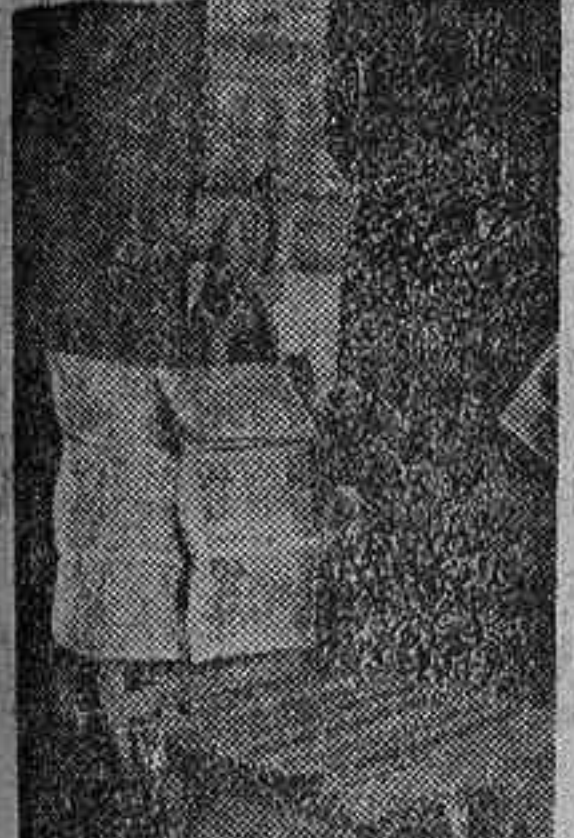


Madrid juega 700 millones en el sorteo de Navidad

Ya no queda un solo billete en la Sección de Loterías

Este año se han emitido 70.000 más que el año pasado



Aunque en varias de las administraciones se han terminado ya los billetes para el sorteo de Navidad, aún siguen ofreciéndolos los vendedores callejeros.

En la Sección de Loterías no quedaba el sábado un solo billete para el próximo sorteo extraordinario de Navidad.

Cada año aumenta en España el interés por la lotería, sobre todo a la Navidad, y en ésta de 1962 las peticiones continúan llegando a las oficinas de la calle de Alcalá.

Madrid, EN CABEZA. También, como todos los años, Madrid va en cabeza, con una demanda muy grande sobre todas las demás capitales de provincia.

(Continúa en la página 10)

VIOLENTA TEMPESTAD SOBRE el norte de Europa

El viento helado alcanza 190 kilómetros por hora y levanta olas gigantescas

Un barco hundido frente a Holanda con veintisiete tripulantes y otros averiados o a la deriva

LONDRES, 16. - Toda Europa occidental, en su parte norte, se ve azotada por fuertes y helados vientos procedentes del Atlántico, que hasta el momento han ocasionado 36 víctimas.

El viento alcanza una velocidad de 190 kilómetros por hora y levanta olas gigantescas que hacen imposible la navegación en muchas zonas.

Frente a la costa holandesa, donde se ha dado la alarma contra posibles inundaciones, se han ahogado 23 tripulantes del mercante alemán "Nautilus", de 3.208 toneladas de desplazamiento, hundido por la tormenta.

En Baviera (Alemania occidental) han muerto en accidentes de tráfico diez personas. En el norte de Francia, las intensas nevadas han ocasionado varios descarrilamientos de trenes, pero hasta el momento no se han producido víctimas.

Arboles de Navidad junto al "muro de la vergüenza"

Han sido colocados en número superior a 400

BERLIN, 16. - El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha procedido esta noche a iluminar más de cuatrocientos árboles de Navidad instalados a lo largo de la muralla consular, en el sector occidental.

En una breve alocución pronunciada durante la ceremonia, a la que asistieron unas cinco mil personas, Willy Brandt ha dicho que la iniciativa de colocar árboles navideños en la línea fronteriza es consecuencia de una campaña popular nacida con objeto de deramar luz sobre la muralla.

Subrayó el alcalde berlinés que esta campaña quiere fortalecer el sentimiento de unidad entre el mismo pueblo alemán de ambos lados de la frontera.

(Continúa en la página 10)

En Liverpool, el transatlántico canadiense "Empress of England" rompió sus amarras y fue a estrellarse contra otro buque. Ambas naves han sufrido averías.

En Liverpool, el transatlántico canadiense "Empress of England" rompió sus amarras y fue a estrellarse contra otro buque.

En Liverpool, el transatlántico canadiense "Empress of England" rompió sus amarras y fue a estrellarse contra otro buque.

TERREMOTO EN NORUEGA

OSLO, 16. - Uno de los terremotos más intensos de los registrados nunca en Noruega se produjo ayer en la zona norte de Bodø, en el Círculo Ártico, según se ha informado hoy.

Los funcionarios del Instituto Sismológico de Bergen han dicho que el terremoto, de dos minutos, se registró a las cuatro cincuenta y dos (hora española) y no causó daños.

Los funcionarios del Instituto Sismológico de Bergen han dicho que el terremoto, de dos minutos, se registró a las cuatro cincuenta y dos (hora española) y no causó daños.

Los funcionarios del Instituto Sismológico de Bergen han dicho que el terremoto, de dos minutos, se registró a las cuatro cincuenta y dos (hora española) y no causó daños.

(Continúa en la página 11)

Estados Unidos lanza otro satélite

Estudiará los efectos de los meteoritos en las naves espaciales

Se han suspendido todas las transmisiones al satélite "Relay"

ISLA DE WALLOPS (Virginia), 16. - Desde esta base ha sido lanzado un satélite cuya misión es la de estudiar el efecto de las partículas meteoríticas sobre los futuros comasonautas y las naves en los viajes a través del espacio, según se anuncia oficialmente.

Transportado por un cohete "Scout" de cuatro fases, el satélite, que tiene forma cilíndrica y unas dimensiones de 80 por 133 centímetros, se espera que entre en órbita con un apogeo de 1.078 kilómetros y un perigeo de 772.

Los científicos intentan saber si los micrometeoritos son lo suficientemente numerosos como para poner en peligro la integridad de los vehículos espaciales y de sus tripulantes y determinar de qué materiales deben hacerse para resistir mejor sus impactos.

Las comunicaciones con el "Relay"

WASHINGTON, 16. - Los funcionarios de la N. S. A. han anunciado hoy que "han decidido suspender todas las transmisiones hacia el nuevo satélite "Relay" durante un extenso período de tiempo."

El "Relay" fue lanzado para sustituir al "Telstar" el pasado jueves, pero la N. S. A. dice que "el voltaje en los suministros eléctricos ha continuado descendiendo".

(Continúa en la página 11)

Macmillan sale hoy para las Bahamas y ayer tarde REGRESO DE PARIS

Examinó con De Gaulle la situación internacional y las negociaciones para el ingreso en el Mercado Común

Su entrevista de las Bahamas será la sexta y la más importante de las celebradas con el Presidente Kennedy

LONDRES, 16. - El "premier" británico, Macmillan, saldrá mañana con dirección a Nassau, en las Bahamas, donde celebrará una conferencia con el Presidente Kennedy.

El primer ministro emprenderá el viaje a la una de la tarde en un Comet de la R. A. F. Lo acompañará el secretario para el Foreign Office, lord Home, y en Nassau se le unirá, para tomar parte en la conferencia, el ministro de Colonias, Duncan Sandys, y el embajador británico en Washington, Ormsby-Gore.

Esta reunión, a la que se concede extraordinaria importancia, será la sexta que celebran Macmillan y Kennedy. Tratarán de la cuestión nuclear, y la misión del "premier" consistirá, a este respecto, en tratar de persuadir a Kennedy para que ayude a Gran Bretaña a continuar con su plan nuclear.

En las conversaciones mantenidas el 16 de diciembre han tomado parte también el jefe del Gobierno francés, M. Pompidou, y M. Couve de Murville, ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Francia, así como el conde de Home, secretario para el Foreign Office británico, y sir Pierson Dixon, embajador de Gran Bretaña en París.

El Presidente francés, De Gaulle, y el "premier" británico, Macmillan, durante la precedente reunión que celebraron en el castillo de Rambouillet.

LONDRES, 16. - El primer ministro británico, Harold Macmillan, ha regresado a esta capital, una vez concluidas sus conversaciones en el castillo de Rambouillet con el Presidente de Francia, De Gaulle.

El primer ministro del Reino Unido pasó los días 15 y 16 de diciembre en el castillo de Rambouillet, a invitación del Presidente de la República francesa.

Esta entrevista, que sigue a las que Mr. Macmillan y el general De Gaulle han venido celebrando durante los últimos años, ha proporcionado a ambos la oportunidad de considerar la situación internacional tras la crisis cubana y a la luz de los graves sucesos ocurridos en Asia.

Ambos se han mostrado de total acuerdo acerca de la conclusión a que debe llegarse en cuanto se refiere a la política occidental y la defensa de Occidente.

El general De Gaulle y Mr. Macmillan han considerado también la fase alcanzada en las actuales negociaciones acerca del Mercado Común y se han mostrado de acuerdo en que

(Continúa en la página 10)

Ha muerto Charles Laughton

SE LE CONCEDIO EL «OSCAR» AL MEJOR ACTOR EN 1933

Entre sus inolvidables interpretaciones figuran la del capitán Bligh y la de Enrique VIII

HOLLYWOOD, 15. - El actor de origen británico Charles Laughton, que consiguió fama mundial con sus magníficas interpretaciones del jorobado de Notre Dame y Enrique VIII, ha fallecido hoy a con-



Charles Laughton caracterizado para la interpretación genial de su papel de Enrique VIII

secuencia de un cáncer. Contaba sesenta y tres años de edad. Charles Laughton había permanecido en estado comatoso durante varios días. Al lado del enfermo, y hasta el último momento, han permanecido la esposa de Laughton, la actriz Elsa Lanchester, y también su hermano Frank Laughton.

El gran actor abandonó el Hospital Cedros del Líbano, de Hollywood, hace dos semanas, y en ese tiempo no se dio otra explicación sino que "el actor deseaba ir a su casa". En dicho hospital había estado en tratamiento durante algún tiempo.

Charles Laughton, hijo de un propietario de un hotel y nieto de un repostero, nació el 1 de junio de 1899 en Scarborough, lugar de recreo del Yorkshaire. Su trabajo preparatorio para hacerse cargo del hotel fue interrumpido por el llamamiento al servicio militar con motivo de la guerra mundial, en la cual sufrió el efecto de los gases.

En 1926 ingresó en la Real Academia de Arte Dramático. Contrajo matrimonio con Elsa Lanchester en 1929, y después de

(Continúa en la página 10)

ENTREGA DE LOS PREMIOS NOBEL



Con la tradicional brillantez y el riguroso protocolo de costumbre se ha celebrado en Estocolmo la ceremonia de la entrega de los premios Nobel de 1962. Realiza la entrega el Rey, en presencia de la familia real, de altos dignatarios de la Corte, de personalidades del Gobierno y de la vida sueca.

La foto recoge el momento en que Su Majestad Gustavo Adolfo entrega el galardón al doctor John Kendrick, británico, ganador del Nobel de Química. (Foto Europa Press.)

Alguna vez se ha dicho que la Patrona de los pequeños escolares y de los reclusos analfabetos, que se debaten en el aprendizaje de las vocales, debería ser la Virgen de la O; la Virgen de la O mayúscula, como decía un melindroso amigo de la precisión.

Mañana, 18 de diciembre, se celebra la festividad de esa advocación mariana, conocida también como fiesta de la Expectación del Parto o de Nuestra Señora de la Esperanza. Estas dos últimas denominaciones son bien fáciles de comprender, puesto que a los ocho días viene la Navidad de Jesús. Pero acaso ignore algún lector el curioso origen de esa otra advocación de Santa María de la O, debida, sencillamente, a que las antífonas del breviario que han de rezar o cantar los sacerdotes desde hoy, 17 de diciembre, hasta el día de Navidad, empiezan todas ellas (son siete) por la letra O: «O sapientia...».

También se cuenta que en tiempos muy pasados en la catedral de Toledo, acabada de recitar en el coro la oración de vísperas de la fiesta de la Expectación, todos los científicos allí reunidos comenzaban a dar grandes voces sin orden ni concierto, pronunciando sólo la letra O, es decir, la exclamación ¡Oh!, para indicar así el enorme anhelo, la ferviente ansia con que antes de la venida de Cristo al mundo esperaban este acontecimiento los santos padres que se hallaban en el limbo y muchas almas que aún se encontraban en vida terrenal.

COLÓN MANDO EN GALANER Desde luego, la catedral toledana celebró desde muy antiguo con gran devoción la víspera y fiesta de Nuestra Señora de la Esperanza. Y también otras catedrales españolas, en las que fue costumbre la de cantar con mayor solemnidad que de ordinario, con curiosas modalidades de ritual y según constituciones capitulares, las siete antífonas de la O, llamadas también mayores.

La fiesta de la Expectación, la más antigua de todas las festividades marianas celebradas en España, corresponde a la primitiva de la Anunciación, que se celebraba en Adviento y luego fue trasladada al 25 de marzo. El décimo Concilio de Toledo, en el año 646, bajo el reinado de Recesvinto, y el episcopado de San Eugenio, fijó la fecha de la Expectación en el 18 de diciembre. Luego la confirmó San Ildefonso y la dio mayor solemnidad. De estas palabras de Colón en su diario se deduce

la importancia que tenía en sus tiempos dicha fiesta mariana: "Y en amaneciendo, mandó atar la nao y la carabela de armas y banderas para la fiesta, que era este día de Santa María de la O o conmemoración de la Anunciación; diráronse muchos tiros de bombardas."

MAS ALLA DE LOS MARES Con otras advocaciones marianamente locales se celebra esta misma fiesta de María en diversas partes: En Sevilla es mañana de la Virgen de la O, y en el cardenal Almaraz coronó canónicamente el 18 de diciembre de 1912, hace justamente cincuenta años, También Nuestra Señora de la Esperanza es Patrona de Logroño, donde se la venera en ima-

Mañana, la Virgen de la O Es la fiesta mariana más antigua en España

Los sevillanos celebrarán el cincuenta aniversario de la coronación de la Macarena También se festejará a María en Jalisco, Manila y Catamarca, ante imágenes que llevaron españoles

Entre pines y en la playa de Magaluf, a 25 kilómetros de PALMA DE MALLORCA

EN plena centro turístico, en la playa de TORREMOLINOS

se construyen a ritmo acelerado los dos primeros APARTOTELES

de España, cada uno con restaurante, bar, piscina, centros comerciales, centros de recreo, etc.

Adquiriendo uno de sus apartamentos: 1.ª Disfrutará usted de su propiedad en una de las maravillosas playas del Mediterráneo. 2.ª Sin preocupación de servicios, APARTOTEL, S. A., se ocupará de la limpieza, lavado de ropa, etc. 3.ª Sin preocupación de mantenimiento ni conservación. 4.ª Su adquisición incluye muebles, vajilla, ropa, decoración y demás menaje para su inmediata habitabilidad. 5.ª Obtendrá, además, una renta por su adquisición: Apartotel, S. A., se ocupará de su arrendamiento cuando usted no lo habite. 6.ª Podrá usted intercambiar sus vacaciones en cualquier otro APARTOTEL de la cadena, en otros puntos de España o del extranjero, sin ningún desembolso (en proyecto: Canarias, Costa Brava, Costa Azni, Riviera italiana).

EN VENTA Para informaciones y prenotaciones: "APARTOTEL, S.A." Paseo del Rey, 12. - MADRID - 8. - Teléfono: 247 55 06

FIN DE AÑO SU VIAJE DE AÑO

PASCUA EN TIERRA SANTA. EN AVION Salida de Madrid: 19 de diciembre Regreso a Madrid: 28 de diciembre Visitando Roma, El Cairo, Jerusalén, Beirut.

«ESTRELLA DE ORIENTE». 2.ª CRUCERO En el "CABO SAN ROQUE", de Ybarra y Cia. Visitando Barcelona, Alejandría, Port Said, Beirut, Haifa, Estambul, El Pirro, Nápoles.

FIN DE SEMANA EN PARIS. EN AVION Viaje de tres días, incluido alojamiento "Grand Hotel", una función de teatro y al espectáculo del "Folies Bergère".

CARNAVAL EN RIO. EN AVION Del 21 de febrero al 7 marzo 1963 Visitando Belo Horizonte, Brasilia y Sao Paulo.

PASCUA EN BAHIA. EN AVION Del 9 al 23 de abril de 1963 Visitando Rio de Janeiro, Brasilia, Sao Paulo, Santos y Guarujá.

Nuestra Compañía pone en conocimiento de sus clientes el nuevo servicio de camas de HENDAYA A GINEBRA

Informes e inscripciones en MADRID:

Table with 2 columns: Location and Phone Number. Includes Alcalá, 23 (Agencia principal), Caivo Sotelo, 14, Palace Hotel, General Sanjurjo, 10, R. A. C. E., and Galerías Preciados.

Retabilla semanal

TODO es alborozo y presagio placentero. Al caer la tarde relampaguean las tiendas y cada escaparate es una solicitud de todas las atenciones; una lucería multicolor parpadea en las fachadas, se derrama sobre la calle y se prende a las ramas del arbolado, y por los aceros marginales del torrente de ruedas que trepía en la calzada y viene el gentío apresurado. Madrid, liberado del frío que le había brujado tres o cuatro días atrás, se ajana en los preparativos de la fiesta de Navidad, y no falta quien —por aquello de que el soñar no cuesta nada— entretenga su fantasía con el cálculo de probabilidades del inminente gran sorteo de la lotería. El agudado es ahora el saludo de todo fiel cristiano. Hasta hemos tenido un ensayo de navidad que puso su acento decembrino en el paisaje urbano. En cualquier parte se sale a uno al paso la mercadería minuciosa del nacimiento y la politerapia de su decoración púbrica, desde los grandes bazares a los tenderetes de la plaza Mayor, festoneados por el acopio ingente de la feria verde. Al menos, por una vez, nos damos al amor al árbol, siquiera sea del modo apasionado con que el diablo les sacó los ojos a sus hijos que los de alta costura desfiló en el III Certamen de la Piel patrocinado por la esposa del jefe del Estado, que presenció la elegante exhibición a beneficio de la Vivienda del Necesitado, institución benemérita presidida por la ilustre dama y a la que deben alojamiento cerca de cuatrocientas familias acogidas a su filantropía bienhechora. El capitán general Muñoz Grandes, vicepresidente del Gobierno, y los ministros de Asuntos Exteriores, Gobernación, secretario general del Movimiento y subsecretario de la Presidencia inauguraron en el Círculo de Bellas Artes la exposición de trofeos del Real Club Madrid; celebró la Cámara Oficial de la Industria su cincuenta aniversario, el homenaje a don Francisco Ovejuna en sus bodas de plata con la secretaria de la Asociación de la Prensa fue un suceso ensalzamiento en el ámbito más ancho de la estimación pública, y apostilló la crónica semanal en el calendario de baile del sábado. Con esta fiesta, ya tradicional en el calendario de la Asociación de la Prensa, nos acercamos a la despedida del año.

La muerte del general Kintana pertenece a aquella época inicial de experiencias en que volar era una aventura incierta, y Madrid, habituado a su figura de relieves heroicos, lo miraba con simpatía singular y lo ve ahora desaparecer con la pena de lo irreparable. Dicen que, en adelante, nos cerrarán los portales media hora más tarde. Algunos dicen que habrá para ello, aunque no se comprenda bien, un premio ganado, como no sea economizar la propina del sereno. Total, el chocolate del loro en esta época de elevación de tarifas que nos hacen un servicio sujeto a valoración propia. Que no es precisamente el caso de los sufridos vigilantes nocturnos.

La plaza del Callao va a inaugurar su nuevo alumbrado

Estará iluminada por tres grandes linternas, con una potencia total de 120.000 vatios

Dentro de muy pocos días, antes de Nochebuena, inaugurará la plaza del Callao su nuevo y modernísimo alumbrado, alarde de electrotecnología, que ha exigido un detenido estudio y obras muy complejas para la instalación del mecanismo y la erección de tres mástiles de 23 metros de altura. Estas columnas —una ante Galerías Preciados, otra en el centro de la plaza y la tercera en la Gran Vía, frente al Palacio de la Prensa— sostienen sendas y grandes linternas con dos lámparas de gas xenón, de 20.000 vatios cada una. Tienen las lámparas una longitud de dos metros y están constituidas por un tubo de cuarzo, con un diámetro de 35 milímetros, alimentadas a 380 voltios. La luz que proyectan es de una intensidad incomparable. Hasta ahora sólo se conoce ese sistema de alumbrado eléctrico en dos capitales europeas, Berlín y Munich, con instalaciones análogas a la que vamos a inaugurar en Madrid.

Salió para Nueva York el ministro de Educación del Ecuador

INTERESANTES DECLARACIONES DEL SEÑOR ABAD GRIJALBA

Salió con destino a Nueva York el ministro ecuatoriano de Educación, doctor Abad Grijalba, después de haber pasado una semana en Madrid invitado por su colega español, señor Lora Tamayo.

Antes de abandonar España, el doctor Abad Grijalba recibió a los periodistas en la Embajada de los países; fué presentado a los Informadores por el embajador, don José Castillo Carrión, y el doctor don José Martínez Cobo, su predecesor en el cargo.

A preguntas de un redactor, el señor Abad Grijalba manifestó que había legado de París, donde asistió a la octava reunión de la Unesco, y subrayó la importancia que había tenido esta asamblea, en la que los países hispanoamericanos habían obtenido seis puestos para el Consejo Aludó a la multiplicación de los problemas planteados, como se desprende del incremento del número de estos miembros, que desde los 60 que existían en 1949 han pasado a ser 112.

Otro de los informadores le preguntó acerca de la preferencia que los estudiantes ecuatorianos residentes en Madrid mostraban por la Medicina, y el ministro repuso que ello se debe, sin duda, al limitado cupo de la Facultad de Quito y también al prestigio que en toda América tiene la enseñanza de esta disciplina en España. Además de los estudiantes de Medicina en

para caballero ABRIGOS

los más variados y elegantes modelos para este invierno



ABRIGO en magnífico cheviot. Su línea es muy elegante y deportiva.

1.275

ABRIGO en gamuza de gran calidad; tonos mezclados, marrón, gris y azul.

1.350

ABRIGO en pelo picado, modelo clásico.

1.640

Limpiabarros... SALINAS

ALFOMBRAS. LINOLEUM. PERSIANAS
Carranza, 5. Madrid. Teléfono 357 06 03 (tres líneas)

NOTICIERO BREVE

Desde hoy los portales cerrarán a las diez, y media. El conde de Mayalde recibió a una representación del gremio de porteros, presidida por el teniente de alcalde señor Usó. El alcalde agradeció el ofrecimiento que le hicieron para modificar el horario del cierre de los portales, y dispuso que desde hoy lunes los portales se cerrarán a las diez y media de la noche en lugar de hacerlo a las diez. Visita a los mercados.—Mañana, martes 18, a las diez, de la mañana, el delegado de Abastos del Ayuntamiento, don Joaquín Campes, acompañado de otras autoridades y representantes de la prensa, efectuará una visita al mercado central de pescados, dependencias de la Delegación, mercado de frutas y verduras y matadero municipal. El cupón de los ciegos.—Durante la semana pasada resultaron premiados los números siguientes: lunes 30, 510; martes 11, 629; miércoles 12, 418; viernes 14, 843, y sábado 15, 121.

La publicidad en la prensa.—El martes, a las nueve de la noche, en el Castellana Hilton, pronunciará una conferencia sobre "La publicidad en la prensa", don Ignacio de Mota, jefe de publicidad del diario "Pueblo". Esta conferencia, organizada por el Club de Dirigentes de Ventas, tratará, entre otros temas, de la primacía que tiene la prensa sobre los demás medios y los puntos positivos y negativos de la publicidad en cuanto se refiere a la libertad de información de los periódicos. Semana Peruana.—La Asociación de Estudiantes Peruanos de Madrid ha organizado, bajo el patrocinio del Instituto de Cultura Hispánica y de la Embajada y Consulado del Perú, la Semana Peruana, que comenzará el día de hoy con una misa en la capilla de la Ciudad Universitaria. A continuación se izarán las banderas en el salón del Instituto. A las seis de la tarde será inaugurada la exposición

de arte moderno al óleo, por el profesor Navarrete de A. del Palacio. Inauguración de la exposición, hoy lunes, a las ocho de la tarde, en el Ateneo de Madrid. Marqués de Cuba. 5.

Todos los días, de nueve a una y media y de cuatro y media a nueve.

Don Eladio Bargaño Lázaro-Carrasco

Falleció cristianamente en Madrid el día 16 de diciembre de 1962
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

Sus hijos, ilustrísima señora doña Carmen, don Angel, doña María de la Concepción y don Jesús; hijos políticos, ilustrísimo señor don Gabino González, doña Victoria Herrando, don Felipe García, don Francisco Martín y doña María de la Concepción Sánchez; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma. El funeral tendrá lugar hoy día 17, a las nueve horas, en la parroquia del Santísimo Cristo de la Victoria (Bischo de Garray, 33). La conducción del cadáver tendrá lugar a las once de la mañana del mismo día, desde la casa mortuoria, calle de Alberto Aguilera, número 68, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. El santo rosario se celebrará, desde el 18 al 26 de los corrientes, en la real y pontificia iglesia del Buen Suceso (Príncipe, 41), a las ocho de la noche.

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL ILUSTRISIMO SEÑOR

D. Higinio González-Mayo Suárez

Falleció en Madrid el día 18 de diciembre de 1960
Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición apostólica de Su Santidad
R. I. P.

Sus hijos, hijos políticos, hermanos, nietos y demás familia. RUEGAN una oración por su alma. La misa que se celebrará mañana martes, día 18, a las diez de la mañana, en el colegio de Nuestra Señora del Pilar (Castelló, 56), así como las que se ofician en Tineo (Asturias) y Guadarrama (Madrid), serán aplicadas por su eterno descanso.

La unidad europea frente a las herejías marxista y liberal

Bajo el patrocinio de la Hermandad Hispanorrumana Amigos de Majadahonda se inició el ciclo de conferencias "Europa en el mundo" con el fin de colaborar a la formación de un clima de estudio ante la posible integración europea.

Después de breves palabras del presidente de la Hermandad, general Villalba, el profesor Sevilla Andrés, director de la Escuela Social de Valencia y vicepresidente de aquella Diputación, disertó brevemente sobre el tema "Europa y el comunismo".

Partió de la afirmación de que "el comunismo es una herejía de Europa", y aludió a la doctrina comunista de la "coexistencia" para demostrar la vaciedad de su contenido, simple pantalla para conquistar sus fines de conquista mundial.

La próxima conferencia tendrá lugar en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, y en ella disertará don Jesús Suñer. Tema: "Europa como meta y como crisis".

Chaban-Delmas, presidente de la Asamblea francesa, llega pasado mañana a Madrid

Pasado mañana miércoles llega a Madrid el presidente de la Asamblea Nacional de Francia y alcalde de Burdeos, M. Jacques Chaban-Delmas, ilustre hispanista, que, invitado por el conde de Mayalde, permanecerá entre nosotros hasta el viernes, en que regresará a París.

ASOCIACION DE LA PRENSA

SERVICIO MEDICO
Por el doctor F. Oreja Asplund, especialista de traumatología, se nos comunica que su teléfono es el 2765127, y no el 2165127, con que equivocadamente figura en la guía telefónica.

cortefiel

AV. JOSE ANTONIO, 27 y 76
PARDIÑAS, 1 - ROMANONES, 7 - BRAVO MURILLO, 103

GUIA DEL LECTOR Ha muerto don José Fernández Giner

ACTOS PARA HOY
A las 10.30.—Hospital Clínico (Ciudad Universitaria. Aula de Patología): Reunión de la Asociación Enriquez de Salamanca. Intervendrán los doctores Aznar Reig, Comba, Toni Sterling y Carvajal.

A las 11.—Hospital de la Cruz Roja (Reina Victoria, 26, duplicado): Conferencia del profesor Orta Llorca sobre el tema "El ambiente materno y sus efectos sobre el hijo en el periodo prenatal".
A las 11.30.—Hospital de la Cruz Roja: Sesión clínica del Servicio de Medicina general y Embriología del profesor don Luis Felipe Pallardo.

A las 18.—Escuela de Ingenieros Industriales: Entrega de los títulos académicos a la promoción 1962.
A las 18.—Asociación Universitaria Chilena (Instituto de Cultura Hispánica): Disertación de don Fernando Murillo acerca de "Las ideas internacionales de Alejandro Alvarez".

Instituto de Cultura Italiana (Mayor, 58): Proyecciones de documentales en color y en español.
A las 19.30.—Hermandad de Funcionarios de Hacienda (Medinaceli, 4): Conferencia de don Antonio Ortiz Muñoz sobre "Belén, orilla de eternidad".
Asociación de Belenistas (Mejía Lequerica, 21): Don Oskar Dignos disertará sobre "Navidades en Austria".

Ateneo (Prado, 21): Conferencia de don José Miguel de Azaola sobre "El futuro europeo de España".
Instituto Alemán (plaza de Salamanca, 4): Adición de discos.
A las 20.—Galería de Arte Grifé & Escoda (Los Madrazo, 6): Apertura de la exposición de Judith Quesada "30 acuarelas de España, 30 paisajes de España".
Obra Apostólica Familiar (plaza de Salamanca, 4): Primera conferencia de don Santos Beguiristain sobre "La Iglesia católica en Concilio: la preparación".

Academia Médico Quirúrgica (Villanueva, 11): Sesión científica, con intervención de los doctores Villar Sancho, Díaz Rubio, Gordo Bozas y Quadros Tejero.
PARA MAÑANA
A las 19.30.—Casa Americana (Seirano, 75): Conferencia de don Vicente Gao sobre el tema "H. D. Thoreau: poesía y política del trascendentalismo".
Asociación Cultural Iberoamericana (Instituto de Cultura Hispánica. Ciudad Universitaria): Tertulia literaria. Los poetas Gerardo Diego, Luis Rosales, José García Nieto y José Luis Tejada leerán una selección de villancicos navideños.

A las 19.45.—Cámara de Industria (Príncipe, 28): Conferencia del marqués de Casa Oriol sobre "La industria madrileña en el siglo XX dentro del marco nacional".
A las 20.—Obra Apostólica Familiar (Cámara de Comercio, Plaza de la Independencia, 1): Segunda conferencia de don Santos Beguiristain acerca de "La Iglesia católica en Concilio: la primera sesión".
Círculo Cultural Peñaflor (Conde de Peñaflor, 40): El padre F. Muñoz Elzátegui disertará sobre "Control de las emociones".

MIERCOLES 19
A las 18.30.—Asociación de Amigos de los Castellanos (Ayuntamiento, Casa de la Panadería, Plaza Mayor, 23): Junta general.
A las 19.—Acción Social Patronal (Luchana, 19): Coloquio dirigido por el obispo auxiliar de Valencia, don Rafael González Moralejo.
A las 19.30.—Círculo Cultural Medina (San Marcos, 40): Recital de poemas navideños a cargo de don Luis Rosales.

de Salamanca, 4): Primera conferencia de don Santos Beguiristain sobre "La Iglesia católica en Concilio: la preparación".
Academia Médico Quirúrgica (Villanueva, 11): Sesión científica, con intervención de los doctores Villar Sancho, Díaz Rubio, Gordo Bozas y Quadros Tejero.

de Salamanca, 4): Primera conferencia de don Santos Beguiristain sobre "La Iglesia católica en Concilio: la preparación".
Academia Médico Quirúrgica (Villanueva, 11): Sesión científica, con intervención de los doctores Villar Sancho, Díaz Rubio, Gordo Bozas y Quadros Tejero.

de Salamanca, 4): Primera conferencia de don Santos Beguiristain sobre "La Iglesia católica en Concilio: la preparación".
Academia Médico Quirúrgica (Villanueva, 11): Sesión científica, con intervención de los doctores Villar Sancho, Díaz Rubio, Gordo Bozas y Quadros Tejero.

de Salamanca, 4): Primera conferencia de don Santos Beguiristain sobre "La Iglesia católica en Concilio: la preparación".
Academia Médico Quirúrgica (Villanueva, 11): Sesión científica, con intervención de los doctores Villar Sancho, Díaz Rubio, Gordo Bozas y Quadros Tejero.

LA SEÑORA

D.ª GERTRUDIS MARSAL Y BRUY

Falleció en Madrid el día 16 de diciembre de 1962
a los cincuenta y tres años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.

Su esposo, don Fernando Blanco y de Lustonó; hijos, Fernando, María Consuelo (religiosa de Jesús-Maria) y Francisco; madre, doña Rosa Bruy; madre política, hermanos, nietos y demás familia. RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar (calle de Juan Bravo) hoy lunes día 17, a las nueve de la mañana, y seguidamente, a las diez, se verificará la conducción del cadáver al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena desde el sanatorio Ruber.

EL SEÑOR

DON ENRIQUE VERDE MARTINEZ

Falleció en Madrid el día 16 de diciembre de 1962
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de S. S.
R. I. P.

Su esposa, doña María Josefa Casanova y García-Rodrigo; sus hijos, María-José, Juan-Enrique, Ana-Maria, Miguel y Miriam-Lurdes; sus padres, don Tomás y doña Herculina; madre política, doña Inés García-Rodrigo, viuda de Casanova; hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia. RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes día 17, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Quintana, 26, a la sacramental de San Justo.

EL SEÑOR

DON JOSÉ FERNÁNDEZ GINER

Falleció en Madrid el día 16 de diciembre de 1962
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

Su esposa, ilustrísima señora doña Angela Magán Ocaña; hijos, María Angeles, María Nieves y José; hijo político, don Angel Inglada Ferrer; hermana, doña María de las Nieves (ausente); sobrino, don Miguel Angel Fernández Soler; hermanos políticos, nieta, primos y demás familia. RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, lunes 17, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle del General Moscardó, 29 (junto a la avenida de Perón), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

LA SEMANA INTERNACIONAL

La rebelión de Brunei, probable intento indonesio contra la Federación de la Gran Malasia

A LO QUE QUIZA ASPIRA, EN EL FONDO, INDONESIA ES A INCORPORARSE LOS TRES TERRITORIOS BRITANICOS DEL NORTE DE BORNEO

Por Pedro GOMEZ APARICIO

La rebelión que, desde la base de Singapur, se han enviado a Brunei refuerzos militares...

No cabe duda que los impulsores y los medios vienen "de fuera". El Ministro británico de Relaciones...

Los territorios ingleses de Borneo

Cada uno de los tres territorios del Norte de Borneo, estrechamente vinculados a la Historia de España...

El Sultano de Brunei, progresivamente empujado por las concesiones a James Brooke...

Reivindicaciones filipinas

El Protectorado del Norte de Borneo—la cabeza del lobo—, con sus ochenta mil kilómetros cuadrados...

El "federalismo" malayo. Instintos, sin embargo, en que los actuales sucesos de Brunei...

mentos indonesios y que los rebeldes han recibido armas y dinero "del extranjero" e instrucción militar...

El primero que hay que considerar es el geográfico. Después de Nueva Guinea, cuya mitad occidental acaba de ser incorporada a la soberanía indonesia...

ran constituir una unidad. Lo impiden, desde el punto de vista malayo, dos poderosas razones. La primera es de índole política...

La "Federación de la Gran Malasia"

Cierto que por tener todo esto en cuenta la Constitución de Singapur obliga a su Gobierno, de predominio, naturalmente, chino...

Reivindicaciones filipinas

El Protectorado del Norte de Borneo—la cabeza del lobo—, con sus ochenta mil kilómetros cuadrados...

El "federalismo" malayo. Instintos, sin embargo, en que los actuales sucesos de Brunei...

Sesenta años

Joaquín CALVO-SOTELO

De la Real Academia Española

He visto una pelouca deportiva. Es la historia de un club que ha ganado innumerables galardones...

La película, precedida de unas estampas humorísticas de la vida de 1902, cuando el club madrileño inició sus actividades...

El indonesio Partido "Rakyat". Dos fuerzas exteriores y autóctonas actúan posiblemente sobre este plan, estimulado por la Gran Bretaña...

televisores. TODAS MARCAS. OBSERVAMOS CON ANTENA EXTERIOR.

deporte desata no la erce susceptible de ser aprovechada para otros fines, como los residuos del carbón...

Ahora bien: la pasión que el

Todos los días... En invierno...

Los Reyes Magos esperan a los niños en "Galerías" de 11 a 1,30 y de 4 a 6

El abrigo ideal que protege a toda la familia y eleva el tono de su elegancia

Su mágico poder les permite estar presentes a la vez en GALERIAS PRECIADOS y en GALERIAS LISTA 56.

Gran Concurso de Cartas a los Reyes 35.000 pesetas de premios en Cheques-Regalo

- Moderna línea
Confección perfecta
Bello colorido
Impermeable

Para niñas, desde 1.040
Para señoras... 1.940
Para niños, desde 950
Para caballeros. 1.990

Altas confecciones de señoras, caballeros y niños

JUGUETES. Galerías Preciados, Galerías Lista 56, Sederías Carretas

YA SE ARMO EL BELEN



Como es tradicional, la plaza Mayor de nuestra capital se ha convertido en escenario de un gigantesco belén...

(Foto Cifra.)

GACETILLAS

CANTAR Y TENER, EL CONCIERTO ANUNCIADO para el 13 se celebrará el lunes 17. Instituto Nacional Previsión, 19.15.

TEATROS

ALCAZAR. — (22.2252.) 7 y 11: De profesión: sospechoso (Alfonso Paso; grandioso éxito cómico; con Ismael Merlo. Angel de Andrés y la colaboración de Milagros Leal. Dirección: Cayetano Luca de Tena).

BEATRIZ. — (2253108.) 7 y 11: Una cigüeña bromista (de Andrés Roussin; adaptación. Juan Ignacio Luca de Tena y Rafael Forn con Guillermo Marín, Mari-Carmen Préndes, Amparo Barró; dirección. Cayetano Luca de Tena). ¡Un gran éxito cómico mundial!

BELLAS ARTES. — (Teléfono 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo.) 7: Delito en la isla. Las Cabras (de Hugo Betti). Andrés Mejuto, Susana Mara, Isabel Prada, Julieta Serrano, en el papel de Silvia. Dirección escénica, José Luis Alonso. Noche no hay función por descanso de la compañía.

CALDERON. — (2391333.) 6,45, 10,15: Revistas Tony Leblanc presenta Todos contra todo (de Tony Leblanc y maestro García Bernalt; con las primeras figuras Addy Ventura Juanito Navarro, Antonio Casas, Manolito Díaz, Julio Riscal).

CIRCO PRICE. — (Teléfono 2314607.) Próximo miércoles, 7 tarde y 10,30, segundo nuevo programa internacional. El Circo de las Pascuas, con osos comediantes, The Rainys, Pareja 1900, El coche loco, Les Reimoldis, Los perros indios, Los 3 Luises, Jorge Escudero, Laina and Bobby, The Scotland, Li Chang, Hermanos Pajares, Dío Dobons. Localidades a la venta para los tres primeros días.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez, Carlos Larrañaga.) 7, 10,45: Un roto para un descosido. (de Alfonso Paso). ¡Originalísima! ¡Diversión garantizada!

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7, 10,45: Sosteniendo el tipo (de Alfonso Paso, que figurará en las representaciones como actor).

COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 10,45: Mi mujer, el diablo... y yo (de Carlos Llopis).

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10,45: Arturo Fernández y Amelia de la Torre en Dulce pájaro de juventud (de Tennessee Williams; versión, Antonio de Cabo, con Javier Loyola, Carmen Sáez, Enrique Cero y gran compañía titular; dirección, Luis Escobar).

ESPAÑOL. — (2212247.) 7,30: El perro del hortelano (de Lope de Vega; por orden de aparición: Armando Calvo, Miguel Angel, Carmen Bernardos, Maite Blasco y Antonio Gandía).

FUENCABRAL. — 6,45, 10,30 noche: ¡El espectáculo musical del año! Una chica que promete (de Manuel Paso; música de los maestros Montorio y García Bernalt; Lina Morgan, Sazatornil, Esperanza Roy, Isabelle, la estrella del Moulin Rouge de París; original, Hiller Girls; coreografía, Ruggero Angelletti).

GOYA. — Todos los días, 7 tarde y 10,45 noche: El concierto de San Ovidio (de Antonio Buero Vallejo).

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta compañía Con-

chita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur, en el mayor de los éxitos cómicos (¡quinto mes!); Las que tienen que servir (lo más divertido de Alfonso Paso; genial interpretación. Dirección: Sáenz de Heredia). Más de 200 representaciones triunfales.

LARA. — (2211631.) 7, 11: Emma Penella en Micela (de Joaquín Calvo Sotelo; con Angel Picazo, Arturo López y Angel de la Fuente; dirección, Adolfo Marsillach). 170 representaciones.

LATINA. — (Revista Colisa.) 7, 10,30: Locas por él (Katia Lortz Luis Cuenca, Pedro Peña).

TEATRO MANOLITA CHEN (antes Chino). — Instalado en La Corrala (Mejón de Parcedo, 63). Sesión con función de 5 a 9,30, especial a las 10,15. Precios popularísimos. Manolita Chen presenta su maravilloso espectáculo de altas variedades y circo. 50 artistas internacionales. 50. Grandioso éxito. (Con calefacción).

MARIA GUERRERO. — 7: Juana de Lorena (de Maxwell Anderson, versión José López Rubio; ¡un gran espectáculo distinto a todos!; una nueva visión de la vida de Santa Juana; por orden de aparición: José Bodalo, Lola Cardona, Rosario García Ortega, Manuel Arbó, Pastor Serrador, Antonio Ferrandis, Angel Terrón, Alfredo Landa José Vivó, José Bruguera y toda la compañía titular. Dirección: José Luis Alonso). Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5. Últimos días.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 10,30: El conde de Manzanares (32 semanas de éxito arrollador). Protagonistas: Mariuz Real y Pepe Barchenas.

RECOLETOS. — (2269878.) 7, 10,45: Gran éxito cómico de Viaje de matrimonio. (de Marc Camoletti), con Gabriel Llopert, Esperanza Grases, Natalia Silva, Andrés Magdaleno y Eulalia Soldevilla, Risa, mucha risa.

REINA VICTORIA. — (Compañía comedia.) 7, 10,45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Buenísima Sociedad (de Alfonso Paso). Fuerte, restallante y decidida.

TEATRO REINA VICTORIA. Ramón Clemente presenta ANTONIO GARISA en BUENISIMA SOCIEDAD de ALFONSO PASO. Una apasionante obra de teatro. QUINTA SEMANA A LLENOS DIARIOS.

TEATRO REINA VICTORIA. Ramón Clemente presenta ANTONIO GARISA en BUENISIMA SOCIEDAD de ALFONSO PASO. Una apasionante obra de teatro. QUINTA SEMANA A LLENOS DIARIOS.

TEATRO REINA VICTORIA. Ramón Clemente presenta ANTONIO GARISA en BUENISIMA SOCIEDAD de ALFONSO PASO. Una apasionante obra de teatro. QUINTA SEMANA A LLENOS DIARIOS.

TEATRO REINA VICTORIA. Ramón Clemente presenta ANTONIO GARISA en BUENISIMA SOCIEDAD de ALFONSO PASO. Una apasionante obra de teatro. QUINTA SEMANA A LLENOS DIARIOS.

TEATRO REINA VICTORIA. Ramón Clemente presenta ANTONIO GARISA en BUENISIMA SOCIEDAD de ALFONSO PASO. Una apasionante obra de teatro. QUINTA SEMANA A LLENOS DIARIOS.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO TORRE DE MADRID. — (2411339.) 10,45: Pimpo de Aguirre. Recital de danza clásica española. ¡Único día!

TORRE DE MADRID. — (2471637.) 7, 10,30: Chico o chica. Tolerada.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid. Tel. 2411389.) Miercoles, estreno de Los acreedores (de Strindberg, versión de Alfonso Sastre), con Mary Carriño, Rafael Arcos y Tomás Blanco.

ZARZUELA. — (Teléfono taquilla 2214341. Temporada lírica. Director, José Tamayo.) 6,45, 10,30: Doña Francisquita (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música de Amadeo Vives). ¡El mayor éxito del teatro libre!

CINES

Por sesiones

ALBENZ. — 7, 10,30 (quinto programa cinerama); En busca del paraíso (technicolor). Apto todos los públicos.

AMAYA. — 7, 10,30: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin; technicolor). Tolerada.

AVENIDA. — (221757...) 7, 10: Suave es la noche (Jennifer Jones, Jason Robards, Jr.; Joan Fontana; color, cinemascopio).

BARCELÓ. — 7, 10,30: La isla desnuda. Tolerada.

BENLLIURE. — 5,30, 7, 10,30: Los corsarios del Caribe. Tolerada.

BULEVAR. — 7, 10,30: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin; technicolor). Tolerada.

CALLAO. — 7, 10,30: Atraído a las tres (Cassan, J. L. López Vázquez, G. Morales).

CAPITOL. — 7, 10,30: El sexto héroe (Tony Curtis).

CARTAGO. — (2577023.) 7 y 10,15: La montaña siniestra (versión original) (Spencer Tracy). Tolerada.

COLISEUM. — 7, 10,30: Suave como visión (Doris Day, Cary Grant; eastmancolor, p a n a v i s i ó n. ¡Auténtica novedad mundial!

GRAN VIA. — 7, 10,30: Los valientes andan solos (Kirt Douglas).

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 y 10,30: Complementos y Regreso a las minas del rey Salomón (George Montgomery; technicolor). Tolerada.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: Cuando el viento silba (Hayley Mills). Tolerada.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 7 y 10,30: No-Do, Tom y Jerry, Twist, locura de juventud.

PALACIO DE LA MUSICA. 6,15, 9,45: El día más largo. Tolerada.

PALATOX. — (Luchana, 15.) 6,45, 10,15: Barrabás (technicolor, 70 mm. Todd-Ao). Autorizada. Venta tres días.

PAZ. — 5, 9: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint; director, Otto Preminger; superpanorámica 70 mm. S. E. Todd-Ao; technicolor). Venta anticipada.

POMPEYA. — 7, 10,30: Piloto a la Luna (Edmond O'Brien; color). Tolerada.

CINE PROYECCIONES. — 7, 10,30: Maciste el coloso (color). Tolerada.

REAL CINEMA. — 7, 10,30: ¿Chico o chica? Tolerada.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6; numeradas, 7 tarde-11 noche: Nómadas del Norte. Tolerada.

RIALTO. — 7, 10,30: Sin apelación (Anne Baxter, Donald Sinden).

RICHMOND. — 7, 10,30: Atraído a las tres.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: Tierra bruta (Paquita Rico; color).

De sesión continua

ALCALA. — (2254603.) 4,30: El hombre que nunca existió (Clifton Webb). La historia de Ruth (Stuart Whitmer; ambas color; cinemascopio). Toleradas.

ALCANTARA. — 5: Feria en Sevilla, Vamos a contar mentiras.

ALHAMBRA. — Continúa: Sombra enamorada y Los defraudadores. Tolerado.

APOLO. — 4: Red secreta. Estrella de fuego (Elvis Presley; color).

ARGUELLES. — 5: La isla desnuda. Tolerada.

ASTUR. — Continúa: Vamos a contar mentiras y Gritos en la noche.

AYALA. — 4,30: Lo que el viento se llevó.

AZUL. — 3,30: Amor bajo cero (Conchita Velasco). Papá Piernas Largas (Fred Astaire; ambas color).

BAHIA. — 4: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin; technicolor). Tolerada.

BEOTERA. — 4: Estrella de fuego (Elvis Presley, Dolores del Río; cinemascopio).

BEQUER. — 4: Red secreta, Estrella de fuego (Elvis Presley; color).

BENAVENTE. — 10: Ahí va otro recluta. El milagro de los lobos (ambos color). Tolerado.

CALIFORNIA. — (2440058.) 4,15: La vuelta al mundo en ochenta días.

CANDLEJAS. — 4: La montaña siniestra, Blanca Nieves y los tres vagabundos. Tolerado.

CAPRI. — (2521069.) 4,30: Laurel y Hardy en el Oeste y Corsarios del Caribe (primer reestreno). Tolerado.

CAROLINA. — (Braov Muriello, 202. Tel. 2344843.) 5: Regreso a las minas del rey Salomón (technicolor). Tolerada.

CARETAS. — 10 mañana. Lunes: Cuando los ángeles lloran, Lévanse contigo. Jueves: Pachim, Hoy es día de fuga. Tolerado.

CERVANTES. — 4,30: Los hermanos Marx en el Oeste, Traición en Fort-King. Tolerado.

COLON. — 4: Dibujos Walt Disney, El campeón (Charlot). El albergue de la sexta felicidad (Ingrid Bergman). Tolerado.

CONCEPCION. — 4: Un rayo de luz, La isla desnuda. Tolerado.

COPACABANA. — 4: Vamos a contar mentiras y Kansas busca un asesino.

CHAMBERL. — 4: Red secreta, Estrella de fuego (Elvis Presley; color).

CHUECA. — 4: La casa de los siete halcones, La venganza del Zorro. Toleradas.

DOS DE MAYO. — 5: La ciudad de mis sueños, La venganza del Zorro. Toleradas.

EMPERADOR. — (Fernández de los Ríos, 59. Tel. 2431151.) 4: Regreso a las minas del rey Salomón (George Montgomery; technicolor). Tolerada.

ESPRONEDA. — 5: Confidencias de medianoche, La cara del terror (extraordinarias!). Toleradas.

FANTASIO. — (2760141.) 4: Cupido, contrabandista (Antonio Ozores, María Mahor; color). Tolerada.

FELIPE II. — 4,30: Dos amores, Kansas busca un asesino.

GALLIHO. — 4: Fugitivos del desierto, La venganza del Zorro. Tolerado.

GAYARRE. — 4: Piloto a la Luna (Edmond O'Brien; color). Tolerada.

GONG. — 5: La isla desnuda. Tolerada.

GEANADA. — 4: Red secreta, Mi encantadora asesina.

IBIZA. — 4,30: Festival Popeye, Traición en Fort-King. Tolerado.

IDEAL. — 4: Los corsarios del Caribe (technicolor; cinemascopio). Tolerada. Pasos: 4, 6, 8, 10,30.

INFANTAS. — 10: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin; technicolor). Tolerada.

IRIS. — 4: Pecado de amor, Kansas busca un asesino.

JORGE JUAN. — 4: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin; technicolor). Tolerada.

LOPEZ DE HOYOS. — (2623833.) 4: Río salvaje (Montgomery Clift; cinemascopio; technicolor), Maracaibo (Cornel Wilde, Abe Lane; technicolor).

LUSARRETA. — 4,30: Hundido el "Bismarck" y La venganza del Zorro. Tolerada.

LUX. — 4: La venganza del Zorro y Un abrigo a cuadros. Tolerado.

MAGALLANES. — 4: Vamos a contar mentiras y Gritos en la noche.

METROPOLITANO. — 3,30 a 12,30: Aventuras Miguel Strogoff, Humanidad en peligro. Toleradas.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Teléfono 2566211.) 5: La montaña siniestra. Tolerada.

MONTECARLO. — 4,30: Rapto y Horizontes de luz. Tolerado.

MONTERA. — 10: La colina de los diablos de acero, La cara del terror.

MONUMENTAL. — 5: La isla desnuda. Tolerada.

MORASOL. — 4,30: Aventuras Miguel Strogoff, Humanidad en peligro. Toleradas.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Gritos en la noche, Vamos a contar mentiras.

NARVAEZ. — 5: Confidencias de medianoche, La cara del terror (extraordinarias!). Toleradas.

NIZA. — 4: Los cuervos, Más rápido que el viento (Robert Taylor).

ORAA. — 4,30: Festival Popeye, Traición en Fort-King. Tolerado.

PALACE. — 4: Piloto a la Luna (Edmond O'Brien; color). Tolerada.

PANORAMA. — 10 mañana: Estrella de fuego (color; cinemascopio).

PAVON. — 4: Aventuras Miguel Strogoff, Humanidad en peligro. Toleradas.

PENALVER. — 4: La humanidad en peligro. Tolerada.

PEZ. — 4: Red secreta, Estrellas de fuego (Elvis Presley; color).

PIEYEL. — 10: No disparas contra mí, Estrella de fuego.

POSTAS. — 10: Furia en el valle (Glenn Ford). Aprendiendo a morir (El Cordobés). Toleradas. Séptima semana.

PRINCIPIO FIN. — 3,30: Aventuras Miguel Strogoff, Humanidad en peligro. Toleradas.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Yo fui el doble de Montgomery, La venganza del Zorro. Toleradas.

SAINZ DE BARANDA. — 4: Nuevas aventuras de Miguel

Strogoff, La humanidad en peligro. Toleradas.

SALAMANCA. — 4,30: La isla desnuda. Apta.

SAN CARLOS. — 4,30: Vampiro de Dusseldorf y Estrella de fuego (color; cinemascopio).

SAN CAYETANO. — 4: Los cañones de Navarone. Tolerada.

SAN REMO. — 4,30: La novia salvaje y La venganza del Zorro. Tolerado.

TEXAS. — (Colonia San Vicente. 2871235.) Continúa desde las 5: Los robinsones de los mares del Sur (John Mills) y Corsarios del Caribe (primer reestreno). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. — 6,15: Blanca Nieves y los tres vagabundos (color). Tolerada.

URQUIJO. — 4: El circo, Blanca Nieves y los tres vagabundos. Tolerado.

VALLEHERMOSO. — 5: Confidencias de medianoche, La cara del terror (extraordinarias!). Toleradas.

VELAZQUEZ. — 4,30: La batalla del Marathon, Despertar a la vida.

VICTORIA. — 5: El vengador sin piedad, La cara del terror.

VOY. — 4: Horizontes azules, Rebelión de gladiadores. Toleradas.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2453299.) Continúa desde las 5. Pasos: 5, 6,40, 8,40 y 10,30: Piloto a la Luna (Edmond O'Brien, Brian Keith; technicolor). Tolerada.

FRONTONES

FRONTON MADRID. — 4,15: Siete partidos a raqueta y seis quintetas. 10,15: Cuatro partidos, dos quintetas y actuación de Chiquita de Anocha. Partido de torneo.

SALAS DE FIESTAS

BAILE SALAMANCA. — (Condé Peñalver, 8.) Jueves, sábados y domingos tarde: Grandes bailes. Dos orquestas. Señoritas, gratis.

BAILE CLUB PALMERAS. Diariamente, 7,30 en adelante: Baile continuo. Tres orquestas.

J'HAY. — Extraordinario éxito de su gran programa de atracciones. Comunicaciones: 25 tarde, 40 noche.

PARRILLA REX. — Tarde y noche: Ritmos nuevos. Hoy, presentación del ídolo de la canción moderna, Raphaél, y el conjunto músico-vocal Los Brujos, con la gran orquesta española de Juan Cano.

TELEVISORES

250 mes, sin entrada ni honorarios. Cocinas, lavadoras. Monera, 15, 2. - 231 06 00

Teatro Eslava

Extraordinario éxito de ARTURO FERNANDEZ y AMELIA DE LA TORRE en Dulce pájaro de juventud

de Tennessee Williams versión española de ANTONIO DE CABO con JAVIER LOYOLA CARMEN SAEZ

ENRIQUE CERO JOSEFINA MARTIN JUAN LIZARRAGA y gran compañía titular

Opina la crítica: "A B C": "¡Muy bien! ¡Muy bien! Una actriz como Amelia de la Torre y un actor como Arturo Fernández puede que se vean pocas veces. Juntos, desde luego, producen un grandísimo placer intelectual."—Enrique Llovet.

"Informaciones": "... puede registrarse el montaje de este drama como una de las realizaciones escénicas más notables de cuantas se han visto en Madrid en lo que va de temporada."—Adolfo Fregó.

"Arriba": "El teatro Eslava y su director, Luis Escobar, están dando una verdadera lección de lo que debe ser una temporada dramática de primera clase."—F. García Pavón.

"Pueblo": "Que Tennessee Williams tiene garra dramática, que escribe comedias atormentadas y tenebrosas, donde se dicen cosas escabrosas y a veces profundas y torturadoras, donde el mal y el bien establecen debates simbólicos, es algo que está fuera de duda."—Alfredo Marquerie.

Dirección: LUIS ESCOBAR

teatro LA LATINA Empresa: Ignacio F. Iquino. Teléfono 265 28 35 TODOS LOS DIAS, 7 TARDE Y 10,30 NOCHE REVISTAS COLSADA PRESENTA a la excepcional supervedette KAT' A LORITZ con el graciosísimo actor LUIS CUENCA y PEDRO PEÑA en el éxito cómico LOCAS POR EL UN VERDADERO ESCANDALO DE RISA con la colaboración de la primera vedette MAITE ZAMORA 50 PESETAS LA MEJOR BUTACA

EN BREVE MADRID CON TARA CON DOS LUJOSAS SALAS CINEMATOGRAFICAS CINE CONDE DUQUE CINE FIGARO ALBERTO AGUILERA, 4 DOCTOR CORTEZO, 5 TOTALMENTE REFORMADOS Y DOTADOS DE LOS MAS MODERNOS ADELANTOS DE PROYECCION Y SONIDO PROXIMA INAUGURACION

Teatro INFANTA ISABEL ARTURO SERRANO PRESENTA LA COMPANIA CONCHITA VELASCO GRACITA MORALES MANOLO GOMEZ-BUR LAS QUE TIENEN QUE SERVIR El mayor éxito cómico de ALFONSO PASO Dirección: J. L. SAEZ DE HEREDIA Más de 200 representaciones a teatro lleno

Metro-Goldwyn-Mayer Y LA EMPRESA DEL CINE MADRID SE ENORGULLECERAN DE PRESENTAR SOLEMNEMENTE EL PROXIMO JUEVES, DIA 20, A LAS 9,30 DE LA NOCHE, ¡EL MAYOR ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO DE ESTAS NAVIDADES! MARLON BRANDO TREVOR HOWARD RICHARD HARRIS EN UNA PRODUCCION DE AARON ROSENBERG REBELION A BORDO (MUTINY ON THE BOUNTY) HUGH GRIFITH RICHARD HAYDN TARITA Y PERCY HERBERT "SE TENDRA QUE ESPERAR LARGO TIEMPO PARA VER ALGO QUE SUPERE A REBELION A BORDO", HA DICHO BOSLEY CROWTHER EN "THE NEW YORK TIMES" DADA LA LARGA DURACION SE ESTABLECEN, PARA MAYOR COMODIDAD DEL PUBLICO, LOS SIGUIENTES HORARIOS: TARDE Sesión a las 5,15 Película a las 5,37 NOCHE Sesión a las 9,15 Película a las 9,37 VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

CAPITOL

3ª SEMANA DE EXITO

El drama desgarrador de un hombre que de la cumbre de la gloria cayó al abismo de la desesperación



TONY CURTIS



ALFONSO PASO

EL SEXTO HEROE

DIRECTOR: DELBERT MANN

La historia verdadera de uno de los seis valientes que plantaron la bandera norteamericana en IWOJIMA

CRONICA DE CINE

El espectáculo y su legislación

¿Sabe usted algo de las nuevas normas? A lo largo de veinte años ha sido repetido con bastante frecuencia esa pregunta. Y más de un productor tenía en suspenso su producción en espera de esas nuevas normas. En la mayor parte de los casos nadie con autoridad las había anunciado. Su supuesta noticia era sólo un deseo particular que deformaba la justa interpretación de una frase escueta o del comentario que se sospechaba inspirado más o menos oportunamente. No llegaban esas nuevas normas porque nada exigía su necesidad, pero el rumor solía motivar desorientaciones en aquellos venidos al cine de modo ocasional, con el mero propósito de invertir su dinero en el negocio del momento y de los que sólo trataban de aprovecharse de los beneficios de la ayuda estatal. Porque mientras ellos lo supeditaban todo a las nuevas normas, un grupo de productores españoles continuó realizando su tarea con esa permanencia que determina la profesionalidad. Hemos visto durante estos veinte años cómo unos productores continuaban su producción cualquiera que fueran las normas regulatorias de la ayuda estatal. El ochenta por ciento de nuestras películas—buenas, regulares o malas—siempre ha salido de ese grupo de productores, es decir, de los profesionales del cine. No se debe desear al talento o al dinero que vengan al cine, aunque sea de modo ocasional y pasajero, pero pienso que la ayuda habría sido más eficaz si se hubiera podido aplicar a más extensos núcleos profesionales. Quizá hoy, al menos, nuestra industria sería más sólida.

He escuchado tanta opinión contradictoria entre gentes de los distintos sectores cinematográficos, que alguna vez intenté una encuesta para saber cuáles eran las opiniones válidas. Hube de abandonar el intento. Las respuestas no se ajustaban a las líneas permanentes que debía seguir la ayuda para su mayor eficacia, sino a casos particulares. Claro que la suma del mismo caso particular puede reclamar la disposición que lo solucionó, pero ocurría que una opinión era solución y, otro, una completamente distinta, para variar sus opiniones al día siguiente, una vez solucionado su caso. Aunque fuera así, eran opiniones respetables cuando respondían a unos intereses legítimos. Por eso he intentado en estas normas para la producción y en otras disposiciones. El hecho de que nuestra legislación cinematográfica era promovida por circunstancias transitorias, más que para regir a largo alcance. A veces, la necesidad de modificar una disposición sólo estaba determinada por el mal uso que sus beneficiarios hacían de ella. Hace poco, por ejemplo, se intentó reclamar la modificación de la ley que regula el uso de las películas. El comentario resume algo frecuente en nuestro cine, donde muchos toman la ayuda como fin. Son los que meten su película por todos los huecos de la legislación cinematográfica para sacar el máximo beneficio. Se han producido ya casi cuarenta mil dibujos. Creo que la producción de responder a más alto propósito, con lo que la ayuda les será más beneficiosa y más eficaz. Sería hermoso que el cine pudiera hacer cosas con disposición que bastaría un decreto obligando a que tengan tantos dibujos como lo hacen.

A lo largo de estos veinte años ha podido advertirse que la bondad de las normas dependía del uso. Puede pensarse que todo habría sido más fácil de contar con un cine formado por auténticos profesionales. Esto es sólo una parte. Justo es reconocer que al llegar nuevas normas hubo que partir de cero, tuvieron que improvisarse las cosas y también a una serie de disposiciones de urgencia. Eran años

en que la tarea exigía la repentinización, sin tiempo para detenerse a ordenar.

Todo este comentario lo motiva el nuevo libro de Fernando Vizcaino Casas "Suma de legislación del espectáculo" (Colección de Libros Jurídicos de Ediciones Santillana). Lo advierte también en su prólogo José María García Escudero, bien versado en cuestiones de derecho: "La legislación del espectáculo, y especialmente la cinematográfica, se ha producido con mucho de manifestación espontánea y desbordante, sin un plan común, como empujada por circunstancias a menudo transitorias, y está, en consecuencia, muy necesitada de adiciones, de correcciones y de cambios sustanciales. Se puede afirmar que el hecho del espectáculo no tiene todavía su derecho a la medida de su importancia."

El tema jurídico del espectáculo tiene ya una amplia bibliografía. Dieciocho títulos importantes cita Vizcaino Casas en su libro. El argentino Isidro S. Szanowky le consagra cinco tomos. Sin embargo, aún no está agotado el tema, y cada día plantea nuevos problemas. Ha sido larga la discusión para establecer quién es el autor de la película. Si a efectos legales se acuerda que es el productor, la discusión continúa. Porque hay películas de productor y películas de autor, y las que se realizan en condiciones de autor. En el último Cannes, François Truffaut puso fin al milia organizado por los realizadores italianos para protestar de la supresión de un episodio de "Boccaccio '70"—por razones de tiempo—en la sesión inaugural del certamen, alegando que el productor había aceptado los realizadores no podían quejarse. Es raro que Truffaut, gran creador, saliera por el fuero del productor. Es probable que lo hiciera un poco harto de que los realizadores italianos promuevan barullo a cuenta de la legítima libertad de creación cuando sufren un corte en sus películas, pero en cambio se callan cuando el corte lo sufre una película no italiana, aunque sea en Italia y en el propio Festival de Venecia. Ninguno acudió en defensa de Jean-Luc Godard cuando se secuestraron de la mañana a la noche unos planos de "Vivre sa vie".

La legislación cinematográfica española ocupa 257 páginas de las 428 que tiene el libro de Vizcaino Casas. Es tan completa su materia que recoge disposiciones aparecidas hace apenas unos días en "Boletín Oficial". La misma exactitud y puntualidad se advierte en los demás sectores del espectáculo: teatro, toros, circo. "Suma de legislación del espectáculo" no es una mera recopilación de disposiciones y jurisprudencia. Vizcaino Casas es abogado en ejercicio, especialista en cuestiones del espectáculo, con larga experiencia profesional. Le aporta el libro 257 páginas de legislación cinematográfica son como para abrumar al profano en leyes. Míngote lo resume con humor en uno de sus deliciosos dibujos. El productor tenía el contrato y ordenaba: "Nos ha costado tanto trabajo redactarlo que debemos utilizarlo como regalo." Se refiere a un poco de los dibujos las impuestas por el capricho de la "debentill", pero el comentario es válido para la cantidad de disposiciones que tienen aplicación en la película. El libro de Vizcaino Casas disipa esa dificultad. Su ordenación y comentarios evidencian una gran pericia. Y así en un libro es una guía para cada parte que se entregan a cualquier actividad del espectáculo y para los que con él tengan algún trato.

En cuanto al cine se refiere, espero que sin eficaz auxilio deje al productor todo su tiempo libre para comparecer del guión.

Alfonso SÁNCHEZ

CRONICA DE TEATRO

"DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", DE BETTI, EN EL BELLAS ARTES

Triunfa Alfonso Paso como actor en la Comedia

Por José TELLEZ MORENO

DIDO INICIA LA SEMANA CON "JACOBO" DE IONESCO.—Ionesco sigue sin convencernos, sobre todo con su "Jacobo o la sumisión", "balturillo" estrenado el lunes último en función única. Pero Dido, que nos lo ha importado, no es culpable. Dido hace bien en tocar todas las teclas, por raras que sean, especialmente si pone en ellas sus cinco sentidos, como en esta ocasión, pues tanto el director, Manuel Trillas, como los intérpretes, hicieron lo posible por entusiasmarlos. Buena, excelente labor teatral la de Martínez Trillas, y excelente asimismo la de sus comandantes: María Torres, Paloma Hurtado—asomo de una gran actriz—, Rosalía Álvarez, José Corde, José M. Celdrán, Roberto Llamas y Antonio Medina. También pudieron su actuar en la escenografía Fariñas Jardiel y Redondela. Sin embargo, pese a los "victorios" de algunos, la cosa se nos fue alpena ni gloria. Nada, en verdad, salvo los aplausos—morosidismos—que se ganaron quienes quisieron darle vida a lo que no la tiene.

ESTRENO DE "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", DE HUGO BETTI, EN EL BELLAS ARTES.—Este es un teatro directo y para todos. Hugo Betti es un dramaturgo; fue un dramaturgo de excepción, hondo y claro, intensamente descarnado, pero transparente y sencillo. Abiertamente humano. Su drama "Delito en la isla de las cabras"—probablemente el más "brutal" de los suyos—es una pieza viva, sujeta a sentimientos primitivos, enteramente bárbaros, que puestos en su ambiente, se desenvuelven al compás de su naturaleza "realista". Todo es instinto. Todo es bestialidad. Todo es como lo quieren—prisioneros de su destino—tres mujeres y un hombre y un técnico de "Isia". Pero todo llevado con absoluta claridad, con destreza de autor, que, sin piruetas de mal estilo—siempre al alcance de cualquiera—, aporta un drama más, pero tremendamente original y convincente.



"Delito en la isla de las cabras", de Ugo Betti.—Andrés Mejuto, Susana Mara y Julieta Serrano

En "Delito en la isla de las cabras", obtiene un éxito claro, disminuido un tanto—porque no hubiera sido de clamor—al término del drama debido a que la voz de fondo—imprescindible en su verdadero tono—estropó un pequeño efecto quizá por fallo técnico. Pero el éxito, en conjunto, fue innegable. Éxito de obra, de dirección y de intérpretes, incluida entre éstos la atinadísima colaboración de la escenografía, magnífica labor de Cortezo y López.

"Delito en la isla", sobre todo, muestra una dirección extraordinaria, propia y digna de su director, José Luis Alonso, que ha cuidado hasta el "aliento" de los tipos. Es lo más acertado del espectáculo, siendo bueno de veros el trabajo impecable de los intérpretes, sin importarnos—por la responsabilidad de la jornada—que algunos, al quebrar la voz, lo hicieran excesivamente. Todos y cada uno ponen de relieve la eficacia y brillantez de sus méritos. Todos encarnan, viven, sus respectivos personajes. La actriz argentina Susana Mara, en su expresión dramática—la única que lo conocemos—es fundamentalmente admirable. Dice y escucha irrefragablemente. Julieta Serrano—sobresaliente entre nuestros artistas jóvenes—se apodera de la ovación más espontánea. Estuvo magnífica. Isabel Prada, en papel de escasa fuerza, desempeñó muy bien su cometido. El primer actor, Andrés Mejuto, justificó su primacía. Y Berrio, el hombre de "pasada", cumplió alabandamente.

Resumimos: un éxito digno, con teatro de calidad, en el que todo respondió a lo que la obra exigía, hasta el reconocimiento del público, que aplaudió sin reserva.

ESTRENO DE "SOSTENIMIENTO EL TIPO" EN LA COMEDIA.—Estreno de una obra más de Paso, que en este caso era lo de menos, pues la verdadera novedad—y novedad de viva expectación—lo era el propio Paso, que, valiente si los hay—o auténtico fenómeno de vocación—, se nos presentaba, en calidad de actor, como protagonista de su propia comedia.

La obra de Alfonso, que anticipadamente—había inspirado curiosidad más grande, quizá por muchos maliciosos. Se hacían calladamente las profecías más raras y disparas. Unos creían. Otros negaban. Otros eran más cautos. Y aquellos y éstos acertaron, porque el autor, como intérprete de su concepción teatral—"Sostenimiento el tipo", estrenada fragmentalmente el viernes último en la Comedia, el teatro, hace años, de los empeños más difíciles—, no sólo cumplió discretamente, que es—confesión propia—lo que aspiraba, sino que satisfizo incluso a los incrédulos. La prueba era de "¡ole!". Era para poner los nervios a la parilla. Y Paso, lejos de achicharrarlos, les dio su parte. Sin ganancia, desde luego, pero con temple de positivo actor. No pareció sencillamente un profesional en día de verdadero apuro, o de responsabilidad extrema, de esos en que los labios reclaman constantemente—recurso al que acudía el actor naciente cada dos por tres—al humedecimiento de la lengua. Pero triunfó; como decimos, pero triunfó. Y hasta los augures pesimistas aplaudieron.

La obra, igualmente, se fue creciendo hasta el final. Propia de su creador, desconcertante a veces y siempre habilidosa, también gustó lo suyo. Tiene instantes felices: los dominantes. Tiene su idea bondadosa. Tiene, además, aliento de algún hecho, aunque templado para el teatro, para el de Alfonso, que, peor o mejor, tiene su sello propio. Tuvo y tiene, sobre una presentación de innegable buen gusto—obra de Cortezo—, una interpretación cuidada, bien dirigida por Angel F. Montesinos. En una interpretación—aparte la del autor y actor—sobresalieron Julia Caba, Paquito Cano, Sancho Sterling y Francisco Valladares, y estuvieron muy bien, con brillantez, María José Alfonso, Charo Moreno, Laura Alcocer, Julia Lorente, Antonio Méndez, Eugenio Navarro.

Al final de la jornada, que—insistimos—lo fue de prueba, pero de prueba que salió a pedir de boca, los aplausos, fuertes e insistentes, lo premiaron todo. Y el autor, que había para dar las gracias, sufrió la única equivocación de actor que registró la noche. Dijo "¡ay!" por "¡ay!". Si no recordamos mal, y se ganó otra carajada.

ESTRENO DE "VIAGE DE MATRIMONIO" EN EL RECOLETO.—He aquí un pequeño cuadro de días pasuales, o un entretenimiento de circunstancias, que, invariablemente leve en todo, busca exclusivamente la distracción, con la agradable nota de que mejora, respecto a comedia, en su segunda parte. La distracción, que es original de Camolletti y está adaptada por Beltrán, nos la presenta bien el maestro Redondela, y es amablemente interpretada por Estela Soldevilla, Esperanza Gracia, Natalia Silva, Gabi Lopart y Andrés Magdaleno, todos ellos cariñosos y calurosamente aplaudidos.

"LAS QUE TIENEN QUE SERVIR" CELEBRA SU REPRESENTACION 200.—El mayor éxito cómico del año, "Las que tienen que servir", original de Alfonso Paso, ha coronado su representación docientos en pleno triunfo, pues continúa valiente como el primer día. El Infanta Isabela, con tan grato motivo, tuvo

CUADRO DE LA SEMANA

Se rampe la semana—antesala de fiestas—con un interesante recital de danzas españolas que nos ofrece para hoy, en el Teatro de Madrid, la genial mejoanita Pimpó Aguirre. Pasamos al miércoles, día en que el propio Torre, denominado ya Teatro Valle Inclán, se nos da un estreno: el de "Los acreedores", de Strindberg, en versión de Alfonso Paso, y también, tarde y noche—parece—, en Price Hall se nos anuncia nuevo programa, el segundo de la temporada circense, con atracciones extraordinarias. El jueves (D. M.) se inaugurará (Aún no podemos descarrar nada). El viernes, en el Alcazar, se quiere estrenar "Academia de Bailar" de Juan Armida, en el mismo día, también si se llega a tiempo—al parece que sí—, tendremos la presentación de Zori u Santos, con Nicole Blanchery, Sonoma y un "baller" francés famoso, que nos ofrecerán en el Maravillas el estreno de la revista "A Alemania me voy", de Elnolo Baz y el maestro García Morcillo. Y el sábado, porque llegamos con novedades hasta este día, Aljafate y Rafaele nos preparan un recital de categoría, o sea el de la comedia "El hombre que se casó en punto", y el María Guerrero nos dará a conocer el tríplico de Navidad y premio Calderón de la Barca 1960, "El cerezo y la guilmerá", original de Gerardo de Diego.

su fiesta grande, ofrecida la misma—gentil y garbosamente—por Alfredo Marquerite y celebrada vivamente a continuación por el "blanco" abulense de la sala, un aplauso de nuevo con entusiasmo a autor e intérpretes.

LA FARANDULA REPRESENTA "CENA DE NAVIDAD", DE LOPEZ RUBIO.—El excelente cuadro de La Farandula, en su tercera representación de temporada, interpretó admirablemente la deliciosa comedia de Lopez Rubio "Cena de Navidad". Dirigió muy bien Leopoldo de la Peña, y trabajaron con entusiasmo Amalia Ojovante, Matilde Garzábal, María del Carmen, Lucía Borrero, Nickytoro Fariñas, José Luis Ruiz, Luis Tirado, Javier Vicario, Luis Alonso y José Álvarez. Por todo, La Farandula se apuntó otro tanto de honor. Y fue aplaudido calurosamente.

"OTRA VEZ EL DIABLO", DE CASONA, POR EL T. E. U. DE MADRID.—Bajo la dirección de Toledano, el disciplinado grupo del T. E. U. de Madrid ha representado en el Torre de Madrid (preto teatro Valle Inclán) la interesante comedia de Casona a "Otra vez el diablo", que, a través de reparto, obtuvo una interpretación notable. Obra e intérpretes gustaron mucho.

RECITAL POETICO DE SANTIAGO F. RAMOS.—El lunes, en el Teatro de Madrid, Fernando Ramos ofreció un sugestivo recital poético. Con dición clara y expresión justa, cautivó a los espectadores, realizando composiciones muy bien elegidas de Machado, Fernán, García Lorca, Alfonso Sastre, Arcipreste de Hita, Chelsoy, José Hierro, Alberti y otros poetas de selección. La voz resultó magnífica, y el recitador, no profesional, pero notablemente brillante, oyó los aplausos más entusiastas.

EL AULA DE ESTUDIO DE BUENOS AIRES, EN EL ATENEO DE MADRID.—El Aula de Estudio de la ciudad de Buenos Aires, representada como intérpretes por Edgardo Guillén, Tina Helba y Hilmar Calleja, ofreció el miércoles último, en el Ateneo, una buena representación de tres monólogos—"El perdedor", de Cocteau; "E estamos mirando, Inés", de Caldwell, y "El orador", de Andreyev—, que ganó extraordinariamente. Dirigió muy bien Modesto Higueras, y expuso su juicio, crítico—atinadísimo—Aracelio Baquero. La valada transcurrió entre aplausos.

Por tierra, mar y aire HISPAMAR transportará sus equipajes, mobiliario y paquetes regalo a cualquier parte del mundo. Tarifas reducidas para españoles residentes en el extranjero

...pero es mucho mas divertida DE PROFESION: SOSPECHOSO de ALFONSO PASO GRACIOSISIMAMENTE INTERPRETADA por Ismael MERLO Angel de ANDRES y la colaboración de MILAGROS LEAL Dirección: CAYETANO LUCA DE TENA TEATRO ALCAZAR

UN TEMA DELICIOSO, ALEGRE, RISUENO ESPECIALMENTE PARA LAS SEÑORAS "UNA CIGÜENA BROMISTA" versión de Juan Ignacio Luca de Tena y Rafael Forn, por Guillermo Marin - Carmen Prender Amparo Baró Dirección: CAYETANO LUCA DE TENA Más de 2.000 representaciones en París UN EXITO COMICO MAS DEL Teatro BEATRIZ

DIFUSION DEL TEATRO CLASICO Y EXITO CRECIENTE DE "EL PERRO DEL HORTELANO", EN EL ESPANOL. ESTA DELICIOSA COMEDIA DE LOPE ES APLAUDIDA CON ENTUSIASMO El ESPANOL, nuestro primer teatro nacional, hoy bajo la admirada dirección de Cayetano Luca de Tena, decidido a cuidar y difundir lo imperdible de nuestro teatro, como es el teatro clásico, que como ninguno e interesante y vital como ningún otro de mundo, representa actualmente—con presentación e interpretación de maravilla—una de las comedias más deliciosamente sugestivas de Lope, "EL PERRO DEL HORTELANO", emotiva, donosa, "complicada" y sencilla, viva por todo, en cuya interpretación, que es francamente primorosa, destacan los nombres de ARMANDO CALVO, CARMEN BERNARDO, MIGUEL ANGEL, MAITE BLASCO y ANTONIO GARCÍA. Irreprochablemente secundados por el conjunto de la titular del ESPANOL. Obra e intérpretes, que responden a las exigencias artísticas del formidable empeño de este año—anhelo y perfección de dirección—, son aplaudidos diariamente con entusiasmo. El ESPANOL, en su nueva etapa, ofrece, además, las comedias más modernas: dos funciones (tarde y noche) los jueves, sábados y domingos, y una, por la tarde, los demás días. Y la primera del domingo—¡atención a esto!—, que se da en las primeras horas de la tarde, ¡A PRECIOS REDUCIDISIMOS! En su labor de difusión, el ESPANOL concretamente es lo más interesante del día.

CHISMOGRAFIA

EL 20, "LOS CACIQUES" Esta graciosísima comedia del maestro Trillas, que es ensaya activamente en el María Guerrero, no se hará esperar, pues su estreno—estreno verdadero para muchos, especialmente para los jóvenes—se ha fijado de momento para el próximo día 20. La dirección del María Guerrero, la primera en recordar a Arriches, cuyo teatro, sin duda, sorprenderá a muchos, ha reunido—para el reparto de "Los caciques", que es numeroso y exigente, y más el recordamos al día de su estreno—, lo que le va mejor, nombres eminentes de hoy, tan excelentes como aquellos. Por ejemplo, Carmen Carbonell, Lolita Cardona, Chirio García, Oreste y Manuel Díaz González, Pepe Edoardo, Ferrnando, Vivó, etc., etc., y todo de relieve, y ha sido complementado, para los figurines y el decorado—y si ha aceptado entusiasmo—, el singularísimo, Mingo. Es decir, que se recuerda a Arriches con todos los honores.

VICO SUSTITUIRA A PASO Se nos da la noticia, pero sin que podamos confirmarla. No obstante, parece cierta. Paso, Alfonso Paso, que ha triunfado en su día, para de "hacerse" actor, "obligado" a escribir, no podría continuar por mucho tiempo—se nos dice—representando tarde y noche su comedia, y ésta, que también gusta por ella misma, necesitará de un sustituto, y se ha pensado—con positivo acierto—, que lo sea Antonio Vico. Nadie mejor.

CIRCO ESPAOL EN BELGICA Circo Español de Madrid, que en la gran compañía circense que Feliú y Castilla llevan por el mundo, triunfando por todas partes, vuelve a Bélgica, en cuyo Circo Royal, de Bruselas, se presentará de nuevo el próximo día 20, en función de gala, a la compañía internacional, dirigida por Manuel Díaz González, Pepe Edoardo, Ferrnando, Vivó, etc., etc., que presentarán el acontecimiento, han reunido—nos dicen—las atracciones más sensacionales, unas co-

Johnny Halliday, en Madrid A la una de la tarde de ayer llegó al aeropuerto de Muntadilla, procedente de París, el artista de fama internacional Johnny Halliday. Posteriormente tuvo lugar una conferencia de prensa en el Ateneo de Madrid, a la que asistieron representantes de toda la prensa y radio barcelonesas, alto personal de Philips, exultante de los discos grabados por este artista, y gran número de personalidades artísticas. Esta noche, a las diez y media, actuará en el programa de TV "Amigos del Lunes", que produce Victor Sag...

La compañía lírica de Tamayo se presenta triunfalmente en la Zarzuela NUEVO GRAN EXITO DE "DOÑA FRANCISQUITA"

Con Tamayo—hay que reconocerlo—ha vuelto de nuevo a la Zarzuela un género lírico en su mejor aspecto. La "Doña Francisquita" con que ha reiniciado su campaña—su nueva campaña de Madrid—es un auténtico regalo, acogido y aceptado, lógicamente, con entusiasmo de fervor sencillamente extraordinario. Es la misma y mejor que el propio Tamayo inauguró de modo inolvidable—la reconstrucción del teatro. Y es el mismo y mayor el resultado artístico de su edición segunda.

La noche del sábado, la representación mil y pico de la hermosa zarzuela de Romero y Fernández Shaw, música—y que más que de gloria—del maestro Vives, que un puro gozo, del que participa la totalidad del público, encarnadamente entusiasmado. La obra, de suyo, convence al más recio. Es teatro elegido, pero brisamente apto para todos, como lo ocurre a todo lo que es verdaderamente grande, hondo, castizo y de oro auténtico. Nos comovimos—nos comovemos—como a la vez tiempo que no lo hacemos. Nos comovimos—pero también—y es dato inseparable—por como está servida, magnífica, que es la conclusión de autor e intérpretes. Y se nos da perfecta. Con la presentación más adecuada, esplendorosa—totalmente alegre, se ofrece al mismo tiempo una interpretación de lujo, indudablemente excepcional.

Teatro Torre de Madrid HOY, 10 AS NOCHE PIMPO DE AGURRE Recital de danza clásica española ÚNICO DIA! EMPLEE 500.000 PESETAS totalmente garantizado y con grandes beneficios. Teléfono 23946. Horas oficina

Estreno, en función de gran gala, de "El día más largo"

Anoche, en el Palacio de la Música, se celebró el estreno de la película "El día más largo", en función de gala de la compañía de Navidad, que patrocinó la esposa del jefe del Estado, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco.

Asistieron los ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella; de Información, señor Fraga; de Trabajo, señor Fraga Iribarne; ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; ministro del Aire, general Locatelli; ministro sin cartera, señor Guárdilla; gobernador civil de Madrid, otras autoridades y un numeroso público que llenaba por completo la sala.

"El día más largo" es la reconstrucción del día CD, es decir, el 8 de junio de 1944, fecha de la evasión aliada en Normandía. La supervisión al día de la gracia—María Reula, producción por Darryl Zanuck, dura tres horas y cinco minutos, y está basada en el relato de Cornelius Ryan sobre todos los hechos acaecidos desde que el general Eisenhower dio la orden de atacar en la madrugada del 6 de junio a las doce de ese mismo día, cuando las tropas desembarcadas rompió la resistencia de las playas.

El film, además de reconstruir la historia, tiene una gran emoción y está realizado con sobrios medios. Más de veinte primeros actores intervienen en el reparto para encarnar las figuras destacadas de aquellos días de la invasión.

La película, al terminar, fue premiada por largos aplausos.—A. S.

Teatro Torre de Madrid HOY, 10 AS NOCHE PIMPO DE AGURRE Recital de danza clásica española ÚNICO DIA! EMPLEE 500.000 PESETAS totalmente garantizado y con grandes beneficios. Teléfono 23946. Horas oficina

Estreno, en función de gran gala, de "El día más largo"

Estreno, en función de gran gala, de "El día más largo"

FUENCARRAL

¡ESPECTACULAR! ¡DIVERTIDA!

UNA CHICA QUE PROMETE

de MANUEL PASO, música de los maestros MONTORIO y GARCÍA BERNALT con LINA MORGAN, José Sazatornil, ZAZA, ESPERANZA ROY, con la colaboración especial de ISABELLE y la intervención extraordinaria del ORIGINAL HILLER GIRLS. Coreografía de RUGGERO ANGELETTI

TEATRO COMICO

¡ULTIMOS DIAS!

PEPE ALFAYATE

con RAFAELA RODRIGUEZ EN MI MUJER, EL DIABLO... Y YO

Sainete fantástico en tono menor, original de CARLOS LLOPIS (Sábado 22, reestreno de "LAS DOCE EN PUNTO", de Carlos Arniches)

COMEDIA

COMPANIA TITULAR

Exito extraordinario

de la nueva comedia de

ALFONSO PASO

SOSTENIENDO EL TIPO

CUYO PROTAGONISTA ESTA DESEMPEÑADO MAGISTRALMENTE POR EL PROPIO AUTOR ¡VEVRDADERO ACONTECIMIENTO ESCENICO!

RECIO Y FUERTE EL DRAMA DE HUGO BETTI "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", QUE SE INTERPRETA MARAVILLOSAMENTE, OBTIENE UN EXITO ROTUNDO EN EL BELLAS ARTES

Famoso, triunfante en todo el mundo, el impresionante drama de Hugo Betti "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", era—más que esperado—deseado vivamente, y el BELLAS ARTES, de Tamayo, que se lo cedió a José Luis Alonso, adaptador y director maravilloso de "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", nos lo ha ofrecido últimamente, tan justo en todo que el estreno de Madrid ha constituido un verdadero acontecimiento escénico, porque la obra, ciertamente, es estremecedora, real, vibrante y profundamente humana, como también—importante—de suyo—porque ha tenido una dirección y una interpretación de asombro, debida a los eminentes comediantes ANDRES MEJUTO, SUSANA MARRA, ISABEL PRADA y JULIETA SERRANO, en el papel de Silvia, todos ellos insuperables. "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS" se comenta en todas partes con entusiasmo, y es de las obras más convincentes y conmovedoras por obra y gracia de los grandes artistas que la representan. Madrid entero la aplaude fervorosamente. ¡Vean, vean "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS" hoy en el teatro BELLAS ARTES!

POR EXIGENCIAS DE PROGRAMACION, LA IMPRESIONANTE COMEDIA DE ANDERSON "JUANA DE LORENA", EN VERSION DE LOPEZ RUBIO, ANUNCIA sus ULTIMOS DIAS

La impresionante comedia de Maxwell Anderson "JUANA DE LORENA", primeramente adaptada por José López Rubio, loca a su fin en el teatro MARIA GUERRERO, donde obtuvo—la noche de su estreno—un éxito entusiástico y donde se representa, día tras día, entre los aplausos del público, "JUANA DE LORENA", verdaderamente impresionante, es obra de calidad—por ella como por su presentación e interpretación—que no debe dejar de ver y, por exigencias de programación, anuncia ya sus ULTIMOS DIAS. Es una de las obras mejor dirigidas por José Luis Alonso, director del teatro MARIA GUERRERO, y es asimismo una de las mejor interpretadas por la titular del teatro MARIA GUERRERO, de la que sobresalen los nombres eminentes de JOSE BODALO, ANTONIO PERRANDIS, ROSARIO GARCIA ORTEGA, JOSE VITO, ALFREDO LANDA, JOSE BRUQUERA, MANUEL ARBO, LOLA CARDONA—esta en el magnífico papel de Juana—y PASTOR SERRADOR, en colaboración. Por toda "JUANA DE LORENA", novísima y audaz versión de Juana de Barco 1960 "El cerezo y la palmera", original de Gerardo de Diego.)

"La asesinadita"

Ante el afán quizá de no encasillarse en un género determinado, el señor Guerrero Zamora asumió la responsabilidad de llevar a la antena de Televisión Española "El caso de la mujer asesinadita", de Mihura y Laiglesia. No nos gustó. La adaptación, a nuestro juicio, era endeble; se advertían claramente su tramoya teatral y la dirección es clave de arco. Ciertamente hubo algún "pintito" digno de Guerrero Zamora, pero poco convincente para alejarnos del convencionalismo teatral de la piqueta escénica de Mihura y Laiglesia. El reparto fue idóneo; la ambientación, correcta, y sin embargo, el último "Primer día" quedó desangelado y "chato", como sin brío, sin fuerza, sin altura. Hubo incluso algún traspás de frase en obra donde la seguridad de dirección es clave de arco. De este defecto no hacemos responsable a Valeriano Andrés, quien, a nuestro juicio, estuvo sereno y seguro constantemente. No así sus compañeros "principales" del reparto, Margot Cottinas, Irene Gutiérrez Caba y Antonio Prieto, quizá por falta de ensayos. Sea lo que fuere, lo cierto es que, a nuestro juicio, tan modesto como respetuoso, "El caso de la mujer asesinadita" quedó excesivamente gris, porque su adaptación para televisión—poco de pobre y rutinaria, cosa extraña en quien tantos programas gloriosos ha dado a Televisión Española en análogos empeños.

Crónica de Televisión

HOY PODRA USTED VER, a las 2.15: El cine; 2.30: Panorama; 2.45: Plaza de España; 3: Telediario; 3.25: Con la verdad por delante (de Jesús de Robert Nathan; intérpretes: retrato de Jesús de Robert Nathan; dirección y realización, Domingo Alendros; 10.30: Amigos del lunes; 11.30: Telediario; 11.45: "Markham" (telefilm); 12.15: Versos a medianoche.

SI DESEA UN TELEVISOR compre con lógica en UNIVERSAL ELECTRICA LA CASA DE LOS TELEVISORES. Av. de la Albufera, 10-Hortaleza, 20-Hermosilla, 21-Serrano, 82. Dan Ramón de la Cruz, 59-Francos Rodríguez, 4. Cartagena, 117-Mayor, 4-Alcalá, 200

CRITICA SEMANAL CADA HORA, UN MILAGRO

Noventa y cinco títulos suben, cada semana, a la antena de TVE. De los noventa y cinco, treinta son filmaciones; el resto corresponde a "espacios vivos". Tal es, aproximadamente, el balance septenal de nuestra emisora; balance que parece un milagro. Y lo es, porque los elementos técnicos de que disponen los estudios de avenida de La Hispanidad y de Miramar de corresponden, ni con mucho, a este cúmulo de programas. Ni Francia, ni Italia, ni Inglaterra, ni Alemania, ni Suiza tienen tantos, con poseer dispositivos incomparablemente mayores, que les permite "saltar al aire" en opción a las películas. Nos parece, claro está, en las condiciones del programa en sí, no a las condiciones técnicas respecto al medio, ya que, por sabido sea, en las emisoras españolas y los ingenios intermedios de alcance mundial, la experiencia que, en lo que respecta a imagen y sonido, TVE está en paralelo con las mejores del mundo. No así en lo que concierne a instalaciones técnicas colaboradoras, cuya penuria es evidente. Ingeniería y esfuerzos humanos emplean cada día, cada hora, aquel defecto. Pero todo tiene un límite, y el límite parece haber llegado.

Conseja y alegra el ánimo saber que toda la geografía peninsular y parte de la insular está cubierta; Canarias ya a corto plazo. Allí se dará fin a la etapa extensiva lograda a fuerza de tesón, entusiasmo, sacrificio y capacidad de nuestros técnicos; mientras tanto, bueno sería, a la vez, ir dotando a los estudios de aquellos equipos que son imprescindibles para lograr perfección en el ciclo productivo, desahogando del apartado "improvisación" lo mucho que ahora tiene. Porque, efectivamente, el nivel promedio de la programación es bueno; pero puede ser mejor. Y debe serlo. Lo que ocurre es que, tal y como están las cosas, es prácticamente imposible remontar el techo alcanzado, porque el más allá no depende ya del elemento humano, sino del medio técnico.

Preparar un programa importante—y de ellos hay, por lo menos, dos cada día en Televisión Española—exige muchas horas de esfuerzo, de ensayo, de sistematización antes de salir al aire; al salir debe salir, además, después de haber ensayado "en seco", es decir, con cámaras, para que nada quede al albur. Confiar excesivamente en nuestra generalidad española, en nuestros esfuerzos, en la—al parecer—insuperable capacidad de improvisación, acarrea riesgos. Y cuando el riesgo desemboca en pifia, la pifia se ha producido ya y millones de espectadores de la han visto. Puede que a fuerza de estar acostumbrados a producir bien, no nos demos cuenta de que se

puede hacer mejor; quizá de tanto caminar sobre cuerdas flojas hayamos perdido la noción de lo a gusto que se anda por suelo firme; nada tendría de particular que de tanto rizar el rizo cada hora, cada semana, hayamos dejado de saber cuán conveniente es volver hacia arriba y con decoro. Bien está la improvisación cuando es imposible recurrir a otra cosa; mal, en cambio, tratar de improvisar un paraguas cuando para tenerlo basta con ir a un establecimiento y adquirirlo. Se advierte ahora que el señor Colina trata de preservar a TVE de los "riesgos y sobresaltos de la película improvisada"; él mismo consigna enormemente, porque hace algún tiempo que ensuramos eso mismo. Son ya varios años los que llevamos entretejidos al estudio de la televisión, y con la "ciencia que comporta" la experiencia, podemos decir que uno de los principales defectos advertidos y subsanados, enhorabuena, fue esta alegre improvisación, que si alguna vez da buenos resultados, las más no. Pero es muy conveniente que al dar de mano a la improvisación se la quite todo, no únicamente en el aceptar o denegar programas y hombres, sino también en la forma en que van a producirse esos programas. El actual director es un amante fervoroso de la televisión; la conoce a fondo; conoce los problemas, conoce su técnica, conoce incluso los elementos que el ingenio humano pone al servicio del hombre para que produzca mejor, y a buen seguro que ha formado ya conciencia de aquellos defectos que son imprescindibles para lograr perfección en el ciclo productivo, desahogando del apartado "improvisación" lo mucho que ahora tiene. Porque, efectivamente, el nivel promedio de la programación es bueno; pero puede ser mejor. Y debe serlo. Lo que ocurre es que, tal y como están las cosas, es prácticamente imposible remontar el techo alcanzado, porque el más allá no depende ya del elemento humano, sino del medio técnico.

SU VIVIENDA en la prolongación de General Mola, 100.000 de entrada y resto facilidades. Teléfono: 639-4906. Horas oficina

GRANDEZA DE LO PEQUEÑO

De "Hoy dirige" dijimos no hace mucho que era un programa estupidamente concebido que no había encontrado su forma. Nada de lo producido hasta el miércoles tuvo fortuna. Con León Klimovsky, "Hoy dirige" se encontró a sí mismo por méritos indudables de su realizador, Gustavo Pérez Puig, debutante a la sazón, aunque no primerizo en TVE. "El corazón revelador" tuvo ritmo televisivo, y angustia, garra, efecto. Y plasticidad a raudales; pero, sobre todo, este memorable "Hoy dirige" tuvo un "aire" que revelador de cómodos cumplimientos. La interpretación fue excelente; el decorado, extraordinario. Pero no fue en estos valores—con ser muchos—donde se produjo nuestro gozo, sino en la forma, en el modo, en el cómo entender la televisión como arte expresivo, como concierto de elementos puestos en servicio para hacer llegar al espectador lo que el autor se proponía. De seguir así, estamos seguros de que "Hoy dirige" se convertirá en programa "grande". El último va lo fue.

TOLE-TOLE DE LA TELE

- "Viaje con música" no va a ninguna parte. Y por más que uno trata de explicárselo no comprende cómo y por qué nacieron estas cosas que no van a ninguna parte ni nada importante producen. Ni importante ni urgente que si al menos tuvieran de esto podrían pasar. Pero no.
• Tampoco "Buenas tardes con música" son ninguna cosa del otro jueves, pese a que el señor Caran es un realizador experto. Pero una de dos, o ha tomado la cosa por el camino de la rutina o se ha cansado de tener ante sus monitores audaces cosas que siempre estarán ahí, en un horrible telón negro.
• Por cierto que esto de los fondos se cuida poco. En vez de tanto plano tres cuartos de las locutorias en postura de carnet, hace bonito verlas en escorzo alguna vez, a un lado de la pantalla y con unos flores o algo que "anime" un poco.
• La lámpara de "la sombra" ya no pesa. Pasó. Ni Domínguez Millán ni Alendros estarán contentos de lo hecho, pero estarán tranquilos ya. Nosotros también.
• Qué ocurre con las grabaciones de "Los últimos cinco minutos"? Frecuentemente son malas. Están rayadas, faltas de fase, a veces granitadas como el cutis de moeño. Y el artículo de "El arte de la televisión" cuando lo bonito de estos programas, que deben ser directos, es que, por lo menos, no se da una cuenta de que están grabados que es mal grave.
• Lo bueno de "Amigos del lunes" es que de vez en cuando da la nota aguda con una actuación ocasional; otras mantiene el programa en un ambiente tono discreto de bondad, que agrada. Tal ocurrió el último lunes. Nada excepcional, pero todo digno, correcto, aceptable.
• "Gran parada" se apuntó un triunfo por méritos del programa del sábado. La cosa está bien, bien. Muy bien. Y así da gusto. Lo malo es que es frecuente que el que actúa como "estrella" o como astro se empena en hablar, que no es función que le compete. Y de esto algo—bastante—hubo el sábado. Fue una pena.
• Buena pincelada, emocionante pincelada, justa evocación la que don Luis de Soria nos hizo al martes durante su inimitable "Tengo un libro en las manos". El programa crece, las manos de don Luis crecen, la emoción aumenta. Y el signo es elástico del gran programa también.
• Urbarri presentó la última de "Estrellas en 65 líneas". Bien; discreto. Pero un tanto preocupado. Quizá se encontró pronto con la cosa, y salió del paso discreta, acertadamente. Pero no debe ser ese el tono permanente que debe emplearse en andalga sesión; como "regente", bien. Sólo así.
• "Donanza" es una gran serie. ¡Ojalá dure mucho tiempo porque, desde luego, tiene cualidades estupendas para consumir dignamente el tiempo que se le dedica, no como otras que simplemente siguen y siguen.
• Marquerie condujo con experta mano "La opinión de ustedes". En él hay un excelente recurso para esos programas coloquiales; habla lo justo, se lo

ARMIÑAN - MARSILLACH

Jaime de Armiñan y Adolfo Marsillach son por ahora dos de nuestros mejores guionistas de Televisión E. Y Noel Clarasó. Todos tres han comprendido felizmente el arte de la guionía televisiva, donde está la garra que atenza al espectador y le hace estar pendiente de la pequeña pantalla minuto tras minuto. Qué difícil esto y qué fácilmente lo han conseguido ellos! Marsillach tuvo el acierto de volver en un libro parte de su "Silencio, se rueda". Releyéndolo se advierte el enorme valor de estas creaciones suyas, hijas del talento del famoso escritor y actor. Puede que algún día Jaime de Armiñan haga otro tanto. Y Noel Clarasó también. Paddy Chayefsky ya lo hizo, y al leer lo que ayer fueron guiones puede estudiarse a conciencia el rigor literario que los conforma y los enormes recursos televisivos que los anima. Es un lenguaje directo, rápido, escueto, correcto; desmenu de hojarasca de pretenciosas infusas literarias. Los criaturas—los personajes

ULTIMO LIBRO

Acaba de aparecer, editado por Juan Flores, de Barcelona, el volumen tercero de la monumental "Historia del teatro contemporáneo", de Juan Guerrero Zamora. Su autor en él entra de lleno en el estudio del realismo trascendente y, partiendo desde los autores neopopulares (Synge, Lorca, Alberti, Giono) y los famosos (Cromwell, Rostand, Ayrault, Galdós, Mihura), se adentra en el teatro de intención metafísica y fenomenológica, analizando un vasto cuadro de dramaturgos, que comprende, entre otros, Dürrenmatt, Giraudoux, Anouilh, Sartre, Camus, Molière, Musil, Priestley, Gombrowicz, Salazar, Fábri, Graham Greene, Julien Green, Hochwilder, Bernanos, Mauriac y Montherlant, para terminar con el impresionismo de Anton Chejov. La resonancia internacional de los dos primeros volúmenes de esta obra, calificada unánimemente por la crítica como "excepcional y única en el mundo", queda reforzada por este tercer tomo, en el que Guerrero Zamora ofrece de forma viva y apasionante una perspectiva y sistemática ordenación, no realizadas hasta ahora, de los estilos representados por los autores. Revalida así este volumen la afirmación hecha por la más prestigiosa de las revistas francesas de teatro, al tener de los que le antecedieron: "Esta historia monumental es ya monumento histórico; es decir, marca un jalón en la historia del espectáculo". Su abundante documentación gráfica y su nitida exposición hacen, además, de ella, aparte de un instrumento indispensable de trabajo para los que se interesan por el teatro, obra accesible y cautivadora para los "inquietos" de la cultura en general y por el carácter histórico específico de nuestro tiempo.

UN ROTO PARA UN DESCOSIDO

de ALFONSO PASO por CARLOS LARRASAGA

TEATRO Club (Bajos del Palacio de la Música) 7 tarde, 10,45 noche UN ROTO PARA UN DESCOSIDO de ALFONSO PASO por CARLOS LARRASAGA Dirección: MODESTO FIGUERAS JULITA MARTINEZ Originalísima! DIVERSION GARANTIZADA!

de Chayefsky, de Armiñan, de Marsillach y ahora los de Clarasó en su serie "Tercero izquierdo"—están llenas de vida, dicen "cosas" que se producen como seres vivos. No son criaturas extrañas, amorfas, inanimadas, rutinarias ni vacías, no. Al contrario. "El hombre y la circunstancia", fórmula y clave del guionador televisivo está en los guiones de esos autores expuestos y expresado cabalmente, noblemente, hondamente. ¡Qué extraño, pues, que "las cosas" de Marsillach y de Armiñan sean tema de conversación entre gentes doctas y menos cultivadas! Tanto "Silencio, se rueda" como "Día a día" y "El hombre, ese conocido" rebosan alma, llevan vida; son, en fin, expresión cabal del talento de sus autores, para quienes la televisión no tiene secretos.

El Circo de las Navidades con sorpresas y regalos. DUO DOBONS LA NORIA HUMANA! Los ososcomediantes DEL DOMADOR Mr. PETERSON. LI-CHANG LOS MISTERIOS DE CHINA! LOS RALLYS con sus barras cómicas. THE SCOTLAND ciclistas acrobáticos! JORGE ESCUDERO el mago del billar! LOS PAJARES famosos clowns españoles! Los simpáticos perros picles rojas de Haiwatha. Y... UN SENSACIONAL DESFILE DE ATRACCIONES INTERNACIONALES POR VEZ PRIMERA EN LA PISTA DEL CIRCO

PRICE

PRESENTACION MIERCOLES 19 A LAS 7 TARDE Y 10,30 NOCHE. Jueves, 4,15 tarde, GRAN GALA INFANTIL CON PRECIOS REDUCIDOS A TODOS LOS NIÑOS Y FAMILIARES

ALEGRE... JUVENIL... OPTIMISTA...

LA GRAN FAMILIA. ALBERTO GLOSAS AMPARO SOLER LEAL JOSE ISBERT JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ DIRECTOR: FERNANDO PALACIOS GUION: RAFAEL J. SALVA, PEDRO MASO, ANTONIO VICH MUSICA: ADOLFO WAITZMAN, FOTOGRAFIA: JUAN MARINE PRODUCCION PEDRO MASO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS Una película de las que le gustan a usted!

Crónica económica y financiera

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

Gane de 1.000 a 2.000 pts. por semana

Cultivando champiñones en su propia casa. Nueva fórmula sin estiércol. Compramos producción



Información, procedimiento y semilla

Productos LOZANO

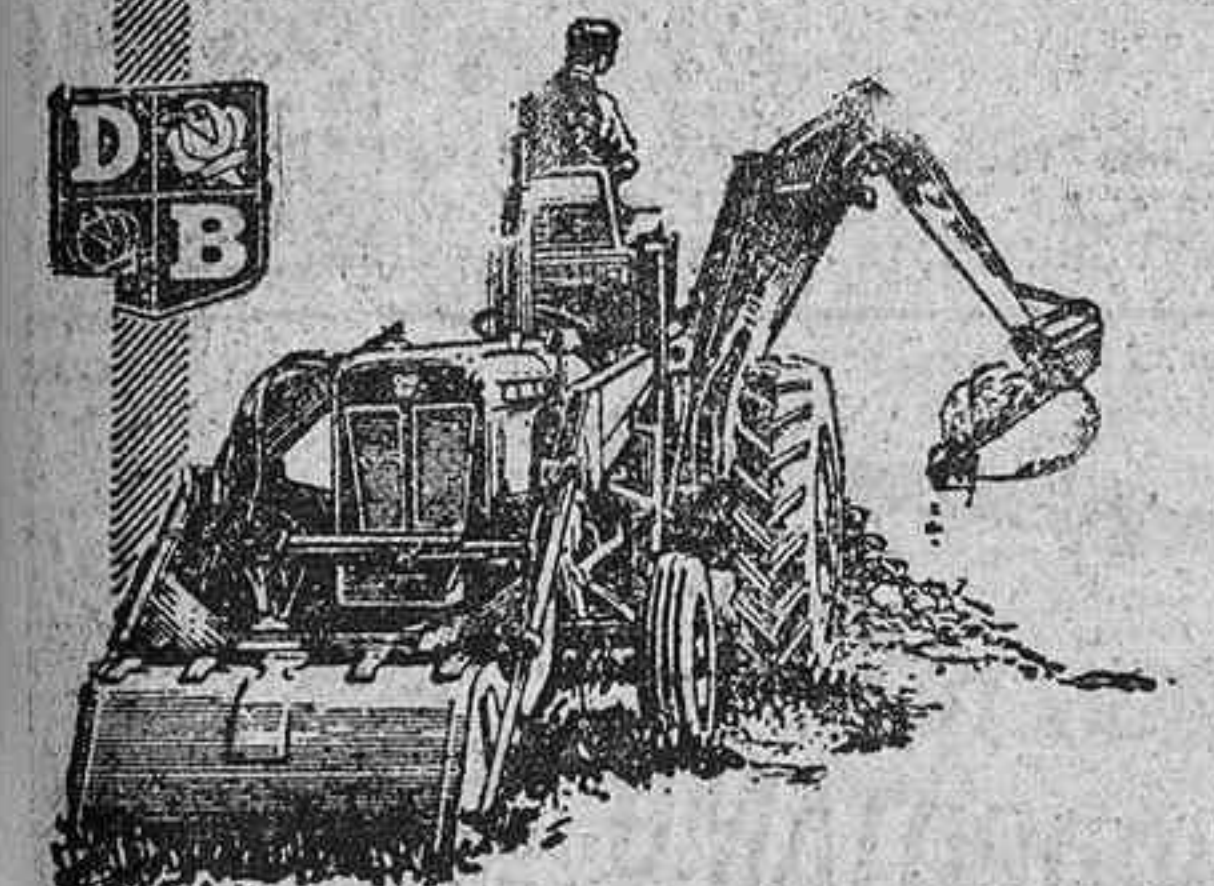
Avda. Generalísimo Franco, 281 bis BARCELONA (13)

HERNIADO

Estará satisfecho con el moderno invento patentado de la Casa ODRAP. Olvidará que está herniado; irá cómodo, seguro, sin molestias. No es ni parecido a lo conocido. Es una novedad de gustos refinados. Su montaje consta de piezas minúsculas muy originales. Sin hierro, ni fleje, ni correa; sin buitos. Sólo pesa 50 gramos. Retiene y mejora todas las hernias de ambos sexos. En traje de baño se lleva sin notarse, y no se estropea aunque nada y se bañe, por ser lavable. Es la solución definitiva. Dan testimonio de esta verdad centenares de pacientes que lo han adquirido. A medida para cada caso, según prescripción facultativa. Travesera de Gracia, 10. 1.º Teléfono 217823. BARCELONA. C. S. 14.978.

VISITA EN MADRID.—La Casa "ODRAP" atenderá a los herniados los próximos días 18 y 19 de diciembre (martes y miércoles), en el consultorio del doctor don Jesús Becedas, avenida Donostia, 24, 10.-6, de Madrid. Visitas, de 10 a 1 y de 4 a 7.

TRACTOR DAVID BROWN



Equipado con PALA CARGADORA FRONTAL de 260 litros de capacidad y PALA RETROEXCAVADORA TRASERA, para una profundidad de trabajo de 3,60 m.

PRECIO: 495.000 Ptas. y 245.000 Ptas.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

Finanzauto S.A.

Velázquez, 42 - Atocha, 62 - Dr. Esquerdo, 162



vea su programa favorito...



Perry Mason

TODOS LOS JUEVES a las 10.30 de la noche



Emoción, intriga, suspense de la mejor ley. PERRY MASON. A. A. Fair es el escritor que, bajo el seudónimo de Erle Stanley Gardner, ha creado la figura de PERRY MASON, famoso a través de la gran interpretación de RAYMOND BURR, cuya sagacidad e impecable lógica sorprenden y subyugan a tantos millones de televidentes.

La clase del espectáculo exige una visión de clase. ¡Véalo con ANGLO!

pero véalo de veras con un

ANGLO

mejor que la realidad

Tubo extra plano de 110° con filtro. Control automático de sensibilidad amplificado con supervisor de interferencias. Control automático de brillo y contraste por dispositivo fotoeléctrico. Controles automáticos de sincronismo, presintonables. Control de tono variable. Enfoque automático. Para corriente alterna de 125 y 220 voltios. Selector con todos los canales instalados y ajustados (2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11).

Chasis horizontal que evita la interacción calorífica entre sus elementos, mejorando rendimiento y duración de sus válvulas.

Modelo con tubos, tobas y componentes Minivolt

Notable expansión de pequeñas empresas y trabajadores independientes

DESDE 1957 SE AGENTUA EL DESPLAZAMIENTO DE LA MANO DE OBRA AGRICOLA

La población activa española, según el Banco de Bilbao, en el avance que ha facilitado sobre la distribución por provincias de la renta nacional, se elevaba en 1960 a 11.883.651 personas. En el año 1957, fecha de la primera publicación que sobre este tema hizo dicha entidad, la cifra era de 8.938.030; en 1957, fecha de la segunda edición, 11.098.360. En el quinquenio, pues, ha existido un aumento de 2.745.621 personas, que corresponde a unos 550.000 anuales. Si examinamos, sin embargo, las cifras de la población activa de

	1960	1957	1955
Trabajadores en la industria	2.809.002	2.709.060	2.406.120
Trabajadores en la agricultura	1.741.156	1.997.390	1.589.260
Trabajadores en la pesca	159.081	137.400	114.760
Funcionarios públicos	527.259	512.470	491.430
Ahorros, Banca y Seguros	128.226	108.760	176.190
Comercio y servicios comerciales	309.728	270.550	238.510
Transportes y comunicaciones	499.378	253.940	226.890
Otros servicios: personales y profesionales	1.255.602	1.128.270	1.089.030
Trabajadores autónomos agrícolas	2.879.644	2.966.030	1.671.450
Trabajadores independientes	1.278.872	961.890	934.360
Totales	11.883.651	11.098.360	8.938.030

unos millones desde esta fecha a la de 1960. Este mismo movimiento de disminución de la población agrícola se advierte también en las mismas fechas en los trabajadores agrícolas por cuenta ajena, que en los comienzos del quinquenio habían pasado de 1,53 millones a ser 1,99 millones en 1957, para descender a 1,74 millones en 1960.

DESPLAZAMIENTO A OTROS SECTORES

El año 1957 parece, pues, marcar el comienzo de un movimiento claro de desplazamiento de la población activa del sector agrícola hacia otros sectores. Este movimiento que entre ambos conceptos de agricultores independientes y trabajadores por cuenta ajena señala una disminución de unas 350.000 personas ha de haber sido en la realidad bastante más elevado si se tiene en cuenta la incorporación anual de las nuevas promociones.

L aniversario de la Cámara de Industria

Presidió los actos el señor Gual Villalbi

La Cámara de Industria de nuestra capital ha celebrado el cincuenta aniversario de su creación. Después de una misa, seguida de un momento de silencio en la iglesia de San Sebastián, tuvo lugar un acto, presidido por el ministro señor Gual Villalbi, a quien acompañaban en el estrado el director general de Comercio Interior, señor Matarranz; el presidente de la Cámara de Industrias, señor González Baylín; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el presidente del Consejo Superior de Cámaras, señor González Reyna, y otras personalidades. El secretario de la corporación leyó los acuerdos de concesión de la medalla de oro al Candillo y de la misma en su categoría de plata al director general de Comercio Interior, al Consejo Superior de Cámaras, al Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, al Centro de Instrucción Comercial y a varias Cámaras y personalidades. También leyó los acuerdos por los que se otorga la medalla de bronce a diversas empresas y funcionarios de la Cámara de Industria.

El señor González Baylín hizo historia de la Cámara de Industrias y puso de relieve los puntos básicos de su actuación a través de medio siglo. El presidente del Consejo Superior de Cámaras se sumó al acto con una breve intervención, y a continuación se entregaron las medallas de plata y bronce y los premios Mahou, Verdasco y Carvajal. Finalmente, el ministro y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbi, dijo que la Cámara ha cumplido los fines para los que fue creada durante los años de su existencia. Atento a los miembros de la misma a seguir en el camino emprendido y resultó que del análisis de la obra ejecutada saldríamos totalmente esperanzados.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

Se participa a los poseedores de las obligaciones emitidas por esta Sociedad en 26 de octubre de 1961 que en el sorteo celebrado el día 1 de los corrientes, ante el notario de Madrid don José Luis Díez Pastor, han resultado amortizados los títulos cuya numeración aparece en el anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día 11 de diciembre de 1962.

El pago de los títulos amortizados, previa deducción de los impuestos correspondientes, se efectuará en las centrales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón y en sus sucursales y agencias.

Los señores obligacionistas deberán atender a lo preceptuado en el decreto número 119 de 19 de septiembre de 1956.

Barcelona, 11 de diciembre de 1962. El presidente del Consejo de Administración.

La posición de los "seis" en las discusiones con Inglaterra

Las discusiones importantes adoptadas por el Consejo de Ministros de los "seis" reunido en Bruselas en la semana precedente, que representan algunas concesiones a Gran Bretaña en orden a su incorporación al Mercado Común sobre los problemas de la agricultura y sobre los tres países neutrales que pertenecen a la Zona de Libre Comercio: Austria, Suiza y Suecia. Por lo que respecta al primero, durante el período transitorio que se extenderá desde el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común hasta el 31 de diciembre de 1969, deberá abandonar el Reino Unido sus sistemas de ayuda a los agricultores "deficiencia payments", que se considera incompatible con las reglas de la política agrícola de la Comunidad; se concede, en cambio a Gran Bretaña el derecho de establecer durante el

Mañana, conferencia del marqués de Oriol

Mañana martes, a las diecinueve y cuarenta y cinco, en la Cámara Oficial de la Industria, (Príncipe, número 28), pronunciará una conferencia sobre "La industria madrileña en el siglo XX dentro del marco nacional" don José María de Oriol y Urquijo, marqués de Casa Oriol, académico de la Real de Ciencias Morales y Políticas y consejero nacional de Economía.

CASI 318.000 EMPRESAS EXISTEN EN ESPAÑA

ENTRE LAS CIENTO MAS IMPORTANTES PARA LA ECONOMIA NACIONAL SE AGERCAN A LOS CIENTO MIL MILLONES DE PSETAS

Recientemente se nos ha dicho, según los datos recogidos por el servicio estadístico de las mutuales laborales, que en nuestro país existen nada menos que 317.882 empresas, en una cifra funcional en la producción y la economía nacional. Ahora bien, la mayor cifra de estas empresas son de tipo medio y modesto, si consideramos como grandes empresas a las que dan ocupación intermedia a más de 500 trabajadores, y es que no parece haberse aclarado totalmente la norma que debe regir para precisar ese concepto estimativo que señala la importancia de la empresa, pues son varios los pareceres que para ese señalamiento deben ser tenidos en cuenta, así como el capital de acción disponible o acumulado, la producción y ventas subsiguientes, consideradas en sus respectivos volúmenes; la importancia económica de estas ventas, la extensión geográfica sobre la cual la empresa proyecta la producción obtenida y, finalmente, la importancia de su plantilla laboral.

Es curioso conocer, en lo que respecta al último concepto, la subdivisión que sirve para encuadrar a las distintas empresas españolas según sea el número de los empleados de que disponen. Ya se comprende que la inmensa mayoría de ellas han de ser de categoría media o modesta, que hasta ahora navegaban a su aire, activamente independientes del movimiento económico de la colectividad, sin que esta tuviera, en cambio, para ellas muchas consideraciones, posiblemente deslustradas por el fulgor que indudablemente han de producir sobre la curiosidad y la admiración los grandes centros industriales del país. De éstos, sin embargo, con nóminas superiores a los 500 empleados sólo existen 615.

La renta nacional de España en 1960 y su distribución provincial

INTERESANTE AVANCE DEL BANCO DE BILBAO

La renta media anual por habitante fué de 18.057 pesetas

Días pasados se celebró una conferencia de prensa en la sede del Banco de Bilbao en Madrid con motivo de presentar a los informadores un avance de los trabajos realizados por el Servicio de Estudios de la entidad referentes a la renta nacional de España en 1960 y su distribución provincial, en la que estuvieron presentes los redactores madrileños, así como los de Bilbao, Barcelona y otras provincias. El acto fué presidido por el presidente del Consejo del Banco, don Gervasio Collar, acompañado por el director general, don Faustino García Monco, y de otros altos cargos de la entidad. El Banco de Bilbao, que ya en 1955 y 1957 había realizado por su exclusiva cuenta trabajos interesantes y que tanto éxito alcanzaron, por constituir estudios hasta entonces inéditos en nuestra Patria, y que han merecido los más fervientes elogios, incluso del Banco Mundial, en su libro publicado recientemente sobre la renta nacional y su distribución provincial, ha vuelto a realizar el mismo trabajo acerca de la renta en 1960, aprovechando la útil experiencia de años anteriores.

La renta nacional en 1960 se estima por los Servicios de Estudios del Banco de Bilbao en unos ingresos del orden de 549.481,2 millones de pesetas, correspondientes a 11,6 millones de personas. Barcelona fué la provincia que mayor producción acusó, con un 14,26 por 100 del total, esto es, 78.393,3 millones de pesetas. Por el

EXTEBANK Informa

Que el Comité Consultivo del Banco del Estado de Chile ha estudiado el problema de los intercambios comerciales con España, ya que la situación económica y la presión del convenio bilateral entre ambos países se ha reflejado en una notable disminución de nuestras ventas normales a ese mercado, con independencia de las exportaciones contratadas al amparo del crédito de 10 millones de dólares concedidos por nuestro país.

Las importaciones chilenas de mercancías españolas en 1961 ascendieron a 805.161 dólares, casi la mitad de la cifra registrada en 1958, por ejemplo. Por el contrario, las importaciones españolas de productos chilenos no experimentaron grandes variaciones, por lo que el déficit en nuestras relaciones con dicho país ha sufrido un gran incremento.

En cambio, se estima que serán más rápidas las negociaciones con Noruega y Dinamarca, y que, por consiguiente, pueden estar concluidas al tiempo que las que se llevan con Gran Bretaña, por lo que su incorporación al Tratado de Roma tendrá lugar al mismo tiempo.

UNION ESPAÑOLA DE Explosivos, S. A.

DIVIDENDO A CUENTA A LAS ACCIONES NUMEROS 1 AL 2.000.000

El Consejo de Administración, haciendo uso de la facultad que le confieren los estatutos sociales, ha acordado distribuir a dichos accionistas un dividendo del 6 por 100 (impuestos a cargo del accionista; líquido, 27,20 pesetas por acción) a cuenta del definitivo que en su día pueda acordar la Junta general para el ejercicio de 1962. Dicho dividendo se hará efectivo a partir del día 2 de enero de 1963, contra cupón número 123, en las oficinas de la Sociedad en Madrid, Bilbao, Oviedo y Barcelona.

A partir de la misma fecha, contra los cupones números 123 y 124 y en los lugares antes señalados, satisfará igualmente como DIVIDENDO A LAS ACCIONES NUMEROS 2.000.000 AL 2.500.000 el interés fijo anual del ejercicio 1962, que con arreglo a las condiciones acordadas por la Junta general de accionistas que las acciones se eleva a 30 pesetas por acción.

Madrid, 29 de noviembre de 1962. El presidente del Consejo de Administración, Ignacio Herrero Garralda.

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que a partir del día 26 del actual se hará efectivo un dividendo a cuenta del presente ejercicio de pesetas 20 líquidas por acción a las acciones de las series A y B. El pago se realizará, contra presentación de los extractos de inscripción para su estampillado, en las centrales o sucursales de los siguientes Bancos: Hispano Americano, Bilbao, Español de Crédito, Vizcaya, Urquijo, Madrid, y Herrero.

Madrid, 12 de diciembre de 1962. El secretario general.

Compañía Telefónica Nacional de España, Sociedad Anónima

Avenida de José Antonio, 28 CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

En virtud de acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo previsto en el artículo 53 de la vigente ley de Sociedades Anónimas, se convoca a Junta general extraordinaria a los accionistas de esta Compañía para el día 15 de enero del año próximo, a las once de la mañana, en primera convocatoria, y para el 20 del mismo mes e igual hora, en segunda convocatoria, que tendrá lugar en el domicilio social (avenida de José Antonio, 28; Valverde, 2) de esta capital para deliberar y resolver acerca del siguiente orden del día:

1.º Autorizar al Consejo de Administración para proceder a la emisión de obligaciones y realizar las operaciones de crédito que estimen convenientes para las actividades sociales.

En dicha Junta se tratará y resolverá únicamente sobre la propuesta objeto de su convocatoria. Podrán asistir a la Junta todos los señores accionistas que lo soliciten del Consejo de Administración y obtengan en el Secretario general, antes del día 20 del actual, y el 8 de enero próximo, ambos inclusive, la autorización correspondiente, después de acreditar su condición de tales accionistas, mediante el depósito de sus acciones en dicha Secretaría general o en cualquier entidad bancaria o establecimiento de garantía. El derecho de asistencia es delegable, por escrito, en otro accionista, previo cumplimiento de las disposiciones de aplicación. Los trámites autorizados por la Junta general de la asistencia a la Junta general de la sola persona, siempre que reúna las condiciones estatutarias exigidas.

Se ruega, por comodidad de los señores accionistas, acudan con la suficiente antelación que haga posible llevar a efecto los trámites previos de firma y recuento de las acciones presentes y representadas sin retrasar el comienzo de la Junta. Madrid, 14 de diciembre de 1962. El Consejo de Administración.

REX Un film magico con dos estrellas insospechadas: Niki, el perro, y Neewa, el oso

Una superproducción de **WALT DISNEY**

NOMADAS DEL NORTE

Autorizada para menores

JEAN COUTU • EMILE GENEST
URIEL LUFT • ROBERT RIVARD

Directión: DON HALLIANE y JACK COUFER
TECNICOLOR

EXTRAORDINARIO EXITO DEL BAILE "FIN DE AÑO" DE LA PRENSA

ACTUACION DE LA SIN PAR ROCIO DURCAL Y DE TONY LEBLANC, ANTONIO CASAL, JUANITO NAVARRO, MANOLITO DIAZ Y JULIO RISCAL, ACAPARADORES DE LA GRACIA

LAS ORQUESTAS RAYZABAL Y MACHANGES, CON MARI CARMEN, Y EL CONJUNTO LOS ANAYAK, ANIMARON LA FIESTA

El sorteo del televisor Wundermatic correspondió al número 307, y el Omega de oro, de Coppel, al 751



El ministro de Información y Turismo hizo acto de presencia en la fiesta, acompañado de su esposa. El señor Fraga Iribarne, que aparece aquí a compañía del presidente de la Asociación de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio, y del contador, señor Illana, departió amablemente con ellos y otros directivos. (Foto Chaves-Lavin.)

El baile fin de año que tradicionalmente organiza la Asociación de la Prensa en los suntuosos salones del hotel Castellana Hilton alcanzó el sábado su mayor esplendor, realizado por la presencia del ministro de Información y Turismo y señora de Fraga Iribarne, quienes tuvieron la gentileza de hacer acto de presencia, departiendo con el presidente de la Asociación de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio; secretario general, señor Casares, y otros miembros de la Directiva, con quienes brindó.

Centenares de personas llenaron hasta abarrotar los salones dispuestos para la fiesta, que transcurrió por los cauces de entonada diversión y permanente buen gusto. La "etiqueta" exigida fue cumplida por todos los asistentes, rivalizando las damas en atuendos y tocados de excepcional buen gusto. Todos cuantos concurren

muchas razones, memorable y difícil de superar, por la calidad y la cantidad de concurrentes.

LISTA DE PREMIOS Y NUMEROS

Como decimos, ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid, don Manuel Amorós Gozábez, se procedió al sorteo de los regalos que constituían la tómbola, con el siguiente resultado:

Primer premio: Televisor Wundermatic, verdadera "maravilla de la técnica alemana al gusto español", cedido por Reytel, número 307.

Segundo premio: Reloj de oro "Omega", para caballero, de casa Coppel, número 751.

Tercer premio: Juego de cerveza de cristal tallado, de Galerías Preciados, número 950.

Cuarto premio: Botella de cristal tallado y plato de plataría D. García, número 473.

Quinto premio: Foto en color, valorada en 1.500 pesetas, de Estudios Campús, Bárbara de Braganza, 2, número 284.

OTROS NUMEROS PREMIADOS

- 12, 22, 28, 34, 35, 32, 33, 99, 115, 123, 194, 202, 218, 227, 246, 252, 323, 371, 383, 413, 416, 422, 427, 434, 436, 442, 455, 456, 457, 470, 511, 517, 525, 537, 539, 551, 563, 581, 593, 603, 615, 621, 635, 636, 637, 639, 655, 683, 686, 712, 726, 733, 747, 762, 765, 769, 775, 778, 785, 792, 810, 813, 821, 851, 860, 880, 893, 894, 917, 930, 942, 949, 952, 962, 965, 975, 984, 985, 991, 993.

Los regalos pueden retirarse en la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, de siete a nueve de la tarde, a partir de hoy lunes, hasta el día 4 de enero inclusive, en cuya fecha se considerarán caducados los que no hayan sido recogidos.

za del Callao, 4, de siete a nueve de la tarde, a partir de hoy lunes, hasta el día 4 de enero inclusive, en cuya fecha se considerarán caducados los que no hayan sido recogidos.



Rocio Durcal durante su gentil intervención en la fiesta, a la que prestó el encanto de su arte. Fué extraordinariamente aplaudida y asediada por quienes se disputaban el honor de un autógrafo de la estrella. (Foto Chaves-Lavin.)

Congreso de familias católicas en Barcelona

BARCELONA, 16.—Se ha celebrado en el salón de Ciento, del Ayuntamiento, el acto de apertura del Encuentro de Familias, organizado por el Consejo Diocesano de los Hombres de Acción Católica y la Federación de Padres de Familia.

La jornada había sido iniciada con el recibimiento de los 94 matrimonios que han llegado a esta ciudad acompañados de varios consejeros de los Movimientos de Apostolado Espiritual entre Matrimonios. La ceremonia de recepción tuvo lugar en la sede de Acción Católica, y al mediodía la comitiva se trasladó a los Hogares Mundet.

Para dar la bienvenida a los matrimonios hablaron el señor Amat, en nombre de la Acción Católica; don Francisco Condeminas, del Colegio de Abogados, y el marqués de Vivel, que cerró el acto con breves palabras de congratulación por el éxito del Encuentro.

donde después de asistir a la celebración de la misa se visitó el establecimiento.

La sesión inaugural, celebrada en el Ayuntamiento, ha sido presidida por el canónigo don José Gros, que representaba al prelado y estaba acompañado por el gobernador militar, en representación del capitán general; embajador de la República Argentina, presidente de la Confederación Católica Nacional de Padres de Familia, teniente de alcalde señor Mussons y otras personalidades.

El baile de este año será, por

Ante el notario don Manuel Amorós se celebró el sorteo de regalos. Numerosas personas lo presenciaron, como es de ritual. Y allí fué la ristra de ilusiones cayendo en realidades felices para unos, en desengaño para otros; pero no importaba, porque la fiesta por sí misma tenía el tono y la calidad que es de rigor en cuantos festejos organiza la Asociación de la Prensa.

El baile de este año será, por

TUBOS ROBLES

Tubo de acero para muebles y construcciones metálicas en general

PEQUEÑOS DIAMETROS

Diám. exterior	0,5	0,6	0,8	1	1,25	1,5
5				40,00	40,00	
6				38,00	38,00	
7				36,00	36,00	
8	19,50	18,75	18,00	17,50	17,00	17,00
9	19,50	18,75	18,00	17,50	17,00	17,00
10	19,00	18,25	17,50	17,00	16,50	16,50
12	18,00	17,75	17,00	16,50	16,00	16,00
13	18,00	17,75	17,00	16,50	16,00	16,00
14	17,50	17,25	16,50	16,00	15,50	15,50
15				16,00	15,25	15,50

Algunos de los pequeños diámetros que no se fabricaban en España, en un conjunto de precios más bajos.

BARCELONA - ARAGON, 446 - TELS. 225 15 92-93 - 225 19 62
MADRID - PEÑUELAS, 8 - TELEFONO 239 58 00
MURCIA - HUERTO CAPUCHINOS, 12 - TELEFONO 11927

Bobadilla REGALA UN HIPOPOTAMO...

a quien demuestre que hay un coñac mejor

pruebe y compare

¡el coñac que quita el hipo... y regala un HIPOPOTAMO!

HOY comienza en los cines Palacio de la Prensa - Consulado - Carlos III y Roxy (Sala B)

La etapa humorística más brillante de la temporada, con un CANTINFLAS analfabeto, monaguillo, trovador, banquero... ¡y protector de chicas en apuros!

POSA FILMS INTERNACIONAL, S.A. PRESENTA SU ARTISTA EXCLUSIVO **MARIO MORENO**

Cantinflas

EL ANALFABETO EASTMANCOLOR

LILIA PRADO • ANGEL GARASA Y LA ACTUACION ESPECIAL DE SARA GARCIA • MIGUEL MANZANO • DANIEL "CHINO" HERRERA • GUILLERMO OREA • CARLOS AGOSTI • FERNANDO SOTO "MANTEQUILLA" • O. ORTIZ DE PINEDO • C. MARTINEZ BAENA

DIRECTOR **MIGUEL M. DELGADO**

PRODUCIDA POR: JACQUES GELMAN

PROGRESO

Continua desde las 4,30

HOY LUNES

¡Dos estrenos en un programa doble excepcional!

Un film de acción, sin diálogos, sustituidos por imágenes de impresionante fuerza expresiva...

EL VENGADOR SILENCIOSO

Y una comedia dinámica, alegre y divertidísima...

LAS TRAVESURAS DE SUSI

LINDA CHRISTIAN • EDWARD PURDOM

PARA TODOS LOS PUBLICOS

ROXY-A

Sesiones: 7-10,30

¡¡¡TERCERA SEMANA DE EXITO ROTUNDO!!!

ACCION INCONTENIBLE EN UN FILM DE EMOCION SIN LIMITES

CAMERON GEORGE MITCHELL-ARDISSON ALICEY HELEN KESSLER OLEG LULLI

LA FURIA DE LOS VIKINGOS

DIRECTOR: MARIO BAVA

Para todos los públicos

Princesa (Sesiones numeradas) Bilbao - Vergara B. Artes - Odeón y Lido SEGUNDA SEMANA

Liberty Valance JOHN FORD JAMES STEWART JOHN WAYNE PARA TODOS LOS PUBLICOS

Consulado UNA GRAN SALA PARA BAILAR, AMPLIA, BRILLANTE, SELECTA ¡LA SALA DE LA JUVENTUD!

BAJOS CINE CONSULADO Todos los días, excepto los lunes, únicamente por la tarde

Actos benéficos pro damnificados del Vallés

Clausura de la exposición-venta de obras artísticas

Recital por Victoria de los Angeles
BARCELONA, 16.—La exposición-venta de obras donadas por varios artistas en pro de los damnificados del Vallés ha sido clausurada a las diez de esta tarde, después de un notable éxito de visitantes y adquisiciones.
 La exposición, realizada por la Diputación Provincial e instalada en el salón gótico del antiguo hospital de la Santa Cruz, ha merecido la atención de numerosos compradores y gustadores de arte, recibiendo interesantísimas ofertas por la mayoría de las obras expuestas, tanto para las puestas directas a la venta como por las que se irán a una subasta internacional.
 La ciudad subasta, que ha de celebrarse en París, no se sabe todavía a qué fecha será, estando pendiente del informe de varios técnicos en arte galos, que señalarán los cuadros que han de acompañar a los de Picasso, Miró, Dalí, Braque, Gogor, Chagall, Tapies, Curiel y otros a la citada subasta.
 No pueden darse cifras de lo recaudado en la venta, pero la impresión es muy optimista.—C.I.F.R.A.

VIDA ESPAÑOLA

(Resumen de noticias facilitadas por la agencia Cifra)

CONCURSO DE ARTESANÍA PUERTOLLANO (C. Real), 16.—La Empresa Nacional Calvo Sotelo, con motivo del centésimo aniversario de su fundación, organizó un gran concurso de artesanía de objetos diversos, con cuyos trabajos se instaló una interesante exposición.
POSICIÓN DE LA CRUZ DE SAN RAMUNDO AL P. BEGUISTAIN
VALLADOLID, 16.—El arzobispo de la diócesis, doctor García Galdáraz, ha impuesto la cruz de honor de San Ramundo de Peñafort al padre Beguistain en un brillante acto en el que quedó desahogada la obra de apostolado conciliar que viene realizando dicho sacerdote.
SUMINISTRO DE AGUAS A VALDEPEÑAS
VALDEPEÑAS, 16.—El Banco de Crédito Local ha concedido un préstamo al Ayuntamiento para la ejecución de las obras de la tercera fase para el suministro de aguas a la población. La Comisión Provincial de Servicios Técnicos completará el total del presupuesto.
LAS FIESTAS DE LA MAGDALENA
CASTELLÓN DE LA PLANA, 16.—Ha sido designada reina de las fiestas de la Magdalena, patrona de Castellón, la señorita María Antonia Martínez-Mata. A estas fiestas acude cada año mayor número de visitantes.
EXPORTACIÓN DE NARANJA BURRIANA (Castellón), 16.—Las siete mil toneladas de naranja salieron de este puerto durante la semana del 4 al 11 del actual, de las cuales 3.700 fueron embarcadas en doce buques con destino a diversos puertos extranjeros. Por vía terrestre salieron de Burriana 3.500 toneladas, cerca de la mitad de la producción total mallonense.
HOMENAJE A UN TERCIO DE REQUETES
JEREZ DE LA FRONTERA, 16.—En el salón de actos del Ayuntamiento se ha rendido un homenaje al tercio de requetes Nuestra Señora de la Merced con motivo de la imposición de la medalla de oro de la ciudad a la imagen de la Virgen de la Merced y la de la Santa Cruz de la ciudad.
ENTREGA DE UN MONASTERIO EN BARBASTRO
BARBASTRO, 16.—Con la suprema aprobación de la Santa Sede y de los provinciales de las comunidades religiosas, se ha celebrado la entrega a los misioneros del Consejo de Monasterios de Nuestra Señora del Pueyo, de Barbastro, que no puede ser atendido por los benedictinos. Asistieron al acto el obispo de la diócesis, el superior de los padres misioneros y otras autoridades civiles y eclesiásticas.

SITUACIÓN DE LAS CARRETERAS
 La Dirección General de Carreteras del ministerio de Obras Públicas comunicó que la situación de las carreteras de la red nacional, a las veinticuatro horas de ayer, era la siguiente:
 Logroño a Vigo (Pedraja), cerrado.
 Huesca a Francia (Aroel), con cadenas.
 Jén a Granada (Carretera), con cadenas.
 Lérida a Francia, desde Pont de Suert a la frontera francesa, con cadenas.
 Logroño a Vigo, Altos de Cerdalera (El Rodicio), kilómetros 34 al 38, con cadenas.
 Madrid a La Coruña (Manzanal), con cadenas.
 Madrid a León por Segovia (Nava de Arce), desde el kilómetro 59 al 77, con cadenas.
 Palencia a Santander, Pozosal, con cadenas.
 Villacastrón a Vigo, por Villa del Padornelo y La Canda, con cadenas.
 En Andorra la Vieja (de Francia), cerrado por la parte de Francia.

LLEGÓ A HUELVA EL SUBSECRETARIO DE TURISMO
 Procederá al estudio del plan de promoción de las playas del litoral
HUELVA, 16.—Precedente de Sevilla, llegó el subsecretario de Turismo, señor García y Rodríguez de Hita, acompañado del director general de Empresas y de Actividades Turísticas, don León Herrera y Esteban.
 En unión del gobernador civil y del provincial del Movimiento, presidente de la Diputación Provincial, alcalde, delegado de Información y Turismo y de otras autoridades visitó el litoral onubense para estudiar de cerca el plan de promoción de estas playas. En primer lugar se dirigió a la de Maripán, llegando hasta la zona del Patrimonio Forestal del Estado. Después recorrió el monasterio de La Rabida y la nueva carretera de El Rompedor a continuación de un momento, donde vio el posible emplazamiento del puente internacional sobre el río Guadiana, que el Ayuntamiento de Villarrón de San Pedro Antonio, de regreso, en el momento de la reunión, en la que se trataron las actividades turísticas en la provincia, el subsecretario regresó a Sevilla.—C.I.F.R.A.

Embarranca en Ceuta un mercante norteamericano

EL BARCO ENTRA EN EL PUERTO SIN PEDIR AYUDA DEL PRACTICO

CEUTA, 16.—El buque mercante de la Marina mercante norteamericana R. D. McElhandy, y 10-41 tripulantes a bordo, ninguno de los cuales ha sufrido lesión alguna.
 Al parecer, el barco no presenta averías de importancia.
 El "Curtis Wood" se dirigía a Ceuta procedente del Mediterráneo con objeto de aprovisionarse de agua.—C.I.F.R.A.
PERECE EL CONDUCTOR DE UN CAMIÓN
VILLANUEVA DEL ARZOBISPO, 16.—En el kilómetro 192 de la carretera general de Córdoba a Valencia, dentro de esta población, el camión Barcelona 276.798, por fallo de los frenos, al parecer, rozó contra una pared y fue a estrellarse contra una valla. Resultó muerto el conductor del vehículo, Enrique Sancho Gil, de cuarenta y siete años, casado, y herido grave su hermano Antonio, de veintinueve. El camión quedó completamente destruido, y el cadáver de Enrique quedó aprisionado durante seis horas, hasta que pudo ser rescatado.—C.I.F.R.A.

PASTOR AHOGADO
GUADALAJARA, 16.—Pareció ahogado en un sifón de riego de la finca "El Pajarón", del término de Mohernando, el pastor Julián Palmero Solera, de cuarenta y nueve años de edad, natural de Turisgué (Toledo). Se ignoran otras causas del suceso, pero se cree que se debió a una caída de la víctima, que se hallaba en estado de embriaguez.
BUBO EN UN MUESTRARIO VALIOSO
BARCELONA, 16.—Un muestrario de pulseras, relojes y otros objetos de oro valorado en 209.563 pesetas le fué hurtado a Marcelino Ripoll Obre cuando se encontraba en un bar de la calle del Duque de Victoria, número 7. El muestrario en cuestión iba dentro de una cartera de mano, que desapareció del mencionado establecimiento.—C.I.F.R.A.

LEON, 16.—Con motivo de cumplirse hoy el 899 aniversario del traslado a León desde Sevilla de las reliquias de San Isidoro, se dijo esta mañana una misa solemne, a la que asistieron la Corporación municipal bajo banderas y numerosos fieles y miembros de la Cofradía del santo.
CURSILLO AGRÍCOLA
SEPULVEDA, 16.—Ha sido clausurado el cursillo de carácter agrícola organizado por el Servicio de Extensión Agraria, al que han asistido veinte becarios de esta comarca. Los cursillistas visitaron una fábrica de abonos y una granja avícola de Valladolid.
INAUGURACION DE VIENDEAS
GRANOLLEES, 16.—Presididas por el alcalde, se han celebrado la bendición e inauguración de diecinueve viviendas y once tiendas construidas por la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorro. También han quedado inauguradas las nuevas instalaciones de la Caja en la población para conmemorar el cincuentenario de su fundación.
FESTIVAL FOLKLORICO PORTUGUES
VIGO, 16.—Patrocinado por la Asociación Galego-Portuguesa de Periodistas y Escritores, y con motivo de la inauguración de los nuevos locales del Círculo Mercantil de Vigo, se ha celebrado un festival folklórico a cargo del Rancho Regional de Vilanova, de Oporto, que interpretó canciones y bailes de su país.

NUEVOS CARGOS DE REDACCION EN "ABC"
 El Consejo de Administración de Prensa Española ha hecho públicos varios nombramientos relacionados con los servicios de redacción del diario "A B C". Son los siguientes: Director de la Editorial Prensa Española, don Gonzalo Fernández de la Mora; secretario general de redacción, don Julián Cortés Cavanillas; jefe de colaboraciones, don José Luis Vázquez Dodero; correspondiente en Roma, don José Salas y Guirior; correspondiente en París, don Miguel Pérez Ferrero; y crítico cinematográfico, don Gabriel García Espina. Todos ellos, muy acreditados profesionalmente, han ocupado cargos con anterioridad en el mismo periódico coliga matutino, y en cuanto a don Gabriel García Espina, de la Serna, ha sido crítico teatral en Radio Madrid y en "Informaciones", y director general de Cinematografía y Teatro.

TROFEO DE LA AFICION AL CÓRDOBA
 El fútbol es así... ¿Quién dirán ustedes que es ese niño que lleva y perdón—alegramente dentro de una copa monumental, en cuyo pie aparece un balón de fútbol? Pues nada más y nada menos que Beneguitas, hijo del portero del Córdoba—sin diminutivo—, a quien la afición de la Sultana hizo tan monumental regalo, como al resto de los jugadores del equipo, que merecieron ascenso a Primera División. H y H, pero cuando sea mayorcito y la llene de champañita para festejar los éxitos del autor de sus días es seguro que sonreirá. (Foto Torre-mocha.)

PREGON DE NAVIDAD EN HUELVA
 El director de "Ayer", señor Moreno Galvache, hizo una semblanza lírica de la provincia
HUELVA, 16.—En uno de los colosales de la ciudad pronunció el pregon de Navidad el director del diario "Ayer" de Jerez, don Francisco Montero Galvache, que fué presentado por el redactor-jefe de Radio Nacional de España en Huelva, señor Bonachera.
 El señor Montero Galvache hizo una semblanza lírica de la provincia y de las características de la Navidad y luego un encendido canto a las advocaciones marianas de Huelva, especialmente de las Virgenes del Rocío y de la Cinta. Actuaron en el acto los Coros Polifónicos de la parroquia de Nuestra Señora del Rocío.—C.I.F.R.A.

INVENTO ESPAÑO DE UN FRENO DE SEGURIDAD PARA LOS VEHICULOS

Asegura la parada inmediata ante cualquier clase de rotura de los frenos hidráulicos y de aire

Según estadísticas oficiales, el promedio actual de accidentes de circulación en España arroja la tremenda cifra de 80 a 90 víctimas diarias. Se trata, realmente, de una cifra que llega a asustarnos a todos.
 Por eso adquiere en estos momentos particular importancia el invento de don Salvador Llach Ordeix, gerundense, el cual presentó en la XI Sala de Inventores de la Exposición Internacional de Bruselas un mecanismo que llamó en seguida la atención de los especialistas. Se trataba de un aparato para la seguridad de frenos hidráulicos y de aire, que fué premiado con diploma y medalla.
PARA Y FRENA AL VEHICULO EN CUALQUIER CASO
 En líneas generales, con este aparato se consigue reducir del 50 al 90 por 100 de accidentes producidos por roturas de tubo, bombines, mordazas, tambores, manjquetes, desprendimiento de ruedas, etc. El aparato consigue parar y frenar al vehículo en cualquier lugar y momento.
 Adaptado a todo tipo de vehículos pesados y ligeros, registra, controla y asegura cualquier tipo de roturas producidas por los circuitos de la distribución hidráulica y asegura el control total de la avería mediante un dispositivo especial.
 El invento, por otra parte, representa una gran comodidad y economía, y los materiales de su fabricación son de primera calidad, por lo que se consigue una duración mayor aún que la del propio vehículo que lo adopte.
 Es, por ahora, único en el mundo en su género, y varias grandes empresas alemanas han solicitado la compra de su patente. También están interesados en él los organismos oficiales españoles que se relacionan de alguna manera con los problemas del tráfico.
COMO FUNCIONA
 Gracias a este invento, las tres salidas de líquido o presión de un motor separan la instalación hidráulica en tres ramas completamente independientes entre sí y conectan con la rueda izquierda trasera, con las dos delanteras y con la derecha trasera, logrando de esta forma la independencia del tren delantero y de las ruedas traseras entre sí.
 El apoderamiento y representación general para la venta de patentes al extranjero y para la distribución comercial del aparato lo ostenta don Patrocinio Alfonso Abajo Maso, domiciliado en Madrid, en la calle de Boradores, número 9.

"Hoja del Lunes":
 222 64 50

HIND MORABI



Volvemos a estampar su nombre artístico en letras de molde, aunque a la "redondez de libano" no sólo le hizo mucha gracia, sino que le satisfizo íntimamente la traducción de su nombre libanés al castellano, puesto que se siente orgullosa de ser española de adopción. Hoy le importante es decir que, a petición del público, HIND MORABI, JUANITA MORABI, continúa actuando en River Club, donde a diario triunfa clamorosamente, proclamándose sin discusión primerísima bailarina de danzas árabes

RIVER CLUB

ABRIGOS para caballero

DE MAXIMA CALIDAD CON MODERNA LINEA DE GRAN ESTILO



¡PERFECTOS!

En «Shetland» 1.350 Pts.
 En «Harrys» 1.595 Pts.
 En alpaca «mohair» 1.895 Pts.

GRANDES SURTIDOS
 Planta Tercera

El Corte Inglés

España es rica en diversidad y calidad de aguas minerales

De los 838 manantiales catalogados oficialmente, sólo 164 se encuentran en activo

Varia y abundante es la existencia de aguas minerales en nuestro país. Al menos, el Instituto Geológico y Minero de España tiene inscritos en su catálogo ochocientos treinta y ocho manantiales, que, no obstante, en su mayor parte descansan o se encuentran abandonados. La razón de este abandono o abandono puede encontrarse en muchos casos como derivación de consecuencias de guerra, por haber sido destruidas sus instalaciones o por no ser rentable la explotación de los mismos. A ello se debe que, de aquella cifra, únicamente presta un servicio en plenitud de efectividad ciento sesenta y cuatro, en los establecimientos, y tampoco todos ellos tienen habilitados balnearios propios.
 Si la Medicina recomienda, por así reconocerlo, el buen servicio que al organismo humano prestan las aguas minerales y en cuya terapéutica recomendación se manifiesta el paso de los años, los balnearios desmayan en la espera, no siempre cumplida, de pacientes que vayan a experimentar en el mismo el bien que sus aguas pueden proporcionarles. Es decir, que den proporcionalmente a épocas pasadas, desconocen o olvidan la existencia de estos establecimientos, en los cuales confluyen generalmente con la recuperación de la salud, ocasiones para el reposo, la distracción y la vida social. Algo así—diríamos—como una playa tierra adentro, con ausencia de júbilo chiquillería, en la que a diario se tropiezan los mismos rostros, se oyen voces idénticas y hasta se sigue con cierta monotonía el hilo de conversaciones muy semejantes. Pues este desfallecimiento en la afluencia de clientes es lo que días pasados reunía en Galicia a los rectores de sus famosos balnearios en la búsqueda de fórmulas que generen entre las gentes, renovada atracción hacia esas instalaciones.

De los 164 establecimientos en activo antes mencionados, 50 de ellos embotellaban sus aguas, que incluso exportan a muy diversos países, concentrándose a la cabeza Gerona, Gran Canaria y Valencia, y otras diez provincias, industrializando asimismo su riqueza hidromineral, están dedicadas a la fabricación de productos de aguas derivadas, tales como sales de frutas, jabones, etc.
 Se ha dicho de España que es uno de los países más ricos del mundo en la calidad y variedad de sus aguas, pues dentro de su complejo puede registrarse la existencia de 42 manantiales de composición alcalina, 35 de clorurada, 37 sulfurosas, 24 sulfatadas, seis ferruginosas, seis nitrogenadas y 14 radiactivas, para sólo citar las

que en otras localidades de nuestra provincia hay manantiales correspondientes a la cifra total antes indicada, que no se encuentran en explotación.
 Es curioso, sin embargo, el fenómeno reiteradamente comprobado de que si la afluencia a los balnearios comienza a decrecer notablemente desde 1936, las aguas embotelladas, por el contrario, van consumiéndose en mayor proporción a partir de 1939. Y si anteriormente parecía excentricidad por el reducido número de sus partidarios pedir agua mineral para utilizarla como agua de mesa en las comidas, el índice de personas que la solicitan en la actualidad es elevado y con un ritmo creciente al paso de los días, sobre todo en los cambios de residencia y durante los viajes. Ahora bien, no es el nuestro uno de los primeros países europeos en este consumo de aguas minerales de mesa, sino que ocupamos los últimos puestos en el mundo. Dada una vez más la relación habitual en países como Bélgica, Francia, Italia, Suiza y Alemania. De todas formas, los índices de consumo crecen progresivamente y si los balnearios no se muestran repletos de agilitas, sus productos tienen mayor difusión y demanda incluso entre quienes no podrían por razones económicas trasladarse al manantial para someterse en él al tratamiento terapéutico más indicado para sus males.

OBDDULO GOMEZ
PREGON DE NAVIDAD EN HUELVA
 El director de "Ayer", señor Moreno Galvache, hizo una semblanza lírica de la provincia
HUELVA, 16.—En uno de los colosales de la ciudad pronunció el pregon de Navidad el director del diario "Ayer" de Jerez, don Francisco Montero Galvache, que fué presentado por el redactor-jefe de Radio Nacional de España en Huelva, señor Bonachera.
 El señor Montero Galvache hizo una semblanza lírica de la provincia y de las características de la Navidad y luego un encendido canto a las advocaciones marianas de Huelva, especialmente de las Virgenes del Rocío y de la Cinta. Actuaron en el acto los Coros Polifónicos de la parroquia de Nuestra Señora del Rocío.—C.I.F.R.A.

Palabras de aliento de Su Santidad a las nuevas naciones africanas

Las pronunció durante la audiencia al soberano de Burundi

CIUDAD DEL VATICANO, 16. — Con motivo de una audiencia concedida por el Padre Santo al soberano de Burundi, Su Santidad pronunció una alocución en la que expresó su alegría por la independencia de las nuevas naciones africanas, y recordó que la oportunidad de asociarse a la familia de las naciones libres es una bendición con motivo de la independencia de Burundi, celebrada el pasado verano.

Continuó diciendo que desde hace ya mucho tiempo los hijos de la Iglesia han venido trabajando para fructificar su apostolado, sobre todo en el terreno pastoral y en el de la educación, con especialidad en favorables condiciones del país.

Después de declarar que la Santa Sede sigue con simpatía los procesos morales y espirituales de todos los pueblos, no puede menos de expresar su alegría por la independencia del Burundi, y el deseo de que el soberano de Burundi en momentos de independencia difícil.

El Santo Padre terminó expresando su deseo de que el soberano de Burundi ejerciendo su influencia contribuya al bienestar económico y social de su país.—EPE.

CIUDAD DEL VATICANO, 16. — Su Santidad Juan XXIII se ha apartado hoy a la ventanilla de la audiencia privada del Vaticano para besar el "Angelus" e impartir una bendición a unos tres mil peregrinos concentrados en la plaza de San Pedro.—EPE.

Misa de rito greco-bizantino por la paz internacional

IGUALADA, 16.—En la basílica de Santa María ofició una misa de rito greco-bizantino, aplicada por el papa greco-bizantino, monseñor Orestes Karamas, archimandrita y rector de su beatitud, para celebrar la greco-bizantina de Antioquía, todo el Oriente, Alejandría y Jerusalén, Maximos IV.

Después, en la sala de actos de la Caja de Pensiones, pronunció una conferencia de prensa, con intervención simultánea, sobre "La paz y el ecumenismo".—CIFRA.

Pintura de la Cámara de los Lores, misteriosamente dañada

LONDRES, 16.—Un fresco titulado "La coronación de la Reina" en la Cámara de los Lores, ha sido misteriosamente dañado durante la pasada semana, según se informa hoy en Londres.

El fresco, considerado como un tesoro nacional, estaba siendo limpiado y restaurado, para lo cual se había levantado un andamio. Los obreros que levantaron este andamio corrieron la puerta con llave y se apresuraron a salir para recoger los útiles necesarios a su trabajo. Cuando regresaron pudieron apreciar que el fresco había sido cortado profundamente en dos direcciones.

LA VIUDA DEL DOCTOR MARAÑÓN CEDE A TARRAGONA VARIOS APUNTES DEL ESCULTOR JULIO ANTONIO

TARRAGONA, 16.—Doña Dolores Moya, viuda del ilustre médico y literato que fue don Gregorio Marañón, ha hecho donación en Tarragona, a través de una carta enviada al presidente de la Diputación Provincial, de unos apuntes del escultor tarragonés Julio Antonio, realizados por el pintor Vázquez Díaz, que eran propiedad de la familia Marañón.

CHOQUE ENTRE PRO COMUNISTAS Y GUARDIA CIVIL EN LIMA

LIMA, 16.—Un hombre fue muerto y otros tres personas resultaron heridas ayer en una batalla campal que se produjo cuando un grupo de personas invadieron un terreno de propiedad particular y las fuerzas policíacas trataron de desalojarlo. Entre los heridos se encuentra el jefe de la 21 Comandancia de la Guardia Civil de Lima, teniente coronel Demetrio Orejón, y otros doce oficiales y soldados, de los cuales cinco han sido hospitalizados.

Remedio contra la calvicie descubierto por un médico sueco

ESTOCOLMO, 16.—Un médico sueco asegura haber descubierto el verdadero remedio contra la calvicie y afirma que existen ya numerosas personas curadas por él que pueden confirmarlo.

Un colegio menor para Avila

AVILA, 16.—El gobernador civil ha presidido una reunión de alcaldes de 50 pueblos de la provincia para tratar de la construcción de un colegio menor de enseñanza para el Frente de Juventud.

Violenta explosión en el "muro de la vergüenza"

BERLIN, 17.—La potente explosión de una bomba ha abierto una brecha de unos tres metros cuadrados de diámetro en la muralla que separa el Berlín oriental del occidental, según ha declarado un portavoz de la Policía.

La explosión tuvo lugar anoche poco después de las nueve en el sector fronterizo de Jerusalemstrasse, en el distrito Kreuzberg.

Una patrulla de policías comunistas acudió inmediatamente al lugar de la explosión y montó una guardia frente al agujero abierto en el muro. Por su parte, los agentes de la Policía militar del Berlín occidental hicieron acto de presencia también en el lugar.

Según ha informado el mencionado portavoz, tres personas han sido detenidas por crearse complicaciones en el incidente.

Un agente de la Policía del Berlín occidental ha manifestado que "este es el mejor trabajo que hasta la fecha ha realizado los baroneses occidentales", refiriéndose a que es la mayor de las numerosas explosiones que se han sucedido en la "muralla de la vergüenza" desde que ésta fue levantada por los comunistas en el mes de agosto de 1961.—EPE.

Dean Rusk declara: Desde la crisis cubana, el problema de Berlín nos preocupa menos

DUBLIN, 16.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha declarado hoy en esta ciudad que los Estados Unidos se sienten ahora mucho menos preocupados por el problema de Berlín que antes de la crisis de Cuba.

Rusk estuvo contestando en el aeropuerto de Dublín a las preguntas que le formularon los periodistas antes de emprender por vía aérea su viaje de regreso a Washington después de asistir en París a la reunión ministerial de la O. T. A. N.

Señaló el secretario de Estado que no cree inminente una crisis relacionada con Berlín. Dijo que los recientes discursos pronunciados por Jruschof ante el Soviet Supremo parecen indicar que el primer ministro ruso está dispuesto a celebrar conversaciones sobre la cuestión de Berlín, y que los Estados Unidos se dan por satisfechos por el momento, mientras esperan la posibilidad de que se celebren tales conversaciones.—EPE.

Tristes perspectivas gastronómicas para la Navidad cubana

LA HABANA, 16.—El Gobierno cubano ordenó ayer que se interrumpa la venta de carne de cerdo en La Habana y sus alrededores, suspendiendo así un anterior programa gubernamental destinado a suministrar a los habaneros los tradicionales manjares de Pascua.

No obstante, los residentes en la capital podrán comer el tradicional "lechón" en las cenas patrocinadas por el Gobierno, a siete dólares por plato.

El Gobierno ha anunciado ayer que los prisioneros políticos de la operada de Bahía Cochinos podrán recibir paquetes de Navidad los días 20 y 21 de diciembre y más tarde podrán ser visitados por los parientes.—EPE.

Inauguración de la nueva línea aérea directa Bruselas-Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16.—Ha quedado inaugurada la nueva línea aérea directa entre Bruselas y Tenerife.

Con motivo del vuelo inaugural se celebró una recepción en el aeropuerto de Los Rodeos, a la que asistieron las primeras autoridades insulares y representantes de diversas actividades turísticas.

En el transcurso de la reunión, el alcalde de Puerto de la Cruz hizo entrega al delegado general para España de la compañía aérea de un artefacto ramo de flores y una mantelería calada, típica de Tenerife, con el ruego de que se le entregara como presente de la indicada ciudad turística del norte insular a su majestad la Reina Fabiola de Bélgica. El envío ha salido ya para Bruselas en el mismo avión que cubrió el vuelo inaugural.—CIFRA.

Propuesta afroasiática para resolver la disputa chinoindia

NUEVA DELHI, 16.—El embajador de Ceilán en Birmania, G. S. Peris, ha llegado hoy a esta capital con una proposición secreta para poner fin a la disputa fronteriza chino-india, las cuales fueron acordadas en la reunión de dirigentes afroasiáticos celebrada la pasada semana en Colombo.

Decoraciones luminosas en Bruselas

El pasado viernes, el burgomestre de Bruselas, M. Cooremans, inauguró en la calle Nueva de la capital de Bélgica las iluminaciones y decoraciones navideñas de este importante centro comercial. Las aceras han sido adornadas con fuentes luminosas y parterres, entre los cuales han sido colocadas estatuas labradas por los escultores belgas más famosos. (Foto Torreancho).

LOS BRITANICOS PASAN AL ATAQUE EN BRUNEI

CENTENARES DE REBELDES, CERCADOS EN LA ZONA DE SETAP

BRUNEI, 16.—Soldados de la brigada de chaquetas verdes británicas, apoyados por más de mil miembros de fuerzas irregulares, cercaron ayer a centenares de rebeldes de Brunei en la zona del río Setap, cerca de la ciudad de Sebudi, en el norte de Sarawak, según se dice hoy de fuente militar.

Los "irregulares", dirigidos por civiles que tienen alguna experiencia en la guerra de guerrillas de la segunda guerra mundial, son todos ellos voluntarios de las diferentes tribus de la zona.

Los "chaquetas verdes" y los "irregulares" se están desplegando en un amplio círculo, y los funcionarios informantes creen que los rebeldes se ven obligados a abandonar los reducidos de la montaña y de la jungla.

Esta acción de Setap está siendo apoyada también por tropas procedentes del porta-comandos "Alibon", que opera ahora desde los alrededores de la ciudad petrolífera de Miri, a unos 80 kilómetros de Sebudi.

Tropas gurkas entraron en acción contra pequeños reducidos de rebeldes diseminados alrededor de la localidad de Tutong, sobre la carretera que parte de Seria.

En la zona de Limbang-Banggar, al noreste de Sebudi, los comandos de la Real Marina, han continuado sus operaciones de limpieza, y hasta el momento no han informado de grandes choques.

Mientras tanto, aviones británicos han estado arrojando octavillas sobre las junglas, pidiendo a los rebeldes que depongan las armas y se rindan.

Otras ciudades, tanto en Brunei como en Sarawak, han permanecido tranquilas.—EPE.

EL GENERAL WALKER, DESTINADO A BORNEO

SINGAPUR, 16.—El general W. C. Walker, técnico en la guerra en la jungla, ha sido destinado por el mando británico en el Extremo Oriente para dirigir "una nueva fase" de operaciones en los territorios de Borneo.

El cargo exacto de Walker será el de director de Operaciones y comandante de las fuerzas británicas en Borneo. Llegará a Singapur el próximo día 19.

Su nombramiento es muy significativo, ya que todo parece indicar que es el hombre excepcionalmente dotado para dirigir y llevar a cabo una larga guerra contra los rebeldes de Brunei.

Al anunciar el nombramiento de Walker, el alto mando informa también que "ha sido completada con éxito" la primera fase de la operación anti-rebeldes.—EPE.

En el mejor camarote del "France", "Monna Lisa" viaja hacia EE. UU.

DESDE 1517, EN QUE LLEGO A FRANCIA, ES LA SEGUNDA VEZ QUE SALE DE ESTE PAIS. — EN 1911 SE LA LLEVO UN ITALIANO, QUE LA ROBO DEL LOUVRE

"Monna Lisa", uno de los cuadros más famosos de la historia del arte, acaba de emprender un viaje a los Estados Unidos. Viaja en el transatlántico más moderno, el "France", en un camarote de primera clase situado en el centro del barco, y lleva la compañía de nueve personas: tres policías y seis técnicos del museo del Louvre.

El retrato de la mujer de Zanobi del Giocondo, pintado por Leonardo da Vinci hace cuatrocientos cincuenta y seis años, va a ser expuesto en la National Gallery de Washington por espacio de tres semanas, gracias a un préstamo francés que el Presidente Kennedy agradeció con calurosas palabras en su última conferencia de prensa.

La salida de "Monna Lisa" de su residencia parisense ha sido penitencia y ha necesitado nada menos que un acuerdo especial del Gobierno francés, días antes del previsto para el viaje. En efecto, la operación de traslado había provocado vivas polémicas, y parte de la prensa francesa, notablemente "Le Figaro", se había opuesto de manera tenaz, alegando que el viaje podría causar al cuadro daños irreparables. La preparación del traslado ha sido metódica y, al final, el propio "Le Figaro" lo ha reconocido.

Está pintado el retrato de la bella mujer de la enigmática sonrisa en frágiles láminas de aluminio; pero durante las tres semanas de exhibición en Washington, y gracias al aire acondicionado de la National Gallery, se hallará en un medio ambiente de temperatura y humedad idéntico al que existe en la sala del Louvre, donde cuelga habitualmente. Para su embalaje ha sido construida una caja especial de plástico resistente a la humedad.

Aunque poco, "Monna Lisa" ha viajado algo desde el año 1517, en que llegó a Francia. En particular, durante la ocupación de este país por los alemanes en la segunda guerra mundial, en que fue trasladada a cuatro refugios sucesivos fuera de París. Refiriéndose a estos avatares, André Malraux, ministro de Cultura, decía el

otro día que si el cuadro fuese tan frágil como aseguraban ahora algunos críticos de arte franceses, en manera alguna habría podido resistir aquellos años en que fue trasladado de un sitio a otro "en condiciones difícilmente comparables a las existentes en la National Gallery de Washington".

El viaje más escandaloso de "Monna Lisa" —y la única vez en que salió de Francia desde su primera llegada— tuvo lugar en 1911, año en que fue raptada de su sitio en el Louvre por un obrero italiano, Vincenzo Perugia, quien consideraba que tal obra de arte pertenecía a Italia. Durante dos años, el cuadro trajo de cabeza a la Policía de varios países europeos. Finalmente, en 1913 la valiosa pintura fue hallada en el doble fondo de un baúl, en un pobre sótano de una pensión de Florencia, donde el raptor la tenía oculta. El cuadro fue descubierto cuando Perugia trató de venderlo a un marchante de la ciudad.

EL SUCESOR DE STRAUSS El canciller Adenauer ha formado esta semana pasada su quinto Gabinete después de un mes de complicada crisis. La mayor curiosidad giraba en torno al titular de la cartera de Defensa, tanto por el delicado de este puesto como por el hecho de que el anterior ministro, Franz Josef Strauss, niño prodigio de la política alemana, había sido uno de los causantes indirectos de la crisis. Su sustituto es también un hombre joven—cuarenta y nueve años—y del que también se ha dicho en varias ocasiones que sería el futuro sucesor de Adenauer en la Cancillería. Se trata de Kai-Uwe von Hassel, ministro presidente de Schleswig-Holstein.

El nuevo ministro de Defensa nació en 1913 en Tanganika, que entonces era posesión alemana. Después de la primera guerra, su familia se instaló en Flensburg, en Schleswig, pero al joven von Hassel le tiraba, por lo visto, la tierra africana, pues en cuanto concluyó los estudios de agronomía regresó a Tanganika como director de una plantación. Allí se hallaba al estallar la segunda guerra mundial. Repatriado en 1940, se incorporó al

Ejército y combatió en varios frentes, hasta que en 1945 fue hecho prisionero en el norte de Italia por los americanos. Cuando algún tiempo después regresó a su ciudad de Glucksburg, en Schleswig, le encomendaron la dirección del departamento de la Vivienda. Empezó entonces una carrera política que ha sido fulgurante. Es miembro fundador del partido cristiano-demócrata, en el que ha llegado a gozar de gran influencia. Ha desempeñado, entre otros cargos, los de diputado en el Bundestag, presidente del Bundesrat (Consejo de Estados), ministro-presidente de Schleswig-Holstein, sin dejar de ser burgomestre de su pequeña ciudad de Glucksburg. Ha sido también vicepresidente federal del partido cristiano-demócrata, en el que ha estado encargado de defender los intereses de los sectores protestantes, y en estos últimos años ha sido prácticamente uno de los mejores auxiliares y más asiduos del viejo canciller.

LA RIQUEZA DE BRUNEI En pocos sitios del mundo existen tan próximas la jungla y el moderno estado social como en el norte de Borneo, donde se halla situado el Sultanato de Brunei, escenario de una reciente rebelión contra el protectorado británico.

El régimen contra el que se han alzado los rebeldes, instigados por Mahmud Azahari, proporciona a los habitantes enseñanza gratuita, servicios médicos y farmacéuticos también gratuitos, pensiones de jubilación y toda clase de cuidados para cuantas personas han cumplido sesenta años, para los enfermos e inútiles, tales como ciegos, leprosos y débiles mentales. El Estado no cobra tributos ni impuestos de seguros sociales para el pago de aquellos extensos servicios.

Puede, desde luego, permitirse tal lujo. Brunei, que no es más que una pequeña banda de territorio que no llega a los seis mil kilómetros cuadrados de extensión en la costa septentrional de Borneo, tiene tanto dinero invertido en acciones y valores en diversos países del mundo, que sólo los intereses cubren los gastos anuales ordinarios del Estado. J. L. F.

MORADILLO

FABRICA DE GABARDINAS y CONFECCIONES DE LUJO



TENEMOS LA PRENDA QUE NECESITA PARA ESTE INVIERNO

25.000 dólares de recompensa en Montreal

Serán entregados a quien facilite datos sobre el paradero de cuatro atracadores

MONTREAL, 17.—La Asociación de Banqueros de Canadá ha ofrecido hoy una recompensa de 25.000 dólares a toda persona que facilite información sobre la identidad y el paradero de los cuatro delincuentes que el viernes pasado asesinaron a dos agentes de la Policía y llevaron a cabo el atraco de un banco.

Los dos mil agentes que constituyen la fuerza de Policía de esta ciudad llevan a efecto ahora activas gestiones para localizar a los atracadores.

Según se ha informado, los cuatro malhechores—todos enmascarados y uno de ellos con el atuendo de Santa Claus—solicitaban dárse a la fuga en un automóvil después de apoderarse de unos 2.000 dólares y de disparar contra los agentes que acudieron al establecimiento al oír el timbre de alarma.—EPE.

Decoraciones luminosas en Bruselas

El pasado viernes, el burgomestre de Bruselas, M. Cooremans, inauguró en la calle Nueva de la capital de Bélgica las iluminaciones y decoraciones navideñas de este importante centro comercial. Las aceras han sido adornadas con fuentes luminosas y parterres, entre los cuales han sido colocadas estatuas labradas por los escultores belgas más famosos. (Foto Torreancho).

Homologación núm. 172.722

TERGAL FIBRA POLIESTER

ALGODON

CON ETIQUETA NUMERADA EN LA CADENA DE ESTABLECIMIENTOS:

Moradillo

MADRID Hortaleza, 19 Alcala, 23 C. Penalver, 31	VALLADOLID Gonzalo, 4	SALAMANCA Generalizima, 40	LEON Ordoño II, 30	BURGOS Plaza de Vega, núm. 31	ARANDA DE DUERO Años de Miranda, núm. 17
--	--------------------------	-------------------------------	-----------------------	-------------------------------------	--

2009 Ministerio de Cultura

GRAN SUPERIORIDAD ROJIBLANCA FRENTE A LA INOCENCIA ANDALUZA

El Atlético perdió de vista al Málaga

SIN EL MENOR ESFUERZO, LOS COLCHONEROS SUMARON CINCO GOLES, POR MEDIO DE RAMIRO, COLLAR, MENDOZA, JONES Y ADELARDO

Como siempre, el mejor el guardameta visitante, Américo, que evitó una catástrofe

No le podía engañar a nuestro veterano Rosón su fino olfato periodístico. Horas antes de comenzar el partido Atlético de Madrid-Málaga nos encargó que sustituyéramos en su cometido habitual de crítico, ya que el choque no ofrecía gran interés por la escasa solidez del adversario de los rojiblancos. Efectivamente, los que nos despijamos al Metropolitano fueron muchos... gracias a la benigna temperatura de ayer tuvimos ocasión de comprobar durante los noventa minutos de juego que el Málaga es un conjunto secundario e inexperto, al que el Atlético pudo zarandear fácilmente, sin que para ello tuviera que esforzarse lo más mínimo.

Lo mismo que se marcaron cinco magníficos goles, la cuenta hubiese podido elevarse a algunos más si los hombres de Tinte llegaban a tener la más ligera sospecha de que sus enemigos eran capaces de inquietarles sólo un poquito... De ahí que tardaran en inaugurar el marcador. De ahí también que el fútbol del comienzo resultara rojiblanco y casi tanto en arriesgarlo nada, por lo que la actitud de todos fue correcta en extremo. Pudo ello dar lugar a una falsa interpretación, ya que al mantenerse inmóvil el tanteo los malagueños parecían incluso buenos futbolistas. Pero aquel engaño no llegó a confirmarse, ya que Mendoza y sus compañeros actuaban con la tranquilidad de los actores que en una pista de circo hacen sus ejercicios con una solida y segura red debajo. El árbitro se permitió el lujo de exhibir todas sus habilidades malabaristas, para después entregar el balón al adversario que con alguna intención le salía al paso. ¿Para qué saltarse de la pista? Los goles llegaron irremediablemente, pues la delantera local había comprobado cuán sencillo le resultaba alcanzar

el área del guardameta Américo, y para nadie es un secreto la fama, bien merecida, que ostentan los rematadores Mendoza, Collar, Adelarado, Jones e Inchausti. Amador. Paso a paso se fraguó, sin prisas, una justa y amplia victoria atlética, mientras el Málaga "balababa" al son que le marcaba el diño Ramiro-Gloria desde el centro.

INEXPERIENCIA Y CANDOR EN EL MÁLAGA

Claramente quedó demostrado que al Málaga completo no es un equipo de grandes pretensiones, con tres bajas importantes (Mendi, Pipi y Ben Barok), mal sustituidas por su escasa plantilla. El conjunto se convertía en once jugadores desorientados e incapaces de "var" a su compañero más cercano. De ellos sólo podía esperarse que corrieran sin darse ni un respiro, y en esto cumplieron, pero... como un defensa de Tercera División puede jugar de extremo derecho? Hemos puesto un ejemplo para que quede bien puesta la escasa valía de los malagueños, de los que como es natural, destacaron en segunda Américo, el volante Luna y los dos interiores. Luna se encargó de marcar a Mendoza cuando éste estuvo en el centro, y los interiores trabajaron sin descanso, sobre todo Sande para para todos resultó mejor jugador Bruna. Con tan escaso bagaje de valores era lógico que perdieran, y por cinco tantos.

CONTROL DE PUBLICIDAD Y VENTAS
Jacometrezo, 4 y 6
MADRID - 13
DICIEMBRE 1962, núm. 3

Lea los interesantísimos

CONTROL DE TVE

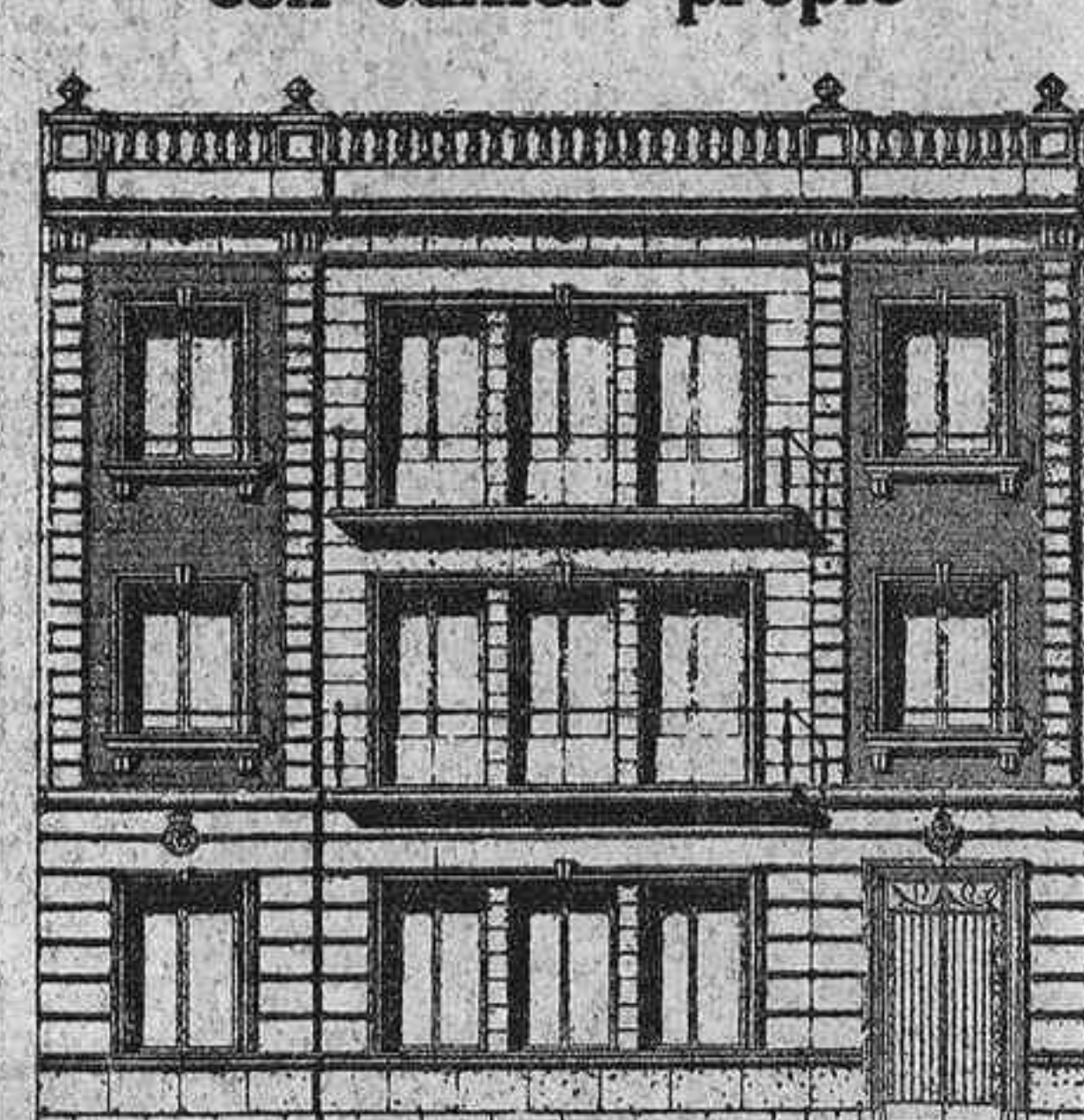
CONTROL DE PRENSA

Un proyecto sin pies ni cabeza

con los Códigos de Publicidad de Inglaterra y Francia y los varios proyectos españoles

Trimestral 275
Semestral 500
Anual 900

La Peña Madridista de Elche, con edificio propio



La Peña Madridista de Elche trabaja, mucho y bien, y la mejor prueba de ello es que su presidente, nuestro buen amigo don Antonio Martínez Maciá, nos remite el croquis del edificio que está a punto de quedar terminado: un magnífico chalet de tres plantas, espléndida terraza, salones de baile, de televisión, de pequeños recreos y gran biblioteca. La Peña Madridista llicitana es, sin duda, la que, lejos de la sede "metropolitana" del gran club blanco, entiende y cultiva un "forofismo" más eficiente, ya que no sólo tiene una independencia económica absoluta y próspera, sino que, como prueba de perfecta administración, levanta un edificio a sus expensas. Y todo ello sin renunciar, naturalmente, a sus sentimientos regionales, favorables al equipo de la bella ciudad de las palmeras. La Peña Madridista de Elche se propone inaugurar su "cuartel general" coincidiendo con la visita del doble campeón nacional el 10 de febrero.

¡Atléticos, a Elche y Alicante!

Salida, día 22, 9 horas; noche en Alicante. Regreso, después del partido de Elche

Colaboración VIAJES VIA PACIS

Fin de Año PALMA DE MALLORCA

Pida folletos de mano. Precio desde 600 pesetas. Inscripciones en ORASA, Arrieta, 2, teléfono 2478900, y en las Peñas atléticas adheridas



A la puerta de los vestuarios...

"Por fútbol, el Atlético no mereció esa 'oleada' (Barinaga)

"El Málaga ha dado facilidades, y dominamos" (Tinte)

Tinte, con voz excesivamente "tomada" por una afección nada corriente, fue rápido en despauchar: —El Málaga ha dado facilidades y dominamos intensamente. Era natural que entraran cinco goles, por lo menos, sobre todo si consideramos el tiempo que controló el juego uno y otro equipo. En la segunda parte, ellos se "esfirtaron" un poco, pero sin esforzarse por falta de hombres en el ataque. También es verdad que agruparon a mucha gente dentro de su área a fin de oponer la mayor dificultad posible. —¿En qué consisten esas facilidades? —Principalmente, en la falta de experiencia. —¿Quién le gustó del Málaga? —El portero, Américo, pues a pesar de los cinco evitó otros cinco. Efectuó salidas arriesgadísimas, hasta el punto de resultar lesionado por otro compañero. —¿Y de los atléticos? —No hubo necesidad de forzar el juego y todos cumplieron.

"LOS MALAGUEÑOS HICIERON UN FÚTBOL LENTO Y COMODO"

Casi dejamos con la palabra en la boca de Américo, pero para acudir a recoger la opinión de Barinaga, antiguo conocido de los periodistas madrileños: —El fútbol desarrollado por el Atlético—dijo—no ha sido como para marcar cinco goles. El terreno nos perjudicó más porque no estamos acostumbrados, y, en cambio, acompañó y benefició a los vencedores. —Los malagueños protestaron el cuarto. ¿Estaba en fuera de juego Jones? —Los goles marcados no tienen remedio si son concedidos por el árbitro; así que no vale comentar sobre ellos. —¿En alguna ocasión viste oportunidad de marcar? —La verdad es que no hemos tenido muchas, porque el fútbol que practicaron mis muchachos fue lento y cómodo; a pie, sin buscar las "castañas". Yo soy partidario del fútbol contundente que realiza el Atlético de Madrid, duro y rápido. Ahora bien: no comprendo por qué el público se indignaba cuando cayó Mendoza o Collar, ya que conviene tener en cuenta que en la pista de patinaje cercana a la tribuna, cuando un jugador va lanzado no puede dominar el peso de su cuerpo y suele chocar. Normalmente, en un terreno seco Esporlitas hubiera sufrido, en un perfecto marcaje, a Collar, pues es muy veloz. —¿Apurado por pasar al puesto de farolillo rojo? —Fues no; porque el domingo ganaremos en nuestro campo al Zaragoza. —¿Suerte, Sabino! V. BUZ

Así se inició la cuenta de los cinco goles marcados por el Atlético de Madrid al Málaga: sacó una falta Collar y el balón cruzó limpiamente por delante del marco de Américo sin que éste pudiera interceptarlo, lo que dio ocasión a Ramiro para dirigirlo con la cabeza hasta la red. (Foto Europa Press.)

Sintasol y Gradulux

Lo mejor en suelos plásticos y persianas. SALINAS, Carranza, 5. Teléfono 237 09 03 (tres líneas)

LA OSTRERIA

goza de un permiso especial de la etiqueta para comer los pollos con la mano. Librerías, 2 (semiesquina a Gran Vía). Teléfonos 247 72 40 y 247 10 40. Cruz, 10. Teléfs. 282 05 83 y 281 01 27. López de Hoyos, 93, y Alcalá, 145. Teléfono 225 10 20

LE OFRECE SU CAMPAÑA DEL POLLO a 55 pesetas UNO

ELIJA SU POLLO Y VEALO ASAR. Si tiene usted invitados o va de jira, llámenos por teléfono. Nosotros se lo enviamos en cajas especiales



Famosos en todo el mundo, hoy ¡MICHELETA PRESENTA! Malcom Clare Trío

¿QUIEN estuvo como nunca Ayer, en el Estadio Metropolitano RAMIRO

El jugador atlético realizó ayer un buen partido, dominando la zona media y sirviendo cuero en abundancia, que en la mayoría de las ocasiones desaprovecharon los delanteros rojiblancos, que jugaron a su aire, sin apretar nunca el acelerador. Ramiro inauguró el marcador de un espléndido cabezazo a falta sacada por Collar desde la línea de banda, y en compensación, minutos más tarde pedifacuró un prodigioso pase a Collar, que el extremo aprovechó para marcar el segundo tanto madrileño.

LA MEJOR JUGADA

Ocurrió en el minuto veintinueve de juego. Mendoza, que ha jugado muy bien, tras unos rogates espectaculares, envía un pase adelantado a Adelarado, que en colada por la izquierda dispara fuerte, desviando Américo apuradamente hacia un poste, recogiendo el portero el rebote cuando Jones entraba al remate.

EL MEJOR OL

A los treinta y seis minutos de juego, Ramiro envía hacia Collar un buen pase adelantado; que el extremo aprovecha para profundizar y enviar la pelota a las mallas por encima del portero cuando éste iniciaba la salida.

LO MEJOR DEL EQUIPO VISITANTE

El Málaga cerró bien sus líneas, pero falló con una alineación de circunstancias y en puestos clave. Los hombres que ocuparon dichos puestos no respondieron y lentamente, sin paliativas, se vino abajo ante un Atlético que está muy fuerte en todas sus líneas.

LO MEJOR DEL EQUIPO LOCAL

En el capítulo de destacados merecen citarse, además de Ramiro, a Rivilla, Culeja, Adelarado, Mendoza y Collar. Los demás cumplieron y Madinabeytia apenas si tuvo trabajo.

CLASIFICACION DE JUGADORES

Málaga: Américo (2); Portolés (1); Vázquez (1); Calixto (1); Luna (2); Dalmáu (1); Ocaña (1); Saude (1); Glión (0); Bruna (1); Santamaría (1)

Atlético de Madrid: Madinabeytia (3); Rivilla (3); Grifa (2); Culeja (2); Ramiro (3); Gloria (1); Jones (0); Adelarado (2); Mentonza (2); Amador (0); Collar (2)

FUNDADOR Domestec está... como nunca!

SORPRESAS EN LAS LIGAS FRANCESA E ITALIANA

Derrota del Reims en casa y triunfo del Inter fuera de la suya

PARIS, 16.—Resultados de la Liga francesa: Reims-Bordeaux, 1-3. Lyon-Sedan, 0-2. Montpellier-Nice, 1-0. Monaco-Rouen, 2-1. Toulouse-Rennes, 2-1. Racing Paris-Valenciennes, 2-2. Marseille-Nimes, 0-3. Angers-Stade Français, 2-0. Lens-Strasbourg, 0-0. Nancy-Genoble, 1-0.

TAMBIEN EN ITALIA

ROMA, 16.—Resultados de ayer: Bologna-Inter, 0-4. Génova-Roma, 2-2. Juventus-Modena, 2-1. Lanerossi-Catania, 2-1. Mantova-Florentina, 1-1. Milán-Torino, 2-1. Napoli-Palermo, 2-1. Spal-Atalanta, 2-5. Venezia-Sampdoria, 2-0.

EN LA BELGA, EL ANDERLECHT SIGUE GANANDO

BRUSELAS, 16.—Resultados de la Liga belga: Beerschot-Standard, 0-0. Anderlecht-Daring, 2-1. Antwerp-Union St. Gillolois, 4-1. Diest-Berchem, 1-2. FC Liege-St. Trond, 1-0. FC Bruges-Berling, 2-1. Liège-Gantolse, 2-1. Ol. Charleroi-OS, Bruges, 1-4.

OPINE, PERO ANTES "VEA" BIEN LAS JUGADAS con cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con esta oferta entrevistaremos al público en la salida del campo y a varios espectadores.

LUIS GIMENO ALONSO, de treinta y seis años de edad, de profesión comerciante, con domicilio en Serrano, número 50: "El Málaga ya pasó sin pena ni gloria; creo sincientemente que es el equipo más flojo que hemos visto esta temporada. El Atlético, que no estuvo a la altura de otras veces, debió lograr una mayor goleada, aunque el tanto de Jones jugó en un claro fuera de juego. Bruna destacó entre sus compañeros."

LUIS ANGEL SANCHEZ, treinta y seis años, correspondiente argentino en Madrid, Fuencarral, 94: "El Málaga es uno de esos equipos que tienen que hacer muchos méritos para estar en Primera, pues además contaba con su juego al rival y el que pierde es el público, que es el que paga. Sólo dos hombres pueden destacarse: Américo y Bruna. La labor de Ramiro, magnífica, y en cuanto a Collar, es una lástima que, como ocurre en el Madrid con Gento, no le surtan del juego necesario."

JOSE SANCHEZ SOTO, veintinueve años, de profesión artista, avenida de la Adolfo, 99: "Partido en el que los rojiblancos se contagaron de tanto del juego lento y sin profundidad de los malagueños, que está visto, bien en el centro del campo, pero totalmente malos en el ataque. El gol de Collar y dos o tres paradas de Américo se portaron al público medio de mala gana."

JOSEFA LUCERO PERA (Pepa de Ultramar), disculpada, a los años, Abada, 11: "Es la primera vez que veo un partido de fútbol en el que se falla color, más aún cuando se juega cuando no el Málaga no se alineó el negro que nunca y que juega como si fuera por buletín. En fin, de todas formas mis paisanos perdieron un mal gesto: ¡0!6 ni hablar!"

BUSTAQUIO TERMO MONSECO, cincuenta y cinco años, industrial, Llamón, 17: "Los andaluces forman un cuadro carente de profundidad. Creo sinceramente que es un buen equipo de Segunda, pero en Primera baja mucho. Collar y Adelarado se bastaron para vencer claramente a los malagueños."

Transcripción de A. López Peña y caricaturas de Dávila

SOL PARA EL LEVANTE Y SOMBRA PARA EL PLUS ULTRA EN VALENCIA

Otra vez, por la calle de la Amargura

LOS LEVANTINOS SIN ESFUERZO, DEJARON EN LA CUNETA A LOS ASEGURADORES

Nulos en el ataque, los nuestros se acabaron pronto

VALENCIA, 16. (Crónica de nuestro enviado especial.)—Se medía el partido como lo ha perdido el Plus Ultra en Vallejo por tres cero...

Los saques de esquina. Pero era el equipo que mandaba sobre el terreno, y a los treinta minutos justos, repetimos, un centro de Vallejo...

Y nada más. Silbato casero del árbitro, Yara, y decepcionante actuación del Plus Ultra.

Alonso: Rodríguez, Calpe, Carmona, Céspedes, Carrasco, Cortés, Vals, Barro, Torres, Gento III, Serafin.

UN PENALTY Y OTRO GOL. Ya con dos a cero en contra podía hacer el Plus Ultra...

DEFENSA. PERO SIN DEFENSA. Decepcionante actuación de los aseguradores. No hay más que decir. Si quisieramos encontrar un fallo garrafil, único al Plus Ultra...

El seleccionador nacional presenció el Valencia-Valladolid

Le quedan por ver el Osasuna y Elche, y probablemente dará la preselección el día 23

VALENCIA, 16.—El seleccionador nacional de fútbol, que ha presenciado esta tarde el partido Valencia-Valladolid, ha manifestado al terminar el mismo que marchaba muy complacido del encuentro...

Destacó de manera especial la consecución tan brillante de algunos de los goles del Valencia y el interés que le despertó en definitiva que esta visita a Mestalla no supiera sino un paso más en el estudio que realiza de los distintos equipos españoles...

En fin, hubo un equipo: el Levante y otro, el Plus Ultra, sin alma, sin fe, sin ganas.

SEGUNDA DIVISION

Table with 2 columns: Club and Points. Includes teams like Indauchu, Langreo, Basconia, etc.

La Copa de Europa de Naciones

Portugal y Bulgaria tienen que desempatar LISBOA, 16.—Cerca de cuarenta mil personas presenciaron el encuentro Portugal-Bulgaria...

CICLISMO

Juan Carlos Pérez, vencedor de la carrera del "Pavo"

La clásica carrera del "Pavo", que anualmente organiza el Club Ciclista Cas 1114, fue disputada ayer en la Casa de Campo...

Los premios "Arriba" y "Marca"

Como ya es tradicional, los diarios "Arriba" y "Marca" han dispensado sus premios anuales de fútbol...

NUEVO LIDER EN EL GRUPO XIV

Los rivales madrileños empataron a uno

EL EMPATE LLEVA AL CALVO SOTELO—VENCEDOR EN GETAFE—A LA CABEZA

El choque de la rivalidad entre madrileños y rayistas fue refrendo de la habitual tónica de estos encuentros: nervios y emoción y poco juego.

Imbatido pero relegado

Por los frutos de este esquema posicional, traducidos en el antológico rol de Paquito.

COMO FUE EL 11

Primer tiempo: veinticuatro minutos, recorte de Paquito, que mete el balón de punttera en la red tras dar en el poste.

PELOTA

Resultados del campeonato de aficionados

En los partidos de pelota jugados ayer en la Frontón Madrid, correspondientes al Campeonato de Castilla, aficionados, se registraron los siguientes resultados:

CAMIONES y FURGONES

SAVA-AUSTIN

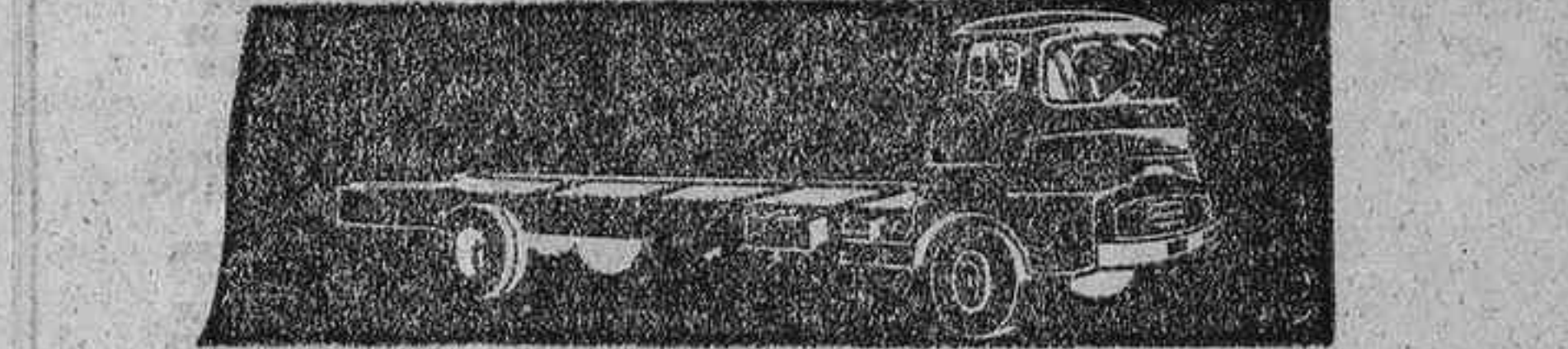


Table with 4 columns: Weight (Tn), Horsepower (CV), and Model (BMC). Lists models like 1.5 Tn. 56 CV. BMC.

ENTREGAS INMEDIATAS

Facilidades de pago hasta 36 meses

Distribuidor en España:

Finanzauto S. A.

EL BOLETO SONADO

Table for 'JORNADA 12' with date 16 diciembre 1962.

CERTINA

Table with 2 columns: Club and Points. Includes teams like 1 Oviedo-Coruña, 2 Valencia-Valladolid, etc.

PRONOSTICO, A LO VALENTE

Para la jornada trece (visita numerada) hemos optado por un pronóstico que creemos valiente: Las tres variantes 1-X-2...

Advertisement for CHAMPAÑA DELAPIERRE, featuring an image of a champagne bottle and the text 'creado en cava'.

Large advertisement for TVE AMIGOS DEL LUNES, featuring the text 'EL PROGRAMA PATROCINADO POR VICTOR SAGI PRESENTA ESTA NOCHE A LAS 10,30 OTRO GRAN ARTISTA FAMOSO JOHNNY HALLYDAY' and a Philips logo.

AUTO - MOTO - AVIACION

Reflexiones ante la Navidad

Se aproximan las fiestas navideñas. Nace el Niño y la alegría de los pueblos. Nada parece contener el entusiasmo por la fiesta, se canta, se baila, se hace fiesta, porque esa es la noche, hay que recordar la más grandiosa acontecimiento de todos los siglos, y esa como reza el villancico, esa noche de paz, noche de paz, noche de paz.

También es noche de luto. Tienen los ojos las estaciones de accidentes de circulación del año pasado y del anterior que exponiéndolas sobran palabras. Desde las doce horas del día 24 hasta las doce horas del día 25 de diciembre de 1961 sucedieron 211 accidentes, tanto en carretera como en ciudad. El balance de víctimas se elevó a 12 muertos y 272 heridos.

Nocheje pasó otro tanto. En el mismo período de tiempo se produjeron 204 accidentes, con muertos y 288 heridos. Entre otros festividad sumaron 21 accidentes y 560 heridos. La mayoría de los accidentes, por efectos de imprudencia, por efectos de alegría mal interpretada, por efectos de embriaguez, por efectos de exceso de velocidad, por efectos de exceso de velocidad, por efectos de exceso de velocidad.

Podríamos recordar aquí los métodos y elementos de que goza la Ley de Tráfico para localización de infracciones, para averiguación de los hechos, para averiguación de los hechos, para averiguación de los hechos.

Podríamos recordar aquí los métodos y elementos de que goza la Ley de Tráfico para localización de infracciones, para averiguación de los hechos, para averiguación de los hechos, para averiguación de los hechos.

REGULACION DEL USO Y CIRCULACION DE VEHICULOS DE MOTOR

Por Gregorio PECES-BARBA DEL BRIO

El anteproyecto de ley sobre uso y circulación de vehículos de motor ha prendido la atención no sólo de propietarios, conductores y usuarios de esta clase de artefactos, sino que los medios científicos, culturales, asociaciones y colegios profesionales están preparando e incluso celebrando reuniones y sesiones públicas para la discusión y aportación, en su caso, de iniciativas, sugerencias y enmiendas.

Evidentemente, la necesidad de elaborar una ley especial "dedicada al empeño de configurar un grupo de tipos penales, con sus ramificaciones civiles, procesales y de aseguramiento", no hay nadie que pueda negarla.

La insuficiencia de la regulación vigente, a causa de un constante aumento del tráfico, del uso cada vez más frecuente de esta clase de vehículos y de la necesidad de un procedimiento de la técnica automovilística y de las necesidades de la vida moderna, ha llevado al Estado español—haciéndose intérprete de la preocupación que para todo gobierno supone el número de accidentes de tráfico— a la necesidad de un progreso creciente ocasionan un grave quebranto, no sólo para la seguridad individual, sino para la misma economía nacional—a este nuevo ordenamiento.

Puede existir una regulación reformativa tendiente a prevenir el accidente de tráfico; una serie de normas bien calculadas y precisas, un código de la circulación técnicamente perfecto. Si el usuario no las conoce o, conociéndolas, hace caso omiso de ellas y las viola, el accidente de tráfico, la economía de sus semejantes, precisa de una política criminal que incorpore en reglas jurídicas preventivas y represivas las conductas, las consecuencias de los comportamientos, los sanciones o no que contravengan las normas de la circulación.

Esta es la razón del proyecto. Tenemos un Código de la Circulación, un Código Penal, una Ley de Enjuiciamiento Criminal y una serie de decretos y leyes especiales—el procedimiento sancionador de la ley de 9 de mayo de 1950—. No son suficientes si se pretende obtener, si es necesario obtener estos objetivos cardinales: a) Ejemplaridad y rapidez en la sanción; b) Pronto y eficaz auxilio a la víctima y sus familiares; c) Completa garantía y seguridad jurídica para el infractor.

Por ello, por su importancia, por el ámbito de su aplicación y destinatarios, porque esa ley va a regular los comportamientos humanos en el uso y circulación de vehículos de motor por territorio nacional y protege la seguridad del tráfico, de las personas y de

CARTA AL DIRECTOR

Irregularidad en las sanciones

Se ha recibido en esta redacción una carta firmada por don Francisco Monreal, Romsanta sobre irregularidad en las sanciones de la Guardia Civil de carretera. La carta es una queja. Casi un desahogo. Excesivamente larga, no podemos reproducirla íntegra, pero la extractaremos en lo posible.

Al principio se refiere a los agentes de tráfico dentro del caso de la capital, que dice son unas veces excesivamente tolerantes con sus amigos y otras excesivamente exigentes. Pone ejemplos de vehículos tolerados y de hechos castigados. En un segundo párrafo, dice, comenzando exponiendo su satisfacción por el cambio de Policía de Tráfico en la carretera, ya que la Guardia Civil goza de un espíritu de disciplina tradicional. Pero inmediatamente se lamenta de los dos o tres minutos que le han sido impuestas por tales agentes injustamente. No se lamenta de la cuantía, sino de que estos agentes lo han hecho sólo por justificar un servicio. Dice que las ha satisfecho porque no cree que un escrito de descargo sirviera para nada.

Una de las sanciones impuestas, quizá la que le acentúa a escribir esta carta, tuvo lugar, el pasado día 3 en una carretera secundaria cerca de Madrid. Circulaba, según dice, pasando a 20 kilómetros por hora. Al llegar a una curva no marcada por Obras Públicas le detuvo un cabo de la Guardia Civil. El pretexto que no había tocado la bocina en la curva. Tardó veinte minutos en redactar el texto, le pidió la documentación y se equivocó en el número de la calle y en la fecha. Durante este tiempo pasaron otros coches que tampoco tocaban la bocina, pero no fueron sancionados.

Creo, querido lector, que esta carta merece un pequeño comentario. Y se lo hacemos aquí, en esta página, en esta sección del motor, donde los que trabajamos en ella tenemos la obligación de entender de estas cuestiones. En primer lugar nos referiremos a su falta de fe en que un escrito de descargo sirva para algo. Está usted a tiempo. Escriba descargándose y verá cómo ese temor

La Federación Castellana de Fútbol celebra sus bodas de oro en 1963

YA SE HA CONSTITUIDO LA COMISION ORGANIZADORA, PRESIDIDA POR DON ERNESTO COTORRUELO

Se proyecta un encuentro con el Santos, que tendrá a un adversario en cada tiempo (Madrid y Atlético)

En el próximo año 1963, que como aquel que dice, tenemos al otro lado de la puerta, la Federación Castellana de Fútbol celebrará sus bodas de oro con verdadera profusión de actos, tanto deportivos como oficiales.

Con tiempo, y para que luego nada quede sin prever, ya se ha nombrado la comisión organizadora de las bodas de oro, compuesta por don Ernesto Cotorruelo (presidente), don José Luis del Valle, don José María Castell, don Antonio Borrachero, don Bibiano Díaz y don Pedro Niembro (secretario). Tenemos noticias de que esta comisión se reunió el pasado sábado en un amplio cambio de impresiones, y hasta nosotros ha llegado una especie de adelanto del magno programa que se piensa realizar.

EL SANTOS, FRENTE AL MADRID Y ATLÉTICO

Es casi seguro que los actos deportivos se desarrollarán dentro del mes de octubre. Se ha solicitado a la Federación Española la suspensión de la jornada ligera correspondiente, al objeto de que los partidos de fútbol que se organicen no tengan el impedimento del torneo oficial.

Una de las propuestas de la comisión es el de que Madrid, durante dos o tres días, pueda presenciar multitud de encuentros, desde infantiles, amateur, aficionados, "terceros y segundos", hasta un choque internacional contra el famoso Santos, que tendría como rival al Real Madrid durante el primer tiempo y al Atlético de

ATLETISMO

Quinientos participantes en el Trofeo Otoño

Un gran éxito se apuntó en el día de ayer la Federación de Atletismo de Madrid al reunir quinientos participantes en el Trofeo Otoño de campo a través (fase correspondiente al Trofeo Elola). En contadas ocasiones se ha logrado reunir tal número, aunque es cierto que ahora ello fue posible gracias a la colaboración del Frente de Juventudes, que fue quien aportó la mayor parte de corredores. Es de esperar que esa colaboración se mantenga en lo sucesivo y se dé el impulso necesario al "cross" madrileño.

Cinco fueron las pruebas disputadas en la celebración del Trofeo Otoño infantil, que fue la más numerosa, y donde sobre 1.500 metros se anotó el triunfo Francisco Grandell, del Colegio Chamartín, con 5 m. 29 s. 4/10, siendo segundo Miguel Gutiérrez, del mismo colegio. Se clasificaron en esta prueba cerca de trescientos muchachos.

A continuación tomaron la salida los infantiles, que recorrieron doble distancia que los anteriores, siendo la victoria para Félix Ercio del I. N. L. con 10 m. 36 segundos 2/10, seguido de Almaraz del mismo equipo.

Los neófitos tuvieron que recorrer 5.000 metros, clasificándose en primer lugar Agustín Fernández, de Soravia, con 19 m. 2 2/10 y segundo, José, de Marathon.

Los "juniores" federados corrieron igual distancia que los anteriores, siendo ganador Pedro Sacristán, del Real Madrid, que empleó 18 m. 32 s., seguido del corredor del Club Canguro Ribé.

Por último, los "seniors" federados, de entre los que se registraron destacadas ausencias, y donde, una vez más, se impuso el independiente Julio Gómez, con 25 minutos 25 s. 4/10 para los 7.000 metros, entrando a continuación Hurtado, del Madrid; García de Retz; Ortiz del mismo equipo; Núñez, del Madrid; Pérez de Barasa; Cruz Vallejo, de H. H. T. C. G. G. de Barasa; Del Valle, de H. H. T. C. G. G. de Barasa y Montero, de H. H. T.

Fernando BUOVO

Carreras de caballos

Triunfo de "Velate", del marqués de Arcena, en el Premio S. A. C. A.

SEVILLA, 16. (Servicio especial).—Con gran afluencia de público se celebró ayer la segunda reunión de la temporada en el hipódromo de Finesa. Como prueba principal del programa se disputó el Premio S. A. C. A. sobre la distancia de 1.800 metros. El triunfo fue para el caballo del marqués de Arcena "Velate", montado por J. Campos. Los restantes vencedores de la jornada fueron "Vich", "Aire" y "La Rhune".

La prueba de "gentlemen", Premio Agrupación Blindada de Sagunto número 7, también sobre 1.800 metros, fue ganada por el favorito "Vich", que montó su propietario, Luis Parladé.

La carrera para los productos cruzados, Premio Hotel Madrid, sobre 1.400 metros de recorrido, fue ganada por "Aire" de la segunda Militar, montado por Carlos Gallardo.

El Premio S. A. C. A., sobre 1.800 metros, la prueba más importante de la reunión, lo ganó "Velate", del marqués de Arcena, que batió a los favoritos tras una gran carrera.

Como cierre de la jornada se corrió el Premio Dirección General de Turismo sobre 1.900 metros, prueba de venta. El vencedor fue "La Rhune", de Luis Cabanas, montada por C. Carrasco. En la subasta fue retirada por falta de comprador.

GRATIFICARE

y agradeceré a quien comunique paradero coche sport, negro, descapotable

ALFA-ROMEO

M-327697

TELEFONO 239 56 29

BALONCESTO

Satisfactoria clasificación de España en Filipinas

El cuarto lugar de España en Manila puede calificarse de muy satisfactorio. En efecto, se ha ganado a los que se debía ganar y se ha perdido con quienes es lógico que así ocurriera. Ello parece haberse conseguido, pero ya quiséramos que en el deporte español ocurriera siempre así.

España no puede aspirar, por el momento, a un tercer lugar, donde juegan Canadá, Puerto Rico y Estados Unidos, si bien pudo haberse mejorado el partido con los botucos, faltos de sus mejores elementos. Lo demás, es pedir peras al olmo.

El torneo de Formosa parece ser el mismo camino. Si lo consigue España se habrá situado en un nivel de regularidad, que es el principio de un progreso. La irregularidad es madre de la incertidumbre, y ésta, la desorientación.

Los resultados no se prestan a ninguna clase de comentarios, ni pesimismo, ni optimismo a ultranza.

Estamos bien, y eso es lo importante. Ya estaremos mejor.

EL MADRID, A PARIS

El actual campeón del anterior torneo de París va a la ciudad de la luz a poner en juego su título. Todo el mundo sabe que el campeón oficial parisiense es el Real Madrid. Ahora quieren ostentar este título el campeón de Francia, Alcega de Bagnot, y el Stade Français, además del actual campeón de Italia, Simmenthal, de Milán. Y, naturalmente, el archicampeón de España.

Bien. En París, durante los días 26 y 27, se va a saber quién lleva el gato al agua. Madrid contra un francés y Simmenthal contra otro. Si ambos ganan, la gran final de la Europa occidental.

Para nuestros compatriotas no empieza mal la temporada.

Pedro FERRANDIZ

BARASA

ATOCHA, 40

Comunica a todos sus proveedores, clientes, amigos y público en general su

NUEVO TELEFONO

*2392400 (Cinco líneas)

Alfombras — Tapicerías Cortinajes — Ropa de casa

Teléfono de "Hoja del Lunes" 222 64 50

EXCURSIONES CON VIAJES ROMEA EN DICIEMBRE

A ALICANTE y ELICHE. Salida, día 22, a las 2 tarde. A Málaga, visitando Granada. Salida, día 22, a las 10 horas; regreso, día 26. Gran excursión a Palma. Partido Madrid-Mallorca. Salida, día 23; regreso, días 31 y 3 de enero. Pidan folletos de mano en Viajes Romez, Jacometreya, 4, teléfono 2329314, y Bravo Murillo, 86, teléfono 2345177. Pueden pagarlo a plazos. Teléfonos 2329295 y 2329344. Romez

GRAN FIESTA de FIN de AÑO en PALMA DE MALLORCA

Salida, 29; regreso, 2 enero. 2.000 pesetas. Regalo de 100 pesetas de lotería en el número 89916. Informes e inscripciones, VIAJES VITUSA. Edificio España. Y PENA MARIANO, Mesón de Paredes, 2. Teléfonos 2477646-2394077.

RETALES

DESDE 26 DICIEMBRE

GRAN VENTA

"SOBRANTES DE PIEZA"

Gastando menos, vista a medida. ¡Vista mejor!

DOS cortes al precio de UNO

PAÑOS RAMOS

Montero, 15 MADRID

PRIMER ANIVERSARIO

M.ª del Carmen García de Burgos Ordóñez de Tejerizo Falleció en Madrid el día 18 de diciembre de 1961 A LOS 31 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposo, don José María Tejerizo; sus padres, don Antonio García de Burgos y doña Carmen Ordóñez; hermanos, José Antonio y Eduardo; padres políticos, don Jenaro Tejerizo y doña Urselina Arnal; abuela, doña Carolina Mapeil, viuda de Ordóñez; hermanos políticos, don Francisco y don Luis; tios, primos y demás parientes

BUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará el día 18, a la una de la tarde, en la basílica pontificia de San Miguel, calle del Sacramento, y en las misas que se dirán el mismo día en las iglesias basílica de San Miguel, a las 8 y 9,30; parroquia de la Concepción, a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9 y 9,30; parroquia de Santa Bárbara, a las 10; iglesia de la Virgen de las Ayalas, 37, a las 11, 12, 13 y 20,30; oratorio de los Carmelitas (Ayalas, 37), a las 11, 12, 13 y 20,30; oratorio de los Dolores (Lourdes, Fortuny, 21), a las 9 y 10; misionero del Santísimo Sacramento (travesía de Belén, 1), a las 7, 9 y 13, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Desempeño gratuito de prendas

Coincidiendo con las festividades navideñas, y continuando su tradicional costumbre, la CAJA DE AJORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID ha concedido un importante donativo para el desempeño gratuito de máquinas de coser y de ropas de uso personal y de abrigo.

En todas las oficinas de la citada benéfica Institución están expuestas las listas correspondientes de los resguardos que han resultado favorecidos.

Madrid, diciembre de 1962.

LA QUINIELA de la próxima jornada

Victoria española en el torneo de Formosa

TAIPEH (Formosa), 16.—España (baloncesto) ha vencido al de la China nacionalista, 70-58, en encuentro correspondiente al torneo internacional de Formosa.—ALFIL.

Partidos para la próxima jornada

- PRIMERA DIVISION
- Oviedo-Valencia
 - Valladolid-Sevilla
 - Elche-At. Madrid
 - Málaga-Zaragoza
 - R. Madrid-Osasuna
 - Betis-Málaga
 - Coruña-At. Bilbao
- SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)
- Indauchu-Basconia
 - At. Baleares-Alavés
 - Constancia-Sabadell
 - Pontevedra-Español
 - Salamanca-Celta
 - Orense-Santander
 - S. Fernando-Burgos
 - Langreo-Gijón (25)
- (Grupo segundo)
- Melilla-Las Palmas
 - Tenerife-Eldense
 - Jaeń-Cartagena
 - Murcia-Granada (25)
 - Huelva-Cádiz
 - S. Fernando-P. Ultra
 - Málaga-Sevilla At.
 - Hércules-Levante
- TERCERA DIVISION (Grupo 14)
- Aranjuez-Getafe
 - Calvo Sotelo-Villarrobledo
 - Carabanchel-Badajoz
 - Tomelloso-Extremadura
 - Emeritense-Madrid
 - S. Fernando-Burgos
 - Conquense-Manchego
 - Alcalá-Alcalázar

ASKAR

JORNADA 13

23 diciembre 1962

1.ª y 2.ª DIVISION	
1 Oviedo - Valencia	0
2 Valladolid - Sevilla	0
3 Elche - At. Madrid	X
4 Málaga - Zaragoza	X
5 Barcelona - Córdoba	0
6 R. Madrid - Osasuna	1
7 Betis - Mallorca	1
8 Coruña - At. Bilbao	0
9 Constancia - Sabadell	1
10 Pontevedra - Español	X
11 Salamanca - Celta	0
12 Orense - Santander	0
13 Huelva - Cádiz	0
14 Hércules - Levante	0
RESERVAS	
1 Melilla - Las Palmas	X
2 Jaén - Cartagena	0

Imagen y sonido con ASKAR radiotelevisión

SI NO RESULTA PREMIADO SU BOLETO, REMITANOSLO AL CONCURSO "LA QUINIELA" ASKAR - RADIOTELEVISION APARTADO NUM. 243 - MADRID. PUEDE RESULTAR AGRACIADO CON UN MAGNIFICO TELEVISOR, ULTIMO MODELO, EN EL SORTEO QUE SE EFECTUARA ANTE NOTARIO, EL PROXIMO 15 DE FEBRERO. CON LOS BOLETOS REMITIDOS, DAREMOS EL RESULTADO DE ESTE CONCURSO EN LAS HOJAS OFICIALES DEL LUNES DE TODA ESPAÑA.

GRAN MOGOL

KRONVEST

FILO CONCAVO

Una hoja que dura por diez

CORREO DEL MOTOR

Garantía de su transporte

GRAN MOGOL

200 kilos

600 kilos

MOTOCICLETAS

Sanglas

Rovena

PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS

MONTESA

PRINCESA, 26

DUQUE DE SESTO, 42

EULTACO

EXPOSICION GALILEO, 7

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO 23 DICIEMBRE, A LAS 4,30 TARDE

CAMPONADO DE LIGA - PRIMERA DIVISION

C. A. OSASUNA -- REAL MADRID

Este partido es el SEPTIMO del abono de la presente temporada. VENIDA DE LOCALIDADES:

Abono de TODAS CLASES, taquillas de Alfonso XI, 6 y de Ayda. Montá 6,00; de 6,00; el VIERNES y SABADO, de 7 a 10 noche. El DOMINGO, día del partido, de 11 mañana a 1,30 tarde. Taquillas de Alfonso XI, 8, el SABADO, de 11 mañana a 1,30 tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, taquillas de Palos de Moguer, 36, de 4 a 10 noche, y en las del estadio, de 4 a 7 tarde, el VIERNES y SABADO. En ambas taquillas, el DOMINGO, de 11 mañana a 1,30 tarde. LAS SOBREVENTAS, en las taquillas del estadio, el DOMINGO, día del partido, desde las 3 tarde.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

MEDIO LARGO SIGLO DE HISTORIA EJEMPLAR EN LA SALA GOYA DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES

La "Expo" del Madrid, su gol más sensacional

El vicepresidente del Gobierno y varios ministros en la inauguración oficial

La exhibición de copas y trofeos del club decano constituye un éxito sin precedentes

4.000 visitantes diarios.
200 altas infantiles cada jornada.
"No hay billetes", desde la apertura, para "HISTORIA DE CINCO COPAS"

EL "TODO MADRID" RINDE HOMENAJE A LOS SUYOS

Los niños de los colegios de los suburbios madrileños, invitados de honor en el doble aniversario (1902 y 1947)



Un grupo de personalidades asistentes, de entre las que puede reconocerse, de izquierda a derecha, a don Jesús Aramburu, gobernador de Madrid; don Joaquín Calvo Sotelo, presidente del Círculo de Bellas Artes; don Manuel Arburúa, ex ministro de Comercio; don José Antonio Etxola Olaso, delegado Nacional de Educación Física y Deportes; don Agustín Muñoz Grandes, vicepresidente del Gobierno; don Santiago Bernabéu, presidente del Real Madrid; general don Ricardo Villalba, inspector nacional de Deportes; don José Solís Ruiz, ministro secretario, y don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación. (Foto Albero y Segovia.)

UN MAGNIFICO PROGRAMA DE LA "EXPO"

El visitante tiene a su disposición un magnífico programa-guía, que es, al mismo tiempo, recordatorio de los trofeos expuestos. Está cuidadosamente editado, con profusión de fotografías históricas y actuales, en papel cuchié, a cuatro tintas. Relaciona, además, los trofeos y da cuenta de las diversas secciones deportivas del club.

La "Historia de cinco copas"... como si se estuviera "allí"

Habíamos visto ya "Historia de cinco copas" en la proyección especial del Club Internacional de Prensa, y testigos de todos sus partidos, experimentamos una gran impresión retrospectiva. La película ha sido cuidadosamente dispuesta por Matías Prats, cuya experiencia se pone de manifiesto no sólo con los comentarios, sino porque se "ven", se "oyen", se "mascan" más de cien goles, y se aprecia la evolución del gran equipo blanco, y que culminó con la final de Glasgow, cuando la fabulosa exhibición ante el Eintracht de Alemania. Prueba elocuente del éxito de

DOSCIENTOS NUEVOS SOCIOS INFANTILES DIARIOS

Eran, efectivamente, muy optimistas las impresiones acerca de los nuevos socios infantiles, ya



Detalle de uno de los testeros de honor, el dedicado a la Copa de Europa. En él aparecen reproducciones exactas de los cinco trofeos conquistados, rodeados por las banderas de la U. E. F. A. y de algunos de los países que fueron rivales del Madrid. Debajo, la Copa del Mundo, ganada en la final doble de Montevideo y Madrid, así como otros importantes premios y objetos artísticos, así como banderines de los más famosos equipos de Europa y América. Y en los flancos, las fotografías de los seis conjuntos "merengues" que consiguieron tan sensacionales éxitos. (Foto Albero y Segovia.)

MAGNIFICA INSTALACION

La instalación, tanto por parte del Círculo de Bellas Artes como por la del Madrid, es realmente impresionante, pues además de la sobriedad impera el buen gusto, y se aprecia que esa labor ha sido acometida por personas afectas al club, que saben apreciar lo que cada trofeo significa. Por eso, además de ser presentados por orden cronológico, las copas se agrupan por ciclos, como la Copa de Su Excelencia, la de Liga, la de Europa, la Latina, las de las giras europeas y americanas...

Y siempre el cartelito: "No hay billetes".

Repetimos (se insiste) que el

GRAN EXPECTACION

A la vista del tono progresivo de curiosidad que despierta el certamen madridista, es fácil advertir que la mayor expectación se sitúa en la tónica, ya que la concurrencia aumenta cada día, y la gran afluencia se veía en los densos grupos que se forman ante la puerta principal del Círculo de Bellas Artes.

La celebración del LX aniversario del Madrid y el XV del estadio Bernabéu no puede ser, pues, más brillante.

CASA FERNANDEZ
MARISQUERIA
Tudescos, 11

Estas nobles efemérides...

A tal señor, tal honor, y así, ese maravilloso palacio de las nubes y una noche que es el que acoge el Círculo de Bellas Artes sirve estrepandamente el propósito de que el Real Madrid exponga en su sala Goya sus trofeos con motivo del LX aniversario y el XV de la inauguración del estadio Bernabéu. Ambas obras se complementan a la perfección, y la "Expo" del viejo y glorioso club adquiere allí un insospechado relieve de grandeza, puesto que es, en esencia, de por sí, la que todo aquello representa.

El solemne acto de la inauguración tuvo lugar el jueves pasado, y a ella concurrieron el vicepresidente del Gobierno, don Agustín Muñoz Grandes, y los ministros señores Castilla, Solís Ruiz y Alonso Vega y el ex ministro señor Arburúa, así como todo lo que es y representa la vida oficial madrileña en todos sus estratos, hasta completar una larga lista de invitados, que puede cifrarse en el medio millar. Don Santiago Bernabéu y la Junta completa del Madrid, así como don Joaquín Calvo Sotelo, presidente del Círculo de Bellas Artes, y don Javier Sánchez Ocaña, secretario general, hicieron los honores de la casa, que presentaba un brillantísimo aspecto. Asistió también una muy lucida representación del bello sexo, que fue obsequiada con flores.

ALGO MAS QUE UN ACTO SIMBOLICO

La exposición, como ya se anunció desde estas columnas, constituye un deslumbrador y entusiasmante compendio de las glorias del club, y sus valiosas piezas comprenden desde la Copa del Rey (1905) hasta el hermoso trofeo que el equipo de baloncesto ganó recientemente en Lisboa frente al Benfica. Y esas mil cincuenta y tres copas recuerdan hechos y gestas, que van desde América hasta África, representados en un enorme mapa, cuyas luces señalan los lugares del orbe donde el Madrid ha "españolizado" Copas Latina, de Europa, del Mundo, de Caracas, Bogotá, La Habana, Buenos Aires, Montevideo, México, Londres, Berlín, países escandinavos... Trofeos de decenas del "telón de acero", al través de las eliminatorias del torneo europeo: Belgrado, Budapest... Las formidables y sumptuosas Teresa Herrera y Trofeo Carranza, la del Generalísimo, conquistada también en propiedad.

Un acto, en fin, grandioso, que constituye auténtico fasto de los sesenta años del club decano. Un acto durante el cual, y en el Palacio del Círculo de Bellas Artes, fué estrenada con enorme éxito la película realizada por Matías Prats "Historia de cinco copas", al través de cuyas incidencias se aprecian los formidables triunfos del Madrid durante los cinco años en que se puso el sol en sus dominios del fútbol mundial.

Al final de jornadas tan inolvidables, Perico Chicote sirvió espléndidamente a los invitados.

El pueblo de Madrid, por el Madrid

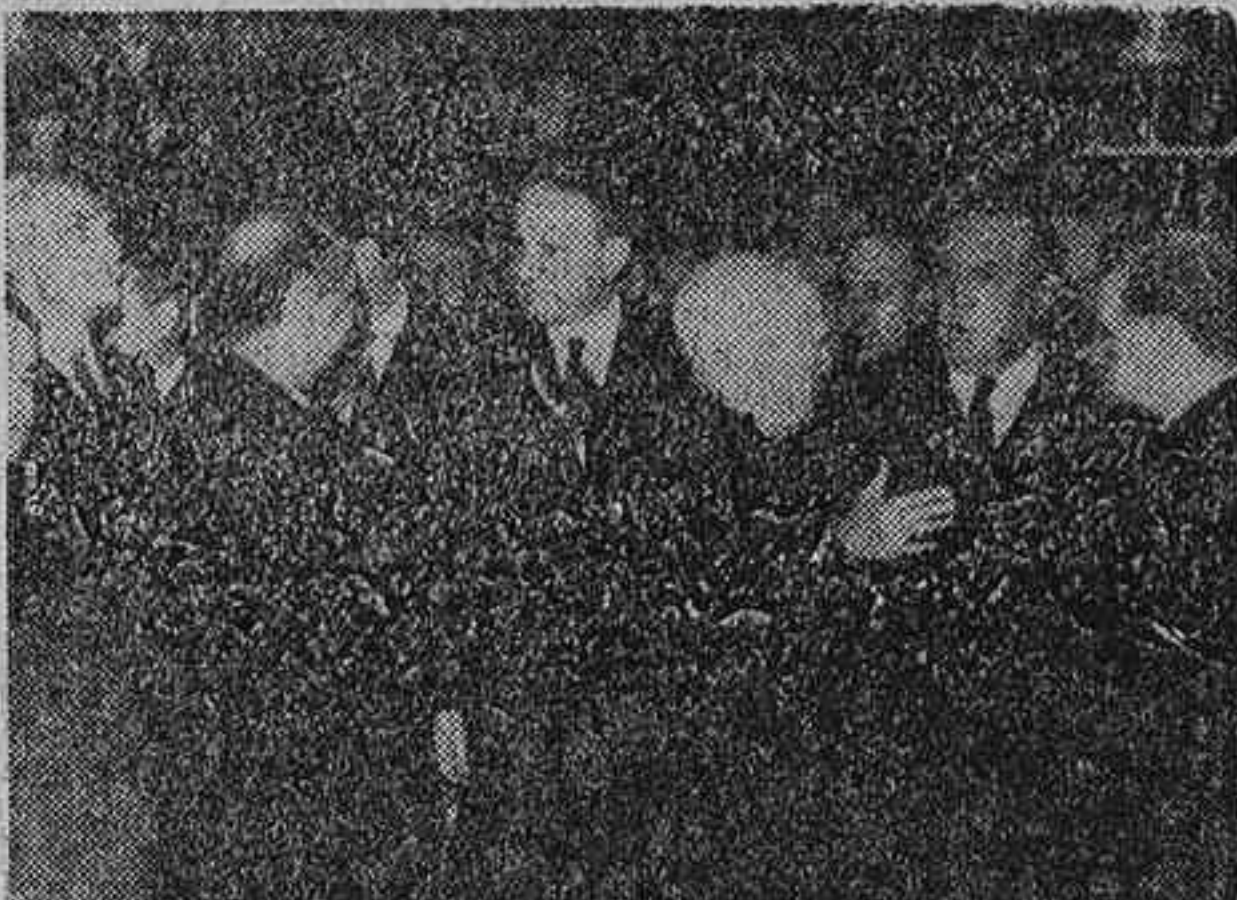
La otra inauguración, la de todos, la del hombre de la calle, al día siguiente, y cabe afirmar que fué necesaria la presencia de agentes de la Policía Urbana para encanalar el alud de gente que inundó materialmente la calle de Alcalá y el pasaje de Casa Riera contiguo.

El Madrid, en el Club Internacional de Prensa

Ha roto el prestigioso Club Internacional de Prensa su rígido protocolo, y la que podríamos llamar aula magna del simpático y acogedor recinto, abrió sus puertas para recibir a un invitado que no formaba parte de las selectas minorías que allí vienen planteando y debatiendo temas y cuestiones de elevado tono.

Ese invitado era, nada más y nada menos, que el Madrid, al que el C. I. de P. concedía el honor, a modo de alternativa, y perdón por el símil tapirino, de ponerle en contacto con la gran prensa extranjera generalizada, es decir, no experta en asuntos futbolísticos, y una breve y muy bisarra y especializada en la materia, representación de la nacional, cuyos activos francotiradores mantuvieron animadísimo coloquio con el vicepresidente del club y los famosos jugadores Di Stéfano y Gento, que fueron blanco-cosa natural, tratándose del equipo "merengue" de preguntas intencionadas y sabrosas, a las que aquéllos respondieron con donosura, precisión y rápido reflejo mental. Presidió el coloquio el ministro de Información, don Manuel Fraga Iribarne, y don Fe-

de Gómez Aparicio, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid y director de HOJA DE LUNES, presentó a los mencionados señores Saporta, Di Stéfano y Gento con breves y oportunas palabras. Dentro del deporte—dijo—hay fiabilidad a una serie de conceptos y principios gloriosos que continúan en pie.



Otro grupo de ilustres asistentes, el vicepresidente del Gobierno, general Muñoz Grandes; los ministros señores Solís Ruiz, Castilla y Alonso Vega, charlan animadamente con don Santiago Bernabéu, y entre ellos, el directivo madridista señor Moratilla y el delegado nacional de Deportes, señor Etxola Olaso.

Rialto 2.ª SEMANA DE EXITO
UNOS MINUTOS Y PAGARIA CON SU VIDA UN CRIMEN QUE NO HABIA COMETIDO

ANNE BAXTER · ADAM FAITH · DONALD SINDEN

SIN APELACION
(MAX ONE PERSON)

Director: LESLIE NORMAN · Producción: BRITISH LION

ENTRE MILLONES DE PERSONAS, SOLO UNA CREYO EN SU INOCENCIA

¡Llega el más grande aventurero! Héroe de mil proezas... Idolo de mil corazones femeninos

MARCO POLO

RORY CALHOUN YOKO TANI

CAMILLO PILOTTO PIERRE CRESSOY THWEN HUONG ROBERT HUNDAR MICHAEL CHOW

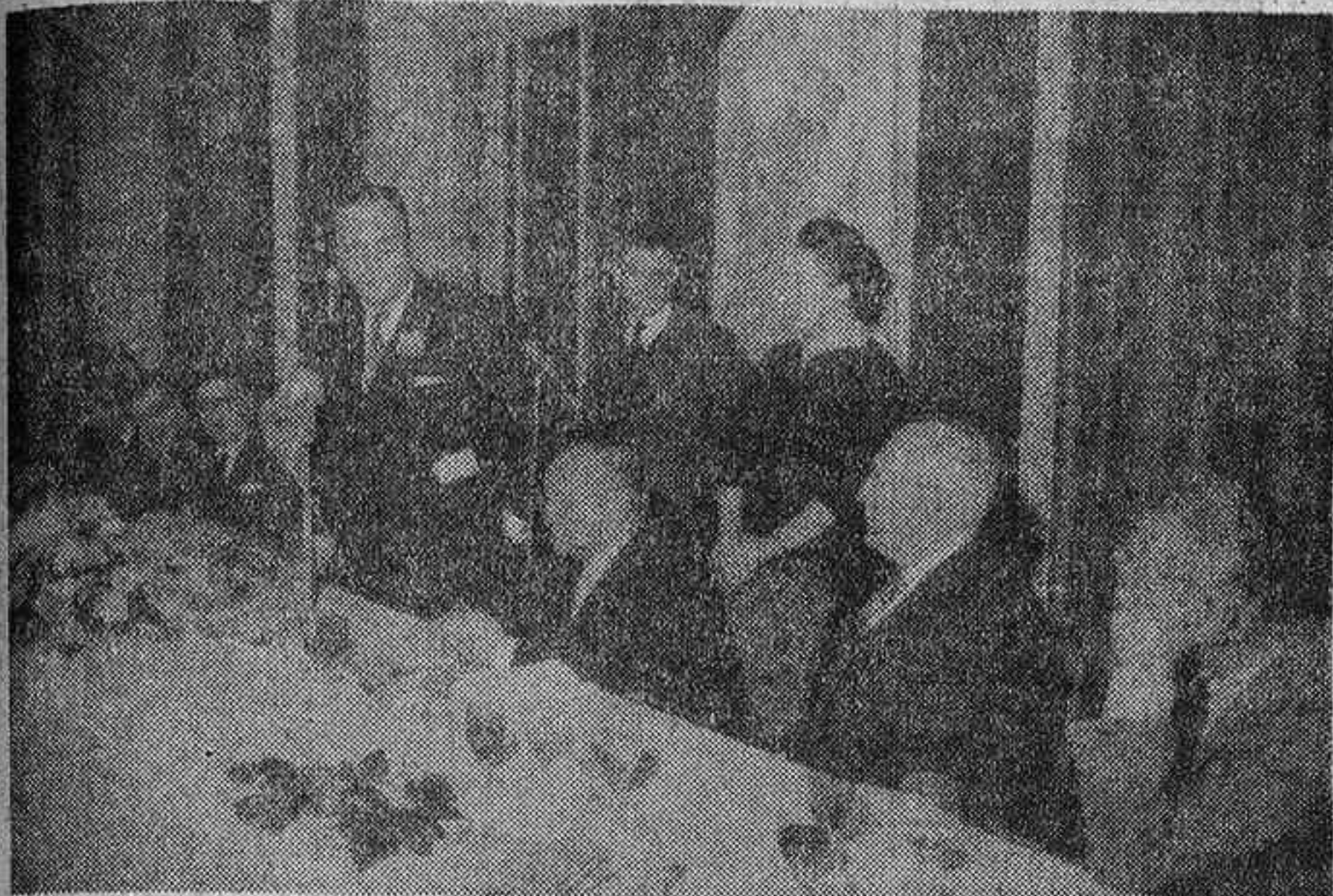
¡MARCO POLO LES HARA PARTICIPES DE INCREIBLES AVENTURAS EN LA MAS FASTUOSA CORTE DE ORIENTE!

AUTORIZADA PARA MENORES

GRAN HOMENAJE A DON FRANCISCO CASARES SOCIEDAD

Los ministros señores Fraga Iribarne y Gual Villalbi presidieron el almuerzo, al que concurren 400 comensales

«Nuevas e importantes tareas esperan a la Asociación de la Prensa y a la grande y gloriosa profesión del periodismo español», dijo en su discurso el ministro de Información



El señor Fraga Iribarne expresa su complacencia en felicitar oficialmente al señor Casares. (Foto Portillo.)

En el Palacio Hotel se celebró el almuerzo-homenaje a don Francisco Casares para celebrar sus veinticinco años al frente de la Secretaría general de la Asociación de la Prensa, de Madrid. Al acto, muy cordial y brillante, se sumaron trescientos sesenta comensales, entre los que figuraban distinguidas personalidades de múltiples actividades y profesiones, así como numerosos periodistas de Madrid y de algunas provincias, que se desplazaron expresamente con motivo de este agasajo.

LA PRESIDENCIA

Con el señor Casares ocuparon la presidencia el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne; ministro presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbi, y los subsecretarios de Información y Hacienda, señores Cabanillas y Sánchez-Cortés, respectivamente. También tomaron asiento en la presidencia, entre otros señores, don José María Alfaro, embajador de España en la Argentina; el director general de Prensa, señor Jiménez Quiles; el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Pedro Gómez Aparicio; el marqués de Grilalba, en representación del conde de Mayalde; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; el primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz Guzmán; el presidente de la Cámara de Comercio, señor Abelón Pascual; el delegado nacional de la Prensa del Movimiento, don José María del Moral, que además representaba al ministro secretario, señor Solís; y general Carvajal Arrieta y otras personalidades.

ADHESIONES

A los postres se dió lectura a las numerosas adhesiones recibidas, todas muy expresivas, entre las que figuraban las de los ministros de Asuntos Exteriores, secretario general y Trabajo, señores Castiella, Solís y Romeo Gorria;

ex presidente de la Asociación de la Prensa, don Manuel Aznar; embajador y ex vicepresidente de la Asociación de la Prensa, don Juan José Pradera; ex ministros señores Martín Artajo y Sanz Orrio; subsecretarios de Trabajo y de Comercio, señores Gómez Acebo y Villar Palasi; don Eduardo Aunós, teniente general Rodrigo don José Francés, don Federico García Sanchiz, marqués de Val-



El presidente de la Asociación de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio, explica la cordial adhesión de los periodistas. (Foto Portillo.)

boa, la Asociación de Periodismo de Oporto y los Colegios de Titulares Mercantiles de Valencia y Bilbao.

OFRECIMIENTO DEL HOMENAJE

Habló en primer término don Lucio del Alamo, ex presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, quien ponderó las dos cualidades más sobresalientes del se-



Don Francisco Casares declina el honor, para atribuirlo a la Asociación de la Prensa. (Foto Portillo.)

MONTBLANC SIMBOLO MUNDIAL DE BUENA ESCRITURA

estilográficas
esferográficas
lapiceros
tinta
en frasco patentado
de plástico

for Casares; su eficiente laboriosidad y su lealtad. También hablaron don José María Alfaro y don Pedro Gómez Aparicio, para exaltar con palabras cordiales la destacada figura de don Francisco Casares dentro del periodismo español, y desde diversos ángulos, y con galana cita de pasajes, fechas y anécdotas referidas a la dilatada vida profesional del agasajado, pusieron también de relieve la gran eficacia y el alto sentido de la amistad, de la lealtad y del compañerismo con que el señor Casares cubrió su cometido durante esos veinticinco años al frente de la Secretaría general de la Asociación de la Prensa de Madrid, coincidente con una de las etapas más intensas y difíciles en la vida española.

El señor Fraga Iribarne, a petición de la comisión organizadora del homenaje, declaró que, como ministro de Información, se adhería en estos momentos de cordial reunión de la familia periodística española para felicitar al señor Casares "sobre todo cuando nuevas e importantes tareas esperan a la Asociación de la Prensa y a la grande y gloriosa profesión del periodismo español", y también como ministro de Turismo, sentía igual satisfacción en felicitarle por su magnífica tarea como presidente de la Federación de Centros de Iniciativas y de Turismo.

CONTESTA EL SEÑOR CASARES

El señor Casares agradeció, emocionado, el homenaje que se le tributaba, aunque dijo—él, por su parte, quería manifestar que el auténtico sentido del acto debía traducirse en honor de la Asociación de la Prensa, verdadera corporación profesional, que en breve se convertirá en colegio de los periodistas españoles.

Las palabras del señor Casares, lo mismo que las pronunciadas por el ministro, señor Fraga Iribarne, y por los demás oradores fueron subrayadas con cálidos aplausos.

LOS ASISTENTES AL ACTO

Además de la Junta directiva en pleno de la Asociación de la Prensa, de la redacción de HOJA DEL LUNES y de todo el personal técnico adscrito a ambos servicios, asistieron, como se dice al comienzo de este informe, cerca de cuatrocientas personas.

Va están a la venta

RECEPCION EN HONOR DEL CUERPO DIPLOMATICO

El jueves pasado, el ministro de Información y Turismo y la señora de Fraga Iribarne ofrecieron en el Club Internacional de Prensa una brillante y animada recepción al Cuerpo Diplomático acreditado en España.

Asistieron embajadores, jefes de misión y agregados de Prensa con sus respectivas señoras; el anuncio de Su Santidad; el presidente de la Asociación de la Prensa y director de HOJA DEL LUNES, don Pedro Gómez Aparicio; directores de los diarios y agencias de información, corresponsales extranjeros y representantes de los periódicos de Madrid, que fueron obsequiados con un cóctel.

El ministro de Información y Turismo y la señora de Fraga Iribarne, ayudados por el presidente del Club, señor Mils, directivos, atendieron a los invitados con gran amabilidad.

BODA GOMEZ-MESA FERNANDEZ Y CABRERA

En la parroquia de San Jerónimo el Real se ha celebrado la boda de la señorita Marta Cabrera Lorente con don José María Gómez-Mesa Fernández.

Fueron apadrinados por la madre del novio, doña Guadalupe Fernández Casas de Gómez-Mesa, y el padre de la novia, don José Ignacio Cabrera Felipe. Bendijo la unión el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor don Juan Risco, que pronunció una bella plática.

Firmaron como testigos, por parte de ella, sus tíos don Guillermo y don Juan Cabrera Felipe; don Luis y don Santiago Lorente; don José Segovia, don Jaime de Foxá; sus primos don Rafael Lecuona y don Luis Cabrera, y sus hermanos don José Ignacio, don Javier y don Gonzalo. Por parte de él, su padre, don José Gómez-Mesa; sus tíos don Miguel y don Luis Gómez-Mesa, don Alfonso Peña Bosuf, don Miguel Ángel García Lomas, don José Fonseca Llamado, don Antonio González Lamata, don Joaquín Pérez Absuár, don José Borralló Nuevo y su hermano don Miguel Gómez-Mesa Fernández.

ENLACE AMERIGO BARBA-MORNO Y PARRA-GUIRRE

El miércoles, en la iglesia de Nuestra Señora del Pilar, contrajeron matrimonio la señorita María del Pilar Moreno Iparraguirre y el joven pintor Juan Manuel Américo Barba Añón, que fueron apadrinados por el padre de la novia, don Eduardo Moreno, gerente del teatro Goya, y la madre del contrayente, doña Rosa L. Asín Liobresat. Actuaron de testigos, por parte de la novia, sus hermanas don Eduardo y don Jaime, don Conrado Blanco, don José Téllez Moreno, don Francisco Ugalde y don Francisco Pierra (hijo), y por parte del novio, los señores don Panmari, Américo y González-Periñán.

ENLACE DIAZ ZAMORANO-GARBIDO MARCOS

En la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, profusamente iluminada, han contraído matrimonio la señorita Delia Garrido Marcos y don Mariano Díaz Zamorano. Fueron apadrinados por la señorita María del Carmen Díaz Zamorano, Ricardo Díaz, hermanos del novio.

NATALICIO

La esposa de don Antonio de Miguel Álvarez—de soltera Conchita Granda Lanza—ha dado a luz una niña, segunda de sus hijos. La recién nacida, que recibirá el nombre de Julita, es nieta de nuestro querido compañero el tesorero de la Asociación de la Prensa, don Antonio de Miguel.

DON MANUEL LOPEZ DAZA OPERADO

En el sanatorio de San Francisco de Asís, el catédrico don Francisco Martín-Lagos ha realizado con toda felicidad una delicada operación quirúrgica a nuestro buen amigo don Manuel López Daza, comisario general de Orden Público, quien se halla ya incorporado a su despacho oficial.

DON MANUEL CUETO

Ha fallecido en la cercana localidad de Arganda don Manuel Cueto Riza, que ejerció la actividad industrial y la correspondencia de Banca durante setenta años y que contaba con generales simpatías por las virtudes que adornaban su persona, que le convirtieron en un perfecto caballero cristiano. El triste acto de su entierro constituyó una imponente manifestación de duelo, a la que se unió todo Arganda.

Acompañamos en su pena a la viuda, doña Teresa Maroto, y a sus hijos doña Carmen (señora de María), doña Mercedes y doña Manolita e hijos políticos don Gregorio y don Pablo Antónanzas, este último administrador de Servicios de la Delegación de Hacienda de Madrid.

NUEVOS SERVICIOS

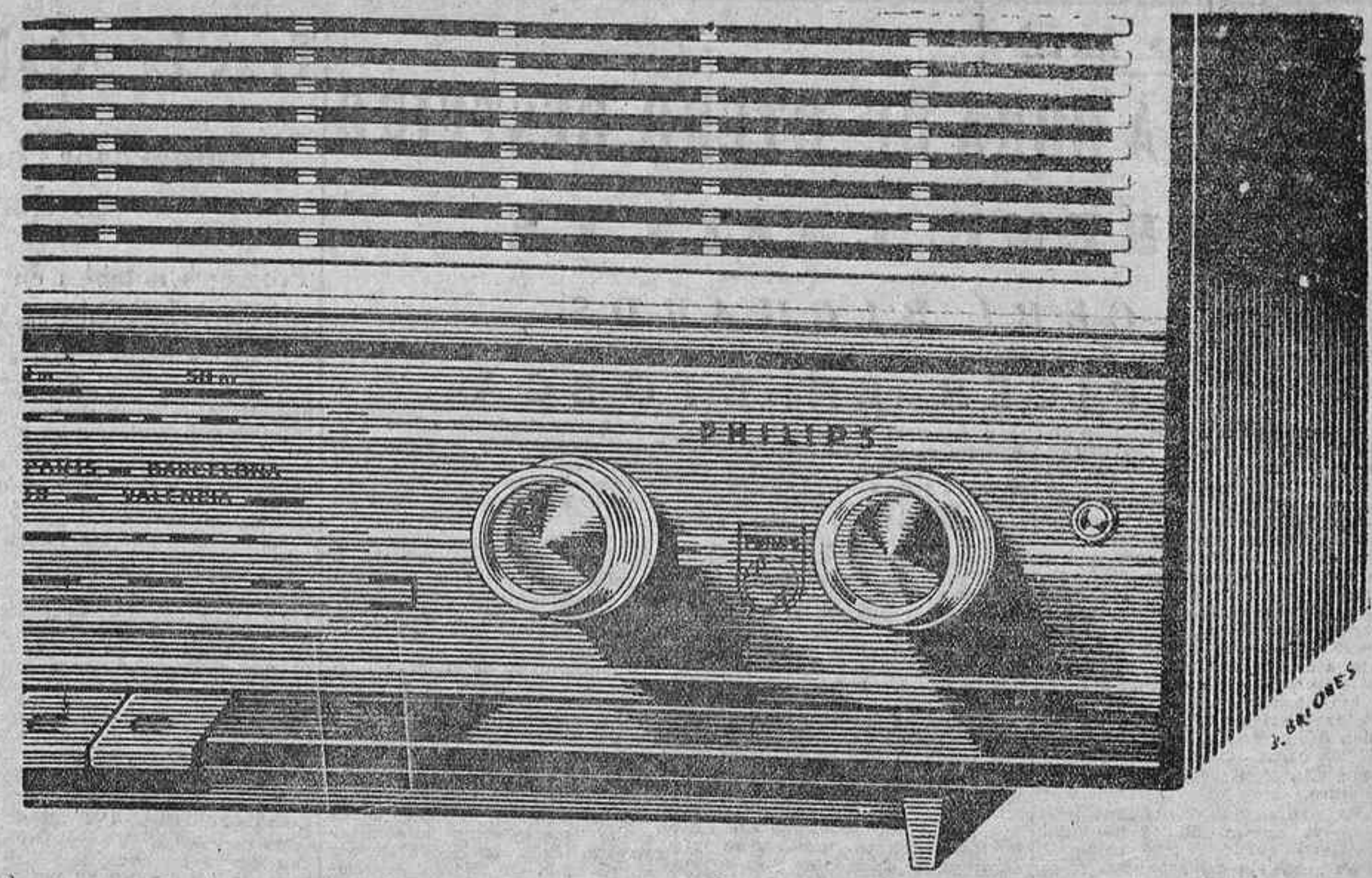
El elegante restaurante Perigord (Marqués de la Ensenada, 4), dedicado fundamentalmente a la alta cocina francesa, ha ampliado sus servicios, prestandolos también en fiestas y reuniones particulares.—R.

Homenaje del Magisterio Privado a la India

El Servicio Español del Magisterio Privado, en su ciclo semanal de homenajes a los países representados en España, dedicó ayer, a las once de la mañana, en la sala de proyecciones de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, su novena sesión a la India. Se exhibieron varios documentales y cortometrajes sobre la vida y país, cedidos generosamente por la Embajada de la India en Madrid. costumbres de aquel milenario

Conferencia del doctor Orts en la Cruz Roja

Esta mañana, a las once, dará una conferencia el profesor Orts Llora sobre "El ambiente materno y sus efectos sobre el hijo en el período prenatal" en el curso de Ginecología que se celebrará en el Hospital Central de la Cruz Roja de San José y Santa Adela (Reina Victoria, 26, duplicado), dirigido por el profesor don Francisco Laque Beltrán.



«PHILETTA CONFORT»

UNA GARANTIA DEFINITIVA

Funcionalidad musical por su gran selectividad y alta sensibilidad



B3E 03-A 3 509 90

PHILITINA F.M. 2.658,90

PHILETTA NAVY 3 560

PHILIGRAND DE LUXE 4 494,50

P.V.P. Incluido impuesto

Nuevos circuitos • Mínimas dimensiones, grandes conquistas • Doble modulación en "AM-FM"

CRONICA DE ARTE

LA VARIA OBRA DE OTERO BESTEIRO

IRENE LAFITTE

CERI RICHARDS

TAPICES EN BIOSCA

Creemos que la demostración artística que hace Otero Besteiro en la sala Prisma será una de las más importantes que se hagan en el curso de la temporada. Lo será porque Otero Besteiro ha puesto al descubierto, sin trampa y sin cantos, sus antecedentes y sus consecuencias artísticas. Clásicamente nos ha dicho que el dibujo es esencial para el escultor, y una serie de sensibles trabajos, al parecer ajenos a la escultura, ocupan a su creador como al artista de exquisita mano movida por los más íntimos impulsos cordiales. Estos dibujos en una lección de bien decir, de bien hacer, en donde las cosas se encuentran en la más alta y diversa categoría de la línea.

Es lástima que el obligado prólogo—ya que al dibujo hay que señalarle cuando surge como el gran esqueleto del arte—nos reste espacio para señalar la obra escultórica que Otero Besteiro, que desde su última exposición colecciona su nombre en esa cima contemporánea, donde se hallan desde Pablo Serrano a Chillida, Otero Besteiro ocupa vertiente propia, y su obra se abre múltiple al espacio, como se adapta a las diferentes inspiraciones que acosan al artista. Y estas inspiraciones—es fácil comprenderlo—surgen de la misma materia. La piedra, el mármol, la bronce, el Otero Besteiro la forma, el juego del volumen en el espacio. El hueco, la curva, la línea superficial, son pretextos para que después Otero Besteiro haga una elección expresiva en donde el sentido de la estructura alcanza su máxima significación.

Cada obra de Otero Besteiro, desde los deliciosos pequeños bronceos—casi tanagras del arte abstracto—hasta los otros cocidos pasando por las piedras al mármol, traduce ese buen temblor del creador, que si algún defecto podría mostrar, éste sería el de su potencialidad creadora y su inquietud constante, que igual le lleva a la realización de un delicioso retrato infantil que a la búsqueda de una formalización espacial en su más grave pureza y en su más estricto afán de eternidad.

Y queda en otro mínimo aparte la cerámica expuesta que se aparta de una corriente en donde la línea casi siempre resalta por prebiterios o picasianos, para ser punto y aparte, ya que el color y la forma están subordinados a conceptos escultóricos, a esa calificación de la que Otero Besteiro no puede escapar porque forma parte de su ser; de un gran espíritu que vive en alerta constante.

Tapices de Luis Garrido

28 tapices obras de arte del joven y famoso tapicero artista. Exposición hasta días NAVIDAD QUIXOTE GALERIA DE ARTE Plaza de España 11. Tel. 2475564

Mañana comenzará en Cuenca el IV Consejo Nacional del S. E. U.

Durante cinco días, 65 representantes de los estudiantes analizarán siete ponencias

Mañana comenzará en Cuenca el IV Consejo Nacional del S. E. U. (Sindicato Español Universitario), en el que durante cinco días se estudiarán con toda intensidad una serie de problemas de gran interés para todos los estudiantes, que en la reunión tendrán la adecuada representación y de la que se pretende que sea fuente de una reforma vitalizadora que el jefe nacional del Sindicato adelantó al proponer como plan para este curso "el interés en robustecer hasta el máximo, dotando de la necesaria flexibilidad y poder a los órganos colegiados del S. E. U."

El temario del Consejo tiene previstas las siguientes siete cuestiones esenciales: "Orientación y estructura del S. E. U.", "Orientación de la protección escolar", "Profesorado universitario", "Colegios Mayores", "Militias Universitarias", "Prensa estudiantil" y "Salidas profesionales".

En la historia del Sindicato Español Universitario puede encontrarse a su Consejo reunido en circunstancias decisivas. En ellas y de su competencia han salido soluciones felices para todos los sindicatos, como la Milicia Universitaria y el seguro escolar. Con el mismo esfuerzo y la misma decisión se entrará ahora a estudiar el conjunto de problemas que encierran los temas de las siete ponencias programadas.

Este IV Consejo Nacional del S. E. U.—que, igual que los anteriores, es órgano asesor y consultivo de la Jefatura Nacional y constituye el más alto colegio representativo estudiantil—se reunirá de acuerdo con la obligatoriedad que se marca para los mismos en cada curso académico.

Los asuntos señalados en el orden del día serán tratados por sesenta y cinco representantes de los estudiantes, que acudirán en calidad de miembros del Consejo. De acuerdo con las normas reglamentarias establecidas, estos miembros son de dos clases: natos y elegidos; entre los primeros se encuentran los jefes del distrito universitario, los jefes de departamento y los jefes de órganos auxiliares de la Jefatura Nacional del Sindicato; entre los miembros electos, que son treinta en total, figuran dos estudiantes por cada distrito universitario, uno que corresponde a las facultades y otro que asiste en representación de los otros centros docentes.

Una vez más, en esta ocasión en Cuenca, el Consejo Nacional del S. E. U. será una estructura eficaz que se exprese la voluntad de los estudiantes, un medio para cambiar opiniones e ideas sobre la función que el estudiante representa en la universidad y la sociedad y

te y en vigia permanente. Otero Besteiro es un gran francotirador de nuestra hora. Opera por su cuenta y por su riesgo en una envidiable libertad creadora sin importarle el adjetivo ni estar adscrito a una sola calificación.

Abrió presenta la obra de esta artista donostiarra. Y lo de Donostia viene en seguida a la imaginación, porque la autora se preocupa bien de ello, ya que la tela—el volumen—tiene valoraciones extrapictóricas de gran interés. Sirva de ejemplo la obra titulada "Tema musical".

El conjunto es de un gran interés para seguir prólogos y consecuencias de un artista parejo a nuestro admirado Moore, aunque con totales diferenciaciones.

En nuestras preferencias también se hallan las construcciones en relieve, en donde la escultura—el volumen—tiene valoraciones extrapictóricas de gran interés. Sirva de ejemplo la obra titulada "Tema musical".

En otro orden de cosas hay que recordar a los escépticos que si llegásemos a conocer perfectamente los fenómenos meteorológicos podríamos controlarlos. No es ninguna utopía pensar que dentro de algunos años podrá el hombre diseñar las nieblas y deshacer los huracanes y tifones cuando éstos se hallen todavía en proceso de formación.

Para conocer mejor la dinámica de la atmósfera se han puesto en órbita diversos tipos de satélites meteorológicos que han obtenido miles de fotografías de las distintas formaciones de nubes y otros datos que han permitido predecir con la debida antelación fenómenos meteorológicos de temibles efectos.

Por el anterior no fuera bastante, gracias a las experiencias astronómicas se han conseguido resultados adelantados en la farmacopea

En la medicina: un medicamento para tratar enfermedades mentales, un método para hacer descender rápidamente la temperatura de la sangre durante las operaciones y su vida normal. Y baterías de mercurio semejantes a las empleadas en los satélites, aplicadas a una laringe artificial, permiten hablar a los enfermos operados de laringectomía. Por supuesto, todos estos adelantos se hallan aún en vías de experimentación y de pruebas de laboratorio. Pero no parecen tan fantásticos para pensar que no puedan ser aplicados con carácter general antes de que pase mucho tiempo.

Lo mismo que las guerras, pese a su finalidad destructora, siempre han estimulado el progreso técnico y se han obtenido de ellas en este orden ventajas para la paz, así ahora de los vuelos espaciales, pese a que algunos escépticos los consideran inútiles e ineficaces, la realidad es que de ellos se obtendrán, y se están obteniendo ya, innumerables beneficios reales y concretos para cada uno de los humanos.—P. M. R.

Los plásticos reforzados—las siliconas, los poliésteres, las resinas epoxídicas y las fenólicas, reforzadas con amianto, fibras de vidrio, tejidos grafitados, fibras de carbono, etc.—presentan resistencias mecánicas que exceden con mucho a las de los más conocidos materiales. Por ejemplo, se ha producido un cable continuo por resina epoxídica reforzada con fibra de vidrio y colchado en filamentos de resistencia con relación a su peso. Para obtener los mismos resultados con el acero tendría que llegarse a una resistencia del orden de los 35.000 kilos por centímetro cuadrado.

Por otra parte, la necesidad de calculadoras electrónicas inherentes a la astronáutica de los vehículos espaciales ha acelerado de forma impresionante la consecución de modernísimos cerebros electrónicos compactos y ligeros, relativamente, que pronto sustituirán a los gigantescos que se emplean en la actualidad, de los cuales sólo representarían una pequeña parte, tanto en tamaño como en costo.

Es el árbol municipal de Navidad.

¡¡Pisos lujo, tienda y oficinas!!

La tienda, con 500 m², en venta, y la planta de oficinas, departamentos, en alquiler. Los pisos, 6 habitaciones todo confort, exentos gastos insignificantes. Bravo Murillo, 36

Tras la estela del "Mariner" y del "Relay"

Numerosos beneficios para todos los humanos se derivan de los vuelos espaciales

Progresos notables en medicina, transportes, meteorología, industrias, etc.

Las dos noticias de interés universal más sensacionales durante estos últimos días se han llamado "Mariner" y "Relay". Pese a la enorme trascendencia que entrañan para el progreso técnico de la humanidad, no faltan eternos lisas-fitechos que consideran los trabajos y gastos de esas experiencias espaciales como algo inútil. Sin embargo, el hecho cierto es que todos hemos de beneficiarnos de una manera concreta de beneficios obtenidos mediante los vuelos de esos artefactos.

Los satélites para comunicaciones que ya fueron lanzados, pasivos o activos, tales como el "Echo", el "Courier", el "Telstar" y el "Relay", han probado de manera bien patente el inmenso campo de sus posibilidades. En consecuencia, para antes de una década existirá sin duda una red mundial de intercomunicaciones rápidas y poco costosas utilizando satélites, así como canales múltiples para la televisión mundial.

CONTRA NIEBLAS Y TIFONES

En otro orden de cosas hay que recordar a los escépticos que si llegásemos a conocer perfectamente los fenómenos meteorológicos podríamos controlarlos. No es ninguna utopía pensar que dentro de algunos años podrá el hombre diseñar las nieblas y deshacer los huracanes y tifones cuando éstos se hallen todavía en proceso de formación.

Para conocer mejor la dinámica de la atmósfera se han puesto en órbita diversos tipos de satélites meteorológicos que han obtenido miles de fotografías de las distintas formaciones de nubes y otros datos que han permitido predecir con la debida antelación fenómenos meteorológicos de temibles efectos.

HOSPITAL AUTOMATICO

Por el anterior no fuera bastante, gracias a las experiencias astronómicas se han conseguido resultados adelantados en la farmacopea

En la medicina: un medicamento para tratar enfermedades mentales, un método para hacer descender rápidamente la temperatura de la sangre durante las operaciones y su vida normal. Y baterías de mercurio semejantes a las empleadas en los satélites, aplicadas a una laringe artificial, permiten hablar a los enfermos operados de laringectomía. Por supuesto, todos estos adelantos se hallan aún en vías de experimentación y de pruebas de laboratorio. Pero no parecen tan fantásticos para pensar que no puedan ser aplicados con carácter general antes de que pase mucho tiempo.

RAPIDAS TRAVESIAS

Lo mismo que las guerras, pese a su finalidad destructora, siempre han estimulado el progreso técnico y se han obtenido de ellas en este orden ventajas para la paz, así ahora de los vuelos espaciales, pese a que algunos escépticos los consideran inútiles e ineficaces, la realidad es que de ellos se obtendrán, y se están obteniendo ya, innumerables beneficios reales y concretos para cada uno de los humanos.—P. M. R.

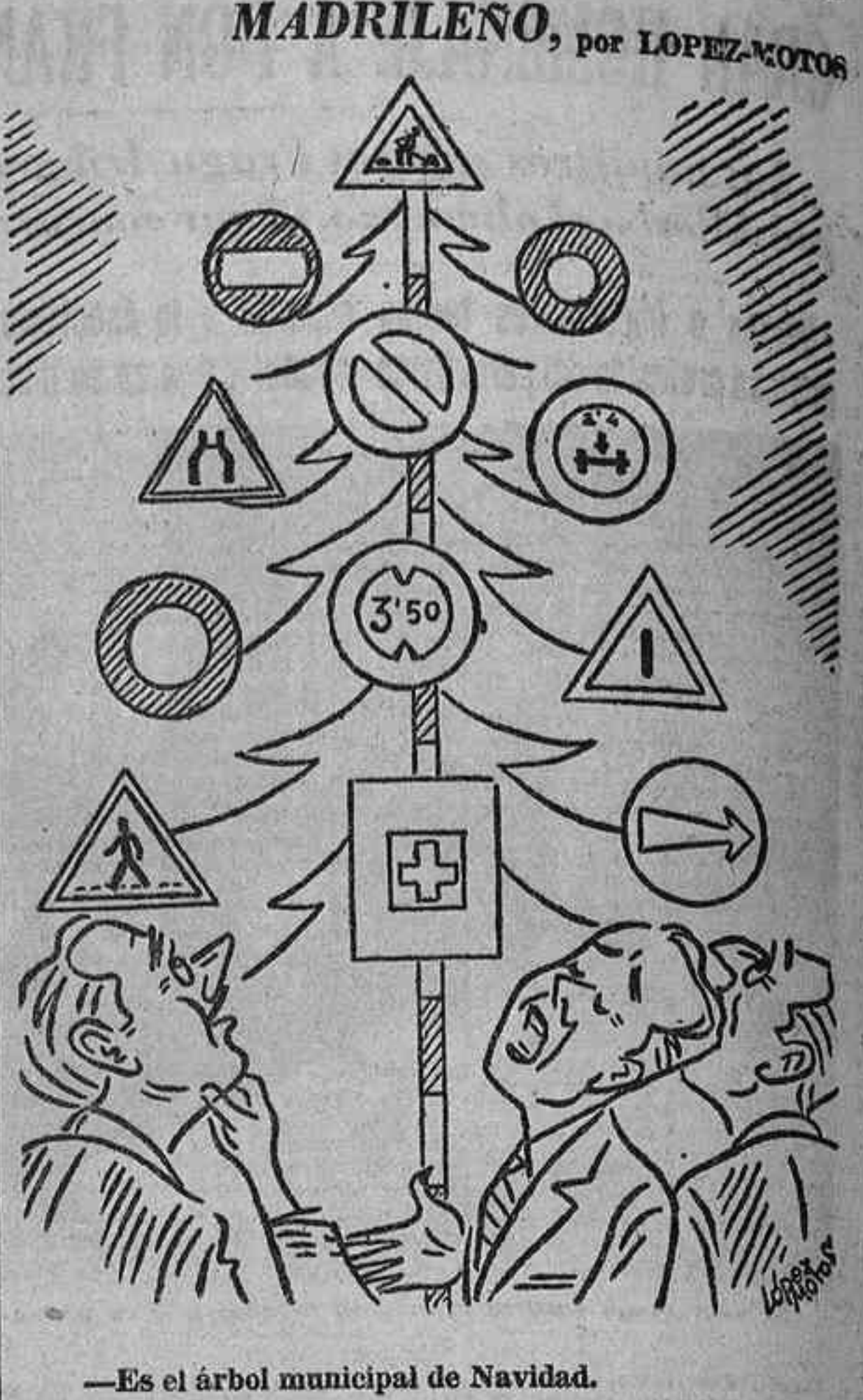
Los plásticos reforzados—las siliconas, los poliésteres, las resinas epoxídicas y las fenólicas, reforzadas con amianto, fibras de vidrio, tejidos grafitados, fibras de carbono, etc.—presentan resistencias mecánicas que exceden con mucho a las de los más conocidos materiales. Por ejemplo, se ha producido un cable continuo por resina epoxídica reforzada con fibra de vidrio y colchado en filamentos de resistencia con relación a su peso. Para obtener los mismos resultados con el acero tendría que llegarse a una resistencia del orden de los 35.000 kilos por centímetro cuadrado.

Por otra parte, la necesidad de calculadoras electrónicas inherentes a la astronáutica de los vehículos espaciales ha acelerado de forma impresionante la consecución de modernísimos cerebros electrónicos compactos y ligeros, relativamente, que pronto sustituirán a los gigantescos que se emplean en la actualidad, de los cuales sólo representarían una pequeña parte, tanto en tamaño como en costo.

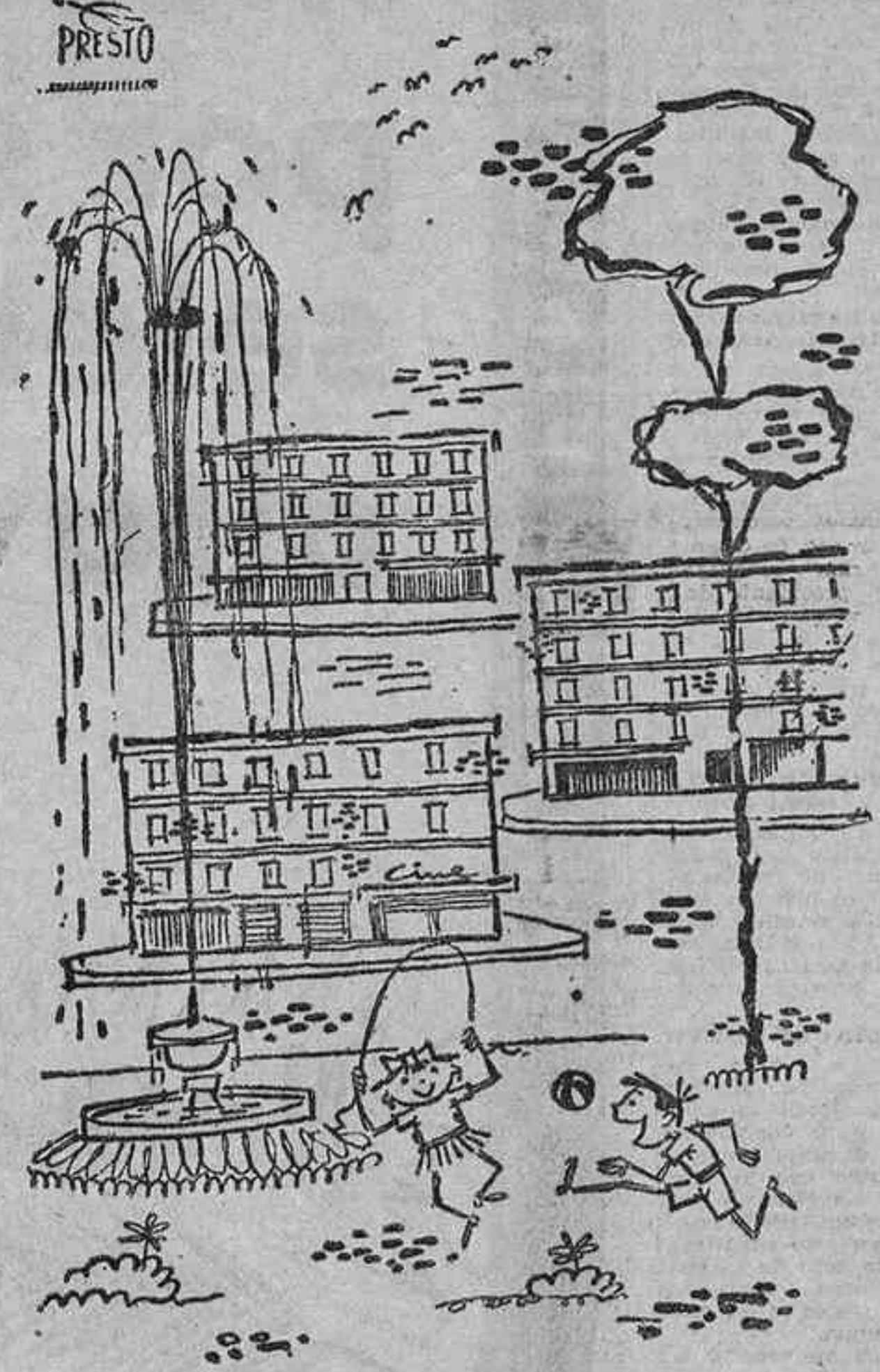
Es el árbol municipal de Navidad.

¡¡Pisos lujo, tienda y oficinas!!

La tienda, con 500 m², en venta, y la planta de oficinas, departamentos, en alquiler. Los pisos, 6 habitaciones todo confort, exentos gastos insignificantes. Bravo Murillo, 36



Es el árbol municipal de Navidad. ¡¡Pisos lujo, tienda y oficinas!!



Una ciudad completa dentro de Madrid

en MORATALAZ



1963 será un año verdaderamente impar, que llenará de alegría todas las horas de su existencia

INMOBILIARIA URBIS SA Avda. Menéndez Pelayo, 71 Tels. 251 35 05-06-07

Varias capitales de provincia tienen menos población que MORATALAZ; pero ninguna podrá ofrecer viviendas más adecuadas a los nuevos tiempos y a las nuevas exigencias del español de hoy

ATENCION AL PLAN DE CONSTRUCCIONES DE MORATALAZ PARA EL AÑO 1963

Con estilo teresiano

Por Juan Carlos VILLACORTA

A Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina, le ha sido entregada la medalla de plata conmemorativa del IV centenario de la reforma teresiana. Esa medalla condecora a muchos españoles que día tras día en la ciudad y en el campo, hacen donación de su esfuerzo, de sus conocimientos, de sus dones y de sus bienes al pueblo. Muchas de ellas llevan ya muchos años en la brecha, aguantando a veces esa molesta incomodidad de la exhibición inevitable, no entendida o malévola, interpretada, confundida o desfigurada por los celos que el tiempo fabrica, trabajando por la sublime utilidad del servicio a la justicia, tarea siempre mal pagada y en nuestra sociedad escasamente rentable. Han tenido que renunciar a muchas cosas gratas, pero han aprendido a transformar en alegría y en eficacia el esfuerzo y el dolor. Y, no obstante, la herida del tiempo no ha levantado sobre ellas la niebla, no siempre serena, de la melancolía. Antes al contrario, han continuado sirviendo con acendrada y exigente fidelidad su vocación de servicio, con un estilo penetrado de espíritu teresiano.

La misión que la Sección Femenina ha cumplido a lo largo de estos veinticinco años de vida española puede considerarse como análoga a la que en su tiempo se propusiera la reforma teresiana, es decir, la de promover la perfección en el servicio al prójimo. Muchas veces, es verdad, esta heroica peregrinación de sus catedráticas ambulantes a los más miserables rincones del país, sentida y practicada con el mismo entusiasmo que si se tratara de visitar lugares privilegiados, ha podido ser interpretada como locura. En verdad, esa es la interpretación exacta. Ese servicio tiene, al igual que la reforma teresiana, algo de celestial locura y de glorioso destino.

Como estar empleando palabras demasiado altisonantes, que estoy

LIBROS Y REVISTAS

"CINCUENTA AÑOS DE OTORRINOLOGIA". Libro homenaje al profesor Guillermo Núñez Madrid, 1962.

ULTIMO LIBRO



1961 se celebró en el gran anfiteatro de la Facultad de Medicina, de Madrid, una sesión solemne con motivo de la jubilación del profesor doctor don Guillermo Núñez Pérez como catedrático de Otorrinolaringología. Gracias a Dios, aquella brillantísima fiesta universitaria, no exenta de un matiz melancólico por su emplazamiento lejano, marcaba sólo un punto y seguido en el desarrollo de una vida fecunda de cincuenta años al servicio de la ciencia médica, alternada con el no menos importante ejercicio profesional de la Medicina, que todavía continúa para bien de tantos dolientes.

La lección ejemplar de aquellas tareas científicas y profesionales ha querido ser perpetuada por amigos y admiradores del extinto profesor y acaba de ser fundada en las 402 páginas de unos simpáticos anales, donde consta la historia de un sabio ilustre, de un hombre de fe y de ciencia, con las características humanas que a la fe y a la ciencia acompañan siempre.

Este libro, con su copioso contenido es, sin embargo, un marco muy pequeño para introducir en él la enorme personalidad del profesor Núñez Pérez. Pero constituye, de todos modos, un recuerdo permanente para cuantos de cerca o de lejos han seguido el proceso de una vida ejemplar y, como tal recuerdo, merece llegar a todas aquellas personas que desearían poder tenerlo en sus bibliotecas. Con esta finalidad advertimos que los interesados pueden adquirirlo solicitándolo por escrito de la secretaria particular del doctor Núñez Pérez y dirigiendo la petición a la señorita M. G. Gilholmo, calle Aienza, 5, Madrid-3.

"LA LINTERNA Y EL BUHO", por Lucio Pabón Núñez. Ediciones Hispanoamericanas.

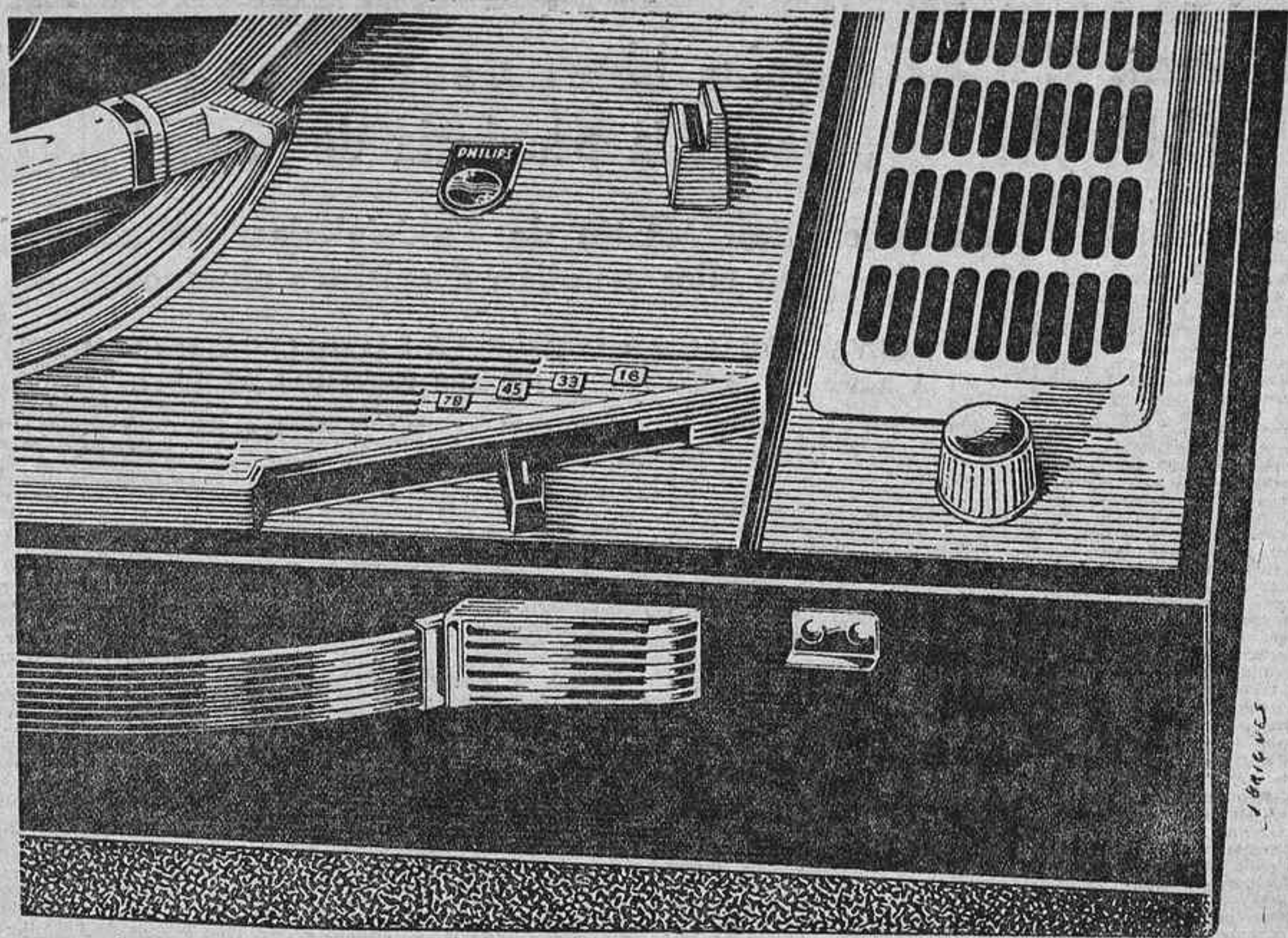
Salvo algunas páginas inéditas hasta ahora, el contenido del nuevo libro del académico colombiano don Lucio Pabón Núñez había aparecido ya en la prensa de España y de los países americanos, escrito en Bogotá, Libros y Madrid en épocas diversas. El heterogéneo texto de "La linterna y el buho", título del libro, tiene por denominador común la fe de su autor en el triunfo final del espíritu cristiano en esta etapa turbulenta de encrucijadas, asechanzas y contubernios falaces, alentado por la esperanza en "la unidad y la grandeza de las Españas de Europa y de América", que el ilustre escritor colombiano mantiene con fidelidad inquebrantable en nuestros destinos.

Revista europea de los publicitarios españoles.—Acaba de aparecer en el mercado editorial español el primer número de la revista "Información de la Publicidad", cuyo subtítulo es de por sí bastante explicativo: "Revista europea de los publicitarios españoles". La revista tiene dos objetivos bien definidos. Si por una parte—y muy importante—trata de prestigiar nuestra publicidad de cara a Europa, por otra pone en manos de los profesionales españoles y de nuestros hombres de empresa un buen instrumento de trabajo. El número en cuestión—42 páginas—inserta, entre otros, las siguientes secciones y trabajos: Editoriales, "El hombre y su obra", Goram Tam; "Libre opinión", "Momento actual de la publicidad española", "La inversión de mercados aplicada a la publicidad", "Publicidad europea 1962", una encuesta realizada entre relevantes profesionales europeos; "La Comunidad Europea de Organizaciones Publicitarias", mensaje de Raymond Mary, presidente de la Federación Francesa de Publicidad y de la Comunidad Europea de Organizaciones Publicitarias; "El coñac, anuncio permanente", etcétera, etc. A esto hay que añadir las 16 páginas de noticias nacionales e internacionales, que dan al lector una completa visión panorámica de cuanto ha acaecido últimamente en el mundo publicitario.

seguro que a Pilar Primo de Rivera le desagradan. Porque su estilo y el estilo que ha comunicado a la Sección Femenina es otro precisamente. Ellas gustan de hablar con el lenguaje sencillo del pueblo, con una espontaneidad afectiva nacida del sentimiento, con la sintaxis directa del corazón. Ese es el estilo que ha prestado su obra y acaso en él resida la fuerza maravillosa de su eficacia. Se decía de la Santa de Ávila que un cierto fuego iluminaba sus palabras. Sin ese cierto fuego, sin esa pasión, sin ese amor no hay forma tampoco de hacer nada realmente popular. Sin la fe, esa manantial de vida, no se puede servir con eficacia causa alguna. Sin fe y sin abnegación, pero también sin comenzar por reconocer la justa felicidad a que todos los humanos tienen derecho; sin servir un pensamiento en el que la justicia y la libertad se encuentran en unidad perfecta.

Pero aclaremos que ese espíritu de fe y esa apasionada dedicación no repugnan ni el entendimiento crítico ni el examen racional de las cosas; antes bien, lo procuran. Pues ese espíritu sabe que "no hay patriotismo fecundo si no llega por el camino de la crítica" y que hay que partir siempre de la realidad, de la circunstancia en que nos encontramos, nos guste o no nos guste, y que debemos ver esa circunstancia con claridad y sin énfasis, con franqueza y sin torpezadas. En fin, con el preciso gracejo para evitar tanto los fervorosos patrioterismos como los patetismos retóricos, infundiendo en el servicio el ánimo personal, proyectando la persona sobre la obra, compadeciéndola, es decir, padeciendo con ella, pues, como decía San Juan de la Cruz, "por muy alta que sea la doctrina y por más esmerada que sea la retórica y subido el estilo con que va vestida, no hará de suyo, ordinariamente, más provecho que tuviere el espíritu de quien la enseña".

Ha salido a las librerías el primer cuaderno de pediatría quirúrgica del doctor Garrido Lestache, decano del Hospital del Niño Jesús y profesor ilustre. Bajo el título de "Patología de la región umbilical", hace el especialista eminente un estudio acabado y detallado de la materia, completado con dibujos, radiografías y fotografías de diversos casos por él tratados e intervenidos. Una vez más, la experiencia del doctor Garrido Lestache, puesta al día, lleva a las páginas del libro la eficacia de su labor científica infatigable. Esta monografía, de indudable valor para la Medicina, que abarca todo lo que se refiere a la cirugía del recién nacido y de los primeros años de la vida, es la iniciación de una serie en que el autor expondrá el caudal de sus conocimientos, magistralmente aplicado a la curación de las enfermedades de la infancia.



PHILIPS MALMAISON

El electrófono de la juventud

UNA GARANTIA DEFINITIVA

Navidades Triunfales PHILIPS 1963



La más amplia reproducción de las gamas de frecuencia

Un modelo extraordinario

DOGMA

EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD

MODELOS DE 57-65 y 77 RUBIES

Autocar

Pegase Comet

TIPO 5061

Entregas inmediatas

FINANZAUTO, S. A.

CONCESIONARIO EN 24 PROVINCIAS

"España hacia el futuro", temas de actualidad, en el Ateneo

En el Ateneo de Madrid se desarrolla ahora un ciclo de conferencias sobre temas de actualidad, bajo el título "España hacia el futuro". Dentro de este programa hablará esta noche don José Miguel de Azaola—jefe de Asuntos Culturales y secretario del Consejo del Instituto Nacional del Libro—, quien tratará el tema "El futuro europeo de España". Conociendo la labor y el pensamiento del señor Azaola (también fundador y director, desde 1953, del Seminario de Estudios Europeos del Ateneo de Madrid), en su conferencia se defenderá la tesis de que España tiene su porvenir en Europa y que para ello es necesario renovar unas estructuras de tipo nacionalista y cambiar una mentalidad configurada por ellas. Son estas ideas que están muy de acuerdo con la postura federalista, de la cual es el conferenciante de esta noche un tenaz defensor.

Este ciclo del Ateneo lo inauguró el profesor don José Luis Rubio con una conferencia titulada "Europa como evasión", en la que se defendía la improcedencia de nuestra incorporación al Mercado Común, ya que el verdadero destino de España es unirse a Iberoamérica. A esta conferencia siguieron la del profesor don Valentín Andrés Álvarez, quien trató de la resurrección del liberalismo, especialmente en el dominio de la economía, y la de don Manuel Caivo Hermano sobre el tema "El Concilio de la era atómica". Acerca del tema "Dónde están los intelectuales?" hablará don Emilio Aguado próximamente, así como don Miguel Fisac sobre arte contemporáneo.

CONDUCTORES DE AUTOBUSES

En la Empresa Municipal de Transportes "Licantara" 34 se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable hallar, se libre del servicio militar tener carnet de conducción de PRIME-RA CLASE ESPECIAL y no exceder de los cuarenta años.

BARATISIMOS

(Junto a Ventas)
Carreteras del Est. 72
Edificaciones EGUARAS

En memoria del doctor Blanco Soler

Homenaje póstumo de los endocrinólogos

La Sociedad Española de Endocrinología celebró una sesión honorífica dedicada al doctor Blanco Soler que fué su ilustre presidente. Intervinieron, para recordar distintos aspectos de la vida científica del glorioso maestro, el actual presidente de la entidad, profesor Vivanco y los doctores Pallardo, Beltrán Bagueña, Castro, Fernández Cruz y Freire. Este último en representación de los endocrinólogos portugueses. El doctor Zumeluz en nombre de los médicos madrileños, manifestó que el doctor Blanco Soler vivió en la lucha constante por la medicina y que la valoración y los homenajes, justamente merecidos, que recibió en el último año de su vida llegaron tarde, pues los merecía desde hacía mucho tiempo. Cerró el acto el catedrático de la Universidad de Buenos Aires, doctor Segura, sufriendo al homenaje en nombre de todos los médicos americanos.

SOCIEDAD DE PEDIATRÍA

La Sociedad de Pediatría de Madrid tuvo su primera sesión científica del curso actual, bajo la presidencia del profesor Laguna Serrano, a quien acompañaban los doctores Gorrío Lestache y Navarro García.

Acercó del tema "El concepto de constitución de pediatría", la doctora Ferra Prieto expuso interesantes ideas, y a continuación el doctor Mendiguchía presentó una "Nota previa al tratamiento de la anorexia con resertina". En la discusión intervinieron los doctores Valle y Navarro García, realizando un brillante resumen el profesor Laguna Serrano.

ACADEMIA DE CIRUGÍA

Bajo la presidencia del doctor Vara López, acompañado de los académicos doctores Casanova Seco y Rementaria, se celebró la inauguración del curso 1962-63 con una conferencia del catedrático profesor Díaz Rubio, que desarrolló el tema "Síndrome de Zollinger-Ellison, úlcera péptica y glándulas endocrinas". Entre la numerosa concurrencia figuraban los doctores Hernández, Rodríguez Mata Hidalgo, Peña, Orot, Martínez Sobrino y Arcedillo. El profesor Díaz Rubio fué muy felicitado por su elocuente lección.

Dos colegios libres asociados funcionan ya en la provincia de Madrid

Están en San Martín de Valdeiglesias y Bustarviejo y en ellos estudian doscientos alumnos

LA NUEVA MODALIDAD OFRECE EL BACHILLERATO ELEMENTAL A MAS DE 15.000 NIÑOS EN 100 CENTROS DE ESTE TIPO

Recientemente ha comenzado a funcionar en San Martín de Valdeiglesias un C. L. A. (Colegio Libre Asociado), nueva modalidad de centro de enseñanza creada por el ministerio de Educación Nacional para llevar las disciplinas del bachillerato elemental a las comarcas, principalmente rurales, que hasta el momento estaban privadas de la posibilidad de ofrecer la enseñanza media.

Con la creación del colegio de San Martín de Valdeiglesias ya son dos los centros de este tipo que desarrollan su actividad en la provincia de Madrid. El otro colegio de esta clase se encuentra en Bustarviejo, ese pequeño pero simpático pueblecito serrano, situado a ocho kilómetros de Miraflores de la Sierra.

Un total de 200 niños reciben las enseñanzas del bachillerato elemental en los dos C. L. A. instalados en la provincia de Madrid. En Bustarviejo, cuyo centro ha tomado notable incremento desde que fundó, hay unos ciento veinte chicos en estas condiciones. Al colegio de San Martín de Valdeiglesias acuden 80 alumnos, que comenzaron sus clases en el presente curso escolar.

Actualmente más de 150.000 alumnos españoles cursan los estudios de bachillerato sin mantener esa relación tan importante y primordial que constituye el contacto directo con el profesor, quien, según general apreciación, viene a ser el esencial resort de la pedagogía. Este problema del número de chicos que estudian sin un proceso formativo inmediato se plantea con mayor fuerza y urgencia en determinadas comarcas, principalmente de tipo rural.

Es cierto que numerosas familias que viven en zonas apartadas de los núcleos urbanos mantienen

el deseo de que sus hijos estudien el bachillerato en los centros de enseñanza media que, desgraciadamente, se encuentran instalados a mucha distancia de los respectivos domicilios. Es lo que ocurre normalmente con los institutos de esta clase y con los colegios no oficiales del mismo tipo, que se hallan en los lejanos centros urbanos donde éstos ejercen su actividad.

Esta situación es la que ha originado la creación de los denominados C. L. A. (Colegios Libres Asociados) en muchos puntos de la superficie española para facilitar la enseñanza media al sector de población rural, de donde procede un elevado contingente de alumnos. En principio se trata de ofrecer el bachillerato elemental, que constituye una cultura de grado medio necesaria hoy a todos, cualquiera que sea la actividad profesional que se desarrolle. Es evidente que estas enseñanzas, bien entendidamente el ingreso a las Escuelas de Formación Profesional o facilitan el camino hacia el bachillerato superior y estudios igualmente superiores.

Estos colegios libres adoptados están dentro de la línea que inició el ministerio de Educación con la creación de las secciones filiales de institutos, estudios nocturnos y centros oficiales de patronato, destinados a los grandes núcleos de población suburbana o también residentes en localidades carentes de institutos.

Hasta el momento, un centenar de colegios libres asociados funcionan en distintos puntos de toda España con carácter efectivo (se trata de ellos) o en situación de interinidad (otros tantos), mientras esperan la tramitación definitiva de las gestiones necesarias para su instalación. De los cien colegios libres adoptados españoles, en la provincia de Madrid, como ya se ha dicho, funcionan dos: uno en Bustarviejo, que atiende a una zona donde hay 45 pueblos con una población total de 12.000 habitantes, y otro en San Martín de Valdeiglesias, que ha iniciado su actividad últimamente. El total de los chicos españoles que reciben el bachillerato elemental por

este procedimiento asciende a más de 15.000, de los cuales corresponden a la provincia de Madrid alrededor de los doscientos. Por otro lado, y esto ocurre en otras muchas zonas, en el pueblo de Bustarviejo el C. L. A. está conectado con un centro de formación profesional donde siguen las enseñanzas más de cien alumnos. En este engarce o encadenamiento de las disciplinas es donde está el éxito de la nueva modalidad para recibir las disciplinas de la enseñanza media.

Por otro lado, y para organizar uno de estos nuevos centros, basta que un ayuntamiento decida su constitución. Estos, las corporaciones locales, los usuarios, son los que sufrarán el C. L. A. al mismo tiempo adoptado por el ministerio, que facilita dos catedráticos (uno de Letras y otro de Ciencias), con los que colaboran otros profesores de reconocida competencia que facilita la localidad. Después, los exámenes se efectúan en el mismo C. L. A., ante un tribunal oficial. Una buena idea, que, como se ve, no puede ser más sencilla de montar y realizar.

Rafael SANCHEZ

ULTIMO LIBRO



Hombre docto y versado en temas teológicos y eclesiásticos, habituado a la investigación y a la escritura, el padre Gabriel del Estal ofrece un ancho horizonte evangélico en su nuevo libro "Viento de Pentecostés en el monte Vaticano". La trascendencia ecuménica del Concilio convocado por Su Santidad Juan XXIII, su proyección histórica, sus antecedentes, su motivo, su desenvolvimiento y su dialéctica de paz universal dan fundamento a esta obra de calidad excepcional, inspirada por el viento de Pentecostés en el Vaticano, la cumbre de la tierra más cercana al trono de Dios. Todo en el libro del padre Gabriel del Estal va encaminado al servicio de la paz de Cristo que emana del Concilio, como único don de entendimiento entre los pueblos y esperanza cierta de salvación para la humanidad.

El día 23 se celebrará un festival a favor de la Vivienda del Necesitado

PATROCINADO POR DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, LO HA ORGANIZADO EL GOBIERNO CIVIL

Bajo el patrocinio y asistencia de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado, y organizada por el Gobierno Civil de Madrid, se celebrará en el teatro Calderón el próximo domingo, día 23 del presente mes de diciembre, una grandiosa función a beneficio de la campaña de la Vivienda del Necesitado.

El espectáculo, que comenzará a las doce menos cuarto de la mañana, reunirá a un numeroso conjunto de prestigiosas figuras que actuarán en el mismo. Como primera parte ofrecemos el programa que se actuará al público. En la primera parte, y después de la presentación, a cargo de Fernando Fernández de Córdoba, actuarán: Marisa Montesinos y ballet, con "Danzas castellanas" (popular); Angel de Andrés, quien recitará versos humorísticos; Malena Loreto y Alejandro Vega, los "Villancicos" (popular); Lina Morgan, "La Nita" (de Yupaqui); Rocio Durcal, "Quisiera ser un ángel" (Algueró) y "Alegrías" (popular); Ana María Olaria, aria de Micaela, de "Carmen" (Bizet); y Pepe Iglesias (El Zorro), en sus "zorrerías". En la segunda parte se presentarán: Addy Ventura, Tony Leblanc, Antonio Casal, Justino Navarro, Manolo Díaz, alio Riscal y Rudy, en la obra de "Todos contra todos" (de Leblanc y Bernabé); Lolita Sevilla, "Si no fueras gaditano" (Murillo y García Morcillo); Antonio Casal, "Un maestro de escuela" (Tony Leblanc); Marisol canta "Fosforito" (guajira); a la guitarra, Alberto Vélez; Tony Leblanc, en una de sus actuaciones; Conchita Velasco, Manolo Gómez Bur, Graciela Morales y Agustín González, en una escena de "Las que tienen que servir" (Alfonso Paso); Carmen Sevilla, "Otra vez" (Algueró, que también dirigirá); Imperio Argentina, "Antonio Vargas Heredia" (de Mostazo); de la película "Carmen la de Triana" (al piano, Gerardo Gombau); y pasodoble torero de "Todos contra todos" por toda la compañía (Leblanc y García Bernabé).

Actuará como director de escena Fernando Fernández de Córdoba y como directores de orquesta los maestros Lloret, Quiroga, Algueró, García Morcillo, García Bernabé y Montorio. La coreografía es de Monra, y la orquesta es la del teatro Calderón. El adorno del local (desinteresadamente cedido por la empresa de don Francisco Muñoz de Lasarte) se efectuará con mantones de Manila de la casa Charranz, que regalará uno de los expuestos (a gusto del agraciado) de acuerdo con el número que figurará en cada localidad.

Ofrecerán prendidos de flores las siguientes artistas: Addy Ventura, Blanca Aurora, Ángela Beoni, Pilar Roldán, Mariuja Caballero, Kyra Celaska, María Victoria Luón, Margarita Merique, María Luisa Moreno, María Teresa Torres, Esperanza Lorca y Lina Montalvo.

Regalos de Pascua y Reyes

Piense en aquellos a quienes debe usted una atención. Obséquielos con un bonito objeto es más delicado y perdura el recuerdo.

RELOJES ESTILO INGLES y porcelanas, marfiles, cristal, biselots, modas, novedades muy originales.

C. S. JERONIMO, 13
Tel. 222 41 18

FRONTE AL TEATRO REINA VICTORIA

5.º GRAN PREMIO SOBERANO

ORDEN DE ENTRADA CORRESPONDIENTE AL VIERNES 14 DICIEMBRE 1962

- S - 2 GANADOR DE UN SEAT 600
Don Manuel Ortiz Alvarez
G. Estrada, 10
OVIEDO.
- B - 5 GANADOR DE UN TELEVISOR MARCONI
- E - 4 Almacenes Vetusta
Magdalena, 15
OVIEDO.
- A - 8 Para el próximo viernes entran en juego UN SEAT 600 Y UN TELEVISOR MARCONI!
- N - 1
- O - 3

PROSTATA

No sufra. Pruébe planta orquídeas única. Si se opera, devuelvo importe. Despacho solamente lunes, martes y miércoles, de cuatro a seis. Camacho Rambia de Cataluña, 12. Barcelona. Envíos a reembolso.

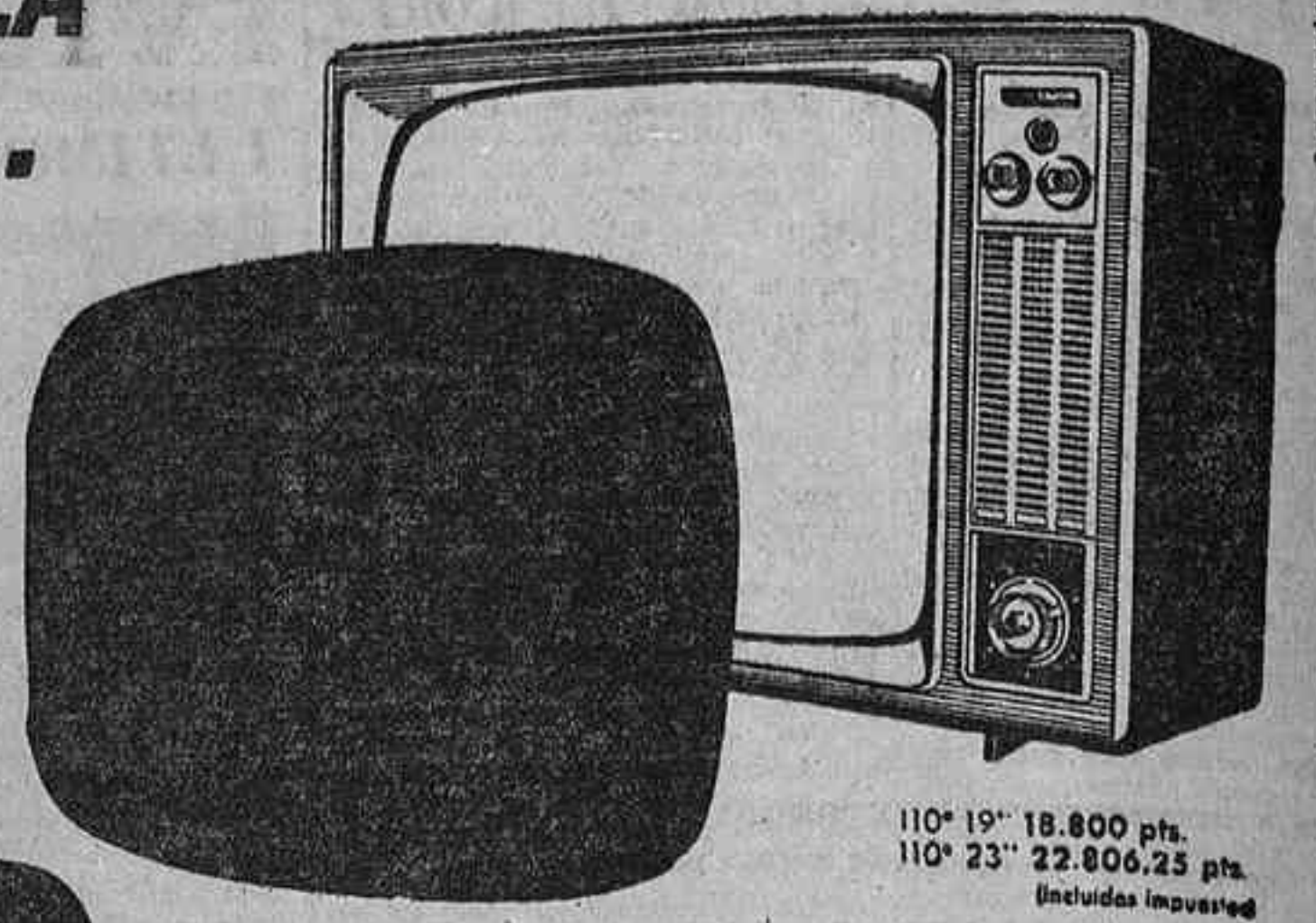
ZAPATOS

Nuevos modelos para otoño

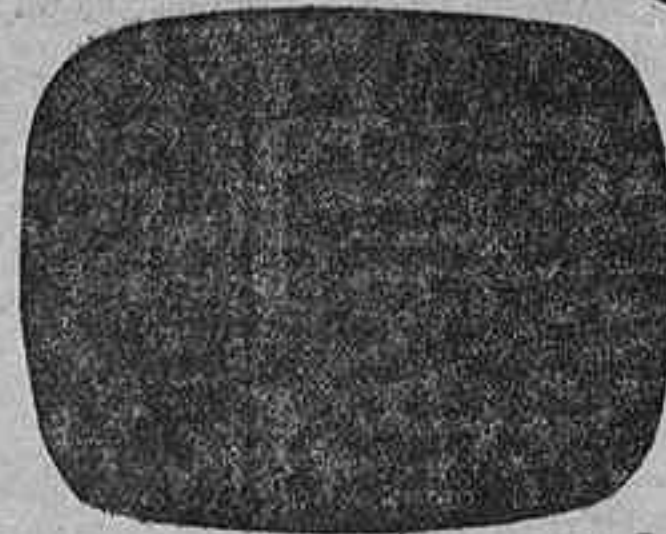


VEALOS EN
La Corona
Fuencarral, 21
Carrera San Jerónimo, 16
Toledo, 73
Paseo de las Delicias, 27

su PANTALLA es NEGRA...



110" 19" 18.800 pts.
110" 23" 22.800,25 pts.
Incluidos impuestos



TV

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

FOTOGRAFIA

Desea a sus clientes y amigos

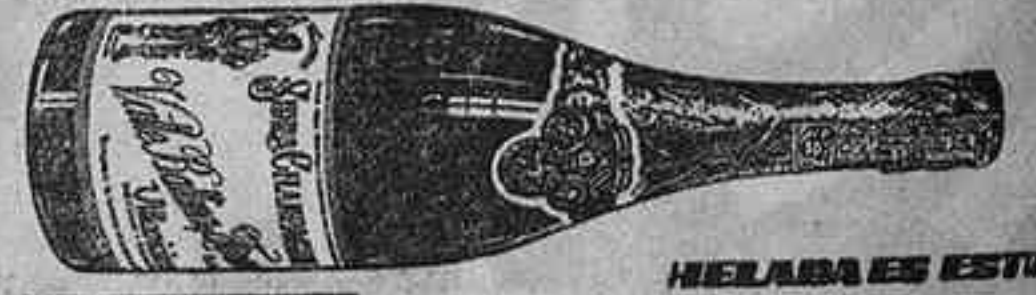
Portillo

SILVA, 13
PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

FELICES PASCUAS

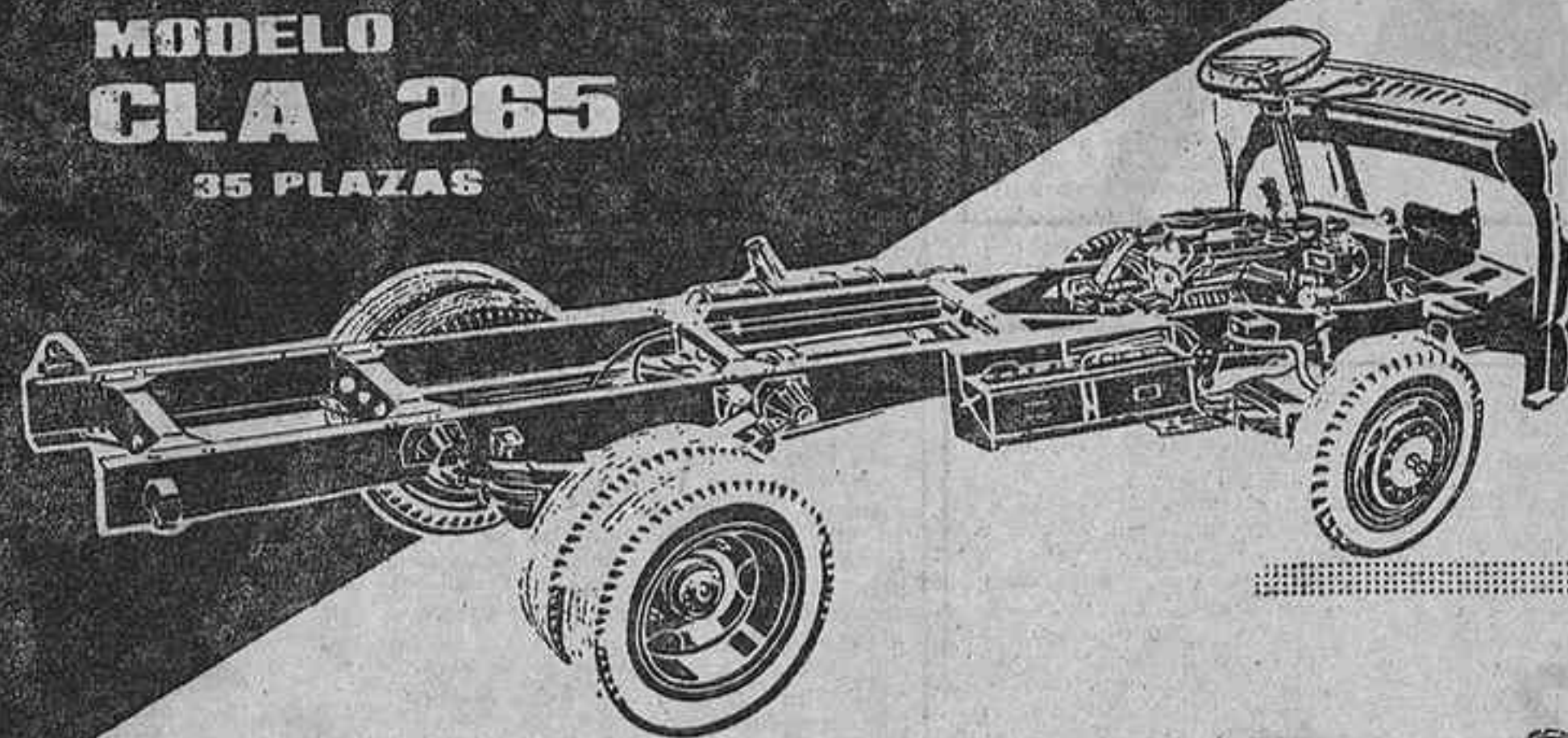
SIDRA-CHAMPAN

El Gaitero



HELEBALES ESTUPENDAS

MODELO CLA 265 35 PLAZAS

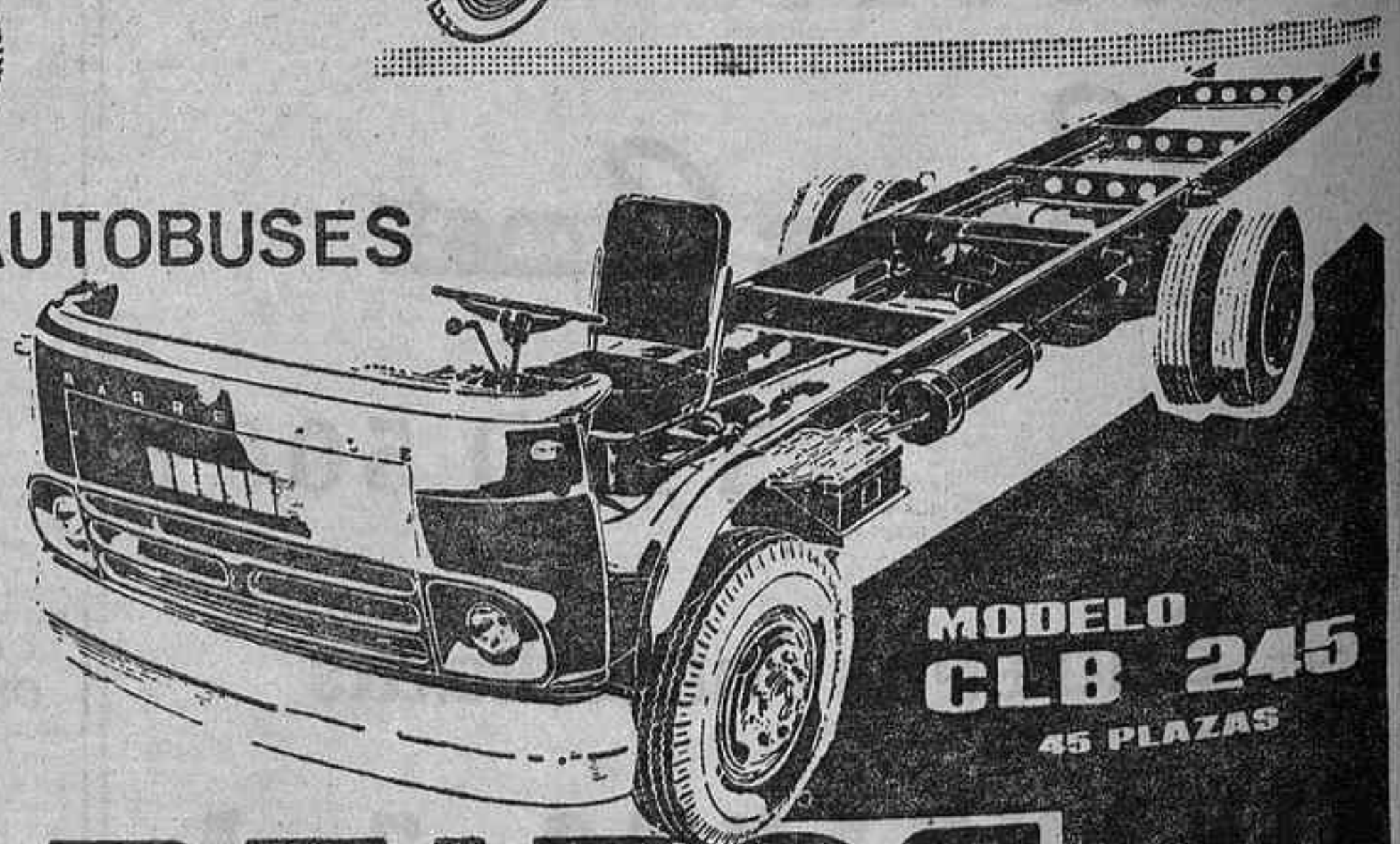


CHASIS PARA AUTOBUSES

longitud: 7,200 m.



longitud: 8,930 m.



MODELO CLB 245 45 PLAZAS

BARREIROS

AGENC... AS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID: **MOSA**

STA. MARIA DE LA CABEZA, 64 - TEL. 227 31 56

FERRAZ, 17 - TEL. 248 44 05

TEATRO ALBENIZ REAL CINEMA LA TORRE DE MADRID

¡GRAN ÉXITO!

2.ª SEMANA

MALENI canta como nadie y no recuerda a nadie porque es... ¡UNICA!

¡EL ESPECTACULO MAS FABULOSO DEL MUNDO!

PROGRAMA CINERAMA EN BUSCA DEL PARAISO

Maleni Castro Pulgarito Eulalia del Pino



ANTONIO DEL AMO

CARTAGO - PALACIO DEL CINE - MONACO

HOY LUNES, UN FILM DE CALIDAD EXCEPCIONAL

¡LAS MAS IMPONENTES CIMAS DE EUROPA ESCALADAS POR UNO DE LOS MAS GENIALES ACTORES DE NUESTRO TIEMPO!

En versión original, con subtítulos APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS



UNIVERSAL CINEMA ALEXANDRA CANDILEJAS-URQUIJO HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

Una película filmada por primera vez con personajes reales AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



Se perfecciona el menaje de cocina

LOS FONDOS DE LAS SARTENES SE HAGEN DE ALEACIONES QUE DISTRIBUYEN EL CALOR ARMONICAMENTE Y EVITAN QUE SE PEGUEN LOS FRITOS

SE FABRICAN MUCHAS VARIEDADES DE EXTRACTORES DE JUGOS, ESCURREVERDURAS, CORTAPATATAS, PALAS Y ESPUMADERAS

LAS TIJERAS ESPECIALES PARA TRINCHAR AVES LLEVAN UNA DE LAS HOJAS PERLADA CON EL FIN DE QUE NO SE ESCURRA EL HUESO

Los grandes comercios son fuentes de sorpresas. Aquí, un aparato de insospechada utilidad; allí, una idea original de decoración...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

NUEVAS VAJILLAS PRACTICAS De la familia del "duralax" ha aparecido otro producto para vajillas: el "arcepal"...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

buena impresión con sus cuchillos de hoja corta y ancha y los dientes de los tenedores y la cazuela de la cuchara algo más cortos que los ordinarios.

FRASCAS Y BOTTELLONES DE ADORENO El cristal de Murano, con sus deliciosas formas y colorido, compete en el terreno de lo puramente decorativo...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

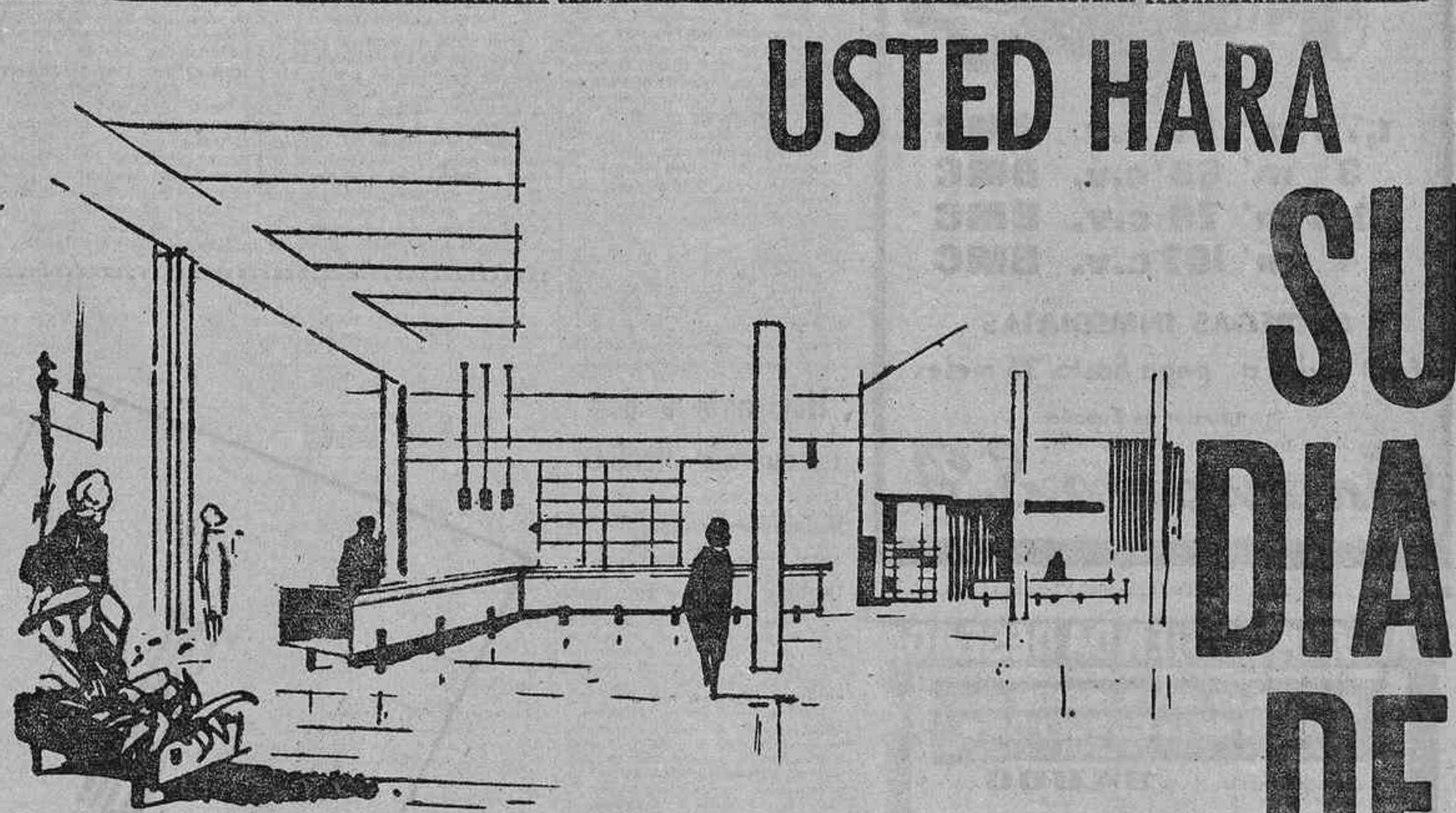
Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...

Entre los escurrivegetales, el más gracioso es de plástico perforado, cubierto por una tapa del mismo material...



Nuevas plantas. Organización europea

USTED HARA SU DIA DE TIENDAS EN EL NUEVO Simeón

- Las nuevas secciones del nuevo Simeón "Estilo" en CONFECCIONES de SEÑORA "Personalidad" en CONFECCIONES de CABALLERO "Galas" de ALGODONES, SEDERIA y LANERIA "Equipo" de CAMA y MESA "Jardín" de PERFUMERIA "Baby" futuras MAMAS, BEBES y NIÑOS "Confort" en ALFOMBRAS y TAPICERIA



(plazas de SANTA ANA y del ANGEL)

Una serie de modernas tiendas especializadas en la misma línea de tradición comercial clásica de SIMEON

SE INAUGURA EL PROXIMO JUEVES, DIA 20

Una cita con la moda, con la más depurada elegancia, con la economía, con la calidad y solera de siempre.

Un ignoto marino navarro proyectó en 1955 repetir la hazaña de Elcano

Parece ser que era Carlos Etayo, actual capitán de la "Niña II"

Antes de proyectarse la actual travesía que está realizando a bordo de la carabela "Niña II", parece ser que el capitán Carlos Etayo quiso dar la vuelta al mundo por la ruta de Juan Sebastián Elcano...

TODOS VENDRAN CON NOSOTROS Ante aquellas emocionantes ofertas, el anónimo capitán de la empresa publicó en el citado diario pamplonés la siguiente nota: "Lamento sinceramente que nuestro propósito implique sólo a cinco tripulantes: piloto, cocinero, barbero y médico. Tres puestos quedan libres por ahora..."

Un homenaje de España, por la mar, a cuantos países fueron incorporados por ella a la cruz y a la civilización.

CON LOS MISMOS RIESGOS El ignoto marino—del que ahora se sospecha con mucho fundamento que no era otro que Carlos Etayo—declaró entonces que la primera parte de su proyectado viaje, hasta el cabo de las Virgenes, en la Patagonia, no podía ser más atrayente ni pacífica.

En Oceanía—mantiene—se continuó, el anónimo marino—habrá que hacer tal vez como el navegante vasco, que para salvar las angosturas utilizó los servicios de prácticos naturales del país, que evitaron los riesgos de estas difíciles navegaciones. La parte más difícil de imitar de la hazaña del marino vasco será, sin duda, la de repetir la descomunal proeza de navegar desde Timor, en Oceanía, hasta Sanlúcar de Barrameda, en una zancada de auténtico litón, haciendo escalas solamente en Rio Infante y en las islas de Cabo Verde, después de vencer, tras cuatro semanas de continuos y fieros embates, el cabo de las Formosas. Como es natural, serán desechadas cuantas fórmulas tiendan a simplificar, en riesgos, la aventura portentosa de Elcano.

Por lo que conocemos del temperamento de Carlos Etayo y de los preparativos y realización de su actual empresa a bordo de la "Niña II", resulta muy difícil no identificar al capitán de esta carabela con aquel marino navarro que en marzo de 1492 se dispuso a realizar la hazaña de la cual, utilizando sus propias palabras, hemos hecho mención.

F. M. R.

Advertisement for 'CALMANTE VITAMINADO' tablets, showing the product packaging and text: 'Alegre su vida suprimiendo el dolor, tomando CALMANTE VITAMINADO LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS.'

II TROFEO GRAN HUCHA DE ORO

Ayer se celebró un brillante festival en el Palacio de Deportes, organizado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. LOS COLEGIOS PALACIO VALDES Y LA PALOMA RESULTARON VENCEDORES

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, en colaboración con el Instituto Municipal de Educación, teniendo en cuenta el paralelismo que puede existir entre el mundo del deporte y la práctica del ahorro, quiso conjuntar ambos sabiendo que su meta es la de conseguir normas más actuaciones y verificar realizaciones, pensando a la vez que todo ello tiene la finalidad de un ideal educativo con destino a la población escolar, organizó en la tarde de ayer un brillante festival deportivo y circense en el Palacio de Deportes en el que se procedió al reparto de premios a los equipos vencedores y al sorteo de valiosos objetos ofrecidos a los imponentes de ahorro escolar de esta benemérita institución, que cuenta con 154.000 jóvenes estudiantes en edad escolar como imponentes.

El Monte de Piedad ha querido llevar a la generación que se forma en los colegios de enseñanza primaria el esfuerzo y el sacrificio que supone un entrenamiento, la fortaleza de una preparación física, que crea virtudes de nobleza de entrenamiento, y todo ello será en su día la victoria en el deporte y el triunfo en el ahorro, virtud de resultados futuros.

Todo esto culminó en la creación de un trofeo que lleva el ilustre título de "GRAN HUCHA DE ORO" y que el pasado año se celebró por vez primera.

La presidencia del acto ocuparon los señores de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, señores Eufarull, Espinosa, Herrera y Souza; el director de la Caja de Ahorros, don Guillermo Escrivano; subdirector, don Manuel Carballo; secretario general, don José García Alcón, y los jefes de la entidad señores Azorín y Hernández Maroto.

COLEGIOS PARTICIPANTES EN EL TORNEO

Desde el 11 de noviembre han tenido lugar en los campos municipales de "La Chopera" del Retiro, y parque "Eva Duarte de Perón" las eliminatorias de este preciado Trofeo de la II HUCHA DE ORO. Participaron en el mismo los siguientes colegios:

Niños. — Grupos Joaquín García Morato, Menéndez Pelayo, Nuestra Señora de la Paloma, San Ildefonso, Cervantes, San Jerónimo, Ruiz de Alda, Estudios D. O. S. A., Medinaceli, Chamberí, San José, Ramiro de Ledesma, San Eugenio y San Isidro, Escuelas Aguirre, Santo Ángel, Huarte San Juan.

Niñas. — Huarte San Juan, Jacinto Benavente, Ruiz Giménez, Escuelas Bosque, San Eugenio y San Isidro, Palacio Valdés, Escuelas Aguirre, Moreno Rosales, Carmen Cabezeiro, Menéndez Pelayo.

Designados en estas eliminatorias los finalistas, en la tarde de ayer se jugaron durante el grandioso festival en el Palacio de Deportes las pruebas finales, en las de baloncesto, masculino y femenino, participaron respectivamente los equipos de La Paloma y Ramiro Ledesma y Palacio Valdés y Huarte de San Juan.

Una vistosa "gimkhana" infantil, por niñas de los grupos municipales, resultó muy vistosa. Hubo una exhibición muy meritoria de saltos y gimnasia atlética por alumnos del Colegio de la Sagrada Familia. Finales de atletismo, carreras de 150 metros y relevos 4 por 60, de mucha competición.

De niños: Colegio de Nuestra Señora de la Paloma, Ruiz de Alda y Ramiro Ledesma. Los citados obtuvieron Hucha de Oro; los segundos, de plata, y los terceros, de bronce.

PRUEBAS CICLISTAS

Después del descanso se disputaron dos carreras ciclistas. Una de persecución a la italiana, con ocho vueltas a la pista, y la segunda de eliminación, retirándose el corredor que cada dos vueltas pasaba en último lugar por la línea de meta.

Como final del brillante festival actuó brillantemente la Banda cómica-musical "Fantasías en el Toreo", y, claro está, como acto de clausura, cambió su denominación por la de "Fantasías en la Pista". El éxito fue completo.

VOLQUETES SAVA-AUSTIN



1,75 m³ 56 c.v. BMC
3 m³ 68 c.v. BMC
3,5 m³ 76 c.v. BMC
4 m³ 107 c.v. BMC

ENTREGAS INMEDIATAS
Facilidades de pago hasta 36 meses
Distribuidor en España

Finanzauto. S.A.

HALLARA LA TIENDA DESEADA

... en la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

DESEMBOLSO INICIAL desde 34.000 pts
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: hasta 10 y 30 años

PLAZA DE TOROS, METRO, TRANVIAS, AUTOMOVILES - TROLEBUSES

AMPLIACION 8* CONCEPCION

METRO - AUTOBUSES - TROLEBUSES - TRANVIAS

... o en el BARRIO DEL PILAR

DESEMBOLSO INICIAL desde 36.000 pts
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: hasta 10 y 30 años

CUATRO CAMINOS, OFICINA INFORMACION, G. BLANCO ARGIBAY, METRO, PZA. CASTILLA

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdecaberas, al BARRIO del PILAR.

INFORMACION

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6 De 10 mañana a 7 tarde y de 5 tarde a 9 noche
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION Avd Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 9 mañana a 7 tarde
- EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 378 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIV.

MAGNIFICA INVERSION ALQUILANDO LAS TIENDAS ADQUIRIDAS

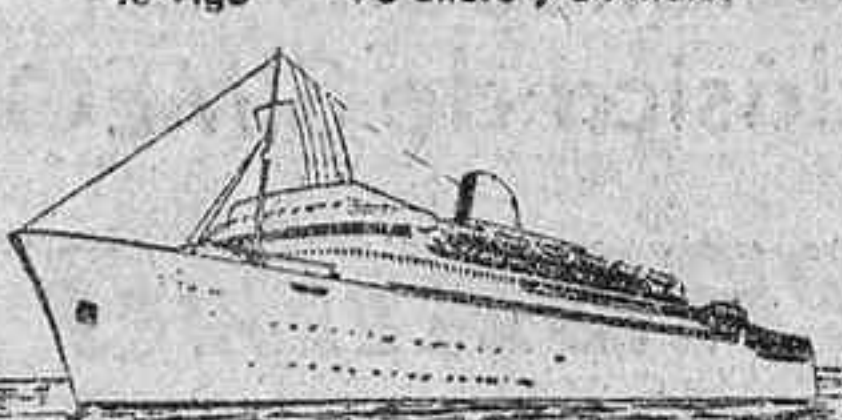
VIAJE POR MAR

obteniendo los siguientes beneficios:

- Disfrutará de dos semanas de vacaciones en un Hotel de gran lujo.
- Conocerá nuevas ciudades y países en la ruta a su destino.
- Podrá comprar cuanto desee sin preocuparse por el exceso de equipaje.

No importa qué medio de transporte haya utilizado para venir a Europa, pues su billete de regreso será aceptado con las mismas ventajas de los pasajes de ida y vuelta, pudiendo regresar a América del Sur en el "REINA DEL MAR", el transatlántico más lujoso en servicio regular entre ESPAÑA y VENEZUELA, CURAÇAO, COLOMBIA, PANAMA, ECUADOR, PERU y CHILE.

PROXIMAS SALIDAS
de Santander 7 Enero y 23 Marzo
de Vigo 8 Enero y 24 Marzo



CIA. DEL PACIFICO

Consulte a su Agencia de Viajes o a los AGENTES GENERALES PARA ESPAÑA

ESTANISLAO DURAN E HIJOS, S. A.

Pi. Cortes, 4 - Teléfono 222 46 45 - MADRID

NIJOS DE BASTERRECHA SOBRIÑOS DE JOSE PASTOR
Don de Herrera, 2 - SANTANDER Edificio Pastor - LA CORUÑA y VIGO

Homenaje a dos cordobeses ilustres

Mañana serán agasajados los señores Cabello de Alba y Jiménez Poyato

La Casa de Córdoba ha organizado una comida-homenaje a dos cordobeses ilustres: don Rafael Cabello de Alba, director general de Previsión, y don Pedro Jiménez Poyato, delegado general del Servicio de Mutualidades Laborales.

Son muchos los méritos que ambos personajes tienen; ambos han alcanzado sus actuales puestos de gran responsabilidad dentro de la Administración española por su fervorosa dedicación ejemplar a las tareas de servicio, de las que nunca desertaron; viven y se mantienen fieles a sí mismos, que es la mejor manera de ser fieles a los demás y a España.

La Casa de Córdoba en Madrid ha querido ahora exaltarlos pese a las reiteradas negativas de los señores Cabello de Alba y Jiménez Poyato, porque en ellos exalta a España, porque Córdoba se honra en contar entre sus más ilustres hijos a los actuales colaboradores directos del ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, don Rafael Cabello de Alba y don Pedro Jiménez Poyato, sobre quienes pesan cargos de tanta responsabilidad como las citadas Dirección General de Previsión y su delegación central de Mutualidades Laborales.

La cena-homenaje que mañana noche se celebrará en la Casa de Córdoba (paseo del General Martínez Campos, número 32) pondrá de relieve la extraordinaria admiración con que cuentan ambos cordobeses en muy amplios círculos nacionales.

Junta Nacional de homenaje a Calvo Sotelo

Convocatoria de tres premios de 25.000 pesetas

Para perpetuar la memoria del protomártir de la Cruzada, don José Calvo Sotelo, la Junta Nacional de Homenaje a tan ilustre tribuno, como en años anteriores, ha convocado un concurso para la concesión de tres premios Calvo Sotelo fin de carrera, con 25.000 pesetas cada uno, para licenciados en Derecho que hubiesen concluido sus estudios durante el curso 1960-61 en las Universidades de Madrid, Zaragoza y Santiago, que fueron las más íntimamente vinculadas a la vida escolar y profesional de Calvo Sotelo.

Los aspirantes dirigirán la instancia al presidente de la Junta Nacional, Dirección General de lo Contencioso, ministerio de Hacienda, antes del 31 de marzo próximo, acompañada de certificación académica. Deberán figurar entre los diez alumnos más destacados de cada una de las Universidades citadas.

SALUD FUERZA Y ENERGIA

en breves semanas

En su propio hogar SIN aparatos, NI medicamentos

Distíngase entre sus amigos obtiene MUSCULATURA y dinamizando los músculos SUPLEN FUEGOS del cuerpo. 15 MINUTOS DIARIOS SIN molestias SIN desplazamiento. PIDANOS INFORMACION

sanson-insmuni
Apart. Correos 8047 BARCELONA

Nombre: _____
Calle: _____
Código: _____
Provincia: _____

OPORTO-OBSEQUIO para una Revista Deportiva e Informativa - GRATIS



TALLERES DEL SERVICIO OFICIAL

EN ESPAÑA Y EN EL EXTRANJERO

AQUI ESTA SU TRANQUILIDAD

La Organización del Servicio Oficial Seat, es la mejor garantía de sus viajes, ya que cuenta con una red de 200 talleres perfectamente equipados y a cargo de un personal especializado, distribuidos estratégicamente en todas las rutas nacionales.

SERVICIO OFICIAL



AJA 15

