

Discurso de Silva
Muñoz en San Sebastián

No, a la violencia;
sí, a la unidad

FRENTE A LA VIOLENCIA
ESTA EL PODER LEGÍTIMO DE
LA AUTORIDAD DEL ESTADO

Una gran política nacional:
robustecer la paz con la
estabilidad política y el
progreso económico y social

SAN SEBASTIÁN, 30. (Cifra).—Algunos han creído que las costumbres y tradiciones del país vasco podían convertirse, de testimonio de una idiosincrasia peculiar, en instrumentos de lucha como afirmación de un hecho diferencial. Se han equivocado, porque ellas son parte integrante y fundamental de la variada, polícroma y esencial España, y porque la creación de un hecho diferencial, creedme que visto el mundo en sus dimensiones reales y actuales, visto el mundo de las grandes integraciones, resulta un intento anacrónico, que no sé si bordea a las creaciones de la ficción o a los abismos del dislate", dijo el ex ministro don Federico Silva Muñoz al comenzar su discurso, en el transcurso de un brillante acto celebrado a primera hora de esta tarde en el salón de plenos del Ayuntamiento domostiarra, en el que le fue impuesta la medalla de oro de San Sebastián.

Impuso la condecoración al ex ministro el alcalde de la ciudad, don Felipe de Ugarte, y al acto asistieron los gobernadores civil y militar, don Eulogio Salmerón Mora y don Benito Sánchez Blázquez, respectivamente; el presidente de la Diputación Provincial y consejero del Reino, don Juan María de Araluce y Vilar; el consejero nacional del Movimiento don Marcelino Oreja, la Corporación municipal en pleno y gran cantidad de público, que llenaba por completo el salón.

Asistieron también al acto numerosas personalidades de distintas provincias españolas.

(Continúa en página 9)

Gobierno de coalición en Turquía



Suat Urganlı, que ha recibido el encargo de constituir el nuevo Gobierno turco. Urganlı, que ya fue primer ministro, se propone constituir un Gabinete de concentración nacional.

ANKARA, 30. (Efe-Upi.) — El nuevo primer ministro turco, Suat Urganlı, ha declarado hoy que formará un gobierno representativo de todos los partidos que tienen miembros en el Parlamento. Urganlı ha señalado, además, que espera poder presentar el nuevo gabinete al Presidente Sunay el próximo martes.

Durante el fin de semana Urganlı ha mantenido conversaciones con los dirigentes de los diferentes partidos. Actualmente hay seis grupos en el Parlamento.

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

Director PEDRO GOMEZ APARICIO

RADIO T.V. **feymar**

De venta en:

Glorieta Bilbao, 5
Tel. 224 00 67

Av. José Antonio, 6
Tel. 231 06 04

Narváez, 3
Tel. 225 17 72

Pza. San Juan de la Cruz, 1
Tel. 234 67 94

Sancho Dávila, 6
Tel. 246 46 57

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

...es su marca.

FRENAZO AL AVANCE ROJO EN QUANG TRI

INTENSOS BOMBARDEOS DE LA AVIACION Y LA MARINA DE ESTADOS UNIDOS



Desolador aspecto de la ruta número 1 de Vietnam del Sur, en las proximidades de Quang Tri. Un convoy de vehículos en que viajaban refugiados civiles de aquella ciudad fue alcanzado por la artillería comunista. El número de víctimas fue numeroso.

(Telefoto AP-Europa Press.)

SAIGON, 30. (Efe-Upi.)—Los gigantescos bombarderos norteamericanos B-52 han atacado hoy objetivos comunistas en la mitad norte de Vietnam del Sur y en las zonas próximas a Saigón, en un intento de frenar la ofensiva norvietnamita, que dura ya un mes.

Un portavoz militar estadounidense ha declarado que los primeros informes llegados de las zonas atacadas por los B-52, apoyados por el fuego del crucero "Oklahoma" y de otros

barcos de la Marina norteamericana, así como por las fuerzas survietnamitas, indican que el avance comunista en la provincia septentrional de Quang Tri, al sur de la zona desmilitarizada, ha sido frenado.

NUMEROSOS OBJETIVOS

El portavoz ha precisado que los B-52, que habían despegado de sus bases en Guam y Tailandia, bombardearon objetivos cerca de la ciudad de Quang Tri y de las de Kontum, Pleiku y, más al sur, An Loc, esta última sitiada desde hace varias semanas.

Un ataque llevado a cabo sobre la localidad de Phu Duong, en la provincia de Binh Long, fue el más próximo a Saigón desde los duros combates librados en 1969.

Cada oleada de bombarderos comprende de tres a seis aviones, capaces de arrojar de 25 a 27 toneladas de explosivos cada uno.

En tierra, la artillería comunista ha atacado un campamento de consejeros militares norteamericanos en la ciudad de Kontum, en las altiplanicies centrales, por primera vez desde que comenzó la ofensiva norvietnamita.

Por otra parte, todos los regulares survietnamitas destacados en la localidad de Vo Dinh, situada a unos diecisiete kilómetros al sur de Kontum, han abandonado la aldea, dejando allí, para que la defiendan, sólo milicianos.

OFERTA A DESERTORES

De otro lado, fuentes oficiales han anunciado en Saigón que el Gobierno ha destinado más de 60.000 dólares (unos cuatro millones de pesetas) en oro para los soldados norvietnamitas que deserten con aviones a reacción y barcos de guerra.

Por otra parte, se ha sabido que las autoridades militares pusieron la semana pasada en libertad a varios presos detenidos en las cárceles de Saigón con la condición de que se enrolaran en el Ejército para reforzar a las fuerzas destacadas en Phu Bai, Pleiku y Lai Je.

Finalmente, fuentes militares afirman que Quang Tri aún permanece en manos de las fuerzas gubernamentales, a pesar de la presión comunista sobre la ciudad.

EL REY DE BURUNDI, MUERTO

Un grupo de partidarios trataba de liberarlo

KAMPALA, 30. (Efe-Reuter.)—El Rey Ntare V de Burundi ha resultado muerto hoy por los disidentes que trataban de liberarlo del arresto domiciliario a que estaba sometido en la ciudad de Gitega, informa la emisora "La Voz de la Revolución".

La emisora, captada en Kampala, ha añadido que el Monarca, que contaba veinticinco años de edad, murió cuando dos grupos de disidentes atacaron Gitega, como parte de un intento fallido de derrocar al Gobierno del Presidente Micombero.

Señaló también la emisora que un grupo de disidentes, identificados como elementos monárquicos, atacaron el cuartel del Ejército en Gitega, y un segundo grupo trató de invadir el palacio real, donde se hallaba confinado el Monarca.

El Rey ha resultado muerto en un intercambio de disparos, ha dicho la emisora.



SADAT SALE DE MOSCU

El primer ministro soviético, Kosyguin, despide en el aeropuerto de Moscú al Presidente de Egipto, Sadat, una vez concluidas las importantes conversaciones celebradas la pasada semana. (Telefoto Cifra Gráfica.)

SEGUN "CRONICA", DE BUENOS AIRES

PERON, CANDIDATO

El justicialismo lo proclamó en San Andrés de Giles

BUENOS AIRES, 30. (Efe.)— "Juan Domingo Perón fue proclamado por el Movimiento Nacional Justicialista candidato a presidente para los próximos comicios generales en que habrá de culminar la apertura política dispuesta por el Gobierno nacional", afirma el diario "Crónica", de esta capital, en su edición vespertina de hoy.

El citado rotativo agrega: "La proclamación tuvo lugar en la localidad bonaerense de San Andrés de Giles, en el local del Prado Italiano, y donde se sirvió un almuerzo para 2.000 comensales, que antes del acontecimiento ya sobrepasaban la cantidad calculada. Además de las autoridades máximas partidarias, encabezadas por Campora, Giandola, Juana Larrauri y otras personalidades del Justicialismo, estaban presentes autoridades del peronismo de la provincia de Buenos Aires, de las ramas femenina y juvenil, sindical, de la dirección de la C. G. T., encabezada por José Rucel, de las "62 organizaciones" e infinidad de dirigentes gremiales.

"La decisión de que el ex presidente de los argentinos Juan Domingo Perón sea candidato —continúa "Crónica"—, tiene el aval de las reuniones en la quinta "17 de Octubre", en Madrid, según trascendió entre las autoridades del Movimiento".

En el acto se leyeron mensajes de Perón y de su esposa, Isabel Martínez de Perón.

EL MINISTRO DE TRABAJO, EN PARAGUAY

ASUNCION, 30. (Efe.)—La de hoy ha sido jornada de descanso para el ministro de Trabajo de España, don Licio de la Fuente, en el tercer día de su visita oficial al Paraguay.

A primeras horas de esta mañana asistió a una misa, oficiada en la catedral de Asunción, donde oró por la eterna amistad entre Paraguay y España.

Posteriormente, el ministro De la Fuente y comitiva se desplazaron en automóvil a la ciudad Puerto Presidente Stroessner, a 330 kilómetros de Asunción, frontera con Brasil.

El vehículo en que viajaba el ministro hizo un alto en la ciudad de Itaugua, donde el visitante tuvo oportunidad de admirar los trabajos artesanales, tales como mantillas, veños, camisas típicas, hamacas y el famoso "nanduti", cuyo bordado imita a la tela de araña.

Al mediodía le fue ofrecido un almuerzo por autoridades de la Administración Nacional de Electricidad (A. N. C. E.) en el lujoso hotel Acaray de Puerto Presidente Stroessner.

LA SEMANA INTERNACIONAL

Dos importantes plebiscitos europeos

LA POSICION EUROPEISTA DE POMPIDOU, DEBILITADA POR EL REFERENDUM

Parece poco probable que Willy Brandt consiga la ratificación inmediata de los Tratados con la U. R. S. S. y con Polonia

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Las dos votaciones simultáneamente celebradas el último domingo: la del referéndum convocado en Francia por el Presidente Pompidou para la ratificación del Tratado de admisión de cuatro nuevos Miembros en el Mercado Común y la de elección de un nuevo Parlamento estatal en el Land alemán de Bremen-Württemberg, están, sin duda, llamadas a tener importantes repercusiones internacionales.

En su Mensaje del día 5 de Abril al Parlamento, Georges Pompidou afirmó: "Con su respuesta, los electores no ejercerán solamente un derecho imprescriptible; consagrarán solemnemente una decisión que compromete todo nuestro porvenir." Indiscutiblemente, entre los fines buscados con ese referéndum y los medios empleados existía una desproporción, que reflejan con toda exactitud los resultados obtenidos. El referéndum, introducido en Francia por el artículo 11 de la Constitución vigente, es un recurso extremo que ha de ser empleado con una gran parsimonia y solamente en casos que, por lo extraordinarios, justifiquen su necesidad. El general De Gaulle era excesivamente aficionado a este procedimiento de voto popular: en el transcurso de la Quinta República, lo puso en práctica nada menos que cinco veces en sólo diez años; el último—el del 27 de Abril de 1969—, sobre dos cuestiones tan escasamente decisivas como la reestructuración de las regiones y la reforma del Senado, determinó la dimisión del general al serle el voto adverso. En la ocasión de ahora, habría que preguntarse si las dudosas ventajas de un voto afirmativo valían la pena de arriesgar un voto negativo. Movilizada una masa de veintinueve millones de electores, ninguna de las tres posiciones principales en pugna puede considerarse derrotada: los socialistas habían preconizado la abstención, y el número de abstenciones ha superado los once millones y medio; los comunistas postularon el

"no", y ha habido cinco millones de sufragios en contra; por lo que se refiere al Gobierno, de los diecisiete millones y medio de votos válidos, ha obtenido diez y medio, es decir, que la consulta ha sido para él afirmativa. Pero si el Presidente Pompidou—lo mismo que aquellos dos Partidos de la oposición—no halla motivos para considerarse derrotado, su prestigio europeísta ha sufrido un quebranto en relación con lo que pretendía.

De los seis referéndums de la Quinta República, éste era el primero en que se sometía a votación un tema internacional de gran alcance. Cabe expresar la duda de si este tipo de cuestiones deben ser sometidas al voto popular: lo acontecido en Francia—y otra cosa no podía esperarse—prueba que estos asuntos les son indiferentes a muy amplios sectores del electorado. Es posible que, en el caso francés, el europeísmo encuentre una más acusada simpatía que otros temas; pero no es descartable la idea de que la fidelidad al recuerdo del general De Gaulle, que tan tenazmente se opuso al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común, haya sido un importante freno para el entusiasmo electoral que el Presidente anhelaba. Ninguna de las fuerzas contendientes, aunque se consideren vencedoras, tiene derecho a la legitimación de ese título: ni las abstenciones son todas socialistas, porque la finalidad del referéndum ha suscitado pocas emulaciones, ni los votos en contra son todos comunistas, porque se han pronunciado negativamente otras agrupaciones, incluidos considerables sectores de la derecha y hasta del gaulismo. En cuanto a la victoria del Gobierno, compromete, por su precariedad, más de lo que ha logrado. La única cosa clara en la jornada francesa del domingo es que el referéndum, como sistema de consulta popular, ha salido muy desvalorizado y que, antes de volver a utilizarlo, cualquier Gobierno tendrá que meditarlo mucho.

término con Japón, pero—lo que reviste un especial alcance, dada la tirantez entre Moscú y Pekín—que no excluya la posibilidad de relaciones con la China roja.

El Gobierno de Brandt, amenazado

En tales circunstancias, Rainer Barzel ha empezado a jugar audazmente. Las elecciones de Baden-Württemberg ofrecen, entre otras, estas dos acusadas enseñanzas: los votos de los adversarios de la Ostpolitik han crecido considerablemente; una muy elevada proporción de los nuevos electores jóvenes han entregado sus votos a los cristiano-demócratas. Sobre la base de estas dos realidades, y con vistas a unas anticipadas elecciones, se hace posible dar la batalla al Gobierno de coalición socialista-liberal. En consecuencia, Barzel ha presentado en el Bundestag—y fue votado el jueves—lo que se denomina un voto de "censura constructiva". Es la primera vez que se produce este caso en los veintitrés años de existencia de la República Federal. El voto de "censura constructiva" responde a una concepción muy alemana. No se trata de derribar al Gobierno, sino de sustituirle. Si la votación le es desfavorable, tiene, naturalmente, que abandonar el Poder. Pero, para evitar la inexistencia de un Gobierno efectivo mientras se le sustituye, lo que se hace es votar el nombre de un Canciller, que, si obtiene mayoría, formará el nuevo Gobierno de una manera automática.

La votación llevada a cabo el jueves ha sido tan significativa como aleccionadora. Cuando, en 1969, Willy Brandt resultó elegi-

do Canciller, lo fue por una diferencia a su favor de doce votos: 251, que eran los que reunía la coalición socialista-liberal, frente a 235 en contra y cuatro abstenciones. Esa mayoría se ha ido reduciendo progresivamente, hasta el punto de que Barzel no ha resultado elegido por la mínima diferencia de dos votos, que, sorprendentemente, parece que corresponden a dos diputados cristiano-demócratas no respetuosos para la disciplina del Partido. Sólo que al día siguiente—el viernes—, al ser sometido a votación el presupuesto federal, entre el Gobierno y la oposición se produjo un empate a 247 votos. Ya es un asunto grave para el Gobierno que el presupuesto no haya podido ser aprobado, pero la realidad es que la coalición ministerial se encuentra ante un peligro insoslayable. Lista para ser sometida a votación en el Bundestag la ratificación de los Tratados, es ya casi seguro que será aplazada, convencido el Canciller Willy Brandt de que esa ratificación se halla en riesgo inminente de ser rota. Aunque Brandt está ya procurando convencer a Barzel para que desista de su actitud, es muy poco probable que lo consiga: la ruptura por Brandt de la "gran coalición" no es cosa que haya olvidado Barzel, que, de otra parte, se ve cada día más próximo a una Cancillería en la que desde hace mucho tiempo tiene puestos los ojos. Si la Unión Cristiano-demócrata no depone su actitud—y no hay perspectivas de que lo haga—, son previsibles unas anticipadas elecciones, de cuyos resultados pudieran tener el valor de un pronóstico los del Land Bremen-Württemberg.

LA COALICION ALEMANA, EN PELIGRO

Las elecciones para renovar el Parlamento estatal de Baden-Württemberg presentan dos inmediatos resultados visibles. El primero, de índole electoral: desde las elecciones anteriores—las de 1968—, celebradas en ese mismo Land, la Unión Cristiano-demócrata (C. D. U.) ha pasado, en el total de los votos emitidos, del 44,2 por 100 al 53, con lo que ha obtenido 65 puestos de un total de 120; rebasada la mayoría absoluta, podrá gobernar en adelante sin recurrir a ninguna alianza. Es verdad que la Social-democracia (S. P. D.) ha visto convertirse, en ese mismo período, su 29 por 100 de 1968 en el 37,5 por 100 de ahora, pero ello ha sido a expensas de su aliado, el Partido Liberal (F. D. P.), cuyo 14,4 por ciento ha descendido a un 8,9, lo que probablemente acusa la tendencia general a la extinción de los Partidos intermedios. El segundo resultado es de carácter político: la Ostpolitik, o aproximación al Este, preconizada por el canciller federal Willy Brandt, ha sufrido un notorio revés, del que ya se resiente muy profundamente la política general de Bonn, cuya C. A. M. a. r. a. baja—el Bundestag—debería pronunciarse en es-

tos mismos días—el jueves y el viernes próximos—sobre la ratificación de los Tratados con Polonia y con la Unión Soviética.

La difícil herencia de Adenauer

Desde la retirada de Konrad Adenauer, fundador y jefe indiscutible del Partido, la Unión Cristiano-demócrata, minada a partir de entonces por discrepancias internas, no consiguió encontrarle un sucesor de su talla. No lo fue Ludwig Erhard, adversario del viejo patriarca, como tampoco Kiesinger, que tuvo que cesar en la Jefatura tras el contratiempo electoral de septiembre de 1969, en que, por vez primera desde la fundación, en 1949, de la Alemania Federal, perdió la mayoría parlamentaria. Erigido el minoritario Partido liberal en árbitro de la política alemana, sustituido en su Jefatura el moderado Mende por el izquierdista Walter Scheel, el social-demócrata Willy Brandt, hasta entonces Vicecanciller y Ministro de Asuntos Exteriores de la "gran coalición", maniobró diestramente hasta forjar la "pequeña coalición" de socialistas y liberales, y Brandt fue elegido Canciller por 251 votos de un total de 495.

La situación de las fuerzas en el Bundestag era entonces la siguiente: 242 diputados cristiano-demócratas, 224 social-demócratas y 30 liberales. Normalmente, la Jefatura del Gobierno federal debía corresponder al Partido más fuerte: la C. D. U., pero la alianza del S. P. D. y el F. D. P. rompió esa norma y la C. D. U. pasó

a la oposición. Los cristiano-demócratas no lo olvidarían nunca y tratarían de remediarlo en cuanto tuvieran a su frente al hombre que necesitaban. Es posible que ese hombre sea Rainer Barzel, que a sus cuarenta y ocho años, después de ser Presidente del grupo parlamentario de su Partido y de haber disputado infructuosamente la Jefatura de éste a Erhard y a Kiesinger, se ha mostrado hasta ahora como un hábil estratega, francamente temible para sus adversarios. Elegido por el Congreso de Sarrebrück en Octubre de 1971, dos miras principales centran su extraordinaria ambición: forjar una unidad compacta dentro de la C. D. U. y de su aliado bávaro, el Partido Social-cristiano, y recuperar la Cancillería en las elecciones que, en circunstancias normales, habrán de celebrarse en el mes de Septiembre de 1973.

La ratificación de los Tratados

Eje del programa de Rainer Barzel, junto con la triple lucha contra la línea económico-financiera del actual Gobierno, contra sus reformas semisocializantes y contra el crecimiento de la criminalidad, es la oposición a la Ostpolitik. No es que pretenda la anulación de los Tratados suscritos con la U. R. S. S. el 12 de Agosto de 1971 y con Polonia el 7 de Diciembre, pero considera que su ratificación no es oportuna. Las razones que esgrime son concretas: a esa ratificación tiene que preceder el reconocimiento del principio de la autodeterminación alemana, lo que, naturalmente, apunta a una no descartable reunificación futura; las condiciones de los Tratados, cuyas ventajas para Alemania son discutibles tal como se han pactado, constituyen un instrumento de la expansión soviética y de la infiltración comunista; esos Tratados tienen que ser insertos en una estrategia política más amplia, que incluya la intensificación de relaciones con los países asiáticos, y en primer

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

ROSARIO

ARTE FLAMENCO
con
TOMAS DE MADRID
DOLORES AMAYA
y
CONCHA VARGAS

y EL CUADRO FLAMENCO

Torija, 7

Reserva de mesas:
248 51 35
247 50 11

Piso señorial
Suntuoso. 220 metros cuadrados. Mejor zona Ciudad Puerta de Hierro. Dos piscinas. Dos plazas garaje. Jardín espléndido. 4.000.000
LEY CASTELLANA
Llaman al teléfono 216 38 50

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor) HORTALEZA, 3

**HOMBRES
COSAS
PAISES**

Los amantes del viejo París, en acción

PROLIFERAN COMO HONGOS LOS GRUPOS DEFENSORES DE SU FISONOMIA

El viejo París ¿desaparece? La construcción de rascacielos emprendida hace pocos años, las obras que se realizan para facilitar un tráfico monstruoso y la creación de aparcamientos están cambiando en algunos sectores la tradicional fisonomía del paisaje urbano-arquitectónico más hermoso y, al mismo tiempo, otras innovaciones hacen temer por la permanencia de su identidad, amenazada de verse sumergida en una línea americana.

Esto ha hecho que como reacción estén surgiendo como hongos los grupos cívicos de defensa de la ciudad, escribe Aline Mosby. El Comité para Salvar París consiguió reunir en marzo centenares de personas que se presentaron en el Ayuntamiento para protestar contra la nueva ley sobre la destrucción de varios viejos barrios a fin de construir edificios de modernos apartamentos y oficinas. El Comité dice que, a menos que se evite esto, París evolucionará en la dirección del Manhattan neoyorquino, una disforme masa de edificios de oficinas con una pequeña zona residencial, apta sólo para los muy pobres o los muy ricos y saturada de coches y contaminación.

Otro decidido grupo es el de los Amigos de la Tierra, rama de esta organización internacional fundada en Estados Unidos para la defensa del ambiente. Este grupo es el que lleva la voz cantante contra la planeada autopista de la orilla izquierda del Sena. Alegan que la "autopista-express" no sólo destruirá los célebres "quais", sino que repetirá el error americano de reunir más coches en las ciudades en lugar de mejorar los transportes colectivos para alejarlos.

"Vamos a manifestarnos contra este plan cada quince días en esta primavera y también contra los rascacielos, porque son horrosos."

El problema es la densidad de población de la capital francesa—es una de las mayores del mundo—, pero no se sabe si el rascacielos es una solución o no. El director de urbanismo de París ha adoptado una posición intermedia y dice que es estúpido querer construir tales monstruos en cualquier parte, pero que tampoco deja de serlo el rechazarlos sin más.

Los contestatarios han logrado ya algunos éxitos, quizá el más espectacular fue su encarnizada oposición, dirigida, naturalmente, por artistas, al derribo de la Cité Fleurie, en los límites de Montparnasse, bloque estrambótico, pero de gran sabor y de gran peso en la historia del arte contemporáneo, cuyos inquilinos manifestaron de forma tajante que se oponían a cualquier brigada de obreros que viniese a cumplir las decisiones municipales. Los recuerdos históricos del barrio, la celebridad de la gente que por allí había pasado, la originalidad del lugar, todo contribuyó a que el caso de la Cité Fleurie obtuviese un lugar destacado en la prensa mundial. Fue tal el barullo que en el último momento el Consejo municipal solicitó del Gobierno francés que se diese marcha atrás. Y así se hizo. Tal era la fuerza de los pintores y de los escultores residentes, apoyados, como salta a la vista, en la fama de los célebres artistas que les habían precedido en aquella "ciudad", que de florida no tiene mucho. Parecido fue el éxito de los que se

manifestaron contra la creación de un "parking" en los jardines correspondientes al abside de Notre Dame, esa papa de la isla de la Cité, con breves jardines y bancos para jubilados y parejas de enamorados, verdadera maravilla que, para su perjuicio, no suelen conocer los turistas, aunque en su vecindad paran los autobuses de las agencias que llevan a los viajeros a la catedral. La protesta de los ciudadanos amantes del viejo París ha tenido éxito y el "parking" no será construido.

Otro grupo defensor de la ciudad es el Club de los Derechos del Peatón, que ha conseguido que determinadas estrechas calles—algunas de ellas con el prestigio que les da tener edificios que proceden de la Edad Media—sean cerradas al tránsito rodado. La policía municipal ha dado la razón a estos solicitantes.

Aline Mosby recuerda al final de su crónica que Hemingway recogió los recuerdos de su espléndida época parisiense—cuando como un bohemio vivía en las proximidades de la Contraescarpa, en la colina de Santa Genevieve—en un libro que llamaba a París una fiesta. "París—comentaba—Le Figaro—es una fiesta y nadie debe permitir que se acabe..."

Los últimos "dragones"

La mecanización, característica de nuestro tiempo, amenaza a las últimas unidades militares de caballería que existen en Europa. Son, curiosamente, del país neutral por excelencia: Suiza. Se trata de los célebres "dragones", que protegen las fronteras de la Confederación Helvética. El ministro de Defensa ha anunciado que está prevista su transformación en unidades mecanizadas de tanques para el año 1978, en que los 3.000 hombres que forman los 18 escuadrones tendrán que abandonar sus monturas.

El anuncio hecho por el ministro Ghaegi ha provocado, inmediatamente, la protesta de numerosos partidarios de la caballería, protesta que ha saltado a las primeras páginas de los grandes periódicos suizos. Tres diputados han preparado una petición al Parlamento, y se sospecha que solicitarán al mismo tiempo un referéndum, suprema ley en Suiza. Según la ley constitucional de este país, se necesitaban 30.000 firmas para obtenerlo, cosa que en este caso no es difícil, pues se trata de un país eminentemente rural y amigo de la conservación de las tradiciones. Ya es más problemático que en la votación del referéndum obtengan la mayoría necesaria, pues los electores urbanos son muchos más.

Eficiencia y economía son los principios que han inducido al Gobierno de Berna a emprender la transformación. La caballería suiza no es simple reliquia, pues tiene un papel bien definido a lo largo de las complicadas fronteras del país. Si el nombre de los dragones suizos trae a la memoria épocas pasadas, desde el Renacimiento, en que eran las unidades mercenarias más cotizadas de Europa, su posición actual es meramente defensiva y corresponde a la actitud de un pequeño país, interesado sólo en conservar su independencia. Los dragones están equipados con un armamento modernísimo, entre el que figuran los lanzacohetes y lanzagranadas antitanques.

Sus partidarios dicen, entre otras cosas, que en el montañoso y boscoso terreno nacional, el caballo es más veloz y más versátil que las fuerzas mecanizadas, todavía mejor en el clima húmedo reinante allí en la mayor parte del año. El caballo—agregan—contribuye a mantener el enlace entre el Ejército y la naturaleza, el medio ambiente, lo cual tiene mucha importancia desde el punto de vista psicológico.

Frente a los emocionados argumentos de los defensores de la tropa tradicional, la gran prensa suiza apoya la decisión gubernamental, y el más presti-

gioso de los periódicos, el "Neue Zuercher Zeitung", escribía el otro día: "El Ejército es el lugar apropiado para conservar y cuidar, con un costo considerable, viejas piezas de museo..." Y así está la cosa.

La colaboración espacial

JAMES A. Lovell ha sido designado recientemente director de ciencia y aplicaciones del Centro de Astronaves Tripuladas de Houston (Tejas). Lovell, que tiene cuarenta y cuatro años, es una de las figuras más sobresalientes de la exploración del espacio extraterrestre. Formó parte de la primera expedición a la Luna y es el hombre que ha recorrido más kilómetros que nadie. Ha pasado más tiempo que cualquier otra persona en el espacio exterior, setecientos quince horas y cinco minutos (casi un mes).

En abril de 1970 mandó el "Apolo 13", y entonces fue la primera persona que voló por el espacio exterior. Durante esa expedición hizo explosión un depósito de oxígeno a bordo de la astronave cuando ésta se acercaba a la Luna, pero Lovell y el resto de su tripulación lograron hacerla regresar a la Tierra. Fue una muestra de habilidad personal, de sangre fría y de perfección técnica. También tomó parte en el vuelo del "Geminis 7", que estableció una marca de duración de casi dos semanas en órbita en torno a la Tierra en 1965, y en el del "Geminis 12", con el que concluyó esta serie.

Al frente del departamento para el que ahora ha sido designado, y sin perder de vista la exploración extraterrestre, piensa que se puede hacer mucho para avanzar en los estudios de la Tierra y de sus recursos, a fin de lograr los beneficios más rápidos de lo invertido en el programa espacial y para complementar otros programas con miras a mejorar la calidad de la vida.

Mientras el "Apolo 16" realizaba su gran aventura, un periodista hizo a Lovell una larga entrevista. De sus meditaciones respuestas queremos recoger aquí dos. Una se refiere a la cooperación internacional, a la que, según él, no se ha dado suficiente publicidad. "Por ejemplo—dice—, en todo el desarrollo del programa "Apolo" de descenso en la Luna llevamos a bordo de las astronaves un aparato científico diseñado y construido por un hombre de ciencia suizo. Se denomina aparato experimental de estudio de la composición solar. Se le ha dado el mote de "experimento de la cortina", porque los astronautas "echan" una cortina de aluminio en una especie de balleto al llegar a la Luna. Esta hoja regresa a la Tierra y se entrega a los científicos suizos, que la estudian y analizan para detectar las partículas solares que hayan "cazado" con ella. Hay otros muchos ejemplos. Durante el vuelo "Geminis 12" hice observaciones y tomé fotografías de una nube de sodio que lanzaron a la estratosfera los científicos franceses. Mis fotos y observaciones les sirvieron a los franceses para aumentar sus estudios de la atmósfera. Eso es colaboración. Quisiéramos que fuese mayor y puede que así ocurra cuando dispongamos del trashedador espacial, y más todavía cuando tengamos una estación en el espacio. Creo que la colaboración y la buena voluntad internacionales cuentan entre los beneficios intangibles del programa espacial."

La otra respuesta se refiere al papel y porvenir del hombre en el espacio. Dice el célebre astronauta norteamericano que el hombre es capaz de trabajar más allá de la atmósfera, aunque no está seguro acerca del tiempo que pueda hacerlo. "Esa es una de las cosas que pretendemos averiguar mediante el laboratorio espacial en 1975. Pero el hombre siempre tendrá un puesto en el espacio exterior para desarrollar determinadas labores. Todavía no disponemos de aparatos automáticos que puedan reemplazar al hombre allí. No quiero decir que solamente debe haber un programa espacial a base de astronaves tripuladas. La ciencia espacial exige la combinación de expediciones sin tripulantes y tripuladas para conseguir los máximos beneficios."

Día de la Madre



Los niños disfrutarán eligiendo "su regalo" entre la gran variedad de artículos que hemos seleccionado "para ese día".

De acuerdo con todos los gustos y presupuestos. Desde el más práctico al de más fantasía.

- Todos los niños podrán participar—rellenando un boleto—en el sorteo de los obsequios ofrecidos por
- Mecheros de cocina Flamagás,
- Perfumes Pertegaz
- y Editorial Bruguera

Galerías Preciados

Plaza del Callao
Arapiles, 10 y 12
Lista, 56

PRIMERA CONVENCION MARCOL EN MADRID



Don Ernesto Martín Colomer, presidente de MARCOL

En el local comercial de MARCOL, S. A., establecido en la avenida del Mediterráneo, se celebró la primera convención, como inauguración de aquel centro de distribución.

A este acto asistieron unas setecientas personas, todas clientes de la empresa, tanto de Madrid como de la provincia.

Participaron en el acto el presidente de MARCOL, don Ernesto Martínez Colomer, y los directores generales, señores Rubio y Esteve. En primer lugar, el delegado gerente de Madrid, señor Berenguer, abrió el acto, haciendo el ofrecimiento a los clientes y la presentación del señor Colomer y sus colaboradores.

A continuación, don Ernesto Martínez Colomer, de una manera emotiva, y con su forma característica, expuso a todos los reunidos la historia y el desarrollo de su empresa desde sus comienzos hasta el momento actual, que en estos momentos tiene treinta años desde su fundación. Con un nivel de categoría nacional, con más de dos mil empleados. Que se desarrolla en su central en Valencia, su centro de distribución de Alicante y ahora con este que se inaugura en Madrid. Desde aquí podremos hacer la distribución mucho mejor a todas las regiones españolas. Pedimos y queremos colaborar con todos, con la tradición y la experiencia que tiene MARCOL. Intentaremos unir aún más lazos comerciales con todos nuestros clientes y fundamentalmente con el público, al servicio del cual estamos todos.

Terminó el acto brindando por un futuro más próspero de la empresa y de todos sus colaboradores.

A continuación fue servida una copa de vino español por Perico Chicote a todos los asistentes.

**INJURIAS, INSULTOS
REPROCHES**

**La conferencia de París
sobre Vietnam, estéril**
**LOS ENCUENTROS PRIVADOS, UNICA
POSIBILIDAD**

Todo el clima bélico del enfrentamiento entre la actual ofensiva del Vietcong o "Invasión del Sur por el Norte", como la designaron norteamericanos y survietnamitas, y los bombardeos del Norte o "prosecución de la política criminal de Nixon", como la llamaron los delegados comunistas, se recogió como en una cámara oscura el jueves 27 de abril, en la reanudación de las sesiones de la Conferencia de París.

William Porter, el delegado norteamericano, y Xuan Thuy, el delegado de Hanoi, se lanzaron al rostro injurias, insultos y reproches. Porter, que había decidido interrumpir las sesiones de la Conferencia de paz el 23 de marzo, debido a la actitud de sus oponentes, instó a Thuy a que le contestara un cierto número de preguntas sobre "la invasión del Sur". "Si no puede contestar ahora, puede hacerlo el jueves próximo", dijo el norteamericano, abriendo la continuidad de la recién reanudada conferencia.

Thuy le devolvió la moneda. Sus preguntas versaron sobre la "vietnamización", y su interlocutor "podría contestarlas el jueves próximo si no podía en el momento".

Es decir, la Conferencia de París sobre la paz en Vietnam no sólo reanudaba sus sesiones, sino su tono, su carácter de debate agrio, infructuoso y estéril. Volvía por sus fuentes.

NO RESOLVERA NADA

A pesar de haber quedado emplazados ambos jefes de delegación a responder a preguntas precisas, no se cernió ningún "suspense" sobre la sala de la avenida Kleber, donde tiene lugar la conferencia cuatripartita cada jueves.

El centenar de periodistas que había vuelto el día 27 a captar el clima de las conversaciones de paz está convencido de que la Conferencia de París no resolverá ninguna paleta importante. Seguirá siendo una caja de resonancias, un termómetro de la situación vietnamita o una palestra de imprecaciones, despiantes o amenazas. El tira y afloja verdadero está en otro lugar, en encuentros privados.

Y, como ya es notorio, sin

salir de París mismo. En efecto, Le Duc Tho, miembro de la oficina política del partido comunista de la República democrática del Vietnam, consejero especial de Xuan Thuy e interlocutor de Kissinger en anteriores entrevistas secretas parisienses, es esperado de un día a otro en París. El día 27 se encontraba en Pekín, de paso hacia la capital de Francia.

"Es probable que haya encuentros privados", manifestó Xuan Thuy el mismo jueves 27. Y si sus oponentes fueron más discretos, no negaron la eventualidad.

Esperanza vana también, quizá, esta de los contactos privados. Los anteriores entre Kissinger y Le Duc Tho fracasaron, aunque fueran menos ásperos que los de la Conferencia de París. Y ninguna de las dos partes cambió de postura, que se sepa. Hanoi no cesa de decir que los norteamericanos deben responder al plan de paz de siete puntos del gobierno revolucionario provisional de Vietnam del Sur, que ya se mencionó en el comunicado conjunto de las entrevistas entre Nixon y Chu En-Lai.

Y el Presidente Nixon aún repitió el miércoles, víspera de la reanudación de las conversaciones, el papel dirigente que los norteamericanos tienen en el mundo y la necesidad de no dar mal ejemplo en Vietnam.

LA PAZ, LEJOS

Algún paso se ha dado, sin embargo. Los norvietnamitas aceptan negociar en París mientras prosiguen los bombardeos, cosa que antes no hacían. Por su parte, los norteamericanos hicieron lo propio a pesar de la "invasión del Sur por el Norte", y cesaron en sus ataques contra Hanoi y Haifong. Naderías: la paz está lejos, como siempre.

Única salida para que la afirmación de que la guerra va a ser aún muy larga y dura no caiga como un mazazo sobre vietnamitas del Norte y vietnamitas del Sur: que Nixon y Breznev encuentren algún terreno de entendimiento o que alguna luz ilumine—y pronto—a los artifices de las entrevistas secretas.

**Moda de verano
en "Galerías"**



**Para una estación
nueva, vestidos nuevos**

Telas ligeras. Brillante policromía en los estampados. Línea joven.

Vestidos-camisa, cuerpos cruzados. Faldas tableadas o biesadas. Los camiseros y sus diversos estilos.

En las chaquetas y los pantalones de caballero, cuadros y rayas alternan con los tonos lisos.

Los días 3, 4 y 5 pasaremos en la planta 5.ª de "Galerías" de Callao nuestra colección de modelos de verano.

Las señoras que deseen verla podrán asistir al pase a las doce de la mañana, sin invitación, y a las cinco de la tarde, con invitación.

**Galerías
Preciados**

Plaza del Callao ● Arapiles, 10 y 12 ● Lista, 56

Yo... ya comparé
y... Castellana
elegí



**CONCURSO
DE ANIS CASTELLANA**

En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 23 de abril, por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO" los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA GARANTIZADOS han sido

7.994 - 37.994 y 47.994 y todos los terminados en dichas cinco cifras VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA el anís de España



—¡Qué respiro! ¡El tic tac suena por su lado! (De Fischetti, en «Newsweek».)

Paracaidista ahogado en un lanzamiento

Cayó a las aguas de un canal de riego en Tortosa

TORTOSA (Tarragona), 30. (Cifra.)—Ha perecido ahogado un cabo del Primer Batallón de Instructores Paracaidistas de la Escuela de Alcantarilla (Murcia), al caer a primera hora de esta tarde a un canal de riego de la vecina población de Roquetas.

Se trata de José Furnes Valmaza, de diecinueve años de edad, que participaba en una exhibición de paracaidismo que tenía efecto en las afueras de Tortosa, presenciada por miles de personas, pues constituía uno de los números base dedicado al público en las tradicionales Fiestas de Primavera, que celebra la ciudad.

Inmediatamente que se tuvo noticia del suceso, se suspendió la exhibición, personándose en el lugar, que algunos festigos oculares de la tragedia habían indicado, oficiales y compañeros de la víctima, así como el capitán de la Guardia Civil de Tortosa, don Clemente Buesa, que con personal a sus órdenes dirige el rastreo del canal en busca del cuerpo del infortunado soldado, que no ha sido hallado aún. Colaboran en estos trabajos, junto con fuerzas de la Guardia Civil, personas de los municipios de Tortosa y Roquetas, de la Cruz Roja, Cuerpo de Bomberos y personal civil.

BONN: EN BUSCA DE UN COMPROMISO

SI NO, EL PARLAMENTO NO FUNCIONARA



El jefe de la oposición democristiana en Alemania, doctor Barzel, comenta sonriente con sus colaboradores el resultado de la votación sobre el presupuesto, que fue virtual derrota para Brandt. (Telefoto Europa Press.)

BONN, 30. (Efe.)—El Gobierno del canciller Brandt y la oposición democristiana, capitaneada por Barzel y Strauss, buscan, mediante negociaciones que se prolongarán la semana entrante, una fórmula de compromiso para superar la grave crisis de funcionamiento de la Cámara federal de diputados. Los democristianos fueron derrotados al intentar obtener la mayoría absoluta indispensable para el voto de desconfianza y reunieron 247 de los 249 votos indispensables. Al día siguiente, el Gobierno y los partidos que forman su base, el socialdemocrático de Brandt y el liberal, dirigido por Scheel, fueron derrotados al presentar el capítulo de los presupuestos federales relativos al canciller y su departamento.

Precisamente el diputado que al abstenerse provocó la derrota es el mismo que ahora interviene para redactar un compromiso. El señor Knut von Kuehlmann-Stum, de la minoría liberal, ha elaborado un texto de declaración unánime de todos los partidos de la Cámara sobre la doctrina alemana inalienable del derecho de autodeterminación del pueblo alemán a la unidad nacional.

Von Kuehlmann-Stum votará en pro de la ratificación de los tratados de Moscú y de Varsovia si prosperase la declaración parlamentaria conjunta, que también sugiere Brandt y depende de la respuesta definitiva de Barzel y Strauss. El debate sobre los tratados, fijado en principio para el día 4, probablemente será aplazado.

Premio italiano



El ilustre escritor y periodista español Eugenio Montes, en el momento de recibir de manos del Presidente de Italia, Leoni, el premio Ciudad de Roma, reconocimiento de una larga y brillante obra literaria, en que Montes puso de relieve la aportación italiana a la historia de la cultura universal.

Apoyo popular a Heath

LONDRES, 30. (Efe.)—El 72,77 por 100 del electorado británico apoya decididamente la ley de Relaciones Laborales del Gobierno conservador, aprobada por el Parlamento británico el pasado día 28 de febrero, según revela una encuesta realizada por el dominical "News of the World".

A la pregunta "Si hubiera unas elecciones generales sobre la cuestión de la ley de Relaciones Laborales, ¿a quién votaría usted?" un 72,77 por 100 de las personas consultadas se inclinó por el Gobierno conservador, promotor de la ley, mientras que sólo un 27,22 por 100 expresó su voto favorable a un Gobierno laborista, opuesto a la actual ley.

PROSIGUEN LAS CONVERSACIONES RUSO-EGIPCIAS

ISRAEL PROTESTA CONTRA LA U. R. S. S.

MOSCU, 30. (Efe-Reuter.) — El nuevo comandante jefe del Ejército del Aire egipcio, general Hosni Mubarak, ha permanecido en Moscú para continuar las conversaciones que iniciara el Presidente Sadat, quien ayer regresó a El Cairo, según han informado fuentes egipcias.

Los observadores estiman que las conversaciones se centran en el incremento de la cooperación militar, mediante la entrega a la Unión Soviética, de más aviones y misiles, para reforzar la fuerza aérea egipcia. También se habla de entrenamiento de pilotos egipcios en la U. R. S. S.

RED TERRORISTA PORTUGUESA, DESARTICULADA

LISBOA, 30. (Efe.)—Varios elementos terroristas recién llegados de Francia y portadores de material para realizar sabotajes el 1 de mayo en Lisboa, han sido detenidos por agentes de la Dirección General de Seguridad, informa la agencia Aní refiriéndose a un comunicado del Ministerio del Interior portugués.

Al mismo tiempo, añade, han sido incautados planos de diversas instalaciones elegidas para realizar sabotajes y detenidas otras personas, entre ellas varios estudiantes, que estaban en posesión de material de guerra.

El Ministerio del Interior considera así desarticulada una red organizada por grupos terroristas ligados directa o indirectamente al clandestino partido comunista portugués.

Como medida previsora, el Gobierno ha prohibido cualquier clase de manifestación para el 1 de mayo, aconsejando a la población se abstenga de unirse a posibles grupos de agitadores que intenten manifestarse por las calles.

PROTESTA ISRAELI

TEL-AVIV, 30. (Efe-Upi.)—Uno de los principales colaboradores de la primer ministro, Golda Meir, ha dicho hoy que, a pesar de la actual calma en Oriente Medio, no hay garantía de que no pueda brotar de nuevo la guerra en la región.

"Ninguno de nosotros, miembro del Gobierno o del mando militar, puede garantizar que, a pesar de la tranquilidad de los frentes político y militar con Egipto, el hito y fútil acto de reanudar el fuego a lo largo de la frontera no se vaya a hacer", dijo el ministro israelí sin cartera, Galili, con frecuencia portavoz oficial.

Galili comentaba el comunicado conjunto publicado en Moscú y El Cairo a continuación de la visita del Presidente Sadat a la Unión Soviética. El comunicado no contiene énfasis en la necesidad de un arreglo pacífico en Oriente Medio. En su lugar, concede a los árabes "todo derecho a usar todos los métodos para recuperar las tierras usurpadas por Israel".

Comentando el comunicado soviético-egipcio, antes de salir para los Estados Unidos, el vicepresidente, Vigal Alon, acusó a la Unión Soviética de alentar a los extremistas egipcios y facilitar a El Cairo la decisión de reanudar la guerra contra Israel.

TIEMPO REVUELTO Y DESAPACIBLE

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer el tiempo fue inestable y desapacible en la casi totalidad de la Península, registrándose lluvias y aguaceros en numerosos y muy dispersos puntos de nuestra geografía. Las temperaturas descendieron ligeramente.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 22 grados, en Málaga. Mínima, de seis grados, en Burgos y Vitoria. Madrid: máxima, de 18 grados, a las 13,30 horas, y mínima, de 15 grados, a las siete horas.

Esta pasada semana se caracterizó por un tiempo variado. Comenzó con predominio de vientos desapacibles de componente Norte, a los que siguió un periodo relativo de calma y bajas temperaturas nocturnas. Del viernes al domingo se asentó tiempo estable y soleado, con acusada, aunque transitoria, mejoría y con subida de las temperaturas.

Nuestra agricultura ha sido duramente castigada por extemporáneas heladas. Son notables las pérdidas por tierras de la Mancha (vid en periodo de brotación) y en las cuencas del Jalón y del Segre (frutales en plena floración).

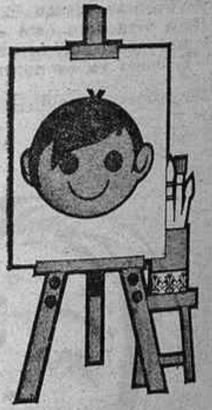
PRONOSTICO.—Quedamos en el borde sur de una extensa borrasca que cruza lentamente por el canal de la Mancha. Ello se traduce en una marcada bajada de la presión atmosférica en toda la Península, con aumento de la nubosidad y vientos de componente oeste.

Son de esperar chubascos al principio de la semana por la cornisa cantábrica, Duero, Ebro y Cataluña, llegando más debilitados al interior del país. Posteriormente, los vientos girarán al norte, con tiempo más fresco, pero con predominio de los ciejos despejados.

En fin, que el tiempo sigue sin asegurarse y la primavera está resultando muy aleatoria e informal. Esperamos y deseamos que, entrado ya el mes de mayo, alternen largos periodos de sol con otros de cortos chaparrones que hagan resurgir los campos y sembrados, tan duramente castigados por los ásperos vientos y las intensas heladas del ingrato mes de abril que acaba de concluir.

GARCIA DE PEDRAZA

Desde mañana, en **El Corte Inglés** de Generalísimo EXPOSICION de los 800 trabajos premiados en nuestro Concurso Infantil de Dibujo y Pintura



UN BESO Y UN REGALO organizado con motivo del DIA de la MADRE

Tema: los Juegos Olímpicos

Planta 7.ª

El Corte Inglés Generalísimo

ELECTRONIC COMPUTER PROGRAMMING INSTITUTE DE ESPAÑA, S.A.

EMPIEZA SUS CLASES



Ordenador IBM Sistema/3, con discos, para uso exclusivo de los estudiantes.

Clases nocturnas: lunes y miércoles de 20:00 a 23:00 - comienzan el 15 de mayo.

Especiales en sábados: comienzan el 15 de mayo.

Diurnas: comienzan el 15 de junio.

Infórmese:

Llámenos a: 419 93 61/63/64/65, visítenos de 9 de la mañana a 10 de la noche, o envíenos el cupón adjunto.



ELECTRONIC COMPUTER PROGRAMMING INSTITUTE DE ESPAÑA, S.A. Marqués de Riscal, 11 - bajo.

El centro de enseñanza para programadores mayor y más acreditado del mundo.

Envíeme sin compromiso Información sobre sus cursos de Programación de Ordenadores.

D. _____
 Domicilio _____
 Ciudad _____ Dto. postal _____
 Tel. _____ Estudios cursados _____

LR HL3

de
do
can
de
bat
com
pod
gan
det
vie
pon
qu
elec
sa
ser
milit
ta
nue
El
tes
tido
rige
por
tran
pañ
máx
les
can
E
mu
ticia
una
grac
va
Y n
depe
nue
soch
por
clús
crat
extr
mun
tes
citar
Po
vez,
mo
san
—
la m
Ha
estos
los
nue
las
rio,
a p
refie
pa. S
la d
se si
lo h
dejar
terve
politi
discu
las g
ousio
Pr
los h
Ha
go, q
prese
un p
lo m
dos
nora
de la
mayo
titati
calm
noch
tos—
apar
ra l
próx
a las
Lo
ces
caño
en el
tos
ción
un G
Es
que
en lo
cos
caso,
juega
na, l
icon
tituir
centr
lame
de se
Lo
el ll
avan
eseno
nism
yoría
ha r
no h
ni ac
Fund
las i
sido
este
libric
do n
El
acus
hacia
mia
esté
ral
Ita
pued
votos
clon
Es
están
que
gran
voto
gún
por
glos.
Un
mien
liber
ción
Gobi

Lunes 1 de mayo de 1972

ITALIA: La tensión electoral a tope

CASI DOS MILLONES DE NUEVOS ELECTORES

ROMA, 30. (Especial de Efe, para HOJA DEL LUNES de Madrid.)—Italia ha entrado en los últimos días de la campaña electoral. Después de dos meses de mítines, debates y batallas conducidas con progresivo "crescendo", la poderosa maquinaria propagandística de los partidos se detendrá en la medianoche del viernes 5 de mayo, como dispone la ley al prohibir cualquier forma de propaganda electoral pública. Tras la pausa del sábado, el domingo 7 serán abiertas las urnas: 37 millones de italianos depositarán su voto para elegir un nuevo Parlamento.

En estos días, los exponentes políticos de todos los partidos, desde sus máximos dirigentes a los candidatos que por primera vez se encuentran empujados en una campaña electoral, aprovechan al máximo el tiempo que la ley les concede todavía, multiplicando los actos.

Es necesario remontarse muy atrás en la historia política italiana para encontrar unas elecciones que hayan logrado crear tanta expectativa por conocer los resultados. Y no tanto porque de ellos depende la constitución del nuevo Gobierno—con o sin los socialistas—, sino también porque esta vez se juega incluso la estabilidad democrática, porque un éxito de la extrema izquierda o de los comunistas más allá de los límites de lo tolerable podría suscitar graves problemas.

Podría decirse que, por una vez, tanto la clase política como la opinión pública piensan con la misma intensidad—si no las mismas cosas—en la misma cosa: el 7 de mayo. Hay que reconocer que en estos últimos veinticinco años los italianos no han sido reacios en la concurrencia a las urnas; muy por el contrario, este país posee, en lo que a porcentaje de votantes se refiere, el primado en Europa. Sin embargo, en esta vigilia de las elecciones se tiene la impresión que el electorado se siente empeñado como no lo ha estado nunca. Y esto, dejando de lado mítines e intervenciones televisivas de los políticos, se huele en el aire, discurre en los comentarios de las gentes, enfervoriza las discusiones familiares.

PRONOSTICOS
Pronósticos, por supuesto, los hay para todos los gustos. Hay que decir, sin embargo, que en un régimen de representación proporcional y en un país donde conviven por lo menos diez grandes partidos y muchísimos otros menores, el resultado individual de las agrupaciones políticas mayoritarias no puede "cuantitativamente" cambiar radicalmente de la mañana a la noche. El número de los votos—sorpresa de las urnas aparte—será por lo menos para los "grandes" similar o próximo, en más o en menos, a las más recientes consultas.

Lo interesante radica entonces en saber con cuántos escaños contarán los partidos en el Parlamento, a los efectos de constituir una coalición capaz de dar mayoría a un Gobierno.

Esta es la cuestión central que se debate en las plazas y en los discursos de los políticos y la cuestión, en último caso, que la propia nación se juega. La democracia cristiana, la mayor de las minorías, ¿con qué correcciones se constituirá en nuevo Gobierno: centro izquierda o centro solamente? Monocolor no será, de seguro.

Los socialistas insisten en el llamado "equilibrio más avanzado", que consiste, en esencia, en insertar al comunismo en la órbita de la mayoría. Un sondeo de opinión ha revelado que esta fórmula no ha encontrado mucho eco ni adeptos entre los electores. Fundamentalmente, porque las interpretaciones que han sido dadas por los políticos a este difícil concepto de "equilibrio más avanzado" han sido muchas y divergentes.

El electorado parece haber acusado mayor sensibilidad hacia los temas de la economía y del orden público. En este sentido, el partido liberal y el Movimiento Social Italiano, respectivamente, pueden recoger muchos más votos que en precedentes elecciones.

Especialmente los "misinos" están considerados como los que realmente pueden dar la gran sorpresa, duplicando sus votos y obteniendo hasta—según algunas encuestas—el 8-10 por 100 del total de los sufragios.

la democracia cristiana ha abandonado la idea de la irreversibilidad de la política de centro-izquierda. Y se augura que en el ámbito de las fuerzas democráticas el electorado le dé, en el Parlamento, la posibilidad de elegir libremente una alianza, o bien con los socialistas (siempre que éstos renuncien a la fórmula del "equilibrio más avanzado") o con los liberales, socialdemocráticos y republicanos.

De allí, y no por paradoja, que la campaña electoral italiana ponga el acento, más que sobre la elección del domingo, sobre las perspectivas del "después de las elecciones".

INCERTIDUMBRE

Según estimaciones muy atendibles, cerca de un tercio del electorado está aún incierto. El hecho en sí mismo puede ser considerado como signo de madurez; no obstante, el bombardeo psicológico, las formas ocultas de persuasión, las mixtificaciones de la propaganda, una parte esencial del electorado no ha renunciado al deber de juzgar y discernir, y está todavía reflexionando para decidir su "elección" con plena conciencia. Y es justamente a este grupo de ciudadanos al que corresponderá en gran parte el éxito de la consulta. Dependerá de ellos si pueden ser

destruidas las perspectivas de desarrollo democrático, dejando espacio a los extremistas de la izquierda o al comunismo, o si, en cambio, se desea desembocar en una vía que—dentro de la estabilidad y el orden—permita las reformas de las cuales el país tiene gran necesidad.

Junto a los inciertos, un papel determinante será jugado también por los jóvenes que votan por primera vez: son cerca de un millón setecientos mil. Ellos han conocido la contestación, el descontento, la guerrilla urbana, el marasmo de la escuela y de la universidad. ¿Qué respuesta darán? ¿A qué fuerzas atribuirán

la propia delegación política?

Y todavía, junto a los jóvenes y a los inciertos, están las mujeres. El número de las electoras supera sensiblemente al de los electores. En la actual sociedad italiana, la mujer parece, por muchos motivos, resumir en sí todas las posibles marginaciones. En esta era de consumo en que se vive, la mujer, no por propia voluntad muchas veces, sino que refleja las particulares condiciones del mundo moderno, a mitad de camino entre los electrodomésticos y la tutela de una familia sometida a empujones cada vez más discriminatorios, la mujer está expuesta a tensiones sociales y civiles que desgraciadamente vuelven cada vez más inhumanas las condiciones familiares. En estas elecciones, ¿las mujeres cómo responderán? ¿Qué elección harán?

Domingo 7 de Mayo

DIA DE LA MADRE

Un beso y un regalo



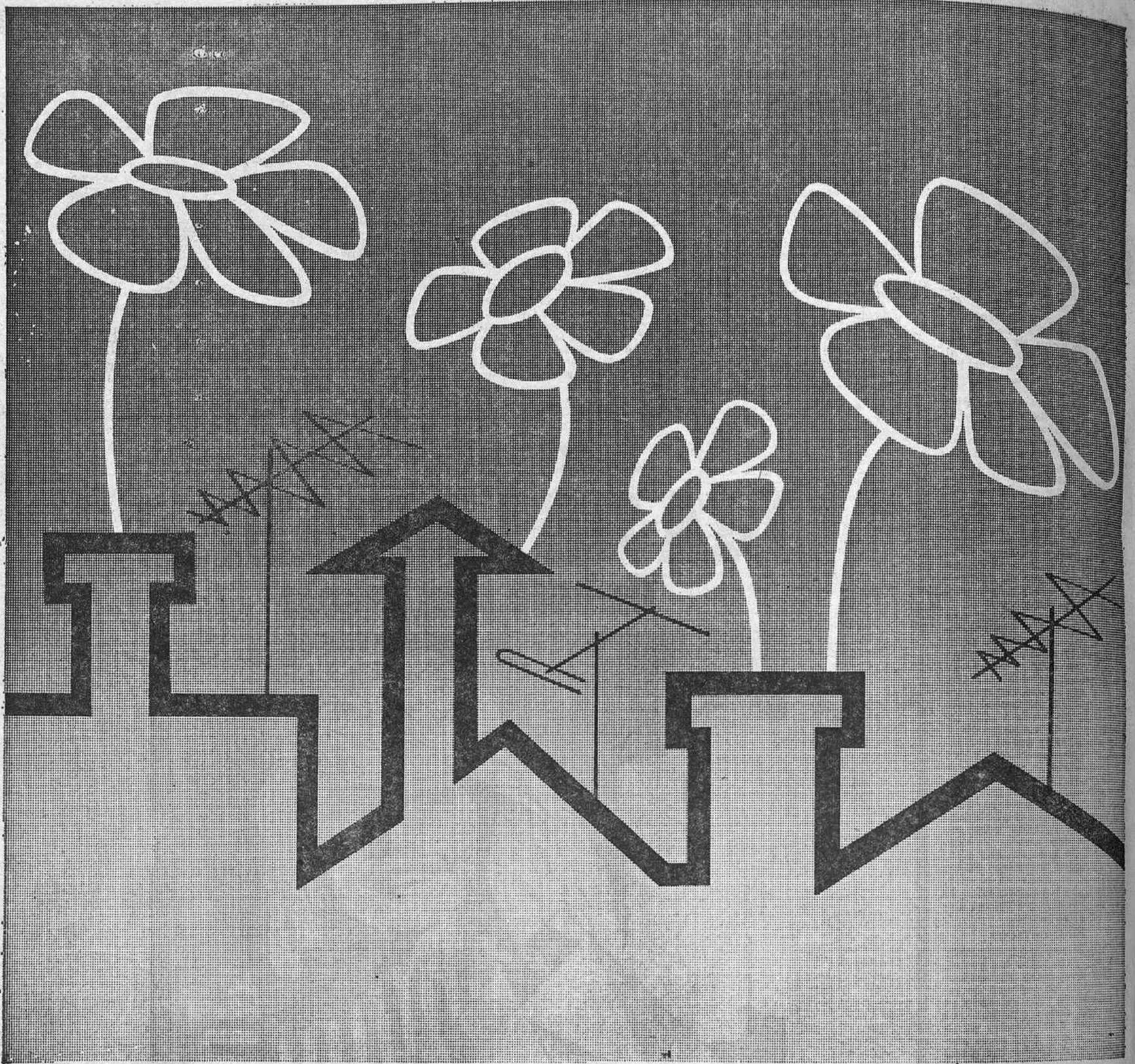
El Corte Inglés presenta
la más completa exposición
de artículos para obsequiar a mamá.
Miles de sugerencias para hacerla más feliz.

- Regalos al alcance de todos los presupuestos.
- Regalos especialmente preparados.

En el Día de la Madre, un beso y un regalo.

El Corte Inglés

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo;
BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA Aparcamiento fácil y cómodo.



Nuevo Fueloil-ligero para reducir la contaminación

C.A.M.P.S.A. le ofrece el fueloil-ligero

- De muy fácil combustión
- Fluido en todo tiempo
- Descarga más cómoda
- Mayor poder calorífico
- Económico
- ...y reduce la contaminación



Fueloil-ligero ¡Adóptelo!

PREOCUPADA POR SU BIENESTAR CON UN AMBIENTE MAS LIMPIO

Cá
 EAR
 lango
 homon
 dos er
 de abr
 cuando
 posición
 de la s
 A la
 que fu
 móviles
 rro, c
 Desp
 afirma
 DIS
 (Vien
 CO
 En s
 señor
 ciendo:
 "La
 la de t
 y se ha
 todas l
 la naci
 que se
 tanes d
 grande,
 presa, e
 la hora
 valor, c
 econom
 vez, est
 esta jo
 sarios
 fuerza
 las ene
 ce econ
 hana, M
 minad
 tad sus
 épocas
 lítica l
 protecc
 Una ur
 consum
 millones
 para la
 osados y
 periores
 muchos
 para la
 A est
 confund
 trar, co
 mismo
 el señor
 cia es u
 la de n
 la que
 víctimas
 gdamen
 que es
 opresore
 su com
 cierto q
 de ello
 tían no
 aivas, s
 disuasí
 mársela
 frente
 donde v
 primari
 der legi
 del Est
 provoca
 agitació
 de la au
 so pued
 medio d
 INCOB
 "Y es
 paña no
 un cánt
 la conse
 métrico
 España
 de nue
 mos or
 y justic
 co y ac
 tórico y
 el signo
 pos; pe
 gran co
 empresa
 ticipar
 social y
 que este
 importa
 en sus
 Y cu
 -afirm
 Silva M
 palabra
 vagueda
 blar de
 ción. Pe
 de "niv
 ceptos
 vanaliz
 una esp
 de Espa
 con paí
 idea me
 que a
 tema. P
 algo má
 ta de
 español
 diferen
 asociarr
 un grup
 en este
 jo Conti
 por imp
 tóricos.
 ción de
 si espir
 do mode
 vas per
 trata de
 acabar
 cipacion
 de pone
 tema fi
 nósticos
 ricas, p
 miento

Importante estafa de piedras preciosas

Una espectacular estafa, cuyo valor total puede llegar a los diez millones de pesetas en joyas, ha dado lugar a una amplia investigación policial. Don Nicolás de la Casa Cafete, apoderado de una firma comercial dedicada a piedras preciosas, denunció a un matrimonio que le hizo un fuerte pedido de alhajas, especialmente perlas, ya que iban a instalar un negocio de joyería. El valor del pedido se aproximaba a los tres millones de pesetas.

Al parecer, cuando la casa suministradora se dirigió al matrimonio para que comenzase los pagos, el marido, Basilio Caballero Muñiz, alegó una momentánea falta de fondos. Sin embargo, días después se supo que el matrimonio había desaparecido. Tras muchas indagaciones consiguió averiguarse que se habían ido a América. La investigación en torno al caso prosiguió, y así se supo también que había varios juzgados que tenían órdenes de busca y captura contra el matrimonio en base a estafas parecidas a otras cadenas de suministradores de joyerías. Hasta el momento se ignora el valor total de las piedras preciosas que los estafadores consiguieron por el citado procedimiento, si bien parece que la cifra puede llegar a los diez millones de pesetas. El paradero del matrimonio permanece en la más absoluta incógnita.

NUEVO ATRACO EN UNA FARMACIA

Un joven de unos veinte años, de mediana altura, rubio, que ya parece haber intervenido en varios atracos, ha vuelto a robar en una farmacia de la calle de Seseña, número 72, propiedad de doña María Luisa Mas Fornies. El joven entró en el local y pidió unas pastillas. Cuando aquélla iba a entregárselas el desconocido empuñó un cuchillo de cocina y amenazó con él a la mujer, al tiempo que le exigía la entrega de todo el dinero que hubiese en la caja. Doña María Luisa Mas le dio las cinco mil pesetas que tenía e inmediatamente el joven huyó.

Probablemente, y aunque los datos son escasos, parece que este joven atracador es el mismo que ya ha intervenido en otros "golpes", solo o acompañado por otro desconocido. Estos atracos se llevaron a cabo en las pasadas semanas en otras dos farmacias de las calles de Comandante Zorita y Rodríguez Marín, en un estanco de la calle del Capitán Haya y en

Balace de accidentes en las carreteras

provinciales de Madrid

Sin accidentes mortales

COLISION EN CADENA DE 17 VEHICULOS EN LA CARRETERA DE EXTREMADURA

Aunque las carreteras provinciales de Madrid no registraron accidente mortal alguno, en el resto de las carreteras españolas la cifra de muertos en el fin de semana se acercó a los veinte víctimas. Los accidentes ocurrieron en los términos provinciales de Barcelona, Murcia, Badajoz, Gerona, Oviedo, Baleares, Salamanca, Tarragona, La Coruña, Huesca y Palencia.

Ayer, en las carreteras provinciales de Madrid se registraron algunos accidentes con heridos graves, uno de ellos en la autopista de Barajas y otro en la carretera de Extremadura. El hecho más destacable de la jornada automovilística ocurrió a las diez de la noche en la carretera de Extremadura, donde a la altura de la carretera de Boadilla del Monte se produjo una colisión en cadena en la que intervinieron diecisiete vehículos, que quedaron con más o menos desperfectos en las carrocerías. Esta espectacular colisión múltiple, que tuvo como causa lo resbaladizo del suelo por la lluvia, dio lugar a un grave corte en la circulación, pues fue necesario tiempo para retirar los vehículos de la calzada, y esto motivó un fuerte parón en la circulación de retorno.

una droguería de la calle de Galileo. En todos los casos el atracador empuñó un cuchillo para amenazar a sus víctimas. En el caso de la calle de Galileo el dueño del establecimiento, don Benito Cadenas Fernández, sufrió una puñalada. El total del dinero robado no pasa de diez mil pesetas.

APUÑALADO EN UN PARQUE

Tomás Expósito Manso, de diecisiete años, estudiante, que vive en la calle de Hermosilla, número 153, ingresó en el equipo quirúrgico de la calle de Montesa, donde los facultativos le apreciaron una herida inciso-punzante producida por arma blanca, en el vientre, de pronóstico grave. Al parecer, según pudo decir el herido antes de ser intervenido, las heridas se las produjo un hombre de unos cuarenta años, que lo abordó en el parque de Eva Duarte. La Policía investiga todo lo relacionado con el caso.

DETENIDOS MIENTRAS ROBABAN

Dos ladrones fueron sorprendidos por la Policía cuando robaban en un bar de la Puerta de Toledo, número 1, propiedad de don José Sánchez Romero, donde habían entrado tras romper el cristal de la

puerta. Los detenidos, que habían cogido 400 pesetas que había en el "bote", fueron identificados como Ramón Otilias Cuadrado y León Trujillo González.

ROBO SACRILEGO

El párroco de la iglesia de San Isidro, de la calle Balaguer, en la colonia de Pinar del Rey, don Santiago Yuste Morillo, ha denunciado que durante la noche, uno o varios desconocidos penetraron en la iglesia tras romper los cristales de una ventana de la sacristía y se apoderaron de dos cálices, una patena y otros objetos sagrados.

MEJORIA DEL HIJO DEL MINISTRO DE JUSTICIA

SEVILLA, 30. (Cifra).—Aunque persiste el pronóstico inicial de su estado, Luis Javier Oriol Díez de Bustamante ha experimentado una ligera mejoría durante las últimas horas, según se ha informado a Cifra en el centro de traumatología de la Seguridad Social, donde el herido—hijo del ministro de Justicia—se encuentra hospitalizado.

Según la información obtenida en dicho centro, el señor Oriol y Díez de Bustamante ha pasado la noche con tranquilidad, en tanto que su estado continúa registrando una evolución favorable.

Necesitamos un Estado fuerte, no un instrumento técnico de gestoría política

Acuerdos de la Asamblea Provincial de Alféreces Provisionales, presidida por don Madín R. Rosón

La Hermandad de Alféreces Provisionales de Madrid, reunida ayer en asamblea general, después de escuchar el informe político presentado a ella por la Junta, presidida por don Madín R. Rosón, y deliberado ampliamente sobre todos y cada uno de los puntos contenidos en aquél, acuerda hacer pública una nota que, entre otros temas, dice:

"La Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales de Madrid se solidariza plenamente con el escrito presentado por la Junta Nacional al ministro del Ejército en el mes de febrero y con el informe expositivo del vicepresidente del Gobierno el 7 de marzo al Consejo Nacional del Movimiento. En este sentido, la Hermandad espera que, una vez expuestas y conocidas las causas profundas de los problemas actuales, el Gobierno adopte las urgentes medidas que las circunstancias exigen y que el pueblo español insistentemente demanda.

La Hermandad Provincial reitera, una vez más, su inquebrantable fidelidad y adhesión a los Principios del 18 de julio, al Jefe del Estado y a todos y cada uno de los postulados esenciales del Movimiento Nacional.

Por eso, con su estilo de vanguardia militante, la Hermandad ve con preocupación la blandura y desánimo que parece observarse en determinadas áreas del poder en orden a la articulación de una precisa y coherente gestión de la cosa pública; en especial a lo referente a la despolitización de la juventud, al incremento de la subversión, de la inmoralidad y de la corrupción, olvidando la necesidad de una justicia social más eficaz.

La asamblea general señala de imperativa urgencia potenciar al máximo los vínculos de entendimiento racional que nuestro tiempo requiere; potencia y entendimiento que no se lograrán nunca más que en el afianzamiento de unos principios básicos e inamovibles sobre los que pueda desenvolverse el amplio "contraste de pareceres" que nuestra Ley Orgánica reconoce respetándola de verdad, sin hipocresías, especialmente por aquellos medios de comu-

nicación que la conculcan con el pretexto del "aperturaismo".

El desarrollo económico y social de un pueblo no es suficiente ramos y definitivos del hombre. Nosotros creemos que el hombre es portador de un alma capaz de esparirse o condenarse—como dijo José Antonio—, y por ello exigimos el fiel cumplimiento de los principios de justicia y dignidad humana con un salario suficiente, no sólo mínimo; una mejor distribución de la renta; respeto profundos y esencial a los valores permanentes de la libertad y responsabilidad humanas.

Necesitamos un Estado fuerte y ágil, no un instrumento técnico de gestoría política. Un Estado que tenga clara conciencia de lo que España es y de lo que España debe ser. Un Estado que asuma en sí la voluntad de todos los españoles, que sepa imprimir en la razón y la mente de todos los ciudadanos un esquema de ideas claras coherentes y razonadas, que sienta sobre sí la responsabilidad del actual momento de España sin vacilaciones ni favoritismos de ninguna especie.

La Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales hace suyas las sanas inquietudes de nuestra juventud y de nuestro pueblo trabajador; inquietud que es la expresión de un estado de desalienación ante lo que parece claudicación de nuestros móviles revolucionarios. En este sentido, los alféreces provisionales de Madrid reivindicamos, una vez más, el auténtico significado del 18 de julio, punto de arranque de esta nueva España donde no habrá retrocesos.

Entendemos que el Gobierno—como supremo responsable del bien común nacional—tiene la obligación de mostrarse seranamente a impedir a toda costa la subversión interior; pero para ello será imprescindible que—de manera clara y rotunda—exista un vasto plan inmediato de promoción política para llenar el peligroso hueco inexplicablemente producido estos últimos años. Sólo con vigoroso empeño y recordumbre de un régimen cabe la paz y la libertad ciudadana.



salón nacional
de la
electrificación
MADRID

Si Vd. visita el Salón
un electrodoméstico
puede ser suyo

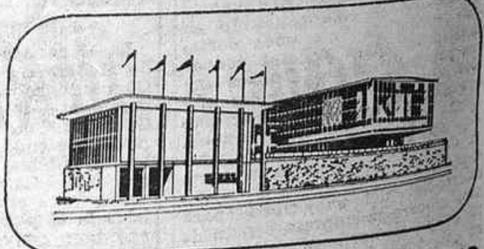
**GRANDES SORTEOS
DIARIOS**

vea las múltiples aplicaciones de una "ENERGIA LIMPIA"

IX CERTAMEN

del 3 al 15 de Mayo de 1972

PALACIO DE EXPOSICIONES DE LA CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID
Avda. Generalísimo, 175



primer cursillo **BRICOLAGE** (hágalo Vd. mismo)

Comentario

La unidad, fundamento de la paz

Por FRANCISCO CASARES

La conmemoración de algunas fechas que recuerdan episodios y efemérides de rango histórico tiene el valor indudable de crear deberes, de subrayar deberes de cumplimiento que no pueden olvidarse al incidir en el imperdonable pecado de la ingratitud, que a eso equivale el fallo de la memoria para determinados sentimientos, cuya constante evocación es inexcusable. Entre esas fechas, de carácter fundamental, está muy en primer lugar el primero de octubre, que nos recuerda a todos la institución del caudillaje. Claro que siempre es ocasión de recordarlo y de renovar con toda firmeza propósitos y devociones. Los primeros, para ajustar a ellos nuestra conducta; las segundas, satisfacer con el mayor entusiasmo el colectivo anhelo de continuidad en la ruta emprendida, que tuvo solemne y categórica confirmación el 18 de julio de 1936, con la histórica derrota del comunismo.

Con ese coincidente pensamiento, Madrid, cumpliendo una vez más su misión de ser intérprete y portavoz de todos los españoles, promovió, puso en marcha y, finalmente, realizó el inolvidable acto de la plaza de Oriente, en que una multitud impresionante

tributó a Franco el homenaje impresionante de su adhesión fervida y su voluntad de que no quibre nunca la voluntad de fortalecer la unidad que el propio Franco forjó y que el pueblo español sirve con lealtad y entusiasmo. Hay que recordar lo que era España en el mes de julio de 1936. El país se veía incapaz de evitar el caos que amenazaba a España.

Cuando llegó el inolvidable primer 18 de julio y se difundió la noticia del Alzamiento militar y se supo que el general Franco se había hecho cargo del mando de las fuerzas sublevadas, experimentamos como una sensación de alivio y renació la confianza. En esta situación, la reacción fue unánime. La misma dramática gravedad de la situación era garantía de que se llegaría a alcanzar la victoria. Se contaba también con el Ejército en aquellos momentos, bajo el signo de la guerra, y fue realizándose la gran tarea de la unidad, a la vez que, felizmente, el trabajo, que fecundiza todos los afanes. Los programas se cumplen, los españoles se entregan gozosamente al ilusionado empeño de la reconstrucción, que es tanto como el engrandecimiento de la Patria, otrora todo ello impulsado por la voluntad común de posibilitar el gigantesco, imprescindible esfuerzo de crear una España diferente, pero mejor en todos los aspectos.

Con la paz, a lo largo de estos siete lustros, el Caudillo, con pulso firme, con su clarividencia de estadista, ha dirigido los destinos de la Patria. No es posible destacar, solamente a grandes rasgos, la figura legendaria del Jefe del Estado. En la paz como en la guerra, sus cualidades son principalmente el espíritu de españolismo, la tenacidad para acometer todas las empresas, por arduas y difíciles que parezcan, siempre que sean beneficiosas para la Patria. Es evidente que en el Caudillo se funden el soldado y el político. Una vez más, los españoles tenemos que repetir nuestras expresiones de reconocimiento emocionado para el hombre providencial que salvó a España cuando se hallaba al borde del abismo, en una de las más difíciles fases de su historia.

Como es ya tradicional, la fecha del primero de mayo se conmemora por la población activa con una demostración sindical, en la que toman parte productores de distintas ramas laborales. Arte en diversas manifestaciones, ejercicios gimnásticos, música y danza constituyen en el primer día de mayo el programa de jubilosa celebración. El símbolo reviste el máximo interés, porque representa una realidad jubilosa: la participación del trabajo en las efemérides más relevantes de la vida nacional. Y al mismo tiempo, la colaboración activa en estos actos, que dejan constancia perenne de un espíritu de unidad que sirve para decir al mundo de la autenticidad de la actitud y los sentimientos de los españoles.

Indudablemente, hay varios motivos para el fortalecimiento de la unidad, que vino a fortalecer la penetración de unidad, característica actual de la vida y los sentimientos de la casi totalidad de los españoles. Es la gran obra de Franco, la fundamental batalla ganada por el capitán glorioso que supo vencer a nuestros enemigos de fuera y de dentro del territorio nacional. Sólo así, con la uniformidad de las voluntades, ha sido posible cerrar el paso al comunismo libertario y a sus tácticas de violencia. La repulsa, explícita y rotunda, del pueblo español para los más recientes intentos de retornar a los ensayos de reparación de la actuación comunista confirman la auténtica posición de España frente a esos ensayos, y al mismo tiempo dan fe de la verdadera actitud de un pueblo que sólo quiere que lo respeten y lo dejen trabajar para llevar a cabo su empresa, no sencilla precisamente, de reencontrarse y continuar su historia.

BUENOS DIAS, MADRID

Nuestro veleidoso país

Por J. ROMERO-MARCHENT

Si en el primer toro nuestro torero descompona la figura, huye, se embarulla con la muleta, pincha nueve veces, oye dos avisos y acierta al décimo intento de descabello, inmediatamente deja de ser "nuestro". Faltamos el respeto a su buena madre, que se ha quedado rezando en casa, y nuestro ramillete de insultos—flor de la indignación—se lo tiramos a la cabeza con tientos y todo.

Pero si en el segundo de sus cornúpetas dibuja el lance y la faena, matando de una estocada en todo lo alto, nuestros pañuelos, "entusiasmados", flamean al viento hasta que las dos orejas y, si puede ser, el rabo, le son concedidos. Si, por ejemplo, el presidente niega el último trofeo, la plaza, encrespada, queda de acuerdo en un grito unánime y se le llama "burro" las veces que hagan falta, al son de las palmas de tango. Luego, claro está, al final de la corrida—raro nombre en un festejo en el que no se debe correr—le sacamos en hombros para que el presidente vea que somos los espectadores a quienes nos corresponde ser "pollinos" de carga. Y arrancamos los alamares al idolo de oro como recuerdo "cleptománico" de nuestro deseo coleccionista de "guardar" las cosas que no son nuestras.

Gusta nuestro veleidoso país de hacer héroes que llevar a hombros para luego dejarlos caer.

Madrid, aquel Madrid de 1923, era "la ciudad de los milagros" de la "ca d'Alcalá, con su teatro de Apolo, su Elipa, su café Savoy, su Aquarium y aquel café que hacía esquina con la calle de Cedaceros y que tuvo tres nombres: Lepanto, Ivory y Marfil. Al lado estaba la Maison Dorée, con sus tertulias literarias, sus cómicos apacibles, que además hablaban y vocalizaban muy bien, tal vez porque en aquel Madrid los actores no habían inventado la U. P. A.—Unión Popular de Artistas—, entidad creada, según parece, para apurar a los ídolos sin alamares, a quienes se les admira porque han aprendido la "naturalidad" de hablar muy bajito, indudablemente para que no entendamos ese castellano aprendido en las grandes y pequeñas pantallas donde se cultiva el doblaje.

La casa de la Maison Dorée (Alcalá, 22) era propiedad del conde de los Moriles, a quien hicieron grande de España, si la memoria no me es infiel, en 1926. Tenía, además, el título pontificio de marqués de Vitórica y Casuso, gentil hombre de su majestad con ejercicio y servidumbre, y era entonces tercer contribuyente de España, siendo los primeros el señor Allende, de Bilbao, y el conde de Romanones, diputado a Cortes por Guadalupe. Moriles lo era por Cáceres. Su hijo Antonio, hace pocos años fallecido, fue, como su padre, entrañable para mí. Por una verdadera casualidad fui nueve años su secretario particular y político, cuando ya había cumplido los veintitrés años.

Don Juan Vitórica y Casuso fue hombre resonante por el famoso pleito que sostuvo con el Consistorio madrileño por mandar construir una valla que ocupaba media acera de la calle de Cedacero—números 4 y 6—, por ser terreno de su propiedad. El Ayuntamiento tenía una cuadrilla de obreros y el conde otra. Los del Ayuntamiento tiraban la valla, y la patrulla del conde la construía media hora después. Hay que decir en honor de la justicia y de la verdad—que se parecen mucho—que el dinero que tuvo que pagarle a Moriles el Ayuntamiento lo destinó íntegro precisamente a la Beneficencia Municipal.

Vitórica vivía entonces en la calle de Génova, en la casa donde nació José Antonio Primo de Rivera. Más tarde se construyó uno de los palacios que adornaban la Castellana, que estaba situado esquina a la calle de Rafael Calvo.

En Alcalá, 22, teníamos el despacho—año 23—en la segunda planta. Yo ingresé en la casa en el mes de junio de ese año de gracia, y observé que era muy frecuentada por el general Muñoz Cobos, a la sazón capitán general de Madrid; por el general marqués de Cavalcanti, y también por los generales don Leopoldo de Saro Marín, don Federico Berenguer y don Antonio Dávila.

En aquella época era capitán general de Cataluña don Miguel Primo de Rivera. En el mes de septiembre le llamó por teléfono el general Aizpuru, ministro de la Guerra del Gobierno que presidía don Manuel García Prieto, marqués de Alhucemas.

El propio don Miguel atendió la llamada de Aizpuru. El ministro le dijo: "Le llamo para informarle que está usted destituido." A lo que Primo de Rivera respondió: "Lo lamento, mi general; pero el que cesa como ministro es usted."

El 13 de septiembre de 1923 los periódicos daban la noticia del advenimiento de la dictadura de Primo de Rivera.

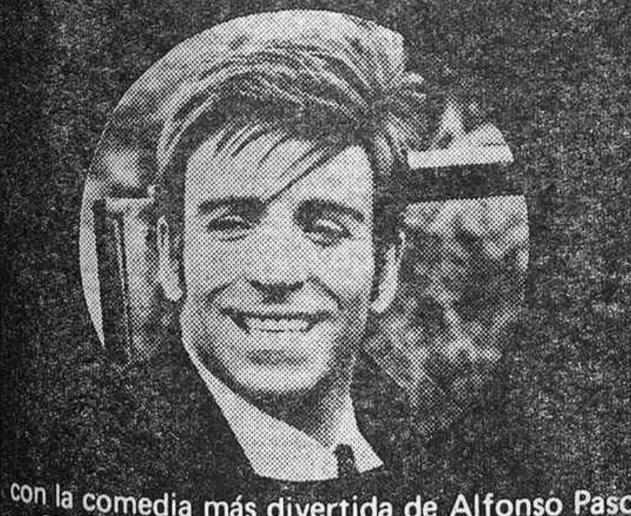
Meses después, cuatro mil académicos españoles desfilaban por delante del Ministerio de Instrucción Pública, hoy de Educación y Ciencia, para testimoniar al "dictador"—relieve de simpatía y de campechana democracia—su entusiástica adhesión. Era el pueblo que aclamaba al general.

Y nuestro país, entusiasmado el 14 de abril de 1931 con su República vocinglera, derribaba estatuas y arrastraba por las calles, atado al cuello por una cuerda, el busto en bronce del general Primo de Rivera...

Había llegado la hora de sacar a hombros a don Niceto Alcalá Zamora, primer presidente de la II República española. ¡Tampoco le pudimos arrancar los alamares!

¡¡ PARA SU AUTOMOVIL !!
 una LAMPARA inmejorable
PERFECTAMENTE ENFOCADA
FER
 CON FER EN SU COCHE...
 NO EXISTE LA NOCHE

NUEVO TEATRO COMICO
 Pº de las Delicias 41, Metro Palos de Moguer
 Jueves 4 - 7 tarde y 11 noche
 PRESENTACION DE LA COMPANIA DE
JOSE RUBIO



con la comedia más divertida de Alfonso Paso
ENSEÑAR A UN SINVERGÜENZA
 ¡ 12 AÑOS EN CARTEL !
 PRONTO, 1500 REPRESENTACIONES
 ¡ UN AUTENTICO ESCANDALO DE RISA !
LA MEJOR BUTACA CIEN PESETAS

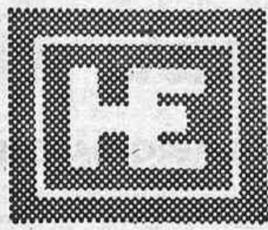
HOJA DEL LUNES. Teléfono 2226450

¿Puedo comprar un SEAT por teléfono?
 Marque el 468 38 00 o 471 49 62 (Sr. Soria).
 Y sin tener que desplazarse ni perder tiempo

- Recibirá a domicilio la información que solicite.
- Conocerá el valor actual de su coche.

SEAT DYTA
 Ferrocarril, 37*
 Gral. Ricardos, 90
 Gral. Sanjurjo, 40*
 Pl. C. Cortés, 5*
 Ctera. Toledo km. 13*
 Madrid, 34 (Getafe)

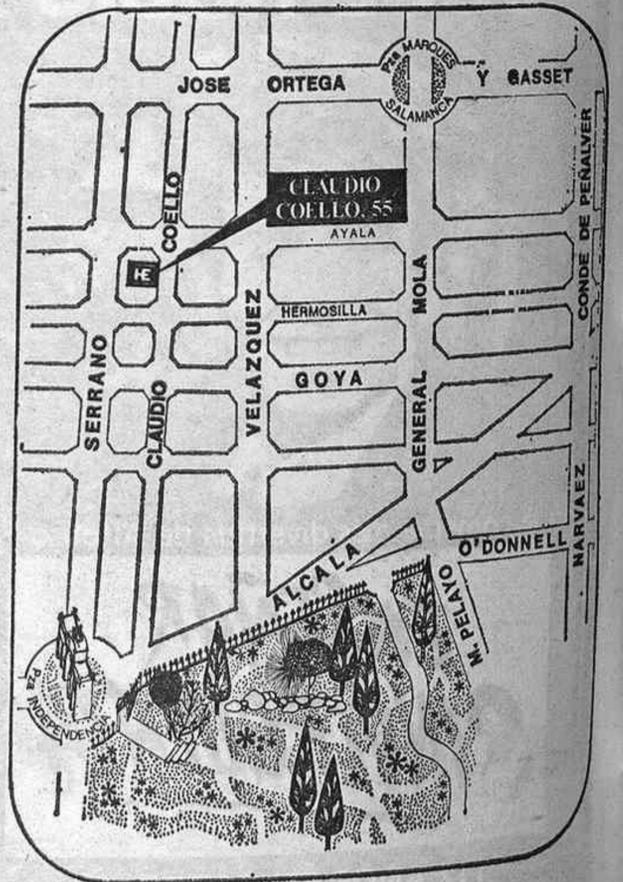
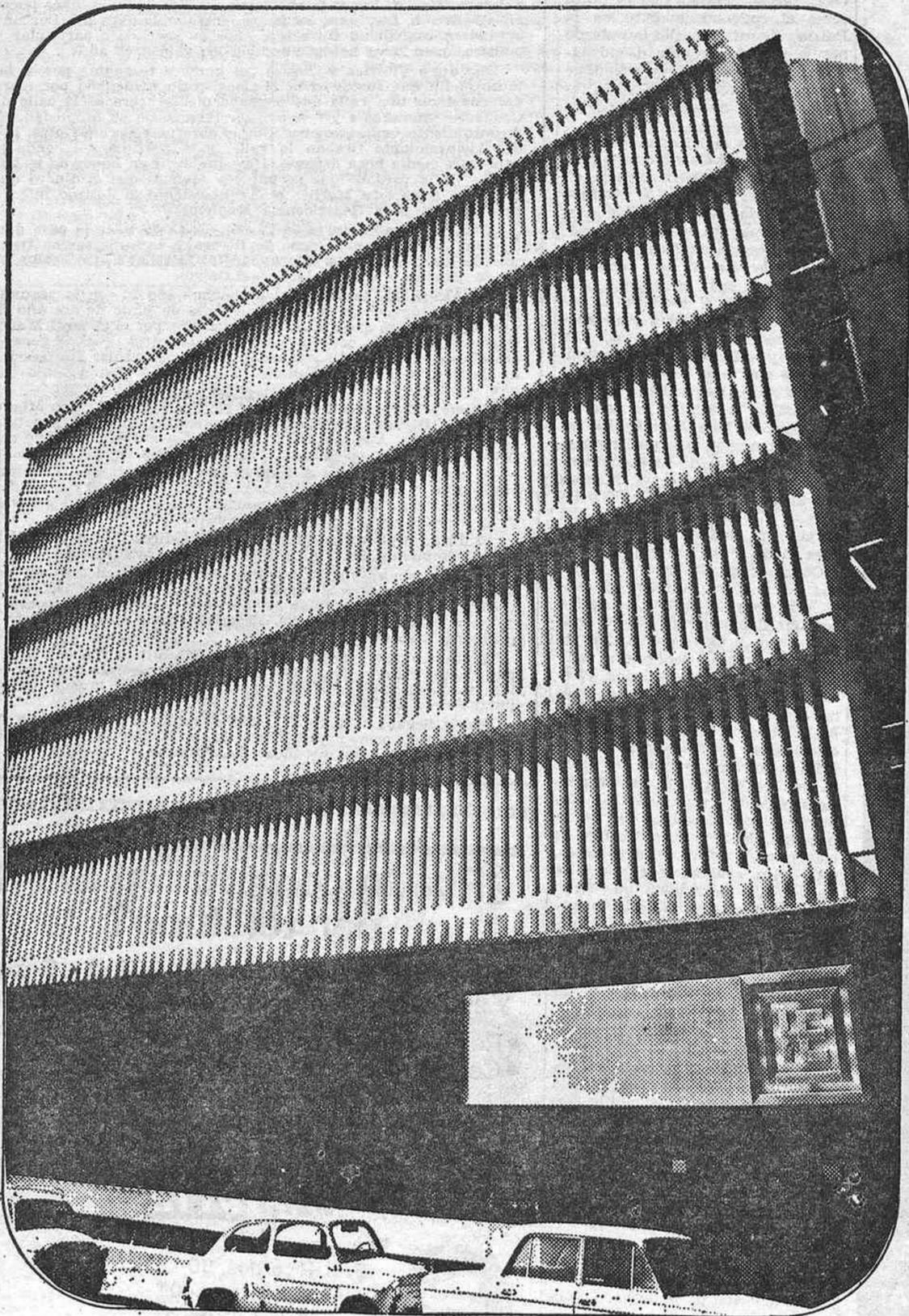
*Aparcamiento propio
 Abierto sábados y festivos



HIDROELECTRICA ESPAÑOLA

comunica

a las personas relacionadas con su
Distribución Centro que las oficinas de
dicha Distribución se trasladarán a partir del
día 2 de Mayo a su nuevo edificio de Claudio Coello, 55.



EN est...
político...
bierno...
cionales...
les med...
un año...
cias-su...
Para...
señor L...
ra de ce...
todos ex...
forma q...
toda la...
tual de...
lo que...
Y anade...
de sus...
de las i...
se promi...
política...
renci...
El mi...
for Alle...
ra: "Son...
con que...
constituc...
ámbito d...
nalizar a...
lismo. P...
la socied...
ces diver...
tores soc...
encontra...
nuestro...
nación. S...
ra esboz...
adecuado...
otras sol...
Esto es...
últimos...
el ex mi...
habló en...
arrollo p...
de polític...
el ex mi...
laseo.
El año...
Estado, a...
gislatura...
las: "En...
clertamen...
ganziacio...
intenten...
mín, per...
en que e...
vimiento...
españoles...
mentales...
ganziació...
informar...
a la tota...
tiene por...
da polític...
da concu...
El 21...
dan ante...
Española...
comprom...
blo a la p...
no" (señ...
preside...
Herno es...
on paso...

ESPAÑA DESDE DENTRO

Se habla a todos los niveles de desarrollo político

El tema de las asociaciones es como un Guadiana político que aparece y desaparece de la actualidad • Actividad ministerial en varios países • En 1976 tendrán vivienda todas las familias que actualmente carecen de ella

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

EN estos días se está hablando a todos los niveles de desarrollo político. Hablan ministros del Gobierno, ex ministros, consejeros nacionales, procuradores en Cortes, medios de información... Hace un año—casi por estas mismas fechas—sucedía lo mismo.

Para el ministro de Industria, señor López de Letona, "la apertura de cauces a la participación de todos en las tareas políticas, de forma que el país pueda recoger toda la fecunda variedad espiritual de nuestro pueblo, es algo a lo que no podemos renunciar." Y añade: "El país debe reclamar de sus gobernantes un desarrollo de las instituciones, de forma que se promueva una más intensa vida política y una ordenada concurrencia de criterios."

El ministro de Agricultura, señor Allende García-Báxter, declaró: "Son un hecho las dificultades que se ha tropezado para la constitución de asociaciones en el ámbito del Movimiento y para canalizar a través de ellas el pluralismo. Pero la realidad es que en la sociedad española existen matrices diversas en los distintos sectores sociales, y éstos tienen que encontrar expresión a través de nuestro Movimiento como organización. Si los esquemas hasta ahora esbozados se han revelado inadecuados, habrá que plantear otras soluciones."

Esto es lo que han dicho en los últimos días dos ministros. Ayer, el ex ministro señor Silva Muñoz, habló en San Sebastián de desarrollo político. El viernes hablará de política también, en Valladolid, el ex ministro señor Girón de Velasco.

El año pasado decía el Jefe del Estado, al inaugurar la actual legislatura de las Cortes Españolas: "En nuestro sistema caben, claramente, las asociaciones, organizaciones y hermandades que intenten promover ese bien común, pero tan sólo en la medida en que estén integradas en el Movimiento nacional, comunión de los españoles en los principios fundamentales y, al mismo tiempo, organización a la que corresponde informar el orden político, abierto a la totalidad de los españoles, y tiene por misión promover la vida política en régimen de ordenada concurrencia de criterios."

El 21 de diciembre de 1970 decía ante el Pleno de las Cortes Españolas: "Debemos afianzar el compromiso de llevar a este pueblo a la plenitud de su autogobierno" (señor Rodríguez de Valcárcel, presidente de las Cortes). "El Gobierno está decidido a proseguir con paso firme y seguro el des-

arrollo político. En esta empresa viene laborando sin tregua" (almirante Carrero Blanco, vicepresidente del Gobierno). Horas antes de celebrarse esa sesión plenaria, los procuradores en Cortes de representación familiar dirigieron un escrito al Gobierno en el que señalaban "la necesidad de que continúe el desarrollo de los principios políticos que se contienen en la ley Orgánica del Estado y demás leyes fundamentales, y especialmente cuanto respecta al asociacionismo político y a la transformación social."

• REPRESENTACION ORGANICA Y ASOCIACIONISMO POLITICO.—El 10 de enero pasado se cumplieron cinco años de la promulgación de la ley Orgánica del Estado. El 22 de este mes de mayo se cumplirán dos años del nuevo anteproyecto sobre régimen de las asociaciones de acción política, que sustituye al estatuto aprobado por el Pleno del Consejo Nacional del Movimiento en julio de 1969. El 21 de febrero de 1970, numerosos consejeros nacionales firmaron un escrito solicitando el asociacionismo político. En ese mismo mes y año, el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Miranda y Hevia, decía: "Las asociaciones políticas deben configurarse como cauce de la acción política."

Al finalizar las sesiones no públicas del Pleno extraordinario del Consejo Nacional del Movimiento, los días 17, 18, 19 y 23 de febrero de 1971, se dijo en una nota oficial: "Ha quedado nitidamen-

te claro no sólo la convivencia y la necesidad de lograr esta plenitud institucional, sino también la posibilidad de su realización. Las instituciones existen porque están definidas en las leyes, pero se potencian y robustecen en su propio funcionamiento y en su propia realización."

En la sesión plenaria celebrada a puerta cerrada por el Consejo Nacional del Movimiento el 21 de julio de 1971 se mantuvo una tesis por diversos consejeros nacionales: potenciar al máximo los cauces de representación orgánica antes de ir al asociacionismo político. ¿Y por qué no las cosas al tiempo?, mantenían otros consejeros nacionales. No hubo después, que sepamos, ningún trabajo sobre las dos posturas.

El año 1969 vio nacer en julio y morir en diciembre el estatuto de asociaciones políticas. El año 1970 vio nacer un anteproyecto de asociaciones políticas. El año 1971 se pasó esperando el desarrollo de aquel anteproyecto. En la primavera de 1972 se habla y se habla de desarrollo político. El tema de las asociaciones es como un Guadiana político que aparece y desaparece de la actualidad. Pero el tema está ahí, como el Guadiana, corriendo por nuestra piel geográfica.

• ACTIVIDAD MINISTERIAL. Hemos de resaltar la gran actividad exterior que desarrollan nuestros ministros, haciendo realidad

una política de contactos directos para resolver diversos problemas. Raro es el mes en que no salgan al exterior varios miembros del Gobierno. En estos días lo han hecho: a Gran Bretaña, el ministro de Obras Públicas, señor Fernández de la Mora, y a la República Federal Alemana, el ministro del Aire, teniente general Salvador Díaz Benjumea.

A Hispanoamérica han ido el ministro de Comercio, señor Fontana Codina, que visitó Chile, y a Argentina y a Uruguay, el ministro de Trabajo, señor De la Fuente. España está desarrollando una política de contactos directos con Iberoamérica, que tuvieron algo como una apertura oficial con el viaje que por casi todas aquellas tierras realizó el año pasado nuestro ministro de Asuntos Exteriores. No sólo política europea, de cuyo continente formamos parte, sino, al mismo tiempo, también política iberoamericana, de la que no podemos estar ausentes, ya que aquellos pueblos vienen a ser, por múltiples razones, como una prolongación de España en otro continente. A finales del siglo pasado España cometió el error político de volver la espalda a Iberoamérica; la segunda República

cometió el mismo error. Hubo que rectificar ahora esos errores porque España tiene allí un insólito destino al que ha de ser fiel, ya que todo nos une y nada nos separa. Los ministros españoles que han viajado o están viajando estos días por aquellas latitudes han comprobado que tienen éxito esos contactos directos con unos pueblos nacidos de la raíz hispánica.

• POLITICA DE VIVIENDAS. Durante cuatro horas el ministro de la Vivienda, señor Mortes Alfonso, respondió a ciento veinticuatro preguntas que los procuradores en Cortes, reunidos en sesión informativa, le formularon sobre la política de su Departamento. El año pasado, dijo el ministro, se alcanzó el mayor número de viviendas construidas hasta la fecha, 319.000, y la inversión más alta en la historia del Ministerio, que supera los 17.000 millones de pesetas. Señaló que en 1976 habrá desaparecido el déficit censal de viviendas que ahora tenemos y se habrán sustituido ya por viviendas nuevas las de reposición más urgente. Pero en 1976 tendremos planteadas nuevas necesidades, porque las necesidades españolas en ese año exigirán un "standard" más elevado que el de ahora y será posible reponer a un ritmo más rápido que el actual.

El objetivo del Ministerio es que en 1976 tengan viviendas todas las familias que actualmente carecen de ella o habitan en chabolas u otros alojamientos inadecuados. Pero afortunadamente en 1976 seguirá habiendo mucho que hacer en este campo. El déficit de viviendas en cada momento es función de unas estimaciones de necesidades de acuerdo con las formas de vida de cada época y de las metas de bienestar que se plantea una sociedad. Es lógico que, a medida que se eleva el nivel de vida de un país, las condiciones que se exigen por las propias familias a las viviendas que ocupan sean crecientes en calidad. Por esta razón, en términos absolutos, el déficit cualitativo de viviendas no desaparecerá nunca.

BAR - RESTAURANTE

Por derribo de finca se venden MUEBLES, UTENSILIOS y MAQUINAS de la instalación

Echegaray, 22 — MADRID
Teléfonos 222 27 09 - 231 24 91

Carlos III Roxy "A" Princesa
Consulado Victoria
HOY LUNES, DIVERTIDISIMO ESTRENO
LOUIS DE FUNES
caídos sobre un árbol
EASTMANCOLOR
GERALDINE CHAPLIN OLIVIER DE FUNES
un film de SERGE KORBER
Un verdadero festival de la risa, con el cómico más grande de Europa a bordo
Para mayores de 18 años

Palacio de la Prensa Velazquez Vergara
Bilbao Progreso Regio Liceo
Garden
HOY LUNES, COLOSAL ESTRENO
MIA FARROW
Terror Ciego
EASTMANCOLOR
GUION DE BRIAN CLEMENS MUSICA DE ELMER BERNSTEIN PRODUCCION POR LESLIE LINDER Y MARTIN RANSOHOFF
DIRECTOR: RICHARD FLEISHER
Ella no podía ver el peligro... ¡Sólo sentía el horror!
Para mayores de 18 años

Callao 6ª SEMANA DE TRIUNFO CLAMOROSO
En busca del Amor
JOAN COLLINS TOM BELL EASTMANCOLOR

Montera 3ª MES
LA PELICULA QUE HACE REIR A TODA EUROPA.
Le llamaban TRINIDAD
TERENCE HILL BUD SPENCER FARLEY GRANGER
EASTMANCOLOR TECHNICOLOR
PARA TODOS LOS PUBLICOS

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Dos tiempos de un hombre

JOSE MARIA REQUENA: "EL CUAJARON". EDICIONES DESTINO. BARCELONA.

"El cuajaron", con que José María Requena obtuvo el último premio Nadal, es novela que, aparte indudables méritos, presenta algunas singularidades, entre ellas la visión, el tratamiento del tema. De distinta manera puede protagonizar el hombre análogos circunstancias, y el triunfador, si es que existe aquí un triunfador, si es que acertamos a deslindar realidad y sueño, traspasa a tal condición su más íntima experiencia. Tendremos en el relato la trayectoria del fracaso vital por condicionamiento social, el escalofriante poder del resentimiento y la constancia del cerco que lo determina, pero como proyección interior. Las cosas siguen una línea de desmitificación. Se trata de la vida de un gran torero y la de un novillero joven, pobre, ansioso de oportunidades, ambos la misma persona, sin que lleguemos a dilucidar si ambas son reales, como etapa de una trayectoria o, respectivamente, sueño y rememoración, y si el gran torero es el futuro soñado con alcance vindicador, o el novillero está revivido por el triunfador, que no logró con dinero, poder y fama desprenderse de la piel del humillado, y que sabe que su origen le marca un límite definitivo.

Advierte la nota editorial que no se trata de una novela taurina. No se trata exactamente de eso, puesto que aquí lo taurino supone un ámbito para los hechos, un elemento catalizador de actitudes y reacciones, y en sí el relato transcurre al margen del acontecimiento de la corrida; no está condicionado por éste. El torero circula por él despojado de atributos y vistosidades, circula como un hombre que es torero, célebre, rico y consciente a un tiempo de su poder y de su inferioridad, o como un novillero que sueña al triunfador. La impresión está lograda con una técnica constructiva de superposición de planos, dentro de un sistema de monólogos múltiples, dispersos e interferidos. El autor mantiene su dominio, no cae en la confusión, pero la interioridad, trascendida a los hechos, les proporciona, de una parte, cierta vaguedad, que añade dimensión poética al relato, y, de otra, una ambigüedad que le resta brio y movimiento. La interferencia temporal llega a tener un preciosismo, a transmitirnos la impresión de que las cosas giran sobre sí mismas, que ése es su sentido, que no pueden transponer el círculo cerrado en que se producen y se reiteran.

José María Requena—ésta es su primera novela—, aparte su quehacer periodístico, se dio a conocer como poeta. El poeta tiene aquí un lugar, en parte, en lo que el relato contiene de indagación y meditación—elementos enriquecedores que, sin embargo, en lo que a este relato se refiere, pueden a veces reblandecerlo—, y, notablemente, en la forma expresiva con el acierto de un lenguaje despojado, desgarrado también y, no obstante, suntuoso, poderoso, con una valiente aceptación de sus recursos por parte del escritor. Creo que es importante este punto, que contribuye con mucho a la calidad de la novela, sin olvidar el buen pulso con que, pese a todo, están superadas las dificultades de construcción. Muy importante también es aquí el peso de un medio social, aunque se perciba como una fuerza, algo que está ahí, y en cuya problemática no se penetra, ni tipos como Goyo pueden personalizar ningún intento de penetrar en ella más que desde su propia y nunca lograda vindicación, en un enfrentamiento superficial y estéril. El conflicto, personal, no parece exclusivo de unas circunstancias, pero estas circunstancias tienen el poder de exacerbarlo. El mundo de los toros, como telón de fondo, expresa una organización social, un medio ambiente, cuyos significados se diluyen ante la presencia humana, insolidaria, del torero, cuyos problemas y preocupaciones parecen aislarse dentro de una campana neumática, morbosamente paladeados. Novela de una tierra bien localizada, compleja y ambiciosa, "El cuajaron" viene a marcar para su autor un estimulante punto de partida.

"Imagen de una generación..."

BASILIO LOSADA: "POETAS GALLEGOS DE POSGUERRA". COLECCION OCNOS. BARCELONA.

En la presentación de esta antología, "Imagen de una generación gallega", Basilio Losada centra el tema, abriendo una panorámica para definir a una generación. Se trata de la compuesta por los nacidos en la década comprendida entre 1930 y 1940, sin que las fechas estén rigidamente entendidas. La no extensa presentación citada supone un estudio valorativo, para el que Basilio Losada, profesor de Literatura gallega, portuguesa y brasileña en la Universidad de Barcelona, se apoya en un criterio autorizado por su conocimiento del tema. Sin olvidar sus excelentes ensayos sobre distintos aspectos relacionados con la prosa y la lengua gallega, conviene tener en cuenta su atención al mundo poético, como lo demuestran, por ejemplo, los esclarecedores estudios que dedicó a la edición de "Larga noche de piedra", de Celso Emilio Ferreiro, y a la antología, también realizada por él, de Rosalía de Castro.

Hay que advertir que en esta antología empiezan por tener lugar—ocupando las cuarenta primeras páginas—los poemas de la generación anterior, cuya labor influyó o pudo influir en la citada generación de posguerra. Son estos poetas: Luis V. F. Pimentel, Aquilino Iglesia Alvariño, Luis Seoane, Alvaro Cunqueiro, Celso Emilio Ferreiro, Manuel Cuña Novás. Trazadas las direcciones fundamentales, se completan con la muestra poética, proporcionando así unas líneas orientadoras sobre una perspectiva de treinta años. Más nutrida es la nómina de la nueva promoción; trece nombres: X. Neira Vilas, Manuel María Fernández Teixeira, Uxío Novoneira, Bernardino Graña, Manuel Alvaréz Torneiro, Xoana Torres, Antón Avilés de Taramancos, X. Luis Franco Grande, X. Alexandre Cribeiro, X. Méndez Ferrín, Carlos Casares, A. López-Casanova.

El nombre de cada uno de los poetas se acompaña de una breve nota de información biográfica y bibliográfica. Los poemas recogidos se ofrecen compaginando el original gallego y la traducción española. Varía en cada caso el número de poemas, y en algunos se hace notar también la escasez de los publicados. Pero, en conjunto, el libro resulta una expresiva introducción al conocimiento de los nuevos rumbos de la literatura gallega, de una generación que, según señala el autor, se descubrió a sí misma en una lucha vacilante y desconcertada, y que supo seguir una ruta inquieta y fidelísima. Muy cuidada la edición de Ocnos.

LIBROS RECIBIDOS

"Historiadores de Indias". Antología a cargo de Angeles Masía. Editorial Bruguera. Barcelona. Angeles Masía, doctorada en Historia, se ha encargado para la colección Libro Clásico, de Bruguera, de esta antología de los historiadores de Indias que han escrito sobre América del Sur. La antología está, pues, realizada so-

bre textos cuya selección y conjunto nos ofrece una panorámica histórica, descriptiva y literaria, una relación de sucesos y curiosidades que no ha perdido su interés ni su amenidad y que, dada la escasa difusión actual de dichos textos, cabría decir que no ha perdido el carácter de noticia que sus autores quisieron darle. Angeles Masía dedica a su trabajo un ex-

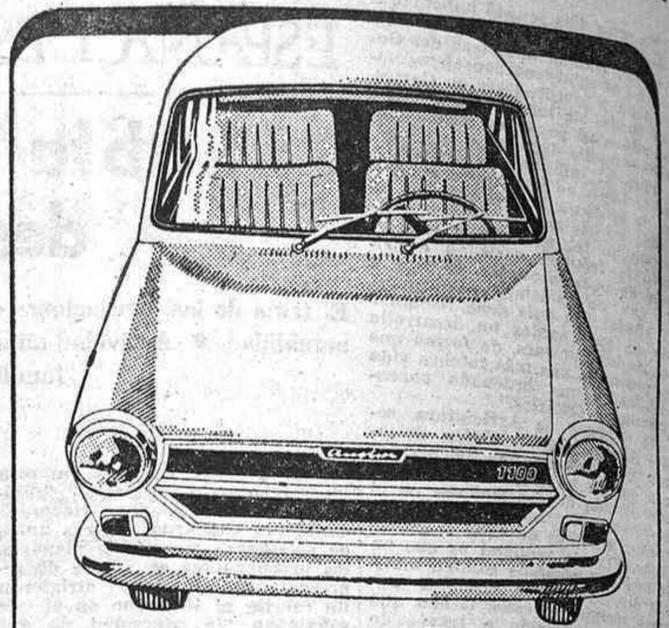
tenso estudio preliminar que contiene una síntesis histórica con los antecedentes del descubrimiento y un análisis de éste, deteniéndose la autora en las distintas etapas referentes a América del Sur. Expone después el alcance y valor de la historiografía de Indias, en la que distingue: las relaciones autobiográficas, la historia propiamente dicha, la relación de sucesos particulares, la historia polémica y las historias dedicadas especialmente a dar noticia de los indígenas. Vienen después las páginas documentales y de bibliografía.

De Fernández de Oviedo, el autor de la "Historia general y natural de Indias", se incluye una nutrida colección de sus deliciosos y apasionantes relatos sobre los indígenas y sobre la fauna y flora de tierra firme. Encontramos después textos de los cronistas de Perú, de Chile, de Amazonia, para llegar, encabezados Magallanes, a los que cuentan la busca del estrecho y la aventura de la vuelta al mundo. El último capítulo contiene documentos relativos a la colonización. Esta extensa muestra sirve de eficaz introducción a una obra aún hoy apasionante y cuyo interés no ha decaído con el tiempo. Como dice Angeles Masía: "Estos intérpretes de la historia fueron los que sintieron en su sangre el hormigueo de la vena heroica, de la inquietud investigadora, y los plasmaron en páginas que son hoy en la mayoría de los casos las únicas fuentes de información de aquella maravillosa aventura que funde en un solo escenario dos mundos: el hispánico y el americano..."

ULTIMO LIBRO



"Visto y oído. Lo que tal vez no sepa de..." es el libro escrito por nuestro compañero Juan Hernández Petit, que mañana martes sale al público. Con quinientas noventa y una páginas y más de cuatrocientas fotografías—muchas al autor dedicadas—, el libro es un alarde de lujo e interés. Con la característica amenidad de Hernández Petit se suceden las entrevistas con los presidentes, jugadores de fútbol y deportistas famosos, que se definen como protagonistas de novela. Por tan sólo citar algunos, en simple hojear del libro, citemos las páginas dedicadas a Ricardo Zamora, Pepe Samitier, Santiago Bernabéu y Vicente Calderón; Emilliano, Manolo Santana, Angel Nieto, Pedro Carrasco, Paquito Fernández Ochoa, y José Luis Pérezpayá, Santiago Foncillas, Enrique de la Mata, Gento, Abrego, Manolete... Todos se ven forzados a descubrir sus secretos en contestación a las certeras e intencionadas preguntas, siempre constructivas, que les hace Hernández Petit, quien, por otra parte, le hace un señalado favor al deporte español, ya que, con el transcurso del tiempo, este libro de Editorial Compte, con avidez será buscado como libro de consulta. Se inicia con una fotografía firmada para el autor por el Príncipe de España, don Juan Carlos, y con dos prólogos, de Gilera y Rienz, plumas de indiscutible maestría y popularidad. Con abundantes sorpresas—el mus, en versión de don Joaquín Calvo Sotelo—, también contiene el libro doce chistes deportivos de Mingote, definiciones deportivas de Evaristo Acevedo y un genial apunte taurino de Antonio Casera.



Nuevo Austin 1100: Hecho para durar.

Potente. Agil. Alegre. Seguro. Sólido. Un señor coche desde hoy... hasta que usted quiera. Venga a conocer esta obra maestra de British Leyland. Precio f.f.: 117.500 ptas.



- MARION AUTOMOVILES, S. A. Jaime el Conquistador, 30 y 39. MADRID.
- S. A. T. LA CASTELLANA. Cristóbal Bordiu, 19-21. MADRID.
- STANDARD TRIUMPH IBERICA, S. A. Antonio López, 88 y 89. MADRID.
- TREMA OSNUR, S. A. López de Hoyos, 171. MADRID.
- AUTOLANDIA, S. A. Paseo de la Habana, 86. MADRID.
- FIASA. Avda. del Mediterráneo, 33. MADRID.
- LEDASA. Cea Bermúdez, 44. MADRID.

BANCA

35 PLAZAS CONVOCADAS AUXILIARES ADMINISTRATIVOS, secretarios o secretarías

BANCO DE FOMENTO

Instancias hasta el 25 de mayo

INICIAMOS PREPARACION INTENSIVA

para esta y las numerosas convocatorias de Banca Privada, Oficial y Cajas de Ahorro que se producen a lo largo de todo el año

Convocatoria de AUXILIARES ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO

AVISO IMPORTANTE a nuestros alumnos

Ante el gran número de aprobados en el primer ejercicio, rogamos a todos ellos se personen en la Secretaría de nuestra Academia para las comprobaciones oportunas

CLASES ACELERADAS PARA EL SEGUNDO EJERCICIO (mecanografía, taquigrafía a estenotipia)

Grupos a todos los niveles para

- SECRETARIADO
- TAQUIGRAFIA
- MECANOGRAFIA
- PERFORISTAS
- CONTABILIDAD
- ESTENOTIPIA
- IDIOMAS

(cursos intensivos de tres meses) cuyas preparaciones puede usted comenzar en cualquier momento

ACADEMIAS RIPOLES

Avda. JOSE ANTONIO, 31 - Tel. 232 02 10

Conde Romanones, 10 - José Ortega y Gasset, 89 Plaza Cartaya, s/n (Campamento)

EST... EL... DE... L... C... E... m... Pasad... girará... cional... otras... cremos... present... de "vi... propos... Unesco... ando e... ca y m... fadoma... Veam... publicac... volució... pone el... claro su... Se tra... que cor... o, mejor... o que se... innume... férreo... les de tr... El cha... se coloc... "leer"... y que... de telev... decir qu... maonari... alón que... cirlo má... dese... QUAT... En la... primer... muchas... tán trat... perfecc... pios de... la lucha... concitit... o férreo... deo Rec... la CBS... deo Rec... video-ca... presa ja... Philips;... la fabri... selecta... los Esta... Este... ce ser... punto d... gen, "g... vinilo, e... rato "lec... laser, lo... lloso, pi... ción dor... El sist... fotograf... nistra...

ESTA SEMANA, EN MADRID

EL «TELECASET», EN LOS UMBRALES DE LA NUEVA ERA DE LA AUDIOVISION

- Llevará a los hogares la cultura, la información y el entretenimiento
- Cuatro procedimientos o técnicas empiezan a disputarse el mercado
- En el futuro, será posible marcar el número de un libro con la misma facilidad con la que se llama por teléfono

Por Manuel CALVO HERNANDO

Pasado mañana, día 3, se inaugurará en Madrid el IX Salón Nacional de la Electrificación. Entre otras novedades, ofrece una que creemos no pasará inadvertida: la presentación oficial de los equipos de "videocassettes" o, como ha propuesto una publicación de la Unesco, de "telecaset", españolizando el neologismo en su fonética y mientras las autoridades del idioma no digan otra cosa.

Veamos cómo describe la misma publicación de la Unesco esta revolución de la información que supone el—o la, porque tampoco está claro su género—"telecaset". Se trata de una cajita o chasis que contiene un rollo de película o, mejor dicho, de cinta magnética, o que se puede magnetizar, y cuyas innumerables partículas de óxido férrico recogen y conservan señales de imágenes sonoras y visuales. El chasis que contiene la cinta se coloca en un aparato que puede "leer" o "grabar" dichas señales y que se conecta a un receptor de televisión ordinario. Esto quiere decir que el aficionado puede "almacenar" un programa de televisión que le interese para reproducirlo más tarde tantas veces como desee.

CUATRO PROCEDIMIENTOS

En la actualidad, como en los primeros días del cinematógrafo, muchas empresas industriales están tratando de producir modelos perfeccionados para ganar los auspicios del público. Por el momento, la lucha comercial quedará circunscrita a cuatro procedimientos o técnicas: el EVR o Electronic Video Recording, perfeccionado por la CBS de los Estados Unidos; la VCR, perfeccionado por la empresa japonesa Sony y la holandesa Philips; el video-disco, creado por la fábrica alemana Telefunken, y la selecta visión de la R. C. A. de los Estados Unidos.

Este último procedimiento parece ser el más avanzado desde el punto de vista tecnológico; la imagen, "grabada" en una cinta de vinilo, es reconstituida por el aparato "lector" mediante un diminuto láser, lo cual en sí es algo maravilloso, pues se trata de la utilización doméstica del poderoso rayo. El sistema EVR emplea película fotográfica; las señales que suministra una cámara de televisión

son captadas y registradas por un haz de electrones. Este procedimiento, bastante oneroso en su comienzo, permite, sin embargo, producir un gran número de copias del filme a precio muy reducido.

En el sistema de las firmas Sony y Philips, la cinta magnética sobre la cual se "graba" el programa se encuentra encerrada en un chasis o video-cassette, como dicen sus productores, del tamaño de un libro corriente. Se trata en realidad de una versión para aficionados del procedimiento que se usa en los estudios de televisión.

En fin, el sistema Telefunken permite "grabar" la imagen sobre un disco de materia flexible y transparente, que se podrá utilizar en un electrófono especial, unido a un aparato de televisión.

Según los especialistas, sólo uno o dos de estos sistemas serán el definitivo, y ello no puede saberse todavía. Parecen contar con mayores posibilidades los sistemas EVR y Selecta Visión y los europeos y japoneses de banda magnética.

UN PODEROSO MEDIO DE INFLUENCIA

¿Puede afectar a la televisión esta comercialización y futura masificación de los sistemas electromagnéticos de uso doméstico para la difusión de imágenes? Parece que no.

Sin embargo, los organismos y empresas de la televisión mundial toman posiciones ante las nuevas tecnologías para participar en lo que adivinan no sólo como gran enemigo, sino como poderoso medio de influencia, y tanto en la fabricación de aparatos lectores como en la producción de videograbaciones o en la venta de los programas de las empresas de televisión a los fabricantes y distribuidores de grabaciones domésticas.

Los primeros mercados serán las Universidades y otros centros de enseñanza, junto con las bibliotecas públicas, que crearán videotecas para sumar a las ya existentes fonotecas y filmotecas. Posteriormente, serán clientes los espectadores interesados en programas a los que la televisión pública sólo puede dedicar una parte reducida de su programación, aunque éstos dispondrán también de las facilidades de la televisión por cable.

Asimismo, pronto estará en el mercado internacional otro sistema sonoro y visual que permitirá al interesado "filmarse" su propio programa de televisión mediante el empleo de una cámara cinematográfica especial.

El hecho es que la "telecasete" está ya en el comercio. El costo de producción es aún elevado, pero en unos años, a medida que se perfecciona su fabricación y se establece la lucha comercial entre los fabricantes, el precio de estos programas de televisión "en conserva" no será diferente del de un libro o de un disco. Y así, unos setenta años después de la invención del cine, esta nueva invención o este nuevo dominio del hombre sobre las imágenes y los sonidos tendrá como resultado el comienzo de una nueva era en materia de comunicación e informaciones. Algunos llegan hasta a decir que se trata de la más importante novedad que se conoce desde la invención de la imprenta.

CADA UNO SE HARÁ SU PROPIO PROGRAMA

Finalmente—aunque este adverbio resulta difícil de aplicar cuando se habla de desarrollo tecnológico—, llegará un momento en que grabaremos en casa nuestros propios programas de televisión y cada uno será su propio productor, realizador, guionista e incluso intérprete. En la década de los 70, el "telecaset" será el tercer gran medio de comunicación audiovisual, junto con el cine y la televisión propiamente dicha.

Los nuevos instrumentos, como hoy los libros de bolsillo, llevarán hasta nuestros hogares la cultura, la ciencia, la información y el entretenimiento, y todo ello en el momento en que nos apetezca. La sociedad tendrá que adoptar unas medidas de autovigilancia para que el nuevo medio no se convierta, como ha ocurrido con otros, en un sistema pernicioso, degradante o entontecedor.

Para la generación de quienes han nacido en la última década, en plena era de la óptica y poco habituados a leer y escuchar, el nuevo sistema constituirá un elemento sustancial en los programas escolares, ya que precisamente se valdrá de los reflejos óptico-acústicos de la gente joven. También los científicos, los técnicos, los médicos, grabarán en estas cintas magnéticas las informaciones e instrucciones que necesiten.

En resumen, se acerca un momento que puede ser decisivo en los instrumentos de comunicación humana: la audiovisión. Para un futuro próximo, algunos especialistas han previsto un momento en que, unidos estos sistemas a los de telecomunicaciones, será posible marcar el número de un libro con la misma facilidad con la que se llama por teléfono a un amigo.

ENTREGA DE DOS PREMIOS A PRENSA DE MODAS

El Visón de Plata fue concedido a María del Rosario González Vegas, y el del Salón de la Moda en el Vestir, a María del Pilar Holgado

Esta semana han sido otorgados los premios Visón de Plata y del Salón Nacional de la Moda en el Vestir, establecidos, respectivamente, por los hermanos Fernández Arias y por el comité organizador del Salón citado. El primero, que fue entregado por doña Pilar Franco, hermana del Jefe del Estado, durante una cena presidida por don Esteban Bassols, director general de Promoción del Turismo, se le entregó a doña María del Rosario González Vegas, periodista madrileña, por sus trabajos en favor de la peletería española. Este premio consiste en una figura de visón en plata y 25.000 pesetas; un accésit al mismo, con un diploma y otras 25.000 pesetas, se adjudicó a doña Olga Viaño, de La Coruña. El segundo galardón se le ha concedido a doña María del Pilar Holgado, de la prensa de Barcelona, como recompensa por su labor de promoción del certamen que lo ha instituido.

"CORBATA-CONNECTION"



Fernando Rey escapa a la persecución de la ley en la película de los cinco Oscar, que William Friedkin ha dirigido, contando la lucha de la Policía americana contra el contrabando de drogas. Pero no ha escapado al asedio de los industriales de la moda española. El Club de la Corbata le ha nombrado este año, juntamente con Raúl Matas y Sebastián Palomo (Linares), socio de honor, en un acto en el que, por primera vez, ha sido incluida una mujer: Mari-sol. La estrella de Málaga posó con el protagonista de "Tristana" en el momento de recibir el colgante adorno impuesto por el presidente del club, don Eduardo Castellet. Contemplándose mutuamente el símbolo honorífico, han logrado una "corbata-Connection" más digna que la "French-Connection", actualmente en cartel. Los corbateros europeos, reunidos recientemente en Berlín, han tomado los acuerdos de llamar Tudor-73 al color europeo de la próxima temporada, determinaron nuevas tendencias de largo y de ancho de pala y programaron la promoción del curioso adorno, que tanto se discute. Fernando Rey piensa que hay horas, por ejemplo, cuando se va a dar un paseo por el campo, en que no se debe usar, pero en otros momentos es imprescindible. Aparte de esa necesidad que el hombre siente, está el esfuerzo de iniciativas y de ideas, con las que los fabricantes despiertan nuevos intereses. Para renovarse sin cesar crean asociaciones como el club español, ya imitado por Italia y otros países, y cuyo modelo ha sido traspasado igualmente a nivel internacional por solicitud de España. En nuestro país, y en Barcelona, los corbateros de la Federación Internacional se reunirán el próximo 15 de septiembre. Entonces nos comunicarán con qué color habrán de jugar los socios de honor y los que no lo sean para estar a la moda en corbatería el año que viene.

(Foto Torremocha.)

LAS NUEVAS COLECCIONES DE LONDRES Y PARIS PARA LA PRIMAVERA EN



GOYA, 28

TELEFONO 226 31 46

Teatro ESPAÑOL

Compañía Nacional
JOSE MARIA PRADA
LOLA CARDONA en

EL BVSCON

de D. FRANCISCO DE QUEVEDO
Versión LOPEZ ARANDA

con ANDRES MEJUTO, JAVIER LOYOLA, ROBERTO MARIN,
CARMEN ROSSI y LOLA LOSADA

Actriz invitada: LUISA SALA

¡Más de 50 intérpretes en un regocijante y sobrecogedor espectáculo!

Decorados: MANUEL MAMPASO

Dirección: GONZALEZ VERGEL

HORARIO: Martes, Jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10,45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde

Miércoles no hay función por descanso de la compañía



OPTIMA DISTRIBUCION DEL ESPACIO

● CLOISALL es un tabique amovible y desmontable ● TOTALMENTE DE ALUMINIO ● PERMITE DISTINTA DECORACION A CADA LADO DEL TABIQUE ● AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO ● CONDUCCIONES INTERIORES DE CABLES ● NO PRECISA OBRAS.



MADRID: c/. López de Hoyos, 286

Telf. 416 23 73

TIEMPO Y CLIMA

CARACTERISTICAS DEL MES DE MAYO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

Mayo es el mes de la primavera por antonomasia. (En abril todavía suele haber sensibles retrocesos al frío; en junio son posibles fuertes empujones de calor y tormentas.)

En el aspecto religioso, el mes de mayo viene estando dedicado a la Santísima Virgen María— a la que en todos los pueblos y rincones de nuestra geografía brindan las tradicionales "flores".

ASTRONOMICAS

Continúan aumentando los días, y el sol cada día madura más; en consecuencia, las noches cada vez son más cortas y menos frías.

En el transcurso del mes, el día gana una hora más; por otro lado, los crepúsculos matutinos y vespertinos (que prácticamente totalizan otra hora) son también muy aprovechables para las labores en el campo.

METEOROLOGICAS

Si el año viene normal, las temperaturas van en progresivo aumento, salvo cortos retrocesos al frío— "cuando mayo va a mediar, debe el invierno acabar".

A finales de mes suele haber actividad tormentosa, especialmente en Cataluña y el valle del Ebro. La inestabilidad atmosférica se hace entonces "la muletilla" reiterativa de los

partes meteorológicas, mientras que el refranero sentencia: "Mañana bochornosa, tarde tormentosa."

Los chaparrones de mayo vienen muy bien para favorecer la granazón de los cereales y evitar que el calor arrebatase la cosecha. Este agua de mayo es muy oportuna y valiosa para siembras y pastos: "Tiene mayo las llaves del año", lo que convierte a este mes en el tesoro de las cosechas.

AGRICOLAS

Mayo es un mes más hortelano que agrícola. Sin embargo, por tierras del sur se inicia ya la siega de cebadas— "llega mayo por esas cañadas espigando los trigos y secando cebadas".

En este mes se rematan las siembras en tierras tardías del norte: remolacha, maíz, alubias, patatas... En las comarcas arroceras de Valencia, Extremadura y Sevilla se trasplanta el arroz desde los semilleros a los bancales.

En la huerta comienza un período de actividad: se siembran coles, pepinos, calabazas, puerros, pimientos, tomates...; se recolectan guisantes, alcachofas, habas, fresas... Se procede al aclareo y escarpa de semilleros y se dan los primeros riegos en zonas cálidas.

Es época propicia para plantar los bulbos del azafrán y sembrar el lúpulo. Las dos comarcas que cultivan con más tradición estas plantas son la Mancha (el azafrán) y el Bierzo leonés (el lúpulo).

No interesa que mayo sea fresco y muy lluvioso: "Mayo hortelano, mucha paja y poco grano."

GANADERAS

El aumento de iluminación y la subida de temperatura es muy interesante para el ganado. Se abre la época del celo en las reses silvestres y en las explotaciones ganaderas. Después, el calor en ascenso reduce el apetito, el crecimiento y hasta la fertilidad.

La abundancia de hierba en el mes de mayo hace que los animales que salieron "alcanzados" del seco y frío invierno vayan recuperándose rápidamente y echando un lustroso pelo. Ello trae consigo una intensifi-

cación de las ferias y mercados de ganado.

En los vedados de caza comienza la abundancia de gazaños. En las granjas avícolas es muy notable el aumento de la puesta de huevos. En apicultura salen los primeros enjambres de abejas. En sericultura se intensifica la muda del gusano de seda.

HIDROLOGICAS

Los vientos cálidos, las lluvias y el aumento de temperatura contribuyen a fundir los depósitos de nieve almacenados durante el invierno en las cordilleras. Estos deshielos de primavera aportan una notable crecida a los ríos de alta montaña, que habían permanecido con poca corriente y zonas heladas durante la época de grandes fríos.

La altitud y orientación de las montañas tiene bastante importancia para la persistencia de la capa nevosa que cubre el suelo: las laderas orientadas al sur (en la solana) se funden mucho más rápidamente que las situadas al norte (en la umbra).

FORESTALES

En los viveros se hacen labores de bina y escarpa; también se injertan los nogales y castaños.

Al "veranillo de las llas", que suele presentarse desde mediados a finales de abril, le sigue un marcado período de floración de muchas flores silvestres por prados y dehesas. A mediados de mes, la temperatura es ya francamente alta por tierras del centro; ese empujón térmico es el "veranillo de las rosas" y marca la cúspide de la florida estacional.

Deben comenzar los tratamientos en montes y bosques para combatir las plagas forestales: "procesionaria" de los pinos, "lagarta" de los encinares, etcétera. Por las zonas septentrionales de España, la primavera proporciona condiciones óptimas a los prados naturales, complementando la deficiencia del suelo en estas húmedas regiones.

En fin, mayo es un mes maravilloso en cuanto a clima, ambiente y paisajes, determinando una eclosión de vitalidad en plantas y animales.

Las Juntas generales ordinaria y extraordinaria del BANCO DE FOMENTO

- Excelentes resultados del ejercicio, con un incremento de los fondos ajenos del 64,73 por 100.
Aumento de las reservas en 100 millones de pesetas.
Ampliación de capital. Una acción nueva por cada cuatro antiguas.

Bajo la presidencia de don Pedro Guerrero Jurado, vicepresidente y consejero delegado del Banco, se celebraron, en el salón de actos del Banco Central, las Juntas generales ordinaria y extraordinaria del Banco de Fomento, a las que asistieron numerosos accionistas, que representaban más del 80 por 100 del capital social.

La memoria del ejercicio de 1971, que fue distribuida entre los concurrentes, contiene gran número de datos y cuadros estadísticos que ponen de manifiesto la solidez del Banco de Fomento y su marcha progresiva, el notable incremento de todas las partidas esenciales del activo y del pasivo, la firmeza patrimonial de la entidad y su elevado rendimiento.

El señor Guerrero hizo una documentada exposición sobre el extraordinario crecimiento general del Banco, destacando que de los 225 millones de pesetas de capital, con que fue creado en agosto de 1963, se había pasado al cierre del ejercicio de 1971 a unos fondos propios de 1.050 millones. Los fondos ajenos, sin incluir cajas de ahorros, alcanzan un total de 10.054 millones de pesetas, con un aumento de 3.951 sobre el ejercicio de 1970, y un incremento porcentual de casi el 65 por 100.

Refiriéndose a los bonos de caja, indicó que, cubierta la quinta emisión, el importe total de estos títulos emitidos por el Banco había llegado a 6.500 millones de pesetas, habiéndose amortizado hasta la fecha un total de 600 millones. Destacó que los bonos del Banco de Fomento han sido uno de los valores de renta fija más cotizados en Bolsa, habiendo alcanzado un volumen de contratación de casi 900 millones de pesetas a lo largo del año 1971.

Hizo acertadas consideraciones sobre la situación del mercado de dinero y el exceso de liquidez al final del ejercicio, subrayando la disminución de la demanda de créditos. Sin embargo, la extensión de la clientela del Banco de Fomento por ramas de actividades y localización geográfica, entre otras razones, había hecho que el volumen de créditos haya aumentado de forma parecida al de los recursos ajenos. La cifra de los créditos ascendía en 31 de diciembre de 1971 a 6.087 millones de pesetas, con un aumento de 2.509, o sea el 70,12 por 100, y la cartera de efectos, por un total de 1.866 millones de pesetas, había tenido asimismo un crecimiento en el ejercicio de 1.009 millones, que representaba un 117,73 por 100. En cifras absolutas, el incremento de las inversiones del Banco en estos dos capítulos es de 3.597 millones, cifra comparable con los 3.950 millones de aumento de los fondos ajenos.

Los productos totales que en 1970 se cifraron en 544,4 millones de pesetas, en 1971 ascendieron a 814,1, y los beneficios netos pasaron de 152,3 a 196,8 en 1971, lo que permite destinar a dividendos 52,9 millones de pesetas, o sea el 6 por 100 sobre capital y reservas, máximo permitido por la Ley. El di-

videndo neto por acción ascendía así a 41,61 pesetas. Las reservas aumentaban en 100 millones de pesetas.

Hizo después una referencia a las incorporaciones parciales que se habían hecho a la cuenta de capital, procedentes de la regularización, examinando detenidamente la cotización de las acciones del Banco y su activísima contratación en la Bolsa, así como el alza de los cambios registrada en el año 1972, lo cual es consecuencia de la trayectoria del Banco de Fomento, desde su fundación, y de la cartera de valores que el Banco posee, que representa una importantísima reserva táctica, a la que había que sumar la diferencia del valor de los inmuebles.

Después de referirse a la inauguración de las oficinas del Banco en Barcelona, puso de manifiesto el concurso entusiasta, valiosísimo y eficaz que ha prestado a la entidad su personal, desde su más alto estamento hasta el más modesto de sus colaboradores, expresando en nombre del Consejo su agradecimiento a esa labor leal y positiva.

Constituida seguidamente la Junta general extraordinaria, el señor Guerrero se refirió a la línea que el Consejo se creía obligado a seguir con respecto a las ampliaciones de capital, considerando la necesidad de capitalizar mediante una buena explotación y una sana administración de la entidad.

Hizo fundadas consideraciones sobre la necesidad de aumentar los fondos propios del Banco, señalando los incrementos previstos de capital y reservas, como consecuencia de la convertibilidad de la cuarta y la quinta emisión de bonos actualmente en circulación, y manifestó que las futuras ampliaciones se irán produciendo conforme lo exijan las necesidades del Banco y el crecimiento de la explotación. Propuso a la Junta general elevar el capital en 150 millones de pesetas en acciones de iguales características que las actuales, que serían ofrecidas a los señores accionistas en la proporción de una acción nueva por cada cuatro de las que posean y al cambio de la par. Este acuerdo quedaría condicionado a las preceptivas autorizaciones de las autoridades económicas.

Terminó diciendo que tanto el Consejo de Administración como los órganos rectores del Banco se esforzarán siempre al máximo para que su gestión vaya dirigida al mayor engrandecimiento de la entidad en beneficio de los accionistas, correspondiendo de este modo a la confianza que le otorgan al Consejo.

La Junta aprobó por aclamación todos los acuerdos que le sometió el Consejo, tanto en la asamblea ordinaria como en la extraordinaria.

Finalizados los actos, un gran número de asistentes felicitaron personalmente al presidente de la Junta, administradores y directivos del Banco por su acertada y eficaz gestión durante el ejercicio.

POR SUS OBRAS LOS CONOCEREIS

Abro la prensa cada mañana y no hay duda de que cada vez son más los casos de niños abandonados, drogas, suicidios, actos de delincuencia de todas las especies. Y oigo a la gente comentar y dolerse por todos estos males que lleva consigo la vida actual. Y su dolor parece sincero. Y su preocupación honda. Son hermosas sus palabras, y escuchándolas uno piensa que están dispuestos a colaborar en que el mundo sea mejor, más humano.

Y en parte es verdad que quieren hacerlo, pero al tener que vivir tan aprisa, con tantas cosas, víctimas de tantas frustraciones, no les queda tiempo para conectar con los problemas, a veces dolorosísimos, de los demás. Y aquella primera reacción se enfria y viene la disculpa y el olvido.

SOLIDARIDAD

Estoy seguro de que si todos los que podemos ayudar de alguna manera reflexionáramos con sinceridad, desaparecerían de la prensa muchas crónicas negras, y del mundo, mucho dolor, mucha delincuencia... Pero a veces es difícil ayudar a quien no se conoce. Realmente sería hermoso crear una empresa de solidaridad para con los desconocidos. Dar respuesta a tantas llamadas llenas de ilusión que llegan a los teléfonos de la Esperanza.

LOS QUE NO PUEDEN LLAMAR: LOS NIÑOS

Otros ni siquiera pueden llamar, pero nos necesitan. Sin nosotros...

VILLALBA

Vendo edificio 24 viviendas, aparcamiento, piscina, jardín, agua caliente y calefacción. Posibilidad de edificar hasta 150 viviendas. Propio entidades y cooperativas. Información, Apartado de Correos número 893, MADRID.

otros, algún día pueden ser tristes noticias. Ahora, por ejemplo, tenemos entre los casos más urgentes una niña de cuatro años y tres niños de once meses, seis y ocho años que no han conocido el calor de una familia. El de ocho años estaba en un centro psiquiátrico con niños "profundos". Allí le habían llevado por tenerle recogido en algún sitio.

Muchas veces esto pasa porque las personas de corazón grande no conocen estos casos. Ahora, gracias a los medios de comunicación social, esta noticia podrá ser leída por millones de personas, entre los que se encuentran muchos matrimonios sin hijos, muchas personas de posición acomodada que se sienten solos... Cuatro niños para miles de familias. ¿Seguirán solos?

UNIDADES RESIDENCIALES

Tenemos otros problemas graves: jóvenes inadaptados que necesitan un tratamiento de psicoterapia y que acuden a nosotros dispuestos a poner todo de su parte con tal de reincorporarse a la vida normal. Nos es imprescindible la creación de unidades residenciales, centros abiertos donde estos muchachos puedan vivir en familia y recibir el tratamiento adecuado. El número de casos nos hace prever la necesidad de veinte pisos, pero sobre todo dos con mayor urgencia, ya que hay casos en los que un retraso en el tratamiento puede ser definitivo. Dos pisos en una ciudad que los tiene cerrados a millares, parece increíble.

Aquí quedan dos peticiones concretas ante las que hay que hacer algo más que un inútil rasgar de vestiduras y un estéril comentario de cómo está el mundo!

PUERTAS CERRADAS

Si reflexionáramos de verdad, estoy seguro de que cuando se llama a la puerta de personas en cuyas manos Dios ha puesto la oportunidad y las dotes de poder ayudar sin apenas esfuerzo, no comprobaría con desolación que eluden el encuentro e inventan

mil excusas para no abrir su puerta al problema de otros.

Los que acuden a nosotros en busca de ayuda son hombres con nombre y apellido, personas de carne y hueso, hermanos nuestros, familias con nuestras mismas ilusiones, con nuestros mismos derechos. No basta decir que están enfermos; hay que poner remedio a sus enfermedades.

POR SUS OBRAS LOS CONOCEREIS

Vemos recibir diariamente a Nuestro Señor cada mañana, lo integramos en nuestro propio cuerpo conscientes de lo que eso significa y proclama que de igual manera vamos a recibir a nuestro prójimo, y, sin embargo... Vemos cómo se acoge y se vuelca cariño—ese mismo cariño del que los seres humanos andan tan escasos— en animales que se miman y se colman de comodidades sin estimar gastos.

Mientras, ahí están esos pobrecitos sumidos en la negrura de la desesperación, abocados inexorablemente a conmovedoras tragedias, caminando en la cuerda floja del desaliento.

No nos engañemos. Hay que defender y proclamar que muchos, muchísimos casos, se pueden prevenir y evitar. Para esto es para lo que necesitamos vuestra ayuda. Nos es indispensable. Porque nosotros únicamente podemos poner nuestra vida y nuestro entusiasmo. Lo demás tenéis que ponerlo vosotros. Cada uno de vosotros, porque la labor asistencial del Estado no puede, ni aquí ni en ningún país de la tierra, hacerlo todo.

Comprobaréis cómo esa ayuda revierte en vosotros mismos, porque sentiréis la inmensa felicidad de haber salvado a los que estaban a punto de perecer. Hallaréis esa felicidad que no está en tener más, sino en derribar murallas de egoísmo que nos aísla, incomunica y acaba por destruirnos.

Si decidís que vale la pena, sabed que estamos esperando vuestra llamada en los teléfonos 4685261 y 2392031.

Fray Serafin MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Impuesto municipal de Circulación de Vehículos

Todos los contribuyentes obligados al pago en este Municipio que todavía no lo han efectuado por el año actual han incurrido en infracción tributaria de defraudación y serán sancionados, de conformidad con las disposiciones vigentes, con multa del DUPLO de la cuota correspondiente, si bien dicha sanción quedará reducida automáticamente a la MITAD si se abonase antes de que la Administración haya procedido a requerirlo individualmente de cada deudor.

No obstante, durante los meses de ABRIL y MAYO podrán los contribuyentes realizar el pago y proveerse del distintivo que lo justifica y que se tiene obligación de llevar adherido en lugar visible del vehículo, solamente con sanción del 100 por 100 de la cuota, que asimismo quedará reducida a la mitad si se efectuase el pago, sin que medie requerimiento individual de la Administración, en la Oficina Gestora del Impuesto, plaza del General Vara de Rey, número 8 (junto a Cascorro), en días laborables, excepto sábados tarde, de 9 a 1 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde.

Madrid, 1 de abril de 1972.—El secretario general.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.

CRONICA DE ARTE

Exposiciones de Salvador Soria y Manuel Prego

Por J. R. ALFARO

Las máquinas que Salvador Soria presenta en la galería Skira nos dice Cirici Pellicer—son un hecho impresionante y significativo. Son impresionantes por su peso. Son impresionantes por su serencia y por su posibilidad de ser manejadas. En cuanto a la significación, pensamos que lo más importante es su representatividad del instante en que la electrónica, la hidrostática, la química están sustituyendo la realeza de la mecánica, y las máquinas pueden ya ser contempladas fuera del contexto utilitarista que tenían desde la revolución industrial. Las máquinas de Soria—comenta también Cirici Pellicer—no quieren tener fuerza para luchar, pero tampoco son blandas. Se acuerda de que deben ser imitaciones de la musculatura humana, pero están preparadas para obedecer a los imperativos del cerebro.

La prioridad de las ideas y de los sacrificios—señalábamos con motivo de la última exposición de Salvador Soria—cuenta poco cuando la distancia apenas separa de otros artistas un espacio de tiempo breve. Pero esto no sucede en el caso de Salvador Soria, que ha luchado en solitario durante años, afirmándose en medio de la incompreensión.

Por ello, en esta exposición nos complace hacer justicia sobre la gran aventura de este artista. Hoy recoge ya los frutos de sus fervientes certidumbres y actitudes.

La exposición actual constituye una continuidad de sus concepciones y de sus anhelos. Pero lo que antes suponía una obra exclusivamente para iniciados comienza a tener un lenguaje menos hermético. Es decir, que ya no tiene que defender sus concepciones plásticas, porque convencer por su propia dialéctica.

La obra de Salvador Soria se nos ofrece en una maravillosa pureza de intenciones y en toda su enorme vibración. En él se dan, además, el mismo espíritu independiente de siempre, una gran frescura de imaginación y una conducta alejada de toda sistematización y clasificaciones prácticas. Pero en esta exposición nos depara también la contemplación de una serie de obras escultóricas. Para él, una escultura sólo llega a ser viable cuando se plantean unos problemas formales y espaciales. La escultura ha superado el simple estado de la forma para entrar en el de la mecánica, en el de la dialéctica o en el del objeto.

Estas obras de Salvador Soria poseen la belleza de las máquinas científicas. Son como las estelas de la religión cibernética, que han de decidir nuestro porvenir. Algunas poseen vida propia y llegan a captar o subrayar fuerzas magnéticas. El gran progreso registrado en la ciencia y en la técnica ha provocado, en el plano sociológico, unos cambios enormes. En adelante sólo la investigación pura y la experimentación con materiales y técnicas nuevas permitirán al arte mantenerse en su lugar, hallar soluciones a su socialización y asegurar su desarrollo, en armonía con otros sectores de las actividades humanas.

Hoy, el arte marcha hacia la experimentación y la investigación. Actúa en un amplio campo, donde se percibe que la luz, el espacio e incluso el tiempo se convierten en materiales maleables y la electrónica nos proporciona unas maravillosas posibilidades de creación. En estos momentos, el arte se identifica con las técnicas de la telecomunicación. La música, por ejemplo, utiliza desde hace tiempo la electrónica. Nos hallamos en el punto de partida de la creación de un nuevo lenguaje plástico cada vez más depurado. Los fenómenos ópticos, sabiamente controlados, pueden constituir una gran carga emocional, creando asombrosos efectos de espacios contrastados, de luz interna o reflejada, de movimiento, de vibración y, a veces, de vértigo. (Galería Skira.)

MANUEL PREGO

Después de varios años de ausencia vuelve a exponer en Madrid Manuel Prego, un gran artista que vibra y se estremece en su pintura con unos valores plásticos muy poco comunes.

Dentro de un marco expresionista, aunque muy liberado de escuela, su arte se hace claro y consume sensibilidad por una extrínseco transmitida. Sus imágenes han sido circunscritas por la Naturaleza esenciales.

Manuel Prego trata, ante todo, de hacer prevalecer sus derechos y las motivaciones de sus sensaciones interiores. Para llevar adelante esta empresa, en ningún momento cae en la tentación de destruir el mundo de las apariencias en que se mueven unas formas. Introduce una poesía muy personal que transfigura el motivo sin desvirtuar su contenido humano.

En toda la obra de Prego existe un profundo sentimiento hacia Galicia, la tierra donde ha nacido y vive, aunque sus problemas adquieren una dimensión universal. En su agitación cromática hay una sensualidad del color austeramente sentida, pese a lo paradójico que pueda resultar esta consideración.

Pan de centeno, sardinas, caballos, rumores, vivencias, tipos y ámbitos me conmueven—dice Ramón Faraldo de la pintura de Prego—, pero esto ya pertenece a lo musical más que a la plástica. Si aquí hay una leyenda en cada cuadro, una consanguinidad en cada penumbra, una fraternización en cada mendigo, es asunto de Prego y mío. El asunto de todos no se llama más que pintura y está a la comprensión de algunos, al amor de otros y a la vista de todos.

Toda su obra tiene un profundo atractivo, que emana de unas estructuras perfectamente motivadas que tienen el poder de imponer su presencia, sin provocaciones, pero con unos efectos de luz que acentúan la densidad de las masas y su relieve.

Manuel Prego sencillamente se entrega al espectáculo que le ofrece la Naturaleza: cosas de la vida silenciosa, paisajes y figuras a través de una concepción mental, pero en una pureza de intención y un paso plástico no muy frecuente en nuestro panorama artístico. (Galería Fauna's.)

ARTE EXPOSICIONES

galería kreisler
madrid - marbella
Lapayese del Río

Hasta el 22 de mayo
Serrano, 19
Teléf. 226 05 43

Salón Cano
Paseo del Prado, 26
Teléf. 228 77 52

PEREZGIL
Mañana martes,
INAUGURACION

de Luis

Alberto Bosch, 11
(detrás del Museo del Prado)

M. LESCURE
(Hasta el 8 mayo)

biosca

GENOVA, 11

EDUARDO VICENTE
(TEMA TAURINO)
Mañana martes, 7,30 tarde,
INAUGURACION

FUENCARRAL

HOY LUNES, GRAN ESTRENO

Cada hombre tiene una frontera entre el deber y el deseo, entre la ley y el orden...

¡PERO UN DIA, POR UNA MUJER, EL "SHERIFF" TAWES CRUZO ESTA FRONTERA!



GREGORY TUESDAY ESTELLE

PECK · WELD · PARSONS

YO VIGILO EL CAMINO

CON RALPH MEEKER DIRECTOR: JOHN FRANKENHEIMER
PANAVISION COLOR

Música de Johnny Cash con la famosa canción "I WALK THE LINE"

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Portillo

- Toda clase de trabajos fotográficos
- Cualquier material de fotografía

ESTUDIOS Y LABORATORIO-PLAZA DEL ANGEL, 16 - T.º 239 03 15

FOTO-CINE. - SILVA, 13 - TELEFONO 24714 29

«LA INVESTIGACION TECNICA DE SEAT, UN OBJETIVO EN MARCHA»

(Señor Sánchez-Cortés)

282.698 automóviles Seat vendidos en 1971 ● 54.871 coches Seat exportados (70,4 por 100 del sector) ● Cifra de negocios Seat: 29.512 millones de pesetas (11,9 por 100 de incremento respecto a 1970) ● "La creciente exportación de Seat al Mercado Común, un índice claro de su gran calidad y competitividad" (don Claudio Boada, presidente del I. N. I.)

"Tan importante como el crecimiento industrial de SEAT, que en sólo cuatro años ha logrado duplicar su producción y sus ventas, está siendo su proceso de adaptación a las condiciones futuras del desarrollo del sector, de acuerdo con las tendencias actuales y previsibles de la industria automovilística mundial. Para ello la SEAT no sólo realiza una labor constante de ampliación y perfeccionamiento de su gama de modelos y su red comercial, sino que ha buscado, con especial énfasis, nuevos mercados a su expansión y su investigación técnica es un objetivo ya en marcha."

De esta forma ha descrito el presidente de SEAT, don Juan Sánchez-Cortés y Dávila, el sentido en que se desenvuelve el quehacer actual de nuestra primera firma automovilística, dirigiéndose a los accionistas de la misma con motivo de la Junta general de la sociedad, celebrada en la sede central de Madrid el pasado día 25 de abril.

El automóvil y su entorno

El señor Sánchez-Cortés inició su informe analizando la problemática actual del automóvil y el reto que éste tiene planteado hacia el futuro. La industria automovilística mundial—dijo—sigue progresando a un ritmo rápido, pese al clima hostil con que se intenta contener su expansión.

Frente a los múltiples factores económicos, sociales y culturales que favorecen el constante desarrollo del automóvil, una preocupación alcanza hoy a la generalidad de las sociedades industrializadas: el tráfico y la contaminación urbana.

Las vías de solución a estos problemas, a los que España, por su nivel de desarrollo, no puede permanecer ajena, se encuentran relacionadas, en primer lugar, con la ordenación urbanística y del territorio nacional, que exige una adecuada programación del crecimiento de las ciudades y el control de los agentes de la contaminación, entre los que el automóvil no es ciertamente el más importante. En segundo lugar, con la ordenación y mejora del transporte ciudadano, que ha de buscar el necesario equilibrio entre transporte público y privado. Y, por último, con el problema de la investigación sobre carburantes y motores no contaminantes, labor en la que se hallan empeñados todos los constructores de automóviles, con logros cada vez más importantes.

1971: un año difícil

Tras exponer las características y efectos de una coyuntura económica internacional dominada por graves problemas de estancamiento, inflación y crisis monetarias, se refirió el señor Sánchez-Cortés a la economía española en 1971, que registró un crecimiento inferior aún al de 1970 e inferior también a las previsiones del II Plan de Desarrollo.

El reflejo de esta difícil coyuntura económica nacional ha supuesto para la industria automovilística española unos niveles de desarrollo productivo y comercial

inferiores a los esperados. Así, en 1971 sólo se matricularon 432.669 unidades, frente a los 475.000 ó 500.000 automóviles que hubieran sido necesarios para no aumentar nuestro retraso de motorización respecto a los principales países europeos. Y por primera vez en su historia la producción conjunta de turismos y derivados ha disminuido en relación con la producción del año anterior, pasando de 481.889 a 479.845 unidades.

Todo ello, pese a que el sector ha realizado un esfuerzo exportador extraordinario, alcanzando la cifra de 77.963 vehículos, frente a los 42.204 de 1970 y frente a unas previsiones del II Plan de Desarrollo de unas 60.000 unidades.

La actividad de SEAT

Inciendo sobre estas dificultades de orden general, la situación de SEAT—señaló el señor Sánchez-Cortés—se ha visto particularmente afectada por los efectos derivados de las inundaciones y conflictos de la empresa en 1971, que han supuesto, en total, una pérdida de producción de más de 26.000 unidades y un descenso del 10 por 100 respecto a la producción de 1970. Las ventas, por su parte, han aumentado en un porcentaje semejante (10,1 por 100 sobre las de 1970), lo que sólo ha sido posible a costa de reducir sus existencias de vehículos a niveles muy inferiores a los mínimos necesarios para los ritmos normales de ventas de la marca.

Pese a las limitadas disponibilidades de coches, SEAT, respondiendo a la necesidad de afirmar su estrategia exportadora a largo plazo, ha aumentado sus exportaciones en un 49,3 por 100 sobre 1970, cubriendo el 70,4 por 100 de la exportación total del sector. Es importante destacar que el 77 por 100 de las exportaciones se ha dirigido a la zona del Mercado Común y a los países de la E. F. T. A.

Facturación y beneficios

Debido al incremento de las ventas, tanto interiores como de exportación, la facturación de SEAT registró un aumento del 11,9 por 100, alcanzando los 29.512 millones de pesetas, que reafirman a SEAT como la primera empresa industrial española. Gracias a este nuevo aumento de la cifra de negocios ha sido posible obtener en un año especialmente adverso para la empresa un beneficio bruto de 765,5 millones de pesetas, que permiten la distribución a accionistas de un dividendo del 12 por 100 libre de impuestos.

891 puntos SEAT de venta y asistencia

Por otra parte, con la apertura de 45 nuevos talleres en 1971, SEAT continúa su permanente tarea de perfeccionamiento y extensión de su red comercial y asistencial, que alcanza la cifra de 891 puntos de ventas y asistencia en toda España, acercándose así al decidido objetivo de la marca de hallarse presente en todos los municipios de más de 5.000 habitantes. El potencial humano de la red SEAT

era, al finalizar el año 1971, de 19.250 personas empleadas.

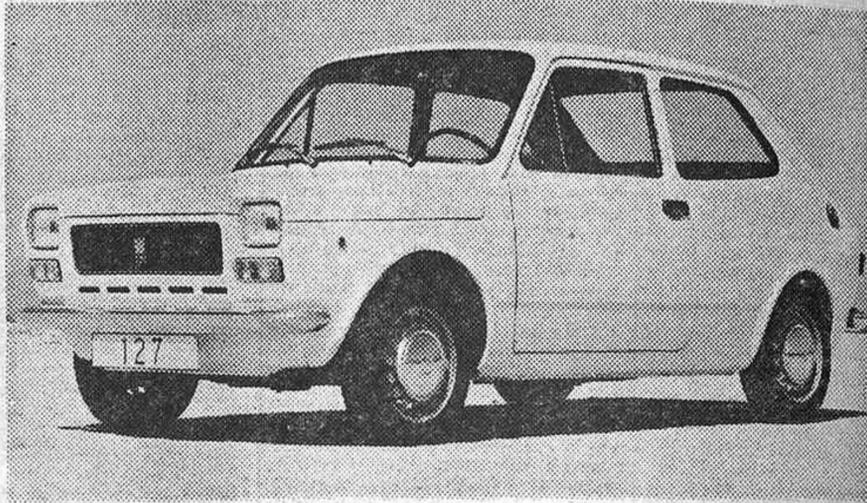
El señor Sánchez-Cortés calificó la nueva normativa que regula la actividad de los talleres de reparación como un factor positivo, clarificador del mercado, en beneficio de los usuarios y de las propias marcas nacionales de automóviles en la medida en que éstas dispongan de los servicios adecuados de asistencia posventa.

Plantilla SEAT: 24.112 personas en 1971

El presidente de SEAT informó asimismo de que la plantilla de la empresa, al término de 1971, se elevaba a 24.112 personas, de las cuales 21.258 en la factoría SEAT de Barcelona, constituyendo la concentración laboral más amplia del país en un mismo centro de trabajo. Al referirse a los conflictos del último año, indicó eran efecto, al igual que las repetidas huelgas en las principales firmas automovilísticas de Europa, de objetivos y planteamientos irrealizables de la oposición social. Por ello no dudó en expresar su confianza sobre el futuro a largo plazo de este tipo de problemas en una sociedad moderna, "en la que—dijo—siempre habrá una mayoría que decidirá con su comportamiento en favor de la normalidad y la eficacia".

Próximo lanzamiento del SEAT 127

Durante 1971 SEAT desplegó una extraordinaria actividad industrial, que se resume en la construcción de 87.225 metros cuadrados de superficie cubierta en su factoría de Barcelona y en la inversión de 2.593 millones de pesetas. La mayor parte de estas nuevas instalaciones industriales se destinan a la fabricación, ya iniciada, del nuevo modelo Seat 127, que próximamente será lanzado al mercado español. Se trata de un coche, dijo el señor Sánchez-Cortés, con el que SEAT y FIAT quieren dar satisfacción a esa amplia zona central de los distintos mercados de Europa, demandante de un coche "compacto" y potente, dentro de unas premisas enormemente racionales referentes al equilibrio precio-prestaciones-coste de mantenimiento y a una utilización óptima del coche en ciudad y carretera. Respondiendo plenamente a



127, la novedad de Seat en 1972.

estas exigencias, el 127 es un coche al que estimamos un largo futuro.

Finalizando su análisis del año 1971, el señor Sánchez-Cortés abordó el tema de las subidas de precios de los automóviles, cuyos factores determinantes son principalmente las subidas previas del coste de los principales "inputs" automovilísticos. "En todos los países constructores de automóviles los distintos fabricantes han debido elevar los precios repetidamente en el curso de los tres últimos años", lo que en España había venido evitándose al absorber los fabricantes nacionales los incrementos de los costes con el fuerte crecimiento productivo y reduciendo sus márgenes de beneficios; sin embargo, la actual fase del mercado interior no permite tales compensaciones, sobre todo en las coyunturas en que la atonía del mercado no favorece el incremento de la productividad. Señaló que la última subida del 5 por 100 en el precio de los coches había sido insuficiente y que era necesario adoptar, en convenio con la Administración, una política de precios para el sector más ágil y flexible.

Finalmente, el señor Sánchez-Cortés se refirió a las condiciones y perspectivas en que se enmarca la planificación de la empresa a medio y largo plazo.

El nivel de motorización, todavía muy bajo en España, deberá aumentar, según las proyecciones del III Plan de Desarrollo, de 81 turismos por 1.000 habitantes en 1971 a 225 por 1.000 en 1980, cifra que estará aún por debajo de la media actual de los seis países del Mercado Común (232 coches por 1.000 habitantes).

Política industrial europea del automóvil

La consolidación y ampliación de la Comunidad Económica Europea exigirá de los fabricantes de automóviles una política industrial convergente y articulada en orden a lograr un desarrollo estable del conjunto de la producción automovilística europea.

En tal contexto la industria automovilística española se encuentra necesitada de alcanzar con la antelación suficiente las siguientes metas: una dimensión productiva suficiente; una potenciación tecnoló-

gica capaz de garantizar la necesaria aportación nacional en este campo y una competitividad en precios y calidades que le permita mantenerse en todo momento en la línea del mercado. "SEAT—dijo—considera totalmente necesaria la consecución de estos objetivos durante el período de vigencia del III Plan de Desarrollo".

Intervención de destacados accionistas

Intervinieron seguidamente, en representación de distintos grupos de accionistas, don Claudio Boada, presidente del Instituto Nacional de Industria, y don José Bermejo, director general adjunto del Banco de Vizcaya, para felicitar al Consejo de Administración de SEAT por la gestión realizada en un año especialmente difícil y adverso para la empresa.

El señor Boada, presidente del I. N. I., puso además de manifiesto la importancia de las exportaciones de SEAT al Mercado Común Europeo, por cuanto revelan los elevados índices de calidad y competitividad alcanzados por la empresa. Expresó, asimismo, el decidido deseo del Instituto Nacional de Industria de apoyar los planes de SEAT de convertirse en una gran empresa europea, destacando, en este sentido, el importante papel que para ello debe adjudicarse a los programas de investigación técnica de SEAT. Terminó haciendo referencia a las más favorables expectativas del sector y de la empresa para el año en curso.

Junta general extraordinaria

En la Junta general extraordinaria, celebrada a continuación de la Junta ordinaria, el presidente de SEAT, señor Sánchez-Cortés, solicitó y obtuvo autorización del Consejo de Administración para emitir en la cuantía, condiciones y fechas que se consideren oportunas, hasta 2.000 millones de pesetas en obligaciones convertibles en acciones, de acuerdo con lo previsto en los planes financieros de la empresa.

Tanto la memoria y balance del ejercicio 1971, como los distintos acuerdos de ambas Juntas, sometidos a votación, fueron aprobados por unanimidad.

PANORAMA

CUENTA Y RAZON

Por Antonio DE MIGUEL

"La contabilidad es la imagen numérica de lo que en realidad sucede en la vida de los negocios."—Profesor Torres Martínez.

DESDE 1965 se viene trabajando en la confección de un plan general de contabilidad de las empresas españolas, y se supone que para fines del verano próximo este plan pueda estar listo. ¿Cuál es la finalidad de este plan? ¿Qué problemas está llamado a resolver? Desde siempre, ha sido norma de prudente administración conocer las circunstancias específicas de los entes o personas a los que se otorgan nuestra confianza. Nadie se fía, en efecto, del príncipe desconocido que se presenta ante su vista, y mucho menos se fía para otorgarle esa confianza especial que se traduce en préstamos y ayudas pecuniarias. El que otorga su dinero o su apoyo a alguien o a algo necesita saber como mínimo si el dinero que presta va a tener buen fin—el buen fin está en función de la productividad y provecho que el préstamo alcance—, ni mucho menos lo confía cuando existen dudas y sospechas bastante averiguadas de que su devolución es incierta. De esa forma, de igual manera que a las personas se les pide un informe de conducta, un "currículum vitae", que avale o garantice su honrra de bien, a las sociedades o a los negocios se les pide también una garantía de solvencia o de buena administración, y esta garantía sólo la puede dar una imagen fiel y exacta de su contabilidad. Los antiguos, que ya tenían una visión muy exacta de lo que era el buen hacer, inventaron lo de la "cuenta y razón" para expresar el clima óptimo de la administración de los negocios, que no se limitaba, como es lógico, a tomar simplemente las cuentas de aquéllos, sino también a conseguir que aquellas cuentas fueran "razonables", tanto en lo que se refiere a los gastos como a los ingresos.

Mal que bien, todo el mundo ha llevado sus cuentas siempre, aunque fueran las cuentas de la vieja, esas que se llevan con los dedos. Pero de igual manera que no todos los caminos son para todos los caminantes, no todas las cuentas que se llevan están suficientemente claras para los que no sean los propios interesados en las mismas. El "yo me entiendo", para significar la claridad de unas contabilidades rudimentarias, no es válido cuando llega la hora de que la esencia y entresijos de los miles y miles de negocios tengan que salir de conocimiento exclusivo de sus gestores y vigilantes al del público en general, sobre todo si se pretende que ese público pueda interesarse en el negocio. Es entonces cuando se precisa que las cuentas, además de ser claras, estén uniformadas, es decir, que se ajusten a cánones de homogeneidad en forma tal que cada partida tenga una sola y exclusiva interpretación.

Hace ya bastantes años, cuando la función bancaria llegó a ser una función verdaderamente pública, el Consejo Superior Bancario formuló un modelo de balance al que todos los bancos tenían que ajustarse, con el fin de que no solamente sirviera para "uso interno", es decir, para saber cuál era la situación de cada Banco en cada momento, sino también para que, reunidos y homogeneizados todos los balances en forma tal que cada partida de los mismos expresara una sola y única rúbrica financiera, se pudiera saber, por la suma absolutamente homogénea de todos, cuál era la situación general bancaria del país.

Naturalmente que en el afán integrador y uniformista de la contabilidad no se puede llegar a la redacción de modelos únicos para todas las actividades económicas y financieras del país. Cada negocio, cada actividad, tiene sus características especiales, distintas en muchos casos de las demás. Aplicar, en efecto, el modelo de un balance bancario a un negocio de construcción de inmuebles sería pretensión absurda que llevaría a un completo galimatías. Pero no es absurdo que todos los negocios iguales o afines tengan denominadores comunes en su contabilidad que permitan hacer de ésta un modelo que recoja y ordene todas las analogías para hacer, finalmente, comparables las cifras contables de todos. Y si las cifras respectivas son comparables, las cifras reunidas y sumadas de toda la actividad nacional tendrán ya un claro sentido que permitirá conocer, a nivel también nacional, la situación general de los negocios y orientar, de acuerdo con ellas, la política económica que mejor convenga en cada caso y en cada momento.

El plan nacional, en resumen, de la contabilidad privada es un paso más hacia el proceso integrador que permitirá en lo sucesivo alcanzar las cotas de máxima perfección en la contabilidad nacional.

ACTIVIDAD FINANCIERA DE LAS EMPRESAS

El día 5 de mayo celebrará Junta general Tubaces (Compañía Española de Tubos por Extrusión) en Llodio (Alava). El Banco Central celebrará la Junta en segunda convocatoria, y por lo tanto, el día 6 y no el día 5, a las doce de la mañana.

En el mismo día 6 celebra también Junta general el Banco General de Comercio y la Industria, a las doce de la mañana.

Al día siguiente, 7 de mayo, celebra su Junta el Banco Zaragozano, también a las doce de la mañana, y en Zaragoza.

Para el día 8 está anunciada la de Fadisa (Fabricación de Automóviles, S. A.), que se celebrará a las doce de la mañana, en Avila.

Insu acordó en la Junta general celebrada recientemente el pago de un dividendo del 8 por 100. Proyecto ampliar el capital en la proporción de una por cada diez antiguas, a la par.

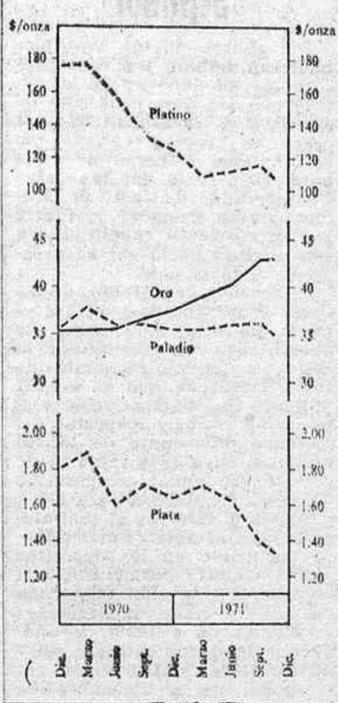
Buena noticia para Explosivos Río Tinto la que proporciona la referencia de la reunión de la Comisión delegada celebrada el viernes último, por la que se conoce que le ha sido adjudicado al grupo encabezado por dicha entidad (Banco Urquijo, Unión Industrial Bancaria y Banca Catalana) el concurso para formar parte con el 40 por 100 del capital en la Refinería de Cataluña, es decir, en la empresa Entasa, cuyo 60 por 100 del capital está en manos del I. N. I. Se le autoriza a este grupo a entrar en contacto con el otro concursante, el Chevron-Texaco, para incorporarlo a la empresa.

El Banco de Vizcaya ha adquirido una participación mayoritaria en el capital de Plus Ultra, de Seguros, y con este motivo se han producido variaciones en el Consejo de administración de la sociedad, cuya presidencia ha sido encomendada a don José Raimundo de Basabe, marqués de Mirabrio y director general del Banco de Financiación Industrial (Induban).

El oro reflejó en sus variaciones de precios la crisis monetaria, pero la plata ha dejado de ser metal de refugio

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Evolución de los precios de los metales nobles



Existe en la mayor parte de los países del mundo occidental, como es bien sabido, un mercado libre de metales nobles: oro, plata, platino, paladium, y en muchos de ellos es una forma clásica de materializar los recursos disponibles, o diríamos más bien de atesorarlos. En Francia, por ejemplo, se calcula que en esta forma de atesorar existe en el país muchos más oro en manos de los particulares que en el conjunto de las reservas del país.

En España no existe el mercado libre de metales nobles. Existe, sin embargo, la posibilidad de adquirir oro, plata y platino principalmente transformado en artículos de joyería o platería: vajillas, cadenas, pulseras, engarces de joyas, etc., y en muchas familias la tradición de monedas de oro antiguas que se transmiten de padres a hijos.

Son, pues, metales nobles que no se ajustan al precio del metal en el mercado, sino que alcanzan un valor añadido, el de la transformación del orfebre o bien el que atribuye el coleccionista de monedas.

Son muchos, sin embargo, los que a la hora de comprar un artículo en la joyería atienden más al peso, a la cantidad de metal noble que contiene, que a la labor del orfebre, por aquello de que el metal mantiene bien su valor, mientras que el valor añadido por el artesano o el artista varía frecuentemente según las modas y gustos de la época.

Creemos que puede interesar al lector conocer los movimientos de precios que los principales metales nobles han experimentado en los últimos años, y nos valemos para ello del informe que sobre el año económico suizo ha publicado recientemente la Unión de Bancos Suizos.

Comencemos por el mercado del oro, considerado como el rey de los metales, que ha sido seguramente el metal noble más sometido a variaciones, con clara incidencia en sus precios de los efectos de la crisis monetaria mundial.

El movimiento alcista en 1971 se inició en el oro a finales del primer trimestre. Hasta febrero se pagaba la onza a 38,90 dólares. Al solicitar el ministro de Hacienda francés en los finales de abril un precio oficial para el oro más elevado, se desencadenó la especulación de la demanda del metal en lingotes, y apoyado el movimiento especulativo por la crisis monetaria de mayo, con la consiguiente inseguridad de las monedas, llegó a pagarse en Zurich hasta a 41,75 dólares. Más tarde, después de la revalorización del franco suizo y posiciones flotantes del marco alemán y del florin holandeses, bajaron las cotizaciones del oro hasta los 39,50 dólares la onza.

Un nuevo movimiento alcista se sucedió en el mes de julio, en el que la demanda elevó los precios todavía por encima de las cotas alcanzadas en mayo, para alcanzar el nivel de 44,10 dólares la onza, que ha sido la cota más elevada alcanzada por este metal desde que en marzo de 1968 fueron instaurados los dos mercados, el oficial, es decir, el mercado formado por los bancos centrales, y el mercado no oficial y libre de ataduras para los precios. Fue el momento en que el tabú de los 35 dólares onza comenzaba a dejar de serlo y se extendían por el mundo occidental seguridades de una baja del dólar

y consiguiente subida del precio oficial del oro. Posteriormente se extendió el convencimiento de que la subida del precio oficial no llegaría a los niveles que se prometía la especulación, y el precio en el mercado libre descendió unos puntos para quedar a 42,50. En torno a estos precios se ha producido una posición de estabilidad. Para fines del año, la onza se pagaba a 42,50.

DEJO DE SER VALOR ESTABLE LA PLATA

La plata en 1971 se repuso levemente de su baja de cotización del año 1970, pero sólo momentáneamente. Efectivamente, en el mes de marzo iniciaba una subida y conseguía una cotización de 1,75 dólares U. S. A. la onza para el mes de abril.

La crisis monetaria de mayo no influyó de manera positiva en los precios de este metal, que más bien bajaba a 1,60 dólares la onza.

No dio resultado favorable la conferencia que en Méjico celebraron a fines del mes de junio los países productores del metal, y en el mes de agosto, en plena efervescencia de la crisis monetaria, se producía una fuerte baja de precios—en torno a 1,50 dólares—, acentuada por la liquidación de partidas pendientes del Commodity and Exchange de Nueva York. La total ausencia de reacciones en los precios de la plata en las crisis de mayo y agosto ha venido a poner de manifiesto que este metal ha perdido últimamente su consideración de metal de valor estable frente a las devaluaciones monetarias.

Hace aproximadamente cuatro años, el valor en el mercado de la plata era de 2,56 dólares—junio

de 1968—; se inició la baja de precios al anunciar el Tesoro americano que solamente vendería plata a los consumidores norteamericanos de Estados Unidos, y para los finales del año pasado, el precio oscilaba entre 127,50 y 129,50 dólares la onza.

LOS PRECIOS DEL PLATINO Y EL PALADIUM

Como aconteció con la cotización de la plata, también se mantuvieron alejados de las vicisitudes de las crisis monetarias de mayo y agosto los otros dos metales nobles, el platino y el paladium.

En sus precios influyeron más bien las vicisitudes de la industria norteamericana, que, al orientarse a una recesión, dio lugar a que fueran bastante menores las transacciones con uno y otro metal, lo que originó su tendencia a descenso en los precios.

El platino, que se cotizaba a 180 dólares en los comienzos de 1970, fue descendiendo en sus cotizaciones desde marzo de dicho año hasta aproximadamente el mismo mes de 1971, en que llegó a 105 dólares la onza, posición en la que se mantenía prácticamente estable hasta fines de diciembre último.

Por lo que respecta al paladium, los movimientos han sido de bastante corto alcance. Su precio, que era de unos treinta y seis dólares la onza en 1970, ha pasado a ser de 34 dólares para finales del año 1971.

De los tres metales nobles, pues, únicamente el oro ha demostrado su capacidad de sensibilidad para actuar como posición de refugio frente a crisis monetarias y desvalorización o deterioro de los valores adquisitivos de las monedas.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F. E. C. S. A.)

De acuerdo con lo previsto en los anuncios convocando a Junta general ordinaria y extraordinaria de accionistas, se comunica que ésta se celebrará, en segunda convocatoria, el día 6 del próximo mes de mayo, en el lugar y hora señalados en dichos anuncios, por no haberse solicitado hasta la fecha "tarjetas de asistencia" en la cuantía de capital necesario para poder celebrar la Junta en primera convocatoria.

Barcelona, 30 de abril de 1972.—El consejero-secretario, Antonio Rodríguez Sastre.

JUNTA GENERAL DE CARTERA DE TITULOS, S. A. (CARTISA)

En la Junta general ordinaria de accionistas celebrada el día 24 de abril, presidida por el ilustrísimo señor don Julián Tiemblo Jara, fueron aprobadas la Memoria, cuentas y distribución de beneficios propuesta por el Consejo, correspondientes al Ejercicio de 1971.

Los datos más destacables de la Memoria e informe del presidente son los siguientes:

— El capital social, totalmente desembolsado, asciende a pesetas 867.534.000, y las reservas, después de hecha la aplicación de los beneficios del Ejercicio, a 1.074.536.676,64 pesetas.

— El valor contable de la Cartera de Valores, al 31 de diciembre, era de pesetas 1.957.967.733,63, y su valor real, a las últimas cotizaciones del año, se cifraba en 4.688.509.730 pesetas, con una plusvalía, por lo tanto, de pesetas 2.730.541.996,37.

— En consecuencia, el valor real de las acciones de la Sociedad era a fin de año de 540,44 por 100. A la fecha de la Junta dicho valor se estima en 608,33 por 100.

— Durante el Ejercicio de 1971, el volumen total de operaciones de compras, ventas y suscripciones de valores efectuadas por la Sociedad ascendió a más de 972 millones de pesetas.

— Los beneficios netos del Ejercicio ascendieron a 244.232.971,63 pesetas. De dicho beneficio se han destinado 78.866.700 pesetas para dividendo, y 163.394.604,13 pesetas para reservas y remanente.

— A la fecha de la Junta, los beneficios contabilizados del Ejercicio de 1972 superan en un 58 por 100 a los registrados a la misma fecha del año anterior.

— En el mes de junio próximo se pagará el dividendo complementario del 6,44 por 100, que con el 3,56 por 100, pagado a cuenta en junio de 1971, hacen un dividendo total por el Ejercicio de 1971 del 10 por 100. Justamente con dicho dividendo complementario se pagará un dividendo a cuenta del Ejercicio en curso del 3,56 por 100.

— A finales del presente año se efectuará una ampliación de capital, a la par, en la proporción que oportunamente acuerde el Consejo.

"El huevo maravilloso"

MARIA DEL VILLAR

PREMIO DESCUBRIMIENTO PROSA, BURDEOS

Prólogo de Agustín de Figueroa, marqués de Santo Floro

Distribuidora General Española de Librería

EVARISTO SAN MIGUEL, 9. MADRID

TEMAS DE AHORA MISMO

Por **OBDULIO GOMEZ**

IX SALON NACIONAL DE LA ELECTRIFICACION

Entre los días 3 al 15 de mayo, Madrid conocerá por novena vez la celebración de este certamen, cuya instalación, salvo su primera versión, tendrá por escenario el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid.

Necesidad y razón de este nuevo Salón pueden serlo los 15.000 millones anuales de producción española de electrodomésticos, que trescientas marcas comerciales dividen en dos anchos grupos: bienes blancos, o de primera necesidad; bienes marrones, que incluyen aparatos necesitados de una alta capacitación electrónica en su fabricación.

Los bienes blancos se destinan a servir directamente las tareas hogareñas, sin que su montaje produzca complicaciones de carácter eléctrico, como sucede con las lavadoras, frigoríficos, cocinas, lavavajillas y pequeños electrodomésticos.

Los comprendidos en el segundo apartado o marrones se estiman como de menos acuciante necesidad, pues facilitan el recreo en el hogar, con el empleo de televisores, radios, tocadiscos, magnetofonos, etc. Son estos últimos los que han disminuido sensibilmente en su venta, pues concretamente de televisores en 1969 fueron vendidas 700.000 unidades, 570.000 en 1970 y estimadas en 547.000 las de 1971. Esto hace suponer que en 1972 no habrán de obtenerse mejores índices que el año anterior.

Las novedades de alto interés que se ofrecen a los visitantes y expertos en esta nueva versión del certamen se refieren a la presentación del "videocasette", de extraordinaria importancia para las comunicaciones; los equipos portátiles de cine japoneses y de los cursos de "Brigolage", sin olvidar los hornos de microondas para uso doméstico, empleados antes solamente en su adecuación industrial. También se ofrecen campanas muy perfeccionadas para extracción de humos, tan necesarias en los hogares modernos de nuestro tiempo; muebles de cocina que pueden transformar ésta en salón; equipos de herramientas eléctricas indispensables para las reparaciones hogareñas; sistemas de iluminación de emergencia que, sin consumir oxígeno y con un variadísimo campo de aplicaciones, pueden producir luz durante cuatro horas. Finalmente, algo que no es producto ni aparato con un fin determinado son los espacios que el Salón ha destinado para realizar ante sus visitantes las demostraciones necesarias con la variedad de aparatos expuestos, los cuales, con independencia de mostrar la útil aplicación respectiva de cada uno de ellos a los fines para los cuales fueron creados, sirven al propio tiempo, en conjunto, para dar una lección a quien visita las distintas salas de que este certamen es algo tan vivo que todo cuanto contiene justifica un servicio determinado dentro de cada una de nuestras viviendas.

Nada más hablaremos sobre el IX Salón Nacional de la Electrificación. Van a abrirse sus puertas inmediatamente. El día 3, concretamente. Y el 15 será su clausura. Vaya usted a verlo. Buenas ideas podrá tomar de la contemplación de cuanto allí se expone para aplicarlas luego en el propio hogar.

Comercio exterior de España

No es posible ofrecer en unas cuantas y apresuradas líneas una impresión general de cómo va nuestro comercio exterior. Dejemos pues que, de manera muy breve, podamos resumir en esta sección, un pequeño haz de noticias. De este modo.

Exportación

Primero, las naranjas. Las cifras más recientes—hasta el 27 de abril—indican haber sido exportadas en la semana anterior 23.351 toneladas de naranjas y 1.928 de limones, que totalizan 24.279 toneladas de cítricos. La referencia para el total de la campaña es estimada en 1.185.557 toneladas, que señalan aumento de 54.142 toneladas sobre lo obtenido en igual período del año anterior.

Otra noticia relacionada con los frutos cítricos: se afirma que España ha realizado una estimable venta de naranjas a la U. R. S. S., por valor aproximado a los cien millones de pesetas, cifra que muy posiblemente no había sido alcanzada hasta ahora en ninguna de las ventas de cítricos realizadas a los diversos países del Este.

Máquinas de escribir

Las ventas realizadas al exterior de máquinas de escribir por una empresa española fueron valoradas en casi 1.400 millones de pesetas. De ellas dice "El Europeo", considerando la acción incesante de la empresa Hispano-Olivetti, radicada en España desde 1929, que ésta se ha convertido en el primer centro mundial de máquinas de escribir, con sus 800.000 unidades obtenidas en 1971, de las que 600.000 fueron vendidas a clientes de 124 países del mundo.

Bienes de equipo

El Mercado Común Europeo fue en 1971 un buen cliente de los bienes de equipo españoles. Ya se comprende que hablamos de los países integrados en el Mercado Común, aunque tampoco hemos de olvidar a los que pertenecen a la E. F. T. A., que también nos prestaron atención como clientes. Así, las ventas realizadas por nuestro país a los miembros de cada uno de esos organismos internacionales fueron valoradas en 11.000 millones de pesetas para los del Mercado Común y en 3.200 millones para los de la E. F. T. A. Y quiere esto decir—según informa el Servicio Comercial de Bienes de Equipo (Sercebe)—que la expansión internacional de estos productos españoles señaló un signo continuado de crecimiento, hasta representar en 1971 el 16 por 100 de las exportaciones totales y el 21 por 100 de las exportaciones industriales.

Importación

Con datos referidos al mes de marzo anterior, el Ministerio de Comercio informa que las impor-

taciones realizadas sumaron un total de 505,5 millones de dólares para dicho mes, con un aumento del 28,4 por 100 sobre igual mes del año precedente. Si el concepto de importación se extiende a todo el primer trimestre de este año, el valor de las mercancías importadas totaliza la cifra de 105.200,6 millones de pesetas.

Déficit

La referencia se concreta al primer trimestre de 1972. Se establece en 41.430,7 millones de pesetas, una vez deducidos los 63.819,9 millones de exportaciones realizadas, respecto de la cifra totalizada por importaciones en igual período. Añadiremos por último que correspondientes al pasado mes de enero, los ingresos percibidos por España en concepto de asistencia técnica y royalties sumaron 116,1 millones de pesetas, con aumento de 28 millones sobre los ingresos obtenidos por igual concepto en enero de 1971.

Va disminuyendo el frío industrial

A un mayor nivel de vida, menor producción de hielo. ¿Qué razones podrían explicar esta crisis? Sólo una, y muy concreta: que al disponer los españoles de forma progresiva de mayor número de frigoríficos instalados en las viviendas se hace innecesaria, como sucedía en tiempos relativamente lejanos, la adquisición de barras de hielo para el propio uso hogareño.

A esta situación se refiere la Agrupación Nacional del Frío Industrial, perteneciente al Sindicato Nacional de Industrias Químicas, al comunicar que, durante 1971, más de cien empresas dedicadas a estos menesteres industriales decidieron cerrar las puertas de sus respectivas instalaciones.

Con la decisión adoptada sólo quedan en funcionamiento y producción 712 empresas, reiterándose así la afirmación de que esta industria atraviesa una difícil etapa regresiva, si se recuerdan las distintas etapas de producción, estimada inicialmente en 1,2 millones de toneladas en 1969, y de un millón en 1971. Sirve este dato para advertir de inmediato el descenso de la producción a partir de 1963 en más de un 50 por 100 de lo que era producción normal, descenso que, en realidad, es la causa de la difícil situación por la que actualmente atraviesan las empresas dedicadas todavía a producir frío industrial.

Cada día más crecido el ahorro español

Del ahorro de los españoles pudieran hablar las Cajas receptoras en depósito de las cifras con las que, cada uno de aquéllos, va incrementando sin cesar sus propias reservas con el laborioso esfuerzo de cada hora. Esto es lo que las Cajas Confederadas dicen, precisamente para destacar la fuerte y viva corriente canalizada en este sentido hacia sus sucursales en todo el país.

El Servicio de Estudios de las Cajas Confederadas ha informado sobre el saldo total de ahorro y la meta alcanzada al cerrar el ejercicio económico de 1971, estableciéndolo en 671.647 millones de pesetas, con una variación anual respecto del ejercicio precedente de 132.798 millones, cuya tasa también de crecimiento anual comparativo del saldo fue del 24,64 por 100.

Señala el informe al cual aludimos que el notable crecimiento registrado en los depósitos muestra cierto paralelismo con la general extensión registrada en las diversas instituciones crediticias de sistema. Y añade que la documentación estadística de la Confederación, correspondiente a diciembre de 1971, y sin contar de las cuentas a la vista el saldo depositado por las Cajas de Ahorro, el total de los recursos ajenos de la Banca privada registró un crecimiento del 26,94 por 100, frente al del 14,83 por 100 correspondiente a 1970.

Los incrementos relativos para las Cajas de Ahorro, de total de recursos ajenos, fueron del 34,99 por 100 respecto del 20,02 por 100 en el ejercicio anterior, los cuales, para la Caja Postal de Ahorro fueron del 22,74 y 17,66 por 100, respectivamente.

Coloquio hispano-francés sobre petróleo

Patrocinado por el Club del Petróleo y organizado por la Agencia para la Cooperación Técnica, Industrial y Económica (A.C.T.I.M.) se celebró en los últimos días de abril, en el domicilio social del citado Club, y dentro de la acción de la cooperación técnica franco-española, un coloquio sobre las "Refinerías de petróleo y petroquímica".

En los coloquios participaron diversas personalidades hispano-francesas, las cuales disertaron sobre "Aspectos de las industrias españolas de refino y de petroquímica"; "Estrategia para la implantación de complejos petroquímicos y su integración en las refinerías"; "Sistemas informáticos en el refino del petróleo"; "La informática al servicio del proceso industrial"; "Distribución de los productos petrolíferos"; "Indicación centralizada de datos y cadenas de regulación, compatibles con calculadoras"; "Puesta en servicio y funcionamiento del control mando de lenguaje Autol y al sistema Syren"; "Instalaciones y bienes de equipo"; "Visión de conjunto sobre los principales problemas planteados por el diseño de hornos tubulares".

"Concepción y construcción de los reactores de hidrosulfuración y de hidrocracking"; "Transporte por oleoducto y almacenamiento en los complejos petroquímicos"; "Contaminación de las aguas y contaminación atmosférica"; "La industria del refino y la protección de aguas y atmósferas"; "Recuperación del azufre en refinería"; "Lucha contra la contaminación atmosférica"; y la última, "Molessias, daños y peligros ambientales de origen industrial producibles por las refinerías".

UNION ELECTRICA, S. A.

PAGO DE INTERESES A OBLIGACIONES

A partir del 1.º de mayo próximo se iniciará el pago de los intereses de las obligaciones emitidas el 26 de octubre de 1954, contra cupón número 35, y por un importe neto de 25,46 pesetas.

Dicho pago se realizará en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León; en la Confederación Española de Cajas de Ahorro y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 23 de abril de 1972.—El Consejo de Administración.

Breve noticia del quehacer español

EN ENERO PASADO, LA PRODUCCION nacional de cemento totalizó la cifra de 1.268.653 toneladas, que representa un aumento del 19,04 por 100 respecto de lo obtenido por idéntico concepto en febrero de 1971.

CUATRO BUQUES DE PASAJE SUCESIVAMENTE llegan en un corto periodo de horas al puerto de Palma de Mallorca. Los transatlánticos llegados en viaje turístico fueron el "Cabo de San Vicente", español; el griego, "Afrodita"; el italiano, "Caribia", y el francés, "Renaissance". De estos cuatro navíos descendieron para conocer y recorrer la isla dos mil quinientas personas.

NO SE DETIENE EL TRANSPORTE de mercancías por ferrocarril en la frontera de Irún. El registro de ese movimiento correspondiente al mes de febrero pasado totaliza la cifra de 62.140 toneladas, correspondiendo la cifra de 51.409 toneladas a mercancías exportadas, y a las importadas, 10.731 toneladas.

EN TIERRAS GALLEGAS PRÓXIMAS A Santiago de Compostela

han sido adquiridas por la Compañía Río Tinto-Patino 300 hectáreas de terrenos, valoradas en treinta y cinco millones de pesetas, para la explotación de yacimientos de coque en los próximos meses.

UN MILLON DE VIAJEROS POR vía aérea llegaron al aeropuerto de Las Palmas en los primeros meses del año actual. Esta cifra permite esperar salidas de viajeros los tres millones de personas que representan los millones de viajeros que los registrados en igual período del año precedente.

CON EL PROPOSITO DE IR ampliando sus servicios, una compañía naviera británica ha organizado cinco distintos cruceros por el Mediterráneo y Atlántico, favoreciendo con las entradas y salidas en varios de nuestros puertos—que los viajeros españoles puedan servirse para sus desplazamientos de esta nueva línea comercial en los cinco cruceros a desarrollar en 1972.

BANCO CENTRAL

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de este Banco que la Junta general anunciada en primera convocatoria para el viernes día 5 de mayo no podrá celebrarse por falta de quórum, según resulta del total de delegaciones recibidas y tarjetas de asistencia solicitadas hasta el día de hoy.

Se reunirá, por tanto, en segunda convocatoria al día siguiente, sábado 6, a las doce de la mañana, en el mismo lugar, edificio de la entidad, en la avenida de San Luis (Pinar del Rey, Hortaleza), Madrid.

Madrid, 28 de abril de 1972.—El vicesecretario general, Juan Bule Hombro.

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

AVENIDA DE MENENDEZ PELAYO, 71 - MADRID

CAPITAL: 1.293.474.500 PESETAS

ENTERAMENTE DESEMBOLSADO

(RESERVAS: 803.858.477 PESETAS)

SUSCRIPCION DE 975.000 OBLIGACIONES SIMPLES, CONVERTIBLES, AL PORTADOR, DE 1.000 PESETAS NOMINALES CADA UNA, SERIE UNICA, EMISION 1972

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor. INTERES anual del 9,5394 por 100, con impuestos a cargo del tenedor.

RENTABILIDAD LIQUIDA PARA EL TENEDOR: 7,25 por 100. PAGO DE CUPONES: En 1 de julio y 1 de enero de cada año. El primer cupón se pagará el día 1 de enero de 1973, por el total devengado desde el día siguiente al de la apertura de la suscripción pública de los títulos.

CONVERSION: En el mes de noviembre de los años 1973 y 1974, los tenedores de las obligaciones podrán optar por la conversión total o parcial de sus títulos, a su elección, en acciones de la sociedad emisora. Las acciones que se emitan para el canje gozarán de los mismos derechos que las acciones en circulación y de los beneficios sociales a partir del 1 de enero siguiente a la fecha del ejercicio de la opción.

TIPO DE CONVERSION: A efectos del canje, las obligaciones se estimarán siempre por su valor nominal y las acciones al cambio medio de la cotización en la Bolsa de Madrid durante el semestre mayo-octubre inmediatamente anterior a la fecha del ejercicio de la opción, con una baja del 14 por 100 sobre dicho cambio medio, sin que en ningún caso puedan ser estimadas por valor inferior al nominal. Las diferencias que se produzcan por fracciones en los canjes serán satisfechas en metálico por los obligacionistas.

CLAUSULA DE ANTIDILUCION: Si Inmobiliaria Urbis, S. A., realizara una ampliación de capital dentro del período de cómputo señalado para hallar el cambio medio de las acciones, éste sería previamente reducido por el importe resultante de multiplicar la cotización media en la Bolsa de Madrid del derecho de suscripción por el resultado de dividir el período de tiempo transcurrido desde el comienzo del cómputo hasta el de la ampliación por el período completo del cómputo.

AMORTIZACION POR SORTEO.—Las obligaciones no convertidas serán amortizadas por reembolso de su valor nominal, libre de gastos para el tenedor, previos los oportunos sorteos, en trece plazos anuales de igual cuantía, teniendo efecto la primera amortización el 31 de diciembre de 1974, y la última, el 31 de diciembre de 1986.

APTITUD PARA INVERSIONES: Esta emisión ha sido declarada apta para inversiones de las Cajas de Ahorros, del Instituto Nacional de Previsión y de las Mutualidades Laborales.

Se solicitará la declaración de aptitud para inversiones de las compañías de seguros y capitalización.

COTIZACION OFICIAL EN BOLSA: Se solicitará la admisión de estas obligaciones a cotización oficial en la Bolsa de Madrid.

FECHA DE APERTURA DE LA SUSCRIPCION PUBLICA: El día 5 de mayo de 1972, cerrándose en el momento en que quede cubierto la emisión.

ENTIDADES EN QUE SE REALIZARA LA SUSCRIPCION PUBLICA: En la Confederación Española de Cajas de Ahorros y en las oficinas de todas las Cajas de Ahorros de España.

DERECHO PREFERENTE DE SUSCRIPCION A FAVOR DE LOS ACCIONISTAS DE LA SOCIEDAD: Los accionistas tendrán derecho preferente de suscripción hasta la alcuota correspondiente a su participación en el capital social, pudiendo ejercitar este derecho hasta el día 5 de mayo de 1972. Podrán suscribirse, en consecuencia, tantas obligaciones como resulten de multiplicar el número de acciones que posean por el coeficiente 0,376. Para justificar su condición de accionistas deberán depositar sus acciones hasta la indicada fecha en cualquier entidad bancaria o Caja de Ahorros, cursando a través de ellas a la sociedad sus peticiones de suscripción en el plazo señalado.

ENTIDAD ASEGURADORA: Esta emisión está asegurada por la Confederación Española de Cajas de Ahorros.

VENDEMOS SOLARES INDUSTRIALES

ORDENANZA 19 Se puede parcelar desde 5.000 a 50.000 m². Todos los servicios, hasta apartadero de ferrocarril, con fachada carretera primer orden. Distancias a Madrid desde 5 a 16 kilómetros. Interesados pedir informes al apartado 36.300. Sección Urbanística

COMPANIA METROPOLITANO DE MADRID, S. A.

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad tenedores de las acciones que a continuación se indican y de los poseedores de cédulas de fundación no estampilladas que a partir del día 2 de mayo de 1972 se abonarán las siguientes cantidades:

A los poseedores de las acciones números 1 al 2.236.807, contra cupón número 127, en concepto de dividendo complementario por beneficios del ejercicio de 1971, 29,41 pesetas brutas por acción, que, previa deducción del impuesto sobre las rentas del capital, que asciende a 4,41 pesetas por título, deja un neto a percibir por el accionista de 25 pesetas.

A los tenedores de cédulas de fundación no estampilladas, contra cupón número 46, en concepto de dividendo anual por beneficios del ejercicio de 1971, 642,27 pesetas brutas por cédula, que, previa retención del impuesto sobre las rentas del capital, que asciende a 96,34 pesetas por título, deja un neto a percibir por el cedullista de 545,93 pesetas.

Estos pagos se efectuarán a través de las oficinas centrales y sucursales de los Bancos de Vizcaya y Español de Crédito.—El Consejo de Administración.

Junta general de accionistas de Hermes, C. A.

Española de Seguros

Bajo la presidencia de don Vicente Salgado Blanco, se ha celebrado la Junta de accionistas de esta Sociedad, con gran concurrencia de accionistas.

El presidente, señor Salgado, hizo uso de la palabra para resumir a la asamblea los hechos y acontecimientos más destacados de 1971, señalando que el ejercicio de la Sociedad ha seguido laborando y progresando en las directrices que desde hace años se han marcado. Dio cuenta de la puesta en marcha del seguro combinado familiar, esperándose buenos resultados para el presente ejercicio.

El dividendo, en vista de los resultados obtenidos, ha sido aumentado a un 11 por 100, y las reservas técnicas han aumentado en 52,48 millones, que, unido a las reservas patrimoniales más el capital, da un total de 277,6 millones. El total del beneficio ha sido de 3,28 millones.

El informe del presidente fue aplaudido por los asistentes, quienes aprobaron por aclamación todas las propuestas que figuraban en el orden del día.

BANCO RURAL Y MEDITERRANEO

El pasado día 28 de abril celebró el Banco Rural y Mediterráneo, en sus locales de Alcalá, 17, la Junta general de señores accionistas.

Tras darse lectura por el señor secretario a la Memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias, el presidente, en un documentado informe, glosó la Memoria, destacando la marcha ascendente del Banco, tanto en lo que se refiere al número de clientes como a los saldos acreedores y el fiel reflejo que este mayor movimiento supone en el aumento de beneficios.

Se refirió a la ampliación de capital en curso, detallando los motivos que movieron al Consejo para hacerla al 200 por 100 y cómo, no obstante, los derechos de suscripción alcanzaron una cotización media de 120 pesetas contra 107 pesetas en la ampliación anterior.

Se refirió, asimismo, a la plusvalía experimentada por las acciones en el transcurso del año 1971. La Junta, por unanimidad, aprobó todos los acuerdos propuestos por el Consejo, ratificándose y reelegiéndose consejeros a los señores don Manuel Alía Medina, don José M. Arañó Vila y don Sebastián Pérez Bellido.

Dio cuenta de la dimisión presentada, por motivos de salud, por don Juan Romero Granados, proponiendo su sustitución por don José Luis Albert Rodríguez, y para cubrir una vacante existente propuso a don Moisés Cossío Gómez. La Junta, por unanimidad, aprobó esta propuesta.

Se aprobó, asimismo, el reparto de un dividendo del 10 por 100 de las acciones en proporción al capital desembolsado y plazo de emisión de las mismas.

Los asistentes premiaron con nutridos aplausos tanto la disertación del presidente como la actuación del Consejo en el pasado ejercicio.

BANCO DE FINANCIACION INDUSTRIAL INDUBAN

Junta General Ordinaria de Accionistas del Ejercicio de 1971

El pasado día 24 de abril se celebró en los salones de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid la Junta General Ordinaria de Accionistas de INDUBAN, en la que fueron aprobados la Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y propuesta de distribución de beneficios de 1971, así como la gestión del Consejo de Administración durante el referido ejercicio, octavo de la actividad de Induban como Banco Industrial y de Negocios. Se inició el acto bajo la presidencia del Excmo. Sr. Don Tomás de Bordega ray y Arroyo, Presidente del Consejo de Administración, quien dirigió unas palabras de salutación y de especial bienvenida al nuevo núcleo de accionistas asistentes al acto, a quienes les expuso concisa y brevemente el espíritu de la creación y actuación de Induban desde su inicio hasta el momento presente.

A continuación cedió la palabra al Consejero-Director General, Excmo. Sr. Don José Raimundo de Basabe y Manso de Zúñiga, Marqués de Miralrío, quien procedió a presentar previamente la evolución de la economía internacional y de la economía nacional durante el año 1971 -deteniéndose especialmente en la Banca Industrial de nuestro país- como elementos explicativos y determinantes, en parte, del ejercicio del Banco.

En el informe sobre el Banco de Financiación Industrial el Excmo. Sr. Don José Raimundo de Basabe y Manso de Zúñiga, Marqués de Miralrío, presentó en primer lugar el análisis histórico de Induban, dirigido principalmente a los nuevos accionistas con que ahora cuenta el Banco y, en segundo lugar, analizó concretamente la evolución del ejercicio de 1971.

Del informe del Sr. Consejero-Director General entresacamos las siguientes notas:

PRIMEROS OCHO AÑOS DE INDUBAN (1964 - 1971)

Recursos Ajenos: Pasaron de 489 millones de pesetas a 15.293 millones de pesetas.

Recursos Propios: Pasaron de 641 millones de pesetas a 1.486 millones. El capital pasó de 600 a 700 millones. Sus reservas pasaron de 41 millones a 786 millones de pesetas.

Inversiones en créditos y efectos: Pasaron de 407 millones de pesetas a 12.968 millones de pesetas.

Beneficios netos: Pasaron de 23,5 millones de pesetas a 255 millones de pesetas.

INDUBAN EN 1971

- Los Recursos Ajenos (acreedores, incluyendo cajas de ahorro confederadas y bonos de caja) experimentaron un aumento absoluto de 3.700 millones de pesetas y relativo del 35,1%, alcanzando dichos recursos la cifra de 14.225 millones de pesetas a fin de año.
- Las inversiones en créditos y participaciones experimentaron un aumento absoluto de 3.125 millones de pesetas, y relativo del 30%, sumando al cierre del ejercicio 13.537 millones de pesetas. Añadida a las cifras anteriores de inversión neta la cantidad de 2.570 millones de pesetas de recuperaciones de créditos industriales reinvertidos, resulta un aumento de inversión bruta durante 1971 de casi 5.700 millones de pesetas.
- Las operaciones de créditos industriales autorizados en 1971 fueron de casi 10.000 millones de pesetas de aumento absoluto, y relativo del 107%. Las operaciones de créditos industriales formalizados aumentaron en 1971 en cerca de 6.000 millones de pesetas, equivalentes a un aumento del 105%.
- Los beneficios líquidos del ejercicio ascendieron a 255 millones de pesetas, que representa un aumento relativo del 20,3% sobre el beneficio obtenido en el ejercicio de 1970.
- Dividendos: Los resultados obtenidos permiten asignar un dividendo neto de 44,90 pesetas por acción, que representa un aumento relativo cercano al 15% respecto al dividendo pagado en el año anterior, y una rentabilidad neta del 8,96%.

Por último, el Consejero-Director General manifestó que INDUBAN se encuentra en una situación financiera satisfactoria, y sus perspectivas futuras pueden contemplarse con sereno optimismo. Diferentes accionistas asistentes a la Junta formularon diversas preguntas, a las que el Consejero-Director General contestó a su entera satisfacción.

PRINCIPALES PARTIDAS DE LOS BALANCES DE INDUBAN 1970 - 1971 (millones de pesetas)

	31.XII.1970	31.XII.1971	Aumento a 31.XII.1971	Aumento en %
Efectos, créditos y participaciones	10.412,1	13.537,0	3.124,9	30,0
Capital y reservas	1.161,6	1.486,4	324,8	28,0
Acreedores (incluyendo cajas de ahorro confederadas) y bonos de caja	10.524,8	14.225,3	3.700,5	35,1
Total de Balance, valores efectivos	25.391,4	31.405,6	6.014,2	23,7

JUNTA GENERAL DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

El día 29 de abril se ha celebrado la Junta general del Banco Español de Crédito, con asistencia de un elevado número de accionistas, que siguieron muy atentamente el discurso del presidente del Consejo, don José María Aguirre Gonzalo.

Aludió el presidente en primer término a la designación hecha el 22 del pasado mes de diciembre como administrador del Banco de don Luis Martínez de Irujo y Arzaco, duque de Alba, señalando que su personalidad excepcional y los grandes y extraordinarios méritos de todo orden que en él concurren justifican sobradamente este nombramiento.

También puso de relieve que, después de haber desempeñado brillantemente el cargo de embajador de España en Washington, don Jaime Argüelles Armada se ha reincorporado a la administración del Banco, por lo que de nuevo podemos contar con su consejo, siempre oportuno; su profunda preparación en las más importantes cuestiones financieras y su gran experiencia, demostrada durante tantos años al servicio de Banesto.

A los efectos prevenidos en las normas sobre participación del personal en la administración de las empresas que adopten la forma jurídica de sociedad, el Consejo, en sesión de 21 de septiembre de 1971, designó por unanimidad como administradores representantes del personal, a la vista de las ternas presentadas por los jurados de empresa, a don Martín Hernández Hernández, don Manuel Gramage Bellvis y don Vicente González Andrés.

BANESTO, EL PRIMER BANCO INDUSTRIAL

La aportación del Banco al sector agrícola y ganadero fue de gran importancia en 1971, como revela el hecho de que al 31 de diciembre los créditos otorgados en el marco de dicho sector ascendían a unos once mil millones de pesetas. A su vez, la contribución de Banesto al desarrollo de las industrias agrícolas, extractivas y fabriles ha sido considerable, puesto que el volumen crediticio concerniente a tales sectores sumaba también al 31 de diciembre ciento nueve mil millones de pesetas. Si a esto se añade que en nuestra cartera existen valores industriales de nuestra propiedad en cifra superior a la de cualquier Banco industrial o de otro carácter, es evidente que, según se ha puesto de relieve en otras ocasiones, BANESTO es el primer Banco industrial de España.

Se ha prestado también preferente atención a la financiación a medio y largo plazo y a los créditos de exportación y de mercado interior afectos al coeficiente de inversión.

LA CARTERA DE TITULOS

Nuestra cartera de títulos expresa a su vez claramente nuestra preocupación industrial. En diez años hemos multiplicado por cinco la cartera de valores industriales. Es claro, pues, que también desde esta perspectiva somos el Banco español, entre todos los comerciales e industriales, que cuenta con mayor participación en la industria del país. Pero si se tiene en cuenta nuestra necesaria conexión con Cartisa, Invasisa, Patria y Fontisa, nuestras participaciones en la industria sumaban a finales de 1971 más de 13.800 millones. En este momento, los valores en que estamos más directamente interesados son los de agua, gas y electricidad, químicos y similares, cementos y construcciones, industrias derivadas de la agricultura y siderurgia.

Por otra parte, Banesto se preocupa grandemente de invertir en las industrias de base, que constituyen, en realidad, la infraestructura indispensable para el desarrollo industrial del país. De todos es conocido que tales industrias son las de menor rentabilidad, mas creemos que nuestra posición en la economía nacional nos obliga a un esfuerzo que haga posible rentabilizar las industrias de transformación.

EXPANSION BANCARIA

La red de sucursales de BANESTO ha supuesto desde su origen una certera visión de cómo había que enfocar la actividad bancaria en España. A través de nuestras sucursales, muchas de ellas instaladas en zonas agrarias de economía deprimida, BANESTO dio un excepcional impulso a la lucha contra la usura, mejoró mediante su financiación los sistemas de cultivo e impulsó considerablemente la actividad agrícola. Lo mismo cabe registrar en el ámbito industrial, puesto que se favoreció al máximo la promoción y el desarrollo de una larga serie de empresas. Después de aquel esfuerzo inicial considerable, mantenido por BANESTO con todo empeño y sin regatear medios y sacrificios en el transcurso de su vida social, otros han pretendido seguir nuestras huellas mucho más tardíamente,

Una de las directrices del Banco durante el próximo cuatrienio será la de coadyuvar en todo lo posible al cumplimiento del III Plan de Desarrollo.

Para elevar el nivel de vida del país es preciso hacer hincapié en la industrialización.

Banesto está deseoso de una partida en flecha de la industrialización española.

Es menester elevar la producción y el nivel de vida de las regiones menos desarrolladas.

Es de gran importancia la solidaridad entre todos los elementos que componen la economía, tanto a nivel nacional como internacional.

BRILLANTE INFORME DE DON JOSE MARIA AGUIRRE GONZALO EN LA JUNTA DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

lo cual no deja de congratularnos por lo que supone de reconocimiento implícito de la pertinencia de nuestra política en materia de apertura de sucursales.

ORGANIZACION TECNICA

Han revestido especial intensidad los grandes esfuerzos de Banesto en el orden técnico, y destacan especialmente los siguientes avances a lo largo de 1971:

- a) Realización de todos los trabajos inherentes a títulos-valores mediante ordenadores electrónicos.
- b) Supresión física de los cupones correspondientes a títulos emitidos por grandes sociedades, efectuándose el control de cobro de dividendos y el ejercicio de los derechos de suscripción mediante el intercambio de cintas magnéticas entre el Banco y las sociedades respectivas.
- c) Utilización de soportes magnéticos para la expedición automática de los nuevos títulos, pólizas de propiedad y resguardos de depósito.
- d) Envío a nuestra clientela de las cartas de cargo y abono relativas a todas las compras y ventas de valores y liquidación de los derechos de suscripción el mismo día de su realización.

PERSONAL

Seguidamente, don José María Aguirre examinó la estructura de las cargas bancarias del último

todos los que actúan a diario con ejemplar tenacidad, con indudable sacrificio en ocasiones, con profunda lealtad siempre, a lo que es en sí la empresa y a lo que supone para todos y cada uno de los que la integran."

Recuerda que mientras el incremento del índice del coste de vida entre los años 1959 a 1971 fue de 99,80 por 100, los aumentos salariales en favor de los empleados de Banca, concertados por vía de contratación colectiva, han supuesto un incremento del 457,72 por 100. "Por ello, hay que mostrar gran firmeza ante quienes excepcionalmente se manifiestan en términos contrarios a la auténtica armonía en el seno de la empresa, profundamente sentida por la inmensa mayoría de nuestro personal, inspirado en un inquebrantable espíritu de servicio que le hace acreedor a que aquí le manifestemos nuestra más viva y sincera gratitud."

PROPOSITOS DE BANESTO

En el ámbito económico, tal como se dibuja actualmente y se prevé en el futuro, enuncia el presidente de Banesto los propósitos de la entidad:

a) Objetivos del III Plan de Desarrollo

El III Plan de Desarrollo es muy ambicioso, más que lo fue el anterior, puesto que ha fijado una medida de nuestras posibilidades, hemos de favorecer al máximo el desarrollo cultural. Habremos de fomentar así el sistema implantado por Banesto hace unos años de ayudas crediticias a los estudiantes de carreras técnicas y bolsas de viaje de fin de carrera, a fin de que nuestros licenciados entren en contacto con las nuevas realidades y tecnologías.

c) Industrialización

"Creemos en la industrialización. Creemos que para elevar el nivel de vida del país es preciso hacer hincapié en la industrialización. Si industrializamos o llevaremos adelante nuestra agricultura y fomentaremos enormemente nuestros servicios."

La capacidad de Banesto para financiar empresas, por grandes que sean, es considerable. Nunca nos hemos visto en la imposibilidad de otorgar un crédito por no disponer en cuantía suficiente de los medios necesarios. Estamos acostumbrados también a participar en empréstitos mediante uniones de bancos o entidades financieras, y durante 1971 hemos intervenido en muchas de estas uniones de bancos españoles y extranjeros a efectos de financiar actividades industriales. "Conste, por consiguiente, que Banesto está deseoso de una partida en flecha de nuestra industrialización."

DATOS DE LA MEMORIA DE BANESTO

- Capital del Banco totalmente desembolsado en la actualidad ... 9.314.009.500,—
- Reservas totales ... 9.590.204.327,32
- Son más de 100.000 los accionistas del Banco.
- Los gastos generales ascendieron durante el ejercicio 1971 a 5.921 millones. Se dedican 680 millones a impuesto sobre sociedades, 934,8 millones a dividendo e impuesto sobre rentas de capital y 1.285 millones a reservas.
- Al 31 de diciembre de 1971:
 - Los recursos ajenos (incluidos Bancos y Cajas de Ahorros) suman 227.040 millones, con un incremento absoluto en el año de 39.304,4 millones y relativo del 20,94 por 100.
 - Los depósitos de valores ascienden a 169.996 millones, con un incremento absoluto de 23.293,3 millones y relativo del 15,87 por 100.
 - La cartera de efectos y créditos representa 167.391,2 millones, con un incremento absoluto de 27.095,1 y relativo del 19,31 por 100.
- Banesto cuenta en España con 671 sucursales y agencias. Son 19 sus representaciones en el extranjero.
- Durante 1971 Banesto estuvo presente en 83 ferias y exposiciones.
- A finales del mencionado año se habían otorgado 9.464 créditos a estudiantes, por un importe total de más de 177 millones.

quinquenio y la proporcionalidad entre rendimientos totales y rendimientos por servicios. Tanto en el aspecto económico como en la marcha general de la empresa influye grandemente el personal, y a este propósito recuerda que en la Memoria constan justas palabras de gratitud hacia el personal directivo, que en todo momento presta una colaboración inteligente, entusiasta y decidida en la consecución de los objetivos marcados por la administración del Banco. Y se alude en los mismos términos al resto del personal, que secunda tales directrices.

"No es ocioso traer de nuevo a capítulo una vieja expresión que, aun cuando repetida con gran frecuencia, no constituye un tópico, puesto que posee un valor inalterable y actual. Nos referimos a que todos cuantos integran la plantilla constituyen la "Familia Banesto". Es menester en cualquier orden de la vida, y quizás en el laboral en mayor medida, que las acciones humanas de carácter colectivo respondan a un propósito común, en este caso la realización de los trabajos propios de la actividad bancaria, pero también a un espíritu que vivifique y proporcione el adecuado calor a tales actos. Se requiere necesariamente, por tanto, un verdadero espíritu de empresa. Creemos firmemente que en Banesto este espíritu alienta en

ta de incremento del P. N. B. del 7 por 100 anual acumulativo en términos reales. Se prevé un aumento de las importaciones, también en términos reales, del 11 por 100 anual y de un 10 por 100 en las exportaciones. Presenta un horizonte 1980 en el que se pretende alcanzar un nivel de vida, reflejado en la renta por habitante, que se sitúe entre 2.000 y 2.100 dólares.

Como el Plan es indicativo para el sector privado, una de las directrices de atención del Banco durante el próximo cuatrienio será la de coadyuvar en todo lo posible a su cumplimiento y pueda conservarse así el equilibrio macroeconómico.

b) Expansión económica

Creemos que en este momento de desarrollo se debe tender a producir lo más posible, y estamos dispuestos a favorecer cuantas acciones conduzcan al logro de este objetivo. En primer lugar, proporcionando medios y otorgando facilidades para la producción en las mejores condiciones posibles, a fin de que los productos resulten lo más económicos dentro de la mejor calidad. En segundo término, permitiendo la adquisición de estos productos a través de préstamos, descuentos de papel comercial, financiación de ventas a plazo, etc.

En un orden superior, y en la

d) Desarrollo regional

Existe en España, como en algunos otros países, un verdadero clamor por el desarrollo regional. Nada nos puede parecer más justo; estamos dispuestos a favorecerlo en cuanto de nosotros dependa. Hay que tener presente que Banesto está situado en las provincias menos favorecidas y, por tanto, más necesitadas de desarrollo. Es menester elevar la producción y el nivel de vida de esas regiones. Para ello, Banesto ofrece su experiencia regional y su amplia relación con todos los elementos capaces de promover el desarrollo de cualquier provincia de España.

e) Solidaridad nacional e internacional

Es de gran importancia la solidaridad entre todos los elementos que componen la economía, tanto a nivel nacional como internacional. En este momento la creación de Altos Hornos del Mediterráneo es una muestra indudable de la solidaridad de la Banca para el fomento de la economía.

"Estos lazos de unión, dentro de la más dura competencia que se conoce, son muy notables y dignos de ponerse de manifiesto. Creo que este debe ser el espíritu que impere en la alta finanza nacional. Y lo mismo ha de acontecer en la al-

ta finanza internacional." Banesto tiene en este momento, además de sus 19 agencias en el extranjero, más de 3.000 Bancos correspondientes en todo el mundo.

En consonancia con nuestra concepción de la empresa, hemos participado en los trabajos de la Fundación Europea para la Economía, y su presidente, el doctor Abs, invitó a don José María Aguirre a encabezar el grupo español de la Fundación. El día 14 de febrero del pasado nuestra sede social sirvió de punto de reunión de los miembros de la Fundación Europea, cuyas bases se precisaron en Frankfurt el día 15 de octubre de 1970.

f) Dignificación del empresario

Es necesario actuar sobre la mentalidad de los jóvenes para hacerles ver la grandeza y el honor que supone ser empresarios. Para ello es preciso restituir a la función empresarial la dignidad social que le corresponde. Las responsabilidades del empresario son muy grandes, mas ha de pensarse que constituye el motor de la empresa que, al fin y al cabo, es una productora de riqueza, pero, además, ha de sentirse responsable de servir a la comunidad entera.

La actividad del Banco supone un propósito decidido de auxilio, colaboración y estímulo a nuestros empresarios. Puede decirse que la acción toda de Banesto se despliega, de una u otra manera, a favor de nuestros empresarios y, en consecuencia, redundan en beneficio de la economía del país.

g) Desarrollo de la empresa

La célula de la economía es la empresa. Las células de los organismos vivos han de estar perfectamente nutridas, y creemos que también ha de estar o la empresa. Necesita para ello lograr beneficios y no repartir todos los obtenidos. Las empresas, pues, deben autofinanciarse.

De otro lado, resulta innegable la eficacia económica de la iniciativa privada. Por ello, hoy en todos los países se trata de limitar la actuación del sector público, e incluso en América hay quien pide que aun en las actuaciones específicamente del sector público, como la Educación o Seguridad Social, por ejemplo, intervenga la iniciativa privada.

"En lo que no creemos, y ya no cree casi nadie en los países más avanzados, es en la nacionalización. Está bien claro que no ha marchado en ningún sitio. Fijémonos sólo en una nacionalización: la de las empresas eléctricas. La motivación teórica de esta nacionalización ha sido la de lograr una mejor coordinación para obtener el máximo aprovechamiento de los recursos. Pues bien, la energía en España se vende más barata que la de los tres países europeos nacionalizadores de las empresas eléctricas: Italia, Francia e Inglaterra. Pero además de poderse vender el kilovatio más barato las empresas eléctricas financiadas privadamente obtienen rendimientos adecuados, lo que hace que sus valores sean más apetecidos en la Bolsa y, en cambio, las empresas nacionalizadas pierden dinero aunque se procure enjugar las pérdidas subiendo el precio del kilovatio."

Banesto ayudará a resolver los problemas financieros, como lo ha hecho hasta ahora, de todas las empresas tanto públicas como privadas, pero como banqueros debemos estar siempre pensando en la rentabilidad, por lo que ha de hacerse todo lo posible por que las empresas se desarrollen a impulsos de la iniciativa privada.

h) Productividad

La manera más eficaz de prestar colaboración al empresario es la de ayudarle a aumentar la productividad de su empresa. La productividad no se obtiene exclusivamente por mejoras tecnológicas, sino también mejorando la gestión de la propia empresa, mediante el ahorro de tiempos perdidos en el proceso productivo, el mejor aprovechamiento de los materiales, etc. Pero es evidente que en casi todos los casos la productividad requiere un soporte financiero: compra de maquinaria, aumento de las ventas, financiación de "stocks", etcétera; y Banesto está perfectamente dispuesto a examinar cuantas proposiciones se le hagan con este fin de lograr la mayor productividad, que es lo que fundamental y verdaderamente supone la mejora del nivel de vida.

i) Mercado Común Europeo

La opinión de un amplio sector responsable de la economía del país se inclina, decididamente, por una mayor aproximación al Mercado Común, sea en forma de un convenio de asociación o, mejor aún, mediante la integración común, mediante de pleno derecho, no miembros de pleno derecho. Es esta una aspiración a la que deben tender todos nuestros esfuerzos, para que no se produzca una situación de aislamiento, sin

(Continúa en pág. siguiente)

trial
bera
traas
facto
dad c
EX
Señ
Rovir
Indus
par a
la Pe
en la
de V
en la
opera
ralela
gen
las n
esta
para
del B
Madr
te, ab
vación
ciales
que d
nas d
más a
Señe
nos q
tán re
para
mano
que h
acuer
expans
Banco
llzando
gencia
hecho
de Ca
Indus
y Zara
LA R
C
Reet
nómica
Ribera
partido
cida:
Si bien
ticas d
dial, e
vadas
adoptas
do que
en po
egías
pero i
Junto
los en
fuerte
anterior
pala"
presen
que nu
ligado
Pros
tura,
dustria
pués q
nomia
de 197
mo la
Interés
siones,
presup
del inc
nal en
básico
han m
tra ec
yección
los he
sado
mento
XXXX
C
MC
Jun
Por
convoy
y extr
horas,
Fénix
mera
TRED
VOCA
mero
caso
asiste
segun
anunc
El
ción
año 1
de se
autoriz
cial e
límite
de R
proce
coger
uso d
la Ju
utiliz
Ten
100 c
la So
señor
ceder
tencia
A
Junta
La
fiores
La
de S
ro 8.
ción.
Lo
once
ción
M
traci

BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA

En el Palacio de Congresos de la Feria de Muestras de Barcelona se celebró el pasado viernes la Junta general ordinaria y extraordinaria de accionistas del Banco Industrial de Cataluña. Ante la nutrida concurrencia que llenaba totalmente el amplio recinto, el director general de la entidad, don Juan Martí Mercadal, abrió el acto con la lectura de la memoria correspondiente al ejercicio de 1971, destacando los aspectos más sobresalientes de la misma y que reflejan una continuación en la línea del espectacular desarrollo que conoce el Banco en los últimos años

INVERSION: 7.346 MILLONES DE PESETAS (AUMENTO DEL 53,5 POR 100 SOBRE 1970).

CRECIMIENTO DEPOSITOS: 47 POR 100.

CERTIFICADOS DE DEPOSITO: AUMENTO DEL 147,4 POR 100.

RESULTADOS, ANTES DE IMPUESTOS Y DEDUCIDAS LAS AMORTIZACIONES: 136,3

MILLONES (AUMENTO DEL 33,5 POR 100 SOBRE 1970).

RENTABILIDAD SOBRE CAPITAL: 17,6 POR 100.

DIVIDENDO REPARTIDO: EL MAXIMO AUTORIZADO POR LA LEY, ES DECIR, 6 POR 100.

PRIMER BANCO INDUSTRIAL EN ZARAGOZA: APERTURA NUEVA OFICINA EL 8 DE ABRIL DE 1972.

DISCURSO DEL PRESIDENTE, DON ANDRES RIBERA ROVIRA

son un claro indicio de que los empresarios están tomando conciencia de que el futuro económico del país está ligado estrechamente a la posibilidad exportadora. Concretando su visión optimista de la coyuntura actual, dijo el señor Ribera Rovira que "la reactivación se va consolidando, como se demuestra por las crecientes inversiones en bienes de equipo que se están produciendo".

FUTURO DEL BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA

Dado que se prevé un fuerte incremento en las operaciones de activo, una demanda de créditos consecuente con la reactivación económica, el Banco ha de estar preparado para hacer frente a una tal circunstancia agilizando su operativa y disponiendo de los recursos necesarios. Para ello, agregó el señor Ribera Rovira, se hace necesaria una ampliación de capital, la primera de una serie de ellas que se irán solicitando a la Junta a medida que lo requiera el equilibrio entre los fondos propios y los ajenos. Respecto a estos últimos indicó la conveniencia de autorizar al Consejo el lanzamiento de varias emisiones de bonos de Caja hasta un total de 5.000 millones.

Otro factor que influirá en el desarrollo del Banco durante el presente ejercicio es, sin duda, nuestra presencia en Zaragoza y,

por ende, a las regiones limítrofes, añadió el presidente, a las cuales prestaremos la mayor colaboración para su desarrollo, cumpliéndose una vez más el objetivo que nos tenemos propuesto: el servicio al país a través de una política de desarrollo regional, que forzosa-mente redundará en beneficio del Banco y de sus accionistas.

LA INTEGRACION A EUROPA ES INSOSLAYABLE

El III Plan de Desarrollo ha fijado unas metas ambiciosas, difíciles de alcanzar, pero que son, a juicio del señor Ribera Rovira, indispensables para llegar a ese objetivo básico, primordial y en forma alguna soslayable, que es la integración en la Comunidad Económica Europea. La problemática de las empresas no va a ser fácil: incrementos de salarios, reducción de jornada, repercusión de la Seguridad Social, factores todos que inciden en los costes y que junto a la inseguridad de los cambios, producto de la incertidumbre del mercado internacional de divisas, pondrán a prueba la capacidad de los empresarios que, cree el señor Ribera Rovira, pueden dar una respuesta positiva a este desafío. Por ello es optimista en cuanto al futuro, salvo para las empresas que no piensan en Europa o para las que, pensando en ella, no toman las medidas precisas. "He aquí un punto en el que el Banco Industrial de Cataluña puede y debe prestar eficaz colaboración".

Se refirió a que la presente necesidad de exportar no obedece ya a aquella otra de obtener divisas y de estimular las inversiones, sino que ahora sus ventajas inmediatas son una mayor utilización del equipo industrial, permitir mejorar las estructuras, reducir los costes y, especialmente, dar ocupación a mayor mano de obra.

Junta general del Banco Español de Crédito

(Viene de la página anterior) duda muy perjudicial para los intereses del país.

AMPLIACION DE CAPITAL. SOCIEDAD DE CARTERA

Anunció el presidente una ampliación de capital, a la par, en la proporción de una acción nueva por cada diez antiguas. Expuso asimismo el proyecto de crear otra sociedad de cartera, para lo cual se seguirá un sistema semejante al que ha regido en la constitución de las demás sociedades creadas por Banesto al amparo de las normas reguladoras de las sociedades de inversión mobiliaria.

"Haremos de hacer frente a muchas dificultades, unas que conocemos y otras desconocidas, porque el cambio súbito y repentino es el que está a la orden del día. Estamos dispuestos a luchar con la mayor energía contra todos los obstáculos, en adaptarnos a las circunstancias variables, en ir creando lo que sea menester para estar a la cabeza del progreso, del servicio y de la técnica bancaria. Sabemos que hay que luchar firmemente, pero si los accionistas nos siguen concediendo, como les pido, su confianza, con la ayuda de Dios nada nos arredrará."

Hicieron uso de la palabra cuatro accionistas, que expresaron su gratitud al Consejo, el ruego de que se suprima el límite legal en la retribución de las acciones bancarias, representatividad de los pequeños accionistas y un tratamiento más adecuado al sistema de expansión bancaria. La Junta de accionistas aprobó por aclamación los acuerdos propuestos por el Consejo.

tu de equipo y sirviendo fielmente las líneas directrices que nos movieron a crear el Banco.

Tras los aplausos que siguieron a las palabras del señor Andrés Ribera Rovira, el secretario, don Ventura Garcés, procedió a la lectura de las propuestas de la Junta general extraordinaria, que fueron unánimemente aprobadas, y que se concretaron con una ampliación de capital, a la par de 1x5, y de sucesivas emisiones de bonos de Caja hasta 5.000 millones de pesetas.

BINCA, S. A. LA SOCIEDAD DE CARTERA DEL BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA

A continuación de la Junta general ordinaria y extraordinaria del Banco Industrial de Cataluña y en el mismo Palacio de los Congresos de Montjuich, tuvo lugar la Junta general ordinaria de BINCA, S. A. de Inversiones Mobiliarias, Sociedad de Cartera promovida por el propio Banco Industrial de Cataluña, el cual detenta el 42,5 por 100 de las acciones. Es de destacar que el restante 57,5 por 100 está repartido entre 1.140 accionistas, debido al éxito de adquisición al ser ofrecidas, en el mes de mayo de 1971, a los accionistas del Banco, éxito que exigió el prorrateo correspondiente.

De la memoria es de señalar la firme trayectoria seguida por BINCA durante este su primer ejercicio, que en realidad ha sido sólo de medio año para sus actuales accionistas. El acierto en las inversiones realizadas en la cartera de valores cotizadas en la Bolsa, se confirma al alcanzar el valor teórico de la acción el 108 por 100 a 31-12-71, es decir, en seis meses, y más del 120 por 100 en la primera quincena de abril de 1972, es decir, en nueve meses.

A la vista de que el primer ejercicio fue realmente de solo medio año, la Junta decidió aplicar a una cuenta de resultados pendientes de aplicación los beneficios distribuidos, que quedan a disposición de la empresa después de cumplir con los requisitos legales de formalización de reservas. El presidente, don Manuel Raventós Blanco, amplió el contenido de la memoria informando sobre la política de inversión seguida por el Consejo y anunció la pronta introducción a cotización de las acciones en Bolsa de Barcelona, y el pago de un dividendo a cuenta de los resultados del presente ejercicio, que son satisfactorios.

VALLEHERMOSO, S. A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

De conformidad con los preceptos legales y estatutarios, y por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a Junta general ordinaria a los señores accionistas de Vallehermoso, S. A., para las doce horas del día 18 del mes de mayo en primera convocatoria, y en igual hora del día 19, en segunda convocatoria, siendo lugar de la reunión el Apartotel Meliá-Castilla, calle de Capitán Haya, s. n., Madrid, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1971, distribución de beneficios correspondientes al mismo y aprobación de la gestión del Consejo.
- 2.º Renovación estatutaria del Consejo.
- 3.º Notificación del nombramiento de representantes del personal en el Consejo de Administración.
- 4.º Ratificación del nombramiento de un consejero llevado a cabo por el Consejo de Administración.
- 5.º Nombramiento de censores de cuentas.
- 6.º Ampliaciones del capital social en contravalor de terrenos e inmuebles.
- 7.º Examen y aprobación en su caso del proyecto de acuerdo formulado por los Consejos de Administración de Vallehermoso, S. A., e Inmobiliaria El Olivar, S. A., para la fusión de ambas sociedades, mediante la absorción de la segunda por la primera, previa disolución de Inmobiliaria El Olivar, S. A.
- 8.º Examen y aprobación en su caso del proyecto de acuerdo formulado por los Consejos de Administración de Vallehermoso, S. A., e Inmobiliaria Popular Madrileña, S. A., para la fusión de ambas sociedades, mediante la absorción de la segunda por la primera, previa disolución de Inmobiliaria Popular Madrileña, S. A.
- 9.º Ruegos y preguntas.
- 10.º Aprobación del acta de la sesión.

A efectos de las ampliaciones de capital social en contravalor de terrenos, los accionistas tendrán a su disposición en el domicilio social, hasta el momento de la celebración de la Junta, las memorias, los informes técnicos de valoración y demás documentos relativos a los dichos terrenos cuya aportación se propone.

De acuerdo con lo dispuesto en los Estatutos, para concurrir a la Junta es preciso poseer acciones que representen, al menos, 25.000 pesetas nominales, y será requisito necesario proveerse de la tarjeta de asistencia, que será expedida por cualquiera de los bancos siguientes: Urquijo, Hispano Americano, Bilbao, Español de Crédito, Popular Español y Central, previo el depósito de las acciones con cinco días de antelación a la fecha de la Junta, advirtiéndose de que en el domicilio social no se expiden tarjetas de asistencia.

A los bancos encargados de expedir las tarjetas de asistencia se les ha provisto de los ejemplares necesarios de la memoria del ejercicio, que se someterá a la aprobación de la Junta, con el ruego la entreguen en unión de la tarjeta de asistencia, a fin de que los señores accionistas puedan examinarla con la antelación suficiente.

Los accionistas no asistentes podrán conferir su representación en los términos previstos en las disposiciones legales y en el artículo 11 de los Estatutos.

Se recuerda a todos los accionistas que asistan a la Junta o deleguen su representación la conveniencia de consignar sus señas en la tarjeta de asistencia, a fin de que Vallehermoso, S. A., pueda remitirles directamente la información semestral o cualquier otra noticia de interés que se produzca antes de la próxima Junta de accionistas, así como el obsequio que tradicionalmente se entrega a los asistentes a la Junta, y que se enviará por correo certificado a aquellos que, teniendo derecho a asistir, deleguen su representación.

En el caso de que no pudiera celebrarse la Junta en primera convocatoria, se dará conocimiento de ello oportunamente, mediante anuncios insertos en la prensa.

Madrid, 28 de abril de 1972.—El consejero-secretario, Carlos Díaz y Díaz.

El presidente del Banco Industrial de Cataluña, don Andrés Ribera Rovira, inició su parlamento trazando un resumen de las satisfactorias actividades de la entidad durante el pasado ejercicio.

EXPANSION TERRITORIAL

Señaló después el señor Ribera Rovira que la política del Banco Industrial de Cataluña de participación activa en cada región de la Península, se ha concretado ya en la apertura de las sucursales de Valencia, Madrid y Zaragoza, de Valencia. Madrid y Zaragoza, en las que se han emprendido las operaciones de activo y pasivo paralelamente. Recordó que, al margen de esta operatividad normal, las actividades desarrolladas por las nuevas oficinas han permitido establecer interesantes contactos para el futuro desenvolvimiento del Banco. La presencia de éste en Madrid ha supuesto, por otra parte, abrir otra puerta para la activación de las operaciones comerciales con el exterior, al tiempo que descentralizar nuestras oficinas de Barcelona y llegar a zonas más alejadas de la Península.

Señaló el presidente los esfuerzos que se han hecho y que se están realizando en estos momentos para la formación del equipo humano más idóneo y capacitado que ha de atender con prontitud y eficacia aquellas zonas que, de acuerdo con los planes oficiales de expansión, pueda ir cubriendo el Banco Industrial de Cataluña, realizando así su vocación de prelación a todas las regiones y servicios de destacar el hecho de que el Banco Industrial de Cataluña fue el primer Banco Industrial establecido en Valencia y Zaragoza.

LA REACTIVACION ECONOMICA YA ES UN HECHO

Resumiendo la coyuntura económica española en 1971, el señor Ribera Rovira señaló que se había partido de una situación ya conocida: estancamiento e inflación. Si bien eran éstas unas características que se daban a escala mundial en nuestro país venían agravadas por las medidas recesivas adoptadas a finales de 1969. Recordó que las disposiciones dictadas en política monetaria suelen ser ágiles para frenar la economía, pero no para su relanzamiento. Junto a la falta de confianza de los empresarios, se registró una fuerte incidencia de la realidad exterior sobre la coyuntura del país "Y es que hay que tener bien presente—dijo el señor Ribera—que nuestro futuro económico está ligado a Europa."

Prosiguiendo su análisis coyuntural, el presidente del Banco Industrial de Cataluña señaló después que la reactivación de la economía española comenzó a finales de 1971. Las medidas oficiales, como la modificación de los tipos de interés, los incentivos a las inversiones, el carácter expansivo del presupuesto nacional y el anuncio del incremento del producto nacional en un 7 por 100 como objetivo básico del III Plan de Desarrollo, han modificado el signo de nuestra economía. De otro lado, la proyección exterior ha sido uno de los hechos más acusados en el pasado año; el espectacular incremento de nuestras exportaciones

COMPANIA ARRENDATARIA DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS, S. A. CAMPSA

Juntas generales ordinaria y extraordinaria

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Compañía, se convoca a los señores accionistas a las juntas generales ordinaria y extraordinaria de la Sociedad el día 18 de mayo, a las doce treinta horas, en el salón de actos del edificio propiedad de La Unión y El Fénix Español, paseo de la Castellana, 37, de esta capital, en primera convocatoria, o al siguiente día DIECINUEVE, A LAS DOCE TREINTA HORAS, EN EL MISMO LOCAL, EN SEGUNDA CONVOCATORIA, para el caso de que a la primera no concurren número suficiente de acciones para proceder a su celebración. En su caso serán valederas para la segunda convocatoria las tarjetas de asistencia extendidas para la primera, visándose oportunamente la segunda convocatoria mediante la inserción de los correspondientes anuncios en los diarios de Madrid y provincias.

El objeto de la Junta general ordinaria es someter a su aprobación la memoria, balance y cuentas del ejercicio correspondiente al año 1971, distribución de beneficios y ratificación de nombramientos de señores consejeros. El de la Junta general extraordinaria, el de autorizar al Consejo de Administración para aumentar el capital social en una o varias veces y dentro del plazo de cinco años hasta el límite del 50 por 100, máximo que permite el artículo 96 de la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas y la modificación procedente de los artículos 5.º y 6.º de los estatutos sociales, para recoger en ellos la nueva cifra del capital social cada vez que se haga uso de la autorización acordada, dejando sin efecto la otorgada en la Junta general extraordinaria de 27 de mayo de 1970, en la parte no utilizada.

Tendrán derecho de asistencia los señores accionistas que posean 100 o más acciones inscritas a su nombre en los libros-registro de la Sociedad con cinco días de antelación a la fecha de la Junta. Los señores accionistas propietarios de menos de 100 acciones podrán conceder su representación a los señores accionistas con derecho de asistencia.

A todos los señores accionistas presentes o representados en la Junta les serán abonadas cinco pesetas por acción.

La memoria, balance y cuentas estarán a disposición de los señores accionistas, para su examen, en Secretaría General.

Las tarjetas para asistir o ser representados deberán solicitarse de Secretaría General, Sección de Títulos, paseo del Prado, número 8, hasta cuarenta y ocho horas antes de la fecha de la celebración.

Los señores accionistas que lo deseen podrán presenciar, a las once cuarenta y cinco horas del mismo día de la Junta, la proyección de un documental sobre actividades de la Compañía. Madrid, 25 de abril de 1972.—El secretario del Consejo de Administración, Andrés Reguera Guajardo.

EL NO TAN LEJANO ORIENTE

MACAO, LA MAS ANTIGUA RELIQUIA EUROPEA EN ASIA

Fundada en 1557, la ciudad conserva el ambiente de la tradición occidental, aunque la población china supone el 95 por 100 de su censo... Su atractivo monumental, el juego, las carreras de galgos y su gran premio automovilista hacen de esta provincia portuguesa un ameno rincón turístico

El viajero que tiene la fortuna de "acercarse" al Oriente lejano debe omitir en su itinerario la provincia portuguesa de Macao. Es como un refrescamiento de la memoria de lo que es la vieja Europa en el extremo meridional de China. Desde Hong-Kong se puede alcanzar Macao en sólo setenta y cinco minutos, gracias al servicio de "hidrofoils", o hidroaviones, como se le dice por aquí, y que alcanza sobre las aguas velocidades superiores a los ochenta kilómetros por hora. Bien sujeto, el que va sobre cubierta soporta bastante bien la fuerte marcha, siempre que la mar se encuentre tranquila. Lo único que padece es el peinado, y las mujeres realizan, generalmente, el desembarco peine en mano. Se alcanza el puerto de Macao tras algunos minutos de navegación sobre un agua que ha cambiado radicalmente de color. De pronto, el intenso verde se transforma en naranja, casi ocre, debido al arrastre de limo que alcanza hasta muchos kilómetros mar adentro de desembocadura del río de las Perlas.

Macao es un delicioso enclave en el que quiso quedarse el portugués Jorge Álvares, que puso allí el pie en 1513 con un puñado de compañeros de navegación. El pequeño establecimiento comercial se convirtió en 1557 en la primera ciudad europea en el Extremo

Oriente, y desde entonces ha ido acumulando recuerdos, que desvela para el viajero las estatuas de su fundador, de Vasco de Gama, de Camoens, que también cuenta con un museo; en su catedral e iglesias; en sus viejas mislonas, porque Macao fue la primera puerta de entrada del catolicismo a la China...

La provincia portuguesa comprende la península de Macao, de 5.422 kilómetros cuadrados, y las islas de Taipa y Coloane, que suman entre las dos unidas diez mil kilómetros cuadrados. El conjunto está unido por puentes que hacen del todo una ciudad de 170.000 almas, de las que sólo unas ocho mil son portuguesas. Casi toda la población es, pues, china.

La península está rodeada de islas que pertenecen a la China de Mao. A simple vista pueden contemplarse las instalaciones y los habitantes de esos puntos. Y uno de los atractivos que se le muestran al viajero es el de la frontera entre los dos mundos: un arco, guardado por un par de guardianes portugueses, y a 200 metros más allá, otro similar, ante el que se hallan dos soldados chinos. Se puede mirar cuanto se quiera, pero está prohibido terminantemente portar una máquina fotográfica. No se sabe por qué, puesto que, aparte lo dicho, no se ve absolutamente

cosa alguna. Eso sí, hay un frecuente ir y venir de camiones entre uno y otro sector, puesto que el comercio, actividad tan primitiva en el hombre, sigue vigente por encima de las barreras ideológicas.

PUEBLO DE TEJEDORES Y PESCADORES

¿De qué vive una población numerosa en una superficie tan reducida? Principalmente de la industria, de la exportación, del turismo. Existe un tránsito bastante grande. Se circula por la izquierda, para que el viajero procedente de Hong-Kong no tenga problemas, y hay abundancia de coches, motos y bicicletas. La tradicional "riská", antes tirada por el hombre, se ha convertido en ciclomotor, movido a pedal, algo más honorable para el humano dedicado a esta industria.

La fuente principal de ingresos es la exportación de productos textiles y la pesca y salazones. Pero ¿saben ustedes lo que representa el tercer puesto en ese capítulo, como nos dijo con cierto orgullo un viejo comerciante chino? Pues los fuegos de artificio, de lo que se hace allí mismo un consumo muy notable. A cualquier hora del día puede escucharse una estruendosa sinfonía de estampidos en diversos lugares de la ciudad, que pudiera hacer pensar que hasta allí, un rincón tan apacible, llegaba la guerra. Son chicos y mayores que celebran un acontecimiento familiar cualquiera, a base de petardos, cohetes, bengalas y toda una gama de explosivos, con la que todo chino se enorgullece de haber sido el pionero de la protección.

La cerámica, orfebrería, cueros, muñecas, lacas, procedentes de la República Popular China, cuenta con abundantes establecimientos, mientras que los chinos del otro lado de la frontera compran artículos occidentales.

LAS VEGAS DE ORIENTE

No gusta a los de allí que se compare Macao con Las Vegas, pero no hay más remedio que establecer un cierto paralelismo. Uno de los atractivos que ofrece la ciudad es el de sus grandes casinos, que tienen cierta semejanza con los de la localidad norteamericana del estado de Nevada. Claro que si esta última es un trozo de desierto urbanizado, Macao es un jardín que recuerda mucho la metrópoli y tiene consigo una carga histórica que se refleja en sus grandes iglesias y sus iglesias, conventos y museos.

Los principales casinos son el de Lisboa, que ocupa dos pisos del hotel de este nombre; el de Macao y el Palace o Casino Florentino. En ellos, además de las mesas de ruleta, ferrocarril y demás sistemas tradicionales de arriesgar los cuartos, se alinean las máquinas tragaperras, de las que sólo se obtiene un relativo desarrollo del brazo derecho. Se puede utilizar por igual la moneda local, la pataca o el dólar de Hong-Kong o norteamericano. Los cambios se efectúan rápidamente, lo mismo allí que en cualquier comercio.

Antes del regreso presencié la descarga de un buen lote de galgos destinados al cañodromo, que es otra de las atracciones de la ciudad. Las carreras de canes cuentan con un público abundante y apasionado. Una joven portuguesa que nos sirvió de guía nos dijo que todos los espectadores contaban con gran cantidad de público, porque el trabajo no mataba allí a nadie. Las gentes iban a los tajos con algún retraso, había ciertas paradas para refrescar y echar un cigarrillo, y las salidas se adelantaban siempre un cuarto de hora, por lo menos. Ligeras trampas para disfrutar del buen clima y de los espectáculos. Todo favorecido por los propios patronos para fomentar los ingresos de los centros de juego o diversión, que, esto ya entra en el terreno de las condiciones para compensar el menor rendimiento del trabajador.

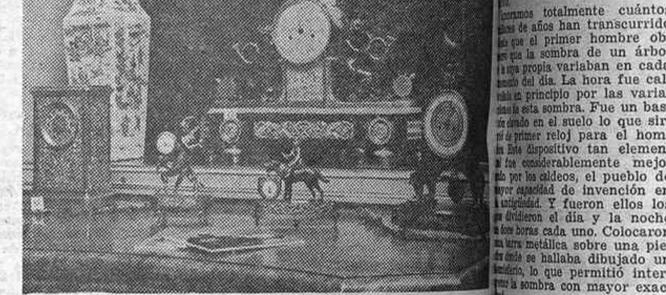
Macao puede verse en un día. Pero hay que reconocer que constituye la visita una de las jornadas más ricas en emociones de toda Indole que otra cualquiera. M. SANCHEZ COBOS

Una exposición de relojes antiguos de categoría excepcional

A su gran calidad artística y su perfecto mecanismo hay que añadir su estado de conservación EL PRIMER METODO QUE UTILIZO EL HOMBRE PARA MEDIR EL TIEMPO, FUE SU PROPIA SOMBRA

En estos momentos se ofrece una exposición de relojes de valor excepcional, como muy pocas veces haya podido contemplarse en Madrid. Se trata de la antigua colección de la condesa viuda de Gavia, que podría constituir un auténtico museo. La oportunidad nos la brinda la Galería Velázquez, gracias a los desvelos y a la pasión de todo lo que supone materia artística, en la persona de ese gran coleccionista que es don Manuel González.

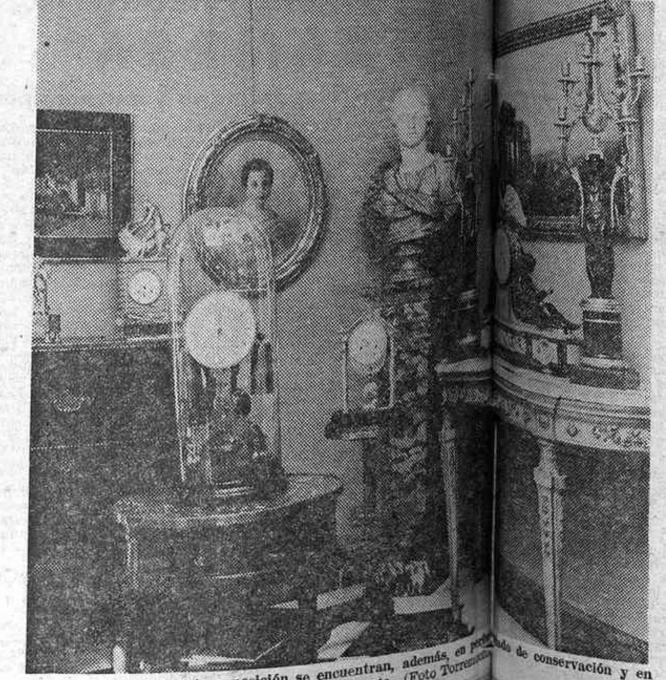
Con tantos museos como Madrid tiene—nos dice don Luis Montañés, la máxima autoridad que tenemos en relojes antiguos—, carece de ese museo enciclopédico en el que tendrían que estar reunidos todos los relojes que desde entonces han transcurrido.



La exposición constituye un conjunto de gran valor, que podrá formar un verdadero museo del reloj. (Foto Torremocha.)

EXPOSICION DE PRIMER RANGO A partir del siglo XVIII la jeria puede incorporarse de los al mobiliario, y el mueblista puede servirse plenamente de los constructores de movimientos de relojes entre sus fondos. Y pienso también, como es obvio, en los relojes del Palacio de Oriente.

NUEVAS APORTACIONES Esta colección que fue de la condesa de Gavia ha sido inteligentemente depurada e incrementada en estos años, mediante la aportación de otras piezas que la enriquecen.



Todos estos relojes de la exposición se encuentran, además, en perfecto estado de conservación y en pleno funcionamiento. (Foto Torremocha.)



Este reloj francés de pared, de estilo Luis XIV, está realizado en marquetería y concha-latón. (Foto Torremocha.)

La época de los relojes mecánicos fue un acontecimiento brutal, que acabó con los antiguos instrumentos para medir el tiempo. A pesar de todo, continuó la utilización de las clepsidras, pero sobre todo siguieron en vigencia los cuadrantes solares y los relojes de arena.

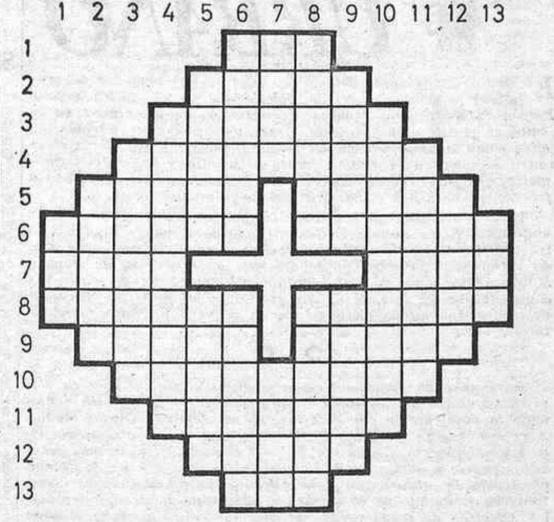
El comienzo de la historia de los péndulos mecánicos es incierto y permanece todavía oscuro. Se ha sugerido que fue una invención de origen árabe y fueron traídos a Europa cuando las Cruzadas. Hay que tener en cuenta que en esta época la civilización árabe iba muy por delante de la europea.

OBJETOS DE LUJO En la Edad Media, los relojes eran objetos de lujo y no de necesidad, como en nuestros días. La puntualidad rigurosa que observamos ahora en nuestras citas entonces no era un deber.

LOS RELOJES DE ARENA También tuvieron un largo uso los relojes de arena. Se supone que primitivamente fueron utilizados en los barcos durante las largas travesías para medir las guardias nocturnas. En la corte de Inglaterra servían para medir la duración de los torneos. Y en nuestros días todavía, en todas las cocinas para presidir la cocción de los huevos.

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO



HORIZONTALES.—1: Hijo de Noé.—2: Villa de Pontevedra donde se encuentra la Escuela Naval Militar.—3: Conjunto de botes de una farmacia.—4: Estracciones involuntarias de los músculos.—5: Comer el ganado la hierba del campo. Pedid por gracia, suplicad.—6: Afeitara la barba. Diminutos en su especie.—7: Oxido de hierro que se forma con la humedad. Robe con engaño.—8: Vestidura talar de los sacerdotes. Principio de todo número.—9: Pieza principal de una casa. Estrellas que se tornan visibles por aumento brusco de su brillo.—10: Carácter de aquello de que no se puede prescindir.—11: Hicieras sajaduras.—12: Tela basta de lana burda.—13: Sonido agradable. VERTICALES.—1: Antiguo gorro militar.—2: Una de las islas Cícladas, célebre por sus mármoles.—3: Jefe de una tropa.—4: Orgías tumultuosas.—5: Reducir a polvo. Crustáceos marinos, parecidos a la centolla.—6: Probar a manjar. Adjuntar, unidas.—7: Hijo de Sem. Casaca hueca, larga y abierta.—8: Varita de la mimbrera. Juntarán, atarán.—9: Hombre muy cruel. Del modo acústico.—10: Negaciones, acciones de negar.—11: Conjunto de servicios administrativos para mantener y mejorar el estado sanitario de una región o de un país.—12: Vences, subyugas, haces dócil a un animal.—13: Deseo vehemente.

SOLUCION HORIZONTALES.—1: Cam.—2: Martín.—3: Bolaman.—4: Calambres.—5: Son.—6: Roca.—7: Rábano.—8: Otrín.—9: Salmón.—10: Necesidad.—11: Sajuras.—12: Sagal.—13: Son. VERTICALES.—1: Ros.—2: Páramos.—3: Capibán.—4: Bacanaras.—5: Son.—6: Rábano.—7: Rábano.—8: Otrín.—9: Salmón.—10: Necesidad.—11: Sajuras.—12: Sagal.—13: Son.



100 FRANCS BELGAS VALEN 145 PTS. el MENU/ALMUERZO del drugstore madrid • FUENCARRAL, 101- "PARKING" • CUESTA 100 FRANCS MENOS 45 PTS.

Advertisement for Drugstore Madrid featuring a table setting with a bottle, glass, and plates. Text includes: 'LUNES ENTREMESAS VARIADOS JUDIAS A LA GRANJA HELADO GIGANTE PAN Y VINO NO SE OLVIDE QUE EN EL PIC-NIC/STORE puede adquirir sus productos dietéticos Abierto día y noche, incluso festivos.'

Advertisement for King Boite Teatro. Text includes: 'KING BOITE TEATRO AVENIDA JOSE ANTONIO, 34 (Entrada por Mesonero Romanos) Teléfonos 232 15 24 - 231 48 27 EXTRAORDINARIO EXITO ¿QUIEN TEME AL LOBO FERROZ? Cuento musical para mayores FUNCIONES: 11,30 y 1,30 TARDES, DISCOTECA'

RETABLILLO URBANO

El amago huelguístico del mundo del toro que amenaza con enturbiar la aldeana y siempre alegre feria de San Isidro, excelso Patrón de Madrid, fue tema de conversación en la semana, en la calle, en el café y en la oficina. Tanto, que apenas otros temas tan altos como la Luna merecieron mayor atención. Y así, en la esperanza de soluciones lógicas y frente a las alza y bajas del termómetro, que parece haber dado a abril la locura que se le achaca a febrero, pisamos hoy el humbral del mayo madrileño.

Pleno municipal con contenido variopinto. Desde el anuncio de ampliación de la Secretaría General, que dará mayor fluidez a la tramitación de los asuntos municipales; la promesa de García Siso de racionalizar la recogida de basuras, y la petición de Puig y Maestro-Amado, de que el Ayuntamiento tome cartas en ese tan arduo asunto del frenado de los precios, a las discretas disculpas del concejal Llantada en cuanto a su pequeño incidente "circulatorio".

La Diputación Provincial sigue preocupada por resolver en plenitud su acción de hospitalidad para nuestros mayores. Ha culminado la construcción en Aranjuez, de su Segunda Ciudad de los Ancianos, que se inaugurará este mes; está en marcha la de Alcalá y se proyecta una cuarta. Es este capítulo, quizá el más práctico, emotivo y admirable de una labor que desborda ya de la simple acción de tutela a los pueblos de nuestra provincia para insertarse en el ámbito de lo social con dimensión y alcance nacionales. Creación de zonas verdes, abastecimiento de aguas y plan de protección del palacio-fortaleza de Manzanares, el Real en el estribo de La Pedriza, fueron temas tratados en el último Pleno provincial.

La primera gran cita de la semana en el orden técnico y social, fue en el Circolo de Bellas Artes, al inaugurarse la exposición sobre Telemedicina y Aplicación de las Comunicaciones a la Medicina, organizada por la Fundación para el Desarrollo de la Función Social de las Comunicaciones, instituida por la Telefónica. Autoridades de esta entidad, el director general de Correos y Telecomunicaciones, catedráticos de Medicina, técnicos y científicos dieron brillantez al acto. Siguió la imposición de la gran cruz de la Orden de San Carlos, de Colombia, al director de la Real Academia Española, don Dámaso Alonso, en este centenario de la Academia Colombiana, y los distintos actos de homenaje al polígrafo venezolano Andrés Bello, en cabeza la inauguración por nuestros ministros de Asuntos Exteriores y de Información y Turismo, de la estatua erigida en su honor en los pinares de la Dehesa de la Villa. Ante ella, Arias Navarro, alcalde de Madrid, exaltó la personalidad del "salvador de la integridad del idioma castellano en América".

En otro orden de cosas, fue significativa la entrega por Sánchez Bella al director del Palace, Alfonso Font Illán, eminente catedrático de la hospitalidad española—que es universal—de la medalla de oro al Mérito Turístico. Homenaje que Alfonso ofreció a la memoria de Marquet, fundador del hotel hace sesenta años, y al esfuerzo y disciplina de siete centenares de empleados. Y en Estun, en la Castellana, la flor y nata de la alta sociedad madrileña para oír de Mrs. Scherba, recién llegada del lejano Oriente, los últimos métodos para no dejar de ser joven y bella a cuenta de extrañas plantas orientales y del Geschen. Medios para no sólo añadir más años a la vida, sino dar más vida a los años. Después, demostración de la línea Myrthe para el peinado, creada por el estilista Luis, asimismo de Estun. Distinguidas damas de esta elegante convocatoria, de un gran mundo de aristocracia, artes y letras, encabezadas por S. A. R. doña Beatriz de Borbón.

Los periodistas tuvimos en la semana motivos de congratulación. Fue presentado en el Ministerio de Información y Turismo el primer locutorio móvil para la información. En vehículo de gran capacidad, departamentos de recepción, cabinas telefónicas, telefoto, telefoto y perforadora, amén de un pequeño laboratorio fotográfico. A presencia del ministro, Sánchez Bella; del director general de Prensa, Fernández Sordo; del presidente de la Telefónica, Barrera de Irímo, y de otras personalidades. Por otra parte, Julián Cortés-Cavanillas, el ilustre periodista, recibió la encomienda de la Orden de Isabel la Católica de manos del director del Instituto de Cultura Hispánica—representando al ministro de Asuntos Exteriores—, Gregorio Marañón Moya, escritor y periodista también, que a su vez acababa de recibir el gran cordón de la Orden del Libertador, que el Gobierno de Venezuela le ha otorgado. Se espera que Carlos Mendo Baos dirija, en el primer enero, un matutino con nombre de nostalgias fin de siglo, comprensivo de cómo puede ser en rigor y riqueza informativa su contenido: "El País", y otro periodista joven también, con otros compañeros de nuestra profesión, recibió el primer premio para trabajos periodísticos, Santo Domingo de la Calzada, de los ingenieros de Caminos: Carlos Dávila y Pérez de Camino. Por su parte, García Serrano obtuvo el premio Ejército, y otros galardones correspondieron a compañeros de Madrid y provincias. El general Maciá Serrano, periodista asimismo, escritor y poeta, presidió el jurado.

Y el colofón de la semana fue de hermandad y de arte. Motivo principal, el apretado anillo símbolo de solidaridad y de entrañable afecto que es la sardana. Ni el frescor de la mañana ni los chubascos de la tarde restaron signo y entusiasmo a la danza. En el Retiro, mediado el día; en la plaza de España, al pie del edificio que el Circolo Catalán construye—por testigos Cervantes, don Quijote y Sancho—, mediada la tarde. Fin de la "fiesta mayor" de los catalanes en Madrid, apadrinado esta vez por Gerona, la bella.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Ayuntamiento de Madrid

CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO: Obras de pavimentación de las calles de Ortiz de Campos, Madre de Dios y María Antonia, Padre Rubio y calle Emilia.

PLAZO: Hasta las trece horas del día 20 de mayo.

PRESENTACION DE PLICAS: Negociado de Contratación, plaza de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO: "Boletín Oficial del Estado" del día 24 del actual.

Madrid, 24 de abril de 1971.—El secretario general en comisión de servicio, Florentino A. Díez González.

Junta general de la Asociación de la Prensa de Madrid

SE TRATARON IMPORTANTES TEMAS EN RELACION CON LA PROFESION PERIODISTICA

El pasado viernes, día 28, se celebró la Junta general de la Asociación de la Prensa de Madrid, bajo la presidencia de don Antonio Gibello, en ausencia del titular, don Lucio del Alamo Urrutia, quien ha sufrido un accidente de automóvil—afortunadamente de carácter leve—en Alemania. La sesión duró cuatro horas.

Entre los puntos más importantes del orden del día destacaban los referentes a la Ciudad de los Periodistas—que, por acuerdo unánime, llevará el nombre de su promotor, don Lucio del Alamo—; informe sobre cumplimiento y ejecución de los acuerdos adoptados en Junta general extraordinaria, relativos a derechos de los periodistas titulados y régimen de las Facultades de Ciencias de la Información; informe sobre los acuerdos relativos a las cuestiones planteadas por la cancelación de inscripción del diario "Madrid"; y ponencias de la Asociación de la Prensa de Madrid para la asamblea de Asociaciones en Vigo, a mediados de junio.

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACION

Varios escritos se habían presentado en este punto. El señor Gibello expuso las gestiones realizadas hasta el momento, entre ellas la interposición de un recurso contencioso-administrativo contra el decreto de creación de la Facultad de Ciencias de la Información. Fueron aprobadas por unanimidad las siguientes propuestas:

● Que el presidente informe rápida y eficazmente sobre la marcha del recurso contencioso-administrativo contra el decreto de creación de la Facultad de Ciencias de la Información. Que se urja ante el Ministerio de Información y Turismo para que no aparezcan más normativas legales referentes a los derechos profesionales de los futuros licenciados en la Facultad de Ciencias de la Información hasta que el Registro

Oficial de Periodistas haya pasado a la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa y éstas se hayan constituido como Colegio Profesional. En consecuencia, que no sea promulgado el decreto que se anuncia sobre este tema de derechos profesionales de la Facultad de Ciencias de la Información.

● Que en un plazo urgente que no exceda de tres meses se traspaese el Registro Oficial de Periodistas a las Asociaciones de la Prensa y éstas se constituyan en Colegios Profesionales, a fin de ser las únicas capaces de garantizar el ejercicio de la profesión en todo el ámbito nacional.

● Que la HOJA DEL LUNES, órgano oficial de los periodistas asociados de Madrid, emprenda una campaña permanente y exhaustiva sobre los problemas que tiene la profesión, y especialmente sobre los relacionados con la Facultad de Ciencias de la Información. Que en cualquier caso se ratifiquen total y solidariamente con todos y cada uno de los acuerdos tomados por la Junta general de noviembre y enero pasados, respecto a la Facultad de Ciencias de la Información; se insiste en el hecho de que la no convalidación automática de la licenciatura en la Facultad de Ciencias de la Información a los periodistas en ejercicio inscritos en el Registro Oficial de Periodistas lesiona gravemente los derechos profesionales.

Para llevar a cabo todo lo anterior se ha aprobado la constitución de una comisión de defensa de la profesión periodística actual, tanto en el terreno académico como en el laboral.

LAS GESTIONES SOBRE EL DIARIO "MADRID"

Hasta ahora, todas las gestiones realizadas, bien a través de Gedima, S. A., bien a través de la Asociación y de particulares, para conseguir la reaparición del diario "Madrid", han sido infructuosas.

Se ha pedido que se constituya una comisión, integrada, si los periodistas de reconocida solvencia, que los organismos que entienden en el caso y que elabore un informe sobre los resultados de la gestión.

También se ha solicitado que se redacte un estudio sobre las sociedades de redactores en España y pedir a las autoridades su regulación, así como apoyar a la sociedad de redactores del diario "Madrid" en la elaboración de un ciclo de conferencias en el que intervendrían, junto con el asesor jurídico y miembros de la sociedad de redactores de "Madrid", los presidentes de otras sociedades de redactores de otros países.

ASOCIACION DE LA PRENSA

Comisión de Trabajo sobre Problemas Profesionales

Se reunirá el próximo martes, día 2

En cumplimiento del acuerdo adoptado en la Junta general celebrada el pasado viernes, día 28, se reunirá el próximo martes, día 2 de mayo, a las cinco de la tarde, una comisión de trabajo sobre problemas profesionales y académicos. Todos los socios que deseen adscribirse a esta comisión deberán indicarlo en la secretaría de la Asociación de la Prensa, incorporándose seguidamente a los diversos grupos de trabajo.

Junta general de accionistas de Sociedad Española de Carburos Metálicos, S. A.

Presidió la Junta el excelentísimo señor don Jaime de Semir Carroz, que destacó en su informe la continua marcha ascendente de la Sociedad EL CONSEJERO DELEGADO, SEÑOR CASTRO-RIAL, AFIRMO QUE LA FABRICA DE CEE, EN LA CORUÑA, FUE EN EL AÑO 1971 LA MAYOR FABRICA DE FERROALEACIONES DE ESPAÑA

En el Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona, y con nutrida asistencia de accionistas, con un total de acciones presentes y representadas superior al 75 por 100 del capital social, se celebró la Junta general de accionistas de Sociedad Española de Carburos Metálicos, S. A., bajo la presidencia del excelentísimo señor don Jaime de Semir Carroz.

Cumplidos los requisitos estatutarios y legales y previa la lectura de la Memoria del ejercicio por el secretario, señor Gari de Arana, el presidente cedió la palabra al consejero delegado señor Castro-Rial.

El señor Castro-Rial, después de trazar una panorámica general sobre el mercado siderúrgico europeo y con especial detalle de nuestro país, aseguró que nuestra sociedad está en condiciones de poder atender holgadamente a su clientela presente y futura. Punto básico de esta aseveración es el importante impulso dado a la producción de energía, que ha superado en el ejercicio 1971 en un 41 por 100 la generada en el precedente. En el mismo capítulo, informó que, obtenidas del Ministerio de Industria las oportunas concesiones de reducción del complemento "R", ha comprometido la sociedad una compra de 250 millones de Kwh., lo que permitirá totalizar en un futuro próximo una cifra potencial, entre generación propia y adquirida, de 750 millones de Kwh. anuales.

Subrayó la necesidad de dar a nuestra sociedad, en el campo del horno eléctrico, el dimensionamiento adecuado para colocarla en línea europea, afirmando que nuestra fábrica de Cee, en La Coruña, fue en el año 1971 la mayor fábrica de ferroaleaciones de España y podrá mantener en un futuro próximo su primacía en el aludido campo de la industria del horno eléctrico.

Puso de relieve la importancia de la actividad de los gases en el campo de la industria española, destacando los importantes aumentos de producción y venta, apuntando el futuro de dicha actividad en la industria química y alimentaria.

Se extendió seguidamente en la financiación de las inversiones, señalando la importante colaboración bancaria en créditos de prefinanciación, que nos permite retrasar las ampliaciones de capital con el objeto de solicitar éste en el momento en que las propias instalaciones aseguren una correcta rentabilidad.

Finalizó el señor Castro-Rial su disertación considerando las dificultades que podrán presentarse para la industria española en los próximos años, en sus relaciones con los mercados europeos y en especial en su acercamiento al Mercado Común. No obstante, afirmó con ponderado realismo que la acertada política de nuestra sociedad, así como la eficacia de todo su equipo, nos lleva al convencimiento de un futuro brillante para nuestra empresa.

Terminada la intervención del señor Castro-Rial, que fue acogida con una nutrida salva de aplausos, tomó la palabra el presidente, señor de Semir, quien en primer lugar rindió justo homenaje a nuestro consejero recién fallecido, excelentísimo señor don Félix Escalas Chamení. Destacó la dilatada permanencia en el consejo del señor Escalas, así como la valiosa colaboración que prestó en todo momento.

Mostró su satisfacción por la incorporación al consejo de don Francisco J. Hernández López-Gil, subdirector general del Banco Hispano Americano, destacando su relevante personalidad, y cuya ratificación en el cargo se solicita de esta Junta.

Analizó detalladamente la marcha de la sociedad, destacando los importantes aumentos obtenidos, tanto en producción de energía como en la actividad de producción de ferroaleaciones y gases. Se refirió a las nuevas fábricas, recién inauguradas, así como a nuestra actividad a través de nuestras sociedades filiales, a las que aporta Carburos Metálicos no sólo su capital, sino sus excelentes técnicas, colaborando con firmes de importancia y prestigio internacional.

Concluyó su exposición poniendo de relieve las importantes cantidades aplicadas por la sociedad en sus últimos ejercicios, a reservas y amortizaciones, lo que permite la consolidación de la empresa y atender holgadamente a su autofinanciación, además de proporcionar un amplio rendimiento.

Una salva de aplausos acogió las palabras del señor presidente, que los diversos accionistas dirigieron a la mesa solicitando determinadas aclaraciones a la memoria, que les fueron adecuadamente respondidas por el señor presidente.

Finalmente intervinieron varios accionistas, enjuiciando la excelente marcha de la sociedad y felicitando al Consejo y equipo directivo por la eficacia de su gestión.

A continuación el secretario dio lectura a las proposiciones a la Junta, que constan en la Memoria, entre las que destacamos: la aprobación de las cuentas del nombramiento de consejero, la ampliación de capital con cargo a cuenta de regularización y las autorizaciones al Consejo para que en el momento conveniente, pueda ampliar el capital y emitir títulos de renta fija, siendo aprobadas todas ellas por unanimidad.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.

Hoy, 1 de mayo, Fiesta del Trabajo

Tres mil productores participarán en la XV Demostración Sindical de esta tarde. Entregas de recompensas y actos diversos con motivo de la celebración.

HOY, 1 de mayo, conmemora la Iglesia a San José Obrero, y con ella, la sociedad hace suya la celebración en una colectiva y unánime exaltación del trabajo. Fiesta cristiana de paz, de amor, de solidaridad, se aúnan en este día cuantos se integran en el mundo laboral, haciendo de un signo positivo denominador común. Sin discriminación y al margen de ideologías y tendencias, ni de doctrinas alejadas, ni de partidismos. Porque ya pasaron los tiempos en que esta fecha ofrecía triste coyuntura a la agresividad y a la violencia, la agresividad de determinados sectores que parecían ver en el desorden el camino seguro para "su" revolución, desembocando en el cambio en nuestro días bajo la advocación de San José Artesano y humilde, en ejemplar pauta de esa artesanía, de esa humildad, con el signo de universalidad que hace tres lustros concibiera para señalara en toda la dimensión del orbe Su Santidad el Papa Pío XII.

Fuero del Trabajo—, se incorpora hoy jubiloso al movimiento espiritual que este primer día de mayo entraña en su plenitud de fiesta cristiana, presidida y alentada por un positivo propósito de dignificación de la persona y de la obra, de oración y de estrecha confraternidad.

LA DEMOSTRACION SINDICAL
Como acto principal de la fiesta de hoy, 1 de mayo, figura la XV Demostración Sindical, que, como ya es tradición, estará presidida en el estadio Santiago Bernabéu por Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien acompañarán el Príncipe don Juan Carlos y los ministros del Gobierno de la nación.

EL MINISTRO PRESIDIO EL ENSAYO GENERAL
El ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García Ramal, presidió ayer por la tarde el ensayo general de la XV Demostración Sindical, que hoy se celebrará en el estadio Santiago Bernabéu.

El ministro impuso condecoraciones a colaboradores destacados en las tareas sindicales, y muy especialmente en las de la Obra de Educación y Descanso.

Fueron entregadas medallas de plata de Educación y Descanso al director del diario "Marca", don Nemesio Fernández Cuesta, y a los periodistas don Rafael Gómez Redondo, de "As", y don Miguel Ors Candela, de "Pueblo", y medallas de bronce, a don Manuel Menéndez Gamboa, de "Pueblo"; don Raúl Cancio Palacio, también de "Pueblo", y a los técnicos de Televisión Española don Benjamín del Castillo Gómez, don Florentino Iznola Forces, don Juan Antonio Noguera Martínez, don José Gil Hernando, don Federico Artiga Sánchez, don Amador González Vergara y don Cándido Durán Gómez.

Acompañaron al ministro el secretario general de la Organización Sindical, don Rodolfo Martín Villa, y el secretario general adjunto, don Carlos Iglesias Selgas.

En el gran escenario montado sobre el césped del estadio se desarrollaron las siete estampas que componen la Demostración.

DISCURSO DE GARCIA-RAMAL
Con motivo del 1 de mayo, el ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García Ramal, pronunció ante las cámaras de Televisión Española un importante discurso,

en el que se refirió a la juventud incorporada a la tarea sindicalista a través del derecho que le confiere el trabajo.

PREMIOS DE PROMOCION FAMILIAR

Con ocasión de la Fiesta del Trabajo fueron entregados en el Instituto Nacional de Previsión los premios de Promoción Familiar y de Natalidad. Estos últimos han sido tres por hijos habidos y otros tres por hijos vivos. Los de Promoción fueron dos, uno de los cuales ha sido otorgado a nuestro compañero en la prensa Jesús Fraguero del Toro, padre de diecinueve hijos.

DIA JUVENIL DEL TRABAJO

En la Casa Sindical se ha celebrado el Día Juvenil del Trabajo, en el curso de cuyos actos, organizados por Juventud Trabajadora, se rindió homenaje a dos productores ejemplares veteranos: el actor Jesús Tordesillas y a Alfredo Santamera, fontanero de oficio.

EN EL MINISTERIO DE TRABAJO

Con motivo de la festividad de San José Artesano, Patrón excelso del Ministerio de Trabajo y de los cuerpos de funcionarios que se integran en este departamento, se celebró en el templo de San Juan de la Cruz una misa. Asistió el subsecretario del Ministerio, don José Utrera Molina, en representación del titular del departamento, don Licinio de la Fuente, ausente de España, en viaje oficial, estando acompañado en el acto religioso por el secretario general técnico, directores generales y oficial mayor del Ministerio. Acudieron asimismo numerosos funcionarios del mismo.

MEDALLAS AL MERITO EN EL TRABAJO

Su Excelencia el Jefe del Estado, a propuesta del ministro de Trabajo, ha otorgado la medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de oro, a las siguientes entidades y personalidades: Asociación de Salvamento en las Minas, ex ministro don Raimundo Fernández Cuesta, sor Josefa Insausti Iturralde, religiosa mercedaria; don Jaime Romani Ferrer, obrero portuario; don Galo Leoz Ortín, médico oftalmólogo; don Narciso Alonso Cortés, académico de la Real Española; don Nicomedes García Gómez, empresario en la ciudad de Segovia, y al presidente del Consejo de Administración de Galerías Preciados, don José Fernández Rodríguez.

S O C I E D A D

ENLACE GERVAZ SANZ-GARCIA RAMOS

En la iglesia parroquial de San Fermín de los Navarros se ha celebrado la boda de la señorita Charo García-Ramos López con don Juan Gervás Sanz, siendo apadrinada por su padre, don Luis García-Ramos, y el novio por su madre, doña Concepción Sanz, viuda de Gervás. Ofició la ceremonia, pronunciando una plática, el reverendo padre Ismael Albendea.

Testificaron el acta matrimonial, por parte de la novia, su abuelo don Pedro López Salguero, su hermano Luis García-Ramos López, sus tíos don José García-Ramos, don Pedro López y don José Ignacio Ayuso, doctores Enrique Lasso y Félix Contreras y señoritas Juliana Alonso y Rocío Moscardó. Por parte del novio firmaron sus hermanos don Javier y don José María Gervás, don Alfredo Mahu, don José Herrai, don Pablo Martínez Almeida, don Francisco Eiriz, doctor Ramón Navarro y don Joaquín Sanz Peydro.

Los recién casados salieron de viaje de novios para Centroeuropa.

ENLACE COLLADO QUEIMADA-REVERTE DE LUIS

En la iglesia de Santo Tomás de Aquino (Ciudad Universitaria) se ha celebrado la boda de la señorita Covadonga Reverte de Luis con don Juan Collado Queimada.

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la desposada, don José Reverte Blanc, y la madre del novio, doña Raquel Queimada Ruiz de Collado.

Testificaron por parte de la novia su abuelo don Isidoro Reverte Salinas, sus tíos don Francisco Reverte Blanc, don Prudencio y don Félix de Luis y Díaz de Monasterio-Guren, don Carmelo López Briones y don José Antonio Menéndez Morán.

Por parte del novio firmaron su padre, don Juan Collado Otero; su hermano don Félix, sus tíos don Federico y don Félix Collado Otero y don Miguel Orense Rosendo; don José Liebet Collado, don Ismael López de Sancho, don Enrique Asensio de la Sierra y don Javier Tomé.

Los invitados fueron espléndidamente obsequiados.

EN HONOR DEL DECANO DE LOS ARQUITECTOS

Con motivo de haberle sido concedida por el Gobierno la gran cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio al decano presidente del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, don Javier Carvajal Ferrer, un grupo de sus compañeros y amigos le rendirá un homenaje. Consistirá éste en una comida que se celebrará en Eurobuilding el próximo miércoles, a las nueve y media de la noche.

TITULOS NOBILIARIOS

Por una resolución del Ministerio de Justicia, publicada en el "Boletín Oficial del Estado", se anuncia haber sido solicitada la rehabilitación del título de marqués de la Salud a favor de don Joaquín Lope Ondé. Dicho título fue concedido a don Pedro Castelló y Ginestá el 4 de marzo de 1847. El nuevo titular, señor Lope Ondé, de ilustre linaje aragonés, es doctor en Medicina en ejercicio en Madrid. Está casado con doña Dolores Salinas y García, hija del general don Salvador Salinas y Bellver, de grata memoria.

FALLECIMIENTO DEL DOCTOR SILVA GARRIDO

Confortado con la recepción de los santos sacramentos ha fallecido en su domicilio de Madrid el doctor don Vicente Silva Garrido, padre del ex ministro don Federico Silva Muñoz. Contaba el finado setenta y siete años de edad. Fue médico rural en la comarca de Benavente (Zamora), donde alcanzó un justo prestigio profesional.

por sus cualidades humanas y facultativas. Desde hace treinta años el doctor Silva Garrido residía en Madrid; era médico forense desde dicha fecha.

La muerte del doctor Silva Garrido ha sido muy sentida y por la casa mortuoria desfilaron para dar el pésame a la familia numerosas personalidades, entre otras el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel; el ministro de Hacienda, don Alberto Monreal Luque; el gobernador del Banco de España, don Luis Coronel de Palma; ex ministros y numerosas personalidades y amigos de la familia.

En el acto del sepelio, verificado el sábado, estaban presentes los ministros de la Gobernación, señor Garicano Goñi; de Obras Públicas, señor Fernández de la Mora; de Comercio, señor Fontana Codina, y del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, así como el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, señor Rodríguez de Valcárcel; ex ministros señores Nieto Antúnez, Arburúa y Fernández-Cuesta; numerosos directores generales y personalidades de la Administración, de las letras y de la política; procuradores en Cortes, director general de la Guardia Civil, teniente general Iniesta Cano; colaboradores del señor Silva Muñoz y directores de medios informativos de Madrid y otras personalidades.

Mañana, martes, a las doce de la mañana, se celebrará el funeral por el alma del finado en la parroquia del Rosario (Conde de Peñalver, 40).

LA MADRE POLITICA DEL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO

En Madrid ha fallecido doña Carmen Villa Montero de Espinosa, viuda de Pichot y madre política del vicepresidente del Gobierno, almirante don Luis Carrero Blanco. La finada tenía ochenta y cinco años de edad y era persona muy estimada entre sus numerosas amistades.

Por expreso deseo de la finada no se dio cuenta del fallecimiento ni se dio la hora del sepelio. Por el domicilio doliente pasaron a testimoniar su pésame a los familiares miembros del Gobierno, el presidente de las Cortes y altas personalidades de la política y los tres Ejércitos.

DOÑA MARIA LOPEZ BALBOA

Ha fallecido en nuestra capital doña María López Balboa, viuda de Piñar y madre del procurador en Cortes y consejero nacional don Blas Piñar. El fallecimiento de la virtuosa dama ha sido muy sentido, y al funeral, celebrado en la parroquia de Santa Mónica antes del traslado de los restos mortales al panteón familiar de Toledo, asistieron, con la familia doliente, el director general de la Guardia Civil, teniente general Iniesta Cano; el ex ministro don Raimundo Fernández Cuesta, el teniente general Ramírez de Cartagena, los generales Cano, Martínez Madruga y Gómez Arroyo, y otras personalidades de la milicia, la política y el foro.

ASOCIACION DE LA PRENSA

Servicio médico

Se pone en conocimiento de los señores asociados el cambio de número de teléfono, que en la actualidad es el 4016088, del doctor don José Luis García-Manso Duperier, médico de asistencia domiciliar del distrito de Chamberí, con consulta en Fuente del Berro, 14, de una a dos de la tarde.



EL REVERENDO

DON ANGEL SANCHEZ CAMARA

Párroco de la del Purísimo Corazón de María

Descansó en la paz del Señor el día 30 de abril de 1972

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

La parroquia y su hermana, doña Ascensión,

INVITAN a feligreses y amigos al funeral «corpore insepulto» que se efectuará, a las cinco de la tarde, en esta parroquia, y traslado, a continuación, del cadáver al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

DON LEOPOLDO DOMINGUEZ NAVARRO

Coronel médico, subdirector del Hospital Militar Central Gómez Ulla. Medalla de la Campaña, cruz de Guerra, cruz roja, medalla al Mérito Militar con distintivo blanco, cruz y placa de San Hermenegildo y otras condecoraciones

FALLECIO EN MADRID EL DIA 30 DE ABRIL DE 1972

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

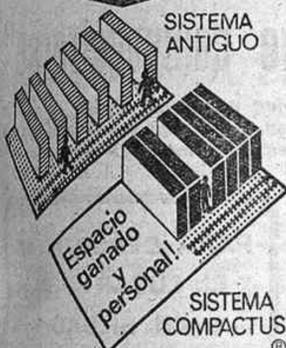
R. I. P.

Su esposa, ilustrísima señora doña Pilar Pérez Flor; hermanas, doña Leonor, doña Esperanza (viuda de Muñoz Casayús) y doña Encarnación; hermana política doña Josefina (viuda de Latorre); sobrinos, ahijados y su fiel servidora Nieves Sáez

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral de "corpore insepulto" tendrá lugar hoy, día 1, a las 9,30 horas de la mañana, en la capilla del Hospital Militar Central Gómez Ulla, siendo la conducción del cadáver a las 10,15 horas del mismo día desde dicho centro al cementerio de Carabanchel Alto.

Armarios-estanterías para ganar espacio... y personal!



COMPACTUS

SISTEMA INGOLD (SUIZA) Industrias g.a.m.a. s.a.

AVDA. SARRIA, 13-TEL. 32174 00 - BARCELONA, Castilla, 44 - Tel. 226 23 53 - MADRID.

DEBIO GANAR ANTES, PERO PASO APUROS

EL ATLETICO NO ACERTABA

Sólo un gol, aunque de los "de antología" EL SPORTING VOLVIO A HACER UN FUTBOL SIN CONVICCION OFENSIVA

RESULTADO: ATLETICO DE MADRID, 1 (Alberto); SPORTING DE GIJON, 0.

ALINEACIONES: ATLETICO DE GIJON: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Alberto, Salcedo.

SPORTING: Castro; Panchulo, Alonso, Fabián; Puente (minuto 79, Paquito) Pascual; Herrero II (minuto 55, Quini), J. Manuel (minuto 79, con brazalete de capitán, al marcharse Puente), Megido, Ciriaco, Churruca.

GOL: Apenas había comenzado el segundo tiempo, el único tanto. Lo logró Alberto. Un formidable disparo, una sensacional decisión la suya, al no dudar en el intento de remate cuando recibió un balón de Salcedo al borde del área. Creo que—de los pocos que estábamos en el estadio Calderón—nadie pudimos darnos cuenta de si entraba o estaba ya dentro del rectángulo del penalty; el caso fue que Alberto metió la "cuchara" y acertó, como en sus mejores tiempos, con un zambombazo alto y esquinado que a Castro debió parecerle un "Apolo". Inevitable, o impenable, según se mire, el que iba a ser único tanto del encuentro.

ARBITRO: El señor Canera, que puede que no sea tan malo como le dijeron en alguna otra ocasión, ayer fue algo menos bueno de lo que en ocasiones parecidas le dijeran también. Es hombre sin criterio firme, y es dubitativo, lento, tímido. Puede que acierte pocas veces, y habría que preguntarles a muchos de los que anoche se quedaron ante el televisor. Desde la tribuna de prensa del estadio ribereño—la mitad vacía—, mala actuación la suya, que no contentaría a nadie.

OTROS DETALLES: Poca entrada, con fresco a la anocheada, y con anuncio de pequeña pantalla gratis y confort casero. El Sporting vistió de Benfica o poco menos, y las gentes esperaban—y reclamaron en el último cuarto de hora—que saliese Cabrero. Que no salió. Todavía.



Este no fue gol, aunque mereciera serlo. Salcedo remató de cabeza, pero el balón saldría cerca de la madera. (Foto Cifra.)

te, según rezan algunos "slogans" publicitarios, pero el Atlético tenía prisa al margen del ambiente y quería cuanto antes resolver el problema del marcador. No le fue fácil. Tardó todo el primer tiempo—sin suerte—y un minuto más, como queda dicho. Pero tuvo oportunidades que no salieron de cara. Antes del descanso, remates de Gárate, de Alberto, de Luis y—con paradón de Castro—de Adelardo. Y el supuesto penalty a Gárate. Después del reposo, en tiros o cabezazos de algún otro rojiblanco, aunque tras el 1-0 de Alberto el Gijón se creció contra reloj y a favor de la salida del reaparecido Quini—bien, muchacho, a pesar del costurón en la mejilla!—, y fue Rodri entonces quien se multiplicó con éxito para evitar sustos en la quiniela. Andaba en esa tanda segunda el melendado Megido por la derecha y se encogía el Atlético por el centro y por todas partes. Pero este Churruca, que se está quedando en poco después de ir para mucho, y dos o tres compañeros suyos más apenas se bastaban para evitarle problemas al central-libero Alonso, estupendo el muchacho, y a Castro, que acabó serenando sus nervios. Eran ellos los dos más fuertes obstáculos para un Atlético en el que se diluían más de la cuenta hombres tenidos como fundamentales y que hundían el conjunto de casa.

Se presumía que no iba a haber más goles ni cambio alguno en el signo del marcador. Y así fue. ABURRIMIENTO Bien Rodri, que ha recuperado el sitio, el nombre y la candidatura. Fuerte Iglesias, que se impone en el centro retrasado. Voluntarioso Gárate, aunque todavía no "puede". Y científico Salcedo. Como luchador, Alberto. Poco más fue el aburrido Atlético de ayer tarde-noche. Los demás, sin suer-

te, o sin fuerza, o sin alma. Y los gritos de "¡Cabrero!" El Gijón, en cambio, o precisamente a favor de ello, con cierta fortaleza defensiva, con determinadas condiciones para el alivio en la zona centrocampista y con poco más que la brega de Megido adelante.

Entre todos tenían que sacar, aunque fuera "cara al público" y con tres cámaras TVE en directo, el partido que sacaron. Lo que digo: que medio palco de prensa del estadio Calderón se lo sabía. Y no fueron.

Raúl SANTIDRIAN

MERKEL: "Hay que compenetrarse"

Jesus Rubio, en su segunda visita consecutiva a Madrid y ante un mismo resultado, se presentó tan sereno y sonriente como el domingo anterior: "El partido ha sido muy movido y competido. Creo que en la segunda parte pudimos empatar porque desgastamos a nuestros rivales, mientras que nosotros mantuvimos un fuerte tren los noventa minutos. En estos dos últimos partidos, tanto el Madrid como el Atlético, dieron el máximo en la primera parte y luego no aguantaron."

que una gran afición es aquella que sabe compenetrarse con su equipo e infundirle fuerzas. A. ALMAGRO

Max Merkel llegó un poco enfadado con el público, que le abroncó durante el segundo tiempo. Aparentemente tranquilo y, con un vaso de whisky en la mano, repitió, como si se lo hubiese aprendido de memoria, las declaraciones de anteriores domingos: "Todos los partidos son iguales. Tenemos muchas oportunidades, pero nos cuesta trabajo marcar. Si lográramos hacer un par de goles en los primeros quince minutos..." Pasando al tema de los descontentos dijo: "¿Qué se puede decir de los que chillan? Si no tienen nada en la cabeza, ¿qué podemos hacer? Si juega Orozco piden a Gárate. Si juega Salcedo piden a Becerra. No conocen a Cabrero y corean su nombre. Creo

PARA DEPORTISTAS EL LUGAR IDEAL EN BILBAO Hostal Marañón PRECIOS POR PERSONA Cena - Hab. y Des. - De 250 a 315 Ptas. Hab. y Pensión - De 315 a 380 Ptas. LAVABO - DUCHA AGUA CALIENTE CALEFACCION TELEFONO CAPACIDAD 94 PERSONAS CORREO, 21 - TFNO. 23 31 30 JUNTO A LA CATEDRAL EN EL TIPICO "CASCO VIEJO" FIGURA DEPORTIVA DE AYER RODRI

Sin tresillo y sin "güisqui"

Para este Sporting de Gijón que venía a Madrid a buscar "su" punto positivo de la tranquilidad, los dos partidos han sido casi idénticos. Uno a cero en contra en una tarde y en una tarde y noche, sucesivamente. Hace ocho días, por la tarde, vestidos de rojiblancos. Ayer—televisión en directo y, al final, luz eléctrica—, disfrazados de Benfica y sin Eusebio y sin varias cosas más de los portugueses. Este Gijón encajó un gran gol frente al Madrid en Chamartín y perdió por uno a cero. Ayer volvió a admitir un tanto sensacional en contra y volvió a irse de vacío a casa por la mínima de derrota. Mala suerte. Aunque antes y ahora tuviese la suerte de que el adversario madrileño de turno desacertase más de una ocasión propicia y de que el árbitro se hiciese el sordo, o el mudo, o el ciego, de domingo a domingo en alguna otra oportunidad. ¿Penalty a Gárate ayer en el primer tiempo? Pudo serlo. Mi amigo Antonio Carrasco, "hincha" rojiblanco a ultranza, me decía en el descanso que él lo había visto claro: dos palmos dentro del área cuando cayó el guipuzcoano. Mis

amigos los "televidentes", que lo verían desde el tresillo y con "güisqui" al lado—por eso sobraban, vacías, las butacas de la mitad del palco de prensa—, lo habrán visto mejor. Pero el señor Canera no dio penalty, y el Gijón siguió entonces, cuando iban pasando los últimos minutos del primer tiempo, con su esperanzador cero a cero, el que venían a buscar en ciento ochenta minutos de sus dos partidos en Madrid.

Y, sin embargo, el Gijón, en tres horas de juego en la capital de España, no era capaz de hacer un solo gol. ¿Cómo iba a encontrarse el positivo que venía buscando?

HABIA "CLIMA" Se quiera o no había "clima" cuando iba a empezar el partido del Manzanares. Todo el mundo allí estaba enterado de que Pirri había fallado un penalty en La Coruña. Se notaba en el ambiente Y, sobre todo, en los gestos de aquella señora gorda y casi fea—por lo del casi no me dé las gracias, señora—que saludaba a los pocos cronistas que subíamos minutos antes del saque inicial hacia el palco de prensa. Había ambien-

¡¡ANIMATE HOMBRE!!... Poesía Puesto que han de volver las golondrinas de tu balcón sus nidos a colgar, y puesto que también las madre selvas han de volver tus muros a escalar... ¿Por qué no han de volver los buenos tiempos y todo lo demás...?



TEATRO ARNICHES C/ CEDACEROS, 7 Metro y aparcamiento Sevilla Hoy, 7 y 11 noche Tú y yo somos tres de JARDIEL PONCELA LA CRITICA HA DICHO: "Lo importante es que la gente continúa riendo, prodiga ovaciones, sale encantada..." S. Adame, "Pueblo". "Me impresionó la fresca risa del público no estrenista ante el fresquísim invento jardielesco..." Francisco García Pavón "Nuevo Diario" "Tú y yo somos tres" es, con mucho, superior al 90 por 100 de todo el teatro de humor estrenado en España antes y después de Jardiel." A. D. Oiano, "C-7". DIRECCION RAMON BALLESTEROS

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO S. E. Comercio y Crédito, S. A. MESONERO ROMANOS. 2

ESTADIO VICENTE CALDERON DOMINGO día 7 de mayo de 1972, a las SEIS de la tarde CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA (Primera División) JORNADA ECONOMICA. DIA DEL CLUB REAL MADRID C. F. - CLUB ATLETICO DE MADRID Dado el carácter de este partido, los SEÑORES SOCIOS, ABONADOS Y PUBLICO EN GENERAL deberán proveerse de su correspondiente ENTRADA AL CAMPO, al precio de CIEN pesetas, en cualquiera de las taquillas y horas señaladas al efecto y relacionadas a continuación: VENTA DE LOCALIDADES Taquillas de la calle de Barceló; Peña Prieta, 25 (bar Recreo); Huertas, 29 (cerveceria Muñoz); Bravo Murillo, 86 (bar Verde); Bravo Murillo, 256 (Casa Franco); General Ricardos, 72 (bar Costa Azul); Alberique, 4, Gran San Blas (bar El Mirador), y Mesón de Paredes, 10 (bar Cancela); MIERCOLES 3, JUEVES 4, VIERNES 5 y SABADO 6, de SEIS a NUEVE de la tarde, y e DOMINGO día 7, de DIEZ a DOS de la mañana. En las taquillas del estadio Vicente Calderón: MIERCOLES 3, JUEVES 4, VIERNES 5 y SABADO 6, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el DOMINGO 7, desde las DIEZ de la mañana, SIN ENTRADA AL CAMPO. SENORES SOCIOS: Acceso al estadio provistos de ENTRADA AL CAMPO y carnet al corriente de pago. SENORES SOCIOS ABONADOS: Acceso al estadio provistos de ENTRADA AL CAMPO y tarjeta de abono con carnet al corriente de pago. PUBLICO EN GENERAL: Acceso al estadio provisto de localidad de asiento acompañada de su correspondiente entrada al campo. Para este partido QUEDAN ANULADOS Y SIN EFECTO los PASES expedidos o autorizados por el Club Atlético de Madrid.

GURUCETA DIJO NO AL EMPATE A CERO

Del todo a la nada

● Pirri falló un penalty y después el árbitro "compensó" al Coruña con otro, que convirtió en gol Cervera

● Un Madrid sin fuerza y sin ideas ante un Coruña sin muchas ganas de hacer daño

LA CORUÑA, 30. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)—Alineaciones:

DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Seoane; Bello, Zugazaga, Cholo; Manolete, Luis; Cortés, Loureda, Landa, Cervera, Juanito.

REAL MADRID: García Remón; Touriño, Benito (De Felipe), Verdugo; Zoco (Grande), Grosso; Amancio, Pirri, Santillana, Velázquez, Marañón.

RESULTADO: Coruña, 1 (Cervera, de penalty); Real Madrid, 0.

ÁRBITRO: El guipuzcoano Guruceta lo hizo bien en líneas generales, aunque él, con sus decisiones, privó del empate a cero al Real Madrid. Primero sancionó con penalty unas manos—brazos—que hizo Luis dentro del área al ser desplazado por Santillana. Penalty que falló —envió al poste derecho de la portería de Seoane—Pirri. Después, para "justificarse", señaló otro penalty al Real Madrid por derribo de Touriño a Manolete cuando éste, sin ángulo de tiro, intentaba colars epor rino a Manolete de la portería de García Remón. Máximo castigo que señaló el guipuzcoano Guruceta. Y gol que hizo Cervera con buen tino. Explico así, detalladamente, porque Emilio Guruceta dio un "cambiazto"

DATOS: Llenazo hasta el techo en el estadio polideportivo de Riazor. Cerca de cuatro millones de pesetas de taquilla. Tarde de sol. Y saque de honor a cargo de don Ricardo Zamora y del hijo de Luis Otero. En la mañana se le rindió un homenaje al inolvidable Luis Otero, descubriendo un busto del que fue gran jugador cerca del pabellón deportivo de Riazor.

CINCO MINUTOS NADA MENOS

El título no es nuevo. Es de revista. De una frívola revista que se estrenó en el teatro madrileño Martín. Y cinco minutos fue el tiempo que medió entre el título de campeón de Liga de esta temporada para el Real Madrid y la incógnita de saber si podrá serlo o no. Cinco minutos nada menos. Los que iban del sesenta y tres de juego—dieciocho de la segunda mitad—al sesenta y ocho de fútbol —o veintitrés del segundo tiempo—. El marcador en el minuto sesenta y tres estaba a cero en Riazor. El fútbol iba en mecedora, con "admisión" de empate a cero por ambas partes, resultado suficiente para el Real Madrid. Resultado óptimo para el Coruña. Sin embargo, Guruceta señaló un primer penalty a favor del Madrid. El público protestó la decisión de Emilio Guruceta. El máximo castigo,

repito, lo envió Pirri a la cepa del poste derecho de la portería de Seoane, y cuando recogió de nuevo el balón Pirri estaba, claro, en fuera de juego, que señaló el árbitro. Cinco minutos después—creo que algo achicado Guruceta por los gritos y las alomohadillas—se decidió a "compensar" su error anterior y señaló otro penalty, éste a favor del Coruña. Y Cervera batió a García Remón, por el lado derecho, sin remisión. En una palabra: Guruceta "complicó" al Madrid en su hacer sencillo, anodino y falto de ideas, pero valioso hacer. Porque...

A FAVOR DE OBRA

No me negarán ustedes que después de ver—me refiero en el descanso del encuentro de Riazor—que el marcador simultáneo señalaba 3-0 a favor de los granadinos ante el Sevilla, los coruñeses no tenían miedo ya al descenso. El empate a cero "iba" bien para todos. Se repartían el jamón en dos grandes bocadillos, y tan amigos. El encuentro llevaba, créanselo, la etiqueta de igualada. Se mascaba el reparto de puntos. El Madrid, además, jugaba la segunda mitad a favor de aire—viento fuerte—y con el sol de espaldas. A favor de obra, que diría un castizo. No había, pues, tampoco por parte del Real Madrid obligadas acciones de vanguardia. Todo marchaba como la seda. El encuentro entraba en fase de "tómala tú y dámela luego". Pero llegó el penalty, y esto enfureció a los espectadores y espoleó a los jugadores gallegos. Y todo terminó—¡extraño partido!—en una victoria coruñesa que, en parte, se mereció, porque luchó más, puso más corazón, mejores ideas y mayor intención, sobre todo a partir del primer penalty, que no supo aprovechar el Real Madrid, y en especial después de conseguir su gol de penalty, que si supo—reincido—aprovechar Cervera. Los gallegos ganaban al Madrid. Esto era algo así como llegar a la Luna dentro del fútbol raquítico que se practica hoy día en España. Y como al Madrid le faltan fuerza, y como al Madrid le faltan fuerza, y como al Madrid le faltan fuerza...

DE LA NOCHE AL DIA

Que el público de Riazor, el gallego, durante el descanso respiraba a gusto, era cierto. El marcador simultáneo—reincido—señalaba ese 3-0 que antes digo en el encuentro de Granada. El Sevilla era el candidato a Segunda División. El público decía: "Un empate aquí y todos conformes." Los jugadores, durante el "refrigerio" del intermedio, me supongo, también dirían eso de: "Con empatar, todos conformes." Y llegó el segundo periodo sin más apuros. Casi con una consigna en la conciencia de los veintidós jugadores: terminar esto sin alteraciones. Pasar los cuarenta y cinco minutos restantes y ya está. Pero... ¡sí, sí! Ahí estaba Guruceta para "ser la figura del partido". Si el Madrid del primer tiempo no hizo nada del otro mundo, tampoco el Coruña, aunque puso empeño y ganas, realizó cosas sobresalientes. Y... los penalties. Lo ya explicado. Lo ocurrido. El Madrid, que pudo cantar el alirón y que se quedó sin nada. Fue un cambio como de la noche a la mañana. Un tránsito insospechado. Inexplicable. Inesperado. Absurdo. No bien acogido—por parte madridista, claro—y sorprendentemente admitido por los deportivistas.

GRANDE, EL OLVIDADO GRANDE

Después del 1-0, cuando ya faltaba sólo un cuarto de hora para el final del partido, Muñoz se atrevió a sacar a Grande. Salió por Zoco. Uno no se explica cómo Grande no estuvo antes en el campo, pero en el puesto de Pirri, que



Este es uno de los dos penaltys—de ayer—que pueden valer un título de Liga. Ya había fallado el suyo Pirri, y luego Cervera marcaba el siguiente, minutos después. El líder quedaba "a tiro" del Barcelona. (Telefoto Cifra.)

ra su desacierto al lanzar el penalty y su desigual y desafortunada actuación durante todo el partido. Porque él, Pirri, tenía que vigilar a Manolete, y éste fue el motor del equipo contrario, mientras Pirri deambuló como un sonámbulo por el lado derecho del centro del campo en el primer tiempo, y por cualquier otro sitio, en el segundo periodo, menos en el lugar donde debía estar. Tampoco Velázquez cumplió en su cometido de "director de orquesta", porque Cervera, por rapidez, por adelantamiento en la jugada, no le permitió desenvolverse. Sólo Grosso, con su agilidad, con su entrega, se salvó del naufragio y tuvo fuerzas para sacar a Loureda y echar una manita—muchas manitas—a sus desdibujados compañeros. Y como ahora el fútbol se catapultó desde el centro del terreno y los jugadores son piezas inamovibles, ahí tuvimos a un Madrid soso, desinflado, precavido y escaso de ideas.

MAS DIFICIL TODAVIA

Tampoco la línea de cobertura del Real Madrid daba sensación de superioridad. Era un cuadro de hombres—Touriño, Zoco, Benito y Verdugo—frente a tres deportivistas: Cortés, Landa y Juanito. Y éstos, en verdad, parecían seis, porque se multiplicaban. Durante los primeros veinticinco minutos el Real Madrid se vio achuchado en su área hasta por los balones largos que sacaba Seoane, que iban de una portería a otra. El Madrid disparó por primera vez—minuto veinticinco—sobre el marco de Seoane y por medio de Velázquez, que envió el balón muy alto. Y en el minuto treinta y dos Cortés, ante la salida de García Remón, bomboó la pelota y ésta pegó en el tejado del larguero, yéndose fuera después. Se lesionó Benito en encontronazo con Loureda. Benito acabó chorreando sangre por la nariz y fue sustituido por De Felipe. En una palabra: más difícil todavía.

GRACIAS A GARCIA REMON

Y el Coruña, en sus contragolpes, era—fue—más peligroso. Mucho más peligroso. El gol—no el del empate, no, sino otro del Coruña—anduvo revoloteando como pájaro de mal agüero cerca del marcador, pero por el lado del castillero del Real Madrid. Pero ahí estuvo García Remón para, en tres ocasiones, evitar mayor descalabro a remates de Juanito y Cortés, en especial uno de éste a boca de jarro. Ya en el descuen-

to—el señor Guruceta dio tres minutos más de partido por aquello del lío de los penaltys—hubo un saque de esquina—tres botó el Coruña por dos el Madrid—a favor de los madridistas. Nervios, agobio para el Coruña, Respiraciones sostenidas. Temblor. Todo lo que ustedes querían. Imagínense lo que era aquel saque de esquina contra el Deportivo. Era el último cartucho del Real Madrid, que necesita un punto, sólo un punto, para jugar el último partido de Liga en su casa frente al Sevilla —ya en Segunda División—y proclamarse campeón. Se botó la falta y... ¡Nada! Y cuando Guruceta hizo sonar el silbato por última vez, dando por finalizado el partido, yo pensé que cuadraba bien aquello de: "Niño, estás más guapito calladito." Lo digo por esas dos ocasiones de los dos pitidos a los dos penaltys, que torció un partido que iba para la igualdad, en un encuentro extraño, con nervio, que dio la victoria al Coruña, que tampoco lo pretendió con excesivo interés. "Ansi, ansi" es el fútbol. Un juego.

GRACIAS A GARCIA REMON

Y el Coruña, en sus contragolpes, era—fue—más peligroso. Mucho más peligroso. El gol—no el del empate, no, sino otro del Coruña—anduvo revoloteando como pájaro de mal agüero cerca del marcador, pero por el lado del castillero del Real Madrid. Pero ahí estuvo García Remón para, en tres ocasiones, evitar mayor descalabro a remates de Juanito y Cortés, en especial uno de éste a boca de jarro. Ya en el descuen-

to—el señor Guruceta dio tres minutos más de partido por aquello del lío de los penaltys—hubo un saque de esquina—tres botó el Coruña por dos el Madrid—a favor de los madridistas. Nervios, agobio para el Coruña, Respiraciones sostenidas. Temblor. Todo lo que ustedes querían. Imagínense lo que era aquel saque de esquina contra el Deportivo. Era el último cartucho del Real Madrid, que necesita un punto, sólo un punto, para jugar el último partido de Liga en su casa frente al Sevilla —ya en Segunda División—y proclamarse campeón. Se botó la falta y... ¡Nada! Y cuando Guruceta hizo sonar el silbato por última vez, dando por finalizado el partido, yo pensé que cuadraba bien aquello de: "Niño, estás más guapito calladito." Lo digo por esas dos ocasiones de los dos pitidos a los dos penaltys, que torció un partido que iba para la igualdad, en un encuentro extraño, con nervio, que dio la victoria al Coruña, que tampoco lo pretendió con excesivo interés. "Ansi, ansi" es el fútbol. Un juego.

José María RUIZ

"Cosas" del penalty que falló Pirri

El domingo, Día del Club para el Atlético de Madrid

Si a Pirri no le hubieran fallado los nervios al "rematar" el penalty de Riazor; si a García Remón le hubiera sido posible parar el disparo del penalty del Deportivo contra la meta madridista, la Liga 1972 habría estado casi decidida. Como ocurrió lo primero y no ocurrió lo segundo, ahora la lucha por el título está al "rojísimo vivo". Y el domingo, Atlético-Real Madrid en el estadio Calderón. El club rojiblanco, consciente de que el acostumbrado "No hay billetes" de cada viernes en ocasiones semejantes, esta vez va a anticiparse a mañana martes—y quizá por aligerarnos a los cronis-

tas de pedidos de amistades—, advierte que la del domingo, acciéndose al derecho que otorgan disposiciones federativas desde hace seis años, se llamará "Jornada económica. Día del Club", con un recargo de 100 pesetas para los socios y abonados. Todo, perfectamente explicable, sobre todo en vista de que se trata del primer gran "derby" madrileño que se disputará en el estadio Vicente Calderón, con sus obras terminadas en su totalidad, y, prácticamente, en vísperas de la inauguración oficial del España-Uruguay del día 23 próximo.

AUN NIEVA...

La organización de la Copa de Europa 1973, concedida a España

Cuando parece que el deporte del esquí ha de dar por finalizada la temporada, la nieve vuelve a imponer su ley, y los puertos de montaña reciben abundantes nevadas, que permitirán a los aficionados algunas jornadas más de disfrute en poeno mes de mayo. Incluso como nos comentó el veterano profesor de la Escuela Española de Esquí Alfonso Jiménez—es posible que en los ventisqueros de Peñalara permanezca la nieve durante muchos días. España ha sido este año distinguida en todos los aspectos relacionados con el esquí y la nieve. A las inconcebibles precipitaciones sobre nuestros sistemas montañosos se unió el excepcional triunfo de Paquito Fernández Ochoa, y ahora...

La F. I. S. (Federación Internacional de Esquí) ha concedido a la Federación Española la organización de la Copa de Europa de 1973. La noticia llega desde Berna, donde se celebraron las reuniones para la confección del calendario oficial, y la solicitud española ha sido atendida al adjudicarse esta prueba puntuable de al Copa de Europa, que se celebraría en la última quincena de marzo próximo en Baqueira-Beret (valle de Arán). Consistirá en un "slalon" y un "slalon gigante" para hombres. Es la primera vez que España consigue tan importante competición, y posiblemente para el año siguiente se logre también una prueba de la Copa del Mundo, que ya ha sido solicitada.

Junta general de accionistas de inversión en Valores y Títulos, S. A. (INVATISA)

En la Junta general ordinaria celebrada el día 21 de abril, presidida por don Rafael Pérez Escolar, se aprobaron la gestión social, la memoria, el balance y las cuentas correspondientes al ejercicio de 1971, así como la distribución de beneficios propuesta por el Consejo relativa a dicho ejercicio.

DATOS MAS DESTACABLES DE LA MEMORIA E INFORME DEL PRESIDENTE

- El capital social, totalmente desembolsado, asciende a pesetas 656.250.000.
- El valor contable de la cartera de valores, al 31 de diciembre pasado, era de 1.039.899.029,65, y su valor, a las últimas cotizaciones del año se cifraba en 1.701.135.104,10 pesetas, con una plusvalía, por tanto, de pesetas 661.236.074,45.
- En consecuencia, el valor real de las acciones de la Sociedad era a fin de año de 258,24 por 100. Al día 20 de abril en curso dicho valor se estima en 299,86 por 100.
- Durante el año 1971, el volumen total de operaciones de compras, ventas y suscripciones de valores efectuadas por la Sociedad asciende a más de 566 millones de pesetas.
- Los beneficios netos del ejercicio sumaron 113.571.676,59 pesetas. De dicho beneficio se han destinado 37.500.000 pesetas para dividendo y 75.134.176,59 pesetas a reservas y remanente.
- En primer lugar de junio se pagará el dividendo del 6 por 100 acordado por el ejercicio de 1971.
- En el presente año se efectuará una ampliación de capital, a la par, en la proporción que oportunamente acuerde el Consejo.

En el Nou Camp, ovación... al Coruña

BARCELONA, 30. — Cincuenta mil espectadores presenciaron en el Nou Camp la corta victoria del Barcelona sobre el Burgos por 2-1, y ovacionaron largamente el gol del Coruña al Real Madrid en Riazor. Quizá ésta ha sido la nota más destacada de un partido gris por parte azulgrana, resuelto con facilidad al principio y complicado más tarde cuando los burgaleses presionaban en busca del empate.

A los treinta minutos, centro de Asensi y remate de Pérez a la red de Bilbao. Seis minutos después, jugada similar y nuevo remate de Pérez, que colocó el marcador en 2-0. Después, "sesteo" barcelonista, que se prolongó durante casi todo el segundo tiempo, hasta que a nueve minutos del final, Aitor Aguirre redujo distancias con un remate raso sobre la salida de Reina. El público y casi casi los jugadores del Barcelona estuvieron más pendientes del simultáneo que de lo sucedido en el campo.

Arbitró Orrantía, sin problemas. **BARCELONA:** Reina; Rifé, Gallego, Costas; Torres, Zabala; Juanito, Juan Carlos, Martí-Flores (Fusté), Asensi (Dueñas), Pérez.

BURGOS: Bilbao; Capón, Raúl, Astorga; Nebot, Ederra; Jacquet, Olalde, Quirós (Aitor Aguirre), Requejo, Angelin.

DECIMOSEPTIMO EMPATE DEL MALAGA

BILBAO, 30.—En San Mamés, el Málaga ha confirmado su simbólico título de "rey del empate", al obtener su decimoséptima igualdad en la Liga. Una igualada sin goles, en un partido jugado a fuerte tren durante la primera parte, con fútbol abierto en los dos cuadros (aunque el Málaga disponía de una fuerte cobertura) y un segundo período de menor calidad, con mayor presión del Atlético, pero sin peligrosidad ante el marco. Arbitró Soto Montesinos.

ATLETICO DE BILBAO: Iribar; Sáez, Astrain, Guisasaola; Igartua, Betzen; Arieta, Villar, Carlos, Uriarte (Ortuondo), Rojo I. **MALAGA:** Deusto (Golcochea); Iglesias, Benítez, Monreal; Viberfi, Macías; Conejo, Vilanova, Martínez, Miguel, Galindo.

Un detalle: el público de San Mamés acogió con aplausos el gol del Coruña al Real Madrid.

GOLEADOR, EL GRANADA

GRANADA, 30.—Por 3-0 venció el Granada al Sevilla en un encuentro de neta y manifiesta superioridad del equipo de Los Cármenes, que a los siete minutos marcó su primer gol, obra de Lasa, a pase de Porta. A la media hora, Vicente remató sin parar a la red

Preocupó más el transistor que el Barcelona-Burgos • También en San Mamés hubo aplausos para el gol de Riazor

un centro de Martos, y a los cuarenta y tres, Lasa, a la salida de un córner, estableció el definitivo 3-0.

GRANADA: Izcoa; De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito; Martos (Barrenechea), Fernández; Lasa, Chirri, Porta, Santos (Lorenzo), Vicente.

SEVILLA: Rodri; Blanco, Costas, Hita; Santos, Garzón; Lora, De Diego (Manolin Bueno), Acosta, Eloy (Lebrón), Berruezo.

SE ESCAPA EL BETIS

SEVILLA, 30.—Por 2-1 venció el Real Betis a la U. D. Las Palmas, resultado que deja a los béticos a cubierto de cualquier eventualidad por lo que al descenso se refiere. Los nervios iniciales del Betis se serenaron muy pronto, cuando López, a los dos minutos, lanzó un balón bombeado que batió de forma irremisible a Betancort. Con este resultado se llegó al descanso. En la continuación, también a los dos minutos, claro penalty en el área canaria, donde Macario fue derribado. González lanzó la falta y marcó el segundo gol. A los treinta y un minutos de este segundo período, Trona desvió un tiro de Gilberto II y marcó el tanto forastero.

Justa victoria del Betis, aunque el penalty fue quizá un poco rígoroso. Arbitró Ortiz de Mendibil.

BETIS: Campos; Bizcocho, Telechía, Cobo; Frigols, Irizar; Macario, González, López, Rogelio y Benítez.

LAS PALMAS: Betancort; Martín, Tonono, Hernández; Niz, Castellano; Soto, Gilberto II, Plata (Trona), Germán y León.

EMOCION Y GOLES EN BALAIOS

VIGO, 30. — Poca calidad en el encuentro Celta-Español, que tuvo como contrapartida la emoción de los goles, pues el Celta se impuso por 4-2. A los trece minutos, Rodilla marca para el Celta. A los treinta, Fernández Amado consigue el segundo. A los treinta y nueve, el Español reduce distancias con un gol de Amiano a la salida de una falta. Con este resultado se llega al descanso.

A los cinco minutos del segundo período, Juan consigue el tercer tanto vigués. A los veinte, Pepin, tras una larga jugada de ata-

que, consigue el segundo gol españolista. A los veintuno, penalty contra el Español, que Jiménez transforma en el definitivo y cuarto gol céltico.

Arbitró Urrestarazu, y las alineaciones fueron:

CELTA: Alarcía; Navarro, Rivas, Hidalgo (Canario); Manolo, Fernández Amado; Dolfi, Juan, Rodilla (Sanromán), Castro, Jiménez.

ESPAÑOL: Borja; Ramos, Gloria, Ochoa; Carbonell, Marfil; R. Martínez, Solsona, Amiano, José María, Lamata (Pepin).

TARDIO DESPERTAR DEL SABADELL

SABADELL, 30.—Por 3-1 venció el Sabadell a la Real Sociedad en la Nueva Cruz Alta, tras un partido bien jugado por el equipo vallesano. A los veintuno minutos, Palau, a centro de Quiles, abre el marcador. A los veintisiete, Zaldua, de tiro raso, consigue el segundo. A los treinta y tres, un centro de Soroa lo remató Ansoa, que marcó el único tanto realista.

En la segunda mitad, a los treinta y seis minutos, Quiles, de fuerte tiro a pase de García-Soriano, consiguió el tercer tanto local. El encuentro comenzó con desgana en los dos equipos, pero los goles animaron el juego.

Arbitró bien Franco Martínez.

SABADELL: Martínez; Franch, Vilar, Martín; Romero, Montelinos (Castellanos); García-Soriano, Jenaro, Zaldua, Palau, Quiles.

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Cortabarría, Soroa; Arzac, Gaztelu; Urreñeta, Corcuera, Ansoa, Oyarázabal, Voronat.

(Resumen de Alfil.)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

Apertura de piscinas

Hoy, 1 de mayo, CLUB DE TENIS

CIUDAD DEPORTIVA (Olimpicas)

2 de mayo ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Precios especiales para los socios

Abonos con tarifa reducida para 10 y 25 servicios

BAR Y RESTAURANTE EN TODAS

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

NO ES DEMASIADO TARDE SI NECESITA APRENDER IDIOMAS

En los dos meses que quedan antes del verano puede familiarizarse con las bases del idioma elegido, siempre que utilice el método BRIAM

Además, los cursos de verano de BRIAM le permitirán, si lo desea, recorrer otra etapa y profundizar sus conocimientos, encontrando en BRIAM todas las posibilidades para armonizar sus estudios con eventuales vacaciones

NUEVOS GRUPOS A PARTIR DE PRIMEROS DE MAYO

BRIAM

Enseñanza acelerada de idiomas en grupos reducidos

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol). Tel. 231 60 04.

FRANCISCO NAVACERRA, 59 (junto a la plaza de toros, entre plaza de Roma y Ventas). Tel. 255 88 04

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

EL BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.

Jornada 35 - Fecha: 30-4-72

1 At. Madrid-Gijón	/	/
2 Betis-Las Palmas	/	/
3 Celta-Español	/	/
4 Sabadell-R. Sociedad	/	/
5 At. Bilbao-Málaga	/	X
6 Valencia-Córdoba	/	/
7 Barcelona-Burgos	/	/
8 Granada-Sevilla	/	/
9 Coruña-R. Madrid	/	/
10 Oviedo-Elche	/	/
11 Rayo Vall.-Santander	/	/
12 Mallorca-Castellón	/	X
13 Leonesa-Pontevedra	/	X
14 Cádiz-Zaragoza	/	/
1-R Villarreal-San Andrés	/	/
2-R Tenerife-Ferrol	/	/

Aluvión de acertantes otra vez: hasta anoche, 447 plenos, 8.649 columnas con sólo un fallo y 92.598 con sólo dos. Con recaudación de unos 294 millones, cabe suponer que el reparto será algo así: mil "catorces" cobrarán a unas 54.000 pesetas; 20.000, a no más de 2.700, y habrá "pedrea" de alrededor de cincuenta duros para algo más de 200.000 "doces".

PACIENCIA Y BARAJAR

Para el domingo todo puede ser menos fácil o más rentable, o con dividendos mayores. En el triple 1-X-2 hay que "meter" el Atlético-Madrid, como Real Sociedad-Atlético de Bilbao y Jerez-Cádiz. Doble 1-2 para Santander-Oviedo y Sevilla-Coruña, y "uno" casero en todos los demás, incluyendo a los dos reservas.

Para ver y oír BIEN

ULLOA OPTICO

CON TODA GARANTIA

Especialista en MICROLENTILLAS SEGUORIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

Central Carmen, 12, 14 y 15	Alcalá, 147
Av. Albufera, 12. P. Valfecas	Argumosa, 1
Bravo Murillo, 153 y 256	Duque de Alba, 10
Paseo de las Delicias, 16	Hortaleza, 56
Av. Donostiarra, 19	Luchana, 36
P.º Extremadura, 55 y 135	Princesa, 58
Av. José Antonio, 16	Serrano, 21
Diego de León, 67	y provincias

ESTADIO VICENTE CALDERON

Jueves día 4 de mayo de 1972, a las OCHO TREINTA de la noche

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA Tercera División (Grupo II)

S. R. Boetticher y Navarro - At. Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.— En las taquillas del Estadio Vicente Calderón el JUEVES 4, día del partido, desde las SIETE de la tarde.

Club Atlético de Madrid

Cuestación a beneficio de la ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER

Comunicamos a nuestros socios y simpatizantes que este Club colaborará en la cuestación del próximo día 9 de mayo desde su mesa, que, como en años anteriores, será instalada en el cine PALACIO DE LA MUSICA (avenida de José Antonio, número 35), y ruega a cuantas señoritas deseen postular para tan humanitarios fines se pasen por nuestras oficinas de Barquillo 22 por las mañanas de diez a dos y por las tardes de seis a diez, para tomar nota de su ofrecimiento, siendo obsequiadas con dos localidades para el primer partido de Copa que nuestro equipo juegue en el Estadio Vicente Calderón.

JOYERIA PLATERIA GALINDEZ

Clavel, 6 T. 22161 20

TROFEOS-COPAS SPORT-PLACAS HOMENAJES

vacaciones...!

PRIMAVERA-VERANO



VIAJES en avión:

traslados y HOTELES

Salidas semanales desde Madrid

CANARIAS: PESETAS	COSTA BRAVA: PESETAS
7 días desde 6.000	7 días desde 3.800
14 días desde 6.650	14 días desde 5.125
MALLORCA:	GALICIA:
7 días desde 2.825	7 días desde 3.875
14 días desde 3.600	14 días desde 5.025
IBIZA:	ALICANTE:
7 días desde 3.275	14 días desde 7.250
14 días desde 5.075	ITALIA (Rimini):
MENORCA:	7 días desde 9.025
7 días desde 4.700	14 días desde 11.400
14 días desde 5.825	LONDRES:
COSTA DEL SOL:	7 días desde 7.550
7 días desde 3.975	14 días desde 11.400
14 días desde 5.300	RUMANIA:
	14 días desde 19.950

RESERVAS DE PLAZAS EN:

VIAJES ECUADOR

AGENCIA INTERNACIONAL DE VIAJES (G. A. T. S. A.)

General Sanjurjo, 63 - Teléfono 253 29 00 - MADRID

Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 221 46 04 - MADRID

O'Donnell, 11 - Teléfono 276 93 61 - MADRID

32 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

SOSO EL RAYO; EL SANTANDER, SIN IDEAS

- Pese a todo, los vallecacos merecieron el triunfo
- Se destaca el Oviedo, que ganó al Elche de penalty
- Tropiezo maño y empate del Castellón en Mallorca

RESULTADO: Rayo Vallecano, 2 (Illán y Cortés); Santander, 0.

ALINEACIONES:
RAYO VALLECANO: Gómez; Aráez, Alfonso, Fernández, Cortés, Arias; Illán, Felines (Zurro), Benito (Potele), Artero y Bordóns.
SANTANDER: Santamaría; De la Fuente, Espidora (Castañeda), Santí; Chichón, García; Sebas, Díaz, Linares, Portu y Rivero (Platas).

GOLES: Cuando pasaba minuto y medio de la hora llegó el primero. Falló Castañeda en el despeje, y entonces Illán, que seguía la jugada, de punterazo envió el balón a la red. En la continuación, a los diecinueve minutos, Chinchón derribó al borde del área a Benito. La falta la ejecutó Felines, y Cortés de cabeza y en plancha se adelantó a la zaga montañesa y clavó el dos cero.

ARBITRO: De tierras catalanas llegó el colegiado señor Crespo Aurré. Su labor fue un tanto deficiente. Señaló algunas faltas inexistentes y no aplicó bien la ley de la ventaja. Hubo tarjeta blanca para Chinchón por entrada a Benito.

SIN NECESIDAD DE ESFORZARSE

Pocas veces se ha visto un primer tiempo tan deplorable como el de ayer en Vallecacos. Los rayistas saltaron al terreno convencidos de su superioridad, y fue tan manifiesta debido a la pobreza de juego de los santanderinos, que ella misma les ha llevado a realizar un encuentro lento y desangelado. No se puede ocultar tampoco que hubo una serie de fallos que se repartieron por igual, sobre todo a la hora del remate. O se iban fuera de puerta o los balones que llegaban al área no estaban al alcance de los desdibujados jugadores madrileños. Tan es así que el único que puso peligro y obligó a intervenir a Santamaría fue Alfonso, a quien dejaban en completa libertad para lanzarse al ataque.

El encuentro, por tanto, no podía ser un modelo de juego para la historia, sinoroso y aburrido y con pocos deseos de batalla por parte de los rayistas porque su rival se presentó desde el primer momento asustado. Por eso el Rayo mandó siempre sobre el campo, y por eso, cuando ya se temía que se llegara al descanso con empate sin goles, llegó la diana de Illán, aprovechándose del fallo de Castañeda. Ha sido, pues, un partido pobre en técnica. El once de la Montaña dispuso a sus hombres con predominio defensivo, y en esta labor tampoco destacó, pe-

se al juego deslavazado y falto de fuerza de los chicos de Orizaola, que entregaron mal la pelota y carecieron de puntería en remates de gol cantados. Así fueron transcurriendo los minutos—que nos parecieren siglos—sin nada de relieve y con aburrimiento y bostezos en los graderios.

LUEGO, CASI IGUAL

El Rayo, tras el reposo, debió pensar de forma diferente, y viendo que el Santander no podía ser menos inoperante, combinó mejor y realizó algunos ataques, a cargo de Illán, que provocaron más peligro por su voluntad y elaboración que por el acierto con que se efectuaron.

Ni que decir tiene que el once visitante pareció conformarse, y desde que se contabilizó el segundo tanto fue perdiendo gas hasta quedar totalmente difuminado y sin poder. Escaso relieve el de este histórico Racing, falto de figuras, de ideas y de sincronización en el juego. La diferencia teórica entre el Rayo y este deficiente Santander no quedó reflejada en el juego, porque si bien es verdad que la superioridad del equipo madrileño fue rotunda durante los noventa minutos, no es menos cierto que no acertó a cuajar la buena actuación que facilitaba la debilidad del cuadro montañés.

Alfonso LOPEZ PENA

Zorrilla: Empate, tras un mal partido

VALLADOLID, 30. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) El Jerez, apenas iniciado el encuentro contra el Valladolid, se encontró con el regalo excepcional de un gol al minuto de juego. Salvi y Docal, sin entenderse, dejaron un balón que Domínguez metió en la puerta sin estorbos. Después, un recital de cómo no se puede jugar sin extremos o sin extremo izquierdo. Sedano, un hombre condenado a jugar donde no debe, se vio y deseó para cubrir un puesto improvisado, para el que no rinde. Y con él fallaron Lizarralde y Segura. De veras resultaba tan peligroso el equipo jerezano que había que salir a combatirle como si fuera el Real Madrid?

El público salió de Zorrilla sin saber qué era lo que había pasado en una tarde por más aciaga que fuera, sin fútbol ni jugadores. Lorenzo apenas existió, y si Alvarez destacó más que otras veces en su fiereza, no acabó siendo convincente, como lo demostró el marcador. Con la alineación de Cardenosa durante todo el encuentro es probable que hubiera cambiado el desenlace, y, sin embargo, el espléndido jugador no tenía con quién enlazar como no fuera con el defensa Pérez García.

Valladolid: Liácer; Salvi, Docal, Pérez García; Segura, Lizarralde; Astráin, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde, Sedano (Cardenosa).
Jerez: García; Pepín, González, Balladó; Sánchez Fernández, Revolo; Rafa, Del Pozo, Matías, Domínguez, Román (Jiménez).

CALABIA

DE PENALTY GANO EL OVIEDO
OVIEDO, 30. — Emoción en el Carlos Tartere, donde el Real Goyas se impuso por un solitario gol, y de penalty, al Elche. El conca todo el encuentro, con un Elche replegado, cuyos contraataques eran muy peligrosos.

A los dieciséis minutos del segundo tiempo, Bravo fue espectacularmente derribado dentro del área. El claro penalty lo transformó el propio Bravo en el único gol del encuentro.

Oviedo: Lombardía; Carrete,

(García-Castany), Planas, Ocampos, Luis Costa (Santos), Galdós.

REPARTO DE PUNTOS

LEON, 30.—Empate a dos goles en terreno leonés, entre la Cultural y el Pontevedra, tras un bonito partido con dominio alterno en la primera mitad y más acusado del Pontevedra en la segunda parte.

Abrió el marcador el Pontevedra a los treinta minutos por medio de Rubián. El empate fue obra de Cobos, a los treinta y cuatro minutos, y Tini, a los cuarenta minutos, adelantó en el marcador al equipo local. En la segunda parte Blas, a los treinta y dos minutos, consiguió el definitivo empate.

VENCIDO EN CASA

VILLARREAL, 30.—El San Andrés venció al Villarreal en su propio campo por 0-1, tras un partido de neto dominio local en el primer tiempo, con muchas ocasiones de gol, y un segundo tiempo en el que el equipo catalán contraatacó con mucho peligro, hasta que en el minuto diecisiete de este segundo período Martín remató certeramente un centro de Vidal y logró el solitario gol que daría la victoria al San Andrés.

El Villarreal, por su entrega constante, mereció cuando menos el empate. Destacaron en sus filas Folch, Flores y Chufi, mientras que en el San Andrés sobresalieron Comas, Martín y Vidal.

PROBLEMAS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 30.—El Tenerife venció sin dificultad al Ferrol por 2-0 en un partido de escasa calidad. A los treinta y cinco minutos de la primera mitad, Mauro batió por primera vez a Crespillo. El segundo tanto tenerifeño lo marcó el propio Mauro a los veinticinco minutos de la continuación.

Victoria justa de los canarios ante un Ferrol que planteó el partido con un marcado signo defensivo, con dos fallos—uno del portero y otro de los defensas—que facilitaron el triunfo local. Arbitró Peiró, bien.

Tenerife: Domingo; Lesmes, Molina, Pepito; Mauro, San Blas (Juan Miguel); Felipe (Medina), Bergara, José Juan, Cabrera y Laguna.

Ferrol: Crespillo; Pepiño, Arturo, Carlos; Rivera, Goicoechea; Arroyo, Roberto, Germán (Castro II), Pedro y Uzueta.

MAL PARTIDO Y VICTORIA

ALICANTE, 30.—Por 3-1 se impuso el Hércules al Langreo en un partido de escasa calidad técnica, que rozó el aburrimiento. A los cuatro minutos, fallo del central asturiano y Marcos consigue el primer gol alicantino, con cuyo resultado se llegó al descanso.

En la segunda mitad, a los seis minutos, Robles remató a la red una impresionante "mélée" ante el marco local. A los trece, Baena hi-

zo el segundo gol local, y cerró la cuenta Sarrachini de golpe franco, a los treinta y ocho minutos.

Buen arbitraje de López Montenegro y estas alineaciones:

Hércules: Humberto; Valbuena, Santamaría, Pachón; Lalo, Rivera (Ricardo); Parés, Sarrachini, Marcos, Andréu (Baena), Pardo.
Langreo: Giráldez; Braga, Castmíro, Lozano; Prieto (Ricardo), Robles; Iribarren, Crespo, Iglesias, Del Alamo (Moreno), Pachin.

SORPRESA—RELATIVA—EN LAS GAUNAS

LOGROÑO, 30.—Mal partido del Logroñés—el peor de la temporada en su terreno—, que tuvo que ceder un empate ante el entusiasmo y poco más del Mestalla. A los cuatro minutos de la segunda parte tiró Lis muy fuerte y el balón, desviado por una defensa riojana, llegó a la red. El empate fue obra de Berasategui a centro de Michelena, a los trece minutos de este segundo período.

El segundo tiempo fue de dominio territorial del Logroñés, pero sus delanteros carecieron de profundidad. Arbitró bien Molina Segovia.

Logroñés: García - Fernández; Corcuera, Torrén (Arana), Avila; Marín, Ferrero; Guesalaga, Berasategui, Michelena, Claurriz (Bermúdez), Hernández.

Mestalla: Martín; Loren, Sánchez; Totó, Andrés; Carbonell, Víctor, Lis, Vega, Esteve, Cayetano. (Resumen de Alfíl.)



EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

AVALA EL CONSEJO DE LOUIS DE FUNES E YVES MONTAND



QUIENES, BAJO LA DIESTRA DIRECCION DE GERARD OURY, DICEN:

¡¡Venga usted a regocijarse viendo la interminable serie de enormes y divertidísimos disparates que hacemos y decimos en «DELIRIOS DE GRANDEZA», y acabarán sus lógicas preocupaciones en orden a salud, expansión industrial, devolución de letras, drogas, guerras, minifaldas, violencias, unisexo y hasta... ¿QUIEN SERA EL CAMPEON DE LIGA DE LA ACTUAL TEMPORADA?!!

¡¡¡Pero, por favor, no nos den las gracias, aunque las merezcamos cumplidamente!!!

Sigue quedando mucha Liga

Más de uno se reía de los peces de colores, pero... Quedaba mucha Liga, y ahora mismo queda mucha más Liga de la que suponían algunos. Ni es campeón el Real Madrid ni ha dejado de serlo el Barcelona. La solución—como "decíamos ayer"—, mañana o pasado mañana, contando por jornadas. Cosas del penalty. En la "cola", en cambio, ya sólo el Burgos podría, matemáticamente hablando, escapar del descenso. Los demás, dos al menos—¿Sabadell y Córdoba?—, están condenados. Lo improbable, en esa temida zona, es que el Sevilla alcance a Gijón, y Español, y Coruña, y que del barullo de examen de cocientes saliese indemne el simpático club del Sánchez-Pizjuán.

RESULTADOS

At. de Madrid, 1; Sporting de Gijón, 0.
Betis, 2; Las Palmas, 1.
Celta, 4; Español, 2.
Sabadell, 3; Real Sociedad, 1.
At. de Bilbao, 0; Málaga, 0.
Barcelona, 2; Burgos, 1.
Granada, 3; Sevilla, 0.
Coruña, 1; Real Madrid, 0.
Valencia, 4; Córdoba, 2 (jugado el sábado).

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Puntos
REAL MADRID	32	18	9	5	46	22	45+13
Barcelona	32	17	9	6	40	24	43+11
Valencia	32	17	7	8	49	29	41+9
At. de Madrid	32	12	11	9	38	26	35+3
Las Palmas	32	14	7	11	38	35	35+3
Granada	32	13	7	12	38	33	33+1
Málaga	32	8	17	7	26	29	33+1
At. de Bilbao	32	15	3	14	38	30	33+1
Real Sociedad	32	13	6	13	36	34	32
Celta	32	10	11	11	34	39	31-1
Betis	32	10	10	12	23	40	30-2
Gijón	32	11	7	14	36	34	29-3
Español	32	11	7	14	40	41	29-3
Coruña	32	11	7	14	28	37	29-3
Burgos	32	11	5	16	33	41	27-5
Sevilla	32	8	9	15	33	41	25-7
Córdoba	32	5	13	14	31	50	23-9
Sabadell	32	7	9	16	26	49	23-9

Total goles marcados, 633 (promedio por partido, 2,19).

LA BOLA

La taberna más típica de Madrid
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30
TODOS LOS DIAS, COCIDOS INDIVIDUALES
COCINA CASERA

PHILISHAVE
SUPER
apura más

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Oviedo, 1; Elche, 0.
Rayo Vallecano, 2; Santander, 0.
Mallorca, 1; Castellón, 1.
Leonesa, 2; Pontevedra, 2.
Cádiz, 2; Zaragoza, 1.
Valladolid, 1; Jerez, 1.
Logroñés, 1; Mestalla, 1.
Villarreal, 0; San Andrés, 1.
Hércules, 3; Langreo, 1.
Tenerife, 2; Ferrol, 0.

CLASIFICACION:

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Puntos
Oviedo	33	21	6	6	38	13	48+14
Zaragoza	33	18	7	8	55	28	43+11
Elche	33	18	7	8	41	20	43+11
Castellón	33	18	6	9	46	29	42+10
Rayo Vallecano	33	13	11	9	34	32	37+3
Logroñés	33	14	8	11	30	25	36+2
Leonesa	33	15	6	12	49	48	36+2
San Andrés	33	14	7	12	30	29	35+3
Tenerife	33	12	8	13	43	30	32-2
Valladolid	33	13	6	14	44	41	32-2
Pontevedra	33	11	9	13	32	39	31-1
Mallorca	33	9	12	12	22	30	30-4
Cádiz	33	12	5	16	31	34	29-5
Mestalla	33	9	11	13	25	40	29-3
Villarreal	33	9	10	14	28	40	28-6
Santander	33	11	6	16	27	39	28-4
Ferrol	33	10	7	16	28	50	27-5
Hércules	33	10	6	17	35	39	26-8
Langreo	33	10	5	18	34	44	25-7
Jerez	33	5	13	15	21	43	23-9

Cinco puntos de ventaja tiene ya el líder Real Oviedo sobre sus tenaces seguidores, que no han podido aproximarse en una jornada ingrata para ellos; jornada en la que se atisba una ligera reacción castellanense, pues se ve que los pupilos de Lucien Muller no se resignan. Aún no está dicha la última palabra, por más que los ovetenses del doctor Toba se consideran ya con un pie en Primera División. Por abajo se complican las cosas, por más que el Jerez, que empató de forma sorprendente en Valladolid, esté prácticamente descendido. El Langreo parece que lo acompañará, pero Hércules y Ferrol aún confían en el golpe de fortuna que les coligue en la promoción, haciéndole un quiebro al descenso automático... Aún cinco jornadas, con diez puntos en litigio. La Liga aún no ha muerto.

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Resultados

Torrelavega, 2; Fabril, 0. Astillero, 0; Basconia, 1; Lemos, 1; Ensdesa, 0. Turón, 2; Jupiter, 1. Sestao, 2; Bilbao At., 0. Villosa, 0; Baracaldo, 0. Mirandés, 3; Caudal, 2. Avilés, 0; Orense, 1. Candás, 3; Pontederadina, 0. Copostela-Lugo, se juega hoy.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
Baracaldo	34	19	13	2	68	20	51+17
Sestao	34	18	9	7	64	33	45+11
Basconia	34	18	7	9	49	33	43+9
Orense	34	16	10	8	53	29	42+8
Ensdesa	34	16	7	11	56	41	39+5
Torrelav.	34	16	5	13	46	40	37+1
Villosa	34	13	9	12	42	33	35+1
Avilés	34	15	5	14	48	40	35+1
Compostela	33	14	7	12	45	44	35+3
Mirandés	34	12	11	11	46	47	35+1
Bilbao At.	34	14	6	14	48	39	34
Jupiter	34	13	7	14	37	40	33-1
Ponferrad.	34	12	8	14	43	46	32
Caudal	34	11	10	13	38	46	32-2
Lemos	34	11	9	14	30	54	31-3
Lugo	33	10	10	13	33	46	30-4
Turón	34	11	6	17	36	55	28-6
Astillero	34	8	7	19	34	68	23-11
Fabril	34	6	7	21	26	68	19-15
Candás	34	6	7	21	35	55	19-15

GRUPO SEGUNDO

Resultados

Moscárd, 0; Huesca, 0. Tudelano, 0; Osasuna, 2. Getafe, 3; Calvo Sotelo (P), 3. Zamora, 1; Alavés, 0. Aragón, 2; Plus Ultra, 0. Eibar, 4; Palencia, 0. San Sebastián, 0. Salamanca, 0. Real Unión, 0; Talavera, 0. Oberena, 0; At. Madriño, 1. Boettcher, 2; Calvo Sotelo (A), 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
Osasuna	34	17	11	6	41	20	45+11
Salamanca	34	19	6	9	47	30	44+10
Moscárd	34	14	12	8	48	34	40+4
S. Sebas.	34	16	7	11	63	28	39+5
Eibar	34	14	11	9	53	38	39+5
At. Madri.	34	15	7	12	42	37	37+5
Zamora	34	15	7	12	40	46	37+3
Alavés	34	14	7	13	39	40	35+1
Talavera	34	14	7	13	39	47	35+1
Huesca	34	14	6	14	43	45	34
Plus Ultra	34	12	9	13	40	39	33-1
Tudelano	34	15	3	16	38	40	33-1
Boettcher	34	11	10	13	45	52	32-2
Palencia	34	11	9	14	43	45	31-3
Getafe	34	12	7	15	42	43	31-3
C. S. (P.)	34	12	7	15	42	46	31-3
C. S. (A.)	34	12	7	15	39	49	31-3
Aragón	34	10	6	18	25	42	28-8
R. Unión	34	9	8	17	26	48	26-8
Oberena	34	7	7	20	25	54	21-13

GRUPO TERCERO

Resultados

Gandia, 2; Badalona, 3. Ciudadela, 0; Poblense, 0. Calella, 1; At. Baleares, 0. Tortosa, 1; Levante, 1. Benicarló, 0. Onteniente, 0. Alcoyano, 0; Tarrasa, 1. Acero, 2; Tarragona, 1. Barcelona At., 0; Gerona, 2. Europa, 1; Algemés, 2. Ibiza, 1; Lérida, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
Tarragona	34	17	10	7	44	23	44+10
Tarrasa	34	16	11	7	45	25	43+9
Lérida	34	15	12	7	41	24	42+8
Poblense	34	16	9	9	45	34	41+7
Levante	34	14	12	8	47	27	40+6
Alcoyano	34	18	4	12	48	39	40+6
Onteniente	33	17	5	11	40	38	39+7
Gerona	34	12	11	11	38	28	35+7
Calella	34	13	8	13	39	35	34
Tortosa	33	14	6	13	46	43	34
At. Baleares	34	12	9	13	32	33	33-1
Algemés	34	11	7	16	32	47	31-1
Europa	34	12	6	16	40	47	30-4
Badalona	34	10	10	14	48	53	30-4
Ibiza	34	11	8	15	27	41	30-4
Ciudadela	34	13	4	17	34	58	30-4
Benicarló	34	10	9	15	42	55	29-5
Acero	34	10	9	15	50	59	29-5
Barcelo. At.	34	7	9	18	39	45	23-11
Gandia	34	7	7	20	41	62	21-15

GRUPO CUARTO

Resultados

Hicitano-Murcia, se juega hoy. Eldense, 1; Cacereño, 0. Sevilla At., 0; Melilla, 1. Jaén, 2; Línense, 0. Ceuti, 0. Olímpico, 0. At. Malagueño, 1; Ceuta, 0. Portuense-Linares, se juega hoy. Valdepeñas, 1; Triana, 0. Badajoz, 2; Español, 1. Cartagena, 1; Huelva, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
Murcia	33	23	7	3	66	21	53+19
Cartagena	34	21	10	3	65	28	52+18
Jaén	34	14	9	11	42	34	37+3
Melilla	34	15	6	13	47	36	36+2
Línense	34	14	8	12	41	35	36+2
Valdepe.	34	15	6	13	59	54	36+2
Badajoz	34	14	7	13	45	43	35+1
Eldense	34	11	12	11	36	39	35+1
Ceuta	34	13	8	13	43	35	34
Sevilla At.	34	13	8	13	38	46	34
At. Malagu.	34	13	7	14	40	41	33-1
Huelva	34	11	10	13	42	35	32-2
Cacereño	34	13	6	15	45	46	32-2
Portuense	33	11	10	12	30	32	32
Triana	34	12	7	15	35	40	31-3
Olímpico	34	11	9	14	39	44	31-3
Linares	33	10	11	12	29	40	31-3
Hicitano	33	9	7	17	28	50	25-9
Español	34	10	4	20	38	65	22-8
Ceuti	34	5	7	22	28	79	17-17

LA CANADA

Restaurante WAMBA

Horno de asados — Mariscos del día — Platos regionales — Caza
Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200

Teléfonos 28 - 127 - 146

LOS GOLEADORES

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

Porta no marcó

Porta	20
Amiano y Germán	14
Ansola y Uriarte	12
Quino	11
Acosta, Luis, Orozco y Quini	10
Claramunt I, Cuesta, Pirri, Requejo, Santillana y Valdez	9
Arieta, Asensi y Soto	8
Forment, Irureta y Pérez	7
Aguilar, Alvarez, Anzarda, Cruz-Carrascosa, Churrucana, Dueñas, Jiménez, Quilez y Zaldúa	6
Amancio, Carlos, Gloria, Jara, Juan, Lasa, Lezcano, Marcial, Megido, Olalde, Rexach, Rogelio, Sanromán, Solsona, Urreisti y Viberti	5
Aitor-Aguirre, Angelín, Barrios, Beci, Berrueto, Causanilles, Cervera, Cristo, De Diego, Fanjul, Fermín, Gilberto I, Gonzalo, Igartua, Juan Carlos, Juanito (Coruña), Landa, Manolete, Miguelín, Pons, Velázquez y Vicente	4
Adorno, Amas, Antón, Arzac, Boronat, M. Bueno, Castellano, Corcuera, Gárate, Garzón, Grosso, José María, López, Orife, Pazos, Rivera, Rodilla, Rolán, Sergio y Urriaga	3
Alberto, Araquistáin, Benegas, Betzúen, Bosmediáno, Búa, Carbonell, Claramunt II, Doblas, Eloy, Fernández, Grande, Herrero II, León, Lora, Lourda, Macario, R. Martínez, Mendiola, Ortuondo, Paes, Pascual, Pepin, Poli, Rojo I, Roselló, Rubiñán, Tejada y Zabalza	2
Con un solo gol figuran 57 jugadores.	
En propia meta: Eladio, Castro (Celta), Cortés (Sevilla), Gloria, Irlés, Luis (Coruña), Martínez (Real Sociedad), Montesinos, Pazos, Raúl, Rodri (Córdoba), Tatono, Torres y Zugazaga	1

PHILISHAVE

SUPER

apura más



PRIMERA REGIONAL

RESULTADOS

Vallehermoso, 1; Aranjuez, 1.
Vallecas, 2; Socuéllamos, 0. Segoviana, 1; Quintanar, 0. Alcalá, 2; Femsa, 2. Pegaso, 4; Conquense, 0. Unión, 3; Carabanchel, 1. Leganés, 2; Guadalajara, 0. Manchego, 5; Acueducto, 2. Toledo, 2; Torrejón, 3. Descansa el Avila.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	P.
Torrejón	33	23	7	3	76	22	53
Pegaso	32	23	3	6	71	28	47

7 Verdades de la Semana

Los "pobres" profesionales del fútbol

El balón es redondo. Y como es redondo, el Madrid se ha empeñado en que la Liga tenga un "suspense" total. Claro que para ello es necesario que ocurran estos disparates que los divos madrildistas vienen realizando.

PRIMERA VERDAD: Nadie se explica aún cómo el jugador más técnico del Madrid no ejecuta un penalty que vale la Liga. Pues

si, señores, paradójicamente Pirri lo lanza y da en el palo.

Es de suponer que todos los divos del fútbol español—salvo las excepciones, que las hay—habrán visto el Inglaterra-Alemania. Y es de esperar que traen de aprender. Eso es fútbol. Lo que ellos hacen es una especie de fútbolín.

SEGUNDA VERDAD: Ningún jugador alemán—salvo dos o tres—y ningún jugador inglés—salvo otros dos o tres—ganan lo que perciben toda esta retahíla de futboleros españoles por sus contratos, primas y demás zaran-dajas. Es de esperar que "larguen" menos, jueguen más y aprendan mucho más. Están, lo que se dice, en mantillas.

Se habla de futbolistas españoles que se sienten desamparados. Se dicen cosas tan peregrinas de que son casi como mercancías. Se escribe y se dice que tienen que mostrarse solidarios.

TERCERA VERDAD: Pero uno se pregunta: estos aprendices de futbolistas—salvo excepciones—

¿qué querrán? Ayer tuvimos la desgracia futbolística de presenciar el Rayo-Santander y parte del Atlético-Sporting de Gijón. Si esto es fútbol, es cosa de hacer las maletas y emigrar. Y lo grande es que ¡aún exigen! Menos mal que en nuestras retinas aún están Di Stéfano, Puskas, Ben Barék, Panizo, Herrerrita, Rial, Kopa, Gento, Luis Suárez, Kubala y un etcétera larguísimo. Si, larguísimo. Y no citamos a Pelé porque aún está en activo.

Ayer, al Real Madrid le han señalado el primer penalty en contra de esta Liga. Una Liga que tuvo ganada de largo y ahora la tiene en el alero.

CUARTA VERDAD: Ahora sólo queda el Barcelona como único equipo de Primera División que no ha sido sancionado con penalty. Es de suponer que la causa sea la limpieza de sus defensas, que suelen "repartir caramelos, bombones y otras golosinas" en el área. Y los "referees", sin enterarse. ¡Venga, la manga, que van a regar!

Del trofeo de baloncesto Azul y Grana vamos a correr un tupido velo. Lo que allí hubo, lo que allí se hizo y lo que allí se dijo, ha pasado a la historia.

QUINTA VERDAD: Si algo vale la pena es la lección de Brubender, que, nacido en Minnesota, le ha demostrado a muchos cómo se debe jugar y cómo se sienten unos colores. Lo demás lo damos por olvidado, porque la culpa es de quien tuvo tan genial idea. Sobran más explicaciones.

A los "liberos" españoles—a los que juegan de "liberos"—, un consejo: Vayan a Munich, siéntense en las gradas, vean jugar a Beckenbauer en esa posición y traten de asimilar. Eso es jugar de "libero" e irse hacia adelante cuando conviene.

SEXTA VERDAD: Los tratadistas del fútbol por libro, que en la Escuela Española de Preparadores fueron legión, siguen sin enterarse. A ellos también les conviene darse una vueltecita por tierras alemanas. Es de suponer que les quede algo por aprender y ver. Lo que hace

Beckenbauer es fútbol. Lo que hacen muchos "liberos" españoles—salvo excepciones, que las hay—es fútbolín. ¡Y eso que los chicos se encuentran desamparados! ¿Pero qué querrán?

Y el domingo, el "derby" Atlético-Real Madrid, con intereses en Córdoba y con la Liga casi por medio.

SEPTIMA VERDAD: Si el Madrid pierde la Liga, que todo puede suceder, la ha perdido única y exclusivamente el propio Madrid. No se pueden dar tantas ventajas a los perseguidores. Y fallar faltas máximas en los momentos decisivos. Y, por favor, que no vengan diciendo que los chicos se desmoralizan con "ceros", "unos" o "doses". Los chicos, que cobran mucho y bien, que se dan la gran vida, están obligados a jugar al fútbol. Si, fútbol; ese juego que practican muchos y que juegan tan pocos. Claro, como el agua de las montañas. O como el "caldo de un astlo", que diría un castizo.

M. SARMIENTO BIRBA

CARRERAS DE CABALLOS

HOY LUNES,

cuatro y media tarde

Premio Vizcondesa de Irueste 180.000 pesetas - 1.800 metros

Autobuses:

Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa)

EXITO DE PUBLICO EN LA ZARZUELA

En el Velayos, nueva victoria de la segunda monta

A pesar de que la tarde era fresca y presagiaba agua, la entrada en La Zarzuela fue fenomenal. También es verdad que se corría el premio Velayos, uno de los de más solera en el hipódromo, dotado con 180.000 pesetas y una copa, donada por la condesa viuda de Romanones. Para la misma habían quedado inscritos siete participantes, todos ellos de categoría dentro de la generación—es para tres años—, sobresaliendo la doble representación de la Cuadra Rosales y Scándalo entre los nacionales. La carrera se desarrolló muy bonita, pero con el disgusto de los apostantes al volver a imponerse la segunda monta de la cuadra favorita; el desarrollo fue el siguiente: Salió en cabeza "Ready Money", seguido de "Narraly" y "Scándalo"; antes de la curva de El Pardo ya Carudel pidió a "Narraly" para despegarse de "Scándalo", que iba a su altura, y pasar al frente (sin pensar que el potro llevaba 58 kilos y que al final podía sentirlos, como ocurrió). En la recta final entra en cabeza "Narraly", seguido de Kupher", "Ready Money", "Fuet" y "My Mourne"; al comenzar el ataque se ve enseguida que "Narraly" ha quemado sus energías y vienen sobre él los dos representantes de Ondar-Etxe, "Kupher" y "Ready Money"; es el momento que Borrego pide a "My Mourne", que había ido "en curva", y éste responde de una manera formidable, dejando en unos metros "tirados" a los tres caballos citados, yéndose a ganar, siendo el más próximo en la meta, a más de tres cuerpos, "Ready Money" (también con banda) y "Kupher"; detrás, "Narraly", "Fuet", "Dogon". El ganador se pagó a 30 pesetas, los colocados a 115 y 68, la gemela a 668 y la doble, con Cactus, a 5.460. La tarde dio comienzo con una carrera de "gentlemen", en la cual "Ira", magníficamente montada por Salvador Monmeneu, se alzó con el triunfo lejos de "Isahaya", montada por el conde Ruiz de Castilla,

QUINTUPLE					Para el APOSTANTE				
2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
X	2	2	2	2	X	2	2	X	2
3	3	3	X	3	X	3	X	X	3
4	X	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	X	5	5	5	5	5	5	5

Combinación ganadora ayer, a 49.888 pesetas.

que la llevó con energía y sabiduría, aunque la yegua no diese de más; detrás, "Cronopio", "Teronoir", "Joshka" y "Managua". Ganador a 128, colocados a 65 y 38; gemela, a 80.

Una carrera de Venta era la segunda carrera. En ella se impuso con toda autoridad la favorita, "La Spabilada", montada por Isidoro Gómez, entrando detrás "Henares" (M. Hernández), "Adonis", "Jarocha", "Alakem" y "Souriant". Ganador, 43; colocados, 33 y 35; gemela, a 145, y doble, con Ira, a 180.

El premio San Isidro, sobre 2.000 metros, se disputó en tercer lugar; en él reaparecía el imbatido "Taoro", que con la buena monta de Román Martín se impuso, a pesar de estar gordo, a "Kopal" (Carudel), que llevaba dos victorias en el año, y a "Solybonny" (Gelabert) detrás; "Hereje", "Kmartá", "Pies de Plata" (al que se le están haciendo correr unas carreras absurdas y en las que no tiene nada que hacer), "Turín", "Sombriña" y "Badaplanche". Ganador, 75; colocados, 28, 28 y 28; gemela, 88, y doble con "La Spabilada", 103.

En el handicap del premio Dark Japan, con 16 participantes, se impuso en la llegada el buen caballo de Cadenillas, "Disco", monta-

do por J. M. Sánchez. Ahora bien, por haberse cruzado en pleno ataque a sus rivales y molestar principalmente a "Tovarich" y "Vit", fue distanciado al quinto lugar, en beneficio de "Cactus", montado por Angel—al que le deseamos muchos más éxitos después de su alejamiento de las pistas por una lesión en San Sebastián—, seguido de "Escarlata" y "Tovarich", uno de los perjudicados, montados éstos por A. Sánchez y Medina. Detrás: "Vit", "Disco", "Ballaor", "Devise", etc. Ganador, a 260; colocados, 90, 145 y 95; gemela, 800, y doble, con "Taoro", a 970.

La reunión se cerró con otro handicap con 16 participantes. Se impuso en la distancia "Yago", muy bien empujado por Medina, que batía por un cuello a "Nitido", con Carudel; detrás, "Windy Dawn", "English Channel", "Patty Dear", etcétera. Ganador, 138; colocados, 43, 60 y 68; gemela, 350, y doble con "My Mourne", a 1.110.

De la quintuple, que fue la 2-4-5-3 y 3, han aparecido 15 boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 49.888 pesetas cada uno. De la triple gemela, 5-16, 3-4 y 3-4, no hay ninguna combinación, quedando un fondo de 30.877 pesetas para el próximo domingo.

O. GRINAN

TEATRO TODOS LOS DIAS
7 tarde, 10,45 noche

LA LATINA

REVISTAS
COLSADA
Con sus artistas exclusivos

LINA MORGAN
EL TERREMOTO COMICO

JUANITO NAVARRO
EL COMICO DEL MOMENTO
UN ALARDE DE MUJERES INTERNACIONALES

BALLET HAPPY DANCERS
Y el fenomenal «ballet» caucasiaco

KONSTANTINOW

¡RIASE LO QUE QUIERA CON LOS COMICOS DE MADRID!

Clamoroso éxito de la comiquísima revista de gran espectáculo

"¡NENA, NO ME DES TORMENTO!"

UN ESCANDALO DE RISA

Sigue triunfalmente hacia las

300 representaciones

Localidades CON 5 DIAS

MAYORES 18 AÑOS

Cambio de líder en la Vuelta

Perurena se impuso al "sprint" en Almería

ALMERIA, 30.—En la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a España, disputada hoy entre Granada y Almería, con 181 kilómetros de recorrido, dos puertos y un trazado endiablado, por carreteras muy duras, peligrosas y difíciles, se ha producido el segundo cambio de líder de la carrera: Domingo Perurena ha sustituido a Miguel María Lasa en la posesión del "maillot" amarillo, que él hasta hoy cabeza de la clasificación tomó del holandés Pijnen.

PRIMERAS ESCAPADAS SIN EXITO

Apenas se había dado la salida en Granada cuando en el kilómetro tres trató de escapar Aranzabal, que fue atrapado, para ser a continuación Nemesio Jiménez y Ducreux los que trataron de irse por delante sin éxito.

En el kilómetro siete Hutsebaut, Jiménez, Letort, Fabri y Krekels tomaron diez segundos de ventaja, pero fueron pronto neutralizados cuando la carrera buscaba las primeras estribaciones del alto del Tejar, que se subió en pelotón y por cuya cima pasó en primera posición el italiano Urba-

ni, seguido de Fuente, Oliva, Van der Bleuter y el pelotón. Dos kilómetros después esperaba la meta volante de Lanjarón, que ganó López Rodríguez, seguido de Kinds y Abilleira, a cuya rueda pasó también el pelotón, sin diferencias, pero muy estirado.

Desde Adra hasta Almería, curvas al borde del mar y luego la fácil cinta de una carretera recta y bien pavimentada para entrar en la capital almeriense.

Aquí, en estos cincuenta y seis kilómetros desde Adra hasta Almería, es donde se ha gragado el resultado de la etapa, porque intento tras intento todos los aspirantes a fugitivos han sido neutralizados para presentarse la carrera ante la meta.

En el kilómetro 130 trataron de fugarse Vianen, Manzanque, Balagué, Letort, Santamarina, López Carril, Hutsebaut, Kinds y Blanco. Tomaron veinte segundos escasos de diferencia.

VICTORIA AL "SPRINT"

Por fin, el grupo comparció ante el parque de José Antonio, en Almería, donde se entabló el "sprint" final, que ganó Perurena,

seguido de Gómez Lucas y Van Linden. Luego Willy Plankaert, Nassen y Zandegu, pero con necesidad de resolver la clasificación de estos tres con ayuda de la fotografía de la llegada. Después, el pelotón y cambio de líder, porque Perurena se ha beneficiado de los veinte segundos de bonificación, que le da el "maillot" amarillo, que le da Lasa, el líder hasta hoy, ya que Lasa, el líder hasta hoy, tenía cinco segundos de ventaja sobre su compañero de equipo y ahora nuevo cabeza de la clasificación general individual.

CLASIFICACIONES DE LA ETAPA

- 1, Perurena (España), 4-30-48 (con bonificación 20 segundos);
- 2, Gómez Lucas (España), 4-30-56 (con bonificación 10 segundos);
- 3, Van Linden (Bélgica), 4-31-3
- 4, Nassen (Bélgica), 4-31-6; 5, Zandegu (Francia), 4-31-12

GENERAL INDIVIDUAL

- 1, Perurena (España), 14-48-56;
- 2, Lasa (España), 14-49-11; 3, Letort (España), 14-49-16; 4, Agostinho (Portugal), 14-49-19; 5, Lebourdette (Francia), 14-49-22; 6, ...

HOY, EN EL JARAMA, EXPECTACION

Soler Roig, delante del bicampeón del mundo Hill

Al acabar la segunda y última sesión de entrenamientos de Fórmula 1 celebrada ayer en el circuito del Jarama, el belga Jacky Ickx (Ferrari 312 B-2) logró un sorprendente tiempo de 1-18-43, que le sitúa en la primera posición de la parrilla de salida, por delante del neozelandés Denis Hulme (McLaren M-19), actual líder del campeonato del mundo, y del brasileño Emerson Fittipaldi (Lotus John Player Special).

Stewart, ganador por tres veces consecutivas del Gran Premio de España, únicamente ha podido llevar al cuarto puesto su Tyrrell Ford F1, y, a nuestro juicio, no parte esta vez como claro favorito.

Mario Andretti (Ferrari 312 B-2) sorprendió por su buen tiempo, que le sitúa en segunda fila de salida, a pesar de ser piloto acostumbrado a los trazados rápidos y poco amigo de los circuitos sinuosos y virados como este del Jarama. Amón, único piloto de la Matra-Simca franceses, ha de obtener buena clasificación en las primeras vueltas de carrera, antes de que su entreno presente ligeras problemáticas de potencia. Beltoise, primer piloto de la Escudería Marlboro-BRM, ha logrado situar su coche en séptima posición y demostrar que por algo es jefe de filas. "Nuestro" Alex Soler Roig (BRM P-160), ha obtenido un sorprendente puesto 22, por delante del bicampeón del mundo, Hill (Brabham BT 37/1, que corre por segunda vez con este modelo, después de hacerlo en Silverstone el domingo 23), y de los pilotos Walker, Lauda y Beuttler, quien estará ausente de la carrera por no haber logrado clasificarse entre los veinticinco primeros.

Magnífico tiempo el de Wilson Fittipaldi (Brabham BT-33), que, pese a llevar un modelo de hace dos años y debutar en un Gran Premio de Fórmula 1, puntuable, se ha situado en el puesto catóico, por delante de coches superiores. Igualmente notable la clasificación de Andrea de Adamich (Surtees TS-9B), por delante del primer piloto de la marca, Hillwood, acostumbrado también a los circuitos rápidos y sin complicaciones. Ganley, del equipo BRM, pilotará el nuevo P-180, que adolece, a todas luces, de clara puesta a punto en estabilidad.

Entre los siete primeros clasificados se encuentran seis marcas distintas de vehículos, lo que da clara idea de la igualdad de marcas, motores y pilotos en este campeonato.

Las dos jornadas de entrenamiento, ricas en competencia, pero pobres en lo que a crónica se refiere, no han arrojado, en verdad, grandes sorpresas. En los primeros lugares, como hemos visto, figuran los mejores pilotos del momento o los que en mejor forma se encuentran. Son, por tanto, lógicas las clasificaciones de Andretti, Amón, Beltoise, Regazzoni y Peterson.

Con extraordinaria asistencia de público se ha rodado, favorecidos los motores por la temperatura ambiente, mucho más fuerte que en la primera jornada, como lo demuestra el hecho de que en la clasificación obtenida en los últimos entrenamientos todos los pilotos, menos el alemán Stommelen (Eifelend-Ford), han efectuado mejores tiempos.

Prototipos en el Salón de Barcelona



En el sector de vehículos comerciales del Salón del Automóvil de Barcelona, que se clausura mañana, ha sobresalido la representación de E. N. A. S. A., que, como en años anteriores, ha ocupado el mayor espacio de este sector y ha expuesto 42 unidades de sus marcas Pegaso y Sava. Ha aprovechado el Salón para presentar los prototipos de dos nuevos autobuses urbanos, concebidos para ser manejados por una sola persona, para dar mayor holgura al viajero y con una plataforma muy baja, lo que facilita el acceso y la salida, reduciendo así los tiempos de parada de forma muy notable.

BALONMANO

ATLETICO, BOFARULL Y VALLEHERMOSO, A LOS OCTAVOS DE FINAL

Los partidos de vuelta en los dieciséisavos de final del torneo de Copa han reafirmado la superioridad de los equipos integrados en la División de Honor, pues los once que se han enfrentado con los de Primera han alcanzado—en forma más o menos rotunda—el pase a los octavos.

Del duelo Bidasoa-Obras del Puerto forzosamente había de quedar desplazado uno de los "grandes" y, contra todo pronóstico, ha sido el equipo alicantino quien, falta de Pitiú, su máximo puntal, ha quedado al margen del torneo.

En cuanto a los equipos madrileños, el C. A. U. ha sido puesto fuera de combate, sobreviviendo, como se esperaba, Atlético y Bofarull y, sorprendentemente, el Vallehermoso, que, contando ayer con Igartua—que marcó nueve goles—logró imponerse al Sporting Salesiano en el feudo de éste en forma harto meritoria.

OPORTUNIDAD PERDIDA

Aun cuando es cierto que el 24-17 registrado en Pasajes en la primera jornada entre el Dom Bosco y el C. A. U. se presentaba como más que difícil de remontar, no lo es menos que el joven equipo estudiantil pudo y debió conseguirlo, pues al finalizar la primera

mitad el tanteo era de 13-7. Sin embargo, y pese a tan favorables perspectivas, el encuentro finalizó con la victoria de los visitados por 18-15, lo cual implicaba su fuera de combate de la competición.

El partido, jugado en las instalaciones del I. N. E. F., fue planteado con el mismo sistema de tres-tres en ataque por ambos contendientes, siendo cerrada la defensa del cuadro local y de cincuno en sus adversarios, que situaron a Labayen en rígido marcaje sobre Llerena, lo cual aprovecharon los muchachos de José Luis Vázquez para que Pella se alzara como goleador en esta primera parte.

La cobertura de los guipuzcoanos se había mostrado floja en los citados treinta minutos y escasamente efectiva en sus ofensivas, mientras el C. A. U., con enérgica defensa y decisión en el área adversaria, imponía la superioridad reflejada en el enunciado 13-7.

Todo hacía, pues, prever una mayor ventaja. Y así fue a los siete minutos de la segunda mitad, en los que el marcador señalaba 15-8, con lo que se habían igualado las acciones. No obstante, fueron los visitantes quienes, paradójicamente, habían de poner a continuación en la contienda el ímpetu y deseos de triunfo que canaliza-

rían la supervivencia en el torneo, siendo Labayen, con dos tantos seguidos, quien animaría a sus compañeros, desorientando a sus adversarios, que, nerviosos, pese a sus últimos y desesperados esfuerzos, veían frustrada la oportunidad que tuvieran tan prometedora como cercana.

El resultado es justo, como justo el triunfo final del Dom Bosco, equipo modesto, pero con la resfriada virtud de batallar de principio a fin. En la segunda parte se afirmó en la defensa, empleando además superior rapidez, faceta en la que aventajó siempre a los madrileños, lentos e incomprensiblemente desangelados, teniendo también en su contra el que Llerena fallara en tres de los seis penalties que disparó.

Buen arbitraje, en general, con ligeros errores, de los pontevredes señores Collazo y Cordeiro, siendo las alineaciones:

C. A. U.: Pedraza y Trigueros; Herrero (1), Olmos (2), Escrivano, Hergueta, Llerena (6, tres de penalti), Ferreira, Pella (4). Soriano, López (2), Llanos (3).

Dom Bosco: García y Garmendia; Loimaz (2), Roca, Pérez, Margafón (1), Labayen (8, dos de penalti), Echevarria (1), Labaca, Garbayo, Echeveste (3).

SAILOM

aRalmacenes RODRIGUEZ

Celebramos otro ANIVERSARIO

2 AL 31 DE MAYO

GRAN OPORTUNIDAD PARA EL AMA DE CASA

15%

descuento

en todos los artículos

...y valiosos REGALOS

para nuestros clientes

Por cada **500** ptas. de compra le entregaremos un **BOLETO AZUL** para participar en el **GRAN SORTEO**

REGALOS

1 SEAT 124D

3 TV PORTATILES EDESA DE 12"

3 LAVAVAJILLAS EDESA

2 LOTES DE MUEBLES DE JARDIN

1 DORMITORIO MODERNO DE MATRIMONIO

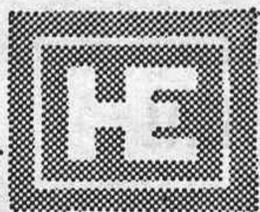
Alfombras en todos los estilos. Visillos, Cortinajes. Ropa de cama y mesa. Tapicerías, Muebles y miles de artículos más para el embellecimiento de su hogar.

José Antonio, 19 (con aparcamiento en el propio edificio)
Goya, 20-Conde de Peñalver, 47 (ambos con aparcamiento gratuito)

BARCELONA • VALENCIA • BENIDORM

aRalmacenes RODRIGUEZ

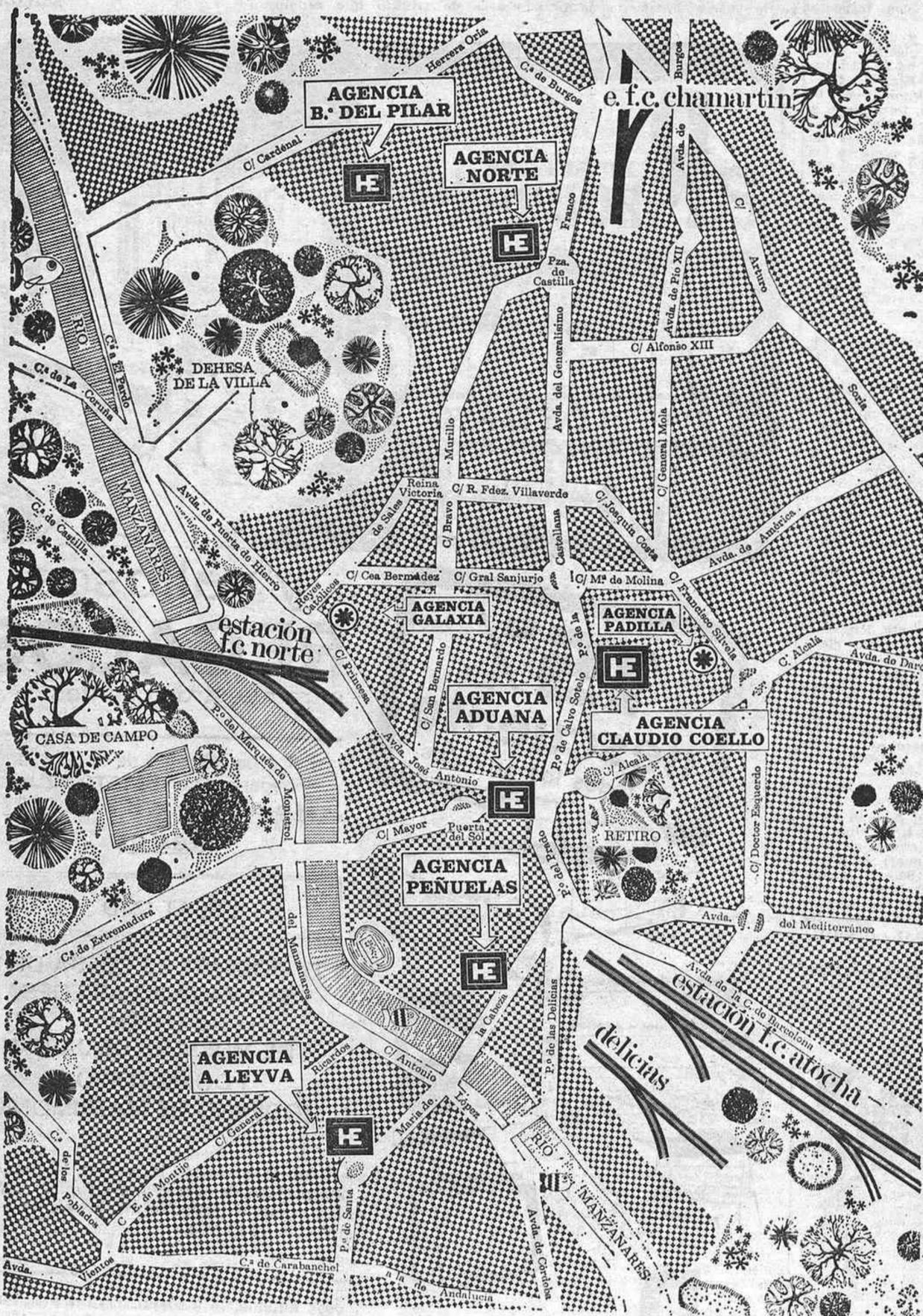
UNICA FIRMA NACIONAL DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A LA DECORACION DEL HOGAR



HIDROELECTRICA ESPAÑOLA

Comunica

a sus clientes que a partir del día 2 de mayo entrará en servicio la nueva Agencia Comercial de Claudio Coello, 55.



Con esta nueva Agencia se amplía la red comercial de HIDROELECTRICA ESPAÑOLA en Madrid que cuenta en la actualidad con los siguientes puntos de atención a sus actuales y futuros abonados:

- Aduana, 29
- Avda. Generalísimo, 111
- Monforte de Lemos, 159
- Antonio Leyva, 66
- Peñuelas, 15
- Claudio Coello, 55

En cualquiera de estas Agencias -que permanecerán abiertas al público de lunes a viernes de 9 a 13,30 h. y de 16 a 18 h.- pueden ser resueltas todas las consultas sobre:

- INFORMACION COMERCIAL
- INFORMACION TECNICA
- NUEVAS ACOMETIDAS
- CONTRATACION



Agencia en Servicio



Agencia que se inaugurará durante 1972

EXHIBICION

LA TA...
D...
otra...
siva...
men...
con...
por...
lo...
dro...
toro...
tuo...
de...
cius...
E...
clo...
lar...
Esp...
brir...
cinc...
lido...
nida...
res...
repe...
T...
Curi...
dres...
da...
res...
pues...
D...
leño...
Pun...
Galle...
Ang...
y Ma...
vein...
Y...
trece...
Belm...
An...
Su...
may...
dre...
del...
A...
da...
rio...
Andr...
del...
feria...
el tr...
gre...
ya...
nada...
tado...
cel...
e...
rinas...
raci...
temp...
de q...
para...
en l...
dirá...
num...
mo...
Aque...
lenta...
toral...
toros...
drin...
de t...
toro...
ejem...
la g...
bero...
Ho...
P...
FA...
Y

CAMBIO DE TERCIO

LA PROXIMA FERIA TAURINA DE SAN ISIDRO, EN CIFRAS

Diecisiete corridas de toros y otra para rejoneadores en exclusiva a celebrar ininterrumpidamente del próximo día 11 al 28 de mayo en la plaza de San Isidro, pasando con ello la plaza de toros de las Ventas al punto atractivo no sólo de todo el país, sino de otros muchos de América e incluso de algunos europeos.

En cifras, este importante ciclo taurino resulta tan espectacular como el volumen de festejos. Expongamos datos. Puestos a cubrir en las diecisiete corridas: bienvenidos sólo dos espadas: Bienvenida y Andrés Vázquez. Matadores que intervendrán: veintisiete, repartidos con estas corridas:

Tres tardes harán el paseillo Curro Rivera, Palomo Linares, Andrés Vázquez, Antonio Bienvenida y Paco Camino. Cinco matadores en total, que suman quince puestos.

Desfilan por el albero madrileño dos veces Fermín Murillo, El Puno, Manolo Cortés, Miguelín, Galloso, Julián García, Cavazos, Angel Teruel, Ruiz Miguel, Ostos y Manzanares; once a ocupar otros veintidós puestos.

Y quedan con una sola tarde los trece espadas que siguen: Beca Belmonte, Fuentes, Curro Rome-

ro, Marismeño, Hernando, Marcelino, Porras, Gregorio Sánchez, Curro Girón, Pedro Benjumea, Raúl Aranda, Galán y Juan José. Está señalada una alternativa, la de Antonio Porras, que es quien abrirá la feria con un toro de Fabrés, que le será cedido por Hernando. Y confirmarán las uyas Raúl Aranda, Galán, Galloso, Manzanares y Marismeño.

Cuatro rejoneadores actuarán juntos la misma tarde: los Peralta, Domeq y Lupi. En otra se exhibirá Bohórquez con una res de la ganadería familiar y también veremos a Moreno Silva y Moreno Pidal frente a toros de El Pizarra.

DOS INOLVIDABLES MAESTROS CAIDOS EN EL RUEDO

Medio siglo justamente por medio, con el consiguiente inolvidable recuerdo de dos consumados y estilistas matadores de toros que fueron a sucumbir en el término de muy pocos días en el año de 1922.

Uno de ellos, el primero en ser herido mortalmente por un toro "Bombito" de Guadalest, fue el sevillano Manuel Varela García (Varelito). Ocurrió tal desgracia en plena feria de Sevilla, el 21 de abril, tarde en la que salió a alternar con Manolo Granero y Marcial Lalanda. Varelito, al que había dado la alternativa en Madrid José, a presencia de Dominguín padre, luchó entre la vida y la muerte varios días hasta morir el 13 de mayo.

Mal mes fue para la tauromaquia este mes del 22, pues el día

7, y en la antigua plaza madrileña de la carretera de Aragón, caía herido sin salvación posible, puede decirse que en el mismo ruedo, el joven, ya famoso, maestro valenciano Manuel Granero Valls, nacido el 4 de abril de 1902 y cuya alternativa, en Sevilla, data del 28 de septiembre de 1920, con confirmación de aquella concedida por Rafael el Gallo el 22 de abril del año siguiente a cargo de Chicuelo. El toro causante del fatal accidente se llamaba "Pocapena" y pertenecía a la divisa del duque de Veragua. En esa corrida alternaban con Granero Juan Luis de la Rosa y Marcial Lalanda, que confirmaba la alternativa que le concedió Juan Belmonte en Sevilla en septiembre del año anterior.

MANOLO

Homenaje de los periodistas a Diodoro Canorea

Numerosos periodistas taurinos rindieron un homenaje a Dionisio Canorea en Sevilla, en agradecimiento a las atenciones que les fueron dispensadas por el prestigioso empresario durante los días de la feria.

En el transcurso del acto le fue entregada al señor Canorea una placa de plata costeada por la casi totalidad de los enviados especiales de la prensa, tanto nacional como extranjera.

El homenajeado agradeció la distinción de que era objeto y prometió corresponder en Madrid durante la feria de San Isidro, a la que asistirá.

Andrés Vázquez salió del Sanatorio de Toreros

Su reaparición, el día 19 de mayo, en la feria de San Isidro, coincidirá con la fecha del décimo aniversario de su alternativa en Madrid

A mediados de la semana pasada fue dado de alta en el Sanatorio de Toreros el matador de toros Andrés Vázquez, ya casi repuesto del grave percance sufrido en la feria de abril de Sevilla, donde el triunfo fue regado por la sangre. El "romántico del toreo", como ya se le conoce por muchos aficionados, marchó hacia la sierra invitado por un famoso artista del cine e inspirado autor de obras taurinas, donde terminará su recuperación antes de reemprender la temporada. Se da el caso curioso de que su reaparición, proyectada para el próximo día 19 de mayo en la feria de San Isidro, coincidirá con la fecha y plaza—la Monumental de las Ventas—del décimo aniversario de su alternativa. Aquel 19 de mayo de 1962, el valiente mozo de Villalpando se doctoraba en Madrid de matador de toros, con Gregorio Sánchez de padrino y Juan García (Mondéño) de testigo de ceremonia, siendo el toro de la alternativa un bello ejemplar, de nombre "Zorrito", de la ganadería de José Benítez Cubero.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy lunes, cinco y media tarde
Seis novillos de "Charco Blanco"
BARTOLOME SANCHEZ SIMON
FRANCISCO SANCHEZ VELITA
PEPE LUIS ORTUÑO
(de Alicante, nuevo en esta plaza)
Público, hoy, de 10 a 3
Despacho plaza toros, a partir de las 4 tarde

FARMACIA DE GUARDIA

MARQUES DE CUBAS, 16
Teléfono 221 86 17

ALDABONAZO A LAS PUERTAS DE MADRID

ARANJUEZ, 28 ABRIL 1972: 4 OREJAS, RABO Y SALIDA A HOMBROS

MORA DE TOLEDO, 30 ABRIL 1972: 4 OREJAS, 2 RABOS Y SALIDA A HOMBROS

GABRIEL de la CASA EN LA CUMBRE



TODA ESPAÑA VIO A ESTE FABULOSO TORERO, QUE NO VENDRA A MADRID EN LA FERIA DE SAN ISIDRO

OTRAS CORRIDAS

(Viene de la página anterior)
va, con temperamento y juego regular.

Gregorio Lalanda, en su primero, nueve pinchazos y dos estocadas. (Dos avisos.) En su segundo, tres pinchazos y una estocada. (Vuelta al ruedo.)

Manolo Ortiz, en su primero, dos pinchazos y una estocada. (Vuelta al ruedo.) En su segundo, una estocada. (Vuelta al ruedo.)

El portugués Ricardo Chibanga, en su primero, una estocada y un descabello. (Una oreja.) En su segundo, una estocada. (Aplausos.)

Rejoneo del grande en Villacarrillo

VILLACARRILLO (Jaén), 30.—Toros de los Hermanos Guardiola, que cumplieron.

Angel Peralta, dos orejas. Rafael Peralta, dos orejas y rabo.

Alvaro Domecq, dos orejas y rabo. En el cuarto, los hermanos Peralta, dos orejas y rabo.

Alvaro Domecq, en el quinto, dos orejas y rabo.

En el último, Angel Peralta y Alvaro Domecq, dos orejas y rabo.

NOVILLADAS

El Negrito, dos orejas en San Sebastián de los Reyes

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—Con tiempo desapacible y un cuarto de entrada se lidiaron novillos de los Hermanos Estévez (Quintana), que en general dieron buen juego.

Fernando Cacho (El Taxista), aunque fue aplaudido en ambos toros, demostró falta de oficio y no estuvo acertado con el estoque. Hay que destacar que su primer enemigo no dio facilidades.

El triunfador de la tarde, y al que le correspondió el mejor lote, fue Freddy Omar (El Negrito). Banderilleó muy bien en ambos toros, y en su primero obtuvo petición y vuelta. En el quinto, su labor fue más completa y, después de una faena variada, cortó las dos orejas.

Paco Mariscal—que puso dos pares de banderillas muy buenos—fue aplaudido en su primero y se silenció su labor en el último de la tarde, grande y difícil; necesitó cinco viajes para terminar con él.

Suspensión al tercer novillo

SEVILLA, 30.—Novillos de José de la Cova, manejables. Llovió torrencialmente y el festejo se suspendió tras la muerte del tercer novillo.

Paco Bautista, ovación y saludos.

José Ortega, una oreja.

Luis Mariscal, ovación y saludos.

Una oreja a El Teruel

ZARAGOZA, 30.—Novillos de Los Campillones, flojos.

César González, palmas en sus dos enemigos.

Luis Millán (El Teruel), una oreja en uno y vuelta al ruedo en el otro.

Antonio Benete (El Mesías), ovación y saludos en los dos.

Novillos difíciles

TALavera DE LA REINA, 30. Novillos de Pablo Gutiérrez Hermanos, difíciles.

Angel Rodríguez (Angelete), palmas en uno y dos orejas en el otro.

Alfredo Herrero, vuelta al ruedo con petición de oreja en el primero y palmas en su segundo.

Antonio Sánchez, palmas en uno y una oreja en el último.

Ganado bravo

ANDUJAR, 30.—Novillos de José García Barroso, bravos.

Rafael Alcántara (El Lucentino), dos orejas y rabo en uno y ovación en el otro.

José Antonio Gaona, vuelta al ruedo en el primero y un aviso en su segundo.

Josele, una oreja en uno y palmas en el último.

Oreja a Campuzano

VALENCIA, 30.—Novillos de Diego Romero.

Julio Robles, silencio en uno y pitos en el otro.

Niño de la Capea, silencio en el primero y pitos en su segundo.

José Antonio Campuzano, un aviso en uno y una oreja en el último.

Balance taurino CORRIDAS Y OREJAS

	Corridas toreadas	Orejas cortadas		Corridas toreadas	Orejas cortadas
MATADORES DE TOROS					
Gabriel de la Casa	11	24	Bartolomé Sánchez (Si- món)	3	11
Francisco Rivera (Paqui- rri)	9	17	Manolo Rubio	3	9
José Luis Galloso	9	5	Francisco Sánchez (Velita)	3	6
Dámaso González	8	13	Juanito Martínez	3	6
Sebastián Palomo (Lina- res)	8	9	Luis Algara (El Estudian- te)	3	4
Miguel Márquez	8	8	Josele	3	3
Enrique Patón	8	6	Juanito Muñoz	3	2
Jaime Ostos	7	4	Angel Majano	3	2
Raúl Sánchez	6	12	Joselito Cuevas	3	2
Paco Camino	6	8	Angel Rodríguez (Ange- lete)	3	2
Angel Teruel	6	8	Vicente Luis (Murcia)	3	0
Francisco Ruiz Miguel	6	7	Antonio Márquez	2	7
José Mari Manzanares	6	5	Victoriano Martínez (El Victor)	2	6
Curro Rivera	6	5	José Antonio (Josele)	2	5
Manuel Rodríguez	6	1	Cinco Villas	2	5
Julian García	5	11	Luis Mariscal	2	4
Antonio Rojas	5	6	Angel Rafael	2	4
Pedrin Benjumea	5	6	Emilio García (El Lince)	2	3
José Ruiz (Calatraveño)	5	5	Félix López (El Regio)	2	3
Manolo Cortés	5	4	Pascual Mezquita	2	2
Antonio José Galán	5	3	Alfredo Herrero	2	2
Ricardo Chibanga	5	2	Diego García (El Colom- biano)	2	1
Curro Romero	5	1	José Luis López (Tizonos)	2	1
José Luis Parada	5	1	Miguel Luque (Miguelete)	2	1
Juan Asenjo (Calero)	4	5	José Antonio Gaona	2	1
Diego Puerta	4	3	Antonio Benete (El Me- sías)	2	1
Manolo Ortiz	4	3	Fernando Heredia Romero	2	0
Marcelino Librero (Marce- lino)	4	2	Alvaro Laurín	1	4
Rafael Torres	4	2	Francisco Tejero	1	4
Gregorio Lalanda	4	2	Currito	1	4
Julio Vega (Marismeño)	4	2	Paquito Montes	1	3
José Tomás (Cabañero)	3	4	Alfonso Romero	1	3
Miguel Mateo (Miguelín)	3	4	Ramón Reyes	1	3
Antonio García (Currito)	3	3	Manuel de los Reyes	1	2
Adolfo Avila (El Paquiro)	3	1	Paco Villalba (El Feo)	1	2
Jaime González (El Puno)	3	1	Constantino Navalón	1	2
Santiago López	3	1	Curro Talavera	1	2
Pepe Luis Román	3	0	Luis Arcángel	1	2
Carnicerito de Ubeda	3	0	Julio González	1	2
Eloy Cavazos	3	0	Rafael Alcántara (El Lu- centino)	1	2
Ricardo de Fabra	2	3	Pablo Alonso (Arruza)	1	1
M. Espinosa (Armillita)	2	3	Eusebio de la Cruz	1	1
Jesús Sánchez Jiménez	2	3	Isidro Sánchez	1	1
Antonio Bienvenida	2	3	Juan Gómez	1	1
Roberto Piles	2	1	Francisco Mariscal	1	1
Agapito Sánchez Bejarano	2	1	Amadeo Hornos	1	1
F. Casado (El Hencho)	2	1	Julian López (El Juli)	1	1
Juan José	2	0	José Antonio Campuzano	1	1
Manuel Amador	2	0	Antonio Sánchez	1	1
J. Carlos Beca Belmonte	2	0	Fernando Cacho (El Ta- xista)	1	0
Victor Manuel Martín	1	4	Pedro Mariscal	1	0
Antonio García (Utrerita)	1	4	Francisco Núñez	1	0
Andrés Vázquez	1	1	César González	1	0
Robert Ryan	1	1	Avelino de la Fuente	1	0
Paco Ceballos	1	1	Victor Martínez (Vitín)	1	0
Diego O'Boiger	1	1	Pedro Sánchez	1	0
Antonio Martín (Guerrita)	1	1	Fernando Gracia	1	0
Pedro Santamaría	1	1	Saleri	1	0
Gregorio Tebar (El Inclu- sivo)	1	1	Juan Lucas	1	0
Andrés Torres (El Mona- guillo)	1	0	Jorge Galeano	1	0
Jesús Narváez	1	0	Juan de Dios Lozano	1	0
Victoriano de la Serna	1	0	Fernando Serrano (Yiyo)	1	0
Fernando Tortosa	1	0	Angel Risueño	1	0
José Falcón	1	0	José Ordóñez Chacón	1	0
Fernán Murillo	1	0	El Leonés	1	0
José Fuentes	1	0	Victoriano Martínez (El Consuegra)	1	0
Curro Vázquez	1	0	Miguel Pérez (El Cerralbe- ño)	1	0
Dámaso Gómez	1	0			
Luis Parra (Jerezano)	1	0			
Juan Antonio Alcoba (Ma- careno)	1	0			
Rafael de Paula	1	0			
John Fulton	1	0			
Curro Claros	1	0			
NOVILLEROS					
José Julio Granada	11	12	Rafael Peralta	13	44
José Ortega	10	18	Alvaro Domecq	12	40
Niño de la Capea	9	13	Angel Peralta	12	37
Fredy Omar (El Negrito)	7	18	José Samuel Lupi	8	15
Juan Luis Rodríguez	6	10	Curro Bedoya	5	4
Juan Arias	6	8	Pedro del Río	5	0
Julio Robles	6	5	Manuel Vidrié	3	9
Carlos Rodríguez (El Mito)	5	6	Fernán Bohórquez	3	3
Pepe Luis Millán (El Te- ruel)	5	4	Eduardo Torres (Bombita)	3	2
Guillermo Ciscar (Cha- valo)	4	11	Paquita Rocamora	2	4
Amador Sánchez-Fralle	4	4	Manuel Bedoya	2	3
Paco Bautista	4	4	Gregorio Moreno Pidal	2	2
Antonio Porras	4	3	Antoñita Linares	2	1
Francisco Núñez (Currillo)	4	2	Antonio Ignacio Vargas	2	1
			Conde de San Remy	2	0
			Gaspar de los Reyes	1	2
			Tomás Sánchez	1	2
			Francisco Mancebo	1	0
			Cándido López-Chaves	1	0

TEATRO CLUB
bajos Palacio de la Musica
EMPRESA: E.A.S.A. direccion: F.M. Lusarreta
Todos los dias 7 tarde, 11 noche
Improrrogablemente hasta el 21 de Mayo
EL MAYOR EXITO COMICO
DE TODOS LOS TIEMPOS !!
JULIETA TIENE UN DESLIZ
de Julio Mathías



con
LILI MURATI
ADRIAN ORTEGA
PEDRO VALENTIN
MARTA PUIG
M^a TERESA CORTES
1500 REPRESENTACIONES EN MADRID Y TODA ESPAÑA

Homenaje al presidente de los belenistas de Buenos Aires
La Asociación de Belenistas de Madrid rindió homenaje a don Jorge M. Ardanz, presidente de la Hermandad del Santo Pesebre, de Buenos Aires, y a don Juan Fernández Bravo, asesor de dicha entidad belenista de la nación hermana.
Ofreció el homenaje el presidente de la asociación madrileña, don Fernando Parrilla Asensio, resaltando la auténtica hermandad entre los belenistas argentinos y españoles. También hizo entrega de la placa conmemorativa de la I Exposición Hispanoamericana de Belenes con destino a la Hermandad de Buenos Aires y varias placas de colaboración personal con destino a expositores de aquella nación.

TEATRO ALFOL GRAN EXITO
(El teatro de la calle del Pez)
Como asesinar a una ESPOSA INFIEL
de ARIEH CHEN adaptación J. J. ARTECHE
COMPANIA
MARCELA JESUS YURFA ARISTU

Cuando terminó la corrida de toros de Aranjuez del pasado viernes, uno de los protagonistas del festejo ofreció su vecino y próximo "Palomar" para que en él se reunieran sus compañeros y se abordase una vez más el problema de los impuestos y se reconsiderase la anunciada suspensión de actividades. El "living-room" de la mansión se convirtió en sede de la Agrupación de Matadores de Toros y Novillos y Rejoneadores. Paco Camino, presidente; Andrés Hernando, vicepresidente; Gregorio Sánchez, vocal primero; Luis Miguel Dominguín y el propietario, Palomo Linares, por los toreros, reforzados por los empresarios y apoderados Manuel Martínez Chopera, Pepe Dominguín y Eduardo Lozano, se reunieron en junta extraordinaria.

Se acordó que Luis Miguel se desplazara a Madrid y se pusiera en contacto con don Narciso Amorós, director general de Impuestos. En la mañana del sábado pasado se celebró una mesa redonda en el sindicato del Espectáculo, a la que también asistió el titular del organismo, señor Rosón.

Más de tres horas duró la junta. A su término se facilitó a los medios informativos una nota en la que se advertía, por encima de todo, un cambio total de lenguaje,

CORDIALES RELACIONES ENTRE LA HACIENDA Y LOS TOREROS

ESTA SEMANA CONTINUARAN LAS ENTREVISTAS PARA BUSCAR LA SOLUCION DEFINITIVA

un tono muy diferente al que hasta la víspera había empleado en sus declaraciones tanto el presidente de la Agrupación, don Francisco Camino, como todos los agremiados: "reconocimiento al Ministerio de Hacienda...", "principio de acuerdo...", "plena cordialidad..." En la nota se comunicaba a todos los asociados que se les permitía torrear en los festejos anunciados para hoy, día 1.

DATOS REALES

Hablamos con varios de los asistentes a la reunión. Paco Camino toreaba ayer un festival y no le pudimos localizar; hubiera sido interesante, como "líder" del plante taurino, haber podido conocer las razones del viraje dialéctico. Así y todo, los que nos han informado son más que válidos para nuestro propósito:

—Hacienda—nos dicen—no tenía datos suficientes, que ahora hemos podido aportar; datos realistas, verídicos, sobre gastos e ingresos, que el representante del Ministerio, persona extraordinaria, ha aceptado y considerado.

EL DIRECTOR GENERAL DE IMPUESTOS

A pesar de la festividad del día, a pesar de que debe de estar harto —tras las agotadoras conversaciones con los toreros— de tratar el problema, don Narciso Amorós, director general de Impuestos del Ministerio de Hacienda, accede a conversar con el periodista:

—Puedo afirmar—dice—que los toreros han manifestado su gran sentido de la responsabilidad y perfectamente comprenden que, como el resto de los españoles, tienen que cumplir sus obligaciones. No puedo ser más explícito, pero entiendo que en este momento de las negociaciones sería contraproducente cualquier manifestación, que podría interrumpirlas de nuevo...

—Le aseguro—responde a otra pregunta—que tanto Paco Camino y Luis Miguel como el resto de los asistentes a la reunión del Sindicato, se han mostrado cordiales, correctos y comprensivos. No ha habido viraje, como usted dice, en el tono. El acercamiento y el diálogo han sido muy eficaces para que todos busquemos una vía de arreglo. Este contacto directo, y no reglamentado, ha sido lo mejor para el entendimiento...

Nos anuncia el señor Amorós que en la semana que hoy comienza se celebrarán nuevas reuniones en las que espera que se siga mante-

niendo el buen deseo de todos y en las que quedarán resueltos los que el director general califica de "casos límite". Al hablarle de uno de los argumentos que más se han esgrimido en estos días (la situación de algunos toreros o ex toreros ante su descubierto con la

Hacienda; los casos de Rafael Ortega, El Bala, Lugullano, Serranito, entre otros), don Narciso afirma:

—Todos esos casos representan económicamente muy poco, aunque merecerán, pese a ello, nuestra atención.

Nos informa, por último, que las reuniones de esta semana se celebrarán en el Ministerio o en las delegaciones de Hacienda:

—Espero—promete cordial—que en nuestra próxima entrevista podrá ser más explícito. Comprendo que cualquier información prematura podría suponer una "marca atrás". A ustedes los periodistas les compete también colaborar con nosotros.

EXPOSICION DE PINTURA SOBRE EL TORO DE LIDIA



En la Galería Eureka ha inaugurado Tronkoso una exposición de pintura taurómaca que puede considerarse como una antología del toro de lidia. La obra que nos presenta el artista, además de constituir un documento de extraordinario interés sobre el mundo de los toros, desde un punto de vista plástico, nos revela la existencia de un gran pintor, plenamente dotado, que nos brinda unas imágenes rebosantes de realismo. Tenemos ante nuestra vista—como dice su presentador, Carlos Orellana—un pintor varonil que marcha pisando fuerte. Un hombre que camina recto y en una dirección definida.

PACO NUÑEZ

demonstró ayer su clase excepcional y triunfó rotundamente en las Ventas



¡YA ERA HORA! PARA IMPONERSE NO ES NECESARIO CORTAR OREJAS ¡... y el debutante salmantino se impuso en MADRID!

APARTAMENTOS Y ESTUDIOS
en el CENTRO del
BARRIO DE SALAMANCA, GRAL. MOLA, 89

Venta a Precio Fijo en Régimen de
COMUNIDAD DE PROPIETARIOS

Construcción de Lujo • Plazas de Garaje
• Calefacción y Agua Caliente Central •
Facilidades cuatro años

PROMUEVE
ORGANIZACION COMUNIDADES VELAZQUEZ, S. A.
Velázquez, 73 - Madrid-6 - Tel. 275 25 65

FILTROS AUTOMATICOS **PISCINAS**

HIDROQUIMICA, S.A.
Academia, 8 - Madrid-14
Tel. 230 63 64
LLAMENOS A TIEMPO

**REX, FANTASIO,
GAYARRE, APOLO**

HOY
¡ESPECTACULAR ESTRENO!

¡¡JOHNNY HALLYDAY!!

¡¡¡Un especialista en matar!!!

UN FILM DE
SERGIO CORBUCCI

JOHNNY HALLYDAY

REY SORIA FILMS, PRESENTA
EL ESPECIALISTA

CON SYLVIE FENNEC • SERGE MARQUAND
Y CON LA PARTICIPACION DE **MARIO ADOLF** Y **FRANCOISE FABIAN**

MAYORES 18 AÑOS



PLAZA DE TOROS DE MADRID

GRANDES CORRIDAS EXTRAORDINARIAS DEL 11 AL 28 DE MAYO

FERIA DE SAN ISIDRO 1972

JUEVES 11 DE MAYO:

6 toros de don Alfonso Sánchez Fabrés

ANDRES HERNANDO

MARCELINO LIBRERO

MARCELINO

ANTONIO PORRAS

que tomará la alternativa

MIÉRCOLES 17 DE MAYO:

6 toros de don José Luis Osborne

PACO CAMINO

CURRO RIVERA

JOSE LUIS GALLOSO

MARTES 23 DE MAYO:

6 toros de los señores Herederos de don Manuel Arranz

ANTONIO BIENVENIDA

PACO CAMINO

Julio Vega MARISMEÑO

que confirmará la alternativa

VIERNES 12 DE MAYO:

6 toros de doña María Olea Villanueva, procedente de los señores Herederos del conde de la Corte, para los rejoneadores

ANGEL PERALTA

RAFAEL PERALTA

ALVARO DOMECCQ

JOSE SAMUEL LUPI

JUEVES 18 DE MAYO:

6 toros de don Manuel Francisco Garzón

Sebastián Palomo LINARES

ELOY CAVAZOS

JOSE MARI MANZANARES

que confirmará la alternativa

MIÉRCOLES 24 DE MAYO:

6 toros de don Juan Mari Pérez Tabernero

ANTONIO BIENVENIDA

Sebastián Palomo LINARES

JOSE LUIS GALLOSO

SABADO 13 DE MAYO:

6 toros de don Salvador Guardiola

FERMIN MURILLO

CURRO GIRON

Jaime González EL PUNO

VIERNES 19 DE MAYO:

6 toros de don Antonio Pérez de San Fernando

ANDRES VAZQUEZ

CURRO RIVERA

JOSE MARI MANZANARES

JUEVES 25 DE MAYO:

1 toro en puntas de El Pizarral para el rejoneador GREGORIO MORENO PIDAL

6 toros de don Fermín Bohórquez

MANOLO CORTES

FRANCISCO RUIZ MIGUEL

Juan Carlos BECA BELMONTE

DOMINGO 14 DE MAYO:

1 novillo de don Fermín Bohórquez para el rejoneador FERMIN BOHORQUEZ

6 toros de don Alonso Moreno

GREGORIO SANCHEZ

PEDRIN BENJUMEA

Jaime González EL PUNO

SABADO 20 DE MAYO:

6 toros del excelentísimo señor duque de Píohermoso

ANGEL TERUEL

JUAN JOSE

FRANCISCO RUIZ MIGUEL

VIERNES 26 DE MAYO:

6 toros de los señores Hijos de Pablo Romero

JAIME OSTOS

Miguel Mateo MIGUELIN

PACO CAMINO

LUNES 15 DE MAYO:

6 toros de don Francisco Galache

MANOLO CORTES

JULIAN GARCIA

RAUL ARANDA

que confirmará la alternativa

DOMINGO 21 DE MAYO:

1 novillo de El Pizarral para el rejoneador JOAQUIN MORENO SILVA

6 toros de don José Benítez Cubero

JAIME OSTOS

ANGEL TERUEL

JULIAN GARCIA

SABADO 27 DE MAYO:

6 toros de don Joaquín Buendía

FERMIN MURILLO

JOSE FUENTES

ELOY CAVAZOS

MARTES 16 DE MAYO:

6 toros de don Samuel Flores

Miguel Mateo MIGUELIN

CURRO ROMERO

ANTONIO JOSE GALAN

que confirmará la alternativa

LUNES 22 DE MAYO:

6 toros de don Atanasio Fernández

ANDRES VAZQUEZ

Sebastián Palomo LINARES

CURRO RIVERA

DOMINGO 28 DE MAYO:

6 toros de don Victorino Martín

MANO A MANO

BIENVENIDA

ANDRES VAZQUEZ

LAS CORRIDAS EMPEZARAN A LAS SEIS EN PUNTO DE LA TARDE

LAS CORRIDAS SE IRAN EXHIBIENDO EN LA VENTA DEL BATAN A PARTIR DEL SABADO 6 DEL MAYO

DESPACHO DE LA EMPRESA: VICTORIA, 9

VENTA DE BILLETES A LOS NO ABONADOS

Se despacharán con un día de anticipación para cada una de las distintas corridas de la feria, de DIEZ DE LA MAÑANA A UNA DE LA TARDE, y en el mismo día de la corrida, de DIEZ DE LA MAÑANA a TRES Y MEDIA DE LA TARDE, en las taquillas oficiales de la empresa, calle de la Victoria, 9

En las taquillas oficiales de la plaza de toros, desde las CUATRO DE LA TARDE, caso de que todavía los hubiere

VENTA DE BILLETES A LOS POSEEDORES DEL TALON DE ABONO DE 1971

Días 27 y 28 de abril y 2 de mayo.

Horas: De 10 de la mañana a 1 de la tarde y de 5 a 9 de la noche.

NUEVOS ABONADOS

Días 4, 5 y 6 de mayo.

Horas: De 10 de la mañana a 1 de la tarde y de 5 a 9 de la noche.

Hay que frenar la contaminación

LOS PAISES DESARROLLADOS BUSCAN UNA SOLUCION "TODO ELECTRICO"

ALGUNAS de las zonas más desarrolladas y con mayor densidad de población del mundo se enfrentan actualmente con el problema de la contaminación. Contaminación que puede afectar a la atmósfera, al suelo, a las aguas o a todo ello a la vez.

salen de los pulmones, de las chimeneas de las casas, de los tubos de escape de los automóviles, de las alcantarillas, de los cubos de basura, etc. El consumo es una actividad que produce contaminación, si bien ésta se justifica por el tipo de bienes que se consu-

los desechos el problema es más de cantidad que de peligrosidad. Incluso los gases que contaminan la atmósfera se convierten en peligrosos cuando su proporción es elevada. Muchos de esos gases están siendo enviados a la atmósfera desde siempre, pero no en las pro-

consumo de bienes y servicios no sólo dentro de determinadas urbes, sino en las sociedades desarrolladas en general, consecuencia de las elevaciones en el nivel de vida, obliga a aumentar la producción. Como entre los procesos productivos algunos producen elementos contaminantes, bien en forma de residuos o desechos o mediante el envío a la atmósfera o a los cursos de agua de elementos contaminantes, se observa que los aumentos de la producción exigidos por el crecimiento del consumo contribuyen a aumentar el grado de contaminación.

LA CIUDAD "TODO ELECTRICO"

LA técnica por una parte tiene ya soluciones que pueden eliminar gran parte de la contaminación de las urbes. Una de ellas es la que en el mundo industrializado se viene llamando la ciudad "todo eléctrico". Una ciudad cuyo abastecimiento energético se basaría en la energía eléctrica. Y esto porque, como se sabe, el consumo de electricidad no produce ningún tipo de contaminación. En una ciudad "todo eléctrico", ciudad perfectamente posible, no existiría la contaminación de la atmósfera con cenizas y óxidos, desaparecería el "smog", aumentarían las horas de sol al año; en suma, se lograría una atmósfera limpia y sana. La iluminación de los hogares, oficinas y calles; el funcionamiento de los electrodomésticos, la calefacción, la cocina, los calentadores de agua; la fuerza para todo tipo de industrias; los transportes, etc. Todo ello se puede lograr con la electricidad. Incluso se trabaja actualmente en investigaciones dirigidas al perfeccionamiento del automóvil eléctrico.

FRENAR LA CONTAMINACION

EL mundo desarrollado se enfrenta por lo tanto con la necesidad de resolver o al menos frenar la contaminación. Resolver el problema de un modo absoluto significaría eliminar las causas de la contaminación. Pero esto no puede ser hecho de un modo absoluto, o ya que implicaría entre otras cosas eliminar incluso gran parte del consumo. El mundo no parece dispuesto a dejar de consumir ni tan siquiera a frenar el ritmo de crecimiento del consumo.

Las soluciones tienen que ir dirigidas por lo tanto a sustituir consumos de productos contaminantes por otros que no contaminan, a convertir el consumo en sí en una actividad no contaminadora, a lograr una eliminación adecuada de residuos y desechos del consumo y la producción, a evitar la contaminación en determinadas actividades productivas y a perfeccionar técnicamente los procesos de producción para lograr productos cada vez menos contaminantes.

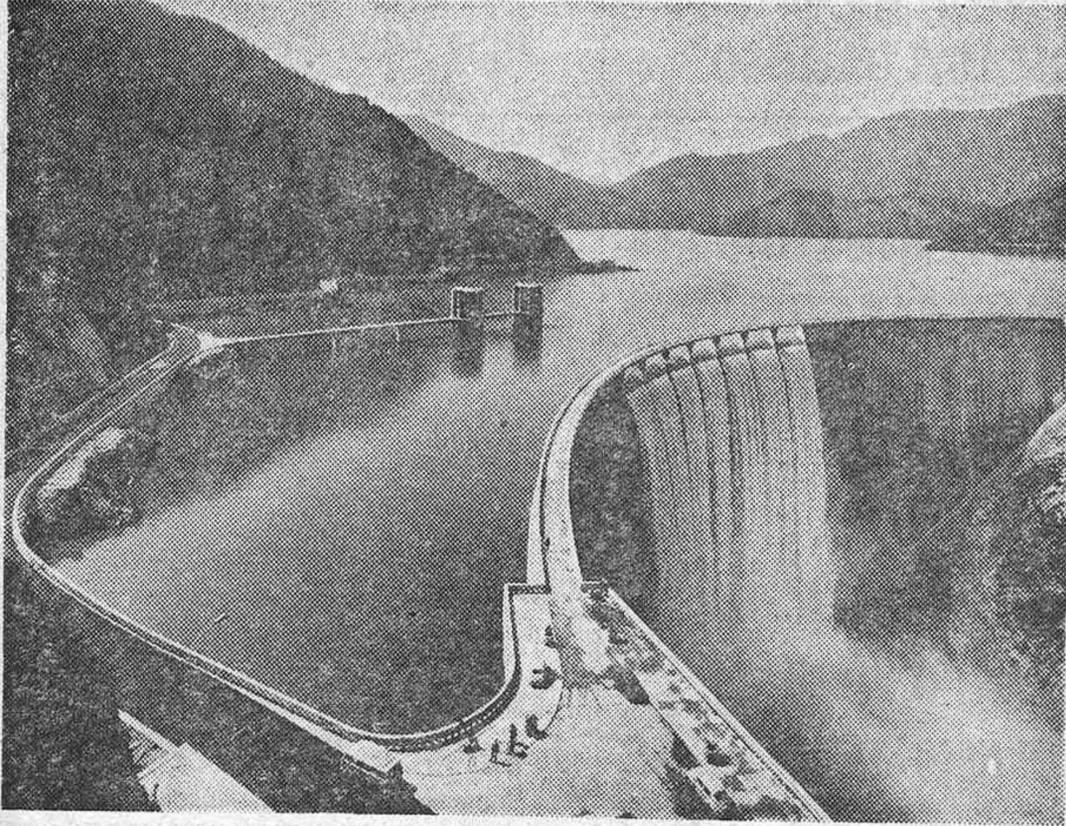
Decir que la contaminación es una consecuencia del avance tecnológico parece ingenuo. La contaminación estaba ahí antes incluso de que se produjese la explosión tecnológica. Lo que ocurre es que la contaminación se convierte en problema con la explosión demográfica urbana y del consumo.

Y la técnica está demostrando que es capaz de resolver incluso gran parte de las viejas causas de la contaminación. Pero para que se alcance una auténtica solución al problema es necesario que colaboren la técnica y el consumidor. Porque como quedó indicado, el consumidor también produce contaminación.

Esto no significa que el resto de los tipos de energía quedasen sin consumidores. Importantes especialistas de todo el mundo han sugerido la idea de que una buena solución para evitar algunas de las causas de la contaminación radica en convertir los combustibles fósiles en energía eléctrica, dado que esta última no contamina a nivel de utilización. Por otra parte, dicha conversión puede ser lograda con muy poco o ninguna contaminación, y sobre todo si se produce algún tipo de contaminación, será siempre en puntos muy alejados de las urbes. Puntos en los que, además, la atmósfera puede absorber perfectamente esa baja dosis de contaminantes sin que se produzca algún riesgo, ya que no existen otros contaminantes adicionales que puedan saturar el medio ambiente.

Pero si la ciudad "todo eléctrico" no es por el momento más que una posibilidad, es un hecho claro, en cambio, que la energía eléctrica no contribuye a la contaminación de las grandes urbes. Más aún, la utilización masiva de la electricidad es una solución potencial de la contaminación.

Eliseo BERMUDO-SORIANO



El problema de la contaminación no siempre es tan nuevo como se le pretende presentar. En muchos aspectos, las ciudades antiguas estaban más contaminadas que las modernas. Eran más sucias (contaminación del suelo), más insanas por falta de oxígeno (contaminación atmosférica), con abastecimientos de agua y alcantarillado mucho menos adecuados que los actuales (contaminación del agua); dando lugar todo ello al fácil contagio de enfermedades que con una gran frecuencia adquirían dramáticos caracteres de epidemia.

Sin embargo, este estado de las ciudades medievales o de las ciudades inglesas de los primeros tiempos de la revolución industrial, que ha sido reflejado en la literatura de la época, era considerado como normal en la mayor parte de los casos. Normalidad que se debía sobre todo a la imperfección del contexto en que se desarrollaba la vida.

Hoy, en que a la economía y a la técnica se les asigna como objetivo fundamental el aumentar el bienestar del hombre, los aspectos cualitativos están adquiriendo importancia fundamental, sobre todo en los núcleos más desarrollados, que es precisamente en donde adquiere mayor vigencia e importancia el problema de la contaminación.

También hoy ocurre que la vida en algunas ciudades del Tercer Mundo es mucho más insana que la de las grandes ciudades occidentales. Sin embargo, las preocupaciones por la calidad del marco de vida se localizan en esas grandes concentraciones del desarrollo.

Grandes urbes, con grandes aglomeraciones de población y grandes necesidades de abastecimiento. Se necesitan medios de transporte, se necesita un gran abastecimiento de productos energéticos, se necesitan grandes recursos de agua, se necesitan enormes cantidades de alimentos, bienes de consumo no perecederos, parques, oxígeno, etcétera. Y todo se necesita en grandes cantidades. A cambio, se originan grandes volúmenes de desechos que van a parar al aire, al suelo o al agua.

LA NECESIDAD DEL CONSUMO

LA contaminación se produce, pues, porque el hombre necesita consumir. Y necesita consumir en grandes cantidades. Y de esos consumos se derivan unos residuos nocivos que adquieren proporciones impresionantes. Residuos que

men y por el volumen de desechos que se producen. Pero de cualquier forma la contaminación guarda una relación directa con el consumo; sobre todo con el volumen del consumo y con la capacidad contaminadora de los productos consumidos. En la mayor parte de porciones alcanzadas en la actualidad. Y estos aumentos de los envíos

a la atmósfera de las grandes urbes de sustancias sólidas (cenizas y polvo) y gaseosas (óxidos de azufre y de nitrógeno fundamentalmente) se hallan en íntima relación con los aumentos del consumo de productos, entre los cuales unos contaminan más que otros y algunos no contaminan nada.

Ese impresionante aumento del



U
i Qu
po la
bilidad
editor
aquella
quien
ORTI
hasta
toriza
hosos
narón
la pu
pues,
europ
los p
escán
destin
extir
cient
ce se
homb
gran
En
en di
diagn
ORTI
despu
forme
servi
por le
y en
y en
el m
inclus
ble. T
da, c
ameri
ñados
ha vi
otro
much
tratab
que, i
desta
NES
sisten
nunca
ningú
despu
pla g
de p
siemp
punto
disgu
prense
como
resolu
tiva,
no ha
no apa
progr
titular
y se

R
La
la con
en Ar
los of
una r
gítima
gítima
enviar
ción
nes d
movili
de rea
ción e
nabén
Los
es un
un de
munio
bre de
al ar
alcanz
vigenc
de lo
la "n
efecto
do er
de ac
za de
de to
tillo
efecto
sensit
busca
to ad
juez
como
quien
por d
reros
más
trans
hacer

HO
Se h
Peyr
moti
al M
merc
cha
otra

UN ASUNTO ESCANDALOSO

CRITICA DE TV por Viriato

¿Qué curioso! Hace algún tiempo lamentábamos el exceso de publicidad en TVE. Hubo, incluso, editoriales de prensa censurando aquel abuso. No faltó tampoco a quien pusiera como ejemplo a la ORTF, que no admitía publicidad hasta que el Gobierno decidiera hasta que el Gobierno decidiera autorizarla para enjugar los cuantiosos gastos de aquella. Se incluyeron en hora buena, primero por la publicidad de productos; después, de marcas con tarifas a nivel europeo. Y ahora, casi de pronto, los periódicos franceses airean el escándalo de la publicidad clandestina en su televisión, según un exhaustivo informe elaborado, paciente y responsablemente, por doce senadores, especie de "doce hombres justos" que denuncian gran número de fraudes.

En realidad, el tema salió a luz en diciembre, cuando el Senado diagnosticó la enfermedad de la ORTF. A saber: "Compadreo y despilfarro". Ahora, después del informe, nadie duda ya de que "un servicio público ha sido destruido por la camoradería y el derroche" en el que, a todos los niveles y en todas las secciones, impera el mercantilismo, la venalidad e incluso la prevaricación. Lamentable. Tanto o mucho más, sin duda, como aquel escándalo norteamericano de los "concursos amañados". Bien; TVE, que sepamos, ha vigilado constantemente uno y otro temas. Incluso cuando, hace muchos años, la publicidad se contrataba de otra manera—manera que, por cierto, denunciábamos modestamente desde HOJA DEL LUNES y fue modificada—, con el sistema de los famosos "bloques", nunca, que sepamos, se produjo ningún problema; mucho menos después, cuando TVE creó su propia gerencia. Sobre este aspecto de publicidad encubierta hubo siempre gran cuidado, hasta el punto de haberse originado incluso disgustos y algún comentario de prensa contrario a la propia TVE, como siempre cuando adopta una resolución que "parece" intempestiva, y no lo es. Suponemos que no hará falta recordar que se quiso aprovechar el nombre de algún programa de gran audiencia para titular una publicación particular y se cambió el título del espacio.

RAMON DIEZ

La retransmisión en directo de la corrida extraordinaria de toros en Aranjuez puso de nuevo, ante los ojos españoles, la eficacia de una realización creadora, hija legítima de Ramón Díez.

Los toros, las corridas de toros, es una fiesta de luz, de emoción; un derroche de plástica. Saber "comunicarla" usando de la servidumbre de las cámaras añadiendo arte al arte, es virtud que no todos alcanzan. Ramón Díez, siempre. La vigencia de los planos, el ritmo de los encuadres, la obsesión de la "noticia", la afanación de los efectos plásticos sobrepresionando en momentos muy concretos de acción que robustece la belleza del triunfo o el dramatismo de toro y torero, solos en el plató del ruedo; la limpieza de los efectos, todo es producto de una sensibilidad extrarrutinaria que busca y encuentra siempre el acento adecuado. Esta corrida de Aranjuez, autorizadamente comentada, como siempre, por Matías Prats, de quien nos agrada incluso su afán por dar noticia de ganadería, toreros y plazas, es otra prueba más de cómo cuando se retransmite arte se puede a la vez hacer arte. Un arte nuevo

Alguien también llevó como rótulo a un espectáculo una metililla repetida hasta la saciedad en otro programa... Y hay más ejemplos que no es preciso citar. Como hay también quienes se aprovecharon de la popularidad que da la pantalla para promoverse en empresas privadas... Es toda una gama casi infinita de argucias, contra muchas de las cuales estaban atentas las autoridades de Televisión Española para evitarlas en la medida de lo posible. En la ORTF parece que no ha ocurrido otro tanto en este aspecto, y según Feliciano Fidalgo en "Ya", recogiendo informaciones de la prensa parisiense, "el importe de la publicidad escamoteada por medio de la propaganda clandestina asciende a dos mil quinientos millones de pesetas". Pero, además, el informe denuncia el mal uso que se hace del dinero para equipar la televisión y descubre la inutilidad de cientos de puestos que se crean con el único fin de gratificar amistades, incompetentes, desde luego, con empleos bien remunerados. En 1963, la ORTF tenía 11.000 empleados; hoy, 14.500, y para dentro de tres años estaba previsto el aumento de 1.100, pese a que "muchos agentes de la casa son ineptos totales para desempeñar cualquier función". A lo que se lee, los franceses no se andan con remilgos a la hora de enjuiciar, cosa que nos satisface... La televisión es en Francia, como en España, un servicio público, y toda pureza será siempre poca para mantenerla limpia, evitando todo eso que, al parecer, la ORTF no ha evitado. Nos consta que no pocas veces los realizadores de programas en directo de TVE se las han visto y deseado para no "tirar" sobre rótulos colocados con la única finalidad de que fueran recogidos por las cámaras y que incluso han sido sancionados si no lo evitaron; sabemos de las órdenes severas que los directores-realizadores de dramáticos tienen para que no se lean marcas de cigarrillos, bebidas ni otros productos que "juegan" en la escena. Cierta que, a cambio, hubo algún programa muy popular que aireaba marcas porque ésta era una finalidad para obtener objetos; pero aquello se hacía con autorización expresa...

Don Venancio Agudo, director de "El Correo de Andalucía"

La Junta de fundadores de Editorial Sevillana, S. A., ha aprobado el nombramiento de don Luis Venancio Agudo Ezquerro como director de "El Correo de Andalucía".

El señor Agudo es el actual director del diario "La Verdad", de Murcia, y es enviado a Sevilla por considerar, dados sus éxitos en Murcia y su personalidad, que es el director más indicado para la nueva etapa que comienza "El Correo de Andalucía".

HOMENAJE A DON JOAQUIN AGUSTI



Se ha ofrecido hace breves días un homenaje a don Joaquín Agustí Peypoche, presidente del Bureau Internacional de Distribución, con motivo de la concesión de la encomienda de número de la Orden Merito Civil, la cual le fue impuesta por el subsecretario de Comercio, don Nemesio Fernández-Cuesta. En la gráfica de Torremocha vemos el momento del acto, en el que estuvo presente, entre otras personalidades, don Alberto Piatard, presidente del Grupo Nacional de Distribución del Sindicato del Espectáculo.

sula, si no estamos mal informados, que impide a cualquier actor o locutor intervenir en programas si ha hecho "spots" publicitarios. Puede que quede algún reducto de locutores de televisión, procedentes de la radio, donde con su voz hacen publicidad... Pero esto carece de importancia, suponemos, aunque el ideal es diferenciar bien a ambas condiciones.

Ignoramos las consecuencias que para los dirigentes de la ORTF pueda tener el famoso informe que está haciendo correr ríos de tinta. En cualquier caso debe ser una seria y grave advertencia para los responsables máximos de cualquier televisión donde la televisión sea misión pública al servicio de los únicos altos ideales del Estado y del pueblo.

CONCURSO "HABEMUS"

Es fácil pronosticar el triunfo de "Un, dos, tres...", responde otra vez, iniciado el lunes con un espacio "piloto con todo", como un ensayo general. Y es fácil pronosticarlo porque, en el fondo y en la forma tiene la originalidad que confiere un guionista-director desenfadado y útil que conoce muy bien los secretos del público y de la televisión. Por lo pronto, a la tradicional seriedad de los jurados al uso, "Un, dos, tres..." opone tres hombres divertidos que "viven" la situación, llenando con su mímica el vacío de las vacilaciones de quienes concursan. Además, frente a la frialdad habitual de los decorados solemnes, aparece un escenario informal de espléndido impacto que

"ELECCIONES U. S. A."

Pablo de Irazzábal es un cualificado comentarista de TVE. Y un profesional serio, sereno y responsable del Periodismo, con mayúscula. Especializado en temas internacionales, el señor Irazzábal asumió la responsabilidad de llevar a la antena el documental "U. S. A., elecciones 1972" con un exhaustivo programa de entrevistas resonantes por la personalidad de los avistados, todos nombres de primera fila en la lucha por la presidencia de los Estados Unidos en la próxima contienda electoral, de mecánica tradicional y complicada...

Seríamos injustos si aceptáramos que el programa cumplió, televisualmente, su finalidad. A nuestro juicio, pecó de excesivo, monótono e intemporal. El dramatismo de la pugna está todavía lejano en la mente española, aunque para los norteamericanos esté ya caldeado. Pero se trataba de espectadores españoles, y la verdad es que para la inmensa mayoría de éstos el tema les tiene todavía sin cuidado. Y puede que sin "todavía"... Cierta que, a cambio, el reportaje estuvo muy bien rodado por Roberto Acebes y José Pecñía, y que el sonido fue, asimismo, espléndido. Cierta, y muy cierta, que Pablo de Irazzábal tuvo la elegancia de no actuar de "estrella", ni mucho menos, lo cual muestra y demuestra su elegancia, su talento y su formación al margen de divismos y exhibiciones; de ahí que, incluso en las muy comprometidas secuencias abundantes—abundantes en tiempo y en número—de las entrevistas, se mantuviera en un segundo plano, de espaldas a la cámara y sin volver la cabeza, cediendo toda la importancia al avistado, como debe ser...

No es sólo en la forma en la que expresamos nuestra repulsa respecto a este documental; es en el fondo y en su falta de garra; es en la abundancia de criterios expuestos por personalidades que nada dicen, de momento, al espectador medio español. Modestamente debemos decir que Pablo de Irazzábal hizo un buen trabajo de no parejo resultado, ni muchos menos, a nivel de audiencia española de la hora diez, que es una hora masiva y, por tanto, muy difícil.

PARA HOY PRIMERA CADENA

11,45: Gran Premio de España Fórmula 1. Realización: Ramón Díez e Ignacio Sanz; 14,30: Primera edición; 15,00: Noticias; 15,30: Cómo es... cómo se hace; 16,00: Fútbol (Club Hamburgo-Selección Mundial. En directo); 18,4: La casa del reloj; 18,25: Con vosotros; 19: Dibujos; 19,15: Novela ("Maud-Evelin", de Henry James); 19,50: XV Demostración Sindical. Realización: Ramón Díez; 21,30: Telediario; 22,10: Vuelta a España; 22,20: Teledporte; 22,55: Plinio. (Hoy, "Tras la huella de un desconocido"); 23,25: Una, dos, tres... (Realización: Eugenio Pena.); 0,10: El octavo día; 0,20: Veinticuatro horas; 0,45: Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

20,30: Jossie; 21,00: Jazz vivo; 21,30: Telediario 2; 22,15: Rito y geografía del cante; 22,40: Teatro de siempre (realización: Miguel Picazo); 0,10: Cierre.

"PEDRO Y JUAN"

"Pierre et Jean" es una de las mejores novelas de Guy de Maupassant. Marcial Suárez la "dramatizó" para Televisión Española con objeto de emitirla en "Estudio 1". La tarea no es fácil. Pero la tarea resultó positiva...

Cierta que la adaptación resultó un tanto convencional. Convencional porque el "pecado" de la madre está apenas insinuado en la versión de Suárez, y muy claro, en cambio, si no recordamos mal, en la novela. Existe, como es sabido, la confesión de aquella a Juan, quien al saberlo supera el contratiempo de su origen gracias a su carácter plácido y práctico. Bien; todo esto, apenas insinuado por Marcial Suárez en su adaptación, supuso, en cambio, un brillante ejercicio para los intérpretes;

sobre todo para María Asquerino, quien supo expresar hasta los matices más sutiles el carácter atormentado de la madre, víctima auténtica de esta reencarnación de Cain y Abel, sin fratricidio. Bódalo, que reaparece después de una larga—y lamentable—ausencia, hizo el Roland auténtico; el Roland limitado y vulgar, bonachón y feliz que ignora todo y todo, además, lo supedita a su pasión por la pesca. Incluso su pequeño negocio parisiense de joyería que abandonó para trasladarse a El Havre y practicarla... Reconozco que la adaptación de Marcial Suárez fue idónea y literariamente perfecta en el buen uso del castellano, dialogando. Incluso, a mi juicio, "Pierre et Jean" ganó en intimismo y expresividad anímica deshojando el original de cuanto fuera accesorio para concentrar el drama en los cuatro personajes clave: la madre, M. Roland, Pedro y Juan, interpretados, respectivamente, por María Asquerino, José Bódalo, Jaime Blanch y Manuel Gallana. Madame Rosemilly, que hizo Almudena Cotos, y los personajes interpretados por José Orjas y Estanis González son de mero apoyo y circunstancia, ya que sobre aquéllos pesa constantemente la trama. Un peso admirablemente soportado por todos cuatro, en quienes Pedro Amalio López se recreó planificando, seguro de que daban siempre la situación anímica perfecta. Y no se equivocó. Tal vez en ninguna otra ocasión vimos, con más claridad que en esta de "Pedro y Juan", la autoridad de Pedro Amalio López dirigiendo actores, sensibilizándolos al máximo dentro de la idiosincrasia específica de las criaturas de Maupassant en este drama de dos hermanos que tiene como víctima a una madre; a una mujer refinada, dulce, quieta, afectuosa que vive ahora completamente encerrada en el círculo de su familia y con el afecto de sus hijos—tan dispares física y moralmente—hasta que la herencia de M. Marechal desencadena el drama...

Una realización magnífica, habilísima, hasta el punto de hacernos olvidar la existencia de las cámaras por el equilibrio de las conmutaciones y la duración de los planos, realizó la eficacia de este "Estudio 1", muy bien ambientado e inolvidablemente interpretado sobre todo por María Asquerino y José Bódalo en una pareja trascendida del carácter maupassantiano en la famosa novela.

TEATRO MARTIN
SANTA BRIGIDA, 3
(Aparcamiento Barceló)
7 y 11

¡LA REVISTA QUE DIVIERTE Y ENLOQUECE A LA CIUDAD!

MARY SANTPERE
RAFAEL ALONSO
GOGO ROJO

EL MARTÍN ESTÁ LOCO LOCO LOCO

RUTH DURANTE
LOS RANQUELES
RUBEN GARCIA

Lyse Belanger
Esteban Greco

BALLETS:
MAIPO GIRLS
y MAIPO BOYS

TRIUNFALMENTE HACIA LAS 200 REPRESENTACIONES

LUCHANA

richmond

drugstore cinema

CARLTON

2.^a semana triunfal

Torre de Madrid

Fuencarral, 101

(El cine más vanguardista y moderno de España)

URQUIJO

3.^a SEMANA TRIUNFAL

CANDILEJAS

FALLA



METRO-GOLDWYN-MAYER PRESENTA
UNA PRODUCCION CARTER DE HAVEN

GEORGE C. SCOTT.
"FUGA SIN FIN"

METROCOLOR - PANAVISION

Mayores
18 años



ALBERTO SORDI



MONICA VITTI

MAYORES 18 AÑOS

Tres parejas
(LE COPPIE)

UN FILM DE (POR ORDEN ALFABETICO)
VITTORIO/MARIO/ALBERTO DE SICA/MONICELLI/SORDI

PARAMOUNT FILMS PRESENTA UN FILM PRODUCIDO POR GIANNI HECHT LUCARI PARA DOCUMENTO

CRONICA DE CINE

VALLADOLID 72

Por Alfonso SANCHEZ

Este certamen se denomina Semana Internacional de Cine. Su antiguo enunciado de Cine Religioso y de Valores Humanos ha pasado a subtítulo. Poco importa, pues el título no hace al certamen. Lo interesante es que continúa su misma línea, reiterada por Antolin de Santiago, su fundador y director: "Contribuir, en aquella parte que nos sea dado al alcance, a que el cine supere con nuevas ambiciones, con impulsos renovadores y con metas más precisas, y preciosas, su actual estado crítico." No conviene, sin embargo, abandonar, aunque sea de modo retórico, el enunciado de una especialidad. En el que hasta ahora tenía, Valladolid ha consolidado su prestigio entre los mejores del mundo. Además, facilitará la tarea de la selección de películas.

La Semana de Valladolid ha cumplido magníficamente su decimoséptima edición, con interés en sus secciones "concurso", "informativa" y "retrospectiva". Ya hablamos de esta última, completada con las conversaciones internacionales sobre Andrej Wajda, realizador digno de ser estudiado en la cátedra de Historia y Estética del Cinema. Tiene así el estudio una óptica serena, imparcial y aleccionadora. Wajda llegó a Valladolid desde Nueva York, donde el Museo del Cine le acaba de dedicar un ciclo.

No se dispone ahora de abundante material para hacer la selección ideal. Esto sucede en todos los certámenes internacionales, obligados un poco a nutrirse de Cannes, al que acuden más de trescientas películas. Los festivales corren el riesgo de convertirse en un "Cannes de reestreno". Tampoco importa demasiado, pues no en todas las latitudes (menos aún en la nuestra) se exhiben luego con puntualidad las obras allí vistas. Se trata de poner en hora el reloj cinematográfico. La cuestión está en el criterio con que se administra ese material para completar la información de los estudiosos y buenos aficionados. El programa de Valladolid ha incluido varias obras que destacaron en Cannes y que, de haberlas dejado fuera, difícilmente llegarían al espectador español. Porque ni aun las salas "especializadas" se deciden a aliviar la saturación de películas de habla inglesa, francesa o italiana, pese a lo cual tampoco llegan a sus pantallas todas las que deberían. Entre las doce naciones que han enviado películas a Valladolid figuran Argentina, Bélgica, Egipto, Noruega, Portugal y Suecia. Son películas muy poco conocidas aquí, aunque pueden ofrecer películas de gran atractivo. Valladolid, una vez más, como ya hizo con Ingham Bergman, asume la misión de promoción.

"El Ard", del egipcio Youssef Shahin; "Joe Hill", del extraordinario sueco Bo Widerberg; "Walk about", del inglés Nicolás Roeg, son, entre otras, películas que debe conocer el aficionado al cine. Si Wajda es relativamente conocido aquí, apenas hubo aproximación al nuevo cine polaco. Valladolid nos descubría a Krzysztof Zanussi con "Estructura de cristal". Es el mejor realizador joven de ese cine, lo que acaba de confirmar en la Semana de

este año. Ya di noticia de "La vida de familia", donde Zanussi intenta exponer con inteligente dialéctica la necesidad de desarraigarse de la familia para que sus tradiciones y condicionamientos no perturben la integración en el orden nuevo. Para Zanussi, ese nuevo sistema es el marxista. Sucede que su dialéctica se apoya en el truco de presentar a una familia atacada de todas las taras morales. Una trampa que le resta convicción. Más nos convenía el mediometrage—una hora de duración—presentado por Zanussi en Valladolid. Se titula "Detrás de la pared". Con penetrante sensibilidad y una forma de narrar sencilla trata un patético problema que se da en todas las sociedades actuales: la soledad. Dos vecinos, un hombre y una mujer, viven durante años separados por una pared sin conocerse. Hasta que ella un día pide a su vecino trabajo y un poco de amor, que él no le puede dar.

En una edición anterior nos ofrecía Valladolid "El hombre del cráneo raspado", de André Delvaux. Esa obra insinuaba una promesa de gran realizador, ampliada por "Una noche, un tren". Ahora ha exhibido "Rendez-vous á Bray", que consagra a Delvaux como maestro del cine contemporáneo. Obra misteriosa, con una organización musical—sus protagonistas son músicos—dentro de un realismo mágico digno de Mizoguchi. La delicadeza sentimental del fondo y la belleza de unas imágenes que se adentran en el surrealismo pictórico dan a "Rendez-vous á Bray" una categoría extraordinaria. Si la ven anunciada en alguna parte, vayan a verla. Es la gran película del Valladolid 72.

Allí estaba también el Bresson de "Las cuatro noches de un soñador". Se basa en Dostoyevski. No alcanza la cota del mejor Bresson, pero es admirable ver, transportadas a dos épocas distintas, la fidelidad espiritual del realizador al escritor. Y estaba Truffaut con "Deux anglais et le continent" donde sí desequilibra un tema similar al de "Jules et Jim"—ambas son novelas de Henry-Pierre Roché—, brinda una primera media hora de cine extraordinario. Había películas ya consagradas en el círculo comercial de todo el mundo, pero todavía en nuestras salas: "Catch 22", de Mike Nichols; "Taking off", de Milos Forman. Gracias a Valladolid, las que todavía no las han visto podían conocerlas puntualmente. En el lote italiano venía "L'ospite", de Liliana Cavani, realizadora de afanado talento, que con este film destacó en el último Venecia entre todos los italianos con obra de El Lido. El cine español tuvo una digna presencia con "Preludio a España", de Jesús García Dueñas. De seamos que haya ocasión, por su estreno aquí, de analizar con holgura todo el programa de Valladolid.

El certamen ha justificado su categoría y las credenciales que ha ganado limpiamente para continuar en la gran tarea de ampliar la cultura cinematográfica de los españoles y contribuir a su formación.

EL CINE, GOTTA A GOTTA

● El jurado de Valladolid ha concedido los siguientes premios: Espiga de Oro a "Dos inglesas y el continente" (francesa), de Truffaut; premio Ciudad de Valladolid, a "Walk about" (inglesa), de Nicolás Roeg; premio San Gregorio, a "La vida en familia" (polaca), de Krzysztof Zanussi; premio Carabela de Oro, a "Nosotros los monos" (argentina), de Edmundo Valladares. El premio especial del jurado quedó desierto.

● El Lábano de Oro para cortometrajes también se declaró desierto. La Espiga de Oro fue otorgada a "Camino del cielo" (española), de Martínez Lázaro.

● El C. E. C. concedió su premio a "Dos inglesas y el continente".

● Después de una ausencia de varios años (su último film fue "Con los pies desnudos por el parque", en 1967), Charles Boyer va a volver al cine. Los estudios de Hol-

lywood, que proyectan volver a hacer un célebre musical titulado "Horizontes perdidos", lo ha llamado para interpretar el papel de un anciano de sesenta y cinco años.

● Rex Harrison vendrá a España, según se ha anunciado, para intervenir en una nueva versión cinematográfica del "Quijote" cervantino que prepara la televisión británica. Harrison será en esa cinta el famoso Alonso Quijano.

● Del 23 al 29 de octubre próximo se celebrará en la localidad portuguesa de Santarem el II Festival de Cine Agrícola y Rural que patrocina la Secretaría para la Agricultura y la Secretaría de Información y Turismo de Portugal. Dichos organismos concederán premios a las mejores películas que se presenten.

● Los populares personajes de Don Camilo y Peppone, criaturas del novelista italiano Guareschi,

vuelven a ser llevados a la pantalla por Mario Camerini, y por primera vez no están interpretados por Fernandel y Gino Cervi. La coproducción italo-francesa, que les da nueva vida en el celuloide ha contado con Gaston Moschin y Lionel Stander, y la película lleva el título de "Don Camilo y los jóvenes de hoy".

● El festival de Cannes-72, que comenzará el próximo día 4 de mayo, tiene en programa por parte de Francia las películas "Les feux de la chandeleur", de Serge Korber, con Annie Girardot; "Chère Louise", de Philippe de Broca, con Jeanne Moreau, y "Nous ne vieillirons pas ensemble", de Maurice Pialat, con Marlène Jobert y Jean Yanne. Este año se espera que la mayor afluencia de personalidades corresponda al sector de los directores. Entre los que han anunciado su presencia está el español Luis Buñuel. También se citan los nombres del realizador italiano Fellini, del americano Orson Welles, del japonés Shinoda, entre otros de los más célebres de todo el mundo.

● En el transcurso de un banquete-homenaje de simpatía le ha sido entregada al actor español Fernando Rey una placa en reconocimiento por su extraordinaria labor artística en la película norteamericana "French connection". Hizo entrega del mencionado galardón el presidente para Europa de la productora cinematográfica 20th Century Fox, don George Piller.

DESFILE DE ESTRENOS

"FRENCH-CONNECTION"
("CONTRA EL IMPERIO DE LA DROGA")

CINE: EL ESPASOLETO

La más premiada película del año—cinco Oscars—tiene por asunto la represión del comercio de la droga por parte de la Policía de Estados Unidos. William Friedkin, de treinta y tres años, procedente de la televisión y mejor director por elección de Hollywood, usa un reportaje de un hecho verídico en el cual fue protagonista un actor de la televisión francesa, en cuyo automóvil se encontraron 50 kilos de heroína. Punto de partida de la cinta es Marsella, y escenario de las secuencias más excitantes, Nueva York, donde dos miembros de la Oficina de Estupefacientes llevan a cabo la penosa investigación diaria de las redes de venta y uso de narcóticos. Los procedimientos de esta pareja, lindantes con lo inhumano; el vocabulario descarnado y el estilo insolente y brutal han sido dictados por un agente auténtico, Eddie Egan, que forma parte del reparto como actor secundario. Este encuadre realista, casi documental, se corresponde a la letra con los bajos fondos en que los sucesos se desarrollan. La carrera exasperada en el coche confiscado del inspector "Popeye" Doyle, tras el asesinato que se fuga en el metro elevado, suma la excitación de la cinta. Tomas a lo vivo, con una dinámica eficaz apenas apoyada en diálogos, patentizan la calidad de la dirección, bajo cuyo mando han colaborado el actor Gene Hackman, galardonado por su labor de incontrolable perseguidor del crimen, y entre el resto del adecuado reparto, Fernando Rey, en un impecable y astuto burador de la ley.

Productor: Philip D'Antoni.
Director: William Friedkin.
Protagonistas: Gene Hackman, Roy Scheider, Fernando Rey.

"LAS NOCHES ROJAS DE HAKLEM"

CINE: LOPE DE VEGA

El detective-estrella tantas veces héroe de producciones americanas era siempre un hombre blanco. El barrio de Harlem, a causa de su población de color, y la concienciación de los estadounidenses por sus problemas raciales estaban poniendo una variante en negro. Aquí aparece, Shaft, es su apellido. Su programa de trabajo, por contrato particular con un magnate del mundo del "hampa", consiste en rescatar a la hija de este individuo de la banda de la "mafia" que, por rivañidad, la ha secuestrado. Tamaña empresa—por más bien dotado que esté económicamente—no le libra de tropezar con ráfagas de ametralladora y otros obstáculos mortales que él salva merced a los sistemas clásicos entre sus colegas, y que amenaza con flirteo ocasional. Color y bella fotografía, movida a tonos con las exigencias de la aventura, se arrojan en una cinta sonora muy lograda, de Isaac Hayes, que ha merecido el Oscar al tema musical del año. Esta cinta ofrece la particularidad de dibujar una admisible situación y un clima actual, con los "hermanos" de las sociedades secretas del "poder negro" y de la "mafia" blanca, encontrados en las mismas calles del famoso sector neoyorquino. Por lo demás, su forma responde a las clásicas del filme de "gangsters", directa y violenta.

Producción: Joel Freeman.
Director: Gordon Parks.
Protagonistas: Richard Roundtree, Moses Gunn, Ernest Tidyman.

"LOS VIVIDORES"
CINE: AVENIDA

Robert Altman ("M. A. S. H.") es un virtuoso de la ambientación. En la adaptación de la novela "McCabe", de Edmund Naughton, que presenta en España con el título de "Los vividores", esa cualidad queda muy patente. La pareja insólita del jugador de ventaja y de la aventurera deshonesto y oportunista aparece tan sinceramente incrustada en ese inicio de sociedad privada de todo, hasta de moral, que no se puede desprender el triste paisaje, el paupérrimo naciente pueblo y las frágiles edificaciones de urgencia de la trayectoria vital de ella. En asociación mercantil y seudomerosa, McCabe y la señora Miller explotan los instintos primarios de sus vecinos en una localidad de pioneros del Oeste. Las cartas y el alquiler de mujeres les llenan las arcas, y eso atrae la codicia de poderosas y lejanas empresas comerciales que quieren tratar la compra del negocio, pero a un precio demasiado bajo. McCabe tendrá que haberse las con el enemigo, en forma de matones de pago, que le tenderán celadas de muerte. El argumento podía haberse resuelto en comedia, pero tiende a la tragedia, y el equi-

librio entre uno y otro extremo presta consistencia dramática a la obra.

Producción: Robert Altman.
Director: Robert Altman.
Protagonistas: Warren Beatty, Julie Christie, René Auberjonois.

"FUGA SIN FIN"
CINES: LUCHANA, TORRE DE MADRID, RICHMOND

"La última escapada", como se titula en inglés, se rodó exactamente que en español, se realizó en nuestro país en 1971. La comenzó a dirigir John Huston, pero la terminó Richard Fleischer a causa de la incompatibilidad de caracteres de George C. Scott y de la actriz Tina Aumont, que se retiró de la película con el propio director. Scott—como todo el mundo pudo enterarse, cuando olímpicamente despreció el Oscar que le concedieron por "Patton"—es un tipo temperamental, reconocido como actor prodigioso en el teatro y el cine. Según ha declarado, aceptó el papel de esta película recién estrenada en recuerdo de las viejas cintas de Humphrey Bogart. Como aquel al que rinde de esa manera homenaje, George Scott hace un papel de "duro", retirado, eventualmente comprometido en ayudar a un criminal evadido. De Portugal a Francia y regreso es el itinerario que sigue con el individuo al que tiene que salvar y la novia del chico. En este viaje, inconcretos los detalles de su compromiso, con quien lo hizo y cuándo, como los de su pasado y en la misma nebulosa respecto a sus acompañantes, la trama se centra en la apasionante huida, estorbada por desconocidos. La acción, muy limitada, permite al realizador describir la psicología de sus personajes.

Producción: Carter de Haven.
Director: Richard Fleischer.
Protagonistas: George C. Scott, Tony Musante, Trish Van Devere.

"HOSPITAL, HORA CERO"
CINE: AMAYA

Una novela melodramática de escándalo matrimonial—un marido engañado dispara contra su esposa y el doctor, colega suyo, en cuya compañía la encuentra—del autor Frank G. Slaughter ofrece el guión para esta película. La sociedad de los médicos de una importante clínica de California está herida de gravedad por las infidelidades de hombres y mujeres. Al término de la cinta, algunos esposos se reconciliarán y otros proseguirán su doble vida de familia y amante. También los solteros que viven en torno, influidos por el ejemplo sin duda, mantienen todo tipo de relaciones informales. Entre unas cosas y otras se intercala una operación a corazón abierto, que impresiona a la gente sensible y emotiva. En líneas generales, los actores y la intervención quirúrgica superan la convencionalidad de la historia.

Producción: M. J. Frankovich.
Director: George Schaefer.
Protagonistas: Dyan Cannon, John Colicos, Richard Crenna, Janice Rule.

"NUESTRA HOSPITALIDAD"
("OUR HOSPITALITY")
CINE: PENALVER (sala especial)

Keaton era un acrobata asombroso, y pocas de sus cintas dejaban de demostrarlo en alguna secuencia. Sin embargo, en la serie que se nos está ofreciendo esta temporada, en la retrospectiva que comenzó con "Seven Chances" y siguió con "The Navigator" y "The General" ("El maquinista de la General"), quizá la que más palmariamente lo registra es ésta, "Nuestra hospitalidad". Aquí Buster Keaton continúa sus ejercicios, saltos y dinamisismos más sobresalientes que nunca. La escena concreta del salvamento al borde de la catarata se resuelve con una pirueta imprevista. Ágil, ingeniosa, que es un dechado de gracia. En este celuloide de 1923 se reconocen estas curiosidades: es protagonista su mujer, Natalie Talmadge, y su hijo, de quince meses de edad, es introducido en el prólogo de este relato de enemistad de familia.

Director: Buster Keaton.
Protagonistas: Buster Keaton, Natalie Talmadge.

FOTOGRAFADO LA PRENSA
Plaza del Callao, 4

LA MEJOR PISCINA
EL LAGO
ABIERTA AL PUBLICO
Puente Franceses - Avda. Valladolid, 77

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

2ª SEMANA DE GRAN EXITO

Louis de Funes e Yves Montand, dos colosos del cine juntos por primera vez en una simpatiquísima y delirante película



Enredos cortesanos y divertida picaresca son las principales características de esta graciosísima comedia

Horarios: laborables, 7 y 10,30

Sábados y festivos, 4,15, 7 y 10,30

Para mayores de 14 años

CARTELETA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

IV DECENA MUSICA TOLEDO. 19-28 MAYO (19,30 horas). Día 19, Rafael Puyana; día 20, Victor Eresko; día 21, León Ara-Tordesillas; día 22, Trio Doller; días 23 y 24, Cuarteto Juilliard; días 25 y 26, The London Masteplayer Orchestra. Solista: Antonio Baciero; día 27, Coróstola-Rego; día 28, Orquesta Nacional. Coro: Escuela Superior Canto. Solistas: Penagos, Nafé, Molina, Schöne. Director: Frúbeck de Burgos. Avance programas: Comisaría Música de la Dirección General Bellas Artes.

SEMANA MUSICA ESPAÑOLA. ZARAGOZA, 30 abril-7 mayo. Domingo (19,30), misa con órgano: González Uriol; (23 horas), Escuela Ballet de María de Avila. Lunes (19,30), León Ara (violín), Elisa Ibáñez (piano). Martes (19,30), Madrigalistas de Madrid. Conferenciante: Sopena. Miércoles (19,30), Quinteto de viento Koan. Jueves (19,30), Alirio Díaz (guitarra). Viernes (19,30), Teresa Berganza (mezzo-soprano). Sábado (19,30), Cuarteto clásico RTV; Clavecinista: G. Uriol. Sábado (19,30), Orquesta Nacional; director: Frúbeck de Burgos; pianista: Pilar Fayona. Comisaría Música de la Dirección General Bellas Artes.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Zori-Santos y Celia Gámez en El último de Filipinas (con Diana Darvey). ¡La revista que usted esperaba!

ALFIL.—(El teatro de la calle del Pez, Telf. 2318152.) 7,30 tarde y 11 noche: Cómo asesinar a una esposa infiel (de Arieh Chen; adaptación, Artech; compañía Marce-la Yurfa, Jesús Aristu).

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5 y 7. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) 7 y 11: Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada (escrita expresamente para teatro por Agatha Christie.) Se replica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón. "Vayan a ver esta obra... Apostamos doble contra sencillo a que no aciertan con la identidad del criminal" (Alfredo Marquerie, "Pueblo").

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Aparcamiento Sevilla, T. 2224991.) 7 y 11: Compañía Luis Varela presenta Tu y yo somos tres. La comedia más divertida del genial humorista Jardiel Poncela. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡Dos horas inolvidables!

BEATRIZ.—(2264626 Hermosilla, 15.) Hoy, 6,45 y 10,45: Compañía Gemma Cuervo-Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona (de Jean Paul Sartre; adaptación, Alfonso Sastre; con Encarna Paso, Juan Sala y Tomás Blanco en "el padre"; escenografía, Francisco Nieva; dirección, José María Morera). Se ruega puntualidad.

BELLAS ARTES.—(T. 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Luces de bohemia (de Valle-Inclán; con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo en "un preso"; dirección: José Tamayo).

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3; junto a Infantas. Teléfono 2221864. Dos aparcamientos.) Compañía Vicky Lagos: Ismael Merlo. 7 tarde y 11 noche: El corazón en la mano (de José López Rubio; actriz invitada, Conchita Goyanes.) ¡Gran éxito de crítica y público!

CALDERON.—7, 10,45: Gran compañía de revistas Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! (con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso "ballet" Doris Dancers, procedente de París).

CIRCO ATLAS.—Congreso Mun-

dial de Circo. (Instalado en la plaza de Castilla, junto salida del Metro.) Lonas impermeabilizadas. potente calefacción de aire acondicionado ¡Éxito inenarrable! ¡Sensacional! Festival Mundial de la Risa 1972. Hermanos Tonetti, los payasos de la carcajada. Tandarka, el cómico de los espaguetis. La muñeca de goma. Las 25 mejores atracciones procedentes de los más fastuosos circos del mundo. ¡Fieras salvajes! ¡Caballos en libertad! ¡"Yudy", la chimpancé de la televisión, con sus hermanitos "Totó" y "Boy"! ¡Algo increíble! ¡Los chimpancés trapecistas! Todos los días funciones 7,15 tarde y 10,30 noche. Jueves, 4,15 y 7,15 tarde. Sábados y festivos tres funciones, 4,15 y 7,15 tarde y 10,30 noche. Hoy dos funciones: 4,15 y 7,15 tarde. Noche no hay función.

CLUB.—(2220417. Bajos Palacio de la Música.) 7 tarde, 11 noche: Lili Murati, Adrián Ortega, Pedro Valentin en Julieta tiene un deslíz (de Julio Mathias; con Marta Puig, María Teresa Cortés). Más de 1.500 representaciones. Improbablemente hasta el 21 de mayo.

COMEDIA.—Hoy últimos recitales, 7 y 11: Flamenco de Manuela Vargas.

COMICO.—7, 11: Continúa en su tercer año de éxito Mary Carrillo en La mamma (de Roussin; versión, Arozamena; dirección, Montesinos). ¡Audaz y divertida! ¡Hoy último día!

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de El gran tacaño (de Paso y Abati). ¡Un fenomenal suceso cómico en una divertidísima interpretación de Paco Martínez Soria! Con Rafael López Sommoza, Enriqueta de la Cámara, Pedro Hurtado, etc. Autorizada para mayores de 14 años.

ESPAÑOL.—Compañía nacional. José María Prada y Lola Cardona en El Buscón (de don Francisco de Quevedo; con Andrés Mejuto, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rossi y Lola Losada; actriz invitada, Luisa Sala). Más de cincuenta intérpretes en un regocijante y sobrecogedor espectáculo. Dirección: González Vergel). Horario: Martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10,45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde. Miércoles no hay función por descanso de la compañía. Reserva de localidades con antelación.

FIGARO.—(Tel. 2391645.) 7 y 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen

Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa... señora (con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna).

GOYA.—7 y 11: Gran éxito. Aurora Bautista en Lysistrata. ¡La más desvergonzada sátira contra la guerra! Dirección, José Luis Gómez.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778.) Empresa y dirección, Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao (de Marc Gilbert Sauvajon; con Margot Cottens, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela en "Vicente" y la colaboración de Pepe Calvo; dirección: Alberto Closas). ¡Hacia las 400 representaciones!

JALEO MARY PAZ PONDAL. (Padilla, 5. 2257210.) 11,30 y 1,30 noche: La fornarina. Martes no hay función por descanso de la compañía.

LARA.—(2211631.) 7, 11: Compañía Carmen Bernardos, con Francisco Piquer en La prisionera (de Bourdet; versión libre, Emilio Romero; dirección, Gustavo Pérez Puig).

LATINA.—(2652835. Revistas Colsada.) 7, 10,45: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan Juanito Navarro, en el éxito cómico ¡Nena, no me des tormento! "Ballet" cau-

casiano Kostantinow y el "ballet" Happy Dancers. Localidades cinco días antelación.

PEQUEÑO TEATRO - MAGALLANES, 1.—(Arapiles, junto aparcamiento. Teléfono 2572064.) Venta anticipada y reservas desde 6,30 tarde. Hoy, 8 y 11: ¡Oh papá, pobre papá, mamá te ha metido en el armario y a mí me da tanta pena! (de Kopit). Montaje T. E. I. Festivos, función matinal a las 12: Historia del zoo (de Abee). Precio 50 pesetas.

MARAVILLAS.—7 y 11: Compañía Alicia Tomás. ¡Divertidísima! Cuando el diablo lleva faldas (original y dirección de Rafael Richart; con María Isbert, Roberto Font, Angel Terrón y la colaboración de Trini Alonso).

MARIA GUERRERO.—Misericordia (de Benito Pérez Galdós; adaptación, Alfredo Mañas; primera actriz, María Fernanda d'Ocón; primer actor, José Bódalo y toda la compañía titular. "El resultado es apabullante por su belleza y por su recie españolidad" Adolfo Prego ("A B C"). Dirección, José Luis Alonso. Horario: Martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10,45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde. Miércoles no hay función por descanso de la compañía.

MARQUINA.—(2318467.) 7, 11: Luis Prendes, Queta Claver, Ma-

nuel Torremocha en La noche de los cien pájaros (de Jaime Salom; colaboración: Elisa Montés; dirección: Loperena).

MARTIN.—(Tf. 2316393.) 7 y 11: El Martín está loco, loco, loco (de Arozamena y Enriquez; con Mary Santpere, Rafael Alonso, Gogó Rojo, Ruth Durante, Los Raraqueles, Rubén García). ¡La revista más alocada, alegre y suntuosa!

MUÑOZ SECA.—(2219047. Plaza del Carmen. Estacionamiento) 7 y 11: Doble juego (de Robert Thomas). "La comedia polifaceta más divertida y sorprendente presentada en Madrid." Con Natalia Silva, Andrés Magdaleno, Luisa María Payán, Manuel Salguero, Angel Soler. Dirección: José Orsua. Dos horas de "risas" y "suspense". ¡Por favor, no cuente al final! ¡No se lo creerán! Venta de localidades con cinco días.

REINA VICTORIA.—(2212453.) 7 y 11: Antonio Garisa en Osera (de Claude Magnier). ¡La comedia que divierte a Europa! ¡La mejor creación cómica de Antonio Garisa!

VALLE INCLAN.—7 y 11: Amparo Baró, Jesús Puente en Las personas mayores son unos niños (de Diana Firt; versión, Alfonso Paso).

ZARZUELA.—IX Festival de la

INFANTAS
"UNA ABSOLUTA OBRA MAESTRA DEL CINE MUNDIAL"

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta

Un film de **Joseph Losey**
"El Mensajero"
(The Go-Between)

Julie Christie Alan Bates

Margaret Leighton · Michael Redgrave · Dominic Guard

TECHNICOLOR distribuida por ANGLO-EMI FILM DISTRIBUTORS LTD

11 SEMANAS DE EXHIBICION TRIUNFAL EN MADRID

OTRA SELECCION DEL CINE

CONDE DUQUE

11 SEMANAS DE EXITO ARROLLADOR... Y SIGUE COMC EL PRIMER DIA

LA CASA DE LAS PALOMAS

DIRECTOR: CLAUDIO GUERIN HILL
COLOR

ORNELLA GLEN MUTI / LEE
LUCIA BOSE

TIVOLI 2ª SEMANA

ROBINSON CRUSOE

HUGO STIGLITZ
COLOR

La fabulosa aventura de un hombre en la más terrible soledad

¡UNA PELICULA PARA TODOS LOS PUBLICOS!

Premio Walt Disney en el IX Certamen Internacional de Cine para Niños, de Gijón

Operas y 10
Tristá
Helge
Peter
Luis V
Peter
na. E
questa
puntu
tes de
estudi
C
ALE
na Sar
Todo
nes
que ri
fons
Carmen
ción A
nuela
del ter
del ter
BOM
dética,
Pajare
medias
7. mes
cuentos
ALBI
8,15: L
ALCA
2254908
del ter
4. sem
cos.
ALEX
Cien a
lor).
ALVI
Heston,
color).
AMA
hora O
Crenna,
millime
ARG
firmes
Landa,
eastma
AVE
10,45: I
ty, Juli
nicolor)
genial c
bert Al
BENI
(Chart
millime
BUL
número
del zar
y Farr
res de
CALL
del am
color).
CANC
firmes
Landa,
eastma
CARI
sobre u
Gerald
CARI
4,15, 7
COLM
querida
Vázquez
manolo
CON
4,30, 7
mas (C
Glenn
CONS
sobre u
Gerald
EL F
Contra
(French
color D
cinco O
FANI
especial
lor). M
FUEN
glo el

Lunes 1 de mayo de 1972

Opera de Madrid. Próximos días 8 y 10 de mayo, a las 21.30 horas, Tristán e Isolda (de Wagner); con Tristán e Isolda, Berit Lindholm, Helge Lager, Thomas Stewart, Luis Villarejo, Annelie Burmeister, Peter Schreier; director de orquesta, Erich Witte; director de escena, Heinz Fricke. Rigurosa puesta. Localidades excepcionales de abono con bonificación para estudiantes a partir del día 9.

cafés-teatro

ALES-BOITE.—(Veneras, 6, plaza Santo Domingo. Tel. 2473062.) Todos los días, 12.30 noche. Viernes y sábados, 11.30 y 1.15: ¿Por qué ríe un matrimonio? (de Alfonso Paso); con Venancio Muro, Carmen Lagar, Mario Alex; dirección Alfonso Paso; canciones, Maciela Rodríguez. ¡Tercer mes de éxito!

CINES

por sesiones

ALBENZ-CINERAMA.—4,45 y 9,15: Los diez mandamientos. Apta. ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,45: La noche del terror ciego (70 mm., color). 4.ª semana. No apta para cardíacos. ALEXANDRA.—4,30, 7, 10,45: Oen años de Folles Bergere (color). ALVI.—6, 9,45: El Cid (Charlton Heston, Sofia Loren; cinemascope, color). Tolerada. AMAYA.—4,30, 7, 10,30: Hospital, hora 0 (Dyan Cannon, Richard Cromma, Gene Hackman; color, 70 milímetros). Mayores 18 años. ARGUELLES.—4,30, 7, 10,45: ¡No firmes más letras, cielo! (Alfredo Landa, José Luis López Vázquez; eastmancolor). Mayores 14 años. AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Los vividores (Warren Beatty, Julie Christie; panavisión, technicolor). ¡La última realización del genial director de M. A. S. H., Robert Altman!

hijos del pecado; 3,15: Sexy-show. ¡Tres shows diferentes! ¡Un torrente de carcajadas! 200 pesetas, incluidos consumición y espectáculo. CANOTIER - BOITE - TEATRO.—(Climatizado. Tetuán, 27, plaza del Carmen. Tel. 2315086.) 12,30 noche (sábados, 11,30 y 1,30): Diario íntimo de un play-boy (de Antonio de Jaén; música, Ricardo Ceratto; con extraordinarios actores en un relato atrevidísimo y muy confidencial. Balle hasta las 4,30 (tardes, sólo discoteca). LA FONTANA.—(Teatro-boite, calle Orense, 11.) Todos los días, función única a la una de la madrugada: Bailando se entiende la gente (de Alonso Millán y García Segura (continuación de Cantando se entiende la gente), la obra más discutida de la actual temporada; con Diana Lorys, Gela Geisler, Eva León, Silvana Sandoval, Magdaena Luque, Ricardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida, Enrique Ciurana; dirección, Alonso Millán). Reserva de meses: Teléf. 2530059. Discoteca: 11,30 a 1 y 2 a 4,30. Hoy solamente discoteca por descanso de la compañía.

technicolor, cinemascope). Mayores 18 años. GAYARRE.—4,30, 7, 10,45: El especialista (Jonny Halliday; color). Mayores 18 años. GRAN VIA.—6,15, 10: El violinista en el tejado (70 mm., technicolor). Mayores 14 años. INFANTE.—4,30, 7, 10,45: No firmes más letras, cielo (Alfredo Landa, José Luis López Vázquez; eastmancolor). Mayores 14 años. JUAN DE AUSTRIA.—4,30, 7, 10,45: No firmes más letras, cielo (Alfredo Landa; eastmancolor). Mayores 14 años. LOPE DE VEGA.—7, 10,45: Las noches rojas de Harlem (metrocolor). Mayores 18 años. LOS ANGELES.—4,30, 7, 10,45: No firmes más letras, cielo (Alfredo Landa; eastmancolor). Mayores 14 años. LUCHANA.—Noche, 10,45, numerada; tarde, horario europeo; continúa 4. Pases película: 4,20, 8,25 y 8,30. MOLA.—(General Mola, 90. Teléfono 2623601.) 4,15, 7, 10,30: El correo del zar (John Phillip Law, Mimsy Farmer; color, 70 mm.). Mayores de 14 años. NARVAEZ.—4,30, 7, 10,45: Love story (technicolor). ¡El mayor éxito de la temporada! PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,45: Con los dedos cruzados (Kirk Douglas; eastmancolor). PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10,45: Terror ciego (Mia Farrow; color, 70 mm.). PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 4,15, 7, 10,30: Delirios de grandeza (Ives Montand, Louis de Funès; eastmancolor). Mayores 14 años. PAZZ-TODD-AO.—4,15, 7, 10,30: El mundo de Suzie Wong (William Holden, Nancy Kwan, Sylvia Syms; technicolor). PRINCESA.—7 y 10,45: Caídos sobre un árbol (Louis de Funès, Geraldine Chaplin; color). PROYECCIONES-CINERAMA.—4,30, 9,15: Ben Hur (Charlton Heston; director, William Wyler; technicolor). La película más galardonada de la historia del cine. Tolerada. Matinal, 10 mañana. REAL CINEMA-CINERAMA.—4,30, 7, 10,45: Las petroleras. REX.—(2471237.) Continua, 11 mañana a 4 tarde; numeradas, 4,30 y 7 tarde; continúa, 9,30 noche: El especialista (Johnny Halliday). RIALTO.—4,15, 7, 10,45: El pasajero de la lluvia (Charles Bronson, Marlene Juber; color, 70 mm.). Mayores 18 años. RICHMOND.—4,30, 7, 10,45: Fuga sin fin. ROXY A.—7 y 10,45: Caídos sobre un árbol (Louis de Funès, Geraldine Chaplin; color). ROXY B.—6, 10: La hija de

Ryan (70 mm.; technicolor. ¡Noveno mes de éxito colosal! SALAMANCA.—4,30, 7, 10,45: No firmes más letras, cielo (Alfredo Landa, José Luis López Vázquez; eastmancolor). Mayores 14 años. TIVOLI.—4,30, 7, 10,30: Robinson Crusoe (Hugo Stiglitz; color). Tolerada. TORRE DE MADRID.—4,30, 7, 10,45: Fuga sin fin. URQUIJO.—Riguroso estreno. 4,15, 7, 10,30: Tres parejas. VERGARA.—4,30, 7 y 10,45: Terror ciego (Mia Farrow; color). ¡Extraordinaria!

sesión continua

APOLO.—4: El especialista (Jonny Halliday; color). Mayores 18 años. ARAGON.—3,45: El indio altivo y Vente a ligar al Oeste. BAHIA.—4: Mister Jerico y ¡Qué muertos más divertidos! (color). Mayores 14 años. BARCELO.—Matinal, 11; continúa 4: El planeta de las tormentas (estreno). Completa el programa Las cuatro bodas de Marisol. Tolerado para todos los públicos. BECERRA.—4: Sin aliento y Jane Eyre (color). Mayores 14 años. BILBAO.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color). ¡Extraordinaria! BRISTOL.—5: Un quirote sin mancha y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. CANDILEJAS.—Continúa 4: Fuga sin fin y además Tristana (color). CAPRI.—4: Técnica de un espía y El profeta. Tolerado. CARRETAS.—10 mañana: El rey de los agentes 00 y Pesadilla bajo el sol. Jueves: El gran robo y Guapa, ardiente y peligrosa. Mayores 18 años. CARTAGO.—Continúa 4: Hello Dolly y Los aristogatos. Toleradas. CERVANTES.—4,30: El hombre del Sur y El canalla. ¡Colosal programa en color! DRUGSTORE CINEMA.—(Teléfono 2328643.) Sala de estreno. Continúa 10 mañana; pases película, 10,20 12,50, 3,20, 5,50, 8,20 y 10,50: Tres parejas. EMPERADOR.—(2431151.) Continúa 4: Dos cruces en Dancers Pass y Funny Girl (ambas color, cinemascope). 14 años. ESPRONCEDA.—5: Tic, tic, tic y Simón, contamos contigo (Alfredo Landa; scope, color). FALLA.—4: Fuga sin fin y además El apartamento de la tentación (color). FELIPE II.—3,45: La tonta del bote e Historia perversa. GARDEN.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color). ¡Extraordinaria! GRANADA.—4: Sin aliento y Jane Eyre (color). Mayores 14 años. IDEAL.—4,30: Jack de diamantes y El corsario negro (ambas color, cinemascope). Toleradas. IMPERIAL.—Continúa 10 mañana: Complementos y El arquero de Sherwood (eastmancolor). Tolerada. INFANTAS.—Continúa 4: El mensajero (Julie Christie, Alan Bates, Margaret Leighton; color). 18 años. JORGE JUAN.—4,30: La mansión bajo los árboles (Faye Dunaway; color). Mayores 18 años. KURSAL.—5: Cateto a babor y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. LICEO.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color). ¡Extraordinaria! LIDO.—4,30: No firmes más letras, cielo (Alfredo Landa, José Luis López Vázquez; eastmancolor). Mayores 14 años. LISBOA.—5: La vuelta al mundo bajo el mar y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) Temporada de grandes reestrenos. Selectos programas dobles. 4: Un quirote sin mancha (Mario Moreno, "cantinflas") y El corsario negro (Terence Hill). Toleradas. LUX.—4: El otro árbol de Guernica y El corsario negro. Toleradas. MADRID.—Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Hombres sin bandera que sabían morir como... Gallos de pelea (eastmancolor) y El asesino (a las cinco, la novia; a las seis, la amante; a las siete, la amiga... sólo se dedica a las mujeres) (Marcelo Mastroianni). 18 años. MAGALLANES.—4: El conquistador de la Atlántida y Tráfico. Tolerado. MARVI.—Continúa 4: El conquistador de la Atlántida y Tráfico. Apto. METROPOLITANO.—4: El puente de Remagen y La mansión bajo los árboles (color). Mayores 18 años. MONTECARLO.—4,30: Komba y El corsario negro (ambas color). Tolerado. MONTERA.—(De riguroso estreno.) Continúa 11 mañana. Pases película: 11,18, 1,43, 4, 6,26, 8,51 y 11,10. Le llamaban Trinidad (Terence Hill; scope, color). Un escándalo de risa. Para todos los públicos. 9.ª semana. MONUMENTAL.—Continúa 5: ¡No firmes más letras, cielo! (Alfredo Landa, José Luis López Vázquez; eastmancolor). Mayores 14 años. MORASOL.—4: Mister Jerico y

¡Qué muertos más divertidos! (color). Mayores 14 años. MURILLO.—Continúa 5: El zorro de Monterrey y Los aristogatos. Toleradas. NIZA.—4: Ojo por ojo y La mansión bajo los árboles (color). Mayores 18 años. ODEON.—5: Al Este de Java y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. OPORTO.—5: Atrapados en el espacio y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. ORAA.—3,45: Corazón salvaje y Vente a ligar al Oeste. PAVON.—4: Ojo por ojo y La mansión bajo los árboles (color). Mayores 18 años. PLEYEL.—10: Al Este de Java y Jane Eyre (color). Mayores 14 años. POSTAS.—10: Mister Jerico y ¡Qué muertos más divertidos! (color). Mayores 14 años. PRINCIPE PIO.—3,30: Locos y Duelo de pillos. PROGRESO.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color). ¡Extraordinaria! REGIO.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color, 70 mm.). RIO.—4: Mister Jerico y ¡Qué muertos más divertidos! (color). Mayores 14 años. ROMA.—4: El mayor mujeriego y Los cañones de San Sebastián. SAINZ DE BARANDA.—4: Sin aliento y Jane Eyre. 14 años. SAN CARLOS.—Continúa 4 tarde: Turistas y bribones y Monty Walsh (ambas color, cinemascope). 18 años. SAN REMO.—4,30: Ruleta infernal y El profeta. Tolerado. SOL.—10 mañana: De rodillas ante ti y El día de los tramposos. TEXAS.—4: Tarzán de los monos y Los siete magníficos. Tolerado. UNIVERSAL CINEMA.—(4018686.) Continúa 5: El arquero de Sherwood (eastmancolor). Tolerada. VALLEHERMOSO.—5: Mercenarios sin gloria y Simón, contamos contigo (Alfredo Landa; scope, color). VELAZQUEZ.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color, 70 mm.). VERSALLES.—5: Komba y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. VICTORIA.—5: Caídos sobre un árbol (Louis de Funès, Geraldine Chaplin; color). VOZ.—4: La mansión bajo los árboles.

¡Qué muertos más divertidos! (color). Mayores 14 años. MURILLO.—Continúa 5: El zorro de Monterrey y Los aristogatos. Toleradas. NIZA.—4: Ojo por ojo y La mansión bajo los árboles (color). Mayores 18 años. ODEON.—5: Al Este de Java y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. OPORTO.—5: Atrapados en el espacio y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. ORAA.—3,45: Corazón salvaje y Vente a ligar al Oeste. PAVON.—4: Ojo por ojo y La mansión bajo los árboles (color). Mayores 18 años. PLEYEL.—10: Al Este de Java y Jane Eyre (color). Mayores 14 años. POSTAS.—10: Mister Jerico y ¡Qué muertos más divertidos! (color). Mayores 14 años. PRINCIPE PIO.—3,30: Locos y Duelo de pillos. PROGRESO.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color). ¡Extraordinaria! REGIO.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color, 70 mm.). RIO.—4: Mister Jerico y ¡Qué muertos más divertidos! (color). Mayores 14 años. ROMA.—4: El mayor mujeriego y Los cañones de San Sebastián. SAINZ DE BARANDA.—4: Sin aliento y Jane Eyre. 14 años. SAN CARLOS.—Continúa 4 tarde: Turistas y bribones y Monty Walsh (ambas color, cinemascope). 18 años. SAN REMO.—4,30: Ruleta infernal y El profeta. Tolerado. SOL.—10 mañana: De rodillas ante ti y El día de los tramposos. TEXAS.—4: Tarzán de los monos y Los siete magníficos. Tolerado. UNIVERSAL CINEMA.—(4018686.) Continúa 5: El arquero de Sherwood (eastmancolor). Tolerada. VALLEHERMOSO.—5: Mercenarios sin gloria y Simón, contamos contigo (Alfredo Landa; scope, color). VELAZQUEZ.—5: Terror ciego (Mia Farrow; color, 70 mm.). VERSALLES.—5: Komba y La novicia rebelde (Rocio Dúrcal; color). Tolerado. VICTORIA.—5: Caídos sobre un árbol (Louis de Funès, Geraldine Chaplin; color). VOZ.—4: La mansión bajo los árboles.

salas especiales

ALEXANDRA.—(Vea carteleras de estrenos comerciales). BELLAS ARTES.—(2225092.) Matinal, 11; numeradas, 4,45, 7,30 y 10,30: Ikiru (Vivir), de Kurosawa. 14 años. Ultima semana.

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Teléfonos 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches, éxito incomparable de Andrés Pajares. 11,30: Nuevos cuentos en la intimidad. 1,30: Los hijos del pecado. 3,15: Sexy-show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas. 200 pts. incluidos consumición y espectáculo. GALILEO.—4,30, 7, 10,45: Viento del Sur (Claudia Cardinale), V. o. subtitulada. MONACO.—Continúa 5: La dama del lago y además Bajo el signo de Virgo. V. o. subtitulada. PALACE.—4,15, 7, 10,45: Deshojando la margarita (de R. Vadim, con B. Bardot y D. Gelin). PENALVER.—4,15, 7, 10,45: La ley de la hospitalidad (un cine de humor y serio; Buster Keaton y su festival). POMPEYA.—Matinal, 11,30; numeradas, 4,30, 7, 10,45: En el bosque lácteo (De A. Sinclair; con Elizabeth Taylor, Richard Burton y Peter O'Toole). ROSALES.—4,30, 7, 10,45: Monterrey Pop (mundo musical "pop").

FILMOTECA FILMOTECA NACIONAL.—(Cinestudio California, Andrés Mellado, 47.) Continúa 4: Les aventures de Sa'avin (1964). V. o. sub. e., Mirage (Espejismo) (1965). V. o. subtitulada e.

varios

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy lunes, 4,30 tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa). ACUARIO MADRID.—(2318172.) Vea boas, iguanas, morrenas, camaleones, etc. Venta acuarios, peces, alimentos. FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Función a las 4,45. Raquetistas y palistas en partidos y quinielas con apuestas.

tablaos

CAFE DE CHINITAS.—(Restaurante-tablaos flamenco. Torija, 7. Teléfonos 2485135 y 2475011.) ROSARIO. También ARTE FLAMENCO (TOMAS DE MADRID, Dolores Amaya y Concha Vargas), Antonio Valdepeñas, Paloma Marín, Duelo de Fandangos (El Indio Gitano, Talegón de Córdoba y El Chaquetón) y el cuadro flamenco. EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto 10 noche hasta madrugada. Continúa actuación excepcional cuadro flamenco La Tolea.

ANUNCIOS por PALABRAS

AUTO MOVILES * EQUILIBRADO de transmisiones. Renovado de cardán. Equilibrado de cigüeñales. Talleres L. Ripio, Rufino Blanco, 21. Teléfono 2463040. Escuelas * ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244. Ventas * AUTOS Menorca. Nuevos precios. Consútenos. Menorca, 37. 2745631. CONSULTAS * CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015) Fuencarral, 88 (40). FINCAS Alquileres * SENORA alquila habitación a señorita, única huésped. Glorieta de Bilbao. Tel. 3574812. HIPOTECAS * HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10. * HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. * HIPOTECAS inmejorables condiciones. Cualquier cantidad. Inmediatamente. 2278850. TRASPASOS * SUBARRIENDO directamente oficina dos balcones, céntrica. 2655850. Ventas * VENDO parcela 1,260 metros cuadrados Robledo Chavella, inmejorable situación. 2459147. Urbanas - Pisos ventas * SE vende piso con grandes facilidades directamente. Tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio. Calle Moquer, número 210. 4.º C, bloque LA Pedriza. TRABAJO Ofertas * SE necesitan oficiales chapistas de coches. Talleres Hermosilla. Hermosilla, 56. * SE necesitan aprendizas peluqueras de señoras. Teléfono 2099240. VARIOS * COMUNIDAD religiosa reducida precisa empleada hogar, interna, sobre cuarenta años, con referencias, 5.000 pesetas. 2335777. * GUARDAMUEBLES El Norte. Castelló, 31. 2257046. * CONSTRUCTORA, inmobiliarias, adelantando sus plazos de entrega. Secamos sus obras, paredes, suelos, escayolas; alquilamos los aparatos. S. O. S. Secado de obras. Teléfonos 2513801 y 2525260. * JERSEYS de señora en depósito cederíamos a tiendas del ramo, previas garantías. Directo de fabricante. Teléfono 2572384. Palletes * GARAJE Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4. * TALLERES Gómez Cid Chapa, pintura y electricidad Albarracín 2. * IMPRENTA Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas folletos, etc. En calidad tiempo y precio no tiene competencia. Melguindes Biencinto 12. Teléfono 4777446. * MAQUINAS y material fotográfico de todas clases. en Casa Portillo. Silva, 13. * REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio Portillo. Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

Teatro MARIA GUERRERO COMPANIA NACIONAL MISERICORDIA de DON BENITO PEREZ GALDOS Adaptación de ALFREDO MAÑAS Decorados y figurines MANUEL MAMPASO MUSICA MANOLO DIAZ Dirección JOSE LUIS ALONSO HORARIO: Martes, Jueves, viernes y sábados, 7 y 10,45 noche; domingos y lunes, 7 tarde; miércoles, descanso compañía ¡¡GRAN EXITO!!



**APROVECHESE
DE LAS CONDICIONES
ESPECIALES DE PAGO
CON EL NUEVO SISTEMA
"CREDITO VACACIONES"**

Sus vacaciones son importantes y su abono no es problema

Reserve sus plazas con tiempo en nuestras oficinas ahora que puede elegir fecha y lugar e infórmese de la nueva forma de pago con el Crédito Vacaciones.

VACACIONES					
	8 días desde Ptas.	15 días desde Ptas.		8 días desde Ptas.	15 días desde Ptas.
Mallorca	2.825	3.600	Alicante.	—	7.250
Canarias	6.000	6.650	Galicia	6.675	10.150
Ibiza	3.800	5.100	Londres	7.550	11.400
Menorca	4.700	5.825	Rumania	—	19.950
Costa del Sol	3.975	5.300	Rimini	9.025	11.400
Costa Brava	3.800	5.125	Roma-Sorrento	7.575	10.500

Viajes en avión ida y vuelta, estancias en hoteles, etc.

HOTELES CLUB

Estancias de 15 días en La Coruña • Comillas • Candanchú • Supermolina • Lloret • San Felú • Sta. Susana • Andorra • La Pineda • Salou • Miami Playa • Castellón • Gandía • Polop • Almuñécar • Torremolinos • Cala del Moral • Marbella • Estepona • Cádiz • Sanlúcar.

Precios desde 5.500 Pts.

APARTAMENTOS

Selección de apartamentos y estudios de hasta 10 plazas en Salou • Mareny de Barraquete • Denia • Benidorm • San Juan • Aguadulce • Málaga • Torremolinos • Fuengirola • Marbella • Estepona • Cádiz.

Precios desde 180 Pts. día y apartamento.

CIRCUITOS

Éxtenso programa de excursiones en autocar de 2 a 16 días de duración, con itinerarios seleccionados por España • Portugal • Marruecos • Francia • Andorra • Suiza • Inglaterra • Italia • Austria.

Precios desde 1.800 Pts.

Solicite amplia información en nuestras sucursales y aprovechése de las condiciones especiales de pago con el nuevo sistema "Crédito Vacaciones".

Información e inscripciones

Marsans

Carrera San Jerónimo, 34 - Teléf. 231 18 00 • Avenida José Antonio, 59 - Teléf. 248 94 08 • Alberto Alcocer, 13 - Teléf. 458 11 50

Si desea recibir en su propio domicilio nuestro programa general de excursiones Avances de Verano, rellene el cupón y envíenoslo a cualquiera de nuestras sucursales.

D.:
 Domicilio:
 Ciudad:

Envíeme su folleto Avances de Verano.

D. P.

Hoja del Lunes - Madrid.

Las que drid. posa

Hoja del Lunes - Madrid.