

AR 1-3-4/1

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

Lunes 15 de junio de 1970

Director:
PEDRO GOMEZ APARICIO
48 págs. ● 5 ptas.
Tercera época - N.º 1.629
Depósito legal: M.-245-1958

Por avión:
Península 5,50
Fuera de la Península. 6,—

Redacción y Administración:
PLAZA DEL CALLAO, 4
Teléfono 222 64 50
Control:



- EL HIJO DEL EX PRESIDENTE ONGANIA, EN MADRID. (Página 7)
- ULTIMOS SONDEOS BRITANICOS. Los laboristas, favoritos. (Página 3)
- Llamamiento de Nasser a los árabes. Habrá guerra mientras los israelíes no se retiren. (Página 6)
- ELECCIONES EN LA U. R. S. S. Los tripulantes del "Soyuz" votan por radio. (Página 7)
- Porsche gana, por fin, en Le Mans. (Página 37)

Regreso a la edad caballerescas

En medio de un ambiente legendario, entre la emoción de las justas y los torneos, o cautivado por la actuación de las danzaderas y los juglares, el público de Madrid presenció entusiasmado la inauguración de las fiestas medievales en la plaza Mayor. El Círculo de Bellas Artes, organizador de este bello espectáculo, patrocinado por el Ayuntamiento, y siempre inspirado y acertado en sus festivales y programas, ha conseguido un éxito extraordinario, y se merece todos los parabienes. Las fotos recogen dos momentos del festejo. (Fotos Torremocha.)

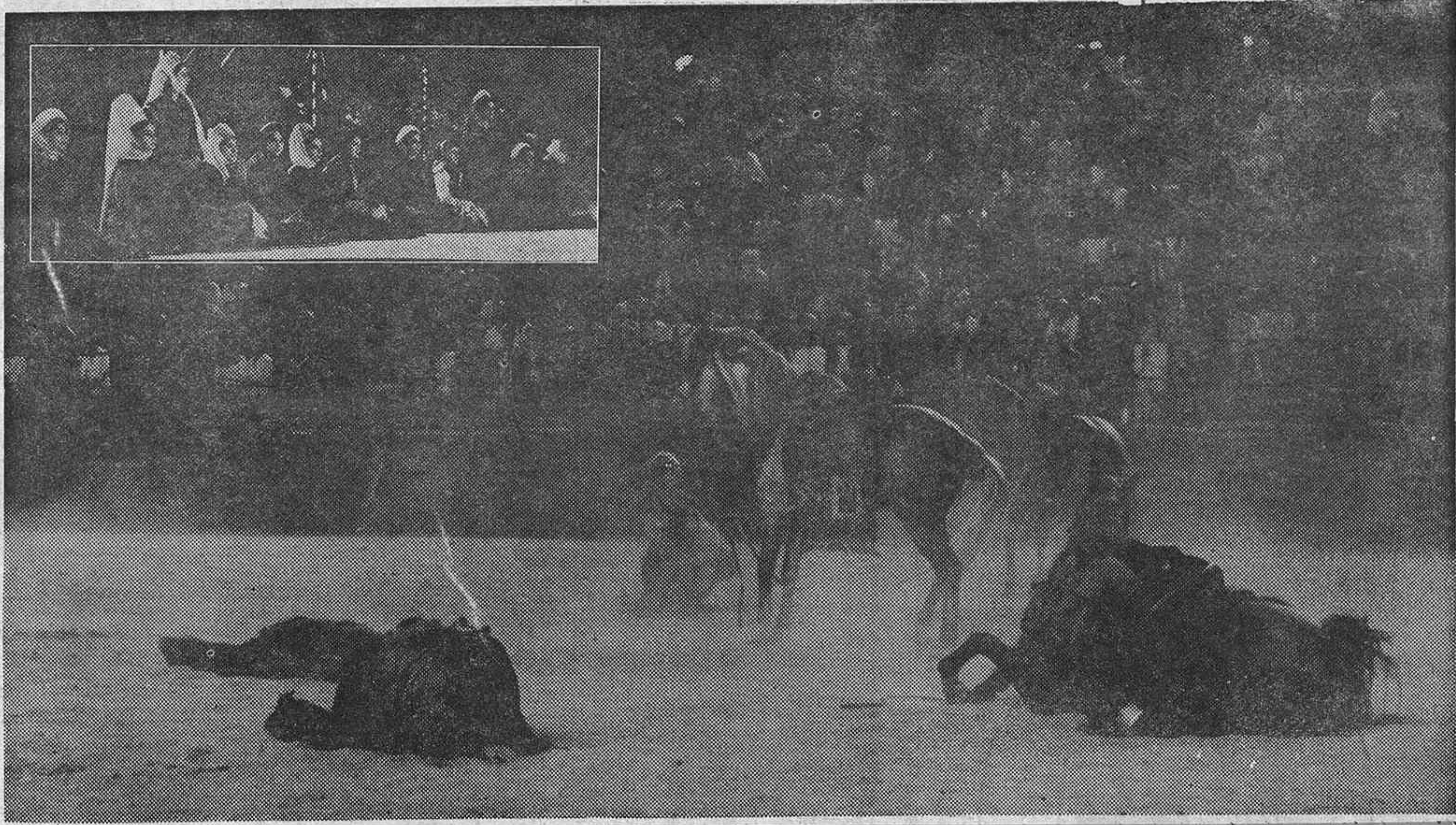
PELIGRO PARA LA COALICION ALEMANA

DESCENSO SOCIALISTA PESE A LOS MILLONES DE ELECTORES JOVENES

(Información en pág. 6)

FINAL EUROPA-AMERICA EN EL MUNDIAL DE FUTBOL

Ayer se jugaron los cuartos de final de la Copa del Mundo de Fútbol. Se calificaron semifinalistas Alemania, Italia, Uruguay y Brasil. Curiosamente, el orden previo establece que las semifinales del miércoles emparejen dos a dos a los equipos europeos y a los americanos, con lo que es seguro que la finalísima, el domingo día 21, la disputen una selección de América y otra de Europa. (Amplia información en páginas deportivas.)



Hoy llegará el Caudillo a Valencia

Esta tarde a las ocho es esperado el Jefe del Estado en Valencia. En la plaza del Caudillo tendrá el refrendo del entusiasmo y adhesión de miles de valencianos, que aclamarán a Franco lo mismo que en octubre de 1957, cuando pisando el barro de la riada devastadora prometía la realización de obras revolucionarias que ya se han hecho, o en junio de 1952, fecha en que el Caudillo se trasladó a la capital del Turia para examinar la revitalización de la ciudad.

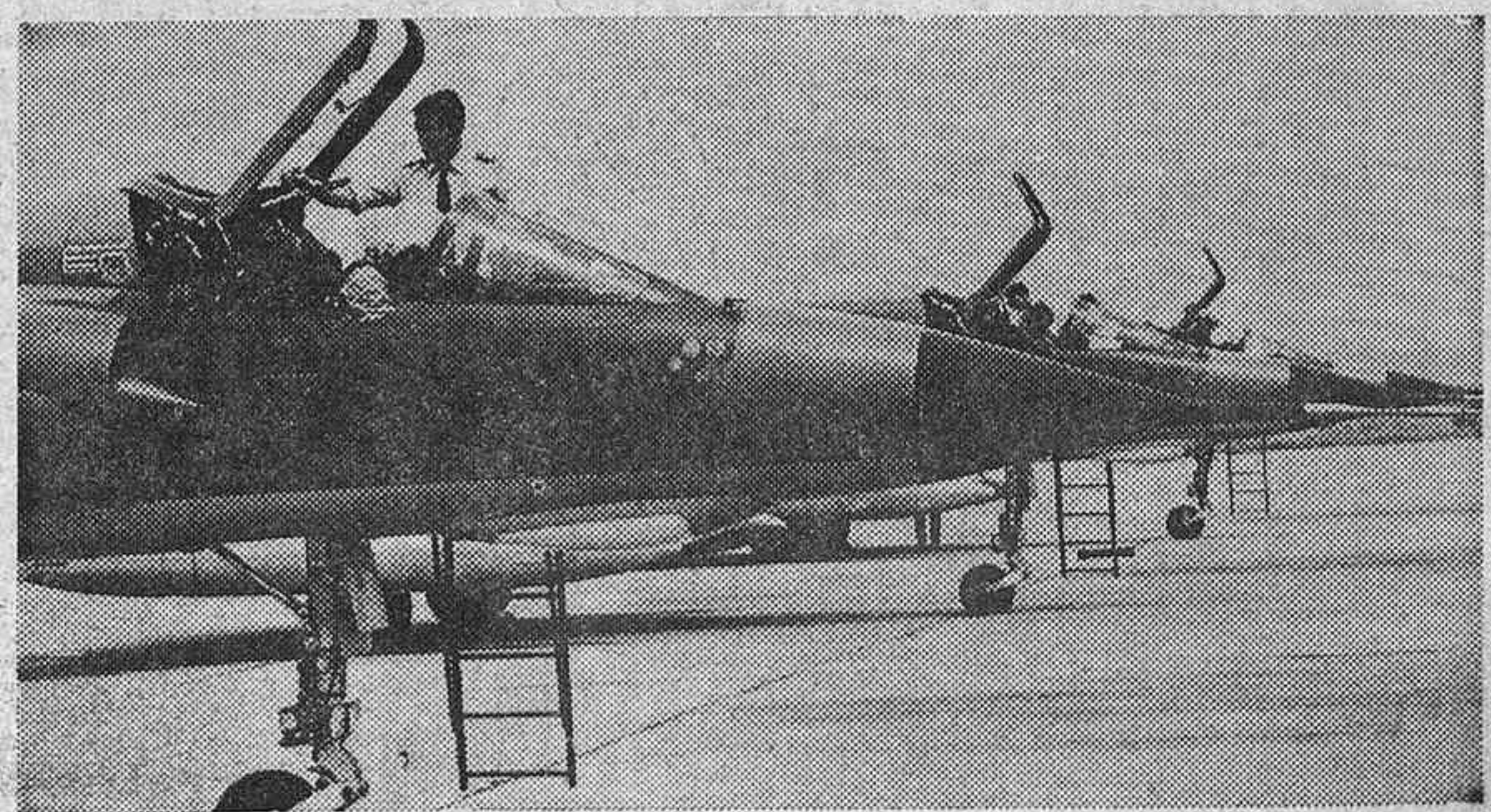
Desde hoy, y durante tres días, Franco y su esposa serán huéspedes de honor de Valencia. Audiencias, visitas e inauguraciones llenan el calendario de la estancia del Jefe del Estado en la capital levantina.

Tres serán los hitos de este viaje del Caudillo: la puesta en marcha del Instituto Politécnico Superior, que ha de ser el vivero de técnicos que el país necesita; la Universidad Laboral de Chestre, auténtica ciudad estudiantil donde estudiarán cinco mil jóvenes españoles, y en el plano provincial, algo que afecta de manera muy especial a la estructura económica de Valencia: es, a saber, la decisión del Gobierno de que la cuarta siderúrgica nacional esté emplazada en Sagunto.

Como prólogo de la visita de Franco a la capital del Turia, esta mañana, a las once y media, en la sala capitular del monasterio de Nuestra Señora del Puig, Patrona del antiguo reino de Valencia, quedará constituido el Consejo Económico Sindical de la región valenciana.

Cuatro ministros del Gobierno asistirán a este acontecimiento inaugural: el de Sindicatos, señor García Ramal, que presidirá, y los de Educación y Ciencia, del Plan de Desarrollo y de la Vivienda.

LLEGARON LOS MIRAGE



Ocho aviones Mirage 3-E llegaron el sábado a la base aérea de Manises, procedentes de Francia. Los ha adquirido el Ministerio del Aire para ser adscritos al Mando de la Defensa Aérea. (Foto Europa Press.)

Opinión propia

Opinión ajena

DEPORTE SIN DEPORTIVIDAD

RECIENTES y penosos incidentes, que están en la memoria de todos, obligan a considerar, en la perspectiva de sus consecuencias sociales más duraderas e inquietantes, el espectáculo de ruidosa tensión, a veces de violencia sin paliativos, que a menudo se viene produciendo en los campos de fútbol. No se trata ya de que se estén vulnerando unas normas elementales de comportamiento colectivo y unos preceptos de la disciplina específica, que establece un cuadro de sanciones reglamentarias; es que se está atacando a fondo el concepto mismo de la deportividad. Que es ni más ni menos que un diáfano concepto de corrección por parte de los que compiten y los que contemplan; una caballerosa escuela de saber ganar y saber perder; una afición cuya raíz tiene que ser buscada en las afinidades esenciales y no en los criterios de hostilidad exacerbada.

Vistas así las cosas, habremos de convenir en que el fútbol—cuyo fuerte arrastre de masas se acrecienta de día en día—está atravesando una crisis de desafiados enardecimientos extraños a la noble naturaleza competitiva del propio juego. Se trata, sin duda, de una minoría de mal estilo que

acude a los estadios para proporcionar desfogue a un orden de pasiones ululantes e incíviles; pero el poder de contagio de estas torpes reacciones minoritarias es tal, que a veces el estadio se sacude con una explosión envolvente de los peores gritos y los peores gestos. Entonces es cuando el deporte, que en su propósito más trascendente aspira a ser escuela de actitudes e incentivo de convivencia, degenera en un choque arisco y enconado, cargado de electricidad desde sus estímulos más inconfesables y capaz de añadir broncos argumentos a las rivalidades más irracionales.

Claro que se cometen errores—y a menudo de mucho bulto—en las decisiones arbitrales. Claro que algunos de los que protagonizan sobre el campo de liza el espectáculo realizan de cuando en cuando actos reprobables; pero para todo esto tiene que haber fórmulas e instancias de penalización que no deben ser suplidas con un veredicto de insultos ni con una orquestación de broncas interminables. Naturalmente que hay una licita temperatura de pasión que no tiene por qué dejar de cubrir sus normales niveles cuando llega la hora del júbilo o de la decepción. Pero estamos hablando de temperaturas licitas, lo cual significa que al deporte no se debe ir sino con limpio y caballeroso espíritu deportivo. Hay, sin embargo, gentes que parecen empeñadas en introducir en los ámbitos deportivos elementos pasionales que son incompatibles con el sentido olímpico que ha de presidir estas confrontaciones, ofrecidas a las multitudes como una vía de evasión y esparcimiento.

Las cosas parecen haber llegado a un extremo que demanda una acción solidaria por parte de cuantos se hallan interesados en que el deporte—el fútbol, sobre todo—no se desvíe de sus fines. De los clubs, los técnicos, los equipos arbitrales, los estamentos federativos, la afición y la crítica depende el restablecimiento de un ambiente deportivo donde no sea posible la actividad tormentosa que acaba en desbordamientos intolerables. Hemos citado a los que tienen que ser factores de contención. A los que, sintiéndose solidarios en una política de devolver las aguas a sus cauces naturales—los cauces de la pura deportividad—, pueden neutralizar el desenfreno de esa minoría que va al estadio con el ánimo agresivo con que se va a una batalla campal.

Negociaciones germano-polacas

En Bonn dio comienzo el lunes día 8 la cuarta serie de conversaciones germano-polacas sobre la posibilidad de llegar a un acuerdo de conjunto entre los dos países. A este propósito escribe Dettmar Cramer en "Frankfurter Allgemeine Zeitung", de Frankfurt:

"La cuestión fundamental sigue siendo la frontera occidental de Polonia. Los polacos no se muestran satisfechos con la fórmula de Bonn, y Varsovia considera que la línea Oder-Neisse "forma" la frontera occidental polaca. Sabido que en una posterior y muy lejana conferencia de paz, Alemania no encontrará a nadie dispuesto a abogar a favor de la modificación de la línea Oder-Neisse, se impone la consideración de si se ha de sustituir la palabra "considerar" por otra más vinculativa y cuándo. Se deberá, en cambio, mantener la parte que dice que no se verán afectados los acuerdos ya existentes. Una referencia similar figura también en el Tratado de Amistad, concluido en 1964 entre Moscú y Berlín oriental, y que se refiere claramente a los acuerdos de Potsdam. Además, a Varsovia se le ha hecho ver últimamente, por parte oficial francesa, que en las actuales negociaciones germano-polacas hay una serie de problemas jurídicos que no fueron creados por los alemanes y que han de ser tenidos en cuenta en cualquier caso y hasta tanto se haya llegado a una regulación posterior mediante un tratado de paz."

nes familiares, parece posible que Polonia se mostrase bien dispuesta en este sentido. Los ciudadanos de habla alemana en Polonia que antes de 1945 eran alemanes, adquirieron entre tanto la nacionalidad polaca y sus hijos habían ya mucho mejor polaco que alemán."

Nixon y el problema del Vietnam

El Presidente Nixon ha explicado su obligación a operación en Camboya como el mayor éxito de la campaña militar en el sur este asiático: por los refugios destruidos, los suministros capturados, el mantenimiento del Gobierno y la habilidad en el movimiento del Ejército vietnamita; pero quizá su mejor noticia hubiera sido el cumplimiento de la previsión de la retirada de las fuerzas americanas.

Aunque apreciable, el informe es incompleto, pues faltan los resultados absolutos de la incursión y de la destitución del príncipe Sihanuk, y queda por ver la actitud del Vietcong y sus aliados ante las pérdidas y las repercusiones posibles en París, Moscú y Pekín.

Latente todavía la cuestión del futuro camboyano, se duda si asumirá la total responsabilidad Asia o sólo Tailandia y Vietnam del Sur, así como los efectos de esto en los compromisos norteamericanos de ayudar con armamento y dinero. Laos es otra incógnita. El Norte de Vietnam ha sufrido un rudo golpe, pero no parece que ello sea su última derrota.

Finalmente, lo que es más importante para Nixon, queda América, donde cuenta con apoyo mayoritario, pero no en el Senado, cuyos miembros más activos en la oposición piden efectos decisivos en la guerra para desligar a América lo posible de Indochina, y donde aumentan los pacifistas, mientras los negociantes se expresan cada vez más abiertamente contra la guerra.

Se ha discutido si Nixon pretende una victoria militar o establecerse políticamente en el Vietnam, y es muy difícil des-

lindar ambos propósitos después de rotas las hostilidades. Sin embargo, es clara la implicación política en casa, donde los votos y las manifestaciones denunciarán si la intromisión en Camboya ha sido un vano espectáculo.

(Extractado de "International Herald Tribune".)

La nueva plaga

Alguna medida habrá que tomar contra la nueva plaga (el automóvil). Llegará un día en que los peatones, antes que refugiarnos en los árboles, reivindicaremos, como un derecho de la personalidad, el espacio que nos corresponda. Sobre todo, ansiamos que llegue un día en que todos nos demos cuenta de que una rosa—la sola rosa de un jardín—tiene más valor que toda la chatarra rodante y trépidante. Sólo entonces estaremos en vías de comprender cabalmente que las cosas, incluido también el automóvil, han surgido para servicio del hombre y no para esclavizarlo.

(De "Rosas y chatarra", de Luis Moure-Mariño, "ABC", 14 de junio.)

Insuficiencia de puestos escolares

Como es pública y notoria la insuficiencia de puestos escolares, tanto en centros del Estado como en privados, para atender la demanda de plazas obliga a soportar el pago de los estudios de los hijos en centros que, sin ser de lujo, convierten la economía doméstica en algo sólo soportable a base de improbos sacrificios desde que se inicia hasta que culmina el bachillerato. Mientras tanto, oímos hablar de "igualdad de oportunidades", "cultura para todos", aprovechamiento de los mejores", "que no se pierda ni una sola a elegir centro"... y "inteligencia", "derecho tantas otras cosas que ya se están convirtiendo en meras afirmaciones.

("Inadmisibles", de Pedro Orive, en "Pueblo", 11 de junio.)

Muere un niño de siete años en atropello

Gravemente herido en un espectacular accidente de tráfico

El niño de siete años José Antonio García Travesí, que habitaba en la calle de Alconera, 22, sufrió gravísimas heridas al ser arrollado por un turismo cuando cruzó corriendo la calzada a la altura del número 120 de la ciudad de Los Angeles. Fue trasladado en

gravísimo estado al equipo quirúrgico de la calle de General Ricardos, pero ingresó ya cadáver. El conductor del turismo, el M-734.158, don Manuel Gavilanes Vázquez, hizo un brusco giro para evitar el atropello y se estrelló contra una furgoneta que había allí estacionada, pero no logró evitar el atropello.

ESPECTACULAR ACCIDENTE

Un turismo arrolló a una señora, se estrelló contra otro coche, volcó y, en esta posición, se deslizó a lo largo de muchos metros, tras derrapar al tomar la curva del cruce de las calles de Cristóbal Bordiú con Agustín de Betancourt. La señora, que se disponía a entrar en un turismo, recibió un fuerte golpe. Fue asistida de lesiones de pronóstico reservado. El conductor del turismo, don Antonio Guirado Sena, que vive en la calle de Comandante Zorita, número 7, sufrió fractura de la clavícula izquierda y otras lesiones de pronóstico grave. Fue necesario que los servicios de bomberos se trasladasen al lugar y retirasen los vehículos averiados, tras lo cual fue posible reanudar el tráfico rodado, que había quedado interrumpido.

ROBAN EN UN COMERCIO

Manuel Seijo López, propietario de un bar-restaurant situado en el kilómetro 9,400 de la carretera de Aljafir, ha denunciado a uno o varios desconocidos que penetraron durante la noche en su establecimiento y se apoderaron de doce jamones y la caja registradora, que contenía 500 pesetas. En total ha valorado lo sustraído y los daños ocasionados al forzar la puerta en unas 80.000 pesetas.

DOS HERIDOS, UNO GRAVE, EN CHOQUE

En el cruce de las calles de Valmojado y Tembleque, el turismo M-686.292 se estrelló contra una columna del alumbrado público. El conductor, don Alfredo Peralta Segura, domiciliado en la calle de Prudencia Alvarez, 64, sufrió lesiones de carácter leve, y don Manuel Martínez Fra, que le acompañaba, de pronóstico grave. Fueron asistidos en el equipo quirúrgico de la calle de General Ricardos.

TREINTA AÑOS CON UN FETO CALCIFICADO EN EL VIENTRE

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 14. (Cifra).—Una mujer de setenta y cinco años de edad tuvo que ser asistida en el servicio de Tocoginecología de la ciudad de una tumoración voluminosa que presentaba en el vientre. Al ser intervenida quirúrgicamente se advirtió que lo que tenía en el vientre era un feto calcificado, al parecer procedente de una gestación ectópica o embarazo extrauterino ocurrido hace más de treinta años.

La mujer, F. M. R., según informa el diario local "La Voz del Sur", es viuda desde hace veintiocho años y ha tenido tres hijos.

Balance de accidentes en las carreteras provinciales de Madrid

MOTORISTA MUERTO

Un accidente mortal registra el balance de los accidentes de tráfico ocurridos durante el fin de semana en las carreteras provinciales de Madrid. Según informa la Guardia Civil de Tráfico, ayer la circulación fue muy intensa en todas las carreteras.

El accidente ocurrió en la carretera de Canillas (Vallecas), al rozar una motocicleta la caja de un camión cuando iba a adelantarlo. El conductor de la moto, José Rey Antona, sufrió heridas de gravedad, y su acompañante, Ramón Estévez Jiménez, de treinta y cinco años, falleció a consecuencia de las gravísimas heridas que se produjo al salir despedido de la máquina y estrellarse contra el suelo.

PLAZA MAYOR, por DAVILA



—Oiga, guardia, que un tal Felipe Tercero dice que quiere entrar con su caballo.

ESTAMPA, por LOPEZ-MOTOS AGENCIA DE VIAJES

¡MADRILENO! VD. PUEDE SER UN TURISTA ELEGANTE

VIAJE CON NOSOTROS VESTIDO DE ETIQUETA

¡HAGASE ADMIRAR DEL MUNDO!

BANC

PROPAGANDA PSICOLÓGICA

LA SEMANA INTERNACIONAL

LA CRISIS ARGENTINA, SIN CLARA EXPLICACION

Por PEDRO GOMEZ APARICIO

QUE el secuestro del ex-Presidente argentino general Pedro Eugenio Aramburu ha jugado un papel fundamental en la decisión de los Comandantes de los tres Ejércitos de deponer al Jefe del Estado, general Onganía, está fuera de duda. Pero, ¿quiénes han sido los secuestradores y cuál es el paradero del secuestrado? Mientras estos dos puntos no se aclaren, faltarán datos indispensables para conocer la hondura y las consecuencias de esta dramática y espectacular crisis, cuyos peligros internos para un porvenir próximo no se han desvanecido.

Es cierto que el secuestro, precedido a finales de Marzo por el del Cónsul de Paraguay en Buenos Aires, Waldemar Sánchez, y por el intento contra dos diplomáticos soviéticos, acusa un estado de inseguridad personal y de desorden público susceptible de poner en tensión a las Fuerzas Armadas. Como no es menos cierto que los sangrientos choques represivos de hace un año en Córdoba y las recientes ocupaciones de fábricas en la misma ciudad habrán creado, en determinados sectores de esas Fuerzas Armadas, un no encubierto disgusto por lo que les podían suponer de enfrentamiento con dos tan importantes estamentos sociales como el obrero y el estudiantil. Pero ¿por qué el secuestro de Aramburu ha servido de gota que derrame el líquido del vaso?

La Junta de los Comandantes en jefe de los tres Ejércitos acaba de designar Presidente de la República al general Roberto Marcelo Levingsson en circunstancias casi idénticas a las en que, el 29 de Junio de 1966, fuera nombrado el general Onganía. Mediante el "Acta de la Revolución" fue concedido a Onganía un amplísimo margen de confianza: se disolvió el Parlamento, se prohibieron los Partidos políticos y en el Presidente de la República quedaron vinculados los Poderes Ejecutivo y Legislativo. Atribución tan extensa es la más favorable para la dictadura personal. Que Onganía no hiciera un correcto uso de los poderes que se le atribuyeron, es posible; que ello le enfrentó con aquella parte del Ejército que, encabezada por el general Lanusse, preconizaba una mayor liberalización del Régimen, no cabe discutirlo; que Onga-

nía prolongó con exceso una permanencia en el Poder que, por definición, debía ser transitoria, también es indudable. Pero, ante unos problemas sociales y económicos todavía no resueltos, Onganía retuvo explícitamente los poderes que el "Acta de la Revolución" había puesto en sus manos.

Lo que sigue latiendo en el fondo del problema argentino es que el país no ha encontrado las vías de la reconciliación y la concordia que le son indispensables y a las que trató de abrirse el golpe militar que, en Junio de 1966, derribó al Presidente Yllia. Parece que Aramburu, por caminos fluctuantes, las buscaba. Antiperonista de la primera hora, fue nombrado Presidente provisional cuando, el 13 de Noviembre de 1955—dos meses después de la caída del general Perón—, sustituyó al general Lonardi, y el 30 de Abril de 1958 entregó la Presidencia a Arturo Frondizi al ser éste elegido, con el apoyo de los peronistas, para un mandato que no terminaría. Candidato a la Presidencia, en 1963, frente a Arturo Yllia, fue derrotado; pero, depuesto Yllia, Aramburu evolucionó, no sólo hasta el extremo de preconizar una democracia representativa, sino de buscar una serie de coincidencias con el peronismo para derribar al Régimen personalista de Onganía.

El Secretario general del hoy disuelto Partido de la Unión del Pueblo Argentino, que apoyó a Aramburu en las elecciones de 1963, ha acusado al Régimen depuesto del secuestro, basado, entre otras cosas, en que Aramburu luchaba por la implantación de "una democracia al servicio del desarrollo y la justicia social". Tal presunción ha encontrado otros ecos más extensos, como lo prueba el hecho de que, paralelamente a los servicios gubernamentales, un oficial de Marina ha llevado una investigación sobre el secuestro. Sea de ello lo que quiera, no cabe conjeturar sobre las intenciones del drama argentino, cuyo provisional desenlace político nos retrotrae a las secuelas del golpe de Estado que erigió a Onganía en el Poder, mientras no queden completamente en claro las circunstancias en que se ha producido el secuestro del general Aramburu.

Jordania, en peligro nuevamente

Los sucesos—los sucesos gravísimos, en los que se han registrado, según parece, medio millar de muertos—de que ha sido escenario una vez más Jordania, como antes lo fuera en diferentes ocasiones el Líbano, tienen una explicación en lo inmediato: el crecimiento, en un ambiente de rivalidad y efectiva anarquía, de las organizaciones armadas de guerrilleros palestinos. Prueba de la dificultad de su control es que esas organizaciones suman una docena, de las que las más importantes son estas dos: el Fatah, de tendencia casi exclusivamente nacionalista, y el Frente Popular de la Liberación de Palestina, de acusada inclinación rusófila y marxista y, por ello, enemigo de los regímenes de Ammán y de Beirut. El Frente Popular ha sintetizado su programa de acción en estas palabras: "El camino de Tel Aviv debe pagar por Beirut, Ammán, Riad, Kuwait e incluso Damasco y El Cairo." Dos relevantes figuras lo dirigen: en lo ideológico, el doctor Jorge Habach; en lo activista, el joven transjordano Hauat-meh. Ambos ejercen una gran influencia sobre las comunidades de refugiados palestinos.

En la procura de la unificación de todos esos movimientos guerrilleros, el Consejo Nacional Palestino, que preside Yasser Arafat, se ha reunido por la séptima vez—esta, en El Cairo—y ha acordado la creación de tres comunes organismos superiores: un Comité Central, en el que estarán representados todos los grupos y del que dependerá un Comité Ejecutivo; un Mando militar único, cuya jefatura ha sido encomendada a Arafat, y un Comité jordano-palestino. Sin embargo, el Frente Popular—el mismo que se arroga la responsabilidad por los recientes atentados aéreos—no parece haber prestado a esos acuerdos plena conformidad. Y mucho menos al Convenio que el 12 de Febrero último concertaron el Rey Hussein de Jordania y las organizaciones guerrilleras para poner un término a sus enfrentamientos.

Parece que lo que ha hecho saltar ahora la chispa ha sido la exigencia, por parte de los "fedayines" del Frente Popular, de una aportación de los soldados regulares jordanos para el fondo de la organización guerrillera. Pero otras circunstancias han agravado el problema. De una parte, la acción emprendida por el Jefe del Gobierno libio, coronel Kadhafi, en pro del sometimiento de los guerrilleros a las Fuerzas Armadas de los países árabes en una lucha concertada contra Israel; de otra parte, la organización, dentro de Jordania, de unas milicias para contrarrestar a tales

guerrilleros en sus manejos revolucionarios. Se afirma que, con el propósito de aplastar al Frente Popular, aquella organización es obra especialmente de tres hombres: el general Nasser-ben-Hamil, tío del Rey y jefe del Ejército jordano; Mohamed Rassul-el-Kailani, que ha sido Ministro del Interior y jefe de los servicios de información, y Zaid-ben-Chaker, comandante de las fuerzas blindadas.

Producido el alzamiento de los "fedayines", el Cuartel General de éstos hubo de ser tomado al asalto, en empleo de artillería y carros de combate sacados del frente. Pero la lucha no terminó ahí, porque el Frente Popular exigió, entre otras cosas: regreso de las tropas regulares a las posiciones que ocupaban; disolución de la Milicia oficial; liberación de todos los "fedayines" prisioneros, y destitución de los tres militares mencionados. El Rey Hussein no ha tenido más remedio que plegarse; para evitar que continúe el absurdo derramamiento de sangre en la retaguardia de un país que tiene que hacer frente a un enemigo exterior que lo es al mismo tiempo de los dos bandos; pero, sobre todo, por el convencimiento de que el desmoronamiento del Régimen actual sería la señal para que los israelíes traspusieran el Jordán. Porque en Jordania se da la anomalía de que, mientras los guerrilleros combaten suicidamente al Rey Hussein, son los israelíes los que, voluntaria o involuntariamente, se ven en la obligación de sostenerle para evitar un conflicto más grave.

Triunfo probable del laborismo inglés

Sería difícil intentar un pronóstico sobre los resultados de las elecciones generales británicas del borista Harold Wilson y el conservador Edward Heath, que se incorporan a las urnas una extensa clientela juvenil de mayor proclividad laborista que conservadora; la huelga de periódicos, cuya pérdida, como instrumento de propaganda, es más sensible para los conservadores, que, con la excepción del "Daily Mirror" y el "Guardian", dominan todos los diarios calificados de "nacionales"; la efectiva defecación, en el seno del Conservadurismo, del diputado Powell, cuya campaña, tildada de "racista", contra la inmigración de gentes de color, a la que se ha sumado el ala derechista del Partido, pudiera derivar hacia los laboristas el voto de los electores inmigrados en un buen número de las circunscripciones "marginales"...

De no producirse de aquí al jueves uno de los espectaculares bandazos a que está siempre dispuesta la opinión británica, parece previsible un triunfo laborista, pero más corto, según se ha dicho ya, que el de 1966.

conservadoras han mejorado progresivamente, hasta el punto de haber arrebatado al Laborismo, en las elecciones parciales, por encima de una veintena de puestos. Pero sobre un cuerpo electoral tan hipersensibilizado y cambiante como el británico actúan imponderables susceptibles de modificar de un modo decisivo todas las previsiones matemáticas. Teniendo en cuenta tales imponderables, cabe vaticinar una victoria—la tercera en menos de seis años—del Partido Laborista.

Es una realidad que en estas elecciones interviene mucho más el factor personal que los programas y que, incluso, los problemas nacionales, porque en ellas se enfrentan propiamente dos definidas y robustas personalidades: el laborista Harold Wilson y el conservador Edward Heath. Por encima de sus aciertos y sus desaciertos, que han sido muchos en los dos sentidos, Harold Wilson, que viene gobernando sin interrupción desde el 17 de octubre de 1964, se ha revelado como la más poderosa figura de la Política inglesa en los últimos años. A su innegable atractivo personal han venido a sumarse una serie de circunstancias—los "imponderables"—, preconcebidos o no preconcebidos, que intervendrán, sin duda, a su favor: la reducción de la edad electoral de los 21 a los 18 años, con lo que se incorpora a las urnas una extensa clientela juvenil de mayor proclividad laborista que conservadora; la huelga de periódicos, cuya pérdida, como instrumento de propaganda, es más sensible para los conservadores, que, con la excepción del "Daily Mirror" y el "Guardian", dominan todos los diarios calificados de "nacionales"; la efectiva defecación, en el seno del Conservadurismo, del diputado Powell, cuya campaña, tildada de "racista", contra la inmigración de gentes de color, a la que se ha sumado el ala derechista del Partido, pudiera derivar hacia los laboristas el voto de los electores inmigrados en un buen número de las circunscripciones "marginales"...

De no producirse de aquí al jueves uno de los espectaculares bandazos a que está siempre dispuesta la opinión británica, parece previsible un triunfo laborista, pero más corto, según se ha dicho ya, que el de 1966.

Se consolida el centro-izquierda en Italia

Las elecciones celebradas en Italia el domingo y lunes últimos tenían—teóricamente—una más acusada significación administrativa que política: se trataba de elegir los Consejos Regionales de las quince Regiones de régimen común, los Provinciales de 88 de

las 94 provincias y los Municipales de una multitud de Ayuntamientos. Pero, en la práctica, el interés político ha sobrepasado con mucho al administrativo, y ello por dos razones: porque, quierase o no, esas elecciones equivalían a un plebiscito sobre el actual Gobierno de centro-izquierda, y porque con la elección, por la primera vez, de los Consejos Regionales, se da un paso importante para la concesión de una autonomía—todavía limitada—a las Regiones que carecían de ella. Ha de tenerse en cuenta que si bien la unidad nacional italiana, instaurada hace un siglo, había sido el resultado de la fusión de una serie de Estados independientes, esa fusión fue objeto de una acción centralizadora, de la que sólo han quedado posteriormente al margen cinco Regiones que en la actualidad disfrutan de régimen especial: las de Sicilia, Cerdeña, Trentino—Alto Adigio, Valle de Aosta y Friuli—, Venecia Julia.

Las fluctuaciones de la votación lograda por los diversos Partidos no han tenido la entidad suficiente—la que se esperaba por algunos—para deducir consecuencias importantes. Pero una observación se impone: la de que las dos fuerzas más considerables—la Democracia Cristiana y el Partido Comunista—han ido a los comicios en condiciones de desigualdad. Mientras todos los grupos de filiación comunista, desde el maoísta al trotskista, habían recibido la consigna de votar a los candidatos del Partido, la Democracia Cristiana luchaba tras la efectiva defecación de las dos agrupaciones sindicales que, hasta recientes fechas, le eran colaterales: la Asociación de Trabajadores Cristianos y la Confederación de Sindicatos Cristianos. Dada la importancia numérica de esas dos fuerzas, que decidieron no apoyar oficialmente a la Democracia Cristiana, este Partido corría el riesgo de sufrir un descenso muy considerable. No ha sucedido así, supuesto que sus pérdidas, para un total cercano a los diez millones y medio de votos, sólo han sido de trescientos mil. En cuanto al Comunista, junto con su aliado, el Partido de Unidad Proletaria, y a pesar del mencionado apoyo, han experimentado en conjunto un descenso de cuatrocientos mil votos, dentro de una suma de ocho millones y medio.

Quizá lo más destacable en estas elecciones, con significación de plebiscito, es el refrendo logrado por el Gobierno de centro-izquierda, que, formado por la Democracia Cristiana, el Partido Socialista, el Social-demócrata y el Republicano, podrá seguir cómodamente asentado en el Poder, mucho más alterado por las conmociones de carácter social que por las políticas, aun cuando éstas no sean de ninguna manera desdeñables.

Un desmentido que no viene a cuento

Con una oficiosidad extemporánea, la Agencia de noticias Pyresa ha desmentido, por su cuenta y riesgo, y sin saber por qué, la afirmación que formulaba yo en el anterior número de HOJA DEL LUNES sobre que la negociación con los Estados Unidos, "Incluso en el terreno político, ha terminado favorablemente". Y dicha Agencia dice: "Tales afirmaciones han producido, como es lógico, una auténtica sorpresa en los medios informativos y diplomáticos de Madrid, en los que no había conocimiento alguno de haberse llegado a tan definitivos y concluyentes términos en las negociaciones hispano-norteamericanas."

La sorpresa de la Agencia Pyresa es cosa suya; que no tuviese "conocimiento alguno", es explicable. A lo que no tiene derecho es a achacar a los demás manifestaciones que no hicieron. Lo que dijo la Oficina de Información Diplomática era que ni confirmaba ni desmentía, y que lo que yo había escrito quedaba a mi exclusiva responsabilidad. Y a mi responsabilidad exclusiva queda, como queda a la Agencia Pyresa la ligereza con que, en esta ocasión cuando menos, ha juzgado sobre una seriedad informativa que no estaría de más que tomase por modelo.—P. G. A.

DOW-UNQUINESA, S. A.

DIVIDENDO ACTIVÓ

A partir del 1 de julio próximo y contra el cupón número 56, se abonará a los señores accionistas de esta sociedad, en la central y sucursales del Banco de Vizcaya, Español de Crédito y Central, por acuerdo adoptado en la Junta general ordinaria celebrada hoy, el dividendo que se ha acordado repartir con cargo a los beneficios del ejercicio 1969, 7,5 por 100 bruto, resultando el siguiente neto:

Acciones de la serie A, números 1/958.330, 31,875 por acción.

Acciones de la serie A, números 958.331/978.650, 15,9375 por acción.

Bilbao, 12 de junio de 1970.—El presidente del Consejo de Administración, Ignacio Zumárraga Larrea.

RESTAURANTES VALENTIN, S. A.
FUNDADO EN 1899

LE OFRECE

RESTAURANTE VALENTIN
SAN ALBERTO, 3 TEL. 231 00 35
APARCAMIENTO EN LA PUERTA PARA 500 COCHES

RESTAURANTE NUEVO VALENTIN
CONCHA ESPINA, 8 TEL. 259 10 24
(FRENTE AL BERNABEU)
ALTO NIVEL EUROPEO

RESTAURANTE LOS PORCHES
ACONDICIONADO Y AL AIRE LIBRE
P.º DE ROSALES, 1 TELS. 248 51 97
(PARQUE DEL OESTE) 248 51 98
SUS BODAS, BANQUETES, COMUNIONES
COMEDORES RESERVADOS

RESTAURANTE VALENTIN CLUB
AV. GENERALISIMO, 87 TELS. 279 31 82
(PLAZA DE CASTILLA) 279 31 83
SU BAR • SU BOITE

SU TERRAZA COLONIAL
SOLICITE LA TARJETA DE MIEMBRO DEL CLUB

RESTAURANTE "EL CASTILLO"
ARANJUEZ TEL. 294 10 47
EN LA RUTA DE LOS CAZADORES

RESIDENCIA VALENTIN
CONCHA ESPINA, 63 TELEF. 259 46 00
SU CAFETERIA RESTAURANTE

TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS "VALENTIN" SIRVEN A DOMICILIO
SERVICIO, CALIDAD
PRECIOS SIN COMPETENCIA
70 AÑOS DE EXPERIENCIA
A SUS ORDENES

EL PROXIMO DIA 29 SERA INAUGURADA OFICIALMENTE LA CIUDAD DE SAN JUAN DE DIOS

El próximo 29 de junio tendrá lugar en Sevilla la inauguración oficial de la Ciudad de San Juan de Dios. Obra que, como saben nuestros lectores, acoge gratuitamente a niños con anomalías de toda España con el fin de rehabilitarlos, educarlos e incorporarlos a la sociedad mediante una formación profesional acorde con su capacidad. Con este motivo, y durante los días 27, 28 y 29 del presente mes, se celebrarán una serie de actos que culminarán con la clausura de la Olimpiada de la Fraternidad, celebrada durante los meses de abril y mayo pasados, y de la que son padrinos los nietos de Su Excelencia el Jefe del Estado María del Mar y José Cristóbal Martínez-Bordiu Franco.

UN MILAGRO DE AMOR

La Ciudad de San Juan de Dios puede decirse que es hoy una realidad por un milagro de amor, puesto que sólo en el amor al prójimo se sustentó desde el principio y gracias al apoyo incondicional de los hombres de buena voluntad puede vivir. Los hermanos de San Juan de Dios gustan de llamar a esta su obra la "obra de todos", porque gracias a todos ha sido posible llevarla a feliz término. Nos han pedido por eso encarecidamente que desde estas líneas hagamos llegar una invitación personal y de todo corazón a todos los que han colaborado con ellos de una u otra forma y han hecho posible llevar a feliz término es-

- Sevilla se viste de fiesta para recibir a los campeones de la Olimpiada de la Fraternidad.
- Más de 300 chicos que ayudaron a los niños con anomalías integran la caravana del amor.
- Los nietos de Su Excelencia el Jefe del Estado María del Mar y José Cristóbal Martínez-Bordiu Franco presidirán los actos de clausura de la Olimpiada de la Fraternidad.
- La prensa, radio, televisión y sus hombres tienen un monumento en los jardines de la Ciudad de San Juan de Dios.
- Invitación de los hermanos de San Juan de Dios a todos los bienhechores de esta hermosa obra.
- Importante colaboración de Finanzauto y Servicios, S. A.

ta difícil pero meritísima empresa de devolver la alegría y la esperanza a unos niños que la habían perdido o que nacieron sin ella. De una manera muy especial quieren hacer llegar esta invitación a los suscriptores de la revista "Nuestra Ciudad", que, como es sabido, nació y vive con el único fin de hacer que este milagro de amor pueda continuarse día tras día y año tras año y crecer gra-

cias a los ingresos que se consiguen por cuotas de suscripción.

Fray Serafín Madrid, director de la Ciudad, nos dice:

—Yo sé que a estos niños, entre los que hay muchos que no sabían lo que era el cariño hasta venir aquí, estarían felices de poder conocer personalmente a esas buenas gentes que han demostrado quererles hasta el punto de repartir con ellos lo que es suyo. Por eso quiero hacer una llamada a

todos los bienhechores, a esa gran familia de bienhechores de la Ciudad de San Juan de Dios, para que vengan a Sevilla y asistan a los actos de inauguración de esta Ciudad de la Esperanza que ellos han levantado para estos chicos.

LA CARAVANA DEL AMOR

El programa de actos organizado con este fin, y coincidiendo con la clausura de la Olimpiada de la Fraternidad, se inicia con la Caravana del Amor, que estará integrada por distintas comisiones de chicos y chicas de todas las provincias españolas pertenecientes a los colegios finalistas en la Olimpiada.

En ella participan más de trescientos muchachos de colegios, organizaciones de "scouts" y Organización Juvenil Española que se distinguieron especialmente por conseguir suscripciones a la revista "Nuestra Ciudad", demostrando así su amor a esos hermanos suyos que carecen de lo que ellos tienen.

En la madrugada del día 27 de junio saldrá de Madrid esta singular caravana, en ruta hacia Sevilla. Su organización ha corrido a cargo de la Sociedad Española de Radiodifusión, que desde su convocatoria alentó vivamente, a través de su gran cadena de emisoras, esta Olimpiada de amor al prójimo.

FINAZAUTO Y SERVICIOS, SOCIEDAD ANONIMA, OFERTAS DE AUTOBUSES

La empresa Finanzauto y Servicios, S. A., por mediación de su jefe de Relaciones Públicas, don José María García de Biedma, ha puesto al servicio de la organización una flota de autobuses en la que los campeones y finalistas se trasladarán a Sevilla para recibir un alegre y cálido homenaje. Una vez más, esta empresa ejemplar se ha puesto del lado de los humildes, dando testimonio ferviente de caridad y solidaridad.

RECIBIMIENTO EN SEVILLA

Sevilla se prepara para recibir a la Caravana del Amor con aires de fiesta y alegría desbordada, porque allí lo que se hace a San Juan de Dios se hace también a Sevilla.

Los niños y niñas de los colegios sevillanos recibirán a los campeones y finalistas a la entrada de la ciudad con aires de fiesta, vestidos con sus típicos trajes flamencos, con sus palmas y su gracia. Y allí mismo se formará un cortejo multicolor, compuesto por rondallas y bandas de música, que escoltarán a más de ochenta coches de caballos, en los que los chicos que integran la Caravana del Amor atravesarán la ciudad

hasta el Ayuntamiento, donde el excelentísimo señor alcalde, don Juan Fernández y García del Busto, les dará la bienvenida en nombre de todos los sevillanos.

Un acto semejante tendrá lugar el día 28 en el Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra, en cuyo término municipal está emplazada la Ciudad de San Juan de Dios.

El mismo día 28 por la tarde tendrá lugar un espectáculo taurino, homenaje a todos los colaboradores de la obra, y por la noche, en los jardines de la Ciudad de San Juan de Dios, la verbena de la Alegría, amenizada por varios conjuntos y en la que confraternizarán los chicos invitados con los muchachos de la Ciudad de San Juan de Dios.

INAUGURACION

El día 29, festividad de San Pedro y San Pablo, se iniciarán los actos con una misa de juventud en la iglesia de la Ciudad de San Juan de Dios, cantada por los coros "Vivir Alegres". Los invitados girarán una interesante visita turística a Sevilla.

A las siete de la tarde, con la presencia de autoridades y jerarquías, se llevará a efecto la bendición y solemne inauguración de la Ciudad por el excelentísimo señor cardenal-arzobispo de Sevilla, don José María Bueno Monreal.

A continuación será descubierto el monumento a la Prensa, Radio y Televisión, levantado en los jardines de la Ciudad, y que quiere perpetuar el agradecimiento de los niños en ella acogidos a los medios de comunicación, que desde el principio se hicieron pregoneros de sus necesidades y lograron mentalizar al público de su problema. Le será impuesta también la medalla de bienhechor insigne de la Ciudad de San Juan de Dios al excelentísimo señor don Juan Ignacio Luca de Tena.

Posteriormente, los padrinos de la Olimpiada de la Fraternidad, María del Mar y José Cristóbal Martínez-Bordiu Franco, impondrán las medallas de oro, plata y bronce a los campeones de la Olimpiada.

La jornada finalizará con un gran festival folklórico, en el que intervendrán destacados artistas.

SIGNIFICACION DE AGRADECIMIENTO

Los niños de la Ciudad de San Juan de Dios quieren simbolizar en estos actos el agradecimiento que profesan a España entera, porque han comenzado una vida nueva, en la que se ha encendido la luz verde de la esperanza. Ahí está ya esa hermosa Ciudad, levantada por todos los españoles, una ciudad llena de ansias de vida y pendiente también del cotidiano milagro que le permita ir viviendo, porque esto, que debía ser un final, es, nunca mejor dicho, un principio. Allí empieza ahora la vida, y muchas vidas quedan pendientes de que todos les sigamos prestando el apoyo que necesitan.

J. M.

Comercial
nuclear
I SENSACIONAL I
PAGAMOS 5000 PTS
 por su frigorífico antiguo a cambio de uno nuevo y a plazos

Carranza, 20 • 223 33 90-223 42 24
 Travesía de Pozas, 6 • 221 24 15
 General Mola, 206 • 259 31 72

CONSULTE A SU MEDICO

cuántos accidentes causan las

CUCHILLAS INTERCAMBIABLES

AL DESPRENDERSE DE UNA BATIDORA

CUCHILLAS CAMBIABLES

pueden convertirse en **ARMAS PELIGROSAS**

CONSULTE A SU CONSCIENTE PROVEEDOR

sobre las ventajas de la CUCHILLA FIJA para todo uso

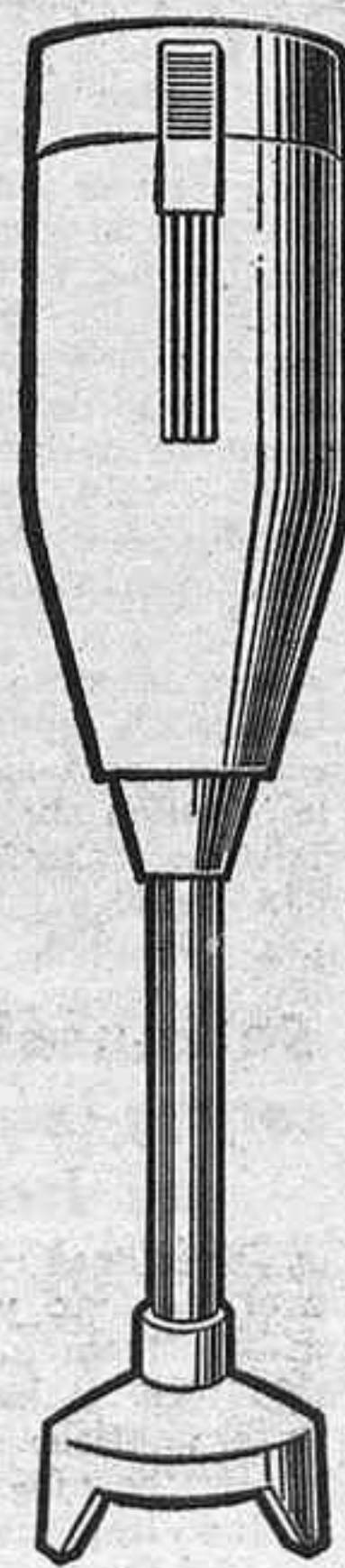
batidora



SEGURIDAD TOTAL

CUCHILLA FIJA UNIVERSAL para TODO USO

modelo **EXTRA 948** modelo **SUPER 698** modelo **NORMAL 493**



MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL MADRID

PN/E-as.—L-250

INSTALACIONES ELECTRICAS

A los efectos de lo previsto en los decretos 2617 y 2619/1966, de 20 de octubre, se abre información pública sobre la solicitud de autorización para la instalación y declaración en concreto de utilidad pública de la siguiente línea eléctrica: L-250.

Peticionario: IBERDUERO, S. A., con domicilio en Madrid, calle de la Oca, número 120.

Línea eléctrica de circuito doble, a 45 KV., con conductores de aluminio-acero de 181,7 mm² sobre aisladores en cadena y apoyos metálicos. Su recorrido, de 0,713 kilómetros, tendrá su origen en el apoyo número 34 de la línea Leganés-Getafe (III y IV), y su final, en la subestación Getafe-HIE. (56SE45-19).

Pre-upuesto: 602.763,85 pesetas.

Las personas o entidades que se consideren afectadas pueden presentar sus escritos, por triplicado, con las alegaciones oportunas, en estas oficinas, Sagasta, 14, Madrid-4, dentro del plazo de treinta días, estando a disposición de las mismas, durante el expresado plazo, un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, 22 de mayo de 1970.—El delegado provincial (firmado). Luis Coloma Dávalos.

**HOMBRES
COSAS
PAISES**

**WILSON Y HEATH,
DOS TIPOS Y DOS
CAMPAÑAS ELECTORALES**

GRAN Bretaña entra hoy en la tercera semana electoral. La campaña ofrece una curiosa paradoja. El jefe laborista y primer ministro, que ha palpado la temperatura electoral del país y su estado de satisfacción, trata deliberadamente de mantener aquella baja. Por esto le corresponde al jefe del partido conservador, Edward Heath, el papel de agitador que necesita sacar al cuerpo electoral de la apatía en que le mantiene su contentamiento. Para ello, Heath trata de recordar a la gente los malos momentos de la gestión laborista o, augurando catástrofes, de crear un sentimiento de disgusto, descontento o temor.

Esta posición en que les ha colocado la respectiva táctica electoral parece mucho más favorable a Wilson que a Heath y, además, la manera de ser del primero se adapta mejor a su papel que la del segundo al suyo. Así resumía éstos el corresponsal de "Le Monde" en Londres:

Harold Wilson se presenta esencialmente como un primer ministro responsable y experimentado al frente de un equipo cualificado para administrar los asuntos públicos, que, en general, marchan bien... En resumen, el "líder" laborista realiza deliberadamente una campaña sosegada y, según sus propias palabras, una "happy campaign", una campaña feliz. Nada de fiebre, nada de oleadas. Aparentemente, Wilson se inspira en predecesores "torios", los señores Balwin y Macmillan, por quienes siente una sincera admiración.

La tarea que le corresponde a Heath es, en sí, difícil, pero su personalidad de gerente serio y honrado no facilita nada las cosas. Dificilmente puede pasar por un "revolucionario", y cierto número de electores no se siente aludido, si no más bien excitado por las lecciones que parece darles, a veces, Heath, creando en ellos un vago sentido de culpabilidad por no haber aportado a los asuntos públicos toda la atención que les ha consagrado el "líder" conservador. Hay en él un lado de "joven rostro de jefe con mirada clara", que si ha seducido a un cierto número de electores entre las clases medias, indisponen a otros muchos que no llegan a identificarse con un hombre deportivo, que no es jugador, ni bebedor, ni juerguista, sino "un alma sana en un cuerpo sano".

Pilotos de altura

EN Saint Malo, ciudad de la costa atlántica francesa, de gran tradición marinera y corsaria, se ha inaugurado el museo de los grandes veleros, los llamados "cabo horneros", que llenan una hermosa página de la historia de la navegación.

El extremo austral del continente americano fue, desde su descubrimiento, una tentación y una pesadilla para los pilotos de altura. Todas las furias oceánicas, las tremendas tempestades marinas y los vendavales parecen darse cita a lo largo de ese pico sombrío, última cumbre de los Andes, que se yergue hacia un cielo malévolo. Por regla general, el tiempo es allí peligrosamente tempestuoso en unos trescientos días al año. Un capitán belga, que mataba los ojos haciendo estadísticas, dice que al zarpar rumbo a los mares del Sur se sabía que de cuatro veleros, uno no regresaría. Por esto, doblar el "cabo" por excelencia era cada vez, para un velero, un triunfo.

El museo, instalado en la torre Solidor, histórico baluarte que alcanzó el duque de Bretaña en 1382 para proteger la embocadura del río Rance, es, ante todo, un conjunto de documentos precisos sobre barcos y técnica de la navegación de altura. Se ha recogido información acerca de descubridores, navíos, equipos, y hay un piso entero dedicado a los veleros de la ruta del cabo de Hornos, y a la vida a bordo de ellos, desde las maniobras hasta las distracciones. Hay piezas muy raras—cartografía legada por capitanes dichosos, astrolabios

ibéricos y árabes, retratos, cuadernos de bitácora, instrumentos de navegación, el compás de la única chalupa que se salvó del terrible naufragio del velero alemán "Pamir" frente a las Azores en 1957, la maqueta de la nao "Victoria", en la que Elcano dio por primera vez la vuelta al mundo... En lo alto de una de las salas, como presidiendo tanto recuerdo, un albatros disecado en actitud de volar con alas desplegadas. Fue abatido en el cabo de Hornos por el capitán del "Regina Maris" un velero de tres palos. La gente marinera ha rodeado al albatros, pájaro de enormes dimensiones y de feroz voracidad, de legendaria aureola. No podía, por esto, faltar en tal museo.

Con motivo de la inauguración se reunieron hace unos días en Saint Malo varios cientos de marinos, todos ellos pilotos de altura, que doblaron el cabo de Hornos en velero. Procedían de Alemania, Bélgica, España, Portugal, Francia, Gran Bretaña... El más viejo pasa de los noventa. Forman una especie de confraternidad internacional de la aventura, mucho más sugestiva que todas las otras internacionales.

Kosyguin y su término legal



CASI desde que la "troika" Kosyguin, Brezhnev y Podgorny sucedió a Jruschov en 1964 y estableció un sistema colegiado de gobierno, se dijo que tal colegio no tendría estabilidad y duraría sólo lo que tardase en surgir el "hombre fuerte" que arrojara a los demás del poder.

A lo largo de los seis años transcurridos se ha solido anunciar periódicamente la existencia de tensiones o disensiones en el trío, sobre todo entre Kosyguin y Brezhnev, al que se le han atribuido, con razón, aspiraciones dominantes, seguidas, por lo general, del rumor de que el primer ministro abandonaría la jefatura del Gobierno.

Kosyguin va a cesar en la presidencia, es decir, ha cesado ayer, domingo, pero por motivo puramente constitucional: las elecciones del nuevo Soviet Supremo o Parlamento. Dentro de tres semanas, según la constitución soviética, el nuevo Parlamento será convocado y una de sus primeras misiones será la designación del jefe del Gobierno. La cuestión está en saber si lo seguirá siendo Kosyguin, a quien por otra parte se atribuye un claudicante estado de salud, o lo será uno de los dos aspirantes más calificados, Polyansky y Mazurov. Este procedimiento se siguió ya en 1967, cuando concluyó el término legal del mandato de Kosyguin y el Soviet Supremo le encomendó la formación del nuevo Gobierno y la presentación de una lista de ministros que fue unánimemente aprobada.

"A pleno sol"
Las transparencias ligeras, seductoras...



El éxito de esta forma de la moda está en la perfecta armonía entre vestido, lencería y corsetería.

En los tres casos tenemos los modelos más actuales y estéticos para coordinarlos.

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

Sederías Carretas

Peligro para la coalición alemana

(Viene de primera página)

Ayer se celebraron en los Estados de Baja Sajonia, Renania del Norte-Westfalia y el Sarre elecciones regionales para designar los Parlamentos de los tres Estados. Han sido convocados 18 millones de electores, de los cuales dos millones de jóvenes votaron por primera vez.

AVANCE GENERAL CRISTIANO-DEMOCRATA

BONN, 14. (Efe.)—Según los primeros cálculos escrutados por televisión alemana, el partido del ex canciller Kurt Georg Kiesinger (Unión Cristiana Democrática) ha ganado importantes posiciones. En cambio, el partido socialdemócrata alemán de Willy Brandt sólo ha conseguido mejorar los resultados obtenidos en las elecciones anteriores en el Estado de Baja Sajonia, habiendo retrocedido en Renania del Norte-Westfalia, donde pierde puntos, y estabilizado sus efectivos al parecer en el Sarre, quedando, no obstante, en posición inferior a los cristiano-demócratas.

El partido liberal democrático (F.D.P.), capitaneado por Walter Scheel, sólo conseguirá puestos en el Parlamento de Renania del Norte-Westfalia. En Baja Sajonia y el Sarre los liberales no lograron el mínimo del 5 por 100 de votos para obtener mandatos, lo que representa un importante retroceso del partido de Scheel.

El partido nacional democrático de Von Thadden probablemente no conseguirá representación en ninguno de los tres Estados en las elecciones de hoy. Tampoco los comunistas entrarán en ninguno de los tres Parlamentos regionales.

VALOR PLEBISCITARIO DE LAS ELECCIONES

HANNOVER, 14. (Efe.)—En Bonn, ciudad perteneciente al estado de Renania del Norte-Westfalia, votó hoy Walter Scheel "con toda calma", como dijo a los informadores, mientras que el Presidente Heinemann cumplió su deber votando por correo, procedimiento seguido por gran número de electores, que llenan los bosques y playas marítimas y de ríos y lagos en Alemania durante el fin de semana, de temperatura estival.

La prensa danesa de hoy hace resaltar la pasión electoral que anima estas elecciones regionales, confiriéndolas una trascendencia superior como prueba de las reacciones de la opinión pública a la "Ostpolitik" o política de apertura al Este conducida por Willy Brandt. Así lo estiman el diario conservador de Copenhague "Berlingske Tidningen" y el liberal "Politiken". A los comentaristas polacos no les cabe duda de que en las votaciones está en entredicho la actividad diplomática oriental de Bonn. El matutino "Zycie Warszawy", de Varsovia, subraya que son elecciones con significado de verdadero referéndum de la tendencia del Gobierno Brandt a comprender las realidades europeas.

RETROCESO SOCIALISTA EN RENANIA

DUSSELDORF, 14. (Efe.)—Una

victoria del partido Unión Cristiana Democrática, de Kiesinger, es la nota descolante de las elecciones del Estado de Renania del Norte-Westfalia. Ha obtenido el 46,3 por 100 de los votos. Los socialdemócratas de Brandt, el 46,1, y los liberales de Scheel, sólo un 5,5 por 100. De los 8.675.903 sufragios válidos emitidos, reunió la Unión Cristiana Democrática 4.018.611 (en las elecciones de 1966, 3.653.184). Los socialistas sumaron 3.996.581 votos (en 1966 fueron 4.226.604), y los liberales, 478.367. Los socialistas descienden del 49,5 al 46,1 por 100 y los liberales pierden porcentaje, declinando desde el 7,4 al 5,5 por 100.

De los partidos menores, que no obtuvieron cotización electoral en las pasadas elecciones al Parlamento de Dusseldorf, consiguieron un 0,9 por 100 los comunistas, con 77.003 votos, y un 1,1 por 100 los nacionaldemócratas de Von Thadden, con 93.968 votos. Ninguno llega al mínimo electoral exigido para figurar en el Parlamento.

La victoria del partido de Kiesinger asume particular relieve en un estado industrial de población obrera, con 17,1 millones de habitantes.

Destaca, además, la trascendencia de los jóvenes votantes menores de veinticinco años en un Estado con centros universitarios en Münster, Colonia, Bonn y Aquisgrán. La distribución de los mandatos en la dieta regional o "Landtag" de Dusseldorf es la siguiente:

95 cristiano-demócratas (eran 86 al terminar la legislatura anterior), 94 socialistas, en vez de 99 al concluir el período legislativo, y 11 liberales. Formaban éstos una minoría de 15 diputados cuando el Parlamento de Dusseldorf clausuró la legislatura iniciada en 1966.

RESULTADOS FINALES EN BAJA SAJONIA

BONN, 14. (Efe.)—Los resultados finales de las elecciones regionales en Baja Sajonia han constituido un éxito para el partido cristiano-demócrata, de Kiesinger, a pesar de haber quedado la C. D. U. detrás por poco porcentaje de los socialdemócratas de Willy Brandt. En este estado había gobernado hasta ahora una coalición socialdemócrata. La derrota completa ha corrido a cargo del partido nacionaldemócrata, de Von Thaden, que no ha logrado conseguir el 5 por 100 mínimo de los votos exigidos para poder estar representado en el Parlamento de Hannover. E igualmente para los liberales de Walter Scheel, que tampoco han conseguido este mínimo obligatorio.

Los resultados definitivos en Baja Sajonia y el tanto por ciento obtenido en las últimas elecciones son: socialdemócratas (S. P. D.), 46,2 (43,1); cristiano-demócratas (C. D. U.), 45,7 (41,7); nacionaldemócratas (N. P. D.), 3,2 (7); liberal (F. D. P.), 4,4 (6,9); partido comunista alemán (D. K. P.), 0,4 (0).

LLAMAMIENTO DE NASSER A LOS ARABES

EL CAIRO, 14. (Efe-Reuter.)—El Presidente Nasser ha invitado hoy a todos los países árabes a

LA AZAFATA A DIVINO EL DESTINO DE LEVINGSTON

BUENOS AIRES, 14. (Efe.)—Siempre hay una anécdota en el curso de la historia, por muy dramática que ésta sea, y esta vez fue protagonista una azafata.

Ocurrió a bordo del avión de Aerolíneas Argentinas en que regresaba de Estados Unidos el general de brigada Roberto Marcelo Levingston. Fueron más de diez horas de vuelo, las suficientes para que las azafatas conocieran y hablaran con todos los pasajeros.

Así fue como, al saber que el general Levingston había sido llamado desde Buenos Aires, una de ellas se aventuró a decirle: "¿No le habrán llamado para ofrecerle la presidencia, mi general?" Levingston sonrió e hizo un gesto negando esa posibilidad. Pero insistió la azafata: "¿Si lo nombran presidente se tendrá que quedar en la Argentina y no podrá usar el pasaje de vuelta que tiene."

que se unan a Egipto en una guerra contra Israel, pero advirtió que, de momento, los egipcios deben tener en cuenta la situación y deben estar preparados y dispuestos para librarla solos.

Dirigió la palabra acompañado del dirigente del Consejo Revolucionario de Libia, coronel Muamar Gadafi.

Agregó que Egipto nunca aceptará un ceso del fuego en tanto los israelíes no se retiren de todos los territorios ocupados.

Acogió con agrado los esfuerzos del coronel Gadafi por movilizar recursos árabes contra Israel, pero advirtió: "Debemos depender de nuestros propios esfuerzos en tanto los países árabes se unen a nosotros en la batalla."

Ultima hora

ARGELIA RECIBIRA A LOS LIBERTADOS BRASILEÑOS

RIO DE JANEIRO, 14. (Efe.)—Argelia ha aceptado recibir a los libertados brasileños a cambio del embajador alemán en Brasil, Von Holleben, secuestrado en la noche del pasado día 11, según ha sido informado en comunicado oficial del Gobierno brasileño. Se añade que serán trasladados a Guanabara en aviones de las Fuerzas Aéreas, y desde allí proseguirán viaje hacia Argelia en medios aún no establecidos.

EN EL FRENTE CAMBOYANO



Una joven madre camboyana consuela a sus dos hijitos, uno de ellos enfermo de anemia y epilepsia, en espera de la asistencia médica de los servicios sanitarios de las tropas survietnamitas. La escena tiene lugar en la ciudad de Tonle Bet, sobre el río Mekong, al noroeste de la capital Phnom Penh. (Telefoto AP-Europa Press.)

El Jefe del Estado inaugurará en Valencia el Centro de Orientación de Universidades Laborales

Tiene una capacidad de alojamiento para 5.000 alumnos

Durante su estancia en Valencia, el Jefe del Estado inaugurará el Centro de Orientación de las Universidades Laborales Jesús Romeo Gorria, que se alza sobre una superficie de 150 hectáreas en la localidad de Ceste. La finalidad de este centro docente es la orientación vocacional del alumnado que ha de pasar por las Universidades Laborales. La Universidad de Ceste desarrolla así una tarea de orientación escolar y profesional mediante análisis científicos y métodos psico-pedagógicos, que permiten diagnosticar la capacidad, personalidad y ritmo de evolución del alumno, junto con el interés y vocación que éste manifiesta.

UNA IMPERIOSA NECESIDAD

Esta Universidad satisface la imperiosa necesidad sentida por todo el sistema docente de las Universidades Laborales de asentar la posterior formación de los hijos de los trabajadores en sólidas bases educativas. Esto, unido al continuo crecimiento experimentado

desde la fecha de creación de la primera Universidad Laboral, hecho acaecido en 1953, a la ampliación de nuevas especialidades y ramas educativas y a la igualación de conocimientos y métodos psico-pedagógicos, fueron la causa fundamental para la creación de un Centro de Orientación que sirviera de base al sistema.

El Ministerio de Trabajo dispuso entonces su construcción, por orden de 2 de mayo de 1967. Uno de los aspectos más importantes del centro radica en la atención prestada al estudio y práctica de los métodos didácticos más avanzados,

Nuevo Presidente argentino



El general Levingston, hasta ahora agregado militar argentino en Washington, a quien la Junta que depuso a Onganía ha elegido jefe de Estado

dos, lo que convierte a los alumnos en sujetos activos e interesados por las materias de estudio.

CINCO MIL PLAZAS

Está previsto que pasen por este centro todos los alumnos de las universidades laborales, donde recibirán formación durante un período de dos años. Cuenta con una capacidad de alojamiento para 5.000 plazas, distribuidas en 24 colegios-residencia con 208 plazas cada uno.

Aparte de la zona docente, que dispone de las más modernas instalaciones, la zona dedicada a residencia se compone de cuatro bloques de siete plantas, donde se hallan las habitaciones y locales de juego, salas de gimnasia, de audición y de reunión.

En cuanto a la zona deportiva, cuenta con cuatro campos de fútbol, con pistas de atletismo circundantes; ocho pistas polideportivas y dos piscinas con capacidad para 1.200 alumnos cada una.

Mejoras a los pensionistas ferroviarios

El "Boletín Oficial del Estado" publicó la orden del Ministerio de Trabajo por la que se aplican a los pensionistas ferroviarios las mejoras de pensiones que para los trabajadores del régimen general estableció la orden de 31 de enero del corriente año. Con esta disposición, el Ministerio de Trabajo satisface una aspiración largamente sentida, reflejada en un particular beneficio para más de cincuenta mil pensionistas, que podrán gozar del último incremento de pensiones en la misma cuantía reconocida para los restantes trabajadores por cuenta ajena del mutualismo laboral acogidos al régimen general de la Seguridad Social.

LOS ESTUDIOS DE SU HIJO

— III Curso de Verano

En LA GRANJA (Segovia)

Dado exclusivamente por religiosos

del 16 de julio al 1 de septiembre, para los cuatro cursos de bachillerato elemental, magnífico emplazamiento, cómodas instalaciones.

— Estudio y vacaciones en Francia

Del 6 de julio al 14 de agosto, en PUA, capital de los Bajos Pirineos, tendrá lugar nuestro UNDECIMO CURSO DE FRANCÉS, para los alumnos comprendidos entre los nueve y dieciséis años.

Lecciones dadas por profesores nativos.

Magníficas instalaciones.

— Internado

CURSOL 1970-71, en MADRID

Colegio del Sagrado Corazón, legalmente reconocido. Magnífico emplazamiento en el sector de Chamartín.

Organizado todo por

HERMANOS CORAZONISTAS

Informaciones e inscripciones:

COLEGIO SAGRADO CORAZON

Avenida de Alfonso XIII, 127

Teléfonos 259 88 01-02. MADRID-16

Conferencia sobre el Mercado Común

Ante la próxima firma del acuerdo preferencial entre España y la Comunidad Económica Europea, la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid ha considerado de interés poner en contacto con el empresario español a la máxima autoridad de la C. E. E. en lo referente a su actividad industrial.

El señor Robert Toulemon, director general de Política Industrial de las Comunidades Europeas, pronunciará en el salón de actos de la Cámara (Huertas, 13), el jueves 18, a las siete y media de la tarde, una conferencia que versará sobre el tema "Política industrial de la C. E. E. Orientaciones y perspectivas a medio y largo plazo".

ELECCIONES EN LA U. R. S. S.

LOS ASTRONAUTAS DEL "SOYUZ" VOTARON POR RADIO

MOSCU, 14. (Efe-Upi.)—Unos ciento cincuenta millones de rusos han votado hoy para un nuevo

Llegó a Madrid, en viaje de novios, el hijo del ex presidente Onganía

El hijo del ex presidente argentino don Juan Carlos Onganía, Jorge Enrique, llegó ayer por vía aérea a Madrid, acompañado de su



Don Jorge Enrique Onganía, hijo del ex presidente argentino, a su llegada a Madrid en compañía de su joven esposa, doña Martha Beatriz Lohezyc.

esposa, doña Martha Beatriz Lohezyc.

Don Jorge Enrique Onganía y su esposa contrajeron matrimonio el pasado viernes. Se proponen pasar el viaje de novios en Europa, cuya estancia se prolongará durante dos meses. Además de España visitarán Francia, Inglaterra y Alemania.

El joven matrimonio permanecerá en Madrid durante cuatro días. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por su tío, el embajador de la República Argentina en Madrid, don César I. Urien, y otros miembros de la familia.

Al ser interrogado por un redactor de la agencia Cifra sobre la situación por que atraviesa su país, don Jorge Enrique Onganía se limitó a contestar que no se dedicaba a la política, por lo que no le parecía oportuno hacer tal tipo de declaraciones. "Mi padre se en-

Parlamento, incluidos los cosmonautas del "Soyuz 9", que votaron por radio desde el espacio, según informa la agencia Tass.

Jruschof depositó su voto en una urna que le fue llevada al hospital donde se halla confinado a causa de una afección cardíaca.

Los datos oficiales sobre los resultados de estas elecciones parlamentarias no se darán a conocer hasta primeras horas del lunes (hora de Moscú).

A PUNTO DEL RECORD

MOSCU, 14. (Efe-Upi.)—El "Soyuz 9" continúa en órbita y se halla en vías de lograr sus trece días girando en el espacio en torno a la Tierra y de mejorar la marca de permanencia en el espacio de los Estados Unidos.

El "Soyuz 9", que fue lanzado el 1 de junio, a las veinte horas de la noche, con dos cosmonautas a bordo, rebasará "el récord" norteamericano del "Gemini 7" en 1968 si permanece en el espacio más allá de las 14,35 de la tarde del lunes.

En fuentes autorizadas moscovitas se ha manifestado que los cosmonautas Adrián Nicolayev y Vitaly Sevastianof continuarán girando en órbita alrededor de la Tierra por espacio de otra semana.

Una puerta de adobes de hace tres mil años

ASHDOD (Israel), 14. (Efe-Reuter.)—Una monumental puerta de adobe que se remonta a los días del rey Salomón, hace unos tres mil años, ha sido descubierta en las ruinas de la ciudad de Ashdod, en la antigua Filistia o país de los filisteos.

La parte principal de la puerta, construida de adobes sobre bases de piedra, comprende dos torres con tres salas cada una.

La puerta, descubierta con parte de la muralla de la ciudad durante la reciente temporada de excavaciones, fue construida sobre las ruinas de construcciones anteriores, al parecer en la segunda mitad del siglo décimo antes de Cristo, durante el reinado del rey Salomón o en los primeros días de la división de los reinos de Israel y Judá.

cuentra bien—agregó—y acudió al aeropuerto para despedirnos."

Su viaje—dijo a continuación el hijo del ex presidente argentino—tiene un carácter totalmente privado, como es natural.

España, en el Congreso Latino - Americano de Contactología

NOTABLES AVANCES EN

LENTES DE CONTACTO

La presencia del contactólogo español Juan Delgado Espinosa en el Congreso Latino-Americano de Lentes de Contacto, celebrado recientemente en Caracas y Montevideo, es una viva muestra de la presencia y contribución de nuestra Patria al desarrollo y progreso de esta especialidad, que dentro de la óptica viene acaparando el interés y atención de todos los países del mundo.

A su regreso a España se ha referido a las novedades científicas presentadas en este Congreso.

Creo, dijo, que la mejor noticia que puedo dar son los adelantos en la adaptación de los Lentes Multifocales para los casos de presbicia (vista cansada), que permiten ver de lejos y cerca.

También supone un notable adelanto los nuevos lentes blandos de caucho-silicona, distintos de los gelatinosos que ya venimos adaptando, y en los que estamos trabajando en colaboración con un destacado equipo de contactólogos argentinos.

En general, se han presentado importantes novedades de adaptación, para conseguir una total perfección en las técnicas de ajuste, de lentes de contacto de diámetros verdaderamente minúsculos.

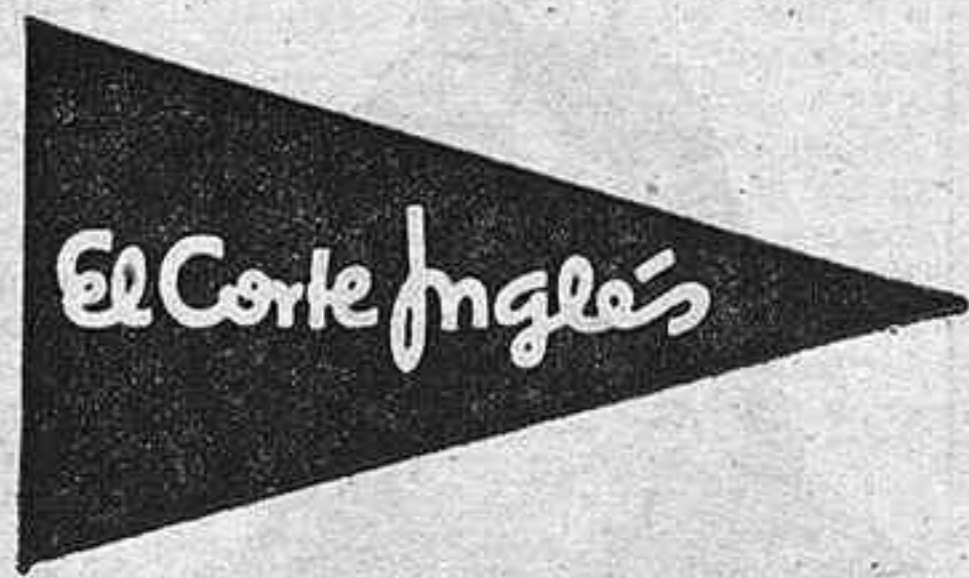
He visitado, al mismo tiempo, los centros de adaptación más importantes de varios países suramericanos, en donde la contactología está más desarrollada, y verdaderamente podemos sentirnos satisfechos del estado y progreso de esta técnica en nuestra Patria.

El Congreso Latino-Americano, en el que Juan Delgado Espinosa ha tenido una destacada intervención a través de dos conferencias presentadas, ha puesto de actualidad la labor de investigación y adaptación que viene realizando en Madrid como director del Centro Internacional de Investigación y Adaptación de "Los Sótanos", de nuestra Gran Vía.

De todos es conocido el grado de perfeccionamiento alcanzado por las modernas técnicas de adaptación de lentes de contacto y el beneficio que éstos representan para la corrección de defectos visuales, así como las ventajas que se derivan de su comodidad y facilidad de uso, estética y seguridad que, incluso para la práctica de los deportes, representan.

GRAN VENTA PRE-VACACIONES

en

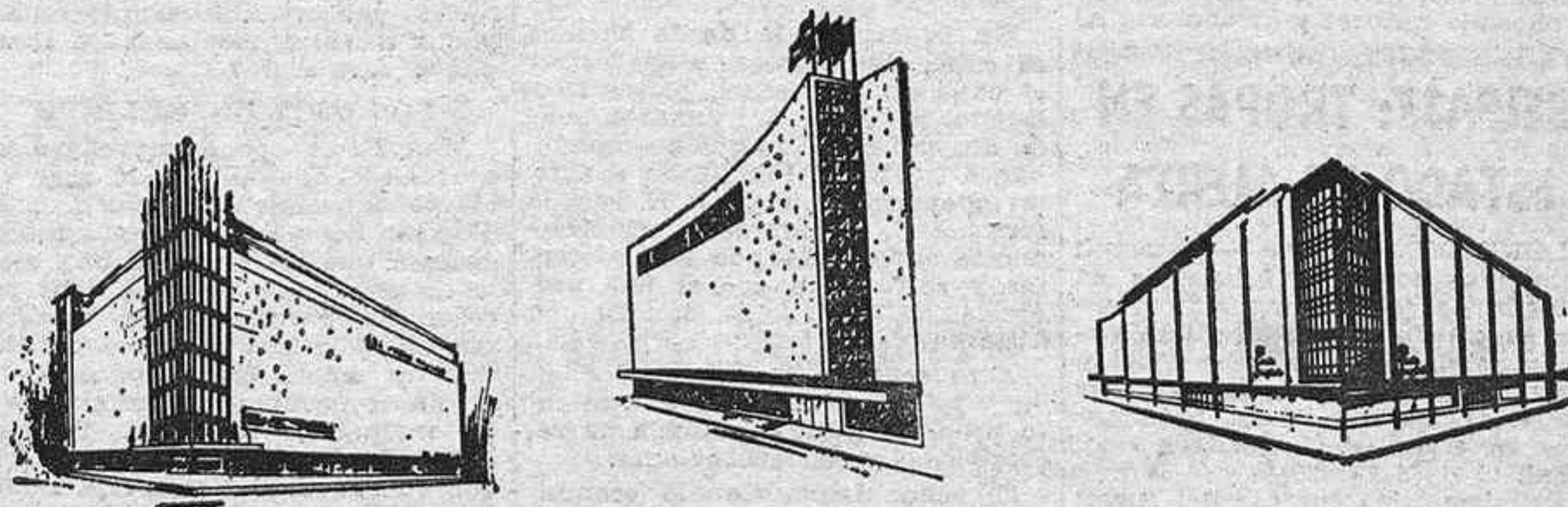


CON MAS VENTAJAS ECONOMICAS PARA SUS COMPRAS

PARTICIPAN TODOS LOS DEPARTAMENTOS.

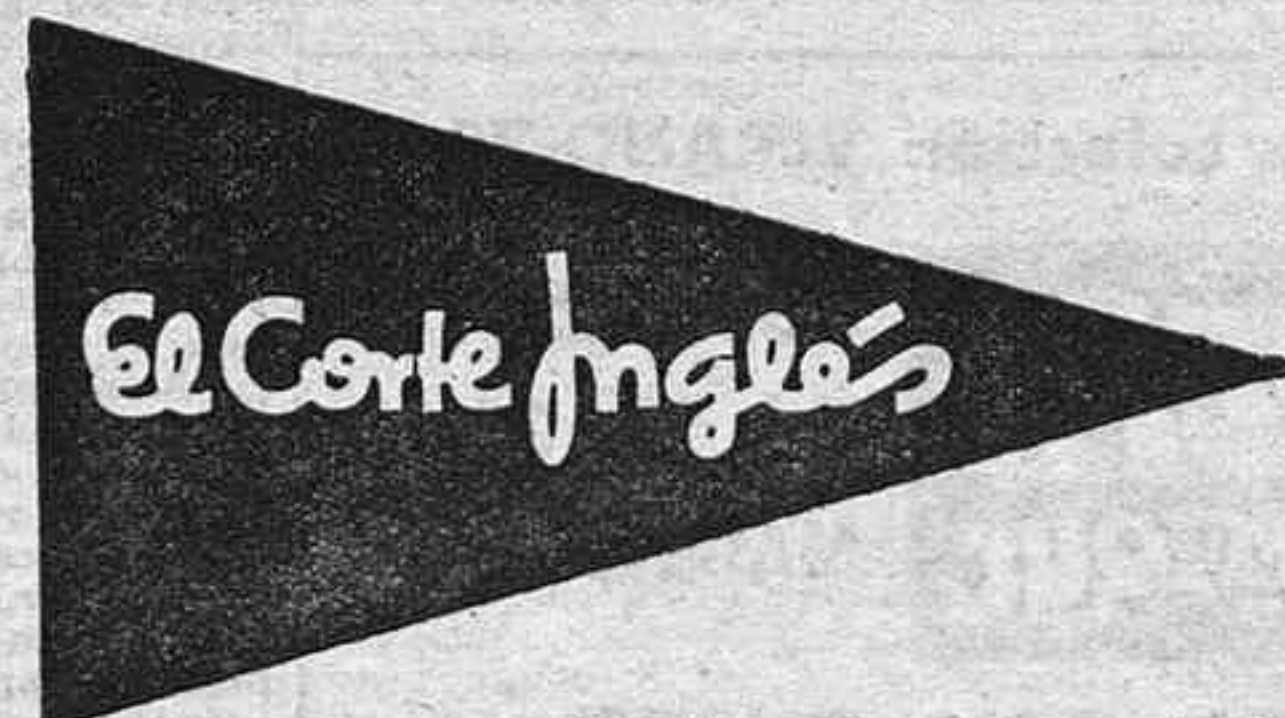
Ante la espectacular dimensión de nuestros surtidos hallará las mejores y más actuales soluciones para su equipo de verano: Confecciones de Gran Moda, Complementos y artículos de alta calidad...

Y con la garantía de que nuestros precios son permanentes "ofertas de excepción", dada nuestra producción propia y el importante volumen de compras realizadas para abastecer a los seis mayores Centros Comerciales de España.



COMIENZE SUS VACACIONES

en



Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo.
VENGA EN LAS PRIMERAS HORAS.

LA COSMETICA DE VERANO PREVIENE CONTRA EL AGUA, EL CALOR Y EL VIENTO

Productos para filtrar el sol, para revitalizar el cutis y para nutrirlo se ofrecen en las más famosas marcas

La conservación de la humedad en los tejidos cutáneos, objetivo de las investigaciones más recientes sobre cremas de belleza

En el preámbulo del verano, cuando a todas horas se formula la pregunta "¿Adónde vas a pasar estas vacaciones?", las marcas de cosmética adelantan a su clientela una paleta de colores y un cargamento de productos de que pueden servirse cuando comience el éxodo a la costa, al pueblo de la meseta o a la alta montaña. Con la cooperación de la ciencia, que no se ocupa sólo de los astronautas, los fabricantes de efectos embellecedores o conservadores de belleza siguen de cerca los fenómenos que causan el sol, el aire y el agua en la piel y preparan escudos contra ellos. Cada poco tiempo ofrecen aportaciones que refuerzan sus anteriores hallazgos y que acercan al ser humano a ese ideal, desde siempre anhelado, de vivir en eterna juventud. Veamos cómo unas cuantas renombradas firmas lo persiguen.

PROTECCION Y NUTRICION

Guerlain cuenta con un trío de cremas limpiadoras: Demaquillant Fluide (cutis normal), Crème de Nettoyage n.º (cutis muy secos) y Huile de Nettoyage (cutis sensibles); y otro trío de cremas nutritivas: Crème Supernourrissante o Crème Magistrale y Base de Maquillage Hydratante, destinadas



Lancôme ensaya la transparencia que desemboca en el atractivo natural

aire la presenta batalla con Crème Plein Vent, para el rostro, y Fluide Solaire Hydratant, para el cuerpo. La primera actúa como un filtro de los rayos solares y evita la desecación de la piel; la segunda es, a la vez, protectora y nutritiva.

REVITALIZADOR Y ESTIMULANTE

Helena Rubinstein presenta una innovación en exterior y en sustancia. Ha creado un revitalizador del cutis, el Skin Life Ex-

Promesa de la O. J. E. en el Valle de los Caídos

Tomaron parte más de cinco mil muchachos

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jesús López Cancio, presidió ayer, en el Valle de los Caídos, el acto de la promesa de la Organización Juvenil Española, en el que participaron más de cinco mil muchachos de la capital y pueblos de la provincia.

En la explanada de la basilica se celebró una misa, oficiada por el capellán provincial, padre Diaz Bueno, a la que se sumaron más de dos mil familias que acompañaban a sus hijos. Finalizado el acto, un miembro de la O. J. E. leyó la fórmula de la promesa, unánimemente contestada por los asistentes y refrendada por el jefe provincial de la O. J. E., don Ramón Lasanta.

Acto seguido, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento procedió a la imposición de recompensas y condecoraciones.

El señor López Cancio pronunció unas palabras para poner de manifiesto el significado del acto.

Una escuadra de la O. J. E. se dirigió a la basilica para depositar las cinco rosas simbólicas ante la tumba de José Antonio, mientras los demás asistentes entonaron el himno de la Juventud.

trait, estimulante y nutritivo, que se presenta en ampollas. Es rápidamente absorbido por la piel y conserva, mejora o restablece sus cualidades particulares, afinando su grano, atenuando las arrugas y borrando las arruguitas, al tiempo que reaviva aquellas pieles lastimadas por el cansancio, por una convalecencia, por enfermedad o agotamiento físico o nervioso. Se presta a todo tipo de piel y a cualquier edad.

EL MAS FLUIDO MAQUILLAJE

Revlon ha inventado una clase de maquillaje poco corriente, Touch and Glow Roll-on. Tan inédito es el producto, un maquillaje líquido, el más fino del mercado, según nos informan, como la forma de aplicación. Se basa ésta en el sistema de bola, que permite distribuir el maquillaje ligeramente. Dos aplicaciones circulares en las mejillas, un toque horizontal en la frente y sendos toques en nariz y barbilla son el comienzo de la operación. La conclusión las yemas de los dedos, extendiendo, con destreza y firmeza y sin excesos, el líquido por todo el rostro.

PACTO CON EL OPTIMISMO

Lancôme ha hecho pacto con el optimismo en un conjunto de tres maquillajes a los que llama Jackady y que coordina de forma conveniente para las tres características de rubias, morenas y castañas. A las primeras les corresponde la modalidad Clarissima; a las segundas, Dorée, y a las terceras, Clarita. Todas pueden usar crema de base Frescabel (sustituible por Bienfait para las rubias) y la crema de fondo será, respectivamente, Maquinat 02, Maquinat 04 y Maquinat 03. En cuanto a los polvos, Maqui-Finish en sus variantes de transparente claro, transparente mate y 03 valen para el trío en cuestión por el orden citado. Los labios se realzan con tonos rosa, en primer lugar; tonos nacarados, en segundo, y anaranjados, en el último.

TRATAMIENTOS PREVENTIVOS

Hay que parecer joven, insisten los laboratorios de Dermo-Farmacia Vichy, y es en la piel donde se manifiesta más evidentemente el paso del tiempo. Sus productos se dedican específicamente a tratamientos preventivos y regeneradores. Ahora sus fórmulas se han concentrado en emulsiones esenciales en cuatro aspectos: dérmicas (hidratante, para pieles normales), astringente (hidratante, para pieles grasas), hidratante (para pieles secas) y revitalizante (para pieles muy secas).

LOS OJOS EN RELIEVE

Max Factor pone en relieve los ojos en el maquillaje de más reciente lanzamiento, Aqualisa. El director de belleza de esta marca declara que los ojos son una estrella de color, que el cutis debe parecer de porcelana sin excesivo maquillaje y la boca debe irradiar vida y color. La preparación a tal fin se fundamenta en una base de maquillaje Moisture Essence Under Make Up Lotion, sobre la que se funde el maquillaje Ultra-lucent en tono Creme Glow, que se perfila con el acabado de porcelana de Face Powder en tono True Beige.

CABELLO Y PERFUME

Por su afinidad al tema, hacemos un espacio en esta crónica al invento de L'Oreal para dar al cabello cansado—por sucesivos teñidos—su antigua viveza y brillo: Ineral. Este descubrimiento viene a resolver muchos problemas de las cabelleras teñidas. Penetra en el cabello y actúa desde dentro. Su acción es rápida y suficiente, empleándolo cada vez que se marque el cabello, especialmente cuando se practique una coloración.

Asimismo damos cabida a una modalidad de perfume procedente de la casa Balenciaga. Situado entre lo que es una esencia y una colonia, esta nueva agua aromatizada, por decirlo de algún modo, tendrá un sitio especial en el uso diario. Perfumance, en sus dos variedades de Le Dix y Quadrillé, por no tener una concentración intensa de olor, encaja en horas de trabajo, en viajes o en vacaciones.

M. G. S. E.

Estilo práctico en moda infantil

Muchos parches de colores, muchos respuntes y derroche de cremalleras para las prendas de juego

A la hora de vestir de fiesta vuelve el traje marinero, los cuadros y los tejidos de lencería

Los niños, de modo muy concreto los españoles, no están al margen de los cánones de la moda, porque sus familias gustan de llevarlos tanto o más engalanados que a los mayores. Para ellos, por cierto, se organizan pasés de modelos que descubren hasta qué punto es posible la elegancia en la corta edad. Por descontado que no es esa faceta la que más importa; ni a los propios usuarios ni a las personas de quienes dependen. La infancia se caracteriza por una actividad que no se lleva bien con trajes que la sometan a rigidas maniobras y, por otra parte, sus escrúpulos sobre el mantenimiento de sus ropas en el pristino estado de limpieza en que sus madres se las pusieron son escasos. Por lo tanto, tradicionalmente se ha procurado conjugar la elección de su vestuario entre prendas que no les estorben en sus juegos y movimientos, que no les denuncien demasiado a lo vivo cuando hayan amasado concienzudamente barro en el parque y que no sufran por la rudeza y desconsideración con que son tratadas. Esto equivaldría, llevado al extremo, a vestirlos de arpillera, pero se faltaría a una preocupación de estética que siempre preside tal operación. Además, los fabricantes han hecho lo posible por acercarse



Vestido de gabardina de algodón, liso, con ribetes de tejido estampado y tres margaritas montadas sobre el delantero, en el cuerpo. Modelo Francinne. (Foto del Servicio Comercial de la Industria Algodonera.)

una selección, mostrada al público, dividida en tres secciones y destinada a los parvulitos. Se llaman "jardín", "moda folk" y "coordinados". Los puntos de apoyo de la primera son: estilo fácil y práctico y materiales resistentes. Muchos detalles de parches en color, muchas cremalleras y muchos respuntes animan los pantalones—largos, cortos y bermudas—, faldas y vestidos, en lonetas y tort estampado, que es una novedad.

MODALIDAD "FOLK"

Esta se refiere con preferencia a las niñas, pero no en exclusiva. Se realiza en tejidos de animado color, con diseños exóticos, inspiraciones en el "pantchwork", colores invertidos, muchas flores de distintos tamaños, lunares, etc.

Se concede mucho aprecio a la combinación de prendas diferentes cortadas en el mismo tejido.

MODALIDAD "COORDINADOS"

Por último, la línea que se propone engalanar a la gente menuda para ocasiones de mucha fiesta, que se basa en estilos antiguos y trae el vestido y el traje marinero y vestidos de tejidos especiales de lencería. Aquí se da importancia a la coordinación de prendas de lino, en punto y en tejido, y a los "voiles" estampados.

En esta sección se introducen los trajes deportivos realizados en lino de cuadros corrientes o escoceses, guarnecidos de respuntes y estilo "camisero".

M. G. S. E.



Modelo de Francinne (España), en denim de algodón, rosa coral, abrochado con cierres a presión. (Foto del Servicio Comercial de la Industria Algodonera.)

al ideal de irrompible, inarrugable y fácilmente lavable que preconizan las amas de casa.

MODALIDAD "JARDIN"

Para esta estación cálida hacia la que nos encamina el calendario, Galerías Preciados ha hecho



Dos pantalones "pichi" (corto y con pechera de distinto tono, para la niña; largo y de cuadros, para el niño) del desfile de moda infantil de verano de Galerías Preciados



La apariencia de juventud le da una piel sana, fresca y fina, dice Vichy

a la defensa contra los elementos de la naturaleza y que facilitan un bronceado natural y armonioso. Al

BELFAST: TROPAS EN ESTADO DE ALERTA

LONDRES, 14. (Efe.)—Siete mil quinientos soldados británicos en Irlanda del Norte han sido puestos en estado de alerta y han visto suspendidos todos sus permisos, para que permanezcan en sus cuarteles durante los próximos días en espera de la jornada electoral.

Asimismo, las fuerzas del Royal Ulster Constabulary (Policía de Irlanda del Norte) no tendrán permiso ni dejarán el servicio desde hoy.

Numerosos periodistas británicos y extranjeros se han trasladado a Belfast en espera de acontecimientos.

Vea la nueva colección VERANO-70



GOYA, 28
Tel. 226 31 46
MADRID-1

LA MODA CON GUSTO

Modelos franceses y "pret a porter"

COMENZO EL DERRIBO DE LA CASA DE LA MONEDA EL "TABLAO" DE LA CALLE DE TORIJA



Ha dado comienzo el derribo de la vieja Casa de la Moneda, en la plaza de Colón. De su solar surgirán una hermosa plaza y jardines grandiosos, que ampliarán los ya existentes. (Foto Cifra.)

Automóviles blindados para los embajadores U. S. A.

- Dos millones de dólares para comprar vehículos antisequestrados
- Una fortaleza rodante, con dispositivos secretos, al servicio de la Casa Blanca
- El Mercedes blindado de Hitler, pieza curiosa en el museo de Le Mans
- Reyes, estadistas, generales, policías y gánsters, clientes de un taller de Detroit especializado en blindajes

Esos fabulosos automóviles de las películas de James Bond, provistos de espectaculares artilugios de ataque y dotados con sensacionales dispositivos de defensa, son insignificantes y deleznales—al menos, en cuanto a protección de sus ocupantes—comparados con el formidable automóvil superblindado e invulnerable, a prueba de toda clase de balas, de metralla y de líquidos inflamables, y capaz incluso de pasar sin daño sobre un campo de minas, que la Casa Blanca encargó a la casa Ford, en agosto de 1968, con destino al Presidente de los Estados Unidos. Costó medio millón de dólares, pesa seis toneladas y dispone de tres televisores, radio, teléfono, telegrafo, bar, botiquín y unos dispositivos secretos cuya finalidad ignoran los técnicos de Ford, pues se los enviaron ya contruidos, para que los incorporasen a ese acorazado rodante que alcanza 220 kilómetros a la hora.

Cuando el presidente Johnson viajó por el sudeste asiático en otro automóvil blindado, en octubre de 1966, lo que no estaba previsto es que a alguien se le iba a ocurrir, no disparar armas contra el vehículo presidencial, sino arrojar al mismo, como ocurrió en Melbourne, dos bolsas de plásticos, que se rompieron, conteniendo pegajosa pintura de colores rojo y verde. Hay que pensar, pues, que uno de los dispositivos secretos del posterior automóvil acorazado de la Casa Blanca será un depósito de disolvente que, con chorro automático a presión, haga desaparecer la pintura que, en señal de

vejeción o protesta, calga sobre la carrocería.

PAGARON A ESCOTE

Ahora el Presidente Nixon ha pedido un crédito de casi dos millones de dólares para dotar de automóviles blindados y con dispositivos antisequestrados a treinta y tantos diplomáticos norteamericanos destacados en el extranjero. Se trata de una nueva carga que tienen los erarios públicos, en vista de los atentados que sufren los funcionarios del servicio exterior de distintos países. Y también, para proteger a visitantes ilustres. Costaron un dínaral, por ejemplo, el automóvil que, a partes iguales, costearon Dinamarca, Noruega y Suecia, para proteger a Jruschof durante su viaje por esas tres naciones en junio de 1964, y el que hizo construir el Gobierno canadiense con ocasión de la visita de Isabel II a Quebec, también en 1964, pero este último no estaba destinado para dicha soberana, sino para la escolta de policías que siguió a la Reina; media, o mide, ocho metros de largo.

En el Museo Nacional del Automóvil, de Le Mans (Francia), se guarda un Mercedes de 20 caballos, blindado, de 4.040 kilos, capaz de hacer 200 kilómetros por hora y que consumía un litro de gasolina por cada kilómetro. Perteneció a Hitler y fue hallado por tropas del general Leclerc en el famoso refugio de montaña que el Führer poseía en Berchtesgaden.

PIEZAS DE COLECCION

La contemplación de la coraza de ese automóvil de Hitler, en dicho museo francés, hace evocar, por contraste, dos frágiles vehículos sin protección alguna que se guardan en nuestro Museo del Ejército de Madrid: el coche de caballos con sus maderas astilladas por los trabucos que, hace ahora un siglo, mataron a Prim en la calle del Turco, y el automóvil Marmon acribillado, sobre todo en su parte posterior, por los balazos que quitaron la vida a Dato junto a la Puerta de Alcalá.

También en el curioso museo de vehículos de distintas épocas instalado en el castillo medieval de Rochetaillée, a 11 kilómetros de Lyon, se conserva el coche de caballos en que fue asesinado el presidente francés Sidi Carnot; un coche muy diferente, desde luego, de estas poderosas fortalezas motorizadas en que los estadistas de hoy hacen sus visitas de buena

voluntad a países donde, a veces, no son recibidos con voluntad muy buena.

BROMA A LA REINA

En las afueras de Detroit, al final de la avenida Derby, hay un discreto taller, sin cartel alguno indicador, que se dedica a blindar automóviles. Entre sus clientes han figurado Roosevelt, Stalin, Jorge VI de Inglaterra, el maharajá de Jodhur, dictadores y generales hispanoamericanos, dirigentes sindicales norteamericanos, policía de varios países y también algunos gánsters, si bien estos últimos hacían sus encargos por mediación de terceras personas. Precisamente cuando el gangsterismo alcanzaba su apogeo, en 1930, los hermanos Carroll y Whittell M. Smart iniciaron esa clase de trabajo en dicho taller, con la intención de proteger a los coches de la Policía.

Hasta 1941 los presidentes de Estados Unidos nunca habían utilizado automóviles con blindaje. Pero después del ataque japonés a Pearl Harbour se encargó a la casa Smart que acorazase un Packard modelo 1939 perteneciente a la Casa Blanca. Para Roosevelt prepararon un coche abierto, de los que usan para recibir directamente las aclamaciones de la multitud, pero que rápida y automáticamente quedaba cubierto con techo y ventanillas. Se estrenó aquel automóvil en la visita de la reina Guillermina de Holanda a Estados Unidos, en 1942. El presidente Roosevelt, acompañando en ese vehículo a la soberana de los Países Bajos, gastó la broma de apretar el botón que hizo subir súbitamente, con gran susto para Guillermina, toda la parte superior del coche, hasta entonces inexistente.

En el taller de los Smart hay armas de muy diferentes tipos para probar los blindajes y para que los clientes—algunos muy exigentes y difíciles, pues les acucia el miedo—comprueben por sí mismos la eficacia de lo que allí se vende o instala. Carroll Smart, aunque no ahora la antigua época de los "gangsters", llega a admitir: "Nunca tendremos otro propagandista de nuestro taller como John Dillinger; él hizo muy necesario nuestro trabajo." Quizá cambie ahora de opinión y considere mejor para su negocio la época actual, como consecuencia de los secuestros de políticos y embajadores.

CAFE DE CHINITAS, predilecto de los famosos

● "Aplauda a La Chunga y cene en El Senado"

El malagueño Café de Chinitas ha sido trasplantado a Madrid con todo su estilo, su colorido y su ambiente. No era fácil la aventura. Puede reconstruirse la decoración y el colorido de un establecimiento si se conservan documentos gráficos de la época fundacional, pero la empresa de rehacer eso tan inaprehensible que es el "clima" requiere una buena dosis de talento e imaginación.

—Sin embargo—nos dice Manolo Verdasco, director del madrileño Café de Chinitas—, sin pecar de inmodestia, puedo asegurarte que hemos logrado nuestro propósito. Aquel local, situado en pleno corazón de la ciudad, fue punto de reunión de artistas y personajes famosos. No sólo eran los "cantaores", guitarristas y "bailaores", los que con su arte mantenían la pureza del flamenco, sino también los escritores, los pintores, los historiadores, que de una manera u otra, por amor a la tradición, querían mantener el "fuego sagrado"... Y Verdasco me cita una serie de personajes del Madrid de hoy que en el Café de Chinitas han encontrado el lugar ideal para sus reuniones y que, sin saberlo—como aquel labriego que hablaba en prosa y lo ignoraba—, crean ese

los marqueses de Quintanilla, los Fierro...

—Hay un punto interesante—aclara—que quiero puntualizar: El restaurante El Senado sigue al "pie del cañón"; El Senado no ha desaparecido; lo que pasa es que al crear Café de Chinitas dentro de El Senado pudo creerse que iba a desaparecer éste de la noche a la mañana. Estamos demasiado encariñados con lo que también nos hizo conocidos...

Verdasco no se atreve; nosotros le interpretamos, a decir "famosos"...

—Ahora—remacha Manolo Verdasco—se puede ver a La Chunga en el tablado de Chinitas y cenar en El Senado: una buena combinación, ¿no?

—Además de Micaela Flores, ¿qué otros artistas se pueden ver en el "tablao"?

—Pues pueden ver a La Morucha, temperamento gitano, y a Sertranito con su guitarra flamenca, en sus solos, acompañando a las "bailaores" o al frente de otros cuatro guitarristas... Te aseguro que este número es único. Y, como es natural, está el grupo de "cantaores" y "bailaores" del cuadro flamenco, que electrizan a indígenas y extranjeros con sus improvisaciones, su gracia y su bullanga...

—Bien, director; hablas un buen lenguaje publicitario...

—¿Qué disparate! Hablo así porque es verdad, y si te quedas al espectáculo puedes comprobar que todo es cierto. Como también es cierto que La Chunga sigue siendo el "clou" del espectáculo y que su fama y su arte dan color y calor a Café de Chinitas.

—Es que ahora tengo que ir al teatro...

—Pues vuelve más tarde; hasta las cuatro de la madrugada no cerramos...

D. J. L.



La Chunga, con su arte, que la hizo mundialmente famosa, da calor y color al gran espectáculo flamenco del Café de Chinitas

"c'ma" que un "tablao" y los artistas que en él actúan son el pretexto: Lola Flores, La Polaca, Luis Miguel Dominguín, el escultor Sanguino, Pilar Cansino, Gracita de Sacromonte, Manolete el "bailaor",

Médicos españoles en el Congreso de Otorrinolaringología de Rumania

Los doctores don Francisco Antolí-Candela, don Federico Guillén Küster y don Felipe Alvarez de Cózar han sido invitados por el profesor Garbea, de Bucarest, a participar en el Congreso Nacional de Rumania, dedicado especialmente a la cirugía del oído.

Los citados profesores, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa y pertenecientes al Centro Nacional de Especialidades Quirúrgicas y Clínica Puerta de Hierro, de la Seguridad Social Española, participarán en mesas redondas y presentarán diversas técnicas originales creadas en el Servicio Nacional de Otorrinolaringología.

DOS IMPORTANTES SERVICIOS

DE LA GUARDIA CIVIL

DOS PELIGROSOS DELINCUENTES Y UNA BANDA DE MENORES, DETENIDOS

En el primer caso fue necesaria una espectacular persecución, con disparos al aire

Dos importantes servicios han sido llevados a cabo por la Guardia Civil en los últimos días. En el primer caso fueron detenidos dos peligrosos delincuentes, y en el segundo, una banda de tres menores.

En el primer caso, dos números de la Guardia Civil del puesto de Hortaleza descubrieron en un bar de la calle de López de Hoyos a unos peligrosos delincuentes, a quienes se perseguía hace tiempo. Al ser requeridos para que se identificasen, uno de ellos, llamado José Antonio Manuel Bayón, se entregó sin resistencia, pero su acompañante, Antonio Romualdo Cortés, se dio a la fuga.

Comenzó una espectacular persecución, pues el perseguido hizo caso omiso a los requerimientos de los guardias. Fue necesario realizar varios disparos al aire para amedrentarlo, pero ni aun así se detuvo. Por fin, tras una larga ca-

rrera, al llegar a un cuartel de la Policía Armada fue posible cercarlo y detenerlo.

Los dos detenidos han participado en numerosos robos, entre ellos los llevados a cabo en un chalé de Mirasierra y en un estanco de la calle de Mateo Inurria. Los dos delincuentes contra la propiedad pasaron a disposición de la autoridad judicial.

TRES MENORES

También por la Guardia Civil han sido detenidos tres menores, cuyas iniciales corresponden a las letras M. A. M. C., de diecisiete años; A. L. G., de dieciocho, y E. B. O., de dieciséis, acusados de ser los autores de numerosos robos en domicilios, estancos y automóviles. Los tres menores se apoderaron de coches y motocicletas, que utilizaron en sus desplazamientos para realizar los robos y sustracciones.

LA PERGOLA (antigua Casa Camorra)

a través del nuevo formato de HOJA DEL LUNES, ofrece, como en años anteriores, su terraza-jardín en la ya tradicional cuesta de las Perdices

LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO INAUGURO LA «FIESTA COMERCIAL FILIPINA»

- La exposición, instalada en El Corte Inglés, es una bella muestra de la artesanía y la industria de la república hermana.
- La moda tagala influye en todo el Lejano Oriente y comienza a influir en Europa

Gran acontecimiento en El Corte Inglés de Raimundo Fernández Villaverde: con motivo del Día de la Independencia de Filipinas—hace setenta y dos años que se separó de España—, la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, inauguró en la quinta planta del centro comercial una muestra valiosísima de la artesanía y la industria de aquella república.

A las ocho de la noche del viernes llegó a la entrada principal de los almacenes la ilustre dama, que iba acompañada de su hija, la marquesa de Villaverde; al descender del coche fue cumplimentada por el embajador de la República de Filipinas en España, don Luis González, y su esposa; por el presidente del Consejo de Administración de El Corte Inglés, don Ramón Areces, así como por las esposas de los ministros de Asuntos Exteriores e Información y Turismo, señoras de López Bravo y Sánchez Bella; agregados comerciales y de prensa de la Embajada, y una representación de la colonia filipina en Madrid. El numeroso público que aguardaba la llegada de doña Carmen Polo de Franco la dedicó un cariñoso recibimiento. A la ilustre visitan-

te le fue ofrendado un gran ramo de flores.

PALABRAS DEL EMBAJADOR

Antes de recorrer la exposición, y ya en la quinta planta del edificio, el embajador pronunció unas palabras de elogio para España y para quienes habían sabido dar hospitalidad en su casa, con brillantez y acierto que quedaban patentes, a esta muestra de la artesanía y la industria de su país, que si en lo geográfico estaba a gran distancia de España, en la realidad está sólo a diecinueve horas de vuelo, lo que permite que ambas naciones puedan hoy conocerse mejor y establecer en todos los aspectos—comercial, cultural y artístico—unos vínculos más estrechos. Tras señalar que la inauguración coincidía con el 72.º aniversario de la independencia filipina, agradeció la presencia en el acto de la primera dama de España; finalizó expresando sus mejores votos por la prosperidad de nuestra nación y por el éxito de esta promoción, a la que se había querido traer lo más representativo de un arte y una actividad.

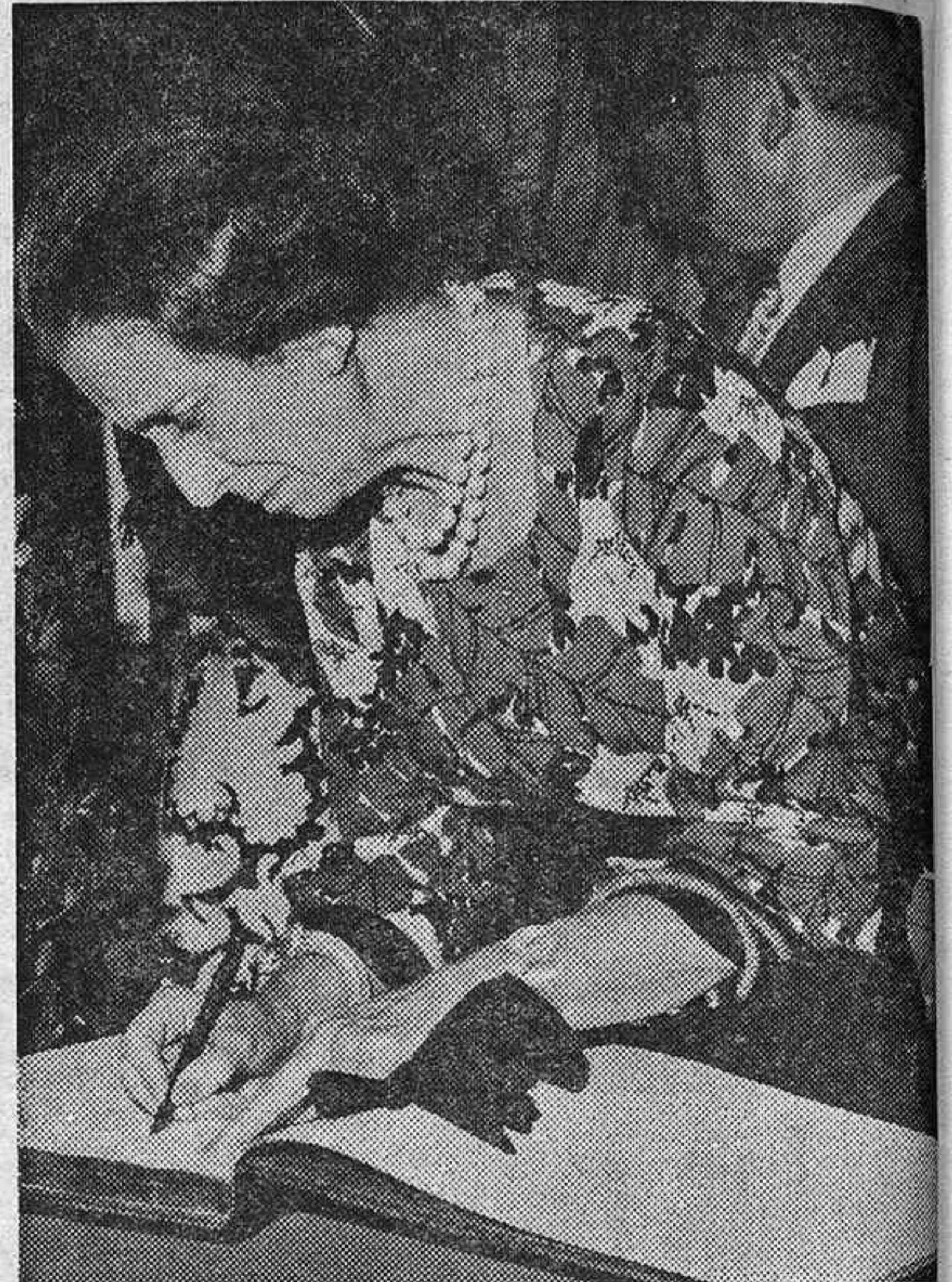
DANZAS FILIPINAS

Seguidamente, en un tablado, un grupo de estudiantes filipinos re-

del cuerpo diplomático acreditado en Madrid, artistas y escultores, la casi totalidad de los filipinos residentes en nuestra capital, que vestían—ellas y ellos—las elegantes y lujosas ropas de gala típicamente filipinas. Para las grandes ceremonias los caballeros visten el "barotagalo", una especie de guayabera bordada a mano, en tonos crudos, y de un tejido sintético extraído de la fibra de la piña o banana; ese mismo tejido entra a formar parte de la confección de las ropas femeninas.

Invadimos el terreno de Mary G. Santa Eulalia, pero tenemos que dejar constancia de las palabras que a este respecto nos dijo el embajador filipino en Madrid:

—Puede afirmarse que ostentamos el liderato en todo el Oriente. Hemos creado una moda que ya no sólo influye allí, sino que ha dejado huella en todos los países de Europa que hemos visitado... Roma, Frankfurt, Berlín, Estoril, entre otras ciudades, han sentido ya el "impacto tagalo", y aunque hace falta toda la belleza exótica de las bellas maniqués que han exhibido los modelos, son tan originales la línea, el color y los tejidos que constituyen la co-



La esposa del Jefe del Estado firma en el libro de honor

sirve también "para las amantes inseguras" y para "las madres preocupadas" por las andanzas de sus hijos que residen en el extranjero. Este amuleto es el de la diosa Aswang o Manananggal. La Pagkabuhay ayuda a los estudiantes a aprender sus lecciones... También hay conjuros "para extraer de los intestinos pedazos ofensivos, como son las chinchetas, las virutas y el serrín"; no faltan remedios para despertar el amor del hombre amado, hebillas para desviar las balas, ni el murciélagomujer...

En muchas de estas medallas hay símbolos cristianos mezclados con los tagalos; una auténtica mezcla, explosiva y curiosa.

Entre las pinturas, algunas muy representativas del arte filipino y debidas a los grandes maestros contemporáneos, además de su valor intrínseco, admiramos el reflejo de unas costumbres y de unos paisajes que valoran su mérito y dan gracia exótica a la composición.

Mucho más pudiéramos decir de la grata fiesta celebrada el viernes y de las obras expuestas.

Sólo, tal pez, añadir que gracias a S. A. S., Iberia, Alitalia, Líneas Aéreas Suizas, Air France, K. L. M., Líneas Aéreas Filipinas, ha podido celebrarse la muestra, ya que a sus aparatos llegaron a Madrid las delicadas obras artesanas. En esas diecinueve horas que "separan" ambos países a que el embajador aludía.

LIBRO DE ORO

Antes de abandonar el edificio doña Carmen Polo de Franco tuvo la gentileza de firmar en el libro de oro de la empresa; tras ella, la marquesa de Villaverde, las señoras de Sánchez Bella y López Bravo, los embajadores de Filipinas en España. Autógrafos que testifican y dejan constancia de una bella jornada de amistad hispano-filipina.

La primera dama española acompañada de las mismas personalidades que la recibieron, subió a su coche entre las muestras de cariñosa cordialidad que le tributó el público estacionado en la avenida de Raimundo Fernández Villaverde.



Una bella perspectiva de la exposición abierta en El Corte Inglés, donde se exhiben magníficas obras de la artesanía filipina

PAVIMENTOS

Moquetas de nylon
Suelos plásticos



EGASAN TERMOPLASTICOS, SOCIEDAD ANONIMA

Almacén y oficinas:
Calle Canillas, 55. MADRID - 2
Teléfono 415 92 03

Fábrica:
MOTRICO (Gulpúzcoa)

Precisamos:
DISTRIBUIDORES
INSTALADORES
en algunas plazas

sidentes en Madrid realizó una pequeña exhibición de las danzas y cantos tagalos, entre ellos el "tinikling", en el que los bailarines hacen un auténtico alarde de facultades atléticas al saltar, sin perder el ritmo, los grandes troncos de bambú con los que otros componentes del grupo pretenden apresar sus pies descalzos. El recital constituyó un auténtico éxito tanto por la belleza de las muchachas y sus exóticas vestimentas como por las dotes físicas de los bailarines.

"BAROTAGALO"

Además de las personalidades citadas, al acto asistieron Simeón de Bulgaria y su esposa, miembros

XX Festival Cinematográfico de Berlín

El Festival Internacional de Cine de Berlín, que en su vigésima edición se celebrará desde el 28 de los corrientes al 7 de julio próximo, contará con la participación de 28 países y las Naciones Unidas. Entre los realizadores que han confirmado su asistencia figuran Alain Robbe-Grillet, que exhibirá su película más reciente, "L'Eden et après", y Carlos Saura. El director español presentará "El jardín de las delicias", film que interpreta José Luis López Vázquez. Dentro del marco del Festival, la Semana del Cine Joven está dedicada a la producción iberoamericana.

lección, que nada puede chocar ese "impacto".

La mejor muestra de cuanto decimos queda reflejada en un bello traje de novia que se expone en la muestra, réplica exacta del que vistió la hija de los embajadores filipinos el día de su boda en Madrid. La creación, obra del modista J. Moreno, es la "vedette" de la exposición presentada en El Corte Inglés.

LA EXPOSICION

Doña Carmen Polo de Franco, acompañada de los señores González y Areces, recorrió detenidamente todos los "stands", en los que se muestran obras de gran belleza. Entre ellas, lámparas de nácar, joyas, obras de artesanía realizadas con semillas de frutos exóticos, abanicos, bordados, pinturas y esculturas...

Unas bellas obras en las que se adivina la influencia en el arte aborigen de otras civilizaciones, como la española y las de los países orientales de mayor tradición artesana: Japón, China, Corea...

AMULETOS

Independientemente de su valor artístico, las obras que despiertan mayor curiosidad son los amuletos.

Grandes medallas de bronce que tienen conjuros para todos los males, catástrofes y enfermedades. La "ciencia" de los curanderos indígenas, influida también por las religiones que llegaron a las islas, da por resultado obras realmente interesantes.

Así, por ejemplo, se expone un amuleto para las "esposas cuyos maridos viajan mucho", pero que

PISOS

LLAVE EN MANO EN

- ANTONIO LOPEZ, 5 PRECIOS: DESDE 500.000 PTS.
- VALDERRIBAS, 10 (junto al Retiro) PRECIOS: DESDE 725.000 PTS.
- SANTA HORTENSIA, 9 (EXENCIONES TRIBUTARIAS)

Acogidos ley Castellana - PRECIOS: DESDE 625.000 PTS.

CARACTERISTICAS

- Calefacción y agua caliente centrales
- Toldos en terrazas
- Parquet barnizado
- Puertas interiores y armarios en ebanistería
- Alcatado y saneamiento de primera calidad
- Cocinas a gas
- Ascensores de subida y bajada

COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE LA CONSTRUCCION

Locales comerciales en Cavanillas, 43; Valderribas, 10; Antonio López, 5; Sta. Hortensia, 9.

Garajes en Embajadores, 196; Antonio López, número 5; Santa Hortensia, 9

Estudios-oficinas en Av. del Mediterráneo, 28

Para contratar: Bravo Murillo, 50. Tels. 2837861 y 2837880

ZURITA VIÑAMBRES, S.A.

LA SEMANA SIN LUNES

Los crucificados de la plaza del Callao

Por Lucio DEL ALAMO

EL FORMATO

EL señor director interrumpió por unos segundos su meditación y me ordenó amablemente: "Desde mañana, la HOJA reduce su formato a la mitad; tienes que escribir más corto." Ful a replicar: "¿Y cobraré más largo?" Pero supe detenerme a tiempo, porque uno siempre ha sido respetuoso con el mando. Al fin y al cabo, de lo que se trata simplemente es de dividir una página en dos, con lo que se adapta uno a las exigencias de la civilización del consumo, que consiste, como es sabido, en partir al mundo por la mitad. La dificultad empieza a la hora de seleccionar las noticias y los temas. Tengo la impresión de que en el plan de desarrollo de la noticia nos estamos pasando de rosca; hay tal superproducción de noticias coloreadas—rojas, de sangre; amarillas, de hiel—que el lector apacible acaba huyendo, carretera adelante, en el

mediodía del sábado, hasta que se encuentra en cualquier recodo a la misma noticia ensangrentada de la que quería huir.

Hasta el que fue oasis verdeante de las páginas deportivas empieza a researse. La maravilla de la televisión mete en casa los mundiales de Méjico; pero la maravilla acaba ahí. Los honrados trabajadores del fútbol dibujan triangulitos bajo el sol de Méjico, mientras—Brasil aparte—enterran el ímpetu y la imaginación. Aquí, en casa, el avance arrollador de la técnica descubre para los campos de fútbol el nuevo sistema de pavimentación por almohadillas, y el amable señor Guruceta queda marginado, pálido y solo, como protomártir, por seis meses, de la coyuntura de la periferia.

LA NOTICIA

Sobran noticias picudas y es difícil elegir. Yo hablaría hoy de Hussein de Jordania, al borde ya de perder la corona y la cabeza; pero mi glosa no sería una crónica aséptica, sino una apología casi iracunda. A Hussein acabarían asesinandole no porque sea Rey, sino porque es demasiado hombre. El admirado Gómez Tello recordaba esta mañana medio verso de Shakespeare, rotulando la vida del pequeño Rey jordano: "Inquieta reposa la cabeza que cifie corona." Hussein ha sido la gallardía permanente puesta al servicio de su pueblo. Le matarán los que más le deben, pero no se atreverán a hacerlo mirándole a los ojos y tendrán que ametrallararlo por la espalda.

Todo lo demás o son guerras o son rencores. O montones de muertos que marcharon casi desnudos por la vida y ahora están aplastados por las piedras enloquecidas del Perú. Los viejos tópicos que aún quedaban se van haciendo ceniza entre los dedos. Esta mañana, el maestro Luis Calvo habla en "A B C" desde París. Aún no está aplacada la revolución de mayo. Aún sigue—y seguirá—el cerco de los disconformes. París quiere escenificar una revolución. Tiene barbas, gritos y vestuario, pero aún no ha encontrado las ideas. Mientras tanto, siguen las huelgas. Luis Calvo las llama "rutinarias y pringosas"; pero ahí están, acabando con el espejuelo de la Francia dulce y confortable. París huele como ha oído siempre, aunque no se decía: a repollo agrio y a escasez de bañeras. Hace calor. Un calor casi viscoso. Luis Calvo, tan señor de su pluma, se deja ganar momentáneamente por el cerco de moda y cierra un párrafo con esta metáfora, que parece haberse escapado del "Diccionario secreto" del académico Camilo José: "De noche es la hora del baño público; las falditas y blusas sucintas se pegan a las carnes apretadas y modelan relieves—que son alto relieves—globulares." No se precisa si los alto relieves—como las blusitas—son también sucintos.

LA SABANA

Habrà que esperar a otro lunes para tomarle la medida al nuevo formato de la HOJA. Mientras ha tenido el tamaño de una sábana de matrimonio, aquí cabía todo. Hasta una semana de diez días, descontando el lunes, que es jornada poco transitable. Y quedaba sitio para lo verdaderamente importante: la apertura de las rebajas—siempre drásticas—de don José Fernández, en Galerías, o el hallazgo poético-financiero de que todavía es primavera en El Corte Inglés. No en vano, a lo largo de treinta años, la HOJA se ha hincado como una bandera en el mástil de cada lunes. Con posguerra manchada de ruinas e iluminada de esperanzas, con guerras grandes y pequeñas en el mundo, con sudores, risas y lágrimas en un Madrid que se alzaba, que crecía hasta reventar. Todos los lunes, de nueve a doce, cien mil habitantes de Ma-

drid necesitaban abrir los brazos así como los crucificados voluntarios de la plaza del Callao. Ahora la sábana se queda en funda de

almohada. Bien está si ayuda a que este Madrid trepidante y nervioso empiece a sentar la cabeza.

HACIA MAS CALOR

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer, el tiempo fue bueno en casi toda la Península. Se registraron algunas lluvias por los sistemas montañosos del norte con núcleos tormentosos. El aire fue más fresco en toda España.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 30 grados, en Málaga. Mínima, de siete grados, en León y Lugo. Madrid: máxima, de 24 grados, a las 13,30 horas, y mínima, de 12 grados, a las siete horas.

La pasada semana presentó temperaturas suaves por la mitad norte del país y calor por Andalucía y Levante. En la cordillera Cantábrica, Pirineos y cuencas del Duero y Ebro vienen surgiendo núcleos tormentosos de distribución e intensidad muy irregulares.

Predominó el viento de componente norte, y los valores térmicos fueron poco extremados. La máxima nacional la registró Murcia, con 33 grados, y la mínima Avila, con siete grados.

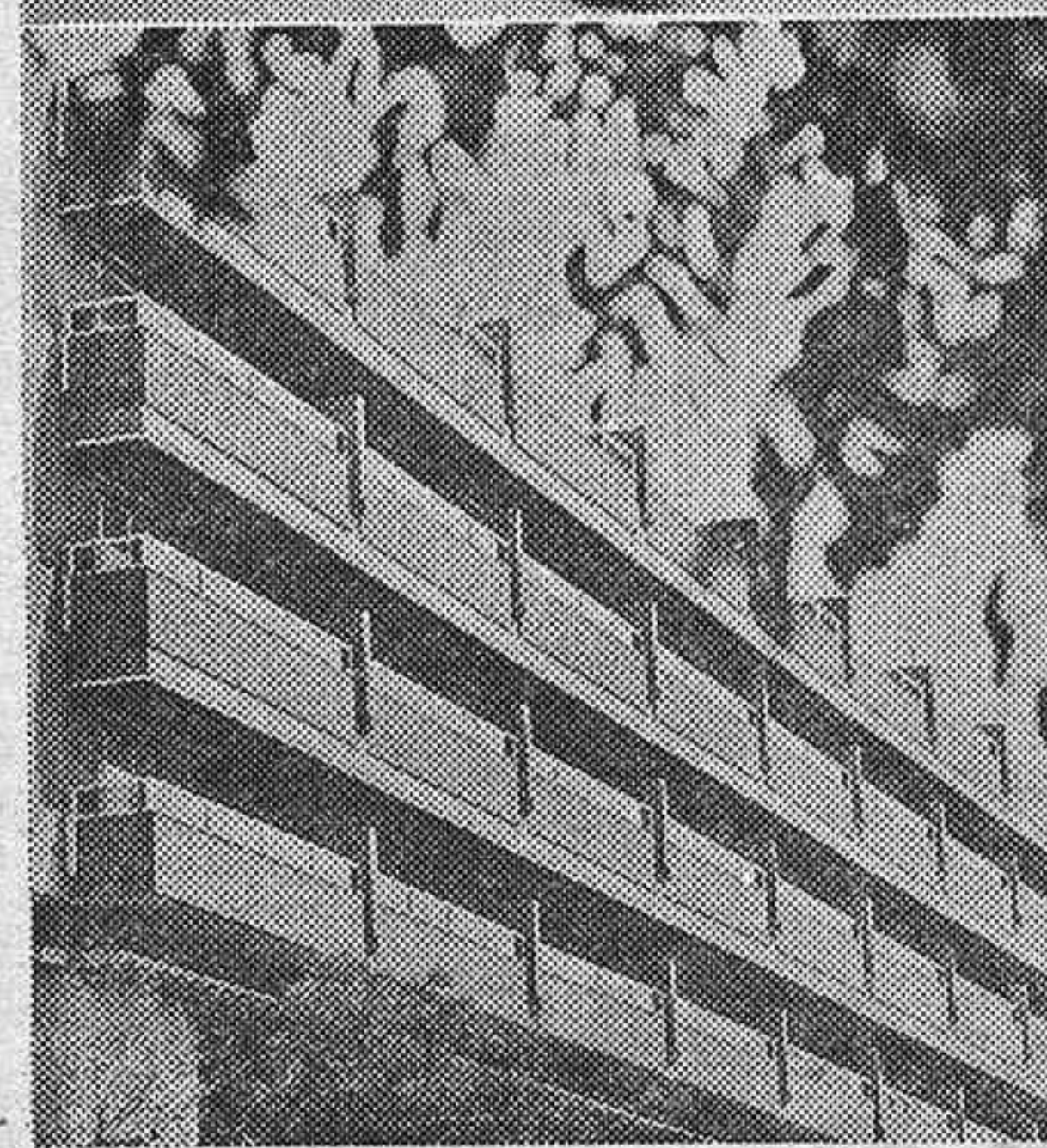
PRONOSTICO.—Al sur de las Azores aparece un potente anticiclón, que extiende una cuña de altas presiones hacia las Islas Británicas y Escandinavia; mientras que sobre la Península hay bajas presiones relativas y entrada de vientos flojos del noroeste.

La zona de bajas presiones se desplazará hacia Cataluña y Baleares, donde habrá inestabilidad atmosférica y régimen tormentoso los primeros días de la semana.

Progresivamente iremos quedando bajo el control del anticiclón atlántico, con tiempo estable de cielos despejados y continuada subida de las temperaturas, más acusada en Extremadura, Andalucía occidental, la Mancha y Duero. En el litoral cantábrico se formarán bancos de niebla.

La atmósfera sigue presentando alternativas entradas de aire fresco o cálido, con periodos de cinco a siete días. Ello se refleja en las gráficas del barógrafo como una especie de "dientes de sierra". Ahora se anuncia un nuevo ciclo de tiempo cálido y seco; dentro de él parecerá situado ya el verano astronómico (que tiene su umbral de entrada fijado para el próximo domingo, día 21), pero que ha sido precedido por dos empujones de calor muy marcados en las terceras decenas de abril y mayo: los llamados "veranillos" de las lilas y de las rosas.

GARCIA DE PEDRAZA



HOTELOGAR tiene jardines, piscina, garaje, salas de recepciones, biblioteca, cafetería, restaurante; cuando Vd. adquiere su vivienda en HOTELOGAR, recibe el derecho a disfrutar de todos estos servicios, atendidos por personal competente y servicial, sin pagar nada más que las consumiciones. Además, dentro de su vivienda posee agua caliente, agua helada y purificada centrales, aire acondicionado central, cuartos de baño de ensueño, oficio, etc., y si Vd. lo desea, recibirá, al mismo tiempo que la llave, el mobiliario, la ropa y todo el menaje de un hogar moderno. Visite HOTELOGAR... En HOTELOGAR las atenciones de un hotel cuestan menos que un empleado doméstico. Una construcción insonorizada, a prueba de ruidos que garantiza niveles inferiores a 40 dcb. Horas de visita: Laborables de 10. a 2 y de 5 a 9. Festivos de 10 a 2 Entrega de llaves: 1 de Octubre

una nueva forma de vida



apartamentos de superlujo HOTELOGAR

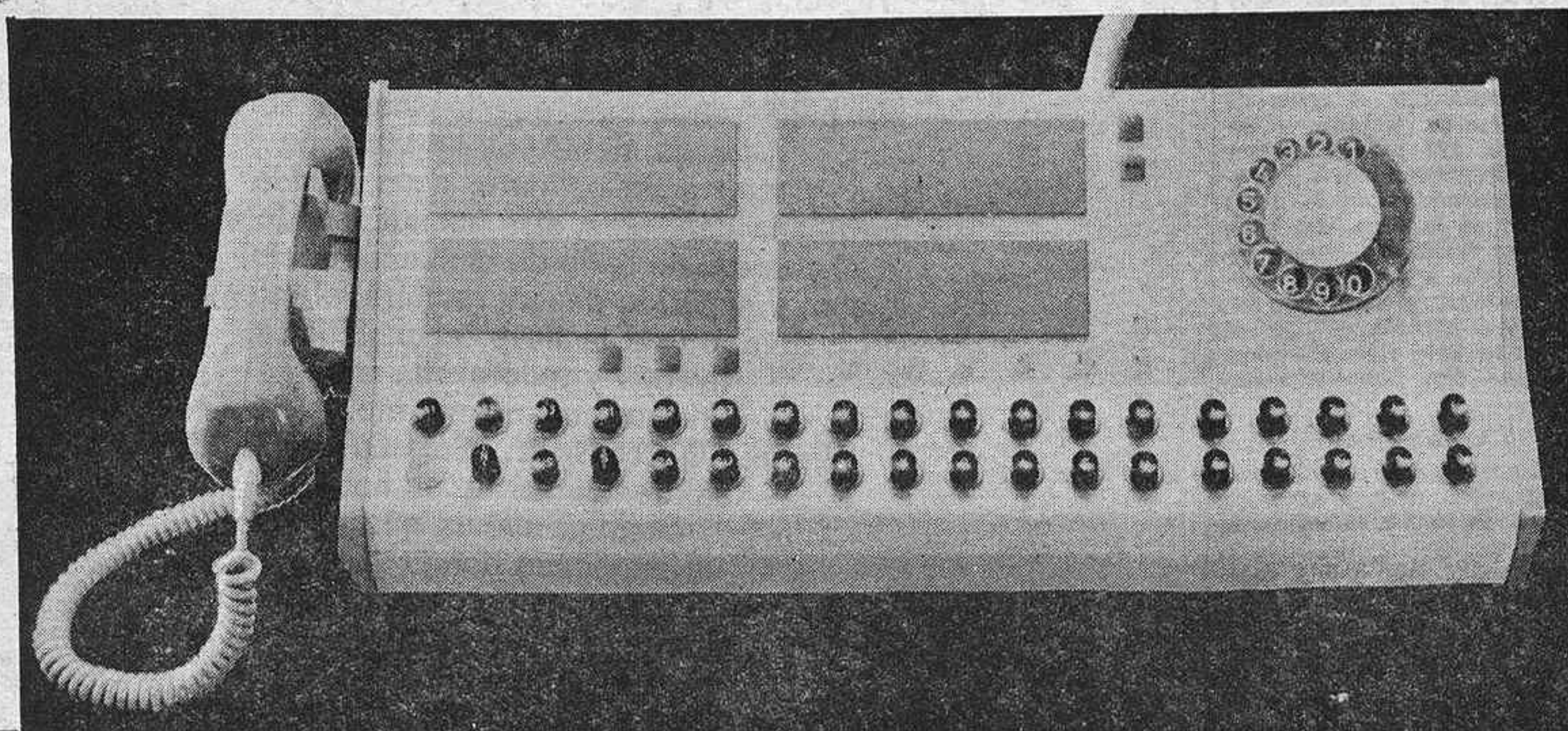
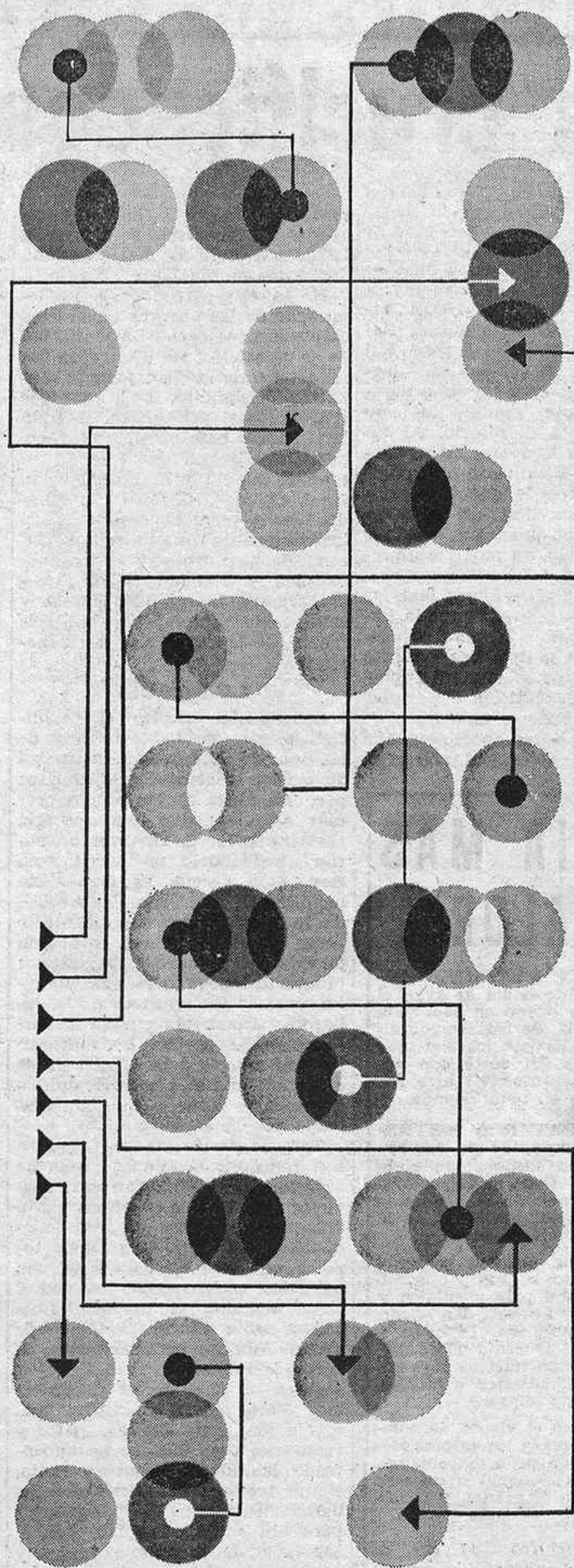
Avenida del Valle, 13 (Parque Metropolitano)

CENTRALITAS TELEFONICAS AUTOMATICAS PHILIPS

UH

- Estas centrales pueden suministrarse para cualquier capacidad
- Las ampliaciones posteriores son sencillísimas, gracias a la utilización de elementos modulares
- Amplia red de servicio

**HOMOLOGADAS
POR C.T.N.E.**
y conectables, por tanto, a la
Red Telefónica Nacional



PHILIPS IBERICA, S.A.E.
Grupo de Telecomunicaciones
y Sistemas de Defensa.
Apartado 2065 - MADRID

SUCURSALES:
Madrid • Barcelona • Bilbao • Sevilla
Valencia • León • Las Palmas • Tenerife



Comentario

Significado y trascendencia de un discurso en Ginebra

Por Francisco CASARES

EL discurso del ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, en la Asamblea de la Oficina Internacional del Trabajo, ha sido una perfecta exposición de las principales directrices y orientaciones de la política social española en los últimos meses. Señaló, y ello es un hecho de indudable interés, la coincidencia de las afirmaciones contenidas en la memoria del que, durante varios años, ha dirigido, con positivo acierto, la O. I. T., señor David Morse, con los puntos esenciales de la acción social que en España se viene desarrollando. El tema básico, en la preocupación de Mr. Morse y en la obra que el Gobierno de Franco impulsa, es el de "la pobreza y los niveles mínimos de vida". Fue muy oportuno el recuerdo de que ya en el siglo XVI, Luis Vives se ocupaba de la injusticia de que hubiera ciudadanos maltratados por el hambre y la miseria. Como se decía en aquella memoria, es preciso poner en juego todos los recursos utilizables para que la pobreza desaparezca y los niveles de vida sean elevados. Ponderó el ministro español ante la O. I. T. la importancia de que el organismo internacional recoja los principios de equidad social, lo que significa que lo que el gran humanista postulaba para una ciudad, se puede y se debe aplicar a todo el mundo, con un justo espíritu comunitario y de solidaridad humana.

Misión concreta y primordial de legisladores y gobernantes, en cada país, ha de ser la evitación de la simultánea existencia de sectores ricos y que gozan de posiciones florecientes, con otros de insuficiente nivel de vida. Y, al mismo tiempo, las relaciones entre unos y otros pueblos, deben orientarse en el sentido de combatir la perduración de la absurda coexistencia de quienes sufren los rigores de la pobreza, con otros que se enriquecen más cada vez. Como afirmó el ministro de Trabajo en su discurso, "la paz y la justicia exigen de todos una mayor nivelación en los desarrollos y las rentas de la población mundial". Indicó también el señor De la Fuente que una de las tareas más importantes de la O. I. T. debe ser la creación de un estado general de conciencia respecto de ese problema. Para este objetivo hace falta que el desarrollo legislativo y las relaciones entre los diferentes países se ajusten a los aludidos principios de justicia social, lo que debe tener inexcusable repercusión en los derechos de los trabajadores emigrantes y en las exigencias que determina la cooperación económica y social en los planos internacionales.

El tema de la pobreza no se halla referido solamente a lo económico. Es igualmente de singular interés el aspecto cultural. Los objetivos deberán comprender ideas y propósitos más dilatados y ambiciosos. Esta es la línea

ideológica y política que en los últimos meses define la acción social del Gobierno español y, por ello, con toda razón, el ministro de Trabajo señaló, en su discurso de Ginebra, la plena coincidencia con las metas y los fines que en su memoria propugnaba Mr. Morse. Tuvo señalada trascendencia y produjo excelente impresión en su auditorio la circunstancia alusión del señor De la Fuente a las disposiciones legales y reglamentarias que, desde noviembre de 1969, se han ido promulgando. Se procedió a revisar el salario mínimo interprofesional, y se ha fomentado la elevación de los niveles de vida, a través de un decidido impulso de negociación de los convenios colectivos sindicales, llevando a sus cláusulas importantes mejoras de salarios, a corto y largo plazo.

Otra iniciativa del máximo interés fue la nueva ordenación de la Seguridad Social de los trabajadores del mar y la extensión de la asistencia sanitaria a los pensionistas y a sus familiares de la Seguridad Social agraria. Han sido incrementadas las pensiones de ancianos, inválidos del trabajo y sus derechohabientes. Merece remarcar, por su significado, la disposición que promueve y garantiza el empleo de los trabajadores mayores de cuarenta años, que, como se sabe, ha sido cuestión de preferente estudio por parte del Gobierno. Para los que están en esas circunstancias laborales se han establecido garantías, así como una especial atención en los procesos de racionalización y reconversión industrial. Es asimismo de indudable interés la obra de protección a los subnormales y a las personas disminuidas física o mentalmente. Se prepara un programa nacional de los servicios sociales de seguridad e higiene en el trabajo. Se proyecta la implantación de un adecuado servicios gerontológico, estableciendo una red de residencias, hogares y clubs para ancianos y, como muestra decisiva de los avances sociales, puede citarse el perfeccionamiento y mejora de la protección a los trabajadores emigrantes y sus familias. Finalmen-

te se refirió el ministro de Trabajo a la implantación reciente de nuevas normas para regular los conflictos colectivos, así como las que encauzarán la rehabilitación y el empleo de minusválidos y las referentes a los derechos laborales de la mujer. Como matiz de destacable singularidad, señaló el ministro que todas las mencionadas innovaciones las ha adoptado el Gobierno de acuerdo y con la participación de los trabajadores y empresarios a través de las entidades y agrupaciones sindicales en que se hallan encuadrados.

Hizo ver el señor De la Fuente la coincidencia cronológica del medio siglo de funcionamiento de la Organización Internacional del Trabajo y del Ministerio de Trabajo español, dos instrumentos consagrados a una misma, esencial finalidad: el impulso y desarrollo de la política social. Es de subrayar que si existe esa identidad de designios, debe tenerse en cuenta otra notable circunstancia: la de que España, en su legislación social y laboral, ha venido observando, escrupulosamente, lo convenido o recomendado por el engranaje de estipulaciones y acuerdos de la O. I. T. En esa línea se mantendrá nuestro país, ratificando el mayor número posible de convenios, y avanzando, resueltamente, conforme a los postulados y criterios de la Organización, con la que se mantendrá siempre la más fecunda penetración.

La actitud y la conducta se comprueban con hechos tangibles. Pocos países pueden presentar un balance del volumen y significación que el que España lleva a Ginebra y que los expertos de la O. I. T. han tenido oportunidad de confirmar en sus frecuentes visitas a nuestra Patria. Se coordinan así, con la mejor disposición de diálogo y entendimiento, según afirmó el ministro de Trabajo, la tradición que caracteriza a la Oficina Internacional y el espíritu universal del pueblo español, dispuesto a la cooperación constante con los demás pueblos para lograr la justicia, en la vida y las relaciones internacionales.

AL FILO DE LA HOJA

Crisis del capricho

Por Carlos RIVERO

HABRÍA que tener la mirada excesivamente enturbiada por los prejuicios para admitir que nadie pueda comprometerse al desempeño de un cargo influyente con la misma moral de optimismo posesorio con que suele irse, según cuentan, al libérrimo disfrute de unos bienes patrimoniales. Entiendo que lo primero que tiene que evidenciarse es a quienes se poseen de cierto tipo de puestos es el área extensísima y delicada de sus limitaciones. En la soledad de sus monólogos, en esa hora de severa naturaleza fiscal en que el hombre llega a acusarse incluso de aquello en que todavía no pecó, el poseionario habrá de plantearse el tema dramático de lo que no le está permitido por la ley—acaso la más implacable de todas—de sus puros escrúpulos.

En una actitud de contemplación maliciosa o frívola de las funciones que les han sido encomendadas a los demás se puede especular acerca del margen de arbitrariedad de que disponen en virtud de la confianza que se les ha otorgado. Menos picante, pero mucho más honesto, sería tomar el tema por la otra punta. Precisamente por la que nos revela los rígidos encajes, las inflexibles contenciones, la estricta sujeción con que se obligan a actuar aquellos que han sido honrados con determinadas investiduras y responsabilidades. Cuando, no sé por quién, se dejó establecida la inapelable definición de que mandar es desagradar, quedaba iluminada esa vertiente de la autoridad que a menudo la hace penosa, sobre todo, para quien la ejerce.

Los fulgores del ejercicio, los halagos del acatamiento, el repertorio de honores reglamentarios, sólo a duras penas puede compensar del sacrificio de muchas afecciones de tierna y dadivosa naturaleza. Aquel perfecto desvergonzado que dijo que con buenos sentimientos sólo se puede hacer mala literatura, estuvo a punto de dejar sentada una regla de oro para la buena política. Porque, en efecto, con buenos sentimientos inspirados en la subsidiaria devoción al grupo de amigos, al equipo de incondicionales o al racimo de allegados, no se puede hacer más que política mediocre. Para una rezagada literatura de folletín quizá sirviese la conducta de esos personajes que vuelcan, desde su encumbramiento dispensatorio, toda su asistencial capacidad de apoyo sobre el clan de las afinidades más vehementes y estrechas. Del nepotismo al compadreo sectario va un largo teclado capaz de conmovernos, por sorpresa, las entretelas del corazón. Pero esa ocasional simpatía menor tiene que resultar precaria y fraudulenta en un tiempo en que a la política se le exige, de un modo u otro, que cabalque por los latifundios arduos de la épica.

Claro que quedan residuos, supervivencias. Todavía perviven reminiscencias de aquella vieja escuela que tenía el sentido que hemos llamado patrimonial de los ámbitos de poder. Hasta ha podido darse el caso de rebrotes espectaculares, surgidos como una vegetación avasalladora y envolvente que, por un instante, tal vez dio la sensación de que el propio bosque había caído en una emboscada. Paralelamente a esta expansión viciosa se pudo producir en el ánimo colectivo ese proceso de estupor que culmina en la alarma de que los negocios públicos degeneren en negocios privados.

De cualquier manera, es tranquilizante la persuasión de que, en general, se acude a los cargos con una suerte de imaginación restrictiva. Para la política sirve también el consejo de la técnica poética—dicho sea sin faltar—que propone que la mejor de todas las licencias es no usarlas. El mejor uso del capricho político consiste, sin ninguna duda, en no usar del capricho. El buen político entronizado—quiero decir, aquel que posee alguna facultad decisoria—sabe que tiene que reservar una parte de su fantasía para imaginarse las cosas que no debe hacer, aunque le sean posibles. Entre lo que puede y lo que debe, el político tensa el hilo defensivo de su ética profunda.

Como propendo, sin rebozo, a mezclar las materias—quizá embrollándolas a veces—, me viene ahora a la memoria una estimulante anécdota de la convivencia profesional entre Mariano de Cavia y "Helófilo". Los dos grandes maestros del periodismo escribían en la redacción de "El Sol", tabique por medio. Cuando Félix Lorenzo—lo cuenta él mismo—tenía una duda lingüística, le enviaba a Cavia, por un ordenanza, una esquelita: "¿Se puede decir tal cosa?" El impecable hablista aragonés solía contestar: "Se puede, pero no se debe."

Una política históricamente ejemplar se teje siempre con la conducta de quienes poseen la superior sensibilidad de lo que no deben hacer.

IDIOMAS

Cursos de verano a 18° de temperatura (... sin salir de Madrid)

En este mes iniciamos cursos de inglés y francés a todos los niveles de conocimientos, pero al mismo nivel de temperatura: 18°. Hemos climatizado nuestras aulas para que usted encuentre un verdadero placer físico en asistir a las clases y para que se sienta estimulado para aprender con toda rapidez.

Cursos muy intensivos y acelerados, de dos, cuatro o seis horas diarias de clase, con los sistemas directos y audiovisuales de NON PLUS ULTRA, que constituyen la más moderna y eficaz metodología para la enseñanza acelerada de idiomas.

También clases muy amenas de conversación programada para quienes sólo necesitan práctica del idioma hablado.

Informes en la secretaría del centro
NON PLUS ULTRA
PASEO DE CALVO SOTELLO, 35
Teléfonos 419 48 93 - 419 48 70 - 419 48 94



RECETAS de COCINA, en VERSO

Las compusieron Ventura de la Vega, Ricardo de la Vega, Tomás Luceño, Vital Aza, Ramos Carrión, Luis Taboada y otros poetas con buen humor

Para sacar del marasmo en que se encuentran a los decedentes concursos de canciones ligeras se idean fórmulas nuevas, se proyectan innovaciones, como, por ejemplo, imponer una temática común en cada uno de ellos, hacerlos monográficos. Así, ahora se habla de organizar un certamen cancionero en el cual letras y melodías exalten los platos de cocina típicos de distintos países.

Como nada hay nuevo bajo el sol, ya en los años cuarenta el marchoso Pepe Blanco tuvo mucho éxito cantando aquello de "Cocidito madrileño...", al que llamaba "el apaño del ho-

gar", cuando aún no había ollas herméticas y los garbanzos se reblandecían borboteando toda la mañana sobre el fogón. En el último Festival del Miño, celebrado en Orense, tuvo bastantes votos una "Canción de la quemada".

No recordamos otras canciones culinarias o gastronómicas, pero si abundan en castellano, siguiendo tradición griega y latina, poesías que contienen recetas de cocina o elogian la buena mesa o tal o cual sabroso guiso. Ahora que se pone música, o musiquilla, a poemas de Machado, Alberti y Hernández, también podrían servir

esos versos coquinos para posibles canciones del festival que se proyecta.

Por supuesto, casi todas esas poesías tienen un tono jocoso (recuérdese la tan conocida "Cena", de Baltasar del Alcázar) y a veces, al servicio de ese objetivo humorístico, terminan por no decirnos cómo se hace el plato en cuestión. Por ejemplo, cuando el autor de "La verbena de la Paloma", Ricardo de la Vega, escribió estos pareados: "¿Cómo se hacen los huevos con tomate? — Perdónadme si digo un disparate. — Se coge una sartén, se limpia bien — y se llena de aceite la sartén. — Se pone la sartén en el fogón, — encendido con leña o con carbón, — y sin usar procedimientos nuevos — se frien los tomates y los huevos. — Lo primero, los huevos, eso es, — y luego, los tomates; o al revés: — primero, los tomates, o si no, — las dos cosas a un tiempo, y se acabó. — Nunca podréis decirme que este vate — no sabe hacer los huevos con tomate."

CONSEJOS PRACTICOS

El mismo Ricardo de la Vega

inventaró así las buenas cualidades de la sopa: "Siete virtudes — tienen las sopas: — quitan el hambre — y dan sed poca. — Hacen dormir — y digerir. — Nunca enfadan, — siempre agradan — y crían cara — bien colorada." De una sopa concreta, la reconfortante sopa de ajo, nos dejó detallada receta, en sonoros endecasílabos, otro autor teatral y padre del anterior: Ventura de la Vega. También hay sendas recetas poético-culinarias firmadas por el salnetero Tomás Luceño y por aquel fino espíritu bilbaíno que fue Pedro Egullor; se refieren, respectivamente, al morteruelo manchego y al marmitako vascongado. No las transcribimos aquí por su extensión, como tampoco podemos hacerlo con otras dos poesías en que los escritores galicos Luis Taboada y Lisardo Barreiro explican cómo se deben limpiar y preparar las vieiras, y rellenar luego sus valvas, para que sepan deliciosas.

Otro famoso autor de teatro, Ramos Carrión, compuso unas graciosas redondillas para explicar cómo se hace — y con

quién debe tomarse — la popular media tostada de abajo. No un escritor profesional, sino un profesional de la cocina, el tratadista Angel Muro, puso asimismo en verso algunas de sus recetas originales. El comediógrafo Vital Aza lo hizo con el apetitoso pastel de pato a la Besançon, receta que no vamos a copiar, pero sí sus consejos previos y finales: "Tómese un pato barato, — pues a mí se me figura — que ha de ser la baratura — lo esencial de cada plato. — Examiné en seguida — cuál es la salud del ave. — por si padece una grave — dolencia desconocida. — Que hay pato que por su mal — aparenta estar muy bueno — y lo consume el veneno — de una dolencia moral." Al concluir recomienda: "Al preparar este plato — téngase idea cabal — del sexo del animal — y de si es pata y no pato, — porque si es ella y no él, — cuando se meta en la lata, — claro, se mete la pata — y se estropea el pastel."

En definitiva, creemos que podría hacerse un curioso libro de cocina, práctico y divertido a la vez, reuniendo poesías como las apuntadas.

LIBROS Y REVISTAS

Apareció el automóvil de Víctor Ruiz

Ayer tarde, la Policía Municipal avisó a nuestro compañero de HOJA DEL LUNES don Víctor Ruiz que había sido encontrado su automóvil Seat-1500, matrícula M-448.155.

Además de agradecer este servicio a la Policía Municipal, con el ruego de que se anulen las numerosas multas que "amontonó" el aparcamiento debido en que lo dejaron los "amigos de lo ajeno", estamos obligados al diario "Marca" por la divulgación del suceso que apareció precisamente ayer.

LOS BURGOS Y SUS POBLADORES

LUIS G. DE VALDEAVELLANO: "ORIGENES DE LA BURGUESIA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL". ESPASA-CALPE.

Luis G. de Valdeavellano, historiador, medievalista, hombre de ciencia en el exacto sentido de la palabra por el rigor de su labor de investigación, ofrece en "Orígenes de la burguesía en la España medieval" un trabajo que abarca distintos aspectos de estudio, porque el tema es complejo y conduce en varias direcciones. Comienza por aclarar el concepto de los términos "burgués" y "burguesía", que empleará aquí en su significación más amplia. Entendido en su sentido moderno, el burgués será no solamente el representante de un grupo o clase social, sino, como dice Werner Combart, un tipo humano especial que a partir del Renacimiento ha creado y desarrollado el capitalismo moderno, que responde a una determinada modalidad y que aparece en Florencia a finales del siglo XIV. Valdeavellano no excluye la existencia anterior de burgueses, incluso de una burguesía como grupo social en las ciudades de la Europa occidental en la Edad Media; cree, contra la opinión de Sombert, que los representantes de ese tipo humano a que se alude y del espíritu burgués proceden, en definitiva, de los burgueses de las ciudades medievales. En el curso del siglo XI aparecen en la realidad social europea grupos humanos que, por estar dedicados al comercio o a la artesanía, se caracterizan por vivir en los centros urbanos de población y se ven en la necesidad de adaptar a sus actividades su forma de vida. El nombre con que se les va a designar, "burgenses" o burgueses, se encuentra por primera vez consignado en un documento de la abadía de Beaulieu y está fechado en el año 1007.

El estudio de los orígenes de la burguesía conduce, y también pudiera ser a la inversa, en un camino de ida y vuelta, a los orígenes de las ciudades en el sentido que la ciudad tiene hoy para nosotros. Con todas sus implicaciones, este aspecto del tema es apasionante. En su excelente prólogo dice Ramón Carande: "Con razón Gustavo Schmöller atribuye a las ciudades y a la vida que instauran, consolidada por la burguesía, el carácter de una auténtica revolución." Y dice a su vez Valdeavellano que en la baja Edad Media "la población ciudadana llega a constituirse como un grupo social nuevo, que se diferencia en cuanto tal no sólo de la nobleza y del clero, sino del resto de la población, y que, cualquiera que sea la actividad profesional de los individuos que lo forman, se define, sobre todo, por la condición jurídica de sus miembros, equiparados en un estatuto de privilegio y no sujeto a ningún vínculo de dependencia personal o territorial, y también por su integración en una comunidad local o municipal, dotada de su propia personalidad colectiva, de un derecho peculiar y de una relación político-administrativa más o menos autónoma". Sin embargo, habrá de pasar bastante tiempo antes de que la mentalidad medieval se adapte a esta realidad social nueva, la económica, cultural y aun política, que encarnan los burgueses, mientras que éstos, por su parte, cuando han accedido a la riqueza y forman un grupo superior, en el que destaca el "patriciado urbano", dedican su esfuerzo a equipararse a los nobles, representantes de la estructura social que ellos están destruyendo.

Los orígenes de la burguesía en la Edad Media están también ligados al desarrollo del movimiento comercial y de la actividad manufacturera. Para algunos autores, la ciudad medieval sería el resultado del renacimiento económico del siglo XI y una creación de los mercaderes profesionales asentados permanentemente en los arrabales de las ciudades episcopales y en los "burgos" o castillos situados en las grandes vías de comunicación mercantil. El "jus mercatorum" sería así el inicial núcleo formativo del derecho privativo de la ciudad y del municipio urbano. A los mercaderes corresponde la renovación de la vida urbana en el Occidente europeo, y mercaderes habrá que considerar, según Pirenne, a quien reiteradamente cita el autor, a los primeros burgueses. En el terreno del desarrollo del movimiento comercial se parte de su anterior paralización, consecuente a la expansión del Islam por el mundo mediterráneo y de la aparición de los mercaderes navegantes, gente de paso que vivía al margen de la sociedad agraria de su época. Pero no es posible detenerse en todos los puntos de interés que va presentando el libro. Poco a poco se va centrando el estudio sobre España, donde, dentro de una peculiaridad de situación, Valdeavellano va a seguir la vida de las ciudades partiendo de la aparición de la burguesía. La invasión y ocupación musulmana coloca a España en condiciones diferentes a las del resto de Europa. Con las características generales de los países del Occidente europeo, sólo en determinadas zonas se produjo entre nosotros la aparición de los primeros burgueses y la formación de los burgos. Esta zona corresponde a las comarcas que caían dentro de la vía de peregrinaciones que formaba el camino de Santiago, la que desde el siglo XII quedó alejada de las comarcas fronterizas de la España islámica, donde el peligro musulmán obliga a dar a las ciudades un carácter más guerrero que urbano. La ciudad influye en sus pobladores; así tenemos ya la base de distinción entre los que constituyen principalmente núcleo de caballeros y núcleo de burgueses.

Sigue Valdeavellano la historia diferenciada de varias ciudades, de la sociedad que surgió en ellas, en la que influyeron y de la que dependieron, todo ello referido a España, en la que estudiará también el renacimiento mercantil del siglo XI. España es objeto central y principal del estudio, después de que panorámicamente se dirige éste a la presentación del tema. Pero el libro mantiene en todas sus páginas un interés, tanto mayor cuanto que, pese a su rigor documental, conceptual, puede juzgarse dedicado a un público amplio y numeroso por su claridad, por la amenidad que le adjudica su carácter de relato y noticia de la vida de una época.

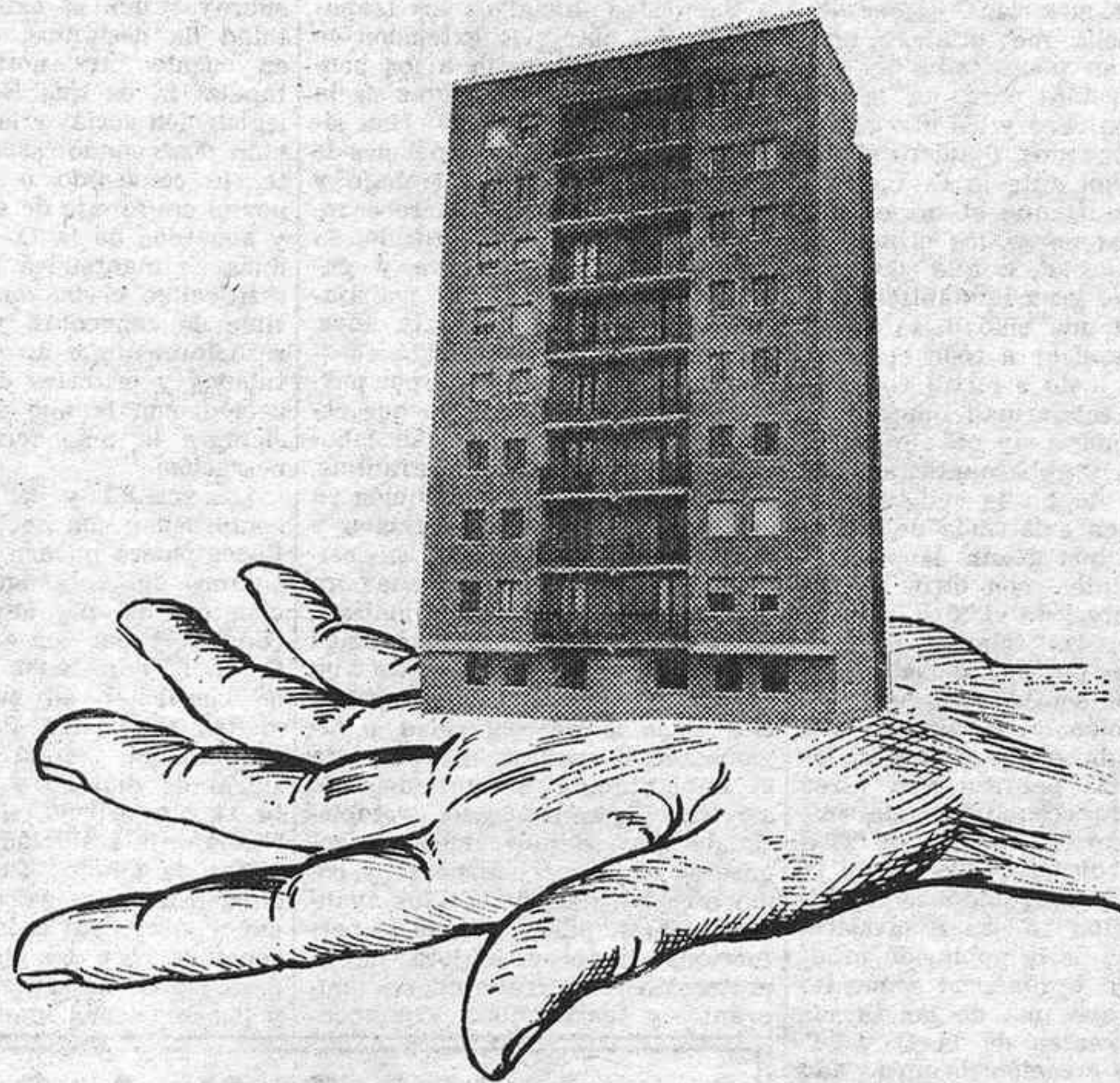
cedores y épicos, y la propia figura de Nat Turner con su personalidad religiosa, fanática, exaltada, cruel, con su impulso mesiánico y su mezcla de fe y superstición. Nat Turner está marcado con un signo de sacrificio y derrota. A lo largo de sus confesiones, William Styron se complace en concederle la altura en que lo coloca esta circunstancia, la grandeza que se deriva de una actuación que, sin ninguna posibilidad de triunfo, se mantiene en el terreno de un desesperado.

Las confesiones que Nat Turner dictó al abogado Thomas Gray se limitaron a un folleto publicado en Baltimore en 1831. Sobre ellas realiza William Styron esta extensa, densa, impresionante novela que contiene la vida de un hombre y de una época. Las consecuencias que han tenido hasta hoy estos hechos y los que sigueron les concede una actualidad que se añade al interés del libro, el que intrínsecamente posee por su calidad literaria, por el pulso narrativo con que está conducida la acción.

PISOS en GETAFE

Ríos Rosas, n.º 44 - 1º D - Madrid

COELSA



en la mano lo tiene, no lo piense más, visítenos y se convencerá

Pisos de 2 y 3 dormitorios
Exteriores, con parquet, terrazo, calefacción, muebles en cocina, etc.

Desde **40.000** Ptas ENTRADA UNICA
y **2.750** Ptas. (intereses incluidos) en
100 meses

ASEGURADAS

Las cantidades anticipadas, por la
Compañía de Seguros La Antártida, S. A.

INFORMACION Y VENTA:

en GETAFE

Calle Madrid, n.º 89

y

Carretera de Toledo Km. 13,800
de 10 1/2 a 2 1/2 y de 4 a 7 1/2
(inclusive Domingos y Festivos)

COMUNICACIONES:

Autobuses Adeva, Calle Drumén. Atocha - Madrid

MEDITACION SOBRE LA HISTORIA

WILLIAM STYRON: "Las confesiones de Nat Turner". Editorial Lumen. Barcelona.

El escenario de esta novela es el estado norteamericano de Virginia; el tiempo, el primer tercio del siglo pasado; el tema, una rebelión que tuvo, a causa de su fracaso y del efecto de la reacción contraria, una influencia insospechada y decisiva en la vida del sur estadounidense y en la guerra que se avecinaba. Con "Las confesiones de Nat Turner", William Styron ha escrito una gran novela, muy discutida en su país, don-

de le fue concedido el premio Pulitzer. Nat Turner va a hablar en primera persona, largamente, como si ampliara sus confesiones anteriores, las que dictó en la cárcel al abogado Thomas Gray, y que son, en su escueta brevedad, el punto de arranque histórico de esta narración. Pero William Styron declara que su propósito no ha sido tanto hacer una "novela histórica", tal y como suele entenderse, cuanto una meditación sobre la historia. Ofrecen amplio campo de meditación los acontecimientos que se narran, estreme-

Fotografado LA PRENSA
Plaza del Callao, núm. 4

Junta general de Tabacalera, S. A.

Con asistencia de una gran mayoría del capital social se celebró la Junta general ordinaria de Tabacalera, S. A., bajo la presidencia de don Alfredo de Zavala Lafora.

Después de cumplidos los trámites ordinarios para la constitución de la asamblea, así como de la Memoria y cuentas del ejercicio presentadas por el Consejo de Administración, hizo uso de la palabra el director gerente, don José Moreno Torres, conde de Santa Marta de Babio.

INTERVENCIÓN DEL DIRECTOR GERENTE

Hizo uso de la palabra el director gerente, que centró su intervención en una exposición clara y resumida de la complejidad que caracteriza a las actividades encomendadas a Tabacalera, S. A., como administradora de las rentas del Estado, tanto del tabaco como de los efectos timbrados, agrupando dichas actividades en dos vertientes perfectamente diferenciadas y en cierta forma independientes: la vertiente comercial y la vertiente industrial.

En la vertiente comercial se extendió en consideraciones sobre el almacenamiento, distribución y venta, tanto de los efectos timbrados como de las labores de tabaco procedentes del complejo industrial propiedad del Estado, de las procedentes de la industria canaria y de las que son objeto de importación para completar el abasto público. Puntualizó que en el ejercicio de 1969 los ingresos para el Tesoro fueron de 15.181 millones de pesetas por la venta de efectos timbrados, de 6.332 millones por la renta de tabacos y de 8.122 por el impuesto que grava las distintas labores tabacueras, dando un total de ingresos para el Estado de 29.635 millones de pesetas, haciendo resaltar que la venta de efectos timbrados y el impuesto representan el 78,6 por 100 del total ingresado, y el 21,4 por 100 se atribuye a la renta de tabacos.

Como datos curiosos citó que en 1969 se vendieron 1.832 millones de sellos de franqueo, 202 millones de letras de cambio y 234 millones de timbres móviles.

Al referirse a las labores procedentes de las islas Canarias manifestó que los industriales tabacueros de aquellas islas han percibido en el pasado año 2.757 millones de pesetas, importe de las ventas repartidas entre unas 570 vitolas diferentes de cigarrillos y entre 62 tipos y marcas de cajetillas.

Concretó que existen actualmente unas 5.500 expendedurías propiamente dichas y más de 19.000 de tipo rural, que en conjunto han percibido por premios de expendición 1.750 millones de pesetas, existiendo además 10.800 máquinas automáticas instaladas y habiéndose concedido más de 61.000 autorizaciones de venta en establecimientos públicos con el recargo de un 5 por 100 sobre las tarifas normales aprobadas por el Ministerio de Hacienda.

La venta total de cajetillas, en números redondos, fue de 2.400 millones; en cigarrillos, 500 millones de unidades, y dos millones y medio de kilos de picadura al cuadrado.

Refiriéndose luego a las actividades en la vertiente industrial, señaló que el complejo industrial de la renta de tabacos se compone de once factorías, que ocupan en el trabajo a más de siete mil productores, y que la modernización llevada a cabo en las mismas, en estos últimos diez años ha supuesto una inversión de 1.460 millones de pesetas, de los que se llevan amortizados 387 millones.

Confirmó las cifras que se dan en la Memoria sobre adquisición de la total cosecha del cultivo de tabaco en la Península, que fue de 22.100 toneladas, por las que se ha abonado a los cultivadores la cantidad de 757 millones de pesetas, a los precios señalados por orden ministerial conjunta de los Ministerios de Agricultura y de Hacienda.

A estos 757 millones hay que añadir el importe del presupuesto del Servicio Nacional del Cultivo del Tabaco que por valor de 133 millones Tabacalera le ha entregado con cargo a la renta de tabacos, lo que hace un valor total de las 22.100 toneladas recibidas, de 890 millones de pesetas.

En cuanto a tabacos de importación, la cantidad ha sido de 29.347 toneladas, por un importe total de 1.621 millones de pesetas. Las importaciones realizadas cumpliendo las cláusulas de los convenios comerciales establecidos supusieron 920 millones; 348 millones de pesetas por tabacos de Estados Unidos para las labores llamadas "rubias", y 353 millones de importaciones libres, como las procedentes de Filipinas.

Como resumen económico de dicha vertiente industrial puntualizó que las inversiones realizadas en 1969 en todo el complejo industrial de la renta fueron de 5.036 millones de pesetas, de los que 2.547 millones corresponden al valor del tabaco invertido; 1.071 millones al material de empaques, filtros, envases, etc.; 796 millones a los haberes, jornales y demás emolumentos; y 622 millones en los demás gastos, como energía

eléctrica, transportes, reparaciones, etc.

Terminó manifestando que el desarrollo de todas esas actividades ha podido llevarse a cabo con la precisión obligada gracias a la colaboración de todo el personal, tanto del que depende directamente de Tabacalera, como el de las representaciones provinciales, así como del que constituye la red de expendedorías.

INFORME DEL PRESIDENTE

Terminada la actuación del señor conde de Santa Marta, el presidente, don Alfredo de Zavala, dirigió un informe a los accionistas exponiendo que la labor desarrollada por la Compañía en la administración de las rentas de tabacos y servicios anejos durante los veinticinco años transcurridos desde la constitución de la Compañía era muy satisfactoria, tanto en lo que afecta a la parte industrial y

comercial, renovación de las labores y calidad de las mismas, como en lo relativo al aspecto recaudatorio, que, con el del servicio al consumidor, es lo más importante de la gestión administrativa que el Estado tiene confiada a Tabacalera, pues conviene no olvidar que la justificación del monopolio está precisamente en su carácter fiscal. Lo que los estados pretenden cuando, como ocurre en España, se reservan la exclusiva en la fabricación y venta del tabaco, es obtener un ingreso para el Erario Público para financiar, con los demás recursos del presupuesto estatal, los servicios y obras destinados al bien común del país.

Por esa motivación fiscal es fundamental recaudar para el Tesoro público las cantidades más elevadas con el mínimo gasto de gestión. Tabacalera realiza ingresos al Tesoro por tres cauces diferentes: Primero. El beneficio obtenido en la fabricación de tabacos peninsulares. Este es el de menor volumen económico, pues, contando la venta en comisión de las la-

bores de Canarias y las importadas, ascendió en 1969 a 6.332 millones de beneficios líquidos. Segundo. El de recaudación—por cierto, gratuita—del impuesto que grava el tabaco, tanto sobre las labores producidas en las fábricas de la renta como sobre las de otras procedencias. Por este concepto de impuestos sobre el tabaco, el beneficio líquido ingresado por Tabacalera en 1969 al Tesoro fue de 8.122 millones. Tercero. Por último, la recaudación más importante es la de efectos timbrados, por la que Tabacalera ingresó en el Tesoro en 1969 15.181 millones de pesetas.

Sumando los beneficios líquidos a los demás que Tabacalera proporciona al Estado, según el contrato con el mismo, el total de beneficios líquidos que la Compañía ha ingresado en el Estado durante el año 1969 se acerca a los 30.000 millones de pesetas, que representan una décima parte del presupuesto nacional. La remuneración de la gestión de Tabacalera después de retirar el Estado, según el

contrato, su participación de 262 millones en los resultados de la misma ha significado solamente un 0,75 por 100 de aquellos beneficios líquidos. Es más, si basamos el cálculo del porcentaje de la remuneración de la gestión de Tabacalera, no en proporción a la cifra de beneficios líquidos producidos al Tesoro, sino en proporción a la recaudación total realizada por Tabacalera en las distintas rentas que administra, que ha sido de 41.360 millones, entonces la remuneración de la Compañía, por su gestión, resulta solamente de 0,54 por 100 de aquella recaudación, remuneraciones cuya modestia dispensa de todo comentario.

Se refirió después a la obligación esencial de Tabacalera de dar satisfacción al público consumidor con las diferentes clases y calidades de las labores que fabrica para atender a los variados gustos de los fumadores. De no hacerlo, éstos desviarían su consumo hacia las labores de otras procedencias, ya que ningún razonamiento puede ser eficaz para convencer a los consumidores de que fumen lo que no les guste.

Manifestó el presidente que estas obligaciones tienen que compa-

(Continúa en la pág. siguiente.)

VERANO

en la ciudad.

LA MODA EN MIL TRAJES IMPECABLES.

Trajes de verano, cómodos y agradables, para vestir elegante bajo el sol.

Creaciones exclusivas confeccionadas en los últimos estilos por nuestra propia industria.

GRAN VENTA PRE-VACACIONES

en

El Corte Inglés

CON MAS VENTAJAS ECONOMICAS PARA SUS COMPRAS.

Preciados, 3 - Goya 76, Generalísimo



Thor Heyerdahl navega por el Atlántico en un bote de papiro

¿Qué le mueve para arriesgar la vida?

● No le gusta el mar, pero el ya legendario héroe de la "Kon Tiki" vuelve a intentar una aventura que el año pasado terminó casi en un desastre ● Esta vez—dice—"me quedaré en el bote hasta que llegue a América o se hunda"

Por Joseph MARSHALL

(Efe-Features Internacional. Exclusiva para HOJA DEL LUNES)

Arriesgó su vida navegando en una balsa de madera llamada "Kon Tiki" a través del océano Pacífico... y todo para demostrar una teoría.

Ahora está en la mitad de su segunda gran aventura, navegando hacia América en una barca de caña, con una tripulación de seis personas, desafiando los elementos del violento Atlántico.

Sin embargo, Thor Heyerdahl, de cincuenta y siete años, es un explorador extraordinario que admite: "Me desagrada el mar intensamente."

Pero aun así continúa con sus aventuras. Esta vez intenta demostrar que los egipcios pudieron haber atravesado el océano y llegar a América Central y América del Sur mil años antes del nacimiento de Cristo.

Y ha emprendido el viaje, a pesar de que el año pasado su intento casi termina en tragedia.

NO SOY MARINERO

¿Qué empuja a un hombre como Heyerdahl a emprender estos viajes, que, por otra parte, según sus propias declaraciones, odia?

Desde luego, su aspecto físico no corresponde al del hombre idóneo

para realizar este tipo de aventuras...

Es callado, empezando a calvear y parece más un empleado de banca que un bronceado pionero.

También declaró: "No soy un marinerito", y dice que en su carácter no existe el menor asomo de vanidad.

No sólo esto. Nació en un pueblo costero de Noruega, donde se decía que estaba pegado a "las faldas de mamá", asustado de las olas altas y del mar abierto.

PREOCUPACION CIENTIFICA

Pero una fuerza interior en Thor Heyerdahl le ha despertado una preocupación científica que le ha conducido a realizar varias proezas.

Cuando tenía veintidós años decidió retirarse de la civilización y eligió una isla de Polinesia, Fatu Hiva, en las Marquesas, como objetivo de su experimento.

Heyerdahl decidió también estudiar la gente y los animales de la isla, pero quería que alguien le acompañase en su aventura. Por tanto, fue a Oslo y buscó una esposa...

Fue en la isla donde llegó a la conclusión de que los polinesios procedían de antiguas civilizaciones de América del Sur.

Un jefe anciano le enseñó una gran losa de piedra que había en la isla, en la que aparecían extraños símbolos sagrados. Heyerdahl se dio cuenta de la similitud que

había entre aquellos grabados y algunas estatuas de América del Sur, a 6.400 kilómetros al otro lado del mar.

ENERGICAS PROTESTAS

Su imaginación empezó a trabajar. Y nació la expedición "Kon Tiki", aunque pasaron muchos años antes de que se hiciera realidad.

La expedición "Kon Tiki", aunque admiró al mundo, provocó grandes protestas por parte de los científicos. Heyerdahl había echado por tierra sus teorías sobre Polinesia, y reaccionaron muy airadamente.

Incluso hubo una campaña pública contra el explorador. Le calificaron de "play-boy" aventurero y le criticaron.

Aún más, los expertos acusaron a Heyerdahl de ser un fraude, alegando que no poseía ningún título universitario que respaldase sus reclamaciones científicas.

Pero Heyerdahl siguió luchando. Llevó a cabo otras expediciones a la isla de los Galápagos y a la isla de Pascua. Al final sus teorías fueron aceptadas.

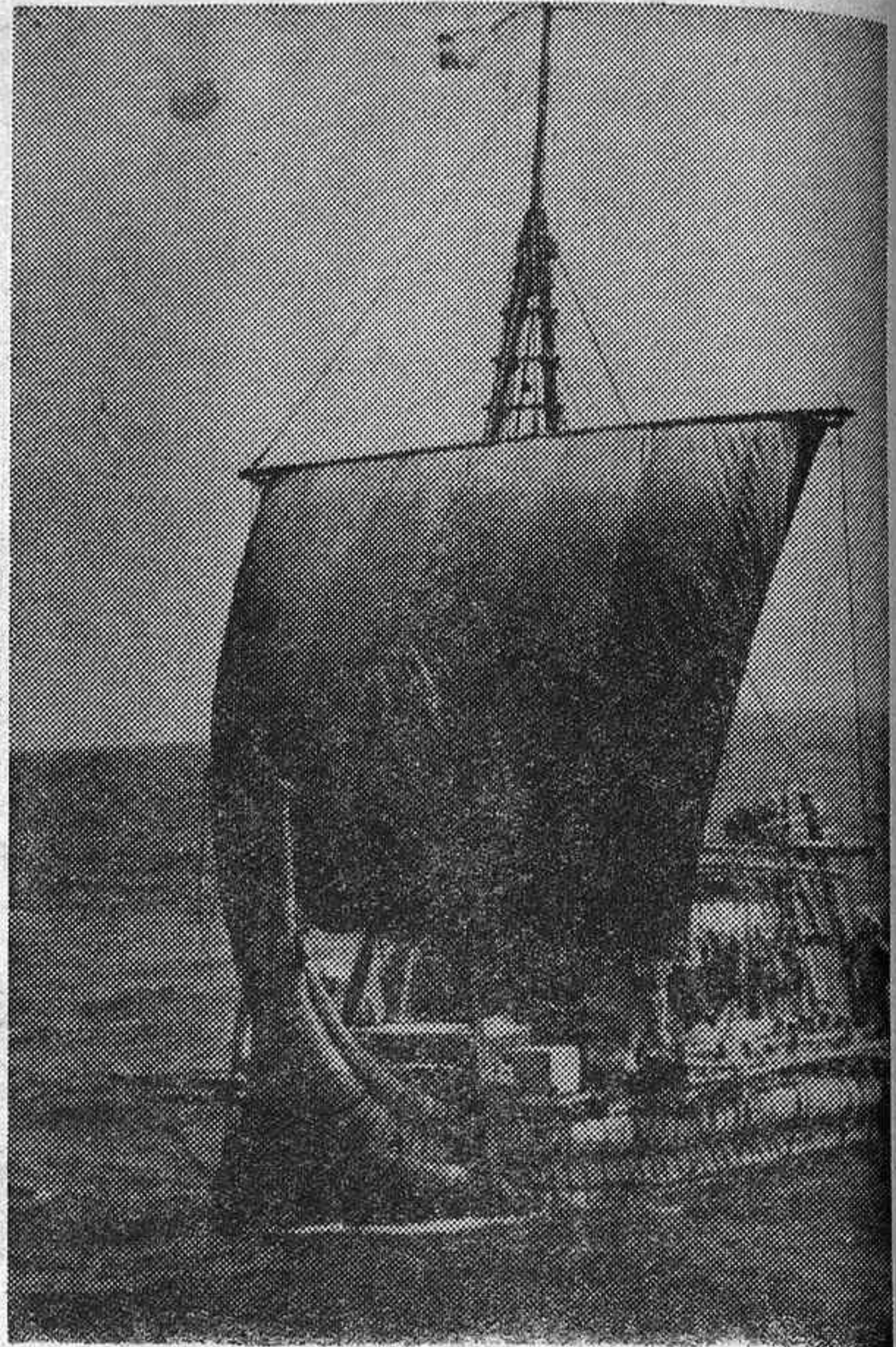
HEROE POPULAR

Aunque sus aventuras no le hicieron rico, la expedición "Kon Tiki", hace veinticinco años, le convirtió en un héroe popular.

Se convirtió en una leyenda viviente... y fue invitado al palacio de Buckingham y a la Casa Blanca.

En Oslo se creó el museo Kon Tiki, y fue visitado por el primer ministro Nikita Jruschev. El líder ruso preguntó más tarde si le permitirían ir en la siguiente expedición de Heyerdahl como cocinero.

El libro de Heyerdahl "La expedición de la Kon Tiki" fue un "best-seller", y un periodista no-



El bote de papiro "Ra II", después de abandonar el puerto marroquí. Es el segundo intento emprendido por Thor Heyerdahl de atravesar el Atlántico en una embarcación de papiro

ruogo dijo que si el número de ejemplares vendidos se apilase unos sobre otros, alcanzarían dos veces la altura del monte Everest.

El arqueólogo—que una vez fue zoólogo en la Universidad de Oslo—ha dado su nombre a varios vinos y ha recibido numerosos títulos honoríficos en todo el mundo.

BATIDO POR LAS TORMENTAS

Ahora ha emprendido una nueva aventura, aunque el recuerdo de lo ocurrido el año pasado está todavía fresco en su memoria.

La frágil embarcación en que navegaba fue batida por las tormentas. Se estropearon los remos y la barca se llenó de agua. Al final empezó a desfondarse y tuvieron que abandonarla.

"Ra II" es, en verdad, una embarcación endeble. Tiene unos

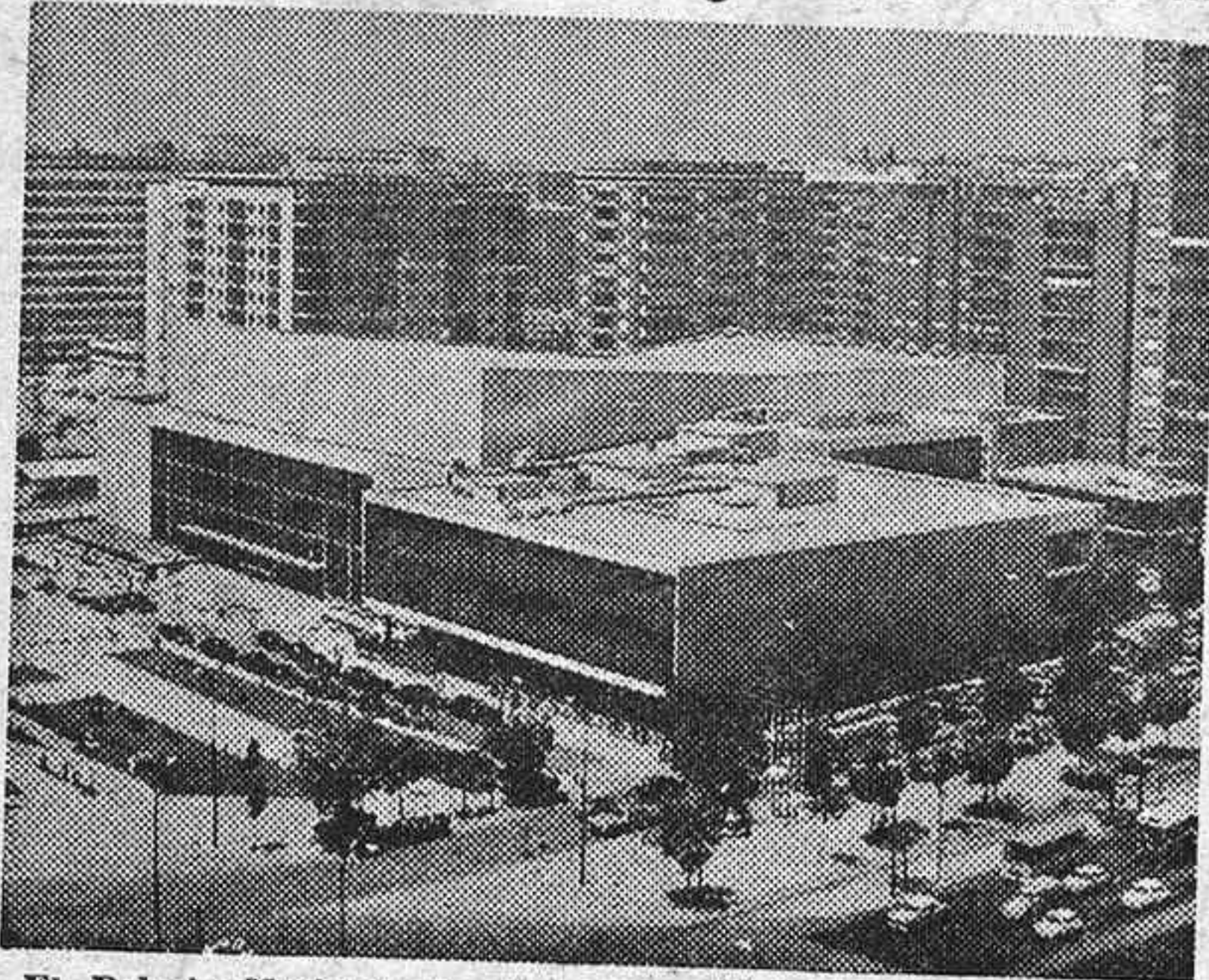
14 metros de largo por 4,5 metros de ancho. Está construida con cañas especiales—lo que los antiguos egipcios usaban para fabricar el pergamino; en realidad, es una réplica de las antiguas embarcaciones egipcias—, y Heyerdahl está arriesgando su vida porque cree que su teoría vale la pena.

Si tiene éxito, lo más probable es que tenga que sostener otra amarga lucha para demostrar a los científicos del mundo que sus hallazgos son importantes.

También sabe que, como ha ocurrido a muchos científicos y filósofos a través de la historia, el valor de sus experimentos no será reconocido hasta que haya muerto. Pero, a pesar de todo, Heyerdahl conserva su valor. "Estaré con mi embarcación—dice—hasta que llegue a América o se hunda..."

ACABA DE INAUGURARSE EL PALACIO DE CONGRESOS CON DOS GRANDES ASAMBLEAS INTERNACIONALES

- Tiene preparado un calendario de actividades para dos años.
- El Simposio de Radiología reunirá a ocho mil especialistas.



El Palacio Nacional de Congressos y Exposiciones acaba de inaugurarse con dos grandes asambleas internacionales. (Foto Torremoncha.)

Acaba de inaugurarse el Palacio Nacional de Congressos y Exposiciones. Y en sus quince días de existencia, han tenido ya lugar en él dos grandes reuniones: el Congreso Internacional de Minería y el Congreso Internacional de la Mujer.

Pero el Palacio de Congressos cuenta ya desde este momento con un calendario repleto de actividades hasta 1972. En Madrid se van a dar cita, más que nunca, personalidades de proyección internacional en las materias más diversas, desde la aviación o la ingeniería a la radiología. Precisamente el Congreso de Radiología congregará nada menos que a ocho mil especialistas. Será uno de los más importantes del mundo.

UN GRAN PALACIO

Todas estas asambleas de carácter internacional tenían que hallar albergue hasta ahora donde buenamente se les cedía un local. En adelante podrán disponer de un gran palacio, concebido especialmente para tales acontecimientos.

El Palacio Nacional de Congressos y Exposiciones se halla, como

es sabido, en la avenida del Generalísimo, frente al estadio Santiago Bernabéu. La zona dedicada a congresos está constituida por dos auditorios y las dependencias anejas. De los dos auditorios hay uno principal y otro secundario, que debido a su especial disposición, pueden funcionar separadamente o en conjunto.

DOS AUDITORIOS

El auditorio principal cuenta con un gran patio de butacas con capacidad para mil congresistas activos, con su correspondiente mesa de trabajo cada uno. Posee asimismo un anfiteatro, en el que tienen cabida otros mil congresistas. Todos estos puestos disponen de servicio de traducción simultánea a seis idiomas, y los mil puestos de congresistas activos cuentan, además, con instalaciones de microfónica para poder intervenir personalmente en los debates.

El auditorio está dotado de seis cabinas dobles de traducción simultánea, cabinas de retransmisión radiofónica en directo, cabinas de proyección cinematográfica para todos los pasos y sistemas e instalaciones de televisión

en circuito cerrado y al exterior, en color y blanco y negro.

El escenario, con instalaciones completas para el montaje de toda clase de espectáculos cinematográficos, teatrales y de folklore, tiene una embocadura de 20 metros y 15 de fondo. La sala carece en absoluto de pilares, por lo que la visibilidad es completa desde todos los puntos.

El auditorio menor consta de un solo graderío, con capacidad para mil congresistas, y está dotado de las mismas instalaciones que el auditorio mayor.

PARA TRES MIL PERSONAS
La unión de ambos auditorios proporciona una inmensa sala, con capacidad para 3.000 personas y 2.950 metros cuadrados de superficie, incluido el escenario.

En torno al núcleo central, constituido por los auditorios, se han dispuesto las dependencias necesarias para el perfecto desarrollo de los congresos, como son: siete salas de comités, con capacidad para 200 personas; zona de presidencia de congresos; treinta y dos secciones independientes para las delegaciones; salas de reunión de congresistas; salas de reunión y despachos individuales para periodistas, con sus correspondientes servicios de télex; salas para traductores y taquígrafos; imprenta y laboratorio fotográfico; estación subterránea de autobuses para uso de los congresistas; camerinos para artistas y salas de ensayos, y cocinas para el servicio de la sala de banquetes, restaurante y cafeterías.

ZONA DE EXPOSICIONES

La superficie total de la zona de congresos es superior a los 25.000 metros cuadrados.

Por lo que respecta a la zona de exposiciones, está constituida por un edificio anejo al de congresos, con una superficie total de 8.536 metros cuadrados, de los que 1.350 están destinados a exposiciones. Dispone de las más modernas instalaciones de iluminación, adaptables a cualquier tipo de exhibición.

En este mismo edificio hay una gran sala de banquetes para 1.200 personas y un restaurante para otras 400, con una superficie de dos mil metros cuadrados. Dispone también de una gran sala de estar y una capilla.

Junta General de Tabacalera, S. A.

(Viene de la pág. anterior.)

ginarse con otras muchas, de las que destacó dos importantes: la adquisición de la total producción del tabaco cultivado en la Península y la de vender en la Península las labores fabricadas por los industriales canarios en los términos que el contrato establece.

En cuanto a la compra de la totalidad del tabaco cultivado en la Península, el presidente destacó que el contrato con el Estado no encomienda a Tabacalera que cuide el cultivo del tabaco, ni que lo fomente, ni que lo restrinja, ni nada que signifique autoridad o facultad de decisión directa o indirecta en el cultivo del mismo, ni en sus calidades, ni en sus zonas de producción, ni tampoco en su precio, el cual, así como la superficie del cultivo, se fijan por orden conjunta de los Ministerios de Agricultura y Hacienda. Tabacalera no tiene más obligación que la que rigurosamente cumple de pagar al Servicio Nacional del Cultivo y Fermentación del Tabaco la total producción que éste le entrega. Por eso resulta extraño que a veces se enjuicie públicamente a Tabacalera en estas materias del cultivo del tabaco nacional por cuestiones totalmente ajenas a aquel cometido concreto, y estima que tales opiniones, carentes de base razonable, nacen generalmente de un defecto lamentable de información en quienes las emiten o en sus inspiradores.

Respecto a las labores producidas en las islas Canarias, es función de Tabacalera, con arreglo al contrato, realizar su venta y recaudar el impuesto correspondiente a las mismas. Como estas labores las vende en comisión, Tabacalera atiende las instrucciones de distribución de las distintas marcas a las poblaciones o regiones que indican los respectivos marquisistas, por lo que la Compañía es ajena a la presencia o falta de tales o cuales marcas en unas u otras zonas.

Agregó el presidente que, aunque estos hechos eran conocidos, se complacía en recordarlos para destacar que Tabacalera se ha ajustado siempre al cumplimiento exacto y honesto de su contrato con el Estado a lo largo de los veinticinco años de su duración, y que la lealtad y eficacia de su servicio en el cumplimiento de sus obligaciones contractuales con el Estado ha motivado sin duda el honor que supone, en la parte que afecta a la Compañía, lo dispuesto en el decreto-ley de 21 de marzo último, en el que, en atención a la inmediata terminación del plazo del contrato, se establece que el señor ministro de Hacienda someterá al Gobierno en el plazo de tres meses, para su posterior elevación a las Cortes, un proyecto de ley en el que, en consideración a los diversos aspectos de la política tabaquera nacional, se establezcan las modificaciones que deban introducirse en el contenido y la duración del contrato entre el Estado y Tabacalera, S. A., para la explotación del monopolio.

Las Cortes—dijo el señor Zavala—, cuando reciban el expresado proyecto de ley, deliberarán sobre el asunto, y en uso de sus facultades resolverán lo que a su competente y alto juicio correspondiera.

Terminó el presidente manifestando el agradecimiento de la Compañía por el gran honor recibido con el decreto-ley mencionado y el compromiso por parte de la misma de corresponder con la más acendrada dedicación y deseo de servicio.

Terminado el Informe del presidente, varios accionistas hicieron uso de la palabra en términos elogiosos para la actuación del Consejo, y además uno de ellos pidió aclaraciones y haciendo sugerencias en relación con los diversos extremos de la Memoria y cuentas sometidas a la aprobación de la Junta general. Sus intervenciones fueron cumplidamente contestadas por el presidente, quien a continuación, previa aprobación por unanimidad de los acuerdos propuestos en la Memoria, dio por finalizada la Junta, entre aplausos de los concurrentes.

Acabado el acto, muchos accionistas se acercaron a la mesa para felicitar al Consejo de Administración.

Madrid, 6 de junio de 1970.

CRONICA DE ARTE

El realismo imaginario de Matta y la nueva expresión de Vilató

Por J. R. ALFARO

El arte de Matta halla su consagración en la expresión de un realismo imaginario, con unas incursiones en el vacío, aunque en unas caídas y unos vértigos sabiamente calculados y extremadamente sutiles.

La obra que nos presenta en la galería Iolas Velasco es como la expresión de un furor irreprimible hacia las perspectivas alucinantes y hacia todos los absurdos y temores que constituyen la amenaza del hombre de nuestro tiempo.

Matta es uno de los artistas más representativos del arte actual, cuyas etapas sucesivas conviene tener muy en cuenta para una valoración de su quehacer de hoy. Es un temperamento dotado de una energía singular. En toda su obra se establecen unas relaciones esenciales sobre una realidad percibida, que nada tiene de común con una realidad visualmente observada.

En la obra de este artista surgen una serie de personajes irritados, que evocan el impulso y el dominio de las pasiones. Sus atributos son esencialmente simbólicos, ya que, finalmente, se purifican sus sentidos. Sus imágenes no son producto de la fantasía, sino que están regidas por unas prescripciones contenidas en la realidad. No siguen una lógica racional, sino que pertenecen a la visión interior del artista.

Toda la obra de Matta se halla rebotante de impulsos y de emociones, que se traducen en imágenes de momentos trascendentes. Constituye, además, una actitud nueva sobre la condición humana, con sus gritos, sus dolores y sus injusticias.

JAVIER VILATO

Vilató ocupa un lugar en el arte de nuestro tiempo, con un estilo que es único en él—comenta Raymond Cogniat—y que no está inscrito en ningún sistema. Es imposible encuadrarle entre los realis-

tas, pero tampoco entre los artistas abstractos, no porque desista, por su decisión, en favor de uno u otro, sino por el motivo de que su personalidad se niega a obedecer normas y su pintura está solamente supeditada a su propia sensibilidad.

Javier Vilató nació en Barcelona y tiene su residencia en París. Pero desde hace veinticinco años presenta periódicamente su obra de manera alterna entre su ciudad natal y Madrid. Ahora acaba de realizar una serie de exposiciones en los países nórdicos, Suiza y Francia.

Al margen de su tarea como pintor, hay que destacar un aspecto muy interesante y ejemplar. Durante toda su vida ha guardado en su casa materna un tesoro fabuloso: la obra de Picasso, que ahora acaba de ser entregada al Museo de Barcelona. Y es que Javier Vilató es sobrino carnal del genio de Málaga.

Como la mayor parte de los pintores que han tenido la dicha de hallar en la escultura su nueva forma de expresión, retiene poderosamente la atención del aficionado, ya que confirma sobradamente su gran reputación artística. Vilató ha evolucionado de una manera profunda, modificando su expresión, tanto por una necesidad intelectual de búsqueda como por un anhelo interior.

Otro aspecto interesante es que ha tratado siempre de mantenerse con una gran independencia frente a todo tipo de modas y teorías. Desde hace tiempo, lo mismo en la pintura como ahora en la escultura, ha llevado sus exploraciones por un camino que le ha servido para afirmar su fidelidad a una abstracción natural. Todos los signos representativos de su escritura de pintor han hallado su manifestación feliz en una materia como el cobre y en una intensidad de formas y de volúmenes. Y todo su arte respira gravedad, recogimiento y serenidad.

S O C I E D A D

PETICION DE MANO

Por los señores de Iglesias Zubiaga (don Julián), y para su hijo Julián, ha sido pedida a los señores de Miner Otamendi (don José Manuel) la mano de su hija María Luisa.

La boda se celebrará en el próximo mes de agosto.

ENLACE IZQUIERDO TARDON - OVEJERO RODRIGUEZ

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Ovejero Rodríguez con don Rafael Izquierdo Tardón.

La novia, que lucía un bellissimo modelo, entró en el templo del brazo de su hermano y padrino, don Tomás Ovejero Rodríguez. El novio daba el suyo a su madre y madrina, doña María Cruz Tardón, viuda de Izquierdo.

Testificaron el acta matrimonial, por parte de la desposada, don Angel Fernández García, don Rafael Martín Martín y don Alfonso López Peña. Por parte del novio lo hicieron don Mariano Benavente Alvarez, don Carlos Hernández Tardón y don Carlos Requejo.

El nuevo matrimonio emprendió viaje de novios por distintas capitales del sur de España.

ENLACE RUYRA IMEDIO-GARCIA MARTIN

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Rosario se ha celebrado la boda de la señorita Conchita García Martín con don Ezequiel Ruyra Imedio.

La novia, que lucía elegante traje brocado al relieve, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Clemente García. El novio acompañaba a su madre y madrina, don Ezequiel Imedio.

Testificaron el acta matrimonial, por parte de la novia, don José María Martín, don Carlos Nodar, don Emilio Fernández Piña, don Dionisio Martín, don Jesús García Martín, don Juan Martín y don Abilio Alvarez.

Por parte del novio lo hicieron su padre, don José Ruyra; sus tíos

RESTAURANTE

SIETE PICOS

Donde mejor se come

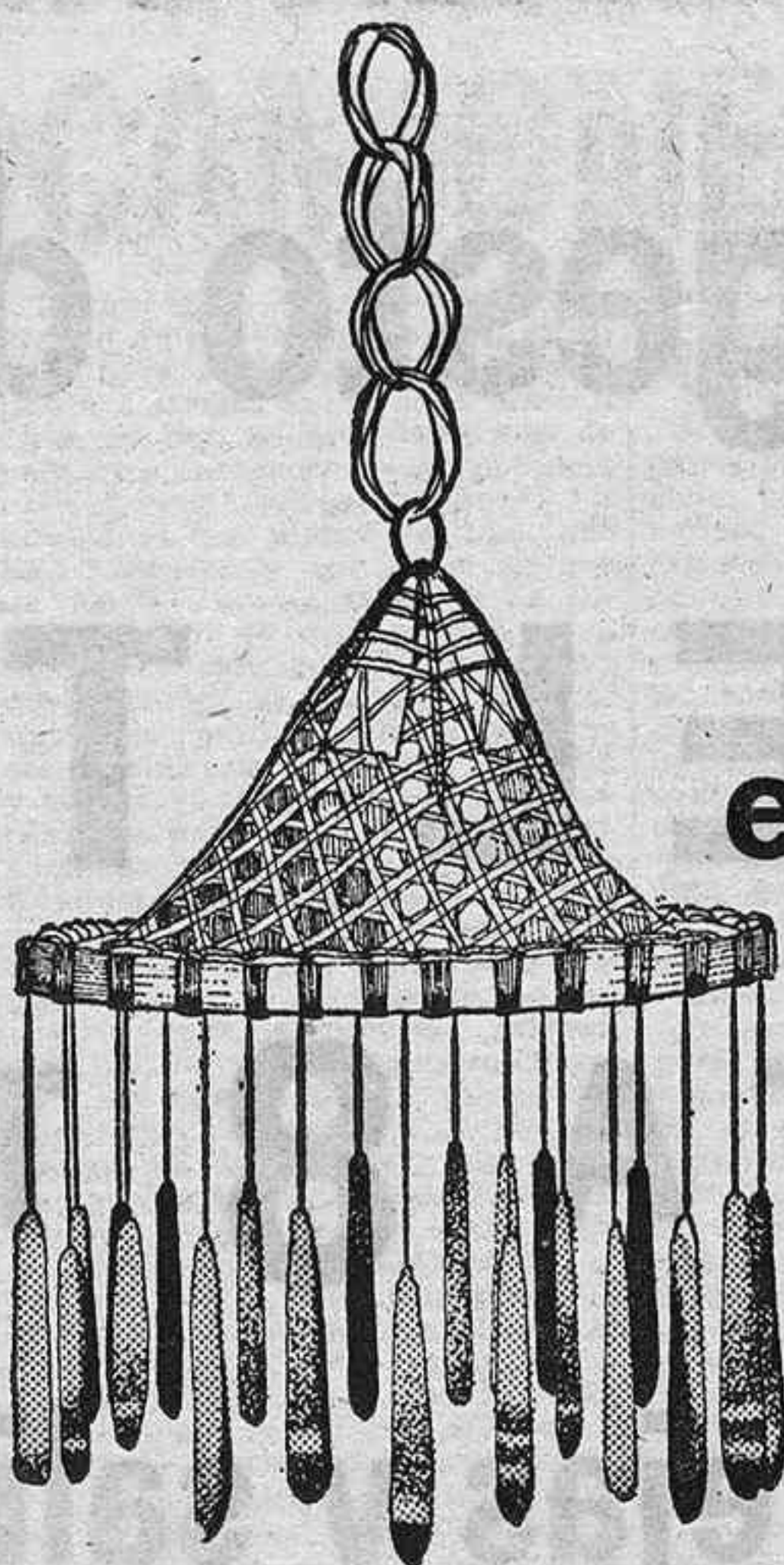
INFANTAS, 30

Por primera vez en Madrid y hasta el 19 de Junio

FIESTA COMERCIAL FILIPINA

en *El Corte Inglés*

GENERALISIMO (Planta Quinta)



Organizada con motivo del "Día de la Independencia" de Filipinas, con la colaboración de la Embajada de dicho país en España y las líneas aéreas:

AIR FRANCE

Alitalia

IBERIA

KLM

Philippine Airlines

SAS

SWISSAIR

Una amplia exposición, con venta de productos artesanos, artísticos e industriales de la República de Filipinas. Telas bordadas, finas, delicadas, llamativas. Joyas singulares. Discos de su folklore. Cuadros. Objetos de madera. Talismanes, amuletos... Artículos procedentes de los mares cálidos de Filipinas, de sus huertos y bosques tropicales, que reflejan la imaginación y destreza de los nativos de esta tierra.

El Corte Inglés

GENERALISIMO (Planta Quinta)

Raimundo Fdez. Villaverde, 79 (Junto a Nuevos Ministerios)

don Conrado y don Serafín Imedio, don Vidal Imedio, don Vicente Real, don Antonio García, don Rafael Ramos, don Félix González y don Vicente Moreno.

Terminada la ceremonia, los invitados se trasladaron a un céntrico hotel, donde fueron obsequiados con una cena fría.

El nuevo matrimonio emprendió viaje de luna de miel por distintas capitales del sur de España.

OPERADOS

Por el doctor don Esteban Scolla, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido intervenido quirúrgicamente en la clínica Covesa el niño Manolito Espías Fernández, hijo de nuestro compañero Manuel Espías Sánchez, redactor del diario "Informaciones".

—Por el cirujano doctor don Mariano Zumel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica, con todo éxito, al redactor de deportes de "Ya" don Miguel García-Baró.

DON ANDRES REVEZ HA FALLECIDO

En la madrileña clínica de Nuestra Señora de Loreto ha fallecido el pasado sábado el escritor y periodista don Andrés Revez, redactor de "A B C". En el momento del fallecimiento acompañaban al señor Revez su hijo, don Tibor; su hija política, doña Rosa María Pérez Castañeda, y otros deudos. El entierro se verificará hoy lunes, a las diez y cuarto de la mañana, desde el sanatorio mencionado (avenida de la Reina Victoria, 64) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Don Andrés Revez, que había nacido en Hungría en 1890, se hallaba en España en 1922; por esta fecha, don Manuel Aznar, director del diario "El Sol", lo envió como corresponsal a Europa Central y los Balcanes. Más tarde ingresó en "A B C" y ejerció la jefatura de las Sección de Extranjero, hasta muy recientemente. Era un filólogo eminente, y aparte de su fecunda labor periodística, dejó varios libros, en todos los cuales demostró vastos conocimientos de la política internacional. Su caballerosidad y esportismo fueron patentes en este hombre ilustre, que ha ejercitado el periodismo brillantemente hasta casi los ochenta años de edad.

Descanse en paz y reciban sus familiares la expresión de nuestro sentimiento por tan sensible pérdida.

CASTILLA TAMBIEN TRIUNFO

Gesta y gesto de un torero

ANGEL TERUEL

MATA 8 TOROS

Cortando orejas y saliendo a hombros



OTRA FECHA PARA LA HISTORIA:

VISTA ALEGRE, 13 JUNIO 1970. MADRID

JUNTA GENERAL DE EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S.A.

En el nuevo edificio social, situado en la calle del General Sanjurjo, número 2, se ha celebrado el pasado día 26 de mayo la Junta general ordinaria de accionistas de Empresa Nacional de Autocamiones, S. A., bajo la presidencia del excelentísimo señor don Gabriel Torres Gost.

La memoria—que fue leída en unión del balance, la cuenta de pérdidas y ganancias y el informe de los señores accionistas censores de cuentas—, además de facilitar una cumplida información sobre la actividad de la empresa durante el año 1969 en los diferentes aspectos de comercialización, obras e inversiones, acción social y desarrollo de las filiales, destaca el notable incremento de las cifras de producción, facturación y ventas, que ha permitido obtener un beneficio bastante superior al de cualquiera de los años precedentes, no obstante la imposibilidad de atender íntegramente la fuerte demanda por circunstancias de carácter distinto, fundamentalmente la escasez de productos siderúrgicos, problema de carácter mundial.

A continuación la presidencia concedió la palabra al señor director gerente, don Jorge Valls Quintana, para ampliación de los más importantes aspectos que en la memoria se recogen, referentes a la evolución y desarrollo de la empresa durante el ejercicio 1969.

Refiriéndose en primer lugar a la presencia y participación de E.N.A.S.A. en el desarrollo del sector de vehículos industriales, expuso el señor Valls que fue rasgo característico del ejercicio el estancamiento de la producción, que, según cifras del Grupo Nacional de Fabricantes, fue de 83.500 vehículos, frente a 81.900 en 1968, con un débil incremento del 1,97 por 100; sin embargo, la producción de E.N.A.S.A. de 10.885 unidades significa un aumento de 1.395 unidades, o sea, un 14,7 por 100 más que en el año 1968, lo cual conduce a una participación de los productos Pegaso en la producción nacional de vehículos industriales medios y pesados del 57,3 por 100, resultado que sólo ha sido posible alcanzar merced al esfuerzo de todo el personal y venciendo grandes dificultades de aprovisionamiento en el sector de transformados metalúrgicos, que

se presentaron en el transcurso del ejercicio.

La facturación de unidades representa unos grados de penetración en el mercado del 54 por 100 en vehículos de mercancías de más de cinco toneladas, frente al 51 por 100 en 1968, 45 por 100 en 1967 y 39 por 100 en 1966, y en vehículos de pasajeros la penetración global ha sido del 65 por 100, si se consideran tan sólo las unidades de más de veinte plazas, que son las que corresponden a la producción E.N.A.S.A. Debe tenerse presente que estos grados de penetración son consecuencia de un aumento del 2,9 por 100 de las matriculaciones totales de E.N.A.S.A., frente a una disminución del 3,1 por 100 en las totales del sector, que ascendieron a la cantidad de 82.297 en el año 1968 y 79.741 en el ejercicio de 1969.

Refiriéndose a continuación a los mercados exteriores, explicó que el número de 606 unidades exportadas es superior en un 83,2 por 100 al alcanzado el año anterior y representa, aproximadamente, el 42 por 100 del total de vehículos y autobuses nacionales exportados, que alcanzó la cifra de 1.434 unidades.

En cuanto a la apertura de nuevos mercados, se ha emprendido una acción coordinada para la expansión en África central y Extremo Oriente, a través de ferias y exposiciones, en las que se han exhibido, con positivo éxito, camiones especiales y autocares, y respecto al importante acontecimiento que ha significado la exclusión de E.N.A.S.A. de la Lista Negra del "boicot" de los países árabes contra Israel, su primera consecuencia ha consistido en la participación de los productos Pegaso en la reciente feria de El Cairo y, paralelamente, las gestiones que se vienen realizando con las autoridades nacionales y con las de los países árabes, en orden a impulsar las grandes posibilidades de absorción de vehículos de transporte por parte de dichos países.

En cuanto a investigación y desarrollo de nuevos productos, explicó el señor Valls que, siguiendo la pauta marcada desde hace muchos años, se han lanzado versiones de vehículos con motores de potencia más elevada; tal es el caso de los autocares con motor vertical, que han supuesto la aplicación de uno de 200 CV. en un vehículo de pasajeros. Por lo que se refiere al motor sobrealimentado de 260 CV., cuyo montaje se inició en diversas unidades pesadas a fin de 1968, ha continuado su aplicación en 1969, y se han efectuado los estudios necesarios para otras diversas aplicaciones, incluso usos ferroviarios e industriales. Y dentro de la labor que realiza la dirección técnica de la empresa, debe destacarse la preparación de la documentación necesaria para la próxima fabricación de la pala cargadora Pegaso Allis Chalmers 545, que tendrá al comienzo de su fabricación una aportación de grupos y elementos nacionales del orden del 80 por 100, como asimismo de la documentación técnica de la nueva gama de vehículos S.A.V.A., tanto de carga como de pasajeros; fruto de estos estudios son los vehículos Combi y Microbús, derivados del furgón J-4; los modelos 212, en sus diferentes versiones, y los 311, 411 y 511, concebidos de forma que con pocos elementos diferentes se cubra una gama perfectamente escalonada, desde 1.800 kilogramos a 5.000, todo ello orientado siempre a conseguir una producción S.A.V.A. complementaria de la de E.N.A.S.A.

Refiriéndose sucintamente a la marcha de la sociedad durante los primeros meses del año 1970, manifestó que la cartera, siguiendo la tónica de 1969, continúa su tendencia al fortalecimiento y se mantiene en cifras de consideración, lo cual ha determinado que se establezcan unos programas de producción para el año actual que superen las 13.200 unidades. Tanto en producción como en ventas, vienen cumpliéndose, esencialmente, las previsiones establecidas, pero los objetivos perseguidos podrían verse seriamente comprometidos por la posible incidencia de las medidas de política económica últimamente adoptadas, que podrían determinar que, a lo largo del segundo semestre, no sólo no se sigiera la tendencia del primero, sino que se produjera un retroceso. Frente a esta inquietud en el mercado interior existe una perspectiva favorable que para la marca puede servir de amortiguador, y es la exportación, cuyas posibilidades son tales que se espera sobrepasar en mucho la cifra de 1.000 unidades.

Terminó su informe el señor Valls agradeciendo al personal, en todas sus categorías, y a los señores accionistas, la colaboración que en todo momento dispensaron a la empresa.

A continuación el señor presidente expresó su satisfacción por la presencia en la Asamblea de don Claudio Boada Vilallonga, en representación del Instituto Nacional de Industria, de cuya entidad ha sido recientemente nombrado presidente. Recordó los lazos que unen al señor Boada con E.N.A.S.A., en la que ha desarrollado durante largos años su actividad, desde ingeniero de la fábrica de Barcelona hasta las más altas funciones ejecutivas, añadiendo que todo el personal de la empresa se siente complacido por esta designación y desea para el señor Boada los mayores éxitos en el difícil cometido que el Gobierno le ha encomendado. Agradeció, igualmente, la presencia de casi todo el accionariado y al personal de la empresa la cooperación prestada.

Seguidamente expuso que, después del amplio informe del señor director gerente, sólo eran necesarios unos comentarios y sugerencias a la Asamblea en relación con la situación económica general y sus repercusiones concretas en E.N.A.S.A.; la conveniente política establecida por el Gobierno, en orden a restringir la demanda—a través de un más severo control crediticio—, a fin de que no se superen las previsiones del Plan de Desarrollo, ha tenido como consecuencia para E.N.A.S.A. el práctico agotamiento de los medios de financiación necesarios para comercializar la producción, tanto en descuento comercial como en las líneas especiales para ventas a plazos. Y aunque se espera que dentro de algunos meses las medidas restrictivas empiecen a suavizarse, resulta evidente que en estos momentos E.N.A.S.A. tendría que renunciar al programa de expansión comercial preparado para el año, y que tan brillantemente viene desarrollándose, o, en otro caso, arbitrar soluciones que le

permitan cubrir por sí misma, con carácter transitorio, el déficit de financiación.

Por ello el Consejo sugería a la Junta general, no obstante el brillante resultado económico del ejercicio, la supresión del dividendo activo, que, normalmente, viene atribuyéndose a las acciones, medida que iría acompañada de otras, como la ya puesta en práctica, de reducir al mínimo imprescindible las inversiones en inmovilizado y circulante; realización de algunos importantes créditos ya vencidos, venta de los locales sobrantes del edificio social y cualesquiera otras que pueden conducir a la disminución del gasto y a la obtención de recursos. El Consejo estimó que con todas estas acciones y determinaciones se puede conseguir un fondo de maniobra que permita superar la actual coyuntura, continuando el desarrollo industrial para el que E.N.A.S.A. está perfectamente preparada, por tener resueltos todos los problemas de carácter laboral, técnico y de aprovisionamiento. Añadió que el acuerdo que se solicita de la Junta constituye, indudablemente, un sacrificio económico para el accionariado, pero que contribuirá al fortalecimiento de la empresa y, en definitiva, al beneficio de todos.

En nombre del Instituto Nacional de Industria, accionista mayoritario, intervino el presidente, don Claudio Boada Vilallonga, quien, después de recordar los muchos años dedicados al servicio de E.N.A.S.A., agradeció las afectuosas palabras del señor Torres Gost, y destacó el aumento importante de producción obtenido, que representa un esfuerzo notable que agradece a todo el personal, sin distinción de categorías, pues sin su cooperación no podría haber llegado E.N.A.S.A. a las empresas del grupo a la altura en que están situadas, y encareció la necesidad de continuar el esfuerzo para hacer rentable a S.A.V.A. en plazo breve. Y con respecto a la medida de supresión del dividendo propuesta por el Consejo, precisó que era tan razonable que el I.N.I.

la aceptaba plenamente, pese a que le representaba un gran quebranto económico por la importancia de su participación accionaria. Concluyó dirigiendo un afectuoso saludo a los representantes de British Leyland Motor Corporation Limited, Bancos Español de Crédito e Hispano Americano, Banca López Quesada y demás accionistas, y felicitando al Consejo de Administración, directivos y a todo el personal de la empresa sin distinción de categorías.

Lord Stokes, en nombre de British Leyland Motor Corporation Limited expresó su personal felicitación a don Claudio Boada Vilallonga por su nombramiento para un puesto tan importante dentro de la economía española; felicitó al Consejo y al personal de la empresa por los resultados obtenidos, más meritorios si se considera la gran competencia que existe en el mercado, y puso de manifiesto la satisfacción de su representación al colaborar en la consecución de los objetivos pretendidos. Por lo que se refiere a la distribución de beneficios, expuso brevemente la conformidad de su representación con la proposición que el Consejo sometía a la consideración de la Junta.

Por último, en nombre de la Banca López Quesada hizo uso de la palabra don Luis Sáez de Ibarra y Sáez de Urabáin, quien puso de manifiesto los importantes avances logrados, tanto en producción y ventas como amortizaciones y beneficios, que son, realmente, brillantísimos frente al general estancamiento del mercado nacional en el sector. Refiriéndose a la distribución de beneficios, manifestó que creía sumamente conveniente la medida propuesta, no obstante significar un sacrificio para los accionistas; tuvo palabras de elogio para el presidente del I.N.I., don Claudio Boada Vilallonga, y concluyó felicitando al Consejo y a todo el personal de la empresa por la brillante gestión realizada durante el ejercicio de 1969.

La Junta, con el expreso asentimiento de todos los accionistas concurrentes, aprobó la gestión del Consejo, la memoria y el balance y cuenta de pérdidas y ganancias, y en cuanto al beneficio obtenido en el ejercicio acordó, de conformidad con la propuesta hecha por el Consejo de Administración, se destinara íntegramente a incrementar los fondos de reserva.

La Junta de Nacional Hispánica Aseguradora, S. A.

EL CAPITAL Y RESERVAS SE ELEVAN A 735 MILLONES DE PESETAS, Y LAS PRIMAS RECAUDADAS, A 536 MILLONES

El pasado día 3 de junio se ha celebrado la Junta general ordinaria de esta compañía aseguradora.

Tras la lectura de la Memoria, el presidente, excelentísimo señor don Eduardo de Aznar y Coste, destacó en su informe la política de fortalecimiento y de expansión equilibrada que se había seguido en la Sociedad a lo largo de 1969, año en el que, dijo, se había prestado la mayor atención a su capitalización para ofrecer a los asegurados la máxima garantía y el mejor servicio.

Con la ampliación efectuada de siete acciones nuevas por cada cinco antiguas se ha incrementado sensiblemente el capital social, y con la prima de emisión percibida, que ha pasado a engrosar las reservas patrimoniales, el capital desembolsado y reservas libres asciende a 155 millones de pesetas.

Los fondos de garantía crecen en 104 millones de pesetas, situándose en 736 millones, con lo que representan el 137,2 por 100 de las primas emitidas. Con deducción de la parte reasegurada, los fondos de propia cuenta representan el 189 por 100 de las primas conservadas. Este es, dijo, el mejor exponente de la solidez alcanzada por Nacional Hispánica y de la garantía que ofrece a cuantos le confían el seguro de sus riesgos.

"Pero los intereses de nuestros accionistas—siguió diciendo el señor Aznar—los hemos tenido también muy presentes al extremar la selección de los riesgos asumidos, si bien a costa de ver reducida la cartera del ramo de automóviles-voluntario y al mantener nuestros gastos generales en niveles muy favorables. La relación porcentual de gastos generales a primas es solamente del 8,30 por 100. Todo ello ha permitido seguir proporcionando a las acciones una rentabilidad del 12 por 100, tras haber dotado debidamente las reservas y provisiones y haber hecho partícipes a los reaseguradores de los favorables resultados generales.

El consejero-director general, don José Luis Esteva, comentó se-

guidamente la progresión en primas y la evolución de la siniestralidad.

Los ingresos por primas rebasaron los 536 millones de pesetas, con aumento de 34 millones en el ejercicio. Todos los ramos reflejan crecimientos en su recaudación, a excepción del de automóviles-voluntario, que acusa las restricciones que tuvo que seguir imponiéndose la Sociedad en su contratación para tratar de equilibrar sus deficitarios resultados, por lo que decrece en el 15,5 por 100. Los ramos de ingeniería civil y R. C. general muestran los máximos aumentos en cifra relativa, y los de transportes, incendios y vida, en cifra absoluta.

La siniestralidad total se redujo en el 0,9 por 100, quedando en el 61,4 por 100. El ramo de transportes resultó afectado por varias pérdidas totales y algunas averías de importancia, que situaron su siniestralidad en el 65,5 por 100. Los de autos-voluntario y autos-obligatorio, con coeficientes del 78 y 67,7 por 100, mejoran respecto a 1968 como consecuencia de las medidas aplicadas, pero continúan en niveles elevados.

Subrayó que los distintos ramos habían contribuido al beneficio general de la Sociedad, si bien algunos en modesta cuantía y gracias a la austeridad de su administración y al producto obtenido en la inversión de sus reservas, capítulos a los que, dijo, seguimos prestando creciente atención.

Elogió, finalmente, la actuación de todo el personal, que con su colaboración y espíritu de entrega se había hecho acreedor a las promociones y mejoras salariales llevadas a cabo.

El presidente, señor Aznar, volvió a hacer uso de la palabra para someter a la Junta las propuestas del Consejo, que fueron aprobadas por aclamación, y tras constar en acta, a petición de un accionista, la felicitación a la presidencia, Consejo y dirección por la labor desarrollada, se levantó la sesión, en un ambiente de general satisfacción por los resultados obtenidos y la marcha de la Sociedad.

Banco Hispano Americano MADRID

DIVIDENDO A CUENTA

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1970, cuyo importe es el siguiente:

Acciones números 1 a 9.300.000:	
Dividendo bruto	Pesetas 35,29
Impuesto sobre las rentas del capital	5,29
Líquido por acción	30,00

El pago de este dividendo quedará abierto el día 1 de julio próximo en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 12 de junio de 1970.—El secretario general, Manuel Otero Torres.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA)

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de la Sociedad, haciendo uso parcial de la autorización concedida en la Junta general de accionistas celebrada el día de hoy y de acuerdo con lo establecido en el artículo 11 de los estatutos sociales, ha acordado ampliar el capital social en 774.226.000 pesetas mediante la emisión de 774.226 acciones de la serie D, números 8.876.006 al 9.650.231, ambos inclusive, de mil pesetas nominales cada una de ellas, que se ponen en circulación a la par nominal, libres de gastos para el accionista y totalmente desembolsadas en el momento de la suscripción.

Estas acciones, con iguales derechos políticos que las demás de la misma serie, participarán en los económicos a partir del 1.º de julio de 1970 e irán provistas del cupón número 66 y siguientes.

Los señores accionistas podrán suscribir los expresados títulos a partir del día 20 de junio y hasta el 20 de julio de 1970, en la proporción de UNA ACCION NUEVA por cada DOCE MIL pesetas nominales de las que posean, mediante la entrega de MIL PESETAS en efectivo y los cupones número 65 correspondientes, cupones que, habilitados a este exclusivo efecto, no tendrán valor alguno al finalizar el plazo de suscripción de estas acciones.

ENTIDADES MEDIADORAS

La suscripción de las acciones que se emiten habrá de llevarse a cabo en las siguientes entidades:

Banco Español de Crédito.	Banco Pastor.	Banco Hispano Americano.
Banco Central.	Banco Popular Español.	Banco de Vizcaya.
Banco de Santander.	Banca March.	Banco de Bilbao.
Banco de Aragón.	Banco de La Coruña.	Banco de Crédito e Inversiones.

La Coruña, 8 de junio de 1970.—El secretario del Consejo de Administración.

HIDROELECTRICA DE CATALUÑA, S.A. - EJERCICIO 1969

REPARTO DE LA TOTALIDAD DE LA CUENTA DE REGULARIZACION ENTRE LOS AÑOS 1970 Y 1971. — SE MANTIENE EL 11% DE DIVIDENDO

OBRAS E INSTALACIONES

Con el fin de atender debidamente el constante incremento de la demanda, durante el pasado ejercicio se ha continuado ampliando y modernizando el sistema de transporte, transformación y distribución. A tal fin, se han instalado nuevos transformadores en las subestaciones de Gerona, Lérida, Sabadell, en las de Barcelona, etc., con una potencia de 446.500 kVA. Las líneas aéreas de media tensión se han incrementado en 84 km. y en 46 km. las subterráneas; las de baja tensión han experimentado un aumento de 57'5 km. y 38 km. respectivamente. Para la distribución se instalaron 151 nuevos transformadores con una potencia de 62.755 kVA.

En cuanto a las instalaciones de producción, ha continuado satisfactoriamente la construcción del segundo grupo de la Central Térmica del Besós y la Central Nuclear de Vandellós, en las que Hidroeléctrica de Cataluña participa en un 50% y 23% respectivamente.

te. Con la puesta en funcionamiento de estos importantes grupos generadores, prevista para finales de 1971, se dispondrá de un incremento de energía propia del orden de los 1.700 millones de kWh, que permitirá el autoabastecimiento del mercado.

EXPLOTACION

La producción de las centrales propias y de las explotadas en arrendamiento, durante el año 1969 ha sido de 783'5 millones de kWh con un incremento del 34'6% sobre el año anterior, debido esencialmente a la extraordinaria hidraulicidad de la cuenca del río Ter. La producción del primer grupo de Térmicas del Besós absorbida por Hidroeléctrica de Cataluña ha sido de 317 millones de kWh, habiéndose dispuesto de 1.454.714.534 kWh para la distribución propia, con un incremento del 10'4% sobre el año anterior. La facturación a los abonados ha sido de 1.191.554.140 kWh repartidos en 393.688 contratos de suministro, de los cuales, 21.618 corresponden al incremento del ejercicio.

BALANCE

Entre las principales partidas del Balance que sufren variación, destaca el incremento del inmovilizado material en 209 millones y el del inmovilizado en curso en 384 millones; estas partidas corresponden esencialmente a instalaciones de distribución puestas en explotación o iniciada su construcción durante el ejercicio.

En Almacenes se observa una disminución de 16 millones, fruto de la política de reducción de stocks.

En cuanto al Pasivo, el capítulo de recursos propios aumenta en 266 millones debido a la ampliación de capital y dotación de reservas, en aplicación de los acuerdos de la última Junta General.

Los recursos ajenos aumentan en 168 millones, cifra inferior a la emisión de obligaciones, debido a la cancelación de 200 millones de créditos bancarios.

Las amortizaciones efectuadas en el ejercicio ascendieron a 189 millones, con lo que las acumuladas se elevan a 1.126 millones.

RESULTADOS Y DISTRIBUCION DE BENEFICIOS

Atendidos los gastos normales de explotación, los impuestos, la carga financiera y las amortizaciones,

el beneficio neto obtenido asciende a 433 millones, permitiendo repartir un dividendo del 11% a las acciones, después de pasar 33 millones a reserva legal y 15 millones al fondo de previsión para inversiones, previéndose para el pago de impuestos 103 millones.

CONSEJO DE ADMINISTRACION

PRESIDENTE HONORARIO Y CONSEJERO

D. Ricardo Margarit Calvet

PRESIDENTE - CONSEJERO DE LEGADO

D. Pedro Durán Farell

VICEPRESIDENTE

D. Felix Escalas Chamens

VOCALES

D. Enrique Becerril Antón-Miralles

D. Eusebio Bertrand Mata

D. Pedro Giró Minguella

D. Emilio Gómez Orbaneja

D. Miguel Mateu Pla

D. Luis de Usera López-González

D. José Antonio Vicens Gómez-Tortosa

VOCALES REPRESENTANTES DEL PERSONAL

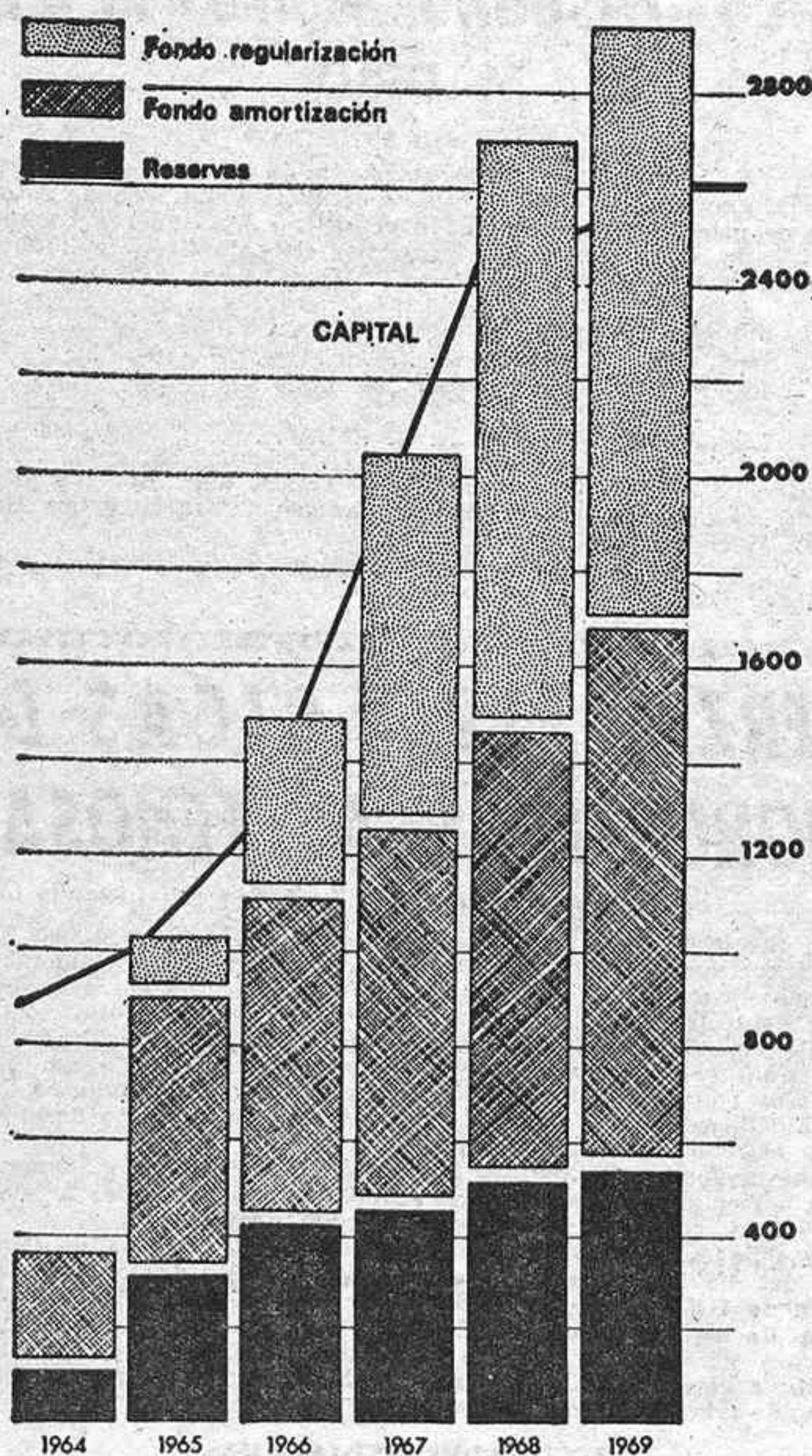
D. Antonio Casamayor Jiménez

Sarmiento

D. Alfredo de Olmedo Pujol

SECRETARIO

D. José M. Lozoya Augé



EVOLUCION DEL CAPITAL, RESERVAS, AMORTIZACIONES Y REGULARIZACION

ACUERDOS DE LAS JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA, CELEBRADAS EN BARCELONA EL DIA 9 DE JUNIO DE 1970

- Aprobación de la Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio 1969 y de la gestión del Consejo de Administración.
- Distribución de un beneficio del 11 por ciento al capital.
- Reección de los Consejeros, don Pedro Giró Minguella, don Emilio Gómez Orbaneja, don Miguel Mateu Pla y don José Antonio Vicens Gómez-Tortosa.
- Autorización al Consejo para poder ampliar el capital, en una o varias veces, dentro del plazo de cinco años hasta 1.504.347.000 pesetas.
- Autorización para emitir títulos de renta fija hasta 2.700.000.000 de pesetas dentro del plazo de tres años.
- Aumentar el Capital Social, con cargo a la Cuenta de Regularización en un máximo de 442.455.000 pesetas, en el presente año y 482.349.000 pesetas, también como máximo, en 1971; constituyendo tales incorporaciones dos operaciones independientes o separadas, de acuerdo con el Decreto de 29 de diciembre de 1966. Las acciones representativas del 80% de dichas cifras serán entregadas, totalmente liberadas, a los accionistas de la Sociedad; y el restante 20% se ofrecerá en suscripción al personal perteneciente a la plantilla fija de la Empresa en la fecha en que se efectúe cada una de las dos incorporaciones parciales.
- Afectar, como máxi. 147.485.000 pesetas de la Cuenta de Regularización a la Reserva Legal en 1970; y 160.783.000 pesetas, también como máximo, en 1971.
- Autorización al Consejo de Administración para que fije definitivamente el importe de las dos ampliaciones de capital, con cargo a la Cuenta de Regularización, y el importe de las dos afectaciones a Reserva Legal, todo ello en función del capital que suscriba el personal de la Empresa; para que fije la fecha a partir de la cual las nuevas acciones participarán en los resultados sociales; y para que cumplimente cuantos otros trámites considere necesarios para la ejecución de los mencionados acuerdos.

PANORAMA

RESPUESTA CORDIAL

Por Antonio DE MIGUEL

"Nuestro esfuerzo debe encaminarse a que cada uno se sienta interesado en el patrimonio de los demás."—Keith Funston.

UN amable comunicante, don Miguel Fuembuena, en carta abierta publicada en estas mismas columnas, tras unos elogios exagerados por inmerecidos, me insta a tratar del tema siempre candente de la confianza pública, cuando ésta ha de manifestarse a través de los signos del crédito y de la fianza. Y como uno de los signos más vivos y sensibles de estos últimos atributos son las Bolsas de valores, el señor Fuembuena se muestra confuso ante la paradoja de que las Bolsas españolas hayan experimentado una gran baja, expresiva, en toda tierra de garbanzos, de desconfianza mientras una inversión de 4.000 millones de pesetas promovida por uno de los "big five" españoles, el Banco Urquijo, se haya cubierto con exceso en cuestión de horas. "¿En qué quedamos—se pregunta, y nos pregunta el señor Fuembuena—, hay confianza o no la hay? ¿Cómo atar por el rabo estas dos moscas tan dispares?"

Libreme Dios y mi prudencia de poner jamás el paño al púlpito ni meterme a pontificar sobre esta materia ni sobre ninguna, a pesar del generoso aval que el señor Fuembuena quiere darme. Pero una vez más se da el caso de que más puede saber el diablo por viejo que por diablo, y en esto sí que he alcanzado la boria del doctorado, ya que yo comencé a ir a la Eolsa hacia el año 1919, es decir, hace más de medio siglo, y he observado allí muchas cosas bastante aleccionadoras.

Una de las primeras cosas que aprendí fue el saber que así como hay créditos a largo, a medio y a corto plazo—a veces el plazo es tan corto que se quema y estalla en la mano a través del llamado "hoy money" o "dinero caliente", que al moverse pretende ganar hasta la centésima de segundo, como los corredores de los "cien metros libres"—, hay descrédito o desconfianza también a largo, medio y corto plazo. El más terrible descrédito es, sin duda, el de largo plazo, o sea aquel que funda la deserción del dinero en motivos profundamente arraigados en la suerte de las sociedades que lo sufren, porque, por supuesto, se trata de grandes deterioros en el nivel de las cotizaciones bursátiles. Si quisiéramos materializar en un ejemplo que distinguiera las posibles crisis bursátiles de Estados Unidos y de España, tendríamos que observar inmediatamente que, aunque el fenómeno de la baja haya sido el mismo y hasta simultáneo, sus fundamentos son bien distintos. Norteamérica tiene planteada, por desgracia suya, una gravísima cuestión con las guerras del sureste asiático, que la someten al más terrible proceso de desgaste económico que jamás podía imaginarse, sin que por el camino político, el único que pudiera ofrecer una salida digna y airosa para la gran potencia, se vislumbre la solución por ninguna parte. ¿Y España? Nuestro caso es diferente, porque, gracias a Dios y a Franco, estamos viviendo el período más próspero y pacífico de nuestra historia. Ya sé, ya sé que puedan esgrimirse de vez en cuando argumentos de tipo interior capaces de inquietar a las buenas gentes. Pero sé también que esos mismos posibles peligros son de todos conocidos y por todos encomendados al buen quehacer de los Gobiernos, que han de mirar tanto o más el porvenir que al presente. No son, por consiguiente, desventuras a plazo fijo ni de acción segura demoleadora. Por qué entonces las Bolsas españolas se han mostrado últimamente tan sensibles a la baja? Pues sencillamente, y a mi modesto entender, por razones de desconfianza—más bien diríamos de coyuntura—casi instantánea y previsiblemente pasajera. Un día el Gobierno, en ejercicio de su misión inalienable de velar por la seguridad y la estabilidad económica y financiera del país, y en vista de que el ritmo de desarrollo había sido desbordado, dio un golpe de timón a la nave del crédito, y éste dejó de ser el dorado Pactolo para miles de negocios privados. La consecuencia fue, naturalmente, la necesidad de procurarse los recursos necesarios liquidando reservas, materializadas en valores bursátiles. Pero esto no significaba crisis de confianza, y el señor Fuembuena tiene la prueba palpable en el éxito de aquella emisión de bonos del Banco Urquijo. Porque si aquella hubiera existido de verdad y con carácter permanente, tenga la seguridad de que no hubiera habido excepción ninguna, como no la ha habido para ningún valor, por mucho postín que tuviera, en la baja neoyorquina.

¿Cómo se podría hacer frente a otras posibles depresiones bursátiles? Aunque parezca mentira—y ésta es una apreciación puramente personal—, los males de especulación con especulación se curan. Quiero decir que tengo la seguridad casi completa de que si en los mercados españoles hubiera estado vigente la contratación a plazo—fue suspendida en febrero de 1940—, los movimientos bursátiles a la baja hubieran sido más suaves y mejor recuperables. Porque los latigazos de la baja en un mercado a cuerpo limpio del contado rabioso pueden ser catastróficos, ya que nadie puede "cubrirse". Se atribuye al actual ministro de Hacienda el propósito de estudiar de nuevo las operaciones a plazo—"fin de mes" y "fin del próximo"—, y nos parece una acertada decisión. Edmond Thèry afirmó que los dos grandes inventos del siglo XIX fueron la máquina de vapor y el título mobiliario. La primera ha evolucionado fantásticamente, pero el segundo, no. Es necesario dar a esos grandes observadores de la coyuntura económica que son los especuladores, ya que su nombre se deriva del latín "speculari", observar, los medios de ponderación y compensación necesarios para que los mercados bursátiles puedan conservar las dos columnas millarias en que descansa su inestimable equilibrio, a saber: la liquidez y la seguridad.

PISOS LLAVE EN MANO

CALLE DELICIAS, núm. 8, CON FACHADA A PEDRO DE UNANUE

PRECIOS DESDE 500.000 pesetas

Características:

- Calefacción y agua caliente centrales.
- Toldos en terraza.
- Parquet barnizado.
- Puertas interiores y armarios en ebanistería.
- Alicatado y saneamiento de primera calidad.
- Cocina a gas.
- Ascensores subida y bajada.

COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE LA CONSTRUCCION

GARAJE DE 700 m². Entrada por Pedro de Unanue, 11

LOCAL TIENDA CON SOTANO. Entrada por Pedro de Unanue, 11

Para contratar:

CONSTRUCCIONES VIÑAMAR, S. A.

BRAVO MURILLO, 48, 1.ª DERECHA MADRID

Los petroleros gigantes abaratan el coste del transporte, pero ofrecen grandes problemas EL PRECIO DE SUS SEGUROS ES CUATRO VECES MAS ELEVADO QUE LO QUE SE CALCULABA

Cuando por ahora hace años la ruta del transporte del petróleo se alargó por el cierre del canal de Suez, las compañías armadoras buscaron zanjarse, o al menos paliar, la dificultad, tratando de rebajar el coste unitario de cada tonelada transportada. La filosofía era clara: si con un coste muy poco mayor se consigue transportar mayor volumen de toneladas, se habrá conseguido paliar el más largo transporte que supone traer, dando la vuelta al cabo de Buena Esperanza, el crudo de petróleo que antes, desde el golfo Pérsico, se transportaba a Europa por el canal de Suez. Surgieron entonces los encargos a los astilleros de petroleros de 100.000, de 200.000 y de 300.000 toneladas. Actualmente se construyen en España varios de estos gigantes: Astilleros Españoles construyen en la factoría de Cádiz, aparte de dos buques de 115.000 toneladas para la Continental Oil, otros dos de 151.000, para Repesa el uno, para la Polar Star el otro, y otros dos de 230.000 toneladas para Interhemisphere Transport; en los Astilleros y Talleres del Noroeste existen asimismo encargos de algunos buques con más de 100.000 toneladas y tres de hasta 325.600 toneladas, dos de ellos para la Refinería de Vizcaya y el tercero para la Gulf Oil Corporation, de Estados Unidos.

Es indudable que en el tiempo transcurrido se ha puesto de manifiesto que los cálculos hechos sobre el menor coste de los gastos de transporte de las compañías petroleras eran correctos, y ello ha influido en el número de estos buques gigantes encargados.

FUERTES COSTES DE SEGUROS

Pero pesan sobre estos buques una serie de problemas con los que no se contaban. Por ejemplo, las explosiones ocurridas hace un año en tres buques de 200.000 toneladas todavía no han sido aclaradas. El ya importante coste de su seguro antes de que se produjeran esos accidentes se ha visto acrecentado después de ellos, y todavía el problema se agravará ante la responsabilidad que se introducirá en las pólizas por la contaminación que el derrame de petróleo origina en las aguas del mar, en la fauna marina y en las playas.

El seguro de estos buques gigantes es, contra lo que se esperaba inicialmente, mucho mayor que el de los petroleros pequeños. En la actualidad, los armadores pagan primas tres o cuatro veces más elevadas que las que calcularon hace tres o cuatro años. "Petroleum Press Service" del pasado mes de mayo afirma que, por ejemplo, el seguro del casco y maquinaria de un barco de 200.000 toneladas, valorado en 20 millones de dólares (1.400 millones de pesetas), representa ahora un gasto de 700.000 dólares al año (49 millones de pesetas), con la particularidad de que el armador ha de hacerse cargo de los primeros 25.000 dólares (1.750.000 pesetas) en cualquier reclamación por avería que se produzca.

Pues bien, hace aproximadamente medio año, ese mismo seguro podía costar unos 500.000 dólares anuales (35 millones de pesetas), cifra que ya representaba aproximadamente el doble de lo que calculaba el armador al hacer el encargo del buque.

Pero todavía es necesario tener en cuenta otras dos primas: por seguro del cargamento—que corre a cargo del que fleta el buque, si se trata de un armador independiente—y por su protección frente a responsabilidad civil.

Atendido, pues, todo, puede estimarse que el gasto de seguros que lleva consigo un barco gigante oscila entre los 800.000 y los 900.000 dólares anuales, según tonelaje y categoría del armador. Es decir, en pesetas, una prima anual entre 56 y 73 millones.

De los 3.000 petroleros que según la anterior publicación se hallan en servicio, son 75 los que tienen un tonelaje de 200.000 en adelante. Téngase en cuenta que la mayoría de ellos apenas cuenta con más de un año de servicio y ninguno llega a los tres. Esto hace que para las compañías de seguros el riesgo de asegurarlos sea considerado todavía como riesgo indeterminado, sin estadísticas suficientes, y, además, las hasta ahora existentes no son demasiado satisfactorias para las compañías. En 1969 padecieron siniestros dos buques de 100.000 toneladas y tres de 200.000, con una pérdida total de 400.000 toneladas.

Así, pues, aunque la economía proporcional que se consigue en la explotación de estos grandes petroleros son atrayentes y los gas-

tos de explotación disminuyen a medida que el porte aumenta, en cambio las primas varían en razón directa a la del tonelaje y pueden llegar a representar actualmente más de la mitad de los gastos fijos anuales de explotación, excluidos los cargos de la cuenta del activo inmovilizado, de combustibles y de derechos portuarios.

Lógicamente, existen, nacidos de su misma enorme dimensión, otra serie de problemas. El primero, y bien evidente, es el de la concentración de riesgos. No es lo mismo, naturalmente, el riesgo de perder 200.000 toneladas de crudo de petróleo cuando el transporte de las mismas se realiza a base de buques de 20.000 toneladas que cuando se transportan de una sola vez en un buque gigantesco.

Pero son asimismo mucho mayores los gastos de reparaciones: el "King Haakon VII" necesitará para ser reparado nada menos que unas 6.000 toneladas de acero. Otras veces la reparación ha de ser provisional por falta de adecuados diques, hasta ser llevado a uno que admita sus dimensiones. Se habla de que el "Mactra", de 208.000 toneladas, sumará un total de reparaciones de más de 1,5 millones de dólares, coste más elevado que el de su precio en el astillero que lo construyó.

Las grandes compañías tienen, ciertamente, una flota suficiente como para poder autoasegurarla, lo que no ocurre con los armadores independientes. Aun así, aquellas tienen que recurrir a compañías aseguradoras para cubrir el siniestro catastrófico, es decir, el que cubre pérdidas que excedan de cierta cifra, que viene a estar, según la publicación citada, entre el millón y los tres millones de dólares.

EL SEGURO CIVIL DE CONTAMINACION

Hemos aludido antes al seguro contra la contaminación de los mares. La industria petrolera trata de organizar un seguro que les

dé la debida protección contra la responsabilidad civil de los derrames de petróleo en el mar, y a este efecto se ha creado ya la organización voluntaria Tovalop, que proporciona compensación de los daños causados por el ensuciamiento del agua hasta un máximo de diez millones de dólares por accidente. Con todo, los Gobiernos tratan de elevar ese límite. Hace dos o tres meses, Nixon ratificó una ley que eleva 14 millones de dólares el límite de esta responsabilidad civil, y la I.M.C.O. (Organización de las Naciones Unidas) adoptó esta misma resolución el pasado año, a falta de su ratificación por los Gobiernos de los países miembros.

Las compañías de seguros aducen que el mercado no tiene capacidad suficiente para asegurar tan importante responsabilidad civil, por lo que la industria del petróleo ha decidido llevar adelante su idea del Tovalop, que ha de examinar, a la vez que los medios de combatir los daños y peligros del ensuciamiento, el seguro contra dicho riesgo.

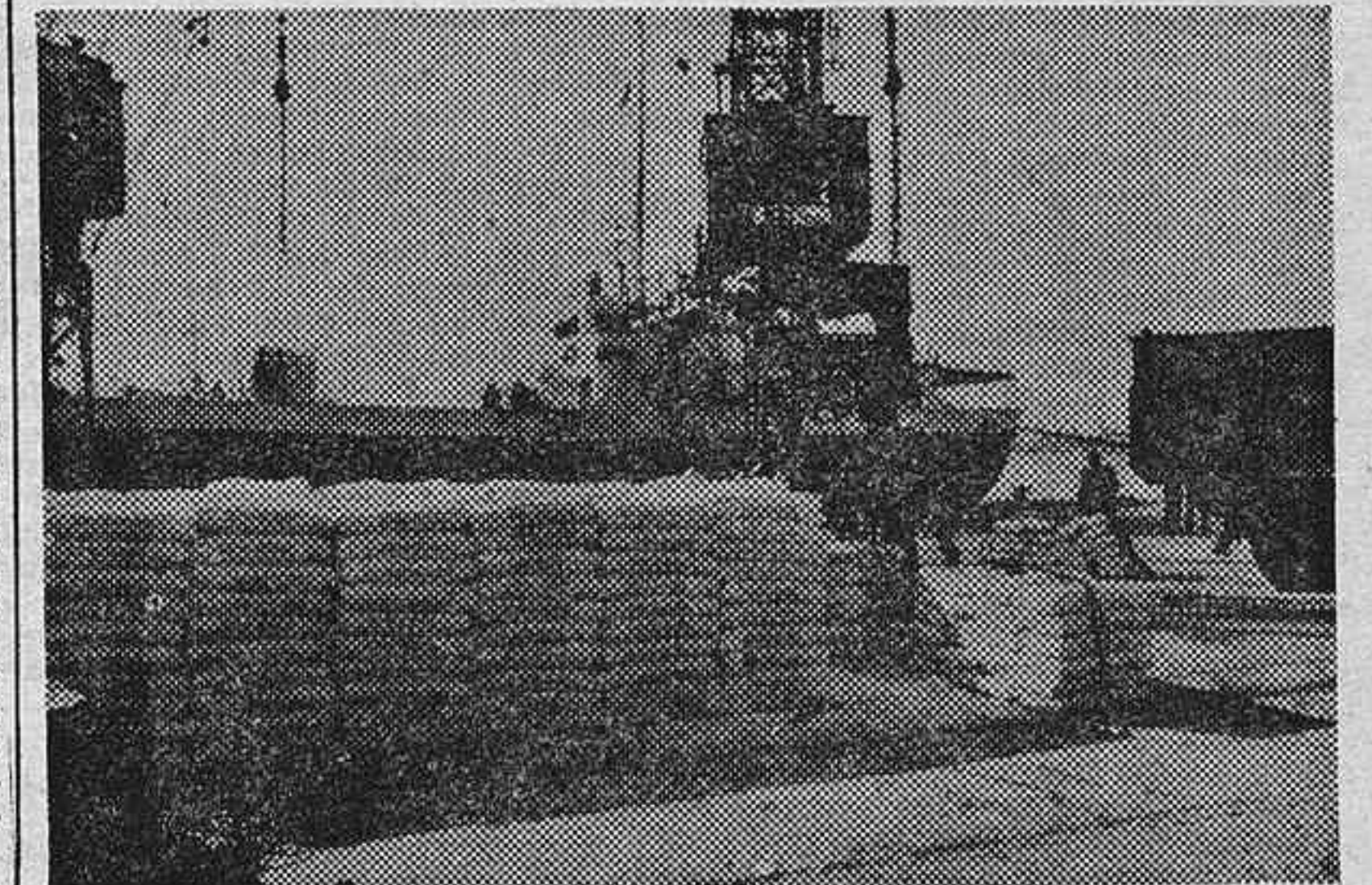
De hecho, 22 compañías han creado recientemente en Londres el fórum industrial del petróleo, que aspira a ser admitido como organismo asesor en I.M.C.O., en el que hasta ahora sólo los Gobiernos tenían voz, además de voto.

No se han adoptado soluciones sobre la manera cómo se puede crear el fondo que ha de cubrir el riesgo, si bien se sugiere la idea de establecer una contribución según el tonelaje de crudo que cada compañía entregue en los terminales de descarga.

COMPRO LETRAS

TELEFONO 248 82 63

ESPAÑA EXPORTA CEMENTO BLANCO



Hasta hace poco, España era un país importador de cemento blanco, que se recibía de diversos países europeos. Hoy, el gran esfuerzo desarrollado por la industria cementera española, ampliando y modernizando sus instalaciones, está dando ya su fruto: una extraordinaria mejora de calidad. Nuestro cemento blanco ha igualado—y superado en algunos casos—las calidades europeas, y podemos considerarnos en estos momentos no sólo como un país autoabastecido de este material de construcción, sino también competitivo en los mercados europeos del cemento blanco, hacia los que hemos iniciado nuestra salida.

La fotografía muestra un momento del embarque—el pasado día 25 de mayo, en el buque español CALARAS—de 450 Tm. de cemento blanco, con destino al puerto marroquí de Casablanca. En este país se ha conseguido la entrada del producto español en dura competencia con sus habituales proveedores europeos.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL

MADRID

PN/E-as.—L-251

INSTALACIONES ELECTRICAS

A los efectos de lo previsto en los decretos 2617 y 2619/1966, de 20 de octubre, se abre información pública sobre la solicitud de autorización para la instalación y declaración en concreto de utilidad pública de la siguiente línea eléctrica: L-251.

Peticionario: IBERDUERO, S. A., con domicilio en Madrid, calle de la Oca, número 120.

Línea eléctrica de circuito sencillo, a 45 KV., con conductores de aluminio-acero de 181,7 mm² de sección sobre aisladores en cadena y apoyos metálicos. Su longitud, de 8,863 kilómetros, tendrá su origen en el apoyo número 26 de la salida I y II de la subestación de Ventas de Alcorcón, y su final, en la subestación de Leganés.

Presupuesto: 3.720.940,90 pesetas.

Las personas o entidades que se consideren afectadas pueden presentar sus escritos, por triplicado, con las alegaciones oportunas, en estas oficinas, Sagasta, 14, Madrid-4, dentro del plazo de treinta días, estando a disposición de las mismas, durante el expresado plazo, un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, 22 de mayo de 1970.—El delegado provincial (firmado), Luis Coloma Dávalos.

LA JUNTA GENERAL DE FENOSA

- Durante 1969 se vertieron 2.500 millones de kWh. a la red.
- Entró en servicio la central de Castrelo y se adquirió a Unión Eléctrica el salto de Portodemouros.
- Se mantiene el dividendo del pasado ejercicio y se anuncia ampliación de capital en la proporción de una por doce acciones.

El pasado día 8 de junio, y en la sala de juntas de su edificio social, en La Coruña, se celebró la Junta General de Accionistas de Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA).

Presidió la Junta, por ausencia del conde de Fenosa, el Vicepresidente del Consejo de Administración de la Sociedad, don Andrés Pardo Hidalgo, acompañado en dicho estrado presidencial por el Consejero Director Gerente, don Fernando Salorio Suárez, y restantes miembros de dicho Consejo que integran el Comité del mismo.

PALABRAS DEL SEÑOR PARDO HIDALGO

El Vicepresidente de la Sociedad comenzó su intervención dirigiendo a todos los accionistas un afectuoso saludo en nombre del Presidente, don Pedro Barrié de la Maza, quien por prescripción facultativa no podía atender a su deseo de ponerse en relación directa con los accionistas. "Yo, creyendo interpretar vuestros sentimientos—dijo don Andrés Pardo—, propongo corresponder a su saludo, dedicándole un cariñoso recuerdo y haciendo votos por que podamos verlo pronto presidiendo esta Junta General de FENOSA, Sociedad a la que dedicó y dedica sus mejores afares."

Tras estas palabras del Vicepresidente de la Sociedad, que fueron acogidas con general aprobación, el señor Pardo Hidalgo tuvo unas cariñosas palabras de recuerdo a la memoria del fallecido Consejero de la Sociedad, Ilmo. señor don Manuel Emilio Martínez García-Baladrón, por cuyo triste motivo pidió se hiciera constar en acta el sentimiento de la Junta.

Se refirió seguidamente a la favorable evolución de la vida de FENOSA durante el ejercicio de 1969, apoyada tanto en las excelentes condiciones hidrológicas, que permitieron un notable incremento en la cifra de producción de energía, como en la puesta en marcha de nuevas instalaciones que han venido a engrosar la extensa red de centrales, subestaciones y líneas de transporte y distribución con que FENOSA atiende a su amplio mercado en la región gallega.

Desde el punto de vista financiero, el señor Pardo Hidalgo se refirió a las emisiones de obligaciones y ampliaciones de capital realizadas durante el ejercicio y que han tenido el éxito acostumbrado, así como a los beneficios obtenidos que continúan aumentando en proporción a las inversiones que realiza la Sociedad, si bien ello no sucede en la cuantía necesaria, debido a la congelación de las tarifas, aludiendo en este sentido al Decreto del Ministerio de Industria de agosto de 1969, que contempla por primera vez, desde hace muchos años, la posibilidad de un cambio de estructura y elevación de las mismas.

Informó que la Sociedad había procedido últimamente a una amplia reorganización que acomodaba sus estructuras a su creciente desarrollo, habiéndose establecido un nuevo Plan Contable y estudiándose cuidadosamente las inversiones necesarias para continuar manteniendo abastecido su mercado. Manifestó en este sentido el propósito de continuar la política de financiación, alternando las emisiones de acciones y obligaciones, completada en lo posible con autofinanciación mediante el juego de reservas y amortizaciones.

Seguidamente sometió a ratificación de la Junta General de Accionistas los cambios producidos en el Consejo de Administración de la Sociedad, motivados por el aludido fallecimiento del señor Martínez García-Baladrón y la dimisión del señor don Enrique Uriarte, que representaba en el Consejo a la Sociedad Saltos del Sil, así como la del señor don José Cabrera, que representaba a la Sociedad Unión Eléctrica. El Consejo propone que queden amortizadas las dos primeras vacantes, designando para cubrir la tercera al Presidente de aquella Sociedad, don Julio Hernández Rubio. El Vicepresidente del Consejo de Administración de FENOSA tuvo palabras de gratitud para los señores Uriarte y Cabrera por la valiosa colaboración que ambos habían prestado a la Sociedad desde sus respectivas funciones de Consejeros de la misma.

El señor Pardo Hidalgo manifestó a continuación que también el Consejo había aprobado su propuesta, que previamente había merecido la conformidad del conde de Fenosa, de crear otra Vicepresidencia de la Sociedad y que se designara para la misma al actual Consejero Director Gerente, don Fernando Salorio Suárez.

Muchos aplausos acogieron las palabras de don Andrés Pardo Hidalgo.

INTERVENCIÓN DEL SEÑOR SALORIO SUÁREZ

El Director Gerente, don Fernando Salorio Suárez, comenzó su informe refiriéndose a la Memoria de la Sociedad, donde se recoge la mejor hidraulicidad del año 1969, en contraste con los dos anteriores, lo cual permitió que la producción propia de FENOSA durante el mismo ascendiera a 2.276 millones de kWh., con un aumento del 41 por 100 sobre la producción del año anterior. Tal dato, teniendo en cuenta que en 1965 se produjeron 1.098 millones de kWh., permite deducir que en el corto período de cuatro años se ha duplicado la producción propia de la Sociedad.

El señor Salorio dijo luego que, teniendo en cuenta la energía adquirida a otras Sociedades, resul-

ta que la total energía vertida a la red por FENOSA ha sido, durante el ejercicio, de 2.507 millones de kWh., con un crecimiento del 15 por 100 sobre el anterior. De esta cifra se exportaron 227 millones de kWh., lo que quiere decir que el mercado propio de la Sociedad absorbió 2.280 millones de kWh., con un aumento del 12 por 100 sobre el consumo registrado en 1968.

Analizó después las características de este mercado de FENOSA y dijo que en este momento la Sociedad recibe peticiones de nuevos grandes abonados que suponen un incremento anual de consumo de 600 millones de kWh., que comenzarán a ser absorbidos en el año próximo y que tendrán plena efectividad a partir del año 1972. Por otra parte, el grupo de abonados que pueden considerarse normales registra una línea continuada de fuertes aumentos de consumo y su número se incrementa de forma constante. El aumento de consumo para este segundo grupo ha sido, en el año, del 14,5 por 100.

"La tasa de crecimiento de nuestro mercado, como veis—manifestó el señor Salorio—, continuó con análogo ritmo al del ejercicio anterior y, como consecuencia, fue incesante nuestra actividad para poder abastecerlo mediante la construcción de las nuevas obras necesarias."

NUEVAS OBRAS

El Director Gerente de FENOSA pasó seguidamente a referirse a estas nuevas obras, informando que la central de Castrelo, segunda del bajo Miño, con una potencia total instalada de 140 MVA, y cuya producción en año y medio se acercará a los 400 millones de kWh., ha quedado totalmente terminada en el año 1969, poniéndose el primer grupo en marcha el 15 de abril y el segundo el 10 de diciembre.

Comunicó también que la central de Frieira, la tercera y última del bajo Miño, con una potencia instalada de 162 MVA, y producción media de 515 millones de kWh., se encuentra en construcción tan avanzada que se espera poder poner el primer grupo en marcha en este mismo mes o en el próximo y el segundo dos meses después.

Con la entrada en servicio de esta última central quedará terminado el complejo hidroeléctrico del bajo Miño, que, con una potencia total instalada de 402 MVA, producirá en año y medio unos 1.200 millones de kWh.

Todo este conjunto de centrales del bajo Miño, que completan los aprovechamientos del Miño superior—con los saltos de Belesar y Los Peares—, están representando ya un importante acontecimiento en la vida de la Sociedad, con grandes repercusiones en su marcha económica al permitir la entrada en pleno rendimiento de las grandes inversiones que fueron necesarias para su construcción.

Enumeró a continuación el señor Salorio las otras centrales hidroeléctricas que, además, tiene la Sociedad en construcción para acomodar su producción de energía a las necesidades de su mercado.

Entre ellas figura la central del Mao, que se espera entre en funcionamiento dentro de dos o tres meses; la central del Salas, que trasvasará las aguas del río Salas al embalse de la central de Las Conchas; la ampliación de la central de Las Conchas—consecuencia de la creación del aprovechamiento anterior—, que consistirá en la instalación de un tercer grupo en la central existente; la central de Albarellos, sobre el río Avia, que, además, al regular este río, repercutirá en una mayor producción en la central de Frieira, y la ampliación de la central del Tambre mediante la instalación de un nuevo grupo.

Informó también que se están terminando los estudios para la construcción de la central de San Jorge, situada sobre el río Lérez. Estas cinco centrales últimas—manifestó—están incluidas en el Plan Eléctrico Nacional. Se trata de un conjunto de centrales de construcción muy económica, por lo que es fácil obtener de estas inversiones un magnífico rendimiento.

Resumió el Consejero Director Gerente de FENOSA esta parte

de su informe diciendo que el aumento de producción hidroeléctrica anual a partir del año 1970, correspondiente a las centrales de Frieira y Mao, será de 605 millones de kWh., y el correspondiente a las centrales hidroeléctricas incluidas en el Plan Eléctrico Nacional, acabadas de reseñar, ascenderá a 640 millones de kWh.

Manifestó luego que FENOSA se dispone a continuar con sus planes de producción de energía, teniendo en cuenta que en nuestra región, como en casi toda España, quedan ya escasas posibilidades de construcción de nuevas centrales hidroeléctricas rentables.

De acuerdo con esta circunstancia, la Sociedad tiene en avanzado estado de construcción su primera central térmica, la central de Sabón, situada a pocos kilómetros de La Coruña, en la que se encuentra en montaje un grupo de 120 MW., al que seguirá otro de 350 MW. Este primer grupo se espera que pueda rodar en el verano del año próximo, haciéndolo el segundo dos años después.

El señor Salorio Suárez aludió a continuación a las obras correspondientes a las líneas de transporte, subestaciones e instalaciones de distribución, obras que, paralelamente a la construcción de centrales, para poner la energía al alcance de los abonados, exigen una dedicación continuada, unos esfuerzos renovados y unas importantes inversiones.

ACTIVIDAD FINANCIERA

Pasa el orador a referirse seguidamente a la actividad financiera de la Sociedad, e informa que las inversiones requeridas durante 1969 fueron, en números redondos, 2.918 millones de pesetas, las cuales fueron atendidas mediante una ampliación de capital de 618,7 millones de pesetas, y dos emisiones de obligaciones por un importe total de 1.900 millones, completadas con créditos bancarios a corto plazo y una ligera autofinanciación.

Por otra parte, se pusieron en circulación durante el ejercicio, 618 millones de pesetas en acciones liberadas, con cargo a la cuenta de Regularización.

Como ya se indica en el Balance de la Sociedad, después de estas ampliaciones, el capital de la misma alcanza la cifra de pesetas nominales 9.281.202.000.

Las inversiones previstas para el ejercicio de 1970, con el objeto de proseguir la ejecución de las obras de FENOSA ya mencionadas, son del orden de 3.700 millones de pesetas, que el Consejo se propone cubrir mediante dos emisiones de obligaciones: una de 1.500 millones de pesetas, ya realizada en el mes de marzo y totalmente cubierta el día en que se abrió la suscripción, y otra, por un importe de 1.000 ó 1.500 millones de pesetas, en el mes de octubre próximo. Asimismo, con una ampliación de capital, a la par, en la proporción de una acción por cada 12.000 pesetas nominales en circulación, por un importe total de 774 millones de pesetas, en números redondos, a emitir en junio-julio próximos, coincidiendo con el pago del dividendo complementario por los beneficios de 1969.

Se refirió luego el Director Gerente de FENOSA a la absorción por esta Sociedad de la Compañía Hidroeléctrica del Arenteiro, S. A. (OHEDA), cuyas acciones habían sido adquiridas por FENOSA en 1968.

En relación con los resultados del ejercicio, el señor Salorio informó detalladamente sobre las diferentes partidas de la cuenta de Pérdidas y Ganancias, de la que resulta, una vez deducidas las amortizaciones, un beneficio repartible de 1.140 millones de pesetas, con un incremento del 24,5 por 100 sobre el del ejercicio anterior, aumento debido al incremento del consumo, a la entrada en rentabilidad de nuevas obras, a la constante revisión de los contratos con los abonados de la Sociedad y a la mejora continuada de la estructura económica de la misma.

Continuó luego diciendo que teniendo en cuenta el aumento del capital de la Sociedad, debido a las ampliaciones habidas, se proponía a la Junta General de Accionistas el reparto de un dividendo del 10 por 100, con impuestos a cargo del accionista, que si nominalmente es el mismo que el repartido en el año anterior, resulta realmente mejorado si se tiene en cuenta el reparto de acciones liberadas.

20.000 millones de pesetas. El aumento de este complemento "a" permitirá ir amortizando aquel déficit y, por consiguiente, liberar los contraídos con las empresas.

Aludió también en este sentido al decreto que modifica el que en 1951 había establecido las tarifas tope unificadas. Ello supone un avance en la racionalización del sistema de tarifas, si bien las nuevas que deberán aplicarse a partir de 1 de enero de 1971 están siendo estudiadas por el Ministerio de Industria, lo que impide saber cuál será la repercusión que ello tendrá en la vida de la Sociedad.

En relación con el Balance, el señor Salorio aludió al nuevo Plan Contable, totalmente mecanizado, implantado en el ejercicio, que ha permitido perfeccionar todo el control de gestión de la Sociedad.

El inmovilizado material afecto a la explotación era en 31 de diciembre de 18.545 millones de pesetas, con un aumento de 3.680 millones sobre el año anterior, y la amortización acumulada ascendía en igual fecha a 1.977 millones de pesetas.

El inmovilizado material en curso, correspondiente a las obras en construcción ya señaladas, se cifra en 4.934 millones de pesetas.

Informó también que el grupo de cuentas con terceros por operaciones de tráfico viene afectado por el incremento de la deuda de OFILE por primas de nuevas construcciones, que ascendía al final del ejercicio a cerca de 400 millones de pesetas, por el incremento del saldo de la cuenta de abonados, debido principalmente a las demoras de pago de algunos ayuntamientos y por el aumento del dividendo pagado a cuenta.

En relación al Pasivo, el señor Salorio indicó que las cuentas de financiación acusan los movimientos ya comentados en su informe, de los que resulta que el capital social ascendía en 31 de diciembre a la cifra de 9.281 millones de pesetas, mientras que el total de empréstitos era de 10.308 millones de pesetas.

El Consejero Director Gerente de FENOSA informó seguidamente a los accionistas del acuerdo a que se había llegado con Unión Eléctrica Madrileña, en virtud del cual FENOSA adquirirá de esta Sociedad el Salto de Portodemouros y demás concesiones del río Ulla, cuyas circunstancias detalló, y que representa para FENOSA la adquisición de una central y unas concesiones situadas muy estratégicamente en el centro de su mercado, lo que se traduce en pérdidas mínimas de transporte de energía.

EL EJERCICIO ACTUAL

Pasó luego el señor Salorio Suárez a referirse a la marcha del actual ejercicio, que desde el punto de vista hidrológico presenta características muy desiguales, por lo cual la energía producida en 1970 está presentando grandes alternativas. La cifra de producción alcanzada en 31 de mayo fue de 1.168 millones de kWh., con un aumento del 8,7 por 100 sobre la del año anterior. La energía adquirida fue de 61 millones de kWh., sensiblemente igual a la del ejercicio precedente, y la exportada, de 128 millones, con una disminución del 33 por 100. El mercado de FENOSA en Galicia absorbió en estos cinco primeros meses del año 1.050 millones de kWh.

En lo que se refiere a los resultados económicos, el señor Salorio informó que los beneficios obtenidos en 30 de abril superan en más de un 15 por 100 a los de igual fecha del año anterior.

Tuvo el orador, a continuación, una referencia para el nuevo convenio colectivo formalizado con el personal de la Sociedad, al que dedicó un elogio por la dedicación e identificación que habían demostrado hacia la Empresa.

Finalizó el señor Salorio Suárez su informe recordando sus palabras en la Junta General del pasado año en torno a la expansión de la Sociedad y a la fe en su futuro, circunstancias que el actual informe confirma y rubrica, ya que durante el actual ejercicio ha continuado el crecimiento del mercado de FENOSA, se encuentran casi terminadas las obras correspondientes a la que se consideraba tercera etapa del desarrollo de la Sociedad, y los rendimientos de las nuevas inversiones son satisfactorios.

"Continuemos, pues, nuestra labor—dijo finalmente, añadiendo—: Con vuestra ayuda y la de nuestros productores, pues todos formamos esta gran familia que es FENOSA, conseguiremos ir cada día avanzando más en el perfeccionamiento de nuestra Sociedad y recogiendo, también cada día, el fruto de nuestro esfuerzo común".

Una gran salva de aplausos por parte de los accionistas, a continuación aprobaron todas las propuestas del orden del día, acogió las últimas palabras del señor Salorio Suárez, levantándose finalmente la sesión.

Tabacalera, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO NUM. 44

En cumplimiento del acuerdo adoptado por la Junta general ordinaria de accionistas, a partir del día 16 del presente mes se procederá al pago de 25,15 pesetas por acción de la serie A, cantidad que, con la abonada a cuenta en el mes de enero último, completa el dividendo total acordado en la citada Junta general correspondiente al ejercicio de 1969.

El pago de la citada cantidad se efectuará mediante la presentación de los extractos de inscripción de acciones y previa la comprobación necesaria por los Bancos siguientes o sus sucursales:

- Banco de España.
- Banco Español de Crédito.
- Banco Hispano Americano.
- Banco Urquijo.
- Banco Central.
- Banco de Aragón.

O mediante su abono en cuenta a los accionistas que así lo tengan solicitado.

Madrid, 13 de junio de 1970.— El secretario general.

URGENTE

CAMBIE SU CASA Y OFICINA AHORA

Habitaciones maravillosas en 90 minutos con la moqueta Sansón (sistema Tapisón, Chakalón, etc.), de duración vitalicia, a ¡¡250 pesetas metro cuadrado!! Adiós al "fregao" y la cera. Otras clases diferentes de moquetas muy escogidas

Póngase a nivel 1970 (to de la cigarra y la hormiga hoy ya no...) Alfombras: cientos magníficas a — (25 + 11 por 100) Ocasión que no volverá

ELECCION - LA FABRICA

Claudio Coello, 122. Sierra Filabres, 20
En Bilbao: María Díaz de Haro, 54

CINCUENTENARIO Y ORGULLO DE LA FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS DE BARCELONA

Barcelona da actualmente al mundo, muy justificadamente, por cierto, orgullosa noticia de que su Feria Oficial e Internacional de Muestras ha doblado lo que figuradamente en la vida humana suele denominarse como "cabo de las tormentas". Porque se rebasan los cincuenta años y, con esta experiencia vital, se serena la vida, se comprenden mejor las cosas, se perfeccionan las propias acciones. Y es lo que Barcelona nos enseña con su cada vez más perfeccionada Feria de Muestras. Esta nació en octubre de 1920, mas el espaldarazo resonante lo cobró bajo la paternal y cordial mirada de don Miguel Primo de Rivera, tan poco enaltecido pese a lo mucho que por España hizo. Fue precisamente en aquel tiempo cuando los españoles se admiraron, porque algo excepcional venía a sacudir su somnolencia: la Feria de Barcelona. Pero al mismo tiempo, un esfuerzo paralelo se registraba: la Exposición Iberoamericana de Sevilla. Todo en las mismas fechas, de una a otra celebración, de Barcelona a Sevilla,

con la mirada atenta y curiosa del mundo entero. Y la paz y el bienestar de la nación. Todo esto ya es harina de otro costal, para contemplarlo más despacio. Ahora hablamos sólo de la Feria de Barcelona.

España se muestra orgullosa por el prestigio que, en todo el mundo, alcanzó el certamen barcelonés. Cada año ha ido a más: cada nueva edición ha supuesto la asistencia de un nuevo país. Datos cuentan: desde sus comienzos, nada menos que noventa y seis naciones han querido participar con sus productos en este hermoso ventanal del Mediterráneo español. Francia ha sido la primera en venir una y otra vez, hasta treinta y dos, de las Ferias celebradas. Y Suiza, con Inglaterra después, otras treinta veces. Y Alemania veintiocho, y veintiseis Italia y Bélgica. Asimismo se pueden contar con buenos sumandos de asistencia continuada: Suecia, Estados Unidos, Holanda, Dinamarca y muchos, muchos otros países que harían dilatada la referencia. Como también podrían hacerlo la de aquellos otros que

sólo ahora, cuando van ganando su independencia y soberanía nacional, quieren asomarse igualmente a este esfuerzo mundial de mostrar, en la capital catalana, la limpia tarjeta de sus esperanzas comerciales. Véanlo en cifras: en la primera Feria de Barcelona, con 817 expositores—52 de ellos extranjeros—, cuyas mercancías se valoraron en millón y medio de pesetas y las transacciones estimadas en cincuenta millones, se transformaron en 1969 en 1.479 expositores: presencia activa de 62 países; mil setecientos millones de pesetas, el valor de las mercancías expuestas y la estimación de las operaciones realizadas, bastante más de los dos mil cuatrocientos millones de pesetas. ¿Qué más se puede decir de este certamen? ¿No son suficientes los datos expuestos? Parece que sí. La Feria, al menos, al celebrar ahora su cincuentenario, cree haber cumplido la misión excepcional que se señaló a sí misma. A ello asiente Barcelona y, por supuesto, España entera. Porque es noticia que enorgullece a todos los españoles.

Obdulio GÓMEZ

Profundo malestar entre los arquitectos

Causa: la inminente regulación de facultades de los técnicos de grado medio

El presidente del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, don Juan González Cebrián, nos dice:

- "Los títulos no son un privilegio, sino una garantía frente al atrevimiento o la incompetencia."
- "La función del aparejador es paralela a la del arquitecto, pero distinta."
- "No se pueden atribuir funciones por decreto si no existe una preparación previa."

Entre los arquitectos existe en estos días un extraordinario malestar. La causa es la inminente promulgación de un decreto en el que se pretende regular las facultades de los técnicos de grado medio, es decir, de los aparejadores y peritos de las distintas ramas de la ingeniería. En el anteproyecto del decreto se introducen algunas facultades en favor de los aparejadores que los arquitectos consideran absolutamente inaceptables. Estas facultades, en síntesis, son las siguientes: dirigir obras con autorización expresa del arquitecto autor del proyecto, colaboración en la redacción de proyectos, redacción con plena independencia de proyectos propios en determinadas circunstancias. Una cosa muy importante: se crea una comisión encargada de delimitar en el futuro las atribuciones de los técnicos de grado medio y resolver en única instancia las reclamaciones que se formulen.

Don Juan González Cebrián, presidente del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, que ha formado parte de la comisión interministerial que ha redac-

tado el anteproyecto, nos da su autorizada opinión sobre el mismo. **ARQUITECTOS Y APAREJADORES, PROFESIONES PARALELAS, PERO DISTINTAS**

—La comisión interministerial—nos dice el señor González Cebrián—se formó para delimitar las competencias de los técnicos de grado medio, pero en realidad lo que ha hecho es reconocer su fracaso al crear un organismo burocrático que habrá de ir definiéndolas en la sucesivo y, al mismo tiempo, habrá de resolver como extraño juez de paz los conflictos que ya se prevé habrán de surgir.

—¿Es similar el caso de los ingenieros y de los arquitectos?

—Aunque el anteproyecto se dirige a unos y otros, la arquitectura tiene unas características especiales. Una obra arquitectónica representa una continuidad que arranca con la primera idea que surge en la mente del arquitecto y acaba en el momento de la recepción de la obra. Todo fenómeno de ruptura en ese proceso es un perjuicio para la obra y para la sociedad a la que se destina.

—Entonces, ¿qué opina de esta que parece inminente norma reguladora?

—Debo decir con todos los respetos, y dejando a salvo la intención de sus autores, que el resultado del decreto es completamente demagógico. Ofrece unas atribuciones que quedan condicionadas a la decisión del arquitecto, con lo cual lo que hace es endosar a éste la competencia para definir quién tiene capacidad y quién no. Los títulos no son un privilegio, sino una garantía frente al atrevimiento o la falta de competencia.

—¿Cuál es, a su juicio, la función del aparejador?

—Un aparejador no es un arquitecto menor o subdesarrollado, sino un técnico de la obra, de la construcción, cuya función es paralela a la del arquitecto, pero distinta, con una formación específica. Hasta ahora, todo arquitecto que dirige una obra ha de tener al lado a un aparejador.

Si éste pasa a ocupar el puesto del arquitecto, quedará vacío el que viene ocupando el aparejador, y habría que crear otro cargo similar. Hasta ahora, ni el arquitecto puede suplir al aparejador ni éste a aquél. Si con arreglo a la nueva norma un aparejador puede

convertirse en arquitecto, a sensu contrario, también el arquitecto podrá asumir las funciones del aparejador. Esto, como se ve, puede producir un peligroso confusionalismo de incalculables consecuencias.

LA COMISION PARA DELIMITAR LAS FACULTADES

Nos dice el señor González Cebrián que esta comisión, al estar constituida como un organismo político supracolegial, se verá obligada a resolver problemas técnicos específicos con criterios de índole personal, cosa que no ocurriría si la comisión que ha redactado el decreto hubiese establecido las fronteras más claras posibles entre las atribuciones de unos y otros. Lo que ha hecho es trasladar el problema a esta otra comisión que va crearse en virtud del decreto. La garantía de la sociedad—añade nuestro interlocutor—, que se basa en los títulos académicos, queda a merced de una comisión fundamentalmente política con facultades últimas decisorias.

—¿Por qué ha de promulgarse este decreto en este mismo mes?

—Desde la ley de 29 de abril de 1964 se han venido dando aplazamientos para esta delimitación de funciones. El último plazo termina el 30 de junio. Sin embargo, ahora que se está debatiendo en las Cortes la ley de Educación, creo que se debería esperar a ver qué resulta de esta importante norma.

—¿Qué ocurre en el extranjero sobre estas cuestiones?

—Actualmente se encuentran en Madrid el presidente de la Unión Internacional de Arquitectos (U. I. A.), don Ramón Corona, mejicano, y el vicepresidente para Europa, don Luis Jesús Arizmendi, español. Según han manifestado, en la reciente reunión de París se ha considerado como modelo la organización de la arquitectura española, con arreglo a la cual se pretende unificar criterios en todo el mundo.

El señor González Cebrián nos dice, por último, que su oposición a este anteproyecto no se debe a criterios más o menos personales, ya que respeta profundamente a los aparejadores, pero que estima que no se pueden atribuir funciones por decreto si previamente no ha habido una preparación y unos estudios adecuados.

M. G.

Préstamo de treinta millones de dólares para la central de Castellón

2.380 millones de cajetillas vendió la Tabacalera en 1969

La recaudación de primas alcanzada por Unión y Fénix Español en 1969 ha ascendido a 5.314 millones de pesetas atendiendo a todas las actividades de la entidad en los distintos países del mundo en que desarrolla actividad. Por las operaciones en España, la cifra obtenida ha sido de 2.617 millones, frente a 2.394 en un año antes. Las inversiones realizadas en el ejercicio se incrementaron en 500 millones de pesetas al alcanzar la cifra de 8.952 millones, de los que 4.520 están situados en España y 4.432 millones en el extranjero.

Desde el 1 de julio el Banco Hispano Americano pagará a cuenta del actual ejercicio un dividendo de 30 pesetas líquidas por acción.

AMPLIACION DE FENOSA

Desde el próximo día 20 de junio, Fenosa llevará a cabo una ampliación del capital social en la proporción de una acción nueva de 1.000 pesetas de valor nominal por cada 12.000 pesetas en acciones antiguas. Coincidiendo con dicha operación, la sociedad anuncia el pago de un dividendo de 42,50 pesetas netas.

EJERCICIO DE HIDROELECTRICA DEL CANTABRICO

Hidroeléctrica del Cantábrico facturó en el último ejercicio 1.628 millones de kilovatios-hora, frente a 1.334 millones en el ejercicio precedente. Los ingresos por explotación han subido de 1.034 millones de pesetas a 1.166 millones.

El dividendo que se acordó distribuir ha sido del 11 por 100, pese a que el capital que ha de ser remunerado es mayor que en el ejercicio anterior.

PRESTAMO EN DOLARES

El Banco de Exportación e Importación ha concedido un préstamo de 30 millones para la adquisición de maquinaria con destino a la central de Castellón, que constará de dos grupos, con un total de 1.100.000 kilovatios instalados. Esta central se espera que entrará en servicio desde 1972.

VENTAS DE LA TABACALERA

El número de cajetillas que ha vendido la Tabacalera en el pasado ejercicio ha sido de 2.380 millones. De esta cifra, 1.800 millones de cajetillas estaban elaboradas con tabaco nacional, 512 millones correspondían a tabaco canario y los 67 millones restantes eran de otras procedencias. Se vendieron 500 millones de unidades de cigarrillos, de los que eran peninsulares 290 millones, otros 184 millones eran cigarrillos canarios y 26 millones procedían de Cuba. Se vendieron, además, 2,4 millones de kilos de picadura.

Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

AUMENTARON LAS RESERVAS DE DIVISAS en el pasado mes de marzo—según el boletín del Banco Urquijo correspondiente al mes de mayo—en 1,5 millones de dólares. Con ello, nuestras reservas totalizaron en dicha fecha 931,8 millones. (En marzo de 1969 estas reservas descendieron en 36,5 millones.) Podemos añadir que durante dicho año la acción comercial de la compañía Iberia aportó al Tesoro nacional—una vez deducidas las divisas facilitadas por el Instituto Español de Moneda Extranjera y los propios gastos de la compañía en divisas—la cifra neta de 155,6 millones de dólares.

DATOS SOBRE NUESTRA SIDERURGIA CORRESPONDIENTES al pasado mes de abril: importadas, 353.486 toneladas de productos expresados en acero equivalente (87 por 100 más que en igual mes de 1969); exportadas, 25.000 toneladas expresadas en acero equivalente (92,8 por 100 más que en el referido mes del año pasado.) El incremento de nuestro comercio exterior sobre dicho mes de 1969—favorable a la importación—fue del 66,9 por 100. La producción de las empresas integradas en Unesid en abril pasado fue así: 347.533 toneladas de arrabio, 607.464 toneladas de acero, 612.249 toneladas de laminados en caliente en acero equivalente. Las diferencias de producción en más respecto de abril de 1969 han sido del 22, 19 y 11 por 100, respectivamente.

RONDANDO EI MILLON Y MEDIO de toneladas está—según datos oficiales—la exportación de nuestros frutos cítricos. Los datos concretos muestran que desde el comienzo de la campaña lo exportado asciende a 1.449.849 toneladas hasta

el 31 de mayo, que en la campaña anterior hasta igual fecha sólo habían llegado a 1.088.581 toneladas. Los precios obtenidos no son, sin embargo, satisfactorios para los agricultores españoles.

LOS SERVICIOS ELECTRICOS de los Ministerios de Obras Públicas e Industria comunican que la producción total de energía eléctrica obtenida en el mes de mayo pasado fue de 4.469 GWh., con aumento de 400 GWh.—un 9,83 por 100—respecto a igual mes del año anterior. Disminuyó, sin embargo, la energía de origen hidroeléctrico en 398 GWh., mientras la de procedencia termoeléctrica aumentó en 798 GWh.

ENTRE 17.000 Y 18.000 MILLONES de pesetas se estima—según el semanario "El Europeo"—el valor de los fertilizantes que España utiliza anualmente para su laboreo agrícola, y ello supone el 10 por 100 del total de la industria química nacional.—O. G.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Pagamos por su viejo

T V
hasta **11.000 ptas.**

adquiriendo uno nuevo, a elegir marca y modelo Resto. facilidades pago

Tel. 246-00-70

Banco Continental, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA SEGUNDA CONVOCATORIA

El Consejo de Administración del Banco Continental, S. A., teniendo en cuenta que el número de tarjetas de asistencia para la Junta general ordinaria convocada por dicho Banco para el día 17 del mes actual, en primera convocatoria, no van a alcanzar el quórum necesario que la ley exige, ha decidido advertir a los señores accionistas de la entidad referida que la Junta general tendrá lugar en segunda convocatoria el 18 del mes en curso, a las trece horas, en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, plaza de la Independencia, número 1. Esta advertencia se hace en evitación de molestias de los señores que hayan de concurrir a dicho acto.

Madrid, 11 de junio de 1970.—El Consejo de Administración.

VACACIONES - VACACIONES

Viajes en avión, ocho y quince días, a:

CANARIAS	desde 6.400,— ptas.
COSTA DEL SOL	" 3.250,— "
IBIZA	" 3.950,— "
MADEIRA	" 8.150,— "
MENORCA	" 3.200,— "
PALMA DE MALLORCA	" 3.300,— "
RIMINI (Italia)	" 4.950,— "

Varias salidas semanales.

ECUADOR TOUR A CANARIAS

Viaje en avión y hoteles de primera categoría, diez, quince, veinte días, desde 9.750,— pesetas.

A MADEIRA (Portugal)

Diez, quince, veinte días, desde 11.875,— pesetas. Salidas diarias vuelos regulares.

APARTAMENTOS

Más de 3.000 APARTAMENTOS en 70 playas del Mediterráneo, con capacidad desde dos hasta siete personas.

SOLICITENOS INFORMACION

VIAJES ECUADOR

Agencia Internacional de Viajes **G. A. T. 63**

Madrid

Carrera San Jerónimo, 19 - Tel. 2214604

General Sanjurjo, 63 - Tel. 2532900

28 OFICINAS AL SERVICIO DE SUS CLIENTES

Los lucios de un pantano del Plan Badajoz, con una gran contaminación de D. D. T.

Ha desaparecido la famosa "gamba de la Albufera", en Valencia.

SE ROMPE EL EQUILIBRIO DEL MEDIO EN QUE VIVIMOS

- ▲ En algunos barrios madrileños, la polución del aire destruye los visillos y los muebles de las casas.
- ▲ En la sierra de Cazorla ya no queda más que un quebrantahuesos enfermo, y el linco se extingue en España.
- ▲ Los Príncipes don Juan Carlos y doña Sofía presidirán mañana una gala benéfica en el Callao, "en defensa de la naturaleza".

En los lucios que se pescan en cierto pantano del Plan Badajoz han encontrado la mayor concentración de D. D. T. registrada en Europa. El hallazgo se debe a un grupo de jóvenes biólogos españoles dedicados a estudiar los efectos de los insecticidas sobre el medio en que vivimos.

Este grupo de biólogos ha sido subvencionado por Adena (Asociación para la Defensa de la Naturaleza), que mañana, en el cine Callao, celebrará una gran gala benéfica, presidida por los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía. Al padre de uno de los investigadores citados se le practicó recientemente una intervención quirúrgica en el hígado, que es la viscera del cuerpo humano donde al parecer se fija con más facilidad el D. D. T. El biólogo solicitó una pequeña porción de grasa para someterla a determinados análisis, y allí estaba presente, en efecto, el veneno del insecticida.

MUEREN LOS RUISEÑORES

La utilización masiva de insecticidas en la Albufera de Valencia, con el propósito de eliminar los mosquitos que dañan las plantaciones arroceras, ha terminado, al mismo tiempo, con la "gamba de la Albufera", un crustáceo muy sabroso y abundante que se utilizaba también como cebo, desde hace siglos, por los pescadores de aquella zona. Por otra parte, grandes cantidades de peces muertos flotan con frecuencia sobre las aguas y un olor pestilente se desprende de la superficie a la hora del calor.

Apenas quedan ruiseñores en las huertas y arboledas que crecen a orillas del Manzanares, desde que el río entra en El Pardo hasta que deja Madrid, y algo parecido ocurre en el Retiro y en la Casa de Campo, en cuyo lugar, a causa de la última Feria Internacional, se han usado pesticidas y desinfectantes fortísimos. Una sola pareja de oropéndolas amarillas, con sus alas negras y su vuelo ondulado, habitaba en las cercanías del pabellón de Méjico. Las oropéndolas cuelgan sus nidos, como una cesta, de las ramas de los árboles. A los tres días de inaugurada la Feria, los cadáveres de los dos pájaros, fríos y llenos de hormigas, fueron retirados por un barrendero.

EL MEDIO EN QUE VIVIMOS

Adena (Asociación para la Defensa de la Naturaleza) desea evitar, en la medida de lo posible, el terrible desequilibrio que el hombre introduce en nuestro planeta. Intenta conservar el medio en que vivimos. Busca una solución para contrarrestar la polución de la atmósfera. Defiende los ríos y las costas peninsulares. Vigila nuestros paisajes, nuestros bosques, nuestras montañas para que no sean destruidos.

Adena, que tiene sus oficinas en José Lázaro Galdiano, 4, forma parte del World Wildlife Fund (Fondo Mundial para la Protección de la Vida Salvaje), creado en Suiza en 1961, y presidido en la actualidad por el príncipe Bernardo de Holanda. En la presidencia española de Adena se encuentra el príncipe don Juan Carlos. La asociación celebrará mañana, a las once de la noche, una gala en el cine Callao con el fin de recaudar fondos para la adquisición de una finca en las marismas de Guadamar, cerca del famoso coto de Doñana.

Adena cuenta con 1.600 socios mayores que pagan una cuota mínima anual de 300 pesetas y 5.000 niños y adolescentes que componen el club Los Linceos, y que pagan 100 pesetas hasta los once años y 150 pesetas anuales hasta los diecisiete. Adena ha sido declarada de utilidad pública por un decreto del Consejo de Ministros.

DESAPARECE EL LINCO

El club Los Linceos quiere recordar con este nombre que ese felino de agudas orejas, con una fosforescencia especial en los ojos y cuya mirada, según los antiguos,

atravesaba las paredes, comienza a extinguirse rápidamente en España, al igual que otras especies más.

La recaudación de mañana en el Callao será destinada a la compra de unos terrenos en las marismas de Guadamar. A tal compra contribuye en gran medida el World Wildlife Fund. En las marismas de Guadamar se reproducen distintas especies acuáticas importantes. Además, en épocas de migración, multitudes de ánseres, patos, ánades, garzas, espátulas, grullas y petreles utilizan las marismas como una última "escala técnica" en sus larguissimos viajes intercontinentales.

El mundo entero ha iniciado una lucha entusiasta para defender el medio natural en que nos ha tocado vivir. Puede que esta lucha fue, se desencadenada, a finales de los años 50, por un relato estremecedor que se titulaba "La primavera silenciosa" y que escribió una señorita norteamericana: Rachel Carson. A partir de entonces, numerosos países han prohibido el uso, por ejemplo, del D. D. T., pues si bien es verdad que ha librado de la muerte a millones de hombres, evitando pestes, fiebres e infecciones, sobre todo en los años que siguieron a la segunda guerra mundial, no es menos cierto que también ha contaminado el mundo, y que se encuentra, a niveles más

o menos acusados, en las plantas, en los peces del mar, en el hígado de los esquimales y de los australianos, en el pan y en el vino.

LOS FAISANES RESISTEN

Existen cerca de un millar de insecticidas. Algunos de ellos, como el Parathion, sería capaz de matar a un niño con una sola gota que cayera sobre su piel; sin embargo, a los ocho días de haber sido rociado en un manzano se puede comer tranquilamente su fruta.

La acción del D. D. T. perdura años y años, prácticamente siempre. Únicamente los faisanes están preparados para almacenar cantidades enormes de D. D. T. sin sentir sus efectos.

Por una serie de causas, debidas todas ellas a la intervención del hombre, han desaparecido o se encuentran en trance de extinción más de cien especies animales en lo que va de siglo. El ambiente que nos rodea no parece grato para muchas clases de seres, incluidas las personas. Las playas mediterráneas comienzan a preocupar seriamente a nuestras autoridades en determinadas zonas. El aire se torna venenoso en las grandes ciudades. En algunos barrios de Madrid este aire estropea los visillos de las ventanas y hasta los muebles del interior de las casas. El jardinero jefe del Ayun-

tamiento asegura que hay varias especies de flores que ya no pueden abrirse en las calles de Madrid por culpa de los humos.

UN OSITO DE ALGODÓN

El planeta Tierra pierde cosas importantes que no podrán ser recuperadas jamás. El distintivo de Adena y del W.W.F. es un osito de cabeza graciosa y andares tambaleantes, el "oso panda", originario de las altas mesetas del Tíbet, donde el aire, a pesar de su enrarecimiento, resulta purísimo. Hasta allí han llegado las contaminaciones. Es difícil encontrar una imagen más tierna que la de este osito que parece de algodón. Pues bien, sólo quedan siete ejemplares distribuidos en los parques zoológicos de Moscú, Pekín y Londres. El "oso panda" no se reproduce en cautividad.

Millares de cigüeñas aparecen muertas junto a los ríos de África del Sur. En España desaparecen el linco y el quebrantahuesos, la mayor ave de rapiña de Europa. El quebrantahuesos, llamado así porque acostumbra, después de hartarse de carne, a remontar el vuelo con los huesos del animal muerto en el pico, dejándolos caer contra las peñas para que se rompan y así poder sorber el tuétano, es eliminado a causa de los cepos envenenados que se colocan con la intención de acabar con las aver carníceras. Generalmente, estos cepos se ponen en las fincas dedicadas a la caza de la perdiz. Los últimos reductos del quebrantahuesos en España eran la sierra de Cazorla y los Pirineos. En la sierra de Cazorla había, hasta



ASOCIACION PARA LA DEFENSA DE LA NATURALEZA

El simpático oso panda, de cuya especie sólo quedan ocho ejemplares en todo el mundo, ha sido escogido para el emblema de la Asociación para la Defensa de la Naturaleza

hace poco tiempo, doce hermosas parejas. Ya no hay más que un ejemplar joven y enfermo que cruza como una sombra sobre las cumbres.

LOS ROBLES DE MUNIELLOS

La nutria, que es la mejor policía sanitaria de nuestros ríos, comienza a escasear de manera alarmante. En España peligran también numerosos árboles y paisajes. No hace mucho que se conoció la noticia de que en Muniellos (Asturias), donde crece la más extensa masa europea de robles y hayas, y entre cuyas espesuras anidan los urogallos, una empresa maderera intentaba la tala de toda aquella enorme superficie. Las gestiones realizadas para evitarlo dieron por resultado la conservación de tanta riqueza de nuestra flora. Para ganar estas batallas se celebra la gala de mañana en el cine Callao. Merece la pena.

GOMEZ FIGUEROA

EL FILM MAS PECAMINOSO DEL AÑO TRIUNFA DIARIAMENTE EN EL CINE

Callao

SEXTA SEMANA

FERNANDO FERNAN GOMEZ · JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ · JUANJO MENENDEZ



SOLA-MENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

POR QUE PECAMOS A LOS 40

ESPERANZA ROY
ROSANA YANI · ELSA BAEZA
MABEL KARR · DORIS COLL
PERLA CRISTAL · M. LUISA PONTE
Y LA COLABORACION DE JESUS PUENTE

UNA PRODUCCION PEDRO MASO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS C.B. FILMS PRODUCCION

DIRECTOR PEDRO LAZAGA ARGUMENTO Y DIÁLOGOS PEDRO MASO MÚSICA ANTON G. ABRIL FOTOGRAFIA JUAN MARINÉ

Señora: no deje que su marido o novio vea solo esta película. Acompañele, por si acaso

¡NO SE PIERDA ESTA PELICULA, ALEGRE Y DIVERTIDA!

Efemérides: Un 15 de junio...

La bala perdida que hirió a Zumalacárregui, rematado por un curandero

Era junio de 1835. La causa carlista se encontraba en cierto apuro económico. Para conseguir empréstitos necesitaba apuntarse un buen golpe de efecto, por lo cual dispuso don Carlos el sitio y toma de Bilbao, contra el parecer autorizado y razonado de quien, andando el tiempo, sería calificado como el mejor militar español del siglo XIX: Tomás de Zumalacárregui. Tras vencer a Espartero en Durango, estimaba Zumalacárregui, que el objetivo inmediato debía ser Vitoria. Sin embargo, conforme a las órdenes de don Carlos, puso sitio a Bilbao, guarnecida por cuatro mil soldados y bien provista de víveres.

El día 15 de aquel junio, hallándose contemplando las operaciones desde un lugar cercano al santuario de Begoña, una bala perdida hirió en una pierna a Zumalacárregui. Los médicos no consideraron que la cosa fuese grave y el general pidió ser trasladado a su querido pueblo natal, Cegama, a fin de reponerse allí y descansar hasta que de nuevo se encontrase en condiciones de tomar el mando de las tropas. Ya en Cegama—hasta donde el traslado fue muy penoso—se puso en manos de un curandero llamado Petriquillo, cuya errónea actuación pseudoclinica fue fatal para el célebre caudillo, quien nueve días después, el 24 de junio de 1835, tras larga y terrible agonía, entregaba su alma a Dios, víctima, seguramente, de septicemia o de tétanos. Tenía cincuenta y cuatro años de edad.

Su cadáver fue inhumado en la iglesia parroquial de Cegama, en sepultura que se improvisó debajo del coro. Allí permaneció medio siglo. Y al cabo de tanto tiempo, aunque pareciera increíble, se manifestó el implacable odio celtibérico en alguien que una noche

profanó la tumba de Zumalacárregui y se llevó la cabeza del ilustre militar, cuyo paradero jamás se supo. Aterrados, el parroco y el sacristán descubrieron una mañana aquel hecho macabro, semejante al que otro día se descubrió en el cementerio de Burdeos, cuando iban a ser trasladados a Madrid los restos mortales del insigne aragonés don Francisco de Goya: también faltaba allí la cabeza del genial sordo. En este caso, parece difícil hablar de odio y se atribuyó aquella profanación a un estudiante de Medicina cultivador de la Frenología, supuesta ciencia que en el siglo pasado estuvo muy de moda y que consistía en determinar el mayor o menor desarrollo de las facultades anímicas y de otras cualidades del sujeto por la configuración de las distintas partes de la cabeza.

Como un acto de reparación por aquella profanación bárbara de que había sido objeto la tumba de Zumalacárregui, y para evitar o hacer más difícil una repetición de tan execrable hecho, se encargó un magnífico mausoleo, costeado por suscripción popular, al escultor Font y Pons; en él fueron depositados los restos del héroe carlista, con toda solemnidad, el 23 de diciembre de 1886. Desde entonces, allí esperan la resurrección los huesos de aquel glorioso español en quien hay que admirar, tanto como su sabiduría militar, sus dotes humanas, bien probadas, por ejemplo, en las numerosas y emotivas anécdotas reveladoras de cómo conocía y amaba Zumalacárregui a sus soldados, quienes siempre le correspondieron con un espontáneo respeto y una entrañable adhesión que pocos otros generales habrán conseguido con tal intensidad.

EL YOGHOURT ACABA DE CUMPLIR CINCUENTA AÑOS

ESPAÑA FUE UNO DE LOS PRIMEROS PAISES QUE INDUSTRIALIZO SU PRODUCCION

Un millón de tarros se venden en Madrid durante un día caluroso

Acaba de cumplirse el medio siglo de la industrialización del yoghurt en España. Posiblemente, nuestro país fue uno de los primeros en preparar este producto a gran escala con el propósito de abastecer un amplio mercado. Hasta entonces su fabricación tenía un carácter casi clandestino, ya que era una industria particular, cuya producción llegaba a un reducidísimo número de personas.

Naturalmente, nadie ignora que las leches fermentadas, entre las que se encuentra el yoghurt, se consumían en gran cantidad des-

día considerarse como el alimento básico en el país.

ISAAC CARASSO

La introducción científica del yoghurt en la Europa occidental se debe al profesor Metchnikoff, del Instituto Pasteur, de París. Pero el hombre que se encargó de su industrialización para un consumo grande en todo el mundo fue Carasso.

Isaac Carasso era un sefardita, y para iniciar la gran empresa de inundar el mercado mundial de yoghurt eligió España, el país de sus antepasados. Montó primero

industria familiar fue visitar a todos los médicos y farmacéuticos de Barcelona y Madrid con el fin de anunciarles la aparición inmediata de su producto, que, aparte de su tradición, contaba desde hacía muy poco con el respaldo científico de los estudios del profesor Metchnikoff.

Isaac Carasso y su hijo Danone, que hoy todavía vive para contemplar el gran imperio que creó su padre, hicieron millares de visitas. Al yoghurt se le asignaron las virtudes de un elixir. Era, además, el remedio milagroso para cualquier trastorno digestivo o intestinal.

HACE MEDIO SIGLO

Pero una vez montada su industria en España, Isaac Carasso se trasladó a París para ensanchar su empresa. Luego llegaría a otros países europeos y, más tarde, marchó a Estados Unidos. Puede decirse que no hay lugar en el mundo hoy donde no se tome un tarro de yoghurt con el nombre que denominó a su primitiva industria española.

Ha transcurrido ya medio siglo y este producto lácteo tiene cada vez más consumidores. Y es que siguen teniendo vigencia los estudios que realizaron Metchnikoff y sus colaboradores sobre el yoghurt búlgaro, en que se demostraba la presencia de un bacilo láctico muy activo, llamado bacilo búlgaro, que se utilizó en la preparación de la leche agria y que en general se juntaba con otro microbio láctico, que el célebre investigador de origen ruso denominó bacilo paraláctico.

PROLONGACION DE LA VIDA

Metchnikoff descubrió que la leche agria preparada a partir de la leche hervida, con adición de cultivos puros de estos microbios lácticos, controlaba la acción de los intestinos y estimulaba favorablemente los riñones. "Puede recomendarse para muchos casos de desórdenes del aparato digestivo, de los riñones y en muchas enfermedades de la piel." Metchnikoff declaró que él mismo había usado leche agria y estaba muy satisfecho con el resultado. Declaró también que varios amigos suyos, "algunos de los cuales sufrían enfermedades intestinales o de los riñones, han seguido mi ejemplo y han quedado muy complacidos. Yo creo, por tanto, que la bacteria láctica puede rendir un gran servicio contra la putrefacción intestinal".

Metchnikoff también sugirió la posible relación entre la putrefacción intestinal y la edad avanzada y el posible valor de los microbios del yoghurt en la prolongación de la vida.

Es cierto que nuestra precaria e infeliz ancianidad es debida al envenenamiento de los tejidos—se lamentaba el famoso científico—, proviniendo la mayor parte del veneno del intestino grueso, habitado por innumerables microbios. Y está claro que los agentes que detienen la putrefacción intestinal deben, al mismo tiempo, retrasar y mejorar la vejez.

EN LAS GRANDES CIUDADES

Comercialmente, el yoghurt ha alcanzado un gran desarrollo en los últimos tiempos gracias a la labor en favor de esta leche realizada por una serie de hombres de ciencia. Su consumo se realiza, principalmente, en las grandes ciudades. Según algunos datos recogidos, del 12 al 15 por 100 de su población es consumidora permanente del yoghurt.

Ultimamente ha adquirido también cierto interés en cosmética, sobre todo para la preparación de cremas y mascarillas debido seguramente a su ácido, parecido al fisiológico, y quizás por sus propiedades nutritivas debido al contenido de vitaminas y otras sustancias. En este aspecto es curioso señalar que antiguamente las mujeres persas ya usaban una leche ácida para fomentar la frescura de la tez y su belleza.

UN MILLON DE TARROS

En un día caluroso de primavera o ya entrado el estío—nos dice el señor Rodón Cavaller, persona muy impuesta en productos alimenticios y especialmente en el yoghurt—, en Madrid se consumen un millón de tarros. Concretamente, nosotros producimos a partir de ahora hasta setecientos mil raciones diarias. Hace una década, en cambio, nuestra producción no llegaba a la décima parte.

Pero hoy el yoghurt no se toma únicamente pensando en sus cualidades terapéuticas, sino como uno de los postres más deliciosos, con el ingrediente de frutas o chocolate. Bien frío constituye una de las golosinas más apetecibles en esta época.

J. R. ALFARO



El consumo del yoghurt ya no tiene una indicación exclusivamente terapéutica, sino que constituye un delicioso manjar.

de los primeros tiempos de la humanidad. En los libros bíblicos se habla ya de ellas y su uso ha venido transmitiéndose de padres a hijos en muchas regiones de nuestro planeta. Y han adoptado, según los lugares, distintas denominaciones y diferentes modos de prepararlas.

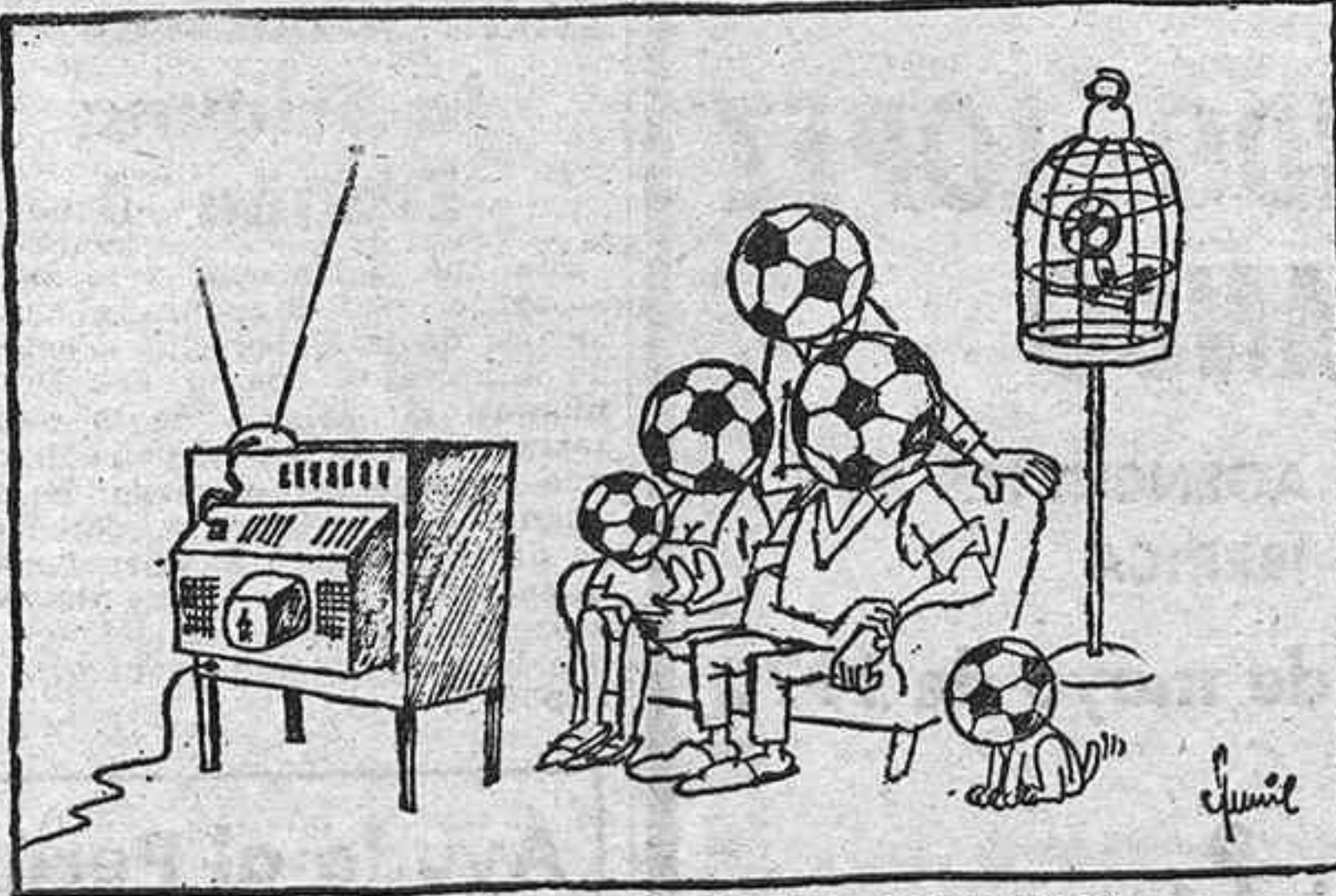
En el caso concreto del yoghurt, su origen puede centrarse en la parte oriental de Europa, especialmente en las zonas balcánicas de Bulgaria. Su preparación se hacía con leche de búfala o de vaca. Su consumo era extraordinario, hasta el punto de que po-

un pequeño laboratorio en Barcelona y seguidamente otro en Madrid. El nombre comercial con que se conocería su producto en todo el mundo fue el de Danone, que era el apelativo familiar que Isaac Carasso dedicaba a su hijo Daniel.

BARCELONA Y MADRID

Aquellos dos humildes laboratorios que montó en Barcelona y Madrid habrían de ser el germen de una industria mundial. Sin duda alguna es la marca española que más se ha internacionalizado en los mercados extranjeros.

Una de las primeras misiones para el desarrollo de su naciente



DESCANSANDO DE LA POLITICA (De Felix Mussil, en "Frankfurter Rundschau")

GAÑE HASTA 1000 Ptas. DIARIAS

CON EL CULTIVO CASERO DE CHAMPIÑONES

EL MEJOR NEGOCIO ACTUAL AL ALCANCE DE TODOS DURANTE LAS HORAS LIBRES

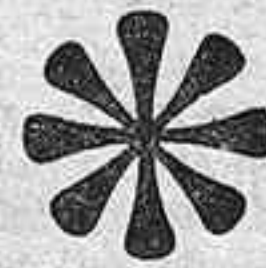
COMPRAMOS PRODUCCION

INFORMACION: CULTIVOS ALBA • ENAMORADOS, 23 - BARCELONA-13

esta noche en **tve**

recital de

CARLOS ACUÑA



TODO EL MUNDO FANTASTICO DEL TANGO EN LA VOZ DE LA MAXIMA FIGURA



artista exclusivo discos



AVENIDA HOY LUNES, ESTRENO

¡UN "WESTERN" DIFERENTE!
¡CADA FOTOGRAMA, UN IMPACTO!
¡CADA ESCENA, UNA EMOCION!

¿QUIEN CRITA VENGANZA?



ANTHONY STEFFEN
MARK DAMON
DIANIK ZURAKOVSKA

DIRECTOR RAFAEL R. MARCHENT
PRODUCCION POR EDUARDO MANZANOS

EASTMANCOLOR CINEMASCOPE

70m

¡COLOR! ¡ACCION!... Y ¡70 M!
PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

RETABLILLO URBANO

FUE trágico el aldabonazo a la autoridad, supuesto por el incendio de la chabola del sector de Embajadores, que ha costado la vida a cinco niños. El Ministerio de la Vivienda ha unido a su dolor la entrega de las llaves a los inconsolables padres, de una elemental vivienda en un poblado de absorción. No podemos por menos de recordar cuántas veces hemos clamado por borrar del mapa de Madrid esas viviendas miserables que a tantas desgracias dan lugar, invitando a seguir la expedita lección que el primer ministro de la Vivienda, Arrese, nos dio, arrasando un foco importante de peligrosas chozas precisamente en aquel mismo sector. Sí, señores. Es urgente concluir con esta lacra, evitando peligros que luego, moral y materialmente, son más costosos de remediar. Alerta que debe ser para todos eco permanente en los oídos. Menos grave fue, aunque también digno de anotarse en garantía de la seguridad de la ciudad, el amplio socavón y la inundación subsiguiente que la rotura de una galerías del Canal produjo en el magnífico aparcamiento de Santo Domingo, hoy en trance de necesaria ampliación al mejor servicio del público. Y consolador para nuestros hermanos los peruanos la cordial entrega española en ayuda de los damnificados por la catástrofe de aquel país. El embajador Lindley así lo reconoce y cientos de españoles acudieron a los sufragios por las almas de las víctimas presididos por él.



Beneficencia es también lo acordado por la Diputación Provincial para el funcionamiento de su ciudad sanitaria Francisco Franco, como beneficencia son los nueve millones para sus obras humanísimas, que ahora obtiene gracias a la desinteresada ofrenda de su valor y de su arte del torero Paco Camino. Por cierto que la Diputación contribuirá a mejorar nuestra cabaña a través de un amplio plan de mejora de los ganados de selección.

Los administradores de fincas están en pleno auge de trabajo, estructuración y circunstancias. El ministro García-Ramal entregó los diplomas a quienes de ellos siguieron el Curso de Actualización, y el presidente del Colegio, don Jaime Blanco, tuvo palabras de aliento y gratitud para todos. Mientras, la Congregación de los Federicos rendía homenaje a un Federico de pro, Silva Muñoz, ex ministro de Obras Públicas, y que el poeta Federico Muelas ofreció.



Brillante punto final para semana "tan llena" fue el primer capítulo del libro medieval abierto por el Círculo de Bellas Artes. Destreza, fuerza, valor y espectacularidad dieron la tónica al Torneo de Madrid con que el ciclo se inició. Castilla y Aragón, en una exusta representación de la época, contendieron; por escenario, nuestra espléndida plaza Mayor. Teatro, juegos de cañas, justas y destreza completaron el magnífico espectáculo, concebido por el veterano y prestigioso Círculo. Con ello y con una ofrenda de Alforjas para la Poesía, ayer mañana, en el Retiro, en memoria de los Quintero, Madrid cerró su gran semana.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Noticiero breve

Bachilleres del Instituto Cardenal Cisneros.—El viernes próximo, 19 de junio, a las siete de la tarde, se celebrará un acto organizado por la Asociación de Bachilleres 1943 del Instituto Cardenal Cisneros. Después de la santa misa por los asociados fallecidos, se hará entrega al mejor alumno del curso actual, Fernando Oliván López, de un diploma y un recuerdo; y además se entregará el importe de los correspondientes títulos a los alumnos Vicente González Sierra, José María Cañas Díaz, Juan Cañas Díaz e Ismael Fraile Soria.

Peregrinación a Roma.—Para asistir a la proclamación de Santa

Teresa de Jesús como Doctora de la Iglesia, la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey ha organizado una peregrinación en autocar, que saldrá de Madrid el 14 de septiembre, para regresar el 30 del mismo mes.

Para informes e inscripciones: Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, paseo del General Martínez Campos, 41, 3.º, Madrid-10, teléfonos 4101405 y 2484829.

Cupón de los ciegos.—Números premiados en los sorteos verificados durante los días 8 al 13 de junio: día 8, 235; día 9, 098; día 10, 494; día 11, 431; día 12, 045; y día 13, 470.

El más perfecto sistema electrónico de reservas del mundo

Acaba de ser instalado en Madrid por una compañía aérea

La empresa KLM acaba de poner en funcionamiento el sistema electrónico de reservas "Corda", el más rápido y perfecto que existe en el mundo. Con una llamada telefónica a las oficinas de la compañía, en tres segundos puede hacerse una reserva de billetes.

El sistema viene a solucionar en una mínima fracción de tiempo el problema de la petición y confirmación de reservas y de las conexiones que hasta ahora necesitaban de veinticuatro a cuarenta y ocho horas.

En adelante, todas las reservas de KLM se efectuarán mediante el sistema "Corda". Cuarenta y ocho oficinas de Estados Unidos y Canadá y otras diez de países europeos estarán conectadas con Madrid.

Los computadores resultan indispensables en

cualquier operación que requiera un informe instantáneo, para el cual se necesitarían meses utilizando los medios humanos tradicionales. El sistema de reservas es básico para el funcionamiento de una compañía aérea y el número de cables manejados anualmente por KLM se está doblando en cada década. Este año se necesitarán dos millones de cables para atender las peticiones de sus viajeros.

El aparato que acaba de ser instalado en Madrid, el mismo que tiene en Estados Unidos la Nasa, se asemeja a un televisor con una máquina de escribir adosada. El operador escribe su solicitud en el código especial del sistema e inmediatamente esta solicitud aparece en la pantalla. Se pulsa otro botón y de manera instantánea también aparece la respuesta.

CARGOS DIRECTIVOS EN LA EDITORIAL CATOLICA

Curso de periodismo en la Universidad Menéndez Pelayo

Don Rafael Salazar Soto, hasta ahora subdirector del diario "Ya", ha sido nombrado director del semanario "Digame", en cuyo cargo sustituye al veterano periodista don Ricardo García, K-Hito, que se jubila después de una dilatada y fecunda vida profesional.

Han sido nombrados subdirectores del diario "Ya" don Bartolomé Mostaza Rodríguez, don Manuel Calvo Hernández y don Alejandro Fernández Pombo. El señor Mostaza era consejero de redacción del periódico, y los señores Calvo Hernández y Fernández Pombo eran redactores-jefes.

Por otra parte, don José María Sánchez de Munián ha sustituido en la dirección de la Biblioteca de Autores Cristianos a don Máximo Cuervo Radigal.

Tanto el diario "Ya" como el semanario "Digame" y la Biblioteca de Autores Cristianos forman parte de La Editorial Católica, cuyo Consejo de Administración acaba de determinar este reajuste entre los cargos directivos de sus publicaciones antes expresadas.

CURSO DE PERIODISMO EN SANTANDER

Como en años anteriores, la Universidad Internacional Menéndez Pelayo convoca su XXIV Curso de Periodismo, con arreglo al siguiente programa: Ciclo de crítica literaria y teatral, del 16 al 22 de Julio: don Alfredo Marquerie, "Deontología, actitudes y posiciones"; don Enrique Llovet, "La crítica teatral"; don Rafael Vázquez Zamora, "Crítica literaria orientadora".

Ciclo de comentario político, del 23 al 30 de julio: don Luka Brajnovich, "La vida internacional de los próximos años"; don Luis Sánchez Agesta, "Perfiles de la actualidad política"; don Adolfo Muñoz Alonso, "La problemática socioeconómica".

Los seminarios que se desarrollarán durante dicho curso serán dirigidos por los señores Beneyto

y Mostaza, profesores de la Escuela Oficial de Periodismo.

DON JOSE RAMON ALONSO, CRUZ DEL MERITO MILITAR

Don José Ramón Alonso Nadas, actual presidente del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Turísticas, ha sido honrado por el ministro del Ejército, teniente general don Juan Castañón de Mena, con la cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, de tercera clase, por los servicios prestados desde su puesto directivo en el periodismo.

DIRECTOR DE LA REVISTA "FAMILIA ESPAÑOLA"

Ha sido nombrado director de la revista "Familia Española" don Andrés Romero, actual secretario y profesor de la Escuela Oficial de Periodismo, en Madrid. El nuevo director de "Familia Española" es miembro de la A. I. E. R. I. (Asociación Internacional para los Estudios de la Información).

EXAMENES EN LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

El día 18, a las nueve de la mañana, comienzan los exámenes de grado en la Escuela Oficial de Periodismo. Podrán participar aquellos alumnos que tengan aprobadas todas las asignaturas del plan de estudios, así como la tesis.

La matrícula podrá hacerse efectiva en la secretaría de la Escuela Oficial de Periodismo hasta el día 15, inclusive.

PRIMER PERIODICO EN PLASTICO

Con una lámina en color, que reproduce un motivo taurino, el diario "Informaciones" ha lanzado una novedad en la impresión del periódico. La portada, por primera vez en España, aparece realizada en material plástico. Las dos páginas del exterior se llenan con un cartel de toros, la cabecera del periódico y un comentario sobre el porvenir de los plásticos. Las dos páginas interiores están dedicadas a destacar la tarea de la empresa del I. N. I. a la que se debe la fabricación del plástico.

Nuevos precios de la carne congelada

El Gabinete de Orientación de Consumo de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes nos comunica que, en su reunión del pasado 27 de mayo, la comisión delegada del Gobierno para Asuntos Económicos acordó la supresión total de las subvenciones a las carnes congeladas de importación, en atención al aumento estacional de las carnes de vacuno de producción nacional, que en las últimas semanas vienen ofreciéndose en cantidades crecientes, dando lugar, incluso, a compras sensibles en régimen de protección.

Como consecuencia, los nuevos precios de venta al público de la carne congelada de importación, en todas las provincias peninsulares y Baleares, serán de 99 pesetas kilo para las carnes de primera clase, de 60 pesetas kilo para las de segunda y de 32 pesetas kilo para las de tercera.

La nueva Casa de Sevilla en Madrid

Los sevillanos con residencia en nuestra capital van a tener su propio domicilio social en Madrid. Hay al efecto una comisión organizadora que lleva adelante esta idea, que debió cristalizar coincidiendo con la última Feria del Campo, pero que la han impedido premuras de tiempo.

La Casa de Sevilla ocupará el segundo piso del edificio número 1 de la calle Mayor, con más de mil metros cuadrados de superficie. Tendrá salón-teatro, salón-restaurante, bar, biblioteca y otros servicios necesarios, además de salones para reuniones recreativas.

Entre las actividades del nuevo domicilio de los sevillanos están las charlas, conferencias, recitales poéticos y de guitarra, clases de dibujo y pintura, rondalla, cuadro flamenco, etc.

Por su instalación, en pleno corazón de Madrid, la nueva casa regional pueden utilizarla los sesenta mil sevillanos que residen en la capital de la nación. A todos espera con simpatía la comisión organizadora.

Inauguración de la Tribuna España-70

Mañana, a las ocho y media de la tarde, será inaugurada en los locales de la Delegación Nacional de Sindicatos (paseo del Prado, número 18; sala A de la planta sexta) la Tribuna España-70 con una conferencia a cargo de don Juan Velarde Fuentes, catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas de Madrid, que hablará acerca de "Nuevas reflexiones sobre la socialización económica de España".

Ayuda al Perú de Cáritas Diocesana

Un grupo de estudiantes, representantes de diversos sectores de la Universidad, han coordinado con Cáritas Diocesana de Madrid-Alcalá con el objeto de coadyuvar en la Campaña de Ayuda al Perú. Con tal fin se está programando una serie de actuaciones a lo largo de los meses de verano, teniendo incluso, muchos de ellos, que renunciar a sus vacaciones.



NOVENO ANIVERSARIO DEL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. EDUARDO TORROJA MIRET

MARQUES DE TORROJA

FALLECIDO EN MADRID EL DIA 15 DE JUNIO DE 1961

R. I. P.

Su esposa, hijos y familia,

La Dirección del Laboratorio Central de Ensayo de Materiales de Construcción,

El Consejo y Dirección del Instituto Eduardo Torroja

RUEGAN su asistencia a la misa de réquiem que se celebrará en la Iglesia del Espíritu Santo del C. S. I. C. (Serrano, 125) hoy, día 15 de junio, a las trece horas.



D. FERNANDO LOPEZ HERNANDO

DIRECTOR DE LA AGENCIA N.º 39 DE CAJA IBERICA

Falleció el día 31 de mayo de 1970

R. I. P.

CAJA IBERICA DE CREDITO COOPERATIVO, ante las numerosas muestras de condolencia recibidas,

AGRADECE profundamente las mismas y ruega a los socios y amigos la asistencia al funeral que por su eterno descanso se oficiará en la iglesia de Santa Mónica (General Mola, número 87), hoy lunes, día 15, a las diecinueve horas.

Agasajo a don José María Porras

Se celebró en el hotel Ritz, con más de quinientos asistentes, el homenaje organizado por los aseguradores nacionales e internacionales en honor de su ilustre presidente, don José María Porras, acto al que se sumaron numerosos elementos pertenecientes a la colonia sevillana de Madrid.

Se recibieron numerosas adhesiones. Entre ellas recordamos la del capitán general de la segunda región, don Manuel Chamorro Martínez; generales Zabala, Nieto Arnáiz y Cano Portal, teniente general Zamalloa, José Camón Aznar, el director general de Ganadería, señor Mendoza Ruiz; alcalde de Córdoba, don Antonio Reina Guzmán; embajadores Ruiz de Cuevas y Sebastián de Erice, reverendo padre Esteban, lord Harcourt, Antonio Calderón, Isaac Salama, Carlos Ollerós y marqueses de Paterna.

En la sobremesa hicieron uso de la palabra en honor del agasajado, entre otros, don Angel Cervera y don Francisco Reyes, como representantes de sendas sociedades norteamericanas de seguros; el presidente del Sindicato Nacional del Seguro, don Pío Miguel Irurzun, y el director general de Seguros, don José Rubio Altanacín, quienes coincidieron en la exaltación de los valores humanos, sociales y de amistad en él característicos. Con sencillez conmovedora, presa de visible emoción, el señor Porras agradeció el acto, que resultó brillantísimo en todos los sentidos.

Junta General de Fábrica Española Magnetos, S. A. (FEMSA)

Se ha celebrado la Junta general de FEMSA, estando presente o representado el 84 por 100 del capital social.

El director general, don Mario Caprile, dio lectura a la Memoria, ilustrando los aspectos más importantes del ejercicio 1969:

— Incremento en el nivel de actividad: 25 por 100.

— Exportaciones: 144 millones.

— Inversiones: 194 millones.

— Resultado neto del ejercicio antes de impuestos: 94,4 millones, que, unido a las amortizaciones de 197 millones, dan una generación propia de fondos de 291,4 millones.

— Los resultados netos después de impuestos más las amortizaciones han supuesto 454 pesetas por acción contra 445 pesetas en el ejercicio anterior, debiéndose considerar que el número de acciones en circulación se elevó en el ejercicio de 540.000 a 594.000, por emisión de 54.000 acciones liberadas con cargo a la cuenta de regularización de balance.

A continuación hizo uso de la palabra el presidente, excelentísimo señor don Emilio Caprile:

— FEMSA, al cumplir sus treinta años de existencia ha pasado de 14 unidades de media diaria de producción en 1945 y 994 en 1960, a 17.000 unidades al final del ejercicio de 1969, realizadas en seis fábricas en España, una en Portugal y otra en Chile.

— FEMSA está preparándose para hacer frente a los incrementos de producción anunciados por los fabricantes de automóviles y para incrementar su volumen de exportaciones, todo lo cual llevará a la empresa en 1972 a un nivel de producción doble del realizado en 1969.

— Refiriéndose al Mercado Común manifestó que FEMSA siempre ha operado considerándose en un mercado abierto, sin proteccionismo, y se encuentra bien preparada ante la nueva situación de la próxima asociación de España al Mercado Común Europeo.

— En el aspecto financiero comentó el éxito de la reciente ampliación de capital social, que ha pasado de 594 a 742,5 millones, incrementándose las reservas en 223 millones por la prima de emisión.

— En relación a las acciones FEMSA manifestó que se caracterizan por su probada liquidez en Bolsa, confirmada por la concesión de su cotización calificada y el constante aumento del número de accionistas. Las obligaciones también han sido incluidas en la Lista Oficial de Valores aptos para la cobertura de reservas de las sociedades aseguradoras.

— Finalizó su intervención don Emilio Caprile agradeciendo a los señores accionistas la confianza que siempre han depositado en los administradores de la sociedad.

Del resultado neto de 94,4 millones antes de impuestos, se han aplicado 34 millones a dividendos, o que representa 60 pesetas brutas por acción; 37 millones a re-

Aplicación de mejoras a los pensionistas ferroviarios

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

ENCARGADO DE DESPACHO Jefatura del Estado.—Decreto por el que se dispone que durante la ausencia del ministro de Agricultura se encargue del despacho de su departamento el ministro de Comercio.

AUXILIARES DE ADMINISTRACION MILITAR

Presidencia del Gobierno.—Resolución por la que se hace pública

Producción siderúrgica en mayo último

La producción de las empresas integradas en la Unión de Empresas y Entidades Siderúrgicas (UNESID), servicio del Sindicato del Metal, ha ascendido en mayo a 375.000 toneladas de arrabio, 638.000 toneladas de acero y 608.000 toneladas de laminados en caliente, en acero equivalente, con incrementos del 40,1, 34,5 y del 12,3 por 100, respectivamente, sobre igual mes del año anterior.

En los cinco primeros meses del año, las 1.677.000 toneladas de producción acumulada de arrabio suponen un aumento del 35,5 por 100 sobre la cifra registrada en el mismo período del año anterior.

En el período enero-mayo de 1970, la obtención de acero, con 2.925.000 toneladas, indica un ascenso del 29 por 100 sobre las 2.267.000 toneladas producidas en igual período de 1969.

la relación definitiva de admitidos y excluidos a las pruebas selectivas, turno libre y turno restringido, para ingreso en el Cuerpo General Auxiliar de Funcionarios Civiles de la Administración Militar.

CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD

Educación y Ciencia.—Resolución por la que se convoca a concurso de traslado la primera cátedra de Derecho Mercantil de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.

Resolución referente a los aspirantes al concurso de acceso a la cátedra de Fundamentos de Filosofía e Historia de los Sistemas Filosóficos de la Universidad de Granada.

Resolución por la que se declara desierto el concurso de traslado a la cátedra de Historia y Embriología General y Anatomía Patológica de la Universidad de Bilbao.

Resolución por la que se declara admitido al concurso de acceso a la cátedra de Química Inorgánica Estructural de la Universidad de Zaragoza al aspirante que se menciona.

Resolución por la que se declara

El incendio del coche correo del expreso de La Coruña

Nota de la Dirección General del servicio

Recibimos la siguiente nota de la Dirección General de Correos: "Como consecuencia del incendio de un vagón del tren expreso de Madrid a La Coruña que había de coche-correo, entre las estaciones de Villar de Barrio y Baños de Molgas, ambos de la provincia de Orense, ocurrido en la madrugada del pasado viernes, día 12, la Dirección General de Correos y Telecomunicación informa que la correspondencia afectada por el siniestro es parte de la impuesta en las fechas inmediatamente anteriores y destinada a La Coruña y su provincia, salvo Ferrol y sus tránsitos; Orense y su provincia, y Lalin y sus tránsitos, en la provincia de Pontevedra.

La Dirección General de Correos y Telecomunicación es la primera en lamentar la pérdida de la correspondencia afectada por el suceso, que se produjo por causas totalmente ajenas a este servicio oficial."

ra desierto el concurso de traslado a la cátedra de Política Económica de la Universidad de Granada (Málaga).

Resolución por la que se declara desierto el concurso de traslado a la cátedra de Sociología de la Universidad de Granada (Málaga).

Resolución por la que se eleva a definitiva la relación de admitidos y excluidos al concurso de traslado de maestros de taller de las Escuelas de Artes Aplicadas.

Resolución por la que se convoca a los opositores a plazas de maestros de taller numerarios (turno restringido) de Automovilismo en centros oficiales de formación profesional industrial.

Resolución por la que se publica la relación de aspirantes admitidos para cubrir cuatro plazas de profesores adjuntos en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes.

PENSIONISTAS FERROVIARIOS

Trabajo.—Orden por la que se aplican a los pensionistas ferroviarios las mejoras de pensiones establecidas en la orden de 31 de enero de 1970.

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY

A las 19.—Acción Social Empresarial (Luchana, 21). Curso sobre "Incentivos y desgravaciones fiscales a la empresa en España".

—Hospital San Rafael (Serrano, número 199). Don Jaime Valiñán: "Psicología y personalidad del niño hospitalizado"; doña Pilar González: "El niño deficiente en su ambiente y sus necesidades sociales".

A las 19,30.—Teatro Español (plaza de Santa Ana.) Don Angel Lázaro: "Contraste de Valle-Inclán y Benavente".

A las 20.—Asociación Católica Nacional de Propagandistas (Colegio Mayor San Pablo). Don Juan Alonso Vega: "Existencia cristiana en la perspectiva de un mundo pluralista".

—Círculo Catalán de Madrid (Marqués del Riscal, 11). Entrevista y coloquio con Luis Llach.

—Museo de Arte Contemporáneo (paseo de Calvo Sotelo, número 20). Inauguración de la exposición de pintura china contemporánea; inauguración de las exposiciones de los pintores Luis Lasa y Vicente Vela.

—Club de Arte (Hileras, 8). Don Evaristo Acevedo: "Proceso a la sociedad de consumo".

A las 20,30.—Hogar de Avila (Carreras, 14). Clausura del curso del Parnasio Castellano.

Clausura del Congreso de la Mujer

La creación de un organismo de Protección a la Familia, vinculado a las Naciones Unidas, análogo a otros culturales y laborales ya existentes, y con sede en España, figura entre las recomendaciones de la I Comisión, la Mujer en la Familia, dentro del marco del Congreso Internacional de la Mujer, clausurado el sábado en Madrid.

Esta asamblea, en la que estuvieron representadas cuarenta y cuatro naciones bajo los auspicios de la Sección Femenina, elaboró asimismo interesantes conclusiones en los aspectos de la participación de la mujer en la comunidad social, cívica y política y en su colaboración en la creación de cultura. Por lo que respecta a los problemas que se plantean en el ámbito del trabajo, fueron presentadas, entre otras, estas conclusiones para elevar a los Gobiernos: que no se admita discriminación en el trabajo por razón del sexo, que quede establecido efectivamente el principio de "igual trabajo, salario igual"; que se eliminen las disposiciones especiales que determinan el acceso a trabajos y profesiones en función del sexo, que se vele por el establecimiento de máximas atenciones de seguridad e higiene para todos los trabajadores, que se adopten medidas para reglamentar la situación laboral de mujeres con responsabilidades familiares, estén o no casadas. También se subrayó la necesidad de una estricta igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres para su formación profesional y educación y que Estado y sociedad se responsabilicen de la promoción cultural de la mujer campesina.

Representación española en el Congreso A. I. T. I. T.

Actualmente se está celebrando en Ajaccio (Francia) la Asamblea general de la Asociación Internacional de Acabadores y Estampadores Textiles, que agrupa a los representantes de diez países europeos.

España asiste a dicha reunión representada por el presidente de la Agrupación Nacional de Acabadores y Estampadores Textiles, asistido de un equipo técnico, cuyo propósito es el de intensificar las relaciones internacionales que permitan armonizar los intereses textiles mutuos, lo que reviste especial interés ante la posibilidad de incorporación de España al Mercado Común Europeo u organizaciones de tal clase.

EL SEÑOR D. JOSE AGUADO MARTINEZ INDUSTRIAL

FALLECIO EN LAS ROZAS (MADRID) EL DIA 14 DE JUNIO DE 1970 a los cincuenta y cuatro años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Isabel Dochao Méndez; padre, don Amalio Aguado; tíos, hermanos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las cuatro de la tarde, desde su domicilio, calle de Reina Victoria, número 2 (Las Rozas), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE DOW-UNQUINESA, S. A.

DOW-UNQUINESA PRESENTA EL MEJOR EJERCICIO DE SU HISTORIA

**2.770 MILLONES DE VENTAS
417 MILLONES DE BENEFICIOS**

El pasado día 12 de junio se celebró en el domicilio social de la Compañía la Junta general ordinaria de accionistas de DOW-UNQUINESA, presidida por don Ignacio Zumárraga.

INFORME DEL PRESIDENTE

Don Ignacio Zumárraga manifestó su satisfacción por presentar el mejor ejercicio de la Compañía coincidiendo con el trigésimo aniversario de la fundación de UNQUINESA y el décimo de la asociación con DOW CHEMICAL. A continuación procedió a ampliar la información contenida en la Memoria entregada a los señores accionistas, comentando en primer lugar la coyuntura económica general que había influido en la marcha de la Compañía durante 1969, año en el que continuó la evolución favorable de nuestra economía iniciada a mediados de 1968, alentada por la coyuntura mundial.

Señaló que la industria química, como siempre, ha sido uno de los sectores más sobresalientes, con un aumento de su producción bruta, en términos constantes, del 14,4 por 100, aunque debe considerarse que su crecimiento no fue armónico, ya que la química básica, la más necesitada de desarrollo, tuvo uno de los tipos de crecimiento más bajos dentro de los distintos grupos de la química, con la consiguiente repercusión sobre la balanza comercial.

IMPACTO DE LAS MEDIDAS RESTRICTIVAS

En una situación financiera como la que atraviesa España, es necesario que las empresas puedan seguir autofinanciándose en gran medida, para lo que se necesitan unos precios remuneradores y en concordancia con nuestra propia estructura productiva y una continuidad en la política de estímulos a la autofinanciación.

El crecimiento excesivamente rápido de nuestra economía ha hecho necesarias las medidas correctoras de coyuntura que han venido aplicándose desde finales de 1969. Estas medidas fueron aplicadas tarde y con excesiva energía, de manera que han llevado a una posición financiera difícil a muchas empresas que no han tenido tiempo de adaptarse a la nueva situación. Esta brusca falta de liquidez ha tenido una consecuencia prácticamente inmediata sobre la inversión de las Compañías, lo que resulta muy peligroso en estos momentos, en que va a entrar en vigor el acuerdo con el Mercado Común.

Para que el empresario pueda actuar con energía y decisión, condiciones necesarias para el éxito.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL, COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Compañía, se pone en conocimiento de los señores accionistas de la misma que desde el día 15 del actual mes de junio, contra cupón número 180, será repartido un dividendo activo complementario de 44,50 pesetas por acción, libre de impuestos, con cargo a los beneficios correspondientes al ejercicio 1969, para las acciones números 1 al 1.600.000, ambos inclusive.

El referido pago se efectuará en el Banco Español de Crédito, en su central de Madrid, calle de Alcalá, 14, y en sus sucursales.

Firmado: Secretario general.

BANCO URQUIJO

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración, de conformidad con lo establecido por el decreto de 31 de diciembre de 1941 y demás disposiciones oficiales sobre el particular, ha acordado distribuir a los señores accionistas propietarios de las acciones números 1 al 1.228.222, ambos inclusive, un dividendo, a cuenta de los beneficios del ejercicio en curso, de 70 pesetas líquidas por acción.

Este dividendo podrá hacerse efectivo a partir del día 1 de julio próximo, en nuestra casa central, Alcalá, número 47, y en las sucursales de Sevilla, Gijón y Barcelona, mediante la presentación de los correspondientes extractos de inscripción.

Madrid, 10 de junio de 1970.—El Consejo de Administración.

to ante un mercado tan competitivo con el europeo, es necesario que conozca las líneas generales de política económica que le sirvan de base para la realización de sus planes a largo plazo.

AUMENTO DE COSTOS

Los costos de producción han continuado aumentando durante 1969, aunque en menores proporciones que en años anteriores, debido al control de precios. Estos mayores costos han podido repercutirse por la industria química, en una pequeña parte, en aumentos de precios, siguiendo así la tendencia internacional de cierta recuperación en los precios químicos, que tanto se habían quebrantado en los pasados años. El mayor porcentaje ha debido ser compensado con la mayor productividad de las instalaciones, que han funcionado a un elevado porcentaje de su capacidad teórica.

MERCADO COMUN

En lo que se refiere al acuerdo con el Mercado Común, indicó que afectará duramente a nuestra industria química, que tiene que competir con una industria altamente desarrollada. La competencia es lógica y necesaria para poder crear una industria sobre unas bases sanas; pero debemos ser conscientes de nuestra posición ante la industria química europea y de la necesidad que tenemos de defenderlo que hemos logrado con tanto esfuerzo. Junto a la progresiva liberalización que permitirá a las industrias más progresivas, entre las que se encuentra DOW-UNQUINESA, adaptarse a las nuevas condiciones, debe mantenerse una vigilancia muy estrecha y una rápida actuación sobre las influencias perjudiciales provenientes de los mercados exteriores, especialmente las importaciones a precios anormales.

REFINERIA DE TARRAGONA

El anuncio de que para 1975 se pondrá en marcha la refinería de Tarragona, junto con el "cracking" de naftas, ha producido una gran satisfacción, tanto a DOW-UNQUINESA como a todas las industrias privadas que han elegido como centro de sus proyectos petroquímicos dicha zona, ya que supondrá la disponibilidad de materias primas en condiciones internacionales.

VENTAS

A continuación, el señor Zumárraga comentó la marcha de DOW-UNQUINESA en 1969, ejercicio en el que consiguió aprovechar plenamente las favorables condiciones que se han dado en nuestra economía, gracias a la estructura in-

dustrial y a la organización que había venido creando desde hace tiempo, anticipándose a las exigencias del mercado y con la vista puesta en el futuro. La cifra de ventas netas ha sido de 2.770 millones de pesetas, con un aumento del 19 por 100 sobre 1968, superando así el crecimiento promedio de la industria química nacional. Dicha cifra de ventas es cuatro veces mayor a la obtenida en 1960, primer año de la asociación con DOW, y el doble de la obtenida tan sólo hace cuatro años, en 1965.

Recalcó que el 94 por 100 de las ventas realizadas en el pasado ejercicio habían sido producidas en las instalaciones de DOW-UNQUINESA, lo que muestra la sólida base industrial del negocio. Merecen destacarse los aumentos de ventas en el mercado interior de polietileno, 23 por 100; poliestireno, 43 por 100, y bióxido de titanio, 22 por 100.

Las exportaciones han sido de 188 millones de pesetas, un 7 por 100 de las ventas totales de la Compañía. Se exportaron 7.850 toneladas de poliestireno, utilizando en gran medida la red comercial de DOW CHEMICAL. La fuerte demanda del mercado nacional de bióxido de titanio sólo permitió disponer de pequeñas partidas para los mercados exteriores. Las exportaciones han sido dirigidas a Estados Unidos, Alemania, Inglaterra, Holanda, Italia y a numerosos otros países de todos los continentes, en los que los productos de DOW-UNQUINESA tienen un reconocido prestigio.

La distribución de las ventas por grupos en el pasado año fue la siguiente:

- Plásticos: 49 por 100.
- Pigmentos y productos para pinturas: 24 por 100.
- Productos químicos, adhesivos y resinas industriales: 27 por 100.

Los productos plásticos representan un porcentaje creciente del negocio, ya que en 1966 eran el 38 por 100 y el porcentaje actual se espera sea superado con el desarrollo anunciado de la planta de Tarragona.

PRODUCCION E INVERSIONES

Las instalaciones de DOW-UNQUINESA trabajaron prácticamente a plena capacidad, siendo la planta de polietileno la que tuvo un menor índice de utilización con el 86 por 100 de su capacidad teórica. Las paradas de esta planta han sido aprovechadas para la realización de las obras necesarias para la ampliación de su capacidad.

Dentro del programa de inversiones para el período 1970-1974, los proyectos más avanzados son:

	Capacidad	Fecha puesta en marcha
Polietileno alta densidad	25.000 Tm/año	1972
Polietileno baja densidad (ampliación)	122.000 Tm/año	1970/1975
Tanque almacenaje etileno		1971

INVESTIGACION

La importancia del esfuerzo de investigación en bióxido de titanio ha sido reconocida por el Gobierno, que, dentro de un plan concertado de investigación, ha concedido un préstamo de 11 millones de pesetas para apoyo del programa de investigación en este campo.

SEGURIDAD

La campaña de seguridad ha venido superando los resultados de años anteriores; en 1969 se ha tenido menos de un accidente con baja por cada millón de horas trabajadas, con una mejora del 33 por 100 sobre el año anterior. DOW CHEMICAL ha concedido por segundo año consecutivo el PRESIDENT'S SAFETY AWARD, galardón que ha sido entregado personalmente por el señor Merszel, presidente de Dow Chemical Europe.

RESULTADOS

Comentando ya los resultados económicos, indicó que el fuerte aumento de la cifra de ventas, la favorable disposición de ésta por grupos, la estabilidad en los precios de venta y el alto grado de utilización de las instalaciones, han originado unos beneficios ampliamente superiores a los del año anterior. Después de destinar a depreciación y a amortizaciones la cifra de 262 millones de pesetas, ha resultado un beneficio antes de impuestos de 417 millones de pesetas. Estos beneficios suponen el 43 por 100 del capital y un 33 por 100 de los recursos propios a principios de año. El "cash flow" bruto representa un 54 por 100 de los recursos propios. Estos porcentajes, que suponen unos

máximos en la historia de la Compañía, no son frecuentes en la industria química nacional.

La importante disposición de fondos permitió reducir el importe de fondos ajenos, llevando la relación Fondos ajenos a medio y largo plazo a Fondos propios a 2.1.

Debido a las normas complementarias a la devaluación de la peseta que limitan el importe máximo del dividendo, el que DOW-UNQUINESA reparte con cargo a 1969 es del 7,5 por 100 bruto, con un total de 72 millones de pesetas; se destinan 143 millones de pesetas a amortización acelerada, 64 millones de pesetas a previsión para impuestos y 138 millones de pesetas a distintas cuentas de reservas.

Hizo constar el agradecimiento de DOW-UNQUINESA a todo el personal por la colaboración que viene prestando en todo momento al desarrollo de la Compañía, y sin el cual no hubiesen sido posibles los resultados obtenidos.

PERSPECTIVAS

Continuó señalando que la marcha actual del ejercicio 1970 permite prever unos resultados incluso más favorables que los del año anterior, contando con que las medidas restrictivas sean suavizadas en plazo breve.

Todos los acuerdos presentados por el Consejo de Administración fueron aprobados por los señores accionistas. A continuación se desarrolló un animado diálogo, en el que el señor Zumárraga contestó a distintos accionistas sobre la situación de DOW-UNQUINESA ante el Mercado Común, ante la actual coyuntura económica nacional y otros diversos temas.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA)

PAGO DIVIDENDO ACTIVO

La Junta general de accionistas celebrada el día de hoy ha acordado el reparto de un dividendo activo del 10 por 100 por el ejercicio de 1969, con impuestos a cargo del accionista.

Las cantidades a percibir, una vez deducido el impuesto sobre las rentas del capital, son las siguientes:

- Pesetas
- A la totalidad de las acciones de las series A, B, C y E y a las de la serie D, números 1 al 7.629.000, por cada 1.000 pesetas nominales, 85 pesetas, de las que deducido el dividendo activo a cuenta de 42,50 pesetas, satisfecho en 1969, resulta un líquido de ... **42,50**
 - A las acciones de la serie D, números 7.629.001 al 8.247.746, pesetas 21.250, de las que deducido el dividendo a cuenta de 10,625 pesetas, satisfecho en 1969, resulta un líquido a percibir de ... **10,625**

Este dividendo se hará efectivo a partir del 20 de julio de 1970, contra entrega del cupón número 64, en las oficinas principales y sucursales de las siguientes entidades:

- | | | |
|---------------------------|------------------------|---------------------------------|
| Banco Español de Crédito. | Banco Pastor. | Banco Hispano Americano. |
| Banco Central. | Banco Popular Español. | Banco de Vizcaya. |
| Banco de Santander. | Banco March. | Banco de Bilbao. |
| Banco de Aragón. | Banco de La Coruña. | Banco de Crédito e Inversiones. |

La Coruña, 8 de junio de 1970.—El secretario del Consejo de Administración.

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.

Con gran afluencia de accionistas y presidida por el Excmo. señor don Alfonso Güell, marqués de Comillas, se ha reunido la Junta general ordinaria de la Compañía Trasatlántica, celebrándose seguidamente la Junta general extraordinaria, que había sido convocada para facultar al Consejo sobre ampliación del capital, así como para adoptar acuerdos sobre incorporación al capital social de parte del saldo de la cuenta de regularización.

INTERVENCION DEL PRESIDENTE: Favorable coyuntura del mercado internacional de fletes. Potenciar al máximo la actividad carguera de la Compañía.

Después del cumplimiento de las formalidades legales y de la lectura de la Memoria, el Presidente pronuncia unas palabras de salutación, pasando a continuación a comentar la coyuntura general del mercado internacional de fletes, que ha mantenido—dice—la misma tendencia a mejorar ya iniciada en los dos Ejercicios anteriores. Por el contrario—añade—, el tráfico de pasajeros sigue acusando la atonía, ya conocida, por lo que la Compañía Trasatlántica ha adoptado hace unos años una política de reconversión que centra su esfuerzo en el logro de una flota genéricamente carguera.

INFORME DEL DIRECTOR GENERAL: Los ingresos en concepto de fletes superaron los mil millones de pesetas. Han entrado en servicio dos nuevos buques y están en construcción otros cuatro cargueros.

A continuación, el Director General de la Compañía, don Javier Pinacho, comenta los resultados del Ejercicio de 1969, señalando que el soborno bruto obtenido ha sido de más de mil millones, cifra ésta la más alta alcanzada por la Compañía. Comenta después los resultados de las diferentes líneas, para destacar la evolución que va teniendo la participación de la carga en el mejoramiento de los resultados de la Sociedad. Alude a la entrada en servicio de los nuevos barcos "Camino" y "Merced", cuya incorporación ha permitido una reestructuración de las líneas de carga, haciéndolas ganar en eficacia y capacidad de servicio. Finalmente, informa a la Junta del comienzo de la construcción de cuatro cargueros de línea, "sin duda los cargueros más rápidos de la Marina española", que cuando sean entregados en 1972 completarán decisivamente la capacidad de la nueva flota de la Trasatlántica.

Seguidamente, el señor Consejero Delegado, don José María Ramón de San Pedro, inicia sus diferentes intervenciones haciendo un detenido análisis del balance, aprovechando esta exposición para proporcionar a los accionistas una explicación detallada de las principales partidas del mismo y de los numerosos temas suscitados por el examen de aquéllas.

Por último, se adoptaron los acuerdos correspondientes a la Junta general ordinaria, entre otros, la distribución de beneficios, en la forma propuesta por el Consejo, que comporta el reparto de un dividendo activo del 5 por 100, así como la ratificación del nombramiento de Consejeros de los señores don José Antonio de la Calle Oliva, don Ignacio Zavaala Achútegui, don Antonio Molina Jiménez y don José Antonio Montes Pérez y la reelección de otros varios Consejeros.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA: El Consejero Delegado informa de la necesidad de una próxima ampliación de capital y de la distribución de una parte del fondo de regularización, propuestas ambas aprobadas por la Junta.

Terminada la Junta general ordinaria con la adopción de los referidos acuerdos, por aclamación, se entró en los temas correspondientes a la Junta general extraordinaria, la cual se declaró válidamente constituida por asistimiento más del 80 por 100 del capital social.

El Consejero Delegado justificó en primer término, la conveniencia y la oportunidad de la ampliación de capital de la Sociedad, por cuanto en el esfuerzo de reconversión de la Compañía, a qui antes habían aludido el Presidente y el Director General de la misma, es indispensable la incorporación de nuevas unidades para los importantes tráfico de carga que la Trasatlántica sirve y que han demostrado suficientemente su rentabilidad en estos últimos tiempos.

Se destaca el papel de la Trasatlántica en el ahorro de divisas en fletes y en su aportación a la balanza de pagos en competencia con las más preparadas navieras internacionales.

El momento es especialmente favorable, si tenemos en cuenta que el Estado español se halla voluntariamente comprometido en una política exportadora y de producción de divisas para mejorar la balanza de pagos; y también la reciente aproximación al Mercado Común Europeo con la inminente firma del Convenio Comercial Preferencial. Pues bien, en esta misma línea, la Compañía Trasatlántica no sólo dirige sus esfuerzos al ahorro de divisas en fletes, sino que consigue, y conseguirá aún más, una notable aportación a nuestra balanza de pagos mediante la percepción de sus fletes en divisas. Por otro lado, mientras gran parte de la industria española deberá luchar para incorporarse con éxito a las exigencias competitivas del Mercado Común, la Compañía está ya compitiendo en el ámbito internacional con las más preparadas navieras del mundo.

La favorable evolución de la Compañía se pone de manifiesto en la continua elevación de la cotización de sus acciones.

Como consecuencia de una coyuntura internacional favorable, se destaca la mejoría de las cotizaciones en las Bolsas extranjeras de las acciones navieras, tendencia que, en la Compañía, se ha reflejado en los dos últimos años.

En relación con la incorporación parcial del saldo de la cuenta de regularización, se pone de relieve cómo con ella se desea estimular a los accionistas, haciéndolos así más atractiva su participación en la ampliación de capital prevista.

Intervinieron varios señores accionistas aportando sugerencias que, en su mayor parte, se reflejaron al Coto de La Algaída del Sur, extensa propiedad que la Compañía posee a orillas de la bahía de Cádiz, adquirida hace más de cien años, que recientemente ha sido atravesada por la autopista de Sevilla a Cádiz.

A todos ellos contestó ampliamente el Consejero Delegado, acto seguido, se aprobaron por aclamación las propuestas del Consejo.

DOS SEMIFINALISTAS EUROPEOS Y DOS AMERICANOS

ITALIA-ALEMANIA Y BRASIL-URUGUAY

- Los germanos eliminaron en la prórroga a los campeones ingleses.
También los uruguayos necesitaron prolongación para vencer a la U. R. S. S.
Delanteras goleadoras: la brasileña y la italiana.

En un partido sensacional, en el estadio Comunal, de León, Alemania se tomó cumplido desquite sobre Inglaterra con su victoria de tres tantos a dos, tras un dos-cero inglés ya en el segundo tiempo incluso. Terminados los noventa minutos del encuentro con igualada a dos goles, fue precisa una prórroga de media hora, en cuyo segundo tiempo Müller hizo el tres-dos que dejó fuera de combate a los todavía campeones del mundo. Dramático: es sólo la segunda vez que Alemania derrota en fútbol a Inglaterra.

En León había ambiente de gran fiesta, agotadas las localidades para este que resultó el mejor partido hasta ahora en el torneo. Encuentro duro, muy disputado, con multitud de choques, pero sin violencias, bajo la batuta del argentino señor Corezza, al que auxiliaron el español Ortiz de Mendivil y el colombiano Velázquez. Las alineaciones fueron:

Alemania: Maier; Hottsges (Schutz), Schnellinger, Beckenbauer; Vogts, Seeler, Fichtel, Overath, Müller, Libuda (Graboski), Lohr.

Inglaterra: Bonetti; Newton, Cooper, Mullery; Labone, Moore; Lee, Ball, Bobby Charlton (Bell), Hurts, Peters (Hunter).

Inglaterra hizo a la media hora de juego el primer gol, de Mullery, al que, ya en el segundo tiempo, siguió otro de Peters, antes del cuarto de hora. Parecía sentenciado el encuentro. Sin embargo,

en el minuto veintinueve de esa segunda mitad Beckenbauer conseguía, de un enorme disparo, acortar distancias, preocupar a los británicos y levantar definitivamente el ánimo de sus compañeros. Se podía llegar a la prórroga. Y se llegó cuando Seeler, en un remate espectacular que pasará a la historia del campeonato—como pasará la "debilidad" de Bonetti en ambos primeros goles germanos—, establecía el 2-2 a falta de un cuarto de hora escaso.

PRORROGA DRAMÁTICA

No obstante, no hubo allí más goles, y el minuto noventa señalaba una prórroga con aire de expectación que ya se dieron en la prórroga de Wembley, en la disputadísima final de 1966. En esa prórroga, sin goles en su primer tiempo, se jugaba el minuto quinto del segundo cuando Müller, el gran goleador del equipo alemán y del campeonato, acertó a lograr el tanto de tan decisiva eliminatoria.

Inglaterra se había lanzado al ataque en los primeros minutos, imponiendo a Alemania un velocísimo ritmo. En cambio, ya con el 2-0 surgió la tremenda reacción alemana, dirigida por Beckenbauer y por el "viejo" Uwe Seeler. En la prórroga, la mayor entereza física y acaso moral de Alemania le valió el 3-2 sensacional, pese a que pasase apuros cuando Inglaterra quiso jugarlo todo a la carta de la nueva igualada en los minutos finales, épicos, angustiosos, formidables



Con camiseta blanca, Muller, el goleador del torneo, mira cómo el remate de su compañero Seeler se convierte en el esperanzador empate, que luego daría paso al 3-2 decisivo en un tanto que marcaría él mismo. (Telefoto Cifra.)

cuatro tantos a uno sobre la de Méjico, en partido disputado ante 35.000 espectadores, lleno total del estadio. Arbitró el suizo Sheurer, auxiliado por Landauer y Dustan. Sheurer sustituyó a Klein, enfermo. El primer tiempo terminó con empate a uno, con gol mejicano a los trece minutos, que enardeció a los abarrotados graderíos.

Alineaciones: Méjico: Calderón; Pena, "Pichojos" Pérez, Munguía (Díaz); Padilla, Ventolrá; Guzmán, Pulido, González (Borja). Valdivia, Fragos.

Italia: Albertosi; Burgnich, Facchetti, Cera; Rosato, Bertini; Riva, Domenghini (Gori), Mazzola (Rivera), De Sisti, Bonisegna.

EL MARCADOR

En una jugada de toda la delantera mejicana, González remató a la red el 1-0 local, entusiastamente acogido con ovaciones estentóreas. Sin embargo, trece minutos más tarde, en una desafortunada jugada, Pérez desvió involuntariamente un balón que había rematado raso Domenghini y desorientó a su portero. Era la igualada.

En el segundo tiempo, a los diecinueve minutos marcó Riva el se-

gundo gol italiano de gran disparo de izquierda a la media vuelta. A los veintidós minutos, Domenghini hizo el tercero de disparo raso y cruzado, y a los treinta y un minutos, Luigi Riva hizo el cuarto y último gol para Italia, resolviendo con la izquierda una serie de disparos y rechaces que el zurdo italiano terminó por convertir en tanto.

MANDO ITALIANO

El encuentro ha respondido a lo que se esperaba de ataque desmenado mejicano y fuerte cobertura italiana para jugar al contraataque, que es lo que le ha dado los cuatro goles y el paso a las semifinales. Méjico comenzó jugando muy bien, arrolladoramente, obteniendo el fruto de su gol. Pero Italia impuso su ritmo y su técnica para encarrilar el partido con el primer gol y ponerlo en franquía con el segundo, de Riva. Italia ha jugado sin esforzarse grandemente, empleando para vencer a los mejicanos su mejor técnica, su mejor cobertura y su mayor velocidad en el contraataque. Meritorio ha sido el encuentro de Méjico, que ha caído ante un equipo técnicamente superior.

escasa fuerza en los contraataques, con pocos hombres. Se comenta que habría sido más justo que el equipo calificado lo hubiese sido por sorteo y no por error arbitral.

Uruguay: Mazurkiewicz; Anchetta, Matosas, Montero Castillo (Ublinas); Cortés, Mújica; Cubilla, Manero, Fontes (Espárrago), Morales (Gómez).

U. R. S. S.: Kavashvili; Kaplichni, Shesternev, Khurtsilava (Logofet), Afonin; Muntian, Asatiani (Kieseev), Dzodzuashvili; Evriuzhikin, Bishovets, Khmelnit-ski.

Müller, máximo goleador

Con su gol decisivo de ayer, el alemán Müller está a punto de igualar la plusmarca de Eusebio, máximo goleador del Mundial 66, que hizo allí nueve tantos. El cuadro es éste:

Con ocho, Muller (Alemania).

Con cinco, Cuillas (Perú) y Jairzinho (Brasil).

Con cuatro, Bishovets (Unión Soviética).

Con tres, Pelé (Brasil), Tostao (Brasil) y Seeler (Alemania).

Con dos, Van Moer y Lambert (Bélgica), Petras (Checoslovaquia).

Con uno, Valdivia (Méjico), Dumitrache (Rumania), Gallardo (Perú), Rivelino (Brasil) y Domenghini y Riva (Italia).

Con cero, el portero de la selección peruana, José Fernández, y el de la selección uruguayo, José María de la Cruz.

Best: contrato de ocho años con el Manchester United

LONDRES, 14. (Aifil).—George Best, extremo izquierda del Manchester United, ha firmado un contrato que le liga al club por espacio de ocho años.

No han sido reveladas las condiciones económicas, pero el jugador irlandés, que cuenta actualmente veintitrés años, estará ligado prácticamente al Manchester el resto de su carrera deportiva.

FALLOS DEFENSIVOS EN EL BRASIL - PERU

La selección nacional del Brasil ha vencido a la de Perú por cuatro goles a dos en partido disputado en el estadio Jalisco, de Guadalajara, correspondiente a los cuartos de final del IX Campeonato del Mundo.

El primer tiempo registró ventaja de Brasil por dos goles a uno.

C. GALINDEZ

Joyería - Platería - Relojería GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT Trofeos, medallas y placas de homenajes CLAVEL 6 Teléfono 221 61 20

Información semanal administrativa y automovilista

DECLARACION RENTA. — Se recuerda que este año hay que efectuar la liquidación de la renta al mismo tiempo de su presentación, y para tal efecto ofrecemos el asesoramiento y servicio de nuestro departamento fiscal.

IMPORTACION Y EXPORTACION. — Aproveche nuestra experiencia y le ofrecemos nuestra colaboración y asesoramiento.

INDUSTRIAS, COMERCIOS. — Cualquier modificación, apertura o ampliación puede ser atendida por nuestros expertos técnicos.

AUTO ESCUELA. — Sabemos enseñar. Compruébelo con una clase; todavía es barato.

ESTADISTICA. — La última matrícula correspondiente a Madrid, M-845.632, y en placa turística, 3-M-1.782.

Oficinas Toledo, Ltda.

Central: Sagasta, 17. MADRID Sucursales: Avenida de la Albufera, 44 Avenida del Generalísimo, 78 Avenida de Reina Victoria, 13 Embajadores, 114 General Ricardos, 196 Glorieta Ruiz de Alda, 5 Paseo de Extremadura, 72

Ambiente muy apasionado por parte de los "hinchas" de uno y otro equipo. Gran entrada, rozando el lleno, y mucho calor, aunque sopló una ligera brisa.

El belga Lauraux no tuvo dificultades para arbitrar por la corrección de los protagonistas. Estuvo auxiliado por Marshall, de Austria, y Emsberger, de Hungría.

Alineaciones: Brasil: Félix; Carlos Alberto, Brito, Piazza; Marco Antonio, Clodoaldo; Gerson, Jairzinho, Tostao, Pelé, Rivelino.

Paulo César relevó a Gerson y Roberto a Jairzinho, ambos en el segundo tiempo.

Perú: Rubinos; Campos, José Fernández, Chumpitaz; Fuentes, Challe; Mifflin, Baylón, León, Cubillas, Gallardo.

Sustituyó Sotil a Baylón, como Eladio Reyes a León, ambos en el segundo tiempo.

A los once minutos de juego, Rivelino aprovechó un fallo de la defensa peruana y marcó el primer gol de Brasil. A los quince, Tostao consigue el segundo, al rematar de cerca y pasarlo el balón por entre las piernas a Rubinos. A los veintisiete, primer gol de Perú, a disparo de Gallardo.

A los seis minutos del segundo tiempo, Tostao recoge un rechace de Rubinos y establece el tres a uno. A los veintiséis, Teófilo Cubillas acorta distancias para Perú de tiro raso desde fuera del área. A los veintinueve, Jairzinho marca el cuarto gol brasileño, salvando la salida de Rubinos.

Brasil ha encontrado más dificultades de las que cabía suponer para imponerse a Perú, que, pese a verse pronto con desventaja de dos goles, se lanzó decididamente al ataque.

En la segunda parte, Perú salió en busca del empate, pero fue Brasil quien se distanció, para de nuevo los peruanos acortar distancias. Sin embargo, Jairzinho pondría el marcador definitivo en espectacular jugada

ITALIA IMPUSO SU RITMO ANTE MEJICO

En Toluca, la selección de Italia se calificó semifinalista del Mundial 70 por su victoria por

GOL FANTASMA, QUE ELIMINO A LA U. R. S. S.

También Uruguay, en el estadio Azteca, necesitó de prórroga para ganar su paso a las semifinales. Los noventa minutos normales terminaron sin goles ante la U. R. S. S., aunque la media en-

Didí: "Si me llamaran, estaría en España en veinticuatro horas"

En Guadalajara, Didí ha afirmado: "Si me llaman de España para dirigir algún equipo, estoy allí en veinticuatro horas." España es la ilusión del técnico de la selección peruana, de la que añadió que le gustaría que cuatro o cinco jugadores pudieran enrolarse también en el fútbol español. Recordó con nostalgia sus últimas vacaciones españolas, que pasó en Figueras, y, finalmente, insistió: "He sido campeón del mundo como jugador, como director técnico he tenido suerte y en España veo una ocasión inmejorable para cumplir mis propósitos, porque ese país es maravilloso y para mis aspiraciones de trabajo necesito un amplio campo, que el fútbol español me puede dar mejor que nadie."

Escartín, mejicano, según un periódico belga

BRUSELAS, 14. (Aifil).—El diario "Dimanche Press", único editado en Bélgica los domingos, publica: "Pedro Escartín, antiguo miembro de la Comisión de árbitros de la F. I. F. A., tachó de castigo "muy severo" el penalty concedido a Inglaterra contra Checoslovaquia y de "perfectamente justificado" el de Méjico ante Bélgica." "El señor Escartín añade sorprendentemente el periódico, por si es necesario precisar, es mejicano."

aféitese con PHILISHAVE-3. * SIN BROCHA * SIN JABON * SIN TOALLA * SIN AGUA. Mejores no hay.

RADIOS PARA COCHES

Procedente de embargos liquidamos 300 autorradios nuevos, modernos, transistorizados, a la mitad de su precio oficial; hay seis marcas distintas

FUNDAS SKAI. Su precio, 1.800; liquidamos a 900 Cinturones de seguridad y demás accesorios, a menos de la mitad de su valor

AUTO RADIO UNION

CALLE SEGOVIA, 10 y 19 - JOAQUIN MARIA LOPEZ, 28 Teléfonos 247 71 28 - 248 42 46 - 244 52 87

aféitese con PHILISHAVE-3. * SIN BROCHA * SIN JABON * SIN TOALLA * SIN AGUA. Mejores no hay.

Ayer volvió a desaparecer la bandera inglesa

La F. I. F. A., contra Brundage: que se mantenga el fútbol olímpico

EL MEJICANO CANEDO PIDE QUE EN VEZ DEL SORTEO SE APLIQUE LA "FORMULA PENALTIES"

MEJICO, 14. (Por José María Calle, de Alfíl.)—Brundage arremetió en la sesión plenaria del Comité Olímpico, celebrada en Amsterdam, contra el fútbol, y anunció su probable eliminación de los Juegos Olímpicos. Reunido aquí, en Méjico, el Comité de Fútbol Aficionado de la F. I. F. A., ha decidido enviar un mensaje a Avruer Brun-

dage, insistiendo para que el fútbol se mantenga en las olimpiadas. Otras decisiones fueron mantener para el torneo olímpico de fútbol de 1972 las medidas antidoping que se están empleando en el actual campeonato mundial. Divertida decisión ésta, porque sobre totalmente, ya que el control antidoping en los juegos no depende de la FIFA,

sino del Comité Olímpico Internacional. Los encuentros del torneo olímpico de 1972 se disputarán en Munich, Amsburgo, Nuremberg, Passau, Regensburg e Ingloisadt. El Comité estudió también la participación del fútbol en los Juegos Mediterráneos de septiembre de 1971, que se celebrarán en Es-

ROBAN LA BANDERA INGLESA

La bandera inglesa que se colocó en el estadio de León para el partido Inglaterra-Alemania, ha desaparecido. Ya en Guadalajara desapareció la bandera británica del estadio, poco antes de iniciarse los octavos de final. Ahora ha sido en León, con ocasión del encuentro con los alemanes.

PENALTIES

Que la fórmula de penalties sustituya a la del sorteo para decidir el vencedor en campeonatos mundiales o juegos olímpicos. Esta ha sido la propuesta de Guillermo Canedo para que sea estudiada por la International Board el próximo día 26 en la escocesa Invernes. Otra propuesta es que la obstrucción se castigue con tiro

directo y no indirecto. Para la fórmula de la clasificación, la serie de penalties será de cinco tiros, repitiéndose hasta que un equipo anote a goles.

CUBILLAS: UN MILLON DE PESOS

Un millón de pesos pide el club Alianza, de Lima, al club mejicano León por el traspaso de Cubillas (es decir, unos 5.600.000 pesetas). De concretarse la operación, Cubillas seguirá con el Alianza, de Lima, hasta la próxima temporada, y cuando finalice el contrato vendría a Méjico.

CONSOLACION

Premio de consolación. Balones de plata, medallas, banderines, recuerdos de Méjico les han sido entregados a directivos, técnicos y jugadores de Bélgica, El Salvador, Checoslovaquia, Rumania, Bulgaria, Suecia, Israel y Marruecos, los eliminados del mundial. Presidió sir Stanley; huido dis-

curso, aplausos, parabienes, mesas de regreso a Méjico. Los belgas no recordaron el penalty de Jeck y Valdya, ni checoslovacos su penalty, que puso la victoria inglesa.

BALONES BELGAS

Raymond Goethals, entrenador del equipo de Bélgica, ya eliminado del mundial, ha donado 20 balones autografiados por los jugadores belgas a la Cruz Roja de Méjico. Esos 20 balones serán bastados, y los fondos que se recauden pasarán a engrosar los de la benéfica sociedad.

DE PREMIOS, NADA

Ochenta mil pesetas en efectivo y un grande y bello terreno en una de las mejores zonas de León era el premio prometido a los jugadores peruanos de vencer a Brasil. Hay otra promesa, un viaje de vacaciones en Acapulco. Se ha decidido suspenderlo, porque los peruanos están deseando regresar a casa.

CICLISMO

Ocaña abandonó la Vuelta a Luxemburgo

EL BELGA PINTENS, NUEVO LIDER

DIEKIRCH (Luxemburgo), 14. (Alfíl.)—El belga Pintens se ha enfundado el "maillot" amarillo de líder tras los dos sectores de la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Luxemburgo, disputados hoy. Pintens entró en la segunda media etapa en sexto puesto, a dos minutos cincuenta segundos del ganador, su compatriota Planckaert.

ganador. Los españoles Gabica y J. González abandonaron.

El italiano Poggiali, nuevo líder en Suiza

LOCARNO, 14.—El italiano Arnaldo Caverzasi ha vencido en la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza, disputada hoy entre Arosa y Locarno, con 199 kilómetros de recorrido. Su compatriota Roberto Poggiali pasa al primer puesto de la clasificación general al entrar en el mismo tiempo que el ganador de la etapa.

Se clasificaron en los tres primeros puestos de la etapa los italianos Arnaldo Caverzasi y Antonio Salutini y el suizo Erich Spahn, que invirtieron 4 horas 57 minutos 56 segundos. La clasificación general tras esta etapa quedó de la siguiente forma: 1, Roberto Poggiali (Italia), 18-15-8; 2, Louis Pfenninger (Suiza), 18-15-11; 3, Primo Mori (Italia), 18-15-22. El español Francisco Pérez ocupa el séptimo puesto, con 18-16-16.

La primera parte de esta etapa, de 105 kilómetros, entre Esch-sur-Alzette y Wiltz, fue ganada por el italiano Marino Basso que invirtió 2-59-5. Con el mismo tiempo entraron en la meta los belgas De Bal, Verbeeck (que tomó el "maillot" de líder), Pintens y Van Rijckeghem, así como el español Zubero. En esta media etapa el español Luis Ocaña y el campeón de Italia, Dancelli, abandonaron la Vuelta a Luxemburgo.

En la segunda media etapa, entre Wiltz y Diekirch, de 143 kilómetros, venció el belga Planckaert, que invirtió 4-17-11. Con el mismo tiempo se clasificaron los italianos Chiappino y Mori y el español Gandarias. En 18.º puesto entró el español Zubero, a 3-08 del

EN LA VIEJA LISBOA

Fernando de Bulhoes es San Antonio de Padua

Entre lo mucho enraizado en Madrid, nada tanto como la fiesta de San Antonio, sea el de La Florida o "El Guindero", éste aureolado por el milagro y aquél por veneraria tapicera de Goya con acordes de Granados, merendola sobre el verde mantel del césped de La Moncloa y cacharros copiados por el pintor de "Las majas", que compraron al regreso del tiempo y del espacio las modistillas, en la feliz madrugada del casamiento día del santo taumaturgo con nostalgia odorífera de albahacas y geranios.

Pero la historia emerge con muy diferentes fueros y rigores para traernos en estas fechas al San Antonio real, un día personaje y hoy bienaventurado, como le podemos contemplar en el lugar de su cuna lisboeta, allí donde los "largos", nosotros diríamos "altos", del casco viejo de la lusa capital, calle por medio de los limpios arcos y escuetas columnas y pilastras de la seo catedralicia.

1195, GODOFREDO DE BOULLON Y PEDRO EL ERMITAÑO

Ciertamente que a la historia le sobran a veces fantasía, hipersensibilidad e imaginación, arte trovadoresco del medievo que acusa la leyenda, "leggenda", con profusión incontenible, más lo sustantivo y permanente nos conduce al año 1195, cuando nace el que para las gentes no había de ser de Lisboa, sino de Padua, cambio peninsular que implica la característica más singular de la biografía del Santo. Sus padres, Martín de Bulhoes y María Teresa Taveira, proceden de familias que cuentan con héroes, uno el cruzado mayor y primero, que disputa la soberanía de Jerusalén, Godofredo de Bouillon. Al que todavía no se llamó Antonio de Padua, sino Fernando Martín de Bulhoes, le llegarían, por tanto, cercanos y directos los ecos de la predicación de Pedro el Ermitaño, que conmovió y levantó en armas a Europa.

EL MAS VERDADERO RETRATO DE SAN ANTONIO

Y como preciso momento de su vida, crucial puesto que hablamos de Cruzadas, es el de la transformación del Fernando de la Iberia en el Antonio de la Italia, lógico es que a él corresponda su retrato, su más verdadera efigie, recogida por Giotto di Bondone, el universal, maestro primitivo del arte pictórico del Lacio, florentino discípulo de Cimabue y familiar a los creadores literarios de una alumbrante transición de la Edad Media al Renacimiento: los Dante y Petrarca. También estaba en su contorno el Pisano. Nada de arte o de letras se escapa a la influencia y captación del Giotto. Este es el retratista de San Antonio de Padua. El ha nacido bastantes años después de muerto el santo portugués e italiano, pero ha recogido al número de descripciones directas de ancianos que conocieron a Antonio que hoy podemos contemplar, mediante su versión plástica, la más exacta reproducción fisonómica del taumaturgo, cuyos rasgos somáticos coinciden con los que citan los biógrafos antiguos del más propagado santo en todo el mundo católico.

COMO VIO EL GIOTTO AL DOCTOR EVANGELICO

Lo mismo en el fresco original del Giotto, en la iglesia del Santo en Lisboa, que se levanta sobre la pequeña capilla, que fuera habitación donde doña María Teresa Taveira diera a luz a aquel Fernando Martín de Bulhoes, San Antonio

aparece sin Niño Dios en los brazos, alto y joven, como quien murió a los treinta y seis años, y el claroscuro típico del decorador de la basílica de Asis y de la paduana capilla Scrovegni irrumpe como con sorpresa en el trazado facial del que ya en nuestros días, pantificado de Pío XII, ha venido a ser Doctor de la Iglesia Universal, como lo va a ser Santa Teresa, con el apelativo de "Doctor



Del mismo siglo del santo, del XIII, nos llega, mediante el Giotto, esta fisonomía, que ha sido copiada en un cuadro de la iglesia del taumaturgo en Lisboa, edificada sobre el exacto lugar de su nacimiento

Evangélico". Bueno es para la apreciación crítica de la obra del Giotto la consideración de que éste siempre pintó en función de su enmarcamiento, porque el artista fue en aquellos años del primer tercio del siglo XIV arquitecto de todos los edificios públicos de Florencia.

AGUSTINO, FRANCISCANO Y SABEMOS LO DEMAS

Lo esencial de la verdadera andanza mortal del más difundido y venerado santo—difícil será encontrar una iglesia católica sin su imagen—es que Fernando, con quince años, pide a su padre permiso para ingresar en el monasterio lisboeta de agustinos, a lo que se opone don Martín, guerrero esencial, de nobleza tallada en blasones con sangre de batallas, pero ni con espada tuerce el camino del hijo hacia el centro de oración y estudio que ha elegido. Visitas obsequios, noticias de corte y de guerra alejan a Fernando de aquel monasterio, que marcha a otro de la misma orden religiosa en Coimbra, donde puede dedicarse al conocimiento profundo, exegético, de la Sagrada Escritura y, sobre todo, del Evangelio. Todavía allí no existía la Universidad, con la Sorbona parisiense, una de las más viejas, pero estaban muchos centros intelectuales en proporción al número de habitantes de la vieja ciudad. Fernando se vale de la cultura que le rodea y concentra en los textos sacros una doctrina propia que aún hoy fulgura. Luego llegan los franciscanos, y con ellos Fernando se convierte en Antonio, y ya todo lo demás lo sabemos.

E. BORRAS VIDAOLA



DEPORTE EN EL AGUA

Viva la emoción del deporte náutico
Disfrute de la belleza del Sky acuático,
pesca submarina...
Todo cuanto precisa para su práctica lo encontrará en nuestra planta 5.º

Celso García

SERRANO, 52
Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE JUVENILES

Tampoco el Atlético de Madrid pudo con el Atlético de Bilbao

El Atlético de Bilbao se ha convertido esta temporada en el verdugo de los equipos madrileños. Los "leones"—Primera División y juveniles—se han enfrentado a los cuadros representativos de la capital—Real Madrid y Atlético de Madrid—en ocho ocasiones. Han vencido cuatro veces, han empatado tres y tan sólo han perdido una. Han eliminado al campeón de Liga en los octavos de final y tienen muchas oportunidades de hacer lo mismo con el Real Madrid y con los juveniles atléticos. Desde luego es un favorabilísimo balance que reafirma su condición de "verdugo".

Ahora, tras este pequeño resumen de las confrontaciones entre madrileños y bilbaínos, pasemos al encuentro a que nos referimos: el partido de ida de las semifinales de juveniles entre los dos Atléticos.

El resultado (0-0) no refleja en absoluto el juego de los dos equipos. Los vizcaínos se dedicaron tan sólo a defenderse y contraatacar en muy contadas ocasiones, mien-

tras que los madrileños, lanzados abiertamente al ataque, merecieron marcar al menos un par de goles, pero, como el sábado en el Bernabéu, la suerte no favoreció a los locales.

Los muchachos del Atlético de Madrid comenzaron un tanto nerviosos, debido quizá a la debilidad del centro de su defensa, pero poco a poco fueron afirmándose y crearon numerosas ocasiones de peligro, bien solucionadas por la potente defensa vasca. La mejor ocasión del primer tiempo la tuvo López Curbelo al recoger el balón, que había sido rechazado por un poste a tiro de Gallego, pero, nervioso o sorprendido, tiró fuera.

En la segunda parte, los madrileños se olvidaron de la defensa y lanzaron a todos sus hombres al ataque. Tuvieron también varias ocasiones de marcar, pero unas veces la defensa, otras el portero y otras el desacierto de los delanteros lo impidieron. A los diecinueve minutos, un remate de cabeza de López Curbelo lo despejó Zaldúa a córner. A los veinte, Pedrito lanzó fuera el balón cuando estaba en magnífica posición para marcar. A los veintinueve, otra vez Pedrito tiró muy bien a puerta y Zaldúa despejó a córner. A los treinta, Viana perdió otra clara ocasión, y por último, a los treinta y ocho, Viana disparó muy bien, pero el balón salió rozando el travesaño. Estas son las ocasiones madrileñas que tenemos apuntadas. También hay que decir que a los treinta minutos el poste rechazó un remate de Viteri, única oportunidad del Atlético de Bilbao.

El partido fue entretenido por la emoción que lleva consigo el ver a un equipo dispuesto a marcar un gol y a otro dispuesto a evitarlo también a toda costa, pero de muy poca calidad técnica.

Los mejores jugadores fueron López Curbelo, Viana, Gallego y Cruza por parte madrileña, y Zaldúa, Mazarredo y Celaya por parte bilbaína.

Arbitró aceptablemente el señor Orellana.

At. Madrid: Prieto; Cruza, José Luis, Luna; Gallego, Borja; Juanito, Rodri, López Curbelo, Viana, Pedrito.

At. Bilbao: Zaldúa; Bilbao, Celaya, Vilanueva; Arenzala, Zubietta, Mazarredo (Barrena), Viteri, Sain, Lassaia, Rodolfo.

Campeonato de España de aficionados

REAL MADRID Y SAN ANTONIO, A LA FINAL

Los madridistas empataron con el Calvo Sotelo

ANDORRA (Ternel), 14. (Alfil.) Con empate a un gol ha finalizado el encuentro de vuelta jugado entre el Calvo Sotelo y el Real Madrid, en las semifinales del campeonato nacional de aficionados. El Real Madrid pasa a la final.

A los nueve minutos, López marcó el tanto del Calvo Sotelo, mientras que De Diego, a los veinticinco minutos, logró el empate.

Por el Real Madrid han destacado García y la defensa.

Arbitró el señor Segrelles, bien. Real Madrid: García; Sánchez, Salmerón, Jerdia; Valentin, Amézagaga; Francisco, Ferrero, Planellas, Del Bosque y De Diego (García).

Calvo Sotelo: Pérez; Miguel, Bello, Orúaz; Pepín, Corpas; Tereza,

CARRERAS DE CABALLOS

Sorprendente triunfo de "Julián" en el Cámel

LAS APUESTAS QUINTUPLE Y TRIPLE GEMELA, DESIERTAS

2.ª		3.ª		4.ª		5.ª		6.ª	
X	6	3	6	3	18	3	18	3	18
	7	X	7	X	21	6	21	6	21
	8		8		22	7	22	7	22
	9	X	9		23	8	23	X	23
					24	X	24		24

Caso de haber aparecido un boleto igual a éste, su poseedor cobraría 670.901 pesetas, cantidad que será el fondo inicial de la quintuple del domingo

De punta a punta y sin adjetivos, "Julián" venció ampliamente en el Premio Cámel, carrera más importante en la reunión, pobre de público, del hipódromo de la Zarzuela. Ninguno de sus contra-

rios pudo dar alcance al vencedor. "Ilopango", bien montado por Ceferino Carrasco, ocupó la colocación delante de "Briski", tercero en la meta. Uno de los favoritos, "Poncho", sucumbió ante

sus contrarios, al igual que "Tijuana", que nunca estuvieron en carrera.

La quintuple ganadora fue la 3-9-6-9-8. No tuvo videntes, y el fondo para el próximo día asciende a 670.901 pesetas. La triple gemela, 6-4, 9-1, 8-2, corrió igual suerte, y su fondo es de 273.285 pesetas.

LAS RESTANTES CARRERAS

"Yfir" fue el ganador del Premio Fusi-Yama, delante de "Mi Nene" y "Poseidón". El Premio Arturo Aparicio fue para "Junco", bien montado por Luis Urbano. Las colocaciones fueron para "Ventarrón" y "Aristóteles", en campo de seis. Segunda victoria de Román Martín, en esta ocasión montando a "Fristuca" en la carrera para potros de dos años. Detrás llegaron "Toña" y "Totano". Nueve participantes en el Premio Esmeralda, con victoria de "Tijuana", delante de "Potosí", "Guajara" y "Alavés". La carrera más numerosa de participantes fue el Premio Margarita Tennant, en donde "Hoquis", y de finales, obtuvo el triunfo, con "Staingirl" segunda en la meta y "Aditcha" tercera. Hubo también sorpresa en el Premio Bolívar cuando "Miss Tily" se adjudicaba la prueba. "Epicur" fue segundo, pero fue distanciado al tercer puesto por los comisarios en favor de "Kattimba". A las dos victorias de Román Martín añadimos las dos de Paulino García con "Tijuana" y "Julián".

MERLIN

Real Valladolid: lo mejor, borrón y cuenta nueva

Nada resolverá la asamblea convocada

VALLADOLID, 14. (De nuestro corresponsal.) — El descenso del Real Valladolid ha sido un golpe duro y previsto sólo en los últimos tres meses—despedido al equipo en pleno tobogán—, aunque no en los primeros, cuando por aproximación a los que iban en cabeza se podía intuir un final de temporada cómodo, aunque se presumiera antipático.

Ahora sobran cábalas y ninguna es solución formal. Hace relativamente poco tiempo, los socios solicitaron una asamblea que diera a conocer de cerca las anomalías que se traslucían al exterior. Se creyó entonces en una reacción decisiva para el futuro del club. La Federación Oeste recibió los pliegos y a esperar. Inmediatamente anunciaron que la convención social sería urgente, pero convocada por el propio Real

Valladolid. Con poca diferencia de tiempo se supo oficialmente que los jugadores De la Cruz y Lasa acababan de ser traspasados al Granada. Las complicaciones aumentaban y todo se fue abajo.

Están anunciando una junta general que nadie convoca, acaso porque no existen miembros directivos capacitados, a tenor con la dimisión anunciada en diciembre último y todavía sin solución oficial ni extraoficial. ¿Será la asamblea pedida por los socios cuando el equipo todavía estaba en Segunda División o será la dispuesta por el presidente? Si es aquella, viene demasiado tarde—digan los reglamentos lo que quieran en torno a plazos de tiempo—, y si es la otra, no vale la pena reunirse a contar penas en presencia de unos cuantos socios, la Federación Oeste y el señor Alfonso. Las soluciones tienen que ser otras, previa la dimisión de quien hasta ahora, sin fortuna en su largo ensayo presidencial, ha dejado al Real Valladolid en bien mala situación. Si lo que pretendían los socios era sacar a flote al equipo cuando el agua empezaba a llegarle a la barba y las fechas reglamentarias lo impidieron, una reunión enconada tampoco sería edificante. Los aficionados quieren que "se hagan las cuentas", que cobren los acreedores, incluyendo el presidente, si es que se le debe algo, y que el club salga de tantas garras como aprisionan su vida, asfixiándole.

Ya no es posible realizar el programa previsto de una temporada meteórica con ideas de ascender a Primera División, vana esperanza. Conviene borrón y cuenta nueva, empezando por los jugadores. Hace un cuarto de siglo, como hoy, el Valladolid cayó de mala manera, pero se levantó en dos temporadas, ascendiendo a Segunda y seguidamente a Primera. Aquel conjunto fue dispuesto en una directiva compuesta por aficionados entendidos provenientes de clubs modestos, sin mecenazas, que en fútbol pocas veces resuelven lo más importante, en el mejor caso, y ahora, ciertamente, no estamos en él.—CALABIA.

PROMOCION

A SEGUNDA

Igualada a uno entre el Hércules y el Logroñés

Los alicantinos desperdiciaron un penalty

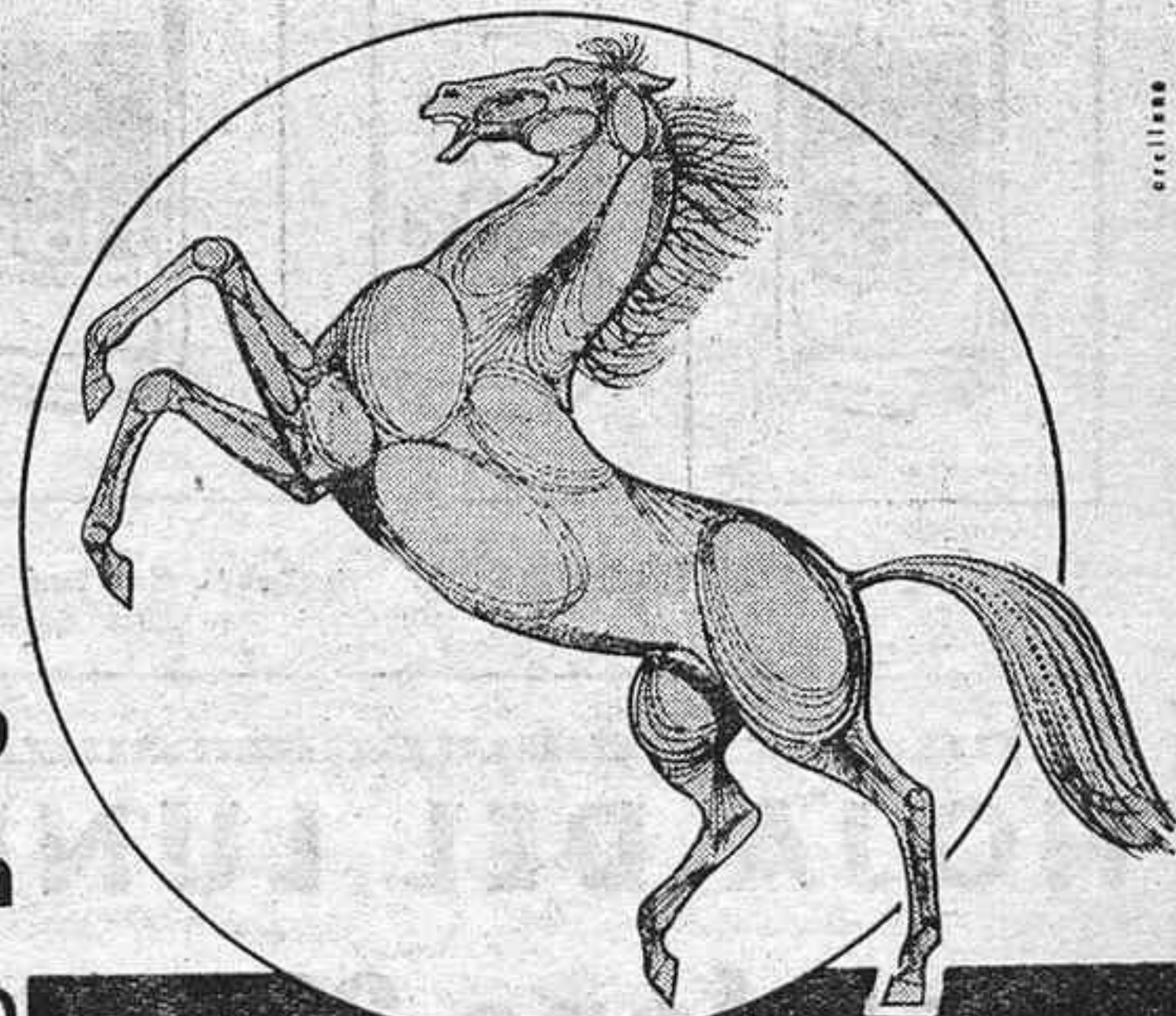
ALICANTE, 14. (Alfil.)—Dos goles—uno para cada equipo—se marcaron en el estadio de La Viña entre el Hércules y el Logroñés, encuentro valedero para la promoción de ascenso a Segunda División. Marcó primero el Hércules—minuto catorce—por medio de Marcos, al rematar un balón centrado por Pardo. Dos minutos después empató el Logroñés al fallar el despeje Murcia, defensa herculano, a un saque del portero del Logroñés, cosa que aprovechó Golcochea para establecer la igualdad. En el segundo tiempo, momento crucial: se jugaba el minuto cuatro cuando el Logroñés fue castigado con un penalty por falta dentro del área al delantero local Araujo. Los visitantes protestaron, con excesiva pasión por parte de Corcuera, que fue expulsado. Lanzó el máximo castigo José Juan, que lo hizo flojo, y el portero, Chomín, pudo desviar el pelotón a la esquina.

El colegiado andaluz señor Navarrete hizo un brillante arbitraje.

Otros resultados (encuentros jugados el sábado): Cádiz, 0; R. Santander, 0. Langreo, 1; Villarreal, 1. Moscardó, 1; Tarra-sa, 0.

¿ha probado el VIEJO VERMUT ALAZÁN? Los que saben beber lo prefieren

DANUBIO, S.A. - Tlf. 477 22 00



© 1970

© 1970

7 Verdades de la Semana

MUCHAS NOVEDADES EN POCOS DIAS

La semana ha sido una de las más agitadas del fútbol español en estos últimos tiempos por el dichoso penalty que pitó Guruceta. Pero todo tuvo un principio, que se inicia con Zariquiegui.

PRIMERA VERDAD: En el partido Madrid-Barcelona, el señor Zariquiegui tuvo que escuchar los más duros calificativos hacia

su persona en las escaleras del túnel que conduce a los vestuario. No cumplió con su deber. No penalizó a los que le insultaban, y ni siquiera lo hizo constar en acta. De ahí que el Comité Nacional le privase de su condición de internacional. Un colegiado que admite eso sin rechistar no tiene otra alternativa.

La mayor injusticia que hasta la fecha había realizado el Comité de Competición fue la sanción por 24 partidos a Cortizo. Aquello, que fue lamentable, lo fue borrando el tiempo. Ahora, seis meses a Guruceta. Se aplica el artículo 114. Se castiga a Guruceta no por su error técnico, sino por lo que se produjo después, dando lugar a un conflicto de orden público.

SEGUNDA VERDAD: El artículo ciento catorce no habla para nada del orden público. El Comité ha estado tan desacertado que en esta oportunidad podía salir

del paso recurriendo al número 8 del apartado C de dicho artículo, que puntualiza: "Cuando por su actuación arbitral lo crea necesario el Comité de Competición."

Respecto a la sanción a Guruceta, se le penaliza con seis meses de suspensión. Al Barcelona, por incidentes del público, con 80.000 pesetas y apercibimiento de cierre del campo.

TERCERA VERDAD: Hay cosas que no concuerdan. Si se castiga a Guruceta con seis meses por provocar un conflicto de orden público, ¿por qué se sanciona al Barcelona con noventa mil pesetas por incidentes del público? Es decir, si es culpable Guruceta, no debe serlo el Barcelona. Y al contrario.

Lo dicho respecto a Cortizo fue un recuerdo hacia aquel Comité de Competición. Ahora, lo de Guruceta es tan absurdo que no queda otra alternativa que

reconocer el error y dar marcha atrás.

CUARTA VERDAD: Ese es el camino. El colegiado gipuzcoano ha entablado recurso. Y debe ganarlo. Porque tiene toda la razón.

Don José Plaza acaba de dar una lección. Asistente al Comité de Competición, sin voto, no aceptó la sanción a Guruceta. Como no le hicieron caso, presentó su dimisión inmediatamente.

QUINTA VERDAD: Lo que ha hecho Plaza es lo que hacen las personas de bien. El sancionar a uno de sus subordinados motiva su ceso sublimante. A petición propia.

Dueñas, el delantero centro del Rayo, será jugador del Barcelona. Resulta que ha tenido suerte, porque firma por el que siempre fue el "club de sus amores". "La ilusión de mi vida era jugar en el Barcelona, equi-

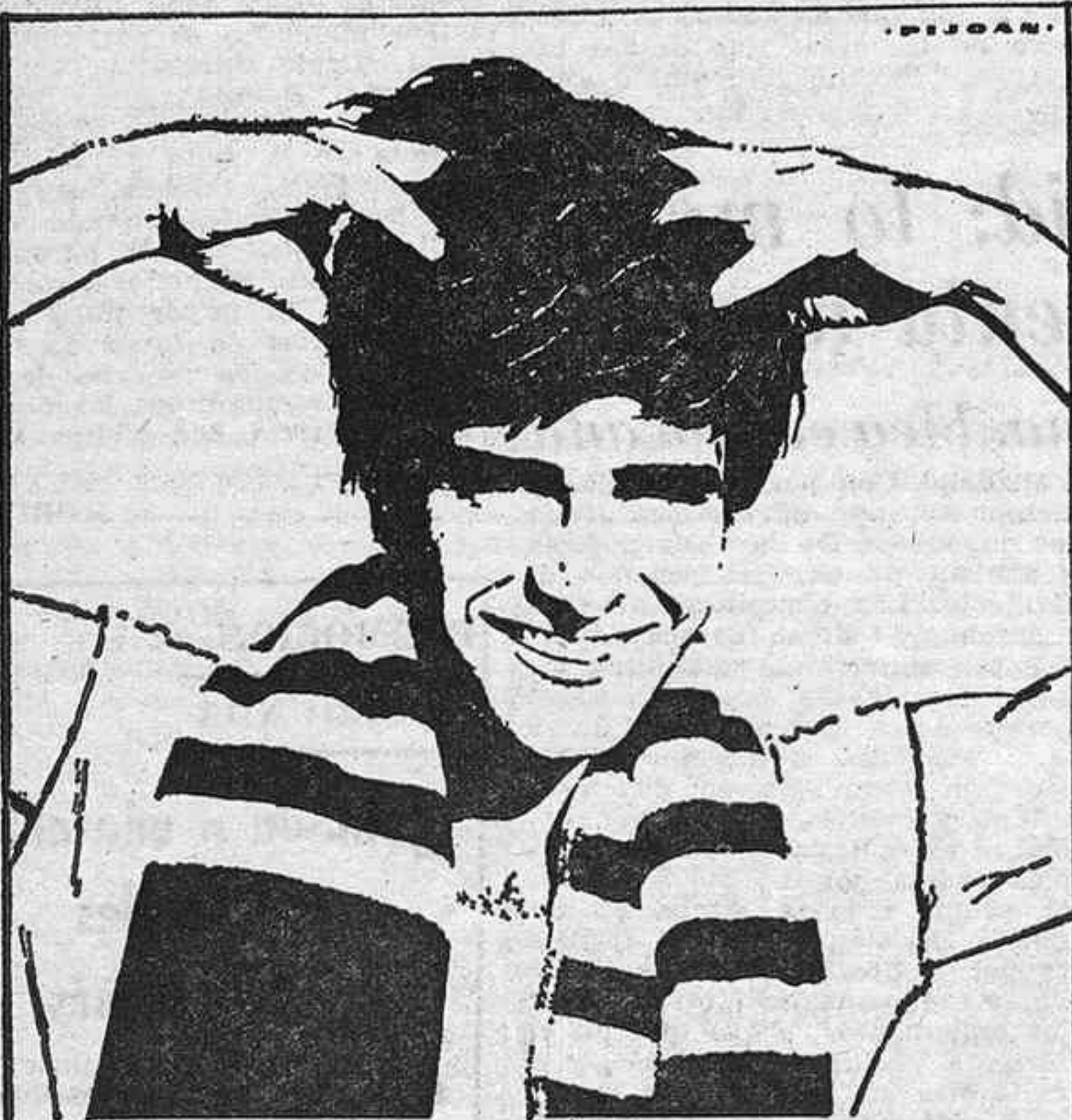
po de mis simpatías desde niño.

SEXTA VERDAD: Esperemos que la competencia que va a tener por el puesto le dé fuerzas, porque Bustillo, Zaldúa, Roselló y Martí Ffosta están a la espera de ponerse el "nuevo" a la espalda. Pero después de todo, si uno juega en el "equipo de sus amores desde niño", bien puede soportar la competencia por el sitio e incluso la suplencia.

El Valencia parece seguro finalista. El Atlético de Bilbao parece ser, seguramente, el otro.

SEPTIMA VERDAD: Una final Valencia-Atlético de Bilbao. Bueno, pues muy bien. Y ahora, todos tan contentos. Y final de temporada. Plaza, dimitido; Ramírez, sancionado; Guruceta, suspendido por seis meses, etc.

M. SARMIENTO BIRBA



Floid

A CUALQUIER EDAD DEBE CUIDAR DE LA SALUD DE SU CABELLO

Mantenga su cabello sano y sin caspa con el uso diario de HAUGROQUINA FLOID, la loción capilar que, a través del tiempo, hace perdurar su vigor, su abundancia y su esplendor. La loción capilar con un perfume señorial.

BLUE
etiqueta azul para
cabellos blancos



HAIR TONIC
etiqueta verde
normal



FIX
etiqueta encarnada,
normal con fijador



HAUGRON CIENTIFICAL, S. A. New York / London / París / Barcelona

TENIS

España logró el 5-0 en París

PARIS, 14. (Afil.)—El equipo español de Copa Davis ha vuelto a redondear un 5-0 en la ronda de este año. Hoy ganó en Roland Garros sus dos últimos individuales a Francia: primero, Manolo Santana derrotó por 3-0 a Jauffret, con tanteos de 7-5, 6-3 y 6-2; después, Manolo Orantes venció, también en tres "sets", a Georges Goven por 6-2, 6-3 y 6-2. Ambos jugadores españoles se impusieron a sus adversarios con toda claridad, lo que demuestra lo justificado de las esperanzas del equipo después de "descubierta" la fuerte pareja de dobles que forman Santana y Gisbert.

Aún no hay adversario para España ante la final del grupo A europeo, porque el Yugoslavia-Rumania de Maribor está en dos victorias para cada uno, y ventaja de dos "sets" para Tiriac en el último individual, suspendido ayer por falta de luz cuando Franulovic ganaba en el tercero por 1-2.

PLENO TAMBIEN DE ALEMANIA SOBRE BELGICA
Alemania occidental completó otro 5-0 frente a Bélgica en Nurenberg. Ahora, los alemanes deberán jugar la final del grupo B europeo contra la U. R. S. S. Por su parte, Brasil y Colombia cuentan con una victoria individual en su eliminatoria de la zona americana, cuyo vencedor se enfrentará al de Canadá y Nueva Zelanda.

BALONCESTO

El Juventud, campeón de España infantil

Se ha celebrado en Mataró la fase final del VII Campeonato de España de baloncesto infantil. Para disputar la final se habían clasificado el Juventud, de Badalona, y el San Viator, de Madrid. Venció el primero por el tanteo de 51-46, tras llegar al descanso con ventaja de 29-22.

En partido para decidir el tercero y cuarto puestos, el Pedrusco, de Huelva, venció al Covadonga, de Gijón, por 46-36. En el descanso el marcador señalaba ventaja onubense de 22-18.

Hockey sobre hierba

España y Francia empataron

SANTANDER, 14. (Afil.)—Las selecciones de España y Francia empataron a cero en partido amistoso de hockey sobre hierba. No jugó a su altura España, ya que, sobre el papel, es superior a Francia (de veintinueve ocasiones en que se han enfrentado, España ganó dieciocho partidos, empató cuatro y perdió tan sólo siete).

El encuentro fue de dominio alterno, y en la segunda parte Francia lanzó un penalty, que no transformó en gol Grain.

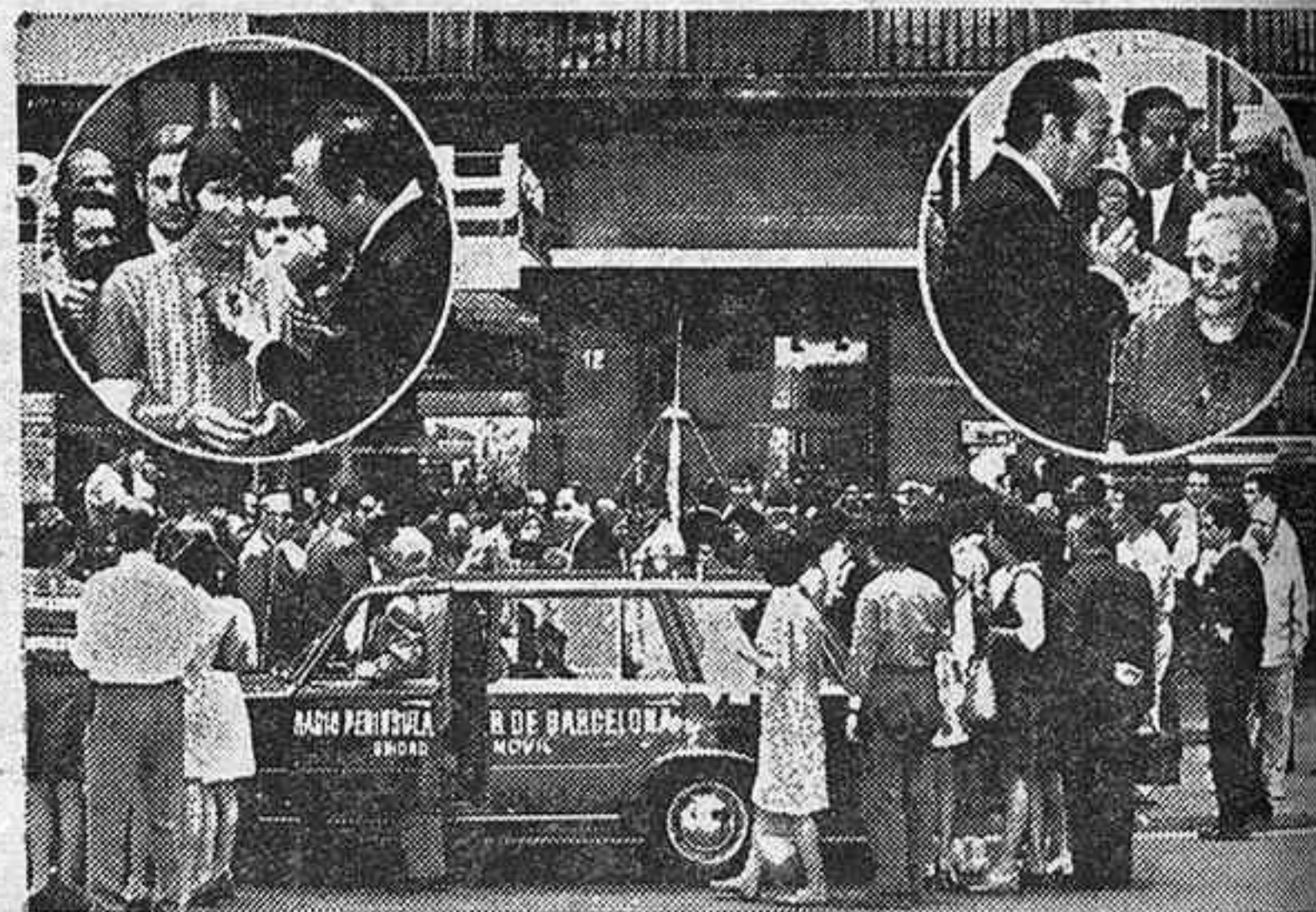
Regular arbitraje de los italianos Pentosi y Tinti.

Alineaciones:
España: Carrera, Amat IV, Nogué, Segura, Fábregas, Ventalló, Juan Quintana, Lloréns (Solau), Escudé, Ramón Quintana y Pedro Amat.

Francia: Sauthier, Verrier, Durchon, Honneger, Burtschel, Corbel, Moreau, Grain, Coutou, Thyfagne (Dardeuille) y Piteau.

* LA CRUZ VITAFOR, CLAVE DEL MAGNETISMO

LA PRIMERA EN EL MUNDO: EN UN SOLO PAIS, UN MILLON DE ADEPTOS LA RAZON CIENTIFICA, CONCENTRADA EN UNA PRECIOSA JOYA



El popular locutor de radio y Televisión Española don Joaquín Soler Serrano, en plena calle Pelayo, 12, entrevistando al público y toreros como El Zorro de Toledo y El Otro, adeptos a la Cruz Magnética VITAFOR

Los conocimientos existentes sobre el magnetismo físico y humano aportan razones de certeza sobre el extraordinario poder creado por la naturaleza a la disposición del hombre, poder que se ejerce sobre formas diversas y hasta desconocidas, terrestres y cósmicas. Tratándose del magnetismo experimental, los trabajos de los sabios CURIE, EWING, ALDER, FOEX, TAKAGI, LANGEVIN... demuestran la gran complejidad de la búsqueda del mismo en el aspecto terrestre. Se obtienen nombres como DIAMAGNETISMO, PARAMAGNETISMO, influencia del tiempo sobre la imantación, momentos magnéticos de los átomos, energía potencial en el campo magnético, etcétera.

El sabio profesor americano F. BROWN experimenta en diferentes animales (desde un caracol a un mono), obteniendo pruebas fehacientes de sus reacciones magnéticas, y el ruso A. PRESMAN considera que las variaciones del campo magnético influyen en los procesos informativos del organismo. Parece ser que el ritmo "alpha" del cerebro esté de acuerdo con la frecuencia y la pulsación magnética de la tierra.

Por todo ello, el hecho de llevar consigo un generador de microcampo magnético puede ejercer una influencia psicológica, sin que se puedan aún definir las características de esta influencia de manera rigurosamente científica.

A fines del siglo XVIII, GALVANI afirmaba: "El cuerpo humano engendra un campo magnético. El estudio del mismo plantea una nueva ciencia: el Biomagnetismo. En el hombre se precisamente su cerebro el que produce la electricidad y los músculos juegan un papel análogo."

La razón del éxito obtenido por la Cruz Magnética Vitafor se debe a que en su interior lleva la piedra calamita. La Cruz Vitafor se presenta como una joya que porta esa fuente de energía, neutralizadora de los polos magnéticos. No se trata de un mito ni de una superchería. Ya desde Platón y Pitágoras, Neumann y tantos otros estudiaban el magnetismo.

La auténtica Cruz Magnética Vitafor no admite comparación con ninguna otra. La mejor prueba de su autenticidad la hallará, amigo lector, concretamente en los diez años que se lleva distribuyendo en el mundo y la cantidad de más de un millón vendidas ya en un solo país.

El secreto de Vitafor está en saber dirigir y sintonizar las ondas, ya que se obtienen óptimos resultados en hipertensión, nervios, insomnios, reumatismos, malestar general, etc.

S. I. D. I. M. A. son las siglas de la Sociedad Internacional de Difusión del Magnetismo en España, que distribuye la Cruz Magnética Vitafor.

Acuda en demanda de información a sus oficinas VITAFOR en Barcelona, calle de Pelayo, 12, 1.º F, y en Madrid, avenida de José Antonio, 54, 5.º, donde completamente gratis le facilitarán documentación de la misma.

Recorte este cupón y remítalo a

VITAFOR Cruz Magnética
Barcelona: Calle Pelayo, 12, 1.º F

Madrid: Avenida de José Antonio, 54, 5.º
GRATIS RECIBIRA INFORMACION

Nombre y apellidos

Calle Núm.

Ciudad

HOJA DEL LUNES

Teléfono 222 64 50

UN RAYISTA, AL BARCELONA

Dueñas cobrará un millón y medio por tres años

Hoy, después de examinarse de dos asignaturas de Económicas, vuelve a Barcelona

Teófilo Dueñas Samper, más conocido sólo por Dueñas, es ya prácticamente jugador del Barcelona. Pero Dueñas ayer mañana fue a su antiguo campo, al estadio de Vallecas. El lunes me examiné de Derecho público y Derecho del trabajo, para sacar adelante el tercer curso de Económicas. Y el mismo lunes por la noche marcharé a Barcelona para someterme a los exámenes médicos que aún soportaré. Dueñas pasó, a satisfacción de los doctores Cabot y Altisén, las pruebas médicas de electrocardiograma, pulmón y tensión. Esta tarde, queda dicho, vuelve a la ciudad condal. El que fue tres veces internacional "amateur" pasa a profesional con un buen contrato. Fírmalo tres años. Creo que cobraré medio millón por temporada. O quizá más. Dueñas piensa establecerse, pues, en Barcelona. Terminará allí su carrera de Económicas y se casará con Charito, su novia, que es madrileña. Estoy altamente satisfecho del trato que he recibido tanto del señor Montal como del señor Gich en Barcelona. Todos, absolutamente todos, se han mostrado maravillosamente amables conmigo. Buen viaje de vuelta y suerte para los próximos años, Dueñas. **CHEMA**

BALONMANO

Victorias del Bofarull y Seat ante Bidasoa y G. Danfoss en la promoción

En la jornada inicial para la promoción a la División de Honor, los equipos madrileños Seat y Bofarull Rayo Vallecano recibieron en sus canchas a Gracia Danfoss y Bidasoa, respectivamente, venciendo por 22-20 y 17-10. Ambos triunfos, especialmente el logrado por los "motorizados" en razón a la escasa diferencia, dejan en el aire quiénes formarán en la próxima campaña en la citada y máxima división del balonmano nacional, pues sus adversarios, aparte del importante factor ambiente en el que jugarán el próximo domingo, tienen también el que, tanto catalanes como guipuzcoanos, poseen más rapidez, juventud y fortaleza en sus líneas.

IRREGULARIDAD EN EL SEAT
A los diez minutos del partido Seat-Gracia Danfoss, jugado en el I. N. E. F., el marcador señalaba 7-2 a favor de los locales. Ello permitía vaticinar su fácil y amplio triunfo, pero, descuidando la defensa, facilitaron la tarea de los visitantes, que, con mayor movilidad, pusieron el tanteo en 10-7 al llegar el descanso.

Tras éste, el Seat tomó de nuevo la iniciativa, ampliando su ventaja con 14-8, para volver a decaer, sucediéndose un forcejeo en el tanteador que hacía peligrar el triunfo de los madrileños, quienes, no obstante, en reacción final consiguieron anotarse el partido por escasa, pero justa, diferencia, que, sin embargo, pone en precario el partido de vuelta.

Buena e imparcial actuación de los colegiados Collazo y Laca, siendo las alineaciones:
Seat: Eguino y Parra; Arango (2), Monge (1), Gil (4), Sanjorge (1), Alvarez (1), Comino (8, dos de penalt), Fernández (1), García, Ferriol (4), Llerena.

Gracia Danfoss: Rovira y Buxó; Coll (4), Pardo, Plans, Salas (1), Fernández (1), Batalla (2), Valls, Torruella (10, cinco de penalt), Izard (2).

REACCION DEL BOFARULL

En el Gimnasio Maravillas se jugó el Bofarull Rayo Vallecano-Bidasoa, que desde el comienzo preludiva incierta y emotiva contienda. Aun cuando los madrileños fueran siempre por delante en el marcador, se llegó al descanso con el tanteo de 5-5.

Reanudado el juego, el Bofarull, que había puesto en línea a sus más veteranos y sólidos jugadores para contrarrestar la juventud y fortaleza de los guipuzcoanos, marcó cinco goles por ninguno de los visitantes en el primer cuarto de hora, y aunque éstos, amparados en su citada juventud y gran envergadura, consiguieran reducir distancias, no pudieron evitar que sus adversarios, en brillante y postera reacción, se alzaran con la justa victoria por 17-10.

Esto no les asegura su permanencia en la máxima División del balonmano nacional, pues los guipuzcoanos en su cancha, como han venido demostrando en la pasada

CURSILLO MUNICIPAL DE NATACION

En siete instalaciones podrán aprender a nadar los escolares

El Ayuntamiento de Madrid, como en temporadas anteriores, va a poner en marcha el XVIII Curso Municipal de Iniciación en Natación, al que concurrirán los pequeños escolares en los meses de julio y agosto. Este cursillo se desarrollará en las instalaciones municipales de Casa de Campo, Vallecas, La Latina, colonia Moscardó, Eva Duarte y parques deportivos de Carabanchel y de La Concepción a partir del próximo día 6 de julio.

Los escolares madrileños pueden ya acudir a las citadas instalaciones para retirar la solicitud de inscripción, con el fin de aprender la asignatura "veraniega" de la natación, junto con la de educación física y otros deportes en la piscina más cercana a su domicilio.

Benfica, campeón de Copa en Portugal

LISBOA, 14. (Aifil).—El Benfica se ha adjudicado la Copa portuguesa de fútbol al vencer hoy al Sporting de Lisboa por tres a uno en el partido final de la competición, celebrado en el Estadio Nacional.

Liga, son difícilísimos de batir. El valenciano Cots y el vigués Huertas, a pesar de las dificultades que ofreció el enconado y duro encuentro, tuvieron buena actuación, siendo las alineaciones:
Bofarull R. V.: Vella y Vitorica; Serafin, Baena, De la Cuesta (3, uno de penalt), Loinaz, Easo (2), Vidal (2), Herminio (8), Gutiérrez (2), Cabrera y Harguindey.
Bidasoa: Arana y Mendibil; Bernardo (1), Ausin (1), Sorondo (1), Lerchundi, Celaya (1), García, Marriño (6, cuatro de penalt), Leski y Gamón.—SAILOM.

LA COPA DEL GENERALISIMO
En dos sucesivas jornadas—sábado y domingo—se han jugado los octavos y cuartos de final de la Copa del Generalísimo, que en sus cuatro grupos han dado los siguientes resultados:
Grupo I.—En Zaragoza: Grano-

llers-Pepsi Sansofé, 35-17, y Pizarro-Lanas Aragón, 10-19. En la final, Granollers venció a Lanas Aragón por 24-11.
Grupo II.—En León: Atlético de Madrid-Boscós, 30-19, y Vulcano-Altos Hornos, 26-22. En la final, Atlético-Vulcano, 24-16.
Grupo III.—En Vitoria: Picadero-Academia Octavio, 18-15, y Anaitasuna-Eguía, 11-12. En la final, Picadero venció a Eguía por 23-14.
Grupo IV.—En Granollers: Sabadell-Vallehermoso, 15-19, y Barcelona-Roca Gavá, 21-18. En la final, Barcelona-Vallehermoso, 16-15.
Los cuatro citados vencedores: Granollers, Atlético, Picadero y Barcelona, disputarán las semifinales, que se jugarán el próximo día 27, en Cádiz. Los supervivientes de las mismas se enfrentarán el día 29 hacia la conquista del título, que tendrá también como escenario la bella ciudad gaditana.

EXCURSIONES CON VIAJES ROMEA

GRUPO A, TITULO 51. JUNIO
MADRIDISTAS, a Bilbao. Salida: días 19 noche y día 20, a las siete de la mañana. Regreso: domingo, 4 tarde, desde Bilbao, y lunes, 3,30, desde Santander. Precio: desde 300 pesetas butaca. Día 20, salida para los veraneos de Alicante, Benidorm y Mar Menor (Santiago de la Ribera), 8 ó 15 días de duración. Día 27, puente de San Pedro, excursiones a Alicante, Benidorm, Mar Menor o a Santander. Regreso de todas estas excursiones, el LUNES día 29, a las 4 de la tarde, para Madrid. Informes y reservas, en sus Peñas y en Viajes Romea. San Bernardo, 5, Gran Galería, teléfonos 241 83 62 y 247 11 34. Día 20, todos a Bilbao

A PAMPLONA (SAN FERMIN), SALIDAS DIAS 6 Y 11 DE JULIO

Madridistas, a BILBAO y SANTANDER

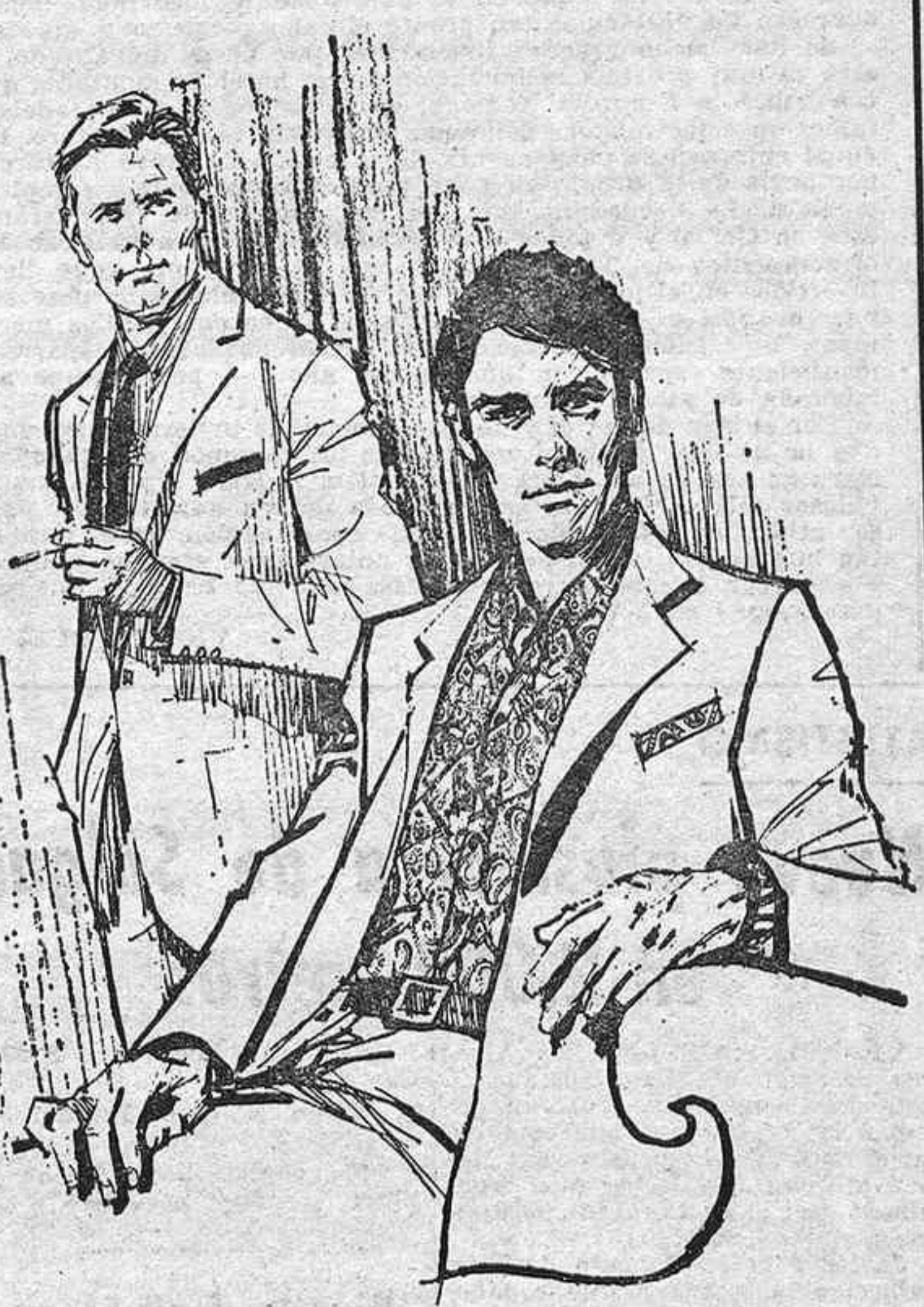
con la Peña Madridista MARIANO, en autocar, a presenciar el interesante partido de Copa de S. E. el Generalísimo ATLETICO DE BILBAO-REAL MADRID. Salida de Madrid, viernes día 19, a las doce de la noche; regresos, el domingo, por Santander, y después del partido. Precio butaca, ida y vuelta, desde 300 pesetas. Informes e inscripciones: En el domicilio social de la Peña, Casa MARIANO, Mesón de Paredes, 2, teléfono 2394077; en Casa MARIANO, plaza de Tirso de Molina, 7, y en el bar EL CLUB, calle de la Victoria, 4, teléfono 2320046

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"



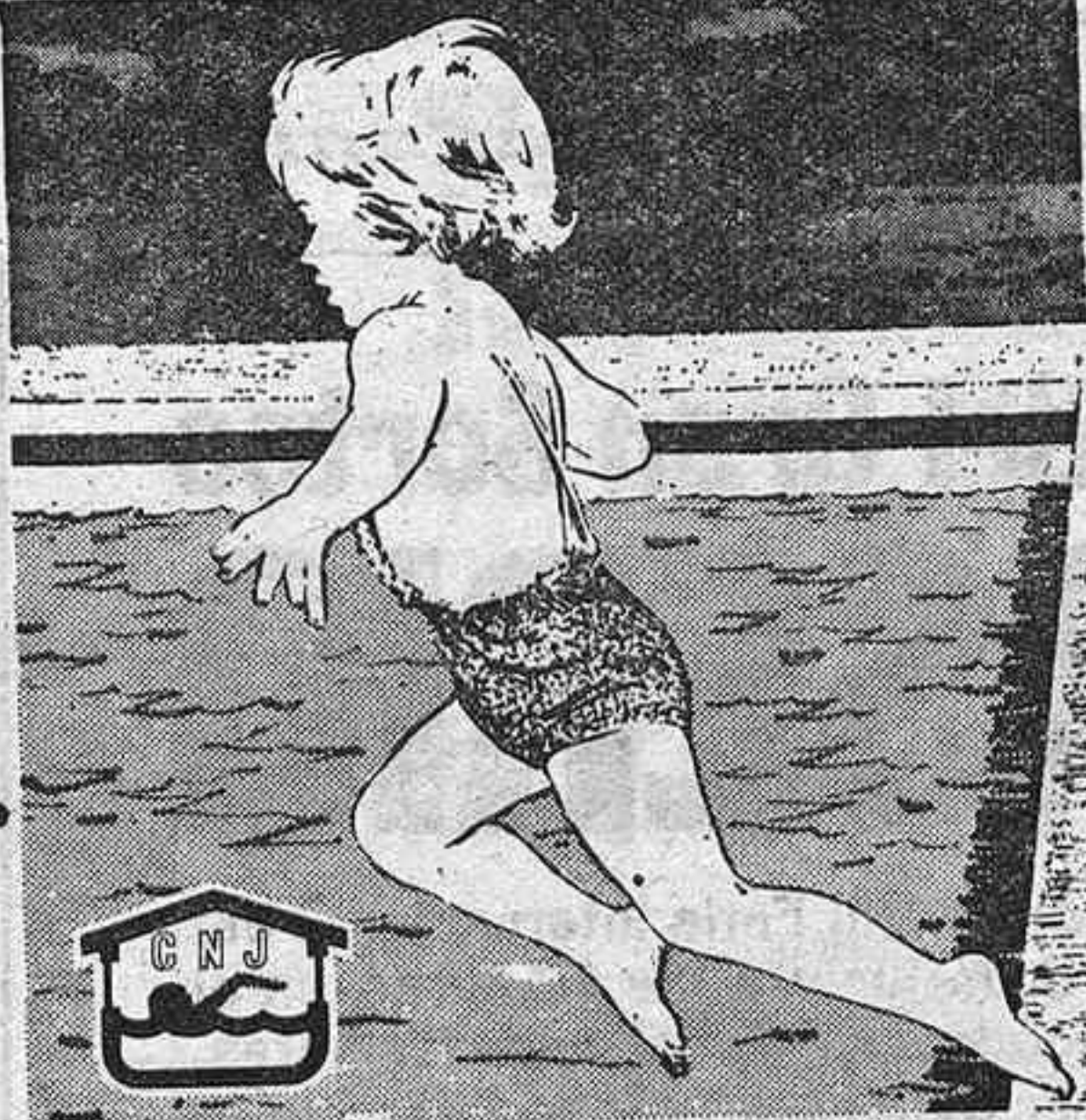
Cottet MADRID
Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

TRAJES DE VERANO



Tenemos a su disposición la más extensa colección de trajes de verano en todos los estilos y precios, realizados en una amplia gama de tejidos frescos, inarrugables, cómodos, prácticos y en colores y dibujos de gran actualidad

Visite **FLOMAR**
Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57. En Aluche, calle Illescas



SALTA CON CONFIANZA AL AGUA...

Sabe nadar. Aprendió en 12 días en el

COLEGIO NATACION JIMENEZ*

Métodos suaves adecuados a la psicología del niño

- CARDENAL SILICEO, 31. Teléfs. 415 30 35 - 415 44 31
- Niños desde veinte meses. Adultos hasta sesenta años.
- Enseñanza INDIVIDUAL con resultados garantizados CLUB SOCIAL

¿Podrá esquiarse próximamente en Cotos?

- Existe el ofrecimiento de instalar transportes de arrastre en el valle del Noruego.
- La congestión registrada en el puerto de Navacerrada plantea la necesidad de abrir nuevas pistas.

Ahora que la nieve va desapareciendo de las cumbres de nuestra sierra de Guadarrama, el deporte del esquí hace acto de presencia con motivo de la convocatoria que la Federación Española ha hecho a los periodistas para asistir hoy lunes a una rueda de prensa, en la que se nos informará sobre la próxima asamblea anual de 1970, que se celebrará los días 20 y 21 del corriente mes. Es posible que uno de los temas que se toquen sea precisamente el tantas veces apuntado de ampliar las zonas idóneas para la práctica del esquí, preparando nuevas pistas en la zona del puerto de los Cotos, más conocida por el valle del Noruego.

NUEVE AÑOS DE GESTIONES

No hace mucho los Transportes Aéreos Guadarrama, S. A., daban cuenta de las insistentes gestiones realizadas en los últimos nueve años con la propiedad de los terrenos del valle del Noruego para acelerar la explotación de aquellas pistas y de los medios mecánicos de remonte en el puerto de Cotos. Queda claro que el negocio inmobiliario en el puerto de Cotos interesa exclusivamente a la propiedad de los terrenos, pero Transportes Aéreos Guadarrama sigue intentando unificar la explotación de medios mecánicos en todo el ámbito Navacerrada-Cotos, lo que precisa en el momento actual una particular atención y dedicación de medios, como son máquinas pisa-neve, equipos preparadores de pistas, su señalización, etc. Todo ello supone fuertes inversiones, así como personal experimentado para alcanzar la meta de convertir estas nuevas zonas en una estación de invierno bien organizada. Es necesario que se llegue a una estrecha colaboración entre los propietarios y las empresas que están dispuestas a aunar esfuerzos si se quiere descongestionar el puerto de Navacerrada del ingente número de aficionados, que en la pasada temporada más que esquiar diríamos que trataban de esquivar el choque con otros practicantes.

COTOS TRIPLICARÁ EL NUMERO DE ESQUIADORES

La congestión de deportistas e incluso simplemente de curiosos al puerto de Navacerrada ha alcanzado caracteres de verdadera gravedad. Por eso todas las miradas—sobre todo las de los entendidos y prácticos de la sierra—se dirigen a ese excepcional "almacén" de nieve que es el valle del Noruego. Allí se ofrecen magníficas pistas, que triplicarían la capacidad de recepción de esquiadores, prolongando además la temporada algunas fechas más que en el puerto de Navacerrada, donde aparecen los obstáculos tan pronto el calor comienza a apretar.

Se han hecho grandes inversiones por parte del Estado, y está ya muy próxima la iniciación de un hotel de montaña, que construirá la Empresa Nacional de Turismo, conforme adelantamos en estas mismas columnas el pasado mes de febrero. En aquel entonces se daba cuenta de la cesión de cinco hectáreas por parte de la propiedad para realizar un auténtico complejo hotelero. La verdadera estación de invierno de Guadarrama está en Cotos, y a todos nos agrada que se atendieran los ofrecimientos de Transportes Aéreos Guadarrama (que lleva invertidos en el puerto de Navacerrada 33 millones de pesetas), pues cuando se cuente en las futuras pistas con medios mecánicos, la afición, que ha crecido desmesuradamente—para el insuficiente espacio con que cuenta ahora—, podrá verse aumentada en grado insospechado.

Por el bien del esquí y de los deportes de invierno esperemos que la postura de la propiedad de los terrenos del valle del Noruego sea de auténtica colaboración. Existen espacios maravillosos que están a la espera de la debida autorización para ser utilizados. Ojalá que el plan de coordinación, en el que están interesadas tantas personas y autoridades, sea una realidad y empiecen a concretarse posturas, cediendo todos lo que sea preciso en bien del deporte.

VICTOR RUIZ

ATLETISMO

Nueva plusmarca de Salgado en 2.000 metros

VIGO, 14. (Alfil).—Javier Alvarez Salgado, del Celta, estableció esta tarde una nueva plusmarca española de dos mil metros lisos, en el curso de las pruebas del Memorial Juan José López que, organizado por el Celta, se disputó en las pistas de Balaidos.

Javier Alvarez Salgado dejó establecida la nueva marca española en cinco minutos trece segundos cuatro décimas; a continuación se clasificó el coruñés Ramón Tasende, que estableció una nueva plusmarca de su provincia, en 5-22-2, y el vigués Ramón Sánchez Ferreira, que, igualmente, batió la plusmarca junior nacional, que dejó establecida en 5-29-8.

El Memorial Juan José López estaba fijado para la tarde de ayer, pero, debido a la inclemencia del tiempo, se trasladó a hoy. Las pistas estaban ligeramente blandas y sopló constantemente un viento muy molesto, que perjudicó las marcas.

Los vencedores de las distintas pruebas fueron:

80 metros lisos, femeninos: Pilar Cavaleiro, en 11-3.

Lanzamiento de peso: Santiago Ortega, 13,50.

400 metros lisos: José Paz Núñez, en cincuenta y un segundos.

Lanzamiento de jabalina, femenino: María José Fernández, con 48,38.

2.000 metros lisos: Javier Alvarez Salgado, en 5-13-4 (nueva plusmarca española).

1.500 metros lisos, femeninos: Dolores Tasende, 4-47-4 (mejor marca de Galicia).

1.000 metros, juveniles: Estanislao Durán, 2-38-6.

Salto de longitud: Francisco Castrillo, 6,91.

100 metros lisos: Ramón Magariños, 10-9.

1.000 metros lisos, junior y senior: González, en 2-35-3.

Pinedo destacó en el campeonato de Madrid

Resultó desangelada la segunda y última jornada de los campeonatos de atletismo de Madrid, pues el público no acudió ayer al Estadio Vallehermoso.

Sólo un par de pruebas resultaron interesantes, y de ellas la mejor fue la que realizó Pinedo, fuera de concurso, en los 3.000 metros obstáculos, que ganó brillantemente en 9-13-8. Fue campeón de Madrid el segundo clasificado, Alonso Burgos, con 9-24-6. También alcanzó buen nivel la prueba de lanzamiento de martillo, donde varios atletas consiguieron rebasar los cuarenta metros, y de la que resultó vencedor Alcántara, con un tiro de 57,88 metros.

Los vencedores de las restantes confrontaciones fueron los siguientes:

400 vallas, Rosado, con 54-5.

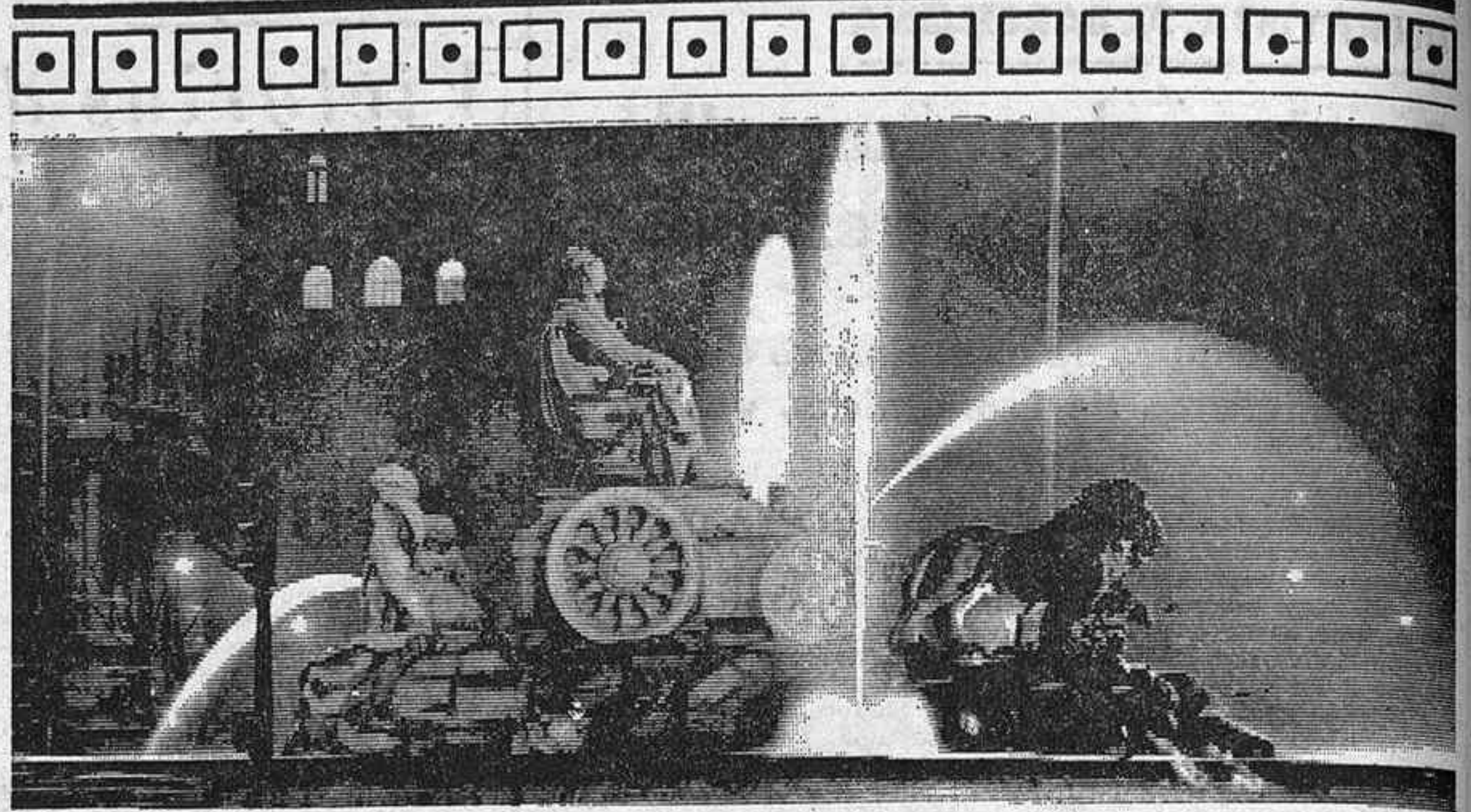
200 lisos, Tortosa, 22-5.

800 lisos, Gaytan, 1-56-1.

Lanzamiento de peso, Herrería, con 16,83 metros.

Pértiga, Hernández (fuera de concurso) rebasó 4,10 metros, y se proclamó campeón de Madrid Cisneros, con 3,60.

Triple salto, Dotor, 14,30 metros.



MADRID

Y SU RED AUTOMÁTICA PROVINCIAL SE COMUNICAN DIRECTAMENTE CON CASTELLÓN Y HUELVA

Desde las 12 de la noche del sábado, día 13 de junio, los abonados al servicio telefónico de Madrid, Alcalá de Henares, Aranjuez, El Escorial, Getafe y Pozuelo de Alarcón pueden comunicar directa y automáticamente con las poblaciones que se indican, anteponiendo el prefijo correspondiente:

CASTELLÓN	964
HUELVA	955

De esta forma se intensificarán las relaciones personales, sociales y económicas entre estas provincias.

SIRIS

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Resultado del Gran Sorteo EL CASERIO

Celebrado con motivo de la VIII Feria Internacional del Campo, el pasado día 6 de junio a las 19 horas, en el stand de El Caserio ubicado en el Pabellón de Baleares, ante el Notario del Iltre. Colegio de Madrid Don Leopoldo Stampa Sánchez.

1.º Premio nº 12.930

2.º Premio nº 31.621

3.º Premio nº 33.564

4.º Premio nº 31.844

¡Enhorabuena a los afortunados!



De EL CASERIO, me fío!

POR ALGO ES EL PRIMER QUESO EN PORCIONES DE ESPAÑA

BOXEO

EL PROXIMO DIA 19, EN BARCELONA, Y CON BOLSAS RECORD EN EL BOXEO EUROPEO

URTAİN, ANTE JURGEN BLIN

- Los cinco primeros asaltos, clave del triunfo para el "morrosko". El alemán le aventaja en técnica y experiencia.

El pasado mes de abril, y frente al alemán Peter Weiland, en el madrileño Palacio de Deportes, José Manuel Ibar se alzaba con el título europeo de los pesos máximos. Setenta días después—el próximo 13—, sobre el tabladillo instalado en la plaza Monumental de



José Manuel Ibar (Urtain), que el próximo viernes, en Barcelona, defenderá su título europeo de boxeo de los pesos pesados ante el alemán Jürgen Blin. Urtain hará su treinta y un combate, y se espera que ésta también sea su treinta y una victoria por K. O. (Foto Cifra.)

Barcelona, otro germano, Jürgen Blin, intentará retornar a su país con la diadema que en forma rotunda perdiera su semicalvo y gorrito compatriota.

DE WEILAND A BLIN

La nacionalidad y el citado entorchado son, a nuestro juicio, las líneas paralelas entre ambos pugiles teutones, pues mientras el ex campeón enfunda los guantes de pelea con el exclusivo objeto de satisfacer lo más ampliamente posible sus inclinaciones hacia la espumante cerveza y el bien surtido y sazonado yantar—de ahí su pronunciada barriga—, Jürgen Blin, por el contrario, ha sido, y sigue siéndolo, la representación genuina de quienes se dedican íntegramente a tan exigente como dura profesión.

Entonces—se preguntará buen número de quienes lean estas li-

neas—¿cómo es que Weiland le arrebató el título alemán a Blin? Pues sencillamente: a que en el boxeo, como en cualquier otra faceta de la vida, se dan circunstancias promovidas en su mayor parte por mero e inesperado accidente. Esta es, al menos, la impresión que hemos recogido del propio ambiente boxístico germano, donde afirman que, indudablemente, Blin, salvo en la báscula y tal vez en potencia de "punch", es superior a su destronado compatriota.

TRAYECTORIAS

A fin de sopesar las posibilidades de quienes van a enfrentarse el citado día 19, vamos a recordar someramente el historial y trayectoria de los futuros contendientes. Similares en edad y peso, el alemán es ligeramente más alto. Su experiencia en lides boxísticas es mucho más amplia que la de Urtain, pues comenzó a los dieciséis años, realizando 70 peleas como "amateur", proclamándose campeón de Alemania de los máximos en 1963. Al año siguiente pasa a profesional. De entonces a acá ha peleado en 33 ocasiones, habiendo ganado 22 combates—cinco antes del límite—, seis nulos y cinco derrotas, todas ellas a los puntos.

No ha conocido, pues, el fuera de combate. Ello y el que sus triunfos por la vía rápida sean en tan escaso número evidencian que Blin, al par que no destaca por la potencia de su pegada, posee, en cambio, extensos conocimientos y recursos para eludir los golpes adversarios, así como gran capacidad para encajarlos.

La trayectoria del "morrosko"—breve pero impresionante, con sus 30 victorias antes del límite desde que en septiembre de 1968 obtuviera sobre Yoni Rodri la primera—es sobradamente conocida, como también lo es que supera en forma terminante a su inmediato adversario en potencia de "punch".

Dicha facultad ha venido siendo, pues, la base fundamental de los triunfos del "tigre de Cestona". ¿Lo será en esta ocasión?

En efecto..., si es que lo consigue, pues aun cuando se impusiera sobre Weiland, ya ha quedado expuesto que Blin, sobre el papel, debe ser más difícil que el ex campeón, y éste no hay que olvidarlo que dos asaltos antes de producirse su derrumbamiento iba canalizando un probable triunfo.

De ahí que, al igual que indicáramos en el citado "match" Weiland-Urtain, éste tiene sus máximas probabilidades de triunfo en los cinco primeros asaltos. Si transcurridos éstos el flamante campeón no ha hecho besar la lona y dormir sobre ésta en forma más o menos acentuada al aspirante, éste no sólo inclinará de su lado el veredicto, sino que lo probable es que el locutor lo anuncie antes de finalizar los 15 asaltos reglamentarios, pues Urtain, como se pudo comprobar en su combate con Weiland y al igual que entonces, habituado a terminar sus actuaciones en pocos asaltos, se desconcierta y desmoraliza, minando con ello, lógicamente, sus fabulosas facultades físicas, poderosas y excepcionales: sí, pero, al fin, humanas.

En resumen: que, a nuestro entender, Urtain debe imponer a toda costa sus terribles zarpazos sobre la escurridiza y encajadora anatomía del germano en los enunciados cinco primeros asaltos, pues de transcurrir éstos el título europeo que mercedamente ostenta lo probable es que retorne de nuevo al país alemán.

Ahora, a esperar la noche del 19 próximo y a que Urtain nos dé nueva satisfacción reteniendo el entorchado que se juega por primera vez, e incluso, y frente a nuestro aventurado pronóstico, que lo alcance a través de los 15 estipulados asaltos.

Manuel OLIAS

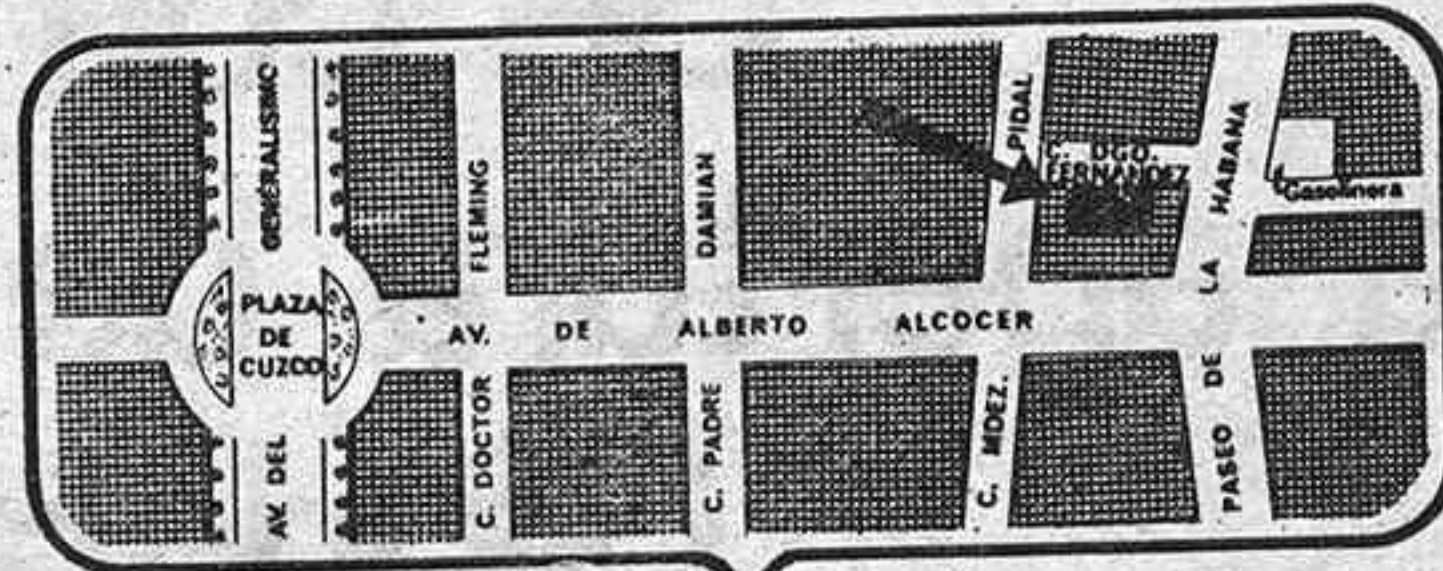
APARTAMENTOS * DE LUJO



ADQUIERA UNA PROPIEDAD DE REVALORIZACION CONTINUA

EN LA ZONA RESIDENCIAL DE MAYOR EXPANSION DE MADRID

- Apartamentos en bloques abiertos ajardinados. Cocina totalmente amueblada, pieza independiente. Calefacción y agua caliente centrales, etc. Carpintería de cedro y nogal africano. Teléfono. Garaje opcional. FACILIDADES.



Oficinas de información en el propio edificio DOMINGO FERNANDEZ, 5

Semiesquina Paseo de La Habana, 109 - MADRID-16

Palacio de la Música DE EXITO FABULOSO

LABORABLES: 4,15-7-10,45 FESTIVOS: 4,30-7-10,45

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL SECRETO DE SANTA VITTORIA

STANLEY KRAMER "EL SECRETO DE SANTA VITTORIA" ANTHONY QUINN VIRNA LISI · HARDY KRUGER · SERGIO FRANCHI · ANNA MAGNANI

2.ª SEMANA DE EXITO

CAPITOL inc BARCELÓ Cinema ARGÜELLES BENLLIURE el más "chic"

LABORABLES: 7-10,45 - FESTIVOS: 4,30-7-10,45

LA UNICA MANERA DE SER FIEL AL MARIDO... MATARLO

Autorizada para mayores de 18 años

Advertisement for 'El marido es mio y lo mato cuando me parece' featuring Catherine Spaak, Hywell Bennett, and Hugh Griffith. Directed by Pasquale Festa Campanile.

SALAMANCA Cine MONUMENTAL LABORABLES: 5 FESTIVOS: 3 sesiones numeradas CONTINUA DESDE LAS 5

URQUIJO

LABORABLES: 5 - FESTIVOS: 4,15-7-10,45

2.ª SEMANA DE EXITO

ROCIO DURCAL en Las Leandras!

70m EASTMANCOLOR SONIDO ESTEREOFONICO

ALFREDO LANDA ISABEL GARCÉS la presentación en el cine español de JEREMY BULLOCH JOSE SAZATORNIL "SAZA" JUANITO NAVARRO y ANTONIO GARISA

Director EUGENIO MARTIN Una producción CAMAFIA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S. A. Para SUEVIA FILMS CESAREO GONZALEZ, S. A. Productor ejecutivo LUIS SANZ



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**BANCO
INDUSTRIAL
DE
CATALUÑA**

**Se complace en anunciar
la apertura de su sucursal en Madrid,
Glorieta Rubén Darío, 5.
(oficinas provisionales)**

**Capital totalmente desembolsado:
750.000.000.- Pesetas**

BARCELONA Paseo de Gracia, 45
MADRID Glorieta Rubén Darío, 5
LERIDA Avda. del Caudillo, 18
VALENCIA Próxima apertura

AERONAUTICA

El 203 escuadrón de Valladolid ganó el VI Pentahlon

ZARAGOZA, 14. (Cifra).—El VI Pentahlon Aeronáutico, que durante la pasada semana se ha desarrollado en la base aérea de Valenzuela, ha sido clausurado hoy en un acto que presidieron las primeras autoridades y mandos militares de la capital y provincia. En las pruebas han intervenido seis equipos de pilotos de reactores. La clasificación general es la siguiente:

Equipos:

- 1, 203 escuadrón, de Valladolid, 94 puntos.
- 2, Escuela de Reactores de Talavera la Real (Badajoz), 133,5 puntos.
- 3, 102 escuadrón, de Zaragoza, 167 puntos.

Individual:

- 1, Teniente Roel, del 203 escuadrón, 24 puntos.
- 2, Sargento Adrados, del 203 escuadrón, 30 puntos.
- 3, Teniente Martínez, del 102 escuadrón, 32,5 puntos.

GIMNASIA

María Paz Sánchez Lume, campeona juvenil catalana

BARCELONA, 14. (Alfil).—Se proclamó campeona de gimnasia femenina juvenil María Paz Sánchez Lume, del gimnasio Blume, con una actuación muy regular, siendo, a su vez, primera también en las pruebas de salto, paralelas y barra, para adjudicarse el restante primer puesto en los ejercicios sobre el suelo Laura Solern, de Deportiva García Alsina, clasificada en segundo lugar en el campeonato. Buena actuación la de Victoria Pascual, del club gimnasio Rodoon, tercera en la clasificación y mejorando pasadas actuaciones. Asimismo, dentro de una línea de eficacia la actuación de las restantes gimnastas. Participaron gimnastas de los clubs Deportiva García Alsina, gimnasio Blume y gimnasio Rodoon, que para clasificarse debían realizar ejercicios libres en las cuatro modalidades olímpicas de la gimnasia femenina.

Triunfo del Mallorca ante el Ibiza

IBIZA, 14. (Alfil).—El Club Deportivo Mallorca ha vencido esta tarde al Ibiza, en partido amistoso, por el tanteo de dos a uno. El primer tiempo finalizó con empate a uno. Arbitró regularmente el colegiado balear señor Serra, que alineó así a los equipos:

Marcaron Cáceres y Alemany en el primer tiempo y Parracini en la continuación.

AUTOMOVILISMO

Copo de Porsche en Le Mans

HECATOMBE NOCTURNA EN LAS XXIV HORAS

El equipo Herrmann-Attwood, con Porsche 917, ha ganado la 38 edición de Las XXIV Horas de Le Mans, disputada ayer en el famoso circuito francés. La clasificación es la siguiente: 1, Attwood-Herrmann (Porsche 917); 2, Larousse-Khausen (Porsche 917); 3, Lins-Marco (Porsche 908); 4, Posey-Becknum (Ferrari 512 s), y 5, De Fierlond-Walker (Ferrari 512 s). El índice de performance ha sido para Lins-Marco, y en energético, a Larousse-Khausen. El recorrido total de los vencedores ha sido de 4.607 kilómetros, a una media de 191 por hora...

ABANDONO DE "L OCLASICO"

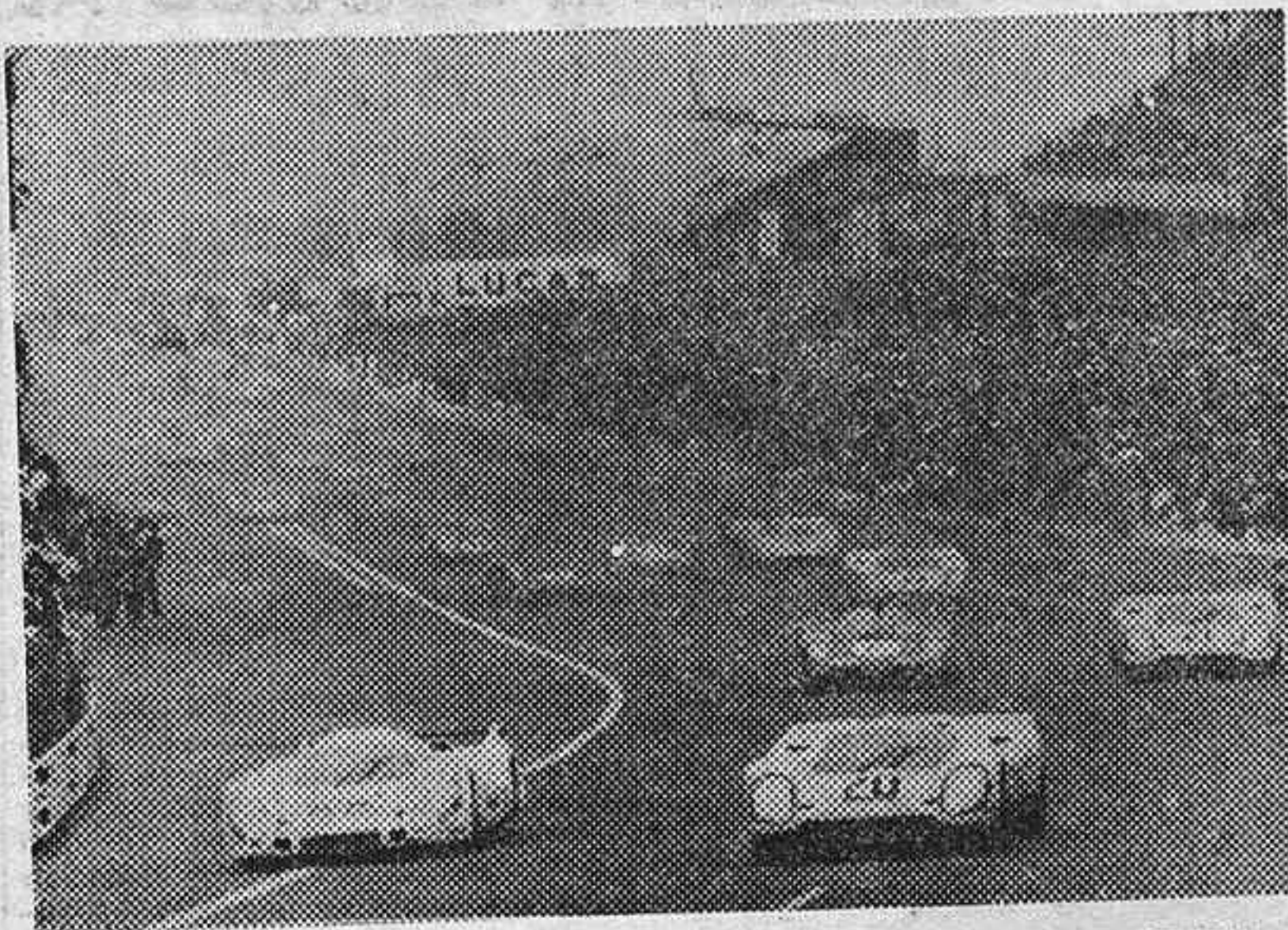
En esta 38 edición fue suprimida la clásica salida de los pilotos frente a sus vehículos esperando la orden de salida para correr hacia ellos y "largar". Esta prisa hacía que algunos no se pusieran el cinturón de seguridad, y ello originó que en 1969 muriera Woolfe en la primera vuelta... Este año, los coches estaban en batería, de menor a mayor tiempo conseguido en los entrenamientos; el Ferrari 512 S de los españoles Juncadella y Juan Fernández, de la escudería Montjuich, ocupaba el puesto 24. El total de vehículos era de 51.

Las bajas empiezan pronto; a las cuatro horas han cedido siete equipos. Los Porsche han impuesto un tren fortísimo, y las esperanzas de Ferrari ceden al ver que tres de sus cuatro equipos oficiales son baja. Pero la auténtica hecatombe de la 38 edición vendría por la noche. El circuito se cubrió de una espesa niebla y de lluvia. "La hecatombe dice Alfil—afecta en particular a Ferrari, que con el accidente de Jacki Icks perdió todos los coches de fábrica presentados." Eran las dos de la madrugada; en un frenazo, las ruedas se bloquearon y el vehículo fue a estrellarse contra las barreras, que saltó; Icks resultó indemne, pero dos comisarios de la carrera que se hallaban en la curva habían sido aplastados; uno de ellos murió en el acto; el otro fue trasladado al hospital con heridas gravísimas. Momentos después, el Ferrari de Juncadella-Fernández abandonó también por imponderables mecánicos. (El ingeniero Forghieri, de Ferrari, declaró en un comunicado oficial en Le Mans que "en un primer examen del coche no se ha revelado ningún defecto en los frenos del Porsche de Icks.")...

CLASIFICACIONES

La clasificación oficial de distancia es la siguiente:

- 1, R. Attwood - H. Herrmann (Porsche 917), 4.607,810 kilómetros, a la media de 191,992 kilómetros.
- 2, A. Larousse - W. Khausen (Porsche 917), 4.541,950 kilómetros. Media: 189,248 kilómetros.
- 3, R. Lins-H. Marco (Porsche 908 prototipo), 4.502,700 kilómetros.
- 4, S. Posey-H. Becknum (Ferrari 512 S), 4.209,600 kilómetros.
- 5, H. de Fierlond-A. G. Walker (Ferrari 512 S), 4.103,520 kilómetros.
- 6, C. Ballot Lena-G. Chasseuil (Porsche 914-6), 3.834,260 kilómetros.
- 7, E. Kremer-N. Kob (Porsche 911 S), 3.790,630 kilómetros.



Las XXIV Horas de Le Mans sigue siendo la prueba reina. Público y vehículos lo demuestran en una confrontación de entusiasmo y deportividad. (Foto Europa Press.)

En la categoría Sport prototipo ha sido declarado vencedor R. Lins H. Marco, y en Gran Turismo Especial, C. Ballot Lena-G. Chasseuil. El récord de la vuelta fue establecido por Vic Elford, con Porsche 917, en la vuelta 27, cubriendo el circuito en 3 minutos y 21 segundos (media de 241,235 kilómetros).

La clasificación general del índice de rendimiento energético es la siguiente:

- 1, J. Larousse - Khausen, con Porsche 917. Índice: 0,89.
- 2, C. Ballot Lena-G. Chasseuil, con Porsche 917-6, 0,89.
- 3, R. Lins-H. Marco, con Porsche 908, 0,79.
- 4, R. Attwood-H. Herrmann, con Porsche 917, 0,77.
- 5, E. Kremer-N. Kob, con Porsche 911 S, 0,75.

CORRAL

Triunfos de Jansal, Alcor y César Nemes en el Jarama

EXITO DEL TROFEO DEPORTE ESPAÑOL, ORGANIZADO POR ODACISA

Ayer, con poco público, se celebró en el Circuito Permanente del Jarama el Trofeo Deporte Español para vehículos de grupos 1, grupo y Renault 8 TS. En grupo 1 tomaron la salida veinte corredores de los treinta y uno inscritos. Las primeras vueltas, y mientras se definían posiciones, fueron de emoción y lucha, pero a partir de la quinta las posiciones de cabeza se mantuvieron hasta el final sin registrar casi variación. Al final de las veinte vueltas que comprendían la carrera, las cinco primeras posiciones fueron para Jansal, B. M. W. 2002 TI; J. Marsa, ETA BMW 2002 TI; J. A. Do Cuoto, BMW 2002 TI; E. R. Zapico, Renault R-8 Gordini, y A. Elias Rego, BLMC Cooper S, todos en la misma vuelta.

En la segunda carrera, reservada para los Renault 8 TS, tomaron la salida veintitrés corredores

de los veinticinco inscritos para cubrir veinte vueltas al duro circuito del Jarama. Alcor logró la victoria después de mantenerse en cabeza a lo largo de toda la carrera. E. Villaceros, que hizo una mala salida, logró, gracias a su maestría y "buen hacer", un tercer puesto de honor, después de remontar cuatro plazas en una carrera que, como todas las de estos coches, existe igualdad de máximas y, por tanto, de velocidades. Una carrera de Renault 8 TS siempre es entretenida, refida y emocionante; siempre se arriesga al máximo y se ve la categoría de los pilotos. Así fue en este Trofeo Deporte Español para entretenimiento de los muchos aficionados del deporte de las cuatro ruedas. Pero no podemos pasar por alto la conducción "sucía" de R. Zonno cerrando a Rosende y Villaceros los tres puestos.

En la tercera y última carrera de la mañana se presentaba un buen plantel de corredores y había interés por ver el duelo entre el BMW 2002 TI de Lencina y el Ford Escort T Cam del portugués E. César Neves. De salida, y al paso por meta en la primera vuelta, Lencina, con el BMW 2002 TI, pasaba en primera posición, seguido a escasos metros por el Ford Escort T. Cam de César Neves. En las vueltas segunda y tercera sería el Ford el primero en pasar con poca diferencia sobre Lencina, que le pasaría en la cuarta vuelta, para luego, y a partir de la quinta, ser segundo a lo largo de toda la carrera (25 vueltas). El portugués, con un coche perfectamente puesto a punto y con gran dominio de la máquina, rodó sin preocupaciones a lo largo de las veinticinco vueltas. Manteniendo de seis a siete minutos la distancia entre su inmediato seguidor, el español Lencina, que ante la imposibilidad de obtener la primera plaza, se limitó a rodar tranquilo para conservar el segundo puesto. El tercero sería para J. Mesia con BMW 2002, que después de una malísima salida, remontó puestos hasta el tercero. Muy buena la actuación de Albacete, que casi al final perdió la tercera plaza para obtener un meritorio cuarto puesto, y mala suerte la de Manolo, con Seat 600 D, que rompió el cable de embrague en la primera vuelta.

En resumen, un Trofeo Deporte Español entretenido y un nuevo éxito para Odacisa.

CORRAL, Junior

Tel. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

ULTIMOS LIBROS



Periodista por temperamento y, sobre todo, historiador político, Eduardo Comin Colomer presenta en la colección Siglo Ilustrado el interesante cuaderno "Unamuno, libelista". Estudia las campañas del catedrático de Salamanca contra Alfonso XIII y la Dictadura. La realidad de aquel episodio, o conjunto de episodios, nos la ofrece en este cuaderno Eduardo Comin Colomer, con estilo llano y puntual, agudizando en la intrahistoria política de España de hace cuarenta años.



Las letras asturianas tienen una alta tensión literaria. Uno de los más relevantes escritores actuales es Juan Antonio Cabezas, cuya biografía de "Asturias", editada por Espasa Calpe, entra ahora en su segunda edición, revisada y ampliada. Ya en su día se dijo que "Asturias", de Juan Antonio Cabezas, es el relato de la gran aventura de esa provincia, rica en historia a través del tiempo y también en quehacer económico. En estas páginas se combinan la noticia, la literatura y la erudición con un estilo ameno y depurado.



Don José Montero Padilla, catedrático de Literatura y delegado provincial del Ministerio de Educación y Ciencia en Segovia, acaba de publicar, en la colección de Clásicos Anaya, una edición de las "Cartas literarias desde mi celda", de Gustavo Adolfo Bécquer. Al frente de la edición, muy cuidada y con abundantes anotaciones, aparece un amplio estudio sobre la vida y la obra del autor de las "Rimas".



EL SEÑOR

Don Carlos Zenker Trapote

Falleció en Madrid el día 14 de junio de 1970

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su apenada esposa, doña María Luisa Maurer Hendelson; hermano, don Roberto; hermana política, doña María González Veigas; sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 15, a las cuatro y cuarto de la tarde, desde su domicilio, Espalter, 5, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El pasado lunes comenzó el curso de maestros instructores de Educación Física y Deportes, organizado por el I. N. E. F.

GUTIERREZ SALGADO: "ESPERAMOS IR DOTANDO AL PAIS DE LOS NECESARIOS ESPECIALISTAS"

"LAS QUINIENTAS SOLICITUDES DEMUESTRAN EL INTERES QUE LA EDUCACION FISICA DESPIERTA EN LA BASICA"

Convocado por el Instituto Nacional de Educación Física y Deportes, que tan acertadamente dirige don José María Cagigal, y en sus instalaciones de la avenida de Juan de Herrera, comenzaron el lunes pasado el curso de maestros instructores de Educación Física y Deportes, primero de los organizados por dicho organismo, y que finalizará el 5 del próximo mes de julio.

El certamen es realmente interesante y de indudable trascendencia nacional e internacional a través de sus metódicamente estudiadas proyecciones. Quienes cumplan todas sus normas y aprueben las materias obtendrán la siguiente triple titulación:

Maestro-instructor de Educación Física, monitor nacional polideportivo y moniteur européen d'Education Physique et Sportive non Professionnel, otorgado por el Consejo de Europa.

EL NIÑO, PUNTO BASICO

Para que nos informe sobre los diversos detalles de este curso hablamos con don Carlos Gutiérrez Salgado, subdirector del I.N.E.F., canalizando la amable entrevista al jefe de relaciones públicas, Francisco Camacho. La personalidad del doctor Gutiérrez Salgado es ampliamente conocida en el ámbito del deporte. Campeón de España de gimnasia, fue presidente de la Federación Española de dicha modalidad y director del gimnasio Moscardó. Posee el título de profesor de Educación Física y actualmente es vicepresidente de la F. I. C. E. P.

—¿Cuáles son las materias a estudiar?—es nuestra inicial pregunta.

—Partimos, como base, del conocimiento del nivel cultural y de la educación física y deportes que los alumnos de este curso alcanzaron durante los estudios de su carrera de Magisterio. Al propio tiempo consideramos el ámbito en que han de desarrollar su labor profesional, enfocando netamente las materias hacia su enseñanza en el niño que asiste a la escuela primaria. Así, dividimos las asignaturas del curso en cuatro grandes áreas: biológica, en la que se estudian anatomía, psicología, higiene y primeros auxilios; psicopedagógica, en la propia de la edad escolar, y se explica la metodología de la educación física y deportes. En el área específica, los alumnos recibirán clases de gimnasia, juegos y, entre los deportes, los más populares: fútbol, baloncesto, balonmano, voleibol y atletismo, así como actividades en la naturaleza y nociones de sistemas de entrenamiento. Finalmente, en el área complementaria, se tratará de organización, administración y legislación, naturalmente de la educación física y los deportes y formas de evaluación. Todo ello se complementará con conferencias, proyecciones, etc.

LA LEY DE EDUCACION FISICA

—¿Cómo y cuándo surgió la idea para la creación, por el I. N. E. F., de este curso?

—En realidad se trata de cumplir una de las misiones que la ley de Educación Física confía al Instituto: la creación de personal docente. En la misma ley aparece la figura del maestro instructor de educación física. El decreto de constitución del Instituto recoge estos aspectos y el I. N. E. F. en esta ocasión organiza el curso en cumplimiento de lo dispuesto.

—¿Cuál es su fin primordial?

—La necesidad evidente de ir dotando al país de los necesarios especialistas en tan importante y delicada materia como es la que nos ocupa.

LA EDUCACION FISICA, COMETIDO PRINCIPAL

—¿Se limita a maestros de primera enseñanza?

—La acción formadora de docentes en educación física la desarrolla el I. N. E. F. a través de los cursos regulares de profesorado superior y de otros múltiples cursos de distintas características. El curso de maestros instructores, dentro del amplio panorama de actividades del Instituto, va dedicado a maestros de primera enseñanza. No hay, pues, limitación, sino especialización hacia una rama delimitada.

—En esta inicial promoción del I. N. E. F., ¿qué número de inscripciones se han efectuado?

—Sinceramente hemos de reco-



Don Carlos Gutiérrez Salgado

nocer que nos ha sorprendido el elevado número, pues pasan de las quinientas. Esto demuestra el interés que la educación física despierta en el marco general de la educación básica.

—¿Quiénes y en qué forma les inculcarán las materias a aprobar?

—Serán dispensadas por el profesorado titular, básico y auxiliar del Instituto. Las clases, en un calendario-horario fuertemente intensivo, tendrán un carácter indomitablemente teórico-práctico, procurando aglutinar al máximo las posibilidades de aprovechamiento y de una posterior, pero inmediata, puesta en práctica de los conocimientos adquiridos.

EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

—Los aprobados, ¿qué perspectivas tienen para ejercitar su legal titulación?

—El Ministerio de Educación y Ciencia, en recientes disposiciones, ha establecido la figura del maestro especialista en educación física creando las plazas que ha considerado necesarias. Para optar a ellas es preciso ser maestro nacional y poseer un título suficiente que le acredite como docente de la educación física; por ejemplo, el de maestro instructor. El primer curso ya se ha realizado, y es de suponer que a estas acer-

tadísimas disposiciones se vayan incorporando otras, buscando su perfeccionamiento y puesta al día con arreglo a las necesidades que puedan presentarse.

—¿Se obligará a los diversos centros de enseñanza a incluir en sus nóminas a estos maestros instructores de educación física?

—En cuanto a los centros oficiales se refiere, esta pregunta ya queda expuesta en la anterior. Los centros privados que deseen seguir las corrientes marcadas por los oficiales en este aspecto deberán tomar las medidas pertinentes para ello, y evidentemente podrán escoger entre los titulados en los cursos de maestros instructores que se realicen o hayan podido realizarse.

LA EDUCACION FISICA, COMETIDO PRINCIPAL

—Su dedicación, ¿será exclusiva en este aspecto?

—No hay duda que su cometido principal será la educación física, pero cabe a las autoridades correspondientes señalar las normas concretas sobre la actuación, en cada caso, de los maestros especialistas en educación física.

—¿Puede decirse que hasta el momento la enseñanza de educación física y deportes es insuficiente en el ámbito escolar?

—La importancia de la educación física en la edad escolar queda fuera de toda duda. Es mucho cuanto se ha hecho, pero toda obra es siempre perfectible. Con las disposiciones señaladas se salvarán muchos de los baches aún existentes. Los cursos ya celebrados por organismos autorizados, Juventudes y Sección Femenina, más los que en el futuro se organicen por estas entidades y el instituto, son pasos hacia adelante.

LA META A ALCANZAR

—¿Cuándo estima este instituto se cubran sus aspiraciones en el total ámbito nacional?

—La insuficiencia de personal docente, en todos sus grados, de la educación física existe en España, y a solucionar este problema se dedican el I. N. E. F. y las escuelas colaboradoras. Cuando todos los españoles, de acuerdo con sus características personales, puedan realizar las prácticas de educación física y deportes a las órdenes de profesores, maestros, monitores o entrenadores competentes habremos alcanzado la meta ideal.

Manuel OLIAS

Ultimos sondeos británicos

MERCADO TONO PRO-LABORISTA

LAS ESTRIDENCIAS DE POWELL AGRAVAN LA POSICION TORY

LONDRES, 14. (Efe).—La media de los resultados conseguidos en los sondeos de opinión pública durante la pasada semana es de un 6,4 por 100 a favor del partido laborista, lo que representaría una mayoría parlamentaria de aproximadamente 90 escaños.

El sondeo más favorable a Wilson indica una ventaja del 12,4 por 100, y el menos favorable, del 2,5 por 100.

Los periódicos del domingo, sin excepciones, recogen el marcado tono pro laborista, concediendo pocas esperanzas a los conservadores, aunque el "Sunday Times" indica discretamente a sus lectores la necesidad de votar por éstos.

La prensa dominical comenta muy destacadamente el discurso pronunciado anoche en Birmingham por el candidato conservador Enoch Powell, estimando, en general, que el político de extrema derecha ha puesto en peligro la campaña de su propio partido.

LAS DESDICHAS DE POWELL

"Evening Standard", en su última edición, aseguraba que la batalla entre Heath y Wilson ha terminado con el triunfo de éste, y que ahora se trata de otra batalla: Heath contra Powell.

Las opiniones extremas del candidato Powell han merecido comentarios amargos de todos los políticos destacados del país. El ministro del Interior, James Callaghan, ha subrayado que Enoch Powell ha atacado e injuriado gravemente, durante la campaña, a los asiáticos, a los irlandeses, a los

Europeos continentales, a los católicos y a los funcionarios del Estado, a los que ha acusado dos veces de estar sirviendo a una fabulosa conspiración internacional para minar los cimientos de la nación británica.

Elección de varios procuradores

En representación de las Diputaciones Provinciales

En varias capitales de provincia se celebraron ayer elecciones para cubrir vacantes de procuradores en Cortes por las Diputaciones provinciales respectivas.

En Guadalajara fue elegido don Mariano Colomer Huerta.

En La Coruña, don Angel Porto Anido.

En Las Palmas de Gran Canaria, don Juan Pulido Castro.

En Zamora, don Felipe Rodríguez Lorenzo.

En Zaragoza, don Pedro Baringo Rosinach.

Todos ellos son presidentes de las respectivas corporaciones provinciales.

En Orense, don David Ferrer Garrido y don Ricardo Martín fueron elegidos, respectivamente, para representar a la Diputación y a los municipios.

En Pontevedra, don José Luis Peláez Casalderey, también presidente de la Diputación.

FIESTAS MEDIEVALES

Organizadas por el CIRCULO DE BELLAS ARTES, bajo el patrocinio del AYUNTAMIENTO DE MADRID

PLAZA MAYOR DE MADRID

Hoy, 15 de junio, 11 noche

LA LOZANA ALDONZA

Versión libre de Manuel Criado de Val

COMPANIA TEATRO MEDIEVAL DE HITA

Isa Escartín — Juan José Otegui — Félix Montoya
Vicente Vega — Lucio Romero — Regina de Julián
Elena Villarroja — Silvia Palacios

Dirección escénica: EUGENIO GARCIA TOLEDANO

Dirección coreográfica: ALBERTO TORRES

Seguidillas: SALVADOR RUIZ DE LUNA

Ambientación y decoración: BALLESTEROS y MUÑOZ

Dirección general: MANUEL CRIADO DE VAL

Despacho de entradas: CIRCULO DE BELLAS ARTES

Alcalá, 42 — De 10 a 2 y de 5 a 9

PLAZA MAYOR — De 10 a 2 y de 5 a 9

A la entrada de las calles de Postas y Zaragoza

FIESTAS MEDIEVALES

Organizadas por el CIRCULO DE BELLAS ARTES, bajo el patrocinio del AYUNTAMIENTO DE MADRID

PLAZA MAYOR DE MADRID

16 DE JUNIO, 7 TARDE

TORNEO MEDIEVAL

Sortijas — Bohordos — Estafermos

Juegos de cañas

Justas con espadas, mazas y lanzas a pie y a caballo

Juglares y danzaderas

Danzantes de Valverde

MUSICA Y DANZAS MEDIEVALES

Dirección artística:

MANUEL CRIADO DE VAL

Despacho de entradas:

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Alcalá, 42. De 10 a 2 y de 5 a 9

Teléfonos 231 85 07 y 231 33 37

PLAZA MAYOR. De 10 a 2 y de 5 a 9.

A la entrada de las calles de Postas y de Zaragoza

Las últimas corridas de toros en la Plaza Mayor se celebraron hace un siglo y cuarto

FUERON ORGANIZADAS CON MOTIVO DE LA BODA DE ISABEL II

En la lidia a pie actuaron Paquiro, Cúchares y El Chiclanero

En el programa de las fiestas medievales que se celebran estos días en la Plaza Mayor, organizadas por el Círculo de Bellas Artes y patrocinadas por el Ayuntamiento de Madrid, figura una corrida el próximo jueves, en la que alcanzarán cuatro toros de Tassara y de Cobaleda los rejoneadores Angel y Rafael Peralta.

Los torneos de toros y cañas se celebraban en la plaza del Arrabal, pero por su poca cabida, Felipe II encargó en 1616 al arquitecto real Juan Gómez de Mora la construcción de una plaza Mayor que fuese "digna de la capital del más poderoso imperio del mundo" y que se usara como coliseo tauromáquico. La obra duró dos años, costando 900.000 ducados, y podía albergar 50.000 espectadores.

En la Plaza Mayor se celebraban corridas ordinarias y extraordinarias, según las organizasen el Concejo de la villa o la Casa Real. Las primeras servían para las conmemoraciones religiosas, y tanto los caballeros rejoneadores como los lidiadores a pie iban vestidos normalmente. Las segundas se reservaban para las ocasiones solemnes o de visitas de príncipes extranjeros, con desfile de lujosas carrozas, y todos los lidiadores, ataviados suntuosamente.

Si no estoy equivocado, las últimas corridas de toros celebradas en la Plaza Mayor han sido las organizadas los días 16, 17 y 18 de octubre de 1846 con motivo del casamiento de Isa-

bel II, y de las que me he informado en la Hemeroteca Municipal por periódicos de la época. Tuveron lugar en la plaza principal de la capital de España, a pesar de que a la sazón existía el coso taurino que hubo junto a la puerta de Alcalá, que funcionó de 1749 a 1874. En cambio, las corridas de bodas reales posteriores se celebraron en la plaza de toros de la carretera de Aragón—la anterior a la actual de las Ventas—: los casamientos de Alfonso XII con doña Mercedes de Orleans—1878—y con doña María Cristina de Habsburgo—1879—, así como el de Alfonso XIII con doña Victoria Eugenia de Battenberg—1906.

A las tres de la tarde del día 16 de octubre de 1846, la familia real ocupó el balcón principal de la Casa de la Panadería, adornado con un magnífico dosel de terciopelo carmesí bordado de oro. A la derecha de la reina Isabel se colocó la reina Cristina, y a la izquierda, el rey, su augusto esposo. Vistasas colgaduras de paño grana y oro adornaban los balcones de los pisos primero y tercero; amarillo y plata, en los segundos y del centro, y azul y plata, en la barandilla alta, interrumpida únicamente con la rica colgadura azul de la Casa de la Panadería.

Pocos minutos después entraron por el arco de la puerta de Toledo cuatro lujosas carrozas, tiradas por briosos troncos de caballos, suntuosamente enjaezados, en las que iban: el conde

de Altamira con su ahijado el caballero en plaza don Ramón Fernández, el duque de Abrantes, padrino de don Antonio Miguel Romero; el duque de Medinaceli con su ahijado don Federico Varela y el duque de Osuna, padrino de don José Cabañas. A continuación, 28 estupendos caballos, conducidos por palafreneros de la real casa, vestidos con recamadas libreas, y, por último, las cuadrillas de lidiadores de profesión, destinadas a proteger a los caballeros en plaza y encabezadas por Juan Jiménez (El Morenillo), de verde y plata; José Redondo (El Chiclanero), de azul y plata; Juan León, de castaño oscuro y oro, y Francisco Montes (Paquiro), de encarnado y plata.

En el desfile, Federico Varela resultó contusionado al ser arrojado al suelo por el caballo. En el primer toro, de Mazpule, Ramón Fernández sufrió un porrazo y hubo de ser retirado, tras quebrar el primer rejón, por lo que quedaron hábiles para la lidia José Cabañas y Antonio Miguel Romero. Este clavó tres buenos rejones, sufriendo en el último una cornada al caballo, pero apeóse el jinete antes de que rodara muerto. El segundo cornúpeto, de la vacada de Veragua, fue receloso y recibió nueve rejones de Romero, pues el otro caballero, Cabañas, de resultas de una caída que le produjo el caballo suyo, hubo de retirarse. El tercero, de la viuda de Cabrera, revoltoso, lo mató al

cuarto rejón el caballero Romero. El cuarto atropelló al mencionado caballero, y Juan Antonio Romero, sin perder la cabalgadura ni soltar los estribos, derribó a la res de un certero rejonazo. Gritos de admiración general y millares de pañuelos agitados en todas las localidades aclamaron al héroe, que fue llamado al balcón real para que la reina le felicitase.

Después salieron los picadores para la corrida de trámite normal, lidiándose siete toros por Paquiro, El Chiclanero y Curro Cúchares, quienes capearon con gran lucimiento; claváronse vistosas banderillas, de las que salieron pájaros adornados con cintas de colores, distinguiéndose los dos primeros matadores por soberbias estocadas, así como Cúchares en el último que le tocó matar. La corrida terminó, ya oscureciendo, a las seis y media.

En la corrida del día 17, los caballeros dieron pocas muestras de destreza, y luego salieron ocho toros para lidia a pie, que correspondieron a la fama de sus respectivas ganaderías, salvo uno, que llevó perros y otro banderillas de fuego. Las cuadrillas estuvieron muy discretas, luciendo en el capeo Paquiro y El Chiclanero, y éste, en un limpio salto al trascuerno. La del día 18, con mal tiempo, su majestad se dignó mandar que se retiraran las cuadrillas a la muerte del cuarto toro y se concluyó la función.

Y termino con un párrafo del diario "El Herald" del 20 de octubre de 1846: "En los años de 1803, 1833 y el presente se han celebrado en esta Plaza Mayor las últimas funciones reales de toros. Sabemos de fiestas de grandísima concurrencia en otros países, pero no sabemos de ninguna en que hayan 50.000 espectadores sentados."

Antonio GARCIA-RAMOS

Landete vuelve a triunfar clamorosamente

El rejoneador don Juan Manuel Landete ha triunfado en sus dos actuaciones de esta semana, como ya nos tiene acostumbrados.

En la plaza de toros de El Tiemblo (Avila), ante enemigos de mucho respeto, cortó dos orejas el sábado. Remató el toro pie a tierra de soberbia estocada.

El domingo en Ondara (Alicante), después de una brillantísima actuación a caballo, colocando rejones de poder a poder, tres pares de banderillas, los tres a dos manos, y un rejón de muerte, pie a tierra remató de extraordinario volapié, concediéndosele como trofeos dos orejas, dando dos vueltas al ruedo, saliendo a hombros de los entusiastas aficionados.—R.



ADAPTACION DE LENTILLAS GABINOLENTES

Aparatos para sordos

Venta reparación y adaptación PRUEBAS SIN COMPROMISO

FOTO-CINE

CAMARAS PELICULAS REVELADO

PUERTA CERRADA, 12, 13

Teléfonos 266 62 57 266 56 73

PROXIMA APERTURA:

SAGASTA, 8

(Junto Instituto Nacional de Previsión)

PLAZA DE TOROS DE MADRID



SABADO 20 DE JUNIO DE 1970

A LAS SEIS DE LA TARDE

EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS

Organizada por la Asociación Benéfica de Toreros

EN LA QUE TOMARAN PARTE EL FAMOSO CABALLERO REJONEADOR PORTUGUES

DON JOSE MANUEL PEREIRA **LUPI.** Sobresaliente: Isidoro Alcón
Rejoneando un toro de la ganadería de DON ANTONIO PEREZ DE SAN FERNANDO

ANDRES VAZQUEZ

y

ANDRES HERNANDO

QUE LIDIARAN, MANO A MANO,

6 TOROS, 6, DE DON ALONSO MORENO

Sobresaliente de espada: Juan Calleja

TANTO EL REJONEADOR COMO LOS MATADORES, SOBRESALIENTE Y CUADRILLAS ACTUARAN DE FORMA TOTALMENTE DESINTERESADA



Aburrimiento en las Ventas

TOROS PARA NOVILLEROS

Para dar facilidades a los espectadores del partido Alemania - Inglaterra se adelantó una hora el comienzo del festejo. ¡Y luego dicen que la empresa de Madrid...! Poca gente en la plaza, menos de media entrada, a pesar de los alicientes del cartel novilleril y de la tarde poco calurosa. Los toros (uno se resiste a llamar "novillos" a los animales lidiados ayer) pertenecían a la histórica ganadería de García Aleas; ninguno demostró bravura ni excesiva casta, y muchos, en cambio, exhibieron genio y peligro, acentuados por el malo y poco castigo recibido en varas. Entre los seis destacó por su cabeza—cuernos de un acaramelado oscuro que infundían pavor—y su trapío el lidiado en quinto lugar. Un precioso ejemplar que había perdido más de medio rabo en las operaciones de desencajamiento; llegó entero al último tercio, con la cara alta y la boca cerrada, y por sí fuera poco, buscaba certero con el pitón derecho. Un verdadero obsequio el colmenareño. Por contraste, el cuarto y el sexto se doblaron de manos muchas veces, y como la protesta del público no cuajó seriamente—¡éramos tan pocos!—, permanecieron en el ruedo pese a su invalidez manifiesta.

UN "LIBRERO" INTELIGENTE

Marcelino, Marcelino Librero, triunfador en esta misma plaza, salió a conquistarla de nuevo. Pero no tuvo material apropiado: ni su primer toro, un bicho agalgado que tomó tres varas y llegó a la muleta con la cabeza por las nubes; ni el segundo, que se doblaba de manos constantemente, le "iban" al sevillano.

Con aquél, antes de torearle, debió intentar reducir su genio y doblarle, y así, aunque Marcelino demostró valor y buen arte, sufrió unos serios achuchones y no acabó de lograr el debido acoplamiento. De pinchazo y estocada baja terminó con el aleas.

En el otro, este "Librero" estuvo muy inteligente. Supo mirar la arrancada incierta y débil del inválido, y con la mano alta y buen temple lo pudo mantener en pie y hasta hacerle pasar en derechazos y naturales y adornarse en molinetes y aforolados de buen estilo, garbosos y sevillanísimos. Tras un pinchazo, propinó al cojitrancu una estocada tendida, y el público le hizo saludar desde el tercio. Lo mejor que hizo, y lo mejor de la tarde, fue una serie de lances, lentos, personalísimos y templados, con los que saludó a su segundo toro. Rematados con cuatro medias verónicas y un saleroso recorte, El Marcelino tuvo que destocarse para agradecer la ovación del público.

EL NEGRITO VALEROSO

Ricardo Chibanga le cae bien al público. Este negrito portugués es un torero valiente que hace cosas muy buenas, o un torero bueno que hace cosas valerosas. A su primer toro, otro de los que el señor presidente se dejó "vivo", aguantó un horror en naturales y derechazos, y a fuerza de exponer su morena pigmentación consiguió algunas series muy buenas. Demostró sus enormes facultades al huir, rodando vertiginosamente por el suelo, del toro que le había prendido y derribado. Finalizó su faena con ayudados en cadena, rodillazos y adornos, que gustaron mucho a la gente de la solanera. Dos pinchazos, media estocada y un descabello re-

dujeron el premio a la vuelta al ruedo; el presidente no hizo caso de los pañuelos que minoritariamente votaban por la concesión de oreja. En el otro, el rabón de la pavorosa cornamenta, debió limitarse Chibanga a lidiar y reducir su poderío, no quebrantado en varas, y su genio agresivo. Quiiso lucirse y torear al natural, y aunque su propósito era loable y su coraje patente, el torito no estaba para eso. Con el estoque, que otras veces no sabe manejar el portugués—como casi todos sus paisanos—, tuvo el acierto de "agarrar" media estocada baja que entregó al toro en manos de Agapito. Se le aplaudió mucho.

Pero mucho más se le aplaudió en ambos toros como rehiletero valiente y de enormes facultades. Puso seis pares de mucho aguante y desigual colocación, pero siempre sabe llegar—o dejar llegar—. Entre todos hay que destacar uno al cambio en que quebró limpiamente, levantó perfectamente los brazos y clavó con guapeza. Este par tuvo el doble mérito de que lo realizó con el de Colmenar Viejo, tan viejo como Colmenar, que le correspondió en segundo lugar.

EL PUNO, OTRO VALIENTE

Hacia mucho tiempo que uno no veía una estocada contraria. Una de esas estocadas en que el torero se atraca de toro y que por ello el acero no queda en lo alto de las agujas. Y El Puno ayer reverdeció la suerte al rematar su valeroso trasteo con la muleta. Comenzó el colombiano con el cite a muleta plegada y, sin hacer caso del genio del aleas, logró buenos pases con ambas manos y el colofón de acertados y sobrios adornos.

Saludó desde el tercio y, a mi juicio, sólo por su estoconazo mereció mavor entusiasmo y mejor premio populares.

En el otro, el otro inválido, Jaime González demostró, además de buen arte muleteril, repertorio y variedad. Compuso una faena artística y valiente, que sólo la debilidad de patas del bicho deslució. Aquí no repitió su hazaña con el acero, y para acabar con el toro y con la corrida, y para que el público se pudiera ir a ver el partido por televisión, necesitó media estocada y cinco ataques con el de descabellar. Así y todo, se le aplaudió.

La terna, por los méritos contraídos ayer y en otras tardes anteriores, merece un mejor trato de la empresa a la hora de seleccionar el ganado. Hasta por propio interés: con ganado de mejor casta lucirán más el arte del sevillano, el valor del portugués y la entrega del colombiano, y se logrará crear ambiente e interés cara al verano y a la temporada estival.

PEPE LUIS

EL PUNO, HERIDO

El último toro de la tarde, pese a su debilidad de patas, o por eso mismo—el bicho se defendía al sentirse caer—, empitonó al diestro colombiano El Puno al engendrar éste un pase por la espalda, y fue lanzado al aire; no obstante, continuó en el ruedo hasta morir la res, sin más huella visible del accidente que un desgarrón en la taleguilla.

Finalizada la corrida, pasó El Puno a la enfermería, donde fue asistido, según el parte facultativo facilitado, de una "herida por asta de toro en región perineal, con una trayectoria de cinco centímetros, que produce destrozos musculares. El pronóstico es reservado.

El diestro fue trasladado seguidamente al Sanatorio de Toreros.

Cese de apoderamiento

El conocido hombre de negocios taurinos don José Gómez Sevilla no ha dejado de apoderar al novillero venezolano Freddy Girón,

El Puno resultó herido de pronóstico reservado

Malos encierros en Barcelona y Palma de Mallorca

Otra mansada

BARCELONA, 14.—Cuatro toros de Juan Pedro Domecq y dos de Atanasio Fernández. Estos últimos fueron devueltos a los corrales por defectuosos. Fueron sustituidos por uno de Fernández y otro de Juan Pedro Domecq. Todos fueron mansurrones, aunque de buena presencia. El último, de Domecq, fue el más bravo.

Diego Puerta, faena de alifio. Dos pinchazos, estocada y descabello al tercer golpe. (División de opiniones.) En su segundo, faena valiente. Un pinchazo y estocada. (Una oreja.)

Paco Camino, en su primero, faena variada. Pinchazo, estocada y descabello. (Petición de oreja.) En su segundo, faena a base de portar. Una estocada. (Ovación y saludos.)

El Cordobés, a su primero—después de ser detenido un espontáneo—, faena variada. Pinchazo, estocada y descabello al segundo golpe. (Ovación con algunas protestas.) En su segundo, faena valiente. Una estocada. (Dos orejas y rabo.)

Ganado difícil

PALMA DE MALLORCA, 14.—Toros de Hermanos Flores Cubero, mansurrones y difíciles. Uno, condenado a banderillas negras.

Miguelín, faena variada. Dos pinchazos, media estocada y descabello al segundo golpe. (División de opiniones y pitos al toro.) En su segundo, faena valiente. Estocada. (Una oreja y petición insistente de otra.)

Palomo Linares, en su primero, condenado a banderillas negras, faena valiente. Mata de una estocada. (Una oreja, petición insistente de otra.)

En el otro, dos pinchazos, estocada y descabello al doce intento. (Pitos.)

Dámaso González es derribado y pisoteado por el toro, sufriendo ligera conmoción cerebral. Después de breve rato sale a la plaza luciendo pantalón típico mallorquín por haber quedado destrozada la taleguilla. Faena muy valiente. Mata de pinchazo, una entera y descabello al cuarto intento. (Ovación.) No da la vuelta al ruedo por retirarse a la enfermería.

En el último, tras ser asistido faena valiente. Estocada y descabello. (Ovación y saludos.)

Corrida de Beneficencia en Castellón

CASTELLON DE LA PLANA, 14.—Corrida de Beneficencia. Toros de Marcos Núñez, desiguales en presentación y bravura y escasos de poder.

Manolo Cortés, en su primero, faena variada. Pinchazo y media (Palmas.) En su segundo, faena torera. Una entera. (Dos orejas y petición de rabo.)

José Luis Parada, a su primero, faena variada, para pinchazo y una casi entera. (Una oreja.) En su segundo, dos pinchazos, media y descabello. (Vuelta.)

Julían García, en su primero, faena variada. Una casi entera. Al intentar quitar el estoque al toro salió aparatosamente derribado, sin consecuencias. (Dos orejas.) En el último, faena variada. Pinchazo y entera. (Dos orejas.)

Exito del festival de la Policía Municipal

Con la plaza abarrotada de un público entusiasta—con mayoría femenina e infantil—, ayer por la mañana se celebró en las Ventas el festival taurino a beneficio del Montepío de la Policía Municipal.

Con reses de Zaballos se las tendieron Antoñete, Andrés Yunquez y Paco Corpas, que cortaron orejas de sus toretes entre el entusiasmo general. Los novilleros Rafael Gámez y El Labrador, dos buenas promesas, también triunfaron en la lidia y muerte de sus enemigos, precedentes también de la misma vacada.

Como colofón, actuaron la banda de trompetas y tambores de la Policía Municipal y la Sección del Escuadrón de Caballería del Ayuntamiento, que también supieron despertar el entusiasmo público, y tanto el concierto de una como las evoluciones y alardes ecuestres de la otra fueron calurosamente aplaudidos.

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

EL CURSO DE LA TEMPORADA DE

SANTA CRUZ DE TENERIFE:

3 orejas y salida a hombros

MORA DE TOLEDO:

4 orejas, rabo y salida a hombros

SANTO DOMINGO:

2 orejas y salida a hombros

1.ª MADRID (San Isidro):

Ovación al abandonar la plaza

2.ª MADRID (San Isidro):

Unica oreja de la tarde

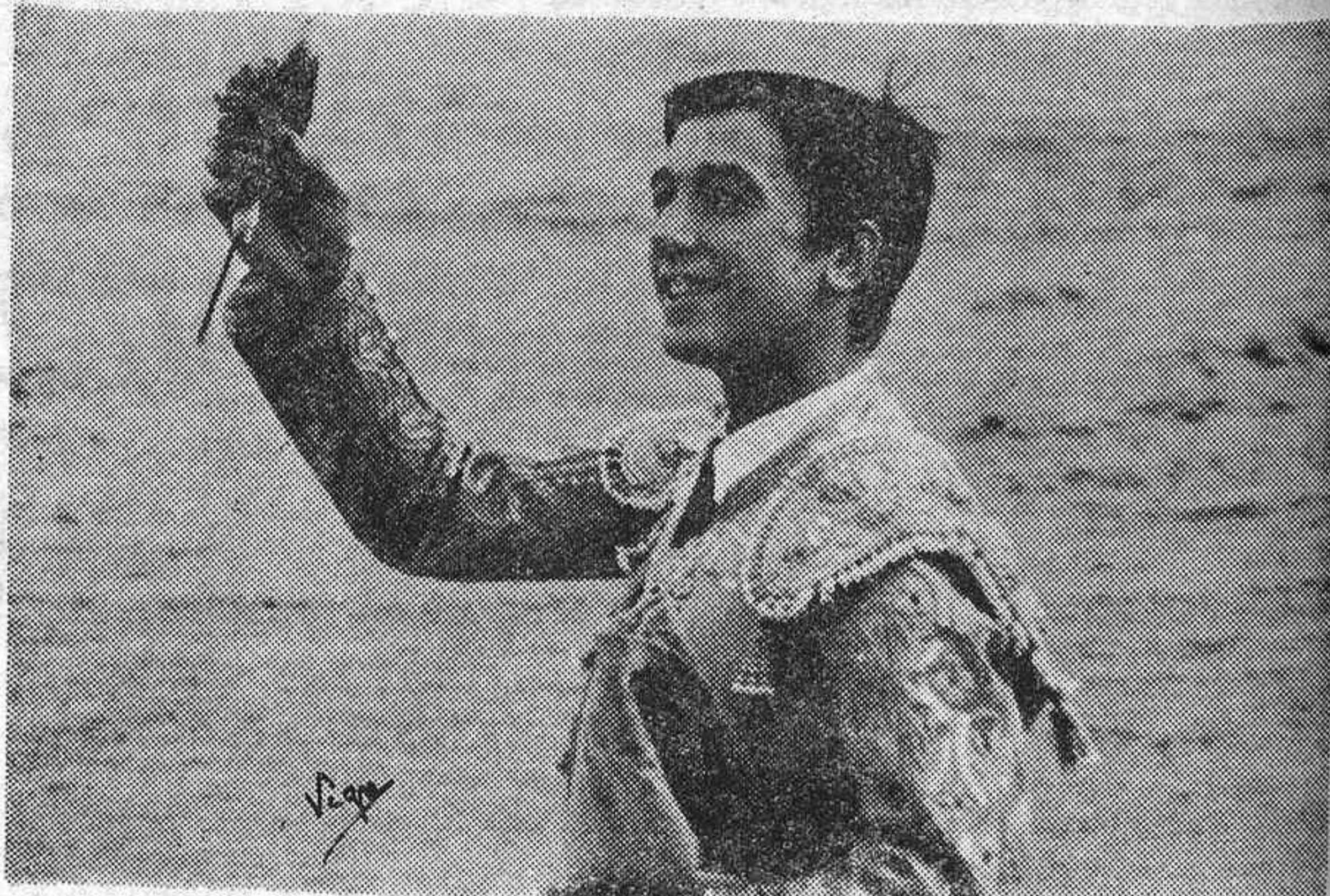
BARCELONA:

Unica oreja de la tarde

Próximas corridas: 21, Palma;

28, Barcelona, y 29, Segovia

JUAN JOSE



¡BIEN POR JUAN JOSE!

Balance taurino CORRIDAS Y OREJAS

Matadores de toros	Corridas toreadas	Orejas cortadas	Matadores de toros	Corridas toreadas	Orejas cortadas
Manuel Benítez (El Cordobés) ...	28	54	Efraín Girón ...	1	1
Miguel Márquez ...	23	42	Gabriel de la Haba (Zurito) ...	1	1
Diego Puerta ...	23	31	Héctor Villa (El Chano) ...	1	1
Santiago Martín (El Viti) ...	22	27	Víctor Manuel Martín ...	1	1
Sebastián Palomo (Linares) ...	21	36	Pepe Luis Segura ...	1	0
José Luis Parada ...	18	16	Ramón Reyes ...	1	0
Dámaso González ...	14	20	Luis Alviz ...	1	0
Angel Teruel ...	13	20	Jesús Gómez (El Alba) ...	1	0
Julían García ...	12	22	El Estudiante ...	1	0
Paco Camino ...	12	21	César Girón ...	1	0
Francisco Rivera (Paquirri) ...	12	16	Sebastián Martín (Chanito) ...	1	0
Antonio García (Utrerita) ...	11	42	Aurelio García (Higares) ...	1	0
José Martínez (Limeño) ...	9	18	Juan Tirado ...	1	0
Rafael Torres ...	9	12			
José Falcón ...	8	9	NOVILLEROS		
Adolfo Avila (El Paquirri) ...	8	9	Bias Romero (El Platanito) ...	18	20
Miguel Mateo (Miguelín) ...	8	8	Antonio José Galán ...	17	37
Manolo Cortés ...	8	6	José Luis Galloso ...	15	23
Ricardo de Fabra ...	7	9	Roberto Piles ...	15	8
Florencio Casado (El Hencho) ...	7	8	Raúl Aranda ...	14	9
Juan Asenjo (Calero) ...	6	12	Ricardo Chibanga ...	12	19
Juan José ...	6	9	Pascual Mezquita ...	11	12
Julio Vega (Marismeño) ...	6	4	Antonio Porras ...	10	14
Francisco Ruiz Miguel ...	6	3	Antonio Rojas ...	10	9
Curro Vázquez ...	6	2	Jaime González (El Puno) ...	10	7
José Fuentes ...	6	2	Marcelino Líbrero (El Marcelino) ...	9	4
Antonio Chenel (Antoñete) ...	6	0	Germán Urueña ...	8	14
Juan Antonio Alcoba (Macareno) ...	5	8	Pablo Alonso (Arruza) ...	7	10
Pepe Luis Román ...	5	6	José Gómez (El Alba) ...	7	6
Pepe Luis de la Casa ...	5	5	Morenito de Cáceres ...	7	5
Juan Carlos Beca Belmonte ...	5	5	Teodoro Líbrero (El Bormujano) ...	6	14
Andrés Vázquez ...	5	5	José María Manzanares ...	6	10
Pedrin Benjumea ...	5	4	Alonso Morillo ...	6	7
Victoriano Valencia ...	5	4	Raúl Sánchez ...	5	14
Manolo Martínez ...	5	3	El Cortijano ...	5	11
Curro Romero ...	5	0	Antonio García (Guerrita) ...	5	10
Fernando Tortosa ...	4	8	Pedrin Castañeda ...	5	8
Santiago López ...	4	7	El Cazalla ...	5	6
Gabriel de la Casa ...	4	7	Manuel Ortiz ...	5	5
José Manuel (Tinín) ...	4	5	Juan Muñoz ...	5	5
Curro Girón ...	4	5	J. A. Castro (Luguiliano Chico) ...	5	4
Gregorio Tébar (El Inclusero) ...	4	4	Antonio Arroyo ...	5	3
Gregorio Sánchez ...	4	4	Cinco Villas ...	5	3
Dámaso Gómez ...	4	3	Pedro Mengual (El Carloteño) ...	5	0
Andrés Hernández ...	4	1	Jesús Narváez ...	4	8
Manuel Rodríguez ...	4	1	Pepe Luis Ortuño ...	4	6
Joaquín Bernadó ...	4	0	Pedro Sánchez ...	3	8
Miguel Soler ...	3	2	El Salinero ...	3	4
Gilberto Charry ...	3	1	Curro Talavera ...	3	4
Paco Ceballos ...	3	0	Fredy Girón ...	3	3
Antonio Barea ...	3	0	Fernando Gracia ...	3	2
A. Millán (Carnicerito de Ubeda) ...	2	7	Vicente Martínez (El Levantino) ...	3	1
Rafael de Paula ...	2	4	Gabriel Pericás ...	3	1
Antonio Lomelín ...	2	3	José Luis Grau ...	3	0
Antonio Ordóñez ...	2	3			
Agapito Sánchez Bejarano ...	2	3	REJONEADORES		
Manuel Carrillo ...	2	2	Angel Peralta ...	23	57
Manuel Segura ...	2	2	Rafael Peralta ...	20	61
Manuel Alcaraz ...	2	2	José Manuel Lupi ...	10	8
José Rivera (Riverita) ...	2	1	Juan Manuel Landete ...	8	13
José Julio ...	2	0	Lolita Muñoz ...	8	9
Vicente Linares ...	2	0	Tomás Sánchez ...	8	8
Paco Pallares ...	2	0	Fernín Bohórquez ...	8	8
Pablo Alfonso (El Norteño) ...	1	4	Eduardo Torres (Bombita) ...	7	3
José Ortas ...	1	4	Conde de San Remy ...	6	6
Vicente Blau (El Tino) ...	1	2	Gregorio Moreno Pidal ...	5	13
Vicente Punzón ...	1	2	Antoñeta Linares ...	5	5
Bienvenido Luján ...	1	2	Manuel Jorge ...	4	8
José Ruiz (El Calatraveño) ...	1	2	Silvestre Navarro Orenes ...	4	3
Pablo Gómez Terrón ...	1	2	Cándido López-Chaves ...	4	3
Manuel Cascales ...	1	1	Paquita Rocamora ...	4	1
Emilio Oliva ...	1	1	La Princesa de París ...	4	0
Antonio García (Currillo) ...	1	1	Manuel Vidrié ...	3	5
El Andujano ...	1	1	Alfredo Conde ...	3	3
Gregorio Lalanda ...	1	1	Antonio Ignacio Vargas ...	3	2
Vicente Fernández (El Caracol) ...	1	1	José Maldonado ...	2	4
Victoriano de la Serna ...	1	1	Alvaro Domecq ...	2	4
Pedro Domingo ...	1	1	Francisco Mancebo ...	2	3
			Curro Bedoya ...	2	1
			Gaspar de los Reyes ...	2	0

CON TROFEOS,
CON OREJAS...
UN TABLAO...



TEATRO MARIA GUERRERO

MARTES 16 JUNIO, 10,45 NOCHE
¡CUATRO UNICOS DIAS!

MARIEMMA

CON LAS ESTRELLAS DEL BALLET DE ESPAÑA Y LA COLABORACION DE

CARACOLILLO

¡CUATRO UNICOS DIAS!

HORARIO:

Miércoles, 7 tarde
Jueves, 7 tarde y 10,45 noche
Viernes, despedida, 7 tarde y 10,45 noche

LOCALIDADES EN TAQUILLA Y AGENCIAS

CARTELES para LA SEMANA

JUEVES 18
SEVILLA.—Novillos de Manuel Alvarez para El Puno, José Luis Galloso y Antonio José Galán.

SABADO 20
ORENSE.—Toros de Santos Galache para los rejoneadores Cándido López-Chaves y Antoñeta Linares y Aurelio García (Higares) y Antonio García (Utrerita).

DOMINGO 21
ORENSE.—Toros sin designar para José Luis de la Casa, Antonio García (Utrerita) y Hernán Alonso.
ALGECIRAS.—Toros del conde de la Corte para Manolo Cortés, Pepe Luis Segura y Julián García.
JATIVA.—Toros de Juan María Pérez Tabernero para Curro Romero, Manuel Benítez (El Cordobés) y otro.
AZORES (Portugal).—Toros de Balmaya para el rejoneador José Maldonado y Armando Soares y José Ruiz (El Calatraveño).
SANTAREM (Portugal).—Toros de Pinto Barreiro para José Martínez (Limeño) y Ricardo Chibanga.
SAINT-SEVER (Francia).—Novillos de Isaías Vázquez para Morenito de Cáceres, José Luis Galloso y Pascual Mezquita.

La goyesca, el día 28

Antoñete, Gabriel de la Casa y Chanito lidiarán un precioso lote de Dionisio Rodríguez

HARA EL DESPEJE DE LA PLAZA LA GENIAL BAILARINA LUCERO TENA, Y LA PRINCESA DE PARIS REJONEARA UN TORO DE PALOMO LINARES

Parece que el cartel de la popular corrida goyesca, que organiza el Circulo de Bellas Artes y que se celebrará el próximo día 28, domingo, ha sido ya resuelto de forma definitiva. El simpático espectáculo taurino, que recuerda en muchos detalles las corridas de los tiempos de Goya, ha ido ganando en popularidad y prestigio hasta convertirse en una fiesta de gran rango que lleva a la plaza de las Ventas al "todo Madrid".

Este año, la goyesca, como se llama a esta corrida en la calle, en los periódicos, en la radio y televisión, presenta, según nos tiene acostumbrados en anteriores ediciones, un cartel realmente excepcional, antes del cual se desarrollará el vistoso programa de majas y calesas, alabarderos protegiendo la firma de Goya dibujada en la arena, carrusel de la Policía Municipal, etc.

siguiendo la costumbre, se pondrá el cartel de "No hay billetes".

NOVILLADAS

TROFEOS PARA TODOS
ONDARA (Alicante), 14.—Cinco reses de Víctor y Marín, buenas en general, excepto las lidiadas en segundo y quinto lugar, mansas. El rejoneador Juan Manuel Landete, una oreja en el suyo. Antonio Martín (Guerrita), vuelta y dos orejas en el otro. Pepe Luis Ortuño, vuelta y una oreja en el otro.

BRAVOS NOVILLOS
PAMPLONA, 14. — Novillos de Fuentelespino, bravos en general. Curro Lucena, vuelta en el primero y oreja en el cuarto. Paco Alcalde, ovación en el segundo y aplausos en el quinto. Angel Majano, ovación en el tercero y dos avisos en el último.

FESTEJO DE HOMENAJE AL FUTBOL

TARRAGONA, 14. — Novillos de Antonio Flores Tassara, de buen juego. Novillada-homenaje hacia el equipo de fútbol Gimnástico de Tarragona, a cuyos jugadores los tres matadores brindaron la muerte de su primer novillo. Germán Urueña, colombiano, vuelta al ruedo y dos orejas. Raúl Aranda, una oreja; a su segundo, dos orejas. Pascual Mezquita, vuelta; a su segundo, una oreja.

UNA OREJA A GALLOSO
VALENCIA, 14. — Novillos de García Valdecasas, flojos. Tobalo Vargas, aplausos en uno y silencio en otro. José Luis Galloso, una oreja en el primero y ovación en el segundo. José María Manzanares, petición de oreja y vuelta al ruedo en los dos.

ECONOMICAS

LLORET DE MAR, 14. — Novillos de Salvador García Cebada, bravos. Joaquín de la Serna, una oreja en uno y aplausos en el otro. Curro Duarte, aplausos en el primero y una oreja en el segundo. Paco Rodríguez (El Colombiano), petición de oreja en uno y una oreja y petición de oreja y dos vueltas en el último.

FIGUERAS, 14.—Novillos de José Antonio Palacios e Hijos, huídos. Carlos Escolar (Frasuelo), vuelta al ruedo en uno y una oreja en otro. Javier Batalla, aplausos en los dos. José Salazar, dos orejas en uno y una oreja en el último.

UN CARTEL DE POSTIN

El ganado pertenece a la prestigiosa vacada de Dionisio Rodríguez, y no hace falta añadir que, a tenor de lo sucedido siempre con los toros de la goyesca, es del que no se cae en el ruedo y trae presencia, cuajo y lo que hay que traer.

El toro de rejones es de la ganadería de Palomo Linares, procedente de Graciliano Pérez Tabernero, y será rejoneado por la valentísima y esbelta caballista La Princesa de París.

Nada menos que Antonio Chenel (Antoñete), Gabriel de la Casa y Sebastián Martín (Chanito) se encargarán de despachar las reses de Dionisio Rodríguez. Tres grandes toreros, cada uno con un estilo y una personalidad diferentes. Como se ve, se trata de un cartel de postin que podría haber sido incluido mejor que otros en la feria de San Isidro.

El Circulo de Bellas Artes, a pesar de la categoría del cartel, mantendrá unos precios populares, pues a eso en definitiva aspira la corrida goyesca: a un gran espectáculo taurino de ambiente popular.

LA MADRINA, LUCERO TENA

Otra noticia agradable y de fuerte resonancia entre el público es que la madrina de la corrida, la bella amazona que hará el despeje de la plaza, seguida de grupos de muchachas de la sociedad madrileña, así como del cine, la radio y televisión, será una de las figuras que más admira y quiere Madrid: la genial bailarina Lucero Tena.

Todo se encuentra a punto para el lanzamiento propagandístico de la goyesca. Los carteles, que este año reproducen el famoso cuadro goyesco de "Los zancos", aparecerán pronto en los escaparates de la capital y en todas las calles y plazas.

A la secretaria del Circulo de Bellas Artes comienzan a llegar las primeras solicitudes de entradas procedentes de peñas y aficionados. El cartel anunciado es la garantía absoluta de otro gran triunfo de los organizadores de la corrida goyesca. Como es lógico, y

GERONA, 14.—Novillos de Benjamín Vicente Gallego, de escasa bravura. Leonardo Rapado, silencio en uno y vuelta al ruedo en otro. Curro Noguero, una oreja en el primero y una oreja y dos vueltas al ruedo en el segundo. El rejoneador Joaquín Moreno Silva, pitos y silencio en los suyos.



SEGUNDA SEMANA

NO SOLO ES LA MUJER QUIEN SUFRE...



CONCHITA VELASCO · JUAN LUIS GALIARDO · TERESA GIMPERA · JULITA MARTINEZ · MANOLO GOMEZ BUR · ANTONIO OZORES · CON PATTY SHEPARD Y JUANJO MENENDEZ · DIRECTOR MARIANO OZORES

Para mayores de 18 años



6º MES DE EXITO ARROLLADOR

REGIA FILMS ARTURO GONZALEZ presenta

LILLI PALMER IN

La Residencia



CRISTINA GALBO · JOHN MOULDER BROWN · CANDIDA LOSADA · MARY MAUDE · MARIBEL MARTIN · UNA PELICULA DE NARCISO IBANEZ SERRADOR

Para mayores de 18 años



2ª SEMANA DE TRIUNFO ROTUNDO ¡BRILLANTE!

¡INGENIOSA! ¡SENSACIONAL!



JAMES (FLINT) COBURN en LADRON Y AMANTE con CAMILLA SPAR · ALDO RAY · NINA WAYNE · ROBERT WEBBER · TODD ARMSTRONG · Director BERNARD GIRARD · Eastmancolor

Para mayores de 18 años



7ª SEMANA ¡LA OBRA CUMBRE DE HITCHCOCK!

Para mayores de 18 años



UNA PRODUCCION DE DAVID O. SELZNICK

LAURENCE OLIVIER · JOAN FONTAINE · GEORGE SANDERS · JUDITH ANDERSON

Rebecca

UN FILM DE ALFRED HITCHCOCK

SEGUN LA NOVELA DE DAPHNE DU MAURIER



4º mes de exhibición

UN "TRABAJO" EN ITALIA

Cinemascope — Color Para mayores de 14 años



LIDO • IDEAL • MONACO HOY LUNES



LA ULTIMA CARGA

En Ideal y Lido, en programas dobles • Para mayores de 18 años

MONTECARLO HOY LUNES CAPRICHIO LAS GATAS TIENEN FIEBRO EASTMANCOLOR Mayores 18 años

NARVAEZ • CERVANTES HOY LUNES EL CLUB DE LOS SOLTEROS HASTA QUE LLEGO SU HORA CINEMASCOPE — COLOR Mayores 18 años

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

"No despiertes a la mujer de tu prójimo"

Los señores Artime y Azpilicueta, traductores y adaptadores de este lío viejísimo, defienden su trabajo con la sola pretensión de que nos eche a rodar por la torrencera de la carcajada. Y Adrián Ortega lo montó y condujo en la misma dirección. El hecho de reirse es algo complejo y mucho más difícil de lo que parece, a pesar de la buena voluntad, muy de agradecer, de quienes pretenden que nos riamos. La risa acudió a la cita del Alcázar con cierta parsimonia, y si en la apertura del vodevil se animaba a caracolear entre los espectadores, andaba después torpona, enredándose en unos diálogos de masticación correosa. La pareja Brooke-Bannerman, autora de esta obreja, plantea un cruce múltiple de picante ancianidad venerable con somera falta de respeto hacia la estupidez sajona en ambas orillas atlánticas. "No despiertes a la mujer de tu prójimo" es un jugueteo vetusto, cuyo desenvolvimiento desde el enmarañado ovillo de partida se hace pesado a fuerza de cerrarse sobre los mismos nudos.

Si los traductores se limitaron a presentar la cosa tal como venía, la cosa es poca cosa. Y si, para amansarla o para arrebatarla, pusieron por su cuenta algún condimento de accidez ibérica en el áspero guiso que les llegaba de fuera, el plato no resultó demasiado feliz ni en ese único propósito de aligerarnos por encima la calina veraniega. En cualquier caso, Adrián Ortega trabajó de firme, no ya para disciplinar la cadencia de una verborrea indefinible, sino para ordenar el azacano de sus excelentes colaboradores en el caos permanente de un ajetreo laberíntico. El decorado, de Samuel López, se prestó muy bien al juego del escondite, y la obra pasó sin más traspies que los que llevaba consigo, que no eran pocos. Tres actrices muy guapas y ligeras de indumento—Milagros Ponty, Licia Calderón y Gloria Cámara—eran los cebos. Y Manolo Codeso, Venancio Moreno, Antonio Campos, Avelino Cánovas y el propio Adrián Ortega revolotearon al gentil reclamo con afanoso abrir y cerrar de puertas. Sonó el aplauso, sonó la rosa y nos fuimos. En una escena agitada del primer acto rodó una naranja por el tablado y la cogió al vuelo cuando pasaba de actriz a espectadora. Me perfumó las manos en la segunda parte y en la calle me refresqué con ella. Estaba riquísima.

"Falstaff"

La penúltima ópera del VII Festival fue "Falstaff". La poderosa ancianidad de Verdi después del triunfo de "Otelo" aún se desbordaba en la recreación musical del personaje sepulcrico. "Si tuviera treinta años menos—decía Verdi después del estreno de "Otelo"—empezaría una nueva ópera, con tal de que Boito me escribiera el libreto." Ya estaba el "Panzudo" a medio soñar en el atril del maestro. Una carta de Verdi a Boito dice más adelante: "¿Y si no resisto a la fatiga ¿Y si no puedo acabarla?" El fabuloso viejo, rompiendo la melódica rutina del largo mecer operístico del XIX, que fue también la suya, se despidió del mundo con esas dos obras maestras de la tragedia y de la fantasía. Giuseppe Taddei hizo, como actor y como cantante, un admirable "Falstaff" en la Zarzuela. El, todos sus compañeros, con especial mención para Vicente Sardinero, y la orquesta eran una sola voz en la ceremonia verdiana, que el maestro Nino Sanzogno condujo con primores continuados desde el jocundo arranque hasta el soberbio concertante postrero. "Falstaff" arastró en su vuelo las ovaciones más inteligentes de la temporada.

"El espectador y la crítica"

Francisco Alvaro acaba de publicar el tomo XII de "El espectador y la crítica". Cumple así la cita anual con la que de tan largo tiempo atrás viene ordenando hasta un límite exhaustivo la historia del teatro contemporáneo en España. Este volumen recoge las actividades teatrales correspondientes a 1969 y no falta en él un solo dato en la materia que pueda ser útil para el erudito, para el historiador o para el simple curioso. Si ahora mismo el excelente trabajo de Francisco Alvaro tiene una importancia inestimable, algún día futuro el sólido armazón de esta serie de volúmenes será fuente segura de conocimiento para el estudio del teatro durante toda una época en los escenarios españoles. El último tomo de "El espectador y la crítica" viene prologado con unas admirables cuartillas de Pedro Lain Entralgo.

Ayer se celebró el homenaje a los hermanos Quintero

A primera hora de la tarde de ayer tuvo lugar en el Retiro, ante el monumento erigido en honor y memoria de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, el tradicional homenaje organizado por la Asociación de Amigos de los Quintero. En esta ocasión el acto tuvo especial relieve al incorporarse al mismo Alforjas para la Poesía, que preside don Conrado Blanco, que lo es a su vez de la antedicha Asociación.

Hizo la ofrenda del acto, en ausencia del presidente honorario de la Asociación de Amigos de los Quintero, don Francisco Casares.

el secretario general de la misma, don Mariano Sánchez Palacios, seguido de Jesús Tordesillas, que dio lectura a un texto original de los ilustres comediógrafos desaparecidos.

Seguidamente, Alforjas para la Poesía, con Ginés de Albareda, José García Nieto, Francisco García, Manuel Martínez Trives, Angel García López y José Antonio Medrano, ofrendaron sus propios e inéditos poemas, cerrando las intervenciones Conrado Blanco con "Nacimos entre espigas y olivares" y otro poema dedicado por Joaquín a la muerte de su hermano Serafín.

Cuadro de la semana

Hasta el domingo continuará en la plaza Mayor el arrollador éxito del trascendental espectáculo "Teatro medieval" organizado por el Círculo de Bellas Artes.

Angel Lázaro comienza la semana en los Lunes del Español, donde disertará sobre "Contraste de Valle Inclán y Benavente". El martes, en el María Guerrero, debut de Mariemma y su "ballet". Esa noche se clausura la VII Temporada de Ópera, con "La sonda", de Bellini, con repetición el jueves.

Alfonso Paso nos ofrecerá el miércoles en el Infanta Isabel "Las que viven de la base". En Maravillas llega a su primer centenar de representaciones "El amante jubilado", divertida comedia original de Emilio Romero. En el Real, en función de gala, concierto patrocinado por el ministro de Información y Turismo pro Asociación Española Lucha contra la Poliomielitis. Al día siguiente, es decir, el jueves, el teatro Figaro estrena la obra de Felicien Marceau "El bebé", traducida y adaptada por Juan José Artech, cuyo complicado montaje hace presumir en un posible aplazamiento.

El sábado día 20, a las once de la noche, en el teatro de la Zarzuela, Conchita Piquer presentará a su hija Conchita Márquez Piquer, en un único recital de canciones. La misma noche, en el María Guerrero, dará también un solo recital de guitarra Sabicas. Al mediodía del sábado, el Club de Arte de Madrid dedicará su último "cocido" de la temporada a Romano Villalba, creador de "La casa de los Martínez", con Julita y Pepe Rubio al frente.

Varias actrices depositaron previamente grandes ramos de flores al pie del monumento a los insignes autores sevillanos. Al homenaje, que estuvo presidido por la Directiva en pleno de la Asociación organizadora, se sumaron doña María Luisa Álvarez Quintero, doña Sada Insúa, el teniente de alcalde de Buenavista, una representación del Ayuntamiento de Utrera, don Luis Tejedor en el de la Sociedad de Autores y un inmenso gentío, que imprimió al homenaje inusitada solemnidad y emoción.

Estreno de "Las mujeres en la costa" en La Latina

Por Andrés MONCAYO

¡Un gran espectáculo revisteril! Sin duda, uno de los más divertidos e ingeniosos que ha presentado el famoso promotor Colsada. Estamos ante un vodevil con mucho enredo, sorprendentes equívocos y un diálogo ágil que prende en los espectadores desde el principio al fin. Prueba de ello es que fueron aplaudidas muchas escenas y muchos chistes durante la representación. Los autores del libro son Giménez, Allen y García, que han ideado un argumento en torno a temas actuales de urbanizaciones en playas de moda, enlazando este tema con situaciones vodevilescas llenas del mejor humor. El autor de la música es el maestro Dolz que ha compuesto una excelente partitura, con números muy modernos, muy inspirados y de gran "garra" popular. Los cuadros están montados con gran lujo y con muy buen gusto. Insistimos en que es de las revistas mejor presentadas por Colsada, quien sin perder su estilo de la revista divertida a la española se supera en cuanto a cuidados y montaje.

Y aquí tenemos a esa espléndida "estrella" que es Viky Lussón, a cuya singular belleza une su arte como actriz y cantante moderna. Todos los números los dijo con verdadera atracción, con gracia, con alegría y deliciosa femineidad. En cuanto al primer actor Quique Camoiras, logró el gran éxito. Quique Camoiras tiene una gran personalidad y en todo momento hizo reír al público, que le tributó muchos aplausos en escenas y mutis. Con estas primerísimas figuras alternan Pepin Salvador, Emilio Ramos, Vicente Bon, Dominique—excelente "vedette"—, Pura de Alva, Carmen Guerra, Luz Duboy y la colaboración especial del primer actor Alberto Sola. Magníficos los "ballets" modernos Peninsular Danz, con el primer bailarín Ventura Beny. Los decorados de Asensi y Cartier, bellísimos. El público ovacionó largamente a todos al finalizar el espectáculo. Un nuevo éxito de Colsada.

El espectáculo flamenco, que ahora anda tan mixtificado, recobra en Manuela Vargas toda su pureza, toda su integridad. Sus evoluciones por la escena son precisas y elocuentes. No recurre a efectismos ligeros. Se expresa con verdadera autenticidad, sin necesidad de recurrir a tópicos y a fáciles expresiones. Pasea su gracia y su palmito por el escenario con verdadera elegancia. Esta "bailaora" tiene una gran sabiduría popular, y de esta suerte todo cuanto realiza posee una soberana atracción. Una "bailaora" de esta traza se ve pocas veces. Y a esto hay que añadir que ha evolucionado el sentido tradicional del baile flamenco sin perder su pura realidad clásica. ¡Qué espléndida lección de este arte nos ha dado Manuela Vargas! Por cañas y soleares, por debías y martinets, por bulerías y alegrías, por tarantas y siguiriyas. Toda una teoría del arte "jondo" expresada con una personalidad arrolladora que, insistimos, tiene las más hondas raíces en la ciudad del Sur, donde Manuela Vargas inició sus primeros pasos de baile. Nos asombró en la inolvidable creación que hace de la petenera. Difícil, llena de dramática expresión, esta petenera añade una nueva página de flamenco a la historia de este arte. Los aplausos, los vitores fueron clamorosos. ¡Inolvidable noche flamenco!

Mencionemos, dentro de este gran espectáculo, al magnífico bailarín Juan Quintero. A los grandes "cantaos" Manolo Mairena, Curro Malena y Fosforito, que dijeron la copla con hondura y sentimiento. Y a los guitarristas Habichuela, Pedrito Sevilla, José Samy Martín y Vicente Escudero. Todo un conjunto flamenco de primer orden. La dirección artística es de la propia Manuela Vargas, que ha sabido dar con sobriedad la máxima expresión plástica. Si, Manuela Vargas ha triunfado de nuevo en Madrid. Es una nueva personalidad en el espectáculo flamenco, hoy tan necesitado de figuras que no desvirtúen sus escenas.

EN EL MARIA GUERRERO: MANUELA VARGAS—GRAN "BAILAORA"—Y SU FLAMENCO

Si, señor: una gran "bailaora". Vimos a Manuela Vargas en el Marquina por primera vez hace pocos años y nos sorprendió su presencia a su arte dentro del cuadro del Corral de la Morería. Después hemos ido sabiendo de sus clamorosos éxitos en el extranjero. Y ahora, de nuevo, nos ha ofrecido el espléndido regalo de su arte en el escenario del teatro nacional María Guerrero. Una maravilla. Manuela Vargas es una "bailaora" honda, que tiene las entrañas de su Sevilla dentro de su alma. Su baile tiene honda emo-

FINALIZO LA TEMPORADA DE "AMORES CRUZADOS" EN MADRID

Ayer domingo finalizó la temporada en el Infanta Isabel tras la triunfal temporada realizada por el gran actor Vicente Parra con la comedia de Armand Salacrou "Amores cruzados", en brillante adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena. Una obra vodevilesca del mayor interés, que conduce a una fina idea ejemplarizante a través del más divertido y picante desarrollo.

Vicente Parra saldrá a provincias con esta magnífica comedia en los primeros días de julio para hacer toda la campaña del Norte.

SALONCILLO

SOBRE EL NUEVO LOCAL PARA EL NACIONAL DE BARCELONA

Hasta ahora el Teatro Nacional de la ciudad de Barcelona ha venido funcionando en el Calderón de la Barca, de reciente fundación. Fue construido por su propietario, señor Colsada, quien está dispuesto a acceder a ciertas sugerencias de la Dirección General de Cultura Popular, en el sentido de facilitar la programación para la temporada próxima. Asimismo se habla de otros posibles locales para el Teatro Nacional de aquella localidad, de no llegar a una inteligencia con el señor Colsada. Esos teatros son: Moratín, Barcelona y Romea.

ROSARIO DURCAL ACTUARA EN MADRID LA PRÓXIMA TEMPORADA

La gran cantante y actriz Rosario Durcal se propone formar una compañía musical para presentarse en el teatro de la Zarzuela a principios de la próxima temporada.

Rosario Durcal, figura interesantísima de nuestro género lírico, apenas conocida en España, ya que todas sus actuaciones han sido en Hispanoamérica, será recibida con la máxima expectación.

OTRO CAFE-TEATRO

De tener a tiempo los oportunos permisos, Stéfanis, la sala de la juventud por las tardes, comenzará sus actividades como café-teatro por las noches. En tal caso, Pastor Serrador presentará y dirigirá una nueva etapa, comenzan-

do con "Almas que mueren", original de Horacio Ruiz de la Fuente. Una obra en la que se plantea el terrible problema de la droga.

PRÓXIMO HOMENAJE A JUANITO VALDERRAMA

En Torredelcampo (Jaén), pueblo natal de Juanito Valderrama, se le va a tributar un gran homenaje al famoso divo flamenco el próximo día 20. El programa será el siguiente: a las once de la mañana, en la ermita de Santa Ana, acto piadoso en acción de gracias. A las once y media, descubrimiento del rótulo de la calle que llevará el nombre del artista. A las doce recepción en el Ayuntamiento. A las dos, almuerzo en el hotel Rev Fernando, de Jaén. Y, finalmente, en el cine Auditorium, homenaje artístico con intervención de famosos artistas.

EL GRUPO KARMA ACTUO EN VALLADOLID

El grupo escénico Karma ha actuado en el teatro Valladolid, poniendo en escena la comedia de Carmen Resino titulada "Cero". La autora, que asistió al estreno, recibió los más cálidos aplausos del público. "Cero" es una comedia dramática que tiene como tema la rebeldía humana. Una rebeldía que busca la libertad sobre todas las cosas. Los personajes son unos locos que desean seguir siendo. Así, seguirán oponiéndose a las circunstancias con las que no están de acuerdo.

La obra ha sido dirigida por José Luis Izaguirre. El éxito fue grande para todos.

Casi TELEGRAFICO

Nuevo café-teatro Stéfanis comenzará con la comedia antidroga "Almas que mueren".

"El último amante apasionado", de Mel Simón, será la comedia con que Garisa reanudará sus actividades a fin de septiembre en el Alcázar.

Jesús Guzmán, restablecido de su reciente operación, ha salido a provincias al frente de su compañía de comedias cómicas, y se incorporará en octubre a la de Vicente Parra en el Fuencarral con "¿Dónde vas, Alfonso XII?".

A fines de junio se sabrá quién es este año el afortunado sobre quien recaiga el premio Fernández Shaw de La Farándula.

El andariego e inquieto actor Anastasio Alemán, tras su gira por Marruecos, actuará en Lisboa y Oporto con "Platero y yo".

Carlos Lemos abandona la Nacional de Barcelona y vuelve a la oficial del Español madrileño.

"La fastidiosa" una comedia de Franco Brusatti, de impacto probado ante diversos públicos, será dada a conocer por Diosdado en Madrid.

Ana Diosdado es autora de "Cuando los hombres callan", obra con la que una gran compañía abrirá la temporada del Valle Inclán tras su gira veraniega.

Ante su inenarrable éxito en el MARIA GUERRERO

PILAR LOPEZ

dará desde el lunes próximo otra lección de pureza flamenca en el

TEATRO DE LA ZARZUELA

La sabia madurez, la pureza auténtica del baile y de la danza española tuvo días pasados su cátedra abierta sobre el escenario del María Guerrero con motivo del solemne ciclo inaugural, en el que han competido los mejores conjuntos de arte español entrelazados con espectáculos de rango y calidad internacional.

Esa cátedra la puso, icómo no!, la mejor y más auténtica de nuestras grandes intérpretes del baile español, del recio y auténtico baile flamenco: Pilar López.

Alejada algún tiempo de los escenarios, Pilar López, con un grupo de recias figuras de baile—Alejandro Vega, majeza y señorío del baile, o Alberto Portillo, estilización glacial de la danza—solemnizó con su reaparición el ciclo competitivo y programático inaugural de nuestro primer coliseo oficial, es decir el María Guerrero. En torno de ella, hechizado por la majestad y la autenticidad, se pronunció el público, que abarrotó el local, y la crítica. De su espec-

táculo, por ejemplo, decía "Digame": "La genial bailarina derrocha arte señorial; su conjunto es realmente extraordinario. Pilar López está... como nunca. Se ha superado a sí misma, que ya es decir." Anteayer, "7 Fechas" resume—coincidiendo con "El Alcázar", "Informaciones" y "ABC", entre otros—: "Pilar López ha dado el espaldarazo al remozado teatro con su arte inigualable."

Sus últimos días de la breve actuación de Pilar en el María Guerrero fueron un continuo clamor del público, masivo y enfervorizado. En duda, a todo esto responde su vuelta a la Zarzuela la noche del próximo lunes con el mismo programa es decir, con ese programa que no ha visto ni aplaudido aún ese público fervoroso y exigente, que es el que ha impulsado a la Comisaría de los teatros oficiales a que allí nos siga dando la lección de arte y pureza que puede solamente dar Pilar López.

Angel RAMON

TRES GRANDES ESPECTACULOS

CINERAMA

TRES TRIUNFOS APOTEOSICOS

TEATRO ALBENIZ CINE
CLIMATIZADO
SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL
Un héroe, un valiente, un aventurero, un hombre sin meta fija

MARTIN FIERRO



Para mayores de 14 años

PROYECCIONES

REFRIGERADO
SEXTA SEMANA



Para todos los públicos

Real cinema

Climatizado • 8.ª semana triunfal
Un espectáculo de fabulosa belleza



Autorizada para mayores de 18 años

CRONICA DE CINE

EN LOS 75 AÑOS DEL CINEMA

Por Alfonso SANCHEZ

El 28 de diciembre próximo el cine cumplirá setenta y cinco años. Todavía viven algunos de los que le vieron nacer. Cualquiera de las otras artes tienen decenas de siglos de existencia. Ha sido un combate desigual. Pero en sólo setenta y cinco años el cine ha puesto a disposición del hombre actual un fabuloso entretenimiento—insuperable fábrica de sueños—, un afinado medio de expresión y un eficaz instrumento de comunicación. En sólo setenta y cinco años el cine se ha erigido en el arte más popular de nuestro tiempo. Es un arte ya en la madurez, que en sólo setenta y cinco años ha logrado sacudirse su dependencia de las otras artes. En sólo setenta y cinco años se ha especulado mucho con este arte que ha evolucionado ante nuestros ojos. Con sólo setenta y cinco años de edad, Rossellini exclama: "El cine ha muerto." Abel Gance retruca: "El cine no ha nacido todavía." Ocurrir que en setenta y cinco años el cine ha pasado de ser fábrica de sueños a convertirse en un arte. La raíz de su supuesta crisis reside en que aún no se ha asimilado esta profunda revolución.

Asombra todo el camino recorrido por el cine en el breve espacio de tres lustros. Comenzamos a tener cierta perspectiva para juzgarlo. Hasta hace pocos años el cine era considerado como mero celuloide de paso. Los hombres que lo realizaban tenían que improvisar su técnica expresiva. Se ha incurrido así, con frecuencia, en el error de atribuir la importancia de una película o de un realizador a los hallazgos que aportaba a la creación de esa técnica. Sin embargo, su tarea fue más trascendental, pues estaban creando un arte. Ha sido necesaria la llegada de nuevas generaciones, que imponen la revisión de viejas obras por afán de estudio o simple curiosidad, para comprobar la auténtica importancia de las etapas cumplidas. Se puede hacer hoy, no sólo por esta perspectiva que permiten los setenta y cinco años transcurridos—plazo que en cualquier arte es mínima prehistoria—, sino más bien por la nueva mirada que se dirige al cine, en la que está ausente la simple intención recreativa.

Estamos ante un aniversario que motivará larga serie de comentarios. Son tan sólo setenta y cinco años, pero tan intensamente cumplidos que se alcanzan como historia. Una historia que podemos estudiar desde sus orígenes. El viernes pronunciaba Henri Langlois una conferencia sobre el tema "Historia del cine", seguida de la proyección de "L'histoire du cinéma muet", montaje antológico de esa etapa. Langlois limitó su charla a Lumière y Méliès, el hombre que inventa el cine y el que empieza a meterlo en la vía del arte. Henri Langlois es el más apasionado fervoroso del cine que conozco. Si hubiera que conceder el título de "cineasta mundial número 1", él sería candidato indiscutible. Ya de estudiante—tiene ahora cincuenta y seis años—comenzó a coleccionar películas, misión en la que no ha cesado. Siempre le fue difícil ejercerla por la escasez de medios materiales y alguna vez le supuso riesgos, como en la Francia ocupada. No cesó nunca su amor al cine. En 1936 podía organizar con Georges Franju la Cinemateca francesa, que es hoy la primera del mundo, con sus 60.000 películas, un millón de fotografías y otro material cinematográfico. Un fondo que se acrecienta día a día. Su ejemplo cundió y ahora son varias las cinematecas que funcionan en el mundo, aunque ninguna iguala a la francesa. Gracias a Henri Langlois—es lo que quiero resaltar en esta nota—disponemos de un medio valioso para estudiar los setenta y cinco años del cine.

No se concreta esa cinemateca a ser museo o archivo. Ofrece ocho sesiones diarias durante todo el año. Cuando hubo que conocer el nuevo cine japonés proyectó noventa películas japonesas en un mes. Su labor se alarga a prestar material. En buena medida, la "retrospectiva" sobre el "cine negro" norteamericano montada por el próximo festival de San Sebastián ha sido posible por los préstamos de la Cinemateca francesa, lo que debo revelar como público agradecimiento. No existe mejor cátedra cinematográfica que la pantalla. Ninguna escuela puede suplirla. El cine se lleva dentro o no se lleva, y las cuatro reglas para realizar una película se aprenden en un mes. Para la formación del realizador, la pantalla. Horas y horas de butaca. La Cinemateca francesa ha tenido influencia decisiva en la formación de la "nouvelle vague" francesa y, por tanto, en la revolución cinematográfica que motivó. Ya parece dato histórico la "nouvelle vague", pero su revolución ha sido decisiva y ha cambiado el cine. Es la única revolución cinematográfica hecha desde el propio cine, lo que fue posible por la completa cultura de sus realizadores. La exhiben, con naturalidad, en cualquiera de sus películas. Puede verse en "La sirena del Mississippi", por citar el caso más reciente. Truffaut la dedica a Jean Renoir. Es fácil identificar el trozo de "La Marsellesa" que presenta al evocar la historia de la isla Reunión, pero pocos aficionados descifrarán las otras varias referencias que incluye. Se dirá que no tiene demasiada importancia, pero en el cine actual conviene saber leer una película. Formidable misión hoy la de las cinematecas, cuando el cine se ha integrado en la cultura de nuestro tiempo y empieza a tener historia. Y cátedra en la Universidad. Langlois la ejerce en la Facultad de Nanterre.

Debo lamentar el abandono en que se halla nuestra Filmoteca. Escasa de títulos, sin medios, sin siquiera un local donde guardar su poco material. Carlos F. Cuenca, su director, es competente y entusiasta, pero sin medios no se puede hacer nada. Y los medios son nulos. Con tres millones de pesetas anuales bastaba para ponerla en marcha. Con lo que estúpidamente se entrega a un más estúpido "western-spaghetti", dispondríamos de un imprescindible instrumento cultural a todos los niveles.

Debo lamentar el abandono en que se halla nuestra Filmoteca. Escasa de títulos, sin medios, sin siquiera un local donde guardar su poco material. Carlos F. Cuenca, su director, es competente y entusiasta, pero sin medios no se puede hacer nada. Y los medios son nulos. Con tres millones de pesetas anuales bastaba para ponerla en marcha. Con lo que estúpidamente se entrega a un más estúpido "western-spaghetti", dispondríamos de un imprescindible instrumento cultural a todos los niveles.

DESFILE DE ESTRENOS

"MARTIN FIERRO"
CINE: ALBENIZ
José Hernández escribió su "Martín Fierro" hace casi un siglo (1872) como alegato social en favor del campesino pobre de la pampa, el gaucho. Este tipo, en aquel entonces víctima de arbitrariedades e injusticias como el poema pone de manifiesto, se convirtió pronto en el héroe argentino que Leopoldo Torre Nilsson trasladó ahora al cine. A diferencia del poeta, que cantaba "opinando, que es mi forma de cantar", el director se contenta con una transposición cuidadosa de ambiente y léxico—difícil para la comprensión en España por los giros idiomáticos argentinos populares—que interesa, en suma, como elemento de conocimiento de una época, una situación y un lugar más que como obra de creación cinematográfica.
Director: Leopoldo Torre Nilsson. Protagonistas: Alfredo Alcón, Lautaro Murúa, Graciela Borges.
"LE BEAU SERGE"
("EL BELLO SERGIO")
CINE: FALLA: (Sala Especial)
Realizada en 1957, esta cinta denuncia un tópico muy corriente, el que ensalza la vida rural como muy sana y muy moral. En esta dramática pintura de Chabrol, obtenida sobre escenarios naturales y con participación de actores no profesionales, se descubre a los ojos de un joven estudiante, ausente durante años de su pueblo, la instintiva y limitada existencia de sus viejos amigos,

a los que se empeña en ayudar y elevar a más espirituales exigencias.
Producción: A. J. Y. M. Films (París). Director: Claude Chabrol. Protagonistas: Gérard Blain, Jean-Claude Brialy, Michèle Meritz, Bernadette Lafont.
"FANGELSE" ("PRISION")
CINE: GOYA (de Arte y Ensayo)
Ingmar Bergman evoca aquí (una de sus primeras películas, fechada en 1948) una suerte de prisión—equivalente a un infierno—de la que no pueden evadirse las pobres criaturas por sus solos medios. Sumidas en el mal que las cerca, acosadas por sus próximos y sin proyección hacia un futuro prometedor, se demoralizan y se autodestruyen. La inquietante interrogación sobre la existencia de Dios está planteada, y las constantes de turbadores sueños y signos, que se repiten en sus obras posteriores, tienen parte importante en "Fangelse". La escasez de letreos en español impide una buena comprensión de los diálogos, abundantes y conservados en el idioma original, el sueco.
Director: Ingmar Bergman. Protagonistas: Doris Svedlun, Birger Malmsten, Eva Henning.
"KURONEKO"
CINE: GALILEO (de Arte y Ensayo)
Con el preciosismo fotográfico de costumbre en el cine japonés, Kaneto Shindo, uno de sus más conocidos directores en Europa ("La isla desnuda"), compone una leyenda de

crímenes y venganzas, malos espíritus, riesgo y amor en una cinta en blanco y negro. Lo fantástico y lo sutil, con lo cruel y espeluznante, se combinan con equilibrio y lógica. Predomina la lentitud en el desarrollo, se echa de menos la traducción de muchos parlamentos y alguna secuencia, como la del regreso del samurai Gintoki de la guerra, poseen un ritmo vivo y altamente cinematográfico.
Producción: Toho Company (Tokio). Director: Kaneto Shindo. Protagonistas: Kichieon Nakamura, Nobuko Otowa, Kiyako Takagi.
"GANGA ZUMBA"
CINE: ROSALES (de Arte y Ensayo)
Lamento, en celuloide, de los negros oprimidos en los pasados tiempos de la esclavitud. La raza sujeta al hombre blanco clama por alcanzar su dignidad humana y su libertad en esta crónica retrospectiva, que recuerda su resignación, sus sueños ideales y su arranque de rebelión posterior. Se sigue con desigual atención el a menudo pausado relato que sacuden, no obstante, escenas de excepcional crudeza, intercaladas con otras montadas con apreciable sentido estético y emotivo. La apoteosis final cae en un efectismo teatral e ingenuo que desdice del resto de la obra.
Director: Carlos Diegues. Protagonistas: Antonio Pitanga, Luiza Maranhao, Eliezer Gomes, Lea Garcia.
ESPECTADOR A

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL
MADRID

PN/E-as.—L-252

INSTALACIONES ELECTRICAS

A los efectos de lo previsto en los decretos 2617 y 2619/1966, de 20 de octubre, se abre información pública sobre la solicitud de autorización para la instalación y declaración en concreto de utilidad pública de la siguiente línea eléctrica: L-252.

Peticionario: IBERDUERO, S. A., con domicilio en Madrid, calle de la Oca, número 120.

Línea a 45 KV., de circuito doble, con conductores de aluminio acero de 181.7 mm² sobre aisladores en cadena y apoyos metálicos. Se recorrerá, de 1,195 kilómetros, tendrá su origen en la subestación de Leganés, y su final, en el pueblo de Leganés, a la altura del punto kilométrico 12,9, margen izquierda de la carretera de Madrid a Fuenlabrada.

Presupuesto: 818.201,32 pesetas.
Las personas o entidades que se consideren afectadas pueden presentar sus escritos, por triplicado, con las alegaciones oportunas, en estas oficinas, Sagasta, 14, Madrid-4, dentro del plazo de treinta días, estando a disposición de las mismas, durante el expresado plazo, un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, 22 de mayo de 1970.—El delegado provincial (firmado) Luis Coloma Dávalos.

VISITE EL
BARRIO DE SANTA MARIA
(Frente al número 494 de López de Hoyos)

PISOS magníficos
y **TIENDAS** muy comerciales
a pagar en **10 AÑOS**
Entrada **UNICA: 36.000 PTAS.**

También pisos en alquiler **3.200 pesetas mensuales**

BARRIO DE SANTA MARIA

CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S. A.
INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:
López de Hoyos, 11 - 1.º de 10 a 2 y de 5 a 9
ENTIDAD GARANTE, BANCO DE BILBAO, VENTA SEGUN LEY 57 1968. CUENTA ESPECIAL NUM. 60.587 EN DICHO BANCO

!!! DINERO !!!

Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en Madrid tenemos diversas cantidades, algunas de cierta importancia. Están bien escrituras, rapidísima tramitación. ¡¡COMPRUEBENLO!!

EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, núm. 58, 1

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

2.ª SEMANA GRAN EXITO
¡UNA EXPLOSION DE ALEGRIA DE VIVIR!

Compañía presenta una producción ANGELO RIZZOLI
GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE MOSCU

SERAFINO



UN FILM DE **PIETRO GERMI**
 ADRIANO CELENTANO
 OTTAVIA PICCOLO - SARO URZI - FRANCESCA ROMANO COLLUZZI
 TECHNICOLOUR

¡GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE MOSCU!
¡LAS MUJERES DE AQUEL PUEBLO ESTABAN LOCAS... POR SERAFINO!
PARA MAYORES 18 AÑOS

Programa insustituible **Junta general de La Unión y El Fénix Español**

CRITICA DE TV por Viriato

La televisión es un medio que suele ocupar en forma creciente buena parte de los ocios del hombre. Hacer que esa ocupación redunde en el desarrollo del individuo en la sociedad de masas, sin atender a su tiempo libre, es algo que viene exigido por una buena ordenación de la sociedad de nuestra época. Una gran parte de ese objetivo, expuesto en su día por el entonces ministro Fraga Iribarne, debe llenarlo la información. No ya la información diaria, que forzosamente ha de ser escueta, nerviosa y repentina, sino esa otra información más elaborada, mejor contada y analítica que es el reportaje a lo "A toda plana".

En un inolvidable editorial de "Noticia", periódico del departamento de prácticas de la E. O. P. dedicado a televisión, se afirmaba que, "en general, gracias a la televisión el hombre de la calle está más al día; también sabe un poco más de todo". Y gracias a ella también, y analizada desde un punto de vista sociológico, "parece que la televisión ha creado un ambiente de mayor sensibilidad política y social", a la vez que "crea inquietudes y curiosidades suficientes; abre el camino del estudio, de la meditación...", y esto es muy importante. Si las informaciones diarias crean, como hemos dicho, "inquietudes y curiosidades suficientes", justo es que oportunamente se satisfagan aquellas con un gran programa al estilo de "A toda plana", como el de Biafra, presentado por don Manuel Aznar, y el muy reciente presentado por el señor Anson, que

abarcó tres temas de actualidad: Argentina, Perú y los Mirage. Bien; puede que en hombres como Manuel Aznar y Luis María Anson, especímenes generacionales de relieve televisual, radique la esencia y el fundamento de cómo y por dónde deben ir las responsabilidades de un programa que responda al altísimo concepto de opinión, información y acción bajo directrices coherentes y específicas de los profesionales de la televisión, como especialidad emisora. Los tres reportajes de "A toda plana" (realización José Luis Monter) fueron otras tantas muestras de clara expresión periodística-televisual. La presentación y los comentarios del señor Anson sobre el tema candente de los últimos acontecimientos políticos de Argentina respondían a esa línea de información y pensamiento que tantas veces hemos pedido en quien comenta; y sólo debe comentar quien tiene criterio y autoridad para hacerlo. Eso ocurrió con el tema de Argentina mientras la grafía iba cifrándose al contexto del comentario con esa trabazón perfecta que nos hace ignorar qué fue antes como base del reportaje: el comentario o las imágenes. Vázquez Figueroa (cámara Bibin) hizo, a su vez, una espléndida síntesis del cataclismo peruano, y Angel Marrero (cámara Miguel Torres) logró su mejor trabajo por la génesis de la idea y su desarrollo, por la eficacia informativa y la habilidad del montaje, con leves contrapuntos preciosistas, y por la objetividad del comentario.

"A toda plana" es un programa insustituible si de veras TVE quiere incorporarse al actual momento periodístico de las mejores emisoras extranjeras, cuyo estándar en este aspecto es tan alto como el nuestro en la clave dramática. Lo que sucede es que lo dramático en TVE es sólo una parte; la otra, tan grande y cuidada como ella, debe ocuparla lo informativo, y entre lo informativo, destacar como su gran producción "A toda plana"...

- La Compañía—dijo el señor Sainz Ortueta—continúa en plena progresión.
- La mitad de sus primas e inversiones corresponden a los países extranjeros en que trabaja, aportando a España sustanciales ingresos en divisas.

El día 10 se celebró en el teatro de la Zarzuela la Junta general de accionistas de esta Compañía, bajo la presidencia de don Enrique Sainz Ortueta, vicepresidente de su Consejo de Administración.

El señor Sainz Ortueta, antes de iniciar su informe, aludió a don Ernesto Anastasio Pascual, de inolvidable recuerdo, y a don Jaime Argüelles Armada, actual presidente de la Compañía, hoy en suspensión obligada de funciones por haber sido nombrado embajador de España ante el Gobierno de los Estados Unidos de Norteamérica.

Hay que tener en cuenta—dijo al comenzar su exposición—que la actividad de cualquier empresa de seguros se difunde por todo el mundo, ya que los riesgos asegurados en una nación repercuten a través del reaseguro en el resto de los mercados. Pero La Unión y El Fénix es una compañía española de magnitud internacional, que opera en distintos países, no sólo en reaseguro, sino también en seguro directo. Por ello—añadió—, el exponer lo que ha ocurrido en nuestra Compañía durante el año 1969, en los distintos países donde trabaja, me evitará hacer una exposición genérica sobre la actividad aseguradora mundial.

A continuación examinó la marcha de la Compañía en el ejercicio 1969, cuyos resultados superan, una vez más, de forma amplia, los obtenidos en el precedente.

La coyuntura que atraviesan los mercados de valores mundiales, y concretamente el español—dijo—, podría inducir a error respecto al valor real de nuestra Sociedad, la cual se encuentra, no obstante, en plena progresión y estabilidad. Su capital y reservas patrimoniales han pasado de 693 millones en 1965 a 2.004 en 1969, con un aumento del 289 por 100. Con ello se corres-

ponden los resultados que año tras año se van obteniendo, las reservas que se constituyen y los beneficios que se reparten. Por otra parte, el 50 por 100 de nuestros bienes están invertidos en los países extranjeros en que trabajamos, y si una regla de elemental prudencia aconseja la dispersión de riesgos, nuestra Compañía es un buen ejemplo de esa sana política, que, además, aporta a España sustanciales ingresos en divisas.

Aunque las operaciones de seguros no se desenvuelven con unos porcentajes amplios de beneficios, nuestra Empresa, a base de una política prudente, sigue avanzando con paso seguro en el recto camino por todos conocido. En el ejercicio 1969—dijo—hemos seguido la pauta de 1968, saneando la cartera, seleccionando los riesgos y renunciando a incrementar de forma desmedida los contratos de aquellos ramos en que no existen tarifas remuneradoras. La función social que compete al Seguro no puede cumplirse operando en pérdida y comprometiéndose con ello la solvencia y estabilidad de las compañías aseguradoras. Los resultados obtenidos crean dan la razón a cuanto en esta casa viene haciéndose durante ciento seis años de vida.

La recaudación de primas por las operaciones de la Compañía en España ha pasado de 2.394 millones en 1968 a 2.617 en 1969. Para la totalidad de actividades que realiza La Unión y El Fénix Español en los distintos países del mundo, esta cifra se convierte en 5.314 millones de pesetas, cantidad sustancialmente superior a la de 1968.

Pasó después a analizar la marcha de los distintos ramos en que trabaja la Compañía en España, y que calificó de satisfactoria en líneas generales. Se detuvo en el examen del seguro de incendios, comentando el aumento obtenido en la producción, a pesar de la política de selección de riesgos seguida y no obstante haber tenido que compensar los seguros absorbidos por la Mutualidad del I. N. I. Citó también las medidas adoptadas para revalorizar las pólizas de la cartera de incendios, con el fin de evitar a los asegurados las consecuencias del infraseguro.

Al referirse al ramo de vida examinó las causas del bajo índice de aseguramiento existente en nuestro país y afirmó que naciones con una erosión monetaria superior a la nuestra dedican a este seguro unos porcentajes de renta mucho más elevados que nosotros.

De todas formas—dijo—, creemos firmemente que este seguro ha de tener de modo necesario un amplio desarrollo en nuestra Patria. Para ello debemos contar con una colaboración oficial que aliente a los individuos a desarrollar una actividad que por la índole de las reservas a constituir sólo puede producir beneficios a la colectividad. Venimos solicitando reiteradamente una mayor libertad en la constitución de esas reservas, que al quedar a cubierto de posibles erosiones monetarias podrían hacer partícipes a los asegurados de los beneficios que en las inversiones se obtuviesen. Por otra parte, la limitación de las desgravaciones fiscales ha producido intranquilidad en los asegurados, frenando la producción. Estima imprescindible también que nuestras

autoridades las reconsideren con criterio amplio.

A pesar de estos inconvenientes, las primas de seguro de vida obtenidas en España han sumado 400 millones de pesetas, con un incremento del 17,47 por 100, avance a todas luces considerable, pero insuficiente si se tienen en cuenta los niveles internacionales que es preciso alcanzar.

En el seguro obligatorio de automóviles, el coste siniestral sigue una línea ascendente, debida a las crecientes indemnizaciones fijadas por los tribunales. En el seguro voluntario continuamos operando con una tarifa de 1957, pero pagamos siniestros del año 1969. Por el contrario, en Francia y Bélgica, países donde también trabaja directamente La Unión y El Fénix, las tarifas se han elevado en este lapso de tiempo en el 153,45 por 100 y 170 por 100, respectivamente.

Refiriéndose a las actividades de la Compañía en el extranjero, informó el señor Sainz Ortueta que la sucursal de Francia ha continuado durante 1969 su marcha tradicionalmente satisfactoria. La recaudación obtenida en este país ha sido de 2.260 millones de pesetas, lo que significa un incremento del 11 por 100 sobre el ejercicio anterior.

Las medidas tomadas en la sucursal de Bélgica han permitido obtener un significativo beneficio después de dotar nuestras reservas técnicas en los coeficientes máximos impuestos por los servicios de control del Estado belga.

En los Estados Unidos de Norteamérica hemos continuado la política de reducción voluntaria en el encaje de primas, a pesar de lo cual se han obtenido unos beneficios prácticamente iguales a los del pasado ejercicio.

A continuación aludió a las inversiones de la Compañía, cuyo volumen se ha incrementado en 500 millones de pesetas, alcanzando la cifra total de 8.952 millones, de los que 4.520 están situados en España y 4.432 en el extranjero. Informó sobre las obras del nuevo edificio destinado a sede social, en el que se piensa se podrá celebrar la próxima Junta general, y se refirió a la mejora de instalaciones de oficinas en algunas subdivisiones provinciales. A bogó también por una mayor liberalización en la elección de los títulos constitutivos de las reservas en valores mobiliarios, cuestión reiteradamente planteada a los poderes públicos españoles.

El señor Sainz Ortueta se refirió por último a los resultados de 1969. A este respecto—dijo—, no podemos olvidar en ningún momento, como partícipes en una sociedad anónima, la idea de obtención de unos legítimos beneficios. Sin ellos la empresa no existiría; su personal, que con tanto cariño y dedicación trabaja, no podría percibir su justa remuneración; el Estado no recibiría en forma de impuestos su participación, y, por fin, los que invirtieron su capital lo habrían perdido o no obtendrían interés alguno del mismo. Señaló también la evolución que el dividendo ha tenido en la Compañía, al pasar de 53 millones en 1964 a 113 millones en que se cifra el propuesto para 1969, con un aumento del 211 por 100 en seis años.

Los accionistas, que aplaudieron calurosamente la documentada intervención de don Enrique Sainz Ortueta, aprobaron por aclamación todas las propuestas presentadas por el Consejo.

Ejercicio para una actriz

En "El accidente", Aldo Nicolai acumuló inconvenientes como para sendos ejercicios de fin de curso en cualquier escuela dramática, "especialidad, interpretación", y en cualquier escuela de televisión, "especialidad, realización".

La eficacia televisiva de los guiones de Aldo Nicolai es muy discutible; personalmente los considero antitelesivos, aunque quizá sirvan como norma para conocer la tónica dramática de la RAI. En Italia supuso un éxito personal para su intérprete; aquí también para Mary Carrillo y Gustavo Pérez Puig, quien los realiza con absoluta honradez original, sin recurrir a "tiros" espurios con relación al rigor específico del monólogo como clave y eje de "Eva ante el espejo".

"El accidente" reduce a cero las posibilidades expresivas de la actriz, vendada de pies a cabeza, tumbada en la cama de una clínica, y desnudo sólo el dedo meñique de la mano izquierda. Sin más recursos que la voz y aquel dedo, Mary Carrillo dictó un breve cursillo de interpretación, bien dirigido por Pérez Puig, con realización idónea al estilo impuesto por Nicolai en este guión "de los inconvenientes". Pero ¿vale la pena todo esto? ¿Era necesario agotar fórmulas, talento y recursos televisuales para un espacio de televisión que, por ser televisión, debe tener otro estilo y panorama distintos? Como ejercicio de virtuosismo, vale éste y cualquiera de los monólogos del señor Nicolai; como programa, creemos que no, pese a los esfuerzos de Mary Carrillo y de Gustavo Pérez Puig...

TEATRO DE SIEMPRE

La segunda cadena cultiva con éxito una parcela ideal. Esa que "cae" al otro lado del mero teatro.

"Club Mediodía"

Aquella inolvidable sección del llamado López Becerra (Desperdicios) en "La Gaceta del Norte" parece reflejarse ahora en "Club Mediodía", de TVE, dirigido por Ramón Barreiro. Puede que, de vivir Desperdicios, su colaboración con este programa fuera entusiasta y decidida, porque en uno y otro hombre anima idéntico espíritu de beneficio para los demás, sin buscar para sí otra cosa que la satisfacción del deber cumplido en una busca y entrega generosas.

Puede que el mundo se haya deshumanizado como secuela de la prisa y el egoísmo, junto a otras lacras que Emilio Romero denunció en "Las ratas suben a la ciudad". Para evitar que esa asfixia avance acre y desmadrada es bueno el bálsamo de programas como "Club Mediodía", espécimen del optimismo impartido por Mari-sol González, Bobby Deglané y Mario Beut y expresión feliz de una solidaridad que debe aumentar, crecer, ser incluso más generosa, siéndolo ya hasta límites in-

tro de consumo. El ámbito y la circunstancia de la segunda cadena son propicios a esta exigencia intelectual, mucho más difícil de atender en la primera por razones de audiencia.

Acabamos de ver "Epilogo" en "La hora 11", original de José Manuel Fernández, sobre textos de Homero, Diógenes, Laercio, Jenofonte y Platón, dirigido y realizado por Josefina Molina. Fue un espectáculo cabal sobre el que habrá que volver para definir la sustancia de una inquietud intelectual, dramática y televisiva. Hoy apenas si podemos hacer algo más que dejar constancia de un inmenso esfuerzo felizmente superado temáticamente y formalmente, por que "Epilogo" es algo que cae dentro de esta parcela de la televisión que "busca" originalidad, analiza especímenes, contrasta ideas, elabora posibilidades... Casi lo que teóricamente hace la ORTF en su "Atelier de recherches" acaban de realizar, prácticamente, José Manuel Fernández y Josefina Molina en "Hora 11".

sospechados. Uno piensa—Dios quiera que no ocurra—que si "Club Mediodía" desapareciera, TVE habría suprimido nada menos que la sonrisa, la generosidad,

PARA HOY

Primera cadena.—2,2: Panorama; 3: Noticias; 3,30: Jim West; 4,30: Nivel de vida; 5: Hablemos de España. Cierre. 7,2: Aguilas del espacio; 7,30: Mis adorables sobrinos; 8: Ayer domingo; 9: Novela; 9,30: Telediario; 10: Esta noche con Carlos Acuña; 10,30: El espectador y el lenguaje; 10,40: Manix; 11,40: Eva ante el espejo; 12: Veinticuatro horas y cierre.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

TEATRO REAL. EXTRAORDINARIO CONCIERTO. Miércoles 17, 10,30 noche, función de gala. Extraordinario concierto con la Orquesta Filarmónica de Madrid y el eminente pianista José Iturbi, bajo la dirección del célebre maestro director Pierino Gamba. Programa Beethoven: "Obertura Leonora 3", "Concierto número 3 para piano y orquesta" y "Séptima sinfonía". Localidades en la taquilla del Teatro Real. Rigurosa puntualidad.

"BASTANTE DIABOLICOS". CIEN REPRESENTACIONES mañana martes, 11 y 1 noche, en Lady Pepa.

LADY PEPA, PRIMER CAFE-TEATRO DE MADRID. Temperatura ideal. Precios de verano: 100 pesetas espectáculo y consumición.

LADY PEPA. SAN LORENZO, 5. DIVIERTASE CON la obra de Alvaro de Laiglesia "Bastante diabólicos". Mañana, 100 representaciones, fin de fiesta.

PLAZA MAYOR. HOY, DIA 15, A LAS ONCE NOCHE, teatro medieval: "La lozana Aldonza". Localidades desde 50 pesetas. Taquillas plaza Mayor (entradas calles Postas y Zaragoza) y Círculo de Bellas Artes.

VII FESTIVAL DE LA OPERA. TEATRO DE LA Zarzuela. Días 16 y 18 de junio, 9,30 noche. Décima de abono: "La sonámbula", de Bellini, con María Orán (soprano), Nino Carta (bajo), Renata Scotto (soprano), Carmen Sinovas (soprano), Umberto Grilli (tenor), Ramón Regidor (tenor), Raffaele Arie (bajo). Director de escena: Aldo Mirabella Vassallo. Director de orquesta: Carlo Franci. Orquesta Sinfónica y coro de la RTV Española. Rigurosa puntualidad. Se ruega "smoking" o traje oscuro. Localidades, taquilla teatro.

TEATROS

ARLEQUIN.—(2475131. San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía.) 7 tarde y 11 noche: ¡Éxito extraordinario! Ángel Picazo, Ana María Vidal, Pablo Sanz y Manuel Toscano en Tres testigos. Toda la crítica y el público, de acuerdo. ¡Lo mejor de José María Pemán!

ARNICHES.—(Refrigerado. Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11 (compañía de José Rubio, con María del Puy y la colaboración extraordinaria de Julio Riscal):

Cinco novias para Buby (de Alfonso Paso; dirección, García Tolledo).

BEATRIZ.—7, 11 (compañía María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga): Vidas privadas (de Noel Coward; adaptación, Conchita Montes; con Paco Morán y Teresa Rabal; dirección, José María Morera). ¡Divertidísima! Últimos días por finalizar la temporada.

BELLAS ARTES.—(2324437.) 7 tarde y 11 noche: Manuel Galiana en Hay una luz sobre la cama (de

Torcuato Luca de Tena). La presentación de Amparo Pamplona y Gabriel Llopart (en Don Carlos). Dirección, José Tamayo. ¡Última semana!

CALDERON.—7, 10,45: Marifé de Triana y Rafael Farina presentan Esto es España (con Tona Radely y su "ballet", José María Calvo, Magda Rosa, Hermanos Farina, la colaboración de Angelita Font y otras atracciones). Tolerado. Dos últimas semanas.

CIRCO PRICE.—(Teléf. 2314607. Plaza del Rey. Metro Banco España. Aparcamiento coches.) 6,45 y 10,45: ¡Un acontecimiento sin precedentes! Grandioso éxito de la famosa figura del cine y la canción Paquita Rico en el fabuloso espectáculo La copla y el canto, con "la novia de Madrid", Marisol Reyes; Gloria Romero, Presentación Palacios, Los Maniseros de Cádiz, Los Trianeros, Pepita Cacho, la colaboración de Porrinas de Badajoz y otras muchas voces famosas. Apto. Localidades desde 30 pesetas.

CLUB.—(Bajos Palacio Música. 2220417.) 7, 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba, con Emilio Gutiérrez Caba y Manuel Collado, en Olivia (de Terence Rattigan). En pleno éxito, día 22, despedida compañía. Mañana martes, noche, no hay función por descanso compañía.

COMEDIA.—7 y 11: Compañía Adolfo Marsillach en El Tartufo (de Molière, trasladado por Enrique Llovet). Dos últimas semanas.

COMICO.—(Nuevo teatro. Paseo Delicias, 41). 7 tarde, 11 noche: Presentación del profesor Max, el mejor sugestionador del mundo. Tolerado menores.

ESLAVA.—(2665440. Compañía Paco Martínez Soria.) 7 y 11: Nueva versión de La educación de los padres (con Rafael López Somaza, Carmen Alonso de los Ríos y un reparto de 14 figuras). ¡En La educación de los padres la interpretación de Paco Martínez Soria supera su propio récord de carcajadas! Mayores 14 años. Siete últimos días. Domingo, despedida compañía.

FIGARO.—(Totalmente refrigerado. Doctor Cortezo, 5. Teléfono 2391645.) 7 y 10,45: El precio (de Arthur Miller; dirección, Narciso Ibáñez Menta). Últimos días.

INFANTA ISABEL.—(2214778. Compañía de comedias cómicas.) Miércoles 17, 11 noche, estreno: Las que viven de la base (de Alfonso Paso).

LADY PEPA.—(Café-teatro, San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050.) No-

che, 11 y 1: Bastante diabólicos (el éxito de Alvaro de Laiglesia). Mañana, 100 representaciones.

LARA.—(2211631.) Hoy lunes, tarde, no hay función por descanso de la compañía. 11 noche: Narciso Ibáñez Serrador presenta a Mari Carmen Prendes en El agujerito (de Luis Peñafiel, con Bárbara Lys, Carmen Fortuny, Conchita Goyanes, Nemi Gadalla y Narciso Ibáñez Serrador en el papel de Nicholas). Últimos días.

LATINA.—(Refrigerado. Teléfono 2652835. Revistas Colsada.) 7 y 11: Vicky Lussón, Quique Camoiras en Las mujeres de la costa (nueva revista). ¡Un escándalo de risa! ¡Local refrigeradísimo!

MARAVILLAS.—(Refrigerado.) 7,15 y 11: El amante jubilado (de Emilio Romero). ¡Divertidísima! ¡Segundo mes de éxito!

MARIA GUERRERO.—Martes, 16 de junio, 10,45 noche: Mariemma con las estrellas del Ballet de España y la colaboración de Caracolillo. ¡Cuatro únicos días! Horarios: Miércoles, día 17, 7 tarde; jueves, día 18, 7 tarde y 10,45 noche; viernes, día 19, 7 tarde y 10,45 noche, despedida.

MARQUINA.—(Aire acondicionado. Prim, 11. Teléfono 2318467.) ¡Más de mil representaciones consecutivas! 7 y 11: Lina Canalejas,

NUEVO DIRECTOR GENERAL DE PUBLICITAS, S. A.

Don Juan Carlos Gerstenhauer, antiguo director de la delegación de Barcelona, ha sido nombrado director general de Publicitas España con plenos poderes.

El señor Gerstenhauer es muy conocido en el ambiente profesional, ya que desde 1953 forma parte de la Sociedad española de PUBLICITAS, S. A., si bien durante tres años se desplazó al extranjero para colaborar en una empresa del ramo.

Posteriormente se le nombró subdirector, y después director, de la sucursal de Barcelona. Habiendo demostrado durante este largo período sus grandes conocimientos profesionales y humanos, ha llegado a alcanzar el importante cargo de director general, por el cual le felicitamos muy sinceramente.

Francisco Valladares, Manuel rremocha en La casa de las vas (de Jaime Salom, Premio cional de Teatro; Maite Bri el personaje de Trini; dirección José María Loperena).

REINA VICTORIA.—7, 11: Compañía Ismael Merlo-Viky Lagos. Tres historias sobre eso del trimonio (Plaza Suite) (de Simon; adaptación y dirección, me Azpillicueta). ¡Solo hasta 15 de junio!

VALLE INCLAN.—(Refrigerado. 2411389. Torre de Madrid.) Qué Fr mes. 7, 11 (compañía María de Goyanes con Pedro Osinaga); Mpu zanas para Eva (de Chejov, An y Ruiz Iriarte; con Luis Pala

TEATRO LA LATINA
REFRIGERADO
Tarde, 7 y 11 noche
REVISTAS COLSADA

ofrece al público su nueva compañía de revistas con la super vedette

VIKY LUSSON
y el primer actor y director

QUIQUE CAMOIRAS
EN EL EXITO DE LA REVISTA COMICA

LAS MUJERES DE LA COSTA

UNA REVISTA FRESCA
NUEVA COMPAÑIA
NUEVA REVISTA
Mayores 18 años

Otra exclusiva del cine
A M A Y A ¡Cuatro meses triunfales en Madrid y Barcelona!
Una sensación en el reciente Festival Internacional de Cannes (fuera de concurso)
"TRISTANA"
(Film de LUIS BUNUEL)
Catherine Deneuve - Fernando Rey - Franco Nero
Color Panorámica Mayores 18 años Distribuida por Mercurio Films

Otra selección del cine
CONDE DUQUE 11.ª semana de sensacional éxito
"FORTUNATA Y JACINTA"
(historia de dos casadas)
EMMA PENELLA
LA MEJOR NOVELA DE GALDOS — LA GRAN PELICULA ESPAÑOLA
Mayores 18 años Color 70 mm. Distribuye Brepí Films

RIALTO - FANTASIO 2.ª semana de éxito
Una historia apasionante y violenta, en la que sólo sobrevive quien dispara primero
"AMERICA RUGIENTE"
(George Eastman - Wayne Preston)
Eastmancolor-cinemascope
Para mayores de 18 años Distribuida por Mundial Film

BULEVAR - MOLA
25 semanas de exhibición triunfal en Madrid
"Dos hombres y un destino"
(70 mm, panavisión color)
Paul Newman - Robert Redford - Katharine Ross
Galardonada con 4 Oscar 1970
MAYORES 18 AÑOS
Distribuye Hispano Fox.

JORGE JUAN - VOZ METROPOLITANO PAVON - FATIMA
¡HOY llega el inquietante experimento de un científico que creó con bella apariencia un monstruo de horror!
¡TERROR BESTIAL!
"EL DESEO Y LA BESTIA"
(Eastmancolor - Peter Cushing)
MAYORES DE 14 AÑOS
Cine Films

TIVOLI
8.ª semana triunfal
Un film de Goscinny y Uderzo
"Astérix y Cleopatra"
(technicolor)
Distribuye Concordia Para todos los públicos

NUEVA ROMANA
NIGHT CLUB — RESTAURANTE
CARRETERA DE LA CORUÑA. Km. 9,200
(Entrada por desviación Aravaca)
TELEFONOS 207 00 61 - 207 03 33
HOY LUNES, DIA 15
Presentación, por primera vez en España, de la artista más representativa de Cuba
CELIA CRUZ
LA VOZ
Baile tarde y noche al ritmo del mejor conjunto de España, LOS BRASS
Todos los días, un impresionante desfile de bellezas internacionales
RESERVE SU MESA PARA LA CENA

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Margarita García Ortega; dirección, José María Morera. Mañana martes, noche, no hay función por descanso compañía.

ZARZUELA.—(2214341.) VII Festival de la Opera. Días 16 y 18, 3,30 noche (décima de abono): La sonámbula (de Bellini). María Orán (soprano), Nino Carta (bar-jo), Renata Scotto (soprano), Carmen Sinovas (soprano), Umberto Grilli (tenor), Ramón Regidor (tenor), Raffaele Arie (bajo). Director de escena, Aldo Mirabella Vassallo; director de orquesta, Carlo Franci. Orquesta Sinfónica y Coro de la RTV Española. Rigurosa puntualidad. Se ruega "smoking" o traje oscuro. Localidades, taquilla y Palla teatro.

por sesiones

ALBENIZ-CINERAMA.—7, 10,45: Martín Fierro. 14 años.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal, 22 grados.) 4,30, 7, 10,45: Ladrón y amante (James Coburn; technicolor). Segunda semana.

AMAYA.—4,30, 7, 10,30: Tristana (Catherine Deneuve, Fernando Rey; color, 70 milímetros). 18 años.

ARGÜELLES-CINEMA.—El más "chic". 7, 10,45: El marido es mío y lo mato cuando me parece (Catherine Spaak; eastmancolor).

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: ¿Quién grita venganza? (Anthony Steffen; color, 70 mm.).

BARCELO.—7, 10,45: El marido es mío y lo mato cuando me parece (Catherine Spaak; eastmancolor).

BENLLIURE.—7, 10,45: El marido es mío y lo mato cuando me parece (Catherine Spaak; eastmancolor).

BULEVAR.—(Alberto Agullera, 56.)—4,30, 7, 10,30: Dos hombres y un destino (Paul Newman; color, 70 mm.). Mayores 18 años.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: ¿Por qué pecamos a los cuarenta? (Fernando Fernán Gómez, José Luis López Vázquez, Juanjo Menéndez; color).

CAPITOL.—7, 10,45: El marido es mío y lo mato cuando me parece (Catherine Spaak; eastmancolor).

CARLOS III.—7, 10,35: El templo del hampa (Stewart Granger; technicolor).

COLISEUM.—(Refrigerado.) 7, 10,45: El diablo por la cola (Yves Montand, Maria Schell; eastmancolor). ¡Éxito mundial!

CONDE DUQUE.—4, 7, 10,30: Fortunata y Jacinta (Emma Penella, Máximo Valverde; color, 70

milímetros). Mayores 18 años. Domingo y festivos, matinal 11 mañana.

CONSULADO.—7, 10,45: El templo del hampa (Stewart Granger; technicolor).

FUENCARRAL.—7, 10,45: Ladrón y amante (technicolor). 18 años.

GRAN VIA.—7, 11: Después de los nueve meses (eastmancolor, cinemascopio). ¡Grandioso reparto!

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Rebecca (Laurence Olivier, con Joan Fontaine). Se ruega puntualidad.

LUCHANA-TODD - AO.—7, 10,45: El pacto de los canallas.

MOLA.—(General Mola, 90. Teléfono 2623601.) 4,30, 7, 10,30: Dos hombres y un destino (Paul Newman; color). Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,45: El secreto de Santa Vittoria (Anthony Quinn). Una producción Stanley Kramer.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 10,45: La sirena del Mississippi (Jean Paul Belmondo, Catherine Deneuve; dyaliscopio; color).

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 11: Serafino (Adriano Celentano; technicolor).

PAZ-TODD-AO.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Adiós, mister Chips (Peter O'Toole, Petula Clark; technicolor, 70 mm.). Tolerada.

PRINCESA.—7, 10,45: El templo del hampa (Stewart Granger, technicolor).

PROYECCIONES CINERAMA. 7, 10,30: Hello, Dolly (Barbra Streisand, Walter Matthau). Cuatro Oscars. Apta. Venta anticipada.

REAL CINEMA-CINERAMA.—7, 10,30: El león en invierno. Venta anticipada.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: América rugiente (George Eastman, Wayla Preston; color). 18 años.

RICHMOND.—7, 10,45: Vivan los novios.

ROXY A.—7, 10,45: El templo del hampa (Stewart Granger; technicolor).

ROXY B.—7, 10,45: La residencia (eastmancolor, 70 mm.). ¡Sex-to mes!

TORRE DE MADRID-TODD-AO.—7, 10,45: El pacto de los canallas.

sesión continua

ALVI.—5: Ladrón y amante (James Coburn; eastmancolor). ¡Ingeniosa, brillante, sensacional!

APOLO.—4: Waco y La última tentativa (Steve Mac Queen; color). Mayores 14 años.

BAHIA.—4: Robo en el Metro y

El oro de Mackenna (color). Tolerado.

BECERRA.—4: Los indestructibles y Contra viento y marea (color). Tolerado menores.

BEQUER.—4: Waco y La última tentativa (Steve Mac Queen; color). Mayores 14 años.

BILBAO.—5: La sirena del Mississippi (Jean Paul Belmondo, Catherine Deneuve; dyaliscopio, color).

BRISTOL.—5: El gendarme se casa y Manos torpes (Peter Lee Lawrence; panorámica, color).

CANCELLER.—5: Ladrón y amante (James Coburn; eastmancolor). ¡Ingeniosa, brillante, sensacional!

CANDILEJAS.—4: Las salvajes en Puente San Gil e Italian secret service.

CAPRI.—4,30: Mujeres en Venecia y La mansión de los siete placeres.

CARLTON-TODD-AO.—5: Vivan los novios.

CARTAGO.—5: Las cadenas de la libertad y Salario para matar.

CARRETAS.—10 mañana: La boda y Sangre en la pradera. Jueves: El mestizo y Cita trágica. Mayores 18 años.

CERVANTES.—5: El club de los solteros y Hasta que llegó su hora. Ambas cinemascopio-color.

COIMBRA.—5: Licencia para matar y Locos de abril.

COLON.—5: Operación Mata-Hari (Gracita Morales) y Noche de titanes (Dean Martin).

COPACABANA.—5: La senda del crimen y Locos de abril.

CHUECA.—4: El hijo del pistolero y Secuestro en la ciudad. Toleradas.

EL ESPAÑOLETO.—5: Un trabajo en Italia (cinemascopio, color). Mayores 14 años.

EMPERADOR.—(2431151.) Continua 4: Oklahoma John y El novio de mi mujer. Ambas color. 18 años.

ESPRONCEDA.—5: La matanza del día de San Valentín y Urtain, el rey de la selva o así. Color.

FANTASIO.—4,30: América rugiente (George Eastman, Wayne Preston; color). 18 años.

FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: Cerebro de un billón de dólares y Cuatro noches de boda.

GRANADA.—4: El libro de la selva y Contra viento y marea (color). Tolerada menores.

IDEAL.—5: Escándalo en la familia y La última carga. Ambas color. ¡Colosal programa!

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y ¡Por mis pistolas! (Cantinflas; eastmancolor). Tolerada.

INFANTE.—5: Ladrón y amante (James Coburn; eastmancolor). ¡Ingeniosa, brillante, sensacional!

JORGE JUAN.—4,30: El deseo y la bestia (Peter Cushing; color). Tolerado 14 años.

JUAN DE AUSTRIA.—(General Mola, 291.) 4: Ladrón y amante (James Coburn; eastmancolor). ¡Ingeniosa, brillante, sensacional!

KURSAL.—5: El precio de la muerte y Manos torpes (Peter Lee Lawrence; panorámica, color).

LENX.—(2410087.) 5: El marino de los puños de oro y El estrangulador de Boston.

LICEO.—5: La sirena del Mississippi (Jean Paul Belmondo, Catherine Deneuve; dyaliscopio, color).

LIDO.—5: El jugador y La última carga. Ambas color. ¡Colosal programa!

LISBOA.—5: Los profesionales y Manos torpes (Peter Lee Lawrence; panorámica, color).

LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 4: Las pistolas del Norte de Texas y El aventurero.

LUX.—5: Las gatas tienen frío y El caso de Thomas Crown.

MADRID.—Continua 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Oro maldito (no podía fallar... eran balas del preciado metal) y Agente X-17, operación Océano (sólo una mente diabólica podía engendrar aquel plan). Ambas color. 18 años. Segunda semana.

MAGALLANES.—4: El halcón y la presa e Italian secret service.

MARVI.—5: Despedida de casada e Italian secret service.

METROPOLITANO.—(Refrigerado.)—4: Waco y El deseo y la bestia (Peter Cushing; color). Mayores 14 años.

MONACO.—(Teléfono 4157499.) 4,30: La última carga.

MONTECARLO.—5: Capricho y Las gatas tienen frío. Ambas color.

MONTERA.—10: Urtain, el rey de la selva o así (eastmancolor).

MONUMENTAL.—5: Las Leandras (Rocío Dúrcal, Celia Gámez).

MORASOL.—5: Waco y La última tentativa (Steve Mac Queen; color). Mayores 14 años.

MUÑOZ SECA.—(2315141. Refrigerado.) 10: Costa de los diamantes y Loco de abril.

MURILLO.—4: Misterio en Texas. Los cazadores de leones y El "rally" de Montecarlo. Toleradas.

NARVAEZ.—5: El club de los solteros y Hasta que llegó su hora. Ambas cinemascopio, color.

NIZA.—4: Waco y La última tentativa (Steve Mac Queen; color). Mayores 14 años.

ODEON.—5: En el calor de la noche y Manos torpes (Peter Lee Lawrence; panorámica, color).

OPORTO.—El precio de la muerte

y Manos torpes (Peter Lee Lawrence; panorámica, color).

ORAA.—(Refrigerado.) 5: Estado de alarma e Chitty, chitty, bang bang. Tolerado.

PAVON.—4: El planeta prohibido y El deseo y la bestia (Peter Cushing; color). 14 años.

PLEYEL.—10: La presa desnuda y El cerebro (color). Mayores 18 años.

POSTAS.—10: Waco y La última tentativa (Steve Mac Queen; color). Mayores 14 años.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 4: Cien rifles y Verano 70.

PROGRESO.—5: La sirena del Mississippi (Jean Paul Belmondo, Catherine Deneuve; dyaliscopio, color).

REGIO.—5: La sirena del Mississippi (Jean Paul Belmondo, Catherine Deneuve; dyaliscopio, color).

RIO.—4: Waco y La última tentativa (Steve Mac Queen; color). Mayores 14 años.

ROMA.—(2593063.) 4,30: Doctor Fausto y Joe el implacable.

SAINZ DE BARANDA.—4: Contra viento y marea y La rebelión de los cosacos. Tolerado.

SALAMANCA.—(Refrigerado.) 5: Las Leandras (color).

SAN CARLOS.—Continua 4 tarde: La noche de la iguana y París-Estambul sin regreso (color). 18 años.

SAN REMO.—(Refrigerado.) 5: A las nueve cada noche y Verano 70.

TEXAS.—4,30: Comando y Lord Jim. Tolerado.

TIVOLI.—(Refrigerado.) 4,30: Astérix y Cleopatra. Tolerada menores. Séptima semana.

UNIVERSAL CINEMA.—Continua 5,30: La última carga (color, cinemascopio).

URQUIJO-TODD-AO.—5: Las Leandras.

VALLEHERMOSO.—5: A quemarropa y Urtain, el rey de la selva o así. Eastmancolor.

VELAZQUEZ.—5: La sirena del Mississippi (Jean Paul Belmondo, Catherine Deneuve; dyaliscopio, color).

VERGARA.—5: Manos torpes (Peter Lee Lawrence; panorámica; color).

VERSALLES.—5: Cáete muerta, cariño y Manos torpes (Peter Lee Lawrence; panorámica, color).

VICTORIA.—5: Assassination y Manos torpes (Peter Lee Lawrence; panorámica, color).

VOZ.—5: El deseo y la bestia.

cines de arte y ensayo

ALEXANDRA.—Continua, 10,45; numerada, 7, 10,45: Georgy Girl. V. o. subtitulada.

CINE STUDIO CALIFORNIA. (Andrés Mellado, 47. Tel. 244 00 58.) Continua, 4,30; numeradas, 10,30, presenta El deseo bajo los olmos (un film de Delbert Mann, con

Sofía Loren y Anthony Perkins). V. o. subtitulada.

FALLA.—Continua, 5; numerada, 10,45: The servant (El sirviente). V. o. subtitulada.

CINE GALILEO.—Continua, 5; numerada, 10,45: Kuroneko. V. o. subtitulada.

GAYARRE.—(Refrigerado.) Continua de 4,15 a 10; numerada, 10,45: El (de Buñuel; con Arturo de Córdoba y Delia Garcés). V. o. Mayores 18 años.

GOYA.—4,45, 7, 10,45: La prisión (Fangelse). V. o. subtitulada. Mayores 18 años. Dirección: Ingmar Bergman.

INFANTAS.—(Refrigerado.) Continua, 4,15 a 10; numeradas, 10,45: Helga (El milagro de la vida) (de Erich F. Bender; con Ruth Gassman). V. o. subtitulada. Mayores 18 años.

PALACE.—(Refrigerado.) Continua, de 4,15 a 10; numerada, 10,45: La reina de Africa (de John Huston; con Humphrey Bogart y Katherine Hepburn). V. o. subtitulada. Tolerada.

PENALVER.—(Refrigerado.) Continua, de 4,15 a 10; numerada, 10,45: La viaccia (de Bolognini; con Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale y Pietro Germi). V. o. subtitulada. Mayores 18 años.

PEZ.—(Sala de repertorio. Refrigerado.) Continua, de 4,15 a 9,30; numerada, 10,45: El joven Torless (de Schlöndorff; con Carriere y Seidovsky). V. o. subtitulada. Mayores 18 años.

POMPEYA.—(Refrigerado.) Continua, 11,15 a 6; numeradas, 7, 10,45: Antonio das Mortes (de Glauber Rocha; con Mauricio de Valle, Odete Lara y Othon Bastos). V. o. subtitulada. Mayores 18 años.

REX.—(247 12 37.) Continua, 11 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 tarde y 10,40 noche: The sandpiper (Castillos en la arena) (Elizabeth Taylor, Richard Burton).

ROSALES.—(Refrigerado.) Continua, 4,15 a 10; numerada, 10,45: Ganza Zumba (de Carlos Diegues; con Lea García y Alvaro Peres). V. o. subtitulada. Mayores 18 años.

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 239 10 37.) Apuestas en partidos y quinielas. 4,30: Raqueta femeninos y a cesta-punta. A pala: Irigoyen y Erro contra Lasa y Uriarte. 10,45: Partido de torneo de primavera a cesta-punta.

varios

LA RIVIERA.—(Puente Segovia. Tels. 265 24 15 y 265 10 12.) Presenta, tarde y noche: Espectáculo dimensión 70, con Pajares, Mariska, Antonio. Servicio restaurante hasta 4 madrugada.

TEATRO ARNICHES GRAN EXITO COMICO

COMPANIA DE JOSE RUBIO

con MARIA DEL PUY en



de ALFONSO PASO

con LUISA FERNANDA GAONA MARISOL CANO EMILIO ALONSO PALOMA PASO JARDIEL

con la presentación teatral de GELA GEISLER y la colaboración extraordinaria de JULIO RISCAL

DIRECCION: EUGENIO GARCIA TOLEDANO

ANUNCIOS por PALABRAS

AUTOMOVILES

Escuelas

- ★ ESCUELA España. Alfonso XII, 53. 2276244.
- ★ AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalinata. 15. 2486126. 2411144.

Talleres

- ★ GARAJE Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.

- ★ TALLERES Gomez-Cid. Chapa, pintura y electricidad. Albarracín, 2.

CONSULTAS

- ★ CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 83 (40).
- ★ CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

FINCAS

Urbanas

- ★ SE vende piso con grandes facilidades, directamente: tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio, calle Moguer número 210. cuarto C. bloque La Pedriza.
- ★ VENDO piso económico en el barrio Salamanca, directamente. Teléfono 4576396.

RASPASOS

- ★ SE traspasa bar por no poderlo atender. Condiciones a convenir. Teléfono número 2063828.

Ofertas

- ★ NECESITO chica, veraneo Torrelodones, 5.000 pesetas. Arapiles, 8.

RADIO-TELEVISION

- ★ TELEVISORES, frigoríficos, ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo tocadiscos, estufa, estabilizador, antena, mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposiciones: Paseo Extremadura, 107; Hermanos Machado, 35 (junto Metro Quintana); Camino Viejo Leganés, 172 (Metro Oporto).

VARIOS

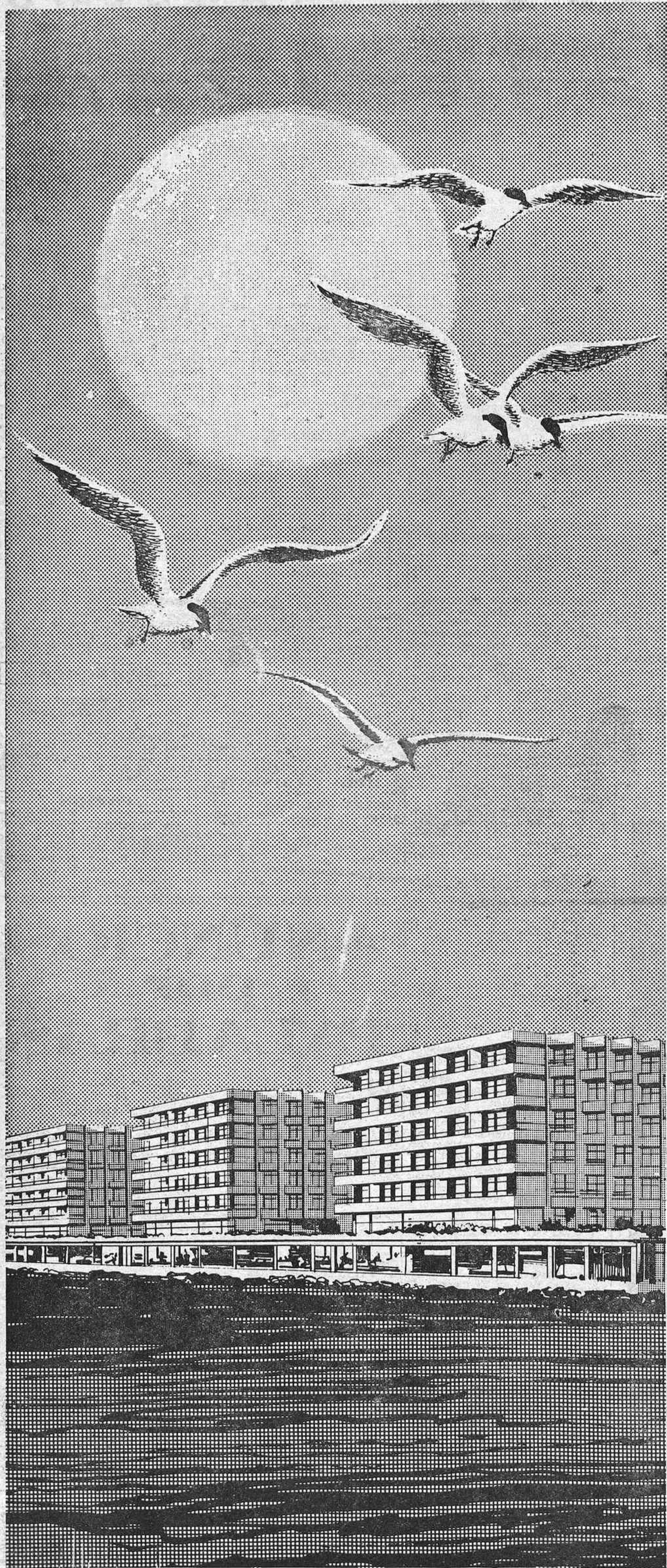
- ★ GUARDAMUEBLES El Norte. Castelló, 31. 2257046
- ★ IMPRENTA moderna. Toda clase de trabajos de imprenta. Impresos comerciales a todo color. revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melculades Blencinto 12. Teléfono 2777446

- ★ REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

VENTAS

- ★ DISCOS rebajadísimo. Compra, intercambio. José Antonio, 43, cuarto A.

- ★ A bibliófilo particular vendo diccionario Covarrubias, 1611; "Aula de Dios", 1679; obras Feijoo, 1784. Teléfono 2759536.
- ★ MAQUINAS y material fotográfico de todas clases. en Casa Portillo, Silva, 13.



El sol y el mar han hecho su primera reserva en Apartotel Alicante

Meliá está construyendo en Alicante el mayor hotel del Mediterráneo, el Apartotel Meliá Alicante. Está situado en la mejor zona del Centro de la Ciudad, junto a la Explanada, pero 200 metros mar adentro, entre el puerto de yates y la playa. La participación en el Apartotel Meliá Alicante se materializa en la propiedad plena de un apartamento que se explota en régimen hotelero cuando el adquirente no lo ocupa y la copropiedad en el resto de los negocios del hotel. Adquirir en Apartotel Meliá Alicante supone una inversión doblemente rentable: ser dueño de un alojamiento con alto nivel de confort, dispuesto en cualquier momento para su utilización, sin la contrapartida de preocupaciones, ni gastos de mantenimiento y participe de un negocio hotelero con beneficios constantes.

APARTOTEL
"Meliá Alicante"



es una promoción
de inmobiliarias **Meliá**

Para mayor información dirigirse a:

Madrid: Gral. Mola, 72 - Tfno: 225 14 79

Alicante: Bendicho, 5 - Tfno: 21 12 53

Barcelona: Balmes, 243A-3^o-2^a
Tfno: 217 46 08

Bilbao: Gran Vía, 17-4^o-n.º 1

Tfno: 24 09 79

San Sebastián: Elcano, 1-6^o izd.

Tfno: 16 249

Zaragoza: Allué Salvador, 11

Tfno: 21 73 25

Oviedo: Uría, 1 Tfno: 21 50 68 y 21 15 50

Venta según Ley 57/68