

Atención a los precios
LAS MEDIDAS ADOPTADAS POR EL GOBIERNO HAN OBTENIDO LOS PRIMEROS EXITOS

El pasado día 19 fue un domingo importante en la vida del país, pues se celebró, como todos saben, un Consejo de ministros con carácter extraordinario y urgente, en el que se acordó la devaluación de la peseta. A la mañana siguiente, apenas se acababa de conocer en Madrid la noticia a través de HOJA DEL LUNES, subía una peseta el precio del "suizo" en cierto café de la Gran Vía, y poco después, alrededor de las doce, en el mercado de la Cebada de Madrid aparecía en uno de los puestos el kilo de manzanas a 24 pesetas era sustituido, sin más explicaciones, por otro en el que se aumentaba la cifra en dos duros más.

Comenzaba entonces en Madrid una semana de muy particulares características, con subidas intermitentes en determinados artículos básicos de consumo, sobre todo los alimenticios, y cartellitos que aparecían y desaparecían misteriosamente, al igual que el de las manzanas del mercado de la Cebada. Una semana en la que se esperaba un alza de precios, pero que ha terminado, por el contrario, totalmente estabilizada en este sentido.

Salvo la picaretería de los desaprensivos, el comercio en general ha congelado los precios, y la semana ha llegado al sábado sin las consecuencias que se temían.

BAJA LA CARNE EN BARCELONA

El miedo guarda la vida, y ante el temor de las medidas adoptadas para evitar el lucro y la injustificada elevación de algunos productos, éstos han vuelto a nivelarse y están igual que antes de la devaluación. Se espera que en el "Boletín Oficial del Estado" de estos días—que no dudo va a ser leído con avidez a causa del interés existente—se especifiquen las medidas dispuestas para contener la escalada de los precios.

Una cosa es cierta: desde mañana bajará la carne en Barcelona gracias a una decisión ejemplar del Granmo Sindical Provincial de Carniceros de aquella ciudad. El kilo de ternera de primera clase se despachará a 180 pesetas, y el de tercera calidad, a 66 pesetas. El kilo de carne refrigerada de clase extra costará 119 pesetas, y el de tercera, 40 pesetas. El kilo de carne congelada de primera podrá adquirirse a 79 pesetas, y el de tercera, a 28.

Exista la sospecha en Cataluña de que iban a subir los precios y
(Continúa en página 10)

Trágicas inundaciones en Lisboa y su región
EL NUMERO DE MUERTOS Y DESAPARECIDOS PASA DE DOSCIENTOS, Y EN ALGUNOS PUNTOS LAS AGUAS ALCANZARON CUATRO METROS

Explosión del fuerte de Carrascal y desaparición de la aldea de Quintas

Los apagones de luz hicieron más difíciles las operaciones de salvamento



Una calle del centro de Lisboa cubierta por las aguas, que penetraron en establecimientos y edificios particulares y detuvieron el tráfico. (Telefoto AP-Europa Press.)

LISBOA, 26. (Efe.)—El fuerte temporal de lluvias que se abatía sobre Lisboa y su región en la noche del sábado al domingo y las enormes olas que sacudieron las costas han provocado inundaciones sin precedentes en el país. No se conoce todavía con exactitud el número de muertos—personas ahogadas, arrastradas por las aguas o que perecieron entre los escombros de edificios derruidos—, pero se afirma que pasan de doscientos. Los hospitales informan que siguen ingresando muchos heridos.

En algunas aldeas próximas a la capital hay casas totalmente cubiertas por las aguas desbordadas. En ciertos distritos se anuncia que el agua alcanzó cuatro metros de altura. En la plaza de España, de Lisboa, quedó inundado todo el lugar, y muchos pasajeros de autobuses hubieron de ser retirados en embarcaciones. El nivel del agua

APAGON DE LUZ, COETE DE COMUNICACIONES

El barrio de Odivelas ha resultado totalmente devastado. Soldados de Infantería de Marina con chinchorros han salvado a centenares de personas, mientras la impresión general es que el número de desaparecidos es superior al censo.

Más de cien mil teléfonos han resultado averiados. Las aguas cortaron las comunicaciones con zonas próximas a Lisboa y, además de derribar árboles y muros y de arrastrar automóviles, produjeron apagones, haciendo así más dramáticos y penosos los trabajos de salvamento y auxilio.

EXPLOSION DEL FUERTE DE CARRASCAL

Como consecuencia de las inundaciones, en el fuerte de Carrascal se han producido dos explosiones. La primera, ocurrida a las siete y veinte de la mañana, es calificada por el diario "O Século" de "gran explosión", y fue seguida de otra, a las diez de la mañana, de menor intensidad. Los estallidos de las granadas han esparcido los restos de lo que fuera hasta hoy fuerte de Carrascal.

La mayoría de las casas de Alto das Barronhas, Outerla, Portela, Linda a Velha, Carnaxide, Meiras y Correntezza de Formiga, así como las de Algeiz, en las puertas de la capital, resultaron afectadas por la explosión, con daños más o menos graves.

QUINTAS HA DEJADO DE EXISTIR

La aldea de Quintas ha dejado de existir, ésta ha sido la dramática información dada a todo el país por un informador de Radio Nacional que acaba de visitar aquella zona.

Según la agencia A. N. I. ésta es una de las mayores tragedias producidas por los temporales de la pasada noche.

OLAS DE GRANDES PROPORCIONES

Las olas cercanas a la capital, las olas adquirieron grandes proporciones y destruyeron muchas casas de pescadores. Tres personas han sido arrastradas por las aguas el automóvil en el que viajaban y sepultado en el mar.

La cuadría de caballos del rejonador Joseph Mestre Baptista, en Santo Amaro, resultó destruida y los animales se ahogaron.

Un auténtico cementerio de automóviles se veía esta mañana en las calles de Algeiz, donde las aguas los hicieron chocar unos contra otros, destruyéndolos. Una muchacha de diecinueve años de edad y una niña de cuatro resultaron ahogadas en Branda. También en este lugar una criatura de cuatro meses que navegaba en un colchón fue arrastrada por los bomberos a la muerte. Se ignora la identidad de los padres. Las trágicas consecuencias del temporal que la noche del sábado se abatía sobre Lisboa y sus alrededores empiezan a conocerse ahora, conforme llegan y se completan las informaciones.

EN LOURES REVENTO UN DIQUE

Entre tanto llega la noticia de que en Loures reventó un dique y que la ciudad fue invadida por las aguas. Hasta el momento sólo se sabe que dos niños fueron arrastrados y encontraron la muerte.

La Cruz Roja Portuguesa ha procedido a levantar tiendas y a proveer de ropas y alimentos a los afectados por la catástrofe.

LLAMAMIENTO A LA POBLACION

Las autoridades han hecho un llamamiento a la población a fin de que el tráfico sea reducido al mínimo en las carreteras que llevan a la capital.

En la propia carretera general que va de Lisboa a Cascaes el tránsito quedó cortado en un gran tramo.

Las últimas noticias que proporciona la agencia Anl son las siguientes: La radio difunde continuamente comunicados pidiendo a la población que en sus conversaciones telefónicas sea lo más breve posible. El ministro del Interior ha determinado que todas las personas afectadas por el temporal y que perdieron casas y provisiones sean alojadas en establecimientos del Estado.

Inauguración de la nueva estación de Albacete

Se han invertido en sus instalaciones 300 millones de pesetas

Al ministro de Obras Públicas, que presidió el acto, le fue impuesta la medalla de oro de la ciudad

ALBACETE, 26. (Cifra.)—El ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, ha inaugurado a primera hora de la tarde la nueva estación de ferrocarril de Albacete, uno de los más importantes nudos de comunicaciones férreas del Levante español.

HABLA EL SEÑOR SILVA MUÑOZ

A los postres, el presidente de la Diputación, señor Gómez Picazo, impuso al señor Silva Muñoz la medalla de oro de Albacete. A continuación, el ministro pronunció unas palabras para ponderar la importancia del centro ferroviario inaugurado. Se retiró al ferrocarril Baeza-Utiel, cuya utilidad estudian los técnicos. También aludió al trasvase de aguas del Tajo al Segura, y dijo: "Trasvase no es un término exacto; más bien hay que llamarlo 'aprovechamiento hidráulico conjunto del Tajo y del Segura'".

(Continúa en página 10)

Grecia acepta las reclamaciones turcas

Retirárá de Chipre a parte de sus tropas y al general Grivas

Se espera que la crisis llegue pronto a su fin

ATENAS, 26. (Efe-Upl.)—El Gobierno griego ha aceptado las reclamaciones turcas para resolver la crisis de Chipre, según han informado hoy fuentes bien informadas.

En los medios allegados al Ministerio griego se considera "ilegales" las propuestas turcas con respecto a Chipre, lo que indica que la crisis, que ha tenido una semana de duración en la isla mediterránea, pronto llegará a su fin.

Añaden las fuentes informativas que Grecia ha aceptado, entre otras cosas: — Retirar de la isla las tropas que Turquía considera "ilegales". — Indemnizar a la población de los dos pueblos turco-chipriotas que fueron atacados la semana pasada por las fuerzas griegas, lo que dio lugar a que se reanudara la crisis chipriota, que tiene ya seis años de duración.

— Retirar el general George Grivas como jefe de la Guardia Nacional griega de la isla.

LA MISION DE MANLIO BROSSIO

ATENAS, 26. (Efe-Reuters.)—El secretario general de la O. T. A. N., Manlio Brosio, que se encuentra viajando en misión de buena voluntad para resolver la crisis de Chipre por medios pacíficos, ha salido de Atenas por vía aérea con dirección a Ankara para celebrar conversaciones con los dirigentes turcos.

Durante su estancia en la capital helena, Brosio se entrevistó con el ministro griego de Asuntos Exteriores, Panayotis Pipineli, durante una hora antes de continuar su viaje a Ankara. Anteriormente, Brosio celebró conversaciones con el Rey Constantino y otras personalidades griegas.

EXPLOSION EN NICOSIA

NICOSIA, 26. (Efe.)—Una nueva y violenta explosión se registró anoche en Nicosia y produjo la destrucción de dos automóviles que estaban aparcados cerca del edificio que ocupa el diario "Cyprus Mail".

La explosión se produjo a unos quinientos metros de la "línea verde" que separa el barrio griego del barrio turco en la capital chipriota. No se han producido víctimas.

NIEVA EN SORIA Y VALLADOLID

AGUA Y FRIO EN MADRID Y EN CASI TODA LA PENINSULA

El temporal de agua y nieve que ha invadido la Península Ibérica, alcanzado también a Madrid y llegó a su plenitud ayer domingo.

Los madrileños, comprensivos con la irremediable situación de las calles, convertidas en lodazales por la multitud de obras que habrán de embellecer nuestra ciudad, sufrieron las naturales molestias con este tiempo, sorteando baches y trincheras y capeando el frío, que se dejó sentir intensísimo después del anochecer. Las prendas de abrigo hicieron su aparición en grandes dosis. Pero ya quedó advertido que los madrileños esperábamos pasarlo mal este invierno, en cuanto hiciesen su aparición los primeros temporales; pero todos nos hallábamos dispuestos a sufrir estos inconvenientes, en aras de un futuro hermosamiento de la ciudad, que ahora, al parecer, va de veras.

Los marqueses de Villaverde, de cacería en Italia

ROMA, 26. (Efe.)—Los marqueses de Villaverde fueron agasajados hoy con una comida por el embajador de España ante la Santa Sede, don Antonio Garrigues. Asistieron al almuerzo, que se efectuó en el palacio de plaza de España, los cardenales Larraona y Staffa, el general de los dominicos, padre Aniceto Fernández; el embajador de España ante el Quirinal, don Alfredo Sánchez Bella; diplomáticos y personalidades.

Los marqueses de Villaverde llegaron a Italia a principios de la última semana para participar en una caza en la región de Toscana.

Operación de emergencia en el hospital de Chinquinquirá



He aquí el dramático aspecto de una sala del hospital de Chinquinquirá (Colombia) durante el tratamiento de emergencia para atender a las numerosas personas—muchas de ellas niños—que resultaron envenenadas por ingerir pan al que, accidentalmente, había sido mezclado un activo insecticida. El número de muertos se eleva ya a 76, pero hay todavía 135 personas hospitalizadas, algunas de ellas en grave estado. (Telefoto Cifra Gráfica.)

¿Será repartida Chipre?

ISLAS DIVIDIDAS EN EL MUNDO

La de los Faisanes pertenece a España y Francia
BORNEO, NUEVA GUINEA, TIMOR, IRLANDA Y OTRAS VARIAS SE HALLAN SECCIONADAS POLITICAMENTE

La partición política de Chipre en dos trozos, en dos Estados que no quedarían del todo independientes entre sí, sino mutuamente confederados, constituye, a juicio de algunos comentaristas internacionales, la mejor solución del conflicto, siempre latente y ahora recrudecido, en aquella isla, donde parece que son definitivamente incapaces de convivir en paz los dos grupos de sus pobladores, gentes de distintas razas, diversas lenguas y diferentes religiones, y sólo coincidentes en su feroz temperamento mediterráneo. Esa situación de división del territorio chipriota dejaría un 65 por 100 del mismo a los griegos y el 32 por 100 restante a los turcos. De este modo se evita el conflicto, ya que se evita el conflicto, ya que se evita el conflicto...



Varias amas de casa turcoas y comprueban los precios de un supermercado. (Foto Torremoncha.)

retablillo semanal

APENAS había asegurado desde la televisión el ministro de Comercio que la devaluación de la peseta, con respecto a la depreciación de la libra, no influiría en nuestro mercado interior...

La exposición anual de Arte Navideño, instalada suntuosamente por Galerías Preciados en sus dependencias de Araville, es siempre, además de un certamen de originalidad estética, un ventanal abierto magistralmente sobre el panorama de Belén.

Ya tenemos a nuestro alcalde consejero nacional. Muy acertada la elección y muy del agrado de los madrileños, que no podrían sentirse mejor representados, don Carlos...

Jubilación del marqués de Luca de Tena

Ha sido nombrado presidente honorario de Prensa Española. Le sucede don Torcuato Luca de Tena en la presidencia efectiva.

Rodríguez de Valcárcel, en el Colegio Mayor Santa María

Porque hay cosas que no nos gustan, debemos reforzar la acción



Momento de la imposición de la beca de colegial de honor al vicesecretario del Movimiento, señor Rodríguez de Valcárcel. (Foto Cifra.)

Con motivo del XX aniversario de la fundación del colegio mayor Santa María de Europa, se celebró ayer el solemne acto de la investidura de la beca de colegial en honor de don Alejandro Rodríguez de Valcárcel...

La fiesta de los procuradores de los tribunales

En el templo parroquial de Santa Bárbara, el Colegio Oficial de Procuradores celebró una solemne misa en honor de su Patrona, Nuestra Señora de la Asunción...

Los Príncipes de Mónaco asistieron a una cacería en Toledo

Los Príncipes de Mónaco, Rainiero y Gracia Patricia, partieron en la mañana de ayer, domingo, a una cacería organizada por unos amigos españoles en la provincia de Toledo.

Vida religiosa

Primer viernes de mes en el Centro de los Angeles. El próximo primer viernes, día 1 de diciembre, concurrirán al Corro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid...

BACHILERATO INTENSIVO NOCTURNO

CUATRO PRIMEROS CURSOS EN UNO SOLO (sistema abreviado, adaptado a todas las edades). Reválida, quinto y sexto (en un curso) Quinto, sexto y reválida (en un curso)...

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY. A las 11, en el colegio de San Antón (Hortaleza, 63), el catedrático don Luis Morales Oliver disertará sobre "El maestro como escultor de almas"...

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Queda aplazado hasta nueva convocatoria el concurso de carteles originales anunciado la semana pasada. Madrid, 26 noviembre 1967

Descenso de las temperaturas

BOLETIN METEOROLOGICO. Durante el día de ayer hubo nubosidad variable en el sur de Galicia y puntos cercanos...

es mejor SALINAS

en Persianas GRADULUX y de todas clases. Suelos plásticos SINTASOL. Alfombras, etc. SALINAS. Carranza, 5. Teléfono 257 09 03

Noticiero breve

Conferencias sobre la fe. Hoy, lunes 27; mañana, martes 28, y miércoles 29, a las ocho de la tarde, en la cátedra de San Pedro (Maldonado, 1), los padres Grisogono García, Epifanio Gallego y Daniel de los Santos disertarán sobre temas relacionados con el ateísmo y la fe en el mundo actual...

EL SEÑOR

DON ENRIQUE DE LOS SANTOS MARTINEZ - AÑIBARRO

Falleció cristianamente en Madrid el día 26 de noviembre de 1967

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Boleras Deportes y Espectáculos, S. A., los accionistas y personal

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 27, a las tres menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, Bárbara de Braganza, 2, a la sacramental de San Isidro.

EL SEÑOR

DON ENRIQUE DE LOS SANTOS MARTINEZ - AÑIBARRO

Falleció cristianamente en Madrid el día 26 de noviembre de 1967

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Matilde Gómez-Acebo de Carlos; hijos, María Victoria (ausente), María Teresa, Enrique, José Manuel, Margarita y María del Carmen; hijo político, don Antonio Travesi; hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás parientes

SUPPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 27, a las tres menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, Bárbara de Braganza, 2, a la sacramental de San Isidro.

DECIMO ANIVERSARIO DEL SEÑOR DON DIEGO LOPEZ PORTAL

Presidente de Leyland Ibérica, S. A., y Artabro, S. A., consejero delegado de Petrolifera Transportes, S. A.; consejero de Comercial Ibérica, S. A.; Multivias, S. A., y Transportes Colón, S. A.

Falleció en Madrid el día 27 de noviembre de 1957

Habiendo recibido los auxilios espirituales

R. I. P.

Los Consejos de Administración, Dirección y Personal de las mismas RUEGAN a sus amistades una oración por su alma.

Madrid, 21 noviembre 1967.

DOÑA VICTORIA TORIBIO GARFELLA

Falleció en Madrid el día 26 de noviembre de 1967

a los sesenta y ocho años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su esposo, don José María Lorente Almazán; sus hijos, María de las Mercedes, José María y María Victoria; hijos políticos, Miguel Pérez Calderón y María Jesús Ocariz Flores; hermanos, hermanos políticos, nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR D. MARCOS HERRERO GARRIDO

Falleció en Madrid el día 26 de noviembre de 1967

R. I. P.

Sus hijos, don José María, don Pedro y don Antonio; hijas políticas, doña Angelita López Gómez y doña Luisa Pérez Vallejo; nietos, hermanos y demás familia

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las tres menos cuarto de la tarde, desde el domicilio mortuorio, calle Andrés Mellado, número 19, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral que se celebrará mañana martes, día 28, a las doce y media, en la iglesia parroquial de San Ricardo (calle Meléndez Valdés, número 50), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

Don Tomás Quintana Castedo

Falleció en Madrid el día 26 de noviembre de 1967

R. I. P.

Su apenada esposa, doña Marciana Herrero Muñoz; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará mañana martes, día 28, a las once de la mañana, en la Iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen (Carmen, 10), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

GARCÍA DE PEDREZA

LA SEMANA INTERNACIONAL
Amplia acción diplomática para ver de evitar el choque armado entre Grecia y Turquía

Para la solución del conflicto de Chipre, tal vez bastase con cumplir los acuerdos que condujeron a la independencia

Por Pedro GOMEZ APARICIO

LA fiebre del conflicto turco-griego a propósito de Chipre parece haber remitido en los últimos veinticuatro horas, de modo que comienza a insinuarse la posibilidad de un arreglo pacífico a través de la negociación...

que revela la tensión que sigue dominando en el país: agredida por los turco-chipriotas una patrulla de la Policía en el poblado de Ayios Theodoros...

medidas para impedir nuevos actos de violencia, establecido en la isla una "fuerza de paz" de las Naciones Unidas, que todavía subsiste...

El "Turksim" contra la "Enosis"

El de Chipre es uno de esos conflictos resueltos totalmente en el papel, pero que se eternizan y se enconan por el incumplimiento de lo pactado...

El problema, resuelto en el papel

La Constitución citada, y teóricamente en vigor, trata de establecer un equilibrio entre las dos Comunidades: el Presidente de la República—actualmente, Monseñor Makarios—es de origen griego...

La crisis de Diciembre de 1963

Extemporánea e imprudentemente, el Jefe del Gobierno, Monseñor Makarios, planteó, en el mes de Noviembre de 1963, la reforma de la Constitución...

Los sucesos de entonces, am- canalizados y aplacados, no han dejado de tener delicadas y amenazadoras consecuencias...

Negociaciones fallidas

Preciso es señalar que no han faltado intentos para una solución aceptable del problema. Desde Mayo de 1965, y con la participación del Mediador de la ONU...

Sin embargo, más propicio el actual Gobierno heleno, salido del golpe militar del pasado Abril, para un posible entendimiento...

LA SEMANA SIN LUNES

Crónica gris de un día triste

Por Lucio DEL ALAMO

LONDRES, SABADO

Dieciséis millones de televisores están abiertos a lo largo y a lo ancho del Reino Unido...

LOS DEVALUADORES

Domingo, en Madrid. Casi no ha amanecido. En el piso segundo de Castellana, 14—Ministerio de Comercio—, hay insólita actividad...

LA PANACEA DEL TURISMO

Seis, ocho años de lucha tenaz. El turismo español ha sido el gran milagro. Cada año, había más visitantes de calzon corto y más dólares en el Instituto de la Moneda...

En que los ministros españoles vuelven de El Pardo, los financieros del Mercado Común se aban de sentarse en torno a la mesa de veinte metros de la calle de Rivoli...

Fiestas de Navidad, Año Nuevo, Reyes

Cuanto las hace más alegres y hogareñas



- Fantástica variedad de sugestivos adornos, nacionales y de importación, para el árbol y el hogar. Artísticas figuras de nacimiento. Tarjetas de felicitación.
• Infinidad de regalos del mejor gusto. Discos. Tocabos. Libros...
• Un fabuloso mundo de juguetes de todas las clases imaginables.
• Elegantisimos trajes de fiesta y "smokings". Incomparables complementos.
• Servicios de mesa, nacionales y de importación, de inigualable calidad.

CINE TEATRO GOYA (SALA ESPECIAL) 5.ª SEMANA
Beatriz
JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS

Galerías Preciados
El "Anexo" Galerías de Arapiles
Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

LIMPIABARROS
En fibra de coco auténtico, para portales, hoteles, sanatorios, cines, etc.
ALFOMBRAS
De lana, nilón, leacril, meraklón, etc.
SALINAS
Carranza, 5. Teléfono 2570903 (tres líneas)

Gacetillas

'EL TRAGALUZ', DE BUERO VALLEJO. 'UNA EXTRAORDINARIA tragedia moderna, de alcance internacional...

TEATROS

ALCAZAR.— 2212252. 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa...

GARTELERA DE ESPECTACULOS

pretación. ¡Hacia las docientas representaciones a teatro lleno y entre miles de carcajadas!

BILBAO.—5: Un tigre en la red (Vittorio Gassman, Ann Margret, Eleanor Parker; color).

finas azules (technicalor), Codo con codo (Bruno Lomas, Mas-sil; technicalor). Toleradas.

JAL... ¡JAL... ¡JAL... ¡QUE GRACIA!!!

¿Por qué se ríe usted tanto? Porque me acuerdo de las DOS HORAS DE RISA...

VENGAN MARIDOS A MI

que se representa TODOS LOS DIAS, a las 7 tarde y 10,45 noche, en el local más popular de Madrid

TEATRO MARTIN por la gran estrella puertorriqueña ADDY VENTURA el primer actor y director Adrián Ortega...

TEATRO MARQUINA GRAN EXITO Compañía ARTURO FERNANDEZ con CARMEN BERNARDOS en la farsa de clamoroso éxito original de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

¿QUIEN SOY YO? Premio Piquet de la Real Academia Española Con la colaboración de CARLOS MUÑOZ Dirección: VICTOR ANDRÉS CATENA

CINES

ALBENIZ-CINERAMA.— 6,15 tarde y 10 noche (pases película: 6,30 y 10,15): Grand Prix (metrocólor. James Gardner, Eva Marie Saint, Yves Montand).

COMEDIA Compañía de comedias de AMPARO SOLER LEAL con FERNANDO REY y PEDRO OSINAGA GRAN EXITO

POMPEYA - MOLA GAYARRE 5ª SEMANA DE EXITO ARROLLADOR ACCIDENTE AUTORIZADA MAYORES DIECIOCHO AÑOS

RIALTO FANTASIO FIGARO 3ª semana triunfal Guapa, INTREPIDA y ESPIA (RATHOM) AUTORIZADA MAYORES DE 18 AÑOS

8ª SEMANA DE VERDADERO TRIUNFO GERALDINE CHAPLIN PIPERMINT FRAPPE JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ ALFREDO MAYO Director: CARLOS SAURA Producción: ELIAS QUERREJETA

4ª semana de grandioso éxito LA GRAN AVENTURA DEL HOMBRE DESDE SU ORIGEN LA BIBLIA HORARIO: 6,15 tarde y 10,45 noche Domingos y festivos, matinal a las 11 de la mañana

Bulevar — Jorge Juan — Bahía HOY, PREMIER REESTRENO RINGIERONTES BLANCOS METROCOLOR PARA TODOS LOS PUBLICOS



TODOS LOS DIAS: 4, 30, 7, 10, 45
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL ESPECTACULO MAS FABULOSO DE NUESTRA EPOCA!!

SEAN CONNERY ES JAMES BOND
SOLO SE VIVE DOS VECES
PANAVISION "TECHNICOLOR"

Authorizada para mayores de 18 años



CRONICA DE CINE

La escuela de Barcelona

Por Alfonso SANCHEZ

Hace poco más de dos años, Jaime Camino nos ofreció la sorprendente sorpresa de "Los Felices 60". Era una película distinta, que revelaba la vocación de ruptura con el cine español rutinario y como no hay necesidad de imitaciones para lograr algo nuevo. En el festival de Cannes 1965, dentro del programa de la Semana de la Crítica, fue presentada "Fata Morgana" de Vicente Aranda, un realizador sin más antecedentes entonces que su colaboración con Román Gubern en "Brillante porvenir". El filme constituyó otra sorpresa, ya a escala internacional, y mostraba a los críticos reunidos en Cannes un cine español completamente nuevo, en la línea del más reciente, con fantasía y estilismo y una inventiva para incorporar a las imágenes elementos de la actualidad, muy en los conceptos de Godard. "Fata Morgana" exhibida luego en el festival de Karlovy-vary y en el ciclo dedicado a San Sebastián al joven cine español, es un filme brillante y representativo de una actitud cinematográfica.

Salvo Carlos Durán, que ha hecho estudios en el I. D. H. E. C. francés, ninguno de los realizadores del grupo ha pasado por la Escuela Oficial de Cinematografía. Aunque anotan esta coincidencia al definir las características del grupo, poco importa la formación académica pues si no es imprescindible, tampoco sobra. Han tenido la escuela más eficaz: la pantalla. Por su situación geográfica les han sido fáciles las excursiones al cine. Por lo tanto, donde podían estudiar cine al día. La pantalla me parece transcendental en la formación de un realizador, por lo que cabe pedir que se dedique a la Filmoteca Nacional tanta atención como a la Escuela Oficial de Cinematografía. Ciertamente, en sus aulas se ven películas recientes, pero sería eficaz que dispusieran de adecuado material para consultar o estudiar cada vez que lo estimen necesario, lo mismo que se puede hacer en una biblioteca. La "nouvelle vague" francesa se formó así exclusivamente. Es fácil suponer que ese respirar el saludable aire del buen cine habrá influido en la formación del grupo de la Escuela de Barcelona.

Estos jóvenes mantienen alerta su vocación de vanguardia, de ruptura total con el cine español al uso y al abuso, incluso con el que realizan sus jóvenes colegas de Madrid. Buscan un realismo auténtico, nuevas estructuras de la imagen, fomentan y procuran hallar la libertad económica para realizarlo. Quizás este afán de ruptura les lleva a proclamar el deseo de no utilizar actores profesionales. Sin embargo, los utilizan cuando lo estiman necesario. Además, el no profesional, apenas descubierto y probado al éxito, se convierte de modo automático al profesionalismo. Es el caso de Teresa Gimpera. Descubierta por su rostro en los anuncios de la televisión, Aranda la eligió para "Fata Morgana". Su éxito le valió en seguida nuevos contratos y ahora Teresa Gimpera es uno de los mejores y más auténticos valores del cine español. Los realizadores del grupo utilizan con frecuencia a Serena Vergamo, que a su impresionante fotografía añade su clase de actriz. Fue justo el premio de San Sebastián. Le maniquí Romy también ha sido incorporada al cine de "Dante no es únicamente severo" y "Cada vez que...". Les será fácil descubrir más valores, pues Barcelona es un ambiente moderno de enorme autenticidad. Quien visite su calle Tuset, sus "bolts", sus "boutiques" y demás lugares del itinerario actual, advertirá una modernidad en todo—arab, modas, línea femenina—superior a la de muchas grandes capitales europeas.

Conviene seguir con atención este interesante movimiento cinematográfico de Barcelona. Sin esa perspectiva de no pocos colegas madrileños, los jóvenes realizadores de la Escuela de Barcelona han creado el cine que quieren y hallan el modo de realizarlo sin entregarse al lamento o a la súplica. Saben que es el cine que deben hacer. Y lo hacen sin preocuparse del riesgo de su dudosa comercialidad, que por fortuna ya no estiman tan dudosa. Han decidido renovar el cine español y poner al servicio de esta idea una vocación sin flaqueza. No se renueva nada por el camino de la imitación o de la sumisión a una moda, sino por la vía de la personalidad. Por lo pronto, ese cine de Barcelona ya tiene un estilo personal, creado y no impuesto, que va dejando la actitud de sus realizadores a sus imágenes e incluso a sus intérpretes. Tendrán éxitos y fracasos, como ocurre en todo el cine, pero eso ya lo saben y lo afrontan. La asociación económica constituida por el grupo inicia su tarea con "El cadáver exquisito" que realizará Aranda, y hay otros filmes en preparación. Un programa que puede suponer mucho en este joven cine aún pendiente de crearse una personalidad.

La denominación ha surgido de modo automático para calificar al grupo de unos cuantos realizadores ligados por una larga serie de coincidencias. Vicente Aranda, el veterano del grupo, nos confía que la unión pasará de la coincidencia técnica a una cerrada colaboración económica. Constituidos en asociación, van a sumar sus economías para financiar sus películas. Aceptan así el riesgo económico de su experiencia por el deseo de hacer el cine que quieren, riesgo obligado, además, por los que no renuncian a su vocación mientras los nuevos productores, que ya aparecen, no tengan el peso suficiente para cambiar las estructuras de la industria y ponerlas al día. El grupo de Barcelona es una asociación con buen signo. "Fata Morgana" ya ha sido amortizada, e incluso dejó un pequeño beneficio, aunque hasta ahora no inicia su carrera comercial en el mercado español. En Barcelona ha tenido también singular éxito de público "Noche de vino tinto" de José María Nunes, otro realizador del grupo. Se han anotado también éxitos de prestigio, como el logrado este año en el certamen de Pésaro por "Dante no es solamente severo", de Jacinto Esteve y Joaquín Jordá, revalidado en la reciente Semana de Cine en Color.

Si el grupo tenía hasta ahora unas simples ligaduras técnicas, en su configuración económica está formado por los citados Aranda, Jordá y Esteve, más por Carlos Durán, Pedro Portabella, Jorge Grau, Gonzalo Suárez y Ricardo Bofill. Sus obras son apenas conocidas en las pantallas madrileñas, lo que estiman un error, pues algunas son considerablemente buenas y muy aptas para el éxito comercial. En el último San Sebastián representaba al cine español "Una historia de amor" de Jorge Grau, una de las películas más interesantes y logradas de todo el cine nacional de estos últimos años, por su tema, su realización y el trabajo de sus intérpretes. Señala Vergamo que se han incluido en sus futuros programas varias películas de la Escuela de Barcelona. Jaime Camino, apartado del grupo para seguir su propio cine, conseguía en nuestras pantallas el notable éxito comercial y artístico de "Mariana será otro día". Como suele ocurrir en muchos movimientos cinematográficos—y éste ya tiene entidad para dársele

Primer premio internacional de teatro Antij

La Asociación Nacional del Teatro para la Infancia y la Juventud, con el fin de estimular y sustentar un mayor interés hacia un teatro proyectado para el niño o el adolescente, convoca el I Premio Internacional de Teatro Antij. Podrán participar en este premio todos los autores españoles e hispanoamericanos con obras cuya temática se adapte íntegramente a las características formativas del teatro infantil y juvenil. Las piezas, inéditas y no representadas, se

TEATRO DE LA ZARZUELA
COMPANIA LIRICA TITULAR

PROGRAMACION

Días 28, 29, 30 de noviembre y 1, 2, 3 y 10 de diciembre
LA CALESERA
de González del Castillo y Martínez Román
Música de Francisco Alonso

Del 20 de diciembre al 1 de enero
LUISA FERNANDA
de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw
Música de Federico Moreno Torroba

Del 11 al 17 de diciembre
LA PARRANDA
de Luis Fernández Ardavin
Música de Francisco Alonso

ENERO (1968)
Inauguración de la temporada oficial de teatro lírico nacional

CRONICA DE TEATRO

MANOLO ESCOBAR, EN EL CALDERON

"EL TRAGALUZ", DE BUERO VALLEJO, REMONTA SUS PRIMERAS CIEN REPRESENTACIONES

Por José TELLEZ MORENO

MANOLO ESCOBAR SE PRESENTA EN EL CALDERON CON SU NUEVO PROGRAMA "CORAZON DE ESPAÑA". Esto no lo habíamos visto nunca, nos confesaba un gran amigo, que por vez primera acudía a un espectáculo folklorico. Se refería al favor que el espectador, antes de que empezara la función, manifestaba por su "figura", en este caso Manolo Escobar, que, ciertamente, abarrota el teatro, pero con un público de entrega. Y así—justo se reconoce—una y diez veces, cuantas acude al Calderón, que es el local de sus mayores éxitos. Este nuevo espectáculo de Manolo Escobar, que se titula "Corazón de España", como los demás del mismo artista, podría titularse "Manolo", a sabiendas de que el público de Manolo descubriría el resto. Para la masa de Manolo, éste lo es todo, y no es que Escobar, como director de su programa, no se haya rodeado de atracciones, entre las que las hay extraordinarias. El programa es brillante. Resalta el "ballet" de Lina-de Lina y Miguel—, que, excelente de veras, se hace aplaudir con entusiasmo. Ofrece realizaciones muy bellas, admirablemente bailadas. Gustan, entusiasman asimismo como figuras del canto Antofón, Mearena y Teresilla. Por su parte, el "rey de las castañuelas", Carillos Fernández, hace de los palillos lo que quiere, las triquiñuelas más increíbles, graciosas de suyo, y se conquista al público. Hay, naturalmente, su parte cómica, a base de dos parejas—Angelita y Funes y los Donald Brothers—, y buenas las dos, se aplauden briosamente. Como el equilibrista Eduardo Cardenal, excepcional, magnífico momento del aplauso que se le rinde.



CALDERON.—"Corazón de España", Manolo Escobar, Miguel y Lina y Teresilla

Y queda lo esencial, que es el cuadro Escobar, o lo que representa el propio Manolo. Manolo, sencillamente, lo abarca todo. Nada de lo que le precede le entorpece. Manolo, a solas; Manolo, en la zambra con los "bailaoras" Lina en la que está éminente; con acompañamiento otras veces, y como remate, en cuadro con los hermanos, Manolo sobresale, cautivando a su público, que, entusiasmado, pone al rojo vivo el ambiente. Con este cuadro de los hermanos—hechura de ellos—hacen diabluras populares, de un casticismo alegre extraordinario. De ser por el público, el cine tendría—ya robado—al tiempo, cuando copias y copias. Por suerte, Escobar no pierde el tino, y, aunque incansable, sabe decirle a su parroquia: "Hasta aquí".

El éxito de "Corazón de España" no pudo ser más claro. Todo el programa se desarrolló entre aplausos o entre ovaciones encendidas, y al final del mismo se desbordó el delirio, de claro, especialmente, por la figura culminante del espectáculo: Manolo Escobar. "EL TRAGALUZ", DE BUERO VALLEJO, CELEBRA SUS PRIMERAS CIEN REPRESENTACIONES EN EL BELLAS ARTES.—Como un día más, con un lleno repleto, el viernes, de noche, en el Bellas Artes, la impresionante comedia de Buero Vallejo "El tragaluz" fue representada por vez primera. El éxito de esta obra fue tan grande que, al ser representada en el teatro de la compañía, no se pudo trabajar más y mejor. Amparo Martí, José María Rodero, Jesús Puente y Paço Pierrá, que acudían más y más su gran éxito, reafirmaron su triunfo. Se aplaudió fervorosamente y el término de la jornada—brillante si las hay—autor-director—José Osuna—e intérpretes fueron agasajados con esplendor.

RECITAL DE CANTE GRANDE POR JACINTO DE ALMADEN EN EL TEATRO DE LA COMEDIA.—En una noche soledad de la Comedia, pero de las que no se olvidan, el miércoles último reunió a su público el "cantaor" de los "cantaores" Jacinto Almadén para ofrecerle un recital extraordinario. Jacinto no es olvidado. Se le recuerda siempre "cantaor". En línea fuerte había alguien de Almadén y nadie lo destruye. Es el "cantaor" de pura raza. Por ejemplo, es encargado del programa Arendio y Federico Muelas, como poeta y presentador, que desmenuce al "cantaor", y, garboso y jovial, "descomponen" al rey manchego maravillosamente. Necesitaba además para su recital varios "tocaiores", y allí se fue Jacinto por los mejores, o... Pepe el de Badajoz, Pedro Soler y Fernando Adán, constituyó un acontecimiento. El rey del canto no sale nunca a defraudar. Dueño de todos los estilos, responde a todos. Desde los tintos—en los que Jacinto es el amo—hasta lo más liviano, Jacinto Almadén se apodera de la atención de todos. No hay nada raro para él. El término de recital fue apoteósico. Almadén fue ovacionado con delirio. Y Almadén, agradecido, ofreció varias propinas.

REPOSICION DE "LA DEL SOTO DEL PARRAL" EN LA ZARZUELA.—Firme en su plan de repeticiones, la dirección de la Zarzuela repuso el lunes último la popularísima zarzuela de Sevilla y Carmona, dirigida por los maestros Soutullo y Vert. "La del soto del parral", cuya repeticón—bien cuidada por todo—gustó de modo extraordinario. El reparto, entresacado de lo mejor de la compañía—la titular del local—, cumplió magníficamente. El éxito inicial se repitió durante toda la semana.

CHISMOGRAFIA

HASTA OTRA... Se nos invita a la "última", pero nosotros esperamos que sea "hasta otra". Esta mañana, a las doce y media, en el aula de la "Fog" (edificio del teatro Real), disertará el profesor don Fernando Fernández de Córdoba sobre el tema "La profesionalidad". Se anuncia como su última lección. Se jubila No. bastante, ya se harán disertar. El teatro es su pasión. Lo fue, lo es y lo será, y, lleno de vida todavía, lo encontrará siempre que lo busque. "Hasta otra", don Fernando, "hasta otra". "OTRA VEZ EL DIABLO" La veterana agrupación teatral La Farándula, que hoy preside Conrado Blanco, ha iniciado sus representaciones, dando la primera en el teatro del colegio Fray Luis de León el sábado último, en función de tarde. Se ofreció la interesante "Otra vez el diablo", que, bien dirigida por Marciano Izquierdo, fue interpretada con entusiasmo. Obra e intérpretes impresionaron gratamente.

ACTIVIDAD DE DANIEL BOHR Entresacamos de lo más saliente correspondiente a la jugosa carta que acabamos de recibir de Daniel Bohr: "Ayer hemos dado comienzo a las actividades 1967-1968 del Tercer Seminario y Curso de Teatro del Instituto Francés, que dirigirá por tercera temporada consecutiva. Con asistencia de mucho públi-

Cuadro de la semana

Hoy lunes, en sesión nocturna, la singular María Dolores Pradera ofrecerá un recital de los suyos, muy de los suyos, en el escenario de la Zarzuela. Lo anuncia para las once de la noche. Ciertamente, hay expectación. No se nos promete nada en los demás teatros, salvo la novedad de la Zarzuela, que, trasapada esta semana al mar, tarde y noche, ofrecerá la repeticón de "La Calesera", de González del Castillo y Martínez Román, música del maestro Alonso, con un reparto de excepción. El jueves, por la tarde, en el Español, habrá teatro infantil con el estreno de "David Copperfield", de Dickens, escenificada por Dubois y traducida y adaptada por Antonio Guirau, y el viernes, por la noche, "Estos chicos de ahora", de Pascale Fontana, su primer "centenario" y en el Maravillas celebrará igual fiesta la revista "Suave, que me estás matando".

Una conferencia sobre "Experiencias teatrales en la Quinta Biennial de París", presentando algunos de los trozos que más éxito tuvieron en dicha manifestación internacional. Igualmente, nuestro Nuevo Teatro Experimental ha iniciado la temporada con el estreno de "Limbo", cuyo autor es, José Charone Lambert, escribió el "Bris Collage K", y "Deja de ser bella", de Philippe Adrien. "Deja de ser bella" es una pequeña obra nacida al amparo de los "esté-theatre" parisinos, que, como ya sabemos, próximamente una gira por provincias en plan de difusión popular del nuevo teatro.

Trenes de Navidad para los emigrantes

El Instituto de Emigración ha anunciado que por la Renfe han sido organizados tres trenes especiales para el traslado de los emigrantes españoles que se encuentran pasando sus vacaciones de Navidad y que han de regresar a sus puestos de trabajo. Dichos trenes, que pasarán la frontera por Irún, están fijados para los días 8, 12, 19, 20 y 26 de enero de 1968, pudiendo los emigrantes interesados conocer los horarios, trayectos, fechas de llegada a Irún y destino de los trenes en las delegaciones provinciales del I. E. E., en Madrid, paseo de la Florida, número 37), en las oficinas de viaje de la Renfe y en todas las estaciones de dicha Red. Los familiares de los trabajadores en esas vacaciones podrán obtener idénticos datos en las oficinas mencionadas de los trenes de llegada a España, que lo efectuarán vía Port-Bou los días 2, 10, 16, 17, 22, 23 y 24 de diciembre, y vía Irún los días 2, 3, 9, 10, 15, 16, 17, 22 y 23 del mismo mes.

ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION MEXICANA CASINO INTERNACIONAL DE MALLORCA

El día 20 tuvo lugar en el cine Madrid, de la capital de España, un solemne acto de homenaje a México, patrocinado por el CASINO INTERNACIONAL DE MALLORCA. El señor delegado en España del Consejo Nacional de Turismo de México, licenciado RAFAEL DEL VILLAR y ALVAREZ DE TOLEDO, expuso en sentidas palabras el gran significado de esta jornada, y con tal motivo hizo entrega de la Orden Mexicana del Derecho y de la Paz al destacado promotor y conocido industrial DON NICOLAS RIERA MARS LLAMBI, quien agradeció tal distinción. Seguidamente fueron proyectados los documentales en color de "MEXICO ES...", "GALAS DEL CASINO INTERNACIONAL DE MALLORCA" y "ASI ES LAGO MENOR", que mereció los más unánimes y elogiosos comentarios del numeroso y selecto público asistente.

TEATRO ARLEQUIN

SAN BERNARDO, 7 (semisculana Gran Vía)
El más bonito, cómodo y céntrico de Madrid
Amelia de la Torre—Enrique Diosdado
COLABORACION Gabriel Llopert

LA MUGHACHA DEL SOMBRERITO ROSA

de Víctor Ruiz Iriarte
HOY, 363 y 364 REPRESENTACIONES
¡ULTIMA SEMANA!

APOTEOSICO!... TRIUNFAL!

COMO NO SE RECUERDA EN LA HISTORIA DEL CIRCO PRICE EXITO IMPRESIONANTE DEL MARAVILLOSO GRAN PROGRAMA DE INAUGURACION Solamente hasta el 15 de diciembre Con los mundialmente famosos payasos

POMPOF THEY Y FAMILIA VICTOR NABUCO Y ZAMPABOLLOS



Y UN COLOSAL DESFILE DE AUTENTICAS NOVEDADES DE LAS PISTAS MUNDIALES

¡ATENCIÓN AL HORARIO DE FUNCIONES! MIÉRCOLES, SABADOS Y FESTIVOS A LAS 4 TARDE, 7 TARDE Y 10.45 NOCHE LOS DEMAS DIAS, A LAS 6.45 Y 10.45

LOCALIDADES CON 5 DIAS SIN AUMENTO

Premio teatral Guillermo Fernández Shaw

La sociedad teatral La Farándula, con domicilio en la calle de San Roque, número 14, convoca el premio teatral Guillermo Fernández Shaw para autores noveles. A él podrán concurrir autores españoles noveles, condición que se determinará por el hecho de no haber estrenado obras en teatros comerciales o no haber percibido de la Sociedad de Autores de España por derechos dramáticos cantidad superior a 50.000 pesetas. Las obras que concurren serán originales e inéditas, escritas en castellano, en prosa y de una extensión normal para un espectáculo teatral. Los originales se presentarán escritos a máquina, a doble espacio y por una sola cara. El formato será de tamaño holandés. Remitiendo dos ejemplares. Se enviará en sobre cerrado y dirigido a la Sociedad, indicando: "Para el premio teatral Guillermo Fernández Shaw". En otro sobre, lacrado, figurará el mismo lema que figure en la cubierta de la obra. En su interior se expresará el nombre, apellidos y dirección completa del autor. Se concederá un único premio de 25.000 pesetas, que no podrá ser dividido. Si las obras presentadas no reunieran las condiciones necesarias de calidad literaria y posibilidades de representación, quedará desierto. La obra premiada será estrenada por el cuadro artístico de La Farándula durante la temporada teatral 1967-68. Un jurado designado por la Sociedad otorgará el premio establecido en la base anterior. Su fallo será inapelable. La composición del jurado se dará a conocer al mismo tiempo que el fallo. Los originales se remitirán al domicilio social de La Farándula. El plazo de admisión de trabajos se cierra el día 10 de diciembre. Los originales remitidos por correo postal depositarse hasta dicha fecha.

Crónicas de televisión

Por VIRIATO

"UN MES EN EL CAMPO"

"Un mes en el campo", de Turgenev, que "habló" perfecto Alberto González Vergel conoce tan a fondo la esencia del teatro de Turgenev, aprehendió tan maravillosamente la humanidad de sus criaturas, supo explicar tan claramente a los intérpretes y éstos reflejarlos tan cabalmente, que "Un mes en el campo" no parecía una recreación, sino una creación auténtica, una expresión vital.

"Un mes en el campo" es una comedia realista. Turgenev es un eficaz representante de la "escuela de observación", y esta obra que vimos en "Estudio 1", es pieza sustantiva de ese desocho de colocarnos, sin tesis preconcebidas, ante unos personajes "contemplados en su natural y no deformado vivos a los que se añaden, con cautela, rasgos de lirios y precauciones formales de alta elegancia literaria. Pero con enorme prudencia y tacto para no ahogar la verdad bajo la belleza.

Su primer título fue "El estudiante", y el estudiante domina la vida de los seres reunidos durante un mes en el campo. Interpretada la obra como si se tratara de música de cámara, nada disonó en la maravilla orquestal, nada. Ni siquiera cualquier accesorio del atrezzo, e incluso el mismo instrumento de viento. Y los intérpretes actuaron con un equilibrio y mesura tales, que este "Estudio 1" dio medida de esa rara perfección que releva la emoción para entrar en otros sentimientos, incluso más elevados.

Berta Riaza estuvo eminente en su complejo papel. Actriz muy sensible, sensibilizó hasta lo increíble; tanto que se hizo transparente en su "papel" de Natalia hablando; pero, sobre todo, en sus silencios eloquentes. En su creación esta creación de Berta Riaza, a la que dio réplica femenina, justa, equilibrada y muy relevante Paloma Valdés en su deliciosa creación de Varla, la milimétrica, cuya transición fue un prodigio de adecuación. Emilio G. Caba tuvo su gran oportunidad y la aprovechó. Expresó muy bien su introvertido Alexis, y su escena con Natalia en el momento más comprometido—en la cabana del bosque—fue expresado, contenida, emocionada, oportuna y eficazmente. Prada, como siempre, actuó en maestro, lo mismo

que Tomás Blanco, Ignacio de Paul y Néida Quiroga, cuya elegancia y porte angeliza cuanto hace.

Televisivamente "Un mes en el campo" fue la expresión cabal del tiempo gráfico con el tiempo "activo" es decir, el de la acción y el movimiento. Las conmutaciones "estaban" suspendidas de la acción y la acción suspendida de aquellas en un equilibrio dinámico, preciso, oportuno. Más que una representación pareció la retransmisión en directo de un hecho, de un acontecimiento real.

Van muy bien a la idiosincrasia de González Vergel este tipo de obras, un tanto frías "por fuera", pero enormemente apasionadas por dentro.

TOLE-TOLE DE LA TELE

- El otro día pensamos hacer una quiniela que parecía fácil, pero hubiéramos postrado a todos los jugadores. La quiniela era en torno al programa del viernes. ¿Qué veremos—preguntábamos—: "Historias para no dormir", en vista de que no lo vimos; el concurso de patinaje artístico hasta el momento de entrar en arena C. I. P. O. L., aunque el concurso seguía. Y quedaron inéditos, además de "El Séneca", las "Historias para no dormir", caso de ir este, o la "Suite flamenca", caso de ser éste el programa previsto. ¡Medu patinazo nos tiramos si aventuramos lo uno o el otro, porque no había lo otro de uno; luego patin y además sobre hielo. ¡Estamos frescos!
- También el sábado se quedó en casa Clossas por mor de la Eurovisión desde Grenoble. Los muchísimos amantes del "Protector" sobre cuechillas están de enhorabuena. En España deben de ser legión, dada la importancia que a la cosa le dio Televisión Española.
- Kubala estuvo en "Esta es su vida" lleno de su fabulosa carga de humanidad, de emoción, de "retra" por los entresijos de dentro, por los del alma, y es como una psicofotografía espléndida que, al revelarla, revela muchas cosas.
- ¡Albricias, señor Gallo, don Federico! ¡Albricias, don Ricardo! ¡Albricias, hombres, albricias porque encontraron un fontanero que llevarse a la "tele" para que lo víeramos! Es verdad. Existen. Los hay. Trabajan, ¡estuvieron en "Protectorista el hombre"! ¡Hombres, qué hallazgo! ¡Un fontanero! ¡Enhorabuena, amigos. Creo que debe haber sido el programa más difícil de hacer de todos. ¡A que sí...!
- No hay derecho a ser tan buena actriz como es Berta Riaza. La "Natacha" de "Un mes en el campo", de Turgenev-González Vergel fue un dechado de perfecciones de principio a fin. No ya en cómo habló, sino en cómo calló; en cómo llenó de vida, de elocuencia los silencios... ¡Y cómo realizó don Alberto! Realizó como un consumado profesor de dirección-realización de cualquier especie, exigente donde se enseñen estas cosas. Creo que su obra en esta obra podría servir de tesis para el doctorado. Y aprobar "cum laude".
- De Paloma Valdés recordamos, aun sin querer, aquella hermana San Sulpicio... ¡Bueno, pues de aquella San Sulpicio a esta. Varía de "Un mes en el campo", la cosa ha variado mucho. Paloma ha volado muy alto. Y está muy arriba.
- Hemos leído lo que nos habíamos oído creyendo oír mal, o por lo visto—que es lo peor y el peor mal. Lo oído y ahora leído es eso de "atraxia griega y alonismo medieval", que son palabras que he oído, sobre todo en un programa ligero que pone el punto final al Telediarlo. Antes era "La vida", pero ahora "La vida" el Telediarlo es así como vino... Triste.
- Don Jesús Aparicio Bernal Sánchez explicó en "Tribuna TV" todo lo que hacía falta explicar para que las cosas quedaran claras en todas esas cosas que

EN ORBITA

Tony Leblanc es un hombre extraordinario. Lo que le sucede a Tony Leblanc es que "se le amontona el trabajo". Y para salir de él recurre a su gracia personal y a la facilidad de improvisación que en televisión las improvisaciones suelen dar un resultado. Tanto, que, precisamente en televisión, aquello que ha de parecer improvisado es lo que cuesta más trabajo preparar, ensayar, redondear. El ejemplo. La vida. Si Tony Leblanc hubiera amanecido por algo semejante a lo hemos visto ahora nos hubiera ahorrado algún disgusto y él más ratos. Porque se lo ha ahorrado. Tony Leblanc tiene un talento fabuloso, una capacidad histórica inabundable y una sensibilidad a flor de piel. Tony Leblanc podría ser en televisión una estrella máxima, porque le va a Tony Leblanc como el circo a Pompey y a Thedy, con la diferencia de que Pompey-Thedy preparan sus "jokes" hasta la desparición y lo hacen como si nada estuviera prefabricado. P es en televisión, otro tanto podría ocurrir con Tony; pero Tony Leblanc—hoy en día—no puede ser. Por el camino emprendido últimamente sí; sí a condición de que los guiones, la música, ingenio, tema; los ensayos, paciencia, y la realización, idoneidad al estilo y al medio; el estilo de Tony Leblanc y al medio televisión, en la que Domingo Almerindo es veterano. Ahora la cosa nos parece bien precisamente porque hay algo de aquello. Y porque, con relación a precedentes intervenciones. "En órbita Tony Leblanc" varió 180 grados y ya el éxito le sonrió de manera clara y rotunda. Como si se merecía, porque Tony Leblanc, además de un gran artista, es una gran persona.

PARA HOY...

Primera cadena.—1:45: Carta de ajuste; 2:2: Avances informativos; 2:4: Panorámica de actualidad; 3: Telediarlo; 3:30: España al día; 3:40: Novela: "Pelipe Derby"; 4:10: Los vengadores; 5:10: Cierre. 7:2: Jardín; 7:30: Los libros; 7:40: Cine documental; 8:40: Momento cultural; 8:45: Dibujos animados; 8:55: Ayer domingo; 9:30: Telediarlo; 10: TVE es noticia; 10:15: Esta es su vida (Dr. Sanz Gadea); 10:55: Caminos y canciones; 11:55: Telediarlo; 0:10: El alma se serenó.

Segunda cadena.—8: Carta de ajuste; 8:32: Dibujos animados; 8:52: Pantalla grande; 9:15: Crónica 2: "Guipúzcoa"; 9:30: Telediarlo; 10: Dick Van Dyke; 10:30: Aquí España (Jerzy); 10:45: Libros que hay que tener; 11: Hitchcock; 12: Cierre.



GALERIA DE TELEVISION, por Dávila.—Sancho Gracia, protagonista de "Jugar con electricidad", de Alvaro de Lalgelesia; Berta Riaza, principal intérprete de "Un mes en el campo"; y Amparo Pauri, Jesús Puente y Francisco Morán, que encarnaron los tres principales personajes de "El fabricante de sueños"

JOSE MARIA SANCHEZ SILVA

En alguna comedia de Oscar Wilde, que no recuerdo ahora, hay esta frase en boca de un personaje: "Sí, amigo mío, sí; los hombres parecemos más viejos porque las mujeres se empeñan en aparecer más jóvenes".

"La otra música", de Sánchez Silva, con guiones de Gil Paradedo, no había dado hasta ahora en la fama del éxito. Ayer, sí. Ayer "Una buena noticia" fue, a nuestro juicio, una narración vigente, una anécdota emocionante, un guión perfecto. Y eterno. El pasado, que es recuerdo y añoranza y bondad, cobra, gracias a "Una buena noticia", vigencia presente. Pero aquí pasado que se hace ahora presente, ¡qué distinto es!, aunque nos empeñemos en que sea igual.

El pasado no se recupera. Lo dice Mabel en una felicísima interpretación de Luisa Sala. Y a medias lo comprende él, su enamorado de entonces—"hace ya más de treinta años"—y de ahora, ya cincuenta. ¡Qué bonita escena y qué bonito diálogo el diálogo de ambos en el camarín de ella, actriz famosa! Cada pensamiento tiene su significado; cada frase su por qué. Y él se va, vendido, no convencido. ¡Qué bien lo expuso Caffarelli! Y ella—todavía joven, todavía bonita—queda sola. Solo... y vieja. Fí-

FELIZ EXPERIMENTO

TVE 2, en su programa "Fiesta", emitió "Fiesta en Elche". Previamente, el programa fue pasado, en pantalla de gran formato, en la propia ciudad como primera. El experimento nos parece importante.

"Fiesta en Elche" es un magnífico documental televisivo dirigido por Juan García. Con él, y a medias con la colaboración espléndida de un operador muy sensible—Andrés Berenguer—y de Diego Alvarez, montador escrupuloso y metódico.

Elche es una ciudad cegadora. Su fiesta, además, deslumbra. Su "Misterio" es nervio y fuste de tradiciones. El tema de la fiesta y su desarrollo no son fáciles de aprehender y son, por tanto, muy difíciles de expresar. Hace falta para ello mucha paciencia, mucho gusto, mucha sensibilidad. García Atienza los tiene, indudablemente, porque "Fiesta en Elche" nos pareció un reportaje cabal; cabal en su forma y en su fondo. Cabal en su expresión televisiva, al margen incluso de la cadencia y la secuencia cinematográficas. Su intención documental, con el antecedente y contiguo secante hilitano de población laboral artesana que de pronto, en la fiesta, festeja y actúa, es un dato de inteligente comprensión del empeño divulgador.

La importancia de este programa de TVE 2 está en sí mismo y en su resonancia; es decir, en la bondad intrínseca del empeño

El énfasis y la sencillez

Hay programas de televisión que requieren énfasis. Énfasis en todo, incluso en el decorado y en la iluminación. Otros, por el contrario, piden sólo sencillez. Sencillez y, por supuesto, talento, que es cosa común a todos los espacios.

Arturo Kaps camina ahora por los derroteros de lo enfático para apoyar sus realizaciones en "Noche del sábado", internacionaliza-

PSICOGRAFIA

Carlos Pedregal tiene el don de la televisión. Su presencia en la pantalla es segura, dominante. Muy eficaz. Su programa, "El hombre que desconocí", prende, agarra, sugiere y enseña.

Anoche discursó en torno a la psicografía, y supimos cómo y por qué hacemos a veces garabatos mientras hablamos o escuchamos "esos" garabatos... El hombre es un ser de misterio que a veces, sin querer, expresa en movimientos "primus primi", en reflejos condicionados, el que bien podrá todo esto habla el señor Pedregal. Y lo hace en tono llano, sin pedantería, sin dogmatismo, sin tono profesoral. Lo hace sencillamente, con una fuerza televisiva cuya raíz es preciso encontrar en su tono intan complejo. Y de la televisión, tan difícil.

En la segunda parte del programa, Carlos Pedregal escudriña su tema. Lo hace con humor, con talento, con eficacia en el diálogo y en la intención. Carlos Lemos y Arturo López se han comprometido con sus papeles y realizan el trabajo perfectamente. Añoche compartieron el "sketch" psicográfico dramático con Ricardo Merino y Carmen Segarra, y la cosa resultó muy bien. Y "El hombre, ese desconocido", mejor que bien, porque es programa que enseña y divierte; es programa, en fin, que nos muestra ese campo sorprendente que hay más allá de la ficción. En la inmensidad de nuestra psiquis...

Carlos III Roxy A Princesa
Consulado Regio
HOY LUNES
GRACIOSISIMO ESTRENO

JANE FONDA
JASON ROBARDS
DEAN JONES

ROSEMARY MURPHY

Cualquier Miércoles
TECHNICOLOR DIRECTOR: ROBERT ELLIS MILLER

SEÑORA, SEÑORITA: NO DEJE QUE SU MARIDO O SU NOVIO VEA SOLO ESTA PELICULA. ACOMPANÉLO... ¡Y HABRA MENOS PELIGRO DE PERDERLO!
(Amigos: Traten de venir solos. Os divertiréis como nunca... ¡Podréis prevenirnos del peligro conyugal!)

Para mayores de 18 años

Palacio de Prensa
Bilbao Velazquez
Progreso
4ª SEMANA DE GRAN EXITO

MARIO CECCHI GORI PRESENTA
VITTORIO GASSMAN - ANN-MARGRET
ELEANOR PARKER EN

CONCHA DE PLATA en el Festival de San Sebastián de 1967

Para que una muchacha de veinte años ame a un hombre de cuarenta y cinco se precisa que bien él tenga dinero, atractivo o mucha resistencia

Para mayores de 18 años

Victoria - Vergara
Bellas Artes - Odeón
Versalles - Bristol
Lisboa (Extremadura, 133)
Kursal - Oporto
San Blas

HOY LUNES

DAVID JANSEN

NOMICIDIO JUSTIFICADO

Mayores 18 años

Montera-Vallehermoso - Espronceda
Delicias

HOY LUNES

LAS QUE TIENEN QUE SERVIR

Tolerado

CINE MADRID
Hoy Lunes, Estreno
"La ladrona"!!! Un escándalo íntimo en primer plano sensacionalista, con la genial ROMY SCHNEIDER

Sesiones: 7 y 10,30

ALCALA PALACE
Sesiones: 7 y 11

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A.

ROMY SCHNEIDER
MICHEL PICCOLI
LA LADRONA (LA VOLEUSE)
Un film de JEAN CHAPOT

¿Quién tenía derecho al hijo? ¿La madre o la que lo adoptó?

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

GRAN VÍA
EL ESPANOLETO
CINE Canciller
INFANTE

Sesiones: 7 y 11

MARTHA HYUN EN
UN FILM DE RAFAEL GIL
La mujer de Otto

Sesiones: 7 y 11

ANGEL DEL POZO
JOHN ROMANE
FOSCO GIACCHETTI

ANGEL DE ANDRÉS - PASTORA PEÑA
MARIA FRANCIS - ERASMO PASQUAL
RAFAEL SANZ

SEGUNDA SEMANA
¡El tema de la infidelidad conyugal afrontado en nuestro cine!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ROXY B SALA
Sesiones: 7 y 11

3ª SEMANA DE GRAN EXITO
¡¡¡MUCHO MAS QUE UNA PELICULA DE ESPÍAS!!!

YUL BRYNNER
MI DOBLE EN LOS ALPES
TECHNICOLOR director: FRANKLIN J. SCHAFFNER

PARA TODOS LOS PUBLICOS

PANORAMA Buenas pesetas

Por Antonio DE MIGUEL

La moneda sana es la condición esencial y primordial para una producción organizada (J. M. Keynes)

Cuarenta de un gran escritor de hace más de medio siglo, bohemio impetuoso el y aficionado al también a hacer la vida nocturna de Madrid...

Malas noches y malos días están pasando las monedas del mundo desde el momento, sobre todo, en que la libra esterlina, que fue siempre la aristócrata del mundo financiero...

Una fuente de divisas y de salud: la naranja

Ya supondrán ustedes que no voy a ser el típico de cantar las excelencias que en los aspectos de economía y vida se derivan de una buena ordenación naranjera...

Si nos apartamos de la naranja, nos acercaremos a la aceituna, cuya superficie de cultivo, estimada en un 4,6 por 100 del total nacional...

CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

Quince millones de libretas abiertas en las Cajas de Ahorro

Se acercan a los dos millones los ahorradores infantiles

Política de austeridad pública y privada, pero con un compromiso solemne por parte del Gobierno de mantener estable el coste de vida...

Table with 3 columns: Cuentas, Imponentes, Saldos. Rows include Ordinarias, A plazo, Infantiles, etc.

El ahorro ordinario concentra el mayor número de impositores, el 77,33 por 100, y lógicamente, el mayor porcentaje de los saldos...

El ahorro a plazo está, en cambio, concentrado en un número muy inferior de impositores (el 5,26 por 100), pero el importe de esta clase de cuentas llega a ser el 20,5 por 100 del total...

ESTADÍSTICA INDUSTRIAL DE ESPAÑA 1965

El Instituto Nacional de Estadística acaba de ofrecer al público el octavo volumen de la serie de estadísticas oficiales de cuantificación de la producción industrial...

EL CORTE INGLÉS concede 5 premios al Magisterio

En el "DÍA DEL MAESTRO", celebrado con motivo de la festividad de San José de Calasanz, fecha de exaltación y gratitud a la inagotable labor que genera...

TEATRO LA LATINA Revistas COLSADA

6 meses consecutivos de actuación SON LA GARANTÍA DE ÉXITO DE LA COMPAÑÍA TITULAR, CON Queta Claver Quique Camoiras María Victoria

Las cuentas corrientes (el 4,43 por 100 del total de impositores y el 7,82 por 100 de los saldos) presentan un coeficiente medio de distribución por cada cartilla muy superior al medio general de impositores...

LA CAJA DE MADRID Al final del primer semestre, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid contaba con 767.617 impositores...

INVERSIONES EN LAS CAJAS Las cajas invierten sus recursos al servicio de la economía, tanto mediante la suscripción de valores, como mediante la concesión de préstamos...

Table with 2 columns: Conceptos, % distribución. Rows include Rendimiento de Cartera de Valores, Rendimiento de cartera de préstamos y Créditos, etc.

En conjunto, el rendimiento de las inversiones totales es del 5,23 por 100. La cartera de valores y los inmuebles han proporcionado mayor rendimiento que en el año anterior...

La central nuclear de Unión Eléctrica Madrileña entrará en servicio en el primer semestre del año próximo

Está ya prácticamente ultimado el montaje del primer grupo de la central térmica de Escos. Tiene una potencia de 150.000 kW. En la última semana de este mes de noviembre empezará a girar en plan de pruebas...

La exportación de lunas pulidas ha originado aumento en la producción de Cristalería

Duante los primeros nueve meses de este año, Cristalería Española ha alcanzado una producción de lunas pulidas por 311,4 millones de pesetas, frente a 296 millones en el mismo período de 1966...

Ha habido una disminución en las cifras de negocio de vidrios colados que ha supuesto 162,5 millones, frente a 197,8 en un año antes, lo que representa una disminución del 18 por 100...

Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

UN CREDITO DE 50 MILLONES de dólares ha sido concertado en Madrid entre el Banco Central de Chile y Sereche (Servicio Técnico Comercial de Constructores de Bienes de Equipo del Sindicato Nacional del Metal)...

ASKAR advertisement featuring a typewriter and a radio. Text includes: 'mayor sonoridad en menor espacio. tocadiscos de pilas o adaptable a la red.', 'ENCHUFA EL ASKAR', 'RADIOTELEVISION Y AFEITADORA'.

MEJOR IMAGEN

La utilización de modernos circuitos, de más elevada sensibilidad y mayor protección contra ruido e interferencias, permite obtener una mejor imagen en la pantalla, con amplia gama de contrastes y perfecta gradación de la imagen.

MEJOR PRESENTACION

Equipos de diseñadores artísticos cuidadosamente seleccionados, en todas las fábricas de Philips en el mundo, colaboran en el estudio de los diseños estéticos de los aparatos de televisión Philips, para lograr la calidad reconocida universalmente de sus productos.

MEJOR RENDIMIENTO

La utilización de las tecnologías más avanzadas, en materia de circuitos y componentes, aseguran la calidad y rendimiento constante e irreprochable de los televisores Philips, construidos para un funcionamiento prolongado sin averías.

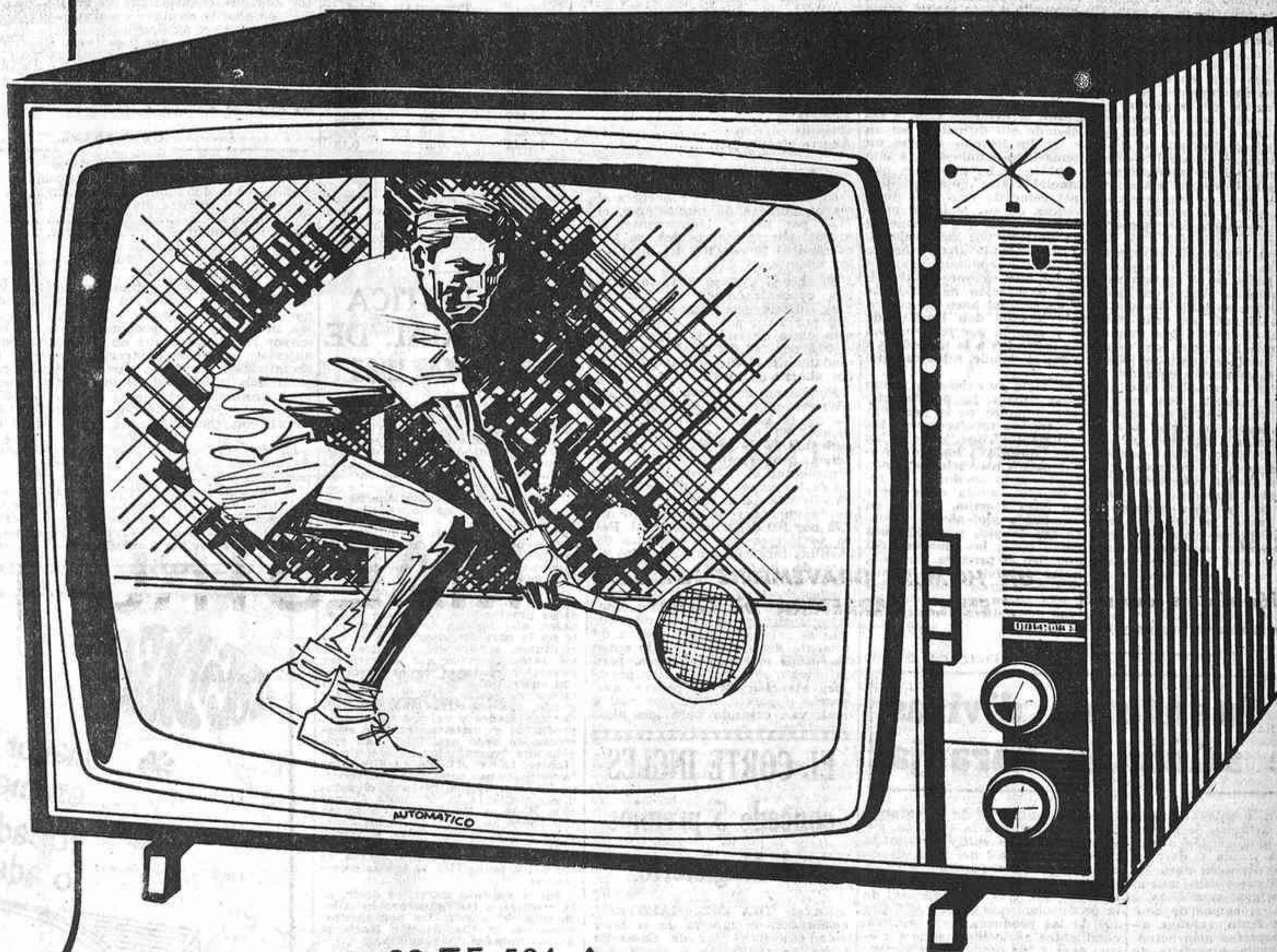
MEJOR GARANTIA

La red de ventas Philips asegura al comprador una perfecta elección del aparato a adquirir, al tiempo que una instalación adecuada al lugar donde el televisor ha de ser emplazado y un mejor servicio para atender al buen funcionamiento de los televisores Philips.

MEJOR SERVICIO

La utilización de un chasis monopanel («monoprint») permite una disposición de los componentes más racional, siendo el acceso a los mismos mucho más sencillo, de forma que se consigue una serviciabilidad muy superior a la de los televisores que emplean chasis convencionales.

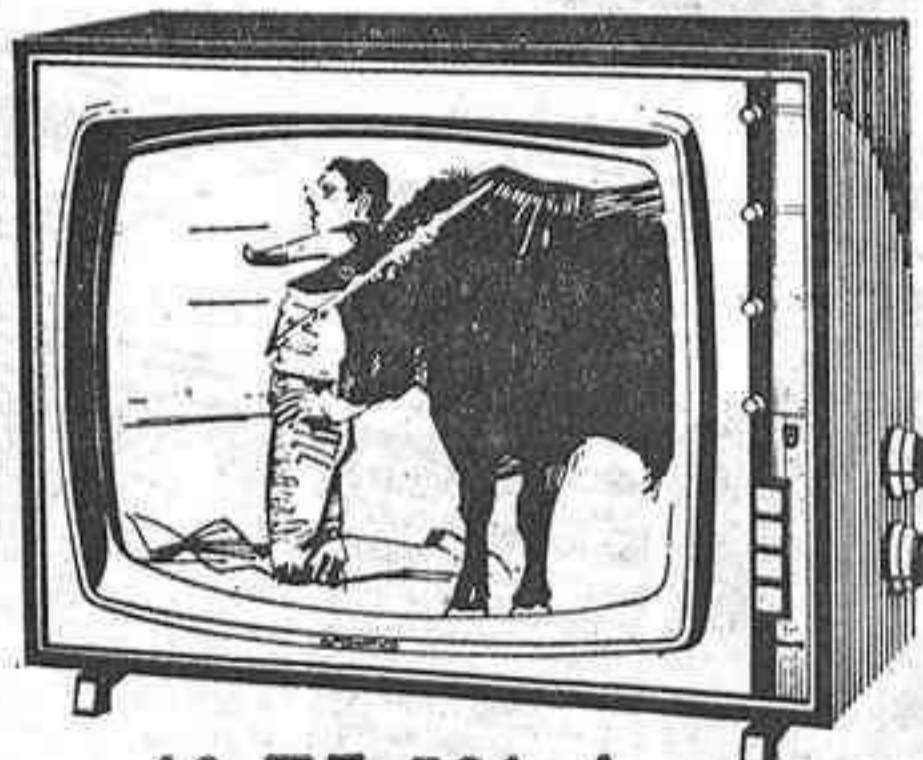
Televisión PHILIPS GAMA 1968



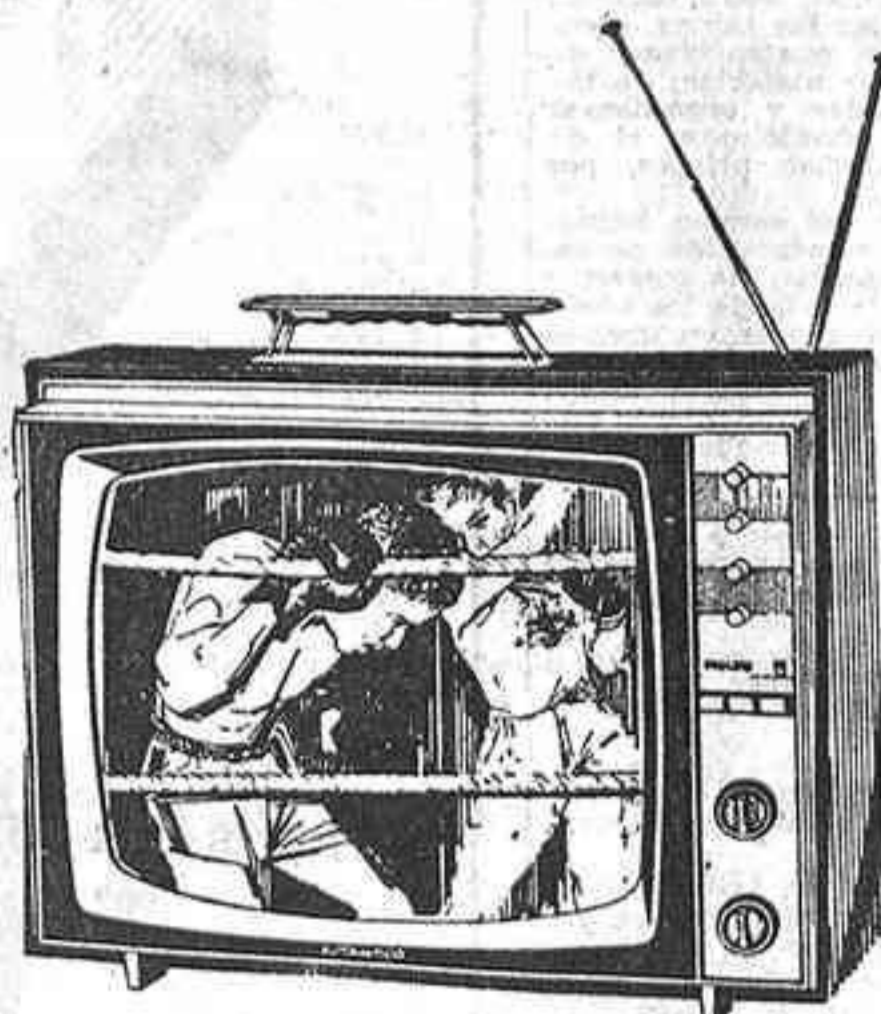
23 TE 534 A
P.V.P. 23.941



11 LE 520 AT
P.V.P. 18.690



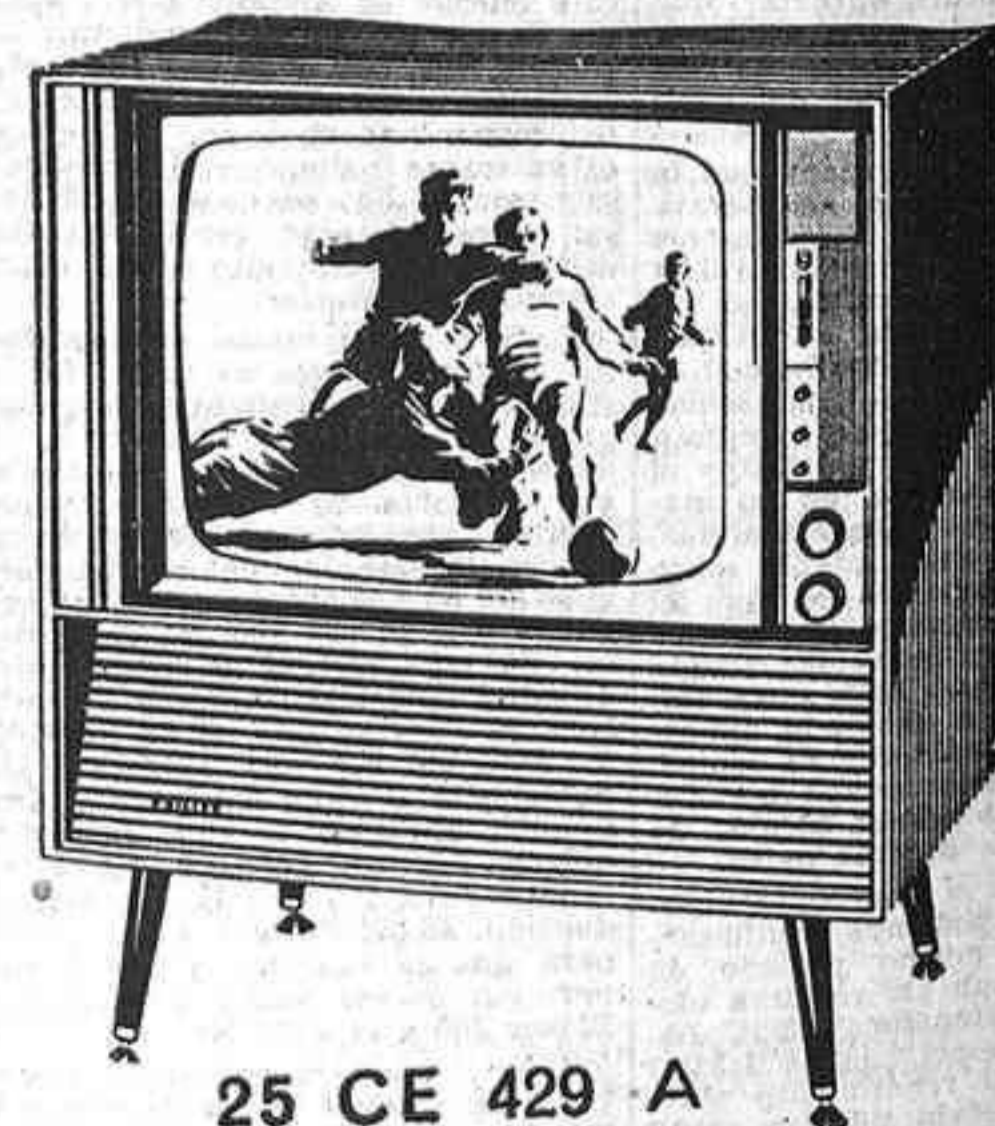
19 TE 531 A
P.V.P. 19.857



19 TE 532 A
P.V.P. 20.985



23 TE 533 A
P.V.P. 22.962



25 CE 429 A
P.V.P. 30.500

• INCLUIDOS IMPUESTOS



ARO

Mejores no hay

y además

Cada aparato PHILIPS tiene la garantía mundial de una marca de prestigio en 125 países. En sus laboratorios, más de 3.000 investigadores, en sus fábricas más de 20.000 ingenieros y técnicos, además de 250.000 personas en todas las empresas PHILIPS del mundo colaboran directamente en el estudio y fabricación de estos aparatos PHILIPS.

Callao

SEXTA Y ULTIMA SEMANA, POR COMPROMISOS DE PROGRAMACION



CRONICA DE 9 MESES

GRACITA MORALES · JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
MARIA JOSE ALFONSO · ALFREDO LANDA

DIRECTOR MARIANO OZORES
EASTMANCOLOR

¿Es usted padre? ¿Es usted madre? Pues entonces, vea "Cronica de nueve meses" y recordará a una época inolvidable.

¿No es usted padre o madre... todavía? ¡No importa! "Cronica de nueve meses" le recordará a su hermana, o a su primo, o a los vecinos del tercero. ¡Y se divertirá un horror!

Autorizada para mayores de 18 años

Real cinema

GALA DE MADRID PANTALLA GIGANTE

DESDE HOY LUNES TAMBIEN EN EL CINE

richmond

Segunda semana de triunfales carcajadas

Humor de la mejor ley con los tipos antiley más buscados por el público

BOB HOPE PHYLIS DILLER



JONATHAN SHIRLEY WINTERS SHIRLEY EATON JILL ST. JOHN

8 en FUGA

FUGUESE Y DIVIERTASE CON EL "CLAN" MAS "CLOWN"

Autorizada para mayores de 14 años

¡DE VERDAD!

La película más importante que se exhibe actualmente en Madrid

TODO EL MUNDO HABLA DE "THE SERVANT" ("EL SIRVIENTE")

La prensa mundial dijo: "New York Times": "Aguarde a ver 'The servant' antes de decir cuál es la mejor película de los últimos diez años."

La crítica de Madrid ha dicho: "ABC": "Apasionante película" (Martín Redondo) "Informaciones": "El trabajo de Pinter corresponde Joseph Losey con una de sus realizaciones maestras" (Alfonso Sánchez)

Alexandra

CINE DE ARTE Y ENSAYO
San Bernardo, 29 (a 100 metros de Gran Vía)
Sesión continua: de 11 a 6 (precios especiales)
Sesiones: 7 y 10:45

5ª SEMANA

¡La obra maestra de Joseph Losey!

DIRK BOGARDE · SARAH MILES · JAMES FOX

THE SERVANT ("EL SIRVIENTE")

UNA EXCLUSIVA: BARCINO FILMS

VERSION ORIGINAL EN INGLES CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL

Presentada por Ismael González Distribución
Autorizada para mayores de 18 años

TORRE DE MADRID

SEGUNDA SEMANA DE EXITO

Una obra dura, violenta y cruel, presentada en la pantalla con fuerza incomparable



JOE EL IMPLACABLE

TECHNICOLOR TECHNISCOPÉ

BURT REYNOLDS · ALDO SORBELLI · NICOLETTA MACHIAVELLI
TANYA LOPERT · FERNANDO REY · FRANCA POLESSELLO · LUCIA MODOGNO

Autorizada para mayores de 18 años

CARLTON

AYALA, 95

¿Recuerda usted el éxito que obtuvo en su estreno?

UGO TOGNAZZI en una CUESTION DE HONOR

TECHNICOLOR

con NICOLETTA MACHIAVELLI · BERNARD BLIER · FRANCO FABRIZI · TECLA SCARANO

UN FILM DE LUIGI ZAMPA

AUTORIZADA PARA MOYORES DE 18 AÑOS

FALLA — URQUIJO — PALACIO DEL CINE
CANDILEJAS — CONCEPCION — MARVI

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

mañana será otro día

sonia bruno con Juan Luis Gallardo

ALBERTO BERCO · INES ALMA · SERGIO MENEGAZZARI

UN FILM DE JAIME CAMINO EASTMANCOLOR · TECHNISCOPÉ

Autorizada para mayores de 18 años

MUERE UN HOMBRE AL ESTRELLARSE EL COCHE EN LA CARRETERA DE LA CORUÑA

El vehículo sufrió un despiste y derribó cinco metros de la alambrada lateral de protección

Detención de un joven que falsificó cupones de la Organización de Ciegos

Ramón Martínez de la Riva, de veintiocho años, fontanero, soltero, que habitaba en la calle de Hermandos Gómez, 21, resultó gravemente herido al estrellarse el coche que conducía, matrícula de Madrid, número 614.065, contra la barandilla metálica que bordea la carretera de La Coruña, a la altura del kilómetro 8. El choque fue violentísimo y el coche arrancó cinco metros de la tela metálica de la alambrada y derribó un mojon de señalización. El herido fue trasladado a la clínica de la Concepción, donde ingresó ya cadáver. El coche quedó con graves destrozos y con los neumáticos reventados. Hasta el momento no se ha podido determinar qué produjo el despiste que provocó el accidente.

FALSIFICACION DE CUPONES DE LA ORGANIZACION DE CIEGOS

Un joven de veintidós años, Agustín Prieto Mijarra, ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial acusado de una falsificación y esta de cupones de la Organización Nacional de Ciegos. El detenido, que actuó en la barriada de Vallecas, falsificó quince tiras de diez cupones cada una. Como se sabe, cada cupón se vende al precio de dos pesetas. El caso ha quedado resuelto, pues no parece que pueda tener otras ramificaciones.

DETENCION DE UNA BANDA DE MENORES

La Guardia Civil del Puente de Vallecas ha detenido y puesto a disposición de la autoridad competente a cinco muchachos que se dedicaban a cometer robos y sustracciones en los comercios y vehículos estacionados en la barriada. Se trata de Francisco Cortés Segovia, de veintidós años, y de J. N. N. y J. G. F., de diecisiete, y de A. N. N. y J. J. H., de diecinueve. También han sido detenidos dos chatarreros que les compraban a bajo precio los objetos robados. Se trata de Pedro Velasco Cardel, de treinta y dos años, y de Jesús Velasco Hernández, de sesenta y uno. La Guardia Civil ha recuperado varios objetos robados por la banda.

INCENDIO EN EL DOMICILIO DEL MATRIMONIO ALGUERO

Anoche, a las ocho y veinte, se declaró un incendio en el domicilio

Balance de accidentes en las carreteras de Madrid

UN HOMBRE GRAVEMENTE HERIDO EN LA CARRETERA DE IRUN

El conductor del vehículo que lo atropelló se dio a la fuga

Dos accidentes de gravedad se han producido durante el fin de semana en las carreteras provinciales de Madrid. El parte que a última hora de la madrugada nos facilitó la Agrupación Provincial de la Jefatura de Tráfico de la Guardia Civil registraba un accidente mortal en la carretera de La Coruña, del que informamos con detalle en la sección de sucesos. Por lo general, la jornada del domingo fue tranquila y, salvo dos o tres excepciones, el número de choques y colisiones fue escaso. A última hora de la tarde se produjeron dos o tres alcances en la carretera de La Coruña, que no llegaron a interrumpir el tráfico y en los que no hubo que lamentar desgracias personales.

El accidente de más gravedad se produjo en el kilómetro 3,300 de la carretera de Irún, a las seis y media de la tarde, al atropellar un turismo, cuyo conductor se dio a la fuga, a un hombre. El herido es don José Quiñones Santos, de sesenta y dos años, impresor, domiciliado en la calle de Isla de Zanzibar, 50, de Peña Grande. Fue asistido en la clínica de La Paz, donde los facultativos le apreciaron conmoción cerebral de pronóstico grave.

Otro accidente muy espectacular tuvo lugar en la carretera de La Coruña a la altura del kilómetro 28. Una furgoneta matrícula M-285.733, que conducía don Agustín Mogollón Moreno, se salió de la calzada y voló. Resultó lesionada la esposa del conductor, llamada doña María Pilar Almaraz Uceda.

Un tercer accidente, con un lesionado, tuvo lugar ya después de las doce de la noche en la carretera de Barcelona, a la altura de Torrejón de Ardoz, al atropellar un camión a un peatón.

HOY, DIA DEL MAESTRO

Se estima a un gran escultor o a un gran pintor; pero, ¿qué es su arte al lado de aquel que trabaja no sobre el mármol o la tela, sino sobre el espíritu?

RECORDARLO EN SU DIA Y OFRECERLE UN OBSEQUIO representa el más bello reconocimiento.



RINDE A TU MAESTRO EL HOMENAJE QUE MERECE.

En nuestros Departamentos DIEZ MIL IDEAS PARA REGALO ante las que resulta fácil y rápido decidir con cualquier presupuesto.

El Corte Inglés

PRECIADOS, 3 — GOYA, 76.

ABRIGOS PARA TODO MADRID

Continuamos esta gran Campaña ofreciendo inmensos y variados surtidos.



CREACIONES DE ALTA CALIDAD A PRECIOS DE GRAN ALMACEN

He aquí algunas orientaciones de gran interés:

ABRIGOS:

- En CHEVIOT y MELTON ... 795 pts.
- En ESTAMBRES y GAMUZAS. 1.195 pts.
- En HARRIS y TIROL ... 1.750 pts.

El Corte Inglés

GOYA, 76

(Aparcamientos) PRECIADOS, 3

del matrimonio formado por Augusto Alguero y Carmen Sevilla, en la avenida del Generalísimo, 41. Acudió el servicio de bomberos, que sólo estuvo veinte minutos en el lugar del fuego, pues éste pudo ser rápidamente dominado. Según nuestros informes, el fuego se declaró en este segundo incendio que sufre la casa del matrimonio en el espacio de unos meses han sido valoradas en unas trescientas mil pesetas. No hubo que lamentar desgracias personales.

APUNALADO EN RIÑA

Antonio Nicolás Ibáñez, de veintinueve años, ingresó ayer en el equipo quirúrgico número 2, donde los facultativos le apreciaron una puñalada en el costado, de pronóstico reservado. Al parecer, el lesionado fue agredido por otros dos hombres con los que ya había tenido diferencias en otras ocasiones y que han sido detenidos por la Policía.

OTROS SEIS HERIDOS EN ACCIDENTES DE CIRCULACION

En otros accidentes de circulación resultaron con lesiones de pronóstico reservado:

- El niño de doce años Juan Luis Ibáñez Garrido, domiciliado en el camino de Vicálvaro, al ser atropellado cerca de su domicilio por el coche que conducía don Cándido Lozano García.
- Don José Luis Hernán Presilla, que vive en la calle de Francos Rodríguez, 42, al ser alcanzado en la calle de Berrugete por un turismo, cuyo conductor se dio a la fuga.
- Doña Milagros Ortiz Santos, que habita en la calle del Acuerdo, 36, al ser atropellada en la calle de San Bernardo por un turismo que conducía don José García Arranz.
- Doña María Lourdes Díaz de la Guardia, al chocar el coche en que viajaba y que conducía su hermana, con otro turismo que conducía también una señorita en la calle de Ferraz.
- En otro choque de dos turismos resultaron lesionados ambos conductores. Se trata de don Miguel Florentino Pérez Gómez, de cuarenta años, domiciliado en la calle de Jorge Juan, 34, y de don Francisco Javier Bugallo Cartierias, que vive en la calle de Olimpo, 20. El accidente ocurrió en la calle de Arturo Soria.

Maniobras hispanonorteamericanas

LOS MANDOS CONJUNTOS CUBRIERON LOS OBJETIVOS PROPUESTOS

ALMERIA, 26. (Cifra).—El ejercicio anfibio combinado hispanonorteamericano "Caribland 67" considerado como maniobras navales de rutina, se ha efectuado hoy en la zona Punta de los Muertos, de Carboneras.

Fueron cubiertos los objetivos previstos de ocupar, una cabeza de playa, de unos cinco kilómetros de profundidad y ocho de longitud. Se denominó "Playa Amarilla" a la parte sur ocupada por los norteamericanos, y "Playa Roja" a la de los españoles, al norte, hacia Carboneras.

El controlante norteamericano no Welch, jefe de las fuerzas anfibias, y el general de brigada español Gallinosa, jefe de las de desembarco, dirigieron el ejercicio. El buque de mando "Chilton", los buques anfibios de grande y pequeño porte y los transportes de ataque con capacidad para barrer la playa iniciaron la operación esta mañana, hacia las nueve, desde una distancia aproximada de tres millas a la costa.

Ocupada la cabeza de playa, las fuerzas acampanaron para posteriores operaciones de mayor penetración.

Cine ALAFO EL MEJOR LOCAL DE EUROPA CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO 2 O MES

INUEVOS ASTROS del CINE OTTO PREMINGER EN UNA PELICULA EXPLOSIVA! LA NOCHE DESEADA CUATRO TEMAS ETERNOS: EMOCION, INTRIGA, AMOR, ODIO tratados valientemente por Otto Preminger

ATENCIÓN A LOS PRECIOS



Las manzanas cuestan más o menos, según la calidad. A principios de semana se subieron 10 pesetas en kilo en algunos puestos del mercado de la Cebada. (Foto Torremocha.)

(Viene de primera página) por lo tanto, el vestido. Un sastre de las rumbas fue denunciado por el cliente, al que pretendía cobrar 500 pesetas más por un abrigo cuyo precio había sido concertado de antemano.

Sin embargo, en Madrid han ocurrido cosas interesantes a lo largo de estos siete días debido a la plétora de los desparecidos y los ambiciosos. A la noche siguiente de establecerse la paridad de la peseta, varias vendedoras ambulantes de tabaco pidieron por las marcas de "rubio" americano 10 pesetas más que en la noche anterior.

Hassan II propone a Nasser una conferencia cumbre. EL CAIRO, 26. (Efe.)—El Rey de Marruecos, Hassan II, ha propuesto al Presidente Nasser celebrar una reunión cumbre de los países árabes en Marruecos durante la primera semana del Ramadán.

Africa del Sur no ha devaluado. Por un error de transmisión en los servicios informativos correspondientes a la devaluación de la libra esterlina, en nuestro número del pasado lunes día 20, dimos la noticia de que entre las naciones que habían devaluado sus respectivas monedas figuraba Africa del Sur. Hacemos constar dicho error, en el sentido de que Africa del Sur no ha devaluado su moneda.

PABLO VI HABLA DE LA PAZ MUNDIAL

Esta ha de ser fruto de la fuerza moral y no de las armas. PUNTOS DOLOROSOS: VIETNAM, ORIENTE MEDIO, CHIPRE

CIUDAD DEL VATICANO, 26. (Efe.)—El Papa Pablo VI pronunció este mediodía un breve discurso desde la ventana de su estudio privado que se abre hacia la plaza de San Pedro, en el cual trazó el tema de la paz en el mundo, señalando los "puntos dolorosos" que existen en Vietnam, Medio Oriente y Chipre.

Estancia del Emperador etiope en Mallorca. PASÓ POR BARCELONA Humberto de Saboya. PALMA DE MALLORCA, 26. (Cifra.)—El Emperador de Etiopia, Haile Selassie, acompañado de su familia y numerosa escolta, llegó hoy a Mallorca en un avión de la compañía de la aerolínea de Saboya.

HUBERTO DE SABOYA EN BARCELONA. BARCELONA, 26. (Cifra.)—Procedente de Estoril (Portugal) ha llegado esta tarde en automóvil a Barcelona el ex rey Humberto de Italia. Después de almorzar en estricta intimidad y descansar brevemente en un céntrico hotel de esta ciudad, ha prosigue viaje por carretera hacia Montpellier (Francia), en donde presidirá los oficios religiosos que se celebrarán en sufragio del alma de su augusta madre, la reina Elena, con motivo del veinticinco aniversario de su fallecimiento.

Avión con antídoto, de Nueva York a Colombia

DESTINADO A LOS ENVENENADOS DE CHINQUINQUIRA. Hoy día se inclinan 400 unidades de la droga "protopam". NUESTRO YORCO, 26. (Efe.)—Un cargamento de contraveneno ha salido a bordo de un avión de la línea aérea Avianca, desde el aeropuerto Kennedy, rumbo a Colombia, donde hasta esta noche 78 personas se encontraban en grave estado, luego de haber comido pan que contenía "folidol".

Harriman —embajador volante de Estados Unidos—, en Belgrado. Vietnam y Oriente Medio, posibles temas de conversación. BELGRADO, 26. (Efe-Upi.)—El embajador volante norteamericano, Averell Harriman, llegó hoy a esta capital a las dieciséis treinta para continuar mañana viaje a Rumanía.

Nuevo partido en Alemania occidental. BONN, 26. (Efe-Reuter.)—Hoy ha sido fundado un nuevo partido político en esta capital, que se denomina a sí mismo Partido Liberal Social. Pretende la reunificación de Alemania, pero rechaza la idea de Alemania occidental de hablar en nombre de las dos Alemanias.

KIM PHILBY, LA MENTALIDAD DE UN TRAIOR

"Volvería a hacer lo mismo", dice en la primera entrevista que concede a un periódico inglés. Desprecio olímpico a los servicios secretos occidentales

De Kim Philby, el alto funcionario del Servicio Británico de Inteligencia (espionaje y contraspiónaje), en el que estuvo al frente de los asuntos soviéticos y que durante treinta años fue espía a las órdenes de Moscú, se ha hablado recientemente mucho. Desde su huida a Beirut, donde cubría su actividad bajo la capa de corresponsal de prensa hace ya muchos años, Philby ha sido inaccesible para los periodistas occidentales.

Confesión de Fe. La entrevista publicada en el "Daily Express" contiene la confesión de fe comunista de Philby y unas opiniones de éste altamente despectivas para los Servicios de Inteligencia occidentales. "No puedo decir que mi conversión ocurriese en un momento fijo; lo que sí es que después de dos años de dolorosa meditación había hecho mi composición de lugar en junio de 1933."

Trágicas inundaciones en Lisboa y su región

Detenido por las aguas el coche, esta joven lo abandona en la calle lisboeta y se decide a seguir su camino a pie. En estos momentos probablemente cambiaría a gusto sus paraguas por unos botas "katiuskas". (Foto Cifra Gráfica.)

(Viene de primera página) Se cuentan por centenares los automóviles que han quedado inmovilizados. Algunas importantes localidades inmediatas a Lisboa han quedado sin luz y las calles están cubiertas de barro y piedras.

Entre los edificios destaca el de viajeros, de modernas líneas; el cochero de locomotoras, dormitorio de maquinistas, etc. Tiene también muelles para tránsito de mercancías, y un quinquenio de hormigón armado, y un puente giratorio y otros tres de acero, así como seis cráneos hidráulicos, depósitos de agua elevados y subterráneos y de más instalaciones complementarias.

Las tropas británicas abandonan Aden. ADEN, 26. (Efe.)—Gran Bretaña ha comenzado la retirada definitiva de sus tropas de Aden. Unidades del Ejército de la Federación de Arabia del Sur, sustitución de las unidades británicas, los principales distritos, especialmente el de Sheikh Otman y el de Taibhan, que se encontraban en territorio de Aden, han sido liberados. Entre tanto, en Ginebra continúan las negociaciones para transferir los poderes a un Gobierno árabe, lo que tendrá lugar dentro de cuatro días.

su inversión en Apartotel: una revalorización constante

Vd, seguramente, ya sabe que **Meliá** está construyendo en Madrid uno de los mayores hoteles de Europa, el Hotel-Apartamentos

APARTOTEL MELIÁ-CASTILLA

de 1.000 habitaciones
en la mejor zona de Madrid: Avda. del Generalísimo.

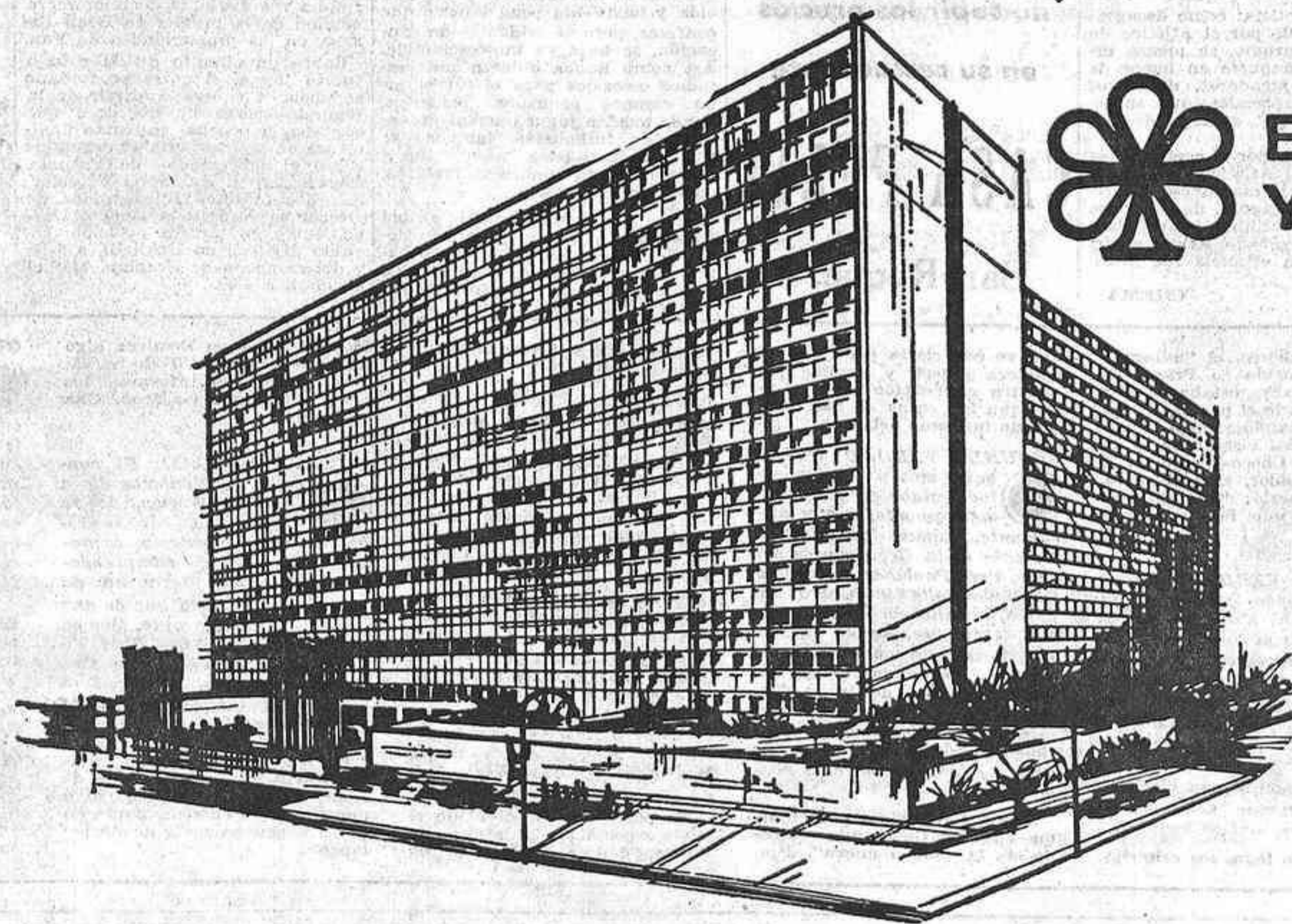
SU INVERSION SE ACOGE A
LOS BENEFICIOS
DEL SISTEMA APARTOTEL:

EL TODO Y LA PARTE

GARANTIA QUE LE PONE A
CUBIERTO DE CUALQUIER
RIESGO. VEA USTED:

Vd. es dueño y partícipe de un negocio hotelero, percibe los beneficios de explotación de los diversos servicios que se ofrecen, con el prestigio y la garantía de la Organización **Meliá**. Vd. tiene las ventajas de Administración, Gestión, Rendición de Cuentas como en

las Sociedades Anónimas; pero además, su participación no viene representada por un título o acción sino que se materializa en la propiedad plena y exclusiva de un apartamento y en el condominio de un edificio, cuya revalorización es constante.



EL TODO
Y LA PARTE

INFORMACION Y VENTA: **Meliá**

EN MADRID: GENERAL MOLA, 72 - TELF. 225.14.79 - 276.97.25 - LAGASCA, 27 - TELF. 225.40.85

En Barcelona: Balmes, 243, A 3º 2ª - Telf. 228.00.33 - Barcelona-6

En Bilbao: Gran Vía, 17 - plta. 4,1-Telf. 24.09.79 - 24.19.91

En Palma de Mallorca: Tous y Maroto, 21 - Telf. 21.71.05

NADA DERRUMBO A LOS IMBATIDOS ROJIBLANCOS

Empate que pudo ser victoria

El Atlético resistió bien en Zaragoza

UN PENALTY ESCAMOTEADO Y UN CABEZAZO AL LARGUERO EVITARON EL TRIUNFO MADRILEÑO

ZARAGOZA, 26. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)—Allineaciones:

ZARAGOZA: Rodri; Iruñeta, Santamaría, González; Pals, Violeto; Marcelino, Santos, Bustillo, Villa; Tejedor.

ATLÉTICO DE MADRID: Rodri; Rivilla, Iglesias, Calleja; Glaría, Jayo; Ufarte, Luis, Gárate, Adelardo, Collar.

Fue un partido entre dos lucas, la natural y la eléctrica, ya que encendieron los focos de La Romareda al comienzo del segundo tiempo, cuando el marcador señalaba el empate a uno, con el que el Atlético de Madrid, al cabo de diez jornadas, continúa imbatido. Este punto positivo que consiguió el Atlético de Madrid tiene un mérito extraordinario. Si en fútbol pueden admitirse los términos hipocritas, yo diría que es una carrera de obstáculos la que tuvo que salvar el Atlético de Madrid para llevarse un empate. Primero, el Zaragoza, equipo joven, con fuerza y con ganas; conjunto incansable y con nervio. Segundo, el terreno de juego, encharcado como una laguna al principio y embarrado al final. Y tercero, no lo olvidemos, el desgaste físico que traía el Atlético de Madrid después del dramático partido de Turquía, encuentro que ya mi compañero Raúl Santidrián les definirá con su habitual maestría en otras columnas de este semanario...

LOGICA JUSTICIA

Esta vez pienso que Otto Glaría no va a demostrar enfado alguno con sus jugadores. Esta vez sus muchachos sudaron bien la camiseta, aunque el frío reinante hiciera difícil tal acción. Pero esta vez, repito, el Atlético de Madrid—sus jugadores—se acordaron de que pueden ser campeones. No querían perder, aunque tuvieron que dejarse la piel sobre el barrizal de La Romareda. Que el Atlético de Madrid juega perfectamente en provincias no es ningún secreto. Así lo demostró nuevamente en Zaragoza ante los miles de espectadores—entre ellos muchos madrileños que portaban banderas rojiblancas—, que casi llenaban el estadio.

Los zaragozistas salieron con enorme ímpetu. Botaron dos saques de esquina casi seguidos. En el primer saque, el balón llegó a la cabeza de Marcelino por allí. Y Marcelino después hizo gol; pero antes, mucho antes, había pitado el árbitro fuera de juego. Sin embargo, llegó el saído de la cuenta que andaba acumulando a su favor el Zaragoza, con el tanto del empate. Fue una jugada iniciada por Marcelino, con pase a Pals; éste, desde el extremo derecho, centró hacia el lado contrario, y Santos enganchó un soberbio empalme que batió a Rodri, al del Atlético de Madrid...

Después, reacción. Se encargó un poco el Zaragoza. El gol encajado les dejó desmoralizados. Durante diez minutos, el Atlético dominó con facilidad, pasando el balón a un ritmo que para encima del suelo, ya que para dar frutos, aunque algunos jóvenes, como los defensas laterales, Iruñeta y González, confundían la virilidad con la violencia...

Botaron los maños dos saques de esquina casi seguidos en el minuto veinte, sin más consecuencias que el "huy!" pese a estar la cabeza de Marcelino por allí. Y Marcelino después hizo gol; pero antes, mucho antes, había pitado el árbitro fuera de juego. Sin embargo, llegó el saído de la cuenta que andaba acumulando a su favor el Zaragoza, con el tanto del empate. Fue una jugada iniciada por Marcelino, con pase a Pals; éste, desde el extremo derecho, centró hacia el lado contrario, y Santos enganchó un soberbio empalme que batió a Rodri, al del Atlético de Madrid...

PENALTY

Pocas jugadas hubo dignas de mérito por ambos bandos. El balón que debía de pesar como un muerto—era incontrollable. El terreno no permitía florituras. Era difícil conectar con precisión una entrega o un pase. El primer saque se imponía. El terreno obligaba a este "fútbol-waterpolo", poco vistoso. Sin embargo, Luis se escapó hacia el gol. Fácil, con rapidez, se metió dentro del área. Allí Iruñeta, junto a Violeto y el portero, voltearon al interior rojiblanco. ¡Penalty! ¿Penalty? Ante la interrogación incomprensible, el árbitro decretó un saque de esquina, el primero del Atlético de Madrid, mientras el señor Medina Iglesias recibía también el primer extraña abucheo—antes e s e u ch o otro más apasionado—al mostrarse tan firmemente caserillo... Y aquí, por el primer tiempo, se terminaron los saques para el área del Zaragoza. Las situaciones de angustia cambiaron de rumbo hacia el área de Rodri, el madrileño. Y Rodri esta vez—¡qué gran portero!—demostró su valor en un pasejo a esquina, a tiro de Bustillo. También hubo "obuses" de Pals y Bustillo, que salieron fuera por poco. Nadie pensó que no tuvieron suerte los maños, no. Pienso, por el contrario, que la defensa del Atlético, con Jayo y Glaría taponando huecos entre Rivilla, Iglesias y Calleja, no permitió de ninguna de las maneras atinar la puntería a los artilleros locales...

BAJO LOS FOCOS

Los nubarrones negros, cargados de hielo y agua, oscurecieron la tarde. A las cinco, hora de tor-

ros, se encendieron los focos de La Romareda, al comenzar el segundo tiempo. Y ya el Atlético, "bien organizado" en el descanso, ajustó aún más sus piezas. Adelardo, que soportó el marcaje de Pals, se pegó más a su vigilante para pasar a ser "policia" del medio zaragozista. Luis acertó sus distancias con los medios atléticos. Gárate se quedó en punta. Y Collar y Ufarte bajaron por sus lados para defender, si es que la ocasión lo requería. Pero así y todo, Luis, en una galopada, estuvo a punto de sorprender al meta zaragozista. Este tuvo que salir "in extremis" a despejar con el pie... Fue algo así como un "coletazo" de calidad del Atlético... Pero a medida que transcurría el tiempo, los jugadores del Atlético mostraban más desfallecimiento, menos ímpetu. Se entregaron de nuevo posiciones al enemigo—sobre todo en el centro del terreno—para defender bravamente el área. No podían hacer otra cosa. Tenían plomo turco en las piernas. Sin embargo, la pared defensiva del Atlético no se vino abajo. Resistió bien, perfectamente bien, los ataques de los delanteros zaragozistas. Rodri, que intervino pocas veces, lo hizo siempre con una seguridad y una colocación impecables. Cayó lesionado Glaría en un cabezazo contra Bustillo. Glaría, con una brecha sobre la ceja izquierda, resistió como un valiente hasta el final... Hubo encuentro de Pals y Glaría, propinó una patada a Ufarte. El árbitro no quiso saber nada. No lo debió de ver, pese a los focos...

Siempre casi al final se tira un córner contra la portería asediada; pero en esta ocasión fue al revés: botó el córner Collar, el balón salió medido, y Adelardo, el fatigado y casi exhausto Adelardo, cabeceó bien. El pelotón se estrelló en el larguero. ¡Qué mala suerte! El público se quedó petrificado, silencioso... Había tal silencio que oíamos perfectamente el silbato del señor Medina Iglesias—que hizo un arbitraje con ciertas y gordas señas de parcialidad hacia el equipo de casa—que señalaba el final del partido y el paso de cobra. Libre para el Atlético de Madrid había el meta del campeonato de Liga.

José María RUIZ

Glaría: cuatro puntos en una ceja

Banquete para los viajeros a Esmirna

ZARAGOZA, 26. (De nuestro enviado especial.)—Jesús Glaría tuvo que ser asistido al final del partido, en la caseta, por el doctor Ibáñez, que le dio cuatro puntos de sutura sobre la ceja izquierda, mientras los fotógrafos sacaban placas del hecho. Después se fue la luz y el doctor terminó su "operación" a la luz de los mecheros de algunos presentes, entre ellos el mío. Hay otra noticia: como desagracio a lo pasado por el Atlético de Madrid en Turquía, se piensa organizar un banquete en honor de los sufridos jugadores, directivos y enviados especiales, que soportaron el "trago" amargo de Esmirna. En Zaragoza, por el contrario, la expedición del Atlético de Madrid recibió un trato magnífico. El presidente del Zaragoza, don Alfonso Usón, salió a recibir a los rojiblancos el mismo sábado. Así, da gusto. Aquí, pues, la estancia fue gratuita...

CHEMA

Sólo en una cosa están de acuerdo

JOSELE y FERNANDO.

Atlético uno, madridista el otro, ambos han decidido no subir los precios en su restaurante

CASA FELIX San Roque, 4

ESTA SEMANA, 1.ª CONVENCION DEL FUTBOL AFICIONADO Y JUVENIL DE ESPAÑA

Una gran asamblea, gran paso adelante en la organización nacional

Por vez primera, va a celebrarse esta semana en la capital de España una asamblea "masiva" sobre fútbol aficionado, juvenil e infantil en nuestra Patria. Se trata de la I Convención del mismo nombre, convocada por el Comité respectivo de la Real Federación Española de Fútbol. No habrá normas concretas, pero sí orientación definitiva. De las conclusiones que se establezcan—jornadas de trabajo los días 1 y 2 de diciembre, viernes y sábado próximos—, el máximo organismo federativo recibirá exhaustivas recomendaciones para su estudio posterior. No cabe duda que el balón con sus categorías no campos pequeños, modestos, donde puedan jugar muchos aprendices de futbolistas, tampoco se quiere a futbolistas "ases", sino a deportistas en embrión, íntegros, puros, conscientes. Esta I Convención del Fútbol Aficionado y Juvenil que se celebrará esta semana en Madrid—habrá una conferencia de prensa en la que la Federación expondrá las

líneas generales previamente—, es un gran paso adelante. Por ese primer impulso siquiera, enhorabuena al fútbol nacional.

CICLO-CROSS

RENATO LONGO VENCIO EN PAU

PARIS, 26. (A.M.I.)—El campeón del mundo de ciclo-cross, el italiano Renato Longo, ha triunfado con amplia ventaja en la décimotercera edición de la prueba de Eosel Esling, en las proximidades de Pau. Sobre un circuito difícil y bajo fuerte lluvia, el corredor italiano se puso en cabeza a partir de la segunda vuelta de las doce que contaba la prueba, entrando finalmente en la meta con 45 segundos sobre el subcampeón de Francia, Pierre Bernet. Raymond Poullidor, con dos minutos 10 segundos de diferencia respecto a Renato Longo, entró en tercera posición, seguido del italiano Benitelli, a 3-10, y del campeón de Francia, Michel Pelchat, a 4-30.

ATLETICO, por DAVILA

EMBAJADA DE GRECIA



—¡Muy buenas! ¿Sabe usted si admiten voluntarios? Perdió el Córdoba, pero... **LOS JIMENEZ** siguen sirviendo con exquisitez (BARBIERI, 14)

7 verdades de la semana

LA COPA DE FERIAS, TRISTE ESPECTACULO

Bueno, señores, el "milagro" se ha producido en Praga. El señor Balmayya estaba en Lisboa, esperando el partido de los "sub-23", cuando recibió la noticia. España, clasificada. ¡Eire! ¡¡derrota a Checoslovaquia! Y el seleccionador, tras el susto, dice muy serio: "Me daba el pálpito de que iba a ocurrir esto."

Una vez con cierta pena que se emplea a decir y escribir que nuestra calificación es mercedada, que las cosas se han producido tal como debieran. SEGUNDA VERDAD: Un poquito más y resulta que todo estaba previsto. Numéricamente, matemáticamente, fuimos los mejores. No cabe duda. Ocho puntos por siete. Pero Popuhar cediendo a O'Connor faltando cuatro minutos, calificación asegurada con el empate, ya no cuenta. Y parece que cuenta menos cuando Balmayya arrojó la toalla al regreso de Praga. Clasificación, sí; pero "chamba"—léase casualidad—de proporciones gigantescas, también. Lo demás es engañarse a sí mismos. Somos tan rápidos para todo, que el señor Costa, una vez conocida la "buena nueva", dijo:

"España pedirá la organización de la fase final". TERCERA VERDAD: Excelente la buena idea del señor Costa. Pero con una "pega" tremenda. Y es ello que la fase final la organizará—según reglamento—uno de los cuatro países clasificados para las semifinales. Y—según reglamento también—sólo en casos excepcionales se jugará en país no clasificada para dicha "manga". Pediría no deja de ser una buena cosa, ahora que nos enteramos que durante años nunca pedimos a la U. E. F. A. la organización de ninguna final de Copa o Recopa europea. Y, por otro lado, España organizó la última fase final, que culminó con el gol de Marcelino. No puede quedar olvidado el triste espectáculo de la Copa de Ferias, donde el Atlético de

Madrid sufrió en Esmirna algo más que un asalto. Todo ha valido, según me informan los compañeros que viajaron. Una calamidad. CUARTA VERDAD: El concepto que tenemos de la Copa de Ferias, de su organización, de su reglamento, no lo podemos expresar aquí. Aún no comprendemos que haya gente, y más de un colega, que diga que es una competición importante. Que se dijo más de una vez. Don Vicente Calderón, que dijo que no participaría más, comprenderá que "segundas partes nunca fueron buenas". Hacer escasos días, Miguel Marín, de dieciocho años de edad, jugador de fútbol, cayó muerto en un entrenamiento en Cieza a consecuencia de un colapso.

QUINTA VERDAD: Sería conveniente que se demostrase que reconocimientos se le hicieron al citado jugador, si es que estaba federado. Y nos permite recordar el "caso Ramón". Quisieramos decir, asimismo, que esta triste circunstancia puede ser un aviso para los que no quieren oír el consejo médico respecto a inhabilitación en el fútbol. Los entrenadores Mundo y Elizondo han sido sancionados por el Comité Nacional de Entrenadores por sus declaraciones tras los partidos Pontevedra-Valencia y Español-Real Sociedad. SEXTA VERDAD: Albricias mil. Enhorabuena. Esto empieza a dar resultado. Buena medida que aplaudimos. No todo van a ser "cur-sillos de orientación", clases sobre táctica, estrategia, etc."

Ese es el camino. Nada más cierto que "no hay mal que cien años dure". Y volvemos a la Copa de Ferias—de la que llegaron a decir más importante que la Copa de Europa—, donde todo se ha de decidir en Esmirna. Y como el Atlético ha sido ultrajado en Esmirna, el árbitro y como le agredieron se impone una reclamación. SEPTIMA VERDAD: Pero ¿quién se hace esa reclamación? ¿Quién nos va a atender? ¿Quién apoyará la causa del Atlético? Lo yará la causa de los propios equipos españoles, al parecer, "han admitido" al señor Román, que era nuestro representante que era nuestro representante en el Comité. Total: ahora, no en el Comité. Lo dicho: "Segundas partes nunca fueron buenas." M. SARMIENTO BIRBA

siempre "ganan" los que beben



ANIS CASTELLANO

EL ANIS DE ESPAÑA

UNO DE LOS "GRANDES" SE REZAGA FUERTE DERROTA DEL BARCELONA EN CANARIAS

SABADELL Y BETIS VENCIERON EN SUS DESPLAZAMIENTOS EL ATLETICO DE BILBAO, GRACIAS A IRIBAR, EMPATO EN SARRIA

Las Palmas, 26.—Pese a adelantarse en el marcador y a la buena campaña que lleva el Barcelona en el estadio insular...

desviada por Larrauri hacia su propio marco. Buena labor de Mingorance, Ramirez, Amas y Re en el Español...

EL SABADELL CONFIRMO SU GRAN FORMA MALAGA, 26.— El Sabadell ha demostrado poseer un gran equipo, muy conjunto y rápido...

Por el Valencia destacó el buen juego de conjunto, y en especial Tonono, Abelardo, los volantes y Guillot.

Emilio, Lezcano, Ballester y Llompart fueron los más destacados. Alineaciones: PONTEVEDRA: Cobo; Irulegu...

Portugal, eliminada de la Copa de Europa Bulgaria, segura clasificada En Sofia, según la agencia Alfil...

EN LA SEGUNDA PARTE, a los cinco minutos, León centró sobre Germán...

En la segunda parte, a los cinco minutos, un centro de Pintado lo cabeceó Bergara a la red...

El secretario general de la Federación Española de Montañismo nos remite la siguiente nota...

El Ferencvaros, de Budapest, ha ganado ayer la Liga húngara, aunque perdió su primera derrota...

El Inter volvió a ganar en el "calcio" Dos a cero sobre el Spal...

En el torneo olímpico de fútbol, rondas de precalificación, ayer se dieron los resultados siguientes:

... para otoño madrileño gabardinas butragueño fuencarral, 18

Palacio de la Música ARGÜELLES Hoy Lunes, Estreno La audaz aventura de un hombre que se lanzó al vacío de una muerte negociada...

Q.W. FISCHER EL Marqués CARLOS ESTRADA ANA CASARES GUSTAVO ROJO

LOPE DE VEGA Laborables: 7, 10, 30 Festivos: 4, 30, 7, 10, 30

FUENCARRAL Laborables: 7, 10, 45 Festivos: 4, 30, 7, 10, 45

Cine BENLLIURE Todos los días: 4, 30, 7, 10, 45

NATACION TRIUNFOS ESPAÑOLES EN LA INAUGURACION DE LA GALA "ASTRID" Ana María Gallego, Espinosa y Rodríguez ganaron ayer

MONTANISMO Nota oficial sobre la expedición vasco-navarra a los Andes

NATACION Triunfos españoles en Amberes Tres primeros puestos en la gala de la piscina Astrid

TENIS El equipo español en Johannesburgo, con fuerte moral Santana divierte a los espectadores en los entrenamientos

Samaranch inauguró otro gimnasio en Barcelona BARCELONA, 26. (A.I.H.)—Esta mañana, el delegado nacional de Educación Física y Deportes...

Autorradio Unión Colocación de radios para coches a precios "devaluados" SEGOVIA, 10

SALAMANCA Hoy lunes, primer reestreno preferente y exclusivo La más audaz y emocionante hazaña bélica de todos los tiempos

UNIVERSAL LA GRAN SORPRESA Hoy lunes, primer reestreno preferente y exclusivo

ASTUR - MONTECARLO FLORIDA - DOS DE MAYO HOY LUNES MANDO PERDIDO

DESDE ESMIRNA, CON HORROR

UNA PENA

Una pena aquel final de partido en Esmirna y aquel epílogo de partido, con agresiones al árbitro yugoslavo, devueltas por el río de jueces...

Penalty "riguroso", expulsión de Collar, ambiente tenso, campo impracticable, de tierra batida y chinarras, impropio de una competición continental a la que habrá que ir pensando en mandar definitivamente a paseo por falta de solvencia, de control y de seriedad...

Excelente idea de la directiva del Club Atlético de Madrid la de fletar un avión especial—"Convair" Coronado de Spantax; o amabilísima y eficiente su tripulación—para llevar a Turquia al equipo, a periodistas...

Bien merecieron la pena algunas otras penalidades—ni un paquete de "chester" en toda Esmirna a ningún precio—por aquella maravilla de la visita a Efeso, donde el capellán del Atlético, don Pablo Serrano, dijo...

Palabras del estadio salió el equipo en taxis, y no en autocar. Palabra: no fue justo nada de nada. Palabra: una pena...

EL BOLETO SOÑADO

Table with 2 columns: 1ª y 2ª DIVISION, 1 Zaratoga-At. Madrid... X, 2 Sevilla-R. Betis... X, 3 Español-At. Bilbao... X, 4 R. Sociedad-Valencia... 1, 5 Málaga-Sabadell... X, 6 Pontevedra-Elche... X, 7 Lérida-Gijón... X, 8 Torrelavega-Santander... 1, 9 Burgos-Celta... 1, 10 Cádiz-Jerez... X, 11 Murcia-Granada... X, 12 Levante-Huelva... X, 13 Alcoyano-Mestalla... 1, 14 Hércules-Castellón... 1

CIRCUITOS EXCURSIONES FIN DE AÑO. Paris 4.970 pts. 8 DIAS. Lisboa 4.560 pts. 4 DIAS. Andorra 970 pts. 4 DIAS. VIAGES VIKING, S. A. (t. 50 - g. a.) SAN BERNARDO, 5 y 7 (Gran Galería) Teléfonos 247 02 83 y 248 06 89 MADRID (13)

Ni un solo boleto con los catorce aciertos hasta anoche. No debe haberlo tampoco en toda España. Si lo hay, el que lo tenga no lo vendrá por 25 millones de pesetas...

Para el domingo, extraña quiniela. Tanto, que podría salir una extraña combinación: la del triple 1-X-2 para Elche-Real Madrid, Ceuta-Hércules y Constancia-Levante, con sendos 1-X en Betis-Real Sociedad y Badalona-Oviedo...

SANTA CATALINA QUINA SANTA CATALINA. Batalla campal en las calles de Tokio. Las calles de Tokio han vuelto a ser escenario de violentos choques entre estudiantes, armados de palos y piedras, y la Policía metropolitana...

QUE BIEN SE PORTA!! Su presencia siempre agrada. ANIS DE ASTURIANA. Ramiro A. Calle Capilla, escritor especializado en temas de filosofía oriental y autor de "Yoga, refugio y esperanza" y "Técnicas liberatorias y de relajación"...

CARRERAS DE CABALLOS



AHORA ES EL MOMENTO DE FUMAR UN CAMEL

POR DISTANCIAMIENTO DE "GRINGO II", "LUCKY GIRL" GANO EL PREMIO L'ISER

Tres acertantes de la quintuple, a 146.547 pesetas. No salí muy satisfecho del hipódromo ayer tarde, y no salí muy satisfecho por esa decisión, creo que injusta, de los comisarios de carreras al distanciar al segundo puesto a "Gringo II" en beneficio de "Lucky Girl" en la de vallas, Premio L'Isler, la de mayor importancia del programa...

Table with columns: GANADORES, SEGUNDO, GANADOR. Rows 1-10 showing horse numbers and names like Gringo II, Lucky Girl, etc.

Resultados sorpresa los de ayer en el hipódromo, sobre todo esa victoria de "Fastosa" en el Premio Guadiana. Ello hizo que la quintuple tenga tres únicos acertados. Sus afortunados poseedores cobrarán a razón de 146.547 pesetas...

La combinación ganadora de la apuesta quintuple fue la 4-5-10-6-9. Tres acertantes percibirán a razón de 146.547 pesetas. La triple gemela ganadora es la 5-3, 10-6, 8-6. Volvió a quedar desierta, y el fondo para la próxima reunión alcanzará la cifra de 105.538 pesetas...

LIGAS EUROPEAS

EL ANDERLECHT, LIDER FIRME EN BELGICA

LLEVA TRES PUNTOS AL BRUJAS Y AL STANDARD. BRUSELAS, 26. (AHL).—Resultados de la Primera División belga de fútbol: Amberes, 0; Racing White, 2.

ULTIMO LIBRO

RAMIRO A. CALLE CAPILLA. Escritor especializado en temas de filosofía oriental y autor de "Yoga, refugio y esperanza" y "Técnicas liberatorias y de relajación"...

Fotografiado LA PRENSA

Plaza del Callao, 4. Estas calles de Tokio han vuelto a ser escenario de violentos choques entre estudiantes, armados de palos y piedras, y la Policía metropolitana...

VEINTICINCO AÑOS DE "MARCA"

Placa de oro al Mérito Deportivo al diario y medallas a sus redactores y operarios. CONCEDIDOS LOS TROFEOS "ARRIBA" Y "MARCA" 1966-67

El sábado cumplió "Marca" veinticinco años de vida. Al más eficaz noticiero, al más austero cronista, al pequeño historiador más idóneo de la crónica deportiva o periodística—que también es algo deportivo—no se le podría pedir más si no usase de más palabras...

BALONMANO Victoria del Atlético ante el difícil Bofarull

En el gimnasio polideportivo Julio Ruiz de Alda, el Atlético de Madrid venció al Bofarull La Salle por 1-0 en partido de balonmano correspondiente a la División de Honor. El Atlético llegó al descanso con ventaja en el marcador por 11-10, y durante toda la segunda parte se mantuvo, si bien el Bofarull debido a la rapidez de sus jugadores, dio mucho trabajo al portero rojiblanco...

UN REGLAMENTO ALECCIONADOR

La Federación Española de Balonmano ha editado el reglamento para los jugadores "alevínes", que es todo un compendio de enseñanzas prácticas para los que se inician en este deporte. Los "personajes" dibujados en todas las posibles actitudes del jugador y la claridad con que se desarrollan todas las fases de un encuentro resultan magníficos...

Homenaje a los héroes de Dak To



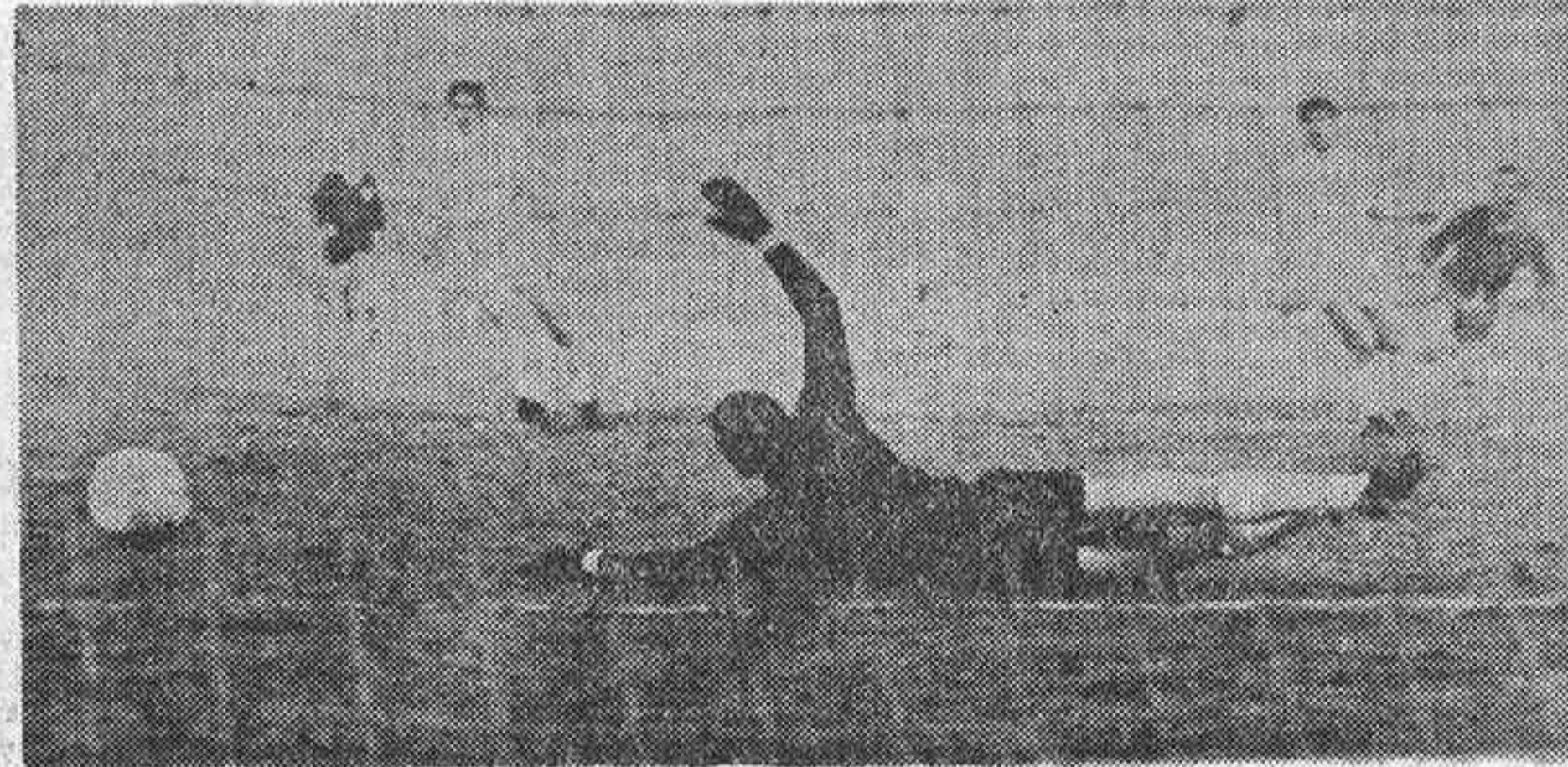
Estos pares de botas vacías representan a los 99 hombres del segundo batallón de la 173 brigada aerotransportada que perdieron la vida en los durísimos combates de Dak To. La mayor parte de esos soldados murieron en la conquista de la cota 875. Las botas fueron alineadas durante una ceremonia de homenaje que se celebró cerca del campo de batalla...

ANIS DE ASTURIANA. Su presencia siempre agrada. Ramiro A. Calle Capilla, escritor especializado en temas de filosofía oriental y autor de "Yoga, refugio y esperanza" y "Técnicas liberatorias y de relajación"...

MAÑANA LLEGAN LOS "GENTLEMEN" DEL HVIDOBRE

EL MADRID LUCHARA CON ALMA

Gento juega su partido 79 "europeo" Los daneses, orgullosos de su igualada en Copenhague SOLO OTRO 2-2 OBLIGARIA A LA PRORROGA DE DESEMPATE



El impecable disparo del delantero danés que abrió el marcador del primer encuentro. (Foto Cifra.)

SIN EXCESO DE CONFIANZA

El Real Madrid no suele confiarse ante adversarios aparentemente pequeños. Lo cierto es que ya no lo hay en el fútbol. Pero ahora, ante el Hvidovre, el magnífico campeón de Dinamarca, cualquier exceso de confianza podría ser peligroso. Lo demostró el propio Hvidovre en el encuentro de ida. Ahora, en el segundo partido, este Real Madrid que vuelve a "coger la onda" de su forma deberá luchar con prisas, pero con calma y orden, para encarrilar pronto su victoria...

niente—y con sus atenciones de siempre; los seguidores, entre los que viajan a Madrid las esposas y las novias de los futbolistas daneses, a los hoteles Zuburano y Ecuestre, en dos grupos.

Entrenamiento en Chamartín

El equipo celebrará, también mañana martes y a la misma hora del encuentro oficial, ocho y media de la noche, un entrenamiento en el propio estadio Bernabéu. El miércoles, asimismo, a la una de la tarde, en la Ciudad Deportiva, habrá un almuerzo, al que asistirán los dos millones de pesetas de utilidad que les valió la recaudación del primer encuentro, récord en Dinamarca hasta el momento.

Prestigio y Calidad



Vinos y coñac BERTOLA JEREZ

CON LA PEÑA GOL A ELCHE

en los autopullmans de lujo S.A.M.A.R. para presenciar el partido de Liga ELCHE-REAL MADRID. Salida: sábado, ocho mañana, tres tarde y doce noche, para pernoctar en Alicante; domingo, después de almorzar a ELCHE, a presenciar el partido, regresando para Madrid después de éste. Butacas desde 250 pesetas. Incripciones: PEÑA GOL, Espirito Santo, 36. Teléfonos 221-90-83 y 221-73-46. Reserve su plaza para Canarias en avión para el partido LAS PALMAS-REAL MADRID

ESTADIO DE VALLECAS

Domingo día 3 de diciembre de 1967, a las once y media de la mañana PARTIDO DE SEGUNDA DIVISION.—PRIMER GRUPO C. D. Badajoz-A. R. Rayo Vallecano LOCALIDADES: En "LA CENTRAL", Vitoria, 3; "BAR RUFINO", Albufera, 4; "BAR LA ISLA", Albufera, 119; "BAR EL OLIVAR", Arroyo del Olivar, 66; "CAFETERIA ABASCAL", Martínez de la Riva, 2; "BAR LOS ANGELES", avenida de San Diego, 53; "CAFETERIA BLANCO Y NEGRO", Peña Gorbasa, 21, y el día del partido, en las taquillas del campo, dos horas antes del encuentro. METRO: ESTACION PORTAZGO, en las PUERTAS DEL ESTADIO

una recepción en honor del presidente y directores del Hvidovre, situada en el Club de Tenis. En el programa de atenciones y agasajos que el Real Madrid prepara en honor de sus huéspedes daneses figura para el día siguiente al del encuentro una visita al Museo Internacional de Bebidas de Perico Chicote.

El día 1 de diciembre, el avión especial del Hvidovre emprenderá viaje de regreso en vuelo directo a Copenhague, a hora que fijarán los directivos una vez en Madrid. Una vez jugado el encuentro, ambas expediciones, la de El Plantío y la de los hoteles madrileños, se harán un solo grupo y se convertirá el centenar de viajeros daneses en un simpaticísimo grupo de turistas que harán su turno de eso precisamente, de turistas, en la capital de España: el sueño dorado de todos ellos, según anunciaron en Copenhague a los expedicionarios madrileños. Para ello aprovecharán—aficionados puros en el fútbol—los dos millones de pesetas de utilidad que les valió la recaudación del primer encuentro, récord en Dinamarca hasta el momento.

Arbitros belgas

Los árbitros del Real Madrid-Hvidovre serán los colegiados belgas señores Vital Loraux, juez principal, y Lepomme y Mathy, auxiliares en las bandas.

Desempates

Sólo un nuevo empate a dos en Chamartín daría lugar a que se jugase una prórroga de media hora—dos tiempos de quince minutos—al término del tiempo inicial reglamentario. El mismo empate a cero o a uno daría el triunfo en la eliminatoria al Real Madrid por la doble "cotización" de los goles marcados en campo adverso.

verán en un tercer partido en campo neutral.

Los laureles del Hvidovre

El título de gloria que entusiastamente exhibe ahora el Hvidovre es el de ser el primer equipo de su país que no ha sido aún derrotado por el Real Madrid. En una meteórica carrera ascendente, el simpático club de la capital danesa subió hasta la primera categoría de su país, y en el último torneo, el de 1967, se proclamó campeón, desbancando a los "tradicionales" Boldklubben 1913 y Boldklubben 1909, frente a los que los madrileños se anotaron doble victoria en ediciones anteriores de la Copa europea. Es lógico, pues, el sano orgullo con que desde hace unas semanas directivos, jugadores y entusiastas del Hvidovre exhiben su condición de imbatidos ante el "fabuloso Real", como allí le llaman al campeón español, que en los cinco encuentros ante adversarios de Dinamarca ha marcado 23 goles y ha encajado sólo cuatro.

Palmarés madridista

Hasta ahora, en las trece ediciones de la Copa de Europa que disputa, el Madrid ha jugado 82 partidos—ocho de ellos sendas finales, de las que ganó seis nada menos—, con 53 victorias, 11 empates y 18 derrotas, y 223 goles a favor contra 98 encajados. Veterano del torneo más importante del fútbol de club en todo el mundo, el F.C. Gento jugará su partido número 79 en la Copa de Europa, en la que ha marcado 25 goles, alguno de ellos decisivo incluso en finales, como la dramática de Bruselas ante el Milán durante la "Expo".



La inútil discusión de Junquera cuando se "tragó" el supuesto indirecto de Copenhague. (Foto Cifra.)

Cualquier otra igualada a tres, cuatro, cinco o más tantos clasificaría "ipso facto" al Hvidovre. A partir de la eliminatoria siguiente, los desempates se resolu-

Y el Madrid ha utilizado para jugar esos 82 encuentros—el de pasado mañana habrá de ser incorporado a la estadística—a 64 jugadores.

ASI VA EL TORNEO

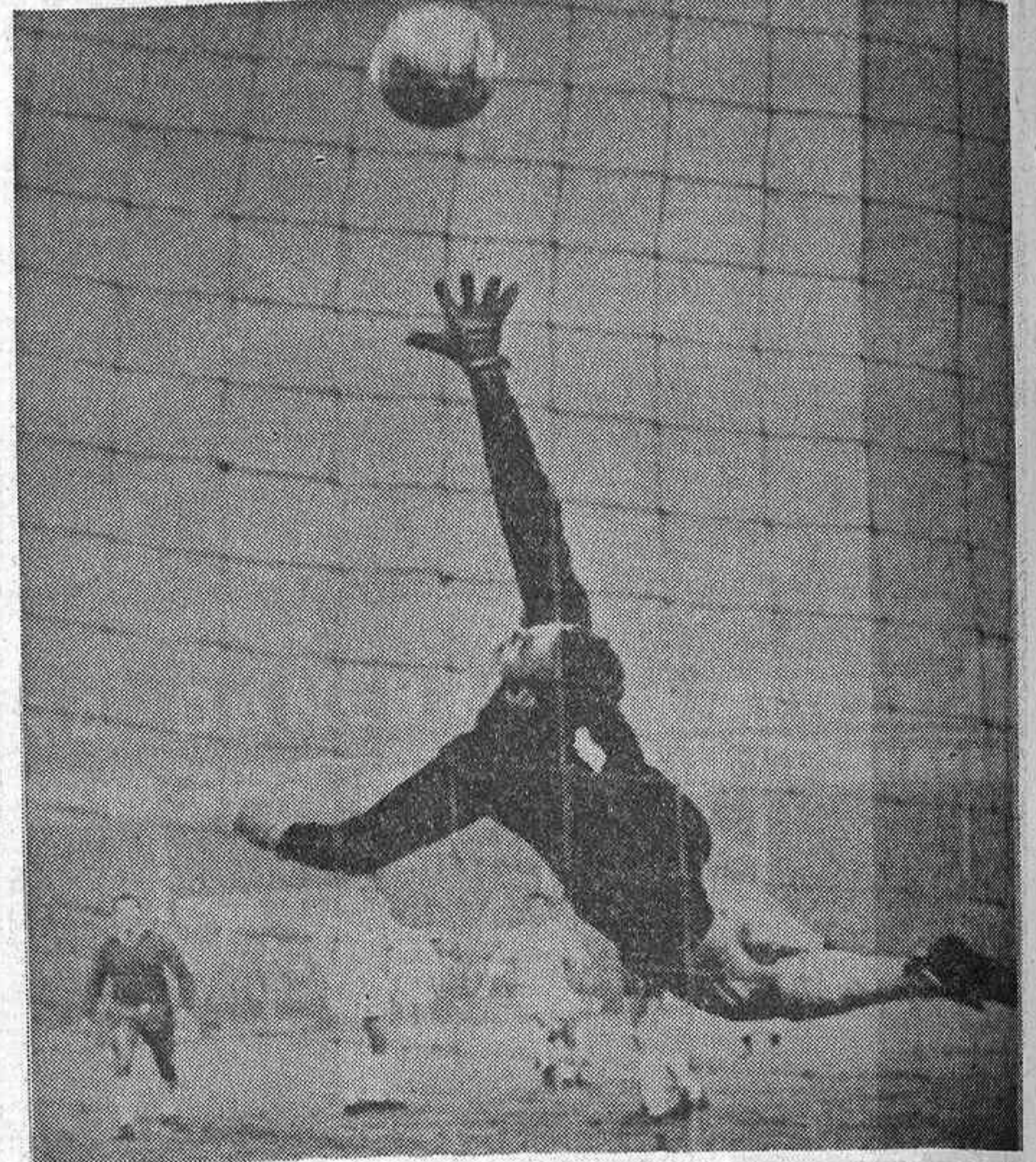
Hasta ahora mismo, en los octavos de final sólo el Vassai de Eudapest, campeón de Hungría, está clasificado. Jugó sus dos partidos, por acuerdo mutuo, en la capital húngara y ganó a Reykjavik, respectivamente, por 6-0 y 5-1. Las restantes eliminatorias, aparte al Madrid-Hvidovre, se hallan así ahora mismo: Sarajevo-Manchester United, 0-0 en el primer encuentro. Dynamo Kiev-Gornick, de Polonia, 1-2.

Rápid de Viena-Eintracht de Brunswick, 1-0. Benfica-Saint Etienne, 2-0. Estos encuentros de vuelta se jugarán también el miércoles, salvo el Saint Etienne-Benfica, que se disputará el jueves. No han comenzado las eliminatorias Juventus-Rápid de Bucarest y Spartak de Praga-Anderslecht.

UNO DE "DIECIOCHO"

"Chuchi" Fragoso tenía sólo 17 hijos

Entre las mil maneras que hay de ser "campeonísimo", he ahí la manera del querido "Chuchi" Fragoso del Toro; acaba de ver nacer a su hijo—hijo—número 18. Hace tiempo que Jesús, redactor jefe de "Tele-Radio" y jefe de sección en "Marca", ha rebasado lo de ser "uno de catorce", envidiable meta en las quinientas. Ahora, con la llegada al mundo de la pequeña Marina, alcanza—gracias también a los cuidados del doctor Garzón, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ayudado por la profesora doña Angelita Villadomiga—una verdadera plusmarca. Felicidades al adre, a la mamá, doña Luisa de Castro Ruiz, y a los "otros" 17 digamos pioneros en la niñina de la simpática familia.



Esta era la igualada a uno. El fortísimo disparo de Gento hacia inútil la estrizada del meta Eriksson. (Foto Cifra.)

BALONCESTO

El Madrid ganó con apuros "su" primer asalto

FUE SIEMPRE DELANTE EL JUVENTUD HOY Y MAÑANA, EL GULF ALL STARS JUGARA AQUI

Partido apretadísimo este Real Madrid-Juventud de la Liga Nacional de baloncesto jugado ayer en el Pabellón de Deportes de la Ciudad Deportiva del Real Madrid. Partido con marcador apretado también: al final, victoria blanca por cuatro puntos, 77-73, con ventaja catalana—casi siempre la hubo—de 34-39 en el descanso. La primera canasta, de Sevillano, en el minuto cuatro, 6-4 "juvenil" ya. A partir de ahí, la delantera era del Juventud sucesivamente: 16-20, 18-24, 22-30, 22-35. Tenía que llegar el minuto treinta y cinco del partido para que el Real Madrid rebasase a los badalonenses en el marcador, con un 61-59 recibido con alborozo en el gradado. Y aún sin un error de Buscató al borde del "crono", Panlagua no habría redondeado esos cuatro puntos de la ventaja final a favor de los campeones de Europa, que no tuvieron una tarde-noche atunada. Hubo errores arbitrales, hubo hinchada doble, hubo emoción, hubo discusiones... Por personales salieron de la cancha Margall, Martínez y, desactivamente, González y Olart, todos del Juventud, y Cristóbal, del Real Madrid.

mo adversario, y en Mataró, ante el equipo titular local, 58-69. Siempre victoria de los All Stars. Hoy lunes, a las cinco de la tarde, el propio Jim McGregor y algunos de sus pupilos recibirán a

la prensa madrileña en el restaurante El Escudrón. Habrá noticias, diálogo, encuesta, coloquio... Uno de los mejores equipos de baloncesto del mundo, en la capital de España.

BALONCESTO

Pabellón Deportivo — Ciudad Deportiva del Real Madrid Martes 28 de noviembre de 1967, siete y media de la tarde PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL Gulf Oil All Stars — Real Madrid

REGALAMOS UN MAPA MURAL DE ESPAÑA

Advertisement for '100 FAMOSAS NOVELAS' featuring a map of Spain and a list of novel titles. The text includes: 'Compiladas por ENRIQUE SORDO. Fantástica obra conteniendo las versiones de: Los Tres Mosqueteros, El Conde de Montecristo, Los Miserables, Los Misterios de París, La Dama de las Camelias, Guerra y Paz, Cumbres Borrascosas, Ana Karenina, Ben-Hur, David Copperfield, La Cabaña del Tío Tom, Miguel Strogoff, Quo Vadis... Manón Lescaut etc., etc. OCAISION UNICA para conocer todas las OBRAS INMORTALES. Este tomo va con modernas ilustraciones. Encuendranlo en tela u oro con sobrecubierta. ¡Solo por 165 Ptas. (Franco envió)!' Below the text is a list of novel titles and a small map of Spain.

Llegada, el martes El Hvidovre Idrætsforening llegará, en vuelo "charter" procedente de Copenhague, aproximadamente a las 10 y media de la tarde de mañana. Aterrizaje en Barajas y viaje directo en autocares con doble destino: los jugadores y técnicos, al hotel Nueva Montaña, de El Plantío, donde el infalible Manolo Arias les esperará con succulentos platos—vigilados por el entrenador, atento a la dieta con-

Advertisement for FICH INSTITUTO. Text: '¿QUIERE HACER CARRERA PROGRAMANDO COMPUTADORES? FICH INSTITUTO le ofrece la mejor enseñanza posible. Quedan vacantes en cursos que comienzan Martes tarde... 12 diciembre. Intensivo... 8 enero. Jueves tarde... 18 enero. IBM 1401 y 360. Llame para concertar entrevista y realizar test de aptitud gratis al teléfono 256 66 99. Oficinas abiertas, de nueve a veintituna horas. ALCALA, núm. 204 — MADRID (Metro Ventas). Quince escuelas afiliadas en siete países.'

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU EL MIÉRCOLES DÍA 29 DE NOVIEMBRE, A LAS 8.30 NOCHE XIII COPA DE EUROPA (octavos de final) HVIDOVRE IDRÆTSFORENING-REAL MADRID C. DE F. (Campeón de Dinamarca) (Campeón de España) ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES DE TODAS CLASES: Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); en las exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); avenida de Monte Iguelido, 6, bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (casa Mariano); Menorca, 27 (bar La Bolera); Almendral, 35 (bar Botafogo); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (casa Juanjo); Alcalá, 199 (bar Los Charrros); plaza de San Miguel, 9 (bar San Miguel), y Láva, 3, Cruz de los Caídos (billares Fioralvi), HOY LUNES Y MARTES, mañana, de 6 a 9 de la noche. El MIÉRCOLES, día del partido, en todas las taquillas anteriormente citadas, de 11 a 1.30 de la tarde, y en las exteriores del estadio, desde las 6.30 de la misma en adelante. Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de QUINCE PESTAS.

ESTADIO DEL MANZANARES Domingo día 3 de diciembre de 1967, a las siete treinta de la tarde CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA.—PRIMERA DIVISION R. C. D. ESPAÑOL-CLUB ATLETICO DE MADRID VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES.—En las taquillas de la calle de Barceló; Peña Prieta, 25 (bar Recreo); Huertas, 29 (cervecería Muñiz); General Ricardos, 72 (bar Costa Azul); Bravo Murillo, 266 (casa Franco); Padre Oltra, 55 (Peña Ufarte); Alberique, 4, Gran San Blas (bar El Mirador), y Mesón de Paredes, 10 (bar Canela). VIERNES 1 y SABADO 2, de SEIS a NUEVE de la tarde, y DOMINGO 3, de ONCE a DOS de la mañana. En las taquillas del estadio del Manzanares, VIERNES 1 y SABADO 2, de SEIS a NUEVE de la tarde, y DOMINGO 3, de ONCE a DOS de la mañana y desde las CINCO de la tarde. Con objeto de salvar posibles incidencias en el pago de recibos, los cobradores se encontrarán en las taquillas del Club (Barquillo, 22) exclusivamente el DOMINGO, día 3, de ONCE a DOS de la mañana. Los señores socios ubicados en las gradas de fondo norte o sur deberán ocupar precisamente esta localidad, quedando terminantemente prohibido el cambio de uno a otro fondo antes o durante el transcurso del partido. La puerta número 8 de entrada para el personal de servicio se cerrará a las 17.30 horas.

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Azorin: "Crítica de años cercanos". Taurus. Madrid, 1967.

La publicación de un libro de Azorin no parece ser, por lo menos, la primera impresión que pueda tener en el momento presente carácter de novedad editorial, y la tiene, sin embargo, éste, "Crítica de años cercanos", aunque no se trate en su exacto sentido de obra póstuma. Azorin tuvo larga vida que le hubiera permitido reunir sus escritos dispersos, los que en principio quedaban marcados por el signo efímero de las publicaciones periódicas en que aparecían, aunque más tarde, en este y en otros casos, resulten altamente significativas en la historia del escritor y de las distintas etapas de la época a que pertenecen. También como en otros muchos casos, después de una entrada intensa y continuada en la labor periodística, de la que quizá el mismo escritor no acertó a llevar cuenta y razón, se convierte en materia de investigación literaria. García Mercader, estudioso, conocedor, gran curioso, diríase, de Azorin, y por eso buen rastreador de su huella, ha reunido los artículos que componen este volumen; muchos más podría reunirlos, y espero que todos algún día, ordenados como aquí, por materias, formen un cuerpo de edición. No lo que a ésta se refiere, su destino, de acuerdo con la intención del recopilador, no era la de salir con carácter póstumo. El maestro, dice García Mercader, murió mientras el libro pasaba de las pruebas a las máquinas.

Varios años, bastantes, cuentan los artículos que contiene el volumen: algunos cuarenta, otros cerca de cincuenta, plazo suficiente para que se cumpla una vida humana. Por aquellas fechas, las que figuran al pie de los artículos, Azorin consideraba cumplida la suya personal y de escritor. En 1928 dice en carta a Alfonso Reyes: "De mí, ¿qué he de decir? A mi edad se es ya como un jugador que a las tres de la madrugada está sentado a la mesa de juego con dos o tres duros que no le importa perder. Se tiene entonces un desahucio de las cosas, una serenidad que no se ha tenido nunca. Con esta tranquilidad de espíritu contemplo yo ahora todos estos impulsos de la violencia y de la grosería. Lo mismo me da perder que ganar..." Es oportuna la cita, dado que la búsqueda que realizó García Mercader responde a una idea y que la recopilación nos muestra a Azorin crítico de libros nuevos y autores jóvenes y que su comentario expresa una visión no sólo generosa, sino descubridora, refulgente; supone, por tanto, una incorporación, de la sensibilidad, una voluntad de entendimiento que depende de algo más que de la indulgencia. Es de creer, pues, que su desahucio, si se interpreta como indiferencia, ha dejado a salvo zonas acotadas por un interés inclusivo apasionado; una, la que él mismo señala cuando confiesa la fe que conserva en el arte literario, ja que se manifiesta "en este amor a los libros, que es una especie de alcohol que embriaga y lo hace olvidar todo". Los libros viejos y los nuevos, hay que considerarlo así, sin establecer excepción al ir entrando en las páginas de éstos, en las que queda prendida a veces su emoción como viva respuesta a lo que ha leído y descubre, ya sea en la crítica razonada, a veces implacable en su cortesía y justeza, o en sus desdenes e ironías, o en sus entusiasmos.

De muchos autores de fuera y de dentro, principalmente de España, trata Azorin; de muchas cosas que no son sólo nuevas, y difícil sería marcar límite a ningún tema cuando está en sus manos, siendo como es dueño y señor del secreto de establecer las relaciones más sutiles al estímulo de la idea que surge para él de un nombre, de un hecho, de una forma de expresión literaria; dueño de su propio sistema de iluminación; capaz de encender y conectar lucecillas entre sí distantes hasta las más remotas y perdidas. Los libros que llegan a sus manos le llevan a veces por veredas de rodeo, a veces por atajos que conducen a la meta del descubrimiento, a todo lo que la lectura le ha permitido imaginar, elaborar, sentir; todo expresado nitidamente, sin detenerse más que en los puntos llámados a establecer un orden y a dejar abiertas nuevas vías a la exploración, al gusto por la exploración. La vuelta al Azorin periodista de los años veinte, de la década del veinte al treinta, nos sitúa ante unos artículos de ahora, más ligados a la sensibilidad de este momento que muchos posteriores y actuales de escritores que pertenecen a él. C. C.

Heinrich Pleticha: "Todo es nuevo bajo el sol". Espasa-Calpe.

El doctor Heinrich Pleticha va a tratar en esta obra, que realiza con un equipo de colaboradores, de la metamorfosis—sensacional metamorfosis—de cinco continentes por medio de una serie de informes, reportajes, narraciones y gráficos, según expresamente indica, incorporando así las ilustraciones al texto con carácter no sólo complementario. La transformación producida por el hombre en la Tierra y en la vida que en ella se desarrolla, independiente de la que origina el ciclo de la Naturaleza en su permanente labor de germinación y muerte. La afirmación de que "todo" frente al "nada", expresión de la sabiduría—es nuevo bajo el sol—se va a justificar en el momento en que no se habría hallar en los mapas lugares desconocidos, porque la exploración de nuestro planeta alcanza hasta sus "cupulas heladas", el Ártico y el Antártico; pese a la incesante condición del polo Sur gráfico, "singular emplazamiento en donde sólo hay un punto cardinal: el Norte"; desde que los empeños científicos cuentan con el recurso de la aviación, que ha permitido al hombre realizar desde el aire su exploración. Pese a ello, todo es nuevo, dice el doctor Pleticha, que emprende en esta obra la tarea de seguir sobre una base histórica la marcha de una evolución que cobra ritmo sucesivamente acelerado. Atendiendo a un orden de zonas continentales, procede al estudio de los distintos pueblos en diversos aspectos: geográfico, etnológico, político, económico, etc., partiendo de la integración del pasado en la actualidad; desde un punto de arranque que se fija a veces en un acontecimiento determinado o en una anécdota y frecuentemente se desarrolla en estilo de reportaje. Este sistema proporcional, de acuerdo con su carácter divulgador, ameniada al libro, que ofrece también la historia de las exploraciones científicas y los descubrimientos. Con vistas a un público no preparado en las cuestiones de que se trata, pero susceptible de experimentar interés ante ellas, resultan un acierto las páginas de ilustraciones comentadas, y acierto también todo el conjunto, ya reseñado, de ilustraciones, sean reproducciones fotográficas, dibujos, mapas o planos que incluye Espasa-Calpe en su cuidada edición de la excelente versión española que del original alemán

ha hecho Manuel Vázquez Tomás.

Se anticipan deducciones, y procediendo sólo a una exposición de posibilidades, se pregunta el autor en el último capítulo de su extensa obra cuál será el futuro de Europa en un mundo que evoluciona cada día. Añadir, finalmente, un apéndice gráfico estadístico del globo terráqueo, destinado a facilitar la comprensión de cifras y realidades geográficas en términos comparativos y en forma armónica, que proporciona "una visión del mundo en su verdadera escala". Resulta así la obra completa al servicio del fin informativo y orientador que con ella ha querido alcanzar el doctor Heinrich Pleticha. C. C.

José María Lladó Figueras: "La guerra de los seis días". Juventud. Barcelona, 1967.

El libro de "historia-actualidad" éste de Lladó Figueras, de acuerdo con el título de la colección de bolsillo en que lo incluye Juventud; de inmediata actualidad, no sólo por la proyección de los hechos que se narran, sino por el escaso plazo temporal que nos separa de ellos; tanto, que esta circunstancia parece a primera vista incompatible con una visión de perspectiva. El origen de los acontecimientos, la razón lógica que pareció regir su desarrollo, permiten sin duda un sólido punto de partida para establecer la consideración detallada de cada etapa en los seis días que son objeto de estudio, cuestión para la que, si no escasea materia documental, es de tener en cuenta que, dado su carácter inmediato y posiblemente partidista, se impone la selección y el juicio ponderado para lograr extraer una información objetiva y exacta. Es la tarea que realiza Lladó Figueras en cerca de doscientas páginas con un estilo dotado de agilidad y un buen encaje de los distintos elementos que entran en la historia, de acuerdo con los diversos enfoques del tema, que acreditan el entrenamiento que en el arte de percibir y transmitir la realidad le ha proporcionado el ejercicio de su profesión de periodista.

Así como el 6 de junio de 1944 se le ha llamado el día más largo de una guerra larga, dice Lladó Figueras que al 5 de junio de 1967 se le puede llamar el día más largo de la guerra más corta, refiriendo a continuación las palabras de Moshe Dayan: "Nunca ha habido una guerra tan corta y con-

tan pocas víctimas", referidas a las que sufrió el ejército israelí y sin duda no, en aquellos momentos, a las que la dispersión y marcha por el desierto causaron en el ejército derrotado. Del citado día como largo, luego, al día del final de la contienda, el libro contiene la marcha de los acontecimientos con orden y exactitud; hace también el autor un breve repaso histórico de antecedentes con menparesivos y en forma armónica, desde la guerra de los días de 1948-49 y 1956, puntos claves del conflicto entre árabes y judíos, que culminó en el pasado mes de junio. Resulta así su obra de interés informativo, y como primer libro que expresa de la España sobre la cuestión, con el doble interés de ofrecer una visión panorámica y bien organizada expuesta con justeza y amabilidad narrativa. C.

HOMENAJE A MARTINEZ OREJON

En un céntrico restaurante madrileño se han reunido en un almuerzo gran número de admiradores para rendir homenaje a Félix Martínez Orejón con motivo de haber conseguido éste el premio de novela Inmortal Ciudad de Girona. Su obra lleva por título "Cuando las cruces no se alzan al cielo", y el tema trata de aquellos hombres a quienes el azar hizo que nuestra pasada contienda, les sorprendiera en zona opuesta a la que ellos, por sus ideas, hubieran deseado encontrarse.

El acto resultó muy emotivo y en el quedó patente el afecto y admiración de sus innumerables amigos.

"Familia Española".—Ha salido el número 97 de esta revista, correspondiente al mes de noviembre. El editor se refiere al estudio del hombre como factor socio-económico, y en él se recalca la importancia que tiene el perfeccionamiento humano en el plano social. Se da a continuación noticia de la celebración de elecciones para procuradores en Cortes de representación familiar. Después de otros reportajes sobre temas propios del título de esta publicación, siguen las diversas secciones acostumbradas.

YA ESTA ABIERTO EL PLAZO

Un premio literario de escaso dinero y mucho prestigio

ESCANDALO EN EL MUNDO DE LAS LETRAS AL QUEDAR DESIERTO EN 1964

LO INSTITUYO UN ALEMAN QUE LLAMABA A ESPAÑA «MI DULCINEA QUERIDISIMA»

Si usted aspira a que algún libro suyo publicado durante los últimos cinco años sea galardonado con el prestigioso premio Fastenrath, que usualmente concede la Real Academia Española, sepa que ya está abierto el plazo para presentar solicitudes en tal sentido, a cada una de las cuales hay que acompañar tres ejemplares de la obra de que se trata. En realidad, más que de un concurso anual se puede hablar de cinco concursos quinquenales, uno que, por turno de rotación, un año corresponde al citado premio a libros de prosa lírica; el siguiente, a crítica o historia literaria; el tercero, a novela; el otro, a historia, y el último, a obras dramáticas. Esta vez corresponde el premio al turno segundo, pero aplica la Real Academia un criterio amplio muy elogiable, pues, según la convocatoria oficial, se admiten obras de crítica literaria, ensayo o cualquier otro género literario no comprendido en los otros cuatro epígrafes o turnos. Además de los propios interesados, pueden hacer la petición, a favor de determinada obra, los miembros de la Academia Española o cualquier otra persona, siempre que se responda de que el autor cuyo libro se presenta al concurso aceptará el premio en caso de serle concedido. Así no puede darse, por tanto, el desprecio que Meo Sartre al premio Nobel.

acompañado tan sólo por una dotación en metálico de 5.000 pesetas.

El titular del repetido galardón fue seguramente el más ennoblecido entre los alemanes enamorados de España y conoció a nuestro país como quizá pocos españoles lo conozcan. Trujo al alemán numerosas obras de nuestra literatura de los Leones, de la Alhambra, y en aquella ciudad alemana escribió los libros titulados "Maravillas hispánicas", "Ecos de Andalucía", "Flores de Hesperia", "Siemprevivas de Toledo" y "Mis amigos españoles". Fue declarado hijo adoptivo y predilecto de Sevilla, y sólo gustaba lucir, entre sus muchas condecoraciones, la gran cruz de Isabel la Católica; y al ser nombrado correspondiente de las Reales Academias Española, de la Historia y de Bellas Artes, respondió: "Me basta con que me tengáis por un español más." Y reiteradamente llamaba a España "mi Dulcinea queridísima".

NOMINA MÉRITORIA

Es curioso ahora repasar la lista de autores y obras que ganaron el premio Fastenrath. En 1909, al concederse por vez primera, lo recibió, por su libro de poesías "La vida loca", don Carlos Fernández Shaw, a quien hoy se conoce, más que por sus versos montañeses y marítimos, por ser autor de los libros de "La vida breve", "La revoltosa", "Las bravías", "La chavala", "La venta de don Quijote" y otras obras de teatro lírico. Los sucesivos premios Fastenrath se concedieron por la Academia a los siguientes libros:

"El amor de los amores", novela de Ricardo León; "Bética", poesías de Arturo Reyes; "La zarzillo español", viajes, por Ocho Bayo; "De mi corazón", poesías de Manuel de Sandoval; "Al sembrar los trigos", poesías de Blanco Belmonte; "La esquila maragata", novela de Concha Espina; "La casa de la Troya", novela de Pérez Lugín; "El silencio de la Cartuja", poesías de teatro lírico, por Enrique de Mesa; "El verdadero hogar", novela de López Roberts; "El sobre blanco", novela de Díaz Caneja; "Poemas castellanos", del marqués de Lozoya; "Zorrilla, su vida y sus obras", por Narciso Alonso Cortés; "La revolución de Lajón", novela de Francisco Camba; "La arquitectura civil española", por Vicente Lampérez; "Traducciones del griego y del latín", por Jiménez Aquino; "Versos del mar", por José del Río Sainz; "Los autos sacramentales de Calderón", por Angel Valbuena; "El centro de las almas", novela de Antonio Porras; "Así llegó a reinar Isabel la Católica", de Llanos Torreglia; "Los que no perdonan", drama de Eusebio Gorbea; "Espuma", poesías de Eduardo del Pábrico; "Un teatro árabe occidental de la leyenda de Alejandro", por Emilio García Gómez; "Paleografía española", de Agustín Millares; "Pedro Antonio de Alarcón, el novelista romántico", por Hipólito González; "Minera de estrellas", poesías de José María Morán; "Los toros en la poesía española", por José María de Cossío; "Manolo", novela de Francisco de Cossío; "González Bravo y su tiempo", por Luciano de Tazomera; "Arpa fiel", poesías de Adriano del Valle; "La poesía de San Juan de la Cruz", por Dámaso Alonso; "¡Ay, estos hijos!", novela de Zinzunegu; "Historia de Guadalupe y sus Mendocías", por Layna Sorzano; "Rubén Darío", por Cabezas; "Romancero del Caribe", por Givés de Albarreda; "Miguel de Unamuno", por Julián Marias; "Nada", novela de Carmen Laforet; "Celos del aire", comedia de López Rubio; "Escrito a cada instante", por Leopoldo Femenía; "Teoría de la expresión poética", por Boscovich; "Historia de España", por García de Vado; "El balle", comedia de Edgar Neville; "La red", poesías de García Nieto; "Introducción a la poesía española contemporánea", por Luis Felipe Vivanco; "Siestas con viento sur", de Miguel Delibes; "El Cádiz de las Cortes", por Ramón Solís; "Ancia", poesías de Blas de Otero; "Lección de Rubén Darío", por Ramón de Garcasol; "Fray Luis de León", por Pedro de Lorenzo; "El baúl de los disfraces", comedia de Jaime Salom; "Misa solemne", poesías de Manuel Mantero Sotelo.

P. M. R.

Número de noviembre de "Gaceta de la Prensa Española"



En la portada de este número 197 de "Gaceta de la Prensa Española" se reproduce fotográficamente el acto del comienzo del curso en la Escuela Oficial de Periodismo. Sumario: "Treinta y cinco años de la primera escuela de periodismo, con varios cursos cíclicos", por Luis Mira Izquierdo; "Se incorpora a la era espacial el periodismo impreso"; "El corresponsal extranjero"; "Apuntes para una historia del periodismo español"; por Pedro Gómez Aparicio; "Periodismo nacional"; "Nuevo libro sobre información para menores"; por Antonio Martín Martínez; "Próximo curso de especialización para profesionales"; "Hacia una red panamericana de televisión"; por L. M. I.; "Periodismo mundial"; "Escuela de periodismo y condiciones de trabajo en prensa española (IV)", por Amado Fernández Heras y Amado Fernández Mendiola. (Fotos Cifra y Santos Yubero.)

PINTAMOS CARTELES GRAN TAMAÑO
Decoración de fachadas y escaparates para Navidad.
Teléfono 255 36 88

AYUNTAMIENTO DE MADRID CONCURSO
OBJETO DEL CONTRATO: Obras de ensanche y modificación de results en la calle Pedro Valdivia, entre el pasaje de Castellana y Alvarez de Baena.
PLAZO.—Hasta las trece horas del día 12 de diciembre.
PRESENTACION DE PLICACIONES.—Negociado de Contratación, Plaza de la Villa, 5.
ANUNCIO EXTENSO.—"Boletín Oficial del Estado" del día 17 del actual.
Madrid, 23 de noviembre de 1967.—El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

EXCURSIONES CON VIAJES ROMEA Y LAS PEÑAS
madrildistas Bernabé, Alvarado, Rabal, Luis, La Bomba, Cascorro y El Portillo. Día 2/12, a Alicante, Elche y Santa Pola. Salida, a las 8.30 h., 2 tarde y 11 noche. Regreso, después del partido y lunes 3 tarde, de Alicante. Día 16/12, a Pontevedra, Vigo, Santiago y Rías (cuatro días). Día 29/12 al 2 de enero, a Canarias, fin de año, y al partido Las Palmas-Real Madrid. Viaje en avión. Reservas en su Peña y en Viajes Romea, San Bernardo, 5 (Gran Galería), piso primero, teléfono 2471134, y bar Verde, calle Bravo Murillo, 86, teléfs. 2334315 y 2471134.

LA GRAN QUINCENA DEL ABRIGO!

en Maxcali.
¡prepárese contra el frío!

La "Quincena del abrigo" en MAXCALI es la gran oportunidad de comprar inmejorable calidad a precio incomparable. Calidades Pura Lana en todos los tejidos y dibujos. Durante la quincena comprará a precios de costo e inferiores.

Juzgue Vd. mismo:
Abrigos marcados a 2.290 ptas. Durante la quincena a 1.390 ptas.
Abrigos marcados a 2.990 ptas. Durante la quincena a 1.990 ptas.
Abrigo LODEN marcado a 2.290 ptas. Durante la quincena a 1.590 ptas.

Maxcali

Puerta del Sol, 3
Bravo Murillo, 152
Conde de Peñalver, 5

La gran cadena de almacenes especializados únicamente en los tejidos de superficie.

¿Sabe Ud. que espacio ocupan los almacenes MAXCALI? Más de 10.000 metros cuadrados de superficie.

DESDE 1860

DOGMA

DOGMA

DOGMA

SIEMPRE EL PRIMERO

TAN PLANO COMO UNA MONEDA

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

CONVOCATORIA PARA LA PROVISION DE 250 PLAZAS DE MECANICOS DE ENTRADA

CONDICIONES:
Edad: De 17 a 27 años.
Título: Certificado de estudios primarios.
Nacionalidad: Española.
Los admitidos a las pruebas de selección deberán superar un curso de formación profesional que se les dará en las escuelas técnicas de telefonía de Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia y Sevilla.
RESIDENCIA:
Las plazas radicarán en los ámbitos territoriales de las direcciones regionales de la Compañía en Barcelona, Bilbao, Madrid, Baleares y Canarias.
EXAMEN:
Tendrá lugar en el mes de febrero próximo.
REMUNERACION:
Durante el curso de formación profesional se les acreditará 96,60 pesetas diarias en concepto de dieta de escolaridad.
Al finalizar el curso de capacitación se les asignará la plantilla con el sueldo base anual de pesetas 27.300 más 34.450 pesetas anuales en concepto de pagas extraordinarias y plus extrasalarial, así como otros beneficios económicos que pudieran corresponderles, además de la protección familiar en los casos en que haya lugar a ello.
ASCENSOS:
Por el simple transcurso del tiempo se beneficiarán con mejoras económicas y ascensos en su categoría. Independientemente de esto, tendrán la oportunidad de presentarse a diversas convocatorias para la provisión de categorías remuneradas con sueldos superiores a los detallados anteriormente.
SOLICITUDES:
Deberán formularse de acuerdo con el modelo adjunto en las bases de la convocatoria. El plazo de admisión finaliza el día 15 de diciembre de 1967.
Las bases de la convocatoria estarán expuestas en todas las centrales de la Compañía de Madrid y capitales de provincia.

CINE PAZ



2º AÑO

AÑO

¡Y SIGUE EN CARTEL!



DOCTOR ZHIVAGO



70mm CON LA MARAVILLA DEL SONIDO ESTEREOFONICO

En PANAVISION y METROCOLOR

Deléitese oyendo la mejor interpretación del tema "Cara" — ¡UN MENSAJE DE AMOR ARDIENTE! PARA MAYORES 18 AÑOS

HORARIO: TARDE Sesión, 5,30 Película, 5,55 NOCHE 9,30 9,55 DOMINGOS Y FESTIVOS MATINAL, 10,45 — Película, 11

Doce millones de kilos de turrón hay preparados ya para la Navidad

AUNQUE SE EXPORTAN ALGUNAS CANTIDADES, LA MAYOR PARTE SE CONSUME EN ESPAÑA

ALGUNAS FIRMAS DE DISCOS VENDERAN EN ESTAS FIESTAS MAS DE CUATRO MILLONES DE EJEMPLARES



Entre los regalos más clásicos figuran las cestas navideñas, bien repletas de embutidos, conservas, turrónes y un muestrario amplio de vinos y licores. (Foto Torremocha.)

Casi doce millones de kilos de turrón hay preparados en estos momentos para abastecer el mercado navideño.

Solamente en Jijona, hemos producido más de ocho millones de kilos de turrón...

En las fábricas de turrón de Jijona se trabaja durante todo el año sin pausas...

A AMERICA Y FILIPINAS —Nosotros producimos anualmente dos millones de kilos de turrón...

La mayor parte del turrón y de todos estos productos se consume casi totalmente en España...

RIQUEZA EN CALORIAS Don Manuel Cerdá ha conseguido que se haga cierto consumo de turrón en Estados Unidos...



Unos doce millones de kilos de turrón han sido elaborados para abastecer el mercado durante las fiestas navideñas. (Foto Torremocha.)

muy propio para que lo tomen las gentes de los países del norte de Europa por su riqueza en calorías.

PARA EL PROXIMO AÑO

Para el próximo año se va a tratar de introducir el turrón en los países del Este...

La producción de este año es muy semejante a la del pasado año. Sin embargo, los precios registrarán un alza como consecuencia del aumento de las materias primas.

Claro que el precio del turrón está en consonancia con su calidad. Hay algunas variedades, como el llamado "turrón fantasía, sin almendra", que se fabrica en Lérida...

Los turrónes clásicos han sido siempre los de Alicante, Jijona, yema, nieve y fruta. Pero hoy la gama ya es interminable con la elaboración de los pralinés.

En España existen actualmente trescientas fábricas de turrón, pero la gran industria se halla en Jijona y toda la provincia de Alicante. A pesar de todo, hay que destacar los distintos focos industriales que se hallan repartidos por Barcelona, Zaragoza, Valencia y Sevilla.

LAS CESTAS NAVIDENAS

En el mismo capítulo de los productos comestibles, los establecimientos de colonias se disponen a la preparación de las clásicas cestas. Es una tradición y uno de los obsequios más agradables.

El precio de las cestas está de acuerdo con su contenido. Oscila

entre las 2.000 pesetas y las 15.000. La de 2.000 pesetas no es más que una bandeja con unos embutidos, unas latas y algunas botellas de licor. La de 15.000, en cambio, es casi un camión de cosas apetitosas, aunque no siempre, si los productos son muy selectos, como caviar persa, "foie-gras" de Estrasburgo y otras delicias de la misma categoría. El precio sube también si lleva la cesta un par de jamones de Jabugo auténtico con todas las garantías.

Pero a los comestibles hay que añadir los vinos. Si son de las mejores marcas francesas o grandes



La elaboración del turrón se realiza durante todo el año sin pausa alguna, aunque al llegar esta época las fábricas trabajan ininterrumpidamente durante el día y la noche. (Foto Torremocha.)

reservas los precios pueden oscilar entre quinientas y mil pesetas cada botella.

Por tanto, el valor de una cesta responde a todos estos factores. Y gentes con grandes relaciones sociales que desean quedar bien con sus amigos o compromisos se gastan una fortuna. Pero son las grandes empresas las que hacen los encargos voluminosos.

LOS DISCOS

Otro aspecto importante es el de los discos que ha tomado un incremento fabuloso. Durante las fiestas navideñas se venden por millones.

Nosotros hemos sacado al mercado ya en estos momentos un repertorio de casi un centenar de discos distintos, aparte de los que ya tenemos de versiones anteriores—nos refiere el señor Manzanares, de Philips—. En el muestrario hay más de trescientos.

Desde principios del mes de noviembre hasta la víspera de Reyes venderá solamente esta firma más de cuatro millones de ejemplares en toda España.

Los que más éxito tienen, dentro de su espíritu navideño, son los de mucho ritmo. Se dan también algunos fenómenos curiosos. Por ejemplo, un disco de Casals en que se aprecian unos sonidos guturales del intérprete es buscadísimo por los aficionados. Al notarse este defecto extramusical se pensó en retirarlo, pero luego se estimó que podría tener un valor, como sucede con esos pequeños errores que se dan en monedas y sellos.

TOCADISCOS Y TELEVISORES

También han comenzado a salir al mercado los nuevos modelos de tocadiscos, televisores, magnetófonos y toda clase de electrodomésticos.

—La Navidad va a coincidir—nos

Curso sobre "Prevención de las enfermedades del corazón"

Desde hoy lunes, día 27, y durante los días 28, 29, 30 de noviembre y 1 de diciembre, tendrá lugar en el Hospital Central de la Cruz Roja un ciclo de conferencias de divulgación sobre "Prevención y tratamiento de las enfermedades del corazón".

En él se tratarán, por destacadas personalidades en la materia, los principales problemas que en este sentido se pueden presentar a los padres de familia y maestros. La Organización Nacional Pro-Cardíacos de la Cruz Roja y su director, el profesor doctor Enrique García-Ortiz, invitan al público en general a que asista a estas conferencias, que redundarán en una mejor educación sanitaria de la población.

Estas conferencias tendrán lugar en el salón de actos del Hospital Central de la Cruz Roja, avenida Reina Victoria, 26, a las ocho de la noche. Las invitaciones

pueden retirarse, por las mañanas, en la secretaría del citado hospital.

CONFERENCIAS SOBRE SEXOLOGIA

También, organizadas por el servicio de Endocrinología del mismo hospital de la Cruz Roja, y asimismo a partir de hoy, día 27, se celebrará el segundo curso misceláneo sobre Sexología, a cargo de los doctores Blanco Soler y Madrigal de Alba. Las conferencias tendrán lugar durante toda la semana, a las ocho y cuarto de la tarde, en el salón Erba, de la calle del Rey Francisco, 15, y en ellas participarán los doctores Blanco Soler, Botella, Pallardo, Martínez Fornés, Ezequiel, Cruz Hermida, Allosa, Madrigal, Vallejo Néjara, Sánchez, Villalonga, Bosch Marin y el padre Díaz Moreno. Las invitaciones pueden recogerse en la secretaría del Hospital Central o en el salón Erba.

¡LA MEJOR PELICULA DEL AÑO! Premiada con 6 OSCAR



UN HOMBRE PARA LA ETERNIDAD (A MAN FOR ALL SEASONS)

El Banco Urquijo emite

UN TITULO NUEVO

con las ventajas de las acciones y de las obligaciones:

- las mismas posibilidades de obtener plusvalías que un accionista.
- beneficios semejantes a los del accionista en las ampliaciones de capital.
- y en cualquier caso, reembolso a los cinco años y rendimiento del 5% anual garantizados

BONOS de caja BANCO URQUIJO CANJEABLES por acciones de VALLEHERMOSO, S.A.

Información y suscripción:

En BANCO URQUIJO Alcalá, 47 - Madrid-14 y en sus sucursales; así como en la Central, sucursales y agencias de los siguientes Bancos el 5 de Diciembre:

- BANCO HISPANO AMERICANO BANCO DE ARAGON
BANCO HERRERO BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL
Colaboran también en esta emisión los siguientes Bancos Extranjeros:
BANQUE DE PARIS ET DES PAYS-BAS BANQUE DE BRUXELLES
COMMERZBANK CREDIT SUISSE
CREDITO ITALIANO SVENSKA HANDELSBANKEN
J. HENRY SCHRODER WAGG AND CO.

Menos del 50 por 100 de chicas en las universidades europeas

Entre las nuevas profesiones para la mujer está la de consejera demostradora de aparatos electrodomésticos

Las muchachas casaderas del Irán, ante una juventud masculina desinteresada por el matrimonio

Los buscadores de oro se citan en estos momentos, apresuradamente, en Londres (Gran Bretaña) en vez de en el lejano Oeste (U. S. A.). Los buscadores de oro de hoy día son más cómodos que los de antaño, pues los criaderos del preciado metal tras del que corren en la facilidad pulido, en lingotes o en monedas, no en las rústicas pepitas por las cuales tantos ríos fueron saqueados y tantos jinetes muertos a caballo, como nos cuenta el cine.

Mientras algunos hombres (la Bole es uno de los trabajos más duros de la escala laboral; por eso se lo reservan los caballeros heroicamente y en exclusiva) padecen por las devaluaciones monetarias, el mundo sigue rodando. Se siente afectado, pero no detenido por las oscilaciones de las divisas.

Por eso, al tiempo que el señor Wilson calculaba el valor que daría definitivamente a la libra, su colega en la cartera de Educación y Ciencia, la señora Shirley Williams, preside en Viena la delegación británica en la primera reunión de ministros de Educación europeos. La señora Williams comprobó que la presencia femenina en las universidades deja mucho que desear en cuanto a número. En Inglaterra y Gales, un 38 por 100 de los estudiantes son chicas. En Francia, Finlandia, Rumanía, Bulgaria y Hungría, el porcentaje es de 40. Otros datos divulgados en la capital austriaca indican que las muchachas inglesas y gallegas representan en 1964 el 34,5 por 100 en los centros de enseñanzas artística y sólo el 1,2 por 100 en las escuelas especiales de ingeniería.

PARA MEJORAR LA VIDA PROFESIONAL

Si la sobria expresividad de las cifras ha hablado a los altos mandos de la industria de Europa ya estarán preparando soluciones a esta ausencia de las mujeres en las aulas de las universidades.

En el nivel de lo no oficial se siguen los esfuerzos por mejorar también en otras escuelas. Por ejemplo, el Centre d'Information des Cadres Feméens, en París, se dispone este curso a estudiar soluciones prácticas para permitir una más adecuada inserción de la mujer en la vida profesional en todas las esferas laborales. Se reunirá en una conferencia-debate con el Sindicato de las Trabajadoras del Servicio Doméstico, organizará un coloquio sobre vicios escolares y se asociará con otras organizaciones para preparar un coloquio internacional sobre "Vida en colectividad".

Interesadas por el mismo aspecto profesional, algunas escuelas técnicas belgas intentan modernizar las enseñanzas tradicionales y crear especializaciones nuevas conforme a las demandas del mercado de empleo femenino. Entre éstas se programan las de técnica química, técnica científica, artes gráficas, ayudante de ingeniero, preparadora de productos farmacéuticos, técnica en diéctica, auxiliar de odontólogo, bioestilista, recepcionista, azafata, secretaria de dirección, intérprete, graduada de turismo, consejera electrodoméstica, etc.

EL PAPEL DE LA MUJER EN EL TRABAJO

Mucho se predica sobre el papel importante de las madres

Mary G. SANTA EULALIA

La confección española la dobla sus ventas en París

Por segunda vez se presenta la Moda del Sol en el Salón Internacional del Pret a Porter de la capital francesa

EL "STAND" FUE VISITADO POR LOS CORRESPONSALES DE LAS REVISTAS MAS PRESTIGIOSAS DEDICADAS A MODA



Cinco maniqués del equipo La Moda del Sol pasean por París otros tantos modelos de la colección presentada en el salón de "Prêt-a-porter" de la capital francesa y creada para las próximas estaciones de primavera y verano 1968. La Moda del Sol ha concurrido por segunda vez a este certamen internacional

En los repetidos contactos que la iniciativa privada del sector de la confección ha tenido con los países del este de Europa se ha descubierto un filón importante de compradores. El valor global de las ventas españolas a dichos países ha supuesto una suma de 2.253,1 millones de pesetas, según datos que publica E. I. T. Las de-

strucción Española de Moneda Extranjera, una con sede en Varsovia, que atiende los mercados polaco, búlgaro y checo, y el otro, en Bucarest para los mercados de Rumanía y de Yugoslavia.

NUESTRA POSTURA COMERCIAL CON EL ESTE

Los testimonios de los viajeros que forman parte de las comisiones

presentan en este certamen las más famosas firmas de todo el mundo.

De regreso de su estancia en la capital francesa, la agrupación española no participa que sus impresiones son de lo más optimista. Se señalan aumentos de ventas del orden de ciento por ciento con respecto a las del salón anterior, del pasado abril.

Es interesante advertir, dice el informe de la Moda del Sol, que los clientes que realizaron compras entonces han vuelto a hacer pedidos, "síntoma de que se han encontrado complicados con la confección de nuestro país." Otros compradores de Gran Bretaña, Francia, Alemania, Suecia, Holanda, Suiza, Israel, Estados Unidos, Italia y África del Sur han venido a sumarse a los compradores que ya conocían nuestros productos.

La tendencia más acusada es el favor que se experimenta por las creaciones de alta calidad, nota característica de la colección, en la que se contaban 120 modelos destinados a la temporada primavera-verano 1968, diseñada por José M. Fiolli.

EXHIBICIONES DIARIAS

En el "stand" español, con sus 72 metros cuadrados, se realizan diariamente exhibiciones, a las que acude gran cantidad de público, correspondientes a los países de prensa acreditados en París, la radio-difusión francesa, cronistas de moda de periódicos y revistas francesas y de otros países, entre

los del Servicio Comercial del Algodón, la conjunta del Instituto Industrial de Tarrasa y el Gremio de Fabricantes de Sabadell, la del Sector de Fibras de Recuperación y la del Servicio Comercial de la Industria de la Confección, que tomó parte en la I Feria Internacional Textil de la Confección de Moscú, son, en resumen, contratadistas.

De un lado nos favorecen los bajos precios que podemos ofrecer. La consignación de los directores centrales de compra de la Unión Soviética es elegir solamente artículos de poco costo. Respecto a esto, nuestra posición parece notablemente ventajosa, ya que los fabricantes alemanes e ingleses se encontrarían con más dificultades que nosotros para poner a esa altura económica, y en cuanto a los fabricantes de Francia o de Italia, su reducción de precios representaría un esfuerzo inmenso y grandes sacrificios.

Por otra parte tenemos en contra las reglamentaciones de exportación, menos sencillas que las de otros países, y nuestra falta de delegaciones diplomáticas y comerciales mediante las cuales podríamos extender y multiplicar las oportunidades de venta.

VISITAMOS A NUESTROS VECINOS FRANCÉSES

Con la vista puesta en que las condiciones de exportación a larga distancia mejoran, nuestros industriales de la confección llevan a cabo una campaña en los periódicos Moda del Sol, en la que se encuentran asociados varios confeccionistas de Madrid y Barcelona, ha concurrido por segunda vez al Salón Internacional del Prêt a Porter Feméino, de París, que se celebra dos veces al año en la Porte de Versailles. Se ha realizado un gran éxito, ya que la oferta de la moda de París, en su mayoría, ha sido visitada por unas modernas sierras mecánicas de muy poco peso.

PERSONAL VOLUNTARIO

La moda fuerte se realiza cada diez años. Lo más corriente es que se haga una labor de despunte de las ramas, casi siempre anual. No hay una estadística de los árboles que existen en el casco urbano de Madrid, pero los cálculos habrían que hacerlos por millones de ejemplares. Los hombres que realizan la poda pertenecen a un personal voluntario pagado con una retribución de la empresa moderna. La segunda desarticulación, que tendrá lugar pasado mañana miércoles, día 29, a las ocho de la tarde, estará a cargo de don Francisco García Buesaca, destacada figura del mundo publicitario español, con reconocidos méritos y que tanto ha contribuido al desarrollo y consolidación de esta moderna actividad mercadológica en nuestro país.

LA MODA Cántica de España una y varia

Por Juan Carlos VILLACORTA

"A mí-dice Andrés Segovia en el avance de sus Memorias, que me está publicando estos días- me sigue gustando el folklore bueno, el auténtico. Lo que pasa es que se ha comercializado, y el verdadero hay que buscarlo con lupa."

Si usted quiere encontrarlo, diríjase a los Coros y Danzas de la Sección Femenina o a los grupos de Educación y Descanso. Allí podrá encontrarlo.

Día tras día, con un amor paciente, la Sección Femenina ha logrado reunir un verdadero tesoro de arte popular. Su tarea ha sido triple: la de exhumar, la de restaurar y la de promover. Los tres objetivos los ha alcanzado cumplidamente.

Mezcladas los pensamientos de los recordados, los deseos y las esperanzas de nuestros pueblos, las mujeres de la Sección Femenina han recorrido palmo a palmo la tierra española, penetrando en todos sus rincones, y con una minuciosidad y apasionada vocación han ido reconstruyendo la amplia variedad de la tradición artística del país, y a través de ella, esta vasta presencia innumerable de la canción y la danza del pueblo. Luego han restaurado aquellos elementos que el tiempo ha herido, devolviéndolos a su integridad original, y han creado un nuevo afán de conocimiento de los territorios del folklore español todavía no explorados.

Como en el lenguaje, en las canciones y en las danzas, el pueblo conserva una masa de concreciones de pensamiento y sentimiento, en las que pervive la tradición. En ella, la Sección Femenina ha revelado las fuentes secretas de donaire, sensibilidad, ternura e ironía de nuestro pueblo en expresiones nacidas del corazón de las gentes sencillas que forman el verdadero entramado de la Patria. Descubriendo este tesoro, cuidándolo y entregándolo al pueblo, las mujeres de la Sección Femenina han dado una lección de amor a España y han trabajado positivamente por su unidad, con humildad y sin alharacas, en una tarea eficaz y callada.

Gracias a este celo, el tesoro de nuestro folklore auténtico se ha revalorizado. Los tablados de la Sección Femenina han enriquecido ese acervo de la música popular de danza de España que excelsos instrumentistas transcribieron para guitarra en el siglo XVIII, ese conjunto de raros ritmos de gran belleza y originales giros melódicos como las zarzabandas, las chaconas, las folias, los canarios y otros faunos populares que antes de hacerse corteses y ceremoniosos fueron pan cotidiano de nuestro pueblo, heredados algunos de canchales y canchales, otros de cantantes y músicos, como los antiguos corridos, versiones de los romances cantados de corrido; todo, en fin, un fondo folklórico de gran riqueza de formas poéticas nacionales de rica personalidad.

Sin vanagloria y a pulso, con escasos medios, ha sido llevada a cabo esta tarea de fructuosa abundancia para el patrimonio artístico de España, y de significación trascendente, pues ahondando en la tradición se ha retrocedido al pasado para avanzar hacia el futuro, porque también de música y poesía, de cores y de danzas, vive el pueblo, y esa búsqueda nos ha revelado que de los manantiales secretos del alma española asciende incansante un agua viva que es alimento del pueblo en sus luchas y dolores, en sus foliosales y sus amarguras, en sus fiestas y romerías; materia prima de la sangre y del espíritu, costumbres del alma, suma de realismo y de fantasía, sustancia de la eternidad de España vigente tanto en la encina clásica como en el vuelo de sus palomas, y tanto profundidad como atmósfera, que es de todos y enriquece al español, y que podría considerarse bajo el título genérico de cántica de "España una y varia".

SOCIEDAD

ENLACE CLADERA MOYA-VEIGA CHORQUES

En la iglesia parroquial del Santísimo Sacramento de los padres de San Agustín, se ha celebrado la boda de la señorita Pepita Cladera Moya con don Carlos Veiga Chorques. Bendijo la unión el padre vicario de la comunidad, don Fermín Barbarrán Ordo, y que presidía en la madri del nido, doña Julia Chorques del Portillo y el hermano Ilorria Navarro, y firmaron como testigos, por parte de ella, su madre, doña Cladera Amílcar, su tío, don Felipe Moya Pasagall, y don Santiago Bermejo Benítez, don Emilio Velasco Masa y don José Antonio Canelo Forgas. Por parte de él, su padre, don Carlos Veiga Barrios, su hermano político don Antonio Galisteo Roca, sus primos don Gregorio Pees-Barba del Brío, don Eduardo Veiga Romero y don Matías Martínez Veiga Termeño. En la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con un "lunch" en los salones de la parroquia.

NATALICIO

Asistida por el doctor don Segismundo Garzón, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz felizmente un niño-hermano de sus hijos- la esposa de nuestro compañero en la prensa don Arturo Pato Martín, redactor de la agencia Efe y de Radio Nacional de España.

PERICO CHICOTE, CONDECORADO

El popular barman Perico Chicote ha sido honrado con la medalla militar con distintivo blanco "por los servicios prestados". Apéndice verbal está que en la presente ocasión tiene una traducción cordial y especialísima, pues indudablemente hay muchas maneras de servir bien a España. Nos congratulamos por la meritisima condecoración.

DOÑA VICTORIA TORIBIO GARFELLA

En Madrid ha fallecido cristianamente tras penosa y larga enfermedad, que supo llevar con resignación admirable, doña Victoria Toribio Garfella, esposa de don José María Lorente Almazán, ex administrador de "Arriba", "Márca" y "Fechas". La madre de nuestro querido compañero en la prensa, el jefe de la sección deportiva del diario "Arriba", José María, a ambos, así como a su hijo político, el subdirector de los Servicios Informativos de Televisión Española, Miguel Pérez Calderón, expresamos nuestro pésame más sentido.

ULTIMO LIBRO

La colección popular de biografías de celebridades incluye ahora un libro, de poca extensión pero enjundioso, sobre la personalidad y el pensamiento de Oliviera Salazar. Lo ha escrito un periodista inteligente y observador: Andrés Travesí. Con rasgos vívidos y certeros, el lingüista político justifica que se refleje en este libro. Muchos lectores quedarán prendados de la profundidad exégesis que Andrés Travesí hace de uno de los personajes más conspicuos de la actual política europea.

COMO cambia la casa con suelo SINTASOL!

Pronto Madrid contará con un nuevo hospital alemán, que va a ser construido en Mirasierra. Tendrá capacidad para 120 camas, incluyendo un hogar para ancianos, y será dotado con los últimos adelantos de la medicina. El antiguo de la calle Francisco Silvela, que existe desde hace más de cincuenta años, aunque ya no corresponde a las necesidades requeridas por un hospital moderno, goza de la mejor reputación gracias a los excelentes servicios prestados por las hermanas de la Cruz Roja Alemana.

Nuevo hospital alemán en Madrid

Pronto Madrid contará con un nuevo hospital alemán, que va a ser construido en Mirasierra. Tendrá capacidad para 120 camas, incluyendo un hogar para ancianos, y será dotado con los últimos adelantos de la medicina. El antiguo de la calle Francisco Silvela, que existe desde hace más de cincuenta años, aunque ya no corresponde a las necesidades requeridas por un hospital moderno, goza de la mejor reputación gracias a los excelentes servicios prestados por las hermanas de la Cruz Roja Alemana.

Ciclo de conferencias en la Cámara de Comercio

La Cámara de Comercio e Industria de Madrid tiene desarrollado un interesante ciclo de conferencias, a cargo de distinguidas personalidades, sobre temas de palpitante actualidad. La primera de ellas fue sustentada por el sociólogo don Amado de Miguel, quien disertó en amena disertación interesantes puntos de vista sobre diversos aspectos de la empresa moderna.

COMO cambia la casa con suelo SINTASOL!

Pronto Madrid contará con un nuevo hospital alemán, que va a ser construido en Mirasierra. Tendrá capacidad para 120 camas, incluyendo un hogar para ancianos, y será dotado con los últimos adelantos de la medicina. El antiguo de la calle Francisco Silvela, que existe desde hace más de cincuenta años, aunque ya no corresponde a las necesidades requeridas por un hospital moderno, goza de la mejor reputación gracias a los excelentes servicios prestados por las hermanas de la Cruz Roja Alemana.

COMO cambia la casa con suelo SINTASOL!

Pronto Madrid contará con un nuevo hospital alemán, que va a ser construido en Mirasierra. Tendrá capacidad para 120 camas, incluyendo un hogar para ancianos, y será dotado con los últimos adelantos de la medicina. El antiguo de la calle Francisco Silvela, que existe desde hace más de cincuenta años, aunque ya no corresponde a las necesidades requeridas por un hospital moderno, goza de la mejor reputación gracias a los excelentes servicios prestados por las hermanas de la Cruz Roja Alemana.

Desde la Casa de Campo a distintos puntos de la capital EL AYUNTAMIENTO ESTA LLEVANDO A CABO EL TRASLADO DE UN BOSQUE

Un millar de pinos han sido vueltos a plantar en los nuevos grupos escolares

SON EJEMPLARES DE DOCE AÑOS Y CUATRO METROS DE ALTURA

Un millar de pinos han sido trasladados de la Casa de Campo a una serie de grupos escolares enclavados en la periferia. Son ejemplares de tres y cuatro metros de altura, arrancados como consecuencia de la entresaca que se está realizando en los terrenos donde ha de surgir el gran parque de estraciones.

Los grupos escolares de reciente construcción, que hasta ahora no contaban con la más mínima vegetación, se irán dotando en adelante de una importante masa forestal. Los árboles que se irán plantando en los terrenos de la especie pino, que son esos tan bonitos de una racha copa.

TAREA DELICADA

Además de tener una alzada de tres y cuatro metros, son unos árboles cuidadosamente y luego escavados para que no sufran lo más mínimo en el traslado. Es una tarea muy delicada, especialmente en el momento en que se exige amoroso atención, Jardines al Servicio de Parques y Jardines del Ayuntamiento.

Los grupos escolares se irán beneficiando de esta iniciativa. La tarea se irán dando paso a un jardín que ahora ofrece un clima agradable.

En conjunto de pinos ha sido trasladado por los grupos escolares de la periferia, que en el momento de ser plantados, se irán beneficiando de esta iniciativa. La tarea se irán dando paso a un jardín que ahora ofrece un clima agradable.

COMENZÓ LA PODA

En estos momentos también el Servicio de Parques y Jardines ha iniciado la poda de los árboles del casco urbano, que es otro gran trabajo interior, diseminado por jardines, plazas y calles.

Este año se ha comenzado la labor de poda antes para poder realizarla de manera completa en todo el arbolado madrileño. La poda puede iniciarse en cuanto las hojas amarillean, que es el síntoma evidente de que la corriente circulatoria de la savia no llega a la parte alta de los árboles. Luego, antes de que comiencen a surgir los primeros brotes, hay que suspender la poda.

Las ramas han sido cortadas en cortina para impedir que se introduzcan en las casas, perjudicando el alumbrado u oculten las señales de tráfico.

DIFICULTADES ACTUALES

La poda es muy conveniente, porque el árbol se rejuvenece y se vigoriza. Hace años había quien decía que se acababa cuando comenzaba esta tarea, porque pensaban que tenía una finalidad puramente ornamental, que mutilaba al árbol, además de restarle vida.

Actualmente, la poda está llena de dificultades, porque debajo de cada árbol, inevitablemente, hay aparcado un coche. Esto obliga a arrancar las ramas y depositarlas cuidadosamente en el suelo. Sin embargo, ahora se realiza con medios más modernos. Ha sido reemplazado por una maquinaria más moderna.

Actualmente, la poda está llena de dificultades, porque debajo de cada árbol, inevitablemente, hay aparcado un coche. Esto obliga a arrancar las ramas y depositarlas cuidadosamente en el suelo. Sin embargo, ahora se realiza con medios más modernos. Ha sido reemplazado por una maquinaria más moderna.

ESPAÑA DESDE DENTRO

REFORMA DE LA ADMINISTRACION CENTRAL CON LA SUPRESION DE ORGANISMOS

El Consejo Nacional, que se inaugura mañana en su nueva etapa, tiene una amplia tarea política que realizar

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

El comentario político tiene carácter económico: la devaluación de la peseta y las medidas complementarias adoptadas en el Consejo de ministros del viernes...

Actualmente, en los 18 departamentos ministeriales hay 103 direcciones generales y 19 subsecretarías. No se incluyen en la relación las nueve delegaciones nacionales de la Secretaría General del Movimiento...

El Gobierno, al reducir el gasto público, comienza dando ejemplo y suprime organismos en los ministerios. No es la primera vez que lo hace. En lo que va de año fueron suprimidos otros muchos de menor rango.

CRECIMIENTO DE LA ADMINISTRACION CENTRAL

La Administración Central ha ido creciendo en ministerios los últimos treinta años, de acuerdo con las necesidades de la nación. El primer Gobierno que preside el Generalísimo Franco tiene estos miembros: un vicepresidente del Gobierno y los ministerios de Asuntos Exteriores, Justicia, Defensa Nacional, Orden Público, Interior, Hacienda, Industria y Comercio, Agricultura, Educación Nacional, Obras Públicas y Organización y Acción Sindical.

El segundo Gobierno, el 10 de agosto de 1959, sufre modificaciones: los ministerios de Orden Público y del Interior se convierten en uno solo, el de Gobernación; el de Organización Sindical pasa a ser Ministerio de Trabajo; el de Defensa Nacional fue suprimido, restableciéndose los ministerios del Ejército y de Marina y se crea el Ministerio del Aire; la Secretaría General del Movimiento adquiere categoría de ministerio. Se suprimieron dos ministros sin cartera.

En el cuarto Gobierno, el 20 de julio de 1965, no se cubre el Ministerio de la Secretaría General del Movimiento. En el quinto Gobierno, el 19 de julio de 1965, se reorganizan los departamentos ministeriales de acuerdo con las necesidades nacionales del momento. Se crean los ministerios de Industria, Información y Turismo, Comercio y Asuntos Exteriores, de Asuntos Sociales y de Asuntos de Cooperación.

EL NUEVO CONSEJO NACIONAL

En esta semana que comienza la actualidad política anunciada es la apertura del nuevo Consejo Nacional del Movimiento, en cuyo acto pronunciará un discurso el Jefe del Estado y Jefe Nacional del Movimiento. Se espera con interés el discurso, máxime después de esta reforma de la Administración central y de las medidas económicas adoptadas en el último Consejo de ministros.

El Día de la Capa debiera celebrarse el 11 de noviembre

Coincidiría con la fiesta de San Martín, que con un pobre compartió esa prenda

La Cibeles podría ser la diosa pagana de los capistas

Esa simpática cofradía laica de los capistas madrileños—en principio sólo formada por caballeros de cierta edad, pero ahora también con sangre joven por cuanto la capa se está imponiendo como moda—acaba de celebrar su anual jornada de fiesta en exaltación de esta confortable y señorial prenda de abrigo. Y lo ha hecho en los alrededores del 11 de noviembre, día en que la Iglesia conmemora al obispo San Martín, de quien suelen ignorarse otros detalles de su piadosa vida, pero de quien nadie desconoce que siendo todavía militar y aún no clérigo vestía amplia capa que en cierta ocasión partió en dos con su propia espada para entregar la mitad a un mendigo atorado de frío.

Entre las atribuciones que tiene el Consejo Nacional están las de fortalecer la unidad entre los españoles y entre las tierras de España, defender la integridad de los Principios del Movimiento Nacional y velar por que la transformación y desarrollo de las estructuras económicas, sociales y culturales se ajusten a las exigencias de la justicia social; velar por el desarrollo y ejercicio de los derechos y libertades reconocidos por las leyes fundamentales y estimular la participación auténtica y eficaz de las entidades naturales y de la opinión pública en las tareas políticas; contribuir a la formación de las juventudes españolas en la fidelidad a los Principios del Movimiento Nacional e incorporar las nuevas generaciones a la tarea colectiva; encauzar, dentro de los Principios del Movimiento, el contraste de pareceres sobre las acciones políticas y el perfeccionamiento del propio Movimiento Nacional.

TRANSFORMACION DE ESTRUCTURAS

El Consejo Nacional promoverá la formación de la mujer y fomentará su plena participación en la vida nacional. Y para conseguirlo el desarrollo de las estructuras económicas y sociales se acomode a las exigencias de la política social, estimulará la acción de la Organización Sindical definida en la declaración XIII del Fuero del Trabajo.

DIO NOMBRE A UNA CIUDAD

La célebre capa de San Martín la conservaban en su oratorio los reyes de Francia, y sobre ella ponían la mano quienes prestaban juramento ante el monarca francés. Algunos soberanos reales le llevaron consico en expediciones bélicas o la cedieron para ser portada con veneración por sus capitanes y que así protegiese a las tropas. Pero hoy no se conserva esa famosa reliquia del santo obispo de Tours, que según algunos testimonios no se trataba de la capa entera, sino sólo de la mitad. En unas partes se le ve que era la media capa con que se quedó San Martín después de partir, y también se dijo que la que guardaban los reyes de Francia era la media capa donada a un presunto mendigo que luego resultó ser el propio Jesucristo, por lo que en esta famosa reliquia del santo obispo de Tours, por esa circunstancia, mucho más sagrada y venerable.

EN EL ACUEDUCTO

Otro caso de elegie escultórica envuelta en una prenda de vestir ocurrió en Segovia, en cuyo soberbio acueducto había en tiempos pasados, en hornacina que puede verse en lo alto de ese monumento, una pequeña imagen de San Sebastián, la cual sustituyó a la elegie de Hércules que antes hubo en tal lugar. A finales del siglo pasado, los cadetes de Artillería, siempre inventores de bromas nuevas para festejar el día de Santa Bárbara, decidieron un año vestir al asateado y casi desnudo San Sebastián para que no pasase tanto frío.

NIEBLAS MORTALES

Las nieblas de irradiación vienen favorecidas por las llamadas "inversiones verticales de temperatura", propias de las potentes anticiclones invernales. Estas inversiones constituyen una especie de tabique horizontal, donde la disposición del aire es al revés de la normal: el cálido y seco, arriba; el frío y húmedo, abajo. Entonces los valles se comportan como grandes cazuelas orográficas y la inversión actúa como una especie de tapadera, que impide los movimientos verticales y la mezcla de aire; así, los humos, corpúsculos, hollín y demás impu-

NIEBLAS

Por L. GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

Estos días avanzados del invierno—ya en el pértico del invierno—al cesar el aljido de vientos templados y húmedos de componente sur y cortarse los temporales de lluvia, es cuando empieza a extenderse sobre España el aire frío y seco, apareciendo con frecuencia y persistencia un típico meteor: la niebla.

NUBE A RAS DEL SUELO

La niebla es una nube tan baja que llega a rozar el suelo, creando un ambiente húmedo y frío y un estado de mala visibilidad. Este enturbiamiento de la atmósfera se presenta en forma progresiva, pasando por varias etapas: formación (bruma), espesamiento (neblina) y máxima densidad (niebla).

PRONOSTICO DE LA NIEBLA

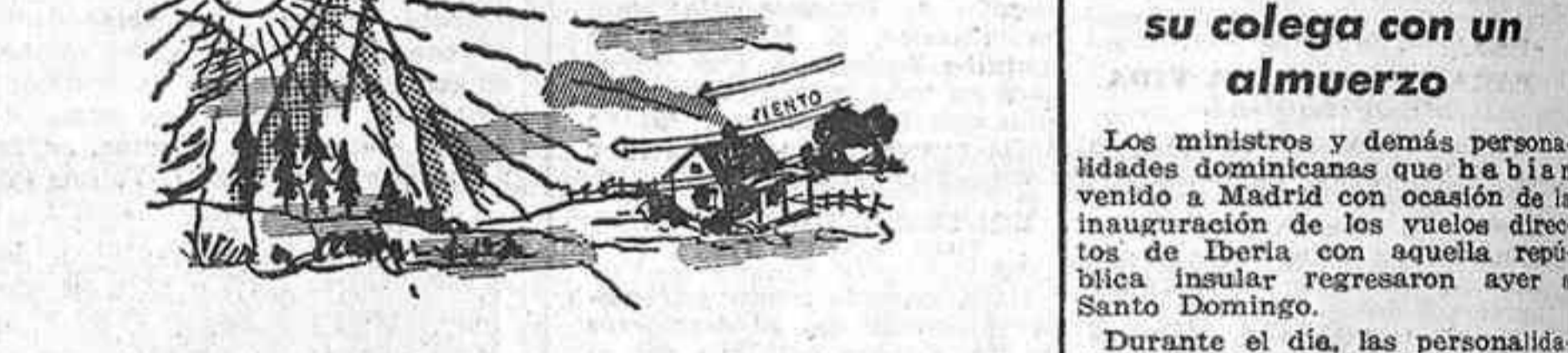
La niebla de radiación se forma cuando la temperatura del aire está próxima a la del punto de rocío (que es aquella para la cual el vapor de agua se condensa). Hay dos maneras en que la temperatura del termómetro seco y la del punto de rocío pueden llegar a coincidir: primera, por aporte de humedad, que hace alcanzar el punto de rocío; segunda, por aportación de frío, que hace disminuir la temperatura.

COCKTAIL DE NIEBLA

Para formar una niebla se necesitan, en general, estos ingredientes básicos: humedad en el aire, descenso de la temperatura de las gotitas de agua y cielo inicialmente despejado. Nos referimos a las nieblas de enfriamiento por irradiación de los suelos durante las largas noches despejadas de otoño e invierno. Entonces un factor negativo es el viento, pues al agitar el aire impide que se enfríe, creando estado poco propicio para que la nube se forme y espese a ras del suelo.

PROCESOS DE DISIPACION

Los procesos que favorecen la disipación de las nieblas de irradiación son: aire seco sobre el suelo (entonces surge la helada), calentamiento del suelo



La disipación de niebla puede ir asociada a un calentamiento del suelo o al aumento del viento

o bien aumento de la fuerza del viento, que "barre" literalmente la niebla. (Véase esquema adjunto). En cambio, otras veces, con viento flojo, puede traer paquetes de niebla ya formados en otros lugares.

GEOGRAFIA DE NUESTRAS NIEBLAS

Esas condiciones de frío, humedad, cielo despejado y viento encaimado se presentan mucho en cuencas del interior. Ciudades como Lérida, Zaragoza, Pamplona, Valladolid, Salamanca... son muy propensas a esas situaciones brumosas en los meses invernales.

NIEBLAS MORTALES

Otro tipo de niebla es la llamada de "advección", cuando una masa de aire templado y húmedo se enfría al ser arrastrada por un viento suave sobre un suelo frío. De este tipo son las nieblas costeras del Cantábrico y Mediterráneo en primavera y verano. También las del bajo Guadalquivir en otoño e invierno, y en ocasiones las de Madrid, Badajoz y Ciudad Real, al acercarse un frente nuboso

MADRID, LUGAR DE SANO EMPLAZAMIENTO. Para terminar estas disquisiciones atmosféricas diremos que Madrid goza de una privilegiada situación para que sobre él no se formen frecuentemente o persistentes nieblas. Los vientos del Guadarrama actúan como escoba, y su situación (alta seguido de aire cálido y húmedo).



Las nieblas de irradiación se forman en las noches frías y despejadas, especialmente en las cuencas de los grandes ríos del interior (Duero y Ebro). Los humos procedentes de chimeneas de casas y fábricas son rebocados hacia el suelo y crean un ambiente turbio que favorece que se espese la niebla.

Los ministros dominicanos regresaron a su país

El señor Fraga Iribarne obsequió a su colega con un almuerzo

Los ministros y demás personalidades dominicanas que habían venido a Madrid con ocasión de la inauguración de los vuelos directos de Iberia con aquella república insular regresaron ayer a Santo Domingo. Durante el día, las personalidades del Gobierno de Santo Domingo visitaron el Museo del Prado, las instalaciones de las líneas aéreas españolas Iberia (donde les fue ofrecida una recepción) y almorzaron en un típico restaurante de Alcalá de Henares. El ministro español de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ofreció, a la misma hora, un almuerzo al ministro y director de Turismo de la República Dominicana, don Angel Miotán. A última hora de la tarde las personalidades dominicanas asistieron a una recepción ofrecida en su honor por el embajador de la República Dominicana en Madrid, don Porfirio Domínguez, a la que también concurrieron personalidades españolas. XXXXX

Wir laden unsere Mitglieder und Freunde zu der am Dienstag 28-11-1967, um 20.00 Uhr, in der Aula der Deutschen Schule, Concha Espina, 64, stattfindenden ordentlichen Hauptversammlung ein

ASOCIACION DE AMIGOS DEL HOSPITAL ALEMAN

Advertisement for a Soviet film 'War and Peace' (Guerra y Paz) presented as a KINOPANORAMA. The text includes 'ESPERE UNOS DIAS Y PODRA ADMIRAR LA GIGANTESCA PRODUCCION SOVIETICA QUE CONSTITUYE EL MONUMENTO DEL CINE MUNDIAL' and 'LA PANTALLA MAS GRANDE DE EUROPA'. It also mentions 'Sovcolor' and '1ª PARTE DE GUERRA Y PAZ'.

La faz de Juan XXIII será esculpida a gran escala en una roca de Montserrat

Dos monumentos semejantes hay en Estados Unidos: el de cuatro famosos presidentes y el de tres generales sudistas

EN UN PAREDON MARMOREO DE CARRARA SE PROYECTA UN COLOSAL RELIEVE SOBRE DIBUJO DE PICASSO

Una colosal égloga del rostro de Juan XXIII va a ser esculpida directamente en una gran roca de la serranía de Montserrat por el escultor vienés don Luis Comas, quien ya ha hecho el boceto en barro; ha elegido la roca, de suave inclinación y de buena visibilidad, en que hará esa obra, y ha realizado ensayos en una piedra de naturaleza igual a la que será, con excelente resultado.

No será ésta, por supuesto, la primera vez en que se realice una gran obra artística esculpida en la superficie de una montaña. En realidad, ya el genial pintor prehistórico de Altamira debió de hacer algo así, pues aprovechó hábilmente protuberancias naturales del techo de la caverna para dar cierto relieve a la pintura, al ajustarla al abdomen o al anteojo de algunos de sus animales allí plasmados, y muy probablemente, a antes de empunhar su rudimentario pincel, recaricó o rebajaría esas salientes; esto es, esculpirlas en la roca viva para dejarla en las justas proporciones y abultamiento que él necesitaba.

EN LA MINA DE SAL Asimismo bajo tierra está la catedral de Zipaquira, grandiosa e inscribible, con cuatro naves y área total de 8.000 metros cuadrados, excavada en una mina de sal en Colombia, a más de cuatrocientos metros de profundidad. Tampoco en este caso el objetivo propuesto era esculpido, sino más bien arquitectónico; no obstante, como todos los ornatos, las columnas, los altares e imágenes están esculpidos directamente en la piedra salina, bien puede incluirse a esa fantástica catedral subterránea, entre las obras escultóricas labra-

das en un monte, aunque no sea en el exterior, sino en sus entrañas.

En la ciudad suiza de Lucerna se inauguró en 1921 un monumento al valor de los soldados helvéticos que murieron en la batalla de las Tullerías en defensa de Luis XVII. Se trata de un león moribundo, esculpido en una roca, con mucho detalle y perfección, por el alemán Lukas Ahorn, según modelo del danés Thorvaldsen. No hay visitante de Lucerna que no se detenga a contemplar esa roca transformada en abatido pero heroico león y arroje luego una moneda al poquito lago existente ante el original monumento, en rito semejante al que los visitantes de Roma cumplen en la fontana de Trevi.

CABALLOS DESCOMUNALES A doscientos metros de altura, en una montaña de granito situada a veintitantos kilómetros de Atlanta (Georgia, Estados Unidos), el escultor norteamericano Walter Hancock concluyó hace poco tiempo un impresionante relieve en recuerdo de la Confederación sudista. Representa a los generales Lee, Jackson y Jefferson, que marchan a caballo. Cada uno de estos jinetes y su cabalgadura mide 40 metros de alto, lo que da idea de la grandiosidad de ese monumento.

Peor la más conocida de estas creaciones escultóricas realizadas directamente en la roca viva de una montaña es la de las Colinas Negras, en Dakota del Sur (Estados Unidos); concretamente,

en el monte Rushmore, que se alza a 1.891 metros sobre el nivel del mar. Allí están esculpidos a escala gigantesca, en el duro granito, los rostros de cuatro presidentes norteamericanos: Washington, Jefferson, Lincoln y Theodore Roosevelt. Cada uno de esos descomunales faces mide unos dieciocho metros desde lo más alto de la frente hasta el punto inferior de la barbilla. Si se hubiera querido labrar también los cuerpos de los cuatro presidentes, cada uno de ellos medía, para ser proporcionado al tamaño de la cabeza, 135 metros de altura, o sea vez y media la altura del edificio de la Telefónica de Madrid.

LABOR DE TITANES De las enormes dimensiones de esos graníticos rasgos faciales

labrados en el monte Rushmore dio buena idea aquella sensación huida y persecución, trepando y descendiendo peligrosamente por los tremendos ojos, narices y labios de los cuatro presidentes norteamericanos, en las secuencias finales de la película de Hitchcock "Con la muerte en los talones". Autor del grandioso monumento de las Colinas Negras fue el escultor norteamericano, de ascendencia danesa, John Butzow de la Mothe Borglum; tras proyectarlo dirigió también la mayor parte de los trabajos hasta su muerte, en 1912. Su hijo Lincoln siguió la obra hasta la conclusión definitiva. Desde entonces, los cuatro gigantes rostros del monte Rushmore constituyen uno de los risticos en Estados Unidos. Y nin-

gún visitante queda defraudado al contemplar lo que parece labor de titanes.

Para concluir, recordaremos que hacia más de cuatro siglos, Miguel Ángel concibió la idea de esculpir una colosal pared, enorme y sencilla, vertical, de una montaña marmórea de los Alpes Apuanos: el monte Sacro, de 1.740 metros, cerca de Carrara, a la que ha dado renombre universal su mármol, especialmente apto para estatuaria y ornamentación arquitectónica por su finísimo grano, por el bello pulimento que admite y por su blancura traslúcida.

CON DILIGENCIA EN nuestros días, hará seis o siete años, se pensó hacer realidad aquel viejo proyecto de Miguel Ángel: varios escultores italianos, conformes a un dibujo de Pablo Picasso, labraban la citada pared, casi cortada a pico, del monte Sacro y así quedaba un perenne homenaje artístico al duro y arriesgado trabajo—pues éste sería el tema de la grandiosa obra escultórica— que algunos escultores, en una de las mayores cumbres marmóreas del mundo, las 500 cumbres que actualmente se extienden entre los arrabales de la ciudad de Carrara y el repellido monte Sacro.

La superficie esculpida habría de constituir un sugestivo friso de 2.000 metros cuadrados, extendido a lo ancho de la parte alta del gran paredón pétreo. Se habló mucho de aquel proyecto, pero, igual que en el caso de Miguel Ángel, no pasó de ser una masnific idea. Esperemos que ahora no ocurra lo mismo y que se lleve a feliz término esta iniciativa de plasmar en una roca de Montserrat la faz bondadosa, siempre paternal y con dulce sonrisa, del Papa Juan XXIII. P. M. R.

Terlenka proclama la libertad de moda



Luzca los nuevos trajes TERLENKA. Clásicos o avanzados, abiertos o cruzados. Elija libremente dentro de la elegancia TERLENKA.

IV JORNADA DE LA ALEGRÍA A FAVOR DE NIÑOS SUBNORMALES

La Asociación de Padres de Niños Afectados de Parálisis Cerebral y Subnormales en General (P. A. C. Y. S.) celebrará en Madrid durante el próximo mes de diciembre la IV Jornada de la Alegría.

Consistirá en diversos festivales para entretener a estas criaturas y un ciclo de conferencias sobre las posibles soluciones de reeducación de los niños afectados. En los locales de las Escuelas Aguirre se inaugurará una exposición, presidida por un beben, de obras artísticas realizadas por esos niños, y como final de los actos organizados tendrá lugar un reparto de juguetes.

P. A. C. Y. S. hace un llamamiento a cuantas entidades y personas particulares quieran ayudar a esta benéfica obra, cuyo domicilio está en la calle de Génova, número 16. Teléfono 219 18 10.

S. II. DE DICIEMBRE DE MDCCCLXVII.

VALE VEINTE ESCUDOS (200 rs.)

98.10.969.6012

VALE VEINTE ESCUDOS (200 rs.)

DÉCIMA parte de billete de dicho número para el Sorteo que se ha de celebrar en Madrid el día veintitres de Diciembre de mil ochocientos sesenta y siete.

8 Coronado

El sorteo constará de 25.000 billetes a 200 escudos, divididos en décimos a 20; distribuyéndose 3.500.000 escudos en 4.000 premios, en la forma siguiente:

- 1 premio de 600.000 escudos; 1 de 300.000; 1 de 100.000; 2 de 50.000; 10 de 20.000; 22 de 10.000; 100 de 2.000; 1.451 de 1.000;
- 2.499 reintegros de 200 escudos para los 2.499 números cuya terminación sea igual a la del premio mayor;
- 99 aproximaciones de 1.000 escudos para la centena del premio de 600.000; 99 id. de 1.000 id. para la del premio de 300.000;
- 9 id. de 1.000 id. para la decena del premio de 100.000; 2 id. de 5.000 para los números anterior y posterior al del premio mayor;
- 2 id. de 3.600 id. para id. id. del premio segundo; 2 id. de 2.500 id. para id. id. del premio tercero.

EXTRACTO DE LA INSTRUCCION.—Los premios se pagan solo por la lista de la Dirección.—Los billetes son documentos al portador.—No se paga premio al billete que carezca de sello, esté tachado por el escudo de armas ó contenga la indicación de Pagado.—Para cobrar premio es indispensable la presentación del billete, que no puede reemplazarse de modo alguno.—Todo billete roto, deteriorado ó incompleto es nulo si del reconocimiento a que ha de sujetarse en la Dirección no resulta su indubitable legitimidad.

Caduca al año, según el art. 34 de la Instrucción. El siguiente sorteo se verificará el día 31 de Diciembre.

la calefacción ideal

airjam

Con el combustible más económico (petróleo o gas-oil)

Sin olores Seguridad completa

Red de Distribución en toda España

Oficinas Centrales y Fábrica: Castrejana, Bilbao - Tels. 31 9600-31 7219-31 7062

Delegación Centro: Madrid. General Pardiñas, 101 - Tel. 2622245

Delegación Catalana: Barcelona. Sepúlveda, 139 - Tel. 2246119

Delegación Castellana: Valladolid. Gabilondo, 2 - Tel. 232506 Fabricado por HYGASSA

Veinte escudos valía en 1867 el décimo del billete de lotería que se celebraba en Madrid el 23 de diciembre. Destaca la amplitud del formato. En su faz se daban todas las explicaciones sobre el sorteo y demás circunstancias. Entonces eran 25.000 los billetes, a 200 escudos, divididos en décimos de veinte. Se distribuían 3.500.000 escudos en 4.000 premios. El "gordo" estaba dotado con 600.000 escudos, una verdadera fortuna.

Se han vendido ya más de cuatro mil millones en lotería

Son setecientos veinte millones más que el año pasado

La devaluación no ha afectado para nada a la hora de tentar a la suerte

De la Dirección General de Loterías han salido ya más de cuatro mil millones de pesetas en billetes. Supone una venta de setecientos veinte millones más que el pasado año por estas fechas.

—Ya no quedan números enteros—nos anuncia el director general de Loterías, señor Rodríguez Cirujeda.

Y las dos terceras partes de la que todavía no ha salido hacia las administraciones están reservadas.

Esta semana, sin embargo, comenzará el ritmo fuerte de ventas, para prolongarse durante quince días. Luego ya no quedarán más que esos números bajos que la mayor parte de los jugadores no se deciden a comprar porque les parece que no ofrecen tantas posibilidades como los altos. Pero también éstos se venderán, finalmente.

UN RASGO DE GENTILEZA

La lotería del sorteo de Navidad, como se sabe, prácticamente se agota.

En la Dirección General de Loterías se reciben encargos hasta telefóricamente del extranjero. Pero las ventas no se hacen de manera directa a particulares, sino a través de las administraciones.

Hay quien pide hasta números determinados. Pero la Dirección General, en un rasgo de gentileza, se limita a indicar la administración a la que se ha remitido el número. Otras personas formulan sus peticiones diciendo que desean un número cuyas cifras sumen, por ejemplo, trece, o que terminen en dos ceros.

VENTA COMPLICADISIMA

—Servir las peticiones de Navidad es siempre complicadísimo—nos dice el señor Rodríguez Cirujeda—, pero no constituye molestia para nosotros, porque se trata de un sorteo extraordinario.

También se reciben en la Dirección General muchas cartas con sugerencias sobre posibles cambios, especialmente en lo que se refiere a los premios. Hay quien se inclina por pocos premios, pero de cuantía elevada, y otros, al contrario, para que los beneficios lleguen a más personas.

Tampoco falta el que pide un número porque explica que ha soñado que va a ser el del gordo. O el que pide con urgencia unas participaciones "antes de que se agote lo bueno".

Con el día de Navidad concluyen todos los sorteos del año. Durante los doce meses se han celebrado

treinta y seis, doce de ellos extraordinarios, como han sido los del Niño, San Valentín, Primavera, de la Paz, de Mayo, Cruz Roja, Millones, Vacaciones, Turista, Hispanidad, Doble suerte y, ahora, el de Navidad.

En las administraciones de lotería nos informan que las ventas se están desarrollando con normalidad. De la devaluación de la peseta parece que no ha afectado lo más mínimo a la hora de tentar a la suerte.

ESTE AÑO NO HABRÁ COLAS

Pero este año no habrá colas, aunque las ventas sean muy superiores a las del pasado año, sencillamente porque los décimos son menos y se venden a mil pesetas.

Para las administraciones de lotería esto supone un ahorro de trabajo y una ganancia mayor, nos explican en la número 40 que la regenta la hermana de doña Manolita. Es decir, que para el mismo volumen de ventas entra la mitad de gente.

En Doña Manolita las ventas se han acusado ya a un ritmo muy fuerte. Hasta el momento se ha hecho una recaudación de más de cien millones de pesetas. Pero esta cifra se verá aumentada de manera muy sensible en los próximos días.

DESDE SEPTIEMBRE

Este año las ventas comenzaron a principios de septiembre, es decir, en el mismo momento que se inició el verano del verano. Las peticiones con una gran previsión de tiempo las hacen las grandes empresas que desean adquirir números enteros, para luego repartirlos entre los empleados. Y es que si se espera al final, ya no quedan más que los números bajos que, como hemos dicho, no se sabe por qué la gente los rechaza, por creer que ofrecen menos posibilidades.

Sin embargo, hace tres años, el número favorecido por el "gordo" correspondió al 675.

Es decir, que ni para el juego existen reglas con la Fortuna, no se trata de un juego de azar, sino de un juego, sino por deso de conservar un décimo de cada sorteo, que lleva su firma. Aunque el día que se veía señalado por la suerte quedaría incompleta su colección de décimos firmados por él.

COLISEVM

3.ª SEMANA TRIUNFAL DE LA PELICULA QUE USTED DEBE VER Y JUZGAR

Suevia Films CESAREO GONZALEZ Presenta

CARMEN SEVILLA
VICENTE PARRA
JULIO ALEMAY
EN

LA GUERRILLERA DE VILLA

estancolor • panorámica

Director: MIGUEL MORAYTA

Coproducción: CESAREO GONZALEZ P. C. FILMS - ORO FILMS - MEJICO

Completa el programa el maravilloso cortometraje en color

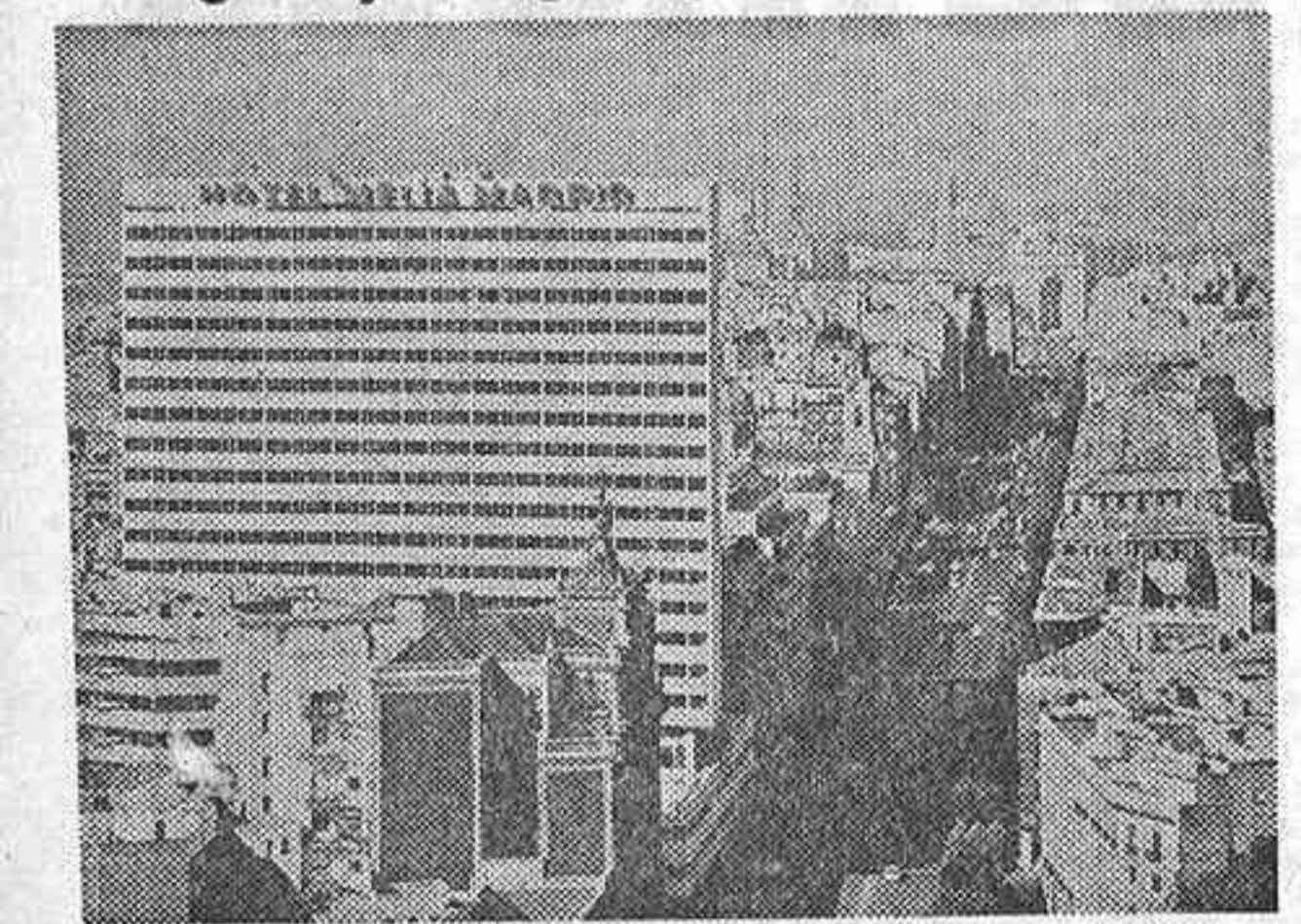
LA BODA EN EL MAR DE LOS CORALES

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

El hotel Meliá-Madrid, a punto de inaugurarse

Albergará a 500 personas y tendrá un garaje para 300 vehículos

Contará con sauna, gimnasio, sala de fiestas, "grill" y una gran galería comercial



Desde el próximo día 18 de diciembre, nuestra ciudad contará con el hotel Meliá-Madrid, con capacidad para quinientas personas, dotado de las más modernas instalaciones hoteleras

Muy pronto, el próximo día 18 de diciembre, Madrid contará con un nuevo hotel, situado en pleno centro de la villa: el hotel Meliá-Madrid.

La construcción de este hotel comenzó hace tres años, sobre una superficie de 54.571 metros cuadrados. Dentro del complejo que se denominó "Operación Princesa", tenía que figurar un hotel de lujo, apartamentos y oficinas. Para ello se destinaban 14 plantas para el hotel y siete para apartamentos y oficinas, hasta un total de 21 plantas. Anexo al edificio principal existe un hexágono de ocho plantas, destinadas todas ellas a oficinas.

DESPUES DE TRES AÑOS

Comenzaron las obras a buen ritmo; la magnitud de la construcción requería muchas horas de trabajo y al cabo de tres años se puso punto final a la "Operación Princesa".

Don José Meliá, promotor de esta fabulosa obra, reunió en un almuerzo a los directores de los diarios, revistas de actualidad y agencias informativas para darles a conocer los pormenores de esta obra.

Como todos los detalles concernientes al nuevo hotel Meliá-Madrid.

PARA QUINIENTAS PERSONAS

Este hotel, que, repetimos, se inaugurará el próximo día 18 de diciembre, con la asistencia del ministro de Información y Turismo, cuenta con las más modernas técnicas hoteleras que imperan en el mundo, así como televisión en todas las habitaciones, frigorífico, circuito cerrado de televisión, una colosal sala de convenciones capaz de albergar a 500 personas, un garaje para más de trescientos vehículos, diversos salones con nombres tan madrileños como Liria, Oriente, Prado, Recoletos, Retiro, Rosales, etcétera; sauna y gimnasio, una gran sala de fiestas denominada Boom Boom Club, tres bares, "grill Don Pepe" y una gran galería comercial.

EL PREMIO MELIÁ DE PERIODISMO

El señor Meliá dijo: "Soy como ese matador de toros que tiene que confirmar su alternativa en la plaza de las Ventas. Yo, que soy hotelero de provincias, vengo por primera vez a Madrid a tomar mi alternativa. Le pido a Dios que a ese toro le pueda cortar las orejas."

Más tarde, el señor Meliá anunció que el fallo del I Premio Meliá de Periodismo, dotado con 100.000 pesetas, será en el nuevo hotel Meliá-Madrid el próximo día 29 de enero, festividad de San Francisco de Sales, Patrón de los periodistas españoles.

Posteriormente, el señor Meliá habló de otro ambicioso proyecto que pronto será realidad: el Apartotel Meliá-Castilla, enclavado en las inmediaciones de las plazas del Cuzco y de Castilla. Este apartotel constará de 1.000 habitaciones y será, por lo tanto, el mayor hotel de la Europa occidental.

UNA OBRA IMPORTANTE

Tras la actuación del señor Meliá, que fue muy aplaudida, y en nombre de los periodistas invitados, habló el director de HOJA DEL LUNES, don Pedro Gómez Aparicio, quien expresó su admiración y agradecimiento al señor Meliá por la gran labor que en pro del turismo español viene realizando desde hace ya varios años.

Finalizados los discursos, el grupo de invitados, acompañados por don Francisco Meliá, director general de hoteles Meliá, giraron una visita a las obras del nuevo hotel, donde al llegar se les proporcionó un casco protector, que más tarde guardaron como recuerdo.

Todos los invitados coincidieron en la importancia que para el turismo de nuestra capital supone la inauguración del hotel Meliá-Madrid.

NOGAT
Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

COMPRO LETRAS
TELEFONO 248 82 63

Philips inauguró un gran edificio junto a la autopista de Barajas

Inició sus actividades industriales a comienzos de siglo

Hay se hallan ligadas a esta firma unas ciento veinticinco mil personas en toda España

Acaba de ser inaugurado en Madrid el nuevo edificio de Philips Ibérica, S. A. E. Se halla enclavado junto a la avenida de Barajas y a unos metros de la avenida de Boston y la del Abroñigal.

El edificio responde a una arquitectura muy estudiada, que sirva para el desarrollo de un programa muy definido. La ordenación de todos los elementos y volúmenes están concebidos para servir al funcionalismo más riguroso. No existen falsas concesiones estéticas gratuitas ni forzadas que dificulten o compliquen dicho funcionalismo.

En cuanto a sus volúmenes, el edificio se ha resuelto a base de un bloque vertical de altura, con sus dos fachadas principales orientadas a Norte y a Sur, respectivamente, en el que están situados los despachos, y otro horizontal, que le sirve de base al exterior y en el que están situadas las dependencias representativas. Este elemento de desarrollo del terreno y del resto de la edificación que está por debajo de él, dando sensación de

ligereza, a pesar de su gran volumen.

EL NUEVO EDIFICIO

El nuevo edificio está equipado con aulas didácticas, laboratorios de idiomas, sala de demostraciones y un salón de actos dotado con todos los sistemas de cine sonoro, televisión en circuito cerrado, registro y producción magnética, alta fidelidad (Hi-Fi estéreo), traducciones simultáneas y otros departamentos.

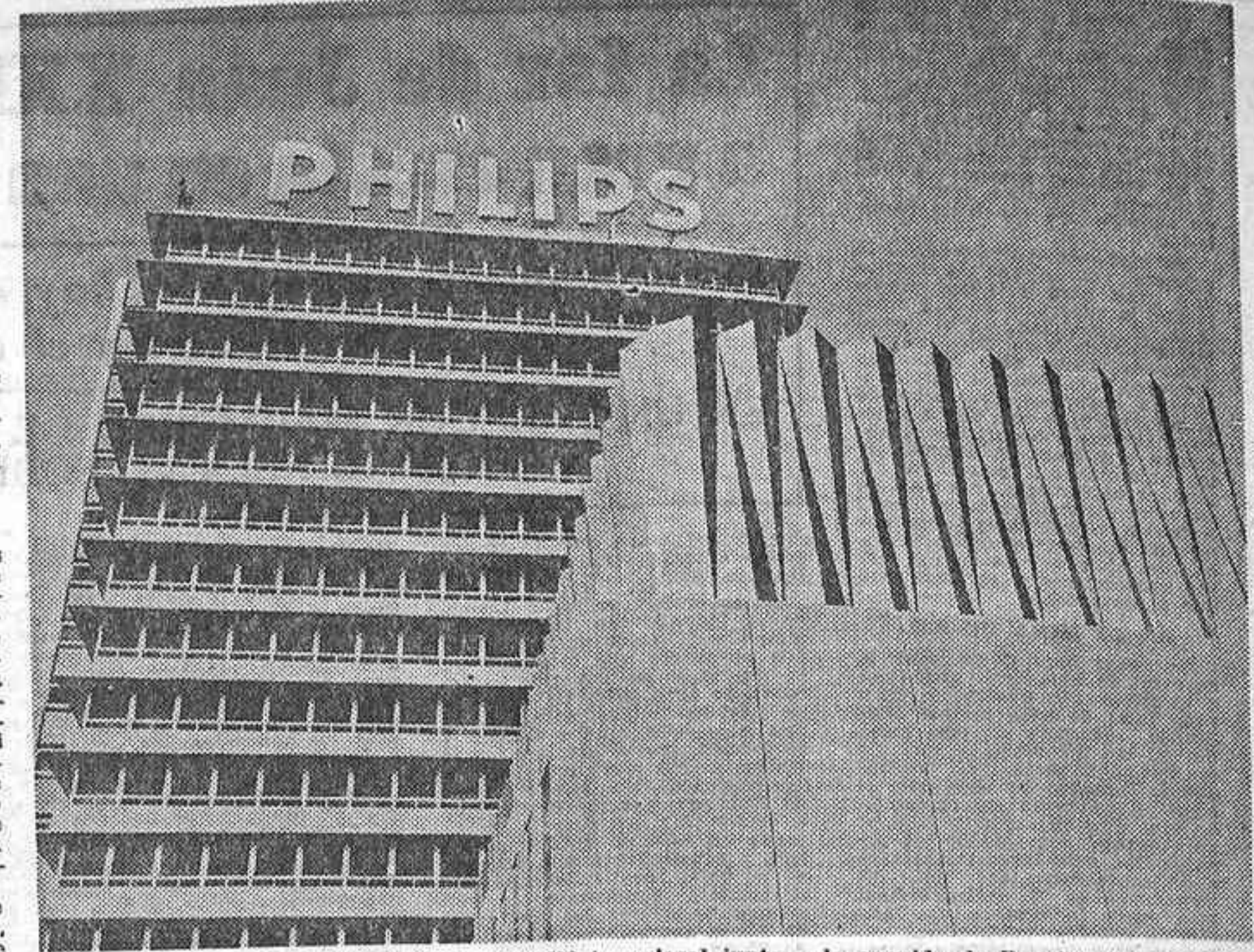
Toda esta organización está al servicio de los elementos técnicos y científicos del país para que sus posibilidades, representadas por sus artículos producidos, puedan llegar a los lugares de utilización y consumo.

UN SIMBOLO

El nuevo edificio no es más que un símbolo de la creciente participación de Philips Ibérica en el desarrollo del país. Es por esta razón por la que sus instalaciones se están ampliando continuamente.

En fecha próxima se inaugurará otra: la nueva fábrica de televisores de San Baudillo, en Barcelona, con más de treinta mil metros cuadrados de superficie útil de fabricación para la producción en serie.

Philips Ibérica constituye la vanguardia en España del desarrollo de la industria electrónica y electrodoméstica. En sus fábricas, distribuidas por todo el territorio nacional, trabajan más de setenta mil personas. Si, además, consideramos el personal de todas aquellas



Acaba de inaugurar Philips Ibérica un edificio colosal junto a la avenida de Barajas. Ha sido concebido con el más riguroso funcionalismo, aunque su concepción arquitectónica es de una gran belleza

otras industrias que directamente colaboran en el abastecimiento a las factorías de Philips de materias primas o materiales básicos, se pueden agregar otras diez mil personas.

VEINTE MIL PUNTOS DE VENTA

La distribución de los productos de Philips se efectúa a través de veinte mil puntos de venta, repartidos por todo el territorio nacional, que repartidos a un mínimo de cuatro personas por punto representa ochenta mil personas más. Todo esto supone un total aproximado de ciento veinticinco mil personas ligadas a Philips Ibérica, si tenemos en cuenta también el personal de las fábricas a las que se hacen suministros y el encargado de la distribución y transporte de mercancías. En resumen, ochenta mil familias españolas están ligadas a esta industria.

Philips fue la primera firma que estableció la televisión en España. Fue exactamente el 10 de junio de 1948, con motivo de la Feria de Barcelona. Ha colaborado en la organización técnica del Congreso Eucarístico Internacional, también en Barcelona, en 1952, así como en todas las grandes manifestaciones deportivas, culturales y políticas del país con sus equipos de ampliación, cine y televisión.

PRESENCIA EN LA VIDA NACIONAL

Esta presencia en la vida nacional ha sido posible, porque se empezó fabricando lámparas en los primeros años y después se pasó a la producción electrónica y elec-

tródomeca, y también porque se destacó en las nuevas fabricaciones de artículos profesionales básicos para otras industrias. Se ha llegado hasta la expansión industrializada en el dominio de los preparados médicos, fitofarmacología, veterinaria y correctores para la cabaña nacional.

Philips surgió en España en los primeros años del siglo actual, a través de su colaboración con la familia catalana Caparà-Muntadas, creadora de las lámparas eléctricas Zeta. Pero esto no fue más que el comienzo. A medida que Philips va especificando sus producciones, Philips Ibérica se hace cada vez más presente en la industrialización del país.

UN RESUMEN FELIZ

Algunos recordarán la propaganda de la lámpara con una pareja de holandeses en los tiempos de "Molinos de viento". También a la primitiva producción de lámparas se unió la de receptores de radio, y de ahí, a toda la gama más completa de aparatos relacionados con la electrónica, la luminotecnología y la investigación.

Con la inauguración del edificio levantado junto a la autopista de Barajas, Philips parece querer hacer el resumen feliz de sesenta años de fecunda y renovadora laboriosidad, siempre abierta al progreso.

Apertura de curso en la Academia de Cirugía de Madrid

Conferencia del doctor Trueta

Bajo la presidencia del director de Sanidad, acompañado de los doctores Die Mas y Casanova Seco, tuvo lugar la apertura de curso en la Academia de Cirugía de Madrid. Dio principio el acto letrado el doctor Brusa Bernardo la memoria de secretaria, dando cuenta del reciente fallecimiento del ex presidente doctor don Tomás Rodríguez de la Mata, a quien hizo un emotivo elogio recordando su actuación en los tiempos fundacionales de la Academia. A continuación, el presidente, doctor Die y Mas, tras un resumen de la labor realizada el curso anterior, señaló las actividades que la corporación prepara para el curso que ahora empieza e hizo la presentación del doctor don José Trueta profesor emérito de la Universidad de Oxford, quien iba a pronunciar el discurso protocolario.

Dada la personalidad del doctor Trueta, uno de los pocos médicos españoles que han llegado al cargo de catedrático en una universidad de Inglaterra, se había congregado gran cantidad de público. Todo cuanto tiene una representación y personalidad en los hospitales madrileños: Beneficencia General, Provincial, Beneficencia de Niño Jesús, Hospital Asilo de San Rafael, Beneficencia Municipal, etc.

El doctor Trueta eligió como tema del discurso inaugural el siguiente: "Reflexiones sobre las fracturas del cuello femoral". Tema que abordó desde gran altura científica, orientándolo en el sentido de la fisiopatología y factores circulatorios del tejido óseo de la cadera. Empezó diciendo que generalmente se cree que las complicaciones subsiguientes a las fracturas del cuello femoral y luxaciones de la cabeza del fémur son debidas a las peculiaridades de la basculatura del extremo superior del hueso. La circulación es un tanto precaria debido a la anatomía funcional de la articulación, cuya característica principal es su extrema movilidad, lo que requiere el aislamiento de la mayor parte de la cabeza femoral por medio del cartilago hialino articular. Este aislamiento se acentúa más en el niño, debido a la presencia del cartilago de crecimiento.

Terminó el acto entregando al doctor Trueta el título de miembro de honor.

Emisión de BONOS de caja BANCO URQUIJO CANJEABLES por acciones de VALLEHERMOSO S.A.

con las ventajas de las acciones y de las obligaciones:
- las mismas posibilidades de obtener plusvalías que un accionista.
- beneficios semejantes a los del accionista en las ampliaciones del capital.
- y en cualquier caso, reembolso y rendimiento garantizados.

- IMPORTE:**
800.000.000 de pesetas nominales en títulos al portador de 1.000 pesetas cada uno, a la par y libre de gastos.
- INTERES:**
4,50 % anual líquido para los Bonos que acudan al canje. 5 % para los que no canjeen habida cuenta de la prima especial que se expresa a continuación.
- PRIMA ESPECIAL:**
Los Bonos que no hayan sido canjeados, percibirán por una sola vez y a los cinco años de la fecha de emisión una prima neta del 2,50 %.
- AMORTIZACION:**
Los Bonos que no hubieran sido amortizados por canje lo serán a los 5 años de la fecha de emisión por reembolso a su valor nominal.
- BENEFICIOS FISCALES:**
Exenciones análogas a las de las Cédulas para inversiones
- LAS ACCIONES DE VALLEHERMOSO, S. A.**
cotizan en las Bolsas de Madrid y Barcelona habiéndose solicitado su admisión en la de Bilbao. Están declaradas de "cotización calificada".

CANJE:

Los Bonos podrán ser amortizados para su canje por acciones de Vallehermoso, S. A. en las siguientes condiciones:

- 1) En 5 de Diciembre de 1968, 1969, 1970, 1971 y 1972, siempre a voluntad del tenedor.
- 2) Los Bonos se estimarán a la par y las acciones al precio inicial de 200%. Sin embargo si Vallehermoso, S. A. efectuara alguna ampliación de capital, el nuevo precio de canje será el que resulte de restar a 200%

el valor teórico del derecho de suscripción, calculado éste en base al ya citado tipo de 200%. El precio de canje que resulte servirá a su vez de base para calcular el nuevo cupón teórico en caso de una nueva ampliación de capital, operándose así sucesivamente.

Un mes antes de cada oportunidad de canje se publicará el precio de conversión aplicable. Las acciones de Vallehermoso, S. A. precisas para atender a la conversión de estos Bonos, están ya depositadas en el Banco Urquijo.

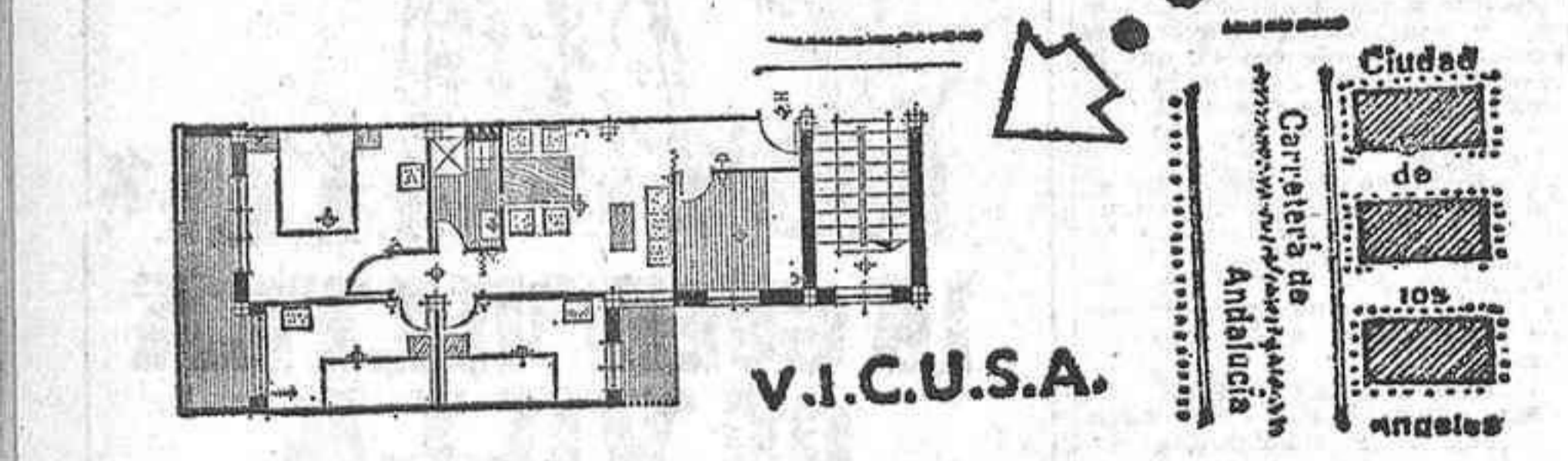
Información y suscripción:
En BANCO URQUIJO, Alcalá, 47 - Madrid-14 y en sus sucursales así como en la Central, sucursales y agencias de los siguientes Bancos el 5 de Diciembre:

BANCO HISPANO AMERICANO BANCO DE ARAGON
BANCO HERRERO BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL

Colaboran también en esta emisión los siguientes Bancos Extranjeros:

BANQUE DE PARIS ET DES PAYS-BAS BANQUE DE BRUXELLES
COMMERZBANK CREDIT SUISSE
CREDITO ITALIANO SVENSKA HANDELSBANKEN
J. HENRY SCHRODER WAGG AND CO.

V. I. C. U. S. A. PROMUEVE ESTOS PISOS



V. I. C. U. S. A.
FRENTE A LA CIUDAD DE LOS ANGELES
ENTREGA INMEDIATA
Con 3 dormitorios, comedor-estar, cocina, servicios y terrazas
Y puede usted adquirirlos por el precio de 350.000 pesetas
ENTRADA 75.000 PESETAS
¡¡CON SIETE AÑOS DE FACILIDADES DE PAGO!!
Mensualidades de 2.500 pesetas a partir de la entrega de llaves
INFORMACION Y VENTAS:

V. I. C. U. S. A.
Avenida de José Antonio, número 51, sexto derecha

Carta a Fernando Fernández de Córdoba

La lección y el mutis

Por J. ROMERO-MARCHENT

Hoy es noviembre, querido Fernando, día 27, y estamos en Madrid.

Ochoa. Muerte de don Juan y de los últimos versos. Recitación de los poemas escritos para verterlos en la intimidad de un oído breve. Como fondo, el celaje heliográfico del anochecer. Ya tienes caldeado el hogar de nietos. Los ojos de cielo y de mar. Je tus hijas te ofrecen en sus miradas los remansos de las horas futuras en que tendrás tiempo de asomarte a la arboleda del Retiro a la que mira tu balcón.

Y la gran verdad de tu vida, esa mujer en la que viste convertir en plata sus cabellos. Siempre a tu lado, incluso cuando tú no te veías envejecer. Hoy se colgará de tu cuello a la hora del yantar, porque se ha jubilado el "galán de galanes". Acabas de dar la última lección a tus alumnos del Conservatorio. Lección memorable. Al salir del aula ofreciste la mano y el último saludo a los ujieres. Y los ujieres, a su director, el trémolo de la lágrima en su voz de despedida. El director se cubría porque es demasiado joven para hacer protagonistas. Acaba de ganar la gran beca que ha de permitirle cambiar los papeles de toda su vida por el de espectador. Ya estás en condiciones de ver pasar las vidas de los demás. Buen argumento para cualquier obra importante. Renace a la contemplación porque has dejado de ser contemplado. Yo sé que has puesto las colgaduras del recuerdo en los balcones de tu alma. Es fiesta. Vas a verte a ti mismo. Desfile de las horas pasadas: Firmes, Fernando Fernández de Córdoba. La cabeza alta como siempre. Eres el gran capitán de la voluntad al servicio de todo lo honorable. Eres lección de amor a España. Ese amor que no tiene jubilaciones. En las aulas de la universidad de tu corazón aprendiste dignidad, franqueza; rectos fueron todos tus caminos. Eras sargento de ingenieros y querías ser general. Quería ser general porque lo fue mi padre. Soy más joven que tú, por lo menos diez minutos, permíteme esta pública declaración, que justifica el respeto que me inspira tu uniforme. Yo acababa de cumplir trece años. Por entonces asesinaron a Canalejas. No tuvimos clase aquella tarde en nuestra academia de Lara: Villanueva, 5. ¿Recuerdas? Fueron nuestros condiscípulos el mariano Alonso Alonso, que fue capitán general de Madrid, nada menos; y Chananorro, que acabó en África de héroe joven; y los hermanos Huidobro, Joaquín y Rafael; y Juan Bautista Alonso, Manuel Antonio y Rafael Sáenz de Heredia, y Rafael Boix, y Antonio Querreguet, y Martínez Blesa y tantos otros, grabados como éstos en el corazón y perdidos en la memoria de nuestros profesores don Paco Lara, Berzosa, Cabañas, Navascués, Villalobos, mi tutor, don Marcelino Ortega Mazarruga y aquel señor Pérez, el inspector de estudios, que perteneció al Real Cuerpo de Alabarderos y conservaba la perilla. Firmes, Fernando, como siempre; desfilas la vida.

¿Qué cosas! Tengo unos diamantes en mis ojos que esmerilan todos mis paisajes. Estoy convencido de que nunca alcanzaré ese descanso en vivo, que permite tomar el sol y da tiempo para salir a pasear. Tal vez tenga razón Guido da Verona y "la vida empieza mañana". Tú ya has llegado al mañana de sol, mientras que yo me desahogo en el día siguiente, porque me he quedado sin día de mañana. Dicen que hoy, Fernando, diste tu última lección. Me cuesta trabajo aceptarlo, porque creo que asomado a la arboleda del Retiro, calzando esas zapatillas hogareñas a las que se acude cuando hay tiempo para leer, paseando por la acera del sol, comiendo en el Casino de Madrid, bendiciendo a tus nietos, abrazando a tus hijos y celebrando la misa emocional cuando besas la frente de tu mujer, estarás dando lecciones de tu ejemplo a la vida que debe ser. Recordaré mi emoción en Zaragoza cuando te vi aparecer sobre el escenario del teatro Principal representando "Amores y amos" al lado de Manolo González y Ana Adamuz. Tú, cómico, no. Tú, actor, con la Xirgu, Josefina Díaz, María Teresa Montoya... y ahí ha quedado tu "Rubio" de "La Malquerida". Fue una hora recuerdo tu emoción cuando me hablabas de tu abuela, la gran madre, como dicen los franceses, y de tu entusiasmo cuando veíamos a Morano interpretar "La vida es sueño" desde la entrada general del teatro de la Princesa. Yo te llamaba hermano. Y hermanamente hacíamos "escote" para comerarnos una tabada en "Casa de Tolo". Cruzaron los años. Nos vimos en la guerra. Tú volviste a ser sargento y un día desde el micrófono de Radio Nacional diste a los españoles la gran noticia: ¡La guerra ha terminado! Todo el mundo lloraba. La emoción tiene una alegría que sabe llorar.

Toda lección tu vida y en ella sigues, sea por muchos años: y yo que lo vea.

Lo de hoy, galán, es que has hecho mutis: ¿No oyes la ovación?

Tipos de interés en bancos, cajas de ahorro y cooperativas

SUPRESION DEL IMPUESTO DE LUJO A LAS MOTOCICLETAS

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

HACIENDA

LIMITES DE LAS VENTAS A PLAZOS

El artículo 20 de la ley 50/1966, de 17 de julio, determinó que el Gobierno, atendiendo a la coyuntura económica, y previos informes del Consejo de Economía Nacional y de la Organización Sindical, fijara, entre otras, las condiciones referentes a la cuantía del desembolso inicial y el tiempo máximo para el pago del precio aplazado de los bienes que pueden ser objeto de contratos sometidos a dicha ley.

De acuerdo con ello, el decreto 1.193/1966, de 12 de mayo, estableció que para los bienes comprendidos en los números 1 y 2 del artículo primero de la citada ley, los pagos iniciales podrán fijarse por la Comisión delegada de asuntos económicos en porcentajes no inferiores al 10 ni superiores al 30 por 100 del precio.

En las actuales circunstancias resulta conveniente ampliar el margen diferencial que se fijó en el mencionado decreto respecto de los porcentajes de pagos mínimos iniciales en las ventas a plazos de bienes de consumo duradero.

En su virtud, previos los informes preceptuados por el artículo 20 de la ley 50/1966 de 17 de julio, a propuesta del ministro de Hacienda y previa deliberación del Consejo de ministros en su reunión del día 24 de noviembre de 1967, dispongo:

Artículo único.—El número uno del artículo quinto del decreto 1.193/1966, de 12 de mayo, quedará redactado así:

"Cuantía del desembolso inicial y tiempo máximo para el pago del precio aplazado.—En las operaciones sobre bienes comprendidos en los números uno y dos del artículo primero, el desembolso inicial será del 10 al 35 por 100 del importe del precio al contado de cada bien objeto de contrato, y el precio para el pago del precio aplazado será de dieciocho a veintidós meses, contados a partir de la fecha del contrato."

LIMITACION POR ELEVACION DEL DESEMBOLSO INICIAL

La situación derivada de la reciente modificación de la paridad de la peseta aconseja limitar la demanda de bienes de consumo, y para ello se considera conveniente elevar los desembolsos iniciales mínimos actualmente exigidos en las referidas ventas a plazos.

En consecuencia, este Ministerio, previa aprobación del Consejo de ministros en su reunión del día 24 de noviembre de 1967, ha tenido a bien disponer:

1. Los desembolsos iniciales mínimos de las operaciones de ventas a plazos de los bienes comprendidos en los números uno y dos del artículo primero del decreto 1.193/1966, de 12 de mayo, serán los siguientes:

CLASE DE BIENES

Clase de bienes	Desembolso inicial mínimo
Automóviles nuevos de menos de 1.000 centímetros cúbicos	30 %
Motocicletas	25 %
Motocicletas...	25 %
Refrigeradores de menos de 200 litros de capacidad	30 %
Cocinas que no tengan más de tres fuegos	25 %
Lavadoras no automáticas	25 %
Estufas	25 %
Termos y calentadores	25 %
Televisores hasta 19 pulgadas	30 %
Todos los demás bienes	35 %

2. El tiempo mínimo para el pago del precio aplazado en las operaciones a que se refiere el número anterior de esta orden será el fijado, respectivamente, en las órdenes de 28 de septiembre de 1966 y 13 de octubre de 1967.

3. Los desembolsos iniciales fijados en el número 1 de esta disposición serán aplicables a todas las operaciones que se realicen a partir de la publicación de esta orden en el "Boletín Oficial del Estado".

TIPOS DE INTERES EN EL BANCO DE ESPAÑA

Simultáneamente con la fijación de una nueva paridad para la peseta, el Gobierno ha decidido adoptar un amplio conjunto de medidas de política económica, entre las que destaca, por su trascendencia, la revisión de la estructura y nivel de los tipos de interés, con el fin de dotarles de un mayor realismo y flexibilidad.

Son piezas esenciales de la estructura general de tipos de interés los aplicables a las diferentes líneas de acceso al crédito del Banco de España, dado que este crédito representa una creación de nueva liquidez y condiciona, en consecuencia, de manera decisiva, la actuación de las diferentes instituciones crediticias.

Por cuanto antecede, este Ministerio, haciendo uso de las facultades que le concede el artículo décimo, apartado c), del decreto-ley 18/1962, de 7 de junio, visto el informe del Banco de España, y de acuerdo con el Consejo de ministros en su reunión del día 24 de noviembre de 1967, ha tenido a bien disponer:

1. Los tipos de interés aplicables por el Banco de España a partir de la fecha de publicación de la presente orden serán los siguientes:

- A) Tipo de descuento comercial, 6,25 por 100 anual.
- B) Tipo de descuento financiero, 6,375 por 100 anual.
- C) Tipo de redescuento comercial, 4,50 por 100 anual.
- D) Tipo de redescuento financiero, 5,10 por 100 anual.
- G) Tipos de interés sobre créditos personales, 6,50 por 100 anual.

ditos personales, 6,50 por 100 anual.

F) Tipos de interés sobre créditos con garantía de:

- Obligaciones del Tesoro al 3 por 100: 5,50 por 100 anual.
- Deudas amortizables al 3 por 100 y 3,5 por 100 y perpetua interior: 6 por 100 anual.
- Otros valores del Estado y demás fondos públicos, 6,50 por 100 anual.

G) Tipos de interés sobre créditos con garantía de efectos comerciales, 5,50 por 100 anual.

H) Tipos de interés sobre créditos con garantía de valores mobiliarios, mercantiles e industriales, 5,75 por 100 anual.

I) Tipos de interés sobre créditos con garantía de mercaderías, 6 por 100 anual.

2. En las líneas de redescuento especial autorizado por este Ministerio, los tipos de interés aplicables por el Banco de España a los efectos redescontables en las mismas quedan incrementados en 0,50 enteros para las operaciones que se autorizan a partir de la publicación de la presente orden.

TIPOS DE INTERES POR LOS BANCOS PRIVADOS

Modificados por orden de este Ministerio, de esta misma fecha, los tipos de interés aplicables por el Banco de España en sus diferentes líneas de crédito, procede revisar asimismo los tipos aplicables por los bancos privados, incluso el Banco Exterior de España, en sus operaciones activas y pasivas.

En su virtud, este Ministerio, previo informe del Banco de España, del Consejo Superior Bancario, de la Organización Sindical y del Consejo de Economía Nacional, haciendo uso de las facultades señaladas en el artículo 43 de la ley de Ordenación Bancaria de 31 de diciembre de 1946, en su nueva redacción dada por la ley 13/1966, de 18 de marzo, ha tenido a bien disponer lo siguiente:

1. A partir de la fecha de publicación de la presente orden quedan modificados los tipos de interés que figuran en las tarifas insertas al final de la orden de este Ministerio de 30 de octubre de 1964 y en la de 17 de octubre de 1966 en la forma que a continuación se indica:

A) Intereses máximos abonables en cuentas de ahorro, 2,50 por 100 anual.

B) Intereses máximos abonables en cuentas de imposiciones a plazo fijo:

- A) A tres meses, 2,50 por 100 anual.
- B) A seis meses, 3,50 por 100 anual.
- C) A un año o más, 4 por 100 anual.
- D) A más de dos años, los bancos industriales, 5 por 100 anual.

Intereses abonables en las cuentas de ahorro vivienda, 5 por 100 anual.

E) Tipos de interés aplicables en las operaciones activas de los

bancos comerciales y mixtos:

- A) Créditos personales con plazo fijo, 6,50 por 100 anual.
- B) Créditos formalizados en letra (descuentos financieros), 6 por 100 anual.
- C) Créditos formalizados en letra con intereses compensables o anticipos respaldados por letras financieras, 6,25 por 100 anual.
- D) Descubiertos en cuenta, 7,50 por 100 anual.
- E) Descuentos comerciales, 5,50 por 100 anual.
- F) Anticipos con garantía de letras u otros efectos al cobro, 5,50 por 100 anual.
- G) Créditos con garantía de mercaderías, 6 por 100 anual.
- H) Créditos con garantía de valores industriales, 5,75 por 100 anual.

I) Créditos con garantía de valores del Estado, los mismos fijados para estas operaciones por el Banco de España.

J) Créditos con garantía de imposiciones a plazo, 1 por 100 anual más sobre el establecido para la imposición.

Siempre vigentes las órdenes de este Ministerio de 30 de octubre de 1964 y la de 17 de octubre de 1966 en cuanto no se opongan a la presente.

2. En las líneas de redescuento especial autorizadas por este Ministerio, los tipos de interés aplicables por el Banco de España a los efectos redescontables en las mismas quedan incrementados en 0,50 enteros para las operaciones que se autorizan a partir de la publicación de la presente orden.

EN LAS CAJAS DE AHORRO

Modificados por órdenes de este Ministerio, de esta misma fecha, los tipos de interés aplicables por el Banco de España y por los bancos privados en sus correspondientes operaciones, procede revisar asimismo los tipos de interés aplicables por las cajas de ahorro en sus operaciones activas y pasivas.

En su virtud, este Ministerio tiene a bien disponer:

1. Con efectos a partir de la publicación de la presente orden se modifican las órdenes de este Ministerio de 30 de octubre de 1964, 17 y 20 de octubre de 1966, 28 de junio y 14 de julio de 1967, relativas a los tipos de interés aplicables por las cajas de ahorro, en el sentido siguiente:

- A) Intereses máximos abonables en libretos de ahorro a la vista, 2,50 por 100 anual.
- B) Intereses máximos abonables en cuentas de imposiciones a plazo fijo (cuentas a fecha, bonos a plazo, imposiciones de vencimiento fijo o cualquier denominación de operaciones semejantes):

- a) A tres meses, 2,50 por 100 anual.
- b) A seis meses, 3,50 por 100 anual.
- c) A un año o más, 4 por 100 anual.

Los intereses aplicables a las cuentas de ahorro-vivienda y de ahorro bursátil serán de 5 y 4

por 100 anual, respectivamente.

D) Intereses aplicables en las operaciones activas con regulación especial: quedan aumentados en 0,50 enteros los tipos vigentes en la actualidad para tales operaciones.

E) Intereses aplicables en las demás operaciones activas que con arreglo a las disposiciones legales en vigor puedan efectuarse en las cajas de ahorro: los mismos tipos de interés, en cuanto resulten aplicables, que se fijan en la orden de esta misma fecha relativa a las cajas de ahorro comerciales y mixtas.

F) Siguen vigentes las órdenes de este Ministerio de 30 de octubre de 1967, de 17 y 20 de octubre de 1966 y de 28 de junio y 14 de julio de 1967, en cuanto no se opongan a la presente orden.

EN LAS COOPERATIVAS DE CREDITO

Dictados en esta misma fecha sendas órdenes ministeriales, fijando los tipos de interés que han de regir con carácter obligatorio para las operaciones activas y pasivas de los bancos privados y de las cajas de ahorro, resulta ineludible adoptar análoga decisión con respecto a las cooperativas de crédito en general.

En su virtud, este Ministerio previo acuerdo del Consejo de ministros en su reunión del día 24 de noviembre de 1967, ha tenido a bien resolver lo siguiente:

1. A partir del día de la publicación de esta orden en el "Boletín Oficial del Estado" los tipos de interés que habrán de aplicar las cajas rurales cooperativas y las demás cooperativas de crédito de las cooperativas, a las operaciones activas y pasivas que puedan realizar con sujeción a las normas legales que regulan su funcionamiento, serán los que se detallan en la orden de esta misma fecha con respecto a las cajas de ahorro, en la medida que los resulten aplicables.

2. Quedan derogados cuantos preceptos se opongan a la presente orden.

SUPRESION DEL IMPUESTO SOBRE MOTOCICLETAS

Decreto sobre supresión temporal de la elevación del 10 por 100 del impuesto sobre el lujo que gravaba la adquisición de motocicletas de potencia fiscal inferior a 9 CV. fiscales.

Orden por la que se excluyen del régimen de evaluación global las personas o entidades jurídicas y sus actividades que se indican.

MILICIA UNIVERSITARIA

Marina.—Orden por la que se convocan 35 plazas para ingreso en la milicia de la reserva naval.

Orden por la que se convocan 100 plazas para ingreso en la sección naval de la milicia universitaria.

GRADUADOS SOCIALES

Trabajo.—Orden por la que se sacan a concurso cuatro plazas de magistrados de trabajo.

TEATRO BELLAS ARTES

Director: JOSE TAMAYO

EL MAS IMPORTANTE EXITO DE LA TEMPORADA

JOSE M^a RODERO y LOLA CARDONA en

El tragaluz

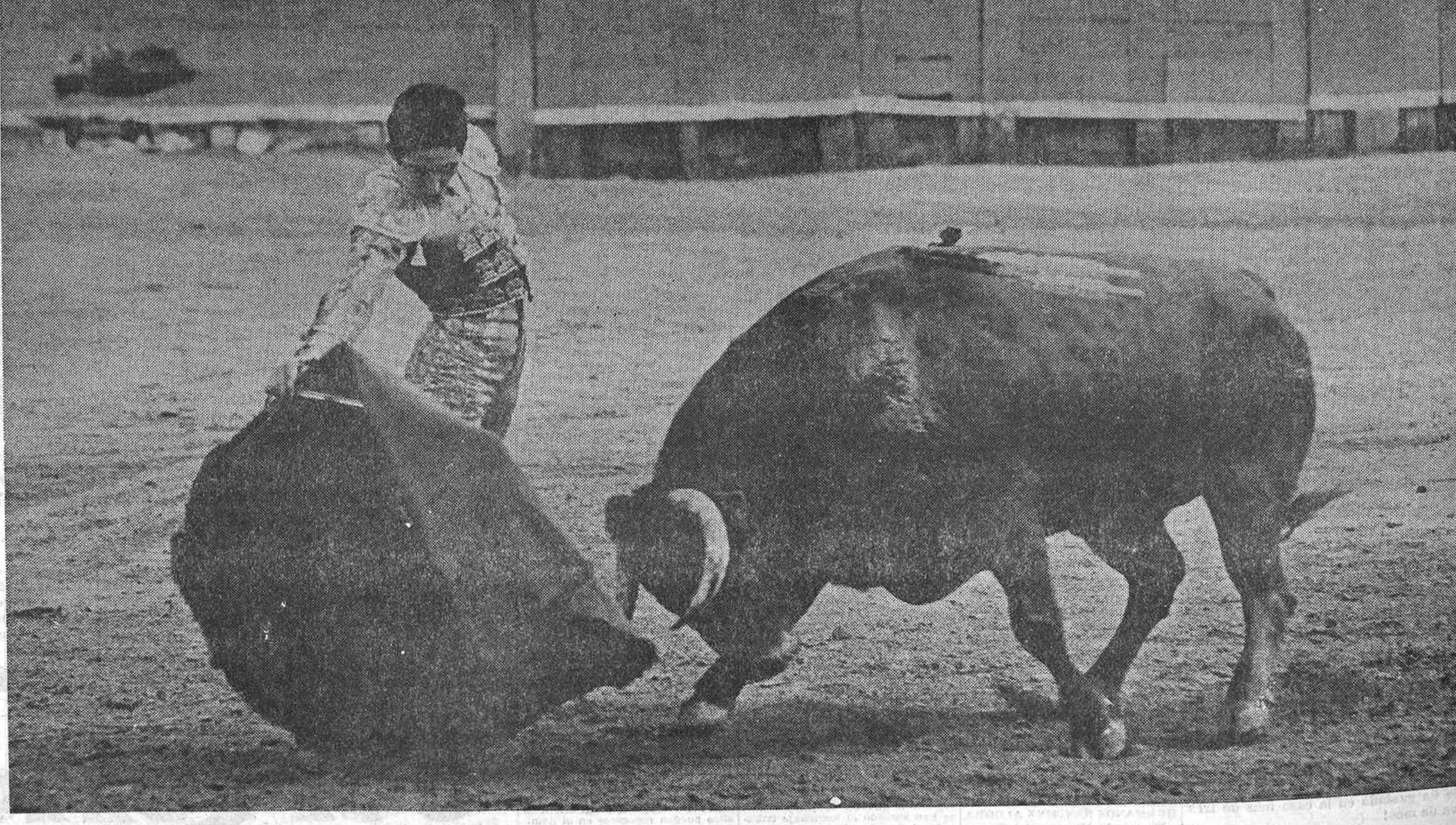
de Antonio Buero Vallejo con AMPARO MARTI FRANCISCO PIERRA Carmen Fortuny Sergio Vidal y JESUS PUENTE

Dirección escénica: JOSE OSUNA

PACO CAMINO

GENIO Y SABIDURIA DEL TOREO

Tras conquistar el trofeo del "CUATRICENTENARIO" y otros más en Caracas, el sevillano explicó la más genial lección de toreo en Lima



El año taurino en las Ventas (IV)

LA ETAPA PRECAUTIVA

Por si no fuera ya de por sí azas pesado y copioso el ciclo abrumador de San Isidro, se intercaló dentro de su calendario un festejo novísimo...

Otra novillada, que se anunció para el domingo 4 del mes de junio, una vez transcurrido todo el serial isidri, suspendida por lluvia...

Las corridas de toros se reanudaron con la de Beneficencia, en la que don Alvaro Domecq, enfrentado a un astado de bronca...

May ovaconado fue el rejoneador don Alvaro Domecq al actuar con su destreza acostumbrada frente a un astado de El Pizarro...

Los rejoneadores, don Manuel Baena y don Gregorio Moreno Pidal, tuvieron a su cargo el prólogo, que resultó sin brillo...

EL AÑO TAURINO EN BARCELONA

LOS TOROS

Del 26 de marzo al 22 de octubre de este año de 1967 se celebraron en Barcelona 53 corridas de toros...

QUINCES TORCEDURAS

Las restantes figuras, según nuestra predicción por el juego dado, serán las siguientes...

Parques, PARCHES, FOTOGRAFADO, LA PRENSA, venta en farmacias

GAMBIO DE TERCIO

EL SANATORIO, MODERNIZADO AL MAXIMO

Aunque la temporada taurina se encuentra en su lugar descañado, no es ello obstáculo para que quienes tienen cuidados, intereses y responsabilidades a su cargo...

que animan a la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros, dispuesta a modernizar al máximo su sanatorio social...

Resuelto tal aspecto cumplidamente, se trata ahora de realizar una reforma a fondo en sus instalaciones. Nuevo sistema de calefacción, con calentadores eléctricos en cada habitación...

también la centralita telefónica, servicio tan indispensable en un centro asistencial de primer orden...

DESPUES DE LIMA. AL ECUADOR

No sabemos si a estas horas, terminada o no la "marejada" de Lima, los toreros españoles allí radicados de momento, cuando ayer terminaba aquella feria...

Lo que queda por conocer con certeza es el trio de espadas que tendrá que vérselas con la mirrada que allí espera, porque, aunque entre los diestros contratados para la feria hay por lo menos tres "especializados" en despachar toros...

Es lógico, a más poder, que los empresarios no dejen pasar días y semanas cruzados de brazos en plena paralización de planes que puedan interesarlos para sus respectivos negocios...

TAMPOCO EN FRANCIA PIERDEN EL TIEMPO

Viene todo esto a cuento porque sabemos que por los madriles se mueve estos días el antiguo empresario de las plazas francesas de Ceret y Vie-Fecensac...

El señor Jordá viene a comprar toros y novillos para ser vendidos en Francia, y con tal propósito marchará de un día a otro hacia Sevilla y Jerez...

Se sigue hablando del festival previsto para las Ventas el próximo día 7 de diciembre con fines benéficos, como es tradicional. Lo que si parece seguro es que al día siguiente contraje nupcias Miguel Mateo con Guadalupe...

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas...

El pago de este dividendo líquido quedará abierto, a partir del viernes día 15 de diciembre próximo, en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía que en la Caja de Títulos y Depósitos (avenida José Antonio 62, 2.º, 3.º, Barcelona)...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía que en la Caja de Títulos y Depósitos (avenida José Antonio 62, 2.º, 3.º, Barcelona)...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía que en la Caja de Títulos y Depósitos (avenida José Antonio 62, 2.º, 3.º, Barcelona)...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía que en la Caja de Títulos y Depósitos (avenida José Antonio 62, 2.º, 3.º, Barcelona)...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía que en la Caja de Títulos y Depósitos (avenida José Antonio 62, 2.º, 3.º, Barcelona)...

SEMANA DEL CINE FRANCES

Del 4 al 10 de diciembre Patrocinada por S. E. el EMBAJADOR DE FRANCIA

Organizada por UNIFRANCE FILM

Funciones a las 7,30 y 11

Lunes, 4: "LE GRAND MEAULNES" (Únicamente a las 11 de la noche, por invitación)

Martes, 5: "MOUCHETTE"

Miércoles, 6: "LE GRAND MEAULNES"

Jueves, 7: "UN IDIOT A PARIS"

Viernes, 8: "LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT"

Sábado, 9: "L'HOMME QUI VALAIT DES MILLIARDS"

Domingo, 10: "VIVRE POUR VIVRE"

EN VERSIONES ORIGINALES, CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL. EN TODAS LAS FUNCIONES SE EXHIBIRA UN CORTOMETRAJE

NOTA.—Los organizadores se reservan el derecho, en casos justificados, de sustituir o cambiar algún título

Durante la Semana asistirán destacados artistas y directores del cine francés

Para más información, en las taquillas del cine

TELEFONOS 222 58 01 y 232 00 78

Cine Callao

SIMCA 1.000 AUTOMATICO

A usted, señora o señor, que conduce o desearía conducir en la ciudad, ¿ha pensado lo molesto que es cambiar continuamente?

CONVENZASE, ¡ES SENSACIONAL! ESPERAMOS SU VISITA O LLAMENOS SAFESA

AYALA, 48. Teléfono 226 51 57

AGENCIA OFICIAL BARREIROS CHRYSLER

Desde EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI ningún film sobre prisioneros de guerra había despertado tanto interés

KING RAT

FUERA DEL REDONDEL

CESAR GIRON Todo parece ya REAPARECERA en cuanto a EN TENERIFE

Los toreros del venezolano César Girón, figura muy popular y querida en nuestra Patria. El mayor de la dinastía de los Girón reaparecerá en la primera corrida de toros de la presente temporada...

SE AFLAZA PA.—La novillada RA EL PROXI—anunciada para MO DOMINGO ayer en la plaza de toros de Madrid...

La Junta general extraordinaria de BAMI, S. A.

Se celebró la Junta general extraordinaria de BAMI S. A., bajo la presidencia de don José Salgado Blanco, con asistencia de un número considerable de accionistas...

El sábado último el matador de toros Gabriel de la Casa y su apoderado, Manolo Lozano...

Debido al crecimiento de turismo en nuestra Patria, y principalmente en la zona de Palomares...

Una buena noticia para los amantes de la caza es la creación de un coto de caza en la zona de Palomares...

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941...

El pago de este dividendo líquido quedará abierto, a partir del viernes día 15 de diciembre próximo...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía...

HIDROELECTRICA DE CATALUÑA, S. A.

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía...

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones emisión I de junio de 1966 de esta Compañía...

Palomo Linares tiene firmadas 79 corridas

Es muy posible que rebase la cifra de 120

Se ha despedido el "suspenso" que se centraba en torno al joven matador de toros Sebastián Palomo (Linares), quien, como se sabe, campea libre, fuera de "trust", por los camlones...

Según nos comunican, el festejo de Madrid, catóico, de esas, tres tardes hará el pasello en las Ventas, en la feria de San Isidro, el malagueño...

Según nos comunican, el festejo de Madrid, catóico, de esas, tres tardes hará el pasello en las Ventas, en la feria de San Isidro, el malagueño...

El sábado último el matador de toros Gabriel de la Casa y su apoderado, Manolo Lozano...

Debido al crecimiento de turismo en nuestra Patria, y principalmente en la zona de Palomares...

Una buena noticia para los amantes de la caza es la creación de un coto de caza en la zona de Palomares...

Los diez mejores toreros, según "L'Equipe"

El periódico deportivo francés "L'Equipe" ha hecho la siguiente clasificación de los toreros durante la temporada que acaba de terminar:

- Primero: Paco Camino. Segundo: Antonio Ordóñez. Tercero: El Cordobés. Cuarto: Diego Puerta. Quinto: El Viti. Sexto: Antónete. Séptimo: Paquirri. Octavo: José Fuentes. Noveno: Pedrín Benjumea. Décimo: Tini.

FESTIVALES

TEMBLEQUE, 26.—Festival taurino. Novillos de Yagüe. Gregorio Tébar (El Inclusero), dos orejas y rabo. Gabriel de la Casa, dos orejas y rabo. Eborceno Casado (El Hencho), dos orejas y rabo. Juan José Corral, dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo. Salio a hombros. ATARFE (Granada), 26.—Festival taurino con motivo del Día de la Provincia. Cinco novillos de Villa Alto, de Madrid, manejables. Curro Montenegro, dos orejas y rabo. Andrés Torres (El Monaguillo), dos orejas. Santi Lozano, dos orejas y rabo. Paco Cagancho, dos orejas y rabo. El Fuenterino, una oreja.

ANUNCIOS POR PALABRAS

- AUTOMOVILES: DESEA usted comprar, vender, cambiar automóvil? Vistemos. Más de 100 automóviles a elegir. Muchas facilidades. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72. Escuelas: ESCUELA España, Alfonso XII, 58. 227624. SALMANTINA No hay mejor. Conde Fontañar, 24. Alcalá, 170. 2704102. Talleres: GARAJE Mediterráneo, Mecánica, chapa y todos los trabajos. Avenida Mediterráneo, 4. REPARACION mecánica de automóviles y camión. Talleres mecánicos MAKI, Victoria, 27. Teléfonos 2476020 y 2473150. TALLERES Maroto, Especialidad en Seat y Renault. Alrovinda, 5. TALLERES Gómez-Cid, Chapa y pintura y electricidad. Albaracín, 2. CONSULTAS: CLINICA doctor Ferrero, Fuenferral, 6. Enfermedades venéreas (44). CLINICA Fuenferral, Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegio 6.015). Fuenferral, 88 (40). FINCAS: ZONA industrial pesada. Solar con nave. Teléfono 2235070, de 9 a 1 y de 4 a 8. MUEBLES: CAMAS metálicas, colchones go. meubra; descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52; Luca Tena, 2. TRASPASOS: SE traspasa, lechería, barrio Prosperidad. Teléfono 2478256. VARIOS: REVELADO de carretes, fotocopias trabajos de laboratorio. Fortillo, Silva, 13. MAQUINAS y material fotográfico de todas clases en Casa Fortillo, Silva, 13. VENTAS: VENDO máquinas fotográficas, varias marcas, seminuevas. Buenos precios. Teléfono 2324569.

Comentario

Viviendas y hospederías

Por Francisco CASARES

HACE unos años, con ocasión de una asamblea de la Federación Española de Centros de Iniciativa y Turismo en Canarias, tuve la feliz oportunidad de escuchar una interesante disertación de D. Jorge Vila Fradera sobre Hogarot, anagrama que se ha hecho popular como título expresivo del certamen monográfico que dentro del marco de la Feria Internacional de Muestras de Barcelona se viene celebrando desde hace siete años.

Positivamente, en Barcelona —ciudad de ferias y congresos— saben hacer las cosas. Mejor podría decirse: las hacen bien tradicionalmente. El acierto es evidente. Una idea realmente admirable, con una ejecución que supera todo lo que en el mismo sentido se hizo hasta ahora. ¿Cuál es esa idea? El turismo y el nivel de vida, en trayectoria ascensional, la determinan.

No basta con tener lo que puede interesar a los censos nacionales y a los contingentes extranjeros. Hace falta mostrarlo, dar cabal noticia, llevar a cabo, en suma, una inteligente propaganda. La iniciativa es ambiciosa. El logro, decisivo. Como ha señalado el presidente del Comité organizador, don Alfonso Sorrahaina Borrell, los que consagran esfuerzo e ilusión a las actividades industriales referidas a las instalaciones del hogar, la decoración, la hostelería y la importante faceta gastronómica comparecen en Hogarot con sus productos, sus equipos y sus mercancías para hacer una de las más completas promociones que se pueden afrontar a lo largo del año.

Información semanal administrativa y automovilista

SEGUROS SOCIALES.—En estos días es necesario satisfacer el pago de los seguros sociales y mutualidad laboral.
CANON DE COINCIDENCIAS.—A partir del viernes día 1.º se procederá al pago del cuarto trimestre.
REPROGRAFÍA.—En todas nuestras sucursales encontrará las máquinas más modernas para efectuar una reproducción de plano, una xerografía o fotocopia o la plastificación de cualquier documento.
OFICINAS TOLEDO, LTD.—Central: Sagasta, 17.
SUCURSALES.—
Avda. Generalísimo, 74.
Avda. Reina Victoria, 13.
Embajadores, 114.
General Ricardos, 196.
Glorieta Ruiz de Aza, 5.

ALFOMBRAS...

Desde fábrica, la mejor oferta del mercado: 1.300 pesetas metro cuadrado, hechas a mano en fibra noble de lana.
¿CALIDAD? ¿PARA SIEMPRE! Una alfombra lisa manual es un lujo de gusto vitalicio. No pasa nunca. Prueba distinción y superioridad...
ELECCION: CLAUDIO COELLO, 122
Presupuestos moquetas: TELEFONO 261.62.92



Un gran almacén de chatarra constituye un depósito de cosas imprevistas y múltiples. Unas han concluido allí su ciclo vital, pero otras, en cambio, inician una nueva vida, más próspera y menos precadera. Y junto a los materiales de derribo aparecen, a veces, inesperadamente, auténticas joyas. (Foto Torremoncha.)

Un museo de joyas artísticas surgidas de la chatarra

En los restos de viejos palacios aparecen piezas importantes

LOS OBJETOS QUE ANTES SE DESDEÑABAN HOY SON BUSCADOS APASIONADAMENTE POR ANTICUARIOS Y COLECCIONISTAS

DURANTE ESTOS AÑOS, UN GRAN CAUDAL DE OBRAS DE ARTE HAN IDO A PARAR A LAS FUNDICIONES

Un gran almacén de chatarra constituye un depósito de cosas imprevistas y múltiples. Unas han concluido allí su ciclo vital, pero otras, en cambio, inician una nueva vida más próspera y menos precadera.

UNA HERMOSA FALCONETE Se trata de un falconete, pequeña pieza de artillería que comenzó a usarse en los comienzos del siglo XV. Mide aproximadamente unos cincuenta centímetros.



Ha aparecido un falconete, pequeña pieza de artillería que comenzó a usarse en el siglo XV. Los coleccionistas se quedarían con ella a cualquier precio. (Foto Torremoncha.)

UNA VALIOSA COLECCION De entre las piezas informes de metal, don Viriato ha ido recogiendo a lo largo de los años objetos que hoy constituyen una valiosa colección o pequeño museo.

TONELADAS DE TUBOS DENTÍFICOS Aunque se hallan en un rincón...

como abandonadas y sin merecer la menor atención, despertaron inmediatamente el entusiasmo de los anticuarios que vienen a cortejarlas asiduamente. Podría haberse vendido ya, pero me duelen un poco desprenderme de ellas.

UNA BANERA DE CARRARA No hace mucho, formando parte de un gran conjunto de baneras de metal llegó una de mármol. Estaba hecha de una sola pieza de auténtico Carrara. Era de un inconfundible estilo romano, según nos dicen.

PROVEDOR DE ARMAS ANTIQUIAS —Durante muchos años he sido proveedor de armas antiguas de la mayoría de los mesones españoles. He vendido pistolas de chispa a millares. Pero lo que pude llamar la "producción" se agotó.

UN AVION —Actúan con la misma picardía que utilizaban antes cuando se proponían vender un mulo que, aunque no presentaban rebosante de vida, y un objeto casi recién salido de la fábrica, lo presentan con una pátina de siglos.

EPISODIOS NOVELESCOS Como en las naves de la chatarrería no cabía el avión, lo colocó, hasta que llegara el momento de desguazarlo, en un gran solar que había al lado. El avión era muy bonito y el lugar donde había sido montado, no muy familiarizado para la contemplación de un aparato de éstos.

MONTONES DE MONEDAS Hubo algún tiempo en que don Viriato tuvo en su almacén verdaderos montones de monedas antiguas, especialmente romanas, de tiempos de Trajano. Habían llegado entre montones de chatarra.

EN LA CALLE DEL NARANJO Pero es que la propia vida de don Viriato Valdivielso tiene algo de novelesco o paradójico. Por el año 1940, donde ahora tiene su cha-

muchos años se vendían por dos o tres duros, sin la menor aceptación, y hoy se pagan ya a dos y tres mil pesetas.

UN ARCHIVO FABULOSO —Pocos años después de terminar nuestra guerra compré un pequeño taller de restauración. El señor Valdivielso era escultor-restaurador. Adquiría en el Rastro figuras u otros objetos que padecían algún deterioro, y luego él los reponía, para venderlos más tarde.

PROVEDOR DE ARMAS ANTIQUIAS —Durante muchos años he sido proveedor de armas antiguas de la mayoría de los mesones españoles. He vendido pistolas de chispa a millares. Pero lo que pude llamar la "producción" se agotó.

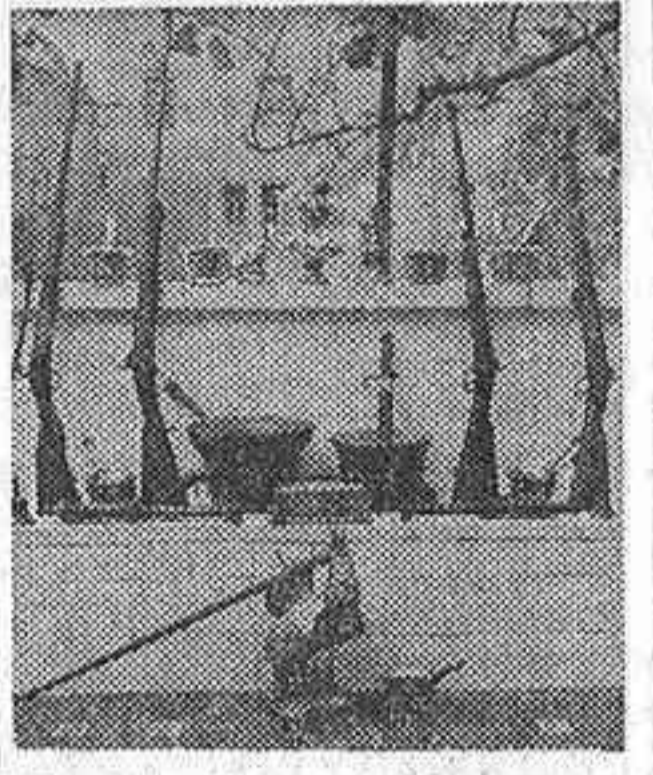
UN AVION —Actúan con la misma picardía que utilizaban antes cuando se proponían vender un mulo que, aunque no presentaban rebosante de vida, y un objeto casi recién salido de la fábrica, lo presentan con una pátina de siglos.

EPISODIOS NOVELESCOS Como en las naves de la chatarrería no cabía el avión, lo colocó, hasta que llegara el momento de desguazarlo, en un gran solar que había al lado. El avión era muy bonito y el lugar donde había sido montado, no muy familiarizado para la contemplación de un aparato de éstos.

MONTONES DE MONEDAS Hubo algún tiempo en que don Viriato tuvo en su almacén verdaderos montones de monedas antiguas, especialmente romanas, de tiempos de Trajano. Habían llegado entre montones de chatarra.

EN LA CALLE DEL NARANJO Pero es que la propia vida de don Viriato Valdivielso tiene algo de novelesco o paradójico. Por el año 1940, donde ahora tiene su cha-

terrería, en la misma calle del Naranjo, había instalado un pequeño taller de restauración. El señor Valdivielso era escultor-restaurador. Adquiría en el Rastro figuras u otros objetos que padecían algún deterioro, y luego él los reponía, para venderlos más tarde.



De entre los materiales procedentes de derribos aparecen objetos de gran valor, como estos que se ven aquí, que constituyen una parte de la colección o pequeño museo de don Viriato Valdivielso. (Foto Torremoncha.)

UN ARTISTA FRUSTRADO Don Viriato se sintió un poco ofendido por aquella prosa equívoca y le replicó: —Me parece que usted se confundió...

SURGE EL CHATARRERO Y después de aquella venta tan inesperada y provechosa, todas las inquietudes artísticas de don Viriato Valdivielso se aplicaron, para convertirse en un chatarrero.

VENTA DE PISOS 3-4 habitaciones, terraza, ascensor, zonas ajardinadas, buenas costas. Entrada, desde 80.000 a 100.000 pesetas. Precio total, 350.000 a 550.000 pesetas. Facilidades. Información y venta: Prolongación O'Donnell Autobús 28. Calle Elipa, número 5. — EGUARAS

AL FILO DE LA HOJA

Gómez Carrillo, entre la distancia y el olvido

Por Carlos RIVERO

Quando se cumplen cuarenta años de la muerte de Enrique Gómez Carrillo—París, 29 de noviembre— es posible que exista ya perspectiva suficiente para valorar las aportaciones que al periodismo español de su tiempo hiciera aquel ruidoso y movido personaje, a quien con cómoda y usual etiqueta se le ha venido llamando "maestro de la crónica". Si se le sigue a través de quienes han hablado de él, Gómez Carrillo aparece como una figura que, acaso por no haber pertenecido nunca a las zonas templadas, está condenado—en lo humano tanto como en lo literario—a la doble deformación de los aborrecimientos estranos y de las devociones incondicionales.

Bien mirado, la alta jerarquía del periodismo que hizo Gómez Carrillo se deriva de una disposición de ánimo que en modo alguno condicionó los quilates de su faena formal. Lo que más significa en él es su talento, esa especie de filosofía de desdén sistemático y clínico que asume ante personajes y hechos que disfrutaban de un tónico crédito de respeto.

Don Viriato Valdivielso tiene un muestrario muy completo de verjas, cancelas, columnas, rejas, lámparas, braseros y balcones antiguos. Antes todo esto iba directamente a la fundición, pero hoy constituyen piezas, muy solicitadas por los decoradores y anticuarios.

UN AVION —Actúan con la misma picardía que utilizaban antes cuando se proponían vender un mulo que, aunque no presentaban rebosante de vida, y un objeto casi recién salido de la fábrica, lo presentan con una pátina de siglos.

EPISODIOS NOVELESCOS Como en las naves de la chatarrería no cabía el avión, lo colocó, hasta que llegara el momento de desguazarlo, en un gran solar que había al lado. El avión era muy bonito y el lugar donde había sido montado, no muy familiarizado para la contemplación de un aparato de éstos.

MONTONES DE MONEDAS Hubo algún tiempo en que don Viriato tuvo en su almacén verdaderos montones de monedas antiguas, especialmente romanas, de tiempos de Trajano. Habían llegado entre montones de chatarra.

EN LA CALLE DEL NARANJO Pero es que la propia vida de don Viriato Valdivielso tiene algo de novelesco o paradójico. Por el año 1940, donde ahora tiene su cha-

ITECNICOS TV!!

Para la reposición de tubos de imagen, TW le ofrece: —Tubos "doble-láminados", nuestra especialidad (para aparatos Iberia, Kolster, Vanguard, Sylvania). —Tubos especiales americanos (para aparatos Zenith, Philco, etc.). —Tubos tipo antiguo de 70" y 90". —Tubos normales de 110" y 114". —Todos tipos de primera calidad, con UN AÑO DE GARANTIA. —Existencias para cambio inmediato en: CENTRAL: Barcelona, Calle Tablada, 14. Teléfono 279 55 81. DELEGACION: Madrid, Calle Tablada, 14. Teléfono 279 55 81. Zaragoza, Paseo Marín Moreno, 37. Teléfono 226874 y 226874

TELEFONO DE HOJA DEL LUNES: 222-64-50