

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

56 páginas ● 10 pesetas ● Lunes 28 de octubre de 1974

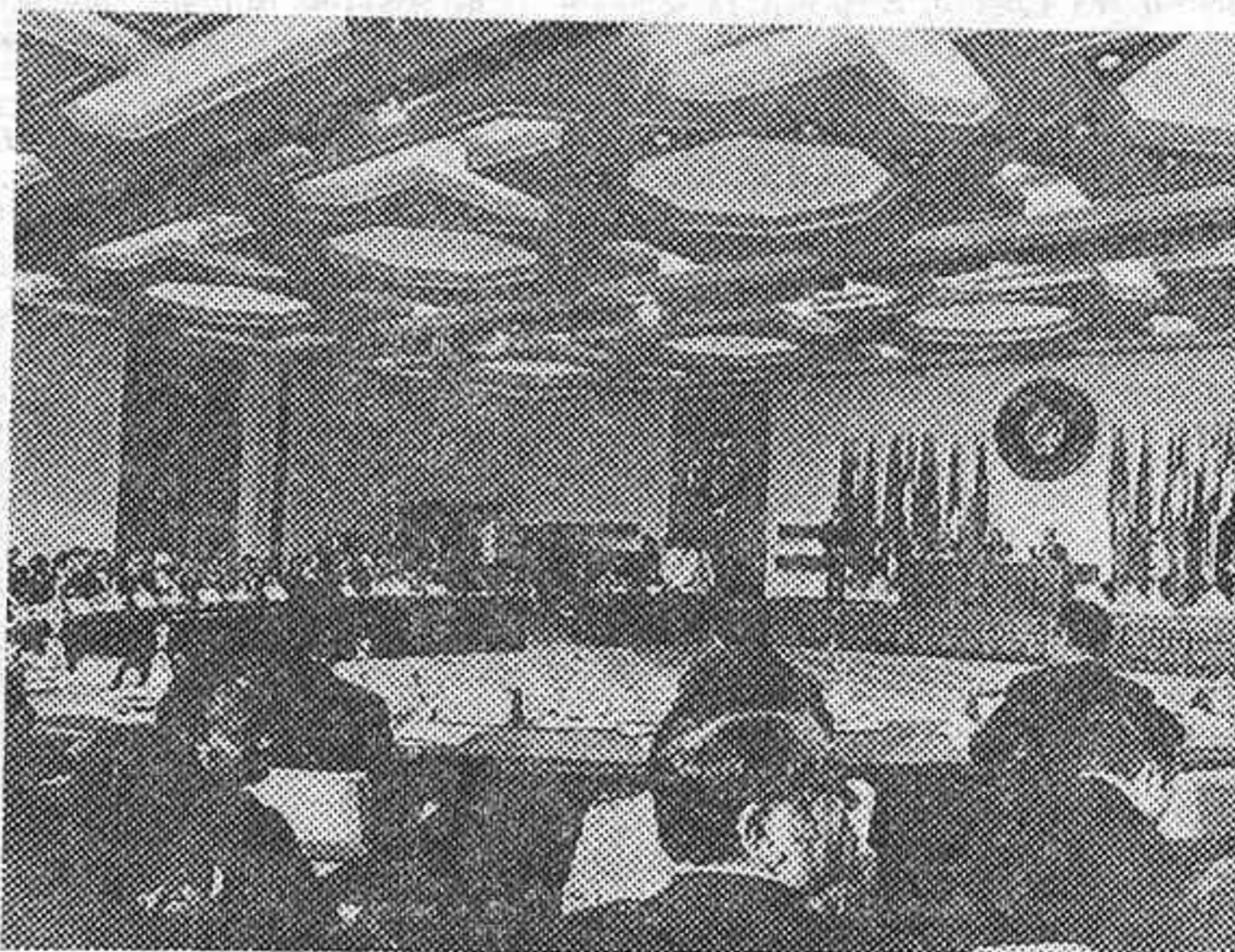
son los temas de mayor interés. Marruecos añade su tesis del Sahara. Y Egipto prepara una declaración de amistad hacia España.

(Amplia información, en la página 8.)

3 TEMAS EN RABAT: PALESTINA, PETROLEO Y SAHARA

(Información en página 8)

Desde el sábado están reunidos en Rabat 20 jefes de Estado árabes: Presidentes, emires, reyes, un sultán, un guerrillero. Es la octava conferencia "cumbre" de los hombres de una misma nación. Palestina y el petróleo



● RESPUESTA ESPAÑOLA A LA CRISIS ECONOMICA.

Páginas 2 y 3

● HOY SE CONSTITUYE EL CONSEJO DE COMERCIO INTERIOR Y DE LOS CONSUMIDORES.

Página 5

● Comentario internacional de Pedro Gómez Aparicio.

Página 5

● Sociedad y abandono en el oratorio del Caballero de Gracia.

Página 29

● Lydia Caro, de Puerto Rico, Premio O. T. I. de la Canción en Acapulco.

Página 35

● Todos los deportes, a partir de la página 39.

VENDAVAL SOBRE EL BERNABEU



Bertoméu, portero del Español, no se lo esperaba. Quizá no se lo esperaban ni Miljanic, ni Amancio, ni Breitner, ni Roberto Martínez, que había estado en el propio Español y que ahora está en el Real Madrid. El caso fue que el Madrid, en la lucha por el liderato, precisamente ante el Español, redondeó un partido de profundidad, de remate y de eso tan olvidado que son los goles. Por eso, Bertoméu, desolado: "Me tuvo que tocar a mí..." (Foto Europa Press.)

El mayor butanero del mundo, en aguas de Levante

LA UNION (Murcia). (Cifra.)— El mayor buque del mundo para el transporte de gas licuado zarpó ayer rumbo a Alicante tras descargar 3.500 toneladas de butano en Escombreras.

Se trata del barco noruego "Mundogas Río", con capacidad de carga de 14.000 toneladas de gas, 177 metros de eslora y 19 de manga. La tripulación la forman 27 hombres, entre ellos cuatro españoles.

El barco llegó a Escombreras, tras veinticinco días de navegación, procedente de Kuwait, con 12.400 toneladas de butano. En principio tenía que descargar todo en Alicante, pero ante las dificultades que ofrecía el puerto para atracar con todo el cargamento se decidió aligerar la nave de las 3.500 toneladas depositadas en Escombreras y continuar viaje a Alicante, donde descargará las 8.900 toneladas restantes.

Exija el suplemento en color

ESPAÑA DESDE LAS CORTES

LA TRAMITACION DE LAS NUEVAS MEDIDAS FISCALES

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

QUERIDO director: La tarde del viernes último fue de expectación en las Cortes. Sus señorías, en las pausas legislativas, se interesaban sobre el programa de medidas económicas que el Gobierno acababa de aprobar. Es más, desde hace semanas, y ante la situación económica nacional, como reflejo, en parte, de la internacional, no es que esperasen aquel programa, es que lo exigían del Gobierno. El programa dado a conocer por el ministro de Hacienda, señor Barrera de Irimo, ha encontrado eco favorable en las Cortes. Los comentarios escuchados así lo ponían de relieve.

Ahora bien, hay un tema: el aspecto fiscal de ese programa. El ministro, señor Barrera de Irimo, es un hombre sereno y responsable, de mente clara y estudiosa,

que desea pasar rápidamente del pensamiento a la acción. Esto es una gran virtud en un político. El señor Barrera de Irimo habrá pensado—y aquí nace el recelo escuchado en las Cortes—que en ese programa de objetivos para el año 1975 hay una parte, la fiscal, que debe ser puesta en práctica lo antes posible. Las Cortes nacieron, precisamente, para el control fiscal y la recaudación de impuestos. El señor Barrera de Irimo acaso haya meditado que el envío a las Cortes de un proyecto de ley sobre materias fiscales es necesario, pero los trámites de ese proyecto de ley van a ser forzosamente largos y el tiempo apremia. Aquí está la cuestión. El ministro señor Barrera de Irimo tal vez sea partidario de dictar un decreto-ley sobre medidas fiscales.

He escuchado en la tarde del viernes último a varios procuradores comentar esta situación de adoptar medidas fiscales que se puede plantear a las Cortes. Las Cortes quieren ayudar al ministro de Hacienda en sus propósitos de urgencia sobre las medidas fiscales, y al mismo tiempo que prestan su apoyo, quieren salvar el fuero de las Cortes en materias fiscales. Comentaban algunas señorías parlamentarias—muchas de ellas han demostrado sus conocimientos y su colaboración limpia en los debates y estudio de proyectos de ley fiscales y económicos—que habría que imaginar una fórmula eficaz para, sin llegar al decreto-ley, colaborar con la política que desea desarrollar con urgencia el ministro de Hacienda y salvar, al mismo tiempo, la competencia de las Cortes. Y puestos a pensar soluciones, hablaban de constituir una comisión de trabajo. Es decir, buscar un sistema mixto: ni la urgencia del decreto-ley ni la demora lógica en la tramitación de un proyecto

de ley. El tiempo, decían, que se tardaría en resolver el tema con la participación de las Cortes, nunca sería mayor al tiempo que ha necesitado el Gobierno antes de decidir las medidas a adoptar.

Lo que sus señorías comentaban, director, es que, dadas las circunstancias presentes, las Cortes no pueden dejar de hacer oír su voz y manifestar su criterio en materia tan delicada como es la fiscal. Conste que los procuradores que así se manifestaban estaban decididos a apoyar en la Cámara las medidas del Gobierno; ofrecían su colaboración al ministro de Hacienda. Pero insistían en que el fuero de las Cortes debe quedar a salvo.

No sé si esas señorías, a las que escuché con interés, considerarían salvado el fuero de las Cortes, dada la premura de tiempo, con celebrar una sesión de trabajo, convocada con urgencia, con el ministro de Hacienda. Sesión en la que el ministro sometiera a la consideración de los procuradores las medidas fiscales que el Gobierno cree oportunas tomar.

El ministro de Hacienda tiene la responsabilidad de la política que se propugna en las nuevas medidas económicas y fiscales. Las Cortes quieren solidarizarse con esa política y tomar parte activa en ella. Suscriben las Cortes la política de asegurar el pleno empleo, reducir la inflación, equilibrar las cuentas con el exterior y dar primacía a las exigencias sociales. El logro de estos fines de justicia social, desarrollo y estabilidad no podrán alcanzarse, sin embargo, si no se opera con realismo en los tipos de gravamen y en unas bases fiscales con más aproximación a las bases reales. Y es en este tema donde las Cortes quieren participar en las decisiones que se adopten.

DEBE CONTAR CON LA CONSCIENTE

RESPUESTA



Indispensable y consciente colaboración de todos los españoles pidieron, en nombre del Gobierno, su vicepresidente segundo y ministro de Hacienda, don Antonio Barrera de Irimo, y el titular de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, al dar a conocer los objetivos y medidas, para responder a la crisis económica, definidos por el Consejo de Ministros que el pasado viernes presidió el Jefe del Estado

TRES objetivos fundamentales y concretos, y una amplia gama de medidas para conseguirlos, constituyen la respuesta española a la crisis económica mundial, que el Gobierno ha adoptado en su reunión del pasado viernes. De cara a 1975, esos objetivos están dominados, en primer término, por la preocupación de aseguramiento del pleno empleo, con la decisión de emplear todas las medidas necesarias para que el desempleo no pase del 2 por 100 de la población activa; también por la reducción sustancial del ritmo de inflación hasta cuatro puntos, sin renunciar a un crecimiento del orden del 4,5 por 100; por último, contener el desequilibrio de nuestras cuentas con el exterior, al hacer posible que la economía en el consumo y el esfuerzo exportador contengan la disminución de nuestras reservas de divisas.

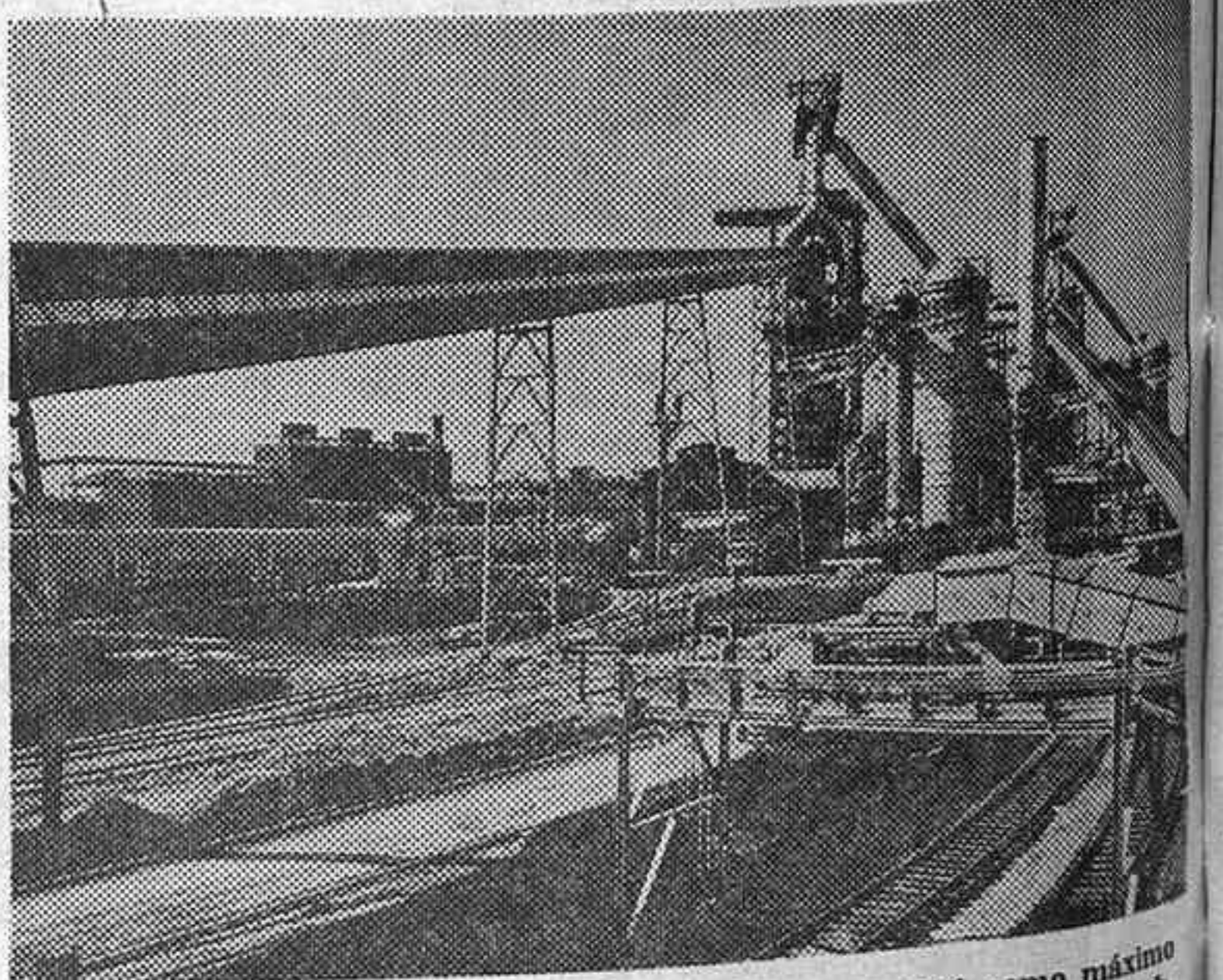
Los sucesivos iniciativas de estos meses pasados han quedado así articuladas en un programa integrado en el que el pueblo español aparece—se le pide que conscientemente—como protagonista de esa "tarea ambiciosa y difícil que alcanza a toda la comunidad nacional".

OBJETIVOS REALISTAS Y POSIBLES

En la perspectiva del Gobierno, este programa de objetivos es realista y posible ante las limitaciones que entre sí se imponen la inflación, el crecimiento, el déficit exterior y el nivel de ocupación. Las medidas adoptadas, que de inmediato van a aplicarse, abordan la política de empleo, el aseguramiento del ritmo de desarrollo, la moderación en el consumo—en especial en materia energética—, la suficiencia de nuestro comercio exterior y de nuestros abastecimientos, la política de precios y el conjunto de medidas sociales que introduzcan en este cuadro la dimensión humana de las responsabilidades colectivas.

Los estímulos a la inversión privada, la certidumbre en la política de financiación y un conjunto de actuaciones de organismos públicos habrán de permitir la creación de los puestos de trabajo.

MODERACION DEL CONSUMO
El programa aprobado por el Consejo de Ministros hace especial hincapié en la indispensable



Deberá mantenerse el nivel de empleo. Un 2 por 100 como máximo del total de la población activa en situación de desempleo es el objetivo que se fija el programa

Redacción y Administración:

Plaza del Callao, 4

TELÉFONO 222 64 50

Depósito legal: M-245-1958

3.ª época

Número 1.854

Por avión:

España, 11 pesetas

Extranjero, 11 pesetas

(Más franqueo)

Solicitado el control de la



OLIVER

AO FLEX la 2ª generación en lentes de contacto blandas

La totalidad de éxitos en los casos equipados con lentes blandas

AOFLEX Reafirman el acierto de COTTET al elegirlos y presentarlos, como una primicia, en España. Resuelven, por su material, los inconvenientes conocidos hasta hoy.

Más delgadas.
Más transparentes.
Más resistentes.

Perfecta adaptación y tolerancia. Perfecta y nítida visión con una elasticidad que permite estirarlas hasta tres veces su diámetro, sin rasgarlas. De total comodidad de uso, no precisando período previo de adaptación ni molestas operaciones de asepsia.

Menor precio y pagos a comodidad del cliente

y una FACILIDAD que COTTET le brinda:

Período de pruebas por 30 días

sin compromiso de compra.

Fabricadas por AMERICAN OPTICAL COMPANY, con la colaboración y supervisión de WARNER LAMBERT y PARKE DAVIS y adaptadas por COTTET, con la garantía de más de 50 años de experiencia y bajo control médico.

Cottet
MADRID

nos gusta ser ópticos

- Príncipe, 15 y 18
- Avda. José Antonio, 55
- Serrano, 31
- Eloy Gonzalo, 27
- Bravo Murillo, 221
- Felipe II, 18 (próx. inaug.)

COLABORACION DE TODOS LOS ESPAÑOLES

A LA CRISIS ECONOMICA

◆ **OBJETIVOS 1975: pleno empleo, reducción de la inflación, equilibrio de la balanza de pagos.**

◆ **Es indispensable la colaboración para la moderación en el consumo.**

moderación en el consumo, por su efecto en las importaciones y para atenuar la presión sobre los precios. En este sentido, y por su reducida contribución a la solución del problema, además de las dificultades que comporta, el consumo de gasolina no se verá limitado, siempre que continúe la moderación apreciada en los últimos meses.

El proyecto de presupuestos generales del Estado recoge en medida importante este mismo sentido en la orientación del gasto público. El Gobierno mantendrá, asimismo, un conjunto de medidas de apoyo a los precios, que se valoran en más de 80.000 millones de pesetas para atender a

la estabilidad de numerosos productos de primera necesidad.

Por otra parte, se anuncia que las medidas que se proyectan en materia tributaria no tratan de innovar el sistema fiscal, sino de poner un acento de mayor seriedad, rigor y observancia en el cumplimiento de las normas, y en especial en los impuestos sobre la renta y los consumos de lujo, así como de favorecer el trato de las personas de ingresos más modestos. El Gobierno proyecta caminar en el mayor rigor en la aplicación de las sanciones en todos aquellos comportamientos en los que no quepa excusa para la insolidaridad del fraude. "El Gobierno—se dijo el viernes a los



Televisión, cine y otros espectáculos terminarán antes sus programaciones, salvo en lo que se establezca para días festivos. Las iluminaciones también se reducirán a los límites que permita la seguridad en la circulación y el tiempo que las gentes van a estar en bloque en la calle ante los nuevos horarios

periodistas—no quiere ocultar las dificultades que esta situación comporta, ni renuncia a los esfuerzos que exija. Pero junto a su resolución firme, necesita compartir con la comunidad nacional los objetivos y las acciones que propone."

MODERACION DEL CONSUMO



La economía española tiene que ajustarse con realismo a las limitaciones de nuestras posibilidades en la hora presente. La valoración social del consumo y de las necesidades no es sólo misión del Gobierno, sino de toda la sociedad. Para reducir algunas importaciones, para atenuar la presión sobre los precios y para hacer posible un mayor ahorro es precisa

cial en los consumos energéticos, que se resumen en:

- 1 El suministro de fuel-oil para usos industriales se mantendrá en sus precios actuales hasta el 90 por 100 del consumo del año anterior. Si con esta cuantía no fuera posible atender a las necesidades más imperiosas, se facilitarían suministros adicionales a un mayor precio.
- 2 El suministro de fuel-oil para calefacción y usos domésticos en viviendas y oficinas queda restringido al 80 por 100 del consumo del año anterior.
- 3 Las empresas eléctricas contarán con seis millones de toneladas de fuel-oil para las centrales térmicas en los próximos doce meses. El resto de las necesidades deberá cubrirse con otras fuentes de energía. El suministro de energía eléctrica a las industrias se encarecerá a partir del 90 por 100 del mismo consumo del año anterior.
- 4 La escasa significación del consumo de gasolina y la reducción progresiva que se viene observando en los últimos meses hace posible que, de continuar esta tendencia, puedan evitarse las incomodidades derivadas de la limitación del consumo.
- 5 Las compañías aéreas restringirán los vuelos de insuficiente ocupación.
- 6 La temperatura de calefacción en locales y edificios públicos será de 20°.
- 7 El alumbrado público se reducirá a partir de las 23 horas, así como el de las autopistas, salvo el mínimo que exija la seguridad del tráfico.
- 8 Los programas de televisión concluirán a las 11,30 horas, y los espectáculos, a las 12, con las excepciones que se establezcan para los días festivos.
- 9 Las iluminaciones suntuarias terminarán, normalmente, a las 21 horas.

Programa de medidas

- I. Empleo e inversión.
 1. Programa de inversiones adicionales del I. N. I.
 2. Estimulos fiscales a la inversión privada.
 3. Programa de aceleración de la construcción de viviendas.
 4. Mantenimiento de la inversión pública.
 5. Aumento de la dotación al crédito oficial.
- II. Ahorro de energía
 1. Limitaciones de consumo de fuel-oil:
 - Doméstico y calefacción (80 por 100).
 - Industrial. Centrales térmicas.
 2. Restricciones de vuelos aéreos insuficientemente utilizados.
 3. Aceleración de los programas de incremento de fuentes propias de energía: carbón, energía hidroeléctrica, centrales nucleares.
 4. Temperatura máxima en establecimientos y oficinas públicas: 20°.
 5. Otras medidas: limitación de horarios de iluminaciones, 21 horas; alumbrado público, 23 horas; espectáculos, 24 horas, y televisión, 23,30 horas. Continuar con la limitación de la velocidad y apoyo a los transportes colectivos.
- III. Abastecimiento
 1. Plan adicional de regadíos de urgencia.
 2. Estimulos fiscales a las nuevas plantaciones forestales.
 3. Puesta en explotación de tierras insuficientemente aprovechadas.
 4. Ordenación de materias primas industriales escasas: hojalata, papel, envases. . .
 5. Estimulos fiscales para la búsqueda y explotación de recursos minerales nacionales.
- IV. Precios
 1. Prórroga de la intervención de precios.
 2. Continuación de la subvención a precios de artículos de primera necesidad.
 3. Consignación del precio en origen en productos envasados o con marca.
 4. Precios, márgenes y comisiones: tendrán carácter máximo.
- V. Mejoras sociales
 1. Apoyo gasto público a consumos esenciales; subvenciones totales en el año: 60.000 millones.
 2. Intensificación del gasto público en actividades sociales.
 3. Previsión de incremento del poder adquisitivo.
 4. Medidas fiscales en apoyo de los niveles de renta más modestos.
 5. Revisión de los impuestos sobre el lujo.
 6. Medidas extraordinarias para asegurar el cumplimiento del impuesto sobre la renta y regímenes de estimación directa.
 7. Reforzar régimen de sanciones, llegando en determinados casos a utilizar las previsiones de la legislación penal.
- VI. Consumo y ahorro.
 1. Reducción voluntaria productos deficitarios y caros: energía, grasas comestibles, azúcar.
 2. Programa voluntario por las industrias de restricción consumo materiales escasos o caros.
 3. Revisión de los sistemas de ahorro-vivienda y ahorro bursátil.
- VII. Aumento de productividad
 1. Proyecto de derogación o flexibilización general de las normas que sin rango de ley limitan actividades productivas o comerciales.
 2. Dar preferencia en la aplicación de la legislación especial a los sectores que acometen planes de reestructuración.
- VIII. Balanza de pagos.
 1. Plan de sustitución de importaciones industriales.
 2. Ordenación de las importaciones de organismos públicos.
 3. No prorrogar las suspensiones arancelarias coyunturales.
 4. Globalizar algunos productos que habían sido liberalizados por razones coyunturales.
 5. Plan para reducir el desequilibrio de la balanza de fletes.
 6. Aumento de la financiación de las exportaciones.

A partir del 1 de noviembre Contención y prudencia en el uso del fuel-oil

De fuentes autorizadas de Campsa, y en relación con los acuerdos que sobre las limitaciones en el consumo de fuel-oil han sido adoptadas en el Consejo de Ministros, se puntualiza que estas medidas, que afectan únicamente al uso de fuel-oil, y que entrarán en vigor el 1 de noviembre del corriente año, consisten en esencia en lo siguientes:

a) Fuel-oil para calefacción, agua caliente y consumo doméstico: Suministro máximo equivalente al 80 por 100 del consumido en el año anterior, sin variación en el precio. No se suministrarán cantidades adicionales.

b) Fuel-oil para consumos industriales: Suministro máximo equivalente al 90 por 100 del consumido en el año anterior, sin variación en el precio. Los suministros que sobrepasen la mencionada proporción se facturarán a los siguientes precios:

- Fuel-oil pesado, 4.600 pesetas por tonelada.
- Fuel-oil BIA, 6.200 pesetas por tonelada.
- Fuel-oil ligero, 7,60 pesetas por litro.

c) Los centros hospitalarios y asistenciales contarán, en todo caso, con el suministro de fuel-oil adecuado a sus necesidades.

Con una mayor contención y prudencia en el uso de estos combustibles puede lograrse el ahorro en las calefacciones domésticas y agua caliente, con un mínimo de incomodidades, y en la mayor parte de las industrias, sin disminución de su actividad.

factor

Ciertas formas de vida han de ser programadas...

...para que otras puedan ser libres y espontáneas.



factor computadores
pequeños mundos de vida inteligente.

telesincro, s.a.

DELEGACIONES

ALICANTE - 24 06 66

BARCELONA - 325 41 00

BILBAO - 32 44 06 07 08

MADRID - 247 93 00 08 09

SAN SEBASTIAN - 45 60 39

SEVILLA - 27 85 69

VALENCIA - 60 29 50 54 58

ZARAGOZA - 37 05 29

Grupo de Diseño S.A.

LA MAS IMPORTANTE «CUMBRE» EN LA HISTORIA DE LA LIGA ARABE, REUNIDA EN RABAT

TEMA

INTERNACIONAL



Por Pedro GOMEZ APARICIO

BAJO el triple signo de la solidaridad interna, de la realidad del "hecho palestino" y del petróleo, que tan trascendentales cambios políticos y económicos viene operando en el mundo, el sábado, después de una reunión preparatoria de cuatro días de los Ministros de Asuntos Exteriores, dio comienzo en Rabat la séptima Conferencia de los Jefes de Estado de la Liga Árabe. Reconocida por la O. N. U. como "organismo regional" con arreglo al artículo 52 de la Carta, la Liga Árabe data del 22 de Marzo de 1945, en que el correspondiente Tratado fue suscrito por siete países: Arabia Saudí, Egipto, Iraq, Jordania, Líbano, Siria y Yemen, que, con las sucesivas adhesiones, han pasado a ser veinte. A ella sólo pueden pertenecer Estados soberanos; no lo es aún la Palestina árabe, que, sin embargo, a través de la Organización de Liberación de Palestina (O. L. P.), está asumiendo el principal protagonismo de esta Conferencia.

Tal Organización, creada en 1964, es una coalición de fuerzas de la "resistencia" más coincidentes en un objetivo esencial común—al logro de "una Palestina reunificada y democrática en la que convivan en pie de igualdad musulmanes, cristianos y judíos"—que en sus ideologías y que incluso en sus tácticas. Está regida por un Comité Ejecutivo de diez miembros que, bajo la Presidencia de Yasser Arafat, integra a los representantes de Al Fatah, el grupo más importante, del que Arafat es jefe; el Frente Popular de Liberación de Palestina (F. P. L. P.), del doctor Habach y de izquierdismo

avanzado; el Frente Democrático y Popular de Liberación de Palestina (F. D. P. L. P.), de Nayaf Hauatmeh, también de extrema izquierda; el Saika, de acusadas concomitancias sirias; el proirrací Frente de Liberación Árabe (F. L. A.) y diversos sectores independientes, simpatizantes en su mayoría de Al Fatah. Como órgano deliberante dispone de un Consejo Nacional Palestino, especie de Parlamento, con ciento setenta delegados de las distintas tendencias, cada una de las cuales conserva su autonomía política y, de hecho, la militar. La O. L. P. cuenta con un instrumento informativo: la Agencia Wafa.

Poco puede dudarse de que de Rabat saldrán, ya que no un Gobierno palestino, porque le falta territorio soberano en que asentarse, una estructura efectiva de tal. En la anterior Conferencia—la de Argel, de Noviembre de 1973, celebrada a raíz de la llamada "guerra del Yom Kippur"—se acordó reconocer a la O. L. P. como representación única del pueblo palestino; autorizadamente se ha anunciado que el principal objeto de la de Rabat es el de examinar el procedimiento y los medios "para liberar los territorios árabes (todos los ocupados por Israel en la "guerra de los seis días") y restablecer al pueblo palestino en sus derechos legítimos". Del primer punto—el de la liberación—nos ocuparemos luego; en cuanto al segundo, remueve una ya antigua discrepancia en el seno de la Liga Árabe, que la actual Conferencia está saldando de una manera drástica.

dos desde 1967, o se verá enfrentado con una muy probable tensión bélica. Nada tendría de extraño que el doctor Kissinger haya hecho esa advertencia en su reciente viaje. Quizá conocedor de lo en él discutido, el Ministro sirio de Asuntos Exteriores, Kaddam, ha afirmado en Rabat que, no lograda por Kissinger ninguna solución concreta, no queda otra salida a los árabes que su preparación para una nueva guerra. Aún se está en condiciones y a tiempo de evitarla.

neras y la constitución de una flota mercante común.

Otras dos relevantes cuestiones que serán discutidas en Rabat son las relativas a las futuras relaciones económicas—y, por natural derivación, políticas—con los países del Africa negra y con los europeos. En directa relación con el petróleo o con sus beneficios, el carácter de ambos temas es distinto: ya se entiende que el segundo apunta a un posible entendimiento en materia energética, en tanto que el primero al establecimiento de un sistema de asistencias a un gigantesco y vecino Continente que está necesitado de ellas. Ya está en funcionamiento un Banco árabe que tiene como finalidad el desarrollo económico de los pueblos africanos: lo que ahora se prevé es una ampliación de la cantidad global destinada a la concesión de créditos. Lo cual abocará a una próxima Conferencia conjunta de los Jefes de Estado africanos con los de la Liga Árabe.

Secuelas del petróleo

Otros temas de especial relevancia, más o menos directamente relacionados con la cuestión petrolífera, serán objeto de estudio en la Conferencia de Rabat. Uno de ellos, el relativo al desarrollo económico de los miembros de la Liga Árabe.

Ricos varios de ellos en petróleo y, consiguientemente, abundantes en recursos financieros, aunque no en perfeccionamientos técnicos, sus posibilidades son ciertamente inmensas. En el pasado Abril, y durante una semana, estuvieron reunidos en Trípoli los respectivos Ministros de Industria. Hubo las ya habituales discrepancias en todas las Conferencias árabes: de un lado se manifestaron aquellos que, como Iraq, Siria, Túnez y Argelia, sostienen como principio el de una "nación árabe", equivalente a una unificación de esfuerzos y de medios; de otro, los que, como la Arabia Saudí y Kuwait, propugnan la necesidad de ayudar a los miembros de la Liga peor dotados, pero controlando ellos directamente la concesión y aun la utilización de los correspondientes créditos.

En cualquier caso, en Trípoli se precisó la probabilidad de constituir un Mercado Común que, semejante al Europeo, suprima los obstáculos aduaneros e incluso los financieros. En realidad, ese Mercado Común, aun cuando limitado y con efectos todavía precarios, existe hace ya tiempo: el correspondiente Tratado, suscrito por Egipto, Iraq, Jordania y Siria, entró teóricamente en vigor el 1 de Enero de 1965. La Conferencia de Trípoli adoptó varias recomendaciones importantes sobre las que seguramente decidirán en Rabat los Jefes de Estado: tales, la creación de un Banco para el desarrollo industrial; la ampliación de las ayudas financieras y técnicas a los países árabes menos desarrollados, la reducción paulatina—con vistas a la supresión—de las trabas adua-

La guerra de Octubre de 1973 con Israel dio un giro nuevo a las relaciones árabes con Europa, y más concretamente con la Comunidad Económica Europea; relaciones en las que, claro está, se halla presente el problema del petróleo. Aunque alguno de los nueve miembros de la Comunidad, como Holanda, fue sometido al embargo, todos ellos adoptaron una actitud muy definitivamente pro-árabe, lo que no dejó de suscitar un poco reprimido disgusto en Norteamérica. La Resolución aprobada unánimemente por la Comunidad el 6 de Noviembre de 1973 contenía, entre otros, estos significativos puntos: inadmisibilidad de la adquisición de territorios por medio de la fuerza; devolución, por Israel, de los ocupados en Junio de 1967; respeto para el derecho de cada Estado del Oriente Medio a vivir en paz dentro de unas fronteras "seguras y reconocidas" y reconocimiento de los derechos legítimos del pueblo palestino.

En la actualidad se trata de abrir un ancho diálogo euro-árabe para ver de proporcionar más favorables cauces al problema energético. Tal vez en la esperanza de que sea fructífero ese diálogo, y con la consiguiente irritación de Israel, tres miembros de la Comunidad—Francia, Italia e Irlanda—votaron a favor de la invitación a la O. L. P. para que participe en el debate sobre Palestina; los restantes seis miembros se abstuvieron. Indiscutiblemente, el petróleo es, en el mundo moderno, una muy poderosa arma política.

Jordania y Cisjordania

Con vistas a la posibilidad, todavía remota, de que Israel evacúe los territorios palestinos que ocupa desde Junio de 1967—la Cisjordania, con el Jerusalén árabe, y la franja de Gaza—, se encuentran en presencia tres posiciones naturalmente antagonicas: la palestina, la jordana y la israelí. Se hacen precisos unos antecedentes: la Cisjordania—principal causa del litigio—, es decir, el territorio situado al Oeste del Jordán, fue anexionada, después de arrojar de ella a los judíos, por Abdullah, antiguo Emir de la Palestina y de la Transjordania bajo la tutela inglesa y abuelo del actual Rey Hussein; cerca de la mitad de los habitantes del Reino Hachemí de Jordania son palestinos; la fértil Cisjordania es un complemento económico de la desértica Transjordania; sin aquella, el Reino Hachemí corre el peligro de desintegrarse.

Las tres posiciones se perfilan con toda claridad. La O. L. P.—no resignada, con toda la razón, a que los palestinos sigan siendo una aglomeración de "refugiados"—aspira a constituir un principio de Estado sobre la base del derecho de su pueblo "a establecer una autoridad independiente (el Gobierno de que se viene hablando) sobre toda parcela del territorio palestino liberado", lo que forzosamente incluye la Cisjordania. Por su parte, Israel se niega a la existencia de un Estado palestino, supuesto que,

para Tel-Aviv, en aquella región mediterránea no caben más que dos: Israel y Jordania; rechazado el principio de la autodeterminación palestina, se aviene a la cesión de una parte—solamente una parte—de Cisjordania, pero para integrarse en el Reino Hachemí de Ammán.

El Rey Hussein opera en torno de un propósito de paz con Israel, cuya primera etapa sería un acuerdo de separación de fuerzas como los ya logrados con Egipto en el Sinaí y con Siria en el Golán. Convencido de que la Organización palestina no se hallará nunca en condiciones de liberar por sí aquellos territorios, en el discurso que el 1 de Mayo último pronunció ante una muchedumbre de trabajadores se declaró dispuesto a renunciar a todos sus derechos, pero "a condición de que los países árabes se pongan de acuerdo respecto de que la O. L. P. sea la única habilitada para la recuperación de la Cisjordania, Gaza y el sector árabe de Jerusalén".

Esta opinión venía siendo compartida, entre otros, por Egipto y la Arabia Saudí: en el comunicado de la entrevista que el pasado Julio celebró el Monarca jordano con el Presidente Sadat en Alejandría se consignó expresamente que "la O. L. P. es el representante legítimo de los palestinos, a excepción de aquellos que residen en el Reino Hachemí de Jordania". Ahora las circunstancias han cambiado: parece que, en aras de la solidaridad árabe,

todos los congregados en Rabat—con excepción, claro está, de Hussein—han hecho suya la tesis de Arafat.

El conflicto con Israel

Ya se entiende que la Organización para la Liberación de Palestina ha comparecido en Rabat en una situación privilegiada, refrendada por unos cuantos hechos: la visita de Yasser Arafat a Moscú, donde fue recibido prácticamente como un Jefe de Estado; la entrevista oficial en Beirut del Ministro francés de Asuntos Exteriores, Sauvagnargues, con el propio Arafat, entrevista cuya especialísima significación ha sido refrendada por el Presidente Giscard d'Estaing en su conferencia de Prensa del jueves, en la que proclamó "la realidad del hecho palestino", y, sobre todo, con el auténtico referéndum de las Naciones Unidas, que, tras incluir en su agenda "la cuestión palestina", ha invitado a la O. L. P. por una abrumadora mayoría—105 votos a favor, cuatro en contra y 20 abstenciones—a participar en el debate, señalado para el próximo día 4.

Tres consecuencias cabe deducir: la de que, para las Naciones Unidas, el pleito palestino ha dejado de ser una mera cuestión de "refugiados"; la de que el pueblo palestino es una entidad política que no puede seguir siendo ignorada, y la del progresivo aislamiento de Israel ante los organismos internacionales, lo que exige, que incorpore su esfuerzo a los de los demás para ver de atajar un conflicto que, en el aspecto bélico, es susceptible de volver a estallar en cualquier momento. Ni es ya aceptable el desdén con que Tel-Aviv ha venido acogiendo cuantas Resoluciones de la O. N. U. le contrariaban, ni ya puede prescindirse del "hecho palestino" como los anteriores dirigentes israelíes—Golda Meir, el general Dayán, Israel Galili...—lo pretendían tan obstinadamente.

El hecho es que, para Israel, los respaldos internacionales son cada vez menores, ya que, debido en no pequeña parte al empleo de esa temible arma política que es el petróleo, hasta los países más industrializados—y no se diga nada de los del "tercer mundo"—acentúan por momentos sus simpatías pro-árabes. Israel se va viendo situado ante un dilema: o se resigna a entrar por el camino de las concesiones mediante la aceptación de la Resolución 242 y, por lo tanto, la evacuación de los territorios ocupa-

125 BECAS
PARA
CURSOS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Convocadas por la Dirección General de Promoción Social del Ministerio de Trabajo, con cargo al Fondo Nacional de Protección al Trabajo

DESTINATARIOS:
— Trabajadores mayores de 25 años.

LUGAR Y HORARIO:
— Los cursos se desarrollarán en MADRID, con horario nocturno.

SOLICITUDES:
— Hasta el día 30 de octubre de 1974.

SAF-PPO
Calle Costa Rica, 30. MADRID-16. Teléfono 250 37 07

INFORMACION:
CENTRO NACIONAL DE PROMOCION PROFESIONAL Y SOCIAL
ALMIRANTE CARRERO

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD.
ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor).
HORTALEZA, 3.

Para ver y oír BIEN

ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA CON CRISTALES

PARA VISTA CANSADA, a 760 PESETAS

Central: Carmen, 12, 14 y 15.
Av. Albufera, 12 (P. Vallecas).
Bravo Murillo, 153 y 256.
Paseo de las Delicias, 16.
Av. Donostiarra, 19.
Paseo Extremadura, 55 y 135.
Av. José Antonio, 16.
Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359.
Argumosa, 1.
Duque de Alba, 10.
Hortaleza, 56.
Luchana, 38.
Princesa, 58.
Serrano, 21.
Y provincias.

El 8 de noviembre, asamblea de cancilleres americanos en Quito

WASHINGTON. (HOJA DEL LUNES.)—El próximo 8 de noviembre se celebrará en Quito una nueva asamblea de cancilleres americanos, a la que asistirán los ministros de Relaciones Exteriores de todos los países del Nuevo continente miembros de la O. E. A. En 1974, las anteriores reuniones se celebraron en Tlatelolco, zona suburbana de la capital de México, en febrero, y posteriormente, en Washington, continuaron el diálogo, en vísperas de la apertura de la Asamblea General de la O. E. A., el 19 de abril.

Son muchos e importantes los temas que van a ser tratados en la capital ecuatoriana, pero el que tiene una especial relevancia periodística es el de la reincorporación de Cuba a la comunidad política americana.

El hecho más significativo de cambio en la situación se produjo a finales del pasado mes de septiembre, cuando en la O. E. A. se acordó suprimir el boicot económico general acordado contra Cuba, hace diez años, como represalia por el apoyo del castroismo a los movimientos guerrilleros iberoamericanos.

El levantamiento de las sanciones se acordó sin la oposición del Gobierno de los Estados Unidos y con el apoyo entusiasta de muchos países que ya mantenían relaciones diplomáticas con La Habana.

La reunión de Quito puede servir de marco solemne para la confirmación de este acuerdo de normalización de relaciones, salvo que ocurran acontecimientos imprevisibles que apoyen la campaña uruguaya en pro del mantenimiento

del bloqueo panamericano a la Isla del Caribe.

En efecto, el Gobierno de Montevideo ha denunciado últimamente la participación castrista, en los últimos años y hasta 1974, en la subversión continental. Para ello está difundiendo entre las cancillerías americanas un amplio "dossier" que evidencia el apoyo y la colaboración del comunismo cubano a los "tupamaros" uruguayos y a otros movimientos guerrilleros.

Nadie sabe el efecto que esta campaña uruguaya pueda tener. El diario "La Prensa", de Buenos Aires, decía hace unos días: "El documento uruguayo es rico en detalles y pone al desnudo que el Gobierno chileno de Salvador Allende fue uno de los ejes del "aparato" que permitió el traslado del Uruguay a Cuba, con una etapa intermedia en Santiago, de cinco contingentes de "tupamaros".

Etiopía: La monarquía, a referéndum

ADDIS ABEBA. (Efe-Upi.)—En unas declaraciones, el teniente general Aman Andom, presidente de la Junta Militar Provisional de Etiopía, ha dicho que el pueblo etiope decidirá en un referéndum el futuro de la monarquía.

Andom señaló que el Ejército ha nombrado al príncipe heredero, Asfa Wossen, como sucesor del destronado emperador Haile Selassie como una medida temporal y que la decisión final del futuro de la monarquía depende del pueblo.

EN VISPERA DE LAS NACIONALIZACIONES

Mañana, apertura del Parlamento británico

LONDRES. (Efe.)—El primer ministro británico, Harold Wilson, está decidido a seguir adelante con la política del sector más radical de su partido socialista de aumentar el control estatal en la industria nacional.

En el discurso de la Corona mañana martes, con el que la Reina Isabel II inaugurará la nueva sesión del Parlamento de Westminster, Wilson presentará a la nación varias medidas legislativas tendientes a aumentar la nacionalización de la propiedad inmobiliaria en los centros urbanos, de los recursos petroleros del mar del Norte y de las industrias naviera y aeronáutica.

Según fuentes políticas en Londres, el nuevo Gobierno laborista presentará un proyecto de creación de una "oficina de la empresa nacional", a través de la cual se coordinará la participación estatal en las empresas donde el Gobierno tenga intereses totales o parciales o pueda tenerlos en el futuro por medio de la concesión de créditos.

Wilson se convertirá mañana, con la apertura de la nueva sesión legislativa, en el único político británico que consiguió ser reelegido, como primer ministro, en cuatro ocasiones durante este siglo.

Los viajes del secretario de Estado

KISSINGER, SATISFECHO DE SUS CONVERSACIONES EN MOSCU

MOSCU. (Efe-Reuter.)—El secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, salió ayer mañana de Moscú hacia la India, después de tres días de conversaciones en la capital soviética, que han finalizado con el acuerdo de celebrar el mes próximo una reunión del Presidente norteamericano, Ford, con el jefe del partido comunista soviético, Leonidas Breznev.

Kissinger, que efectúa una gira por varios países europeos y asiáticos, fue despedido en el aeropuerto moscovita de Vnukovo por el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko.

En una declaración hecha en el aeropuerto, Kissinger dijo que en sus conversaciones se habían tocado "numerosos temas", principalmente las relaciones norteamericano-soviéticas y la política internacional.

"Estoy muy satisfecho con los resultados de las conversaciones, y creo que hemos conseguido buenos resultados en los temas que hemos tratado", añadió.

CHINA RECELA DE LA ENTREVISTA FORD-BREZNEV

PEKIN. (Efe-Reuter.)—Probablemente China desaprobará la reunión entre el Presidente Ford y el jefe del partido soviético, Leó-

nidas Breznev, fijada para el próximo mes de noviembre, a la que, lo más seguro, calificará de un nuevo ejemplo de "colisión y pugna" de las dos superpotencias, según han dicho varios observadores políticos de Pekín.

Este punto de vista está de acuerdo con la opinión expresada en repetidas ocasiones por los dirigentes chinos de que los esfuerzos que ambas superpotencias realizan para dominar al mundo son las causas principales de la intranquilidad que reina en la hora actual.

De todas formas, no se cree que la elección de la pacífica ciudad de Vladivostok, para celebrar la entrevista, distante menos de cien kilómetros del delicado sector fronterizo chino-soviético, produzca irritación a China, dicen los observadores.

Los chinos no dudan de que se les darán a conocer los detalles de las conversaciones que ha sostenido con los dirigentes soviéticos el secretario norteamericano, que probablemente visitará China después de la entrevista del Presidente norteamericano con el secretario del partido comunista soviético.

OBJETIVO EN LA INDIA: IMPEDIR LA AYUDA ATOMICA A LOS ARABES

NUEVA DELHI. (Efe-Upi.)—El secretario de Estado norteamericano, Henry A. Kissinger, llegó ayer a Nueva Delhi tratando de encontrar la reconciliación entre Estados Unidos y la India.

Esta visita a la India de 58 horas de duración es la primera de un alto funcionario norteamericano desde que las relaciones entre ambos países se enfriaron en 1971, como consecuencia del apoyo de Washington a Pakistán durante la guerra indo-pakistani, de 14 días de duración, por el conflicto de Bangladesh. Al salir victoriosa la India de aquella contienda, se consiguió la independencia de Bangladesh, que hasta entonces había sido Pakistán oriental.

En los medios bien informados se dice que Kissinger asegurará a la señora Gandhi que Estados Unidos aceptan la supremacía de la India en el sureste asiático y respetarán y apoyarán todo lo que la India está haciendo.

Kissinger pedirá a cambio a la primer ministro de la India garantías de que no negociará su experiencia nuclear con los países árabes, a cambio de petróleo y víveres, dado que se teme que la India pueda provocar una peligrosa carrera de armamentos.

Kissinger, desde la India, continuará hacia Bangladesh, Pakistán y Afganistán.

U. S. A.: Bombarderos en vez de misiles

PALMDALE (California). (Efe-Reuter.)—El secretario de Defensa, James Schlesinger, dijo ayer que los Estados Unidos necesitaban un nuevo bombardero debido a los límites impuestos al número de misiles norteamericanos en su acuerdo con Rusia sobre armamento nuclear.

Schlesinger se refirió al acuerdo sobre armamento en un discurso y habló del primer prototipo del nuevo bombardero norteamericano B-1.

Añadió que el mayor número de bombarderos de las fuerzas armadas norteamericanas compensaban la superioridad numérica de los soviéticos en misiles, según acuerdo provisional sobre limitación de armas estratégicas (Salt) de 1972.

La necesidad de mantener una fuerza estratégica de igual magnitud nuclear—añadió—hace necesaria la construcción de un nuevo superbombardero.

El secretario de Defensa subrayó que posiblemente en el acuerdo definitivo sobre armas estratégicas se imponga un límite al número de misiles de que podrán disponer tanto las fuerzas rusas como las norteamericanas.

Dijo también que la construcción de la superfortaleza volante B-1 tendrá como fin primordial evitar la posibilidad de una agresión nuclear.

El Departamento de Defensa cree que podrá disponer de los nuevos aviones de guerra, en sustitución de los B-52, para 1980 el Congreso aprueba el programa para la fabricación de 244 de estos nuevos aparatos, cuyo coste total será de 18.632 millones de dólares (más de un billón de pesetas).

JESUCRISTO

El Hijo de Dios hecho Hombre

Usted sabe que nació en Belén, que murió en una cruz. Quizá, incluso, usted le ama apasionadamente.

Pero ¿Qué sabe de El?

¿Quién es? ¿Cómo es? ¿Cuál fue su vida concreta fuera de esos momentos más conocidos?

Y ¿Qué dicen de El los más modernos estudios y excavaciones?

¿Qué piensa la ciencia actual de sus milagros?

¿Qué aporta su Doctrina para iluminar los problemas que usted vive?

¿Hasta qué punto hemos profundizado o falsificado su mensaje los cristianos?

¿Qué exige de usted hoy?

Todas estas preguntas y muchas otras que usted se hace encuentran respuesta en los fascículos JESUCRISTO, en los que por primera vez en España se une una visión moderna de la vida de Cristo, y un planteamiento enciclopédico de esa misma vida.

Cada fascículo lleva junto a la biografía el punto de vista de la ciencia, la historia, el arte, la literatura, la teología y la Biblia.

JESUCRISTO: fascículos con 6.000 ilustraciones en color (fotografía, reproducción artística, mapas, etc.).

TRES OBRAS DIFERENTES EN UNA SERIE DE CIENTO CUARENTA Y SIETE FASCICULOS:

- la vida de Jesucristo en 7 volúmenes de «páginas blancas».
- los problemas del hombre actual a la luz de Jesucristo, en 2 volúmenes de «páginas azules».
- el rostro de Jesucristo en el arte español, en 1 volumen, con las contraportadas coleccionables.

EDITADOS POR BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS (BAC) Y MIÑON



OFERTA DE LANZAMIENTO Fascículos 1 y 2 sólo 40 ptas.

Fascículos semanales coleccionables.

BOMBAS POR LA INDEPENDENCIA DE PUERTO RICO

U. S. A., ACUSADA DE COLONIALISMO EN LA O. N. U.

NUEVA YORK (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, por Ramón-Luis Acuña, de Efe.) — Con la cuestión de Puerto Rico en espera de ser tratada en el Comité de Descolonización de la O. N. U., y en vísperas de una manifestación neoyorquina de masas en pro de la separación de la isla de los Estados Unidos, cinco bombas de un nuevo movimiento independentista puertorriqueño rompieron los cristales de cinco bancos de Nueva York el pasado sábado.

La prensa norteamericana, con su agilidad característica, tildó en su agilidad de "misterioso" a este movimiento de "las Fuerzas Armadas de Liberación Nacional de Puerto Rico", que no tiene relación alguna con los partidos existentes en el Estado Libre Asociado, ni especialmente con los que defienden la independencia, de tendencias democrata-cristiana y socialista.

Las bombas, ciertamente, estallaron a una hora de la madrugada de un día de fin de semana, en la que era muy difícil el pronunciar víctimas. No las hubo. Una mujer llamó tres cuartos de hora más tarde a una agencia de noticias norteamericana, revelando la existencia de una carta cuyo contenido explicaría el porqué de los atentados.

El contenido decía que los bancos —sitos dos de ellos en el Rockefeller Center y en Park Avenue— habían sido atacados por formar parte del "capitalismo monopolístico yanqui" y "ser responsables de las políticas asesinas del Gobierno yanqui en Puerto Rico, Latinoamérica y contra trabajadores, campesinos e indios, a través de todo el mundo".

Exigía también la "inmediata e incondicional independencia de Puerto Rico" y la libertad de cinco presos políticos.

LOS HEROES DEL NACIONALISMO

El más conocido de los detenidos nombrados en la carta es Oscar Collazo, uno de los dos puertorriqueños nacionalistas que atentaron contra la vida del presidente Harry S. Truman el 1 de noviembre de 1950. El otro, Griselio Torresola, murió en el atentado, que se había llevado a cabo en Washington, en la residencia temporal de Truman, mientras la Casa Blanca estaba siendo restaurada.

Años más tarde, el 1 de marzo de 1954, hubo un intento de asalto a la Cámara de Representantes norteamericana por puertorriqueños partidarios de la independencia.

Lolita Lebrón, Rafael Cancel, Andrés Figueroa e Irwing Flores participaron en él, y purgan ahora pena por ello. Su libertad es reclamada por los hombres de las F. A. L. N.

Las bombas han sembrado la confusión cerca de los partidarios de la independencia, uno de los cuales tomó la palabra ayer domingo, en Nueva York, para defender que Puerto Rico no siga siendo Estado Libre Asociado de los Estados Unidos. Se trata de Juan Mari

Bras, del partido socialista puertorriqueño.

También preconiza la independencia, desde un ángulo socialista, Rubén Berrios, presidente del partido independentista de Puerto Rico, mientras lo hace, desde un punto de vista democristiano, Antonio González, de la Unión Puertorriqueña.

LOS QUE NO QUIEREN LA INDEPENDENCIA

Pero no todos los habitantes de Puerto Rico quieren la independencia, por falta de concienciación, por motivos económicos, por causas de geopolítica o por lo que sea. El Partido Popular, que dirige el actual gobernador, Rafael Hernández Colón, se inclina hacia la continuación de la unión con Norteamérica.

Admite, eso sí, algún matiz, como la consecución de un "status" de mayor autonomía, pero consi-

dera que lo mejor para el pueblo puertorriqueño es seguir con la misma Constitución de Estado Libre Asociado de 1952.

Es más, en 1967 se fue a un plebiscito sobre el camino que los puertorriqueños querían seguir: independencia, Estado Libre Asociado y estado de Norteamérica.

Según un informe publicado el pasado mes en la O. N. U., un 0,60 por 100 se pronunció en favor de la independencia, un 38,98 por 100 en favor de la "estatidad" y un 60,41 por 100 se inclinó por continuar de la misma suerte que hasta ahora, en régimen de Estado Libre Asociado, el único del mundo.

Las tendencias del informe siguen vigentes, aunque ya no lo estén los porcentajes. Los defensores de que Puerto Rico sea un estado de los Estados Unidos de Norteamérica, como Nuevo Méjico o Nueva York, se agrupan bajo

la presidencia de Luis A. Ferré, y cuentan con gran anuencia. La complejidad del problema es, pues, grande.

TODOS HABLARAN EN LA O. N. U.

Todas las tendencias citadas estallarán en el debate que esta semana se llevará a cabo en el Comité de Descolonización de la O. N. U. Los líderes están invitados a hablar.

Se trata de la cuestión más irritante para la misión de los Estados Unidos ante la O. N. U.: una cuestión que acusa a una nación, que siempre presumió de ser la campeona del anticolonialismo, de ser en cierto modo colonialista. Y de forma directa, no a través de la periferias del neocolonialismo.

Ya es casi seguro que pasará a la cuarta comisión de la Asamblea General como tema separado. Ello equivale a abordar el caso

de Puerto Rico como el de Gibraltar o el del Sahara español.

NOTA DE "HOJA DEL LUNES". — España había concedido autonomía política a Puerto Rico en 1897 y su primer Gobierno fue presidido por Francisco Mariano Quiñones. Al desencadenarse la guerra hispano-norteamericana, los Estados Unidos bombardearon San Juan y, posteriormente, invadieron la isla, a pesar de la resistencia popular. Por el Tratado de París pasó a ser territorio de dominio colonial norteamericano, y el 1 de mayo de 1900 fue nombrado el primer gobernador de los Estados Unidos en Puerto Rico, en contra de los deseos de la población, representados por las palabras del gran escritor y patriota Eugenio María de Hostos: "Exigimos el reconocimiento del derecho de los puertorriqueños a una patria libre." El líder del nacionalismo puertorriqueño fue, desde 1930, don Pedro Albizu Campos, quien pasó largos años en las prisiones de los Estados Unidos.

La "Premiere" de la Moda en las "TIENDAS JUVENILES"

¿El otoño de las chicas? ¡Claro que existe! Es fabuloso y... diferente. Alegre, colorista, lleno de sorpresas.

La "Tienda Juvenil de GALERIAS" lo muestra en toda su diversidad y belleza.

Las prendas de punto ofrecen una nueva línea y preciosos y originales estampados.



Galerías Preciados

Vende buen gusto. Esta es la diferencia

¡GRAN CONCURSO MODA-GATSBY!
50.000 pesetas en premios a las parejas
"MAS GATSBY"
Información e inscripción en nuestras "TIENDAS JUVENILES" de CALLAO, ARAPILES y GOYA

Los anticomunistas amenazan de muerte al boxeador Carlos Monzón

BUENOS AIRES. (Efe.) — Las amenazas de muerte atribuidas a la clandestina organización de extrema derecha Alianza Anticomunista Argentina (A. A. A.) contra artistas, dirigentes políticos y otras personas ha provocado un estado de alarma e inquietud.

El ministro de Trabajo, Ricardo Otero, refiriéndose en Córdoba a las amenazas contra su vida, dijo que "no sabía si esta misma noche podría regresar a Buenos Aires, pero estoy seguro de que si caigo, miles de obreros tomarán mi bandera para llevarla a la victoria de la doctrina justicialista".

La actriz Susana Giménez también recibió amenazas de muerte. La "estrella" nacional del cine y la televisión no actuó en la función de la víspera en una sala céntrica de Buenos Aires.

"Angustada y bajo una fuerte crisis nerviosa", buscó refugio en la Casa del Teatro, negándose a presentarse en público y a recibir visitas.

La noticia circuló en esferas vinculadas con el espectáculo, dando lugar a una urgente reunión de los dirigentes de la Asociación Argentina de Actores.

Al término de la misma, el titular de la entidad, Jorge Rivera López, declaró que habían considerado la situación por las amenazas planteadas a diversas figuras del medio artístico.

Señaló que se trata de Susana Giménez, Juan Carlos Gené, David Stivel, Marilina Ross, Armando Bo, Isabel Sarli, Daniel Tinéyre, Fernando Ayala, Héctor Olivera y Héctor Pellegrini.

Añadió Rivera López que idénticas amenazas había recibido el campeón mundial de los medios, el boxeador argentino Carlos Monzón.

3 TEMAS EN RABAT

RABAT. (HOJA DEL LUNES.) Las sesiones de la conferencia árabe en la cumbre se desarrollan normalmente en el hotel Hilton de la capital marroquí, con asistencia de delegados de los veinte países miembros de la Liga: diez repúblicas, cuatro emiratos, tres monarquías, un sultanato y la O. L. P. Un impresionante servicio de seguridad rodea a cuantos participan en esta asamblea de jefes de Estado, que se vio inicialmente amenazada por el descubrimiento de un complot palestino-árabe para el asesinato del Rey Hussein y hasta de otros dirigentes árabes.

La reunión preparatoria, celebrada en la pasada semana, a cargo de los ministros de Asuntos Exteriores, preparó una agenda cargada de temas, entre los que destacan el problema de la personalidad política palestina y el del petróleo. Por su parte, la delegación marroquí ha logrado la incorporación del tema de su reivindicación del Sahara español y de la pretensión de que el tema sea planteado en el Tribunal Internacional de La Haya, como cuestión previa a la celebración del referéndum aprobado anteriormente por las Naciones Unidas.

Los palestinos amenazaron con no presentarse en Rabat en el caso de que los ministros de Asuntos Exteriores no propusieran la fórmula patrocinada por ellos, en detrimento de Jordania. La propuesta fue aceptada, sólo con el voto en contra de los jordanos, y Yasser Arafat se ha sentado en la reunión, desde el sábado por la tarde, en pie de igualdad con los demás jefes de Estado.

El problema del petróleo probablemente no será objeto de importantes decisiones, dada su complejidad, y hasta es probable que se acuerde la celebración de alguna reunión especial más adelante, tal como pretende el presidente argentino.

LAS OCHO CONFERENCIAS ARABES

Las ocho conferencias árabes en la cumbre se han celebrado:
— La primera, en El Cairo, del 13 al 17 de enero de 1964.
— La segunda, en Alejandría

(Egipto), del 5 al 11 de septiembre de 197.

— La tercera, en Casablanca (Marruecos), del 13 al 18 de septiembre de 1965.

— La cuarta, en Jartum (Sudán), del 29 de agosto al 2 de septiembre de 1967.

— La quinta, en Rabat (Marruecos), del 21 al 23 de diciembre de 1969.

— La sexta, en El Cairo, del 22 al 28 de septiembre de 1970.

— La séptima, en Argel, del 26 al 28 de noviembre de 1973.

— La octava en Rabat (Marruecos), desde el 26 de octubre actual.

PROPUESTA EGIPCIA PARA UN ENTENDIMIENTO CON ESPAÑA EN EL CASO DEL SAHARA

RABAT. (Efe.)—Sobre el asunto del Sahara occidental, se especula en la capital marroquí con la posibilidad de una propuesta egipcia, cuya calidad jurídica deberán fijar los jefes de Estado árabes, para recordar la amistad que los países árabes sienten por España, expresando, además, el deseo de que un entendimiento entre los países árabes interesados en el asunto del Sahara y España permitirá resolver el proceso descolonizador. El acuerdo previo general de los países árabes sobre este asunto —se añade en Rabat— facilitará la redacción de un texto final.

NOTA DE "HOJA DEL LUNES"—Como se recordará, en la reciente Asamblea General de la O. N. U., la delegación marroquí planteó la conveniencia de rectificar los acuerdos anteriores, para un referéndum nacional de la población autóctona saharí, y someter su reivindicación del territorio español al Tribunal Internacional de La Haya. Ahora, con ocasión de la conferencia árabe de Rabat, el Rey Hassan pretende conseguir un compromiso unitario de todos los países asistentes para

que apoyen internacionalmente sus nuevas tesis.

POSIBLE REPETICION EN PALESTINA DEL CASO DE GUINEA-BISSAU

BEIRUT. (Información para HOJA DEL LUNES.)—En los círculos periodísticos de la capital libanesa se dice que los dirigentes árabes, reunidos en Rabat, podrían acordar, respecto de Palestina, una estrategia similar a la que tan buen resultado dio en el caso de la República de Guinea-Bissau. Es decir: el establecimiento de un Gobierno palestino en el primer rincón "liberado", que rápidamente sería reconocido por un elevado número de países del Tercer Mundo y que sería admitido en las Naciones Unidas.

JORDANIA RECHAZA LA PRIMACIA DE LA O. L. P.

RABAT. (Efe-Upi.)—Jordania ha dicho en la conferencia cumbre árabe que no participará en conversaciones de paz con Israel en las que su rival, la Organización de Liberación Palestina, actúe como principal portavoz de los palestinos, ha dicho un miembro de la delegación jordana.

El portavoz jordano habló a los periodistas después de fracasar los intentos para mediar en la polémica entre Jordania y la O.L.P., durante la reunión, a puerta cerrada, de tres horas y media de duración.

La conferencia reanudó sus sesiones a última hora de la tarde de ayer para tratar de adoptar una decisión respecto de un proyecto de moción recomendando que la organización de guerrilleros O. L. P. sea proclamada por la conferencia como única autoridad sobre las partes de la ribera occidental del río Jordán que Israel pueda abandonar.

El portavoz jordano añadió que Jordania exige, más firmemente que nunca, que la conferencia acuerde que a los palestinos que

viven en las zonas ocupadas por Israel se les permita determinar su futuro después de la retirada militar israelí.

La mayor parte de las delegaciones parecen estar dispuestas a aprobar el proyecto de resolución que dará a la O. L. P. preferencia sobre Jordania, como recomendó la conferencia preparatoria de ministros de Asuntos Exteriores.

Nota de HOJA DEL LUNES.

A mediados de la pasada semana, el Rey Hussein, según informaciones recogidas por la prensa internacional, había amenazado con retirarse del frente árabe si se reconocía a la O. L. P. como el único y principal representante del pueblo palestino. En los am-

bientes diplomáticos internacionales se le atribuyeron las siguientes palabras: "Me desinteresaré de la Cisjordania, cortaré los puentes sobre el río Jordán, por los que la población árabe de las dos orillas mantiene contactos, y, de hecho, me consideraré libre de todo compromiso de solidaridad con los aliados."

Los territorios de la Cisjordania, en la ribera occidental del río Jordán, habían pertenecido al reino de Hussein entre las guerras de 1948 y de 1967. En el caso de que, según las gestiones de Kissinger, Israel se retirara de estos territorios, los países árabes, contra la exigencia jordana, proyectan que podría establecerse allí el primer Gobierno palestino.

LOS ISRAELIES NO QUIEREN NEGOCIAR CON LA O. L. P.

Repetidas veces los dirigentes israelíes han declarado que no reconocen más representante de los palestinos que Hussein de Jordania, por lo que no aceptarían como interlocutor válido a la O. L. P.

Graves divisiones en el Comité Ejecutivo de la O. L. P.

En sus filas hay un sacerdote cristiano

El Consejo Nacional Palestino (Parlamento) organizó el pasado mes de junio el Comité ejecutivo de la Organización para la Liberación de Palestina (O. L. P.). Bajo la presidencia de Yasser Arafat, quedó integrado por

- Elia Jury, sacerdote cristiano, sin vinculación partidaria.
- Tatal Nayl, representante del Frente de la Liberación Popular-Mando General.
- Abdel Aziz El-Wayih, del Ejército de Liberación de Palestina.
- Abdel Yawad Saleh, del Frente Nacional.
- Abdel Mohsen Abu Mayzer, del Frente Nacional.
- Walid Kamhawi, del Frente Nacional.
- Faruk Kaddumi, de Al Fatah, al igual que Yasser Arafat.
- Zieir Johsen, del Movimiento Palestino, residente en Siria, "As Saigah".
- Abdel Wahab El-Kayali, del Frente Árabe de Liberación (apoyado por Irak).
- Ahmed Yamani, del Frente Popular para la Liberación de Palestina.
- Adid Aabed Rabu, del Frente Popular Democrático para la Liberación de Palestina.
- Zuhdi El-Nashashibi, sin vinculación partidaria.
- Ahmed Abu Settah, también independiente.

El sacerdote cristiano Elia Jury representa a las comunidades palestinas de la zona occidental del río Jordán, ocupadas por Israel.

El pasado 12 de octubre actual se reunieron en Bagdad los representantes del Frente Popular de Liberación de Palestina (encabezado por el doctor Habash), del Frente Popular para la Liberación de Palestina-Mando General, del Frente Árabe de Liberación y del Frente de Liberación Popular (apoyados por Libia y el Irak) y acordaron rechazar cualquier solución política negociada, reafirmando en su voluntad de lucha

armada. En esa línea, días antes, a finales de septiembre, los representantes del F. P. L. P. del doctor Habash se retiraron del Comité ejecutivo de la O. L. P.

DIMITEN TRES MINISTROS JORDANOS

BEIRUT. (Efe-Upi.)—Tres miembros del Gobierno jordano presentaron su dimisión antes del comienzo, el sábado, de la conferencia árabe en la cumbre, que se celebra actualmente en Rabat, informa el diario "Al Hayat".

El primer ministro jordano, Zeid Rifa'i, les pidió que aplazasen su decisión hasta después de finalizada la conferencia.

El diario no identifica a los ministros dimisionarios.

NOTA.—La dimisión estaría relacionada con el problema palestino.

GOBIERNO PALESTINO EN EL EXILIO

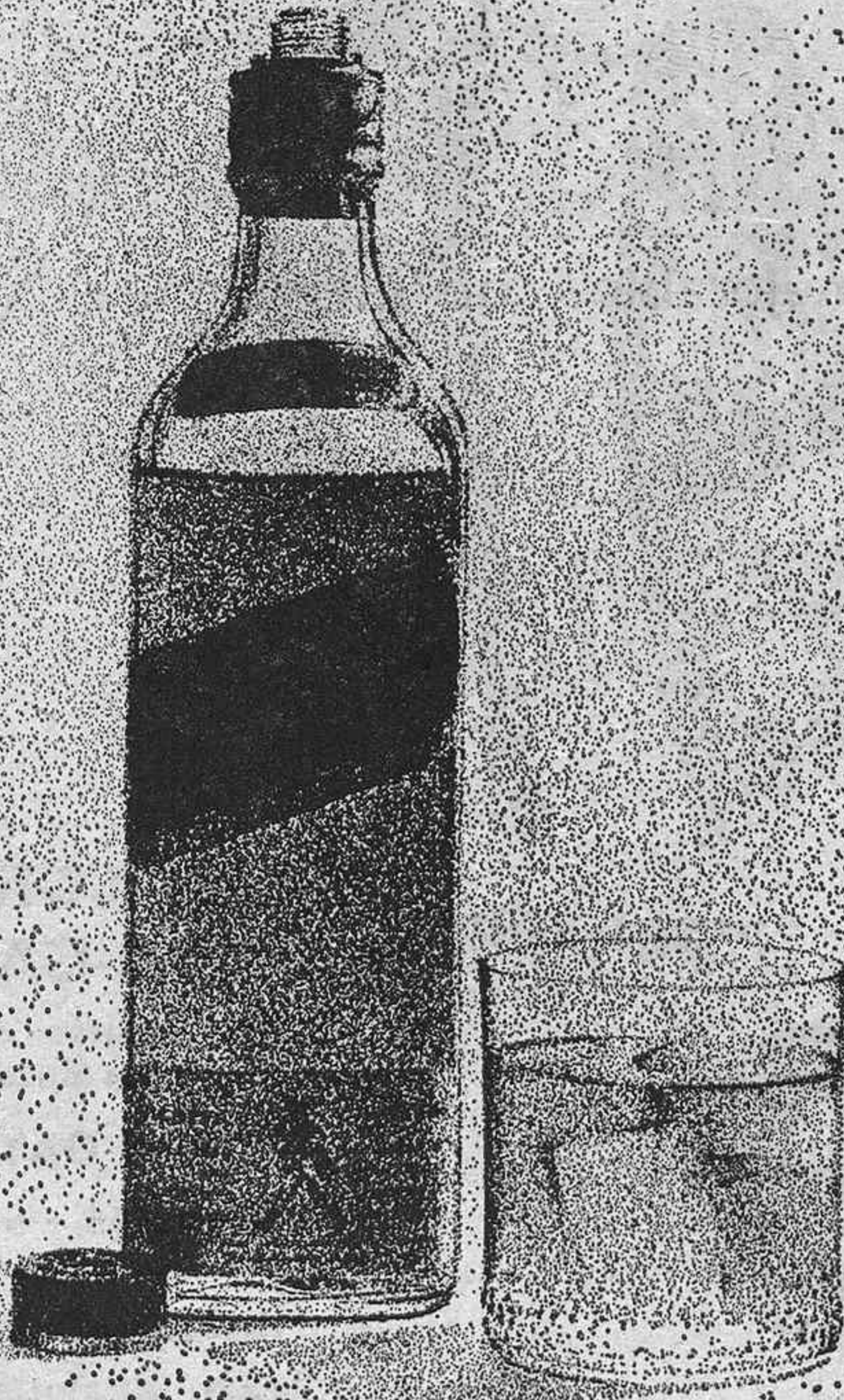
BEIRUT. (Efe-Upi.)—Un dirigente del movimiento guerrillero palestino ha declarado, en una entrevista publicada ayer en Beirut, que dentro de unos días se constituirá el Gobierno palestino en el exilio.

La revelación ha sido hecha al corresponsal en Rabat del periódico libanés "Al Hayat" por el jefe de la delegación de la Organización para la Liberación de Palestina (O. L. P.), en la conferencia árabe de ministro de Asuntos Exteriores, Abul Lutf.

Lutf añadió que se convocará al Consejo Nacional Palestino (Parlamento) para que emita su opinión sobre la resolución y otorgue un voto de confianza al Gobierno.

NOTA DE HOJA DEL LUNES. En los círculos árabes se cita como futuro jefe de este Gobierno al miembro del Comité Ejecutivo de la O. L. P., Abdel Mohsen Abu Mayzer, perteneciente al Frente Nacional.

Tiene Vd. 10 segundos para reconocer esta botella.



En efecto, a Vd. le han sobrado 9 segundos. Johnnie Walker es el whisky escocés inconfundible.

DIRECTOR DE MARKETING

precisa

IMPORTANTE EMPRESA NACIONAL

Se requiere:

- Titulación superior: economista, Derecho, ICADE...
- Tres años de experiencia en puesto similar.
- Gran personalidad para animar las secciones comerciales del grupo.
- Agresividad comercial.
- Dedicación plena.
- Carnet de conducir
- Se valorará conocimientos de idiomas.

Se ofrece:

- Remuneración inicial de 600.000 pesetas netas anuales, revisables pasado período de prueba.
- Dependencia directa gerente.
- Residencia en Madrid, aunque dispuesto a viajar.

Interesados, enviar «currículum vitae» a:

I. P. D., S. A.
(Investigación, Planificación y Desarrollo)
Calle de Ponzano, 25.
MADRID-3

(Ref. 13.389-2)

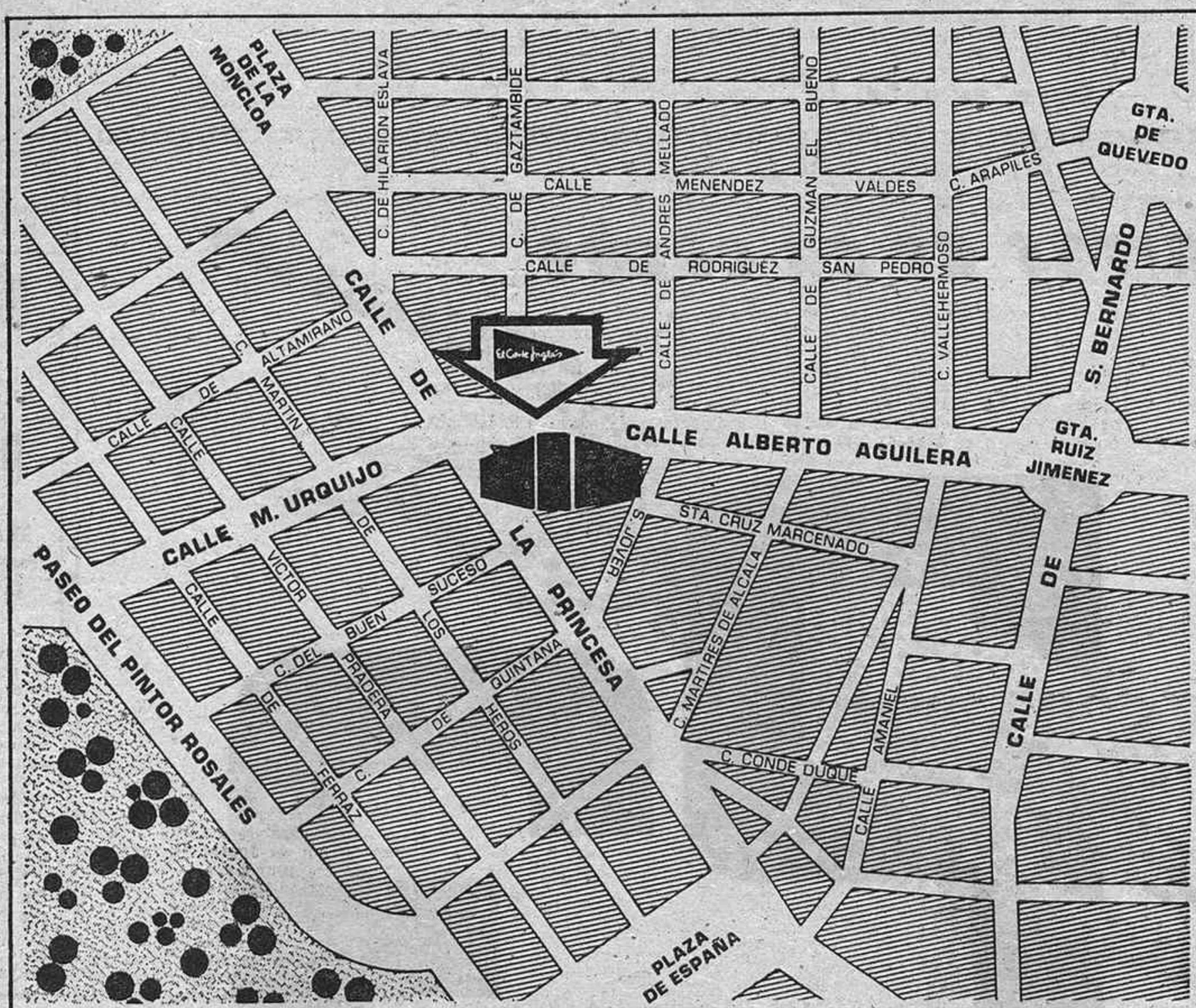


Desde el miércoles, día 30

El Corte Inglés

PRINCESA

(esquina a Alberto Aguilera)



Un lugar ideal, de inmejorables comunicaciones.

El Corte Inglés crece con Madrid.
Porque comprende su necesidad de crear nuevas y descongestionadas zonas comerciales.
La "cuarta solución" de El Corte Inglés está en el privilegiado barrio de Argüelles, fácilmente comunicado por los numerosos transportes públicos, y por las anchas vías para el acceso en automóvil.
Además, el nuevo Centro cuenta con un cómodo Aparcamiento para 750 coches.
Pronto podrá disfrutar de lo que ha sido hecho para usted.



PRINCESA

La Nueva Tienda de Madrid

EL JUEVES, PRIMER SATELITE ESPAÑOL EN ORBITA TERRESTRE

SERA CONTROLADO DESDE LA BASE DE ARENOSILLO

SAN FRANCISCO (California). (HOJA DEL LUNES).—El próximo jueves, día 31, España lanzará su primer satélite artificial desde la base de la N. A. S. A. en Vandenberg (California). El acontecimiento está previsto, si no surgen inconvenientes de última hora, para las nueve y media de la mañana, en presencia de la representación diplomática de nuestro país en los Estados Unidos y de las primeras autoridades de la Comisión Española de Investigación del

Espacio y del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (I.N.T.A.) de Torrejón de Ardoz (Madrid).

El satélite se encuentra ya en la base de la N. A. S. A. y está siendo preparado para su colocación en órbita terrestre, impulsado por un cohete "Delta" de la N. A. S. A.

Fue bautizado desde el primer momento con el nombre de "Intasat", es decir, satélite I.N.T.A., ya que este centro español de inves-

tigación técnica fue el encargado de preparar el proyecto, que después ha sido realizado y desarrollado con la colaboración del Centro de Investigación de Standard Eléctrica y de Construcciones Aeronáuticas, de Getafe (Madrid), invirtiendo en ello doscientas cincuenta mil horas de trabajo en los últimos años.

El "Intasat" ha costado unos setenta millones de pesetas, y circunvalará la Tierra a 1.650 kilómetros de altura. Pesa 25 kilos y presenta al exterior la forma de un prisma de doce caras, del que salen cuatro antenas de 490 milímetros de longitud; 1.320 células solares y una batería suministran los tres vatios de potencia que necesita el satélite español para generar dos señales de radiofrecuencia con las que se podrá medir la densidad total de electrones en la ionosfera. El control de funcionamiento del satélite se hará a partir del jueves desde la red de la N. A. S. A. y desde la estación española situada en la base de experimentación de cohetes de Arenosillo, en la provincia de Huelva.

SABIOS DE TODO EL MUNDO, EN MADRID

Estudiarán las enfermedades del tejido que sirve de soporte a los órganos

Madrid será el centro de la atención mundial con motivo del V Colloquium Internacional Lepetit que sobre el tema "Bases inmunológicas de los trastornos del tejido conectivo" concentrará en el Palacio de Congresos del Ministerio de Información y Turismo, los próximos días 11, 12 y 13 de noviembre, a los más destacados especialistas e investigadores de todo el mundo y a premios Nobel, como el de Química profesor Melvin Calvin.

El fin de los Colloquiums Lepetit, nacidos en 1968, es fomentar la ciencia y la investigación básica a escala internacional, con la reunión de los más eminentes profesores de medicina, biología, química, física, etc., de todo el mundo que investigan los mismos temas y que en las sesiones de trabajo de los Colloquiums tienen la oportunidad de dar a conocer sus trabajos, descubrimientos y proceder a un intercambio de conocimientos.

El Colloquium que va a desarrollarse a hora en Madrid estudiará el origen de las enfermedades del

tejido conectivo, origen aún bastante oscuro, lo que origina que sean insuficientes para combatirlos. Por otra parte, se sabe que los mecanismos inmunitarios intervienen en múltiples procesos orgánicos, pero prescindiendo de los más conocidos, como los beneficiosos y utilísimos de defensa frente a las enfermedades infecciosas, existen también reacciones inmunitarias anormales que, al contrario de las citadas, resultan perjudiciales para el organismo.

El tejido conectivo o tejido conjuntivo, muy repartido por todo el organismo, podría definirse como el tejido de sostén o soporte de los órganos, como el armazón extracelular de los tejidos.

Hoy tomará posesión el director del Instituto de Emigración

A la una y media de esta tarde tomará posesión de su cargo el nuevo director del Instituto Español de Emigración, don Jorge Jordana de Pozas y Fuentes, recientemente designado para el mismo por el Consejo de Ministros.

¡TODAS INDUSTRIAS!

Extraordinarias parcelas industriales, desde 5.000 metros cuadrados, estación Villaverde Bajo, 8 kilómetros Puerta del Sol, maravillosa urbanización, con espléndidas calles asfaltadas, con todos los servicios completísimos y cédulas urbanísticas para todas industrias, incluso las clasificadas como molestas, nocivas, peligrosas o insalubres. Gran edificabilidad permitida en varias alturas

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

las garras de su coche



NEUMATICOS P3

UN FUTURO CON MUCHOS KILOMETROS SEGUROS Y CONFORTABLES

El neumático P3 es el nuevo radial metálico de la serie cinturato que, en pruebas comparativas, ha merecido la máxima calificación en agarre sobre seco y sobre mojado, tanto en curva como en recta, y un primer puesto, también, por su resistencia al desgaste, lo que representa una larga vida en kilómetros.

Como último control de garantía de calidad, cada P3 es examinado a través de rayos X, antes de salir de fábrica.



PIRELLI

UNA "NUEVA TIENDA DE MADRID"

Mañana se inaugura el cuarto centro comercial de El Corte Inglés en nuestra ciudad

Mañana martes, a las ocho de la noche, se inaugura oficialmente en Madrid un nuevo centro comercial de El Corte Inglés. El cuarto que posee esta empresa en nuestra capital. Construido en un tiempo récord, responde a los más avanzados conceptos sobre edificaciones de este tipo y al más moderno sentido comercial. Enclavado en la calle de la Princesa, esquina a Alberto Aguilera, esta "nueva tienda de Madrid", como rezan los "slogans" lanzados por la firma, viene a llenar una necesidad en aquella populosa barriada.

Presencia y prestigio del vino de Rioja en el mundo

MADRID—Durante el transcurso de una cena de gala celebrada el pasado día 21 en el hotel Villamagna de la capital de España, en acto presidido por distintas personalidades y con amplia representación de los medios informativos, se procedió a la entrega de los trofeos. Líderes de la Exportación de 1973. AGE Bodegas Unidas, S. A., fue galardonada con el trofeo correspondiente a su especialidad vitivinícola, contando, entre otros, con los siguientes méritos:

Haber exportado 800.000 botellas al Japón.

Vender regularmente sus marcas en los dos países mayores productores de vino del mundo: Italia y Francia.

Alcanzar el nivel de las 400.000 cajas (4.800.000 botellas) en Estados Unidos.

Registrar y obtener pedidos regularmente de su más característica marca, "Siglo con saco", en países con monopolio estatal, como el Canadá.

Haber sido seleccionada como proveedora habitual de las grandes cadenas de compras de Alemania, Bélgica y Holanda.

Proveer regulares suministros a distintos países de las cinco partes del mundo, como Australia, Suecia, Sudáfrica, Paraguay, México, Finlandia, Inglaterra, Puerto Rico, Venezuela, etc.

Las instalaciones de AGE Bodegas Unidas, S. A., están situadas en Fuenmayor, auténtico corazón de la Rioja, y algunas de sus bodegas de envejecimiento datan de 1881.

Las características e inconfundibles botellas enfundadas con saco viajan por todo el mundo, para prestigio de España y de su patria chica, la Rioja.

R.

Miraflores de la Sierra, especialmente en el verano, es la villa satélite de Madrid por excelencia. Recostada en las laderas del último estribo de la sierra del Guadarrama, en el macizo de La Najarra, viene gozando hace muchos años del favor de los madrileños que acuden allí tras de salvar los cincuenta kilómetros que la separan de la capital, durante los meses del verano, e incluso en otras épocas del año, para disfrutar de su benigna temperatura, de paz, de espléndidos paisajes y de la pureza del ambiente a cuenta de sus mil ciento cincuenta metros de altitud. Pero este privilegiado lugar, del que los mirafloreses abren sus puertas en todo momen-

AGUA ABUNDANTE PARA MIRAFLORES DE LA SIERRA

SE CONSTRUIRÁ UNA PRESA CON CAPACIDAD PARA OCHENTA Y OCHO MILLONES DE METROS CUBICOS

un año. La noticia, viva hoy, es la de la adjudicación definitiva de las obras, en las que intervendrán varios prestigiosos ingenieros, entre ellos don Joaquín Serrano, quien precisamente nos asegura que en algo más de seis meses estará construida, cifra récord que a autoridades y vecindario nos ha llenado de satisfacción. El anuncio de esta gran obra, claro que elevará el contingente de nuestros visitantes, muchos de ellos hasta ahora retraídos por la falta de agua. Porque muchos de ustedes quizá desconocieran que el problema, agudizado allí entre mediados de julio y de septiembre de cada año, nos ha venido planteando serios conflictos. Quisiera hacer constar aquí nuestra gratitud a la Diputación Provincial de Ma-

drid, que en el último verano montó un servicio de camiones cisternas (catorce vehículos formando puente), que nos suministró de agua procedente del pantano de El Vellón. Este agua no era, sin embargo, suficiente para nuestro consumo, y fue preciso racionarla o, mejor dicho, suministrarla tan sólo durante una hora. La presa en proyecto se construirá en la vaguada del Miraflores, en las proximidades de la entrada oeste de la villa. Tendrá capacidad para cerca de un millón de metros cúbicos y se utilizará la red extendida hace veinte años, pero actualizada y reformada para mayores presiones y más amplia distribución.

LA FINANCIACION

—¿Cuál será el sistema de fi-

nanciación para tan importante obra?—preguntamos al señor Lorente.

—A base de un quince por ciento de fondo perdido y de un treinta por ciento, subvención con ese fondo, de la Diputación Provincial de Madrid. Una cincuenta y dos por ciento lo proporcionará, en concepto de préstamo, el Banco de Crédito Local, y el resto, un treinta y tres por ciento, será la aportación directa del vecindario beneficiado en concepto de contribuciones especiales, capítulo que si bien no es popular, es imprescindible en toda obra municipal, practicándose en todos los ayuntamientos, desde el de Madrid al más modesto.

—En lo referente al Gobierno Civil...

—La Comisión Provincial de Servicios Técnicos, que preside el gobernador, don Jesús López Cancio, ha sido la encargada de estudiar y aprobar el proyecto y de adjudicar las obras. En ella, como usted sabe, se integran representaciones de dicho Gobierno Civil, de la Diputación y de los Ministerios de Industria y Hacienda.

LA ORDENACION

—¿La solución del problema del agua puede repercutir y aun desbordar, señor alcalde, otros aspectos de la vida de Miraflores, e incluso producir en la euforia de la propiedad privada, un crecimiento desbordado de la villa?

—Esperamos que no, ya que nuestro Ayuntamiento sigue al respecto en la rigurosa línea del anterior, que estuvo presidido por don Gonzalo Perales, aparte de que nuestro lógico acoplamiento a las ordenanzas se somete asimismo a las normas del Área Metropolitana. Aquéllas prevén, por ejemplo, la construcción en altura de tres plantas dentro del casco urbano, y, claro esta disposición seguirá en vigor.

L. I.



Don José Miguel Lorente Perales, alcalde de Miraflores de la Sierra, la villa que va a resolver ahora su problema más fundamental: el agua

to a sus numerosos visitantes y residentes semipermanentes, va a resolver un problema fundamental para su vida, latente desde hace muchos años: el del agua. Su pintoresco casco urbano, copioso en viviendas alegres, y los dos mil chalés que lo rodean, parte en el valle, parte en plena montaña, casi todos en su periferia, viene haciendo mucho tiempo pasando sed. Muchos ignoran que el pequeño caudal del río Miraflores, cuyas finas y purísimas aguas manan en la ancha piornera del puerto de La Morcuera, nunca bastó para suministrar la que en realidad constituye una verdadera ciudad residencial satélite de la capital de España. Pero al fin la solución llegará en el próximo mayo a través de la actuación de una antigua aspiración y proyecto del Ayuntamiento de aquella villa. Para cuantos vivimos en Madrid, el proyecto es de tanto interés como pudiera serlo cualquiera referido al municipio madrileño. Por ello nos dirigimos al alcalde de la vecina villa, don José Miguel Lorente Perales, impulsor de este proyecto, vital para el municipio que rige.

—Puede imaginar—nos dice—hasta qué punto es interesante para nuestra villa el proyecto en marcha. El problema era agudo para nuestros dos mil y pico de habitantes cifra menor que cada fin de semana se incrementa hasta los diez o doce mil, y que durante los meses de verano supera los treinta mil.

LA PRESA

—La presa que se proyecta aparece en un proyecto iniciado hace

“De Gran Bretaña para el hombre.”

Con la colaboración de
“BRITISH MENSWEAR GUILD”
Asociación que agrupa a los más importantes fabricantes británicos de artículos de vestir para caballero.
En nuestros Departamentos dedicados al hombre, se da cita todo el vanguardismo y el buen gusto que Gran Bretaña pone al servicio de la elegancia masculina.

BRITISH MENSWEAR GUILD



THE BEST FROM BRITAIN



En cada uno de nuestros Centros Comerciales, sorteamos un viaje a Inglaterra para dos personas, volando por “British Airways”.
Además, degustación de whisky “H. B.”.



Alan Paine
Sueters.

Aquascutum
Gabanes y trincheras.

BONSOIR
Camisas y pijamas.

BRAEMAR
Sueters.

Byford
Sueters y calcetines.

Chester Parrie
Abrigos.

CHRISTYS
Sombreros.

DAKS
Americanas blazer.

John Smedley
Sueters y prendas interiores.

Michelsons
Corbatas.

PYCHLEY
Trincheras.

Ramiro Calle, medalla del Trabajo



Le ha sido concedida la medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de plata, a don Ramiro Calle Pérez, presidente de honor del Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria. Con este motivo, el ilustre financiero y promotor de negocios está recibiendo muchas felicitaciones.

La Orden de Africa, al gobernador general del Sahara

LE FUE IMPUESTA EN UN ACTO DE HERMANDAD HISPANO - SAHARAUI

EL AAIUN (Sahara). (Cifra.)— El director general de Promoción del Sahara, don Eduardo Blanco Rodríguez, impuso ayer domingo, en nombre del ministro de la Presidencia, las insignias de gran oficial de la Orden de Africa al gobernador general del Sahara, general de división, don Federico

Gómez de Salazar, concedidas por el Jefe del Estado.

En el mismo acto, en el Círculo Cultural y Recreativo de los Ejércitos, les fueron impuestas diversas condecoraciones de la misma Orden a personalidades civiles y militares europeas y saharauis distinguidas últimamente por sus servicios al territorio.

El señor Blanco Rodríguez pronunció unas palabras en las que recordó que hace veinticuatro años el Jefe del Estado estuvo aquí mismo—dijo—y se reunió con los saharauis, a quienes dijo: "España no ha venido a perturbar, sino a potenciar la libertad y el señorío de los hombres del Sahara, porque España puede entregarse a los demás sin pedir nada a cambio; a lo más, una sonrisa."

El director general terminó sus palabras afirmando que España y el pueblo saharauí están empeñados en un esfuerzo común que no es otro que el de promocionar y potenciar el territorio.

Después, el general Gómez de Salazar agradeció la distinción que le había concedido el Jefe del Estado.

Posteriormente, le fue impuesta la encomienda de la Orden del

Entierro en Orense del padre político del ministro de Información y Turismo

ORENSE. (Cifra.)— Los restos mortales de don Ramón Alonso Merino, padre político del ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas Gallas, recibieron ayer cristiana sepultura en el cementerio de San Francisco.

El acto constituyó una impresionante manifestación de duelo, ya que el señor Alonso, fallecido a los ochenta y un años, gozaba de muchos afectos.

En el duelo familiar figuraba, con los hijos del finado, el ministro de Información y Turismo.

El duelo oficial lo integraban los gobernadores civil y militar de Orense, presidente de la Diputación Provincial, alcalde de Orense, delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo y las primeras autoridades provinciales y locales.

También concurrieron al sepelio el gobernador civil y el presidente de la Diputación de Pontevedra, delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo de Lugo, alcaldes de Pontevedra, Vigo y Puentesareas y otras autoridades y representaciones de la región gallega.

Mérito Civil a Fidel Molina, jefe de la secretaría de la Dirección General de Promoción del Sahara.

Conmemoración del 29 de octubre

Mañana martes, 29 de octubre, cuarenta y un aniversario de la fundación de Falange Española, se celebrará en el Consejo Nacional del Movimiento una solemne sesión conmemorativa, en el curso de la cual pronunciará una conferencia el consejero nacional por Asturias, don Francisco Labadie Otermin. También en Madrid el consejero nacional del Movimiento don José Martínez Emperador pronunciará una conferencia sobre "José Antonio y nuestro tiempo". En Barcelona dará una conferencia acerca del tema "Reflexiones sobre el momento político" el consejero nacional del Movimiento

don Enrique Sánchez de León Pérez; en Bilbao, hoy 28, en el cine Gran Vía, don Juan Velarde Fuentes, secretario general técnico del Ministerio de Educación y Ciencia y catedrático de Estructura Económica de la Universidad Complutense de Madrid, pronunciará una conferencia con el mismo motivo, y en Palma de Mallorca hablará Carlos E. Rodríguez.

Primer puente aéreo de Europa occidental

Quedará establecido entre Barcelona y Madrid

Casi un millón de pasajeros transportados por Iberia en 1973 entre Madrid y Barcelona, y viceversa, ha invitado a la compañía española de aviación a establecer un sistema nuevo de enlace entre las dos ciudades, que será el primero que funcione en Europa occidental. Los problemas planteados por la concentración de usuarios en determinadas horas, del elevado porcentaje de pasajeros que no se presentan a su vuelo, del gran número de pasajeros que desean hacer el trayecto de ida y vuelta en el mismo día, encontrarán la debida solución en el servicio que permite viajar sin reserva previa, presentándose directamente en el aeropuerto el día y hora que más convenga, ya que las plazas se otorgan a medida de la llegada.

Los dos aeropuertos contarán con sendas terminales exclusivas, destinadas al nuevo servicio, con su mostrador de control y venta de billetes y controles de embarque.

Trece vuelos diarios, cada hora, desde las ocho de la mañana a las diez de la noche, están previstos para el puente aéreo, con salida desde Madrid, y desde las siete treinta de la mañana hasta las diez treinta de la noche con salida desde la ciudad condal. Estos servicios no afectarán a los vuelos normales con reserva de plazas, que se seguirán manteniendo.

Se agilizarán los trámites de embarque; el precio del billete será igual que en vuelos con reserva, y el equipaje permitido, de 20 kilos por persona. Los vuelos se realizarán con aviones reactores de alcance medio, con clase primera y turista.

Fernández Sordo y Gutiérrez Cano clausuraron el III Pleno Sindical del Sureste de España

ALBACETE. (Cifra.)— Para presidir la clausura del III Pleno Económico-Sindical del Sureste, que agrupa a las provincias de Albacete, Alicante, Almería y Murcia, llegaron los ministros de Relaciones Sindicales, don Alejandro Fernández Sordo, y de Planificación del Desarrollo, don Joaquín Gutiérrez Cano, acompañados del secretario general de la Organización Sindical, don Manuel Hernández Sánchez, y de varios directores nacionales de la misma. Fueron recibidos por el gobernador y autoridades provinciales.

Los ministros presidieron en la Casa Sindical una reunión con el Comité Ejecutivo Sindical y los presidentes de los sindicatos provinciales, donde expusieron la problemática socio-económica de la provincia, referida a los sectores de industria, agricultura, educación, etc., los presidentes de las uniones provinciales de trabajadores y empresarios, un representante de la Obra Sindical de Cooperación y un vocal de la Unión Nacional de Trabajadores.

En este acto se hizo entrega de diversas medallas al Mérito Sindical y de un préstamo de 34.600.000 pesetas a la cooperativa Sancho Abarca, de calzados, de Almansa, y el ministro de Relaciones Sindicales pronunció un breve discurso.

Le devuelven desde Liverpool el carné que perdió en Cieza

MURCIA. (Cifra.)— A Maravillas Girao Rodríguez, joven de diecisiete años que perdió su carné de identidad en una caja de frutas cuando trabajaba en una factoría de Cieza el pasado verano, le ha sido devuelto desde Liverpool (Inglaterra).

El estudiante Chris Noeu Ley, de la Universidad de Cambridge, que empleó sus vacaciones en trabajar en Sheffield, vio a su jefe examinar el carné de Maravillas en una caja de albaricoques, y el joven se lo ha devuelto.

Se conmemorarán en Burgos los diez años del P. P. O.

El próximo miércoles se celebrarán en Burgos diversos actos conmemorativos de los diez primeros años de existencia del P. P. O. (Promoción Profesional Obrera), durante los que el organismo ha desarrollado una intensa y eficaz actividad. Con este motivo se inaugurará un nuevo centro. A éste y a los diferentes actos (recorrido del polígono industrial, conmemoración en el Gran Teatro, etc.) concurrirán, con el presidente del Gobierno, el ministro de Trabajo

las agendas deusto 1975 duplican la eficacia de su regalo

Porque nuestras agendas son, además, un instrumento útil, que ayuda en el trabajo diario, informando al profesional de aquellos datos importantes que precisa.

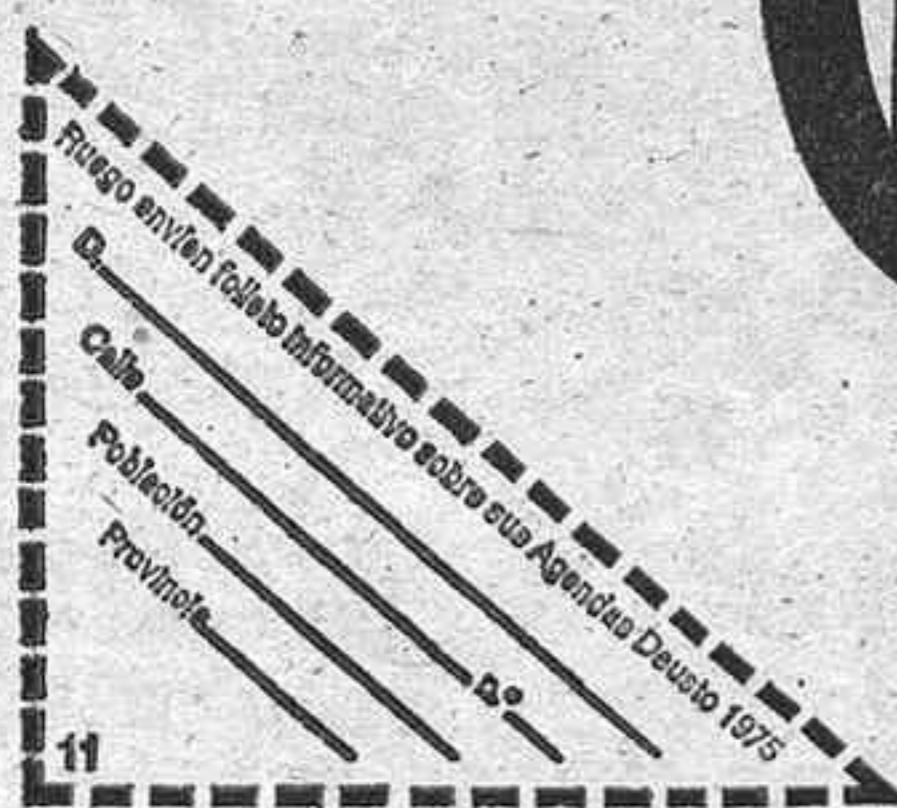
Entre estas Agendas Deusto, encontrará la más adecuada para su regalo.

AGENDAS DEUSTO, sólo para profesionales

- Deusto
- Comunidades Europeas
- Micro-agenda
- Dietario
- Administración
- Producción
- Comercial
- Venta al Detalle
- Banca
- Bolsa
- Ingeniería de Obra
- Bricolaje
- Taller
- Eléctrica
- Electrónica
- Química
- Construcción
- Téxtil
- Seguros
- Automóvil
- Agrícola
- Gastronómica
- Comercio Exterior

SOLICITE FOLLETO INFORMATIVO A:

EDICIONES DEUSTO SA
 BARCELONA 14 - APARTADO 188
 TLFNS. 216831-82-83 - BILBAO 9
 TEL. 2256227 MADRID



DISCUTIDA...
ENVIDIADA...
ELOGIADA...

SARA MONTIEL

TRIUNFA A DIARIO EN "SARITISIMA"

EL ESPECTACULO MUSICAL QUE YA 60.000 ESPECTADORES HAN ADMIRADO EN EL TEATRO FUENCARRAL

7 tarde - 10,45 noche

Un "show" para ser visto y oído

Golpe de mano en una cárcel de Holanda

Cuatro reclusos secuestran a veintiséis personas

LA HAYA. (Efe-Upl.) — Según noticias procedentes de la prisión de La Haya, en la noche del sábado cuatro reclusos de la citada cárcel, que se encontraban en esos momentos en la capilla de la prisión, han secuestrado a veintiséis personas, de las cuales tres son mujeres y cuatro niños, todos ellos pertenecientes al coro de la penitenciaría.

La Policía ha comunicado que las negociaciones con los cuatro secuestradores habían comenzado y que se intentaba poner en contacto con los secuestradores a un embajador de un país árabe, ya que dos de los reclusos son de origen árabe. Las negociaciones se llevan a cabo con los radiotelfonos portátiles que tenían los dos guardianes que se encuentran también retenidos.

Entre los negociadores, que han instalado su cuartel general en una habitación próxima a la capilla, están el ministro de Justicia de Holanda, el fiscal público y el comisario de Policía. Mientras las negociaciones continúan, la Policía, armada con rifles, rodea la prisión, y una flota de ambulancias se encuentra a la espera de

cualquier percance, frente a la entrada principal del edificio.

DEJAN EN LIBERTAD A UN REHEN

Uno de los veintiséis rehenes que desde el sábado se encuentran en poder de los cuatro secuestradores ha sido puesto en libertad, según informa un portavoz del Ministerio de Justicia. El rehén puesto en libertad es una de las tres mujeres retenidas, la cual ha manifestado que las veinticinco personas retenidas se encuentran por el momento bien.

Un portavoz ha declarado que las autoridades holandesas no negociarán con los secuestradores mientras éstos no dejen en libertad a las mujeres y a los cuatro niños.

DOS NUEVOS REHENES, EN LIBERTAD

Según una nueva noticia procedente de la cárcel de Scheveningen, los secuestradores han puesto en libertad a otras dos personas. Se trata del anciano de setenta y nueve años J. de Boer y la niña de nueve Joke, hija de la señora Pannekoek, liberada con anterioridad.



A la espera de nuevas noticias, la Policía de Holanda espera a las puertas de la cárcel de Scheveningen, donde cuatro reclusos han secuestrado a 26 personas. (Foto Cifra-Upl.)

IMPORTANTE

INCENDIO FORESTAL EN TARRAGONA

VENDRELL (Tarragona). (Cifra.) Un incendio forestal se ha declarado hacia las trece horas de la tarde de ayer en las montañas laterales de la localidad de Junco-sa de Montmell, en la provincia de Tarragona, concretamente en el Mirador del Penedés.

El fuego se ha extendido con rapidez a lo largo de un frente de varios kilómetros, calculándose que hasta el momento han ardo cerca de 400 hectáreas de bosque de pinos.

A última hora de la tarde las llamas devastaron la zona de las montañas de Claperol y Massan-res, en el término municipal de La Bisbal de Penedés, zona próxima a la autopista en construcción. El fuerte viento que reina en la zona siniestrada ayuda a la propagación del fuego e impide la labor de los bomberos de Tarragona, fuerzas de la Guardia Civil, de Icona y del personal de auxilio reclutado en los pueblos colindantes.

Valencia: Sin identificar el cadáver de un hombre

ALBORAYA (Valencia). (Cifra.) El cadáver de un hombre sin identificar, que al parecer murió ahogado, se encuentra en el depósito de esta localidad desde el día 21 de los corrientes.

Se trata de un individuo de unos cincuenta a cincuenta y cinco años, 1,60 metros de altura, más bien delgado, pelo abundante y castaño, que vestía dos pantalones oscuros, cazadora de "skay" también oscura e interiormente un chándal igualmente de color oscuro.

Fue hallado en la acequia del mar de la Partida del Milagro, de este término municipal, y a pesar de los días transcurridos nadie le ha reconocido.

Ciento dos personas hospitalizadas por tifus en Alemania

STUTTGART. (Efe.) — Más de cien enfermos de tifus están hospitalizados en clínicas de Alemania sudoccidental. Las autoridades sanitarias de Baden-Wuerttemberg han registrado hoy dos casos más, uno en Esslinger y otro en Waiblingen; por tanto, son hoy ciento dos los diagnosticados con esta infección.

Los centros gubernativos de sanidad informan que no se ha confirmado la sospecha de que un foco epidémico estuviese localizado en una empresa gastronómica próxima a Ludwigshafen, que suministraba platos hechos de ensaladilla de patata. Los análisis del personal de la empresa y de sus servicios y subsuelo han dado resultado negativo, según el dictamen de la sanidad oficial.

BUENOS AIRES: ASESINAN A UN CATEDRÁTICO

BUENOS AIRES. (Efe.) — Un catedrático universitario fue asesinado hoy a balazos por un grupo armado, según han informado fuentes policiales.

Se trata de don Jordán Bruno Genta, de sesenta y cuatro años, quien fue sorprendido por varios individuos cuando salía de su domicilio, situado en zona céntrica de esta capital.

Gravemente herido, el catedrático fue conducido al hospital, donde falleció poco después.

Hasta el momento, las autoridades no han facilitado más detalles del hecho, que viene a sumarse a los atentados perpetrados por agrupaciones políticas antagónicas en los últimos días.

HOJA DEL LUNES
SERVICIO DE PUBLICIDAD:
Plaza del Callao, 4
Teléfono 222 64 50

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA

ASESORES MEDICOS
Av. Pío XII, 51 Tel. 259 8645

ABRIGOS PARA TODA LA FAMILIA

ESTILO Y CALIDAD EN NUESTRAS COLECCIONES



Celso Garcia

EL ESTILO EN GRANDES ALMACENES

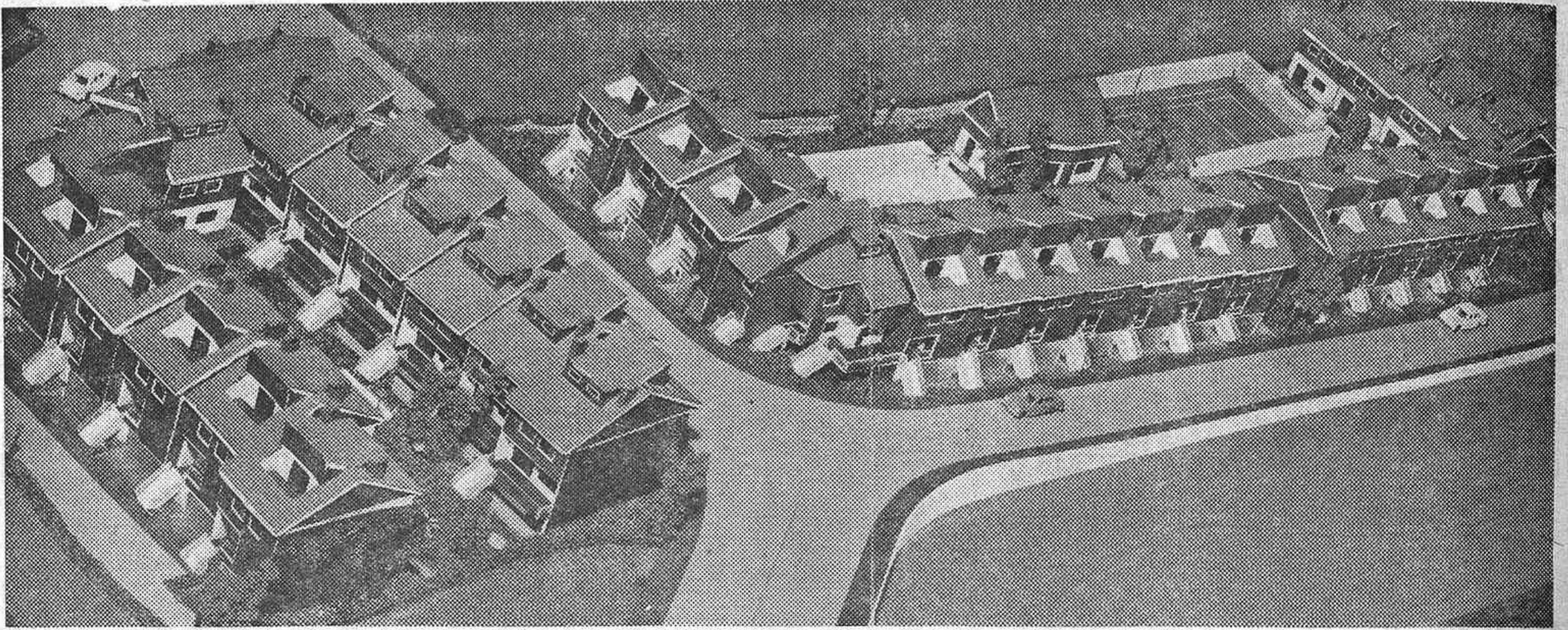
SERRANO, 52
Puerta del Sol, 11 - Avda. José Anonio, 59,
Serrano, 62 - Concha Espina, 6
Fuencarral, 107 (Gta. Bilbao) - Serrano, 32,
Conde de Peñalver, 2,
Peligros, 1 - H. Hilton - Marceliano Santamaría, 11

LA ZONA NOBLE DE MADRID

SOLUCION DE HOY Y DEL FUTURO

"Modernhogar San José", en Aravaca-Pozuelo, trata de resolver los problemas más acuciantes de nuestro tiempo

Entrevista con don Marcos Fernández, promotor de "MAYVASA", una constructora con gran sentido moderno



El conjunto residencial Modernhogar San José, en la zona Aravaca-Pozuelo, tal y como se ha concebido

EN las grandes metrópolis —Madrid es una de ellas con sus cuatro millones de habitantes— se está produciendo un movimiento de transformación en todo cuanto atañe a la vivienda; esto es, un movimiento centrifugo del centro a los alrededores, tanto en las construcciones de lujo como en aquellas otras que obedecen a fines puramente funcionales, a varia escala social y económica. Estas nuevas estructuras urbanísticas—parques, conjuntos, zonas residenciales o ciudad-habitación—serán mañana el aporte "tradicional" a la gigantesca ciudad del futuro.

El área central en los grandes núcleos urbanos—como dice Blumenfeld, un gran arquitecto—ha dejado de representar la esencia de la ciudad; la ciudad, tal y como la concebimos hoy. Y en razón al cómputo horario, a los medios de accesibilidad—ferrocarril o carretera—, las zonas periféricas, tal como sucede en el sector Aravaca-Pozuelo, sólo a diez minutos de Madrid, están llamadas a gran desenvolvimiento o porvenir, dentro, claro está, de su fisonomía o características propias.

Teníamos noticias que en este sector o zona noble de Madrid, "Mayvasa", con su conjunto residencial "Modernhogar San José", había implantado un módulo de construcciones que, en realidad, ofrecen subido interés. Y aquí estamos. Estamos, como quien dice, a tiro de fusil de Madrid, pero todo es completamente distinto: el paisaje, el aire, la propia vida cotidiana, los problemas de tráfico. En con- tramos—creemos—un ver-

dadero remanso de paz; un "algo" distinto, por supuesto.

"Modernhogar San José" es un conjunto totalmente urbanizado, con zonas verdes y deportivas comunes; con todas las ventajas humanas y económicas de una comunidad dentro de una vida independiente y tranquila. En realidad, este conjunto, que hemos visitado, constituye una serie de bonitos chalets, con enorme piscina común, pista de tenis, club social, con saunas y vestuarios; es decir, con todo aquello para el disfrute de una vida sana y moderna. Dentro de la zona del conjunto residencial, magníficamente urbanizada, hay tiendas, toda clase de comercios, farmacias, colegios, etc. Nuestra impresión, por tanto, no ha podido ser más óptima. Estimamos que, en realidad, sus constructores han hecho un gran esfuerzo para dotar de máxima comodidad al conjunto; un conjunto que, como sabemos, se enclava en una zona privilegiada de Madrid y que, de hecho, constituye una "ciudad permanente", en contraposición a otros muchos núcleos bastante más apartados de la capital.

Nos atrevemos a decir que todo esto que acabamos de ver es algo tan nuevo y con tantas ventajas, que sentíamos curiosidad por saber algo más sobre este novedoso conjunto residencial. Para ampliar esta impresión, y conocer cómo y por qué se gestó esta idea, decidimos entrevistarnos con alguien responsable de la empresa creadora de este nuevo concepto de la vivienda moderna para el

hombre de hoy. Situados en "Mayvasa", calle de Hilarión Eslava, 28, nos recibe y se presta al diálogo su director general, don Marcos Fernández Fernández, quien gustoso atiende a nuestras preguntas.

—¿Cómo concibieron este conjunto residencial "Modernhogar San José" de la zona Aravaca-Pozuelo?

—Más que como lo hemos concebido me gustaría contestarle antes el porqué. Por ser residente en Madrid desde hace años, y precisamente en la zona cercana adonde está ahora nuestro conjunto residencial y, al mismo tiempo, como padre de familia con cuatro hijos, hacía tiempo que observé que no se podía vivir lejos de la capital y atender el trabajo en ésta. Mi mayor preocupación fue analizar una fórmula para vivir en Madrid sin sufrir las consecuencias lógicas de toda gran ciudad: desplazamientos, tráfico, necesidades de los colegios para los niños, tiendas, médicos, etc. El ama de casa tenía que encontrar todo cerca, al alcance de la mano, y el hombre, asimismo, facilidades para su trabajo. Tras este análisis, con la seguridad de que había muchas personas que querían resolver estos problemas, y no lo habían podido hacer, ya que el chalet tradicional no estaba a su alcance por sus costos y mantenimiento, después de viajes a otros países extranjeros, entre todo el equipo de "Mayvasa" concebimos la idea de este coquetón conjunto residencial, del que en verdad estamos orgullosos.

—¿Tiene aceptación la fórmula "hogar-permanente" fuera de Madrid?

—La pregunta es muy compleja e interesante. Hay muchas familias con grandes deseos de vivir fuera de Madrid y saben que la solución a sus muchos problemas está en una vivienda fuera de la urbe y permanente, ya que tienen un piso que creen o realmente es pequeño para sus necesidades. Tienen un chalet en la Sierra, los colegios de los niños fuera de la capital y, por si esto fuera poco, en muchos casos son socios de un club deportivo. Total, que todos estos complejos de programas de vida sólo logran grandes gastos y mucho tiempo de "colas" en las carreteras, amén de incomodidades de todo género. Nosotros, al crear "Modernhogar San José", hemos resuelto todos estos problemas, con muchos menos gastos de mantenimiento de los que hoy tienen muchas familias, y le puedo asegurar que no sólo tienen aceptación estas viviendas, sino que nosotros estamos convencidos que todos los que se den cuenta de que sus problemas están así resueltos serán defensores de la vivienda permanente en un lugar tan ideal como es la zona Aravaca-Pozuelo, con tantas ventajas hoy día. Hay otra cosa evidente, y es la gran diferencia de costos entre lo que cuesta uno de nuestros chalets, comparado con un piso de las llamadas zonas residenciales dentro de Madrid. Asimismo es mucho más lo que nosotros ofrecemos, como decía antes. He de advertirle que, co-

mo padre de familia, considero que es harto beneficioso el vivir en esta zona privilegiada de Madrid y, por supuesto, que ni la forma de vida familiar, ni la forma de vida colectiva se parece en nada a la de vivir en un piso a la de vivir en un chalet. Es como ir en coche o ir en motocicleta, haciendo un simil.

—¿Qué número de chalets tienen construidos?

—Tenemos casi terminada la primera fase, con doce chalets.

—Don Marcos, ¿tiene usted algún dato o anécdota interesante para nuestros lectores, en relación con este conjunto residencial?

—Por supuesto. Creo que lo más sobresaliente o interesante, sobre todo para sus lectores femeninos, es decir que, dentro de nuestro equipo técnico, tenemos a dos señoritas arquitectos, y que estamos muy contentos de su labor. Pensamos que en muchas de las novedades o distribución en estos chalets se aprecia la mano femenina.

Don Marcos Fernández, hombre muy de nuestro tiempo, se extiende en consideraciones de toda especie: la geografía periférica, las concentraciones urbanas, el agobio de nuestro quehacer diario, el medio ambiente. Sus ideas, en parte, están reflejadas en esta moderna concepción de "Modernhogar San José", que, a sólo unos minutos de Madrid, nos brinda su admirable realización. Nos place reseñar todo esto para conocimiento del lector.

Eliseo BERMUDO-SORIANO

LA VIDA EN UN BLOC



Escribe Antonio D. OLANO

"Ser en la vida romero..., sólo romero"

Discriminación (peninsular) con los pintores canarios • El paso raudo de Fraga Iribarne por España

TRANCO I.—Cuando Manolo Arruza depositaba en el Museo Taurino (¡así se hacen las cosas, amigo Matos!) la gran cruz de Beneficencia que su padre, Carlos Arruza, recibió de nuestro Gobierno, un recordaba que la generosidad, el desprendimiento, la lleva esa casta de toreros en la piel, más dentro que el traje de luces. Desde su tío, una de los más grandes poetas de la hispanidad ardiente. ¿Recuerdan a León Felipe? ¿No lo identifican con los Arruza, sus sobrinos? El, desprendido de la tierra, pretendió ser "romero sólo". ¿Recuerdan?

"Ser en la vida romero, romero solo, que cruza siempre [por caminos nuevos. Ser en la vida romero, sin más oficio, sin otro nombre [y sin pueblo. Ser en la vida romero..., sólo [romero.

Que no hagan callo las cosas [ni en el alma ni en el cuerpo. Que no se acostumbre el pie [a pisar el mismo suelo. La mano ociosa es quien tiene más fino el tacto en los dedos. Ustedes, que son muy buenos, van a me perdonar mi "escapada" hacia buena poesía ajena. Ustedes que son no la mar, sino el océano de sensibles, sé que me agradecen que les recuerde al hombre de esa "Antología rota" que ayer puso en mis manos Carmina Abril.

TRANCO II.—Jinete a caballo de su Santander natal, su Galicia matrimonial, su Canarias vocacional y su Madrid profesional, da espectaculares y eficaces galopadas Eduardo López Merino. ¿Le conocen? Nacido y hecho en la escuela de Manuel Riancho, dio eficacia a su misión de delegado de Información y Turismo en Pontevedra y Las Palmas. Y es, como Utrillo a Sitges, una especie de "cónsul general y honorario" de los palmeños aquí. Me lleva a la impresionante "mostra" de un gallego "canarizado": Jorjue Quintás. Tres de sus lienzos han quedado inservibles. Varios de sus marcos metálicos han sido forzados. ¿Qué ha sucedido? Sencillamente, que los pintores canarios han de someterse a la aduana de puertos y aeropuertos. Los cuadros (pueden verse las muestras) son maltratados. Nadie indemniza a los pintores. Creo que fue César Manrique el que inauguró su "expo" del Ateneo (organismo paraestatal) sin cuadros. ¡Estaban retenidos en la aduana! Pepe Dámaso sufrió vejaciones parejas. "¿No somos españoles para pagar impuestos?", se preguntan los canarios. Quintás me explica cómo ha tenido que pedir "permiso de exportación temporal". Tuvo que presentar cuatro fotografías de cada cuadro, relación de la obra, certificado de residente. Puntualiza: "A los pintores de Canarias

nos da miedo exponer en la Península. ¿Por qué recibimos un trato discriminatorio, que no sufren los artistas peninsulares, ni aun los extranjeros?"

Urgen, amigos, las prometidas soluciones. Daba pena contemplar las puñaladas traperas en la pollicromía única, en la delicadeza singular, en el lirismo de mi paisano (y además canario) Quintás.

TRANCO III.—Fraga Iribarne vio el otoño madrileño, como había prometido. Lo trajo a España Vitoria. De nuevo se centraron las miradas en su vera efigie. Y los traedores de rumores—varios por el mismo precio—sólo pudieron intuir respuestas. Le esperaban en los mentideros como se espera el agua de mayo. Este mes no nos tocó gozar de su compañía en nuestro pan, y también sal, de homenaje a Julio Camba. Fraga, aunque sus trancos españoles ahora sean rápidos, no pasa jamás como una estrella fugaz. De ello damos constancia.

TRANCO IV.—Torno a Carmen Abril, la última bohemia en el oficio de vender libros. Ofrece aquellos que a ella le apetecen. Siempre tiene cartelas, con texto propio o ajeno, entre los tomos (y lomos). Tuvo que hacer fotocopias de unas sentencias, mexicanas y anónimas, que todos le solicitaban. Es un canto de esperanza a los que, sin ser viejos, ya no somos jóvenes "fanáticos".

TRANCO V.—Pone debajo de su nombre: parasicólogo-telepata. Se llama Laureano Álvarez Vázquez. Y se me queja de que está "solo ante el mundo" porque "nadie, absolutamente nadie, me ayuda en la problemática de imponer la telepata". Cree que nacer con su cualidad ha sido una "broma pesada de la naturaleza". Inició sus facultades en el Metropolitano, a donde acudía para echar una mano al entonces débil Atlético. Se hace responsable de las pasadas malas campañas madridistas. Y me cuenta, epistolariamente, que este año mantuvo varias entrevistas con Miljanic. Le pidió un proyecto. Como no tuvo respuesta "la guerra telepática sigue y seguirá toda la temporada por los campos de España." (Lo malo, bueno, lo bueno, es que "pilla al Real muy fuerte.")

TRANCO VI.—Encuentro con Pepe Nieto. ¡Toda una historia de nuestro cine! Un hombre para el "Cifesa-story" de Terenci Moix. Se queja: "Estoy sin trabajo en el cine... Los nuevos parece ser que se olvidaron de nosotros, como si les molestásemos... Menos mal que me dedico a cuidar de las relaciones públicas de un "bingo"... Hay muchas sociedades que tienen este juego en Madrid..."

Uno aconsejaría paciencia y bajar al veteranísimo actor,

por el que no parecen pasar los años. La moda ahora es re-descubrir a los "mitos". Claro que mientras llega el "director-Colón" hay que vivir ¿O no?

Y, metidos en trancos cinematográficos, les diré que José Luis Borau ha entrado en gestiones para que protagonice su próxima película con Victoria no Valencia. ¡Olé, torero! (Puntualización: no tendrá que vestirse de luces en el film.)

TRANCO VII.—¿Para cuándo ese merecido homenaje nacional a Vicente Escudero, debido y prometido? El hombre que jamás quiso prostituir su arte grande (y decalogado), vive su dignísima modestia (frontera a la pobreza) en Barcelona. De haberse salido de madre, de esa madre austera del buen baile, "a palearía" millones. ¿Hay quien apalee esa cosa mimada que son los millones, cielos?

TRANCO VIII.—(Y apresuradísimo.) ¿No es extraño que ninguna de las 50 medallas (SER) conmemorativas del 50 aniversario (radio) fuese a parar a Manuel Tarín Iglesias, creador de los "Ondas"? ¡Al fin Alfonso Santisteban sin Marisa Medina! (Artísticamente hablando, se entiende.)

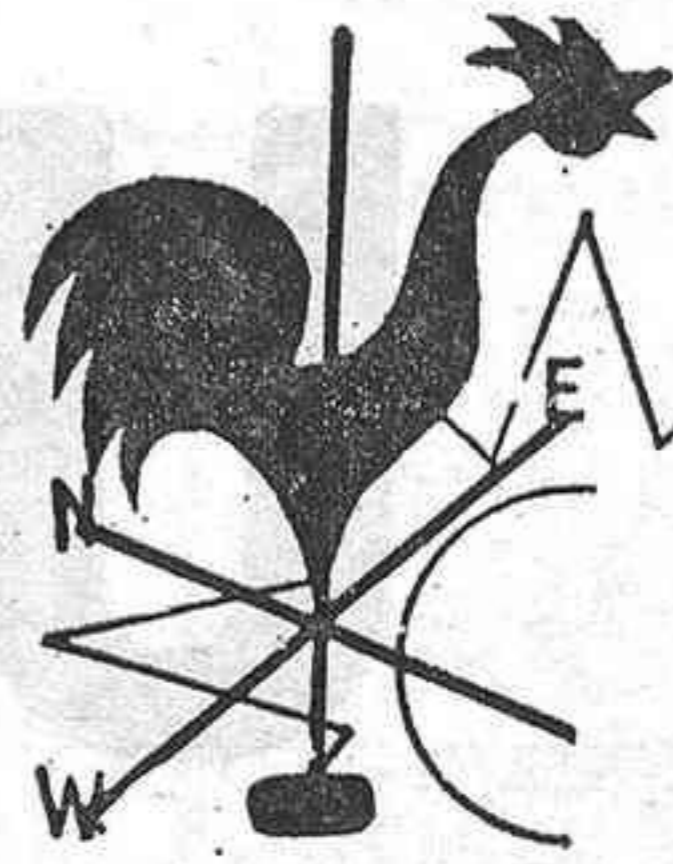
TRANCO IX.—Joaquín Garrigues, una inteligencia o pícaro o demasiado ingenua, acaba de escribir que tenemos que acostumbrarnos a tener al lado, tomando el aperitivo, al secretario del P. C. de una provincia española. ¿Y él le toleraría a usted a su lado? Porque muchos de los corifeos de la libertad—¿quién no la desea para perderla, como el dinero, como le acomode?—lo que desean es poner el dogal al cuello al pueblo. Pésame decirlo, porque no soy devoto de sus "altares". Pero el único país en el que campea cuando menos la sombra de la libertad es EEE. UU. ¿Suecia? ¿Inglaterra? Ahí va se "shopping" la libertad.

TRANCO X.—De vez en cuando tengo la suerte de compartir pan y sal con Luis María Anson. Si me pidiesen un tratado sobre lo que es el liberalismo bien entendido me bastaría con una cuartilla en la que escribir su nombre. Fidelidad con chaqueta a sus ideales monárquicos, es la persona menos excluyente (en todo) que ha dado nuestro país en las últimas décadas. Departir con él es como dar un paseo por el campo: se le alegran a uno los polucionados pulmones. Palabra que, tras un tiempo a su lado, uno vuelve a creer en el prójimo.

TRANCO XI.—La juventud se adquiere con los años. Sólo los años nos enseñan a disfrutarla. Sólo la sazón completa. Escribo estas frases tras leer (cosa que no es difícil) una crónica maestra de Tico Medina. ¡Y me "pirro" por elogiar, en justicia, a mis compañeros!

EL TIEMPO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA
(Meteorólogo)



PRONOSTICO PARA MADRID: NUBES

El cielo despejado, con sol durante el día y marcado enfriamiento nocturno, dejará paso en los primeros días de esta semana a otro acusado aumento de las nubes, empujadas por viento fresco de componente norte.

Hacia mediados de semana son posibles algunas lluvias pasajeras, pero sin carácter de temporal.

NOTICIARIO METEOROLOGICO

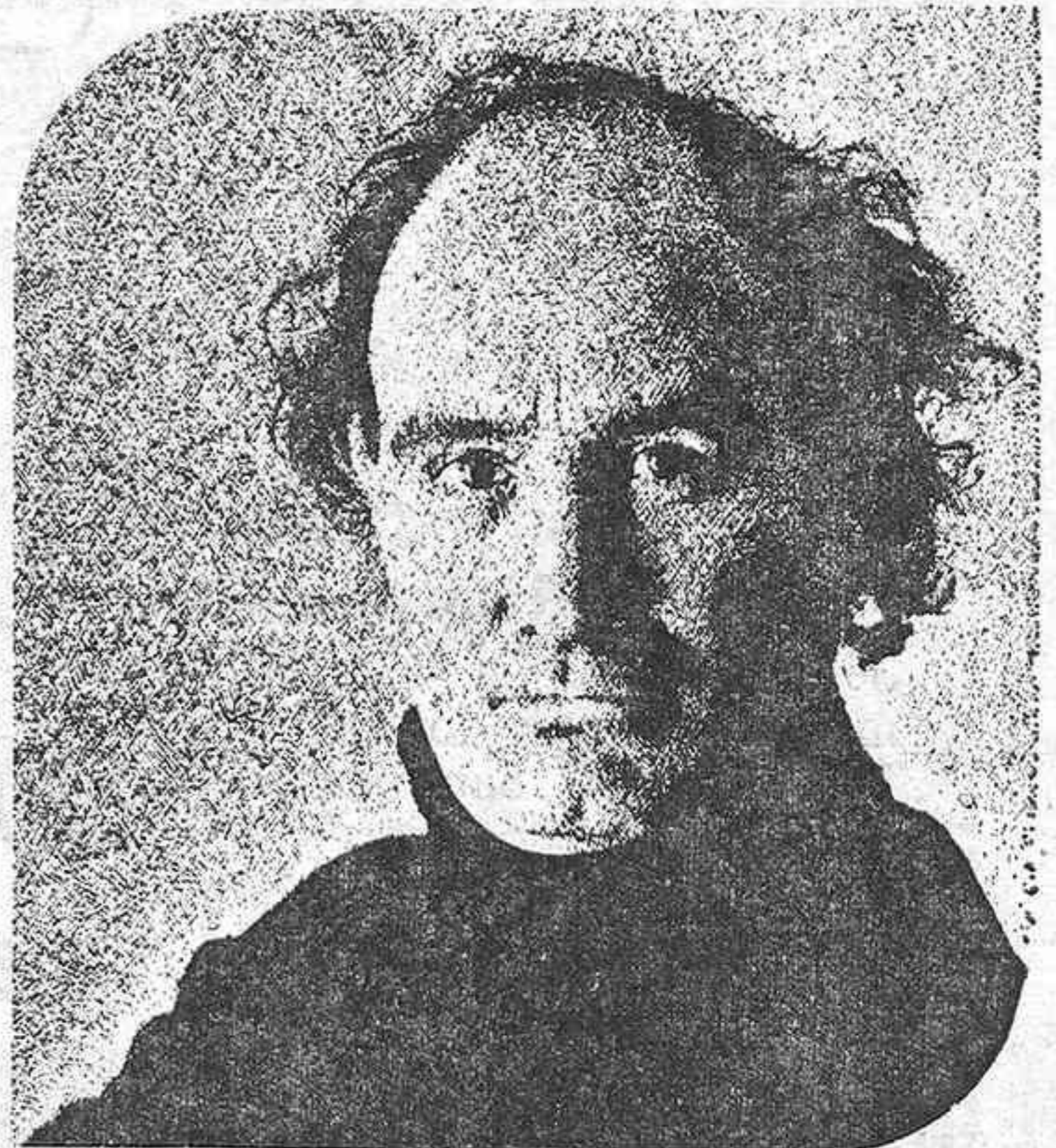
Impresionantes trombas de agua descargaron en cortos intervalos de tiempo en el cuadrante SE. de España a mediados de la pasada semana. Alicante, Murcia, Cartagena, Málaga, Jaén, Granada... midieron lluvias del orden de los 40 a 70 litros por metro cuadrado en el breve tiempo de tres horas o menos. Estos extraordinarios diluvios (con que el mes de octubre suele salpicar la cuenca mediterránea) son una norma de la anomalía de nuestra dura climatología que ya hemos comentado en diversas ocasiones.

También siguió lloviendo en Vascongadas, donde los húmedos vientos del Norte siguieron arrastrando y represando las nubes contra la ladera septentrional de las cordilleras. Como allí llovía sobre mojado, las copiosas precipitaciones dieron lugar a nuevos desbordamientos e inundaciones.

COMENTARIO AL CLIMA

● Pero en ambas Castillas, Extremadura y el Guadalquivir sigue sin llover en forma apreciable. Los vientos del Norte y origen marítimo polar no son los adecuados para acarrear nubes y agua a estas comarcas. Precisamos aire atlántico subtropical (de la región de océano comprendida entre Azores y Canarias) para que los vientos del W. y SW. metan las nubes cuenca arriba de nuestros grandes ríos atlánticos y surja un temporal de unos cuantos días de duración. Los barbechos, montes y tierras de "pan llevar" de nuestros secanos esperan y desesperan la oportuna llegada de las lluvias para la sementera de cereales y el aprovechamiento de pastos de la otoñada.

● Decimos adiós al mes de octubre—el del tibio sol y los amagos de helada—y nos adentramos en noviembre. Este mes es el "portero del invierno", caracterizado por las bandadas de aves que cruzan en vuelo hacia el Sur (huyendo de los frios nórdicos) y precursor de las heladas y nevadas invernales. Y cara al frío habremos de limitar nuestro consumo de fuel oil en calefacción y uso doméstico... "A mal tiempo, buena cara" (del refranero).



29 octubre - 10 diciembre

VUELVE

OTERO WESTEIRO

INAUGURANDO GALERIA



ARTE HORIZONTE

villanueva, 20 Madrid

CAJA DE AHORROS

y Monte de Piedad DE MADRID

AVISO



El jueves día 31 de octubre actual, DIA UNIVERSAL DEL AHORRO, a las ONCE de la mañana, se celebrará en el edificio central de esta institución (plaza de Celenque, 2) el SORTEO de preselección de números de premios entre impositores de la misma que solicitaron, dentro del plazo reglamentario, participar en el indicado SORTEO. El acto será público y ante notario. Madrid, octubre de 1974.

La dirección del Hotel Arcipreste de Hita en Navacerrada

participa a sus distinguidos clientes y amigos que, por vacaciones de su personal, permanecerá cerrado desde hoy lunes, día 28 de octubre, hasta el lunes día 18 de noviembre

Un día de noticias importantes.

No todos los días se tienen tantas novedades, tantas cosas importantes que comunicar. Por eso, el 1° de Noviembre, es un día muy especial para Iberia.

Servicios Transatlánticos

Se introduce el DC-10, el avión más moderno, en los vuelos a Río de Janeiro, San Pablo, Asunción, Buenos Aires y Montevideo.



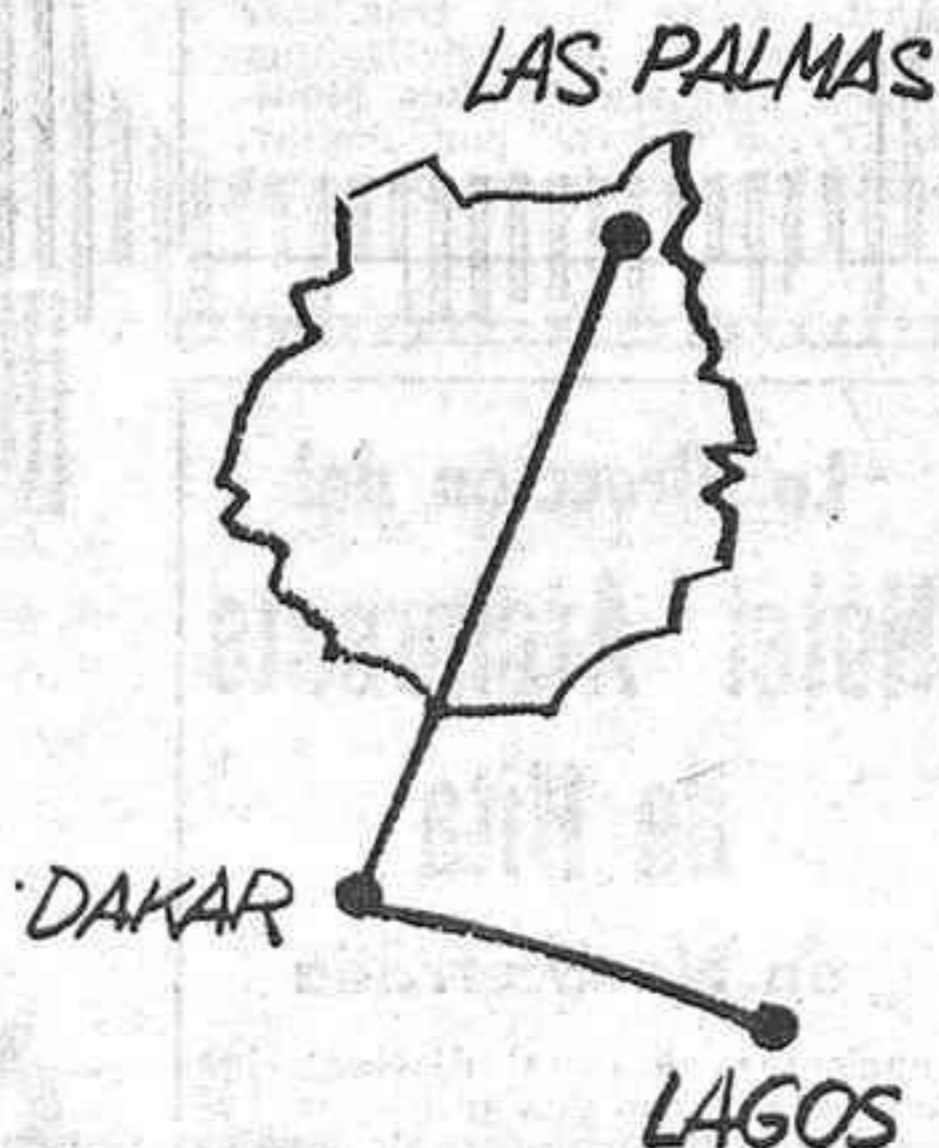
Servicios Europeos

Junto a nuestros vuelos que unen la mayoría de las capitales europeas, se continúan los iniciados recientemente y que cubren Varsovia, Budapest y Atenas.



Servicios Africanos

Se crea una nueva línea: Las Palmas-Dakar-Lagos.



Servicios Nacionales

Aquí, un hecho trascendental, la inmediata inauguración oficial del Puente Aéreo Madrid-Barcelona-Madrid. El sistema más rápido de viajar desde que se inventó el avión. También una línea entre Almería y Melilla con 6 frecuencias semanales.

Y algo más: las nuevas tarifas promocionales para viajar por España. 25% de descuento para los grupos con un interés común (más de 30 personas) y para los mayores de 65 años.

Nuevos Horarios

Entra en vigor el horario de invierno, que se prolongará hasta el 31 de marzo.

Si quiere mayor información sobre todas estas noticias importantes, consulte a su Agencia de Viajes.

IBERIA
LINEAS AEREAS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

Estos horarios y servicios están sujetos a aprobación gubernamental.

AMISTAD HISPANO-ARABE

Las fiestas de moros y cristianos han celebrado su primer congreso nacional

Si, según dice Malinowski, la función del mito es la de conectar la tradición con una realidad más alta, pienso que esto es lo que han hecho los pueblos de la región valenciana en los que se celebran representaciones de los viejos relatos de la Reconquista, pues en cierto sentido este afán de retorno a los orígenes, este repetido ensayo de un ritual anacrónico en el que la sabiduría del pueblo ha integrado, en una extraña síntesis, trajes, músicas, sig-

nificaciones y símbolos, en la que subyacen alusiones a formas de amor y odio, de convivencia y de lucha, y este esfuerzo de cada pueblo con fiestas de moros y cristianos por reconciliar la libertad y el mito, la iniciativa local con la memoria de la conciencia histórica y esa tradición que ha creado ya su propia conciencia, en la que no es fácil discernir lo profano y lo secular y en la que la dualidad de los bandos en lucha se incluye en la aventura de una

empresa en común, religan a estos pueblos con una realidad más alta y son autos sacramentales de una fe popular viva; manifestaciones, en definitiva, de arte y de fe.

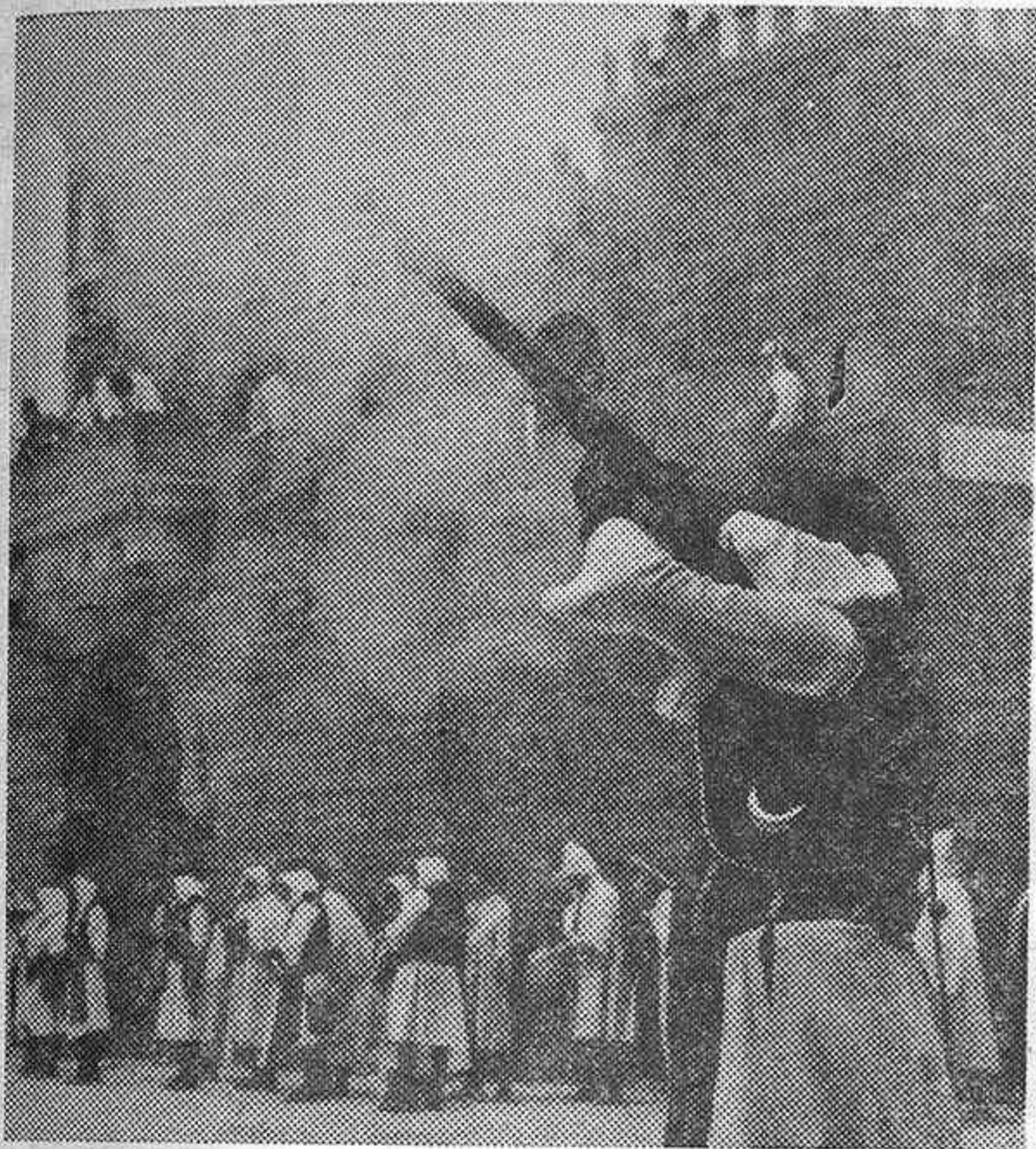
Viejos, jóvenes, mujeres y niños participan como actores del drama y vuelven a vivirlo con tal identificación con los personajes originales que se confunden con esa grandeza, yacente aún en las ruinas de los castillos y las costumbres festeras de los moros y cristianos.

Por eso estas fotografías son como un friso de fidelidad a la tradición, de espíritu comunitario, de destino y coraje. De algún modo se identifica en estos rostros el perfil de la historia, y capitanes cristianos y moros no extrañan a los héroes de la Reconquista, pues son sus epígonos. Unos y otros, con sus comparsas, se transforman en las fiestas de moros y cristianos en un orden espectacular, nuevo cada año, que, sin destruir su biografía y su anécdota, los lleva más allá de sí mismos, crea tradiciones familiares, establece deberes con la ciudad y produce el apasionante espectáculo de gentes con capacidad de transfundirse en el alma regional.

En estas fotos se funden resultantes históricas con imágenes actuales y coinciden el hoy y el ayer. Las fiestas de moros y cristianos traducen para siempre la idea madre de la Reconquista editando cada año una nueva versión de tinte color de la fuerza de su espíritu.

Para preservar la pureza de estas fiestas, amenazadas también de contaminación, y conservarlas, ya que "acaso sean uno de los elementos singularizados en un mundo cada vez más masificado y masificador", se ha celebrado recientemente en Villena el I Congreso Nacional de Fiestas de Moros y Cristianos, en el que todos los pueblos festeros han vuelto a vivir la fiesta en su plenitud, es decir, trascendida en los demás.

Juan Carlos VILLAVORTA



APARTAMENTOS

PARQUE DE LAS AVENIDAS
CALLE BRESCIA, 15



- 1, 2 y 3 dormitorios, salón-comedor, dos baños
- Ascensores de subida y bajada
- Entarimado de roble en todas las habitaciones
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados y vestidos
- Cocina totalmente amueblada
- Cocina y baños con azulejos serigráficos
- Zona ajardinada
- Barrio completamente nuevo, ubicado en zona residencial

"CONSTRUCCIONES BRASILIA, S. A."

Avda. del Valle, 15 - MADRID-3

TEATRO MONUMENTAL

(EMPRESA COLSADA)

Plaza de Antón Martín

Lunes 4 de noviembre, 10,45 noche

HOMENAJE NACIONAL A VICENTE ESCUDERO

INTERVENDRAN:

(por orden alfabético)

ROSA DURAN - PILAR LOPEZ
MARIEMMA - RAFAEL DE CORDOBA
ANTONIO GADES

Y SU COMPAÑIA DE BAILE ESPAÑOL

BALLET FOLKLORICO DE FESTIVALES DE ESPAÑA

Localidades, de 100 a 500 pesetas

Venta en taquillas a partir del día 30 ● MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

50

DIA UNIVERSAL DEL AHORRO

31 de OCTUBRE
CAJA DE AHORROS
y monte de piedad
DE MADRID



Aprobado por el Banco de España el 22-10-74

PINTURA DE DANIEL MERINO



"La planta II", óleo que presenta actualmente Daniel Merino en su exposición de la galería Forum

Exposiciones de Ana Hermida, Angeles Herrero y Pilar López Ochoa

La pintura de Ana Hermida ha evolucionado para penetrar en el dominio tranquilo de la contemplación poética del universo. Ha llegado a una gran simplificación de las formas y ha enriquecido la materia por un toque meticulosamente trabajado que multiplica los tonos. El color parece ser utilizado sólo para restituir el lirismo de una determinada luz.

Ana Hermida trabaja la materia de una manera sutil y meditativa, como para magnificar el objeto de su búsqueda. Pero en esta pintura lo más importante es la concepción de su mundo, sustentado sobre recuerdos inventados. Pinta para poner orden y colmar lagunas, pero, sobre todo, para crear un entorno de serenidad y poesía. Se mueve en el mundo en que deseáramos vivir, sin problemas y sin dolores: una especie de paraíso elemental, condensado de simplicidad y belleza. Todo es orden, y la construcción, perfecta y nítida. Las figuras, de una gran simplicidad, parecen ser felices y conscientes, colocadas en espacios poéticos, llenos de aire puro y luces sorprendentes que distancian o aíslan las cosas. (Macarrón.)

Estos interiores y naturalezas muertas que nos presenta Angeles Herrero sirven a su autora para situar los objetos en su lugar más preeminente, con un sentido del gusto muy actual, pero sin olvidar a los grandes maestros.

En esta obra de Angeles Herrero hay una luz refinada y sutil, en que las sombras se ciernen so-

bre las cosas y las hacen más móbidas. Todas sus composiciones están impregnadas de una sensibilidad que surge del color. Pinta, narra e incide, dejando una gran libertad para interpretación del espectador. Su certeza y su perfección no necesita de ayudas externas, porque todo está expresado con un sorprendente conocimiento.

En la obra de esta pintora hay un mundo de ensueño, que no se quiere abandonar, y una realidad que se desea conocer y poseer. (Caja de Ahorros y Monte de Piedad.)

Los paisajes rurales, por puertos y las marinas están pintados por Pilar López Ochoa con un concepto muy actual y una absoluta fidelidad a la realidad circundante. En ella hay una gran capacidad para percibir y expresarse, ligada a un tiempo y a una imagen.

La libertad de expresión y la total aceptación de sus posibilidades llevan a la artista a pintar con una gran pureza. Los cuadros de Pilar López Ochoa son el respiro feliz y la contemplación maravillosa que nos hacen vivir la emoción del paisaje.

Los campos, como el mar, sirven de base a una gran potencia emotiva y libre por medio de unas vibrantes descripciones. Sus pinturas revelan una gran sensibilidad, controlada con una extrema dulzura y educación artística, que expresan un estado de ánimo. Su pintura es fuerte y concreta en la construcción y en el color. (Tartessos.)

El más bello cuadro en su género



En la gran panorámica de la pintura española de los siglos XIX y XX que se nos ofrece en la galería de Manuel González se hallan incluidos 35 óleos, una acuarela y siete dibujos. Toda la obra corresponde a 28 pintores, de los cuales dos no han sido identificados. La exposición representa—comenta el marqués de Lozoya—el triunfo del "tableautin": el pequeño cuadro que cuenta una anécdota, género que el barón Davillier y el marchante Goupill pusieron de moda en París durante el segundo imperio. Y uno de los más bellos cuadros de este género que se pintaron en Europa está ahora ante nuestros ojos. Es el "Juego de cartas", de Francisco Domingo Marqués. En el grabado, un fragmento de una pintura de Madrazo

ARTE. Exposiciones

GALERIA *Kreiskler*

BISQUERT

Ultimos días

SERRANO, 19

Teléfono 226 05 43

bisca

GENOVA, 11

BERNARD

BUFFET

Hasta 31 octubre

Salón CANO

Paseo del Prado, 26

Teléf. 2287752

—OLEOS DE

PEREZGIL

Hasta 2 noviembre

galería península

Ortega y Gasset, 21

RAFAEL

ALBERTI

JOSE

GUINOVART

ANTONIO

SAURA

EXPONE

MARTINEZ

BENEYTO

Sala TOISON

Arenal, 5

Del 29 octubre al

12 de noviembre



BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

Un Banco comercial al servicio de la exportación

ATENDEMOS TODAS LAS PETICIONES DE FINANCIACION DE EXPORTACIONES

¿Quién puede orientar y asesorar mejor al exportador?

¿Quién puede financiar con mayores posibilidades sus exportaciones?

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

1. Por su tradicional especialización.
2. Por ser la Entidad financiera sobre la que se fundamenta el sistema de crédito a la exportación (Ley 13/1971; de 19 de junio).
3. Por tener equipos especializados para resolver sus problemas de exportación.
4. Por tener oficinas en las principales plazas de la exportación española.
5. Por contar con la mayor red de filiales en el extranjero.

En España se trabajan todas las pieles

La temporada en los talleres peleteros sólo dura tres meses
 ● El gremio se amplía anual y regularmente

En España no existe restricción alguna para la importación de pieles así como en otros países, Gran Bretaña, Suiza o Estados Unidos está prohibida, por ejemplo, la de pantera para no participar en el exterminio del preciado, si bien carnívoro, mamífero. Esa libertad de adquisición y uso de las primeras materias, que son la cobertura natural de los animales, permite a nuestros peleteros una variedad de elementos muy grande y ello redundará en la riqueza de sus series de prendas elaboradas cada temporada. La temporada de peletería es muy breve, en cambio; dura tres meses prácticamente: octubre, noviembre y diciembre. En ese corto plazo se agilizan al máximo las actividades de los peleteros, de los cuales habrá en Madrid unos doscientos, siendo 177 de ellos establecimientos de lujo y el resto talleristas.

CRECE EL GREMIO

Cada año este gremio ve extenderse sus fronteras por altas de dos a seis nuevos miembros. Las bajas son menores y, por tanto, el crecimiento es regular y estabilizado. Se produce por la independencia de oficiales o maestros de taller, que montan su propio negocio, primero como talleristas, atendiendo a grupos de clientes particulares y al cabo de un tiempo, probada ya la habilidad y ganado un nombre, se inscriben en la escala superior o de lujo.

Puede que los artesanos de la piel sean los únicos cuyo aprendizaje se rige por procedimientos muy antiguos. No existen escuelas en España. Cada cual aprende en un taller trabajando. Se entra entre los trece y dieciséis años. Un par de años, si el chico es despedido, le abren la puerta para pasar de aprendiz a ayudante; dos o cuatro le conducen a oficial, en cuyo estadio ha de escalar los tres grados de tercera segunda y primera categoría. Por último alcanza el supremo puesto de maestro de taller. Hay muy pocos, están bien pagados y muy solicitados. Nos han contado casos en que competidores han ido a conquistar al maestro de taller de una firma importante ofreciéndole lo que pidiera. En estos talleres, la mayoría del personal es masculino. Según nos han informado puede que en todo Madrid no haya ni dos mujeres cortadoras. Las condiciones requeridas para el oficio y para la máxima categoría se refieren tanto a habilidad como a sentido del gusto y arte. No sólo se necesita conocer las pieles, sino saberlas combinar, acoplar, destacar sus partes más bellas y dejar discretamente en la penumbra las menos favorecidas.

AJETREO EN LOS TALLERES

Al entrar en octubre, este ajetreo de las casas peleteras ha sacudido a los medios informativos. De tal manera que rara ha sido la semana sin que una o dos colecciones de esta especialidad nos convocara en torno suyo.



Irueste

Una lista de nombres, por orden alfabético, responderá por estas palabras: Arturo, Cirilo Fernández, José Luis, Irueste, Siber, Villagroy y, por último, el Festival Internacional de la Alta Moda en Piel, de Barcelona, en el que participaron Bauza Borrás, Bif-Bif, Bocuzzi, Easo, Gamolin, Ledaspain, Loewe, Orella, Pierre Cardin, Terpel, V. A. 246 Barrios Peleteros, Casa Balcázar, Interpiel, Pieles Oslo, Sabates, Vila Rodríguez y Orellas.

En números, para una ligera apreciación, mencionaremos: 53 modelos en Irueste, 63 en José Luis, 104 en Cirilo Fernández, 106 en Siber, 102 en Villagroy, etc. En variedades, poco menos que imposible resulta una identificación y enumeración total. Si el visón y el astracán cargan, en la mayoría de las colecciones, con la más alta cifra de prendas, el zorro y el cordero disfrazados, respectivamente, de "renard" y de "mouton", con el conejo, que también aparece bajo la máscara nominal de "lapin", forman muchas asociaciones que en vida de sus respectivos dueños hubieran resultado catastróficas.

DE LA PANTERA AL MONO

Por lo que advertíamos al principio, no faltan panteras; aparecen en José Luis, en Villagroy (que ha hecho el lanzamiento del "samink" y de una variedad muy curiosa de chinchilla este año) en Arturo. Luego viene la teoría amplísima de lobos, ocelotes, jaguares, racoon, marmota, holensky, guapardo, nutria, castor, opposum, linca, marta, pekan, ternera, chinchilla, foca, potro y mono.

En cuanto atañe a la confección hemos visto todo tipo de prendas fabricadas con piel. Abrigos en que se combinan dos clases de piel distinta, pero asimiladas en tono, en Siber: zorro y visón, por ejemplo; cuerpo incrustado en chaquetones o abrigos de piel en cortes verticales en Cirilo Fernández; abrigos rectos y no muy por debajo de la rodilla en nutria y túnica de pantera en José Luis; chaquetones y cazadoras en cordero, con remates de punto grueso, en colores vivos en Villagroy, exótica capa de ocelote ribeteada con tiras

de marta en Arturo y unos largos abrigos de holensky imitando pétalos en la falda en Irueste. En la Gala de la Piel hubo sinfonías de entonados beige, antes, napas, pieles, de Loewe; detonantes colores en Pierre Cardin, que por primera vez traía su aportación de la especialidad a España—donde ya se le conoce por sus trajes de caballero—; finos cueros, de producción española, en conjuntos de la florentina Luisa Bocuzzi; suntuosidad en las variedades de pelo largo de Barrios Peleteros, de Oslo, Easo, Vila Rodríguez, Orella, Terpel, Interpiel, Mateo Bauzas Bo-



Siber

rras, Ricardo Sabates, Balcázar, Gamolin; el sentido práctico de las prendas de estilo deportivo de VA 246 para el género masculino y la corriente de juventud de Bis y de Ledaspain.

España vende, según nos ha declarado fuente bien informada, mucho de esta manufactura al extranjero. En otra ocasión nos procuraremos datos sobre este aspecto de negocio de la industria peletera nacional.

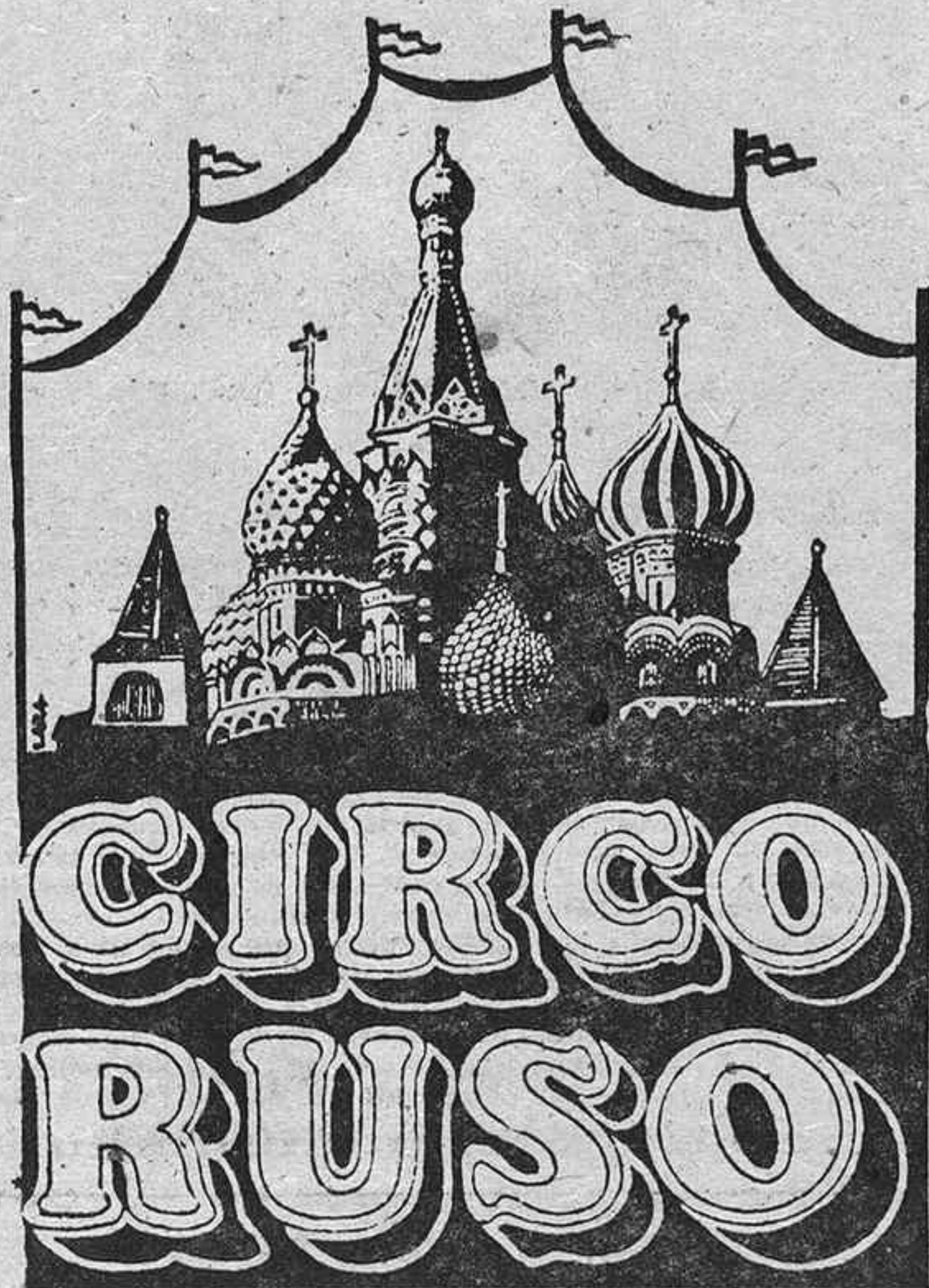
Mary G. SANTA EULALIA



Loewe

FABULOSO EXITO

ANGEL CRISTO presenta
 ¡¡¡LA MEJOR PRODUCCION DE AUTENTICO CIRCO 1974!!!



CIRCO RUSO

CON LA PARTICIPACION REAL Y AUTENTICA DE LAS MAS DESTACADAS ATRACCIONES DEL MUNDO

- * El famoso ballet soviético Pliaska
- * A 20 metros de altura, los mejores trapecistas
- * Los leones africanos
- * El famoso grupo de osos gigantes
- * Dos extraordinarios números de payasos
- * Las mejores troupes de acróbatas mundiales



Los elefantes que atravesaron los Alpes para el rodaje de la película "Anibal"

Y LA COLABORACION ESPECIAL DEL FAMOSO CABALLO **FURIA**
 FASTUOSA PRESENTACION SOBRE SUS 3 PISTAS
 ¡¡DEL MEJOR CIRCO DEL MUNDO!!



LAS AGUILAS REALES DEL CAUCASO

HOY

LUNES 7,30 TARDE
28 10,45 NOCHE
 OCTUBRE

LOCAL DOTADO DE POTENTE CALEFACCION

DE LUNES A SABADOS, FUNCIONES 7,30 TARDE 10,45 NOCHE

ATENCION, NIÑOS

JUEVES, SABADOS Y FESTIVOS, A LAS 4,30 DE LA TARDE, Y DOMINGOS, A LAS 11,45 DE LA MAÑANA, GRANDIOSOS FESTIVALES INFANTILES, CON MUCHOS JUGUETES Y REGALOS

Admira la más completa fauna salvaje • Caimanes del Amazonas • Osos hormigueros • Los terribles reptiles del Nilo • Iguanas de la Selva Negra del Brasil y otras muchas especies

AVISO: PARA VENTA DE LOCALIDADES SIN RECARGO CON 5 DIAS DE ANTELANCION, EN EL CIRCO Y EN LAS TAQUILLAS GALICIA, DE PLAZA DEL CARMEN, 1. TELEFONOS 231 27 32-262 97 74

LAS ULTIMAS CREACIONES EN



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 +6

APORTACION Y REVISION

Por Concha CASTROVIEJO

MARINA MAYORAL: "LA POESIA DE ROSALIA DE CASTRO". EDITORIAL GREDOS, MADRID.

Para la tarea de investigación y estudio bueno es llegar con mirada nueva a un tema que se juzga sobradamente contemplado y prescindir de lo convencional y admitido. De Rosalía no existe buena ni biografía completa, aparte trabajos muy meritorios. Pero su nombre tiene tanta resonancia, envuelto como ha quedado en un cliché cada vez más necesitado de revisión, que llega a parecer que sobre ella todo está dicho. La verdad es que queda casi todo por decir y de ahí se presenta una gran labor para los investigadores literarios dotados de un fresco espíritu de descubrimiento y de una libre voluntad de interpretación. Entre ellos ha de contarse desde ahora a Marina Mayoral. Su estudio "La poesía de Rosalía de Castro" merece justamente ser considerado como una aportación valiosa al conocimiento de Rosalía.

El libro es extenso, de casi seiscientas páginas en la edición que hace Gredos en su Biblioteca Románica Hispánica. Contiene un trabajo analítico, ordenado temáticamente, seriamente realizado sobre una base erudita. Pero interesa fundamentalmente en él la labor de síntesis y la teoría que va deduciéndose de ella. En el prólogo dice Rafael Lapesa que "Marina Mayoral, con su cabeza clara, su ponderación y su afán de llegar al fondo de los problemas con que se enfrenta, es refractaria al sentimentalismo". Mala trampa hubiera sido la del sentimentalismo y capaz de malograr el empeño. Pero, como indica el mismo prologuista, el amor a Galicia y a Rosalía no impiden a la autora ahondar en aspectos que no responden a la imagen de la "santísima". La aproximación a la figura humana y literaria, realizada con serenidad crítica y decidida intención de verdad, no la disminuye, sino que la eleva al ponerla a salvo de las lous convencionales, de la reiterada monotonía del panegírico con que se ha tratado de envolver en nieblas su imagen. Parece cierto que estudiar una personalidad desde constantes supuestos de exaltación no sólo es deformarla, sino también empujarla. Vigorosa mente humana, recurriendo otra vez a Lapesa, surge Rosalía de este libro.

El tema está vivo y alrededor de él se marca una reacción revisionista. En el caso de Rosalía, como en otros casos lamentablemente entre nosotros abundantes, falta documentación que hubiera sido funda-

mental. No ya en cuestión de cartas y testimonios íntimos, porque no hay que olvidar que ella misma mandó, a la hora de muerte, quemar sus inéditos. De todos modos queda un abundante material de estudio que en el terreno de la poesía ha sido escrupulosa y atentamente investigado por Marina Mayoral. Es necesario reseñar el orden a que se atiene para poder dar idea de la intención, logro y estructura del libro. El estudio es puramente literario; no se trata de una biografía, salvo los datos escuetamente reunidos en un apéndice. Sin embargo, también la persona humana, no sólo la poética, está aquí presente, en tal modo quedan ambas integradas.

Comienza Marina Mayoral por abordar un tema rosallano de fundamental importancia, el de las sombras: trasfondo pagano, interferencia de dimensiones vitales, la visible y la invisible o límite confuso entre la vida y la muerte sin que la idea sobrenatural se concrete, presencias indeterminadas o reino de las sombras que perviven, fruto del acervo cultural de un pueblo que se niega a abandonar la tierra cuando muere. No es sólo la "Sombra" por excelencia, la metafísica sombra colmada de significados. Son espíritus "humanísimos", dirá la autora, que Rosalía incorpora a su poesía—tema hoy abordable desde el punto de vista del subconsciente y de la parapsicología—. Todavía se volverá en el libro sobre "la negra sombra y la sombra tristísima". La religiosidad, el dolor y las penas, el amor—punto muy sutilmente tratado—, el odio, la tremenda capacidad de odio de una mujer que no es sólo la sensible y dulce Rosalía, sino persona de inteligencia clara y poderosa y de un apasionamiento con frecuencia ofuscador. La vivencia del absurdo, la naturaleza, el sentido social, el complejo de Polícrates, la muerte, el costumbrismo, son otros tantos aspectos diferenciados en el estudio de una poesía honda y dramática y también abierta a la gracia de su alegría y de su humor.

El libro, en su segunda parte, se centra en el estilo a lo largo de un serio y organizado trabajo. Exige éste más detenida atención, como el total del estudio, en que cada capítulo tiene su valor propio y diferenciado. La integración de los distintos elementos conduce a un orden unificador. Queda aquí sólo razón de este logro y de lo que la paciente y excelente labor de Marina Mayoral supone como aportación a una bibliografía de la que Rosalía está tan necesitada y que está reclamando la obra que ha legado:

BIOGRAFÍAS **GEORGES GOURDET: "DEBUSSY". Espasa Calpe.**
YVES Y ADA REMY: "MOZART". Espasa Calpe.

Estas dos biografías, la de Debussy y la de Mozart, las incluye Espasa Calpe en su colección Clásicos de la Música, de muy cuidada presentación. No muy extensas, pero sí completas y bien organizadas ambas.

Georges Gourdet sigue con evidente simpatía y admiración, buen apoyo ambas actitudes en un estudio biográfico sin que resulten forzadamente incompatibles con la objetividad, la trayectoria vital y artística de Debussy. "Lo propio de los innovadores—empieza diciendo—es no ser de su mundo ni de su siglo. Mucho antes de que se haya manifestado su genio, la sociedad les presiente, y ya secretamente les teme." De la opinión, la segunda parte es posiblemente exacta; la segunda, también posiblemente, equivocada. Los innovadores son de su siglo y de su mundo, aunque despeguen por cuenta propia. Sin esta base, fuerza o punto de partida, resultaría más difícil su papel de innovadores. Lo cumplió libremente Debussy, que fue, por otra parte, a un tiempo tradicionalista y revolucionario. De él dice Gourdet que era libre y obligado: "Libre por temperamento y por gusto; obligado por pertenecer a un momento y a un lugar del mundo, obligado por mil vínculos secretos a la raza...", con lo que volvemos a un enraizamiento del que raras veces el talento ni el genio puede liberarse sin daño.

Contiene una buena noticia musical y una ordenada noticia biográfica este libro sobre Aquiles Claudio Debussy, el "fogoso Aquiles", como le denominaron en casa de la señora Von Meck, donde cumplió funciones de profesor y acompañante pianístico; también "Claudio de Francia", según D'Annunzio. En formato de manuales la publica Espasa Calpe, en excelente versión española de Felipe Ximénez de Sandoval.

Yves y Ada Rémy escriben un estudio biográfico-musical de Mozart igualmente completo y ceñido. Aquí está el niño, Mozart, uno de los más extraordinarios casos de niño prodigio, situado en el ambiente musical de su casa en la ciudad de Salzburgo, en el momento en que la música triunfaba en las iglesias y en la catedral. Leopoldo Mozart, el hijo del encuadernador, que fue, como recurso de educación de la época, destinado a la carrera eclesiástica, más tarde maestro de violín, ayuda de cámara en casa del conde de Thurn—tal era el destino de los músicos que permitía a los nobles sostener en su casa orquestas privadas—, padre de Juan Crisóstomo Wolfgang, Teófilo, pasó a la posteridad no como pensaba por su labor musical, sino por este hecho de ser padre de tal hijo. Pero para el gran Mozart fue el ambiente que lo envolvió desde que nació y en el que transcurrió

su niñez, el de su casa principalmente, el de la ciudad, una de las bases que hicieron posible el desarrollo de su genio creador.

La apoteosis de la infancia y de la adolescencia, que no careció de baches y que pudo malograrlo, lo preparó para su madurez, para la lucha por imponer su propia música. El estudio de ésta, de la obra, está diferenciada y organizadamente realizado en el libro de Yves y Ada Rémy, que en sus estrictos límites tiene así valor también de libro de consulta.

Un profesor + pocos alumnos = un equipo de trabajo

ASI SE APRENDE
RAPIDAMENTE

IDIOMAS

en

BRIAM

que le ofrece a la vez todas estas ventajas:

GRUPOS REDUCIDOS

Donde el profesor, en continuo contacto con el alumno, le proporciona enseñanza personal y directa, única manera de adelantar rápidamente en el estudio de idiomas.

LIBROS PROPIOS

Los centros de BRIAM disponen de libros editados especialmente para ellos.

METODO COMPLETO

Desarrolla a la vez ejercicios que enseñan a escribir y que permiten hablar, enseñanza gramatical y práctica de la conversación.

Los centros de BRIAM

para su mayor comodidad:

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol). Teléfono 231 6004

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la Plaza de Toros). Teléfono 255 88 04

Clases diarias y alternas, desde las 8 de la mañana hasta las 10 de la noche

Nuevos grupos a primeros de noviembre

VIVIENDAS

TOMAS BRETON, 1
(C/V a Batalla del Salado, 53)



SALON-COMEDOR, 3 DORMITORIOS, CUARTO BAÑO, ASEO Y COCINA

- Máximo confort
- Carpintería calidad extra
- Parquet y terrazo 1.ª calidad
- Azulejos serigrafados en baño y cocinas
- Empapelado hall y salón
- Resto, pintura Gotelet
- Cocinas amuebladas
- Gas ciudad
- Calefacción central por carbón
- Armarios empotrados
- Portal y escaleras en mármol y madera noble
- Telefonía interior
- Ascensor subida y bajada
- Zona entrada ajardinada
- Garaje opcional

GASTOS MINIMOS
FACILIDADES DE PAGO
HASTA 10 AÑOS

VISITE PISO PILOTO

ingeniería y construcciones

marcor S.A.

Información: En propia obra y En General Mola, 9, 2.º - Tel. 226 93 00

Venta: General Mola, 9, 2.º Tel. 226 93 00

Antes de comprar su piso

VISITE
Gondarreta
2
Av. POLVORANCA
(ALCORGÓN)

Construye FERSA con la calidad de siempre

C/ ORENSE, 7 y 9. Tels. 2332900-2340500



A.G.E. Bodegas Unidas, s. a.

*exportadora de grandes vinos de Rioja,
ha alcanzado la titularidad de:*

LIDER DE EXPORTACION 1973



TROFEO "LIDER EXPORTACION 1973"

*que distingue a la empresa que dentro del sector
ha obtenido el más importante volumen de ventas en el exterior*

PRESENCIA DE ESPAÑA EN EL MUNDO

DIFICULTADES PARA LOS FABRICANTES DE MAQUINAS DE COSER

La liberalización coyuntural de las importaciones de máquinas de coser de uso doméstico y la inadecuada protección arancelaria que tiene este sector están provocando una situación grave en las empresas fabricantes, según escrito dirigido por el Sindicato Nacional del Metal a los ministros de Comercio, Hacienda, Relaciones Sindicales e Industria.

Dicho escrito señala también que a estas dos circunstancias desfavorables hay que añadir la amenaza que pesa sobre las exportaciones de máquinas de coser de uso doméstico como consecuencia de la previsible supresión de la desgravación fiscal a la exportación.

Como consecuencia de la liberalización coyuntural antes citada, las importaciones de máquinas de coser domésticas han experimentado un fuerte crecimiento, con una cifra de 43,4 millones de pesetas en el primer semestre del año, frente a 14 millones de pesetas en la totalidad del año pasado. Entre los hechos más destacados de este aumento de la competencia extranjera se encuentra, al parecer, el caso de una empresa de capital extranjero radicada en España, que ha comenzado a pasar pedidos a los fabricantes extranjeros, cuando habitualmente se suministraba en España comprando anualmente 25.000 unidades. Sólo este caso ha provocado para el año 1974 la pérdida de 89.000 horas de trabajo efectivas, y se prevé una pérdida total de 160.000 horas para el año próximo.

A la vista de estas circunstancias, los fabricantes han solicitado de los citados Ministerios económicos, a través del Sindicato Nacional del Metal, la anulación de la liberalización coyuntural de las importaciones de estos productos, estableciendo contingentes a la importación similares al valor de las realizadas en 1973. Han acordado asimismo solicitar la prórroga del régimen especial de desgravación fiscal a la exportación para el período bianual 1975/1976, con objeto de que España no pierda el primer puesto en crecimiento de estas importaciones entre los países de Europa occidental.

Nueva compañía textil hispano-británica

El hecho de que Industrias Textiles del Guadalquivir, S. A. (Intelhorce), haya cerrado sus oficinas en Madrid no quiere decir que la empresa no mantenga planes para el desarrollo de la industria nacional de fibras textiles, obtención y acabado de artículos derivados de las mismas y aprovechamiento de subproductos resultantes.

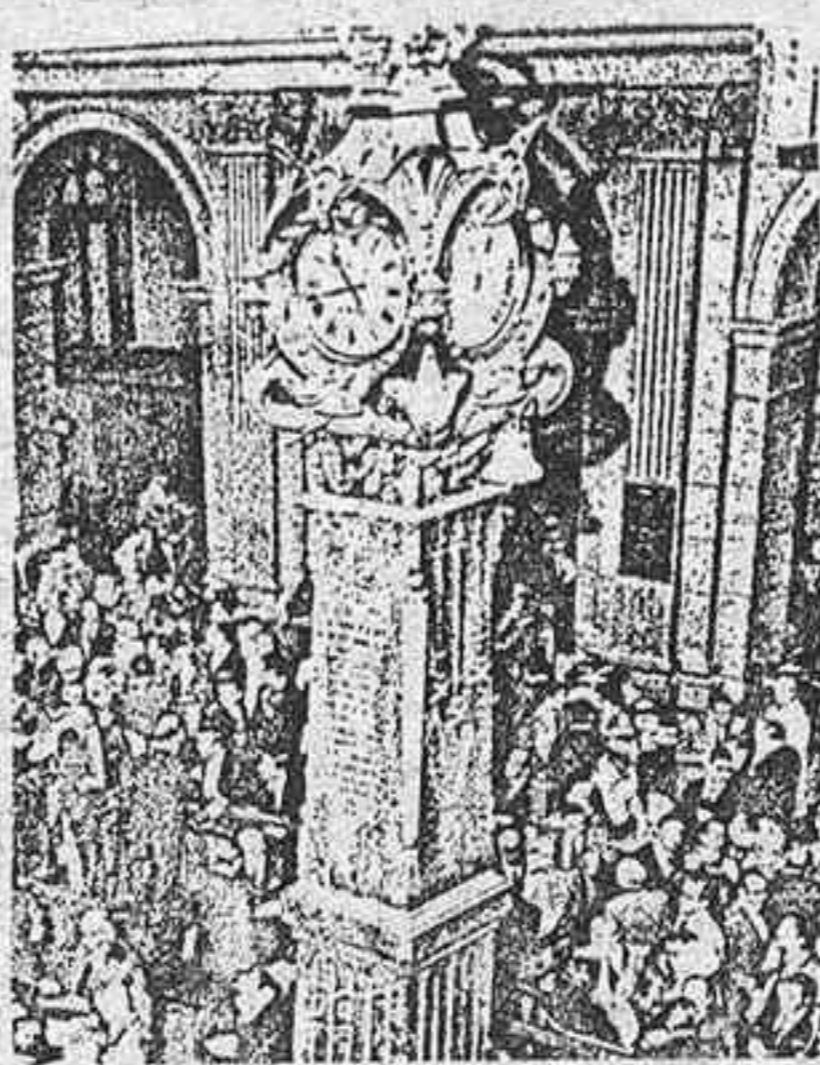
Desde sus oficinas de Barcelona, y apoyándose en la actividad de la fábrica de Málaga, Intelhorce acaba de concluir un acuerdo con la firma británica Staflex International Limited para crear una filial mixta, Intel-Staflex, S. A., con la finalidad de comercializar en España los productos de marca Staflex, de gran interés para el comercio de la confección y del vestido en general.

Proyecto de industria farmacéutica en Córdoba

Lilly Indiana España, S. A., empresa constituida en España en 1953 con el nombre de Indiana, Sociedad Anónima, y que adoptó su denominación actual diez años después, es filial de la empresa estadounidense de industria farmacéutica Eli Lilly, con sede en Indianápolis; en la actualidad tiene una fábrica en Alcobendas (Madrid) para la producción y comercialización de especialidades farmacéuticas.

Ahora, según se anunció en Indianápolis el pasado martes, la empresa va a construir, a partir del año 1976, una nueva fábrica en las afueras de Córdoba, con inversión prevista de 10.500.000 dólares. Cabe destacar que esta inversión representa más de la mitad de los programas de ampliación de Eli Lilly fuera de Estados Unidos para los próximos cuatro años, que totalizan un importe de 19 millones de dólares, siendo los principales países beneficiarios de dichos planes, además de España, Francia y África del Sur.

LA BOLSA



SELECTIVIDAD

El punto de partida hay que situarlo esta vez en la postura equilibrada que presentaba el mercado de valores al cierre del viernes. Y lo que suceda en la semana que ahora comienza estará parcialmente en función de los acuerdos adoptados en Consejo de Ministros. De momento, y hemos de remontarnos a la última sesión de Bolsa, las sociedades eléctricas reaccionaron favorablemente aun antes de conocerse las resoluciones de la reunión ministerial y el mercado, en general, adoptó una postura ligeramente más entonada, en parte expectante, en parte especulativa.

Frente a la espera de medidas importantes, la Bolsa suele responder con una toma de posiciones, que es luego confirmada o abandonada según la incidencia de las disposiciones oficiales. En esta ocasión, los inversores en general, los inversores fuertes y menos fuertes, han tomado como blanco de sus operaciones el sector eléctrico y algunos otros valores hasta conocer y analizar el alcance de los acuerdos adoptados, aunque debemos añadir a continuación que la confianza de todos ellos no debía ser mucha, puesto que tras los notables avances de los títulos eléctricos, incluso el mismo viernes aparecía ya alguna que otra partida de papel.

Si tenemos en cuenta que el sector eléctrico, el más homogéneo de todos a lo largo de la semana, acusa cierto cansancio después de anotarse notables ganancias y, lo que es más significativo, aun antes de comprobar que puede resultar beneficiado, es lógico que tomemos con bastantes reservas esos impulsos compradores o de entonación general que de vez en cuando aparecen en la Bolsa. El mercado, por lógica, no debe experimentar grandes variaciones. O, dicho de otra manera, seguirá la selectividad del dinero en aquellos valores que ofrezcan mayores atractivos y mejores perspectivas. El eléctrico puede ser, sin duda, uno de ellos. Habrá quizá correcciones por las alturas alcanzadas, pero es probable que se mantenga en suave línea ascendente. De ser así se confirmará que las mejoras fuertes no conducen más que a la consecución de ventas, aprovechando las subidas producidas. El pronóstico para el sector bancario resulta más comprometido. Bien es verdad que al final de la semana las bajas han sido más suaves, salvo para aquellos valores que tenían papel acumulado de jornadas precedentes y que habían disminuido apreciablemente las posiciones de papel sin operaciones. Su configuración parecía menos débil, tomadas como referencias las sesiones anteriores, y de ahí que, tal vez, puedan surgir determinadas recuperaciones en los próximos días, aunque, insistimos, este grupo seguirá presentando pocos síntomas de cambio.

Y en el resto del mercado es de esperar oscilaciones cortas en ambos sentidos, consecuencia de la indecisión que reina entre los inversores.

J. M. MINER LICEAGA

Peletería Villar
PIELES FINAS
 VEA NUESTROS MODELOS 74-75
FACILIDADES
 Marqués de Urquijo, 26
 Guzmán el Bueno, 2
 T. 2463733-2475419
MADRID

SINTESIS ECONOMICA DE SIETE DIAS

NO ANDAN BIEN LAS COSAS. Sube incensablemente el coste de la vida, no como endemia exclusiva española, sino universal. Y no vale ahora en la estrechez de este espacio considerar causas—incensables y tópicamente repetidas—, mas si anotar resultados reales que agobian el vivir. Pero todo del modo más escueto posible.

Así, la estadística oficial reconoce que en septiembre pasado el índice general de carestía aumentó el 1,57 por 100; "Acción Empresarial" nos recuerda una vez más cuánto cuesta vivir ahora; concretamente en Madrid, donde un matrimonio con dos hijos necesita un presupuesto mínimo diario de 525,53 pesetas; (En julio ese mismo presupuesto se cifraba en 500,13 pesetas.)

Los resultados de todo ello van conociéndose por separado: entre los meses de agosto de 1970 y 1974, los precios de las bebidas alcohólicas en la capital madrileña aumentaron el 66,7 por 100. (Los mayores aumentos—el 150 por 100—correspondieron a los vinos de mesa. Sólo el 40 y el 20 por 100, respectivamente, afectaron al vodka y al ginsqui escocés); ya se anuncia la inmediata subida de los cigarrillos canarios en dos pesetas por cajetilla; sobre los costes de los abonos, el semanario "Hermándad" dice que escasean precisamente los que tienen mejores precios y acogida en mercados exteriores. La verdad es que los precios se estiman desorbitados; los

Se dice que en mayo pasado los aceites comestibles consumidos en el país totalizaron 57.020,2 toneladas métricas; y que en ese período lo exportado alcanzó a 20.084 toneladas métricas, exportación que, considerados los siete primeros meses del año, totalizó 46.505,3 toneladas métricas. Pues parece va a decretarse—si ya no lo estuviera, a tono con lo solicitado—la libertad de precio de dicho artículo solamente y no los aceites de girasol, soja, etc. Se habla de posible grave perjuicio para los productos del de oliva, que si lo encarecen podrá derivar al consumidor hacia otros aceites intervenidos y, por consiguiente, más baratos que el que adjudique al de oliva. Ya se sabe que nunca llueve a gusto de todos, pues a los consumidores tampoco les gusta conocer que existan 60.000 toneladas o más de aceite de oliva desde la pasada primavera "en poder de almacenistas o productores"—según se afirma—, que lo mantienen oculto esperando que una inmediata subida del producto represente un buen beneficio, aunque, por otro lado, como posible, "medida profi-



fabricantes nacionales de automóviles parece que de nuevo pretenden lograr autorización para otra subida. El razonamiento incide en los términos o ya sabidos—acero, metales, materias primas, energía, etcétera—, subrayándose que en los últimos siete años las seis subidas registradas totalizan el 26,5 por 100. (Si se autoriza la petición planteada, 1974 se adjudica cuatro de las subidas: el 3 por 100 en enero, 5 por 100 en mayo, 3 por 100 en agosto y la que acaba de solicitarse.) Pero en fin, y mientras no salga algo más, también se anuncia la correspondiente a los productos siderúrgicos, que puede ser del 5 al 10 por 100.

SALARIOS

Digamos finalmente, para cerrar esta larga relación poco optimista, que también, y por compensación—relativa—, han subido los salarios por hora, cuyos porcentajes, comparados con los de iguales meses del año anterior, aumentaron el 28,1 por 100 en junio; julio, 24 por 100; y agosto, 27,59 por 100. (Olvidámbanos decir que también se anuncia ya como probable su implantación entre 1975 ó 1976 una subida en el precio del agua que beben y utilizan los madrileños, pues según reciente declaración del delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II, señor Ubach, "es necesaria una revisión de las tarifas para poder soportar la carga financiera que suponen los créditos a las inversiones".)

ACEITE

Aludamos por último a otro importante extremo relacionado con la alimentación: aceite de oliva.

láctica"—suponemos nosotros—, el Ministro de Comercio anuncie que no habrá nuevas licencias de exportación para este aceite.

AUSTERIDAD

Nos parece que la larga consideración, no afflictiva—aunque sí molesta—, anteriormente expuesta puede finalizar con una interesante cosa: la declaración gubernamental sobre el "programa de austeridad" acordado en el último Consejo de Ministros, y que resultando mucho a sólo sus apartados alcanza a ocho distintos conceptos fundamentales: empleo e inversión, ahorro de energía, abastecimiento, precios, mejoras sociales, consumo y ahorro, aumento de productividad y balanza de pagos. Si se nos permite, pudiéramos definirlo algo así como la ayuda tonificante necesaria para guiar y enderezamiento de lo que estaba en trance de perder su verticalidad original y natural. Esperamos que con la honesta aplicación de sus normas y dictados la economía entera española vuelva a enderezarse y a crecer; cuando ya parecía presta a enflequecer peligrosamente.

SE NOS TERMINA EL ESPACIO sin haber podido aludir a determinadas actividades ya realizadas, por ejemplo, el I Congreso Mundial de Genética Aplicada a la Producción Ganadera que, patrocinada por el Sindicato Nacional de Ganadería y la aportación de importantes asociaciones científicas internacionales y presidida su apertura por el ministro de Relaciones Sindicales,

OBDULIO GOMEZ

para un hogar joven
 la tienda mas joven

de aR RODRIGUEZ almacenes

ALBERTO AGUILERA, 62
 El hogar, todo hogar, necesita rejuvenecerse día a día

En Almacenes Rodríguez de Alberto Aguilera encontrará todo tipo de TAPICERIAS, ALFOMBRAS y ROPAS DE CAMA Y MESA, desde los modelos más clásicos hasta las últimas novedades

HACIA FALTA UN aR EN LA ZONA DE ARGUELLES!

mes de la alfombra

aR RODRIGUEZ almacenes

Conde de Peñalver, 47
 Facilitamos aparcamiento
 Goya, 20
 Facilitamos aparcamiento
 Alberto Aguilera, 62

BANCO DE VIZCAYA

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco, haciendo uso de las facultades que le confiere el artículo 9.º de los Estatutos Sociales, ha acordado emitir y poner en circulación 1.534.167 acciones de 500 pesetas nominales cada una, con numeración correlativa del 10.879.168 al 12.413.334, ambos inclusive.

Las acciones que se emiten y ponen en circulación, con el carácter de nominativas, se ofrecen a los antiguos accionistas en la proporción de una nueva por cada siete antiguas que posean, haciéndose la emisión a la par, o sea, mediante el pago de su respectivo valor nominal. Se entregarán a los señores accionistas que lo soliciten los documentos acreditativos del derecho de suscripción, documentos éstos que son transferibles.

Estas acciones gozarán de los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente circulantes y disfrutarán de los beneficios que se repartan con cargo al ejercicio de 1974, en la parte proporcional que les corresponde con arreglo a la fecha de su desembolso, es decir, a un período de quince días.

El ejercicio del derecho de suscripción comenzará el día 15 de noviembre próximo, y finalizará el día 15 de diciembre del presente año. Esta ampliación de capital se llevará a efecto en la forma prevista si por el Banco de España no se dispone nada en contrario en el plazo legalmente establecido.

Bilbao, a 25 de octubre de 1974.—El director general adjunto y secretario del Consejo de Administración, José Alfredo Bermejo Jalón

ESTA SEMANA

Juntas generales en Madrid

- Lunes, 28**
 — Edificadora Española, S. A.; extraordinaria; doce horas. Lagasoa, 84.
 — Adastur, S. A.; extraordinaria; doce horas. Zurbano, número 39.
- Martes, 29**
 — Jacob Delafon España, S. A.; extraordinaria; doce horas. Juan Bravo, 1.
 — Ortigosa, S. A.; extraordinaria; diecisiete horas. Quintana, 28.
- Miércoles, 30**
 — Autógena Martínez, Industrias de la Soldadura, S. A.; extraordinaria; diez horas. Vallehermoso, 15.
 — Cúspide, S. A.; extraordinaria; once horas. Serrano, 84.
- Unión-Pacífico, S. A.; extraordinaria; once horas. Serrano, 84.
 — Herederos de Ramón Múgica, Sociedad Anónima; ordinaria y extraordinaria; doce horas. Castelló, número 72.
 — Panasfalto, S. A.; extraordinaria; diecisiete horas. Hermosilla, número 57.
- Jueves, 31**
 — Centro de Lenguaje, S. A. (Celesa); extraordinaria; doce horas. Hermosilla, 21.
 — Frutos Exportación Importación, S. A. (en liquidación); extraordinaria; doce horas. Alberto Alcocer, 40.
 — Teczone Española, S. A.; extraordinaria; dieciséis horas. Gutierrez de Cetina, 4.

Posibles tensiones en los costes empresariales

Repercusiones de las medidas económicas adoptadas por el Gobierno • Descenso en la utilización de la capacidad productiva • Necesario ejercicio de realismo • Responsabilidades para el consumismo • U. S. A., la experiencia ajena

MADRID, 26. (Crónica económica exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz.)

Los largos preámbulos a las medidas de carácter económico suelen tener, habitualmente, tintes de moderación. Se corre el riesgo, además, de querer abarcar el ámbito completo de la actividad económica y caer en una generalidad y falta de concreción que difícilmente concita afinidades. Vivimos en un mundo difícil y en unos momentos especialmente precarios en los que la política de pasitos cortos suele ser más positiva y realista que los grandes planteamientos.

El último Consejo de Ministros, de contenido eminentemente económico, ha abordado dos temas claves de la actualidad: una atención prioritaria a problemas agrarios pendientes y la definición del marco en el que va a girar y desenvolverse la actividad económica a lo largo de 1975.

La limitación de las importaciones y fundamentalmente los frenos al consumo energético pueden provocar importantes tensiones en los costes empresariales, que, unidos a las dificultades de financiación—lo que a su vez invalida los estímulos a la inversión acordados— y a la debilidad de la demanda, presentan de cara a los empresarios un panorama no excesivamente halagüeño. Pagar más del 10 por 100 del fuel-oil a precios de mercado puede ser una pesada losa para muchos industriales.

A los niveles de 1971

Según nos dicen, no hemos hecho más que iniciarnos en el ciclo depresivo y la utilización de la capacidad productiva ya ha retrocedido a los niveles de enero de 1971. Las perspectivas moderadamente pesimistas de hace unos escasos meses se han visto superadas en la realidad, y esta regresión ha venido acompañada de un malestar creciente entre todos los sectores económicos: entre los trabajadores, que a pesar de los aumentos monetarios en sus salarios cada vez ven más difícil alcanzar ese presupuesto mínimo diario de 525 pesetas, y los que apenas acaban de salir de un programa de contención de las rentas salariales, cuando ya les están sonando en el oído las frases oficiales que dicen que sólo con una nueva moderación se pueden estabilizar los precios; los empresarios, ahogados por unas restricciones crediticias cuya justificación poco alcanzan a comprender en estos momentos, y los financieros, entre ellos las instituciones crediticias, con unos problemas de liquidez que están mermando su rentabilidad.

La mayor presión de costes, la caída de la ocupación de la capacidad productiva y los problemas generales de la emigración, cuyas remesas han descendido apreciablemente a lo largo de los siete primeros meses, y del turismo—cuyo futuro se presenta como altamente problemático—redondean los condicionantes adversos que pesan sobre el horizonte económico español.

Ejercicio de realismo

El reconocimiento de esta situación supone un mero ejercicio de realismo. Disimularlo o intentar ocultarlo supondría prestar un pobre servicio a la formación de esa conciencia nacional que reclama un conocimiento exacto del actual momento y de las opciones y riesgos que se ofrecen. En los primeros meses del año, amparándose en una inercia que tenía que tocar a su fin a plazo fijo, se nos ha venido ofreciendo una imagen excesivamente optimista y prometedora en evidente contraste con la aplicación de medidas correctoras en todas las grandes economías. Pero a partir del primer trimestre esta imagen dejó de tener un reflejo exacto en esa realidad en la que todos habíamos comenzado a pisar, mientras se dijo haber optado, de forma aislada so-

el de la insolidaridad, a la vista de la precaria situación económica del país. Por importantes personalidades se ha llegado a decir que la única forma de ahorrar en España es obligando a hacerlo. Y, sin embargo, el español ha estado y estará siempre comprometido con cualquier política económica que entienda y que pueda calificarse de razonable. ¿No sería más justo preguntarse por quiénes han sido los beneficiarios del excesivo consumismo de los españoles e incluso por los sacrificios que esta actitud ha comportado?

Aprender de la experiencia

Estados Unidos, como es bien sabido, atraviesa por un difícil momento económico. La recesión ha hecho mella en todos los sectores y la inversión y los niveles de empleo se están resintiéndose gravemente. Para ello, que ya llevan varios meses acostumbrándose a esta nueva situación, ha llegado la hora de buscar una salida que no terminen de encontrar. Sus interrogantes deben tenerse muy en cuenta en todos los países, y más concretamente en España, por encontrarnos aún en situación de poder escoger. Ellos razonan así: Para atacar la inflación, a la que se calificó como enemigo público número 1, se recomendó restringir gastos a todos los consumidores, los cuales, afectados por su menor capacidad adquisitiva, hicieron disminuir la demanda global y con ello resentirse gravemente las ventas, la producción, las inversiones y ocupando el extremo de esta escalada que cierra el círculo, los niveles de empleo. Ahora se preguntan si no habrá sido peor el remedio que la enfermedad, sobre todo cuando han comprobado que la inflación se mantiene prácticamente inamovible. En consecuencia, comienzan a plantearse como única salida viable al círculo en el que se encuentran inmersos el nuevo aumento del consumo.

¿Quién se beneficia del consumismo?

El calificador de despilfarro, ahora tan al uso, ha sido complementado ahora, como decimos, por el consumidor español se le ha venido acusando de despilfarro a consecuencia de ello, de insolidario. Este calificativo no se corresponde en absoluto con la realidad de los últimos años, pues no ha pasado de ser víctima de un dirigismo y de una intencionalidad ajena casi siempre al propio consumidor. Al contrario, sobre esta base se ha podido financiar un crecimiento cuantitativo no siempre coincidente con las aspiraciones objetivas de una sociedad moderna.

El calificativo de despilfarro, ahora tan al uso, ha sido complementado ahora, como decimos, por

En España a estamos iniciando ahora el camino que ellos terminan de recorrer, y parece razonable aprender de su experiencia.

UNION ELECTRICA, S. A., y sociedades absorbidas

PAGO DE INTERESES A OBLIGACIONES

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las emisiones de obligaciones que se citan: UNION ELECTRICA, S. A.

1.º de noviembre de 1974.—Emisión de 26 de octubre de 1954, cupón núm. 40, importe neto de 25,46 pesetas.

ELECTRICAS LEONESAS, S. A.

1.º de noviembre de 1974.—Emisión de 1.º de mayo de 1963, cupón núm. 23, importe neto de 31,25 pesetas.

15 de noviembre de 1974.—Emisión de 1.º de mayo de 1958, cupón número 33, importe neto de 25,65 pesetas.

Dicho pago se realizará en las centrales y sucursales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y en la Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Madrid, 21 de octubre de 1974.—El Consejo de Administración.

Motor Ibérica sa

Dividendo a cuenta del ejercicio 1973-1974

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado el pago a sus acciones de pleno disfrute de un dividendo a cuenta del actual ejercicio social de 25 pesetas, que, deducidos los impuestos, arroja un líquido de 21,25 pesetas por acción.

Este dividendo se hará efectivo a partir del día 11 de noviembre próximo, contra entrega del cupón número 40, a través de las siguientes entidades bancarias:

En Madrid:

- Banco Mercantil e Industrial.
- Banco Exterior de España y
- Banco Español de Crédito.

En Barcelona:

- Banco Mercantil e Industrial.
- Banco Exterior de España.
- Banca Mas Sardá.
- Banco de Vizcaya.
- Banco Hispano Americano.
- Banco Central.
- Banco Español de Crédito.
- Banco de Bilbao.
- Banca Catalana y
- Banco Pastor.

así como en las oficinas que la Sociedad tiene en avenida Capitán López Varela, 149, Barcelona, si bien en éstas únicamente durante los días 11 al 15 y 18 al 22 de noviembre próximo, de nueve a doce horas.

Barcelona, 27 octubre de 1974.—Jaime Argüelles Armada, presidente del Consejo de Administración.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

(F. E. C. S. A.)

SORTEO OBLIGACIONES HIPOTECARIAS DE LA EMISION 1963

Se pone en conocimiento de los tenedores de las obligaciones hipotecarias al 6,3259 por 100, emisión 1963, que el día 16 del próximo mes de noviembre, a las diez horas, tendrá lugar en el domicilio social, plaza de Cataluña, número 2, y ante el notario de esta ciudad don Carlos Fernández-Castañeda Cánovas, el séptimo sorteo para la amortización de 36.300 obligaciones que, de acuerdo con la escritura de emisión, deben ser reembolsadas el día 15 de enero de 1975.

Como dicho sorteo se llevará a efecto por grupos de 500 obligaciones, se considerará como amortización extraordinaria el exceso de 200 obligaciones, que resultarán sobre las previstas en el cuadro de amortización.

Barcelona, 16 de octubre de 1974.—El presidente-director general.

MOBILIARIA INTERNACIONAL, S. A.

(MOBINTER)

AMPLIACION DE CAPITAL

Importe: 39 millones de pesetas.
 Acciones: 158.000, de 250 pesetas nominales cada una.
 Numeración: 520.001 al 676.000.
 Derecho preferente a suscribir: Quienes en fecha 31 de los corrientes sean titulares de las acciones actualmente en circulación.
 Proporción: Tres por diez.
 Tipo: A la par, libre de gastos e impuestos.
 Desembolso: Total.
 Período de suscripción: Durante todo el próximo mes de noviembre.
 Beneficios en el presente ejercicio: 50 por 100 de lo que perciba cada una de las acciones ahora en circulación.
 Lugar de suscripción: En las Oficinas del Banco de Santander.
 Derechos negociables: Las mismas oficinas facilitarán los documentos oportunos.
 Santander, a 21 de octubre de 1974.—El presidente del Consejo de Administración, Emilio Botín.

de cada 5 coches que se matriculan uno es

SEAT 127



ENTRADA: 38.626 pts.
 PLAZOS DE: 6.492 pts.
 TODO INCLUIDO

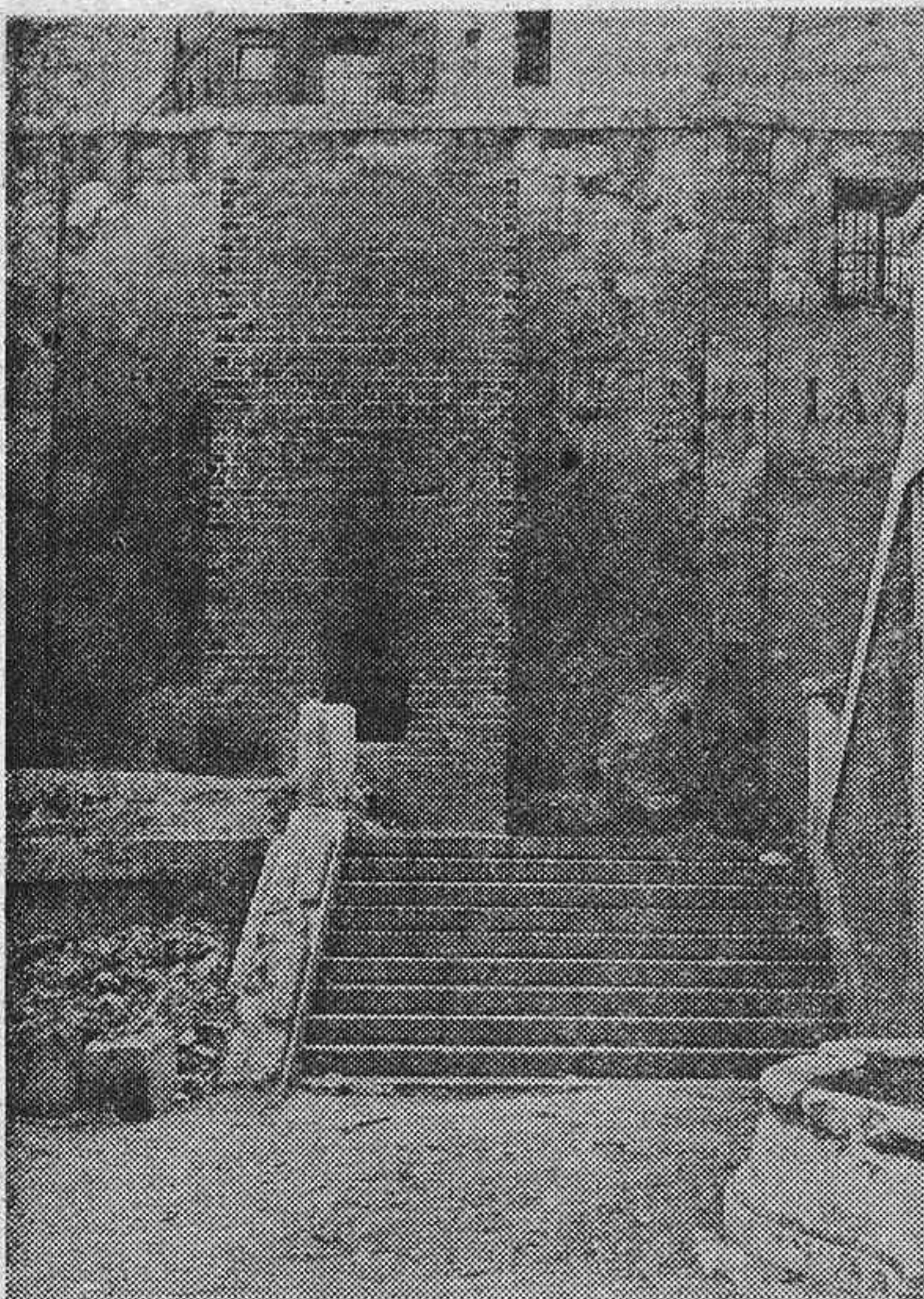
SEAT DYTA

468 38 00
 239 42 07
 (Sr. Soria)

• Ferrocarril, 37*
 • General Ricardos, 90.
 • General Sanjurjo, 40*
 • Bravo Murillo, 308*
 • Plaza Capitán Cortés, 5*
 • Ctra. de Toledo Km. 13
 • C/ Madrid, 34 GETAFE
 • P.º de las Delicias, 48

Aparcamiento propio. Abierto sábados tarde y festivos

EL ESCUDO MAS ANTIGUO DE LA VILLA, EN PELIGRO



Detrás de un elemental resguardo de tosco ladrillo, a modo de contrafuerte adosado a la última pared de la histórica Casa del Pastor, al pie del Viaducto madrileño, se encuentra quizá el escudo más antiguo con las armas de la Villa de Madrid. Parece que en este edificio de curiosa historia, el Concejo de la ciudad celebró sesiones hace más de tres siglos. Ahora, el escudo, teóricamente "salvado" de la destrucción, cuando de la casa no queda más que un muro, está expuesto a la definitiva disgregación del granito, del que está hecho, por lo precario de su protección y sobre todo porque a menos de tres metros de su pie, algún viandante desatento contribuye a la incuria del lugar y al atentado permanente al escudo, haciendo un alto para cocinar en un fogón improvisado su condumio. El lugar no puede presentar peor aspecto y no dice nada, ciertamente, en favor de los debidos cuidados municipales. Ruinas, quietud y ahora estas fogatas van a acabar con el último vestigio de un capítulo curioso de la historia de Madrid. Como es sabido, la casa fue propiedad de un piadoso y caritativo arcipreste, que al morir la legó al primero que pasase por la entonces existente puerta de la Vega, vecina a la casa, siendo un pastor que llegaba a Madrid conduciendo sus ovejas el feliz heredero por tan insólita disposición. Siglo y medio más tarde vivió en lo que hasta hace poco fue un sólido edificio aislado, de sobria y equilibrada arquitectura, Jerónimo de Churriguera, arquitecto a cuya inspiración debe Madrid varios ejemplares en su catálogo monumental.

(Foto Ortiz.)

Ya no hay osos en Madrid

Por el aquel de que Madrid es la Villa del Oso y el Madroño queda, como atavismo cinegético, el afán de cazarlos. De cazar a los osos, se entiende. De ahí, digo yo, esa afición a poner trampas en el pavimento en las que más de un peatón deja la crisma y algunos automovilistas el palier, la suspensión o el cárter. Porque el caso es dejar algo...

Las calles Monforte de Lemos y Sinesio Delgado son ahora, entre otras vías que sería prolijo enumerar, lugar de tales trampas con motivo de no sabemos qué acometidas, que, sin duda, serán necesarias. Pero esto no impide para que se ponga una señal, una advertencia, algo que indique que allí hay un cepo. A menos de que se pretenda hacer eso: cepos.

En esa misma zona, y en la calle Arzobispo Morcillo, los obreros han derribado una tapia dejando el escombros sobre la acera como si tal cosa. Y el peatón, que se aguante, que rodee, que salga a la calzada y se exponga a ser arrollado por un autobús o un coche ligero. Que eso es cuenta suya... ¡Ay el civismo laboral de Madrid!... Es cosa casi desconocida.

Nos gustaría convencer a todos que lo de la caza del oso en Madrid hace muchos años que ya no se lleva. Y al Ayuntamiento que no estaría de más que hiciera llegar de manera terminante, e incluso coercitiva si hace falta, que las obras se hagan, claro, pero respetando los derechos de los demás. Que es cosa que se estila muy poco.

EL CAMPO, EN CASA

A juicio nuestro, también es tema para un capítulo en la crónica general de Madrid, llena de gravedad, la alegría de un espléndido día de primavera en pleno otoño, cuando el invierno se nos había anticipado con frío en la ciudad y nieves en las cumbres de casi toda nuestra orografía. Y ese día fue ayer, en el que los madrileños "nos" dieron una vez más prueba de su afición al aire abierto y libre y, sobre todo, de su candidez e ingenuidad disfrutando de los más sencillos placeres. Porque, a decir verdad, no pudimos nunca suponer que en ese parque montaraz, maravilloso, sin precedentes en sus específicas características en el mapa de Europa, iba a ser motivo de curiosidad, de expectación y de entusiasmo la presencia de un barquito blanco y ligero surcando las aguas del tranquilo lago de la Casa de Campo, en estos años últimos víctima de las mil vicisitudes en las que desgraciadamente la polución y el enrarecimiento de las aguas han jugado principal papel. Pero no era ya sólo la contemplación de la alegre motora, capitaneada por Julián Casado, experto en estas lides y monitor ahora de quienes van a compartir con él la responsabilidad de las singladuras, sino que el público más diverso ocupó en las travesías durante toda la jornada, los ochenta y tantos asientos de que esta nao de agua dulce, construida en los mares salados de Levante, está provista. Realmente tal circunstancia pudiera no tener dimensión para esa crónica de Madrid que cotidianamente se va construyendo para integrarse un día en la amplia crónica general de la ciudad, pero sí la estimamos importante como registro actual del talento de los madrileños, que, en medio de un mundo de adversidades en el que la escena está protagonizada por todos los horrores posibles de una desquiciada humanidad, son capaces de insertarse en otro mundo ingenuo, alegre, gracioso y familiar en el que un humilde barquito, del que la marinera vela latina de la poesía de todos los tiempos tiene por sustitutivo en los nuestros, un gas-oil ciertamente importante, eso sí, es motivo principal de su complacencia.

Rafael LOPEZ IZQUERDO
(Cronistas Oficial de Madrid)

La visita a los cementerios

Con motivo de la festividad de Todos los Santos, el público que acuda a los cementerios municipales deberá atenderse a las siguientes indicaciones: los días 30 y 31 del actual se permitirá la entrada de OCHO de la mañana a SEIS de la tarde, tanto para peatones como para vehículos.

En el cementerio de la Almudena, además de la entrada principal, estarán abiertas las puertas de O'Donnell, Quintana y Antigua (estas dos en la carretera de Vicálvaro).

En estos días los vehículos de turismo podrán utilizar como entrada las puertas principal y de O'Donnell. Los de servicio público, sólo la principal. A las SEIS Y TREINTA de la tarde, los vehículos abandonarán el recinto.

El viernes 1 de noviembre se permitirá la entrada de OCHO de la mañana a SEIS de la tarde.

Los coches podrán entrar solamente hasta las DIEZ, y a partir de esta hora no se permitirá su acceso. Los coches que se encontraran en el interior deberán salir antes de las ONCE, siguiendo instrucciones de los agentes de tráfico.

Todos los visitantes deberán salir del recinto antes de las SEIS Y TREINTA en evitación de accidentes por la aglomeración de peatones y vehículos.

Los coches que permanezcan en el interior del cementerio fuera de las horas autorizadas serán retirados por el coche-grúa.

Bécquer en la Fuente del Berro



En el parque de la Fuente del Berro, quizá el más bonito de Madrid, ha sido erigido hace poco un monumento al gran poeta sevillano Gustavo Adolfo Bécquer. Es un Bécquer que el escultor ha querido representar ya sin su perilla ro-

mántica, que lucía cuando llegó a Madrid en busca de la gloria; es un hombre ya cansado, sin impetu juvenil. Tal vez no coincida con la imagen que todos tenemos del poeta, la que su hermano nos legó en uno de sus cuadros y que todos hemos visto en los billetes de cien pesetas. (¡Qué sarcasmo, él que nunca estuvo sobrado de ellas!) Preguntamos a un matrimonio maduro.

—¿Sabe quién fue Bécquer?
—Sí, desde luego; es ese señor de la estatua.

—¿Conocen alguna de sus poesías?

—¡Huy!, yo tengo muy mala memoria; seguramente, mi marido sí. El es muy leído.

—Sí, claro, pero en este instante... así, de repente, no recuerdo ninguna.

El poeta, desde su pedestal, les mira con tristeza.

Ella se llama Inmaculada; él, Andrés; entre los dos suman treinta y un años.

—¿Qué sabéis de Bécquer?

—Fue un poeta del siglo pasado.

—Que se marchaba a escribir a un monasterio.

—Y que buscaba refranes por los pueblos.

—No, tonto, ése era otro.

—Sí, es verdad; Bécquer fue el de las rimas.

—¿Conocéis alguna?

—No sé, en este instante...

—Yo, cuando lei alguna en tercero de bachillerato, recuerdo que me gustaron.

—Tú es que eres una romántica.

Rien los dos. Bécquer les mira con melancolía.

Foto y texto:
Daniel ORTIZ

Cupón pro ciegos

En los sorteos celebrados en la última semana por la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: el lunes día 21, el número 589; el 22, el 112; el 23, el 202; el 24, el 546; el 25, el 027, y el sábado, día 26, el número 704.

Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

Se precisa SEÑORITA DEMOSTRADORA

para El Corte Inglés. Presentarse mañana martes, a las 9,30, calle Amparo, 98 (tienda), Lavapiés (18.549/2)

D.ª DOLORES RUIZ MONENTE

VIUDA DE CALAVERA

Falleció en Madrid el día 27 de octubre de 1974
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus hijos, José, María Dolores y María de la Caridad; hijos políticos, Ana María, José Luis y Jacinto; nietos, hermana, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 28, a las 13,45 horas, desde el Hospital Militar Generalísimo Franco (Isaac Peral, 20) al cementerio de la Almudena, precedida de una misa de "corpore in sepulchro" en la capilla del Hospital a las 18 horas.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el miércoles día 30, a las 12 horas, en la iglesia de Santa Gema (calle de Leizarán).

D. Juan Pérez de la Ossa Rodríguez

MAGISTRADO

Falleció en Madrid el día 26 de octubre de 1974
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su esposa, doña Dolores Bascarán Asunsolo; hijos, hijos políticos, hermanos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al funeral que por su eterno descanso se oficiará (D. M.) hoy lunes, a las trece horas, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (calle Manuel Silvela, 14).

TEATRO DE LUNES A JUEVES

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

Comienza un ciclo y declina otro

Mientras el II Festival Internacional de Danza en la Zarzuela conoció con la actuación del Ballet Theatre Contemporain la de la penúltima formación de su programa, dejando aparte la gran gala final, en el Alfíl comenzó el I Festival Internacional de Teatro Independiente. La programación de la compañía Morgan y Angel García Moreno es sostenida y bien interesante. En el Eslava, teatro comercial, con la presentación de "El día después de la feria", obra de actriz y de distancias socioespirituales. Nada más.

"EL DIA DESPUES DE LA FERIA", EN ESLAVA (25-X-74)

Del Pinter de "Viejos tiempos" al Frank Harvey de "El día después de la feria" hay una distancia planetaria que ha sido recorrida de un salto en Eslava, bien que las circunstancias lo hayan obligado. Nos encontramos con una pieza de ambiente victoriano (o eduardiano a lo más), en que la distancia de educación entre las clases sociales da lugar al problema, que podría enunciarse con el título de la dolora de Campoamor "¿Quién supiera escribir?". Es un problema legítimo, pero desplazado y visto desde nuestro tiempo, con un sustrato melodramático inevitable. Es obligado reconocer que el autor lo plantea con habilidad para el lucimiento de una actriz flexible y dueña de sus registros como es Irene Gutiérrez Caba, y que el recurso de enamorarse por cuenta ajena, que ya se usó en el "Cyrano", aquí no se desmorona por la fealdad del poseedor del alma sensible y expresión levantada, sino más bien el contrario.

Teatralmente es obra sin mucha sorpresa y alejada del espectador, como puede serlo la moral social victoriana y sus grados en el escalafón social, con sus distancias. Dentro de este escenario, Harvey coloca los dones humanos como; cuando y en donde conviene, y, claro, los acumula sobre el papel de la primera actriz, en cuyo torno han de danzar los demás. Irene Gutiérrez Caba es gran actriz e insiste en este tipo de papeles (en rigor, el de Edith no es distinto al que portaba en "Adiós, señorita Ruth") de primer plano y recital de juego interpretativo, aunque no tengan mucho calado y sean, en definitiva, piezas de virtuoso. Está muy bien acompañada, porque Irene sabe hacerlo así, por un grupo de actores seguros y diestros que, excelentemente dirigidos por Luis Escobar, sacan la obra sin fallo de tono, de modo, de ambientación. Tina Sainz tiene un papel emocional, al que le presta la emoción instintiva y sentimental que requiere, y el desempeño de Ana María Méndez, Estanis



González, Ernesto Aura, y Paloma Pagés, merecen elogio en bloque. El público aplaudió al final de la obra a los intérpretes, a Luis Escobar y a Juan José de Arteché, autor de la versión española.

EL BALLET THEATRE CONTEMPORAIN, EN LA ZARZUELA (22 y 25-X-74)

El III Festival de la Danza se va deslizando bajo un signo pendular, y a una formación en cierto modo tradicional—con sus matices y atenuaciones—le sigue otra que pertenece a las que tratan de ensanchar el concepto de la danza. Desde este punto de vista y hasta en su denominación el Ballet Theatre Contemporain, creado hace cuatro años, es seguramente uno de los grupos esforzados de la vanguardia de la danza, algo como la respuesta oficial francesa a lo que Bejart realiza en el escenario de la Monnaie, de Bruselas, o lo que significan Alvin Nikolais y Blaska, un proceso de abstracción de la danza a una serie de repertorios gestuales y de expresión corporal derivados de la técnica clásica como mero soporte de base. No es indiferente que este tipo de danza se realice con "otra" música (parece un juego de palabra que la correspondencia con una abstracción danzante se realice sobre música concretizante o concreta) y se inventa unas atractivas coreografías.

El proceso es realmente interesante y el Contemporain lo realiza con más pureza, con menos apelación a las composiciones cromáticas y luminotécnicas de Nikolais, por ejemplo. La técnica de sus ejecutantes es muy buena y les permite, como a los pintores que dibujan muy bien, prescindir del dibujo, trascenderlo. Los bailarines del Contemporain trascienden la técnica, que se nota implícita en el des-

pliegue riguroso, atractivo, de ritmos y movimientos. De lo que se prescinde por completo (con el mismo horror que existe por la pintura "literaria", por ejemplo) es de la literatura argumental. Ahí el proceso de abstracción y, por tanto, de subjetivización es absoluto.

Sospechamos que el Festival le viene grande aún a la afición balletomana de los madrileños y por eso los matices—el mensaje balletístico, si se nos permite—de cada formación no suscita una adhesión múltiple. No ha tenido mucho público el Contemporain, pero éste ha gustado, con interés y entusiasmo sus despliegues, su concepción, su disciplina, su ejecución, distinguiendo primeros y segundos planos sobre un conjunto sin un roce en sus programas. (No hablemos, por favor, de la nula utilidad de los programas de mano, repletos de errores y faltos de información, como para no informarnos, por ejemplo, en el primer programa de la sustitución del "ballet" Traumas.) Los programas han sido abiertos en músicas y coreografías, y las cintas sonoras—inevitables en este caso—, muy cuidadas. Muriel Belmondo, la protagonista de "Noches", y su compañero Itchko Lazarov, por un lado, y la pareja Ritva Amisovs y James Urbain me parecieron los ejecutantes más distinguidos en un conjunto ejemplarmente riguroso y renovador.

I Festival Internacional de Teatro Independiente,

Hace algunos años la actuación de los grupos vocacionales de teatro permitió una puesta al día sumamente atractiva de la actualidad teatral internacional. Tiempos de "Dido, Pequeño Teatro", de "La carbonera", de los montajes de Carmen Troitiño y Manuel Benítez, del T. E. U. Una vez incorporada una o dos generaciones de teatro ignorado a la actualidad, incluso comercial, como lo demuestra ahora el Benavente o la benemérita actuación del Pequeño Teatro de Magallanes, la actividad del teatro experimental pareció decaer. A veces, el impulso oficial propició ciclos que se recuerdan, ligados muchos de ellos, se comprendiesen o no, a la acción de Mario Antón. Recordemos el ciclo en el Marquina, en el que salieron "La sesión" o "Castañuela 70". Ahora el Alfíl, con carácter privado, ha recogido la antorcha y está realizando un Festival Internacional lleno de mérito, de inquietud en la siembra de teatro del presente y del futuro. Después de su montaje de "El bebé furioso", la labor de la compañía Morgan y la de Angel García Moreno son de tener en cuenta.

Llevamos tres capítulos, cada uno de cuatro representaciones, de este ciclo que inauguró el grupo "A Comuna", de Lisboa, representando un espectáculo colectivo titulado "A Ceia". Escuchamos el idioma hermano, no demasiado inteligible en su fonética, como quien asiste a una ópera, más pendientes de la voz, del tono, de la actuación, del gesto, de la expresión ceremonial de lo que es un espectáculo de protesta enraizada en acontecimientos recientes del país vecino. El portugués tiende a lo patético, a las oscuridades de la plástica expresiva ("El cielo estaba más negro—que un portugués embozado", escribía Lope) y a la recaída en una salmodia ritual. "A Comuna" y su espectáculo tienen interés general superior a sus

particularizaciones, y como tal fue recibida y aplaudida su obra.

Siguió—jueves y viernes—la presentación del grupo catalán "Grupa 71", que nos prestó "La llis", de Ionesco, que ya se había representado entre sus piezas de choque del absurdo en versión castellana. No hay sino juzgar la labor del grupo, que nos parece que excedió interesantemente el marco original en gesto y juego escénico. Era también interesante, aunque probablemente no llegaría a inteligibilidad general, ver la dislocación expresiva y del lenguaje que caracteriza a Ionesco, y más en esta época, desde el idioma catalán. El grupo nos pareció muy seguro y cuajado, dueño de sus recursos siempre, y su Ionesco, pese a las dudas que puedan existir entre la vanguardia sobre la validez del autor, es bien válido.

Por fin—sábado y domingo—se estrenó "Pasodoble" de Miguel Romero Esteo, de quien recordamos su "Parafernalia de la olla podrida", y que puso en escena un grupo cercano, Diratambo, de Madrid. El interés de estas piezas escénicas de Romero Esteo nos parece que está más que en su simbolismo ritual en la manera que éste se halla potenciado con un formidable empleo dislocado del lenguaje con sus relaciones inconsistentes, sus agrupaciones rutinarias explotando en la dicción escénica. Sí, Ionesco está ahí, pero también el dadá, el automatismo, lo inconsciente, y de cualquier modo estimamos que no se ha realizado una exploración teatral española tan importante en esta dirección, aplicado de lejos, con simbolismo trascendido, a la crítica de costumbres. ¿No habrá algo del teatro de Ramón Gómez de la Serna viviendo entre este teatro? "Pasodoble", como crítica surrealista de instituciones españolas que se nos entrediga más válidamente en el lenguaje, es un gran espectáculo excelentemente realizado.

LOS CAFES-TEATRO

"¡Viva el music-hall!", en el Xairo

A modo de reivindicación de un género de todos los tiempos, pero que adquirió su auge máximo a fines de siglo y en las dos primeras décadas del actual, ha surgido un brillante espectáculo lleno de dinamismo y color en el nuevo Xairo, el amplio local en el edificio del Albéniz, que durante varios años ha funcionado con éxitos distintos y con distintos nombres. Creemos realmente que en esta ocasión, Xairo alcanzará—como se apunta a través de su estreno—el mayor éxito con la presentación de una verdadera revista musical, dirigida y con su actuación personal y directa por Alfonso Santisteban y su espléndida orquesta. Figuras femeninas de magnífica presencia y con gran estilo en su arte ocupan la principal

parcela de este espectáculo, caracterizado por el dinamismo, el color, la luz y la alegría. Sila Montenegro es figura destacada del elenco, y con ella el caricato, "chansonniér" y buen actor Raúl Sender, que no regatea ninguna de sus posibilidades para presentarse ante el público con todo su polifacetismo, su gran humor y su perfecto dominio de lo cómico. Con ellos, Augie y Margo y un notable ballet.

En la noche inaugural, copia de famosos entre los espectadores, muy numerosos, y el convencimiento general de la plena vigencia del género "music-hall", y en el que no son necesarias concesiones al mal gusto para hacer de él un espectáculo alegre, brillante y divertido. L. I.

¡¡¡GRAN VIA!!!

Inmueble Gran Via, dos fachadas, varias plantas libres, con 2.850 metros cuadrados disponibles, quizás con posibilidad de dejarlo libre en su totalidad. Ideal para compañías, financieras, sedes sociales, etc.

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

EN POLIGONO INDUSTRIAL

VALDEMORO

(Fachada carretera Andalucía, kilómetro 24,500)

DESDE 1.090 m² Jardín, aparcamiento y terreno anexo

NAVES VENTA o ALQUILER

- Estructura de hormigón.
- Cubierta de "HP"
- Solera de "Polybetong"
- Cerramiento anuado.
- Aluminio en fachadas.
- Electrificación completa.

LLAVES EN MANO

FINCAS ALSINA

GENERAL MOLA, 203
Teléfonos 259 96 53 y 250 29 79

Construye N. U. A. S. A. Avenida del Valle, 15. Teléf. 233 53 30

*class-o-rama 1

El sistema de clasificación y archivo que se ganó un lugar en la moderna oficina.

¡COMPRUEBE POR QUE!

- Buena manejabilidad
- Acceso directo y rápido a los documentos
- Extraordinaria flexibilidad
- Óptima utilización del espacio

*¿Tiene Ud. idea del tiempo que se pierde buscando un documento?

SOLICITELO A SU HABITUAL PROVEEDOR



Av. de Sarriá, 13
Barcelona(15)

GRADUADO ESCOLAR 3.º, 4.º, 5.º, 6.º BACHILLER ACADEMIA DE LA RIVA

1.º y 2.º CAMINOS
OPOSICIONES PROFESORES E. G. B.

Plantas 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª
Calle Cruz, 1 (plaza de Canalejas, junto a Sol)
Teléfonos 231 46 11 y 222 56 75

EL CINE

ESTO ES LO QUE PASA

El día 25 comenzó en Barcelona la Semana Internacional de Cine en Color. El certamen nació para dar a conocer los hallazgos técnicos y estéticos que aparecían en el color. Hoy su uso se ha generalizado. Rara es ya la película en blanco y negro. Kurosawa, Buñuel y Bergman han sido los últimos grandes maestros en adoptar el color. Sin embargo, el certamen no ha perdido vigencia. José María Otero, su director, acierta a montar programas interesantes para los aficionados españoles. En esta edición abundan los asistentes. En su copioso programa figuran las últimas obras de Bergman—"Scenes from a Marriage"—y Bogdanovich—"Daisy Miller"—; "Giordano Bruno", de Montaldo; "Mahler", de Ken Russell; "El coraje del pueblo", de Jorge Sanjinés. Hungría estará representada por "Viaje con Jacob", de Pal Gabor, y "1812", de Relsenbuchler. Brasil envía "Vai trabalhar, vagabundo", de Hugo Carvana, un actor del nuevo cine brasileño. Habrá películas de los nuevos cinemas europeos. En el lote norteamericano están "Zandy's Bride", realizada



en Estados Unidos por el sueco Jan Troell, y "Chinatown", de Polanski. Habrá un homenaje al cine polaco con filmes de realizadores de distintas generaciones, desde Wajda a Zanussi.

En el marco de la Semana se celebra una competición de cortometrajes sobre los que se anuncia un oportuno coloquio. España presenta 15 cortometrajes. Con motivo de cumplirse los cin-

SEMANA DEL CINE EN COLOR

cuenta años de la fundación de la Biblioteca del Cinema, del matrimonio Delmiro de Caralt-Pilar Quadras, la Semana les rendirá homenaje. Además de exponerse los más valiosos ejemplares de esta biblioteca, se publicarán una serie de textos sobre cine "amateur" escritos por Delmiro de Caralt, y la proyección de algunas de sus cintas, galardonadas en varios festivales.

Esas películas

Su Santidad Pablo VI ha visto, en sesión privada, "Jesucristo Superstar". El miércoles, en su habitual catequesis, comentó positivamente el filme ante miles de peregrinos: "Es una prueba, dijo, de la angustiosa necesidad de vida trascendente, renaciente y divina que siente la juventud." Sólo hizo unas reservas de tono menor, que se refieren a ciertas "idílicas reminiscencias infantiles y evangélicas". Los obispos del Sínodo también se declararon satisfechos por la película. Nuestro colega "Ya" publica, con destacados titulares, esta noticia, fechada en la Ciudad del Vaticano.

Y ahora, ¿qué? "Jesucristo Superstar" ha sido aprobada por la censura española. También se han

ultimado los preparativos para su lanzamiento. Los críticos hemos recibido ya su lujoso "press-book", editado en castellano. Pero la película no se estrena. ¿Por qué? Con motivo del estreno de "El exorcista"; en Francia se prodigan los artículos de autoridades reli-



giosas. He recordado algunos. Estiman la película ortodoxa. La Iglesia conserva vigente el ritual del exorcismo. Varios sacerdotes cuentan hechos reales y recientes en que han intervenido. La novela se basa en un hecho real. ¿Por qué no se estrena aquí? Se dan noticias de desmayos durante la proyección. Entre sus millones de espectadores no llegan a uno por diez mil. He visto "El exorcista". Los que se desmayan es porque tienen vocación. Nadie se desmayó ni dio siquiera el menor grito nervioso en la sesión en que yo la veía. Esperamos noticias de lo que pasa con estas películas.

Nuevo filme de Bertolucci

Bernardo Bertolucci rueda en Parma su nueva película. Se titula "Novecento", y es la crónica de una Italia rural a través de los ojos de dos niños, uno pobre y otro rico, nacidos el mismo día. Se sitúa en la región Emilia, que Bertolucci conoce bien por ser la tierra en que pasó su infancia. La califica de "marcha fúnebre por la agonía de la tierra". Ha tardado año y medio en escribir el guión y en los preparativos. Rueda al ritmo de las estaciones. La empezó el 1 de julio. Ya ha realizado un metraje de tres horas, y va por la mitad. En el reparto: Donald Sutherland, Laura Betti, Burt Lancaster, Aida Valli, Dominique Sanda y Stefania Sandrelli. Para sufragar su elevado presupuesto se han unido la Paramount, la Fox y Artistas Unidos. Sigue nuestro cine basado en obras literarias. Gonzalo Suárez ha terminado "La regenta", de Clarín. Emma Penella y Adolfo Marsillach, protagonistas. Treinta millones de presupuesto. John Gullingnes ha comenzado "El monte de las ánimas", basado en tres leyendas de Bécquer. Encabezan el reparto Carmen Sevilla, Emma Cohen y Adolfo Marsillach. Moreno Alba prepara "Pepita Jiménez", de Juan Valera. Se intenta que Sarah Miles encarne el personaje. El cine español envió tres películas al festival de Teherán para que seleccionaran allí. Han elegido "Hay que matar a B", de José Luis Borau. El certamen desarrollará del 24 de noviembre al 5 de diciembre próximos.



HOY, LUNES

INAUGURACION DE SU TEMPORADA DE GRANDES ESTRENOS CON UNA PELICULA IMPORTANTE Y COMERCIAL CIENTA POR CIENTA

JULIE ANDREWS OMAR SHARIF



La SEMILLA del TAMARINDO

Director: **BLAKE EDWARDS**

Panavisión / TECHNICOLOR

PREMIO ENTRADA DE ORO 1974 a la película más comercial

Es la sorpresa más deliciosa del año... Amena y romántica

Una de las mejores historias en mucho tiempo...

Para mayores de 18 años y de 14 acompañados - Tema original de la película en discos Polydor



EL CINE

EPISTOLARIO

Por Alfonso SANCHEZ

El personaje de joven periodista de una comedia confesada su tarea: "En mi revista, soy la encargada de escribir las cartas de los lectores." La frase ingeniosa quizás tenga una base real, pero lo cierto es que los lectores escriben cartas a los periódicos. Su epistolario no carece de interés. Además de constituir una fuente informativa, la coincidencia en un tema revela un estado de opinión. Es el caso que motiva este comentario. Desde la última subida de precios de las localidades hemos recibido varias cartas de queja. No se refieren a la subida en sí. Se quejan de que esa subida no ha sido acompañada en algunos locales de la adecuada mejora. Hablan de la música que llega de las salas de fiestas instaladas en los bajos del cine—"yo pago cien pesetas para ver una película, no para oír al conjunto musical de turno"—, de las malas proyecciones, de mutilaciones en las películas, de falta de confort... Unas señoras francesas, casadas con españoles y residentes en Madrid, cuentan las deficientes condiciones del cine de su barrio: "Una luz débil que no ha mejorado con el alza de precio, con la que apenas se pueden ver los perfiles de los actores; cortes en las películas para encargar los programas dobles. Les quitan metros y metros. Son cosas fáciles de controlar. Los espectadores, que debemos economizar en otros capítulos para poder ir una tarde al cine, nos sentimos engañados. ¡Y qué películas viejas nos dan con el alza de precios!"

Tienen razón estas señoras. El deseo actual de ver la película que interesa lo antes posible y en las mejores condiciones posibles determinó la crisis de los circuitos de reestreno. Sucede en todo el mundo. El alza de precios puede remediarla, pero a condición de que esas salas respondan a un mínimo de cuidado en sus instalaciones, en su servicio al espectador. Muchos no pueden permitirse ahora frecuentar los locales de estreno. Si encuentran detestables los de reestreno, serán espectadores perdidos. No está el cine para perder espectadores.

Ya se ha denunciado esa música que perturba en algunos locales. Como no es fácil cerrar la sala de fiestas, existe otra solución: insonorizar el cine. En la actualidad existen procedimientos técnicos eficaces. Más rápido resulta cuidar las proyecciones, no siempre perfectas ni aun en la noche del estreno de la película. Un lector nos pregunta si hay en los cines un libro de reclamaciones. Es obligatorio que lo haya y esté a disposición de los espectadores. Existen también inspectores encargados de examinarlos para tomar las medidas pertinentes. Este lector señala como motivo de reclamación el que la película se exhiba con los cortes ordenados por la censura. La censura es un organismo legal de la Administración. Se pueden discutir sus decisiones, pero hay que aceptarlas. El exhibidor no tiene la menor responsabilidad en estos casos. Ya es distinto cuando la mutilación se debe al exhibidor. El espectador puede consignar su queja en el libro de reclamaciones, incluso entablar una acción judicial. Existe precedente: el juez falló a favor del espectador. Adelantaremos que la nueva ley del Cine estable-

cerá los derechos del espectador.

Es lógico que se manifieste ese estado de opinión. Los precios han subido. La sensibilidad ante esta subida se acusa más por ir englobada en la carestía general de la vida. La economía familiar debe restar del capítulo de espectáculos lo que necesita para suplir los gastos de primera necesidad. Si el espectáculo le defrauda, no dudará en restringir aún más ese presupuesto. Es algo que el exhibidor debe tener en cuenta. Con las grandes películas no hay problema: el presupuesto que quede irá a engrosar sus recaudaciones. Por desgracia, las grandes películas son escasas en la temporada. Es preciso atender a las demás. Ya se ha reiterado que son muchas las salas necesitadas de una modernización, pero el elevado coste rebasa la esfera de la economía privada. Deben concederse créditos a largo plazo para esta modernización, que se revela rentable en todas partes. Sin embargo, pueden lograrse mejoras sin tanto coste. Basta el cuidado en el mantenimiento de un local. El cine en general requiere una industria de la exhibición fuerte, pues es la fuente de sus ingresos. En buena cantidad de casos no falla la película, sino el local en que se exhibe. Que se puede remediar lo prueba el que las películas, por lo general, se prolonguen invariablemente muchas semanas en la cartelera de determinados cines, justo los que cuidan su local al máximo. No son tiempos fáciles para el cine, pero no desesperados. Sencillamente, hay que dedicar la mayor atención al negocio. Los precios subirán de nuevo dentro de un plazo más o menos largo, con lo que la situación se agravará si no se le pone remedio a tiempo. El cine no es como el pan o la carne, que no hay más remedio que comprar cueste lo que cueste. Por no ir al cine, sobre todo por no ver muchas películas, no pasa nada. El público dispone de otras distracciones. El alza de precios debe ir acompañada de nuevos alicientes para que el público no deserte ni pierda el gusto de ir al cine.

Tengo noticias de que se piensa en una clasificación de locales a efectos de precio más precisa de la que ahora existe. No me siento muy partidario de ese tipo de clasificaciones. Nuestro cine acusa a todos los niveles un exceso de burocratización. Creo que es el público el que debe determinar el precio de las localidades y establecerlo con arreglo al confort de las salas, a la perfección de sus instalaciones técnicas y a la calidad de sus programas. Eso servirá de estímulo a otros locales. Si se clasifican de modo oficial, caerán en una resignación que coartará los deseos de modernización. Quizás sea preferible dejar en libertad ese estímulo y ayudar al que lo manifieste. En la situación actual del cine, la iniciativa individual cuenta más que nunca y es más necesaria que nunca. Entre nosotros, por desgracia, no se revelan muchos espíritus con iniciativas. Se prefiere la comodidad de la rutina. Mal asunto la rutina cuando el público empieza a declarar que no es partidario. Si en la programación se procura seguir los supuestos gustos del público, en el cuidado del local también deben seguirse. Y se da el caso de que en esto sí que son claros los gustos del público.

La película de la semana "La femme de Jean", de Yannick Bellón

"La femme de Jean" ganó una concha de plata en el reciente Festival de San Sebastián. No habría sido injusto concederle la de oro. A mi juicio, la gran sorpresa del certamen. Si acaso, sólo le igualó en calidad "Le secret", de Robert Enrico, la otra película francesa en la competición. Muchos asistentes además proclamaron a France Lambiotte candidata al premio de interpretación. También habría sido justo.

"La femme de Jean" es un filme de una mujer sobre el tema de la mujer. Sin embargo, no es un filme "feminista". Su dimensión es más humana y su drama tiene mayor alcance que el del alegato. La feminidad se advierte en la sensibilidad y delicadeza del tratamiento, siempre sincero y convincente. Yannick Bellón ya alardeaba de esas cualidades en "Quelle part, quelqu'un", su primera película. Yannick Bellón no adopta el punto de vista de una mujer, sino que hace la crónica de una mujer en una circunstancia dolorosa. Es una historia banal que puede ocurrir a cualquier mujer, lo que amplía la resonancia emotiva y da validez dramática a todas sus anotaciones humanas. Jean abandona a su esposa Nadine. El único motivo es el cansancio de la vida en común. No hay infidelidad, ni gritos, ni desgarros. Sólo la fatiga de lo cotidiano. La primera reacción de Nadine es llorar.



Luego se enfrenta al vacío. Hasta entonces no ha sido más que "la mujer de Jean". Ahora debe crearse una vida propia. No es joven, pero todavía conserva su belleza. Tiene un hijo adolescente. Las relaciones entre madre e hijo son uno de los grandes aciertos entre tantos de Yannick Bellón. Se desarrollan en la mutua comprensión. El hijo, incluso con el desprecio de un joven independiente, intenta ayudar a la madre hasta

en lo sentimental. Sus consejos, a veces de aparente impertinencia, son sinceros. El personaje del hijo adquiere particular importancia por la humanidad que rezuma. Nadine debe buscar trabajo. Lo encuentra como asistenta social. Visita lugares humildes para comprobar si se ajustan a la ley. El contacto con otros seres le saca de su estado de resignación. Recupera ánimos para reanudar sus antiguos estudios de astronomía. Poco a poco le gana la ilusión. Incluso cuida su belleza. Otro hombre siente su atractivo. Nadine ha tomado confianza en sí misma. Cuando Jean intenta reanudar la vida conyugal, Nadine le rechaza sin rencor. Ya no es la mujer de Jean, sino una mujer distinta, con propia personalidad.

Yannick Bellón logra que el espectador se identifique en seguida con el personaje. Todos, al igual que Nadine, pueden pasar por una crisis espiritual, por un drama de soledad. La realizadora confiesa que su historial puede encontrarse en los ficheros del "correo de corazón" de las revistas. Esto supone que la historia no es un caso, sino un tema humano. Yannick Bellón dibuja con seguridad el personaje y le sigue con una mirada calorosa. Si observación capta incluso miradas, silencios, la levedad de un gesto. Son incisivas anotaciones para expresar la evolución de una mujer en derrota y que sale victoriosa de la prueba que ha sufrido. Esta crónica proustiana tiene una moral: las mujeres disponen de armas para ganar su combate cotidiano. Yannick Bellón domina con sutileza su cámara para expresar sin un fallo la valiosa materia de su tema. Rara vez se encuentran en una película tan sinceros latidos humanos. Y, además, la inteligencia.

France Lambiotte no es actriz profesional. La realizadora le encomendó el personaje de modo casual. Una intuición prodigiosa, pues resulta la intérprete ideal por su identificación con el personaje y su sinceridad para expresarlo. A. S.

LOS DEMAS ESTRENOS

"UN BOTIN DE 500.000 DOLARES"

Cine: Capitol. Protagonistas: Clint Eastwood, Jeff Bridges, George Kennedy.

Cinta de nacionalidad estadounidense, dirigida por Michael Cimino, autor asimismo del guión, donde se barajan bastantes tópicos, desde sus fotografías iniciales: desde un pastor predicador que no es tal hasta el "malo", que es héroe condecorado y, por tanto, una bella persona en el fondo, pasando por las locas carreras de automóviles que se persiguen, más las venganzas entre antiguos compinches. Un hilo de amistad hace descansar la acción en un apoyo más humano que de costumbre; eso no impide la crudeza de escenas de golpes y disparos.

Thunderbolt, que se oculta bajo el disfraz de reverendo protestante, es descubierto por un compañero de ilegales andanzas y en su huida cae en el coche de Lightfoot. Este joven vagabundo acaba de robar el vehículo y se lleva consigo al recién llegado, convirtiéndose en su camarada para bien y para mal. Juntos intentarán hallar un botín extraviado que también desean los antiguos socios de Thunderbolt, quienes les harán pagar cara su aspiración.

"LA OTRA IMAGEN"

Cines: Bulevar, Mola. Protagonistas: Jeannine Mestre, Francisco Rabal, Julián Mateos, Asunción Balaguer.

Segunda película de Antonio Ribas ("Las salvajes de Puente Genil"), que fue presentada en el Festival de Cannes de 1973. Plantea la problemática de unos involuntarios cohibidos en un mundo de gentes que ven, las cuales les imponen normas y obligaciones y que, aparentemente, tienen claves de denuncia social y política. En conjunto peca de poca claridad, de intelectualismo y de confusión cronológica. Grata presencia la de Jeannine Mestre.

Georgina y Andrés, matrimonio invidente, tienen una hija y viven al amparo de sus respectivas familias. Pero Andrés quiere recuperar la vista y Georgina conoce a otro ciego que le saca del pozo de su inseguridad y rutinas. Este acaba por establecerse en la casa de ellos, hasta que Andrés no soporta la confianza y amor que ha crecido entre el desconocido y su mujer y se somete a una operación de los ojos.

"TODOS PARA UNO, GOLPES PARA TODOS"

Cines: Candilejas, Carlton, Concepción, Drugstore, Falla, Urquijo. Protagonistas: Timothy Brent, George Eastman, Leo Anchors, Eduardo Fajardo. Coproducción hispano-italiana, parodia a la vez, de una cinta del Oeste y de "los tres mos-

queteros", de la que es responsable Bruno Corbucci. El batiburrilloseudocómico que se organiza se salpimenta con unas secuencias de "Kung-Fu" y otras de las más aprovechadas en el cine mudo, como son las caídas aparatosas, los lanzamientos de crema fresca a la cara de la gente y los golpes que recibe el propio que los da. Se trata de una aventura que promete continuar.

A lomos de un borriquito sale en busca de los "rangers" de Tejas un buen mozo. Topa con ellos en una localidad infame, de la que los saca para ayudar a una doctora benemérita que conduce una carreta de la Cruz Roja hacia Méjico, según dice, con vacunas. Tras repidantes aventuras, llegan al lugar de destino sin doctora ni carreta. En ésta iba una carga de oro, que se teme va a pasar a los revolucionarios mejicanos.

ESPECTADOR A

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

SE VENDE industria ramo hostelería

Puerta del Sol Garantizando amortización un año. FACILIDADES. Teléfono 2416200. Ext. 429. De 1 a 5

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



Vuele a Sevilla y Málaga en CARAVELLE

con tarifas reducidas

A partir del 1.º de Noviembre todos los días, vuelos nocturnos

MADRID-SEVILLA-MALAGA - Sal. 02,25

MALAGA-MADRID - Sal. 23,05

SEVILLA-MADRID - Sal. 00,40

Para más información, consulte a su Agencia de Viajes o en las oficinas de Aviaco o Iberia.

C.O.U. EN C.O.U.P.I.

Legalmente reconocido BACHILLERATO 5.º y 6.º

DOTADO DE LOS MAS MODERNOS SISTEMAS INSTALACIONES PARA LA ENSEÑANZA ACTUAL Todas las asignaturas, optativas

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 TELEFONO 247 91 63 - MADRID-13

REUNION NACIONAL DE ASESORES DE PLUS RENTA

Durante los días 2 y 3 del mes en curso, PLUS RENTA reunió en Barcelona a toda su red nacional de asesores.

Al hacernos eco de esta noticia, queremos subrayar un aspecto muy importante: PLUS RENTA ha demostrado una vez más su vigorosa dinámica, dando pruebas de vitalidad y desarrollo.

En las citadas jornadas, directivos, economistas y asesores del Grupo tuvieron ocasión de examinar sobre el terreno las amplias realidades de la Sociedad y sus proyectos en marcha, intercambiando al mismo tiempo interesantes sugerencias para futuras realizaciones.

Objetivo fundamental de esta Reunión Nacional de Asesores ha sido constatar con imágenes vivas la permanente tarea de promoción que lleva a cabo la prestigiosa Sociedad. Por otra parte, al compulsar las diversas opiniones de sus delegados, PLUS RENTA quiere mantener vigente su decidido espíritu de anticipación.

PLUS RENTA destaca entre las sociedades que crecen...

PRINCIPALES ACTOS DE LA REUNION NACIONAL DE ASESORES PLUS RENTA

RECEPCION EN LA SEDE SOCIAL DE LA EMPRESA

El primer acto comunitario de estas jornadas tuvo lugar en las oficinas que PLUS RENTA posee en la avenida Generalísimo Franco, número 612, de Barcelona, donde se reunieron los asesores procedentes de las diversas demarcaciones. Fue una excelente ocasión para establecer los primeros contactos, estrechar lazos de amistad y crear un grato clima.

Los altos cargos de la Sociedad recibieron y presentaron personalmente a los participantes.

PALABRAS DE D. FRANCISCO KAVIER RENAU MANEN

El presidente del Consejo de

turas. Tras examinar con rigor y conocimiento de causa los principales aspectos del panorama económico, destacó la solidez y prestigio de PLUS RENTA. Terminó reiterando a los presentes su más cálida bienvenida y deseándoles una grata estancia en la ciudad condal.

Acto seguido se sirvió un coctel de amistad. Junto al presidente, señor Renau, hicieron los honores los señores don Tomás Buxeda Nadal, vicepresidente primero y secretario; don Narciso de Carerras Serra, vicepresidente segundo; don César Villazón Hervás, consejero y director de estudios financieros; don José-Oriol Jordana Pareto, consejero, y los señores don Santiago Aparici Salla, director general, y los señores don Alfonso de Montoliu, director general



De izquierda a derecha, señores don Narciso Carerras, vicepresidente segundo de Plus Renta, S. A.; don César Villazón Hervás, consejero y director de Estudios Financieros; don Tomás Buxeda Nadal, vicepresidente primero y secretario; don Xavier Renau Manén, presidente, y don Alfonso de Montoliu, director general zona centro

de octubre una detenida visita a diversos edificios promovidos por la empresa.

Durante el recorrido fueron expuestos a los asesores los criterios por los que la Sociedad se riga al diversificar su patrimonio, exposición que tuvo su mejor refrendo al ser verificada sobre el propio terreno.

En obsequio a los asistentes venidos de fuera se intercaló un recorrido turístico por el Barrio Gótico, nota simpática que causó general complacencia.

ALMUERZO DE CONFRATERNIZACION

En un conocido restaurante barcelonés de la parte alta de la ciudad se celebró un almuerzo de confraternización, acto que también destacamos por su importante significado empresarial. En el transcurso del mismo quedó patente el entusiasmo, entrega y espíritu de colaboración que reina entre todas las personas vinculadas a PLUS RENTA.

Y así lo puso de manifiesto el director general, don Santiago Aparici Salla, al cerrar el acto con unas palabras llenas de humanidad, emoción y optimismo por el éxito de la Sociedad, suma y compendio, en definitiva, de los éxitos personales, proyectos y esperanzas de cada uno de sus componentes y colaboradores.

Eliseo BERMUDO-SORIANO



Consejeros y ejecutivos de la empresa reunidos en uno de los actos con el presidente, señor Renau

Administración de PLUS RENTA, don Francisco Xavier Renau Manén, glosó en elocuente discurso los objetivos que la Sociedad se había propuesto al convocar la Reunión Nacional de Asesores. Describió la brillante marcha de la empresa, su limpia ejecutoria y las interesantes perspectivas fu-

de la zona centro, y don Jesús de Santiago, director comercial.

VISITA COLECTIVA AL PATRIMONIO DE PLUS RENTA

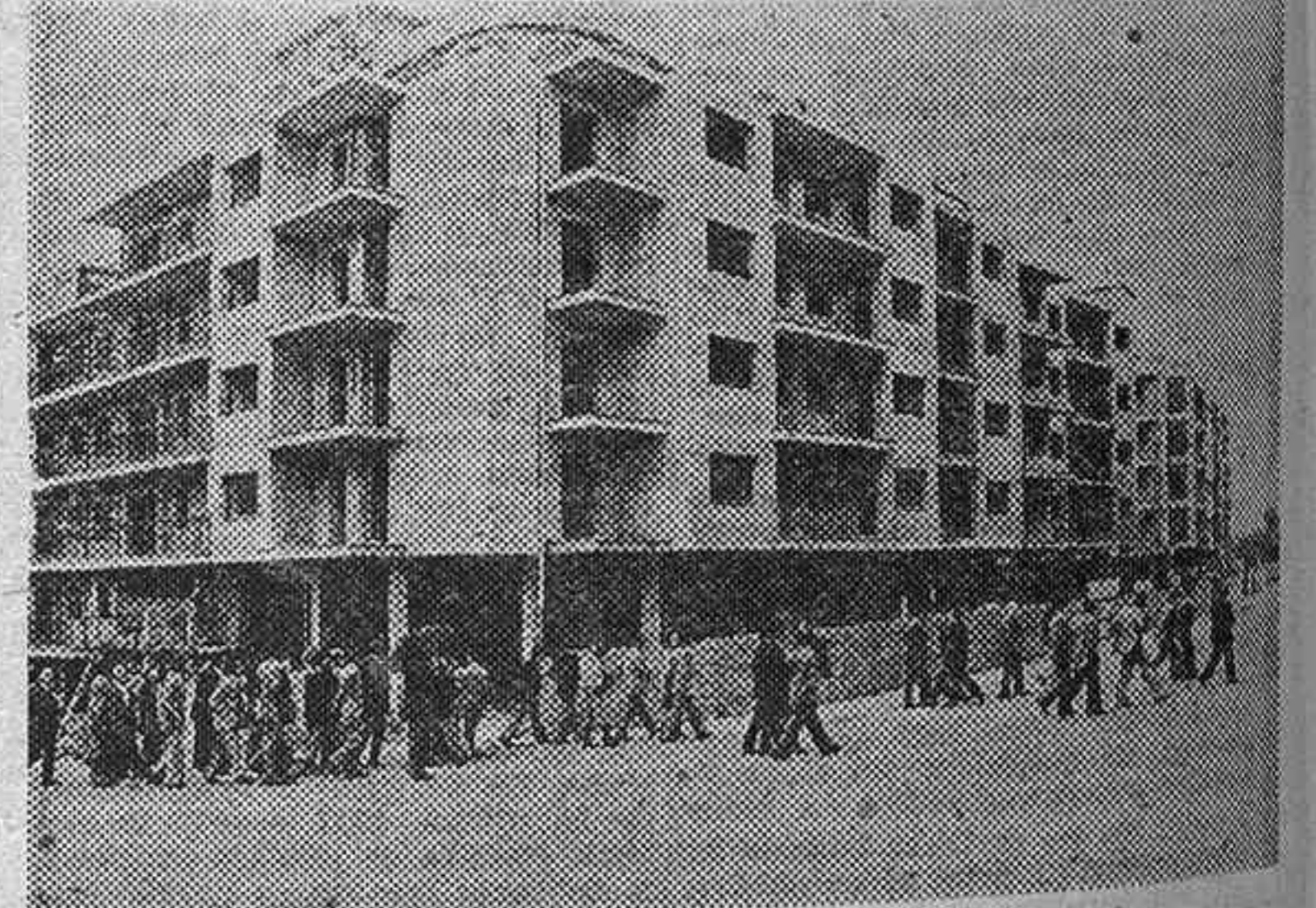
En autocares dispuestos al efecto se giró en la mañana del día 3



Autocares dispuestos a recoger a los grupos de asesores para iniciar el recorrido por las diversas obras



Entre las visitas destacó un recorrido turístico por el Barrio Gótico



Los asesores de Plus Renta, S. A., recorriendo una de las obras en construcción del patrimonio



Uno de los céntricos edificios visitados, y que se encuentra en estado de obra muy avanzado

ULTIMOS COLETAZOS DE LA TEMPORADA

Doce orejas y cinco rabos en la primera de la feria de Huércal-Overa • Otra alternativa (y van...) de Antonio Ramírez en Torremolinos • Ultima de la temporada en Palma de Mallorca

Corrida apoteósica

HUERCAL-OVERA (Almería), 27.—Primera de feria. Cinco toros de A. Pérez y uno de Hoyo de la Gitana, buenos. José Fuentes, dos orejas en uno y dos orejas y rabo en el otro. Santiago López, dos orejas y rabo en cada uno de su lote. José Julio Granada, oreja en el primero y dos y rabo en el último.

En esta corrida se retiraba de los toros el picador Juan Aguilera (Niño de la Algaba), de la cuadrilla de José Fuentes, a quien el espada de Linares le brindó su segundo toro. Tras muchos años de actividad profesional, el Niño de la Algaba, excelente persona y magnífico picador, bien merece el descanso.

Orejas a Ramírez y al rejoneador Vidrié en Torremolinos

TORREMOLINOS (Málaga), 27. Cinco toros de Algarra Polera, que dieron buen juego. Antonio Ramírez, que tomó la alternativa, vuelta al ruedo en uno y una oreja en el otro. Juan Arias, palmas en el primero y vuelta al ruedo en el segundo. El rejoneador Manuel Vidrié, que actuó en tercer lugar, una oreja.

Malos toros en Benalmádena

BENALMADENA (Málaga), 27. Un toro, para rejones, de Prieto de la Cal, y cuatro de Francisco Campos Peñá, todos de mal juego. Antonio Millán (Carnicerito de Mbedá), palmas en los dos. Jesús Gómez (El Alba), una oreja en uno y ovación en el otro. El rejoneador Luis Miguel Arranz, vuelta al ruedo.

Buen festejo en Palma

PALMA DE MALLORCA, 27.—Última de la temporada. Un novillo de Javier Molina y otro de Palomo Linares, para rejones, y dos toros de Hijos de Bernardino Jiménez y otros dos de Mariano Sanz. El rejoneador mallorquín Pedro Caldentey, un aviso en uno y aplausos en otro. César Morales, una oreja en cada uno de su lote. José Valverde, una oreja en sus dos enemigos.

NOVILLADAS

Triunfos de Santiago Cortés y Manili

CANTILLANA (Sevilla), 27.—Novillada-concurso de ganaderías. Reses de Soto de la Fuente, Carlos Núñez, Martín Berrocal, Alvaro Domecq y Marcos Núñez. Santiago Cortés, una oreja en uno, palmas en otro y dos orejas y rabo en el quinto. Manuel Ruiz (Manili), una oreja en el primero, dos orejas y petición de rabo en el segundo y dos orejas y rabo en el último. Los dos espadas salieron a hombros.

XXIV FESTIVAL DE CHINCHON

CHINCHON (Madrid), 27. (Especial para HOJA DEL LUNES.) Con la típica plaza abarrotada de público y buena temperatura se celebró el vigésimo cuarto festival taurino que, a beneficio del asilo de ancianos de la localidad, organiza todos los años el ex matador de toros Julio Aparicio. Se lidiaron reses de Gabriel García Sánchez, que exhibieron casta y nobleza. Julio Aparicio fue muy ovacionado. Antonio Borrero (Chamaco) cortó una oreja, que el diestro rechazó. Juan Antonio Alcoba (Macareño), que sustituyó a Ángel Teruel, dos orejas y rabo. José Mari Manzanares, dos orejas y rabo. Julio Robles, dos orejas y rabo. El novillero Niño de Aranjuez, dos orejas.

Sobre la corrida "satelevisada"

Poco o nada puede añadirse ya a cuanto, breve y dolorosamente, escribí el pasado lunes sobre la ya famosa corrida "satelevisada" de Marbella. Aquel comentario y los de los restantes colegas de la prensa diaria, han dejado el tema tan agotado como un toro (?) de Carlos Núñez. Por el simple afán de añadir leña al fuego no voy a intentar buscar más truenos en mi caja ni a ensañarme con los ya suficiente, cruel, pero justo, momento, atacados. Sólo me resta decir dos cosas:
● Que no se reincidirá en el grave error, ya que, según se anunció, estábamos "amenazados" con otro festejo semejante, esta vez desde una plaza de toros iberoamericana. Promotores, emisores, empresarios, comentaristas, gana-

dero y toreros van a ser buenos... ¡No lo volverán a hacer más!
● Las plazas de tercera categoría no tienen obligación de exhibir los pesos de las reses que se liden. Si yo escribí: "hubo danza de pesos—y pesetas—, pero no se facilitó ni uno solo de los pesos de los toros", y si Vicente Zabala, tres días después, comentó en ABC: "Claro, que los únicos pesos que interesaban allí eran los pesos mejicanos...", tanto mi colega ni yo dijimos que semejante exhibición fuera reglamentaria. Yo, por mi parte, añado que creí que en un acontecimiento—teóricamente—tan importante, conocer los pesos de las reses lo era también...

Y una cosa más: ayer, en el Pleno de la Federación Centro de Asociaciones Taurinas, don Pedro Torres leyó un extenso y duro escrito que, por la autoridad del autor—perdone la redundancia—, reviste un singular interés. Lamento no poder publicarlo íntegro, pero sí extraeré los párrafos más sustanciosos.

FACTOR EMPRESA

"Comenzaremos—escribe don Pedro, el famoso presidente de la plaza de las Ventas—por el factor empresa: los organizadores o empresarios no pueden ahora alegar ignorancia sobre lo que iba a suceder. ¿Podía esperarse otra cosa de un saldo de reses pertenecientes a una ganadería harto pregonada y conocida precisamente por unos ejemplares faltos de trapío, pobres de cabeza, escaso poder y evidentes debilidad y flojera"

LOCUTOR

"Opinamos—añade—que el locutor—calificado como "el mejor"—estuvo francamente mal. Sin descanso, ininterrumpidamente dio todo un recital de frases hechas y lugares comunes, con abundancia de contradicciones. Cierto que gracias a tan dilatado "rollo" el público televisante pudo enterarse de lo que es un "martinete" y de quién fue Chacón y otros "cantaores" de flamenco. Pero cierto también que ofreció todo un curso de igno-

rancia taurina cuando expuso sus dudas e interrogantes, preguntándose repetidamente qué determinación tomaría la autoridad o el presidente ante el hecho de haber tenido que ser apuntillada una de las reses. Entendemos que ante la magnitud de la catástrofe, y precisamente "para defender ante el exterior la imagen española comprometida", bien podría haber expuesto gallardamente la realidad de cuanto estaba sucediendo, o, en todo caso, haber optado por el silencio."

DIESTROS

"En cuanto a los diestros—opina Torres Guerrero—que integran el atractivo cartel hemos de resaltar que a ellos más que a nadie alcanza la responsabilidad. Ni nuestro respeto y admiración por la arriesgada y difícil profesión, ni la estimación y afecto que siempre hemos mantenido hacia los hombres que se juegan la vida una y otra tarde en los ruedos de las plazas de toros, nos pueden servir de freno. En el caso del torero mejicano, no podemos olvidar que ya actuó en España, con la escasa fortuna y riguroso fracaso que todos los aficionados recordarán, y, por lo tanto, a nada se exponía ni nada podía perder. Pero ese no es el caso de Paco Camino. No nos explicamos cómo el "sabio de Camas" ha podido transigrir con tomar parte en la burda pantomima. Porque estimamos que será muy difícil que el público que asiste a nuestras corridas de toros y, sobre todo, la afición taurina, perdone a Paco Camino el haber sido uno de los autores de la grave puñalada asestada al más viril, genuino y emotivo de nuestros espectáculos."

PRESIDENCIA

Acaba don Pedro su alegato con una censura hacia el presidente del festejo, conociendo al ilustre ex comisario de Vallejas, y su respeto por esa institución—como él la califica—que es la presidencia; los párrafos que dedica al usía del famoso espectáculo son doblemente valiosos:

CONSUEGRA (Toledo), 27.—Festival taurino con motivo de las fiestas de la Rosa del Azafrán. Toros de Hermanos Rodríguez Paheco.

Gregorio Sánchez, ovación. Dámaso González, una oreja. Paco Bautista, una oreja. Niño de la Cabeza, dos orejas y rabo.

El novillero Enrique Marciel, dos orejas y rabo.



En el museo taurino de la plaza de toros de las Ventas, Manolo Arruza, matador de toros mejicano, entregó a don Leopoldo Matos, vicepresidente de la Diputación Provincial y visitador de la plaza de toros de las Ventas, las insignias de la Cruz de Beneficencia que el Gobierno español otorgó a su padre, Carlos Arruza, el famoso diestro, rival y amigo de Manolete. En la foto, el señor Matos agradece al diestro el donativo—que figurará en la misma vitrina del museo donde ya se exhiben un traje de luces de Carlos y su mascarilla—; exhortó al joven diestro a seguir en lo taurino y en lo humanitario las huellas de su progenitor. Entre otras personalidades asistieron al acto el apoderado de Manolo Arruza, que también apoderó a su padre, don Andrés Gago.

BULEVAR - MOLA

HOY LUNES, ESTRENO

PARAMOUNT FILMS PRESENTA

NINO ★ / MARIANGELA MANFREDI / MELATO ★

COLOR
DIRECTOR: VITTORIO DE SICA

Una graciosísima película cómica sobre la fecundación, la contaminación y la liberación

MAYORES 18 AÑOS

Pleno de la Federación Regional Centro

- Fue nombrado vicepresidente don Pedro Torres Guerrero.
- Se aprobó por aclamación su escrito contra la corrida televisada de Marbella.

En los locales de la Federación Regional Centro de Asociaciones Taurinas se celebró ayer el pleno reglamentario de la entidad. Presidió el señor Martín Thomas, asistido de todos los miembros directivos. Estuvieron representadas 32 entidades de las 47 asociadas.

Primeramente, y tras la lectura del acta de la sesión anterior, que fue aprobada, se procedió a la reorganización de la Junta, a la que, como vicepresidente, se incorporó don Pedro Torres Guerrero, que fue nombrado también director de Relaciones Públicas; anteriormente

Alicia Tomás reaparecerá el 10 de noviembre en Orihuela

Ya hay fecha para la reaparición de Alicia Tomás. La guapa torero que tuvo que ser ingresada en el Sanatorio de Toreros tras el percance sufrido el pasado día 12 en la plaza de toros de Guadalajara e intervenida quirúrgicamente por el doctor García de la Torre, se encuentra muy mejorada de sus lesiones y se espera que pueda volver a los ruedos el próximo día 10 de noviembre en el coso taurino de Orihuela.

Antes de su reaparición, Alicia Tomás se someterá a ejercicios de entrenamiento con toro de salón y hasta con mulatazos a alguna vaquilla. Los ánimos de la bella actriz-torero no han decaído pese a haber pasado por la prueba de fuego de las cogidas.

La fiesta, oficialmente marginada

LA desastrosa corrida intercontinental de Marbella, agravada a causa de su difusión por la pequeña pantalla para países no taurófilos, nos sirve para tratar una vez más, con propósito constructivo, de la raíz de la actual prostitución de las corridas de toros: su desamparo estatal. Urgente ya, ha sido solicitado en el último lustro por este periódico y por otros medios de comunicación social; por la Federación Nacional Taurina, porque no tiene esta agrupación de aficionados ni el dinero ni el poder ejecutivo de la del fútbol; por la Junta Nacional Taurina del Sindicato Nacional del Espectáculo y por el simposio sobre la problemática taurina celebrado recientemente en Salamanca. En éste hay dos conclusiones que merecen ser subrayadas: Carlos Valverde, en su ponencia "Protección oficial para la fiesta", instó la creación de un organismo especializado, en el que se concentre toda la autoridad y competencia en lo relacionado con los espectáculos taurinos y por medio del cual se pueda prestar ampliamente tutela y ayuda de toda clase al más español de los espectáculos. Insistió en tema tan básico Tomás Cuevas, en su ponencia "Los toros y el turismo", sobre la perentoria necesidad de que los poderes públicos instauren el ejercicio de una política taurínica para la restauración de la integridad y pureza de las corridas de toros.

¿Cómo el organismo tauromáquico, Dirección General o Delegación Nacional? El que redacte una reglamentación moderna y funcional, ocupándose luego de que se cumpla puntualmente; que escriba la página en blanco del toro de lidia español que hay en la zoología mundial y se preocupe, además, de su estudio y reserva, con adecuada protección para los ganaderos de reses bravas; que instale escuelas toreras para que en los ruedos, en vez del mortífero monopuzazo con carloca y de los monótonos derechazos con el pico de la muleta, se bregue artísticamente por espadas, picadores y banderilleros en los tres tercios completos de la lidia; que se cree un museo nacional de la tauromaquia en el que, con enfoque didáctico, se exponga la historia completa de la fiesta milenaria, bella y sublime, entre el toro y el hombre ibéricos...

¿Y en qué departamento ministerial, para su ordenación, protección, regulación y fomento? ¿En el de Gobernación, por tradición, aunque con alto rango administrativo e independencia burocrática similar a los otros tres espectáculos de masas—cine, teatro y fútbol—? ¿En el de Secretaría General del Movimiento, como verdadera Federación Nacional Taurina, ya que es nuestro deporte más racial? ¿En el de Información y Turismo, junto al teatro y el cine? ¿O en la Presidencia del Gobierno, como coordinador de los otros Ministerios a que atañe?

Y mientras tanto, por favor, no exportemos por televisión las actuales corridas de toros. Dejemos para el interior los toros cómodos, con edad, pero sin trapío, casta ni pitones y con unos lidiadores soberbios que no logran triunfar con astados tan manejables en el día que torea para cien millones de inéditos espectadores, siendo lamentable en grado sumo su falta de responsabilidad en corrida tan singular. Dejemos para el interior el bajo tono de los festejos taurinos como el negativamente inolvidable, y que recordaremos avergonzados, de Marbella, "en la costa meridional de España", pues no sirvió ni para anunciar a la maravillosa Costa del Sol malagueña.

Antonio GARCIA-RAMOS

PROXIMOS HOMENAJES TAURINOS A CANTITO Y A NIÑO DE LA CAPEA

Pasado mañana, miércoles, a las nueve y media de la noche, en los locales de la Peña Taurina Niño de la Capea—Marqués de Corbera, número 43—, la Directiva y socios de la asociación rendirán un homenaje íntimo a su titular, el matador de toros salmantino, para celebrar la brillante culminación de su temporada y sus éxitos en diversos cosos españoles.

Un grupo de compañeros, admiradores y amigos de Pepe Canto (Cantito), el banderillero que este año se ha retirado, se reunirá en torno al gran profesional del toreo en una comida que se celebrará el sábado día 9 en el restaurante Julián Rojo—Ventura de la Vega, 5—. Las tarjetas para esta comida se pueden retirar en dicho establecimiento.

MEDALLA AL MERITO TAURINO

También el sábado 9, en Guadalajara y en el transcurso de una cena, le será impuesta la medalla de plata al Mérito Taurino, que recientemente le fue concedida por la Federación Nacional, al secretario de la Peña Taurina Alcarreña, don Germán Redondo Pastor.



¡EL MAYOR ESPECTACULO DEL MUNDO!!

CIRCO PRICE

¡EL FAMOSO CIRCO DE MADRID!

¡¡A PETICION DE LOS NIÑOS... Y A PETICION DE LOS MAYORES!!

¡2.ª PRORROGA!

ULTIMA Y DEFINITIVA

Hasta el 10 noviembre



POR PRIMERA VEZ EN MADRID, LA EMOCIONANTE LUCHA CON COCODRILOS BAJO EL AGUA

DOS GRUPOS DE PAYASOS • OSOS GIGANTES POLARES • LA ESPECTACULAR TROUPE CHINA DE PEKIN

¡TRIPLE SALTO MORTAL EN LOS TRAPECIOS!

AVISO

ANTE LA GRAN DEMANDA DE LOCALIDADES, SE VENDEN CON 5 DIAS DE ANTICIPACION EN LAS TAQUILLAS DEL CIRCO

HORARIO DE FUNCIONES PARA ESTA SEMANA:

LUNES 28, a las 7 tarde y 10 noche. MARTES 29, a las 7 tarde y 10 noche.
 MIERCOLES 30, a las 7 tarde y 10 noche. JUEVES 31, a las 4,15 tarde, 7,15 y 10,15 noche.
 VIERNES 1 noviembre: Matinal a las 11,45. Tarde, a las 4,15 y 7,15.
 SABADO 2 noviembre, a las 4,15, 7,15 y 10,15 noche. DOMINGO 3: Matinas a las 11,45. Tarde a las 4,15 y 7,15. RESERVAS: Teléfono 246 31 56.

INSTALADO JUNTO A LA PLAZA DE TOROS DE LAS VENTAS

METRO EN LA MISMA PUERTA. GRANDES LINEAS DE AUTOBUSES
 GRAN APARCAMIENTO LIBRE PARA COCHES

Primera Casa en el Ramo de Alimentación, Cafes, Bares y Cafeterías

DOCTOR SANTERO, 8 • Teléfono 2537027

**CONFIE LA VITALIDAD
DE SUS CABELLOS
A LAS PROTEINAS
DE SEDA DE
KERZO**

KERZO

**PREVIENE Y COMBATE
LA CAIDA DEL CABELLO**

KERZO es el único tratamiento vitalizante capilar que contiene complejos proteínicos de seda, extraídos de la seda natural por procedimientos propios de los Laboratorios EUGENE. (patente internacional n.º 1203888)

Los complejos proteínicos de seda evitan la caída del cabello y favorecen su crecimiento.

Al comenzar el tratamiento utilice KERZO CHOC, de acción activa y profunda hasta comprobar sus resultados. Posteriormente siga un periodo de mantenimiento diario con KERZO LOCION.

Autorizado por la Dirección General de Sanidad con los n.º 2580-C y 2581-C.



...y no olvide pedir la aplicación de KERZO en su peluquería.

eugene



Ahora
DEPORTE

Hoja
del
Lunes

DON PABLO, SENSACIONAL

Aquí aparece impetuoso, dominador, juvenil y "mundial", el madridista Breitner, que ayer convenció a partidarios y oponentes, o a tirios y a troyanos, jugando un soberano encuentro y, además, haciendo el gol que iba a abrir la larga cuenta madridista. Breitner, quizá, fue la gran figura del partido del cinco a cero. Enhorabuena.

(Foto EUROPA PRESS.)





FINAL DE COPA S. E. EL GENERALISIMO 1974 REAL MADRID-F. C. BARCELONA en película color 8 y Super 8 mm.



Soberbio testimonio fílmico de alta calidad que contiene las jugadas más brillantes y los goles de tan memorable partido.

Película fundamental para la filmoteca deportiva de los socios y simpatizantes del Real Madrid.

También tenemos editados en películas color 8 y Super 8 mm, todos los partidos jugados por el Real Madrid durante la presente temporada de Liga.

LE ROGAMOS FORMULE SU PEDIDO ENVIANDONOS ESTE CUPON.

PELICULAS DEPORTIVAS



LA HISTORIA VIVA DE SU CLUB

© L.R.C. y F.D.P. 1974. Copyright internacional. Reservados todos los derechos de procedimiento, transformación y difusión del sistema.

SPORT FILMS INTERNACIONAL, S.A.

J. Hurtado de Mendoza, 9, dpcho. 204.
Edificio AVI-Madrid 16 - Tel. 250 56 00

- Deseo recibir contra reembolso de 1.500 ptas. la película final de Copa Generalísimo 1974 (Madrid-Barcelona). en 8 - s. 8 mm.
- Deseo recibir contra reembolso de 1.200 ptas. unidad las películas de los partidos _____ en 8 mm. super 8 mm.

Deseo recibir información sobre:

- Ventajas y condiciones de la suscripción.
- Campeonato Mundial Munich-74 de próxima aparición.

NOMBRE _____

CALLE _____ N.º _____ PISO _____

POBLACION _____ D.P. _____ PROV. _____



BALONCESTO

FACIL PARA EL MADRID (115-74)

El Mataró sólo creó problemas durante diez minutos

Real Madrid, 115 (54 canastas; 7 tiros libres marcados de 12 lanzados; 17 personales);

co, 74. Aguilas, 66; Estudiantes, 59. Juventud, 96; Hospitalet, 64. Barcelona, 82; Manresa, 56.

SEGUNDA DIVISION

Grupo A

Vallehermoso, 121; Vegasa, 59. Obradoiro, 59; Don Bosco, 64. Breogán, 90; At. Universitario, 68. Virgen Atocha, 58; Rayo, 86. Cuartel de la Montaña, 77; Bosco, 80. Natación Pacense, 101; Sagrados Corazones, 73. San Viator, 65; Valladoíd, 68.

Grupo B

Liria, 90; Manresa, 83. Gran-

llers, 58; Mollet, 59. Universitario Granada, 66; Marcol, 83. Español, 61; Lasalle Barcelona, 91. Valencia, 86; Helios, 78. Ripollet, 80; Cide, 44.

PRIMERA DIVISION FEMENINA

Creff Gerona, 46; Mataró, 62. Medina Coruña, 34; Medina Bilbao, 48. Club Telefonen, 39; Medina Lérida, 62. Piceff Barcelona, 71; Creff Madrid, 34. Hispano Francés, 50; Tabacalera, 37 (sábado). Medina Madrid, 39; Celta, 74.

TENIS

Los campeonatos de España, en pista cubierta por el mal tiempo

- Couder, eliminado por Lorenzo Fargas. Orantes ganó con Vilas el dobles de Teherán.

GUECHO (Vizeaya), 27. (Alfil.) En pista cubierta, debido al mal tiempo, dieron comienzo los campeonatos de España de tenis en las instalaciones del Real Club Jolaseta.

En total tomarán parte veintinueve jugadores y diecinueve damas. La ausencia más señalada es, por supuesto, la de José Higuera, actual campeón de España, que se encuentra cumpliendo el servicio militar.

Como cabezas de serie han sido designados los siguientes: Orantes, Muñoz, Gisbert, Moreno, Muntañola, Herrera, Guerrero y Castañón.

En categoría femenina, las cabezas de serie son: Carmen Perea, Ana María Estalella, Vicky Bal-

dovinos y María del Carmen Hernández Coronado.

RESULTADOS HABIDOS EN LA PRIMERA JORNADA

La actual campeona femenina, Carmen Perea, batió soberanamente a Carmen Hortal por sendos rotundos 6-0 y 6-0. Por su parte, Ana María Estalella, favorita, se impuso a su rival de turno, Charo Sendra, por 6-3 y 6-2.

Respecto a individual masculino, Iñacio Muntañola ganó a Juan Torralba por 6-3 y 6-1, sin complicaciones.

Sorprende a medias la victoria de Lorenzo Fargas, un tercera categoría con resultados de segunda, por 6-4 y 6-3 sobre Juan Manuel Couder, el entusiasta tenista, muy popular, cuyo principal "anti" son los años.

Finalmente, Juan Herrera se anotó el triunfo ante Javier Soler por 6-3 y 8-6, después de un segundo juego atractivo y disputado.

TEHERAN: VILAS-ORANTES, VENCEDORES

TEHERAN, 27. (Alfil.)—El argentino Guillermo Vilas se adjudicó el torneo internacional de tenis que se celebró en esta capital, al imponerse en la final al mejicano Raúl Ramírez por 6-0, 6-3 y 6-1.

En dobles, Vilas logró un nuevo éxito formando pareja con el español Manuel Orantes, que vencieron a Ramírez-Gottfried por 7-6, 2-6 y 6-2.

Las finales fueron presenciadas por el Sha de Persia y la Emperatriz Farah.

NASTASE Y NEWCOMBE, EN ALZA

NUEVA YORK, 27. (Alfil.)—El rumano Ilie Nastase y el australiano John Newcombe, vencedores del "open" de España y de los campeonatos en sala de Australia, respectivamente, han dado un magnífico salto en la clasificación por puntos del gran premio de la Federación Internacional de Tenis (F. I. L. T.), que se establece de la siguiente forma:

- 1, Connors (Estados Unidos), 558 puntos; 2, Vilas (Argentina), 547; 3, Borg (Suecia), 527; 4, Orantes (España), 502; 5, Nastase (Rumania), 470; 6, Smith (Estados Unidos), 416; 7, Solomon (Estados Unidos), 337; 8, Newcombe (Australia), 333; 9, Tanner (Estados Unidos), 321; 10, Parun (Nueva Zelanda), 313.

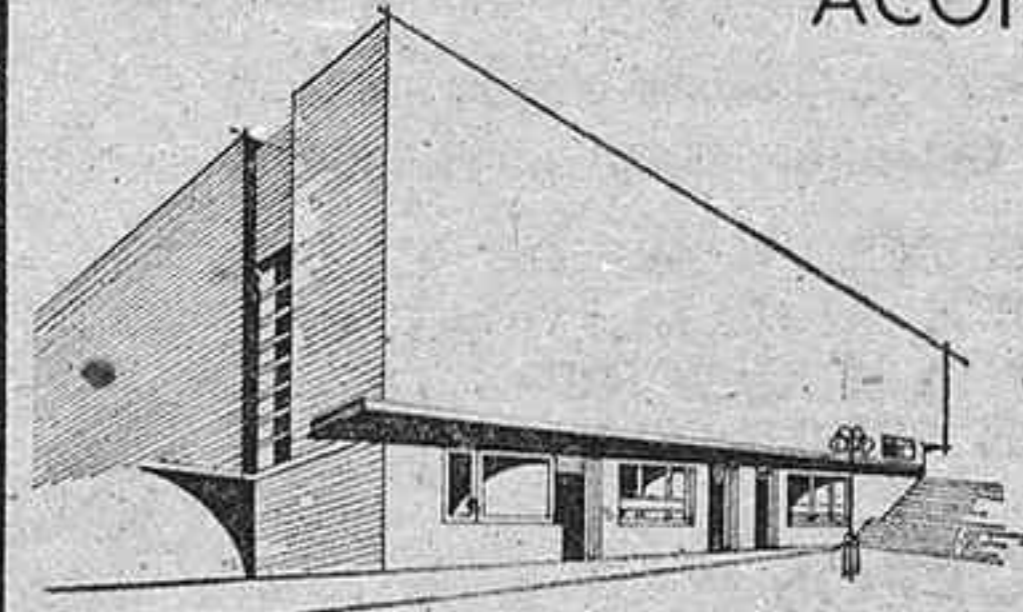
ATLETISMO

J. Vallejos: nuevo récord suramericano en martillo

MAR DEL PLATA (Argentina), 27. (Alfil.)—El deportista argentino José Vallejos estableció hoy un nuevo récord suramericano en lanzamiento de martillo, al registrar una marca de 65,06 metros. El récord fue logrado en el campeonato nacional de atletismo que se realiza en esta ciudad.

PUESTOS DE MERCADO Y TIENDAS EXTERIORES DISPONIBLES

EN EL MERCADO DE ABASTOS MEJOR ACONDICIONADO DE EUROPA



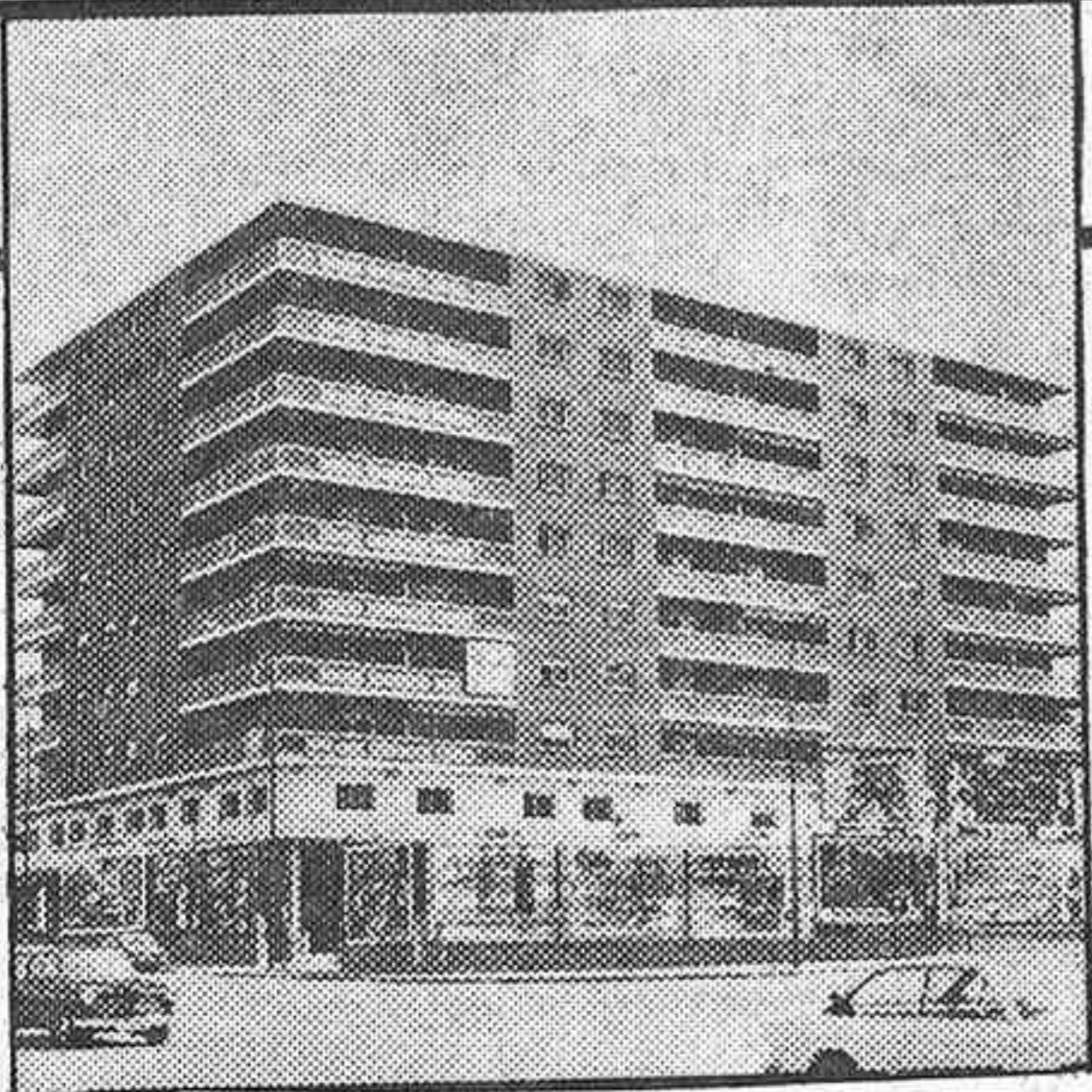
Situado en la zona de mayor crecimiento de Madrid

INFORMACION EN EL PROPIO MERCADO AUTOPISTA DE VALENCIA KM. 9 - TELF. 203 54 94 HORARIO DE 9 A 2 Y DE 5 A 8

CIUDAD RESIDENCIAL SANTA EUGENIA

TEATRO MONUMENTAL Plaza de Antón Martín Empresa Colsada Hoy, descanso de la compañía Mañana, 10,30 noche ANTONIO GADES su compañía de BAILE ESPAÑOL

III FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA TEATRO de la ZARZUELA HOY, DESCANSO DE LA COMPAÑIA Próximos días, del 29 de octubre al 3 de noviembre BALLETT DE WALLONIE Ultimo conjunto del III Festival Internacional de Danza



PISOS

(GENERAL MOLA, 126)

- Con todo confort
- Carpintería exterior aluminio
- Carpintería interior en Mansonia
- Parquet roble
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados
- Ascensores subida y bajada
- Baños en mármol
- Cocinas totalmente amuebladas

“LUGANO, S.A.”

C/Ferraz, n.º 64-1.º



PISOS Y APARTAMENTOS

(Todo confort)

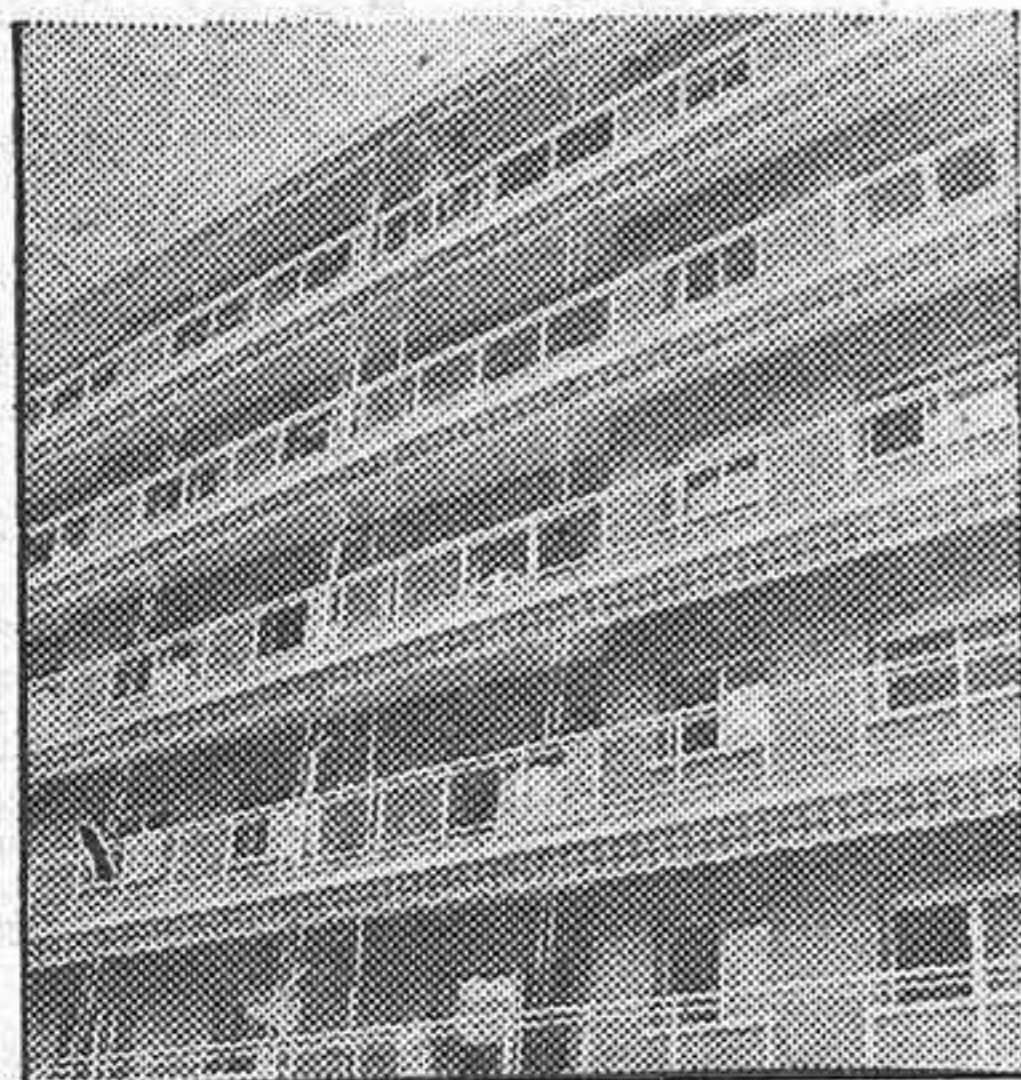
OFICINAS Y LOCALES COMERCIALES EN ZONA RESIDENCIAL (C/ ORENSE N.º 22)

de 1, 2, 3, 4 y 5 dormitorios

- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet de Roble
- Puertas interiores y armarios en embero
- Carpintería exterior de aluminio
- Cocina y baños alicatados en plaqueta
- Cocina a gas ciudad amuebladas
- Ascensores memoria automática

“FRENTES, S. A.”

Avda. del Valle, n.º 15



PISOS

FRANCISCO ABRIL, 8

(Junto a la Avda. del Dr. Esquerdo)

Portal, escalera y pasillos de mármol
 Uno, dos y tres dormitorios
 Calefacción y agua caliente central por fuel-oil
 Dos ascensores de subida y bajada
 Toldos en terrazas
 Armarios empotrados totalmente instalados
 Puertas y armarios de ebanistería barnizados
 Parquet barnizado
 Gas ciudad
 Totalmente empapelado
 Aparatos sanitarios de primera calidad
 Alicatado, serigrafiado en cocina y baños
 Fregadero de acero inoxidable
 Campana extractora y depuradora de humos
 Antena colectiva empotrada TV-UHF-VHF-FM

PLAZAS DE GARAJE EN
CARDENAL SILICEO, N.º 20 Y EN ABTAO, N.º 3

Para contratar

CONSTRUCCIONES E INMUEBLES
VIMAR, S. A.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3



PISOS LLAVE EN MANO

c/Martin de Vargas, 36

Características:

- | | |
|--|-----------------------------------|
| • Calefacción y agua caliente centrales | • Saneamientos de primera calidad |
| • Parquet barnizado | • Totalmente empapelados |
| • Puertas interiores y armarios en ebanistería | • Cocinas a gas ciudad amuebladas |
| • Carpintería exterior en aluminio | • Ascensores de subida y bajada |
| • Cocinas y baños alicatados en serigrafía | • Antena colectiva UHF. FM. |

PRECIO TOTAL DESDE 925.000 ptas.
 Plazas de Garaje
 C/ Zurbano, 49 • C/ Rafael Calvo, 16
 con vuelta a Fernández de la Hoz

Para contratar:

EDIFICACIONES
VALDEON, S. A.

Avda. del Valle, 15

(Parque Metropolitano) Madrid-3