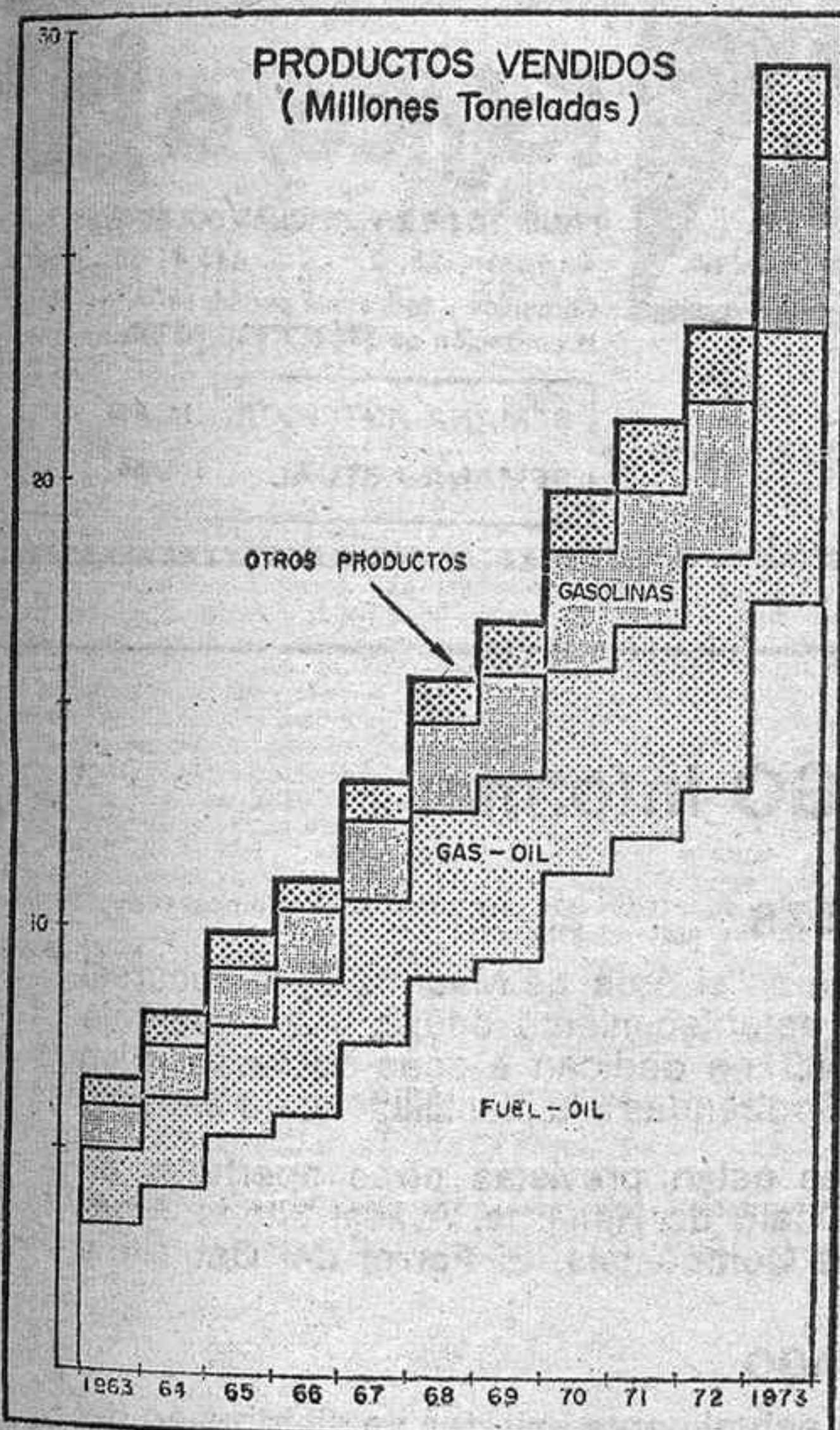
La Junta, complacida, aprobó por unanimidad todos los puntos que figuraban en el orden del día,

CAMP SA

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

- CAMP SA ha mantenido un servicio público adecuado en los momentos más agudos de la reciente crisis mundial del petróleo.
- Incremento del 25 por 100 en la cifra de ventas y en la cantidad de productos vendidos.
- Dividendo del 9,25 por 100 neto más cinco pesetas por acción como prima de asistencia.
- Próxima ampliación de capital.

El pasado lunes día 27 de mayo se ha celebrado en segunda convocatoria la Junta general ordinaria de la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A., bajo la presidencia del excelentísimo señor don Federico Silva Muñoz y con asistencia del delegado del Gobierno, excelentísimo señor don Carlos Pinilla Turriño; del director general, excelentísimo señor don José Vilarasau Salat, y del Consejo de Administración en pleno, así como de numerosos accionistas, que aprobaron la gestión, las cuentas del ejercicio 1973 y los diversos acuerdos que se propusieron, entre los que merece destacarse el cambio de la sede social de la Compañía al nuevo edificio de Capitán Haya, 31. Hicieron uso de la palabra el presidente, señor Silva Muñoz, quien resaltó los principales sucesos que han conmovido al mundo del petróleo en el pasado año, y el director general, señor Vilarasau Salat, que dedicó su intervención a poner de manifiesto los aspectos fundamentales de la actividad de la Compañía a lo largo de 1973.



DATOS ECONOMICO-FINANCIEROS

	Millones pts.	
	1973	1972
Inmovilizado total	20.149	16.475
Capital social desembolsado.	5.856	5.362
Reservas	2.542	2.183
Ingresos brutos	2.136	2.002
Total beneficio distribuable.	1.066	1.044
Dividendo y prima asistencia.	685	617

- El plan de inversiones a realizar en los próximos años permitirá mantener ajustada la actividad de la Compañía a las exigencias y orientaciones del mercado.
- La modernización en las técnicas de gestión y en los medios utilizados responde a la preocupación constante por lograr que la distribución y la venta de los productos petrolíferos se realicen en las condiciones de mínimo coste y de máxima seguridad en el suministro y calidad en el servicio a los consumidores.
- Los resultados correspondientes al ejercicio de 1973, reflejo de la actividad de la Compañía, se han logrado dentro del ambiente de las graves perturbaciones originadas en el plano internacional por la agudización de la crisis del petróleo.

ENTORNO INTERNACIONAL

- Restricciones, limitaciones y embargos intermitentes de las exportaciones por parte de los países productores de crudos.
- Desaparición gradual de los mecanismos de mercado y de los sistemas habituales de correlación de los precios por orígenes y calidades.
- Súbitos y repetidos encarecimientos del petróleo en las principales zonas productoras.
- Evolución aproximada del precio del crudo en el mercado internacional:

Año 1970: 1,50 dólares/barril.
 Oct. 1973: 3,20 dólares/barril.
 Actual: 8,00-12,00 dólares/barril.

ACTIVIDAD DE CAMP SA

- CAMP SA ha sido en 1973, por su volumen de negocio, la primera sociedad del país, con una cifra de ventas netas superior a los cien mil millones de pesetas (sin incluir impuestos).
- El consumo de fuel-oil ha sido excepcionalmente alto en 1973, con incremento del 30 por 100 frente al 12-15 por 100 previsto, debido a las condiciones climatológicas—de extrema sequía—, que han obligado a sustituir mucha energía hidráulica por la de origen térmico.
- Las casi tres mil estaciones de servicio existentes cubren todo el territorio nacional, habiéndose inaugurado 111 en 1973, esto es, una nueva cada tres días.
- La flota de CAMP SA, constituida por 46 buques petroleros, es la primera del país por su número de unidades y la cuarta por su tonelaje global.
- CAMP SA ha participado en 1973 en más del 47 por 100 de los sondeos petrolíferos realizados en España y en el único descubrimiento positivo, en la costa de Castellón. Asimismo participa en los dos únicos yacimientos actualmente en explotación: Amposta y Ayoluengo.

ALGUNOS DATOS SIGNIFICATIVOS DE LA ACTIVIDAD DE CAMP SA EN LOS DOS ÚLTIMOS AÑOS

	Año 1973	Año 1972
Productos vendidos (miles Tm.)		
Gasolinas auto	3.875	3.322
Gas-oil	5.988	5.224
Fuel-oil	17.500	13.255
Otros	2.093	1.770
Total	29.456	23.571
Transporte de productos (miles Tm.)		
Marítimo	16.798	14.437
Oleoducto Rota-Zaragoza	1.597	1.541
Ferrocarril	7.034	6.257
Carretera	22.541	19.296
Medios de transporte		
Toneladas peso muerto de flota	378.254	325.102
Núm. vagones cisterna.	2.353	2.371
Id. camiones cisterna.	2.321	2.222
Red de ventas		
Estaciones de servicio.	2.882	2.771
Aparatos surtidores ...	15.507	15.107
Puntos venta aceites minerales	11.685	11.154
Unidades repostadoras aeropuertos	191	177

ESTRUCTURA DE LAS VENTAS (Año 1973)

Productos	Porcentajes	
	Cantidad (Toneladas)	Importe (1) (Pesetas)
Gasolinas	13,2 %	33,2 %
Gas-oil	20,3 %	27,6 %
Fuel-oil	59,4 %	27,1 %
Otros	7,1 %	12,1 %
TOTALES	100,0 %	100,0 %

(1) Sin incluir impuestos.

Escasa participación de los salarios en la renta nacional

SE MANTIENE UNA PROFUNDA DESIGUALDAD EN LA DISTRIBUCION DE LA RENTA ESPAÑOLA

DISTRIBUCION FUNCIONAL DE LA RENTA ESPAÑOLA (porcentaje sobre la renta nacional)

	1971	1972	1973
Rentas de trabajo	54,1	54,2	54,8
Sueldos y salarios	45,7	45,9	45,9
Cuotas Seguridad Social (1)	8,4	8,3	8,9
Rentas mixtas (2)	27,1	27,0	26,7
Rentas de capital	15,0	15,2	14,9
Intereses, dividendos y alquileres (3)	9,9	9,9	3,4
Ahorro de sociedades	5,1	5,3	5,5
Rentas públicas (4)	3,8	3,6	3,6

- (1) Cuotas satisfechas por los trabajadores y por los empresarios.
- (2) Rentas de los empresarios y trabajadores autónomos y de los profesionales libres.
- (3) Intereses, dividendos y alquileres percibidos por las familias e instituciones no lucrativas, incluso imputados a las viviendas utilizadas por sus propietarios.
- (4) Rentas de las Administraciones públicas derivadas de la propiedad y de la empresa e impuestos directos sobre sociedades y empresas. Se han deducido los intereses satisfechos por la Deuda pública.

En los dos años últimos, la economía española experimentó un fuerte crecimiento, pero que, a la vista del cuadro, que reproducimos del informe del Banco de Bilbao, no revela cambio, al menos significativo, en la distribución funcional de la renta. Efectivamente, las rentas de trabajo, que significaban en 1971 el 54,1 por 100 del total de la renta española, han pasado a suponer en 1973 al 54,9 por 100, pero los sueldos y salarios apenas han mejorado su participación: del 45,7 en el primero de los años al 45,9 en 1972, porcentaje que se mantuvo inalterado para 1973.

Si tenemos en cuenta que la población ocupada era en 1971 de 12,6 millones de personas y en 1973 de 13,07 millones, en el consiguiente aumento que esas cifras representan en la población asalariada, habría más bien que deducir un retroceso, pues la incidencia del mayor empleo asalariado supera esa ligerísima mayor participación que en la renta nacional registra la renta de trabajo.

Existe, con todo, un avance en la distribución de la renta, en el porcentaje de participación de la Seguridad Social, que de representar el 8,4 (un 8,3 en 1972) ha pasado al porcentaje del 8,9.

Se ha producido un descenso en las rentas mixtas, que desde el 27,1 por 100 que suponía su participación en 1971, han pasado a representar el 26,7 por 100 en 1973. Estas rentas abarcan las de los empresarios y trabajadores autónomos, así como las de los profesionales libres. Su descenso pro-

viene del que sigue la población no asalariada en el cómputo total de la población ocupada.

DISMINUCION EN LAS RENTAS DEL CAPITAL

En las rentas puras de capital, su conjunto ha seguido tendencia a disminuir, pese a la acumulación importante registrada en los dos últimos años. El descenso se debe, principalmente, a la disminución relativa de los intereses, dividendos y alquileres; en cambio, ha crecido el peso del ahorro de las sociedades, precisamente por los buenos resultados económicos. Quiere esto decir, que mientras que se ha mantenido prácticamente la parte de los resultados económicos que se ha distribuido, ha sido acrecentada la parte no distribuida por las sociedades.

En el apartado de las rentas públicas no figuran los intereses satisfechos por la deuda pública, sino únicamente las rentas obtenidas por las administraciones públicas derivadas de su propia actividad empresarial y su patrimonio, junto con los impuestos sobre sociedades y empresas, de las que se han restado los intereses de la deuda pública. La tendencia que señala es decreciente en relación con el año 1971 y de mantenimiento en cuanto a 1972.

Si comparamos el grado de participación de las rentas de trabajo en España, que suponen para 1973 el 54,8 por 100, con la de otros países, nos hallamos todavía a bastante distancia. A base de estadísticas del año 1971, la participación de las rentas de trabajo en Gran

Bretaña suponía el 77,7 por 100 del total; en Alemania representaba el 68,7 por 100; en Francia, el 62,5, y en Italia, el 61,9 por 100.

Pero si la distribución funcional de la renta constituye un indicativo de los avances en materia de redistribución de la renta nacional, el más eficaz lo constituye las estadísticas sobre la distribución personal de la misma, que, desgraciadamente, es uno de los aspectos más oscuros de la información cuantitativa de la sociedad española.

Decir, por ejemplo, que la renta por habitante en 1973 ha sido según estimaciones del Banco de Bilbao, de 98.190 pesetas, tendrá un valor, sin duda, a efectos de la importancia alcanzada por la renta nacional, que si se distribuyera equitativamente entre todos los españoles, alcanzaría a esa cifra para cada uno. Lo que interesa es en qué medida se van acortando las desviaciones entre los que perciben más y los que perciben menos.

Recientemente, el Instituto de Estudios Fiscales publicó un trabajo de los insignes estadísticos don Julio y don Angel Alcaide, que, referido al año 1970, sobre un muestreo de 8.758.434 hogares, daba como renta personal disponible de los hogares españoles la de 60.000 pesetas para el 13,87 por 100 de los mismos; de 60 a 120.000, para el 39,2 por 100; de 120 a 240.000, para el 35,7 por 100; entre 240 y 500.000, el 8,5 por 100; de 500.000 pesetas a un millón el 1,92, y de más de un millón, el 1,22 por 100.

Son posiblemente resultados difíciles de ser contrastados empíricamente, pero que muestra que existe una profunda desigualdad en la distribución de la renta española y muy distanciada de las estimaciones similares realizadas en otros países europeos.

I. ALONSO VILLALOBOS

Actividad financiera de las empresas

★ Se inicia con este mes una fuerte actividad en el mercado de emisiones. Las ampliaciones del Banesto, del Hispano Americano, del Ibérico, del Vizcaya, del Urquijo y numerosas empresas industriales y de servicios supondrá la recogida entre los accionistas de varios miles de millones de pesetas.

★ El ciclo de ampliaciones se extenderá también al mes de julio, y comienza ya a conocerse varias que tendrán lugar en dicho mes como una de las dos ampliaciones que en la proporción de una nueva por cada 14 llevará a cabo Energía e Industrias Aragonesas. La segunda de ellas será en el mes de noviembre. Entre las dos, representa la proporción de una nueva, a la par, por cada 6,76 acciones antiguas.

★ Otra sociedad que anuncia la ampliación es Unión Cerrajería de Mondragón, que la ha acordado en su reciente junta general, en la proporción de una acción nueva, a la par, por cada diez acciones antiguas.

La marcha del actual ejercicio es muy satisfactoria, y concretamente en el mes de abril consiguió batir el récord de producción.

★ También se anunció en la junta general de Campsa que será preciso ampliar el capital social para atender a importantes inversiones en marcha. No se habló, en cambio, de condiciones ni fechas.

★ El Banco de Bilbao gestiona la admisión de sus acciones a la cotización en la Bolsa de París, tramitación que, al parecer, concluirá en breve satisfactoriamente.

★ Ha comenzado a cotizar en Bolsa la sociedad de cartera Real, S. A., que, aunque fundada en 1969, no había sido hasta ahora cotizada oficialmente.

★ Mas Sardá y Saeco, organizan en Barcelona un seminario sobre la introducción de empresas a cotización en Bolsa. Tendrá lugar a partir del día 4 de este mes.



COTIZACION

fojncosa

FOMENTO DE INVERSIONES COLECTIVAS, S.A.
Carranza, 25, 2.º - Tel. 445 41 65 - Madrid
Comunica a todos sus partícipes la cotización de PRO/RENDA

SEMANA ANTERIOR	122,650
SEMANA ACTUAL	122,986

BANSALIVER, S. A.

Dividendo activo número 1

A partir del próximo día 8 de junio, esta Compañía pagará a sus acciones un dividendo activo, a cuenta de los beneficios del presente ejercicio, equivalente al cinco por ciento de su nominal y libre de impuestos; es decir, veinticinco pesetas líquidas por acción. El indicado pago queda domiciliado en todas las sucursales del Banco de Santander.

Santander, 30 de mayo de 1974.—El presidente del Consejo de Administración.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. (F. E. C. S. A.)

Amortización obligaciones hipotecarias emisiones 1961, 10-1964 y 1965

Verificados el día 15 del corriente mes de mayo, ante notario y con asistencia del comisario del Sindicato, el décimo sorteo para el reembolso de 29.600 obligaciones hipotecarias, emisión 1961, el quinto sorteo para el reembolso de 53.500 obligaciones hipotecarias, emisión 1964 (octubre) y el cuarto sorteo para el reembolso de 91.000 obligaciones hipotecarias, emisión 1965, han resultado amortizados los títulos cuya numeración figura en relaciones obrantes en las oficinas de la Sociedad (calle Caspe, 17, cuarta planta, Servicio Gestión de Recursos) y de las que disponen las entidades bancarias que después se reseñan.

A partir del día 1 del próximo mes de junio, junto con el importe del cupón número 24, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1961; a partir del día 1 del próximo mes de noviembre, junto con el importe del cupón número 20, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1964 (octubre) y a partir del día 31 de mayo corriente, junto con el importe del cupón número 18, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1965, en el mencionado Servicio de la Sociedad o en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias de los bancos siguientes: Banca Catalana, Banca March, Banco Central, Banco Condal, Banco Industrial de Cataluña, Banco Pastor, Banco de Santander, Banco de Valencia y Confederación Española de Cajas de Ahorros, que tendrán en cuenta al hacerlo lo dispuesto en la legislación vigente sobre el particular.

Barcelona, 15 de mayo de 1974.—El presidente-director general.

SIMAGO informa:

APERTURA EN ALCOBENDAS

— Simago abre su 9.ª tienda en el área de Madrid. Es la sucursal n.º 38 en España. El nuevo establecimiento ocupa una superficie de 6.000 m², de los que 2.400 se dedican a zona de venta. Cien personas se incorporan en Alcobendas a la plantilla total de Simago.

— Para los próximos meses están previstas otras aperturas en Cádiz, Leganés, Palencia, Alcalá de Henares, Avilés, Vitoria, Algeciras, Zaragoza, Santiago de Compostela, El Ferrol del Caudillo y Linares.

ESTABLECIMIENTOS SIMAGO

— Los 38 establecimientos actualmente abiertos se distribuyen del siguiente modo, por todo el territorio nacional.



SIMAGO

Una organización en expansión para un país en desarrollo

JUNTA GENERAL DEL BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

El Banco Vitalicio de España celebra su Junta general de accionistas • Preside la Junta por primera vez el excelentísimo señor don Alfonso Escámez López • Las primas recaudadas ascienden a 1.722.571.805 pesetas, habiéndose llevado a reservas 412.754.696 pesetas • La cifra actual del capital y fondos de reserva de la compañía se eleva a 4.413.128.912 pesetas • Informe del presidente, don Alfonso Escámez, y del vicepresidente y director general, don Artemio Hernández

Por primera vez preside la Junta General de Accionistas del Banco Vitalicio de España el excelentísimo señor don Alfonso Escámez López, que ha venido a suceder en el cargo de presidente de la entidad al excelentísimo señor don Ignacio Villalonga Villalba (que en paz descanse), fallecido en el mes de noviembre último.

Las primeras palabras del señor Escámez fueron un saludo para la Asamblea, a la que tenía la satisfacción de dirigirse en aquella primera ocasión, y de recuerdo a quien definió como gran presidente y maestro, don Ignacio Villalonga, expresando el señor Escámez su firme propósito de asumir la responsabilidad de continuar y de honrar los ideales que mantuvo.

Tuvo también unas sentidas palabras para don José Luis Samaranch Riap (que en paz descanse), consejero fallecido, asimismo, en el curso del pasado ejercicio, y expresó su bienvenida al nuevo consejero que ha venido a sustituir al señor Samaranch, don Javier de Godó Muntañola, al que consideró, por su juventud y preparación, como fiel testimonio de la generación de trabajo y estudio llamada a asumir las responsabilidades empresariales en el futuro más inmediato.

INFORME DEL VICEPRESIDENTE-DIRECTOR GENERAL

A continuación cedió la palabra al vicepresidente y director general, don Artemio Hernández Roselló, quien también, a su vez, dedicó un afectuoso recuerdo a la memoria de don Ignacio Villalonga, gran presidente, gran hombre de empresa y gran amigo, indicando que, no obstante, el Banco Vitalicio había tenido la fortuna de encontrar en don Alfonso Escámez otro gran presidente, por lo que había de felicitarle la propia compañía por contar al frente de su Consejo de Administración con tan ilustre personalidad.

El señor Hernández Roselló pasó a glosar las brillantes cifras del ejercicio que se contienen en la memoria y entre cuyas partidas más significativas destacó la de recaudación de primas, que se eleva a pesetas 1.722.571.805, y la del capital y fondos de reserva de la compañía, que alcanza la cifra de pesetas 4.413.128.912.

Señala los cauces expansionistas bajo los que se ha movido el año 1973, expresando su opinión de que 1974, afectado por profundas crisis, será sin duda un año mucho más difícil.

Estimó como preocupante el desequilibrio técnico que existe en el sector del seguro, el cual se mueve bajo el condicionamiento de unos precios políticos que no se dan en otras actividades, agravado todo ello por una despiadada competencia que ofrece sus servicios hasta límites técnicamente inadecuados. Abogó el señor Hernández Roselló por una reestructuración del sector, en la que debe estar presente la Administración, dada la importancia del sector del seguro en la economía española.

Refiriéndose concretamente a la política seguida por la compañía dijo que el Banco Vitalicio no se había dejado llevar por tan peligroso camino y que una vez más, por creer que esto era lo que convenía a la empresa, se sacrificó la brillantez de unos avances, que pudieron haber sido mucho más amplios a la prudencia y a la realidad de una situación. Dijo que, a su entender, una compañía de seguros, que vende precisamente seguridad, lo más importante es que ofrezca una garantía plena y total a sus clientes, basada en unas cifras y unos índices que la sitúen en un nivel de reconocida solidez, capaz de afrontar cualquier circunstancia, y esto es lo que hace el Banco Vitalicio.

Analizando la marcha de los ramos destacó los buenos resultados de los de Vida, Transportes e Incendios; en cuanto al ramo de Automóviles, lo calificó como ramo conflictivo y realmente preocupante, no sólo para nosotros—recalcó—, sino para todas las compañías españolas que lo trabajan. Dijo que la situación del ramo es grave y que estudios realizados no omiten señalar que se hará angustiosa en el presente ejercicio. Señaló como causas del déficit determinados aspectos jurídicos, que tienen su aplicación en las indemnizaciones y prestaciones que se consideran, y en el incesante aumento de las reparaciones y recambios, cuyo incremento medio, en el período 1972-1974 es del 75 por 100.

Al hablar de los gastos generales de la compañía, entre los que se incluyen los gastos de personal,

manifestó que habían experimentado en el curso del ejercicio de 1973 una nueva e importante subida, que podía estimarse en 22,25 por 100. Expuso su inquietud por estas alzas, que llevan a las empresas hasta límites peligrosos para su estabilidad y manifestó que la única forma de hacer frente a estas circunstancias está en el estricto control de la plantilla, en la más perfecta administración de los recursos propios y en el aumento de los índices de productividad; sobre este punto puso de relieve la mejora alcanzada en el ejercicio, que sitúa el índice de productividad de la empresa a un nivel auténticamente internacional.

Señaló a continuación el señor Hernández Roselló la importancia de las partidas de los bienes muebles e inmuebles que posee la sociedad, cuyos respectivos montantes son de pesetas 2.263.490.028 y pesetas 1.110.935.568; dichas partidas—añadió—corresponden incrementadas con las diferencias que resultan a favor de la compañía y que proceden de la cotización de los valores y de la valoración de los inmuebles, en la fecha de contabilización de los mismos.

El señor Hernández Roselló finalizó su disertación recordando los objetivos que el Tercer Plan de Desarrollo tiene marcados para el seguro español, a los que el Banco Vitalicio se apresta a dar cumplimiento con su esfuerzo, e insistiendo en el ruego hecho a la Administración repetidas veces de que se restituya a la actual Subdirección General de Seguros el rango de Dirección General que ya había ostentado tiempo atrás. En esta restitución—dijo—, todos los aseguradores verían un gesto de amistad y comprensión para sus aspiraciones.

Las últimas palabras del señor Hernández Roselló a la Asamblea fueron para agradecer a sus compañeros de dirección y al personal gestor y administrativo de la empresa su colaboración en los brillantes resultados alcanzados, y a los señores accionistas su atención y confianza.

INFORME DEL PRESIDENTE

A continuación tomó una vez más la palabra el presidente, don Alfonso Escámez, quien, tras subrayar la brillante exposición hecha por el vicepresidente y director general, reiteró su juicio de que el Banco Vitalicio atravesaba un momento magnífico en su vida empresarial, porque contaba con las reservas económicas necesarias y el prestigio moral suficiente para aspirar a los más grandes logros.

Hizo constar que, personalmente, su compromiso y su dedicación se centraban en avanzar por el camino de una adecuada ordenación del sector del seguro, que, permitiendo estimular la competencia—esa sana competencia que hace crecer y desarrollar las instituciones—fortalezca la imagen y los índices de garantía de las compañías y cree instrumentos y métodos eficaces al servicio del asegurado y, por tanto, de la comunidad nacional. Pero—añadió—para ello necesitamos recibir de la Administración Pública un margen de confianza y una normativa clara y estimulante, con el rigor de la exigencia que debe presidir toda actuación de servicio público, como es la nuestra, que afecta a grandes masas de personas y empresas, cuyos intereses han de quedar perfectamente protegidos.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F. E. C. S. A.)

AVISO

De acuerdo con lo previsto en el anuncio convocando a Junta general ordinaria y extraordinaria de accionistas, se comunica que ésta se celebrará, en segunda convocatoria, el día 8 del corriente mes de junio, en el lugar y hora señalados en dicho anuncio, por no haberse solicitado, hasta la fecha, "tarjetas de asistencia" en la cuantía de capital necesario para poder celebrar la Junta en primera convocatoria.

Barcelona, 2 de junio de 1974.—El consejero-secretario, Antonio Rodríguez Sastre.

BANCA LOPEZ QUESADA

JUNTA GENERAL ORDINARIA
Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca Junta general ordinaria de accionistas para el día 21 de junio próximo, en primera convocatoria, y en segunda, PARA EL DIA SIGUIENTE, SABADO, DIA 22 DEL MISMO MES, a las DOCE de la mañana, en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones, avenida Generalísimo, número 29, para tratar del siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Lectura y aprobación de la memoria, balance del ejercicio de 1973 y distribución de beneficios.
 - 2.º Aprobación de la gestión del Consejo de Administración.
 - 3.º Reelección de consejeros.
 - 4.º Autorización al Consejo para ampliar el capital social en la forma y condiciones exigidas por el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas, y modificación del artículo 5.º de los Estatutos Sociales, renunciando previamente a la parte que no se ha utilizado.
 - 5.º Designación de accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes.
- Tienen derecho de asistencia los señores accionistas que posean por lo menos CINCUENTA acciones, inscritas a su nombre, con cinco días de antelación a la fecha de la celebración de la Junta.
- Se expedirán a los accionistas con derecho a asistencia tarjetas de admisión, nominativas y personales, en las que constará el número de acciones que posean o representen y el de votos que les corresponda.
- En Madrid, a 31 de mayo de 1974. El consejero-secretario, Juan López-Quesada y Morano.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, S. A.

El Consejo de Administración del Banco Español de Crédito, haciendo uso de la autorización que le fue concedida por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 26 de abril de 1974, y una vez obtenida la autorización pertinente, ha acordado ampliar el capital social en 1.517.838.750 pesetas mediante la emisión y puesta en circulación de 6.071.355 acciones nominativas de 250 pesetas nominales cada una, números 48.570.836 al 54.642.190, ambos inclusive.

Las citadas acciones se ofrecen en suscripción a los accionistas que el día 2 de junio de 1974 sean poseedores de las acciones números 1 al 48.570.835, ambos inclusive, o sea, todas las que en esa fecha se hallen en circulación. Dichos accionistas podrán suscribir, a la par, las acciones de que se trata en un plazo que empezará el día 3 de junio y terminará el día 2 de julio del corriente año, a razón de una acción nueva por cada ocho antiguas, mediante presentación de los extractos de inscripción para su estampillado en cualquiera de las oficinas de los Bancos Español de Crédito, Vitoria, Garriga Nogués, Trelles o Alvarez Castela.

En el acto de la suscripción se desembolsará el 100 por 100 del nominal de las acciones suscritas, o sea, 250 pesetas por cada una de ellas.

A los señores accionistas que deseen ceder sus derechos de suscripción se les facilitará el correspondiente documento negociable en Bolsa, que podrán solicitar en cualquiera de las oficinas indicadas. Transcurrido el día 2 de julio de 1974, dicho documento quedará sin valor ni efecto alguno.

Estas nuevas acciones participarán en los beneficios sociales a partir del día 1 de julio del corriente año.

Madrid, 30 de mayo de 1974.—El director general, José María Sainz de Viqueña.

Norteña de Valores, S. A. (NORVASA)

DIVIDENDO ACTIVO NUM. 1

A partir del próximo día 8 de junio, esta Compañía pagará a sus acciones un dividendo activo, a cuenta de los beneficios del presente ejercicio, equivalente al cinco por ciento de su nominal y libre de impuestos; es decir, 12,50 pesetas líquidas por acción. El indicado pago queda domiciliado en todas las oficinas del Banco de Santander.

Santander, 30 de mayo de 1974.—El presidente del Consejo de Administración, Gabino P. García-Ortega.

BANCO RURAL Y MEDITERRANEO

Junta general de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración de este Banco, se convoca a los señores accionistas a Junta general, que se celebrará en el domicilio social, calle de Alcalá, número 17, de esta capital, el día 25 del actual, a las seis de la tarde, en primera convocatoria. En caso de que no pudiera celebrarse en primera, se celebrará en segunda convocatoria, a la misma hora y lugar, el día 26, para deliberar y resolver sobre el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen, discusión y, si há lugar, aprobación de la Memoria, cuentas del ejercicio de 1973 y distribución de beneficios.
 - 2.º Composición del Consejo y nombramiento de consejeros, conforme la propuesta que formule el Consejo de Administración.
 - 3.º Designación de accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes.
 - 4.º Lectura y aprobación del acta en la misma Junta o nombramiento de interventores.
- Para concurrir a la Junta se proveerá a los señores accionistas de la correspondiente tarjeta de asistencia, nominativa y personal, que estará a disposición de los mismos hasta las siete de la tarde del día anterior, debiendo, a estos efectos, tener depositadas sus acciones en las cajas del Banco o en cualquier otro establecimiento bancario con cinco días de antelación.
- Madrid, 1 de junio de 1974.—El presidente del Consejo de Administración, Roque Pro Alonso.

Compañía Metropolitano de Madrid, S. A.

AVISO

El Consejo de Administración de la Compañía Metropolitano de Madrid, S. A., haciendo uso de las facultades que ostenta, ha acordado ampliar el actual capital social de 1.764.408.000 pesetas en 176.441.000 pesetas más, o sea, hasta la cifra de 1.940.849.000 pesetas. El capital de esta ampliación estará representado por 352.882 acciones ordinarias, de portador, talonarias, de 500 pesetas nominales cada una, numeradas del 3.528.817 al 3.881.698; bajo las condiciones siguientes:

1.º Se emiten a la par, sin gastos, o sea al precio de 500 pesetas por acción. El desembolso total se efectuará en el momento de realizar la suscripción. No obstante, los señores accionistas que lo deseen podrán hacer este desembolso en dos plazos, en la forma siguiente: el primero, de 250 pesetas, al efectuar la suscripción, y el segundo, de las 250 pesetas restantes, en el mes de octubre próximo. Las contribuciones, impuestos y demás gastos de la emisión serán de cargo de la empresa.

2.º Las acciones que se emiten tendrán los mismos derechos que las antiguas, con la única excepción de que, en sustitución de los dividendos correspondientes al ejercicio de 1974, percibirán un interés anual del 6,50 por 100 neto, calculado desde el 1 de julio de 1974, sobre el capital desembolsado. El interés mencionado del 6,50 por 100 se hará efectivo a partir del día 1 de enero de 1975, contra entrega del cupón "A" de los correspondientes títulos. A partir de este día cesará el interés citado, quedando sin efecto la excepción expresada, por lo que las nuevas 352.882 acciones gozarán de todos los derechos sociales.

3.º Se reserva a los accionistas poseedores de las acciones números 1 al 3.528.816 el derecho preferente de suscripción, a razón de una acción nueva por cada diez antiguas que posean, derecho preferente, que habrá de ser ejercitado desde el 1 hasta el 30 de junio próximo, en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya, del Banco Español de Crédito y del Banco Hispano Americano, entendiéndose que renuncian al derecho preferente de suscripción los accionistas que no lo hayan ejercitado en ese plazo.

4.º Para hacer uso de este derecho deberán entregar los suscriptores, en las oficinas citadas y en el plazo señalado, diez cupones número 136 de las acciones números 1 al 3.528.816 por cada acción nueva que suscriban, el cual no tendrá otro objeto que el indicado y efectuar el pago de las cantidades de 500 ó 250 pesetas, en su caso; de no ejercitarse el derecho en el plazo que se establece, dicho cupón quedará anulado y, por lo tanto, sin ningún valor.

5.º El Consejo de Administración acordará lo procedente respecto de las acciones que no fueron suscritas en uso del derecho preferente reconocido.

6.º Se solicitará la admisión a contratación pública y cotización oficial en la Bolsa de Madrid de las acciones representativas de este aumento de capital.

Madrid, 28 de mayo de 1974.—El Consejo de Administración.

JUNTAS GENERALES DE ACCIONISTAS DEL GRUPO ASEGURADOR CATALANA-OCCIDENTE EJERCICIO DE 1973



Grupo Asegurador CATALANA OCCIDENTE

De los informes presentados a las Juntas extractamos los siguientes comentarios:

CONSEJERO DELEGADO DIRECTOR GENERAL, DON JESUS SERRA SANTAMANS

EXPANSION COMERCIAL

El aumento de primas con respecto al año anterior ha sido del orden de PESETAS TRESCIENTOS VEINTE MILLONES, siendo ampliamente rebasado el de 1972 sobre 1971, tanto en cifras relativas como absolutas. Nuestro grupo no se halla vinculado a ningún otro grupo financiero, y por lo tanto, nuestra expansión se debe exclusivamente a la eficacia de nuestra organización comercial.

Nuestra política de los últimos años ha consistido en la creación de oficinas propias en aquellas zonas que presentan mayor interés potencial, con el fin de acercar y mejorar constantemente el servicio a nuestros agentes y a nuestros asegurados. En estos momentos contamos ya con 45 oficinas abiertas a todo lo ancho de la península, y a ello se debe, en gran parte, el crecimiento obtenido y los buenos resultados registrados.

La composición de nuestra cartera a final de año era la siguiente: incendios, robo y cristales, 26,3 por 100; vida, 18,7 por 100; accidentes individuales, 11,1 por 100; automóviles (obligatorio), 11,1 por 100; automóviles (voluntario), 23,7 por 100; correspondiendo el resto a transportes y otros ramos menores.

Nuestra posición en el mercado se ha seguido afianzando en los ramos que consideramos más interesantes. Según las estadísticas dadas a conocer por el Sindicato Nacional del Seguro, correspondientes a 1973, ocupamos el primer puesto en accidentes individuales, robo y roturas de cristales; el segundo, en el de incendios; el cuarto, en vida, automóviles (obligatorio) y responsabilidad civil general, y en el sexto, en automóviles (voluntario). En la clasificación general ocupamos el tercer puesto del mercado en el conjunto de los ramos y el segundo si no se tiene en cuenta el ramo de automóviles.

SINIESTRALIDAD

Se ha mantenido normal en casi todos los ramos, con las únicas excepciones importantes del de automóviles y del de pedrisco. En el ramo de automóviles se está haciendo imprescindible la reestructuración de la tarifa sobre la base de que cada conductor pague en función del riesgo que representa en vez del sistema de "café para todos" que se viene siguiendo actualmente. Mientras las tarifas de automóviles sean retrospectivas en vez de prospectivas—es decir, basadas en las experiencias del pasado y no en las tendencias que prefiguran el futuro—, será difícil conseguir que este ramo deje resultados positivos. No obstante, estamos obligados a vender toda suerte de productos, con el fin de que nuestros clientes no se encuentren des-

amparados o no se vean obligados a recurrir a otras compañías para cubrir aquellos riesgos que nosotros les hubiésemos rechazado.

Continuamos dedicando una gran preferencia a la prevención de siniestros con el doble objeto de asesorar a nuestros clientes sobre la forma de evitarlos y reducir las consecuencias negativas que los mismos puedan tener sobre nuestros resultados.

ADMINISTRACION

El número de pólizas en vigor a final de ejercicio era de 911.498, lo que supone que en estos momentos estamos rozando el millón de contratos en vigor. El número de siniestros tramitados ha sido de 76.485, lo que da una media de 36 siniestros por hora de trabajo. La productividad ha seguido aumentando, pues la medida de primas por empleado ha pasado de 2.400.000 pesetas a 2.714.000, a pesar de que, para dar un mejor servicio a nuestros clientes, hemos ido sustituyendo las grandes agencias provinciales por sucursales, con personal propio, que se dedican a crear una red de agentes locales que dependen directamente de nuestro grupo. Ese aumento de la productividad se debe al mayor esfuerzo y preparación de nuestros empleados, pues el número de los mismos se ha incrementado en un 3,4 por 100, mientras las primas lo hicieron en un 18 por 100 en igual período.

Otro de los factores que contribuyen a mejorar la productividad es la implantación progresiva de nuestro "Plan 370", con el fin de utilizar al máximo las posibilidades de nuestro ordenador 370/145. Continuamos extendiendo nuestra red de terminales de teleproceso a aquellas oficinas cuyo volumen de trabajo lo justifique. De esa red de terminales de teleproceso ya instalados y de los que se instalarán en el futuro, esperamos conseguir un aumento de la calidad del servicio que prestamos a nuestros asegurados del ramo de automóviles, una reducción en los costos administrativos, una disminución de los saldos de agentes y recibos pendientes de cobro—a final de ejercicio suponían sólo el 9,97 por 100 de las primas del año—y una mejora en nuestros resultados de explotación.

En el pasado ejercicio entró en vigor el convenio colectivo, que fue negociado amigablemente con el jurado de empresa de nuestro grupo. Dicho convenio supone para nuestros empleados varias ventajas sobre el convenio interprovincial existente y, además, la consolidación de varias mejoras que veníamos dando con carácter voluntario.

PLANIFICACION Y DESARROLLO

En su doble vertiente de planificación humana y planificación

Fueron presididas, por don José María Juncadella Burés, las de LA CATALANA y LA PREVISION NACIONAL; por don Joaquín de Cárdenas Llavenera, las de OCCIDENTE, INTERCONTINENTAL y OCCIDENTAL DE CAPITALIZACION, y por don Jesús Serra Santamans, la de CANTABRIA.

Pesetas

Primas de negocio directo	2.183.000.000
Capital y reservas por todos conceptos	3.664.000.000
Capital y reservas libres	968.000.000
Excedente del ejercicio	85.810.000

EL GRUPO ASEGURADOR Y SUS FILIALES

A - Compañías de Seguros y Capitalización

COMPAÑIAS	Primas y Accesorios (Incluido Negocio Extranjero)	Excedente (antes de impuestos)	CIFRAS NO CONSOLIDADAS (DESPUES DEL REPARTO DEL EXCEDENTE)					
			Capital Social	Reservas Patrimoniales	Reserva de Estabilización	Reservas Técnicas y Provisionales	Total Capitales y Reservas	Plus Valías (1)
LA CATALANA 1972	997.940	47.971	135.000	156.674	28.830	1.123.265	1.433.759	68.748
LA CATALANA 1973	1.201.023	50.118	125.000	171.383	28.830	1.353.976	1.679.169	99.569
OCCIDENTE 1972	511.690	16.973	75.000	60.624	17.153	582.131	734.908	100.081
OCCIDENTE 1973	611.020	22.373	75.000	67.262	17.153	724.234	883.589	197.973
LA PREVISION NACIONAL 1972	155.202	3.880	10.000	33.418	4.887	189.780	237.885	31.138
LA PREVISION NACIONAL 1973	160.122	4.294	10.000	35.040	5.987	202.620	289.847	47.942
INTERCONTINENTAL 1972	100.520	8.031	12.000	8.602	8.138	106.316	135.636	15.404
INTERCONTINENTAL 1973	120.946	4.000	12.000	9.715	8.750	127.157	157.622	23.087
CANTABRIA 1972	29.061	3.364	10.000	8.042	1.915	30.034	49.091	12.788
CANTABRIA 1973	34.410	3.373	10.000	8.895	1.943	34.442	53.550	13.890
OCCIDENTAL DE CAPITALIZACION 1972	82.483	1.632	5.000	8.843	---	223.511	235.354	26.563
OCCIDENTAL DE CAPITALIZACION 1973	55.945	2.152	5.000	8.091	---	258.016	271.109	38.508
TOTALES 1972	1.895.282	76.051	237.000	274.203	60.723	2.355.637	2.827.593	263.747
TOTALES 1973	2.183.135	85.810	237.000	300.428	82.663	2.705.447	3.306.536	387.848

B - Filiales (en 1.973)

SOCIEDADES	EXCEDENTES (antes de impuestos)	CAPITAL SOCIAL	RESERVAS Y FONDOS PATRIMONIALES	TOTAL CAPITAL Y RESERVAS	% DE PARTICIPACION DEL GRUPO
ODIC, S.A.	35.717	100.000	125.417	225.417	80
COPIC, S.A.	20.844	200.000	37.971	237.971	80
CATOC, S.A.	17.346	200.000	18.857	218.857	80
SIMCO, S.A.	5.401	300.000	6.401	305.401	90
IN-OC, S.A.	321	15.000	2.597	17.597	100
TEVASA	8.703	100.000	48.833	156.533	85
INMOBILIARIA CRULLA, S.A.	---	80.000	---	80.000	100
OTRAS SOCIEDADES INMOBILIARIAS	1.499	75.000	8.802	86.402	100
TOTALES	94.931	930.000	243.678	1.164.278	

(1) En esta columna solo se consideran las plus valías correspondientes a valores de nuestra cartera, cotizados en Bolsa, no incluidos en el Activo de los Balances. Los terrenos y los valores no cotizados en Bolsa figuran por su precio de costo o regularización.

económica, hemos continuado trabajando en nuestros planes de futuro, con el fin de poner a nuestro grupo en condiciones de sobrevivir y progresar en un mercado cada día más competitivo. Dedicamos una atención preferente a la formación de nuestro personal administrativo y comercial en todos sus

niveles, porque, aparte ser—desde el punto de vista humano—un deber de todo empresario, lo consideramos necesario para potenciar nuestra expansión futura. De nada sirven los planes de desarrollo económico si no van acompañados de un plan de desarrollo del potencial humano de la empresa.

dos nuevos edificios, uno en Maresa y otro en Tarragona.

VALORES MOBILIARIOS

Figuraron en nuestro activo por un valor de pesetas 128.999.280, en 1958, frente a pesetas 1.816.942.721, en 1973, con un aumento del 1.308 por 100.

VALOR DEL ACTIVO

La suma global de las partidas del activo ha pasado de pesetas 561.272.018, en 1958, a 4.101.664.810 pesetas, en 1973, con un aumento del 631 por 100.

SOCIEDADES FILIALES

En 1973 hemos promovido la creación de una nueva sociedad de inversión mobiliaria, SIMCO, SOCIEDAD ANONIMA, con un capital de PESETAS DOSCIENTOS MILLONES, que se ha venido a sumar a ODIC, S.A., COPIC, S.A., y CATOC, S.A., creadas anteriormente. La cotización en Bolsa de los valores que componen la cartera de dichas sociedades es del orden de los MIL CIEN MILLONES DE PESETAS.

La Sociedad TEVASA, promotora de la Estación de Invierno de Baqueira-Beret, en el valle de Arán, sigue desarrollándose a ritmo acelerado.

También siguen evolucionando satisfactoriamente las sociedades inmobiliarias AFIXA, SAS, BARRCAN, HELIX y URBALLES, a las que se han unido PROSFER, CRULLA e INMOC, propietarias de los nuevos terrenos adquiridos en Barcelona y Tarragona.

RESULTADOS

El beneficio global de las compañías del grupo—sin contar el de las filiales—ha sido superior al del ejercicio precedente. Su importe ha ascendido a 85.810.000 pesetas, antes de impuestos.

INFORME DE LOS PRESIDENTES, SEÑORES JUNCADILLA Y CARDENAS

En sus intervenciones hicieron alusión a que, en el pasado mes de abril, se han cumplido quince años de la creación del Grupo CATALANA-OCCIDENTE, con la consiguiente reestructuración de sus Consejos de Administración y unificación de sus Direcciones Generales. Por eso se consideró conveniente comparar las cifras de 1958 con las de 1973, toda vez que dicha agrupación ha sido el factor determinante de la gran expansión experimentada por las compañías de nuestro grupo en los últimos años.

VOLUMEN DE PRIMAS

Las primas netas y accesorios de negocio directo del grupo asegurador han pasado de pesetas 292.966.848, en 1958, a 2.183.135.613 pesetas en 1973, con un aumento del 645 por 100.

CAPITAL Y RESERVAS

El capital y reservas libres han pasado de pesetas 88.323.968, en 1958, a pesetas 600.090.390, en 1973, con un aumento del 579 por 100.

Las plusvalías de las acciones de nuestra cartera de valores cotizados en Bolsa suponían pesetas 357.848.000, en 31 de diciembre de

1973 (en 1958, las compañías del grupo no poseían esta clase de valores).

El capital y reservas por todos conceptos—sin tener en cuenta las plusvalías—han pasado de pesetas 348.266.488, en 1958, a pesetas 3.306.536.786, en 1973, con un aumento del 849 por 100.

Es conveniente destacar que las reservas técnicas del ramo de automóviles en 31 de diciembre de 1973 excedían del 100 por 100 de las primas de riesgo, porcentaje muy superior al de la media del seguro español. Si tenemos en cuenta el incremento constante del coste de los siniestros, ello supone la mejor garantía del cumplimiento de nuestras obligaciones ante los asegurados.

INMUEBLES

Han pasado de pesetas 59.057.169, en 1958, a pesetas 697.970.067, en 1973, con un aumento del 1.082 por 100.

En 1973 hemos adquirido un ex-en 1958, a pesetas 697.977.067, en Generalísimo de Barcelona para construir las futuras oficinas de nuestro grupo en dicha ciudad. También hemos iniciado los estudios para promover un centro direccional de negocio en nuestros terrenos de San Cugat y construir

NOTAS ECONOMICAS

España, especialmente invitada a la más importante feria agraria británica

Entre los días 1 al 4 de julio próximo, y especialmente invitada conjuntamente con Francia, Alemania, Nueva Zelanda, Holanda y el Canadá, España participará en la Feria Agraria Británica más importante y antigua, pues viene desarrollándose desde hace más de un siglo, en terrenos próximos a Birmingham, sobre una superficie de 240 hectáreas.

El pabellón español dispondrá de 1.352 metros cuadrados, y en él serán expuestos los productos tradicionales y de mayor impacto en nuestros intercambios con Eu-

ropa y de modo especial con Inglaterra, como los vinos, aceite, aceitunas, frutas, hortalizas frescas y procesadas. También, y excepcionalmente, participa el Icona, que presentará muestras de las avanzadas técnicas utilizadas en nuestro país en defensa de la naturaleza, así como una visión de la fauna de caza típicamente española, tema grato para los aficionados británicos, completándose la participación española con una amplia panorámica de nuestros valores turísticos.

La Royal Show, en la que de modo

permanente funciona un mercado donde se pueden adquirir toda clase de artículos producidos en el campo—desde la cerámica hasta prendas de vestir realizadas en piel—, tiene un arraigado prestigio en el país, y también internacionalmente, y ésta es la razón de su formal apertura al exterior, invitando al grupo de países ya mencionado, España entre ellos. En 1973, en que fue visitada por el ministro español de Agricultura, también lo visitaron otras 180.000 personas, público generalmente selecto que acude a realizar operaciones comerciales en el certamen, cuya máxima nombradía quizá resida en el notable número de concursos de ganado de todo tipo que en él se realizan, cuyos premios se tienen como los mejores galardones que puede recibir un ganadero expositor.

A esta feria agrícola, con ciento treinta y cinco años de existencia, lleva España su representación oficial con varios organismos del Ministerio de Agricultura: Dirección General de Industrias y Mercados en Origen de Productos Agrícolas, Instituto para la Conservación de la Naturaleza e Instituto Nacional de Denominaciones de Origen, Sindicatos Nacionales de Frutos y Productos Hortícolas, Sindicatos Nacionales del Olivo y de la Vid y también el Ministerio de Información y Turismo.

Obdulio GOMEZ

HIDROELECTRICA DE CATALUÑA, S. A.

AVISO

APLAZAMIENTO JUNTA GENERAL ORDINARIA

No habiéndose reunido el quórum necesario para celebrar la Junta general ordinaria el día 6 del corriente mes de junio, en primera convocatoria, ésta tendrá lugar en segunda convocatoria el siguiente día, 7 del actual, a las doce horas, en el cine Alexandra, Rambla de Cataluña, número 90, Barcelona, de acuerdo con lo previsto en el anuncio-convocatoria.

Lo que se comunica a los señores accionistas de esta Sociedad que deseen asistir a la referida Junta.

Barcelona, 1 de junio de 1974.—Por el Consejo de Administración, el presidente, P. Durán.

JUNTA GENERAL DE FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

EJERCICIO 1973

Bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. Ramón Serrano Suñer se celebró el día 21 de mayo de 1974 en el Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona.

ACUERDOS ADOPTADOS

- Aprobación de la Memoria, balance de situación, cuenta de pérdidas y ganancias y propuesta de distribución de beneficios correspondientes al ejercicio de 1973.
- Autorizar al Consejo de Administración para ampliar el capital, en una o varias veces, hasta el 50 por 100 de su importe actual.
- Haciendo uso de la anterior autorización, ampliar el capital con cargo a la cuenta de regularización, en la proporción de 1 x 20, totalmente liberadas, y destinar el resto de la cuenta a reserva legal.
- Autorización para emitir títulos de renta fija.

A DESTACAR DEL DISCURSO DEL PRESIDENTE, EXCMO. SR. D. RAMÓN SERRANO SUÑER

Comenzó refiriéndose a las razones que le han inducido a aceptar la presidencia de la Sociedad, y acto seguido pasó a analizar la situación de la Empresa, señalando los brillantes resultados obtenidos e indicando que si su cifra de negocios ha aumentado considerablemente con respecto a ejercicios anteriores, pesan sobre ella factores negativos derivados del considerable encarecimiento de los costes de la construcción.

Después de glosar diversos aspectos de la marcha de la Sociedad, dijo lo siguiente:

Debemos seguir trabajando para obtener lo que en términos contables se llaman resultados positivos y beneficios sociales, lo que es muy legítimo, pero no sólo para esa finalidad, sino también para lograr objetivos de índole social cooperando a los intereses generales.

Mis relaciones con la vida del Derecho y del Estado, la ciudadanía activa, han forjado en mí una segunda naturaleza de tal manera que me lleva a considerar esos objetivos públicos, sociales, aun situado en el plano de la actividad de la empresa privada. Ahora bien, esto ha de tener por parte de la Administración pública una correspondencia: la corrección y puntualidad en el cumplimiento de sus obligaciones y pagos evitando prolongadas demoras que pueden asfixiar la vida de las empresas y que les impide, en muchas ocasiones, la creación de nuevas fuentes de riqueza y de más puestos de trabajo. Ello, además de rebajar el prestigio de la Administración, desmoraliza a sus mejores servidores, a los titulares mejor preparados para la gestión pública, pues no hay alcalde que de balde, sin los medios necesarios, pueda enfrentarse con los graves problemas planteados ni resolverlos.

Debemos aplaudir la decisión del Gobierno anunciada por su presidente en las Cortes de elaborar y promulgar una ley de incompatibilidades, que debe ser extensa y profunda, para restaurar y elevar la moral pública, condición necesaria para la buena salud de la comunidad nacional.

Concluyó solicitando la colaboración para su gestión de los accionistas, del Consejo de Administración, del personal técnico y administrativo y de todos los trabajadores de la Empresa.

DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE LA MEMORIA (en millones de pesetas)

Actividad desarrollada	8.113
Inversiones del ejercicio	757
Amortizaciones del ejercicio	273
Beneficio del ejercicio	190
Dividendo por acción	15 %
Capital	513
Reservas	1.267
- Recursos propios	1.780
- El beneficio neto ha aumentado un 17,15 %.	
- Se hallan amortizados el 63,1 % de los bienes de equipo.	
- Durante 1973 se han obtenido once nuevas adjudicaciones de Servicios Públicos de Limpieza.	
- Existen importantes proyectos de promociones inmobiliarias en vías de ejecución.	

INFORME DEL CONSEJERO DIRECTOR-GERENTE DON JOSE PIERA SALVADO

Dedicó sus primeras palabras a recordar a su antecesor, don Jorge de Rosselló (q.e.p.d.), fallecido el pasado año, destacando sus grandes cualidades humanas, y pidió constase en acta el pesar que produce su falta.

Con respecto al sector de la construcción, expuso que ésta tenía planteados problemas muy graves, entre los que destacó:

- Alza continuada de los costes.
- Sistema de revisión de precios utilizado, el cual no es satisfactorio por el retraso en la publicación de índices y por el desajuste de éstos con la realidad.

El mismo problema del alza de los costes influyó sobre el sector inmobiliario, en especial sobre las viviendas de protección oficial, las cuales, además, se vieron afectadas por la falta de revisión del módulo.

Destacó el aumento logrado en la cifra de actividad, que ha venido acompañada por el mayor aumento porcentual del beneficio neto logrado en los últimos diez años.

Estos resultados han permitido destinar a dividendos 76 millones de pesetas, y a reservas 70 millones de pesetas, con lo que el total recursos propios asciende a 1.783 millones, de los cuales el 71 por 100 corresponde a reservas.

Remarcó el considerable auge dado a la actividad de promociones inmobiliarias, ascendiendo a 200.000 metros cuadrados la superficie de las promociones en curso de edificación.

Indicó que era uno de los objetivos prioritarios de la Sociedad el diversificar al máximo sus actividades, bien sea directamente o a través de otras empresas creadas por Fomento.

Dio un avance del ejercicio de 1974, indicando que continuaban los efectos perniciosos de la inflación, a pesar de lo cual se mostró optimista sobre los resultados que se esperan obtener en este ejercicio.

Finalmente anunció las siguientes ampliaciones de capital:

- 1 x 20 liberada, con cargo a regularización, que se realizará el próximo mes de julio, en la cual participarán las nuevas acciones procedentes de la conversión de los bonos emisión 1973, actualmente en curso.
- 1 x 10 a la par, a efectuar dentro de este ejercicio, en fecha a determinar.

Junta general ordinaria y extraordinaria de GRANINVER

Celebrada el 31 de mayo de 1974, con asistencia de gran número de accionistas, representantes de la mayoría del capital social, se tomaron por unanimidad los siguientes acuerdos:

- Aprobar la memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias, estados complementarios, propuesta de aplicación de resultados y gestiones del Consejo de Administración correspondientes al ejercicio 1973.
- Designar accionistas censores de cuentas y censores jurados de cuentas no accionistas para el ejercicio 1974.
- Autorizar al Consejo de Administración para elevar el capital social en un 50 por 100 sin previa consulta a la Junta general, de acuerdo con el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas.

DESTACA DEL DISCURSO DEL PRESIDENTE, DON MIGUEL RODRIGUEZ-ACOSTA CARLSTROM:

- LAS SOCIEDADES DE INVERSION MOBILIARIA.
 - La intención del legislador al ordenar las S. I. M. fue la de facilitar el acceso del ahorro a la inversión productiva, dentro de las mejores condiciones de seguridad, compensación de riesgos, rentabilidad y liquidez.
 - De ello se derivaría un doble beneficio.
 - Para el ahorrador: al participar en el crecimiento de las empresas más progresivas del país.
 - Para la economía nacional: por los recursos movilizadas hacia la inversión productiva en las empresas más dinámicas.
 - Los hechos dan la razón, en forma rotunda, al legislador.
 - El capital desembolsado en este tipo de sociedades ascendía a 30-6-72 a 49.744 millones de pesetas, con un crecimiento del 83,5 por 100 en los dieciocho meses anteriores. Cifras que dan idea de la acogida por el público inversor.
 - La cartera conjunta de valores ascendía a 58.527 millones a final de 1972, con un crecimiento en el ejercicio del 45 por 100. Cifras indicativas del volumen de recursos aportados a la Bolsa y a la economía.

COMPORTAMIENTO BURSÁTIL DE LAS SOCIEDADES DE INVERSION EN 1973.

A 31-12-73 el índice del sector en la Bolsa de Madrid cerraba a 141,16 por 100. El índice conjunto cerraba 112,75 por 100.

El índice de las sociedades de cartera superaba al de cualquier otro sector con ventaja de 13,46 puntos respecto al siguiente mejor clasificado.

Aunque no pueda asegurarse que este hecho se vaya a repetir en forma tan rotunda en futuros ejercicios, se considera indicativo de:

1. La calidad de resultados que se pueden conseguir a través de una gestión profesional.
2. El grado en que las S. I. M. se han captado la confianza de los inversores.

EVOLUCION DEL VALOR TEORICO DE LAS ACCIONES DE GRANINVER.

- El valor teórico de las acciones de GRANINVER a cambios de 31-12-73 era de 104,74 por 100. En el mismo período, es decir desde la fecha de inicio de las operaciones de la Sociedad, el índice de la Bolsa de Madrid descendió un 5,27 por 100.
- El valor liquidativo o teórico de las acciones de GRANINVER a 29-3-74 era de 120,16 por 100. En el mismo período el índice de la Bolsa de Madrid solamente había aumentado un 5,75 por 100.

EVOLUCION DE LAS COTIZACIONES DE GRANINVER.

- La última cotización al 29-3-74 fue de 150 por 100. Añadiéndole el valor medio del derecho de la ampliación una por dos a la par realizada en marzo, de 204,92 pesetas, resulta una revalorización del 70,5 por 100 en ocho meses de operaciones. En el mismo período, el índice de cotizaciones de las sociedades de inversión experimentó un incremento del 21,72 por 100. Y un 5,75 por 100 el de la Bolsa de Madrid.

DIFUSION DE LAS ACCIONES DE GRANINVER.

- La participación media por accionista en la fecha de constitución era de 70 acciones, y más del 50 por 100 del capital de la sociedad estaba representado por 2.700 accionistas titulares de menos de 500 acciones.

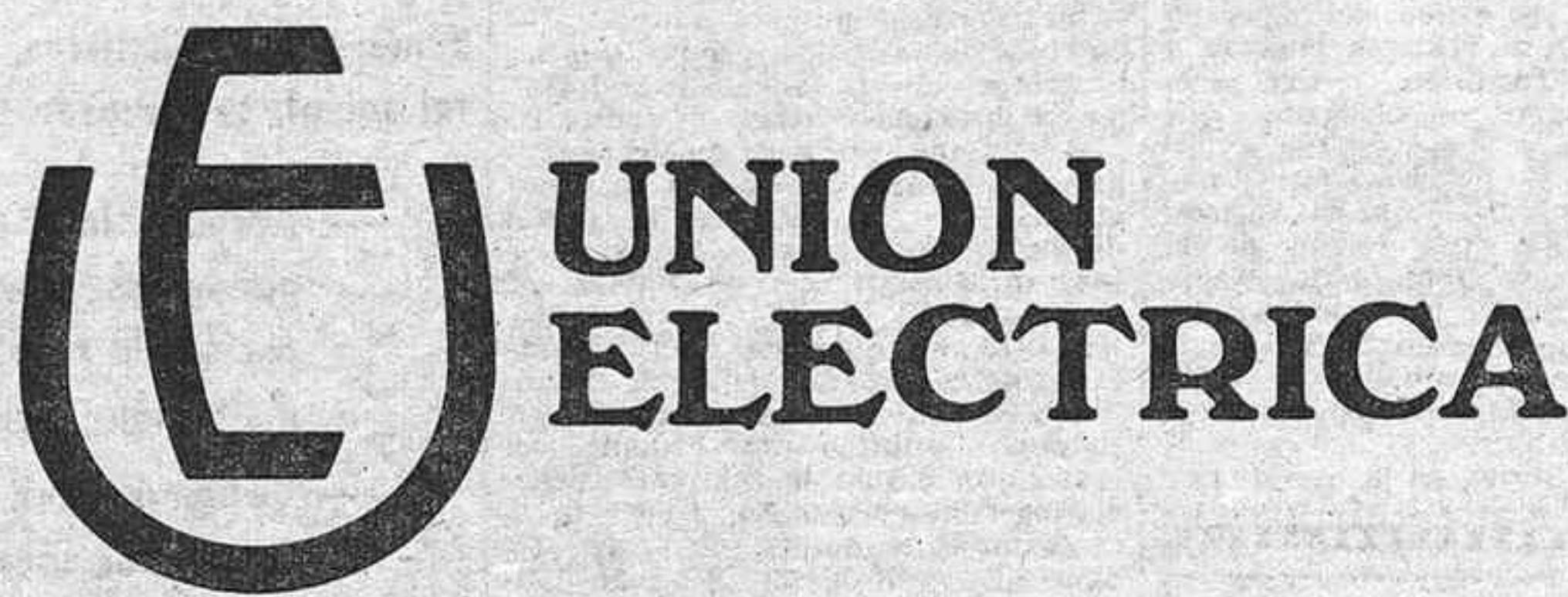
RESULTADOS DEL EJERCICIO 1973.

- El beneficio líquido en el ejercicio 1973, reducido a cinco meses de operaciones en circunstancias bursátiles no especialmente favorables, ascendió a 1.740.677,42 pesetas, con unas plusvalías latentes de 7.736.204,10, valorada su cartera a los cambios de 31-12-73.
- Dado lo exiguo del dividendo repartible dentro de la normativa legal aplicable, se acordó su traspaso a remanente pendiente de distribución.
- Los resultados alcanzados en el primer trimestre de 1974 eran de 9.021.087,25 pesetas, y las plusvalías latentes se cifraban en 29.551.208,76 pesetas.

POLITICA DE AMPLIACIONES.

- La legislación de este tipo de sociedades, en función de la cual se otorgan las exenciones fiscales, se orienta al fortalecimiento patrimonial de las mismas para mayor seguridad de sus accionistas.
- Por ello, además de valorar los beneficios con normas contables muy conservadoras, obliga a la dedicación a reservas de un importante porcentaje de los mismos.
- Así, pues, el interés de este tipo de sociedades, especialmente en sus primeros años, radica más en su política de ampliaciones que en el dividendo repartible.
- A diferencia de las sociedades industriales, los recursos procedentes de las ampliaciones de capital tienen una entrada en rentabilidad prácticamente inmediata.
- Por otra parte, no cabe que el nuevo capital produzca dilución de los recursos propios, y por ello, las ampliaciones no están condicionadas en su cuantía a la captación de recursos ajenos.
- La política de dividendos de GRANINVER será moderada dentro de los límites marcados por la legislación vigente. Sin embargo, es propósito del Consejo seguir una fuerte política de ampliaciones que eleve el patrimonio social neto a los 1.000 millones de pesetas en el plazo más breve posible. Y ello al objeto de poner al alcance de la Sociedad las posibilidades de inversión en valores extranjeros abierta por la orden de 13 de marzo de 1973.
- Dentro del ejercicio 1974 se realizará otra ampliación en la proporción de 1 por 4 a la par.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DE



Se mantiene el rendimiento del 10 por 100 libre sobre el Nominal de las acciones.

Amplio programa de construcciones de Centrales nucleares, térmicas convencionales e hidráulicas.

En el último cuatrimestre, ampliación de Capital de una por cada nueve a la par.

RESUMEN DEL EJERCICIO

Capital:	17.770.302.500 pesetas
Reservas:	4.486.976.091 pesetas
Fondo de amortización:	8.101.734.533 pesetas
Energía puesta en red:	6.586 millones de kWh.
Producción propia:	5.677 millones de kWh.
Número de abonados:	1.200.000
Incremento de mercado:	12,3 %

Bajo la presidencia de don Julio Hernández Rubio se celebró la Junta General ordinaria de Unión Eléctrica, S. A., con asistencia de más del 95 % del Capital social.

RESUMEN DEL INFORME DEL PRESIDENTE

Año 1973 hidráulicamente malo, con descenso del 18,5 por 100 de la producción hidráulica. Aumento del 54,2 por 100 en la producción térmica. Elevación del precio del fuel-oil en el último trimestre. Mayor coste en las producciones térmicas y aumento de gastos, que se compensaron con la venta de energía a terceros.

Se resalta el parangón existente, entre los sistemas de producción propios de Unión Eléctrica y las previsiones establecidas en el Plan Eléctrico Nacional, que serán realidad al fin de su plena implantación, prevista en 1980. Esta correspondencia se refleja en el siguiente cuadro:

Hidráulico nacional ..	31,5 %	U. E.	23,5 %)	
Bombeo nacional ...	4,6 %		14 %)	37,5
Carbón nacional	15,1 %		28 %)	
Fuel nacional	22,5 %		10 %)	38
Nuclear nacional	26,3 %		24,5 %)	

Tarifas y precios de combustibles

Sólo unas tarifas basadas en costes reales, cuya estructura fuera lo suficientemente flexible, para acomodarse a las fluctuaciones de una economía de mercado, pueden aportar las sumas necesarias a las grandes inversiones que el Sector eléctrico realiza y tendrá que realizar en el futuro. La autofinanciación debe abarcar, al menos, el 50 por 100 de cuanto se invierte. Con las tarifas actuales, el Sector eléctrico se halla muy distante de estos niveles. El servicio que exige el desarrollo nacional, no podrá prestarse si se mantienen las empresas en una línea de resultados económicos deficientes.

En los últimos tiempos, el fuel-oil incrementó su precio en el 71,40 por 100 y el carbón industrial, en el 80 por 100. Las tarifas eléctricas se han alterado en una mínima proporción, respecto a estas elevaciones, por lo que no alcanzan a cubrir, ni con mucho, las diferencias de costos operadas. Esta insoslayable realidad hace necesario que, cual confiadamente se espera, actúe la Administración adoptando las justas y adecuadas medidas, que conduzcan a que el Sector eléctrico pueda continuar, como hasta ahora, cumpliendo su cometido, mediante la prestación de un servicio eficiente, por cuanto todo hace pensar, que más que una crisis de energía, hay una crisis mundial de precios, que inevitablemente alcanza a nuestro país.

Ayuda a la inversión

La Administración abre dos cauces a este respecto —Decreto-Ley de 30 de noviembre de 1973—: desgravación en el caso de nuevas instalaciones y actualización de la Ley de Regularización de Balances. En el primer supuesto, parece precisa una mayor generosidad, tanto en cuantía, como en plazo. En cuanto a Regularización, claramente se advierte que arrastra la exigencia de mayor amortización y más dotaciones a reservas. Sin expresar criterios concretos sobre estos supuestos, puso de relieve, que por lo que respecta a Unión Eléctrica, la regularización de activos representaría una cifra próxima a los 13.300 millones de pesetas.

Operaciones financieras

Durante el ejercicio de 1973, tuvo lugar una ampliación de Capital, en proporción de una acción nueva, por cada nueve antiguas, en cuantía de 1.777.030.500 pesetas. También se amplió el Capital en 175.631.000 pesetas, para atender al canje de obligaciones, con una dotación a reservas de 242.827.922 pesetas, representativa de un tipo de emisión del 238 por 100. Con éxito completo, se desarrolló la emisión de obligaciones simples que fue puesta en circulación a finales del mes de abril, en

cuantía de 2.500.000.000 de pesetas. Del crédito concertado con el Export-Import Bank, para financiar nuestra participación en la Central Nuclear de Almaraz, se dispuso en la suma de 308.891.313 pesetas.

Financiación y dividendo

La financiación del Ejercicio, que ha supuesto 5.363 millones de pesetas, se desglosa en las siguientes partidas: Capital 1.955,7 millones de pesetas (36,46 %); Amortizaciones, Reservas y Remanente 1.564,3 millones de pesetas (29,18 %) y Recursos Ajenos 1.843,2 millones de pesetas (34,36 %), haciéndose notar, que las partidas están proporcionadas; pero que la autofinanciación, limitada al 29,18 % es insuficiente. Se mantiene el dividendo al mismo nivel que el del ejercicio precedente (9,50 %), libre de impuestos, así como la prima de asistencia del 0,50 %, dando lugar a una rentabilidad líquida por acción del 10 %.

Nuevas instalaciones

El programa trazado se dirige a la construcción de nuevas centrales nucleares, apoyadas por instalaciones de bombeo. En curso las obras de la Central Nuclear de Almaraz —que se comparte con Hidroeléctrica Española y Compañía Sevillana de Electricidad— se espera entre en servicio en 1977, están previstas para el período 1981-1982, las Centrales Nucleares de Trillo y de Aragón, la primera, totalmente de Unión Eléctrica y la segunda en colaboración con otras Sociedades, con potencia de 1.000 MW cada una. Tal vez en el mismo período estuviera en trance de funcionamiento, otra nueva Central Nuclear —la de Valdecaballeros— situada en el Guadiana y que también se compartiría con Hidroeléctrica Española y Compañía Sevillana de Electricidad. En térmicas convencionales se piensa ampliar la de La Robla, con un grupo que podría ser de 500 MW y construir la que sería Térmica del Centro —próxima a Madrid— quemando indistintamente gas natural o fuel-oil. En el plan de aprovechamiento hidráulicos se reconsideran las concesiones de que Unión Eléctrica es titular y se va decididamente a una nueva Central de Bombeo en el embalse de Burguillo.

Ampliación de Capital

Como fue señalado en el epígrafe, se prevé ampliar el Capital en los meses finales del año, en proporción de una acción nueva por cada nueve antiguas a la par.

Ejercicio en curso

No puede ofrecerse una visión concreta, con miras a resultados finales, del ejercicio que transcurre. No lo permiten las circunstancias de por más fluctuantes. Si es de señalar, cómo inciden en la explotación, las medidas adoptadas para ahorro de energía, por cuanto el cambio de horario repercute en ello, en forma apreciable. Es de señalar, que en los meses transcurridos, aumentó la producción total en un 4,5 % sobre la de igual período que el año anterior. Puesto en funcionamiento, a título de prueba, uno de los grupos de la Central de Bombeo Bolarque II ha producido los primeros kWh.

Comisión Delegada del Consejo

Una nueva estructuración se dio durante el ejercicio al Órgano Administrador de la Sociedad al constituirse la Comisión Delegada del Consejo de Administración, que conoce y resuelve dentro de los límites en que tal delegación está concebida.

La Junta General aprobó por unanimidad los acuerdos que a tal efecto le fueron sometidos y facultó al Consejo para que, en armonía con lo determinado en el Artículo 96 de la Ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, pudiera llevar a cabo la correspondiente ampliación de Capital.

Junta general de CONSTRUCCIONES Y AUXILIAR DE FERROCARRILES, S. A.

Resumen de los informes del presidente, don José I. Cangas Herrero, y del consejero director general, don Pedro Ardaiz San Martín

EJERCICIO 1973

PRODUCCION

La producción durante los diez meses de normalidad laboral se ha desarrollado de manera creciente y satisfactoria...

La paralización de dos meses en la factoría de Beasain y de un mes en la de Irún supuso una pérdida de producción...

Las producciones más importantes fueron:

- 600 vagones, 96 coches de ferrocarril, 9 locomotoras y 19 dresinas.
- 10.400 ruedas, 10.100 ejes y 10.000 bandajes.
- 2.242 vehículos JEEP, 150 remolques FRUEHAUF, 900 contenedores...

RESULTADOS

- El desarrollo del complejo urbanístico Parque Roma ha permitido revalorizar los terrenos de Zaragoza en 154 millones de pesetas.
Las pérdidas de la devaluación del dólar (diciembre 1971) quedan completamente canceladas.
Las amortizaciones del ejercicio ascienden a 100 millones de pesetas...

BALANCE

- La variación fundamental del activo es el aumento en las cuentas de circulante por algo más de mil millones; este aumento desproporcionado respecto al incremento del ritmo de producción es debido a la necesidad de adquirir materiales y componentes con mayor antelación...

AMPLIACION DE CAPITAL EN 1973

Durante el ejercicio se han llevado a cabo los acuerdos de la última Junta general sobre ampliación de capital con cargo a la cuenta de regularización, ley 76/1961 y conversión de obligaciones de la emisión 1962...

FUTURO DE CAF

MATERIAL FERROVIARIO-CARTERA DE PEDIDOS

Al finalizar 1972 informábamos que los pedidos en cartera ascendían a 5.600 millones. Durante el ejercicio han ido aumentando para alcanzar la cifra de 8.500 millones al final del mismo...

Componen esta cartera 88 locomotoras, 81 trenes eléctricos, 65 unidades dobles de metro, 74 coches (camas, restaurantes y remolques), 2.400 vagones, 13.000 ejes montados, 6.000 Tm. de piezas de acero moldeado para bogies y otros pedidos de menor cuantía.

Este volumen de encargos, además de ser una extraordinaria base de trabajo y producción, es un claro exponente del prestigio de CAF ante sus clientes nacionales y de sus posibilidades de exportación.

AUMENTO DE PRECIOS DE MATERIAS PRIMAS Y MATERIALES

La situación satisfactoria de la cartera de pedidos queda actualmente ensombrecida, ya que una parte importante de la misma está contratada a precio fijo, aunque con lógicas previsiones de aumentos en los costes, que no han llegado a cubrir la realidad actual...

Table with 2 columns: De agosto 73 a mayo 74 and De enero 74 a mayo 74. Rows include Chapas de acero, Perfiles de acero, Madera, Chatarra.

Se han iniciado gestiones con clientes nacionales y extranjeros

para encontrar una justa solución al problema de los contratos a precio fijo. Este problema es común a todo un gran sector de fabricantes de material ferroviario y de bienes de equipo en general.

MATERIAL FERROVIARIO (perspectivas a más largo plazo)

- Ya antes del pasado otoño operaban a favor del ferrocarril varios factores:
- La congestión de la carretera, más preocupante en España que en otros países...
- El hecho de ser el medio de transporte que permite mayor tráfico en menor espacio...
- La menor contaminación atmosférica en su versión de tracción Diesel...

Estas causas han operado ya, y por una inteligente gestión del Gobierno y RENFE, los aumentos de tráfico anuales del 2 por 100 en la década de los sesenta, han pasado al 8,7 por 100 en viajeros y al 13,1 en mercancías.

Esta era la situación antes de la reciente crisis de energía, motivada por la escasez y encarecimiento de los crudos, que está provocando cambios económicos importantísimos a escala mundial.

Todas estas ventajas se mantienen y aun aumentan para los ferrocarriles metropolitanos. Consciente de ello, el Gobierno ha puesto en marcha, a través del Ministerio de Obras Públicas, un plan de amplia expansión de las redes de Madrid y Barcelona.

También el reciente plan de RENFE para la electrificación de 2.750 kilómetros de vía está motivado por lo anteriormente indicado.

EXPORTACION

Tenemos el firme propósito de continuar en los mercados internacionales, en los que el nombre de CAF ofrece una confianza creciente; pero en las actuales circunstancias monetarias y económicas no será posible alcanzar volúmenes de exportación tan elevados como en años anteriores.

JEEP

En cuanto a la actividad de vehículos todo-terreno JEEP, se firmó un amplio acuerdo de colaboración comercial, de ingeniería y de calidad con Motor Ibérica, cuya situación y pujanza en el campo de la automoción es de todos conocida.

Confiamos en el éxito de esta colaboración. Ya se ha detectado un sensible aumento de la demanda, pero estamos dosificando el aumento de nuestra producción hasta ver si esta tendencia se consolida.

EQUIPO PRODUCTIVO

INVERSIONES

Las inversiones contabilizadas en 1973 ascienden a 271 millones, que además de atender a la reposición normal de maquinaria, corresponden a unos planes ambiciosos, en su mayor parte ya finalizados.

- Nueva fábrica de Zaragoza.
- Nuevos talleres de vehículos de Beasain y mejora de los antiguos.
- Modernización y expansión de los talleres de rodajes.
Una vez ultimados estos planes, nuestra sociedad contará con:
- 112.000 m² de naves cubiertas para la construcción de vehículos ferroviarios similares...
- Una división de rodajes capaz para producir 34.000 ruedas enterrizas anuales.
- Una división JEEP con capacidad anual para 5.000 vehículos.
- Otras instalaciones para producir anualmente 12.000 puentes traseros, 13.000 largueros para chasis de camión, 4.500 Tm. de acero moldeado y 5.000 Tm. de piezas y subconjuntos mecanizados.

NIVEL TECNOLÓGICO

Una empresa no sólo debe contar con instalaciones adecuadas, sino también, y muy especialmente, con personas capacitadas en todos los niveles; CAF cuenta con ello. Investigamos, proyectamos y fabricamos cara a las nuevas tecnologías necesarias en el futuro...

Los logros obtenidos y los trabajos en curso quedan reflejados en los nuevos trenes eléctricos, tren basculante, cuyo prototipo se ha diseñado en estrecha colaboración con FIAT, las nuevas unidades del Metro de Madrid y los coches-camas modelo T2.

URBANIZACION PARQUE ROMA

La antigua fábrica de Zaragoza se asentaba en 71.000 m² de terreno, de los cuales 61.000 m² se emplean para el complejo urbanístico Parque Roma, cuyo proyecto comprende la construcción de 2.100 viviendas, 49.000 m² de locales comerciales y cerca de 100.000 m² de garajes subterráneos...

Indudablemente, esta especial actividad urbanística de nuestra Sociedad será un buen negocio complementario, pero su ejecución, todavía en una primera fase, requerirá un plazo de ocho a diez años y posiblemente dos años más para la venta completa del mismo.

NUEVA REGULARIZACION DE BALANCES

El reciente decreto 3.431/73, de 21-12-73, autoriza a las empresas a regularizar sus balances, habiendo acordado el Consejo acogerse a esta posibilidad, que permite adecuar las amortizaciones a valores más acordes con los posibles costes de reposición.

Es prematuro estimar la posible cifra de regularización; pero tomando como base el valor de nuestro inmovilizado y considerando que contamos con instalaciones muy valiosas y en perfecto estado de conservación, como las de rodajes, es evidente que dicha cifra llegará a centenares de millones.

AUMENTO DE CAPITAL

- El Consejo propone a la Junta la incorporación al capital con cargo a la cuenta de regularización, ley 76/1961, de un importe de 40.160.500 pesetas, que corresponde a una acción por cada veinte, y asimismo, destinar 13.386.833 pesetas de dicha cuenta a reserva legal.
Esta operación es similar a la realizada en 1973, y una vez efectuada, quedarían en la cuenta de regularización 180 millones, que permitirán otras tres operaciones en la misma proporción.
También se ha creído oportuno que la Junta autorice al Consejo para que pueda proceder, si las circunstancias así lo aconsejan, a futuras ampliaciones de capital dentro de las limitaciones que la Ley prevé.

Madrid, 31 de mayo de 1974.

Campsa edita un mapa de la red española de estaciones de servicio



En su propósito de atención y servicio al usuario, Campsa acaba de publicar una nueva edición del mapa de España y Portugal que incluye toda la red nacional de estaciones de servicio y aparatos surtidores, tanto de gasolina como de gas-oil. El automovilista y el transportista tienen en este mapa un eficaz colaborador en la programación de viajes y puntos adecuados de suministro. El mapa, un moderno desplegable, permite tener una visión de conjunto de toda la red de abastecimientos en España sobre el mapa peninsular. Además, en la mencionada Hoja de atención y servicio al consumidor, se incluyen unas normas generales donde se informa al automovilista de la existencia en todos los puntos de abastecimiento de un juego de medidas, debidamente contrastado, que está a la disposición de cualquier usuario que lo solicite.

Compañía Urbanizadora Metropolitana, S. A.

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que no habiéndose alcanzado con las acciones depositadas, dentro del plazo previsto, el quórum necesario para celebrar la Junta general en primera convocatoria, ésta se celebrará el próximo día 8 de los corrientes, en segunda convocatoria, a las doce horas, en el cine de la Torre de Madrid, calle de la Princesa, número 1, de acuerdo con lo fijado en el anuncio aparecido en el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 18 de mayo. Madrid, 1 de junio de 1974. El secretario del Consejo de Administración.

JUNTA GENERAL DE CEPA

El pasado día 28 de mayo, en los locales del laboratorio de Méndez Alvaro, se celebró la Junta general de accionistas de CEPA bajo la presidencia de don Antonio Robert Robert.

La memoria, balance y cuentas del ejercicio 1973 fueron aprobados unánimemente por los accionistas, como asimismo todas las propuestas del Consejo de Administración.

A continuación el presidente informó sobre la adquisición de la mayoría de las acciones de la Compañía por Unión Explosivos Río Tinto, S. A., y de la extensión de las condiciones en que se ha hecho esta operación al resto de los accionistas.

Aunque la Sociedad ha venido informando directamente a sus accionistas sobre dicha operación, se pone a disposición de cualquier accionista—en sus oficinas de Alcalá, número 95—para informarle sobre cualquier detalle relativo a la oferta de Unión Explosivos Río Tinto, S. A.

DECRETO-LEY DE SEGURIDAD BANCARIA. SISTEMAS Y ORGANIZACIONES DE SEGURIDAD (LICENCIA AFA). BANCA JOVER, BANCO DE MADRID, BANCO DE GERONA, BANCO CONDAL, BANCO DE SABADELL, AMERIBANK, BANCO DE BARCELONA, CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD, CAJA DE AHORROS DEL PENEDES, BANCO INTERNACIONAL DE COMERCIO.

El transporte colectivo de Madrid

- A FIN DE AÑO, TRESCIENTOS DIEZ AUTOBUSES ANTI-POLUCION.
- UN MILLON TRESCIENTAS MIL PERSONAS VIAJAN DIARIAMENTE EN COCHES DE LA E. M. T.

La Empresa Municipal de Transportes quiere hacer bueno el lema "Al centro, en autobús" por medio de la proliferación de sus vehículos cada vez más cómodos, limpios y veloces. Un cuadro de ingenieros, encabezado por el director gerente, don Santiago Estrada, estudia paso a paso, minuto a minuto, todas las posibilidades habidas y por haber para dar realidad al plan propuesto. Así es fácil que algún día podamos todos cumplir con ese designio municipal que no concretado aún viene, sin embargo, flotando en el ambiente hace ya muchos años: la supresión del coche privado dentro del casco urbano por medio de la adecuación de los servicios colectivos, es decir, de los autobuses. Por alcanzar esta meta trabaja activamente la E. M. T., cuyo parque está en vías de transformación bajo dos conceptos principales: adquisición de vehículos de más calidad y lucha contra la contaminación atmosférica por medio de los mismos. Actualmente de esos autobuses de color rojo que vemos rodar con rapidez por las calles de Madrid, la Empresa cuenta ciento cuarenta y seis, cantidad que se integra en un total de trescientos diez, con lo que su parque se verá enriquecido a fines del año en curso. Alrededor de un millón seiscientos mil pesetas es el costo de cada uno

de estos vehículos al servicio de los madrileños.

CONTRA LA POLUCION

En el aspecto de colaboración a cuanto se encamine, si no a purificar la atmósfera de Madrid, sí al menos a no contribuir a su enrarecimiento, la E. M. T. lucha al máximo. Para ello contará con los autobuses Pegaso modelo turbo alimentado, vehículos provistos de motor con una turbina que hace posible el ingreso a presión del aire en la cámara de combustión, con lo que el gas oil, que es el carburante utilizado, se quema con un sobreexceso de aire, lo que hace que el humo prácticamente desaparezca. Parece que en el próximo septiembre entrarán en servicio en Madrid otros coches Pegaso asimismo provistos de motor desratado, esto es, con motor de gran potencia, que, por otra parte, no requiere excesiva alimentación de combustible. Por este medio, el motor funciona desahogado, como se dice en el lenguaje usual de la motorización. Por la fecha indicada se realizarán pruebas técnicas de este orden en cinco o seis autobuses de tamaño normal, es decir, de los de once metros de longitud de caja.

UN MILLON TRESCIENTOS MIL OLENTES

Un millón trescientos mil es el

número de personas puntualmente registradas por las estadísticas de la E. M. T. que utilizan diariamente el autobús. Es decir, poco menos de la mitad de la población de Madrid que por exigencias de su trabajo, de su economía y de su comodidad y sencillamente por carecer de otro medio de transporte adoptan éste, sin duda el más eficaz dentro del casco urbano. Otros, por esto mismo, prescindiendo de su coche particular, comienzan a establecer la diferencia entre "llevarse" dificultosamente y "ser llevado" con absoluta comodidad, y así el autobús empieza a entrar ahora en una etapa de gran auge.

REMODELACION DE LINEAS

El señor Estrada nos da una impresión de planes inmediatos de la E. M. T.

"Aparte la intensificación del parque de coches a la que acabo de referirme—dice—, y una vez comprobados los resultados positivos del reajuste o, mejor, del establecimiento de líneas en el populoso y amplio barrio de Moratalaz, por ejemplo, la Empresa va a reconsiderar en igual sentido el transporte a Carabanchel, una de las zonas periféricas de más espectacular crecimiento. Esperamos resolver esto en el próximo otoño."

L. I.

DISCIPLINA Y CORTESIA

Por RAFAEL LOPEZ IZQUIERDO
(Cronista oficial de Madrid)

La verdad es que aún nos sorprende y nos cuesta algún trabajo encajar el ademán militarmente disciplinado de esas señoritas agentes de la circulación, y que a Dios gracias no dejan de serlo a pesar de su condición de guardias urbanos, llevándose a la sien su mano derecha cada vez que solicitamos de ellas alguna información. Pero no es esto solo: es que están muchachitas, que empiezan a profesar en las más difíciles encrucijadas madrileñas sin ávida por el orden y la eficacia con que dirigen la circulación, saben más que resolverlos cada vez que se les requiere. Cuando este cuadro de policía femenino se estableció dudamos en principio de su eficiencia. Más que por ellas mismas, por la seriedad que como funcionarios municipales se les suponía, por la inadaptación de los mal educados a la lógica supeditación a la debida rigidez exigida por la acción de toda autoridad. Por fortuna el número de incidentes ha sido en estos años mínimo al lado de aquellos a los que suele dar lugar la irascibilidad y la violencia de los encuentros entre conductores y guardias masculinos, por ejemplo. Nuestro aplauso, pues, sin reservas al Ayuntamiento, que al transformar un servicio que parecía ser únicamente para hombres ha sabido dar gracia a la calle de Madrid incorporando a la difícil tarea policial a verdaderas señoritas, en las que la cortesía, exponente de la más fina y cuidada educación, y la energía y la disciplina que su función exige, se dan la mano. Felice matrimonio, poco frecuente y por supuesto muy necesario en la calle madrileña y del que cabe parte del éxito a don Tomás González Fernández, ese delegado de Seguridad y Policía Municipal que, prácticamente recién llegado a nuestro Ayuntamiento, es como un consumado veterano capaz de hacerse con todos los problemas de la ciudad y con las más sensatas soluciones.

EL TIEMPO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA
(Meteorólogo)

MADRID: SOL Y CALOR

Se afirma tiempo más estable, con escasas nubes y progresiva subida de la temperatura. Mediada la semana pueden surgir algunos brotes tormentosos aislados por la sierra, con aguaceros y tronadas locales.

EN EL RESTO DE ESPAÑA: EMPUJON TERMICO



Un puente de altas presiones va desde Azores a Centroeuropa, a través de nuestra Península; mientras que sobre Marruecos se mantiene un área de bajas presiones. En consecuencia, en la Península predominará por ahora tiempo seco y despejado, reforzado por viento cálido de componente Sur, lo que se traducirá en un sensible aumento de las temperaturas máximas. Habrá neblinas matinales por el Cantábrico y nubosidad variable en la zona del Estrecho.

NOTICIARIO

Después de la despedida atmosférica de mayo, a base de tormentas y refrescamiento del ambiente, el tiempo futuro se nos promete más estable y caluroso. Para oprimir la primavera sólo nos falta—según dictámenes del refranero—el "paso atrás" en las temperaturas del cuarenta de mayo... Tal vez éste se presente puntual a finales de la actual semana, con días frescos y nublados a cargo de las tormentas.

DIA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

Con motivo del Día Mundial del Medio Ambiente el Instituto Nacional de Meteorología celebrará un acto académico a las doce del miércoles 5 en el salón de actos de dicho Instituto (Servicio Meteorológico Nacional, Ciudad Universitaria). Intervendrán el señor Palomares, especialista en biometeorología y anterior director del Instituto, quien disertará acerca de "La meteorología en la administración del medio ambiente", y el señor Briones, jefe de la Sección de Investigación del Instituto Nacional de Meteorología, que lo hará en torno a "La investigación meteorológica y la contaminación atmosférica".

¡ZONA PESADA!!

Extraordinarias parcelas industriales, estación Villaverde Bajo, 8 kilómetros Puerta del Sol, maravillosa urbanización con espléndidas calles asfaltadas, con todos los servicios completísimos y cédulas urbanísticas para todas industrias, incluso las clasificadas como molestas nocivas, peligrosas o insalubres. Gran edificabilidad permitida en varias alturas. Facilitamos desde 5.000 hasta 25.000 metros cuadrados. También extraordinarios como lucrativas segurísimas inversiones. ¡Comprúbenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

PUENTE DEL CORPUS A MALLORCA

Salida, el día 12, a las 24 horas
Regreso, el día 16, a las 23 horas

4.450 PESETAS

Incluido viaje en reactor, ida y vuelta
Estancia hotel 3 estrellas, con pensión completa
Traslados en Palma del aeropuerto-hotel

VIAJES MISAN, S. A.

G. A. T. 182
General Oría, 30. 261 42 46 • 261 42 54 • 262 91 90
Sábado por la tarde, abierto

DOÑA MARIA DE AFRICA FRANCOLI ROSENDE

VIUDA DE FERNANDEZ CASAS

FALLECIO EN MADRID EL DIA 2 DE JUNIO DE 1974

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su director espiritual, reverendo don Salvador García Malo; sus hijos, Carmen, María Africa, Josefa, Encarnación, Mariana, José Luis y Rafael; hijos políticos, Ignacio Villellas, Francisco Arquero, Soledad García y María Antonia San Pablo; nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy, día 3, a las 16,15 horas, desde la casa mortuoria, cuesta de Santo Domingo, número 22, a la sacramental de Santa María.

El funeral que se celebrará el día 4, a las doce horas, en la parroquia de San Ginés (Arenal, número 13), será aplicado por su eterno descanso.

Doña Concepción Berjano Prieto

VIUDA DE AYUELA

Falleció en Madrid el día 2 de junio de 1974

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hijos, José María, Gerardo y Víctor; hijas políticas, María Luisa Azcárate Azcárate, María Consuelo Villar Blanco-Rivero y Concepción de Rueda Escardó; hermana, María; hermana política, Joaquina Valdés Paraga (viuda de Berjano); nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver, por expreso deseo de la finada, no se comunicó. El funeral que tendrá lugar hoy, día 3, a las trece horas, en la iglesia del Santísimo Cristo de la Salud (calle de Ayala, número 12), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

Periodismo, profesión peligrosa

El discurso de don Blas Piñar • Los sucesos de Alcobendas y de la calle de Fuencarral • El acto del Círculo de la Unión Mercantil • La información y crítica de las Cortes

REACCION DE LOS PERIODISTAS Y DE LAS ASOCIACIONES DE LA PRENSA

Coincidiendo con una evidente apertura informativa y crítica en la aplicación de la ley de Prensa por parte del Ministerio de Información y Turismo, se vienen produciendo en las últimas semanas ataques a la profesión periodística y presiones morales y físicas contra el derecho y la libertad de información. Los periódicos han recogido la sorprendente actuación de algunos agentes del Orden Público de cara a los redactores de sucesos en el trágico hundimiento de la calle de Fuencarral y—más recientemente—en la marcha pacífica de un grupo de mujeres, habitantes de unos bloques de viviendas de Alcobendas. Informaciones y numerosos comentarios críticos han discrepado del contenido del discurso de don Blas Piñar, procurador en Cortes y consejero nacional, pronunciado en la presentación de un libro póstumo del ilustre almirante Carrero. Los informadores de un acto en el Círculo de la Unión Mercantil suspendieron su actividad y se retiraron colectivamente ante los ataques a la prensa del orador, señor Mota. Finalmente—por ahora—, en las Cortes Españolas, durante el debate de la ley de selectividad universitaria, un señor procurador ha pedido que se cercene el ejercicio de la función de los cronistas parlamentarios, convirtiéndolos en amanuenses retrasados de las actas de las sesiones y de los textos taquigráficos de los discursos que publica, bastantes días después de pronunciados, como es forzoso, el “Boletín de las Cortes Españolas”.

La profesión periodística ha reaccionado con rapidez y fina sensibilidad. HOJA DEL LUNES de Madrid entiende que una información completa y objetiva sobre los temas conflictivos planteados debe ser ofrecida al interés y al enjuiciamiento de todos los lectores.

En la Secretaría técnica de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa se informó ayer, domingo, a HOJA DEL LUNES de que se han recibido escritos de profesionales del periodismo y que se anuncia el envío de otros más, tanto de Madrid como de diversas asociaciones de la prensa. He aquí el contenido de los mismos.

Petición de acciones legales contra don Blas Piñar

Con las firmas de 42 periodistas en activo de Madrid se recibió el siguiente escrito:

“Los firmantes, periodistas en activo, desean elevar a esa Presidencia su protesta por las frases y conceptos expresados en público por el consejero nacional del Movimiento, designado por el Jefe del Estado, don Blas Piñar López, el pasado día 20 de mayo en la sede de “Fuerza Nueva”, y que constituyen una irresponsable, pero clara, agresión a la profesión periodística española. Calificar, aunque sea a parte de ella, de canallasca y antinacional, entre otras injurias, no debe quedar sin respuesta corporativa, que entendemos debe encausarse a través de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, a la que pedimos ejerza las acciones que tengan lugar en derecho y ante las jurisdicciones competentes.”

“Ataques a los periodistas”

Anteayer, sábado, fue entregado en la Presidencia de la Federación de Asociaciones de la Prensa un nuevo escrito de profesionales de Madrid. Va firmado por 132 periodistas que ejercen su actividad en diversos medios informativos. Dice así:

“Sr. D. Lucio del Alamo

Presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España

Madrid

Querido compañero y presidente: Como profesionales del periodismo estamos profundamente preocupados por diversas manifestaciones públicas, algunas de ellas injuriosas y otras, al menos, lesivas para nuestra profesión, que se han producido recientemente:

— El notario de Madrid Blas Piñar se ha permitido calificar de “canallasca” la actuación de la prensa que se edita legalmente en nuestro país. Y atribuyéndose, por otra parte, facultades que no le corresponden ha llegado incluso a pedir una actuación en contra de varios de nuestros compañeros, dignísimos profesionales del periodismo, que se han limitado a cumplir con su deber informativo desde sus respectivos puestos de corresponsales de distintos medios

en la capital de Francia. Actitud la del señor Piñar que nos parece inadmisibles, y que, por cuanto ha sido adoptada públicamente, nos obliga a exigir una enérgica actuación por parte de los órganos corporativos de la profesión que tú presides.

No entendamos cómo, en el problemático contexto en que se desenvuelve nuestro ejercicio profesional—sometido a numerosos controles jurídicos y administrativos, ejercidos por personas de cuya ortodoxia no es posible dudar—, el señor Piñar pueda erigirse en definidor de dicha ortodoxia y, en definitiva, de la política informativa. Como tampoco entendemos ni, por supuesto, aceptamos, la invocación que Blas Piñar hace por la restauración de la censura previa, contradiciendo así la legalidad vigente en materia de prensa, desconociendo o despreciando la actual ley de Prensa que puso fin a la situación que ahora reclama el señor Piñar.

— Con no menos estupor hemos leído también, en fechas recientes, ciertas invocaciones—si bien individualizadas—que, desde dentro de la profesión, claman por un “cierre” informativo en momentos como los actuales en que el propio Ministerio parece sintonizar, de alguna manera, con los anhelos de libertad manifestados en amplios sectores de la sociedad española.

— Po último, no podemos pasar por alto los malos tratos recibidos por varios de nuestros compañeros de diversos medios informativos madrileños en el cumplimiento de su misión informativa en el reciente siniestro de la calle de Fuencarral. Malos tratos y menosprecio del carnet profesional por parte de las fuerzas del orden público, que debieran facilitar siempre el ejercicio de la misión informativa.

Esperemos, puesto que los referidos ataques afectan a todos los medios de prensa y a todos los periodistas de España, se traslade y difunda este escrito a todas las Asociaciones de la Prensa y a todas las HOJAS DEL LUNES, y que como presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa te hagas portador de nuestra más enérgica protesta y repulsa ante los organismos administrativos correspondientes.

“Con asombro y tristeza”

La información titulada “Protesta contra una inmobiliaria en Alcobendas”, publicada en nuestro querido colega “Arriba”, iba apostillada con una nota de redacción que decía:

“Con asombro y tristeza”—El lector puede conocer detalladamente, a través de la anterior información, los hechos ocurridos en Alcobendas y las circunstancias que a ellos dieron lugar. Sin embargo, un triste incidente, ajeno al “pleito” vecinal que se sustentaba, vino a cerrar todo este capítulo. Dos señoritas, redactoras de “Arriba”, han sido o bien sus protagonistas o bien sus víctimas. Nos inclinamos por esta última posibilidad. Cuando cumplían con las exigencias de su trabajo, sin otra finalidad que el servicio al lector, han sido requeridas y retenidas por las fuerzas de orden público.

Rehúenos toda tendencia al calificativo, pero su labor no sólo fue imposibilitada, sino que se les arrebató la cámara fotográfica y recibieron un trato perfectamente incompatible con un trabajo que tiene más de entrega y de servicio que de cualquier otra cosa. Basta decir que fueron tachadas como “perturbadoras del orden público”.

Anotamos la circunstancia con dolor e indignación. Con dolor, porque estos hechos se han visto repetidos en los últimos días en la capital de España. Con indignación, porque se está comenzando a asistir a la inseguridad informativa. No concuerdan estas notas, no, ni con la apertura hacia la comunicación, ni con la “probada madurez de nuestra prensa”, ni con la serie de piropos que, a fuerza de sernos dedicados, se convierten en tópicos. Nos da la triste impresión de que por un lado van las palabras y por otro—muy distante—la realidad de las facilidades para la información. Esta no es una nota de ira. Es, simplemente, la muestra de una decepción. En cualquiera de los casos entendemos que, por una vez, seremos nosotros

quienes debamos de ser informados. En ocasiones, una explicación a tiempo puede ser más útil que cualquier acción legal, a cuya posibilidad tampoco renunciaremos.”

Petición de cortapisas en la información de Cortes

En su número del sábado nuestro querido colega “Pueblo” informaba de que el procurador en Cortes señor Esperabé de Arteaga pidió el viernes que “en adelante los periodistas no podamos recoger en nuestras crónicas más que aquello que conste en el libro de actas o hayan recogido los taquígrafos”.

Una puntualización de don Blas Piñar

Para completar, con amplitud y objetividad, la información sobre el tema, reproducimos de nuestro querido colega “ABC” la carta que don Blas Piñar ha dirigido a su director:

“Con la firma de “Argos” publicó “ABC” del día 28 de mayo un breve artículo titulado “Sorpresas a la vuelta de un viaje”, en el que, entre otras cosas, dice: “El discurso de don Blas Piñar ha colmado mi todavía amplia capacidad para el asombro al hacer una acusación “dando fe” de la libertad canallesca de la prensa.”

Estimo de muy mal gusto, aun cuando utilice las comillas el señor Argos, mezclar la dación de fe, que corresponde a la función profesional que desempeño, tanto con su capacidad de asombro, cuya amplitud, naturalmente, yo no puedo conocer pr tratarse de algo personalísimo, como con la libertad canallesca de la prensa.

A este respecto quiero significar a Argos que en mi discurso de 20 de mayo de 1974, que publica el número de “Fuerza Nueva” de esta semana, hice continuada alusión a las opiniones del presidente asesinado, sobre diversos temas. Muchas de esas opiniones aparecen en los trabajos de don Luis Carrero Blanco, que se reproducen en el libro “Juan de la Cosa”, presentado en dicha ocasión en nuestro domicilio social.

Entre tales opiniones—que yo comparto—hice referencia a la que el presidente expuso el día 31 de octubre de 1946 (página 191 del citado libro): “La U. E. S. S., que es el Estado más antidemocrático y más autoritario del mundo, necesita democracia en los demás, y ella, que no practica ninguna libertad, quiere que los demás las tengan todas: pero democracia y libertades de las buenas; de las que impiden gobernar, de las que fomentan las huelgas y las campañas canallescas de prensa, y hacen escarnio de la autoridad y preparan el clima de la algarada y de la revuelta. ¡Vengan libertades y derechos del hombre, hasta que, por las buenas o por las malas, triunfen los comunistas! Después, se acabó.”

Quiero también significar a Argos que esta cita del presidente, “mártir de la lealtad”, como ha sido calificado con justicia, la traje a colación en mi discurso después de recordar las recientes declaraciones de Santiago Carrillo, en las que, con el propósito de acabar con el Régimen, ha pedido las llamadas “libertades democráticas”. Gracias anticipadas por la publicación de esta carta y un abrazo.—Blas Piñar.”

La opinión del ministro don Pío Cabanillas

En la información de la ampliación del último Consejo de Ministros, un periodista preguntó al ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, sobre los ataques de que está siendo objeto la profesión periodística en los últimos tiempos:

“Personalmente—respondió el señor Cabanillas—creo que la gran lección de las profesiones es defenderse con la dignidad del ejercicio de las mismas. Esta es la mejor lección a los que atacan”.

La actitud de la corporación periodística

En vista de los hechos relatados, la Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid ha sido convocada, con carácter extraordinario, para la tarde de hoy

lunes, con el fin de estudiar y proponer a la Federación las medidas más idóneas en defensa de la libertad de información y del respeto a la dignidad de la profesión periodística, reconocidas y amparadas por la legislación vigente.

La Presidencia de la Federación de Asociaciones de la Prensa convoca, asimismo con carácter extraordinario, al Consejo Directivo de la Federación para estudiar los hechos acaecidos y adoptar las decisiones pertinentes dentro de su ámbito de colegio profesional de los periodistas.

Mientras tanto, el presidente de la Federación ha celebrado entrevistas y enviado escritos a las autoridades de Gobernación, Información y Turismo y Cortes Españolas. Asimismo ha solicitado dictamen urgente de los letrados de la Federación sobre el ejercicio por parte del Consejo Directivo de las acciones legales que sean pertinentes.

Distinciones y homenajes

● El presidente de la Unión Nacional de Trabajadores y Técnicos del Sindicato de la Construcción, don Santiago Alvarez Avellán, titular además del Consejo Nacional de Trabajadores, ha impuesto la insignia de la distinción al Mérito Social en la Construcción en su categoría de oro al director del diario “Pueblo”, don Emilio Romero, en testimonio de servicios prestados.

● Los siete directores que ha tenido la Escuela Oficial de Periodismo: don Juan Aparicio, don Tomás Corrochano, don Adolfo Muñoz Alonso, don Juan Beneyto, don Bartolomé Mostaza, don Emilio Romero y don Manuel Blanco Tobío, que lo es en la actualidad, han recibido un homenaje por parte de la XXV promoción de la E. O. P., en un acto en el que estuvieron presentes los ministros de Educación y Ciencia, don Cruz Martínez Esteruelas, y el de Relaciones Sindicales, don Alejandro Fernández Sordo, profesores del centro, profesionales del periodismo madrileño y numerosos alumnos de la Escuela.

El director de la Escuela Oficial de Periodismo, don Manuel Blanco Tobío, ha impuesto las becas de honor de este centro académico a los ministros de Educación y Ciencia, don Cruz Martínez Esteruelas, y de Relaciones Sindicales, don Alejandro Fernández Sordo.

Aniversarios

“Diario de Diarios”, publicación que cubre un sector especial de la información, ofreciendo la síntesis general de la línea editorial e informativa de la prensa española, con propósito de objetividad, equilibrio e independencia, acaba de cumplir diez años.

Con motivo de cumplir cincuenta años de existencia la revista “Economía”, la Unión de Emprendedores del Sindicato Provincial de la Información de Madrid ha rendido homenaje a su director, don José López del Arco Soler. El acto fue ofrecido por el presidente de la Unión, don Ernesto Pérez de Lama, y asistieron al mismo representantes de las agencias in-

formativas, periódicos, emisoras, revistas y agencias de publicidad.

El director de “ND”, operado

Don Luis Ignacio Seco, director de “N. D.”, ha sido intervenido quirúrgicamente, el pasado jueves, en la clínica Ruber. La operación ha sido satisfactoria, y su estado, de franca recuperación.

Fallece el decano de los periodistas granadinos

A los setenta y nueve años de edad ha fallecido, en Granada, don José Acosta Medina, vicepresidente de la Asociación de la Prensa y decano en activo de los profesionales de dicha provincia. Desempeñaba hasta su muerte las responsabilidades de la agencia Mencheta y “Tribuna Médica”. Fue redactor jefe de “El Noticiero Granadino” y director del diario “Patria”. Su entierro ha constituido una sentida manifestación de duelo en la capital.

El director de Europa Press, ante el Tribunal de Orden Público

El director de la agencia Europa Press, Antonio Herrero Losada, ha comparecido el pasado miércoles ante el Tribunal de Orden Público número 2, requerido en relación con un tema general de “propaganda ilegal” en torno a una noticia divulgada hace más de dos meses y medio. La declaración de Herrero Losada se refirió a una información dada el 9 de marzo sobre unas manifestaciones de la llamada Asamblea de Eclesiásticos de Cataluña con motivo del “caso Añojeros”.

Prohibida una mesa redonda sobre Portugal

Por orden gubernamental, fue prohibida, en la tarde del jueves pasado, una mesa redonda en la que Carandell, Zayas y Oneto iban a informar sobre la actualidad en Portugal. El acto, para el que se había cursado la oportuna solicitud a la autoridad, tuvo que ser suspendido minutos antes de la hora fijada para su comienzo por un telegrama en que se denegaba autorización para el mismo y que fue enviado por el Negociado de Asociaciones de la Jefatura Superior de Policía a la dirección de la librería, Antonio Machado, donde iba a celebrarse.

Nueva directiva de la Agrupación de Corresponsales de Prensa Extranjera

Walter Haubrich, del periódico “Frankfurter Allgemeine” (Alemania), fue elegido presidente de la Agrupación de Corresponsales de Prensa Extranjera en España durante un acto celebrado en el Club Internacional de Prensa.

Para el resto de los cargos directivos—informa Cifra—fueron elegidos los siguientes: Vicepresidente, Harry Debelius, de “The Times” (Inglaterra); secretario, José Antonio Novals, de “Le Monde” (Francia); tesorera, Linde Hermann, de “National Zeitung” (Suecia), y vocales, Kees Van Bemmelen, de “De Telegraaf” (Holanda); Henry Giniger, de “The New York Times” (Estados Unidos); Michael Gore, de la agencia “Visnews” (Inglaterra); Rolf Goertz, de “Die Welt” (Alemania), y John Wheeler, de la agencia “Associated Press” (Estados Unidos).

Como representante de los miembros adheridos a la agrupación fue elegido don Ramón Darío Melinari, de “El Mundo” (Puerto Rico).

* * *

editora ENJ nacional

FERIA DEL LIBRO - Caseta 46

HOY LUNES, DE 19,30 A 21,30,

EMILIO HERRERA

firmará ejemplares de su obra

“LOS MIL DIAS DEL TERCIO NAVARRA”

* * *

VENDEMOS SOLARES

hasta 500 viviendas, grupo 1.º

SOLO PARA COOPERATIVAS

Grandes zonas verdes, sobre autopista, a 8 kilómetros de la Puerta del Sol

Repercusión, 3.800 pesetas m²

Escribir a APARTADO 36.300. Sección Urbanística

LA GRAN IRRUPCIÓN FEMENINA EN EL MUNDO DEL ARTE

TREINTA PINTORAS EXPONEN EN MADRID

Las doscientas galerías abiertas en nuestra capital puede decirse que están dirigidas por mujeres

Por J. R. ALFARO

En estos momentos se produce una gran irrupción en el panorama artístico madrileño como no se había registrado nunca. La mayor parte de las galerías han sido acondicionadas por mujeres: pintoras, grabadoras, dibujantes, ceramistas y escultoras. Se trata, sin duda, de un fenómeno muy característico de nuestro tiempo.

En el terreno plástico, como en otras actividades, la mujer ha puesto las mismas ambiciones que el hombre. Sus problemas y aspiraciones nos dan una definición del arte femenino contemporáneo.

Concretamente, en la galería Lo-las-Velasco se han dado cita catorce artistas que representan uno de los conjuntos más representativos del arte actual, como son Amalia Avía, Elena Colmeiro, María Droc, Teresa Egulbar, Juana Francés, Menchu Gal, Sarah Grilo, Monserrat Guardiola, Carmen Lafón, María Moreno, Aurelia Muñoz, Angela von Neumann, Isabel Quintanilla e Isabel Villar.

Los antecedentes

Pero en otras galerías exponen durante estos días o acaban de exponer Carlota Cuesta, Irene Lafite, Pepa Osorio, María Dolores Aguiluzabal, Tatiana, Mary Blasco, Marta Durán, Ana Salmoñ, Elisa Díaz, Pilar Coomonte, C. Clowiller y otras más que en estos momentos no retenemos en la memoria. Algunas artistas muestran su obra incluso en dos exposiciones simultáneamente.

Aunque este fenómeno, que es principio pudiera parecer característico del momento, tiene sus antecedentes. Una ojeada al pasado podría también hacernos creer que no habían existido mujeres artistas hasta el pasado siglo. Sin embargo, las religiosas de los conventos medievales pintaban y dibujaban anónimamente. Hay que pensar que muchas obras consideradas ahora como anónimas podrían ser atribuidas a mujeres.

Falta de educación

Puede darse una lista impresionante de mujeres artistas en el Flandes del siglo XVI; en Italia, donde Artemisa Gentilechi realizaba hermosas ilustraciones; en una buena parte de los conventos españoles, y en Francia, que se dio un clima propicio para la proliferación de miniaturistas, entre las que destaca Catherine Duchemin.

Existió una obra muy interesante, además de curiosa, de M. Oulmont, consagrada a las mujeres pintoras en el siglo XVIII. A pesar de todo, las mujeres no llegaron a alcanzar la notoriedad de los hombres.

Decía la gran pintora Marie Helene Viera de Silva que el pintor es un gran artesano, y a las mujeres no se les preparaba para este quehacer; de ahí que hayan tenido una gran ventaja las escritoras sobre las pintoras. Una mujer que se dedicase a la pintura era siempre una autodidacta. Lo que ha

podido demostrarse es que la mujer ha llegado a cimas muy altas cuando se le ha dado una educación idónea.

Las mismas ambiciones

El público, en general, ha mostrado con frecuencia un gran desdén hacia la labor creadora femenina. Las mujeres tienen posibilidad de presentar su pintura a los premios, pero difícilmente pueden aspirar a un galardón. Este es un hecho que se da hasta en los países en que la mujer ha conseguido superar toda clase de prejuicios.

Muchos coleccionistas se resisten a comprar obras pintadas por mujeres. En algunas galerías se abstienen de firmar contratos con mujeres. La razón es eternamente la misma: nunca hubo pintoras geniales. Es un problema de tradición social.

Con las mismas ambiciones que el hombre, la pintora, como la escritora, se dispone a ocupar un lugar en el mundo artístico. Ante la muestra de las exposiciones que se celebran en Madrid no podemos decir que existe un arte específicamente femenino, sino un arte sin distinción de sexos, aunque en muchos casos se exprese un mundo eminentemente femenino.

Mujeres pintoras

Hace poco nos decía una mujer que hablar de mujeres pintoras le

hacía el efecto de hablar, por ejemplo, de negros pintores. El artista, agregaba, tiene los dos sexos. Y comentaba que el punto de partida era doble: igualarse al hombre e, inmediatamente, dominar los dos sexos. "Oscilamos entre la sumisión ancestral y el instinto de dominación". Para definir la pintura femenina habría que definir antes lo que es el hombre pintor, desde el renacimiento, con todas las aventuras propias de la época.

Un pintor es pintor cuando sus trazos psicológicos desaparecen ante la tela. Hay pinturas femeninas que podrían estar realizadas por hombres. La fuerza brutal no es algo esencial.

Momento definitivo

Cézanne, indudablemente, era un pintor delicado, y muy pocos artistas han estado capacitados para alcanzar su altura. Matisse y Dufy podrían calificarse de femeninos. En cambio, Suzanne Valadon tenía una fuerza vigorosísima y un temperamento tan musculado como el del hombre más viril. Y Suzanne Valadon, madre de Maurice Utrillo, era una mujer delicadamente femenina.

Los problemas, indudablemente, son los mismos para los hombres y las mujeres: son los problemas de la época en que se vive. Y

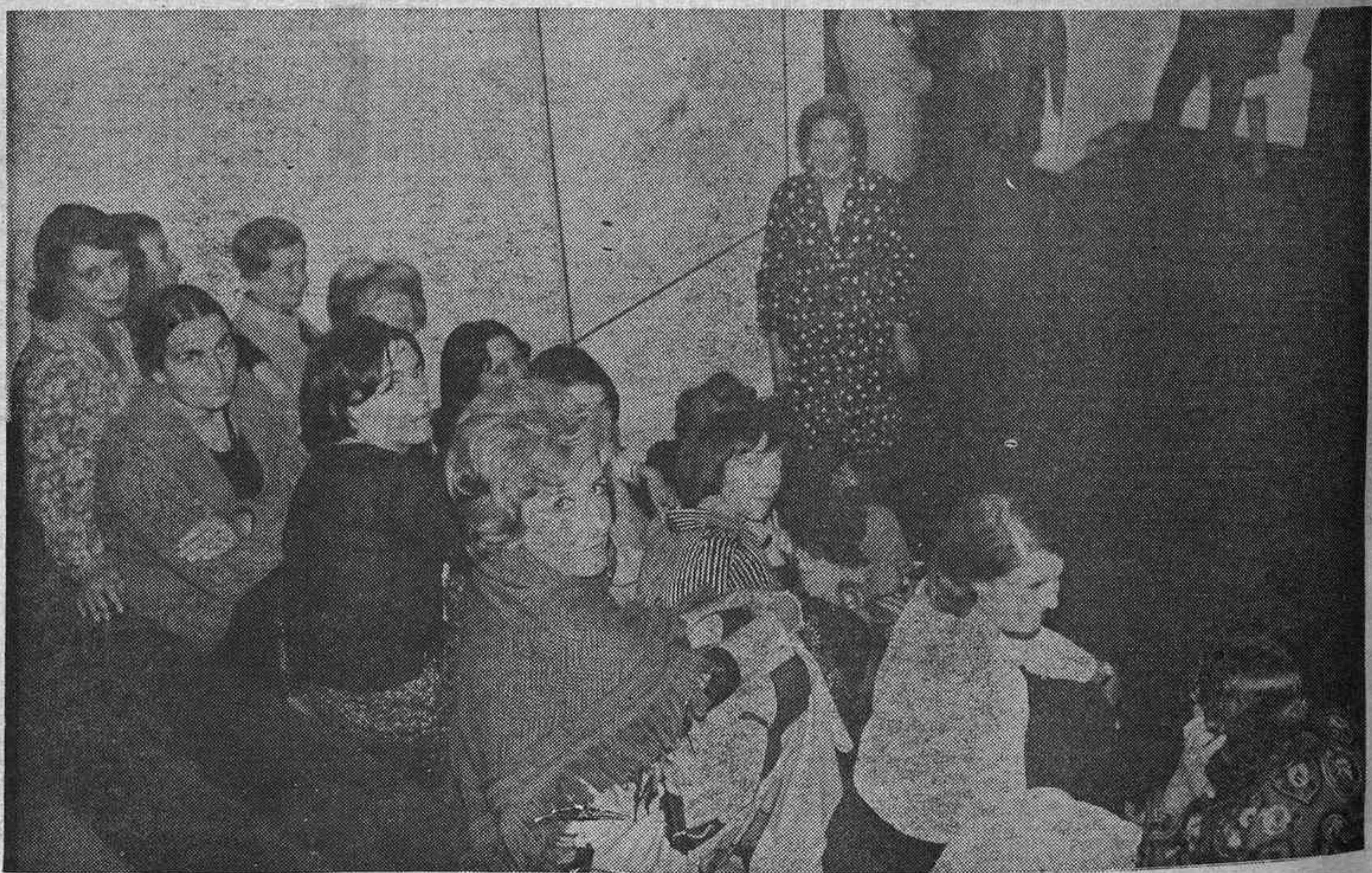
para comprobarlo no hay más que girar una visita por las galerías en que exponen actualmente un ser de mujeres.

Nos hallamos en un momento definitivo del arte, donde han desaparecido las diferencias de sexo. El problema es de voluntad y de organización. En la manera de pintar o grabar no existe discriminación alguna.

Las galerías

Y otro aspecto que merece también destacarse es el control del comercio artístico por parte de las mujeres. De las doscientas galerías que hay abiertas en Madrid, casi el 90 por 100 se hallan dirigidas por el impulso femenino, desde la figura más respetable y con más años en esta actividad, como el caso de Juana Mordó, a otras mujeres que después se han ido poniendo al frente de las nuevas galerías, como Carmina Macell, Pilar Múgica, Elvira Lucena, María Antonia Govantes, Montserrat Planas o Pura Isabel.

Casi podríamos decir que el mundo del arte se halla a punto de ser dominado y organizado por las mujeres. Personalmente, creemos que las perspectivas no deben parecernos pesimistas.



En el panorama artístico madrileño se ha producido una gran irrupción femenina. En estos momentos exponen en Madrid unas treinta artistas.



La escultora Teresa Egulbar, junto a una de sus obras.



La pintora Carmen Lafon contempla uno de los cuadros de sus compañeras de exposición.

ORDENACION DEL LITORAL ESPAÑOL

HAY QUE CREAR PLAYAS ARTIFICIALES

TECNICOS ESPAÑOLES LAS HAN CREADO DE ESTE TIPO EN HISPANOAMERICA

El litoral, como condicionante de la vida española. La costa, como fuente de vida. El puerto y la playa, como trampolines naturales del hombre y sus consecuencias hacia el mar. Y toda una problemática que va desde la contaminación del Mediterráneo—nuestro mar por excelencia—a la conveniencia o inconveniencia de instalar centrales nucleares en su ámbito; todos estos temas están siendo tratados en el curso de análisis, planeamiento y gestión del medio litoral, que organiza el Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos.

Hemos hablado con los responsables de la importante iniciativa. El subdirector general de Costas y Señales Marítimas es director del curso. Ingenieros, arquitectos, sociólogos, médicos, economistas y políticos asisten al mismo. Los temas son importantes y por eso no falta asistencia de varios países extranjeros.

EL MEDITERRANEO, UN MAR EN PELIGRO

Se ha hablado mucho de que el Mediterráneo es un mar en peligro, de cada vez más acusada contaminación. Numerosas playas del litoral arrojan peces muertos en sus arenas. En el curso van a tratarse de los especiales casos de la Albufera, de Valencia; el Mar Menor, en Murcia, y la bahía de Palma de Mallorca, que padecen graves daños por contaminación ambiental y paisajística progresiva. Estos casos monográficos. En el curso se van a tratar estos casos, posiblemente los más acuciantes de todo el litoral español.

También está en problema del fenómeno paisajístico: se acusa frecuentemente sin que se pueda señalar un determinado culpable de las aberraciones urbanísticas cometidas en las zonas turísticas. Muchos planes que las grandes aglomeraciones en determinados núcleos, como Torremolinos, Benidorm y varios de la Costa Brava, son negativos para el turismo. Pero no está demostrado que así sea en muchas ocasiones. El turista busca un lugar de expansión donde esté en contacto muy directo con otros turistas. Sin embargo, lugares solitarios y más asequibles económicamente permanecen vacíos en muchas ocasiones. Sobre este tema inciden también los organizadores de este curso. Y una de sus facetas más curiosas e importantes está en la creación de playas artificiales.

HACEN FALTA PLAYAS

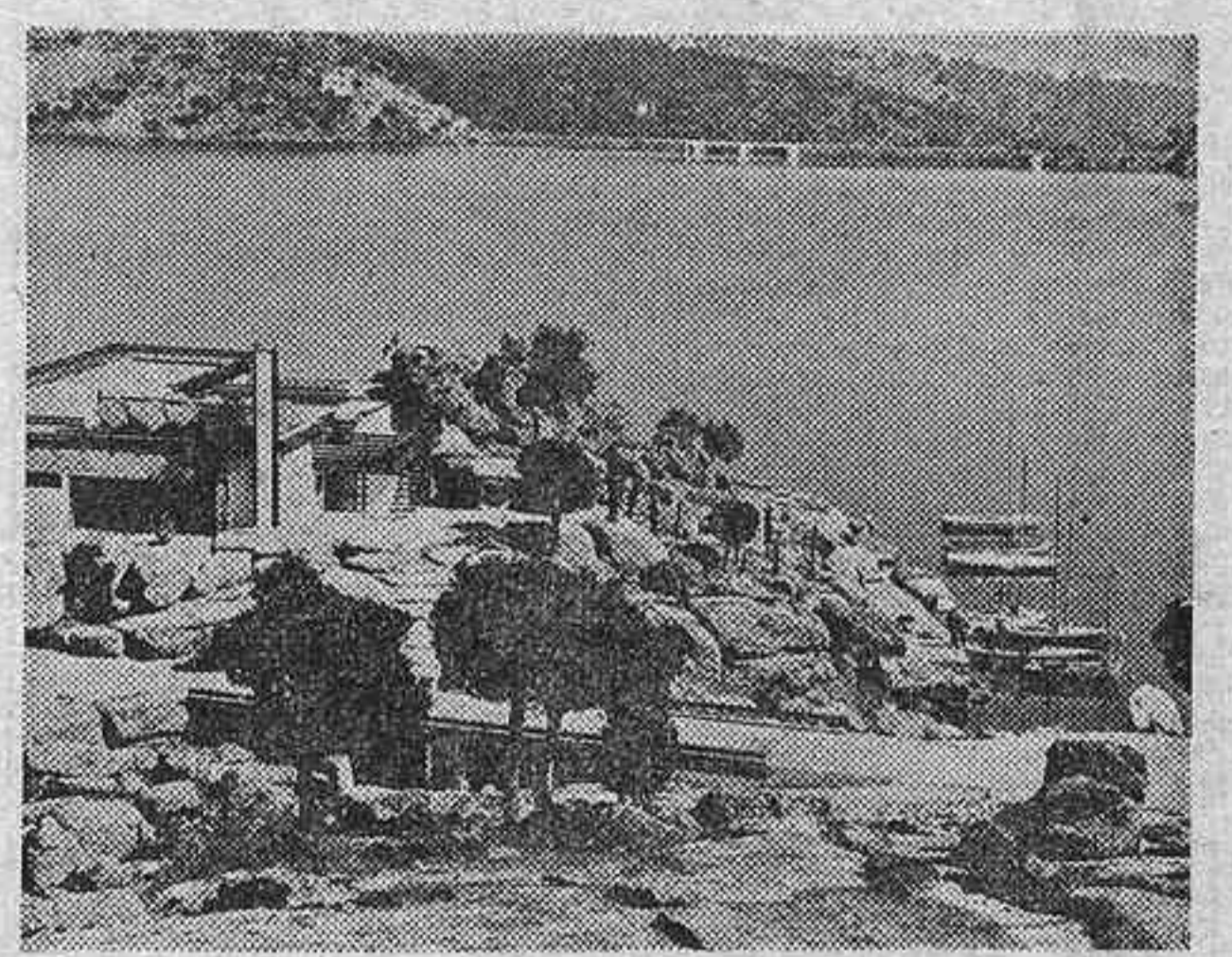
En efecto: una de las ponencias del curso se titula "Playas artificiales". Cuando parecía que lo ideal eran los lugares naturales y aislados de gran belleza natural, hablar de playas artificiales parece anacrónico. Cuando se dice que el turismo hacia nuestro país ha iniciado una ligera recesión, que podría agravarse, más absurdo aún. Sin embargo, en este curso se nos habla de la necesidad de creación de playas artificiales. En efecto, el litoral mediterráneo español, con muchas playas, algunas a tope y otras poco pobladas, necesita, sin embargo, más playas, y pueden crearse artificialmente. En esto tiene gran experiencia don Pedro Suárez Borde, que nos demuestra cómo una playa puede proyectarse y crearse y de cómo en nuestro litoral caben más playas. El problema no es de superpoblación en la costa mediterránea, sino más bien de mala ordenación. Para un ordenamiento más racional puede ser muy importante la creación de playas artificiales.

Uno de los profesores de este curso, el ingeniero don Fernando Martín de Vidales, es especialista en ordenación de la costa. Recientemente, al frente de una delegación de técnicos españoles, actuó en Santo Domingo en la creación de tres playas artificiales, adaptación de una cuarta y regeneración de otras dos.

LAS CENTRALES NUCLEARES COSTERAS

Durante la presentación de este interesante curso a la prensa, dos cosas más se pusieron de manifiesto: la importancia de la cuarta flota (deportiva) y el tema de las centrales nucleares.

Se dijo que había un evidente rechazo natural hacia la ubicación de centrales nucleares en los lugares de la costa, en las cercanías de los ríos, etc. Pero, por otra parte, podía asegurarse que las precauciones de aislamiento que se toman con una central nuclear la convierten en una de las formas más inocuas de producción de energía. La contaminación podría ser, en todo caso, térmica o de temperatura, pero jamás por radiactividad. Nos encontramos en España con un dilema: o centrales nucleares para el necesario



desarrollo o, cuando se cubra ese 40 ó 45 aproximado que queda del total porcentaje de energía de origen "blanco"—mediante saltos de agua—de que puede disponer España, habrá que decidirse por las centrales nucleares.

Otro tema en la palestra es el de los residuos petroleros arrojados por buques-tanque accidentados en el mar: se habló de un importante procedimiento israelí, que se emplea con éxito en el puerto de Haifa, y que consiste en el empleo de unas bacterias que convierten ese petróleo derramado en proteínas utilizables. Por este camino va la ciencia hacia la solución de este problema.

LA CUARTA FLOTA

El tema de la flota deportiva o "cuarta flota"—las otras son,

como es sabido, la de guerra, la mercante y la pesquera—será también estudiado. El planeamiento de puertos deportivos ha de estar acorde con el desarrollo del número de embarcaciones deportivas de nuestro país, que ya cuenta con excelentes puertos privados y públicos y a los que han contribuido de forma decisiva los clubs náuticos que jalonan la costa. España, por su situación y atractivo turístico, está llamada a ser uno de los países con una "cuarta flota" más desarrollada.

Amplio programa, pero lógico si tenemos en cuenta la importancia de nuestro litoral. Un dato que corrobora esta afirmación: el 95 por 100 de las mercancías que importa España entran por mar...

J. M. IGLESIAS ROMERO
(Fotos: Angel Millán.)

new
SUNSET

TUTOR, I

Presenta

PROXIMO
MIÉRCOLES

ALBERTO
CORTEZ

¡¡DOS UNICOS DIAS!!
MIÉRCOLES, día 5, NOCHE
JUEVES, día 6, TARDE y NOCHE

LA FUNCION DE LA TARDE, DEDICADA
A LA JUVENTUD,
A PRECIOS NORMALES

RESERVA DE MESAS:
Teléfonos 248 81 14 y 247 10 02

TEATRO DE LUNES A LUNES

NUEVO AIRE EN LOS FESTIVALES DE ESPAÑA

Por Andrés MONCAYO

Los Festivales de España han frido este año un retraso en su programación. Ha sido necesario: los nuevos vientos del Ministerio de Información y Turismo, las reorganizaciones en los departamentos dedicados al teatro en ese Ministerio, lo han hecho imprescindible y, finalmente, útil. Cuando finalmente se ha presentado el catálogo, éste es impecable. Dos compañías llevan el peso de lo dramático: la del María Guerrero y, en función auxiliar, la Miguel de Cervantes, dirigida por Manzanogue y formada por Rodero, Arturo López, Charo Soriano. Dos novedades en la programación de la compañía del María Guerrero—dirigida por José Luis Alonso y con María Fernanda d'Ocón, Antonio

Ferrandis y Gabriel Llopert como primeras figuras—: la reaparición de "El círculo de tiza caucásico", de Brecht, en la versión de Lain Entralgo, que fue prematuramente cercenada en su presentación—los nuevos—, y "La picaresca", de Alfredo Mañas. La Miguel de Cervantes va a llevar un clásico, "La Dorotea", de Lope de Vega; un contemporáneo español, Jaime Salom, con "La noche de los cien pájaros", y un extranjero, como Sean O'Casey, con "Juno y el pavo real".

Cuatro compañías llevan teatro infantil por el país y dos el género lírico: la Nacional, que dirige José Tamayo, con la "Antología", de Serrano; "La verbena de la Paloma", de Bretón; "Gigantes y cabezudos", de Caballero, "El Caserío", de Guridi; y, en tanto que auxiliar, la Isaac Albéniz, dirigida por Montesinos, con un repertorio amplio. El "ballet" ha sido siempre piedra angular de los Festivales, y lo es también en éste. El español, representado por la compañía de Alberto Lorca, por la de María Rosa; el "ballet" gallego, por Rey de Viana, y el flamenco, de Gurro Vélez y el grupo de Paco Ruiz; del extranjero vienen, en tanto que "ballets" académicos, una importantísima selección de las estrellas solistas de varias compañías soviéticas, que forman un programa realmente excepcional, y que probablemente nunca se volverá a ver reunido; el clásico de Francia, que dirige Girod, el contemporáneo de Francia y el clásico de Alain Baldini. Y los grupos folklóricos de Méjico (Xochipilli), y el nacional de Egipto.

Hay también una amplia selección de recitales de solistas: la Negra Grande de Colombia, María Dolores Pradera, Mercedes Sosa, Horacio Guarany, Mari Trini, Minerva, Rosario Dúrcal, Míkaela, Paco de Lucía...

Al mismo tiempo que se amplía así la cantidad y la calidad de los Festivales, hay también una ampliación geográfica: son cada vez más las ciudades a las que llega este verdadero regalo de arte. Benidorm y Tarazona figuran entre las que este año tendrán Festivales de España. Se trata de una obra cultural de envergadura que cada año requiere más novedades, más ampliación. Una obra que el Ministerio de Información y Turismo debe tener como primordial en su difusión del teatro español y del conocimiento del teatro extranjero en España.

La música en el mundo

El festival de Madrid

Por Federico SOPENA IBÁÑEZ

La ópera en Madrid ha monopolizado nuestros lunes y hacemos el paréntesis de uno para escribir, con motivo de la Decena de Toledo, acerca del plan esbozado hace dos años. Mayo es un mes de grandes conciertos en todas las capitales europeas: debería serlo también para nuestro Real, prácticamente cerrado este año. Hubo al comienzo el brillantísimo concierto de Rubinstein, y en esta semana, uno de la Orquesta Nacional, uno más de los que la estrepan y la enrutinan—concierto para "congreso"—, con la circunstancia agravante de que para un programa de poco ensayo y con parte de música española se llamará a un director extranjero desconocido entre nosotros. Centrado los grandes conciertos de orquesta y de solistas en el Real—recuérdense los de la Filarmonía de Berlín—, podría extenderse el proyectado festival a los bellos y "reales" sitios en torno a Madrid, porque Aranjuez y El Escorial, aparte de su belleza, tienen una maravillosa historia musical.

Toledo, sin duda alguna, debe ocupar un lugar de privilegio, pero si se quiere que cumpla su definitiva misión de "pulmón espiritual de Madrid, necesita, para empezar, una autopista, y esto no es cuestión baladí, porque son pocos y privilegiados los que durante la Decena viven allí, y los demás llegan, llegamos, maltraje el ánimo, partida la tarde, los nervios de punta. No se olvide tampoco que temas como el de la juventud y la música necesitan de ambiente muy abierto, que las conclusiones son obvias y que lo importante es, también aquí, la apertura y los datos muy concretos. Musicalmente, Toledo y su música, y no sólo para su Decena, debe girar en torno a dos polos: la música "toledana", con el capítulo del humanismo a la cabeza, y la correspondiente a esa "ciudad del misterio", que va de Galdós a Rilke, pasando por Marañón. No soy yo quien ha dicho que Toledo es la ciudad ideal para un "festival Mahler". ¿Puede comprenderse que en un concierto Gálvez-Santiago no figuren obras de Venegas y de Diego Ortiz, preciosa música "toledana" que ellos tocan y que incluso han grabado? ¿Puede concebirse la total ausencia de órgano "castellano" en su catedral? Bellísimo, sí, el concierto dedicado a Vivaldi por I Musici, con Salvatore Accardo, concierto que nos servirá para un próximo comentario sobre las orquestas de cámara; bellísimo para oído con más comodidad, y caso de buscar "ambiente" (caso de buscarlo, porque no lo necesita), su sitio sería Aranjuez. Esperamos con ilusión que se repita en Madrid la obra de Casanovas, y no menos esperamos el programa completo de la conmemoración de Schönberg. El éxito de Zabaleta al clausurarse el curso en "Cantar y tañer" nos obliga muy gustosamente a recordar su discografía: Zabaleta, como Casals y Segovia, acerca la clave de su grandeza a través de Bach.

CUADRO DE LA SEMANA

DISMINUYEN las novedades teatrales al tiempo que la temporada declina. Pasado mañana se estrena en el Muñoz Seca la obra de Karcul y Barré, versión de Hugo Chiaramonte y dirección de Natalia Silva, "Sin la polonesa...", nada". En la Zarzuela, y continuando el XI Festival de Ópera, habrá el miércoles función de gala con fines benéficos, patrocinada por la Princesa de España. La obra de Francesco Cilea "Adriana Lecouvreur", basada en el trágico fin de la actriz francesa del siglo XVIII, personaje que será interpretado por Montserrat Caballé, será representada el jueves, cerrando la temporada operística.

En la noche del 6, la Peña teatral y literaria Los Celtiberos tributará homenaje a José María del Rey Caballero para celebrar su reciente nombramiento de hijo predilecto de Sevilla.

A fines de esta semana—quizá se aplace para los primeros días de la próxima—se repondrá en el teatro Figaro ("La fundación", de Buero Vallejo, emprenderá gira por España) la obra de Pedro Mario Herrero "Balada de los tres inocentes", que tantos éxitos cosecha desde su estreno, el año pasado.

Una gran compañía de Nueva York viene a Madrid

Justo Alonso no está dotado para guardar secretos. Se le nota. Cuando tiene en manos algo trascendental, en el teatro, termina por decirlo. Esta vez es una auténtica novedad la que nos revela:

—Viene a Madrid la ETC-La Mamá de Nueva York... Para quien no sepa lo que esto significa, lo aclararemos: es una de las compañías de teatro experimental más famosas del mundo.

—¿Qué traen?

—"Corfax. No preguntar..."

—¿No preguntar, qué?

—Es el título de la obra. Una obra de ciencia ficción, un espectáculo lleno de hallazgos, de invenciones, de sorpresas... Viene de Roma, van a Holanda... Y Justo Alonso los coge en medio del camino y nos los enseña a los madrileños. Será algo realmente importante.

El circo Atlas, en Madrid

Instalado en la calle de General Mola, junto a López de Hoyos, el Circo Atlas ha presentado en Madrid su gran programa ambulante, digno de un circo estable y permanente, en el que figurarán como principales elementos los hermanos Tonetti; y precisamente estos queridísimos y admirados payasos han sido el centro de un homenaje dedicado a todos los payasos de España y a los artistas de circo en general, para el cual han actuado grandes figuras de la escena, como Tony Leblanc, el "ballet" de Luisillo, el inimitable Fernando Esteso y otras figuras. El público no cesó de aplaudir y reír en toda la noche del homenaje, como no cesa de hacerlo en todas las representaciones de este singular circo, que hace su anual visita a Madrid en las fiestas de San Isidro.

Pablo del Río: el ídolo está contento

Les hablamos a ustedes hace poco de Pablo del Río, un ídolo de toda América, la del Norte y la del Sur, que vino a Madrid, que es su tierra, donde era desconocido. Se presentó en el Español y ha dejado de ser tal desconocido. El ídolo está contento. Y es profeta en su tierra.

—Era la carta más difícil de mi carrera artística—nos dice, tenía gran seguridad en mí, pero también tenía cualquier imponderable de los que surgen de no se sabe dónde... —¿Qué dependía para usted de su presentación en Madrid?

—Poder continuar en España, que es mi tierra, a la que quiero por encima de todas, o la vuelta a las Américas, donde siempre tengo el camino abierto... ¡Pero llegó el triunfo!

—¿Cómo "sintió" usted al público desde el escenario?

—Al principio estaba un poco a la expectativa. Luego se fue entregando a medida que iban sucediéndose las canciones e iba tomando consistencia mi recital hasta que estalló la emoción, los vivas, los bravos, las olas del auditorio... Bueno, no quiero pecar de inmodesto, pero la verdad es la verdad. Ya soy figura en España. Mi emoción ha sido profundísima y he sentido la maravillosa alegría de conseguir un rotundo éxito en mi Patria, España, y en mi pueblo, Madrid...

Y nosotros, que fuimos espectadores de esa gran noche, damos fe.

El final de "Marta la piadosa" y el enigma del Español

Ayer, domingo, finalizó en el Español "Marta la piadosa", versión de Jaime Campmany, y ahora es cuando habrá que preguntar quién dirigirá el Español. Los aciertos de González Vergel en ese teatro: "Medea", "Otelo", "La estrella de Sevilla", y "La muerte de Dantón" han culminado en esta "Marta" con el descubrimiento, aparte de los hallazgos del

montaje, del conjunto musical moderno Célula; ahora la famosa casa de discos Diresa ha hecho un fabuloso contrato para lanzar en L.P. las creaciones de "Marta la piadosa" y las nuevas composiciones del conjunto durante un periodo de dos años. Y seguimos pendientes del enigma del Español; va a seguir Vergel? ¿O habrá que probar una nueva dirección?

INGLATERRA
CURSOS y ESTANCIAS
Londres, Bournemouth, Oxford, Cambridge, etc., para
Niños, jóvenes, adultos
DESDE 13.000 PTAS.
STERLINE EDUCATIONAL
Calle Núñez de Balboa, 49, 6.º Madrid. Teléfonos 275 41 66 y 67

TELEVISORES
de 3.000 a 7.000 pts.
GRAN LIQUIDACION
TODAS MARCAS
Inter, Telefunken, Philips, Vanguard, Anglo, Werner, Marconi, G. E. E. Kolster, etc.
17" de 3.000 a 4.000 pts.
19" de 5.000 a 6.000 pts.
23" de 7.000 a 8.000 pts.
IMPUESTOS INCLUIDOS
GARANTIZADOS
2 AÑOS
Montera, 24, Galerías

BANESTO 70 años al servicio de los ESPAÑOLES
Banco Español de Crédito

TEATRO DE LUNES A LUNES

¡HAY QUE DECIR LA VERDAD!

“EL INCIERTO JUEGO DE LA ZORRA Y EL CONEJO”

Por Alfredo MARQUERIE

Angel García Moreno ha realizado una labor digna de estímulo y aplauso al presentar grupos jóvenes en “Los lunes del Muñoz Seca”, que dieron su última función: el estreno de “El incierto juego de la zorra y el conejo”, original de Diego Salvador. La escenografía y los figurines de Gerardo Vera, la dirección de José María González, la actuación del grupo Tiempo, que ha ensayado la pieza durante cuatro meses y ha logrado una representación perfecta de disciplina y de ritmo, recibieron el merecido premio de las ovaciones del público.

Hay en el texto fragmentos de Gómez Manrique, Juan de Enzina, Quevedo, Mateo Alemán, fray Luis de León, Francisco Delicado, Quiñones de Benavente, Mateo Luján..., mezclados a alusiones de actualidad y por supuesto a las inevitables palabras malsonantes, que, por desgracia, tanto privan en nuestros escenarios... Los personajes hablan, cantan, bailan, se agitan, monologan, dialogan, se ponen y se quitan caretas, aparecen y desaparecen debajo de una tela horadada para que surjan por los agujeros las cabezas cubiertas con una media transparente. Y al final hacen mutis hablando del “pateo” y del “pataleo”. Si se nos pregunta por qué la obra ostenta el título ya mencionado, sinceramente, no lo sabríamos contestar. Y—¡hay que decir la verdad!—con todos los respetos que merecen el autor y los esforzados comediantes, que, como queda indicado, actuaron de modo impecable, tampoco entendimos ni una sola palabra del asunto o argumento, supuesto que la pieza lo tenga, porque en ese aspecto no nos importa confesar nuestra total y absoluta ignorancia.

Está muy bien acabar con el inmovilismo, lanzarse a la búsqueda de nuevas formas y fórmulas teatrales, sin las cuales el arte escénico perecería o quedaría anquilosado, pero una cosa es ese justo y ambicioso propósito y otra muy distinta ofrecer obras tan oscuras, tan difíciles, tan indecifrables—al menos para nuestra modesta mentalidad—como “El incierto juego de la zorra y el conejo”, puzzle y mosaico “collage”, como ahora se dice, de frases sin conexión, de juegos y mascaradas sin sentido, incluido cierto remedo de las “Danzas de la muerte”. A mí me encanta el teatro avanzado..., pero cuando lo entiendo. Modernidad no quiere decir oscuridad, ni criptografía, ni mucho menos logomaquia o galimatías. Es muy posible que Diego Salvador y los intérpretes de ese juego, tan incierto, sepan lo que dicen y lo que hacen y por qué lo ha-



cen y por qué lo dicen. Yo no; yo me quedé tan a oscuras como si hubiera presenciado la representación de una obra escrita en chino, bello y poético idioma que desventuradamente desconozco por completo.

Guitart o el arrebatado de la ficción

Enrique Guitart, que triunfó miles de veces al encarnar el personaje de Pedro Bloch “Gumersindo Tovaes”, ha sido arrebatado por su propia ficción cuando representaba “Las manos de Eurídice” en el Moratín, de Barcelona. Perdió pie y se fue desde la “corbata” del escenario al patio de butacas. Ahora yace en el lecho del dolor y de la

paciencia, inmóvil, con una pierna escayolada. Por las admiraciones y por las simpatías con que cuenta son innumerables las personas que se interesan por su estado de salud. El verismo que imprimió siempre a “Tovaes” le jugó ahora esta “mala pasada”. Deseamos de todo corazón el pronto restablecimiento del gran actor y amigo.

DESTELLOS

El famoso director inglés Peter Brook, una especie de “monstruo sagrado” para nuestros jóvenes aficionados, a los que se les llena la boca cuando pronuncian su nombre, ha hecho en “Le Figaro” unas declaraciones a Claude Baigneres de las que brontan algunos “DESTELLOS”.

¿O es que no ha leído “El arte nuevo de hacer comedias”?

Para conjugar rigor e improvisación Brook declara que su compañía, la que acaba de fundar en París, es como un equipo de fútbol “que juega cada vez partidos diferentes, pero con arreglo a un reglamento invariable”. Y yo me pregunto: ¿quién hace de balón? ¿El público?

Al hablar de la “creación” diaria de un intérprete afirma: “Paul Scofield es humanamente incapaz de hacer todos los días lo mismo, los monólogos de “El rey Lear”... Salvando las distancias, a nuestro fabuloso bufo Martínez Soria le pasa lo mismo en cualquier papel de sus obras.

Así que sin negar méritos a Peter Brook tampoco hay que tomar por artículo de fe todo lo que dice: ¿Está claro?

Ha dicho, por ejemplo: “El verdadero teatro no existe sino en la mezcla de los géneros.” ¡Qué enorme falsedad, Mr. Brook! También el teatro verdadero existe en los géneros puros. Sostener lo contrario equivale a negar la historia de la escena.

Otra frase: “Sólo Shakespeare se servía de todas las armas literarias posibles y no obedecía a ninguna regla.” Bien está, Mr. Brook, que usted adore el teatro del Gran Will. Pero ¿y de nuestro Lope de Vega, el gran revolucionario del contenido y de la técnica, qué?...

LOS CAFES-TEATRO

ESTRENO DE «EL FUTURO LO VEO OSCURO», DE CAMILO MURILLO

En esta semana, en Long-Play, Camilo Murillo estrenará la mini-revista, de que es autor, “El futuro lo veo oscuro”. No se trata de un espectáculo de los llamados veraniegos, sino de una producción más ambiciosa. Javier de Campos, Tony Valente y Pepe Sanz son los intérpretes de la obra, y en el reparto femenino figuran Paka Samper y María Stern, con la colaboración de la “vedette” canadiense Lisette Dalí. Firma la coreografía Nacho Arrieta y ha dirigido la obra el propio autor, con Valente como adjunto.

presenta de manera vertiginosa un panorama sarcástico del mundo de ayer, el de hoy y el de mañana. La música, mezcla de “pop” y de “camp”, es de Quiroga, The Peppers y Monreal.

CICLO DE VERANO DE STEFANIS

Stefanis, tan habituado a los éxitos, va a apuntarse uno más. El viernes 7 se estrenará en su escenario la minicomedia original de Antonio de Jaén “El amor es un escarabajo”. Con esta obra inicia Stefanis el ciclo veraniego, al que se propone dar la calidad de los espectáculos que se estrenan en plena temporada.

Un excelente reparto nos lleva a estimar, “a priori”, el éxito de esta comedia de Antonio de Jaén.

Una obra de Galindo y Soriano

Federico Galindo y Manuel Soriano Torres, nombres de autores suficientemente conocidos, van a estrenar en Madrid a comienzos de temporada una comedia en dos actos que responde al extraño título de “El perro de la estación de Tokio”.

600 de “Cuidado con el de los cuernos”

Ha llegado el viernes pasado a sus seiscientas representaciones la divertidísima obra “Cuidado con el de los cuernos”, de Sigfrido Blasco y Adrián Ortega; una obra que inició con enorme éxito Garisa, y que continuó, por la operación de Garisa, Angel de Andrés, que hizo y hace una personalísima creación. Para festejar la efemérides hubo un fin de fiesta en el que actuaron Lucero Tena, Félix Utrera, Tony Leblanc, Rafael Farina, Fernando Estesio, Mari Carmen y sus muñecos y el propio Angel de Andrés. A pausos para toda la compañía, para los afortunados autores y para los artistas invitados señalaron una excelente noche de buen teatro.

Noticias de Barcelona

Hablemos algo de Barcelona. En el Apolo, Viky Lusson con Juanito Navarro y Rafaela Aparicio han dado a conocer “La chica del barrio”, y esta chica ha salido adelante desde su primera noche triunfal. Para dejarles paso se fueron del Apolo los que durante todo el invierno y la primavera lo han ocupado con gran éxito: Katia Loritz, Luis Cuenca y Pedrito Peña con “Las noches de Eva”; se han ido al Argensola, de Zaragoza, para de allí recorrer España por los circuitos de Colsada y hacer el verano en el norte.

Una actuación del “ballet” de María Rosa

En el teatro Español actuó el “ballet” de María Rosa, como colofón de un Congreso Internacional de Aseguradores Hispanoamericanos. Una vez más, la gran artista lució estilo, gracia y maestría, con sus principales figuras, Luisa Aranda y José Antonio, el primer bailarín Luis Monero, el primer solista Antonio Rivas, sus solistas, sus bailarines y las colaboraciones especiales de Pedro Azorín, el guitarrista solista Luis Pastor, el guitarrista Manolo Sisón y el cantautor Pepe de Lucía. La inimitable María Rosa obtuvo su doble éxito de siempre, como bailarina y como coreógrafa. Lástima grande que las ocasiones de verla en Madrid sean tan escasas y tan limitadas.

Florida RESTAURANTE ESPECTACULO

PARK MADRID

Paseo de Coches del Retiro

PRESENTA

GRAN NOCHE

RESTAURANTE desde las 9,30 noche

Unico pase ESPECTACULO, 11,30 noche

Reserva anticipada de mesas:

TELEFONOS

273 10 74 - 273 10 99 - 273 56 86

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID SUCURSAL NUMERO 1

PROXIMA SUBASTA DE ROPAS Y EFECTOS

Exposición: Días 4 y 5 de junio.
 Horario: De 9 a 14 horas.
 Subastas: Días 6 y 7 de junio, si fuera preciso.
 Horario: De 10 a 14 horas.
 Sala de exposiciones y subastas: calle del Cardinal Cisneros, número 61

Aviso: No se celebrarán subastas en el próximo mes de agosto.

EL CINE

ESTO ES LO QUE PASA

EL NUEVO ELENCO DE HOLLYWOOD



Ya no rige el "star-system", pero los actores disfrutan de la misma popularidad que tuvieron sus antiguos colegas. La diferencia está en que el público los considera según la importancia del filme en que intervienen. También en el capítulo del elenco asombra la vitalidad del cine norteamericano. Se diría que el arte de interpretar es un don natural de esta raza. El premio de interpretación se lo dieron a Jack Nicholson, actor fabuloso, poco conocido en España. Esperamos que ahora empiece a serlo. Se lo pudieron dar con igual justicia a Gene Hackman, en quien descansan buena parte de los méritos de "La conversación". Actor secundario en "Bonnie y Clyde", donde encarnaba al hermano de Warren Beatty, su papel en "French Connection" le valió el Oscar y la fama. La ha revalidado en "El espantapájaros" y "La aventura del Poseidón". En Cannes teníamos también a Jason Miller, protagonista de "The nickel ride", escritor de comedias

y actor popular, donde se ha estrenado "El exorcista". Gran actor. En la clausura se presentaban esa formidable pareja que forman Elliot Goult y Donald Sutherland. Aún les quedaban en la reserva Robert Redford, el mejor de toda la nueva generación, y Burt Reynolds. El elenco femenino no anda en zaga al masculino. En Cannes estaba Godie Hawn, capaz de sostener ella sola el interés de "The Sugarland Express". Rara vez Hollywood ha contado con una promoción tan extraordinaria.

SE RUEDA

El realizador Eloy de la Iglesia estuvo en Cannes para contratar a Ray Milland. José Luis Boráu ha ofrecido a Philippe Noiret el papel de protagonista, junto a Amparo Soler Leal, de "El adulterio", con guión de Rafael Azcona. Michel Piccoli volverá a Madrid para intervenir en otra película española. Nuestro cine se internacionaliza. Francis Ford Coppola, que se llevó el gran premio con "La

conversación", rueda en Italia "El hijo de Vito Corleone", continuación de "El padrino". Bertolucci prepara "Novecento", cuyo tema son las luchas sociales de comienzos de siglo. Durará el rodaje seis meses. Entre los intérpretes, Dominique Sanda, Laura Betti y Alida Valli. Ermano Olmi prepara una película sobre la figura del estadista Alcide de Gasperi, que será encarnado por Sergio Fantoni. El productor Frank McCarthy, al que se debe "Patton", ha decidido rodar una película sobre otro héroe de la guerra: el general MacArthur. Será realizada por Lamont Johnson sobre un guión de Hal Barwood y Matthew Robbins.

DE AQUI PARA ALLA

El Círculo de Escritores Cinematográficos y el Club Urbis han organizado la pasada semana un ciclo de proyecciones de comedias musicales: "La calle 42", "Noche y día", "French Can Can", "Los paraguas de Cherburgo", "Hello Dolly" y "West Side Story". Un repertorio bien representativo del género.

Nota triste: Ha muerto Hal Mohr, el operador de "El cantor de jazz", con Al Johnson. Tenía setenta y nueve años. Hal Mohr ganó dos veces el Oscar: una en 1935, con "El sueño de una noche de verano", y otra, en 1943, con "El fantasma de la Opera". También ha fallecido, a los noventa y tres años, el veterano y admirador actor Donald Crisp.

La Oficina Católica Internacional del Cine y el Centro Evangélico del Filme dieron en Cannes, por primera vez, un premio conjuntamente titulado "Prix du jury chétien". Fue otorgado al filme alemán "Todos los demás se llaman Ali", de Rainer W. Fassbinder, y dio una mención especial a "La conversación", de Coppola.

Mercero estuvo a punto de tirar a la cuneta eso del "mundo de la imagen"

Primero vino un "corto"—su final en la Escuela de Cine—llamado "Trota Troteras", que conoció sonrisas y aplausos. Luego, una película larga, "Se necesita chico", y el principio de un largo bache—seis años, más o menos—en los que Antonio Mercero, perseverante, templado y poco dado a las deseperaciones, tuvo que echar mano de cuantos buenos ánimos le quedaban para no mandar a la cuneta todo eso del "mundo de la imagen" y "la industria del espectáculo". Ahora, no tanto como de golpe, pero si en aluvión, está conociendo las llamadas mieles del éxito, el sabor de la gloria, el ruido de los aplausos que en los festivales internacionales provocan sus obras. ¿Exagerado? Datos cantan: once premios en el último año con "La cabina"—entre ellos, el supercotizado Emy americano—, y la Rosa de Oro de Montreux, hace unas semanas con "Don Juan".

Mercero, vasco de Lasarte, campechano y tranquilo, resistente al incesante y con los pies bien fijados en tierra, no habla con voz de iluminado genial ni se esconde en la falsa modestia del "es lo mismo". Está encantado, dentro de un orden, con el éxito de sus películas televisuales, contento de gustar por esos mundos de Dios y satisfecho de la racha de primeros premios conseguidos en lo que va de año.

—Lo mejor de todo es la posibilidad de hacer, cada vez más, cosas que me gusten. De no tener que aceptar por razones de subsistencia trabajos en los que no puedes dejar nada de ti mismo. A mí me parece que lo fundamental para que las cosas salgan bien es que sean sinceras y le gusten a quien las haga. No es que reniegue, porque no sería justo, de los muchísimos metros de cinta que he gastado en series de encargo, como "Crónicas de un pueblo".



Eso me dio madurez profesional y seguridad en mí mismo como realizador. Pero, claro, como realización personal, no pueden compararse con las películas personales, que nacen de uno mismo, de la propia sensibilidad.

—¿Hay alguna clave por la que las películas televisuales de Mercero gustan en los festivales internacionales?

—No las hay, o al menos conscientemente. Supongo que los temas interesan y que mi forma de hacer entraña siempre poco diálogo. A lo mejor ahí está la razón de su eficacia. Pero en todo caso no es una pretensión deliberada.

—O intuición. ¿Cuál será la película próxima, ya metido en el carril de festivales?

—Ni película ni carril festivelero. Será una serie de Mingote en la que estamos trabajando ahora mismo: "Un señor vestido de negro". Una crítica de la sociedad española—sonriente—, a través de ese personaje tan típico de Mingote, el señor de cincuenta años, tradicional, serísimo y curiosísimo.

Juby BUSTAMANTE

Callao

HORARIOS:
Laborables y festivos:
6 TARDE y 10 NOCHE

LA OBRA CUMBRE DE

15 SEMANAS DE TRIUNFO CLAMOROSO

LUCHINO VISCONTI
HELMUT BERGER ROMY SCHNEIDER TREVOR HOWARD

LUIS II DE BAVIERA
(EL REY LOCO)

OP. SILVANA MANGANO UMBERTO ORSINI
JOHN MOULDER BROWN

POR LARGO METRAJE (TRES HORAS), ROGAMOS PUNTUALIDAD
«Es una obra tan descomunalmente bella que me atrevo a llamarla «la capilla Sixtina» del arte cinematográfico» (Cortés-Cavanilles, en «A B O»)

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Palacio de Prensa Velazquez

3 x 2 = 6 SEMANAS DE EXITO ARROLLADOR

JEAN-PAUL BEL MONDO en

un film de PHILIPPE DE BROCA

Como destruir al más famoso agente secreto del mundo

E MAGNIFIQUE COLOR

JACQUELINE BISSET

con MONIQUE TARDES • JEAN LEFEBVRE • ANDRE WEBER y con VITTORIO CAPRIOLI

PARA MAYORES DE 18 AÑOS Y MAYORES DE 14 ACOMPAÑADOS

Carlos III
Roxy "A"
Princesa
Consulado
Victoria

2ª SEMANA DE GRAN EXITO

Exclusivamente para mayores de 18 años

Metro-Goldwyn-Mayer Presenta

EL HOMBRE QUE AMO A "CAT DANCING"

PRODUCIDA POR METRO-GOLDWYN-MAYER

con BURT REYNOLDS SARAH MILLES

LEE J. COBB JACK WARDEN GEORGE HAMILTON

Das mujeres lo amaron. Una murió por él. La otra, mató por él.

Bilbao
Montera
Vergara

JEAN GABIN

eastmancolor

el "affaire" DOMINICI

2ª SEMANA de rotundo éxito

«La verdad sobre el mundialmente famoso crimen de Lurs! ¿CULPABLE? ¿INOCENTE?»

Para mayores de 18 años y mayores de 14 acompañados

director: Claude Bernard Aubert

EL CINE

UNA OPTICA NUEVA

Por Alfonso SANCHEZ

El cine español acaba de anotarse un lisonjero éxito en Cannes, donde su participación ha figurado entre las mejores. "La prima Angélica" era muy superior al nivel medio de la competición y fue elogiada por la crítica internacional. Carlos Saura recibió el premio del jurado, para el que ya había sonado el año anterior por "Ana y los lobos". En la Semana Internacional de la Crítica, programa seleccionado con rigor por los críticos franceses, ha destacado "El espíritu de la colmena". Esta Semana se repite ahora en París. "L'Aurore" recuerda que en Cannes llegó en cabeza en el referéndum popular, lo que refrenda la Concha de Oro ganada en San Sebastián. Las dos películas no sólo han cosechado laureles; también han sido vendidas para muchos países. Estos éxitos logrados en el festival más prestigioso del mundo, al que acude lo mejor del cine mundial, prueba que el cine español dispone de bazas para ganar batallas artísticas y económicas.

Desde luego los filmes de Saura y Erico no representan al cine medio español, sino que son excepciones. Lo importante es que dejen de serlo. No será difícil conseguirlo con un dispositivo adecuado, pues en nuestro cine hay realizadores, artistas y técnicos de probada calidad. Hasta ahora pudieron demostrarlo en escasas ocasiones por una serie de dificultades, sólo superadas por su vocación. En cuanto esas dificultades se conviertan en facilidades el cine español habrá dado un paso decisivo en su evolución. El papel del Estado debe ser el de un catalizador que facilite y acelere las evoluciones.

En nota anterior hacía referencia al programa cinematográfico de M. Giscard d'Estaing. No pocas de sus ideas tienen una aplicación general y pueden servir de orientación. El cine, sin duda, supone una evasión de las preocupaciones cotidianas, un instrumento fundamental de formación cultural y una actividad económica. Tres cosas esenciales a las que se debe atender, pero siempre bajo el objetivo de una continua elevación de niveles. La ayuda estatal no debe limitarse a sostener a los que sin ella no podrían subsistir. El ir tirando no es un objetivo conveniente en ninguna actividad. La experiencia en el cine español lo revela de forma elocuente. El cine actual se halla planteado sobre unas exigencias superiores. Se trata de que todo tienda a mejorar la calidad de las obras propuestas al público.

La política de apertura, felizmente iniciada, es decisiva para este empeño. En largos años de ser considerado injustamente menor de edad, el nivel cinematográfico del espectador español se ha deteriorado tanto que quizás sea el más bajo de toda la Europa occidental. La censura resultaba anacrónica respecto a la propia sociedad que intentaba proteger. El sistema ha operado en contra del cine español, cuya comercialidad, siempre reducida al consumo interior, se logra mediante unos subproductos de infima calidad, a veces más "pornos" que el producto imitado, pero que pasan de matute por el hipócrita subterfugio de la "moralina". Cuando nuestro público reciba el trato adecuado a los mayores de edad, se elevarán sus exigencias de calidad y rechazará lo que ahora acepta complacido. Su adhesión al buen cine irá en aumento. No existe un instrumento más eficaz que el cine para la difusión cultural y la formación del público. Elevar el nivel del público es también importante en el aspecto económico, pues el cine es una industria y un comercio que necesitan desarrollarse con holgura financiera. El plan a desarrollar es amplio y debe realizarse con una óptica totalmente innovadora. Esta óptica nueva implica todo el proceso del cine, desde la fase de creación de la obra hasta su explotación.

En el cine español todo necesita ser renovado, a empezar por las mentalidades. La hora actual es incompatible con la comodidad y la rutina, con el voluntario conformismo del paternalismo estatal. El cine tiene una función trascendente en la sociedad actual, por lo que todos deben responsabilizarse en su tarea y ajustarla a las nuevas exigencias de nuestro tiempo y repensar el papel cultural-artístico-económico que el cine español debe cumplir en un ámbito que va más allá de nuestras fronteras.

El cine debe ser protegido, pero esa protección sólo está justificada si tiende a favorecer la creación de obras de calidad y a su mejor explotación, es decir, a que sean vistas por la mayor cantidad posible de espectadores. Constituye además el buen sistema para dar mayor amplitud a las aspiraciones materiales, sin duda legítimas cuando se intentan realizar con noble ambición, pero que en ningún caso deben cobrar la primacía en las preocupaciones del sostén estatal.

Aquí el cine parece destinado a ser refugio de un público de domingo. Insistir en esa idea sólo conduce al suicidio más o menos lento, pero a plazo marcado. No es esa la idea que preside la expansión cinematográfica entre las principales naciones del mundo. Desde la creación artística a los circuitos de distribución y de exhibición todo requiere una total renovación, que el Estado debe favorecer en la medida que los interesados manifiesten su voluntad de mejora. Las soluciones técnicas, llamémoslo así, tienen una diana concreta: elevar la calidad del cine, dotarle de una industria sólida; hacer, en suma, que cumpla con seguridad y grandeza sus funciones de digno entretenimiento, de instrumento cultural y de actividad económica.

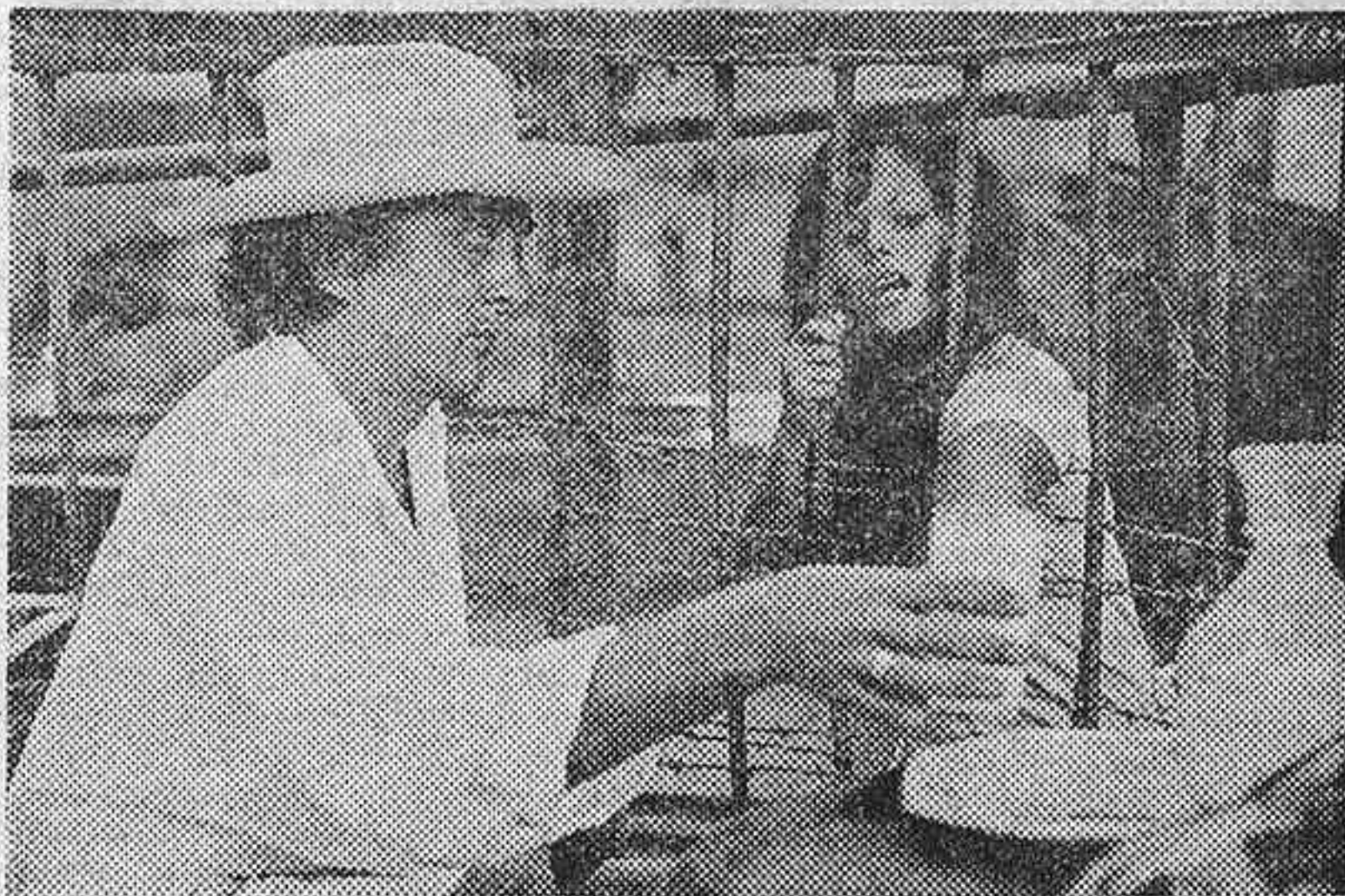
La apertura beneficiará inmediatamente los problemas que hasta ahora sufría la creación. El cine español, repito, dispone de realizadores que ya han dado pruebas de afrontar con éxito la competencia internacional. Los que no pudieron hacerlo por el cine mismo, lo han hecho a través de la televisión. La pequeña cicatería y los intereses egoístas no deben ser obstáculo para seguir una línea bien trazada con el propósito de crear, al fin, un buen cine español.

La película de la semana "NO ES NADA, MAMA...; SOLO UN JUEGO", DE FORQUE

José María Forqué es uno de los escasos realizadores españoles que nunca han abdicado de su vocación, sin que las dificultades le hayan impedido hacer un cine ambicioso. Forqué siempre busca conectar con las líneas de un cine actual, lo que le sitúa muy por encima de la vulgaridad al uso. Algo que nuestro cine debe agradecerle, pues además sus resultados suelen estar a la altura del propósito.

"No es nada, mamá...; sólo un juego" tiene un tema con importancia dramática: el del amor monstruoso generado en las relaciones víctima-verdugo. Liliana Cavani lo ha elevado a tragedia moderna en su soberbio filme "Portier du nuit". La Cavani le da mayor complejidad al tomar conciencia, como han hecho otros autores a través de distintas representaciones, de la influencia del drama nazi que aún perdura en nuestra época.

En el filme de Forqué la liberación de los malos instintos no obedece a aquel drama. Sus amantes diabólicos son seres primitivos, responden a instintos de un salvajismo elemental. Localiza el drama en un ambiente adecuado: una casa colonial en el campo tropical. La habitan una madre y su hijo. El joven acusa desequilibrio mental, que la madre no contraría en



su resignación. Familia venida a menos, el hijo ejercerá su complejo de dominio en la bella sirvienta. La somete a toda clase de torturas sádico-masoquistas para llegar al erotismo animal, incluso la reduce a la condición de bestia. La madre y otra sirvienta asisten impasibles a las vejaciones. Hay un momento clave en la película. La muchacha puede huir, pero vuelve voluntaria a su torturador. Entra en la lógica de la degradación humana que la víctima halle com-

placencia en la sumisión a su verdugo. En el filme de la Cavani es un síntoma de la decadencia de nuestra época. Los seres de Forqué no tienen el mismo refinamiento. Son primitivos, lo que viene a significar que los malos instintos están en el ser humano y le conducen a la degradación cuando no se les impone un freno o surge un trauma que los libera.

La joven sirvienta se apodera casualmente del dinero que puede sacar a flote a esta familia. Lo aprovecha para subvertir el orden. La víctima se convierte en verdugo, el dominio pasa de unas manos a otras. El drama continúa, aunque la referencia a otro amante revela que la muchacha sólo actúa por venganza, liberada de la sumisión erótica de su antiguo verdugo.

Forqué diseña bien los caracteres de sus personajes y el ambiente en que se producen, necesario para que encajen en la lógica dramática los sentimientos de violencia, sexo y sadismo que movilizan en su cruel "juego". Recurre a algún efectismo de imágenes para eludir la crudeza de ciertas escenas. Es un reparo, aunque justificado, a una realización que expresa toda la fuerza del drama, a cuyo servicio pone la inteligencia de su cámara y de su montaje.

David Hemmings, el gran actor inglés que nos descubriera Antonioni en "Blow-up", mide con singular acierto su interpretación para no incurrir en los riesgos que ofrece el personaje. Andrea Rau, Paco Rabal y Alida Valli, bajo la perfecta dirección de Forqué, también expresan con eficacia las intenciones del autor.

A. S.

LOS DEMAS ESTRENOS

"RISAS Y LAGRIMAS"

Cine; Benllure.

Protagonistas: Walter Matthau, Carol Burnett.

Comedia de costumbres actuales en Estados Unidos, en cuyo contexto Martin Ritt presenta los baches y alegrías de un matrimonio muy común. Inteligente diálogo, escenas de humor acertadas dan categoría a la obra en la que el sentimiento tiene cabida asimismo, si bien no en la medida que el título hace temer.

Una mujer, ya no muy joven, se encuentra, por intermedio de amigos, con un soltero con quien, sin romanticismos, establece una relación que culmina en boda. En su vida se dan coqueteos frecuentes del marido con sus secretarías y la pérdida del hijo único. Esto desmoraliza a la esposa y causa un alejamiento de los cónyuges, durante el cual ambos reflexionan sobre su crisis.

"LA PERSECUCION" ("Un roi sans divertissement")

Cine; Studio California (sala especial).

Protagonistas: Charles Vanel, Claude Giraud, Colette Renard.

Sobre un texto y diálogo de Jean Giono, François Leterrier realizó un filme poético y triste que subraya la melancólica canción cantada, con acompañamiento de guitarra, por Jacques Brel. Los escenarios de interiores oscuros y de exteriores desolados, con amplias planicies cubiertas de nieve, acentúan el toque trágico del argumento.

Un gendarme es llamado a una localidad pequeña, perdida en una campiña aislada por el invierno del resto del mundo, para averiguar el misterio de una niña desaparecida. Luego un hombre es atacado en las sombras, unos animales degollados, otra niña raptada. La investigación induce al enviado a aplicar implacable justicia allá donde descubre el mínimo brote de criminalidad.

"AMERICA VIOLENTA"

Cine; Proyecciones Cinéma.

Protagonistas: Charles Bronson, Martin Balsam.

El título ya delata la trama que el director británico Michael Winner tiene entre manos. Fotogramas con ángulos artificiosos ponen el sello a una realización que deja que desear en cuanto a naturalidad de argumento, pero que posee un movimiento y una presentación engañosos.

Dos acciones paralelas, la de un policía a la caza de una red de traficantes de drogas y la de un mafioso que prepara un asesinato colectivo y conmemorativo, se vuelven convergentes por virtud de

la intuición del policía. Robo, disparos a quemarropa, homosexualidad y otros aspectos del mundo del crimen aparecen en esta producción que no aporta novedades al género.

"LOS ENAMORADOS"

Cine; Alexandra (sala especial).

Protagonistas: Harriet Anderson, Gunnel Lindblom, Glo Petre.

Corta de subtítulos esta cinta de Mai Zetterling, en la que intervienen dos actores favoritos de Ingmar Bergman trata de las diversas actitudes frente al amor y a la maternidad de tres mujeres de distinta procedencia social y de distinto temperamento.

Las distintas circunstancias de la vida reúnen en una fiesta de San Juan, en una casa solariega, a la familia de las dueñas, tía y sobrina; a la doncella de unos invitados y a una vecina de muy modesta condición. Cada una pasa por su prueba de amor y las tres han de encontrarse en las salas de una maternidad esperando, con diferente talante, el nacimiento de sus respectivos hijos.

ESPECTADOR A

CAFE DE CHINITAS

MARIA ALBAICIN

TOMAS DE MADRID

SERRANITO

GABRIEL MORENO

cuadro "CAFE DE CHINITAS"

Torija, 7

Reserva de mesas:
248 5135
247 5011

URGENTE

se precisa

Vendedoras/Promotoras

Buscamos las mejores de Madrid

Preferentemente que conozca la promoción, venta y degustación en las tiendas de alimentación

- Excelente remuneración.
- Sueldo fijo.
- Horario de comercio.
- Trabajo y ambiente agradables.
- Abstenerse medianías.

Candidatas, presentarse en calle Capitán Haya, 76-1.º D, de 9 a 13,30 y de 15,30 a 19,30 horas. Preguntar por el señor Tous

NOCHE DE ROSAS SIN NINFAS



"Montreux 74" fue buen espectáculo montado al aire de "las Rosas": la de bronce, la de plata y la de oro. Bueno porque se construyó, además, un guión homólogo al que dieron sustancia Agata Lys, María de los Angeles Giralón y Carmen Maura, tres "Ineses" de la farsa elevadas a categoría de presentadoras, cuyo cometido cumplieron desahogadamente; Carmen Maura con admirable vigencia de auténtica presentadora, que es una de las especialidades más difíciles en televisión, que en ella se nos antojan innatas, por lo que vimos. Un breve coloquio circunstanial en torno al "Don Juan" agrupó a varios de sus "ejecutivos", presididos por Antonio Mercero, director-realizador y alma del "Don Juan".

Abrió la noche "Sing Sala Bim", premiada con Rosa de bronce, de la Norsk Rikskringkasting de Oslo, con guión de Yngvar Numme y Alfred Naess, adaptado a televisión por Erik Diesen, quien, además, lo realizó en colaboración con Robert Williams. Todo el pro-

grama se basa en el arte formidable del conjunto formado por Yngvar Numme (coautor del guión) y cabeza del grupo, Tor Erik Gunstrom, Einar Idland, Oyvind Klingberg y Seiven-Helge Hogberg, y Grethe Kausland y Dizzie Tunés, famosísimos en Noruega. De una idea, sino original, al menos divertida, supieron extraer efectos formidables sin apoyados, además, en la calidad de la música. Programa corto—apenas treinta y cinco minutos—, mantiene muy bien el interés y se ve con agrado gracias a su perfecta visualización sin desmadres cinematográficos. Los noruegos conocen muy bien los condicionamientos de la televisión, y a ellos se atienden, incluso cuando "rompen paredes" y se lanzan al exterior como en las escenas de nieve. De "Barbra Streisand y otros instrumentos musicales" nada diremos; fue juzgada en su día cuando la pasó Televisión Española en una noche de sábado precedente a "Señoras y señores", concluido el ciclo de "La gran ocasión"; obtuvo Rosa de plata, como se sabe.

"Don Juan", Rosa de oro, es, en efecto, una desmitificación del personaje realizada con evidente soltura, desparpajo y gracia. Visito en el televisor, no debemos rectificar nada de lo que ya dijimos al juzgarla en pantalla grande. Sus "gags" son de ley, oportunos, divertidos y alegres. Su ritmo perfecto; la "dirección", sustancial porque en realidad el guión, la historia, cabe en un dedal. "Don Juan" es, ante todo y sobre todo, Mercero. Un Mercero nuevo, diríamos, porque jamás se había manifestado como director de musicales y ha demostrado que, en

CRITICA DE TV por Viriato

este difícil campo es tan maestro como "haciendo" "La cabina" y "Los pajaritos". Además Antonio Mercero conoce y practica, filmando, los condicionamientos tácticos, técnicos y expresivos de la televisión para no "distanciar" el espectáculo del espectador, que es el gran secreto que muchos no aprenden y no comprenden, sencillamente porque no aprehenden la televisión. El, sí; por eso la practica aunque el soporte sea celuloide. "Don Juan", comparativamente incluso con "Sin Sala Bim" y "Barbra", merecía, desde luego, la Rosa de oro porque se aparta, radical y sustantivamente, de aquellos como producto más nuevo, imaginativo e incluso intencionado, dentro de una línea de humor muy latina y, por tanto, muy universal.

La música, de Adolfo Waitzman, es maravillosa; "suena" admirablemente y a tiempo dentro del guión (obra de Fariás y Maldonado). La coreografía, de Sandra Lebrocq, es un portento de oportunidad, imaginación y disciplina siempre, con momentos inspiradísimo como los de la presentación de "los técnicos".

"Don Juan" es un gran producto de Televisión Española y comparativamente con los otros dos programas de la noche, digna del premio obtenido.

PERO, ¿QUE PASA?

Hay como un furor desatado contra TVE. ¡Claro que esto mismo ocurría antes! Y es que, al menos aquí, en España, de TVE se habla si no estoy ni están ellos. Para colmo, no es extraño oír que si TVE juega a mi juego, culturiza; si no, embrutece. Esto no es de ahora, repitimos. Tiene años de vigencia. Lo que pasa es que cada vez se agudiza más, porque cada vez la televisión preocupa más. Y se la envidia hasta la desesperación por quienes la atacan, seguramente porque TVE no cuenta con ellos para nada. Uno, modestamente, leyendo algunas cosas que se dicen de la televisión ahora, se rie como se reírán todos dentro de algunos años. Pasó ya con el cine y con el automóvil cuando el automovillismo y la cinematografía comenzaban su historia. El cine—decían—no tiene porvenir. El automóvil es cosa de locos y señoritos o de señoritos locos. Ahora, la televisión es la que embrutece, deforma, anula... Sin embargo, es todo lo contrario. Desde que Esteban escribió "Los persas", estamos seguros de que, sumando todos los espectadores, no llegan a los que tuvo sólo una noche en la ORTF o en TVE. No olvidemos que los movimientos que producen el teatro, el cine y la novela avanzan en oleadas. Los creados por televisión nacen en bloque.

En realidad sucede que el teatro, el cine y la novelística han encontrado no a la masa, como televisión, sino a los hombres que, utilizando la prensa como medio más popular y masivo de los conocidos hasta el advenimiento de la TV, mueven a esas masas, que no es lo mismo. La televisión actúa sobre la masa, y rara vez encuentra al hombre que ahorne a esa masa respecto a lo que ve, a la televisión. A la televisión, que tiene sus normas, sus constantes, sus específicos, su vocabulario y su intención artística. Y cuando quien elogia un programa que tiene esto se dice que es un crítico venal porque elogia, cuando los detractores lo que quieren es que censuren, que anatematicen, que truene contra la televisión por ser televisión. Televisión, que no es cine, aunque muchos la juzguen con este criterio; televisión, que no es teatro, aunque sean los críticos de teatro quienes presenten los tele-dramas; televisión, que no es radio, aunque muchos pretendan que tenga la misma agilidad informativa.

Puede que, en el fondo, lo que no se perdona a la televisión es la popularidad que comporta y el carácter que imprime. Esto por un lado; el otro es, para el crítico, más amargo, porque el crítico de televisión está "solo ante el peligro", y ha de juzgar inmediatamente, sin posibilidad de crear teoría, porque, además, no es insólito, ni mucho menos, que TVE desprecie a la crítica, a los críticos. O, al menos, no los considera en razón de los condicionamientos de estos mismos críticos, abortos algunos en niveles ajenos a los específicos de televisión como arte de creación.

En cine, por ejemplo, y en teatro quienes juzgan crean teoría sobre lo que han visto, y el público acude ya con un prejuicio que, al ver la película o la comedia, admite o rechaza. En televisión es imposible, porque, cuando juzgamos, nuestro juicio forma parte ya de la opinión de los demás. Y para que esta opinión no tenga autoridad, lo mejor es desautorizar al crítico desde sectores enemigos de la televisión; de la televisión que haya ahora, que no es la de antes, porque antes estaban unos y ahora están otros. Mientras tanto, el crítico responsable, sereno, profesional, sigue su camino juzgando "en" televisión lo que ve en televisión. De "La cabina", por ejemplo, se dijeron cosas monstruosas. Y ahí está "La cabina" con su hito universal llamado Emy. Ahí está "Don Juan" con su Rosa maciza de triunfos. De ambos triunfos se escribió menos que de un triunfo en cine, en disco o en novela, porque escribir elogiando cosas de TVE es para algunos algo heroico.

PARA HOY

PRIMERA CADENA

14,17, Avance informativo; 14,24, Panorama; 15,00, Telediario; 15,35, Tele-revista, y cierre; 18,46, Avance informativo; 18,50, La casa del reloj; 19,15, La cometa naranja; 19,50, Novela; 20,20, Revista de topes; 20,50, Giro de Italia; 21,00, Telediario; 21,30, Noche de cine; 23,15, Tercera edición, y cierre.

SEGUNDA CADENA

19,31, Documental; 19,45, Centinela del bosque; 20,15, Documental; 21,00, Atril; 21,30, Telediario 2; 22,00, Galería; 23,30, Ficciones, y cierre.

"Ninette y un señor de Murcia"

"Ninette y un señor de Murcia", en la versión de Gustavo Pérez Puig, ha sido la noche de teatro más clara que ha habido en "Noche de teatro".

Cambiado el rótulo del programa

Las VACACIONES POLI-ITALIA

son las que usted estaba esperando **7 DIAS EN ROMA**

y otros lugares de Italia desde **6.950 PESETAS**
Salida especial del 12 al 16 de junio por 4.950 ptas.

- Viajes en avión reactor Boeing 707.
- Traslados y excursiones con guías en español.
- Hoteles de varias categorías, con o sin pensión completa.

Desde Roma puede usted tomar varios tours a FLORENCIA, VENEZIA, SORRENTO...

Salidas todos los viernes desde Barcelona, a partir del 28 de junio

Informes e inscripciones en:
VIAJES POLITUR, S. A.
A. V. G. A. T. 85. Calle Flor Baja, 1 (esquina a José Antonio, 59). Teléfonos 241 94 85 - 6 - 7. Madrid (13)

EMPRESA INSTALADA en MERIDA y BADAJOZ

con medios para almacenamiento y distribución, admitiría mercancías para dichos fines, indicando productos y movimiento. Dirigirse al Apartado 117. Ref.: Almacenamiento. MERIDA (Badajoz).

IMPORTANTE EMPRESA DE TRANSPORTES SOLICITA SECRETARIA

con gran experiencia en taquimecanografía

- SE OFRECE:
- Semana laboral de 5 días.
 - Lugar céntrico de trabajo.
 - Jornada continuada en verano.
 - Sueldo de acuerdo con aptitudes.

Concertar entrevista llamando a los teléfonos 225 74 55 y 276 59 82



Tomás Zori, que estrenó en TVE el papel de Armando.

—suponemos que la intención no— (antes se llamaba "Estudio 1", que también era malo), nominalmente "Ninette" fue lo que debía ser, con arreglo al título del espacio: teatro. Y esto hay que agradecerlo a Pérez Puig, quien supo hacernos vivir, "encerrado en tablas", la deliciosa comedia de Mihura; seguro de que el efecto era el mejor. No se equivocó. Los enormes aciertos originales respecto a situaciones, tema, tipos y diálogos fueron el gran resorte televisual, como teatralmente lo fueron en su día en la Comedia, cuando la estrenaron Paula Martel, Juando Menéndez, Rafael López Somoza y Aurora Redondo. En "Noche de teatro" fue José María Mompín quien "hizo" el Andrés, que ya había hecho, sustituyendo a Juanjo Menéndez, y Tomás Zori, el anclado de dar vida al Armando. Parece innecesario decir que Gustavo Pérez Puig, tan buen conocedor del teatro de Miguel Mihura (él fue quien sacó del cajón del olvido "Tres sombreros de copa", poniéndolo sobre un escenario hace muchos años), extrajo de la deliciosa comedia todos los efectos y dio a cada personaje su vitalidad más humana. La interpretación fue exacta y relevante en todos. ¡Qué delicia comprobar el magisterio vigente de Somoza, que habla como el nada se hubiera escrito y todo le naciera en ese instante!... José María Mompín, que es un gran actor, a quien

desgraciadamente no vemos en televisión, demostró en ella que es un profesional admirable, lo mismo que su mujer, Paula Martel, a quien el Ninette va admirablemente. Tomás Zori es un inmenso actor de comedia, que angelizó el Armando porque lo comprendió en toda su dimensión. Y admirable Aurora Redondo, cuya "madame" Bernarda tuvo en televisión la misma dimensión formidable que en la Comedia...

La realización nos pareció impecable por su misma sencillez funcional en una obra que requiere eso: funcionalidad y nada de aspavientos. Gustavo Pérez Puig, para quien la televisión no tiene secretos, condujo "Ninette y un señor de Murcia" con pulso firme, seguro, impecable y auténtico

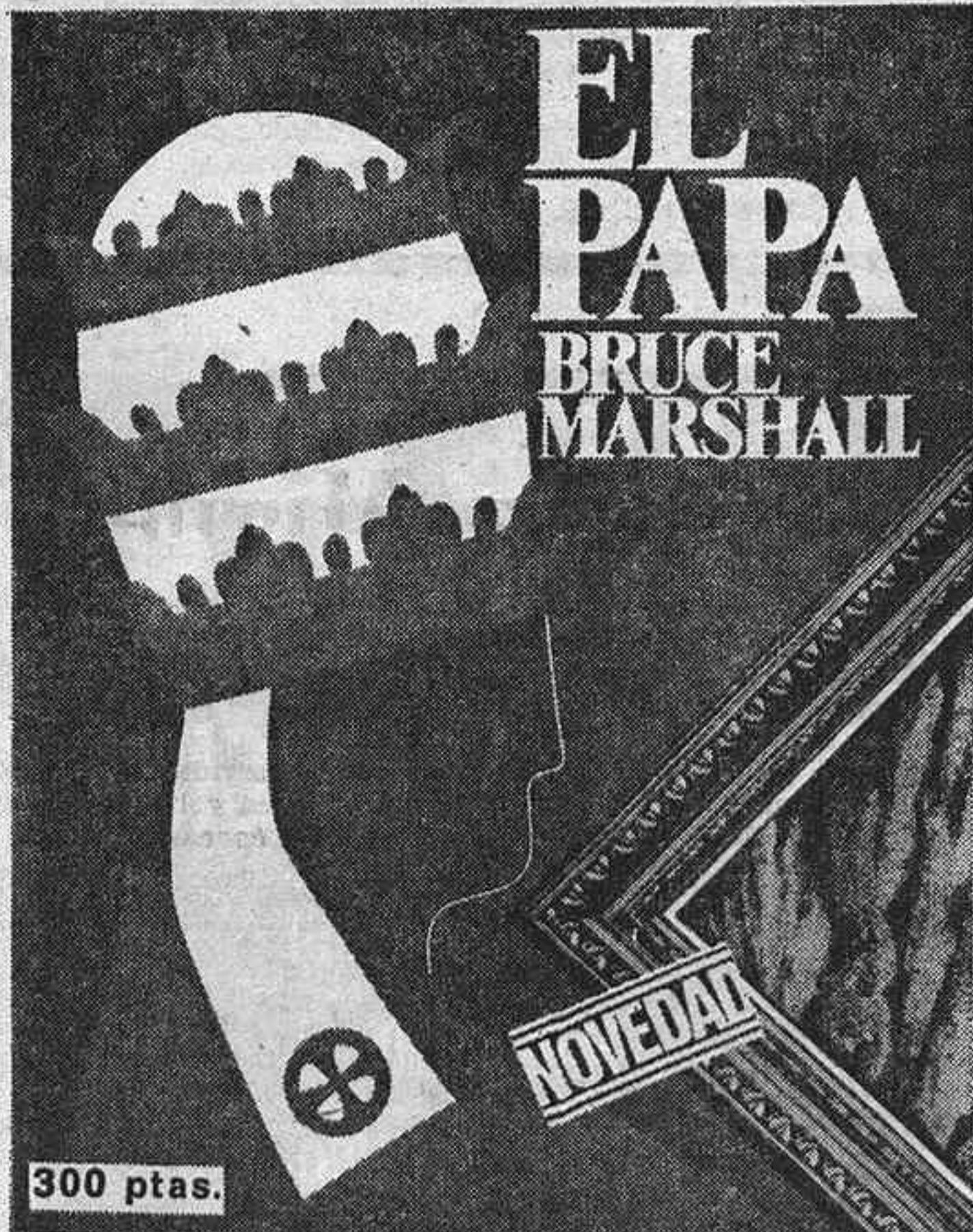
MINISTERIO DE INDUSTRIA DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID Sección 3.ª

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en los artículos 9.º y 10.º de los decretos 2.617/1966 y 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica a 15 KV., cuyas características especiales se señalan a continuación:

- Peticionario: UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en Madrid, calle del Capitán Haya, número 43.
 - Lugar donde se va a establecer la instalación: término municipal de Perales de Tajuña (Madrid).
 - Finalidad de la instalación: atender al suministro de energía eléctrica solicitado por la Urbanización Valdeperales.
 - Características principales: se proyecta la instalación del conductor LA-56, de 54,5 mm² de sección total, formado por seis hilos de aluminio y uno de acero de 3,15 mm² de diámetro; la resistencia eléctrica a 20º C. es de 0,614 Ohm/Km., y su carga de rotura, de 1.666 Kg.
 - Procedencia de los materiales: todos los materiales a emplear serán de procedencia nacional.
 - Presupuesto: 367.636 pesetas (TRESCIENTAS SESENTA Y SIETE MIL SEISCIENTAS TREINTA Y SEIS PESETAS).
- Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle del Marqués de Urquijo, número 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.
- Madrid, 21 de mayo de 1974.—El delegado provincial, L. Coloma Dávalos,

UN GRAN AUTOR PARA UN GRAN TEMA



EL PAPA BRUCE MARSHALL

300 ptas.

SOLO EL AUTOR DE EL OBISPO PODIA SUPERAR SU PROPIO EXITO CON UN NUEVO LIBRO POLEMICO

EDICIONES AURA

Roger de Flor, 270 / Barcelona 13

TERMINO LA FERIA DE SAN ISIDRO-74

DOS TRIUNFADORES (con toros): GALAN Y RUIZ MIGUEL

Debut poco afortunado de El Litri, como ganadero, en Barcelona ● Alvaro Laurín cortó cuatro orejas en Figueras

EL NIÑO DE ECIJA

Con una gran entrada se celebró la corrida de clausura de la feria de San Isidro de 1974. Un público dominicano, bien diferente al que ha acudido a los veinte festejos anteriores, acudió a la plaza con ganas de divertirse y pasarlo bien, aunque acabó cariacontecido.

Por no responder a las condiciones morfológicas, según decía textualmente el programa, se sustituyeron tres de los toros de don Clemente Tassara por otros tantos de Campos Peña; estos se lidiaron en cuarto, quinto y sexto lugar.

Pesaron unos y otros, por orden de aparición en escena, los siguientes kilogramos: 512, 544, 521, 531, 523 y 528. El toro de rejonés, un cornalón de Bohórquez, arrojó en la romana 485 kilogramos. Este animal, que comenzó huyendo hasta de su sombra, encebado por el caballista, el propio don Fermín Bohórquez, acabó embistiendo con derechura y codicia.

XLI festival taurino a beneficio de los asilos bilbaínos

Emiliano Uruñela Echevarría, el popular crítico taurino Litri, ha organizado otro año más el ya tradicional festival—este año será el 41—a beneficio de los asilos de Bilbao. El acontecimiento se celebrará el próximo viernes, día 7, en la plaza de toros de Vista Alegre de Bilbao. Actuarán El Viti, Ruiz Miguel, Julio Robles, Manolo Cortés, Niño de la Capea y el novillero mejicano Fermín Espinosa (Armillita). Los novillos pertenecen a la ganadería de don Arturo Cobadela González (Barcial), de Salamanca.

Como prólogo a este acontecimiento, el día 6, en la Sociedad Bilbaína, de la capital vizcaína, pronunciará una charla ilustrada nuestro compañero jefe de la sección de toros de HOJA DE LUNES y caricaturista, José Luis Dávila (Pepe Luis), que desarrollará el tema "Meterse en dibujos... taurinos".

Antonio José Galán, premio Manolete y triunfador absoluto de la feria de Córdoba

Bajo la presidencia del concejal delegado de Fiestas y Fiestas, don Gregorio Herrero Sánchez de Puerta, se reunió el jurado designado para fallar el trofeo municipal Manolete 1974, instituido por el Ayuntamiento de Córdoba para premiar al matador de toros triunfador de las corridas de feria de Nuestra Señora de la Salud.

Formaron dicho jurado capitulares y representantes de ganaderos, círculos y peñas taurinas, críticos y aficionados. Por unanimidad se adoptó el acuerdo de otorgar el preciado trofeo al matador de toros Antonio José Galán, máximo triunfador de las corridas feriales.

Se da la circunstancia de que este mismo diestro fue el ganador del trofeo Manolete del año anterior.

Analicemos, por lo breve, las condiciones de las reses de lidia ordinaria: el primer Tassara, cornalón y astifino, salió huido; tomó dos varas, fidescompuesto y sin firmeza, y llegó tarde y reculó al último tercio, seguramente por su debilidad de remos. Fue mejor el segundo, que aguantó tres varas y, aunque débil también de patas, embistió mejor. El tercero y último tassara se cayó también y llegó muy quedadote, aunque noble, a la muleta. El cuarto, de Campos Peña, admitió tres varas y debió recibir alguna más, ya que no se domó su genio. El quinto, adelantado de cuerna, fue un buen toro, de alegre y fuerte embestida. El último de la tarde y de la feria, también de Campos Peña (no de Campos de España, como alguien entendió), fue el que mostró más sentido de los seis. Peleó cobarde en varas, y al trance final llegó con peligro y poco recorrido. Titulares y suplentes tuvieron presencia y la edad, por lo que, sobre ambos puntos, nadie presentó objeciones.

Se lució con el toro de su ganadería el caballero Bohórquez. Más con las banderillas y en sus valientes cabalgadas que con los restantes tercios ecuestres. No acertó hasta el cuarto rejón de muerte, y al ser arrastrado el bicho, se le aplaudió con fuerza.

● Angel Teruel estuvo muy toreando con su primer toro. Con mucho valor y en buen terreno le obligó a embestir y tragar pasas en redondo, molinetes y de pecho. La faena fue muy meritoria; el público, cicatero siempre con su paisano, aplaudió débilmente. Es tan correcto y aseado que no logra Angel la vibración de la masa. En cambio sí reaccionó con mayor entusiasmo el gentío ante la buena estocada con la que remató su tarea, viéndose obligado a salir al tercio a saludar. En el cuarto, de Campos Peña, quiso torear, pero el valor que antes derrochó no hizo ahora su aparición. Había mucho que dominar, y hasta intentar que el toro echase la carita abajo. Cuando se convenció de que no convenía, volvió Teruel a hacer gala de su facilidad y estilo con el estoque: otra gran estocada que echó al toro patas arriba. Banderilleó Angel con mala fortuna; un gesto de torero antiguo, pidió permiso para colocar un cuarto par, de dentro afuera, arrancando desde el estribo, que le congració con el gentío. Expuso mucho y cuadró muy bien en la cara del animal.

● Julián García salió ayer a la plaza bajo el peso de un gran dolor. Su protector, su segundo padre, el ilustre abogado valenciano y gran persona Juan Ferrández, había fallecido el sábado. Seguramente era la primera corrida que toreaba Julián en Madrid a la que Ferrández no asistió; sufría—o gozaba—desde un burladero con las proezas o excentricidades del torero y devoraba, nervioso y sudoroso, cigarrillo tras cigarrillo. A Julián se le podrá discutir todo, menos su coraje, su ánimo para sobreponerse a todas las adversidades y a todas las campañas en contra. Y se sobreponió y derrocha ese valor, con estilo o sin él, frente al peligro de las astas. Así, ayer, una vez más. En el primer toro hizo vibrar a la gente desde que se abrió de capa hasta el último muletazo. Eléctricas chicuelinas, escalofriantes pasas de rodillas, naturales y redondos... Julián García no tiene técnica, no tiene clase, pero tiene corazón y sabe sonreír cuando los demás fruncen el ceño. Por no matar bien a su primero, sólo se le premió con una gran ovación, y por no saber redondear la faena a su segundo toro, que merecía mucho, que murió embistiendo, se le aplaudió sin calor. Lo mejor de cuanto hizo, los lances con los que

EL "BOOM" TAURINO DEL AÑO

Antonio José Galán, la figura, contratado para la corrida de la Prensa

La Asociación de la Prensa de Madrid desea volver al prestigio taurino de sus mejores épocas

Antonio José Galán ha sido contratado para torear la gran corrida de la Prensa, que este año, con el deseo de volver a las famosas corridas de los jueves, organizadas por la entidad de los periodistas madrileños, se celebrará el día 20 del mes actual. Galán, el fenómeno que ha salido de Córdoba—como salió Manolete, como salió en la fama Manuel Benítez—, representa, según toda la crítica, el torero que esperaba la fiesta. Otro «monstruo» que viene a mantener la llama de esa cosa tremenda y española que se llaman los toros



Ultima hora: También ha sido contratado Ruiz Miguel

A la hora de cerrar nuestra edición podemos anunciar a nuestros lectores otra gran noticia taurina: Francisco Ruiz Miguel, triunfador en la corrida de Mieras del sábado, con el público puesto en pie y gritándole: "¡Torero! ¡Torero!"; Francisco Ruiz Miguel, triunfador de la feria de San Isidro con actuaciones memorables, ha sido contratado a primera hora de la madrugada de

hoy para torear la corrida de la Prensa. Esta noticia producirá, sin duda, una gran impresión en los aficionados. Galán y Ruiz Miguel, las máximas figuras del momento taurino, los que vienen a restaurar el imperio del toro y de la verdad, juntos en la corrida de la Prensa de Madrid, que también desea volver al prestigio y categoría de sus mejores épocas.

recibió en difícil terreno, con todas las ventajas para el toro y todo el riesgo para él, a su segundo enemigo. Fue, creí entener el mundo mensaje, el homenaje póstumo a quien tanto le ayudó, al hombre que creía en él y en sus—por otros negadas—condiciones toreras.

● Desde la corrida de Beneficencia del pasado año no había tenido ocasión de ver a Campuzano. Y ayer, José Antonio estuvo en una admirable línea de torero, de valiente y hasta de lidiador. El diestro de Ecija me recordó por su buen arte y estilo al Paco Camino de las mejores tardes. Con el capote nos dejó entrever su fino y clásico estilo, y con la muleta, sobre todo en su primero, tuvo la

virtud de convencerme y de vencer a muchos. Obligó mucho a ese toro pero buen toro, que sólo por su casta no se derrumbó más veces por la arena. Tiró muy bien Campuzano del tassara en varias series con la zurda y hasta se adornó con arte camero y torero. Sus redondos, con temple, mando y remate, tuvieron clase también. No acertó con la estocada, de no muy ortodoxa trayectoria, hasta el cuarto intento, y, en recuerdo de la gran faena, se le ovacionó. En el cuarto, con sentido y peligro, quiso también lucirse el ecijano; al intentar valerosamente encuadrar un natural, el toro le prendió por el chaleco, le zarandeó terriblemente y no le "cató" por verda-

dero milagro. Sin mirarse, volvió al toro para dejar una estocada, que refrendó con un descabello a la tercera. Dio la vuelta al ruedo.

● El gran Antonio Ortega (Ortega) colocó dos soberanos pares de banderillas al quinto toro. Escuchó la gran ovación de la tarde. Julián García le brindó al extraordinario subalterno, que había bregado muy bien, además, la muerte de ese toro.

● Así acabó la feria. En tono menor, salvo las excepciones y momentos apuntados; con éxito económico total, con la revelación de una gran figura, Galán, y el éxito del triunfador de la feria de 1973, Francisco Ruiz Miguel.

PEPE LUIS



PRIMERA CASA EN EL RAMO DE ALIMENTACION, CAFES, BARES Y CAFETERIAS

DOCTOR SANTERO, 8 ● Teléfono 2537027

En verdad que la novillada que había montado en el coso carabanchelero de Vista Alegre no traía lo más mínimo. No estoy en contra de las presentaciones —estas son necesarias, aunque en pequeñas dosis y con alguna garantía, por supuesto—, pero nada menos que tres en un mismo cartel y con uno de los debutantes en su primera salida con picadores, oree que era excesivo para atraer al público. Nos eran totalmente desconocidos los tres nombres, y uno, que en cuanto a nombres puede presumir de estar pues-

Festejo plumizo y sin interés alguno

to, acudió a la plaza un tanto receloso del resultado que podía esperarse del festejo. Y no nos equivocamos, amigos; el balance de la novillada fue bien pobre, pese a esas tres orejitas, tres, que no pueden tenerse en cuenta sino como regalos generosos de la presidencia, quizá como final de las fiestas de San Isidro. ¡Un poco de seriedad, admirado don Pedro Torres! Estos trofeos gratuitos en

nada benefician a quienes emplezan, pese a que crean lo contrario. Las ovaciones son muchas veces el mejor galardón. Los jóvenes debutantes no pueden poner peros al ganado que salió ayer en la "chata". Había elemento para el éxito. Si éste no llegó sólo se puede achacar a la falta de formación de la terna actuante. Los seis novillos del marqués de Bayamo y Hermanos, de los cam-

pos salmantinos, aunque algo faltos de fuerzas, fueron bravos y nobles. Unos mejores y otros menos buenos todos cumplieron admirablemente su cometido como reses bravas de lidia.

El primer debutante, Andrés Moreno, de Granada, nos pareció un joven con posibilidades, siempre y cuando deje ese aire de presunción. No olvide que la modestia y la sencillez son dos grandes virtudes para llegar a ser alguien. Mostró buenas maneras. Para él fueron los dos novillos más aptos del encierro. En el primero anduvo valiente, bullidor. Pudo haber salido mejor si hubiera corregido el defecto de torear con la muleta alta. No estuvo a la altura que el astado requería. Mató de una estocada muy tendida. Hubo petición de oreja—muy bien denegada por la presidencia—, y el granadino dio dos vueltas al ruedo. En el cuarto novillo, animal noble y de embestida suave, Andrés Moreno anduvo suelto, pero su labor careció de vibración, fue sosa. Hubo, sí, cositas de buen estilo, y esto parece que calentó al ya sudoroso público. Lástima de astado. Tras matar de una estocada, le fueron regaladas las dos orejas. No creemos que el de Granada pueda volver a llevarse estos trofeos con menos esfuerzo.

De Cuenca fue el segundo debutante, llamado Vicente Montes, todo un apellido de solera dentro del planeta de los toros. Posee valor, sí, pero nada más. Su primer novillo no opuso grandes dificultades, pese a que, a veces, se defendía, dadas sus reducidas fuerzas, y exhibía un molesto cabeceo. Esta circunstancia fue suficiente para que el conqunense se viniera abajo. Toreó con excesiva rapidez, atosigando siempre al astado. Su labor no pasó de discreta. Acabó de una estocada atravesada y dos descabellos. Escuchó un aviso. Le tocó un segundo novillo magnífico. Frente a él el de Cuenca se desentendió, como es lógico, sin apreturas. Toreó con las dos manos en una faena valerosa, aunque sin clase ni garra. Mató de un pinchazo y estocada. Y como la tarde estaba de regalos tampoco podía faltar la oreja correspondiente para Vicente Montes.

José Salazar, de Córdoba, que hacía su presentación con picadores, está aún poco placeado y, por tanto, su oficio es escaso. Su primer novillo salió con genio, se revolvía con rapidez. No fue fácil, y menos para un principiante, hacerle entrar en razón. El nerviosismo del cordobés se estrelló ante la embestida codiciosa del astado y nada vimos. Terminó con la res de una estocada. En el último novillo, que en los primeros muletazos enganchó a Salazar, derribándole, por fortuna sin consecuencias, el joven de Córdoba anduvo sin sitio. En ningún momento pudo con su enemigo. Todo su quehacer resultó monótono y sin clase alguna. Acabó de dos pinchazos y estocada.

Esto fue todo. La calurosa tarde y el poco interés de lo que ocurría en el ruedo dieron como resultado un festejo plumizo y aburrido.

EME-CONDE

la bolsa de sus VACACIONES



Hoteles

Sensacional programación de HOTELES en régimen de alojamiento y desayuno o en pensión completa para estancias de 1 ó 2 semanas.

	desde ptas.	desde ptas.	desde ptas.
GERONA (Playas)	740	CADIZ (Playas) ..	2.600
TORREMOLINOS	1.825	SALOU	2.975
BENIDORM	2.300	SIERRA NEVADA	3.000
ALMERIA	2.550	FUENGIROLA....	3.000
		LA CORUÑA	3.000
		PEÑISCOLA	3.425
		COMILLAS	3.700
		GANDIA	3.675
		ZARAUZ	3.950

Para sus desplazamientos consúltenos medios de transporte.

Apartamentos

Disponemos de magníficos apartamentos en todas las costas españolas para dos personas y toda la familia.

SOLICITENOS AMPLIO PROGRAMA

CREDIVIAJE LE PAGAMOS TODO

Sus vacaciones y sus gastos particulares. Acójase a nuestro fácil y beneficioso sistema. Facilitamos su viaje y si lo desea, le damos en dinero la misma cantidad del valor del viaje para sus gastos particulares y todo a pagar hasta en 2 años. ¡CONSULTENOS!

VIAJES ECUADOR

la Agencia de sus Vacaciones

Gral. Sanjurjo, 63 - Tel. 253 29 00
Garr. San Jerónimo, 19 - Tel. 221 46 04
O'Donnell, 11 - Tel. 276 93 61

Av. Generalísimo, 71 - Tel. 279 99 26
de próxima inauguración:
San Bernardo, 20

MADRID

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

Debut de El Litri, como ganadero, en Barcelona

BARCELONA, 2.—Toros de Miguel Bález (Litri), por primera vez en Barcelona, que resultaron flojos.

José Ruiz (Calatraveño), en su primero, estuvo muy breve por llegar la res agotada. Mató de una honda. (Saludos.) En el cuarto, faena sin confiarse porque el toro cabeceaba. Una hasta el puño y dos descabellos. (Aplausos.)

José Luis Galloso, a su primero, faena sin vibración por desconfiarse. Un pinchazo, media y dos descabellos. (División de opiniones.) En el quinto, una res resentida de los cuartos traseros, faena voluntariosa. Dos pinchazos, una honda y un descabello. (Aplausos.)

Ricardo Chibanga, bien con las banderillas en su primero. Artística faena de muleta. Tres pinchazos y dos descabellos. (Saludos.) En el que cerró plaza, superior con los palitroques. Faena valentísima sobre ambas manos. Estocada honda. (Una oreja.)

Los toreros hicieron el paseillo montera en mano y se guardó un minuto de silencio por la muerte de Faustino Jordán Soriano, el popular cachetero Blanquet.

Dos orejas a Manolo Arruza en Málaga

MALAGA, 2.—Toros de Antonio Ordóñez, que dieron buen juego. Tres de ellos fueron aplaudidos en el arrastre.

Antonio Bienvenida, en su primero, faena breve, con derechazos y algún natural. Pinchazo hondo, estocada y seis descabellos. (Pitos.) En el otro instrumentó pases por bajo, derechazos y ayudados por alto. Dos pinchazos y una casi entera. (Pitos.)

Miguel Mateo (Miguelín), en su primero, ovacionado en dos pares de banderillas. Faena por derechazos, redondos, naturales, molinetes y afarolados. Estocada. (Una oreja.) En su segundo cedió un par de banderillas a Manolo Arruza y él colocó otro. Con la muleta instrumentó pases por bajo, derechazos y giraldillas. Dos pinchazos y estocada. (Palmas.)

Manolo Arruza, en su primero, ovacionado en tres pares de banderillas. Faena con pases sentado en el estribo, derechazos, molinetes, naturales, pases cambiados por la espalda, redondos y manoleínas. Estocada. (Una oreja.) En el último cedió un par de banderillas a Miguelín y Arruza colocó dos entre aplausos. Con la muleta, derechazos, naturales, redondos y giraldillas, haciendo finalmente el teléfono. Pinchazo y estocada. (Una oreja.)

Corrida de moros y cristianos en Elda

ELDA (Alicante), 2.—Corrida de las fiestas de moros y cristianos. Toros del marqués de Ruchena, de juego muy irregular.

El primero es un toro difícil por su mansedumbre, y Limeño se limita a trastearlo. Dos pinchazos soltando, uno sin soltar y media ladeada. Descabello al segundo intento. (Pitos.) En su segundo, faena variada, adornándose. Media. (Palmas.)

José Luis Parada, en su primero, gran faena, con naturales ligados con el de pecho. Estocada. (Una oreja.) En su segundo consigue una aceptable labor, para dos pinchazos en todo lo alto y una casi entera. Descabello al primer intento. (Palmas.)

Manzanares, en su primero, faena de alifio. Media ladeada. (Palmas y pitos.) En el que cerró plaza, el mejor de la tarde, faena muy brillante y torera a base de naturales, pedresinas y pases de todas las marcas. Una entera. (dos orejas.)

Cuatro orejas a Alvaro Laurín en Figueras

FIGUERAS (Gerona), 2.—Toros de José Navarro Villadiego, difíciles.

Juan Manuel Landete, en el primero, faena, sobresaliendo en un par de banderillas a dos manos. Mata de dos rejones y un descabello pie a tierra. (Aplausos.) En su segundo, faena destacada en banderillas. Mata de dos rejones. (Vuelta.)

Fernando Tortosa, en su primero, faena artística con ambas manos, sobresaliendo en una serie de naturales. Dos estocadas y descabello. (Vuelta al ruedo.) En el segundo, faena breve pero torera. Una estocada. (Una oreja.)

Alvaro Laurín, en su primero, faena muy torera y valiente, sobresaliendo en redondos y naturales. Gran estocada. (Dos orejas.) En el segundo, faena valiente, de gran clase, con pases de todas las marcas. Una estocada. (Dos orejas.)

Gran corrida en Ondara

ONDARA (Alicante), 2.—Toros de Sánchez Arjona Hermanos, que cumplieron.

El Inclusero, en su primero, faena valiente y dominadora. Una estocada y dos descabellos. (Saludos.) En su segundo realiza gran faena de muleta. Estocada, acertando al segundo golpe. (Oreja y petición de otra.)

Santiago López, faena de muleta con las rodillas en tierra. Derechazos y una manoleína. Estocada y descabello. (Dos orejas.) En su segundo se hace ovacionar con la muleta. Estocada. (Una oreja.)

José Julio Granada, faena de muleta sobre ambas manos. Pinchazo y estocada. (Dos orejas.) En su segundo, faena variada, para media estocada y un descabello. (Oreja y petición de otra.)

Festejo de la feria de Pentecostés en Palencia

PALENCIA, 2.—Corrida de la feria de Pentecostés. Toros de Bernardino Jiménez, que dieron regular juego, excepto el sexto, que fue bueno.

Julio Robles, a su primero, derechazos y molinetes al son de la música. Tardó en matar. Pinchazo y descabello a la tercera. (Un aviso y pitos.) A su segundo, derechazos sin fijar. Intentó torear al natural, pero el toro no se presentaba. Estocada. (Pitos.)

Paco Bautista, a su primero, faena al son de la música. Dos pinchazos, estocada y descabello. (Vuelta.) Al segundo, valiente y variada faena de muleta, con de-

(Continúa en pág. siguiente)

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

(Viene de la página anterior)

rechazos, naturales y molinetes. Estocada. (Una oreja.) Félix López (El Regio), redondos, naturales, de pecho y molinetes. Pinchazo, media y descabello a la segunda. (Vuelta y petición de oreja.) Al segundo, gran faena, con pases de todas las marcas, derechazos, redondos y naturales. Sufre un trompicon sin consecuencias. Pinchazo, media y descabello. (Una oreja, dos vueltas y petición de otra oreja.)

Tres orejas en Santisteban del Puerto

SANTISTEBAN DEL PUERTO (Jaén), 2.—Corrida de feria. Un novillo de Gómez Miranda, para rejones, y cuatro de Cortijoliva, bien presentados pero mansos. Lleno.

El rejoneador Florencio Arandilla, en el suyo, estuvo fácil con rejones y banderillas. Mató de dos rejones. (Una oreja.)

Curro Gijón realizó una faena valerosa, aunque estuvo breve, en su primero. Una estocada. (Una oreja.) En su segundo se mostró también valiente, matando de pinchazo y estocada. (Vuelta al ruedo.)

José Fuentes, en su primero, faena de alifio, para dos pinchazos y un metisaca. (Aplausos.) En su segundo, gran faena, con pases de todas las marcas. Estocada sin puntilla. (Dos orejas y rabo.)

Antonio José Galán también triunfó en Nimes: dos orejas

NIMES, 2 (Francia).—Toros de D. Rodríguez.

Dámaso González, faena de muleta a base de naturales y redondos. Una estocada.

Manolo Cortés hizo una faena interesante pero movida a su primero. Cuatro pinchazos y estocada. (Silencio.) El segundo fue protestado por el público debido a sus pitones defectuosos. Tras una fae-

na de alifio lo mata de varios pinchazos y estocada. En el sobrero, de Elizondo, realizó una maravillosa faena de muleta. Estocada y descabello. (Oreja.)

Galán, en su primero, valiente con la muleta. Dos pinchazos y estocada. (Oreja.) A su segundo, faena a base de derechazos, naturales y redondos. Estocada y descabello. (Oreja.)

El rejoneador Moreno Pidal colocó magníficos pares de banderillas a su toro. No tuvo, sin embargo, suerte al matar. Cuatro rejones de muerte. Terminó el sobresaliente. (División de opiniones.)

Festejo entretenido en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 2.—Toros de Pérez Tabernero, que cumplieron.

Rafael de Paula, división de opiniones en el primero y bronca en el cuarto.

Mariano Ramos, vuelta en el segundo y una oreja en el quinto.

Pedro Moya (Niño de la Capea), aplausos en el tercero y una oreja en el sexto.

NOVILLADAS

Triunfaron Ortega Cano y Pepín Peña en San Sebastián de los Reyes

Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, bravos y nobles.

Pepín Peña redondeó una buena tarde. A su primero, gran faena, que se ovacionó, y como mató de una estocada, le fue concedida una oreja.

A su segundo lo recibió con una larga cambiada, y de pie le instrumenta unos lances con los pies juntos que se jalean. Ofrece las banderillas a sus dos compañeros y realizan un bonito segundo ter-

cio. Faena de muleta muy lucida y torera, que remata de pinchazo y estocada. (Dos orejas.)

Eladio Peralvo no tuvo su tarde con el acero. Realizó dos buenas faenas a sus enemigos, puso banderillas al son de la música y a la hora de matar a su primero necesitó cuatro pinchazos y nueve descabellos.

En el otro ofreció las banderillas a sus compañeros y vimos otro bonito tercio de banderillas; luego realizó una faena de calidad, que se aplaude. Cuatro pinchazos. (Ovación y vuelta.)

Ortega Cano recibió al primero con unas verónicas excelentes. Banderilleó bien entre ovaciones; gran faena de muleta entre palmas y olés. Estocada que basta. (Dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.)

En el último de la tarde volvimos a ver otro gran tercio de banderillas a cargo de los tres matoadores. Ortega sacó algunos pases de mucha calidad con la muleta, los únicos que tenía el agotado novillo. Terminó de dos pinchazos. (Ovación.)

Peña y Ortega salieron de la plaza en hombros. E. B.

Paco Lucena salió a hombros

VALENCIA, 2.—Novillos de Diego Romero Gallego, bravos y nobles, excepto el sexto, manso.

Juanito Martínez, silencio en uno y vuelta al ruedo en otro.

Paco Lucena, palmas en el primero y dos orejas en el segundo. El mayoral de la ganadería dio la vuelta al ruedo tras la muerte de este novillo.

Arturo Magaña, silencio en los dos.

Paco Lucena salió a hombros.

Exitos de Julio González y Sebastián Cortés

ALBACETE, 2.—Novillos de José de la Cova, buenos. Al segundo y al quinto se les dio la vuelta al ruedo.

Antonio Perea, oreja en uno y vuelta al ruedo en otro.

Julio González, dos orejas en ca-

da uno de su lote.

Sebastián Cortés, dos orejas en el primero y una oreja y petición de otra en el último.

González y Cortés salieron a hombros.

Trofeos para todos

TRUJILLO (Cáceres), 2.—Novillos de El Almendral, buenos en general.

Sánchez Cáceres, silencio en uno y dos orejas en otro.

Herrerita, una oreja en el primero. En el otro resultó cogido leve. Mató el novillo Sánchez Cáceres.

Pedro Sánchez, silencio en uno y una oreja en el último.

Tres orejas al mejicano Marcos Ortega

MIRANDA DE EBRO, 2. (Novillos de Filiberto Sánchez, buenos. Ireneo Báez (El Charro), vuelta al ruedo en uno y silencio en otro.

Marcos Ortega, dos orejas en el primero y una oreja en el segundo. Sánchez Linares, pitos en uno y silencio en el último.

Sin trofeos

SEVILLA, 2.—Novillos de Antonio y Hermanos Doblas Alcalá, manejables.

José Ibáñez, palmas en uno y ovación en otro.

Antonio Chacón, ovación y saludos en el primero y aplausos en el segundo.

Jaquito, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y vuelta al ruedo en el último.

Gran triunfo de Jorge Herrera

ALICANTE, 2.—Novillos de Rafael Peralta, buenos.

Rafael Ponzo, una oreja y petición de otra en uno y una oreja en el otro.

Jorge Herrera, dos orejas y petición de rabo en el primero y dos orejas y petición de rabo y tres vueltas al ruedo en el segundo.

Pedro Somolinos, un aviso y vuelta al ruedo en uno y vuelta al ruedo en el último.

En Cáceres, récord...

El Viti entró 15 veces a matar en tres toros y cortó una oreja El Niño de la Capea entró seis veces en tres toros y cortó tres orejas

CÁCERES, 31. (Logos).—Segunda corrida de la feria de San Fernando. Lleno. Seis toros de don Juan Pedro Domecq, flojos y faltos de casta. El tercero fue devuelto a los corrales. Horas antes de iniciarse el festejo, la empresa anunció que Paquirri no podía actuar por encontrarse enfermo, por lo cual la corrida quedó en un mano a mano entre Santiago Martín (El Viti) y Pedro Moya (El Niño de la Capea).

Santiago Martín (El Viti), en su primero, seis pinchazos sin soltar y una estocada. (División de opiniones.) En su segundo, que fue devuelto a los corrales y sustituido por el sobrero, tres pinchazos sin soltar y estocada. (Palmas. Pitos al toro.) En su tercero, tres pinchazos sin soltar y una estocada. (Una oreja.)

Pedro Moya (El Niño de la Capea), en su primero, tres pinchazos y estocada. (Palmas.) En su segundo, una estocada. (Dos orejas.) En el último de la tarde sufre un revolcón sin consecuencias. Una estocada y un descabello. (Una oreja.)

SIGUE ARROLLADOR...

JORGE HERRERA



¡¡CUATRO OREJAS, DOBLE PETICION DE RABO, CUATRO VUELTAS AL RUEDO Y SALIDA A HOMBROS, BALANCE TRIUNFAL DE AYER EN ALICANTE!!

Acabó la feria de San Isidro de 1974. A partir de hoy mismo comenzarán las reuniones de los jurados que han de discernir los trofeos creados por entidades, firmas comerciales, casas vinateras, peñas, clubs y tertulias taurinas. Interesantes y curiosas reuniones, en las que casi siempre intervienen los mismos señores (Domingo Ortega, ponde de Colombl, del Rey, El Estudiante, doctor Zúmel, Antonio Bellón, Juan Martín, Campos de España...) y que anualmente deparan la sorpresa de que son distintos sus fallos. Los mismos peños—dicho sea con el máximo respeto a tan ilustres personalidades—para diferentes resultados. Nunca entendimos esa disparidad de criterios, cuando es siempre igual—o casi igual—la composición de los jurados.

EL TIEMPO, AL LADO DE LA EMPRESA

En nuestro suplemento de hoy

LA ISIDRADA CULMINO EN LA CORRIDA DE MIURA

DAMASO GOMEZ, UNA OREJA, Y RUIZ MIGUEL, DOS, PROTAGONISTAS

se califica a José María Jardón de triunfador de la feria de San Isidro de 1974. Nadie le otorgará trofeos ni premios, pero es indudable que quien ha logrado una docena y media de llenos, dos tardes con tres cuartos de plaza y otra más con algo más de media puede llamarse "ganador". La gran influencia del consejero-delegado de la empresa ha llegado hasta el señor Cronos y sus fieles jefes de relaciones públicas, que son los "hombres del tiempo". Un solo día llovió, el domingo 26 de mayo, y el 30, festividad de San Fernando, día de descanso, tras 18 corridas, se aprovechó para limpiar la atmósfera y refrigerar el ambiente; algo así como si se regara el

ruedo. Aquel día diluvió también sobre la capital de España. ¡Eso es organización o, mejor dicho, "organizadón"!

En ferias anteriores se consiguió muchas veces poner el anhelado cartel de "no hay billetes", pero hubo la "descompensación" de las corridas en las que la taquilla flojeó. En la de 1974 lo más interesante ha sido el conseguir tarde tras tarde los semillenos; no se utilizó el cartel famoso, pero sí se logró la rentable regularidad.

TERCERA SEMANA DE FERIA

En la primera corrida de esta tercera semana se celebró el decimosexto festejo isidril. Buenos toros—de "El Torero", de don Salvador Domecq—en el ruedo y dies-

tros que no interesaron. Parece ser que tanto Dámaso González como Miguel Márquez han dejado también de interesar a los Camarera, hoy mentores del albaceteño y del malagueño. Esa decisión de los señores Flores se reflejó seguramente en los citados diestros, que aunque se expusieron e hicieron cuanto saben, no lograron, frente a los toros de don Salvador, hacer vibrar a la gente. Si lo logró, en cambio, aun con sus extrañas reacciones y excentricidades, el rubio Julián García.

El martes confirmó, al fin, su alternativa Rafael de Paula, el gitano de Jerez de la Frontera; muchos paisanos y muchos "calés" en los tendidos. Parecía que iba a irse la tarde al "genio", cuando intervino en el quite al tercer toro de la tarde. Ya han descrito mis colegas de la prensa diaria y de las emisoras madrileñas lo que fueron aquellas cuatro verónicas y media de Rafael. Si los jurados hacen justicia, el trofeo para el mejor quite de la feria irá a parar a sus manos. ¡Arte, inspiración, belleza! ¡Qué maravilla! Habría que desenterrar las mejores crónicas dedicadas a Curro Puya para actualizarlas y aplicarlas al paisano de Lola Flores. ¿Y como muletero? Desconcertante.

Se "dejó" ver en dos mulatazos, compuesta y erguida la figura, lenta la ejecución... pero en los restantes era más lo que prometía que, por no correr la mano, lo que consiguió... Así y todo se salió de la plaza hablando de "aquellos", el quite de "Rafaé". En esa tarde Julio Robles reafirmó su plena recuperación. En otra tarde en que no hubiese actuado el gitano, sus verónicas y lances de capa podrían haber quedado como lo mejorcito del ferial. También con la muleta toró, y toró bien, el diestro de Fontiveros. Galoso no redondeó su tarde, aunque tuvo momentos felices.

PASION Y CONOCIMIENTO

Dice la copla que "pasión y conocimiento no quita". El público, para llevar la contraria al cante, se apasionó, y aunque vivo y coaleando, "perdió el conocimiento". Era la tarde del miércoles, decimooctava corrida de feria. Se lidiaron toros de la siempre esperada ganadería de Pablo Romero, y como ya ocurrió en años anteriores, toda su espectacular presencia no impidió que tres de ellos se derrumbaran como utrerros zancudos y desmedrados. El sexto, por cojera manifiesta, fue devuelto a los corrales; en su lugar se lidió un atanasio de seiscientos y pico de kilos, que, pese a su mansedumbre, llegó al último tercio tontorrón y noble. El primer pahlorromero hizo una magnífica y brava pelea en varas y demostró casta, buena casta. José Fuentes, con el precioso, bellísimo ejemplar, no intentó heroicidades; no era cómoda aquella bravura; en el otro, más débil de remos, tampoco gustó el elegante torero de Linares. Su paisano Sebastián Palomo toró a su primero, casi seiscientos kilos, por redondos de rodillas con mucho valor; de pie toró también despacio, y como mató de una buena estocada se le otorgó una oreja. En el quinto, difícil y con sentido lidió con las opiniones divididas.

En esa misma tarde estuvo Galoso al borde del éxito grande. Con un toro de los herederos de don Felipe y con el sobrero de Salamanca hizo cosas estimables—unas tandas con la derecha a su primero, por ejemplo—y hasta buenas... Al toro de don Atanasio,

cómo de cabeza, a pesar de su volumen y peso—626 kilos—, había que sujetarlo para sacar todo el partido que ofrecía; el de El Puerto no lo ligó, no prendió al toro ni prendió en la masa...

MANO A MANO... Y LOS MIURAS

Antonio Bienvenida y Curro Romero triunfaron, en un toro cada uno, en la tarde del esperado mano a mano. Pasión y lleno en los tendidos. Antonio estuvo torero, lidiador y seguro toda la tarde. Corrió una oreja de su primer toro y se defendió con gracia y oficio—y hasta valor en varias ocasiones—en los otros dos. Con la capa, maestro. En la brega, magistral. Curro no se quiso estropear su precioso terno oro y negro en dos toros; en el tercero, sexto de la tarde, se olvidó de oros y sedas, se confió y entusiasmó a la masa de sus partidarios con una faena que tuvo más virtudes—el arte, señor—que defectos.

Al día siguiente, el sábado pasado, con los mirras, llegó la emoción de manos de un veterano, Dámaso Gómez, y de un joven torero, Paco Ruiz Miguel. Estuvo valiente, maestro también, el cuarentón diestro madrileño. El público le aclamó por su dominio, por su aplomo, por su buen arte en la realización del toro fundamental. Y todo eso con una miura y con un sobrero y cuajado toraco lustano. Para hablar de Paco Ruiz Miguel en esa tarde haría falta la pluma y la inspiración de Cervantes, el gran poeta que cantó a Rafael Ortega, su paisano, y que hoy se ha entregado, en el tendido o frente a las cuartillas, a exaltar las proezas del joven maestro de la isla de San Fernando. Una plaza vibrante, exaltada, fervorosa; veinte mil personas—veinte mil españoles de acuerdo!—unánimes en la aclamación y los olés. El triunfo de Ruiz Miguel con los dos mirras, ninguno de mazapán, toros "listos" los dos, quedará en el recuerdo de cuantos lo contemplaron. Torero, matador—dos toros, dos estocadas fenomenales—, artista, Ruiz Miguel se "volvió" a consagrar en la primera plaza del mundo.

Toró también esa tarde Andrés Vázquez.

NOTICIA DEL PRIMER TROFEO: GALAN, TRIUNFADOR

Ultima hora: La peña taurina El se reunió anoche mismo. Por mayoría de votos se acordó otorgar el trofeo San Isidro, constituido por la entidad, a Antonio José Galán, como triunfador de la feria de San Isidro de 1974. El torero de Bujalance va a tener que ampliar sus vitrinas para la "lluvia" que le espera. Sólo Ruiz Miguel puede hacerle la sombra y compartir premios.

J. L. D.

El jueves, la corrida de la Beneficencia

Como ya es tradicional, don Leopoldo Matos Agullar, vicepresidente de la Diputación Provincial de Madrid, se reunió el sábado pasado con la crítica taurina para oficialmente anunciar el cartel de la corrida de Beneficencia, que se celebrará el próximo jueves, día 6.

Matos Agullar no ocultó las dificultades que encontró para montar este cartel, en el que alternarán Diego Puerta, Paco Camino y José Mari Manzanares, con toros de Buendía.

La corrida de Beneficencia de 1974 constituye un acierto más por el interesantísimo cartel con atractivos y gancho para los aficionados, que esta vez, además de ver una buena corrida de toros, contribuirán con su aportación económica a la gran labor social que se realiza en la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco.



MEXICO: Un tesoro de cultura.

Vd. nos da 3 semanas de su tiempo...
...y nosotros le damos 3000 años de Historia.

El mar, el sol, el aire, tienen un propio sabor personal; aquí, todo lleva el sello de una gran cultura que en su profunda humanidad es inolvidable.

Porque México es único en su variedad, podemos ofrecerle por tres semanas de su tiempo, 3.000 años de historia.

VIAJE CON DC-10-30 de **AEROMEXICO**

el avión más moderno del mundo.

Su agente de viajes y nosotros somos expertos en MEXICO



Plaza de Toros de Madrid

El jueves 6, a las siete de la tarde

CORRIDA EXTRAORDINARIA DE BENEFICENCIA

6 TOROS DE DON JOAQUIN BUENDIA, DE SEVILLA, 6

**DIEGO PUERTA
PACO CAMINO
J. M. MANZANARES**

VENTA DE BILLETES

Despacho de la Empresa: Victoria, núm. 9
ABONADOS.—Lunes día 3, de diez de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a nueve de la noche.

PUBLICO EN GENERAL.—Miércoles día 5, de diez de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a nueve de la noche. Jueves día 6, de diez de la mañana a dos de la tarde.

Despacho de la plaza de toros: Alcalá, 237
Miércoles día 5, de cinco de la tarde a nueve de la noche, y el jueves día 6, desde las diez de la mañana en adelante, caso de que todavía los hubiere

**LA PREGUNTA ESTA
EN LA CALLE:**

**SI USTED TRABAJA, PERO SEGURO,
¿ POR QUE NO VA Y VIENE
A TRABAJAR
CON SEGURIDAD ?**

Hoy, lunes 3 de Junio, se inicia una campaña de Seguridad.

La Campaña de Seguridad sobre la Marcha.

Está dirigida a usted, le afecta muy directamente e, incluso, puede salvarle la vida.

Objetivo: prevenir los accidentes que se producen en el trayecto que va del trabajo a casa y de

casa al trabajo.

Lo que en términos de seguridad laboral se denomina accidentes "in itinere".

Sólo en Madrid se produjeron en el año pasado 21.327 accidentes de estas características, con un total de 176 muertes.

A partir de hoy, usted encontrará una pregunta en la calle que

puede contribuir a evitarlos. Responda con seguridad Sobre la marcha.



**Campaña de Seguridad
Sobre la Marcha.**

ATESA

Su coche de alquiler ¡siempre a punto!

En ATESA dedicamos todo nuestro esfuerzo a tener dispuesto el coche de alquiler que usted precise, cuándo y dónde lo precise. Cualquiera que sea el modelo y las condiciones en que lo desee, ATESA le ofrece la seguridad de tenerlo siempre a punto para utilizarlo.



ATESA

Información y reservas

Batalla de Belchite, 15 Tel. 467 86 50
Telex 23708 Cable ATESATOUR
MADRID-7

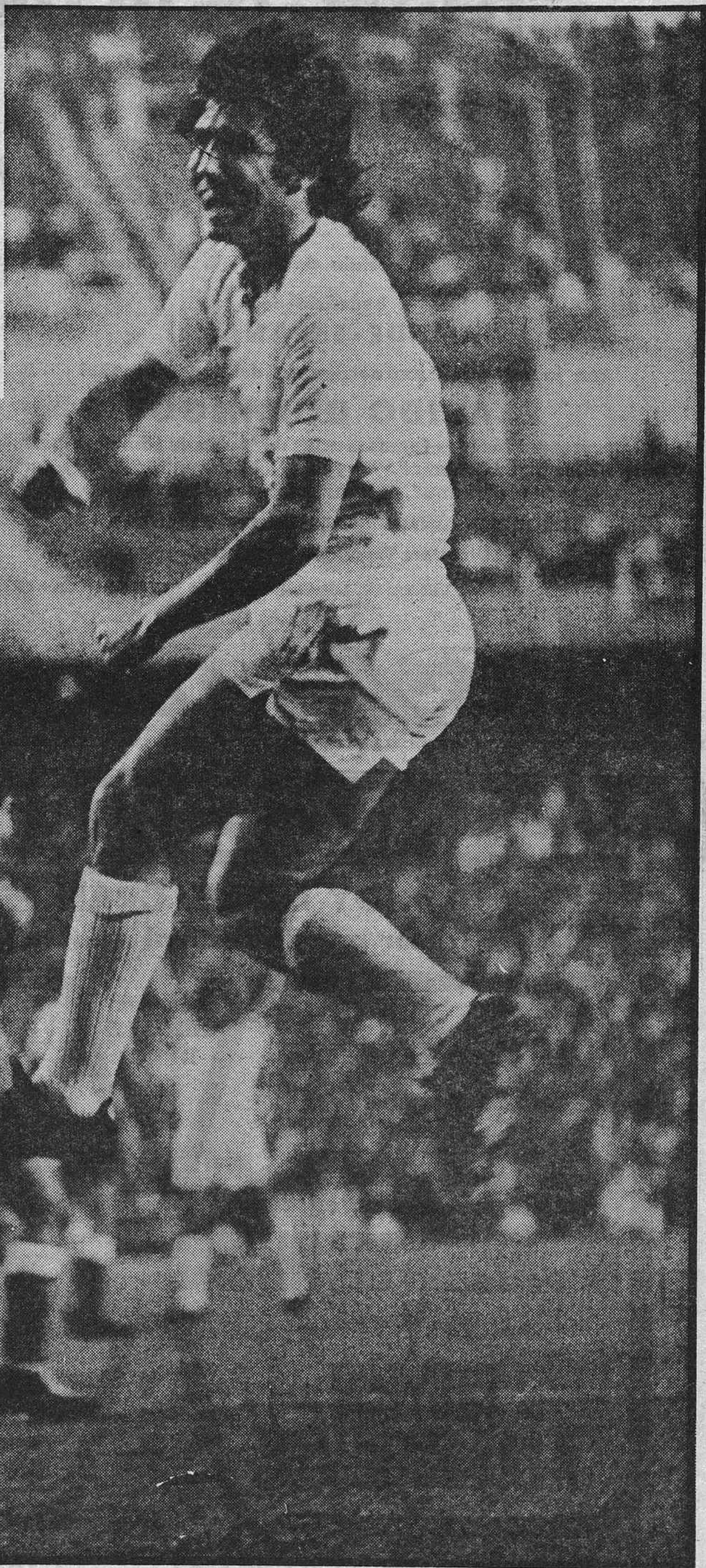
Capitán Haya, 7
Tels. 270 88 96 y 270 57 69
MADRID-20

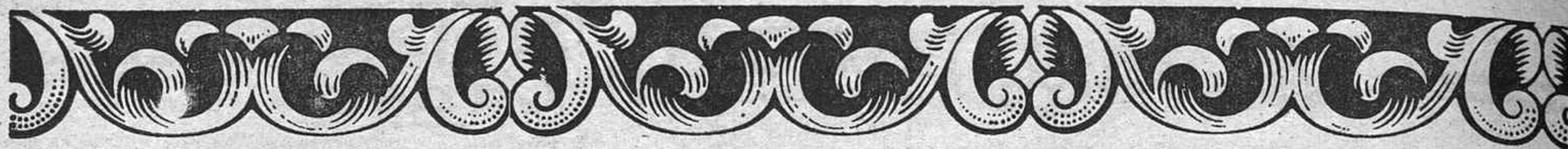
Ahora, el DEPORTE en Hoja del Lunes

¡GOOOOOL...!

Ya tenía el Madrid el 1-0 que marcó Pirri y ya empezaba su cuenta Santillana cuando hacía el segundo tanto que abría su cuenta personal. Como si intuyera que iba a ser noche generosa y amplia en el marcador, el montañés saltó y gritó así su alegría. Casi se le oye gritar lo de "¡Gooooool...!"

(Foto EUROPA PRESS.)





TEATRO DE LA ZARZUELA

MIÉRCOLES 5 DE JUNIO, A LAS 21,30 HORAS

Gran Gala de Ópera

bajo el patrocinio de S. A. R. la Princesa de España,

y a beneficio de
AMADE - ESPAÑA

con la actuación extraordinaria del tenor español

PLACIDO DOMINGO

que interpretará las más famosas arias de "Lucia de Lammermoor",
"Luisa Miller", "La Bohème", "Payasos", "Carmen", "La hebrea"
y "La africana", con la colaboración de la

ORQUESTA SINFONICA DE LA RTV ESPAÑOLA

Director: FERNANDO LOZANO

VENTA DE LOCALIDADES, EN LAS TAQUILLAS DEL TEATRO



ALBENIZ CINERAMA



¿ESTA COMPROBADA LA
EXISTENCIA DE SERES
EXTRATERRESTRES?

HOY LUNES, GRAN ESTRENO
Primer premio Festival Atlanta (EE. UU.) 1973

VIENDO ESTA PELICULA
DESCUBRIRA LA
RESPUESTA AUTENTICA

EMILIANO
PIEDRA *distribución* PRESENTA

Un documento cinematográfico
absolutamente insólito

Un Best-Seller mundial sobre la
gran incógnita de nuestro pasado

**RECUERDOS DEL FUTURO
Y
REGRESO
A LAS ESTRELLAS**

Director:
HARALD
REINL



¿Viajan en los OVNIS de hoy,
los descendientes milenarios
de los "dioses cosmonautas"
que han dejado su huella en
nuestro planeta?

eastmancolor

Presentada en **CINERAMA**

Tolerada para menores

S.A. de PUBLICIDAD

EN LA COPA, GOLES



Acabó la Liga y recomenzó la Copa, competición que, como ustedes saben, nació en los albores de la temporada con las eliminatorias entre "terceras". Pero ya estamos en los cuartos; casi al menos. Y con los cuartos de final volvió el gol. Se destaparon el Real Madrid, el Zaragoza, el propio Valencia... Algunos fueron parcos ante el marco rival, pero lo cierto es que la emoción vuelve. En La Romareda, por ejemplo, pese al 7-2 zaragozista, hizo falta una prórroga, y uno se encuentra con que, en el cómputo de la eliminatoria, los maños marcaron ocho goles, y los murcianos, cinco. No está mal. Pero los cuartos siguen, porque hoy lunes, el Atlético de Madrid juega en la Nueva Creu Alta y el Barcelona recibe en su Nou Camp al Oviedo... Y hoy, también, sorteo en la Federación; promociones incluidas. Expectación pues.

COPA DEL GENERALISIMO

VUELTA OCTAVOS DE FINAL

Resultados

Rayo Vallecano, 0; Valencia 3 (1-3).
Español, 1; San Andrés, 0 (2-1).

Jugados el sábado

Real Madrid, 7; Betis, 1 (1-1).
Zaragoza, 7; Murcia, 2 (1-3).
Castellón, 0; Granada, 0 (1-2).
R. Sociedad, 0; Las Palmas, 2 (0-1).

Pasan a los cuartos de final Valencia, Español, Real Madrid, Zaragoza, Granada y Las Palmas.

Hoy lunes

Sabadell-At. de Madrid (1-3).
Barcelona-Oviedo (3-2).

Campeonato de aficionados

CUARTOS DE FINAL (IDA)

Erandio, 1; Santurce, 0.
Aragón, 3; Tolosa, 0.
Huesca, 3; Manresa, 1.
Barcelona-Sevilla Atlético (se juega el día 6).

LA VISITA DE MILJANIC

El Madrid está dispuesto a gastarse lo necesario para reforzar el equipo

El señor Miljanic, nuevo entrenador del Real Madrid, ha pasado unas horas en Madrid. El seleccionador yugoslavo aprovechó un corto permiso concedido por las autoridades de su país, y tras una odisea de viajes en coche, estancias en aeropuertos y desplazamientos superrápidos, se reunió en la capital española con los que serán sus "bastones", Antonio Ruiz y Juan Santisteban. Con ellos estuvo reunido parte de la mañana del sábado y por la tarde se volvieron a concentrar, esta vez con la participación de Miguel Malbo, Antonio Calderón y Agustín Domínguez, estos dos últimos representantes de la sección administrativa del club. Luego presenció el Real Madrid-Betis, y nada más finalizado el encuentro, una nueva reunión, a la que asistió Luis Molowny. Fueron éstas unas tomas de contacto rápidas, con cambios de impresiones y muchos proyectos, supeditados, por supuesto, a la actuación madridista en la Copa del Generalísimo. De la lista de bajas no se sabe aún nada y de las altas menos todavía. El entrenador yugoslavo ha solicitado el refuerzo de cuatro o cinco jugadores para añadir o completar la actual plantilla. El Real Madrid inició en sus momentos las gestiones y ya se puede decir que en dos de los nombres que figuraban en la "lista Miljanic" no vendrán: Murillo, de la Real Sociedad, y Castellanos, del Granada, seguirán en sus clubs. Por tanto, el club merengue ha iniciado las conversaciones con otros jugadores para poder completar así ese cupo de cuatro o cinco refuerzos solicitados, pero de momento no se puede adelantar nada. Y esto es todo lo que se refiere a la visita a Madrid de Miljanic, que volverá para quedarse un día después de que acabe el Mundial para su selección.

EL PREPARADOR FISICO

El nuevo preparador físico del equipo se incorporará a la disciplina madridista el día 7 de junio y empezará su trabajo con juveniles. El señor Radisic es profesor de educación física y ha colaborado con Miljanic durante mucho tiempo.

Por último, podemos decirles que el Madrid está dispuesto a gastarse el dinero que sea necesario para obtener los refuerzos que su nuevo entrenador considera imprescindibles y que multitud de gestiones se han iniciado, pero, como ya es norma de los blancos, no comunicarán nada hasta que dichas gestiones hayan cuajado en un sí o en un no definitivo.

JAVIER

SANCHEZ IBÁÑEZ, EL UNICO ESPAÑOL EN LOS MUNDIALES

SANCHEZ IBÁÑEZ, ARBITRO PARA ALEMANIA

Mañana hará en Madrid las últimas pruebas de examen físico

Seis hijos y una semiprofesión arriesgada: árbitro de fútbol. Se llama Pablo Sánchez Ibáñez. Es el único español que estará en las "canchas" del Campeonato Mundial de Fútbol. Un éxito único. Un hombre popular. Recibirá, quizá, silbidos. Oír, con toda seguridad, aplausos. E irá orgulloso. Con un orgullo conquistador, de su tierra extremeña. Es pacense. Comenzó hace cerca de treinta años a silbar partidos. Ahora tiene cuarenta y cuatro años, cumplidos el 25 de enero, el día de la conversión de San Pablo.

PRUEBAS, EN MADRID

Pablo Sánchez Ibáñez llegará mañana a Madrid. Viene solo. Sus

Walter seguirá en el Madrid

El madridista Walter se fue a Estados Unidos con la intención de fichar por un club profesional. El Real Madrid le puso como plazo para conocer su decisión definitiva el último día de mayo, y precisamente ese día Walter comunicó al club blanco su intención de seguir en la Liga española. Es, por tanto, casi seguro que el año próximo Walter siga defendiendo la camiseta del campeón europeo.

HOY, GIMNASIA DEPORTIVA. Esta tarde, a las diecinueve horas, se celebrará en el gimnasio General Moscardó un encuentro interclubs de gimnasia deportiva masculina y femenina entre el Olympischer Sport-Club de Berlín y la Agrupación Deportivo-Cultural Gimnasio Moscardó, bajo el patrocinio de la Federación Castellana de Gimnasia. Cinco gimnastas masculinos y seis femeninas participarán por cada club.

COPA SUIZA DE GOLF EN SOMOSAGUAS. El próximo sábado se disputará en el campo de golf de Somosaguas la VIII Copa de Golf de la Oficina Suiza de Turismo, en la modalidad medal-play, con handicap. Los premios consistirán en dos viajes por Swissair, con estancia de siete días en la cosmopolita ciudad de Ginebra, así como sendos relojes suizos de la marca Rolex.

hijos, Pablito, de once años; María Jesús, de diez; Tanisín, de nueve; María del Socorro, de ocho; Renata, de cuatro, y Marta, de dos añitos, se quedarán en Badajoz. Mejor dicho, a seis kilómetros de la capital pacense, donde papá, don Pablo, tiene una casita. Su esposa, Fausti Méndez Torres, vigilará a los hijos. Y él, el señor Sánchez Ibáñez, sudará por esos campos de fútbol de Alemania. Pero antes...

—Realizaré unas pruebas físicas en Madrid. Es lo obligado. Pero no tengo problemas, créetelo. Estoy, físicamente, en forma. Como decís por ahí: imponente.

Me habló de las pruebas. Son especiales para hombres de cuarenta a cuarenta y nueve años de edad. Pedestrismo, a la carrera, durante doce minutos. Después, en "sprints", 2.360 metros. A continuación, prueba médica de "cook". Electrocardiograma una vez realizados los doce minutos de carrera.

—¿Y velocidad? ¿No hay límite? ¿Sin exigencias?

—Hay que hacer los cuatrocientos metros en un máximo de setenta y cinco segundos.

Buena y difícil prueba. Para muchos españoles, quizá jóvenes, imposible. El señor Sánchez Ibáñez no la ve inconveniente. Quizá uno. Inesperado. Mo lo explica:

—Lo difícil de esa prueba de velocidad con límite está en que se realizará en un campo de fútbol. Enténdeme: salvando los ángulos de los "corners". Cuatro ángulos equivalen a cuatro "frenazos". Se puede perder tiempo. Pero estoy seguro de mí mismo, conste. Segurísimo.

DE UNIFICACION DE CRITERIOS

No hace falta decirlo, pero lo diré: el señor Sánchez Ibáñez es el único árbitro español que estará en los Mundiales. ¡Bravo por don Pablo! ¡Bravo! Y el programa en Alemania será exhaustivo antes de comenzar a arbitrar. Me lo confiesa.

—Comenzaremos unos, digamos cursillos, el día seis de junio. Allí estaremos los árbitros de todo el mundo. Los designados. O elegidos, como quieras.

Cursillos. Son de unificación de criterios. Será una pequeña O.N.U. con traductores electrónicos. No puede haber fallos. Y...

—Durante las mañanas, cursillos teóricos y proyección de películas de partidos. "Ver" las faltas a cámara lenta. Una gran oportunidad para madurarse. Por las tardes, ejercicios físicos a tope. Serán



cuatro días sin opción al ocio. El día once terminarán los cursillos. El día trece comienza el Mundial de Fútbol, ya lo sabes.

LO DIFÍCIL Y LO QUE DA

Puede que le caiga la "china" del Brasil-Yugoslavia, primer encuentro del grupo en que debiera de haber estado España—¡qué pena!—, al señor Sánchez Ibáñez. "Vaya hueso"—le digo.

—Nada de eso. Mira, en la vida interesa lo difícil. Da prestigio. Lo fácil, lo tengo comprobado, te lo quita. A mí las "faenas" me gustan difíciles, arriesgadas. Y perdona que me tire hacia el lado taurino. No quiero con esto ofender a nadie. ¡Dios me libre!

Estará en los Mundiales, ya lo saben. Y más cerca que nadie del juego. Al lado del balón. No sé si eso es suerte o desgracia. Pero verá buen fútbol. El mejor.

—Yo sólo veo lo que "no" es fútbol. Las faltas. No te confundas. No me entero de otra cosa. Ni de sí hay espectadores.

Hablamos de infinidad de cosas muy personales. El señor Sánchez Ibáñez, representante de productos farmacéuticos de la casa Davur, S. A., deja su vida profesional para ir a dirigir encuentros de fútbol. El me indicó que su particular preparador físico, Julio Martín, lo ha "machado" al máximo. Y cuando le pregunté a qué Virgen ruega su esposa, Fausti, para que a él no le pase nada, me contestó: "Esa es una cosa tan personal que no tiene sitio en la prensa."

Su sitio estará en los Mundiales, señor Sánchez Ibáñez. Suerte, amigo.

José María RUIZ

LA CAÑADA



Restaurantes WAMBA

Horno de asados - Mariscos del día - Platos regionales - Caza

Teléfonos 28 - 127 - 146
Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA

ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51 Tel. 2598645

EL ATLETICO, A PUNTO, EN BARCELONA

VIAJE DE REGRESO: LOS ATLETICOS NO PODRAN CENAR EN SERIO

BARCELONA, 2. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—En viaje aéreo llegó ayer tarde a Barcelona el Atlético de Madrid, que

inmediatamente se trasladó del aeropuerto al hotel Avenida. La mayoría de los jugadores se acomodaron en el salón de la televisión para ver el encuentro de fútbol Español-San Andrés. El conde de Cheles nos facilitó la lista completa de los viajeros: Reina, Pacheco, Capón Díaz, Quique, Ovejero, Eusebio, Benegas, Bermejo, Salcedo, Luis, Gárate, Irureta, Alberto, Leal y Becerra.

—El doctor Ibáñez—no informó el conde de Cheles—acaba de decirle al entrenador que todos los jugadores se encuentran en perfecto estado físico y sin ninguna complicación. Por eso les ha dado permiso para que merienden los que lo deseen, ya que esta noche cenaremos algo tarde.

También nos dio cuenta de que el viaje había sido totalmente normal, y que los futbolistas van teniendo menos miedo al avión. El lunes, hasta la hora del partido, descansan total.

—Tenemos avisado al autobús—añadió—para las cinco de la tarde con el objeto de salir para el campo a las cinco y media. Lo malo es que, con el partido a las ocho, no nos dará tiempo para cenar. Nos facilitarán unas bolsas con comida, y en el camino, desde Sabadell al aeropuerto, "entendremos" el hambre lo mejor posible, pues tampoco podíamos llegar con tiempo al restaurante de El Prat, ya que hemos de coger el avión de las doce diez de la noche.

Después de hablarnos iba a pedir le pusieran telefónicamente con el Centro de Deportes Sabadell para solicitar las entradas correspondientes al Atlético. Según su opinión, al Sabadell le preocupa más el torneo de promoción y permanencia que la eliminatoria de Copa, por lo que el partido del lunes parece totalmente favorable al Atlético de Madrid.

ESTA TARDE, SORTEOS DE COPA Y LIGA

A LAS OCHO, EN LA FEDERACION ESPAÑOLA, CUARTOS DE FINAL Y EMPAREJAMIENTO DE PROMOCIONES

A las ocho de esta tarde, en el salón de actos de la Real Federación Española de Fútbol, sorteo de cuartos de final de la Copa del Generalísimo y sorteo de promociones de Segunda y Tercera Divisiones de Liga.

PROMOCIONES

Los cuatro promocionistas de la Segunda División, equipos que ocuparon en la tabla los puestos del decimotercero a decimosexto, son: Córdoba, Rayo Vallecano, Sabadell y Burgos. Las cuatro bolas con estos nombres entrarán en un bombo, y en otro, "frontero" las de los cuatro subcampeones respectivos de los grupos de la Tercera División; es decir, Langreo, Eibar, Mestalla y Almería.

Estas eliminatorias de promoción se celebrarán a dos partidos, uno en cada terreno, y en fechas que esta misma tarde acordará el Comité Directivo de la Federación.

Tercera - regionales.—Jugarán, por idéntico sistema de partido doble y suma de goles, los clasificados en los puestos—también—, del decimotercero al decimosexto, de Tercera División, y los subcampeones de cada grupo de Primera Regional, previa alguna eliminatoria condicionada por proximidades geográficas y ajuste numérico en esta última categoría.

Los "terceras" que promocionan son los siguientes: Bilbao Atlético, Avilés, Zamora y Caudal (grupo primero); Carabanchel, Salmantino, Mirandés y Barbastro (segundo); Alcira, Calella, Menorca y Alcoyano (tercero), y Atlético Marbella, Mejilla, Ceuta y Jerez (cuarto).

En el bombo de al lado estarán las bolas de los subcampeones de cada grupo regional que se relacionan: Algeciras, Deportivo Aragón, Atlético Universitario, Constancia, Naval, Arganda, Granollers, Zafra, Compostela, Michelin, Villena, Sangüe, Valladolid Promesas, Catarroja y los que resulten de la confrontación Melilla-Africa Ceuti y la resolución sobre el ascenso directo del Guernica o la permanencia del Arenas de Guecho.

sorteo de copa del generalísimo

Sobre los cuartos de final de la Copa del Generalísimo, en el mismo sorteo de esta tarde, habrá un bombo único con las bolas de los equipos que a esas horas ya se hayan calificado para esta ronda y otras que dirán simplemente "Vencedor de...", a la espera de las sorpresas que pudieran darse en los encuentros de hoy lunes.

Las fechas para esos encuentros de cuartos de final, acordadas en el pleno federativo de julio último, son las del domingo 9 de junio y del jueves día 13. No hay que olvidar que el jueves, los aficionados estarán acaso pendientes del

televisor: desde Francfort se emitirán, a partir de las cuatro de la tarde, la larga y colorista ceremonia de apertura de los Mundiales-74, y desde las seis—aproximadamente—el partido inaugural, Brasil-Yugoslavia, en el que los españoles sentiremos la nostalgia del fallido intento de los "Kubala boys".

De tal modo es posible que alguno, o más de uno, de esos encuentros de vuelta de los cuartos de final de la Copa del Generalísimo serán anticipados por los clubs organizadores a la víspera, miércoles, 12, o aplazados por los mismos al día siguiente, viernes 14. En ambos casos, con el riesgo de que la fatiga de los partidos iniciales de los mismos cuartos de final—los del domingo próximo—o el temor de los de segunda ronda, con músculos cansados, hagan estragos en algún equipo.

Muchas cosas pueden depender de este sorteo de hoy—repetimos—en el salón de actos de la Federación Española a las ocho de la tarde. Cuando, según los hombres del tiempo, el sol pegará como corresponde a las siete, que, realmente, son las seis.

Semifinales de Copa de fútbol juvenil

Para acoplar su calendario de fechas a las mismas de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo de fútbol, profesionales, los juveniles esperan a disputar sus encuentros de semifinales del modo siguiente: Día 16 de junio:

Real Madrid-Chamartín.
San Sebastián-Barcelona.
Día 23:

Partidos de vuelta, en los campos de los clubs citados en segunda lugar.

La final la jugarán los dos vencedores de estas eliminatorias el día 29, festividad de San Pedro, en el mismo escenario y como preliminar de la «finalísima» grande que disputarán los profesionales.

50%

LIQUIDACION TOTAL EN JOSE ANTONIO, 19

TAPICERIAS, ALFOMBRAS ROPA DE CAMA Y MESA

ULTIMOS DIAS

Muy pronto inauguramos ALBERTO AGUILERA, 62



almacenes **RODRIGUEZ**
Central: CONDE DE PEÑALVER, 47
GOYA, 20, (facilitamos aparcamiento)
y próxima apertura
ALBERTO AGUILERA, 62.

Víctor Ruiz, premio de Iniciativas y Turismo de Sierra Nevada



Lo difícil viene ahora, cuando lo difícilísimo que es contar los méritos de un querido compañero hay que contarlos en letras de molde. El ahora es el del premio periodístico nacional que acaba de concederle el Centro de Iniciativas y Turismo de Sierra Nevada en su I Concurso de Prensa a nuestro Víctor Ruiz.

La atención preferente, el puntual cumplimiento y la claridad de pluma que Víctor Ruiz le ha venido echando a su empeño de mostrarle al mundo deportivo y turístico que Sierra Nevada es algo que está cerquísima de lo ideal para el turista y para el practicante del deporte son méritos sobrados para que incluso en estas columnas digamos que el premio es justo.

A HOJA DEL LUNES le cabe ahora—sólo—congratularse del nuevo galardón que alcanza uno de los soldados del corto pelotón que en el periódico cumplimos en cada número con las consignas del "Contamos contigo" y el "Vive deportivamente".

tenerife

eterna primavera

Temperaturas medias

Del verano, en los últimos diez años	23,5°C
En Agosto de 1973	24,8°C
Del agua del mar, en verano	22,5°C

Es una información del Patronato Insular de Turismo de Tenerife

NAVES

VENTA O ALQUILER

Zona Industrial Polígono de "Los Angeles"

KM. 12.600 CARRETERA DE ANDALUCIA FRENTE AL CERRO DE LOS ANGELES CALLE DE FUNDIDORES S/N ESQUINA A CARRETERA DE ANDALUCIA

DIFERENTES SUPERFICIES

•Para información y contratación:

Edificaciones VALDEON, s.a.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) MADRID - 3



VOLVIERON LOS GOLES

7-1 en el Madrid-Betis del sábado en Chamartín

SANTILLANA, PIRRI Y VELAZQUEZ, EN ALZA

Con partido anticipado al sábado, esta vez al "enviado especial" de HOJA DEL LUNES le ha compensado bastante salir después de que ya la han hecho algunos colegas de suficiente entidad la crítica al Madrid-Betis inusitado, el de los ocho goles, ocho, en un solo partido. El partido que traía como lastre, estímulo, premonición o información, que desde luego resultaría falsa, lo del empate de la jornada anterior, si basta decirlo así para que nos acordáramos de que en el estadio Villamarín había habido 1-1 en el Betis-Madrid inicial.

La compensación a la que este servidor de ustedes se refiere al comienzo es la de que ya otros colegas han explicado casi todo de lo que, me parece, vimos el sábado bajo los focos del estadio Bernabéu, con luz artificial, y a tiro de piedra del palco presidencial, en el que volaba a estar Miljanic. Todos los cronistas del domingo han contado lo de que huele a reanimación en el Madrid, lo de que puede ser por lo menos "antijettatura" del futuro nuevo

técnico madridista, Miljan Miljanic, y eso otro de que ya se ha evaporado para los blancos lo de la tristeza y la falta de ilusión de la Liga.

Le tocó pagarlo al Betis. Que también sufría el complejo de estremo en la capital de España de su nueva categoría: otra vez, primera división.

Por qué los ocho goles

De la mano del favor que mis colegas me han hecho "saliendo" puntualmente, o sea contando a tiempo cómo llegó cada uno de los goles "merengues" del primer tiempo y, después del descanso, los otros cinco blancos y el blanquiverde, que en tiempos históricos de la crónica futbolística solía ser llamado "de la honrilla", no me veo ahora ni en la necesidad—ni en el derecho—de recordar de qué modo y con qué maneras marcaron, primero, Pirri y Santillana, y después—después de la lata de cerveza del descanso en los atiborrados bares del principal—, sucesivamente, Del Bosque, Velázquez, Santillana, Marañón, López y San-

ron a sus visitantes los anfitriones. Porque era un Madrid distinto...

Otro Madrid

No están, porque no pueden, en la Copa del Generalísimo los extranjeros. Y el Madrid no tiene a la vista más programación "uefa" que su posibilidad de ganar la final, o al menos la de perderla precisamente contra el Barcelona. Difícil camino, pero no cabe duda de que un sendero que afronta con fuerza y con aire el equipo blanco. Con un poco de suerte en el sorteo de esta tarde y con esa misma cara distinta que el sábado mostró frente al Betis, puede contar entre los candidatos para esa final que cerrará la temporada el día de San Pedro y San Pablo.

Y esa cara distinta ciertamente nace de la nueva ubicación de Pirri como "libero", con ese renacimiento de Velázquez, tiralíneas en mano, y con los "debutantes" Del Bosque y Santillana; el primero, como centrocampista acaso lento, pero clarividente, y el otro, en tonos de reaparecido que quiere quedarse en la línea de Miljanic. En

traspasables y, Madrid es Madrid, con muchos ojeadores en la tribuna de Chamartín. En esa línea, más de uno de los jugadores verdiblancos pensó en el "marketing" personal, jugó de cara a la galería y no se dio cuenta de que rompía al equipo, al conjunto. Por eso no es que el Betis diera facilidades, sino más bien que los del Betis no supieron unir fuerzas de "futbol-association" para oponer a un Madrid digamos desatado algo más que aquellas intenciones individuales que no pudieron frenar el ansia goleador de los de casa.

Así, todo quedó en el "¡Viva el Betis, manque le goleen!" Y le golearon.

Hablando de asociación en el fútbol, el árbitro tampoco tuvo

mucha suerte. Sus ayudantes en las bandas le ayudaron poco y le hicieron pisar en evidentes "offsides" que no lo eran y en que silbaba algún otro que no. El señor Carreño, personalmente en arbitraje discreto, se vio obligado a admitir las posibles dudas sobre la situación correcta de Del Bosque cuando hizo su gol y a que no se repitiera el saque de esquina de Nebot—balón fuera del arco reglamentario del "córner"—, que remató López a la red blanca. Arbitraje discreto, tirando a normal, pero tirando rotundamente a no infringir—como se vio—en el marcador final, y mucho menos, en la eliminatoria.

Raúl SANTIDRIAN

Información semanal

Automovillista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

LICENCIA DE TAXIS. — Estas oficinas, en el departamento de Gestería Toledo, tienen ya previstos sus servicios técnicos para, tan pronto como se conozcan las normas, proporcionarle los documentos que sean exigidos para tal fin, y complementarlos con los mayores méritos contraídos. En ocasiones anteriores, Gestería Toledo realizó la presentación de miles de solicitudes, hecho que demuestra la preparación para este caso.

TARJETA DE TRANSPORTES. Esperamos rápidamente la entrega de los visados, ya que precisamente este mes de junio hay que satisfacer el pago del segundo trimestre del Canon de Coincidencias.

CANJE DE PERMISOS DE CIRCULACION. — Durante el actual mes de junio corresponde realizar el canje de los permisos de circulación y sustitución de las placas de matrícula a todos los vehículos cuyos números estén comprendidos entre el M-837.284 y el M-851.602.

ESTADISTICA. — La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestería Toledo: M-5964-AF, y en placa turística: 5-M-5795.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. MADRID-4.
Avda. de la Albufera, 44.
Avda. Generalísimo, 78.
Avda. Reina Victoria, 13.
Castelló, 99.
Embajadores, 114.
General Ricardos, 196.
Gta. Ruiz de Alda, 5.
Paseo de Extremadura, 72.

LOS ANDALUCES ACUSARON CIERTO COMPLEJO: EL ASCENSO

tillana de nuevo. He ahí el total del siete a uno. Que se completó en los dos últimos minutos con los goles del bético López y el tercero del montañés Santillana.

Explicado está, pues, que fue noche de fiesta futbolística en el sentido más lato, porque el fútbol es para hacer goles, y asimismo porque el fútbol no es para impedir goles a la pata la llana, y el Madrid jugó para tirar a puerta y el Betis no se exhibió para preferir patadones a que su estupendo meta Esnaola fuera sumando hasta el septimino del marcador. Fue un partido raro, porque es de los que ya no recordamos y porque se llegó a un tanteo que, al menos en los campos madrileños, era noticia en esta temporada.

¿Dio facilidades el Betis? ¿Provocó dificultades el Madrid? De todo hubo en Chamartín anteayer. Pero acaso lo más importante fue lo de las dificultades que plantea-

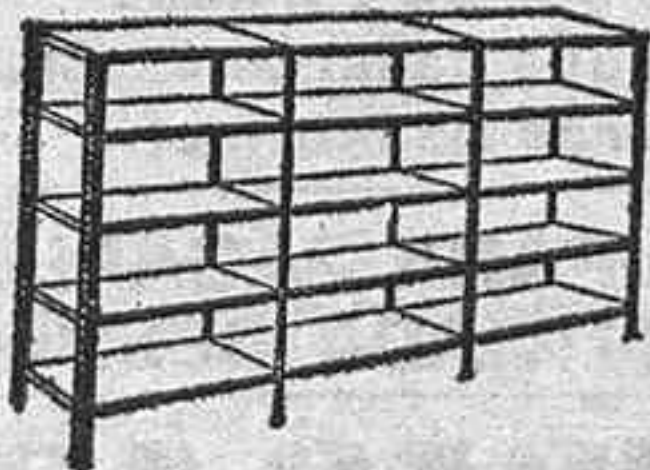
todo caso, y hablando de centrocampismo, convendría recordar que los "mediozonistas"—o como se diga, ahora que la apertura ha llegado también a la Real Academia—, si dirigen, y organizan, y "cerebrean" desde la ancha y difícil zona que llamó el inolvidable Eduardo Teus, y encima llegan a meterse casi con balón y todo en la meta contraria, son miel sobre hojuelas. Y Velázquez y Del Bosque lo lograron el sábado.

Añádase, en lenguaje de Perico Chicote, la guinda de ese Santillana bullidor, saltador y cabeceador a lo Zarra, y aunque Amancio haya perdido velocidad y Macanás se diluya en ocasiones en automarcas frente a su par de turno, bastará con seguir teniendo en cuenta que Grosso es el mejor stajonovista que tiene el Madrid desde hace muchas temporadas, y saldrá un equipo, sí, que puede tener su "chance" en el sorteo de dentro de unas doce horas, con los bombos de don Andrés Ramírez dándole vueltas a la rueda de la fortuna.

La alternativa

Con ciertos reparos de conciencia de revistero futbolístico, me apetece decir que el Betis tuvo cierto complejo de alternativa taurina en su vuelta a Madrid en este partido. Se diluyó sucesivamente en los once de cada minuto—primer tiempo, Anzarda extremo izquierdo, y luego, en su puesto, Nebot—y no jugó a ser equipo en ningún momento. Había cierta extraña publicidad en su llegada, otra vez primera división, con tres o cuatro figuras

LOPEZARIAS,
LA CASA DE LAS
ESTANTERIAS



VICTOR PRADERA, 31. Tel. 2478370. MADRID-8

ESTANTERIAS METALICAS DE TODAS CLASES Y EN GRAN VARIEDAD DE MEDIDAS

Precio de orientación: 1,80 de largo, 2 metros de alto, 0,20 de fondo, cinco pisos, 1.900 pesetas

Especializados en FARMACIAS y todo tipo de comercio y almacén. Avisando al 2478370, un técnico le visitará, y daremos presupuesto sin compromiso

¡ESPECIALISIMO RUMANIA!

CON MOTIVO DE LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA TURISTICA

VUELO ESPECIAL DE PROMOCION, CEDIDO GENTILMENTE POR

LA OFICINA DEL TURISMO RUMANO

Salida de Madrid, el 11 de junio
Regreso a Valencia, el 19 de junio

9 DIAS POR SOLO 9.800 PTAS.

ESTE PRECIO INCLUYE:

- Viaje de ida y vuelta en avión reactor.
- Hoteles de lujo en pensión completa.
- Cenas folklóricas. Recepciones.
- Circuito turístico en autocar de lujo.
- Guía rumano de habla española. Representantes de nuestra organización y de la Oficina Nacional de Turismo Rumano.

Informes e inscripciones:

Agencia de Viajes Tit. G. A. 253
ESPATUR, S.A.
MODESTO LAFUEN, E núm. 58
Teléfs.: 2343812 y 2343813

AGENCIA DE VIAJES Tit. 224 G. A.
VALENCIA TRAVEL S. I.
C/ GARCIA DE PAREDES, 15
Teléfs.: 4486183 y 4486185
4486187 y 4486197

NO SE ESFORZO EL ESPAÑOL

**Español, 1
San Andrés, 0**

En el campo de la avenida de Sarriá, el Español de Barcelona se impuso por 1-0 al San Andrés. En el primer partido también había ganado el equipo españolista por 1-2. Partido de escasa calidad técnica, aunque jugado con gran velocidad por los dos equipos. El San Andrés ofreció una seria resistencia al Español, y nada hubiera tenido de extraño que el encuentro hubiera finalizado con un empate. Ambos conjuntos perdieron claras ocasiones de gol, pero especialmente Martín, delantero centro andrésense, falló estrepitosamente ante Bertoméu, a pase de Serena, mediada la segunda parte. El único gol del encuentro lo materializó De Diego a los diecinueve minutos del primer tiempo en una espléndida jugada de Solsona, con centro sobre el área y cabezazo final del interior blanquiazul, que desbordó a Comas. En la segunda parte reaccionó muy bien el San Andrés y ejerció gran presión sobre el área españolista, cuya defensa tuvo que emplearse a fondo. Aceptable el arbitraje de Martínez Banegas.

Español: Bertoméu; Ramos, De Felipe, Ochoa; Molinos, Ferrer; Roberto Martínez (Pepín), Solsona, Amiano, De Diego, José María.
San Andrés: Comas; Cuenca, Borrás, Rodri; Tovar, Paquito; Serena, Curta, Martín, José Manuel (García), Díaz.

NUEVO PRESIDENTE DE HONOR DEL ATLETICO DE MADRID

Fuertes de Villavicencio: "¡Aquella final de Copa que no ganamos...!"

Don Fernando Fuertes de Villavicencio ha cumplido sus bodas de oro como atlético de pro. Cincuenta años fiel a unos colores, primero como jugador, después como directivo y, por último, como seguidor, bien merecen el cálido homenaje que hace unos días le dedicó el club rojiblanco, y en el transcurso del cual fue nombrado presidente de honor del equipo subcampeón de Europa.

EL FUTBOL, MI "HOBBY"

El señor Fuertes de Villavicencio se confiesa gran amante del deporte en general y en especial del fútbol. Se inició allá por el año 24 en el Racing pero rápidamente fichó por el Atlético, el club de sus amores, y con este equipo llegó a jugar una final de Copa.

—Fue en la temporada 1925-26. Jugamos contra el Valencia, y perdimos porque el señor Saracho nos anuló un gol legítimo. Fue una pena.

Durante varios años figuró en el club rojiblanco alternando con Olaso en la demarcación de extremo izquierda, y cuando a finales del año 30 fue destinado a Marruecos, no pudo olvidar lo que él llama el "hobby" de su vida y fundó el Atlético de Tetuán con el que llegó a ser campeón marroquí en el año 35.

—Allí fui de todo: jugador, entrenador y presidente. Eran otros tiempos, en los que la afición suplía todo lo demás.

Al terminar la guerra civil pasó a ser directivo del entonces Atlético Aviación y llegó a ocupar la vicepresidencia cuando Cesáreo Galindez era presidente.

—También he sido directivo de la Federación Española, y en el año cincuenta y cinco la Federación Castellana me concedió la medalla de plata.

MENOS MARCAJES Y MAS GOLES

El recuerda con nostalgia



"aquel" fútbol de menos marcajes y más goles:

—Distinto al de ahora. Entonces los extremos estaban en su sitio, y un jugador podía lucir más su clase. Ahora no los dejan ni moverse. Creo que actualmente es bastante más difícil triunfar en este deporte.

En nuestra charla se mezcló sin contemplaciones el presente y el pasado. Hablemos de finales ya gloriosas y de esa que aún quema en el recuerdo reciente del 10 atlético.

—En Bruselas fue una gran decepción el que no nos lleváramos la

DE CARA AL MUNDIAL

CHILE GANO EN SALAMANCA

La afición salmantina ovacionó a los jugadores hispanoamericanos

SALAMANCA, 2. (Aifil).—La selección de Chile venció a la U. D. Salamanca en partido amistoso disputado en el estadio Helmántico, al que asistieron unos quince mil espectadores. Los chilenos se preparan para el Mundial de Alemania y demostraron más técnica que el conjunto salmantino, pero practicaron un fútbol lento, reposado y en muchas fases del juego acusaron todavía falta de compenetración. El primer tiempo concluyó con el resultado de 1-2 para Chile, goles marcados en los minutos dieciocho y treinta y siete, obra de Reinoso y Socias, para la selección chilena, y de Rodri, de penalty, para el Salamanca, a los cuarenta y cinco minutos.

En la segunda parte, Valdez, en un tiro lejano desde fuera del área, logró el definitivo 1-3. El público salmantino ovacionó a los jugadores chilenos al aparecer en el terreno de juego y durante muchas fases del juego. Destacaron en el conjunto hispanoamericano Figueroa, Reinoso y Valdez, y por el Salamanca, Rodri, Hueltra y Chaves. Buen arbitraje de Santos López.

Salamanca: Aguinaga; Iglesias, Huerta, Rodri, Robi, Moreno; García, Socias, Valdez, Castro, Reinoso, Veliz. En la segunda mitad los dos equipos introdujeron numerosos cambios.

Con don Fernando se podría estar hablando de fútbol durante horas y horas, pero sus ocupaciones y el limitado espacio de los periódicos nos obligaron a reducir esa jugosa charla. Antes de despedirnos, el nuevo presidente de honor del Atlético me explicó que continúa en la brecha de los directivos, aunque a un nivel más oscuro, y se ocupa del equipo de fútbol de la Fundación del Generalísimo, conjunto que está cosechando una larga serie de éxitos a escala regional. Ya lo dijo: el fútbol es su "hobby".

JAVIER

lleguillos, Lcasa, Chaves, Ferrero, Sánchez-Barrios.

Selección de Chile: Vallejos, García, Quintano, Arias, Figueroa, Báez; Socias, Valdez, Castro, Reinoso, Veliz. En la segunda mitad los dos equipos introdujeron numerosos cambios.

Los Príncipes de España presidieron el concurso hípico de Madrid

Los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, acompañados del delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich, y de otras personalidades, presidieron ayer tarde en la Real Sociedad Hípica Española la jornada de clausura del Concurso Internacional de Madrid.

La prueba S. A. R. Príncipe de España, baremo A, mixto, fue ganada por el duque de Aveyro, al disputarse el desempate entre siete caballos, sobre un recorrido de seis obstáculos, con ocho esfuerzos, altura 1,65 y anchura 1,90. El duque de Aveyro, sobre "Kurfus", consiguió cero puntos en cuarenta y tres segundos cuatro décimas, mientras que el segundo clasificado, el general Delia, de Argentina, sobre "Cardon", también hizo el recorrido con cero puntos, pero invirtió 47-6. Fue tercero el mayor Marcelli (Argentina), sobre "Chopin". A continuación, Alvarez Cervera, con "Gato Montés"; el italiano Macinelli, con "Bell Oiseau"; el francés Duran, con "Vari"; y el señor Rosillo, con "Pgalelo".

En la prueba El Corte Inglés venció el capitán Gorostegui, sobre "Chubasco". Fue segundo el señor De Witt, sobre "Bufón".

Los Príncipes de España hicieron entrega de los premios a los vencedores de las distintas pruebas.

PISOS LLAVE EN MANO



C/ Martín de Vargas, 36

Características:

- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet barnizado
- Puertas interiores y armarios en ebanistería
- Carpintería exterior en aluminio
- Cocinas y baños alicatados en serigrafía
- Saneamientos de primera calidad
- Totalmente empapelados
- Cocinas a gas ciudad amuebladas
- Ascensores de subida y bajada
- Antena colectiva UHF. FM.

PRECIO TOTAL DESDE 925.000 ptas.

Plazas de Garaje

C/ Zurbano, 49

C/ Rafael Calvo, 16 con vuelta a Fernández de la Hoz

Para contratar:

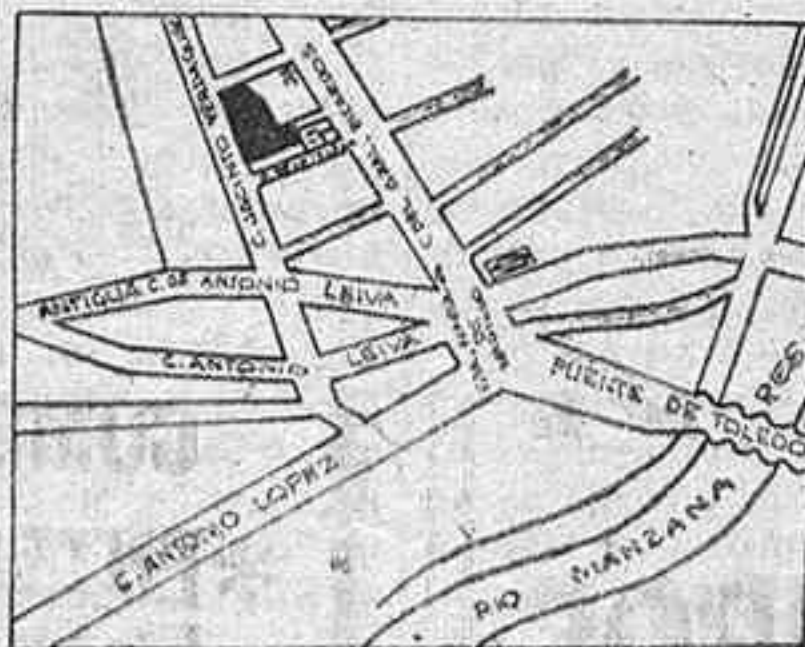
EDIFICACIONES VALDEON, S. A.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3



PISOS en Madrid, al precio de los pueblos del cinturón

C/ JACINTO VERDAGUER, N.º 28 Y MARIA SALABERRY N.º 3



- Metro y autobuses inmediatos
- De lujo, pero a precio de los corrientes
- En calle de 30 m. de ancha y sin ruidos
- Con parquet en todas las habitaciones y de gres en servicios
- Con alicatados serigrafados hasta el techo, en cocina y baños

- Carpintería exterior en aluminio
- Carpintería interior y armarios empotrados de embero barnizado
- Cocinas amuebladas de Duraluminio
- Todas las habitaciones y pasillos empapelados
- Ascensores de subida y bajada
- Calefacción y agua caliente central con fuel-oil
- Portal y escaleras de mármol

Y 99 MESES PARA PAGARLOS, SIN HIPOTECA Y CON ENTRADA DESDE 190.000 Pts.

VIVIENDAS ACOGIDAS Y SUBVENCIONADAS, S. A.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3

FACIL PARA EL VALENCIA (0-3)

Apretó el Rayo en la primera parte, pero en la continuación mandó el equipo valenciano

Franco Martínez, desafortunado al ignorar un penalty a Potele y facilitar el segundo gol levantino

Sentenciaron la eliminatoria Planelles, Claramunt y Sergio

que vimos, pues hacer una crítica del encuentro es poco menos que imposible. Las virtudes de uno y otro conjunto hay que censurarlas o aplaudirlas sobre un campo que no presente las irregularidades que el de Vallehermoso.

Dentro de su modestia, el equipo madrileño hizo un juego aceptable, pero pecó, una vez más, de falta de remate. Por coraje y combatividad, la verdad es que semeréció algún gol, aunque el señor Franco Martínez, con su negada actuación unas veces, y las más la firme defensa valenciana, lo impidieron.

En esta visita, el cuadro levantino vino a Madrid a demostrar, no cómo se juega más o menos, sino cómo se gana una eliminatoria. Con su fútbol, el Valencia, mucho mejor y más técnico, cedió al equipo madrileño el dominio territorial, para mandar los visitantes en el juego y demostrar su superioridad en el marcador.

El Rayo, ciertamente, pudo acortar diferencias, pero el penalty—claro, muy claro—, cometido en la figura de potele en el minuto veinte, no lo vio o no lo "quiso" ver así el colegiado. Entonces, el Valencia apoyado en su ventaja, sostuvo con su técnica depurada, su veteranía y sus claras ideas el tono de juego que le interesaba.

UNA VICTORIA JUSTA

Porque lo fue y porque el 3-0 viene a representar algo así como un balance cabal de actividades, ya que si el Rayo tuvo ocasiones para reducir distancias, el Valencia, con su mayor sabiduría y poderío, ratificó con contundencia su victoria; hemos de convenir en que el triunfo tenía que ser, como así fue, para los levantinos. Pero es ésta la diferencia real y efectiva que separa a uno de los "grandes" de Primera de uno que tiene que luchar por la per-

manencia de Segunda? Creemos que sí. Esto, el aficionado supo

FICHA DEL 0-3

Rayo Vallecano: Tirapu; Chufi, Bordóns, Luna; José María, Nieto (Emilio); Miguel Pérez, Felines (Juanito), Benito, Potele, Illán.

Valencia: Abelardo (Balaquer); Sol, Barrachina, Martínez; Cerveró, Claramunt; Quino, Antón, Víctor (Claramunt II), Planelles, Sergio.

Goles: Tres, todos visitantes. El primero, en el minuto cuarenta y dos, obra de Planelles, que aprovechó un rechace de José María para marcar de volea. En la segunda mitad, en el treinta y nueve, Claramunt, a la salida de un saque de esquina que se sacó el colegiado de la manga, de fuerte disparo logró el segundo, y dos más tarde, un centro-tiro de Quino no acertó a sujetarlo Tirapu, y Sergio, casi bajo el larguero, no tuvo más que empujar el balón.

Árbitro: Mal, francamente mal la actuación del colegiado murciano señor Franco Martínez. Ignoró un penalty a Potele—estaba encima de la jugada—, tuvo muchos fallos de dirección y erró en muchas apreciaciones, como en la que dio origen al segundo tanto valencianista, y dejó que decidiesen sus jueces de línea más de la cuenta. La corrección de los jugadores evitó mayores males.

apreciarlo, y lo que fue mejor, tro del ambiente de pura y estricta, aunque apasionada deportividad.

frente al once visitante las pudiera contabilizar en la promoción.

En cuanto al Valencia, serán los siguientes rivales en la Copa los que le sitúen en próximas aventuras de carácter más serio, y, pensando con espíritu sombrío, pueden malograr o romper su marcha en la competición, en la que parece haber entrado con buen pie; un "pie" auténticamente goleador.

En el capítulo de distinguidos hemos de citar, en primer término, a Bordóns. La veteranía, la buena condición física y más especialmente su "saber estar" en el campo le han hecho brillar con luz propia hasta convertirse en la auténtica figura del encuentro. Chufi, Luna y el debutante José María bregaron con acierto durante casi todo el partido. En la línea de centrocampistas, muy bien Benito y voluntariosos y acertados Juanito y Emilio, y en la delantera Miguel Pérez cumplió y Potele e Illán actuaron por debajo de su acostumbrada eficacia.

En el Valencia, soberbio el bloque defensivo. En la media, batallador y acertado Claramunt—con un soberbio gol en su haber—, muy bien Antón y apuntes sueltos de Planelles. La delantera fue lo más desdibujado, pese a los tantos.

LOPEÑA

Fue una verdadera lástima que el mal estado del terreno de Vallehermoso—duro y con hoyos—y la deficiente actuación del colegiado murciano señor Franco Martínez—nos privaran, cada cosa visitante—de una mañana interesante por su lado, de una mañana interesante y distraída de fútbol. La suerte lo dispuso así, y el Valencia, con tres nuevos goles, redondeó su victoria del pasado miércoles y dejó en la cuneta del torneo copero al Rayo Vallecano.

CADA CUAL A LO SUYO

Lamentable, sí, y mucho, porque si el primer episodio pareció dar por virtualmente resuelta la eliminatoria, siempre caben la sorpresa en este torneo del "k. o.", donde una desafortunada mañana o tarde puede equilibrar las fuerzas. El partido, pues, no podía ser bueno, pues con un campo en tan deficientes condiciones—culpa de muchos desaciertos del Rayo en la Liga—hacia imposible el control de la pelota, y así ni el Valencia de ayer ni el Madrid de la época de oro del hoy entrenador levantino hubieran sido capaces de ligar una jugada. Si a esto añadimos el factor arbitral, plagado de errores y cortando el juego sin ton ni son, nos vemos obligados a salirnos de la técnica del fútbol, para contar llana y sencillamente lo

Premios Avance Deportivo de Radio Nacional de España

Fernández-Amado, oro; Solsona, plata, y Crujiff, bronce

Los vencedores y medallas, respectivamente, de oro, plata y bronce, de la clasificación del programa "Avance deportivo", de la cadena de Radio Nacional de España, y que dirige Juan Manuel Gozalo, han resultado el céltico Fernández-Amado, el españolista Solsona y el barcelonista "antifotogénico" Crujiff. El martes día 18 de junio, en la Casa de la Radio, de Prado del Rey, serán entregados los distintivos de tales calificaciones máximas del fútbol español en el programa aludido.

Madrid tendrá una escuela de raquetistas pelotaris

Madrid sigue teniendo un solo frontón, y la pelota vasca continúa temiendo el síncope mortal. El frontón Madrid esfuerza. El frontón Madrid—solitario naufrago en la capital de España en este españolísimo deporte—sobrenada y quiere brotar a la superficie para tomar aire fresco.

El frontón Madrid espera y busca nuevas chicas pelotaris que le den a la raqueta y ayuden a que no muera una de las más bellas y espectaculares modalidades del deporte femenino.

Es posible que la Federación Castellana de Pelota esté en el ajo—porque desde luego está, como decía el inolvidable Pepe Samitier, "en la pomada"—y que vaya a darle al frontón Madrid el espaldarazo de la promoción de la idea de establecer en Madrid una especie de escuela de aprendices de pelotaris, que quizá mañana mismo serían las sucesoras de las grandes campeonas que España siempre tuvo.

Se habla de una convocatoria a los periodistas deportivos madrileños, en la que se daría a conocer la gran noticia: Madrid y el frontón de la calle del Doctor Cortezo—el último "reducto" del españolísimo deporte en nuestra capital—quieren darle aires nuevos a la promoción de un deporte que no debe morir. Y no morirá.



Instituto de Estudios

Profesionales Superiores

C. E. U.

CURSO ESPECIAL DE DINAMICA DE GRUPOS

DIRECTOR: Don José Luis Pinillos Díaz, catedrático de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid.

FINALIDAD: Pretende familiarizar a los participantes en los fenómenos propios de los grupos, pero no a través de la información teórica, sino asistiendo como protagonista a la constitución de los mismos y a los fenómenos de integración grupal.

CONTENIDO: Experiencia de dinámica de grupo, análisis objetivo de los procesos de grupo con ejercicios de sensibilización, uso del CC. TV., análisis de la comunicación no verbal.

DIRIGIDO a psicólogos, sociólogos, directores de personal, jefes de relaciones públicas...

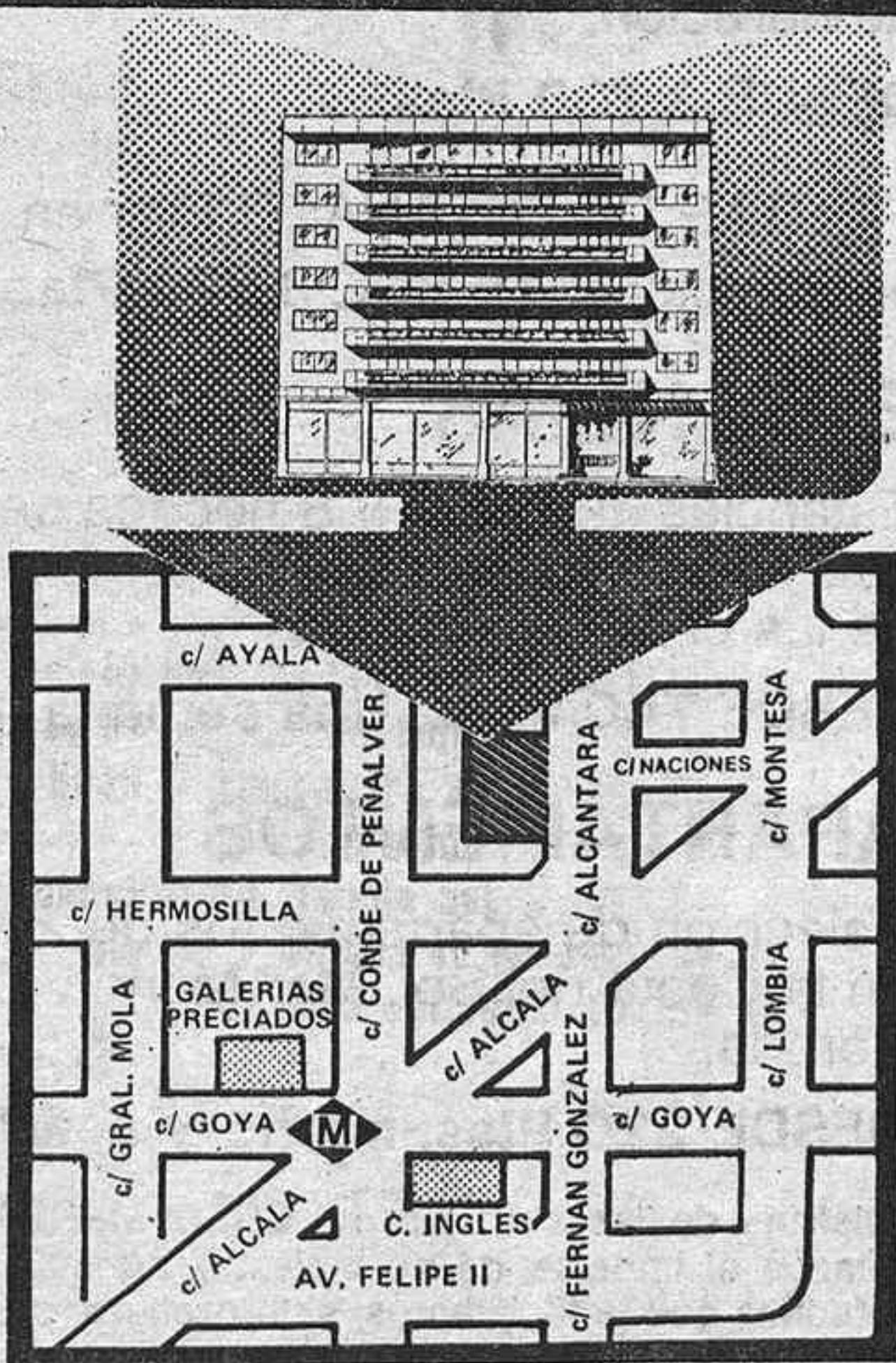
DURACION: Del 10 al 26 de junio de 1974. Información y matrícula, en la Secretaría del Instituto durante las horas de oficina. Avenida de José Antonio, 32, segundo. Teléfonos 232 88 80 - 232 67 55. MADRID - 13

Pisos de Lujo en ALCANTARA, 11



- * GRAN LOCAL COMERCIAL
- * ENTREPLANTA PARA OFICINAS
- * PLANTA SOTANO PARA GARAJE

- Pisos de 3 a 7 dormitorios con plazas de garaje
- Construcción de primerísima calidad.
- Aislamiento térmico-acústico
- 4 ascensores
- Maderas nobles
- Cocinas amuebladas. SIEMATIC (importación)



Información y venta EN EL PROPIO EDIFICIO y en:

UB URBANIZADORA BEJAR. S. A.

Cantidades garantizadas según ley 24-7-68

Serrano 87, Madrid. Tel. 225 93 84

Mucho calor y más público ayer en La Zarzuela, normal si pensamos que se disputaba la carrera más importante para potrancas de tres años: el premio Beamonte (Oaks español), sobre 2.100 metros, con una dotación de 850.000 pesetas y una copa donada por el señor Beamonte, de las cuales ésta y 500.000 pesetas son para el primero.

Se abrió la reunión con una carrera de dos años, sobre 1.300 metros. En ella volvía a correr el magnífico potro de la cuadra Oteyza "Pearltaj", que había ganado hace un mes justo el premio Peña Primer Paso. Como enemigos, "Campelo", ya ganador, y "Aurifleur", que había gustado en sus dos actuaciones. Pues bien,

CADA VEZ MAS PUBLICO EN LA ZARZUELA

"Agresiva" (Carudel) ganó el Beamonte

ERA ESTA LA CUARTA VICTORIA DE ROSALES Y FULGENCIO DE DIEGO EN LA TARDE

"Pearltaj", montado por Florentino González, volvió a darse un paseo, ganando de punta a punta, estando segunda, "Aurifleur", a la que empujó muy bien al final Román Martín.

El magnífico caballo de Beamonte "Takir" sufría una insuficiencia respiratoria. Por ello su propietario le mandó a operar a Francia por un especialista. Re-

apareció ayer después de la operación, todavía a medio trabajo. Pues bien, a pesar de todo, en la recta vino sobre los que le antecedían, para ganarles en un paseo; detrás estuvo "Quico", en una extraordinaria monta de Luis Saugar, que batía en la misma meta a "Pierre", con A. Fernández.

A "Permor", el magnífico caballo de la cuadra Rosales, le habían asignado los "handicaps" 56 kilos por mor de la matrícula de "Smetana", el extraordinario ca-

lante de "Run Alice Run", a la que Román sostuvo hasta que no dio más de sí, y "Upsilon", con M. Hernández.

Esta carrera, que ya hemos señalado es la más importante que tienen las potrancas de tres años en la primavera, fue de una gran espectacularidad, habiendo hecho esta vez una carrera perfecta de cuadra las dos potrancas preparadas por Fulgencio de Diego, ya que salió forzando el paso con "Silver Wave", montada por Fayos, con lo cual sacó de paso en la recta de enfrente a la favorita, "Gorey" (F. González), para venir en la recta sobre "Tranora", que había quedado en cabeza, la primera monta, "Agresiva", y batió de finales, montada por Carudel, aguantando bien el acoso de "Gorey" en los últimos metros, que estuvo a medio cuerpo en la meta. Con este triunfo, Fulgencio de Diego y la cuadra Rosales obtenían un cuádruple en la tarde, como preparador y propietario,



Prolongue sus vacaciones en el recuerdo.



MARSANS Vacaciones

VIAJES EN AVION

Canarias • Baleares • Londres • Roma • Nueva York (Viajes en avión ida y vuelta, estancia en Hoteles, viajes de 3, 5, 6, 7, 8 y 15 días de duración).

DESDE 3.175 Ptas. Una semana
Más suplemento carburante B. O. E. N.º 53 del 2 - 3 - 74

EXCURSIONES EN AUTOCAR

Amplísimo programa de excursiones de autocar por España, Europa y Marruecos desde 4 a 38 días de duración.

DESDE 3.700 Ptas.

FIESTAS DE ESPAÑA: El Pilar en Zaragoza, San Fermin en Pamplona. DESDE 3.300 Ptas. 4 días

ESTANCIAS

Estancias de 3, 4, 7 y 8 noches de duración en Hoteles seleccionados en los principales lugares de vacaciones de las costas españolas.

DESDE 740 Ptas. Una semana

APARTAMENTOS

Selección de apartamentos de 2 a 8 plazas y estudios en la Costa del Sol, Mar Menor, Costa Blanca y Costa Dorada.

DESDE 220 Ptas. noche y apartamento

Disfrute de las ventajas del CREDI-MARSANS. Pagando en cómodos plazos el importe de su viaje... y además una cantidad idéntica en efectivo que le facilitamos, si lo prefiere, para sus gastos particulares en el viaje.

Agentes exclusivos para la venta por pagos diferidos con la tarjeta DINERS.



MADRID
Cra. San Jerónimo, 34 (DP. 14) Tel. 231 18 00
Av. José Antonio, 59 (DP. 13) Tels. 247 73 00, 247 02 02;
Alberto Alcocer, 13 (DP. 16) Tel. 458 11 50
Ortega y Gasset, 34 (DP. 6) Tel. 262 27 04

QUINTUPLE					Para el APOSTANTE
2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	
1	X	1 16	X 16	1 16	
2	2	2 17	2 17	2 17	
3	3	3 18	3 18	3 18	
X	4	4 19	4 19	4 19	
5	5	5 20	5 20	5 20	
6	6	6 21	6 21	6 21	
7	7	X 22	7 22	7 22	
8	8	8 23	8 23	8 23	
9	9	9 24	9 24	X 24	

puesta no existe en cuadras
se conserva para el cobro

Boleto, cátedra pura; por ello tuvo 287 acertantes, a 5.467 pesetas.

ballo (debe serlo por el peso que daba al de Rosales) de la cuadra Mendoza. Con ello la verdad es que al retirarse el "top" dejaba la carrera a su merced. Y así fue, a pesar de que "Permor", muy bien montado esta vez por Carudel, no quiso emplearse ni un momento en todo el recorrido, estando detrás, a cuerpo y medio, "Creonte", con Hernanz, el que no pudo con el caballo y fue toda la recta dando bandazos, por lo que hubo reclamación en su contra, presentada por los responsables de "Prince Yarn" (C. Hernández) y "Galante" (R. Martín), que se creyeron perjudicados, sin ser atendidos por los señores comisarios.

Catorce caballos corrieron este "handicap", en el cual se impuso de finales "Tourik", tras una extraordinaria monta de Carudel, con lo que lograba su doble, de- y Carudel, un triple como jinete. Nuestra enhorabuena.

Nueve participantes, montados por aprendices, en la última carrera. Y triunfo apretado de "Razón", montado por Antonio Sánchez, que, la verdad, estuvo más enérgico en los últimos metros que M. Borrego, que montaba a "Dworetzka", que estuvo detrás, y "Tibidabo", con Avial, que se colaba en tercer puesto.

De las apuestas múltiples hubo montones de acertantes, ya que fue día en el que no se dio ninguna sorpresa. Lo más, la derrota de "Gorey" en el Beamonte haría romper bastantes boletos. Su resultado fue: Quintuple, números 4-1-7-1-9, 287 acertantes; si, doscientos ochenta y siete, que cobrarán un dividendo de 5.467 pesetas por boleto. De la triple gemela, reversible, aparecieron también 44, a 4.525 pesetas cada uno.

DIVIDENDOS EN PREFERENCIA

- Carrera A: Ganador, 40; gemela, 73.
- Primera carrera: Ganador, 35; colocados, 28 y 28; gemela, 38; doble 65.
- Segunda carrera: Ganador, 45; colocados, 33 y 48; gemela, 180; doble, 85.
- Tercera carrera: Ganador, 33; colocados, 30 y 58; gemela, 125; doble, 68.
- Cuarta carrera: Ganador, 145; colocados, 55, 75 y 83; gemela, 360; doble, 203.
- Quinta carrera: Ganador, 98; colocados, 33, 30 y 35; gemela, 105; doble, 758.
- Sexta carrera: Ganador, 133; colocados, 35, 30 y 50; gemela, 180; doble, 403.

PRIMERA MARCA NACIONAL DE CALEFACCION

necesita

VENDEDOR para la CONSTRUCCION Zona MADRID

- Se exige:
- Muy introducido en el mercado de la construcción.
 - Coche propio.
 - Dispuesto a viajar por zona de influencia.
- Se ofrece:
- 323.000 pesetas durante primer año.
 - Más incentivos fijos.
 - Seguridad Social.
 - Semana laboral de cinco días.
 - Vacaciones: un mes.
 - Dietas: 800 pesetas por día completo.
 - Más gastos por kilometraje.
 - Incorporación inmediata.
- Telefonar para concertar entrevista al 275 27 50, de 9 a 14 horas, en florita Ana. Reserva absoluta colocados. (Ref. 432/2.)

¡ATACO FUENTE!

- Entró en solitario en Monte Generoso, con treinta y un segundos de ventaja sobre Gimondi.
- El belga Merckx quedó descolgado a dos minutos veinte segundos del español, pero sigue de líder del Giro.

MONTE GENEROSO (Suiza), 2. (Alf.)—El corredor español José Manuel Fuente ha resurgido victorioso en la dura escalada final de la meta situada a 1.221 metros de altura, tras cubrir 158 kilómetros, desde Valenza, a la respetable velocidad media de 36,322 kilómetros por hora. El capitán del equipo español ha sabido demostrar su asombrosa capacidad de recuperación no sólo física, sino también moral. Se presentó solo en la meta de la décimosexta etapa del Giro, demostrando que sabía aprovechar aquella ocasión para tomarse una cumplida revancha.

OCHO KILOMETROS DE SUBIDA

Etapa propicia para el español, pues a los primeros 150 kilómetros llanos le siguieron ocho de empinada subida, hasta alcanzar los 1.221 de la meta. Fuente sacó a flote sus temibles dotes de gran escalador. Lanzó su ofensiva cuando ya algunos voluntarios se habían empeñado en trepar los últimos kilómetros de recorrido, pero la potencia y elevado ritmo sostenido por el español—realmente prohibitivo para cualquier mortal común—le fueron haciendo ganar terreno. Pronto se vio en cabeza, como en sus mejores jornadas, dis-

tanciado del grupo, que se fatigó a sus espaldas, totalmente fraccionado.

Detrás de Fuente, con treinta y un segundos de retraso, llegó a la meta Felice Gimondi, el campeón del mundo italiano, que en los últimos días se había visto sustituido en el corazón de sus "tifosis" por las hazañas de sus jóvenes compatriotas Baronchelli y Battaglin, ante los cuales no estuvo dispuesto a dejar marchitar sus laureles.

Así, el veterano Gimondi recurrió a sus reservas de voluntad y clase para conseguir preceder a todos los demás hombres que ocupaban plazas honrosas en la clasificación general. Merckx, ahora dueño de la "maglia rosa", cruzó la línea de llegada con dos minutos veinte segundos de retraso respecto al ganador de la etapa. Es posible que el belga haya preferido dosificar sus energías para futuros esfuerzos, convencido de que aquellos ocho kilómetros de escalada al Monte Generoso, nadie, ni siquiera Fuente, le podían inquietar en cuanto a su puesto de líder en la general.

REGULARIDAD

Objetivamente, Eddy Merckx

ocupa ahora la primera posición de la clasificación general, sobre todo por su regularidad, por su rendimiento digno, pero en ningún momento sobresaliente—a excepción de la etapa contrarreloj de Forte di Marmi—, como lo había hecho en otras ocasiones. ¿Puede ser una consecuencia de su inadecuada preparación de principios de temporada, compensada únicamente por su gigantesca voluntad y experiencia? Nadie podría dar ahora una respuesta exacta y completa. En todo caso, serán las próximas seis etapas las que dirán la última palabra.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, José Manuel Fuente (España), 4-20-59 (media: 36,322 kilómetros-hora); 2, Gimondi (Italia), 4-21-30; 3, Perletto (Italia), 4-21-37; 4, Battaglin (Italia), 4-21-44; 5, Conti (Italia), 4-22-26; 6, Houbrechts (Bélgica), 4-22-39; 7, Petersson (Suecia), 4-22-40; 8, Panizza (Italia), 4-22-51; 9, De Vlaeminck (Bélgica), 4-23-9; 10, Motta (Italia), mismo tiempo; 11, Fuchs (Suiza), mismo tiempo; 12, Galdós (España), 4-23-12; 13, Lazcano (España), mismo tiempo; 14, Kuiper (Holanda), 4-23-19; 15, Merckx (Bélgica), 16, Santamerogio (Italia), mismo tiempo.

GENERAL

1, Merckx (Bélgica), 81-02-53; 2, Gimondi (Italia), a 33 segundos; 3, Baronchelli (Italia), a 41; 4, Battaglin (Italia), a 1-09; 5, Conti (Italia), a 2-20; 6, De Vlaeminck (Bélgica), a 2-22; 7, Petersson (Suecia), a 3-23; 8, Moser (Italia), a 3-33; 9, Bitossi (Italia), a 4-17; 10, Urbezubia (España), a 4-52; 11, Kuiper (Holanda), a 5-14; 12, Fuente (España), a 5-22; 13, Riccomi (Italia), a 6-20; 14, López Carril (España), a 8-16; 15, Lazcano (España), a 21-47; 29, González Linares (España), a 27-44; 35, Zubero (España), a 41-07; 44, Aja (España), a 51-18; 59, Marcos (España), a 1-03-10; 73, Grande (España), a 1-15-41.

FABRICA MATERIAL Y CONDUCTOR ELECTRICO DE BARCELONA, POR AMPLIACION DE PLANTILLA, PRECISA DOS VENDEDORES

Uno para Madrid capital y otro para cinturón, ambos con residencia en Madrid y vehículo propio. Visitarán tiendas material eléctrico, instaladores y ferreterías. Trabajo en equipo. Sueldo, comisiones, dietas, kilometraje, Seguridad Social y seguro colectivo. Mínimo asegurado los dos primeros meses. Ingresos iniciales, a partir de 235.000 pesetas anuales netas. Interesados, concertar entrevista al teléfono 469 06 00 de Madrid



Instituto de Estudios Profesionales Superiores C. E. U. CURSO ESPECIAL DE MARKETING FINANCIERO

Director: D. José de Benito, catedrático de Derecho Mercantil, ex jefe de la Unidad de Lengua Española de la UNESCO, decano honorario de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Valencia.

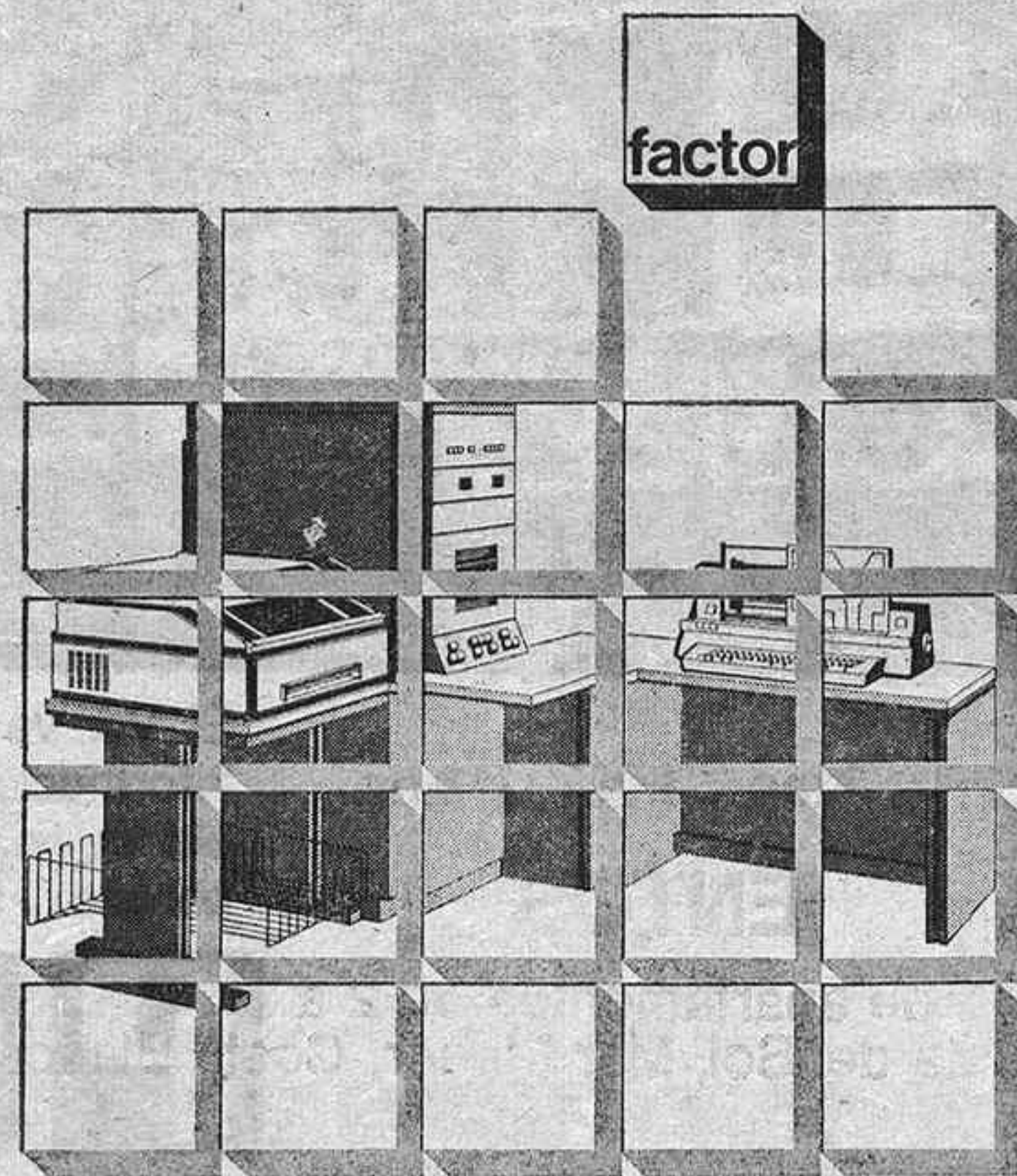
Finalidad: Estudiar el mercado de capitales desde una perspectiva puramente de Marketing y ofrecer a los profesionales interesados una formación práctica dentro de la especialidad.

Duración: 3 de junio a 3 de julio de 1974, lunes, martes y miércoles, de 9,30 a 11,30 de la mañana.

Información y matrícula, en la Secretaría del Instituto durante horas de oficina.

Avda. de José Antonio, 32, 2.º Teléfonos 2328880 y 2326755 MADRID-13

Pequeños mundos de vida inteligente



Introduzca estos pequeños mundos en su empresa. Deje que le apoyen inteligentemente en su gestión, que le propongan soluciones inesperadas. Porque en **factor** no tenemos ideas fijas. Nos adaptamos. Porque hacemos nuestros programas a la medida de las necesidades de gestión de nuestros clientes.

Podemos adaptarnos a este tipo de necesidades:

- la previsión de obligaciones.
- el aprovechamiento de oportunidades de mercado.
- la contabilidad y nómina (reducción de volúmenes, tiempo y complejidad).
- la solución a cualquier problema en sus circuitos administrativos.

factor computadores telesincro, s.a.

DELEGACIONES
ALICANTE - 24 06 66
BARCELONA - 325 41 00
BILBAO - 32 44 06 07 08
MADRID - 247 93 00 08 09
SAN SEBASTIAN - 45 76 79
SEVILLA - 27 85 69
VALENCIA - 60 29 50 64 58
ZARAGOZA - 37 05 29

AGENCIAS
CORDOBA - 22 27 82
LISBOA - 53 39 25 y 55 68 07
LOGRONO - 21 19 24
PAMPLONA - 23 46 80 y 23 24 83

* OPOSICIONES * INGRESO EN BANCA PRIVADA, OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO.

Posibilidad de ingreso para miles de opositores. Ambos sexos, desde 16 años sin límite de edad, con o sin título.

AUXILIARES MINISTERIOS CIVILES.

Ambos sexos, Bachiller Elemental, Graduado Escolar o equivalente. Edad 18 años, sin límite. Vea listas de nuestros alumnos aprobados en la última convocatoria. Presentación permanente de instancias.

Diariamente nos solicitan importantes Empresas, empleados para ocupar en las mismas excelentes puestos de trabajo. Esta academia se encarga de las pruebas de examen para estos ingresos en nuestros mismos locales.

Iniciamos estas preparaciones intensivas a todos los niveles.

También pueden estudiar:

SECRETARIADO - TAQUIMECANOGRAFIA
IDIOMAS con modernos laboratorios
CALCULO - CONTABILIDAD - ESTENOTIPIA
PERFORISTAS (con prácticas en IBM y UNIVAC)

* AVISO IMPORTANTE *

BECAS y RESERVA DE PLAZAS para FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA
Curso 1974-75

Información y solicitudes en Avda. de José Antonio, 31.

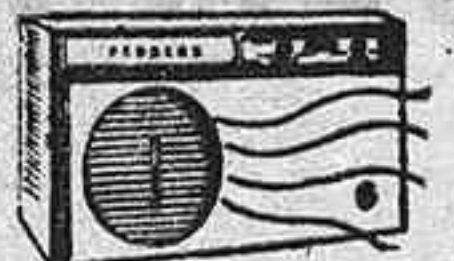
HAGASE GRADUADO ESCOLAR.

Exámenes en Septiembre.

Aproveche el verano para solucionar su porvenir.

Clases programadas para hacerlas compatibles con eventuales vacaciones del alumno.

AIRE ACONDICIONADO para el mejor rendimiento en los estudios, sin problemas en las molestias estivales.



ACADEMIAS RIPOLLES

Avda. José Antonio, 31 - Teléfono 232 02 10
Conde de Romanones, 10 - Teléfono 227 25 24
Ortega y Gasset, 89 - Teléfono 401 05 75
c/ Seseña, 78 - Teléfono 711 93 29

YA LLEGO "EL GRANDE"



A este moderno avión de Aeroméxico le llamamos "El Grande", un apelativo cariñoso que pronto harán suyo los pasajeros al comprobar sus extraordinarias cualidades.

Se trata del avión más moderno del mundo: el McDonnell Douglas 10-30. Con servicio transcontinental de altura, cine en varios idiomas, ocho canales de música estéreo, amplitud, confort y siempre la tradicional hospitalidad mejicana.

Los vuelos tienen lugar todos los martes, jueves y sábados de Madrid a París y de Madrid a Miami y Méjico.

A la llegada de "El Grande", Aeroméxico se complace en publicar esta nota para mayor conocimiento de nuestros lectores, grandes viajeros.

DOS VETERANOS, "EN CAPILLA"

ADELARDO Y LUIS, TODAVIA ROJIBLANCOS

- El extremeño: "No puedo decir que quiero continuar."
- El de Madrid: "Este no es mi último año."



Luis y Adelardo. Adelardo y Luis. Sesenta y nueve años de edad entre los dos. El capitán, un año más joven que el compañero y catrice en el club. Diez temporadas

lleva el madrileño. Es la hora de las firmas y de los traspasos.

—¿Están para traspasos, Adelardo?

—Sinceramente, no. Empecé aquí mi carrera y querría terminarla aquí. Si dicen que no sirvo, me retiro y en paz. Creo que Luis pensará como yo.

Y Luis dice que no ha pensado nunca en otro equipo, pero que éste no será su último año de fútbol.

—No, no será el último. No tengo la fuerza que tenía a los veinticuatro años porque a partir de los treinta y dos baja mucho el rendimiento, pero me gustaría seguir. Me encanta el fútbol y no sé hacer otra cosa que jugar.

Los dos veteranos del Atlético, en la hora de la verdad.

Quizá les pongan los papeles delante y les pidan una firma. Quizá les estrechen las manos y les agradezcan los servicios cumplidos.

—No sé aún lo que harán. A finales de la temporada anterior, la gente ya dijo que Adelardo se retiraba. Resulta que vengo de jugar todos los partidos de la presente. Sólo ha faltado a dos por culpa de una lesión. Y eso que tenemos la Liga, la Copa de Europa, la Copa...

—¿Y usted, Luis, que jugó las dos finales de Europa sin inmutarse?

—Puedo decir que la segunda me salió mejor que la primera. Tuve condiciones para aguantar y me encontré fuerte. Como los técnicos me vieron de ese modo, jugué. No sé cuál es el secreto para continuar sin problemas. Lo principal es amar el fútbol y poner todo el empeño en el trabajo.

En todos los clubs ordenan las directivas, pero mandan los socios. ¿Qué dirán los aficionados atléticos de los veteranos?

—No tengo ni idea de lo que comentará el público. Desde el terreno de juego no se oye nada. —Quizá Adelardo haya captado alguna impresión...

—Fues ahora dicen que estamos bien. Como leones. Y el público tiene razón. Chilla cuando las cosas van mal; aplaude cuando ruedan. Lo que yo quisiera es que cada domingo hubiese aplausos y que no volvieran las rachas malas, porque luego las críticas van para Luis y para mí.

¿Quién correrá los noventa minutos y quién lanzará los golpes francos cuando se vayan estos dos hombres?

—No faltará nada. Habrá mi nostalgia. Me tendré que conformar con ver todo desde la grada. Ahora soy el capitán y la gente me quiere. Pero lo mismo pasó con Collar, que llevó más tiempo el brazalete. ¿Y qué? Todo se olvida. Sólo se quieren los puntos de cada partido.

—Luis, ¿es mejor irse o esperar a que le echen a uno?

—Mientras yo siga rindiendo va a ser difícil que me vaya por mí mismo. No creo que sea ningún desprestigio—al menos no lo es en otras profesiones—esperar hasta la última hora. Ahora mismo mi renovación depende de varios factores: lo que piense el club, cómo acabe la temporada...

¿Qué dicen en casa del matrimonio Rodríguez-Calderón?

—Mi esposa se ha aficionado más desde que viaja con nosotros a algunos encuentros de Copa de Europa. Pero antes decía que me retirase, que ya era suficiente lo que había hecho. Ahora me anima para que renueve.

—A usted, Luis, le queda el título de entrenador.

—No he llegado a pensar en eso extremo, pero es muy posible que

(Continúa en pág. siguiente)

¡LA PLAYA YA ESTABA EN DENIA!

NOVA DENIA

Al construir los apartamentos

en Denia (Alicante), sabíamos que no bastaba con edificar en la playa. El paisaje exigía un conjunto arquitectónico que no le desmereciera. Y había algo más: complementar la naturaleza con los servicios que aseguran el máximo aprovechamiento de sus vacaciones: restaurante, supermercado, cafetería, aparcamiento, lavandería, parque infantil, centro comercial, etc. y siempre armonizando con el paisaje.



Si Vd. ve la naturaleza como nosotros, solicite información por medio del cupón adjunto. Será un placer hablarle de las cosas que hemos hecho porque... la playa ya estaba aquí!



MUCHAS FACILIDADES DE PAGO.

URBANIZACIONES

ROYALES

LA LLAVE DE SU BIENESTAR.

MADRID - VALENCIA - DENIA

Montera, 24-3.º G - Edificio Montera...
Tels. 231 25 60 y 231 37 25 - MADRID-14

Ruego amplia información sobre NOVA DENIA:

Nombre _____
Dirección _____
Población _____
Provincia _____



BALONCESTO

La selección, en marcha

El MATARO ASEGURO PRACTICAMENTE SU PERMANENCIA

La selección española de baloncesto ya está en marcha. El miércoles se iniciaron los entrenamientos, con algunas bajas: Rullán, Santillana, Estrada, Brabender y Luyk obtuvieron unos días de descanso debido a su cargadísima temporada y no se incorporaron hasta el sábado, para ya, con la plantilla completa, empezar los entrenamientos que pudiéramos calificar de definitivos. La gran novedad, triste novedad de la selección, radica en la baja obligada de Enrique Margall, al que los médicos han aconsejado descanso durante un tiempo, y que será sustituido por uno de los suplentes: Iradier. Por otra parte, Cabrera sigue sin entrenar debido a su lesión, pero

se espera poder contar con él para la última fase de preparación. Mientras tanto, el otro suplente, Gil, ocupa su puesto, y con bastante acierto al parecer. De momento, pues, los entrenamientos discurren con normalidad y es de destacar la gran solidaridad que reina entre todos los componentes de la selección.

LAS PROMOCIONES

En las promociones a Primera División se han jugado los partidos de ida correspondientes a las promociones a Primera y a Segunda. El sábado se disputó en Tenerife el Náutico-Aguilas, con corta victoria canaria (66-59), que deja esta eliminatoria con claro color bilbaíno. En la otra promoción, el Mataró se impuso con toda claridad al Castilla por 94-65, y asegura prácticamente su permanencia.

En las promociones a Segunda División se dieron los siguientes resultados: San Viator-Standard, 88-69; Cuartel de la Montaña-Banesto, 89-84; El Palo-Bosco Cabreirra, 59-72; Helios-Ademar, 79-75, y Valencia-Calella, 81-58.

Adelardo y Luis, todavía rojiblancos

(Viene de la página anterior)

termine entrenando. Me gusta el fútbol con locura.

—¿Y ha pensado lo que pensará la Directiva?

—Me encuentro bien y juego todos los partidos. La gente y los técnicos creen en mí. En el Atlético nos llaman para renovar y nada más. Si no nos avisan...

—¿A Adelardo le han comunicado algo?

—Todavía no hemos hablado. Supongo que me dirán que elija, que juzgue mi momento. Pero mi deber es preguntarles a ellos y dejarles que determinen. No puedo decir que quiero seguir dos años más; eso podía hacerlo cuando llegué, en el 59, cuando mi padre, que ya murió, creía que no iba a jugar en mucho tiempo. Lo que siento es que no pueda haber seguido mi carrera porque se iba a haber puesto muy contento.

Adelardo y Luis. Luis y Adelardo. Los dos veteranos del Atlético de Madrid ante un momento trascendental: la posible retirada.

Raúl JOSE

HOCKEY SOBRE PATINES

Voltregá y Barcelona, finalistas de Copa

En partidos de vuelta de semifinales de copa en hockey sobre patines, los resultados fueron: Voltregá, 9; Reus Deportivo, 1. Arenys de Munt, 7; Barcelona, 5. No obstante, se clasifica el Bar-

celona para la final, quien contendrá con el Voltregá. Correspondiente a la promoción para ascenso o permanencia en la División de honor, el Caldás venció por 6-2 al Natación Reus.

PESCA SUBMARINA EN PALAMOS.—En el primer campeonato internacional Mero de Oro de pesca submarina, con 61 participantes de Francia, Italia, Inglaterra y España, venció el balear Martín Pons, con 19.530 puntos, y la pieza mayor del concurso, un mero de 10,480 kilos.

HOCKEY

Victoria del Egara en el campeonato de Europa

UTRECHT, 2. (AHL).—El conjunto español Egara, de Tarrasa, ha vencido por dos goles a uno al Warta Poznan, y mañana se enfrentará al Lyon para disputar el quinto puesto de los campeonatos de Europa de hockey. Al descanso se llegó con ventaja española por un tanto a cero.

Sallés, a los veintidós minutos, consiguió el primer tanto. Amat, al transformar un penalty-córner, a los cincuenta y ocho minutos, el segundo. Cieluch, a los sesenta y seis minutos, acertó distancias.

Los resultados registrados hoy han sido los siguientes:

la bolsa de sus VACACIONES

VIAJES ECUADOR

ESPAÑA

Viajes en Avión

En nuestra BOLSA DE VIAJES encontrará las mejores vacaciones de verano. Hoteles seleccionados y traslados, para estancias de 1, 2 o 3 semanas.

Salidas desde MADRID	desde Ptas.	desde Ptas.	
MALLORCA	3.175	IBIZA	3.950
CANARIAS	6.100	COSTA DEL SOL	4.150
MENORCA	4.800	COSTA BRAVA	4.100

OTRAS SALIDAS A: Londres, Roma, Rimini, Miami, Copenhague y Nueva York.

CREDIVIAJE LE PAGAMOS TODO

Sus vacaciones y sus gastos particulares. Acójase a nuestro fácil y beneficioso sistema. Facilitamos su viaje y si lo desea, le damos en dinero la misma cantidad del valor del viaje para sus gastos particulares y todo a pagar hasta en 2 años. ¡CONSULTENOS!

VIAJES ECUADOR

la Agencia de sus Vacaciones

Gral. Sanjurjo, 63 - Tel. 253 29 00
Carr. San Jerónimo, 19 - Tel. 221 46 04
O'Donnell, 11 - Tel. 276 93 61

Av. Generalísimo, 71 - Tel. 279 99 26
de próxima inauguración:
San Bernardo, 20

MADRID

SU SEAT POR TELEFONO

468 38 00
468 18 59

(Sr. Soria)

peritaje a domicilio de su coche actual.



Ferrocarril, 37*
Bravo Murillo, 308*
General Sanjurjo, 40*
General Ricardos, 90
P.º de las Delicias, 48
Plaza Capitán Cortes, 5*
C/ Madrid, 34 (Getafe)
Ctra. de Toledo Km. 13 (Getafe)*

* Aparcamiento propio.



La noticia era esperada por todos los aficionados al esquí: Paquito Fernández Ochoa se queda definitivamente en el campo "amateur". Nos lo ha confirmado el mismo con interna satisfacción. Parecía que con su decisión hubiera salido a flote de esa incertidumbre tentadora en que estuvo sumergido por las ofertas de grandes sumas de dinero. En él ha podido más la afición por la competición que el difícil paso al profesionalismo...

—La decisión la he adoptado yo—añade Paquito, sonriente siempre—con mi familia, puesto que para mí ser profesional supondría un alejamiento muy grande de ellos. Me gusta continuar aquí, en mi vida normal de competición y dentro del ambiente que me rodea.

—Pero esto ha supuesto una gran renuncia...

—Me han ofrecido mucho dinero. Se habló de millones, pero el dinero no lo es todo en mi vida. La familia significa mucho más. Yo he decidido por lo más peligroso, pero también por lo más cómodo, pues mi vida seguirá sien-

BUENA NOTICIA

PAQUITO F. OCHOA SIGUE DE «AMATEUR»

- "El dinero no lo es todo en mi vida, aunque me ofrecieron millones"
- "Pasarme a profesional hubiera supuesto un gran alejamiento de todo"

CONFIESA QUE NO HA LLEGADO NI A LA MITAD DE LO QUE PUEDE OFRECER

do igual. Además, para juez, el tiempo...
—¿Qué reacción ha provocado en ti esta situación?
—Ver las cosas con un poco más

de tranquilidad y otro poco más de responsabilidad por todo lo que hago. Creo que conseguiré un mayor rendimiento. También estudiaré las situaciones con mucha más

objetividad. A la hora de correr me olvidaré de todo porque tengo una gran tranquilidad interna.
—¿Quiere decir que conseguirá nuevos triunfos?

—De no haber sido por que tengo plena confianza en poder repetir buenas actuaciones, no me habría quedado en este campo. Para mí es más sencillo (como para cualquiera) el ganar dinero en programas publicitarios sin tener que someterme a un constante esfuerzo físico, co mentrenamientos, etcétera. Creo ser sincero conmigo mismo cuando pienso que a mis veinticuatro años es lógico que me queden cinco o seis años de resultados esperanzadores, pues todavía no he llegado a la cumbre de mis posibilidades. Ni siquiera he conseguido estar a la mitad del máximo que puedo dar.

NO HAY META FINAL

—¿Y eso lo dices cuando has conseguido ser campeón olímpico?

—El ser campeón olímpico es un logro, pero el deportista no se pone una meta final. Puedo ser campeón olímpico, pero no puedo decir que con ello he completado mi carrera. Cuantos más triunfos, mejor, porque un deportista busca siempre más. Hay muchos que no tienen un título olímpico de campeón, pero poseen un gran palmarés temporal tras temporada.

—¿Tu estado de ánimo actual?

—El considerar que he intentado corresponder a los constantes desvelos y atenciones de la Delegación Nacional de Deportes, de la Federación Española de Esquí y de todos los aficionados, que han hecho mucho por mí, y a los que no podía dar la espalda. Debo mucho al deporte y es lógico que me sacrifique un poco por todos ellos. Me alegro, de verdad, de estar en el campo "amateur".

Alegría compartida por muchos, pues Paquito Fernández Ochoa ha sabido responder bien en un momento crítico de su ya brillante carrera deportiva.

V. R.

BALONMANO

Sin sorpresas en la Copa

Pasan a los cuartos de final Granollers, J. Arrate, Atlético, Teucro, Barcelona, Gavá, Picadero y A. Octavio

Los partidos de vuelta de octavos de final del torneo de Copa no han deparado sorpresas, pues salvo la victoria del Atlético en Irún, los resultados han sido favorables a los equipos locales.

Los más inciertos estaban en los La Salle-Teucro y Academia Octavio-Donibane, que en el primer careo se habían inclinado a favor de los ahora visitantes por el mismo tanteo de 20-15, pero los bilbainos, pese a vencer ayer, han sido eliminados por sus citados adversarios, mientras que los vigueses se tomaban amplio desquite.

En lo que concierne a los clubs madrileños, el Atlético ha repetido, como indicamos, su triunfo ante los irundarras, a quienes, a través de la eliminatoria, se han impuesto por un rotundo 54-24, que supone la mayor diferencia con arreglo a los demás encuentros.

El Bofarull, por su parte, que en el primer partido con el Gavá empató en su feudo, en el del equipo catalán ofreció dura resistencia, al perder por dos goles.

Esta jornada de octavos se dividió en sábado y domingo, siendo ayer el partido Arrate-Marcol, que se jugó a las siete de la tarde, pero los árbitros encargados, como es habitual, por la Federación Española para comunicar el resultado, no lo habían hecho hasta las diez de la noche al citado organismo, que hubo de valerse de otros medios para lograr la citada información.

RESULTADOS

Bidasoa-Atlético, 16-23; Barcelona-Calpisa, 30-16; Gavá-Bofarull, 13-11; D. Valencia-Picadero, 22-19 (jugados el sábado). Granollers-Gaztelueta, 20-8; Arrate-Marcol, 14-6; La Salle-Teucro, 18-15, y A. Octavio-Donibane, 23-11.

Pasan, pues, a los cuartos de final: Granollers, Arrate, Atlético, Teucro, Barcelona, Gavá, Picadero y A. Octavio, emparejados por el orden citado.

El Atlético, campeón de juveniles

BILBAO, 2. (Aifil).—Durante la jornada de hoy se ha disputado la final del Campeonato de España de balonmano juvenil en el Pabellón Municipal de Deportes de Bilbao, en la que se proclamó vencedor el Atlético de Madrid, al vencer al Gaztelueta por 15-10.

El partido valedero para el tercer y cuarto puestos finalizó con el siguiente resultado: San Ignacio de Pamplona, 17; Puente Genil O. J. El, de Córdoba, 15.

Finalmente, en el partido jugado para dilucidar el quinto y sexto puestos, el resultado fue de Agustinos de Valencia, 15; Moritz Picadero de Barcelona, 16.



Clávela en el mapa de España

TIENE 759 POSIBILIDADES DE ACERTAR

Banesto crece y crece cada día.

Extiende sus servicios, los agiliza, los multiplica. Hoy en día, dispone de 759 sucursales, esparcidas por toda la geografía española.

Porque sabe que ésta es la mejor forma de serle útil a usted, y a otros como usted que viven en cualquier otro lugar de España.

Por eso, Banesto, también está en cualquier parte.



"Para seguir adelante"

Francisco Torredemer, conduciendo un Ford Capri RS-2.600, se proclamó vencedor absoluto del Real Autotrofeo Presidente del Club de España, celebrado ayer domingo en el circuito permanente del Jarama.

De las tres carreras que componían el programa—Grupo 1, Grupo 2 (ambas puntuables para el Campeonato de España de Velocidad en Circuito) y Renault 8 TS—, una, la reservada a los vehículos del Grupo 2, brilló por encima de las restantes, gracias al duelo magnífico sostenido de principio a fin por los españoles Torredemer (Ford Capri) y Sanz de Madrid (Ford Escort 2.200) y los portugueses Fino (Datsum Coupé) y B. Sa Nogueira (Alfa Romeo 1.300 GTA).

AUTOMOVILISMO

TORREDEMER, GANADOR ABSOLUTO EN EL JARAMA

- El catalán, con Ford Capri, obtuvo el Trofeo Presidente del R. A. C. E.
- Da Silva venció en Grupo 1, y Villaceros, en R-8 TS.

ya de sus retrovisores. No logran su propósito, y el español, no sin esfuerzo, logra pasarles gracias a la superior potencia de su vehículo.

Con las posiciones definidas termina la carrera. Carrera reñida como pocas, gracias, sobre todo, al recital ofrecido por el español Sanz de Madrid y los portugueses Fino y B. Sa Nogueira. Torredemer, justo vencedor, lo fue, hay que decirlo, gracias a su potente "montura". Esta es la verdad.

Da Silva y Villaceros, sin enemigos

Prevía a la carrera del Grupo 2 se celebró la reservada a los vehículos del Grupo 1, en donde el luso Ribeiro da Silva, conduciendo un Opel Commodore GS-E, se alzó cómodamente con el triunfo. No le ocurrió lo mismo al español Rasilla, segundo clasificado, quien tuvo que aguantar la acometida de los hermanos Sa Nogueira, conductores, al igual que el español, de vehículos Alfa Romeo 2.000 GTV. La tercera y última confrontación de la mañana fue la protago-

nizada por los participantes de la VI Copa Nacional Renault 8 TS, que disputaban su cuarta carrera puntuable tras la realizada en el circuito urbano de Cartagena.

El vencedor fue el madrileño J. Villaceros, superior, una vez más, al resto de participantes, gracias a su pilotaje y a la eficaz preparación del vehículo. Por detrás del conductor de la Federación Centro se clasificaron los también madrileños Bartolomé y Villena, autores de preciosa lucha mantenida a lo largo de las veinte vueltas y resuelta al final a favor de Bartolomé.

Enrique DIEZ

CLASIFICACIONES

Grupo 1: 1, Ribeiro da Silva Opel Commodore GS-E, 1-54-21, a un promedio de 107,307 kilómetros por hora; 2, Rasilla (Alfa Romeo 2.000 GTV); 3, B. Sa Nogueira (Alfa Romeo 2.000 GTV); 4, D. Sa Nogueira (Alfa Romeo 2.000 GTV); 5, Meireles (Ford Capri), y hasta 17 clasificados y dos retirados.

Grupo 2: 1, Torredemer (Ford Capri RS-2.600), 1-44-54, a un promedio de 117,233 kilómetros por hora; 2, Fino (Datsum Coupé); 3, B. Sa Nogueira (Alfa Romeo 1.300 GTA); 4, D. Sa Nogueira (Alfa Romeo 1.300 GTA); 5, Megre (Datsum 1.200), y hasta 22 clasificados y ocho retirados.

Renault 8 TS: 1, Villaceros (Centro), 2-9-69; 2, Bartolomé (Centro); 3, Villena (Centro); 4, Secades (Centro); 5, Capella (Cataluña), y hasta treinta clasificados y cinco retirados.

Duelo hispano-luso en Grupo 2

La carrera tuvo dos fases claras y bien definidas. Por un lado, Torredemer, favorito de la prueba, vio cómo sus máximos enemigos, Sanz de Madrid, Fino y Sa Nogueira, se distanciaban por culpa de un inoportuno trompo realizado en la primera vuelta. Aprovechándose de esta circunstancia,

Sanz de Madrid, a bordo de su potente Escort, comienza a separarse de Fino y Sa Nogueira, hasta establecer esa distancia prudencial que permite a todo piloto rodar sin nervios. Pero una pasada de frenada le hace perder los justos segundos para que los dos portugueses, enzarzados en lucha hermosa, le pasen al unísono y continúen su inconcluso duelo por las

curvas del Jarama. Mientras esto ocurre, Torredemer y Sanz de Madrid, cada uno por su lado, se dedican sistemáticamente a remontar puestos en busca de la cabeza de carrera. El primero en lograrlo es el piloto del Escort, no sin arriesgar al máximo en cada centímetro del trazado. Mas cuando logra situarse en primera posición, acosado a rueda por los portugueses, el motor de su vehículo, sin duda resentido por su tremendo esfuerzo, se para irremisiblemente. Era el final de la espléndida carrera del madrileño.

Tras esta nueva situación, los portugueses continúan rodando a ritmo infernal por culpa de su pugna patriótica, a la vez que procuran no ser alcanzados por el Ford Capri de Torredemer, en la imagen

¡HERNIADOS!!

ODRAP, palabra que significa solidez, comodidad. Un adelanto evolutivo para los herniados es el aparato ODRAP. Es un invento sin hierros ni flejes; sólo pesa 95 gramos; sin bultos; en traje de baño se lleva sin notarse. No se estropea, aunque se bañe, por ser lavable. Con ODRAP la hernia irá contenida, mejorando. El aparato ODRAP se fabrica a medida, bajo prescripción facultativa. ODRAP. Travesera de Gracia, núm. 10, pral, Barcelona-6. Consulte a su médico. (C. P. S. 1.322.)

VISITA EN MADRID.—La casa ODRAP atenderá a los herniados los próximos días 7 y 8 de junio (viernes y sábado) en el consultorio del doctor don José Luis Peñalva (calle Sagasta, núm. 19, cuarto interior, de Madrid). Visita de 10 a 1 y de 6 a 8.

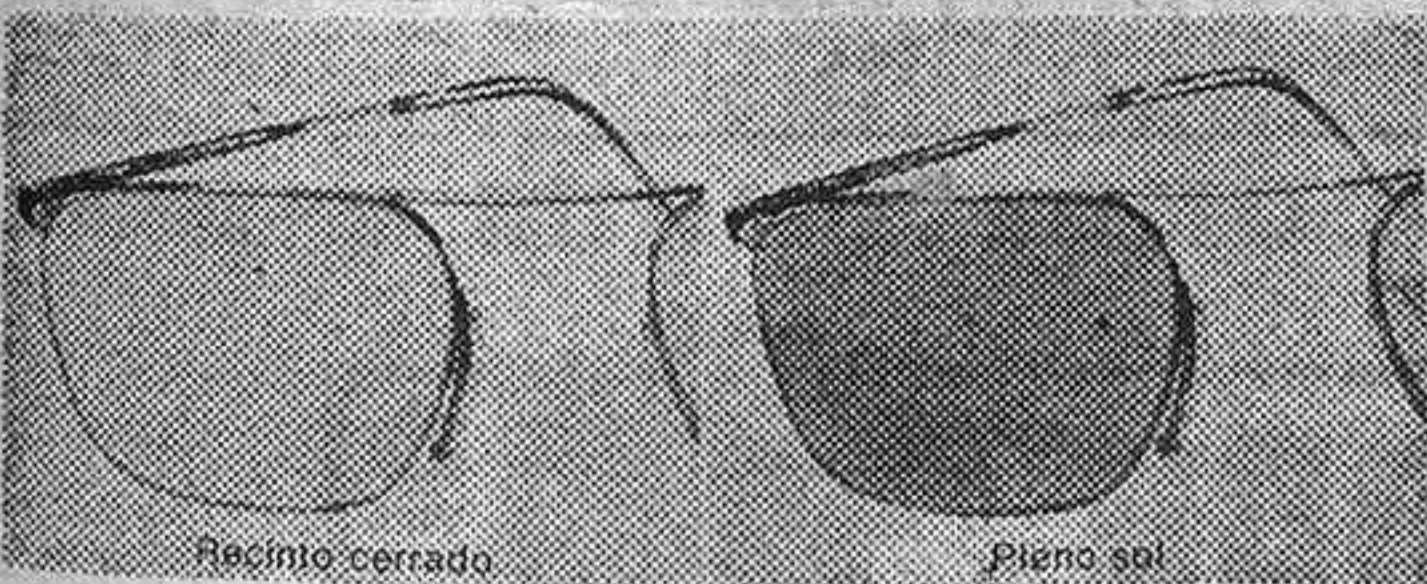
Portillo

- Toda clase de trabajos fotográficos.
- Cualquier material de fotografía.

ESTUDIOS Y LABORATORIO - PLAZA DEL ANGEL, 16 - T. 239 03 15

FOTO-CINE - SILVA, 13 - TELEFONO 247 14 29

Los cristales alemanes fotosensibles que cambian de color



El mundo de la óptica hace posible todas las correcciones de la visión. Ahora las gafas con cristales fotosensibles, una maravilla de la ciencia, nos brindan una visión agradable, tanto con luz artificial como con cielo cubierto o a pleno sol. Estos cristales alemanes—cristales fotosensibles—, cuando reciben los deslumbres del sol, se oscurecen, y entre los estados más claro o más oscuro, dichas lentes, en forma automática, toman el matiz más conveniente en esos momentos para sus ojos.

¿A qué fenómeno obedece esta propiedad? Es muy sencillo: en este cristal se han incluido por fusión un sinnúmero de partículas diminutas que, frente a los rayos ultravioletas, muestran una sensibilidad muy parecida a la de la emulsión en un papel fotográfico. Por esto, cuando los rayos ultravioletas del sol inciden sobre el cristal, estas pequeñas partículas de que hemos hablado se oscurecen, y al mismo tiempo de ofrecer una magnífica protección, apartan de los ojos los rayos que molestan. La sensación de agradabilidad es perfecta. Asimismo, al modificarse la luz incidente, es decir, cuando se pasa a un recinto cerrado o en sombras, las ya citadas partículas se destinan, y el cristal, por tanto, viene a ser tan claro como lo necesitan sus ojos. La transición del más claro al más oscuro tarda muy poco tiempo.

Los cristales fotosensibles garantizan la exacta reproducción de los colores naturales, sin falseamiento, y esto resulta maravilloso, ya que hace posible un gran efecto corrector y la protección y visión más idónea. No olvide nunca, pues, que los cristales fotosensibles ponen en sus ojos mucha más vida.

Optico DORFF Lentes de contacto



Aparatos auditivos

Magallanes, 24

Mayor, 17

MADRID

Alcalá, 134

RIALTO - FANTASIO

¡HOY, ESTRENO!!

¡UN FILME TENSO, POLEMICO!

¡USTED PARTICIPARA DE SU PROBLEMA!

GIAN MARIA VOLONTÉ
en
EL CASO MATTEI
un film de **FRANCESCO ROSI**

¿NUESTRA VIDA Y COMODIDAD EN MANOS DE CUATRO COMPANIAS AMERICANAS? ¡SOBREGOGADOR, COMPROMETIDO, ACUSADOR! EL SUCIO NEGOCIO INTERNACIONAL DEL PETROLEO

GRAN PREMIO PALMA DE ORO DEL FESTIVAL DE CANNES
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS



**EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO**

3ª SEMANA

**SU OBSESION POR
ELIMINAR TESTIGOS
DE SU CRIMEN
LE INDUCE A PERSEGUIR
VICTIMAS INOCENTES**



ray milland · silva koscina



DISTRIBUIDA POR
Cinema International Corporation

**UN
PAR DE
ZAPATOS
DEL 32**

fernando e. romero
en Jean

dirigida por Rafael Romero Marchent
producida por Lotus Films / EASTMANCOLOR

**Horario laborables: 7 y 10,45
Domingos y festivos: 4,30 - 7 y 10,45**

**AUTORIZADA PARA 18 AÑOS Y 14 AÑOS
ACOMPANADOS DE MAYORES**

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

«SALGA DE MI SACO, SEÑORA», UN DESLUMBRANTE «show» musical. Estreno, martes 4 junio, 1,30, en Canotier. Tetuán, 27. Tel. 2315056.

VERONICA LUJAN-PALOMA CELA EN «SALGA DE MI SACO, SEÑORA», un divertidísimo «show» musical. Estreno, martes 4 junio, 1,30, en Canotier. Tetuán, 27.

ROBERTO SAMSO REAPARECE CON «SALGA DE MI SACO, SEÑORA», un sensacional «music-hall». Divertido. Maravilloso. Un extraordinario alarde de bellezas. Canotier Tetuán, 27.

TEATRO DE LA ZARZUELA. 5 DE JUNIO, 21,30. Gran gala de ópera, patrocinada por S. A. R. la Princesa de España, a beneficio de Amade-España. Actuación extraordinaria de Plácido Domingo. Orquesta de la RTV. Director, Fernando Lozano. Venta de localidades en las taquillas del teatro.

XI FESTIVAL DE LA OPERA DE MADRID. TEATRO de la Zarzuela. Próximos días 6 y 8 de junio, a las 21,30 horas, última de abono: «Adriana Lecouvreur», de Cilea. Con Montserrat Caballé (soprano), José María Carreras (tenor), Bianca Berini (mezzosoprano), Atilio d'Orazi (barítono), Orazio Mori (barítono), Piero de Palma (tenor), Angeles Zanetti (soprano), Rafael Endériz (tenor), Antonio Lagar (barítono), Carmen Sinovas (mezzosoprano), Antonio Gallego (barítono). Director musical, Gianfranco Massini. Director de escena, Giuseppe de Tomasi. Venta de localidades con cinco días de antelación a cada representación en las taquillas del teatro.

TEATROS

ALCAZAR.—Jueves 6 de junio, 11 noche: Compañía de comedias Jesús Puente, Maribel Hidalgo y Carlos Muñoz, con el estreno ¡Quién mató a papá Noel? (de Terence Feely; versión española de I. H. Muñoz). Dos horas de suspense.

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ.—(Teléf. 2318152.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30 tarde, 11 noche: La sexy cateta (de Víctor Fernández Antuña). ¡El humor explosivo de una comedia con todo!

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo. 2475131.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 11: Arturo Serrano presenta Nuria Torray, Ismael Merlo, Pastor Serrador en Donde duermen dos, duermen tres (de Pierrette Bruno; dirección, Juan Guerrero Zamora). ¡Un vodevil rentable! ¡Divididos en risas! Tercer mes de éxito.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) Hoy no hay funciones por descanso. Mañana, 7,30 y 11: Mara Goyanes y Manolo Andrés en Mi amiga la gorda (de Charles Laurence; con Manuel Sierra y Juan Carlos Ordóñez) ¡Gordisimamente divertida! ¡Segundo año en cartel!

BEATRIZ.—(Teléf. 2264626.) ¡10.º mes de éxito! Hoy, descanso compañía. Mañana, 7,30, 11: Compañía María José Goyanes con Fernando Guillén, Emilio Gutiérrez Caba en Usted también podrá disfrutar de ella (de Ana Diosdado; con Mercedes Sampietro y colaboración de Luis Peña). Escenografía, Antonio Cortés Dirección, José Antonio Páramo. Últimas semanas.

BELLAS ARTES.—(2324437) Director, José Tamaño. ¡9.º mes de éxito! Tarde y 11 noche: Juanjo Menéndez en Los peces rojos (de Jean Anouilh; con Amparo Baró, Félix Navarro, Lorenzo Ramírez y María Silva). Dirección, Gustavo Pérez Puig). Últimas semanas por fin temporada.

BENAVENTE.—(2221864. Plaza Vázquez Mella, 8 (junto José An-

tonio.) 8 tarde y 11 noche, T. E. I. presenta Oh papá, pobre papá; mamá te ha metido en el armario, y a mí me da tanta pena... Precios de 90 a 150 pesetas (precios reducidos para estudiantes). Mañana martes, 8 tarde y 11 noche: La cadera, de Sevilla; presenta Quejío. Precios, de 90 a 150 pesetas. Precios reducidos para estudiantes.

CALDERON.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,45: Compañía Antofita Moreno presenta Veces y aires de España (espectáculo coreográfico-musical de exaltación folklórica). Coreografía, A. Portillo. Dirección musical, Pedro Luis Domingo. Dirección, R. Riehart. Autorizada todos los públicos. Dos últimas semanas.

CEREBRO MUSIC HALL.—(Princesa, 6. Reserva de mesas, 2416226.) América, América, América... Un nuevo concepto del espectáculo musical, por primera vez en España. Todos los días, 11,30 noche y 1,30 noche. Domingos no hay funciones por descanso compañía.

CLUB.—(Bajos Palacio Música. 2220417.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30 y 11: ¡Tercer año ininterrumpidamente arrollador! Manolo Gómez Bur y su gran compañía en La soper. ¡El mayor éxito cómico de todos los tiempos! ¡Hacia las 2.000 representaciones!

COMEDIA.—7,30 y 11: María Asquerino, José Bódalo, Francisco Piquer en Anillos para una dama (de Antonio Gala; actriz invitada, Margarita García Ortega; con Jaime Redondo y Esther Farré; Elto Berhanyer, diseño, realización, vestuario; dirección, José Luis Alonso). «Éxito apoteósico para todos» (A. Prego, «A B C»).

COMICO.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Angel de Andrés en Cuidado con el de los cuernos. Más de 600 representaciones.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria en la comedia cómica Te casarás a los

60... ¿y qué? (de Dionisio Ramos). ¡Se reirá como siempre..., pero más veces! Autorizada para mayores de 14 años.

FIGARO.—(2291645.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 tarde y 11 noche: La fundación (de Antonio Buero Vallejo; intérpretes, por orden de intervención: Francisco Valladares, José Albiach, Victoria Rodríguez, Pablo Sanz, Enrique Arredondo, Manuel Gallardo, Ernesto Aura, Luis García Ortega, Avelino Cánovas; espacio escénico, Vicente Vela; dirección: José Osuna). Últimos días.

INFANTA ISABEL.—(2214778. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡Tercer año triunfal! Compañía Arturo Fernández, con su fabuloso, arrollador y divertidísimo Pato a la naranja. ¡Una pura carcajada! Más de 1.400 representaciones. Últimas semanas por fin de temporada.

LARA.—(2211631.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11: El día que

secuestraron al Papa. Últimas semanas.

LATINA.—(Teléf. 2652835.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 10,45 noche: ¡Gran acontecimiento! Colsada presenta la gran compañía de revistas Tony Leblanc con Esta es mi vida. Primerísimas figuras: Ula Becker, Lizette Daly, Antonio Fúnez, Pepita Ródenas, Nini Rivero y el «ballet» Masullí London Dancers. Una revista alegre, frívola, burbujeante. ¡Diez meses de éxito!

MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7,30, 11: Sé infiel y no mires con quién. Un espectáculo históricamente divertido en su tercer año de arrollador éxito cómico. ¡Más de 1.400 representaciones consecutivas en el mismo teatro!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Aire acondicionado. Hoy descanso de Les Luthiers. Mañana, 11 noche. Seis últimos e improrrogables días por limitación de temporada. (Se recomienda adquirir las localidades con anticipación para los últimos días. Taquilla, de 11,30 a 2 y de 5 en adelante.)

MONUMENTAL CINEA.—(Atocha, 65. Teléf. 2271214. Dirección: Colsada.) Hoy, descanso de la campaña. Mañana, 11 noche: El Gran Teatro Circo Tábano presenta Los últimos días de soledad de Robinson Crusoe. Precios populares. El espectáculo más innovador de la temporada.

MUNOZ SECA.—(Plaza del Carmen.) Refrigerado. Miércoles día 5, estreno, 7,15 y 11: El mundialmente famoso vodevil Sin la polonesa... nada. (Un curioso caso de atavismo sexual.) ¡El vodevil de la apertura! Localidades a la venta, estreno y días sucesivos.

PALACIO DE LA MUSICA.—Hoy, 10,45 noche: Raphael 74. Prórroga hasta el domingo día 9. Venta de localidades para todos los conciertos en taquilla.

PEQUEÑO TEATRO T. E. I. (Magallanes, 1. 4482012. Refrigerado.) Hoy, cerrado por descanso. Mañana: Mamburú se fue a la guerra (de David Rabe, en versión y montaje T. E. I.).

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE A M A Y A

LA ULTIMA PELICULA DE CARLOS SAURA

Una producción Elias Querejeta

La prima Angelica

6.ª SEMANA

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO EN EL FESTIVAL DE CANNES 1974

José L. López Vázquez
Lina Canalejas
Fernando Delgado
Lola Cardona
María Clara Fernández

Operador:
Luis Cuadrado
Guión: Azcona y Saura

Director: Carlos Saura

Color

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Otra SELECCION del CINE CONDE DUQUE 4.ª SEMANA

PISANDO FUERTE

(Walking Tall)



Presentada por

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

¡Una de las tres películas más taquilleras actualmente de los EE. UU.!

Cine TIVOLI

¡¡3.ª SEMANA DE EXITO!!

¡¡UN SENSACIONAL PROGRAMA PARA TODOS LOS PUBLICOS!!



MACISTE EN LAS MINAS DEL REY SALOMON

TECHNICOLOR TECNISCOPE

Completará el programa: UN DIA DE CAMPO (Stan Laurel - Oliver Hardy)

AHORA HAY 45 PAISES QUE CABEN EN SU BOLSILLO.

Nunca antes sus pesetas pudieron tanto, nunca antes fue tan fácil
conocer el mundo.

Mundicolor tiene 45 países para que usted elija.
Y todos, fijese en los precios, caben en su bolsillo.

NUEVA YORK 11 DIAS
DESDE **1.137.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 29.400 PTAS.

ROMA 4 DIAS
DESDE **326.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 8.425 PTAS.

BRASIL 11 DIAS
DESDE **1.814.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 46.900 PTAS.

VIENA 4 DIAS
DESDE **580.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 15.000 PTAS.

MEXICO 11 DIAS
DESDE **1.795.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 46.400 PTAS.

LONDRES 4 DIAS
DESDE **273.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 5.925 PTAS.

PARIS 4 DIAS
DESDE **343.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 8.850 PTAS.

TANGER 7 DIAS
DESDE **286.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 7.390 PTAS.

COPENHAGUE 7 DIAS
DESDE **715.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 18.470 PTAS.

VENEZUELA 11 DIAS
DESDE **1.334.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 34.500 PTAS.

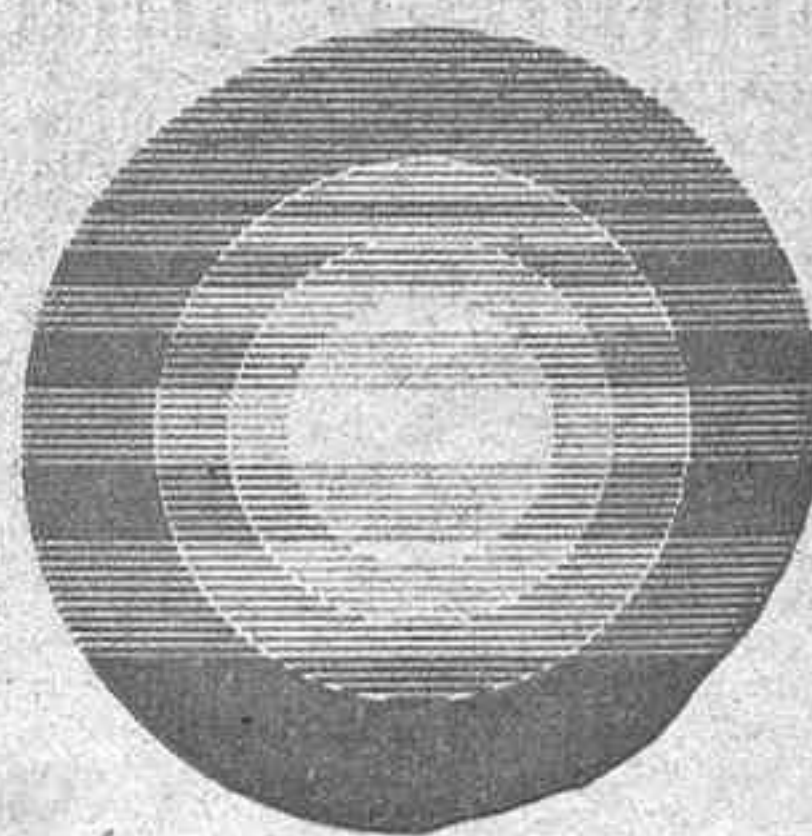
ESTOCOLMO 7 DIAS
DESDE **787.-PTAS. AL MES**
● AL CONTADO DESDE 20.335 PTAS.

ADEMAS:

**ALEMANIA-HUNGRIA-BELGICA
LUXEMBURGO-NORUEGA
FINLANDIA-GRECIA-TURQUIA
CHECOSLOVAQUIA-POLONIA
RUSIA-SUIZA-SUDAFRICA
PARAGUAY-EXTREMO ORIENTE
INDONESIA-MALASIA-BIRMANIA
CHILE-CENTRO AMERICA
PORTUGAL-HOLANDA-CANADA
ARGENTINA-COLOMBIA
BOLIVIA-PERU-CURAÇAO**

Y TAMBIEN ESPAÑA.

Mundicolor incluye pasajes en vuelos regulares, hoteles, traslados y excursiones.
Tiene la garantía de calidad Iberia y se paga cómodamente con Credivuelo.
(48 horas para obtenerlo, hasta 24 meses para pagarlo).
Busque el alegre sol de Mundicolor en las Agencias de Viajes.
Allí le están esperando para hacer sus sueños realidad.



**MUNDI
COLOR
IBERIA**
LINEAS AEREAS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

EL VIAJE SOÑADO HECHO REALIDAD.