

A PARIS
EN 3 HORAS Y MEDIA
POR
SEIS VUELOS
SEMANALES

DESDE PARIS
CONEXIONES
CON 70 PAISES
DEL MUNDO

AIR FRANCE

Avda. José Antonio, 57. 4.º - Telef. 220457 - MADRID

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA
(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

A EOLIAN
(Fundada en 1917)

VENTA Y ALQUILER con o sin opción a compra de: radios, fonos, amplificadores, discos, pianos, armonios, acordeones, armónicos, neveras y refrigeradores, máquinas de escribir, sumas, calculadoras, coques y fotografías, Optica, fotocopia, boleros, guantes, perlas, "Mariquita Pérez", muebles y relojes

También se compran, cambian y reparan todos los artículos que vendemos

Avda. José Antonio, 1 - Telef. 222806 - MADRID
En Barcelona: IZABAL, C. Buensuceso, núm. 6

Tercera época — Núm. 577 — Precio: 50 céntimos

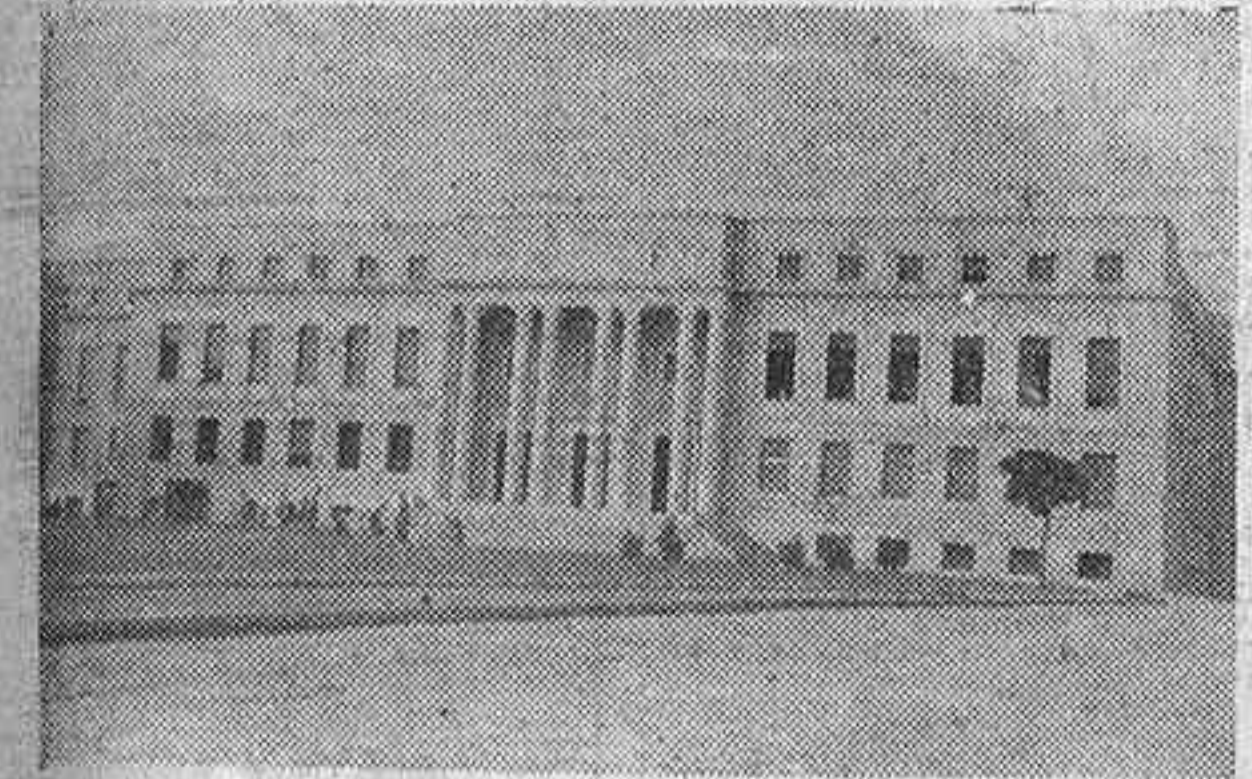
Lunes 10 de abril de 1954

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa
PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 22 64 50

EL MIÉRCOLES, PLENO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

SU CONSEJO SUPERIOR INTEGRA OCHO PATRONATOS, CON GRAN NUMERO DE INSTITUTOS Y SECCIONES

Setecientos mil volúmenes en su biblioteca e intercambio de publicaciones con cincuenta países



Ha aquí, el edificio central del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en el que, a partir de pasado mañana, miércoles, y durante toda la semana, se celebrarán las sesiones plenarias anuales de aquella importantísima institución cultural. (Foto Cifra.)

Pasado mañana, miércoles, comenzará sus sesiones, en Madrid, el X Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Constituido en 1939, el Consejo de Investigaciones viene desarrollando una fecundísima labor en el ámbito de la cultura nacional, coordinando las tareas científicas de las academias, las universidades y las escuelas superiores de ingeniería. Integrados en este organismo los prelados representantes de las ciencias sagradas, los científicos de bibliotecas y archivos, las personalidades de la investigación privada y de la industria, quedaron también incorporadas a él las instituciones que dependían de la antigua Junta para ampliación de estudios, de la Fundación Nacional de Investigaciones Científicas y entidades independientes, como la Escuela de Estudios Árabes y la sección de arte y arqueología del Centro de Estudios Históricos, que, convertida en Instituto de Estudios de la Fundación Nacional de Investigaciones Científicas, ha enriquecido su fichero con más de cien mil nuevas fotografías y edita tres revistas de gran interés.

Incluye el Consejo Superior Institutos de Física y Química, de Fisiología y Biología y de Microbiología y, además, al Instituto de Estudios de la Física y Química, con un núcleo competencial de investigadores dedicados al estudio de la óptica científica, de la cual están apenas si se ha hecho algún ensayo. Actualmente abarca el Consejo 83 institutos y centros especiales, y el presupuesto de tres millones de pesetas que el Estado dedicaba a la investigación científica en 1935 se eleva hoy a cincuenta y cinco millones.

ciencia española se riga en él por sí misma, garantizada con la protección económica del Estado, que la pone a cubierto de intereses industriales utilitarios. Una organización cuidadosamente articulada aúna los esfuerzos de cuantos, separados geográficamente, coinciden en su labor de investigación. La mayor parte de las fuerzas científicas nacionales han quedado agrupadas en una empresa capaz de tareas que estarían vedadas al hombre que trabaja aisladamente. De ahí que el Consejo, que en Madrid, en final de la calle de Serrano, tiene magníficamente instalada su sede central, en la que nada falta para hacer cómodo y eficaz el trabajo, cuenta con otros centros de investigación fuera de la capital de España.

Consta el Consejo de ocho patronatos, bajo la advocación de los nombres más prestigiosos de la ciencia española. El de Raimundo Lull y el de Marcelino Menéndez Pelayo agrupan los veinte institutos de las ciencias y el espíritu. Está dedicado el primero a las ciencias teológicas, filosóficas, jurídicas y económicas, y el segundo a la Historia, la Filología y el Arte. En las ciencias biológicas trabajan veinte centros de investigación, integrados en el Patronato Santiago Ramón y Cajal, de Medicina y Biología animal, y el Patronato Alonso de Herrera, de Biología vegetal. En las ciencias matemáticas, los once institutos y centros del Patronato Alonso de Herrera están dedicados a las Matemáticas, la Física y la Química. La investigación técnica reúne los diez institutos del Patronato Juan de la Cierva. Los estudios locales y las culturas modernas actúan bajo dos patronatos: el de José María Quadrado, de estudios e investigaciones locales, y el Diego de Saavedra Fajardo, de estudios internacionales. Consta además el Consejo de la Biblioteca General y de la Escuela de Estudios Auxiliares de la Investigación.

Coordinación investigadora
El Consejo Superior, con personalidad propia y bien definida, funciona con plena autonomía. La

Mejora el general Queipo de Llano

Se acentúa la impresión optimista del médico que le asiste

SEVILLA, 9.—El general Queipo de Llano continúa mejorando de su dolencia. La noche la pasó con normalidad, durmiendo tranquilamente. Se acentúa la impresión optimista del doctor Andrés Urra, médico de cabecera del ilustre soldado. Hoy le ha visitado, y manifestó después que la mejoría sigue lenta, pero firme. Continúan interesándose por la salud del teniente general Queipo de Llano personas de todas las clases sociales. —C.F.R.A.

Publicaciones y revistas
En ocho años ha publicado el Consejo 785 obras científicas, con 928 volúmenes. De estas obras, 69 son de Teología, Filosofía y Pedagogía; 66 de Derecho, Economía y Política; 143 de Filología y Literatura; 25 de Estudios Árabes y Hebraicos; 86 de Historia de España; 66 de Historia Hispanoamericana; 45 de Geografía, Prehistoria y Etnografía; 44 de Arte y Arqueología; 84 de Bibliografía; 69 de Ciencias Biológicas; 12 de Ciencias Geológicas; 67 de Ciencias Exactas, Físicas y Químicas, y 20 de Estudios Locales. Edita, además, el Consejo 89 revistas periódicas, y de éstas, la general "Arbor", que sintetiza el pensamiento científico de la organización.

La dirección de las investigaciones de todas las clases sociales. —C.F.R.A.

CUATROCIENTAS MIL PERSONAS ACLAMAN AL PAPA

El Romano Pontífice ofició de pontifical en el Domingo de Resurrección

"No habrá paz a menos que Cristo llene y guíe los corazones", afirmó en su homilía

ROMA, 9.—Cincuenta mil peregrinos de todas las partes del mundo atronaron con sus aclamaciones la basílica de San Pedro al hacer su entrada en ella el Papa Pío XII, desde el palacio del Vaticano y sobre la silla gestatoria, para celebrar la solemne misa pontifical del día. Formaban el cortejo del Padre Santo cardenales, arzobispos, obispos, prebostes y sacerdotes, los nobles de la Corte Pontificia y guardias suizos con su uniforme tradicional. En la gigantesca plaza de San Pedro, 350.000 personas escucharon con asombro del Pontífice y siguieron el santo sacrificio por medio de los altavoces, en espera de la bendición que desde el balcón de la basílica había de impartir el Vicario de Cristo.

El Santo Padre ostentó la tiara, y su entrada en el templo se hizo al son de la marcha de las trompetas de plata. Recorridos los 200 metros de la nave, Pío XII se trasladó al trono y recibió la obediencia de los cardenales, que, arrodillados, besaron su sandalia. Al dirigirse al altar, en que se lucían los seis famosos candelabros de oro de Cellini y dos estatuillas de Pollajolo, el Pontífice pasó ante las tribunas del Cuerpo diplomático y de los peregrinos distinguidos, entre los que figuraban los duques de Württemberg y sus hijos y la duquesa viuda de Aosta y sus dos hijas. Comenzada la misa, en la que la epístola y el evangelio fueron cantados en griego por un coro helénico, el Papa volvió al trono para pronunciar, en latín, la tradicional homilía de Pascua, en la que las palabras se apartaron de los crímenes, las maldanzas y las guerras, y a volver al camino verdadero de la cristianidad.

Prosiguió al Santo Sacrificio, en el que Pío XII recibió la sagrada comunión de manos de un cardenal, mientras, arrodillado junto a él, estaba el príncipe Colonna, cuya familia comparte con la de Orsini ese privilegio.

Terminada la ceremonia, el Padre Santo apareció en el balcón central de San Pedro, para impartir la bendición "urbi et orbi". Una tremenda explosión de entusiasmo acogió la presencia de Pío XII, y durante diez minutos se profirieron vivas al Papa en los más diversos idiomas. El Cuerpo diplomático había salido a una tribuna especial de la plaza para recibir en ella la bendición. Impartida ésta, el Pontífice y su cortejo se retiraron del balcón, mientras se repetían, incansantes, las aclamaciones.

La santa misa duró de las diez a las doce, y a la una menos cuarto se retiraba Pío XII del balcón de la basílica. —E.F.F.

Comemoración de la gesta de Alcubierre

Murieron en ella los 60 falangistas que defendían la posición

HUESCA, 9.—Ha sido conmemorado hoy el XII aniversario de la gesta en que 60 falangistas defendieron la posición de San Simón, en la sierra de Alcubierre, todos los cuales perecieron antes de entregar la posición a los rojos. Al acto asistieron los gobernadores civiles de Zaragoza y Huesca, los presidentes de las diputaciones de ambas provincias, los jefes del Movimiento y delegados de Servicios, varias centurias del Frente de Juventudes, Guardia de Franco y Vieja Guardia y numerosos simpatizantes. También asistieron millares de ahijados de los pueblos de Sarriena, La Naja, Castejón de Monegros, Pallaruelo, Robras, Alcubierre y La Lueza, de la provincia de Huesca, y de Lecina, Farlete y otros, de la de Zaragoza.

En el monumento erigido en la sierra a la memoria de los que cayeron se dijo una misa, oficiada por el párroco de Lecina. Al final, el gobernador de Zaragoza dió los gritos de "¡Caídos por Dios y por España!", que fueron contestados por todos. —C.F.R.A.

Un acontecimiento en la vida social

Hoy se celebrará el matrimonial enlace de la señorita Carmen Franco Polo con el marqués de Villaverde



A las doce de la mañana de hoy se celebrará en El Pardo el enlace matrimonial de la bellísima señorita Carmen Franco Polo, hija de Su Excelencia el Jefe del Estado español, con don Cristóbal Martínez Bordiú, marqués de Villaverde.

La boda de la señorita Franco, más que una fiesta de estricta índole familiar, constituye un acontecimiento feliz, rodeado por la simpatía entrañable de los españoles. La sencillez, tan española y tan cristiana, de los novios, el ilustre apellido de Franco, indestructiblemente vinculado al resurgimiento de la España nueva, y la adhesión sincera de todas las clases sociales al Caudillo, imprimen a la ceremonia que esta mañana se celebra en El Pardo una amplísima resonancia popular en la vida nacional. Este suceso de la intimidad hogareña de nuestro Caudillo suma los votos de la nación entera por el venturoso porvenir del nuevo matrimonio. Y a esos votos va unido nuestro más fervoroso deseo de que Dios llene de bendiciones el hogar de la juvenil pareja que hoy liga su suerte ante el altar. (Fotos Cifra.)

Un plato volante causa quemaduras a un niño en Tejas

Después de ser tocado, el platillo remontó de nuevo el vuelo

Tenía el tamaño de una rueda de automóvil y un espesor de cuarenta y cinco centímetros

AMARILLO (Tejas), 9.—El niño de doce años David Lightfoot asegura que no sólo ha visto un plato volante, sino que lo ha tocado. El muchacho respalda su declaración con una inflamación en el brazo y en el rostro, que asegura le fué causada por el extraño disco.

David y su primo Charles, de nueve años, han hecho un relato al periódico "Globe News", de la ciudad de Amarillo. Dicen que estaban pescando alrededor de unas charcas, a unos 16 kilómetros al norte de la ciudad, cuando vieron lo que parecía un globo, que pasaba solamente a unos metros de altura sobre sus cabezas. David exclamó: "¡Qué sea uno de esos discos voladores!". Los dos muchachos salieron corriendo, tratando de darle alcance. David dice que el objeto despedía luz cuando aterrizó al otro lado de una pequeña colina.

Cruzaron el pequeño monte y se encontraron, según ellos, frente a un disco tan grande como una rueda de automóvil y un espesor de unos 45 centímetros.

David dice que por la parte inferior era redondo y por arriba, por la parte superior giraba rápidamente; era de color gris azulado y no tenía aberturas alguna, fuera de la separación entre la parte superior y la inferior. Manifestó que trató de tocar el disco, pero que sus dedos sólo hicieron contacto con una especie de plancha tan resbaladiza como la piel de una serpiente y, además, muy caliente.

En ese momento la sección superior comenzó a girar con mayor rapidez y el disco se elevó, desapareciendo en menos de diez segundos. El muchacho insistió en que el disco despedía como una especie de gas al elevarse y que el efecto de esto le causó el entorpecimiento de las manos y el rostro.

Por su parte, Charles manifestó que no corre tanto como su primo y no pudo llegar hasta el lugar donde estaba el disco, pero que, desde luego, lo vio perfectamente. Dice que en tierra estaría alrededor de un minuto. —E.F.F.

los Robras, Alcubierre y La Lueza, de la provincia de Huesca, y de Lecina, Farlete y otros, de la de Zaragoza.

En el monumento erigido en la sierra a la memoria de los que cayeron se dijo una misa, oficiada por el párroco de Lecina. Al final, el gobernador de Zaragoza dió los gritos de "¡Caídos por Dios y por España!", que fueron contestados por todos. —C.F.R.A.

EMPATE A DOS TANTOS EN LISBOA

Más de 65.000 espectadores en el Estadio Nacional

Zarra y Gáinza marcaron los tantos españoles, y Travassos y Correia, los portugueses

Fué anulado un tanto español y el equipo portugués falló un "penalty"

En el Estadio Nacional de Lisboa se jugó ayer tarde el segundo encuentro eliminatorio del torneo mundial de fútbol entre los equipos representativos de España y Portugal.

Presenciaron el partido más de 65.000 espectadores y ocuparon la tribuna de honor varios ministros portugueses, el embajador de España en dicho país y las más altas representaciones deportivas de ambas naciones.

A los veinticinco minutos de la primera parte el delantero centro español, Zarra, al rematar un pase de Gáinza, logró el primer tanto de la tarde. Poco después el conjunto español fué castigado con un injusto "penalty", que el defensa lateral derecho portugués, Barrasa, lanzó fuera. Con el resultado de uno a cero favorable a España se llegó al descanso.

A los seis minutos de la segunda parte el interior izquierdo de Portugal, Travassos, logró el empate, y cuatro minutos después una entrada en tromba de tres delanteros de Portugal, que derribaron al meta español, Elizaguirre, dió ocasión al extremo derecha Correia para marcar el segundo tanto.

Unos minutos después un fuerte tiro del extremo español Basora llegó hasta la red, siendo anulado el tanto por un fuera de juego apreciado por un juez de línea que no pudieron ver ni los jugadores ni el público. A los treinta y siete minutos de juego el extremo izquierdo español, Gáinza, recibe un balón y, de fuerte disparo, logró el tanto del definitivo empate, con el que terminó el encuentro.

Con este resultado España elimina a Portugal del campeonato mundial de fútbol, por haber obtenido la victoria en Chamartín y el empate en Lisboa, sumando tres puntos contra uno en los dos encuentros y siete goles a favor por tres de los portugueses.

Con este encuentro ha disputado España su ochenta partido internacional, habiendo vencido 47, empatado en 15 y siendo derrotado en 17, con 187 tantos a favor y 98 en contra.

Después de estos partidos España se encuentra calificada para actuar en los cuartos de final de los campeonatos del mundo, que se celebrarán en Brasil el próximo verano y en los que participarán 16 naciones.

(En nuestra página cuarta, extensa información sobre el partido.)

Druga que acelera el crecimiento

La aureomicina es un buen remedio para la desnutrición

PHILADELPHIA, 9.—En la sesión inaugural de la CXVII Convención Nacional de la Sociedad de Química Norteamericana los doctores E. L. R. Sotkstad y T. H. Jukes revelaron que se ha comprobado que la aureomicina acelera el crecimiento de los niños desnutridos en proporción que rebasa considerablemente los efectos de cualquier vitamina conocida.

Los médicos, que pertenecen a los laboratorios Lederle, de Pearl River, del estado de Nueva York, dicen que se ha probado la aureomicina con cerdos, pavos, gallinas y que ahora se está probando con niños que no han alcanzado la estatura normal para su edad. Consideran que esta acción de acelerar el crecimiento tiene importancia extraordinaria en la supervivencia de la raza humana, en el mundo de los recursos en disminución y población en aumento. —E.F.F.



Sesenta y cinco mil espectadores asistieron ayer en Lisboa al segundo encuentro eliminatorio entre los equipos representativos de España y Portugal, que, después de dura lucha, terminó con un empate a dos tantos. En esta película del encuentro, que debemos al extraordinario esfuerzo informativo de la agencia Cifra, presentamos: en la primera foto, el júbilo de los jugadores portugueses al levantar en vilo al delantero Correia, autor del segundo tanto portugués, mientras Elizaguirre se encuentra en el suelo. En la segunda se refleja el desaliento de los españoles al ser anulado por el árbitro el gol logrado por Basora. En la tercera fotografía se pone de relieve el tanto del definitivo empate, conseguido por Gáinza. En el último grabado se aprecian las consecuencias de este gol al lanzarse todos los jugadores españoles a abrazar a su autor, incluso el reserva Hernández, no pudiéndose localizar a Gáinza, que desaparece en la montaña que forman sus entusiastas compañeros. (Fotos Cifra.)

EXCURSIONES AL EXTRANJERO

ELIJA USTED MISMO LA FECHA DE SALIDA QUE MAS LE AGRADE Y APRESURESE A INSCRIBIRSE

PLAZAS LIMITADAS

TODOS ESTOS VIAJES SERAN REALIZADOS EN NUESTROS PROPIOS AUTOPULLMANS

ABRIL, día 19: ROMA (popular)	JULIO, día 1: EUROTOUTR.
" " 29: ROMA.	" " 1: ROMA.
	" " 15: EUROTOUTR.
	" " 21: PARIS.
MAYO, día 1: EUROTOUTR.	AGOSTO, día 1: EUROTOUTR.
" " 15: EUROTOUTR.	" " 14: PARIS.
" " 28: PARIS.	" " 15: EUROTOUTR.
JUNIO, día 1: EUROTOUTR.	SEPTIEMBRE, día 1: EUROTOUTR.
" " 1: ROMA.	" " 1: ROMA.
" " 15: EUROTOUTR.	" " 4: ROMA.
	" " 15: EUROTOUTR.
OCTUBRE, día 1: EUROTOUTR.	
" " 1: ROMA.	
" " 15: EUROTOUTR.	

Eurotour significa circuito intereuropeo por: España, Francia, Italia, Suiza de 35 días

VIAJES MELIA, S. A.
PLAZA DEL CALLAO, 3. MADRID. TELEFONO 311000.
(Título 8. Grupo A.)

EXCURSIONES EXTRAORDINARIAS

EN AUTOPULLMAN DE LUJO

MARRUECOS ESPAÑOL	1.º Del 10 al 29 mayo.
ANDALUCIA	2.º Del 31 mayo al 19 junio.
	3.º Del 20 septiembre al 9 octubre.
	4.º Del 11 al 30 octubre.
Todos los lunes	MALLORCA (visitando Valencia y Barcelona).
Todos los miércoles	LOURDES (visitando Barcelona y Pirineos).
Todos los Jueves y domingos	ARANJUEZ, SEGOVIA y LA GRANJA.
TODOS LOS DIAS	ESCORIAL, TOLEDO, VISITA DE MADRID, ANDALUCIA (siete días, visitando Granada, Málaga, Algeciras, Cádiz, Jerez, Sevilla y Córdoba).

VIAJES MELIA, S. A.
PLAZA DEL CALLAO, 3. MADRID. TELEFONO 311000
(Título 8. Grupo A.)

EXPLORACIONES MUY PROFUNDAS EN EL MACIZO DE GARRAT

SE HA LOGRADO ALCANZAR LOS 202 METROS BAJO TIERRA
BARCELONA. 9.—Un grupo de exploradores subterráneos del Club Montañés Barcelona han alcanzado por primera vez, tras treinta y dos horas de esfuerzo, el fondo del abismo de Los Esquirols, a 202 metros bajo tierra, sito en el macizo de Garrat. Últimamente co-

HA SALIDO "ASTRA" la revista mensual en colores que todas las mujeres de España esperaban
Precio: DIEZ pesetas
En el número de abril, toda la moda de primavera

ULTIMOS DESFILES DE SEMANA SANTA

La procesion del Resucitado, en Málaga, fué presenciada por docientas mil personas
MÁLAGA. 9.—Esta mañana se ha celebrado la procesion del Santísimo Cristo Resucitado, con la que han finalizado los desfiles profesionales de la Semana Santa. En el cortejo han figurado más de 600 mayordomos de todas las cofradías. El día fué primaveral. La animación ha sido extraordinaria, y se calcula que han presenciado el paso de la procesion más de 200.000 personas, que han llenado a rebosar toda la carrera. Más tarde desfilaron las fuerzas legionarias del segundo tercio Duque de Alba, que con antelación, y con música en la catedral, donde predicó el prelado de la diócesis, doctor Herrera Oria. Desde las tribunas presenciaron el desfile de las tropas todas las autoridades.—CIFRA.

La procesion en Cartagena
CARTAGENA. 9.—Esta mañana recorrió las calles de la ciudad la procesion de la Resurreccion de Cristo, con la que han finalizado los desfiles profesionales de la Semana Santa. En el cortejo han figurado más de 600 mayordomos de todas las cofradías. El día fué primaveral. La animación ha sido extraordinaria, y se calcula que han presenciado el paso de la procesion más de 200.000 personas, que han llenado a rebosar toda la carrera. Más tarde desfilaron las fuerzas legionarias del segundo tercio Duque de Alba, que con antelación, y con música en la catedral, donde predicó el prelado de la diócesis, doctor Herrera Oria. Desde las tribunas presenciaron el desfile de las tropas todas las autoridades.—CIFRA.

WILHELM RÖPKE, EN MADRID
Dará dos conferencias en la Cámara de Comercio y en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas
Ha llegado a Madrid el señor Wilhelm Röpke, famoso economista alemán, que desde 1951 es profesor de la primera, organizada por la Sociedad de Estudios y Publicaciones, editora de "Móneda y Crédito", máxima revista a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Cámara de Comercio, sobre el tema "La crisis del sistema internacional de pagos y el problema de la moneda". En la segunda, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, sobre el tema "La sociedad proteccionista". En las siete y media de la tarde, el señor Röpke, nacido en Ludwigsburg (Alemania), tiene cincuenta años. Profesor de las Universidades de Jena, Marburgo y Constancia desde 1933, vivió en el extranjero desempeñando una de las cátedras del Instituto de Hautes Etudes Internationales. Es autor de los libros "El sistema económico del Gobierno de Eichel", "Obras capitales de este economista", "Dinero y Comercio", "Doctrina de la Economía Social", "El orden internacional" (traducción al español) y otras.

"Boletín Oficial del Estado"
Se ordenan estudios de formación religiosa en los centros de enseñanza
El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, la siguiente disposición:
Educación Nacional. — Decreto disponiendo que en los centros de enseñanza media y profesional, así estatales como no estatales, se desarrollarán preceptivamente estudios de formación religiosa, educación física y formación del espíritu nacional. La formación religiosa tendrá por objeto la enseñanza de los dogmas fundamentales de la fe y la práctica de la moral católica; la educación física se cursará como instrumento inmediato del desarrollo fisiológico del escolar y mediado de su formación intelectual y moral por medio de la gimnasia educativa, los juegos y los deportes, y la formación del espíritu nacional tenderá a unir en una sola concepción de la vida a los valores de la cultura física y moral de la Patria. Los resultados de estas actividades formativas han de ser deducidos no tanto de unas enseñanzas especiales cuanto del conjunto de la tarea escolar, aprovechando las consecuencias religiosas, morales y políticas que se desprendan de aquélla para inculcar en los futuros bachilleres sentimientos de piedad, caridad, disciplina, sacrificio y, en general, la práctica de los deberes que les incumben.

SOCIEDAD
ALUMBRAMIENTO
Ha dado a luz un niño la señora de don José María de Arana, conde de Solterra, Isabella del Riego. Al recién nacido se le impondrá el nombre de Alvaro. El niño es nieto de don José Fernández Rodríguez, director gerente de Galeries Frédis.

Conciertos de primavera en el Retiro
Seis magníficos toros de Vázquez en Madrid
Manolo Carmona tomó ayer la alternativa en Sevilla

La Banda Municipal de Madrid ha reanudado, con la llegada de la primavera, sus conciertos matinales en el parque del Retiro. La foto recoge un aspecto de esta primera actuación de la Banda en la temporada actual. (Foto Cifra.)



La Banda Municipal de Madrid ha reanudado, con la llegada de la primavera, sus conciertos matinales en el parque del Retiro. La foto recoge un aspecto de esta primera actuación de la Banda en la temporada actual. (Foto Cifra.)

Homenaje a don Albino Sanz
Por su labor como delegado de Cultura en el Centro Segoviano
El próximo sábado, día 15, a las ocho de la noche, en el salón de actos del Centro Segoviano (Mayor, 1), esta entidad regional rendirá un homenaje a su vicepresidente y delegado de Cultura, don Albino Sanz, a quien se le hará entrega de un artístico pergamino por el que se le nombra socio de honor del referido centro. En este acto de homenaje intervendrán cuatro ilustres segovianos: don Francisco Guillén Salaya, presidente del Centro Segoviano, y escritor; los poetas don Mariano Grau y don José Rincón Lázcano y el cronista oficial de Segovia y director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya.

Recital poético en "Escorial"
Carmina Benguría, que como en su tiempo Berta Singerman, es en el arte de la recitación de poesía en nuestro idioma, aquí y al otro lado del mar, primera figura, interpretará esta tarde, a las siete y media, en la revista "Escorial" (Alfonso, XII, 29), un programa de poemas contemporáneos de autores españoles como americanos.

PERSIANAS "SALINAS"
Las mejores. De venta exclusiva en CARRANZA, 5 (Glorieta Bilbao). Teléfonos 23270 y 23973

CINE
Sábado de Gloria
El Sábado de Gloria es día que el aficionado al cine espera ansiosamente. Si durante la temporada se van estrenando espectacularmente películas de interés, ahora, en esta sola fecha, se dan a conocer al público lo mejor de los lotes de las casas distribuidoras. Pero si merecieran películas de excelente calidad no tienen a su favor la comercialidad, para esta fecha se reservan no sólo películas immitables, sino títulos que, precedidos de gran popularidad, siempre gozan del favor del público; y está pudiera ser la nota característica de los Sábados de Gloria. De esta forma, muchos títulos famosos en la historia del cine se estrenaron en un Sábado de Gloria; puede decirse que en los últimos veinte años la mayor parte de los acontecimientos cinematográficos se han dado en esta fecha. Así, "Lucas de la cruz", de Charlot, en 1931; "Adios a las armas" y "Madame Butterfly", en 1934; "Tres lanceros bengaleses", en 1935; y "El sombrero de copa", en 1936. Después, y también por citar sólo los títulos más importantes, en 1940 "Romeo y Julieta"; "Ninotchka"; en 1941; "Serenata nostálgica", en 1943; "Fantasmas en el castillo"; "El cielo y tú", en 1945; en 1946, un gran éxito del cine español: "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román; "Forajidos", en 1947; en 1948, "El despertar"; "¿Qué bello es vivir?"; y "Vivir en pecado", en 1949. En 1950, "Falso"; y "Cruzada sobre la Cruz". Este año en contraste con 1940, en que se estrenaron doce—tan sólo se han estrenado seis películas, y ello porque tres cines han continuado con sus programas anteriores. De esas tres películas que se han estrenado, la de mayor solemnidad de la fecha, dos son españolas, lo que es sumamente halagador para nuestro cine. Pero si este año ha sido escasa la cantidad de películas estrenadas, la calidad, en cambio, ha sido óptima. En general, no sólo películas que pocos años atrás sólo a título informativo señalaríamos sus principales características, dejando bien sentada su valía. Se ha dado la coincidencia de estrenar dos películas que abordan problemas de la posguerra, como la independencia, el hambre, la "Danubio rojo", de la Vienna, de la inmediata posguerra; la otra, "El tercer hombre", de la de 1949. Y, como es natural, los problemas que tocan son muy diferentes. La primera gira el torno a la república, la segunda a la vida desplazada de los diversos países europeos beligerantes; ello da lugar a una muy humana historia basada en la forzosa repatriación a Rusia de una joven bailarina. Y en esa hábil mezcla de dramatismo y humor que tan hábilmente hacen los americanos, la película trata de transcurrir amable e interesante. La historia de "El tercer hombre", en cambio, se desarrolla en el intrincado ambiente del contrabando de medicamentos en la semiindependiente ciudad austriaca. Carol Reed la ha dirigido en el imperante estilo realista de rodar las escenas en los lugares donde ocurrieron o pudieron haber ocurrido. Está realizada un poco al estilo norteamericano, pero siempre con el toque de una concepción europea. La popular música de la citara de Anton Karas es un aliciente más de los muchos que tiene esta película, algunas de cuyas partes quedarán como ejemplo de buen cine.

Exposiciones en siete días
Certamen religioso en la Biblioteca Nacional.—Con motivo de la pasada Semana Santa, la Biblioteca Nacional ha presentado una interesante exposición bajo el tema "La pasión de Cristo en el arte", que recoge miniaturas, grabados, cuadros y dibujos de los grandes maestros de la pintura. Entre el conjunto excepcional debemos mencionar los grabados de Leyde, Goltzius Durero y Rembrandt, los trabajos de miniatura, entre los cuales destacan los de la Biblia, de Avila (s. XIII), el antifonario de Carlos V y las Decretales de Graciano. De los maestros españoles figuran obras de Morales, Greco, Goya, y tallas de Mesa, resplandeciendo en este conjunto el verdadero tradicional en el tema de la pasión, que se presta a interesantes comparaciones con el resto de arte flamenco y alemán, predominantemente en la exposición. Este certamen es feliz ocasión para admirar obras que por su rareza e interés, singularmente en el grabado, tanto pueden influir en ánimos a los que es necesario el conocimiento. Sería conveniente que anualmente se arbitrara una fórmula que permitiera a los sentidos y propios contemplar bajo el signo religioso las aportaciones hechas por los creadores inmortales, tanto españoles como extranjeros. Esta oportunidad se deja sentir más viendo la necesidad de que el arte religioso recobre esplendor y fuerza perdidos en siglos de decadencia, y que tan preciso es para que los recintos arquitectónicos del ayer guarden entre sus paredes un arte pictórico y escultórico que esté en armonía con el impulso y el anhelo que levantaron las piedras de nuestro tesoro artístico más importante.

Homenaje a Castro Gil
Con motivo del gran éxito alcanzado en su exposición de grabados del Salón Dardo por el ilustrador Castro Gil, los amigos, admiradores, alumnos y compañeros del artista, Centro gallego y colonia gallega de Madrid organizan en su honor un homenaje a las características y felicitaciones de la exposición y felicitaciones oportunamente en la prensa.

Clausura de la exposición de Aurora Lezcano
Mañana martes, a las nueve de la noche, se efectuará la clausura de la exposición que celebra en el estudio Aurora Lezcano, marquesa de O'Reilly. En este acto recitará los versos que ha dedicado a la pintura de esta artista el poeta Manuel Benítez.

ALUMINIO en piezas, se tiñe a todos los colores
IQUIMETAL, Cedera, 12
Teléfono 22.95.65. Madrid.
Sección Baños Anódicos
Patentes extranjeras

Reperto de premios
Ayer domingo, en el cine Rialto, el Círculo de Escritores Cinematográficos celebró sesión para hacer entrega de los premios correspondientes a 1949. En la segunda parte se estrenó "La isla perdida", producción inglesa dirigida por Frank Laufer.

Cineclub C. E. C.
El próximo miércoles, día 12, celebrará sesión, a las diez y media de la noche, en el cine Maravillas, estrenándose la película italiana de Augusto Genina "Cielo sobre el pantano".

El último libro
Don Andrés Calderón Rodríguez, que con gran éxito de público ha dado a la publicidad dos libros: una bella colección de relatos novelescos titulada "Cuñal varillas de abanico" y la excelente novela "Todo bien"

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO MADRID
Capital desembolsado 239.648.875,00 ptas.
Reservas 242.857.192,68 "

Este Banco tiene el honor de poner a conocimiento de su clientela y del público en general que el próximo día 12 de abril se inaugura la nueva sucursal urbana, instalada en la

CALLE SERRANO, NUM. 51
pudiendo, desde esta fecha, utilizar los servicios de la misma

Otras Sucursales urbanas en Madrid
Glorieta de Bilbao, número 6.
Plaza del Emperador Carlos V, número 8.
Calle de Atocha, número 22.
Plaza de San Juan, número 29.
Plaza del Callao, número 1.
Calle de Alberto Aguilera, número 55, y Guzmán el Bueno, número 2.
Plaza de la Cebada, Toledo, número 77.
Calle del Barquillo, número 44.
Calle de San Bernardo, número 40.
Glorieta de Cuatro Caminos (esquina a la calle de Artistas).
Calle de la Princesa, número 14.
Calle del Conde de Peñalver, número 14.
Calle Mayor, número 41.
Carabanchel Bajo General Ricardos, número 177).

EL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO cuenta con 429 Sucursales en España y Marruecos
(Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsas con el número 607)

Seis magníficos toros de Vázquez en Madrid
Manolo Carmona tomó ayer la alternativa en Sevilla

Con seis auténticos toros como los de Isaias y Tullio Vázquez lidiados ayer en Madrid apenas si hubo más aplausos justificados que los que se prodigarán a varios subalternos por su voluntad, decisión y saber. Ribereño lo redujo a obediencia con su hábil y eficaz manejo del capote; al segundo, Orteguita lo paró los pies con la misma inteligencia; facilitada a un arte, corrió así ablemente a punta de capote el tercero; Gabriel Moreno demostró en el quinto que todavía quedan peones concedores de los secretos de la lidia; y el mencionado Duarte volvió a brear en el sexto con maestría, que constituyó una nueva lección de los días de la "Escuela". Huélgase decir que los cuatro lidiadores oyeron sendas y justicieras ovaciones.

Entretanto, con aquellos hermosos y bravos toros ni Gabrél, ni Vito, ni el Niño de la Palma, nerviosos, azorados, cobijados por su propia sensación de impotencia, sabían por dónde se andaban. Si alguno merecía disculpas por el acoso de los pinchazos y una estocada corta al tercer toro, entre algunas palmas y algunos pitos, y con una estocada a paso de toro, a los dos toros, que corrió la corrida con el carácter de una bronca elocuente y definitiva. La última, en resumen, de toros, fue la presentación, por la bravura y por la nobleza, de un solomón con los aplausos que se les tributaron en el arrastre.

EL DE TANDA
Pesos: 475, 454, 487, 491, 502 y 508 kilos, respectivamente.
EN PROVINCIAS
(Extracto de la información suministrada por la agencia Cifra)
La primera de Sevilla
SEVILLA. 9.—Calor y lleno completo. Toros de Juan Guardiola Sofo, que cumplieron. El segundo fué ovacionado. Manolo Carmona, que tomaba la alternativa, fué ovacionado en sus dos toros. Rafael Muñoz hizo una gran faena en el segundo, que se ovacionó, y oyó muchos aplausos en el cuarto. Rafael Ortega dió la vuelta al ruedo en el tercero y fué ovacionado en el sexto.

Inauguración en Zaragoza
ZARAGOZA. 9.—Toros de Urquiza, bien presentados. Pepe Luis Vázquez oyó una gran ovación en el primero y estuvo breve en el cuarto. Manolo González oyó muchos aplausos en sus dos toros. Manolo dos Santos también fué ovacionado en sus dos toros. Pesos: 431, 422, 441, 441, 470 y 457 kilos, respectivamente.

Novilladas
BARCELONA. 9.—Novillos de Dionisio Rodríguez. Malaver dió la vuelta al ruedo en el primero y oyó palmas en el cuarto. Lozano también dió la vuelta en el segundo y no pasó de regular en el quinto. Rafael Ortega oyó palmas en los suyos.

MURCIA. 9.—Novillos de Bohórquez. Barrio, ovacionado en el primero y dos orejas y rabo en el cuarto, que le cogió y le produjo una pequeña herida en la región frontal. Liri cortó las dos orejas y el rabo del segundo y oyó un aviso en el quinto. Félix Guillén, dos orejas y rabo en el tercero y ovación en el sexto.

MÁLAGA. 9.—Novillos de Ramón Gallardo. Ordóñez, oreja en el primero y vuelta al ruedo en el segundo. Manolo Vázquez, ovación en el segundo y vuelta al ruedo en el quinto. Alipio Pérez Tabernero oyó muchas palmas en sus dos novillos.

GRANADA. 9.—Novillos de Gerónimo Pimentel. Jerónimo Pimentel, regular en el primero y vuelta al ruedo en el segundo. Enrique Vera dió la vuelta en sus dos toros. Rafael Santa Cruz, peruano, palmas y pitos en el primero y en el sexto. Sus dos novillos fueron condenados a banderillas negras.

VALLADOLID. 9.—Novillos de los hermanos García Torres, bravos, que se ovacionaron en el primero y dos orejas en el cuarto. Ramón Gallardo, aplausos en uno y vuelta en el otro.

Sevilla
Vito se defendió mejor. Al segundo toro le puso dos buenos pares de banderillas, que se aplaudieron a regañadientes, porque al público le dió ayer por no admitir antreses de adorno, sino platos fuertes de lidia; en el tercer toro se hizo aplaudir entusiasmadamente en un quite a la vez, que fué el mejor de los toros, y en el cuarto volvió a intentar el banderillo con mejor deseo y ejecución que en el primero, que fué ovacionado por los cuatro lidiadores, en sendas y justicieras ovaciones.

El inglés Vicent Charley fué aplaudido en los dos suyos.
CORDOBA. 9.—Novillos de Angel Rodríguez. Rafael Sánchez Saco cortó dos orejas y rabo en el primero y dió la vuelta en el cuarto. Chiquito estuvo voluntarioso en los suyos. Zurilo Chico, ovacionado en los dos.

ANDUJAR. 9.—Novillos de Torre hermanos. Josséte, voluntarioso, fué aplaudido. Gallo de Zafra cumplió en uno y oyó muchas palmas en otro. Ramón Barrera, oreja en uno y dos orejas en otro.

SALAMANCA. 9.—Novillos de Garzón, desiguales. Manuel Rodríguez, oreja en el primero y oreja en el cuarto. Gabriel Rovira, vuelta en los dos suyos. Miguel Iglesias, pasado en el tercero y oreja en el sexto.

ARANDA DE DUERO. 9.—Novillos de Encinas. Fuentes, oreja en uno y cumplió en otro. Isidro Martín, muy aplaudido en los dos. Pedro de los Reyes, regular en los suyos.

ALCAZAR DE SAN JUAN. 9.—Novillos de Dolores Delgado, regulares. El resonador Carlos Sansegundo fué ovacionado. Clarito, ovación en uno y aplausos en otro. Gallo de Dos Hermanas, dos orejas y rabo en el primero y aceptable en el último.

TALAVERA DE LA REINA. 9.—Novillos de Juan González Zapatero, grandes. Felipe Sanz, Caracás, dos orejas en el primero y palmas en el tercero. Vázquez, en sus avisos en cada uno de sus novillos.

ZAMORA. 9.—Novillos de Leopoldo Mangas, regulares. Posadero, cumplió. Germán Agustín (Gallo de Zamora), de Venezuela, bien en uno y aceptable en otro. José Paris, regular en el tercero y los tres avisos en el sexto.

ALMERIA. 9.—Novillos de Sebastián Castro. Manuel Rodas, regular. Angel Ramiro, vuelta en uno y aviso en otro. Joaquín Ortega, regular.

LINARES. 9.—Novillos de Tomás Jiménez. Ovación en uno y vuelta en otro. Pedro Moreno, palmas y ovación. Oscar Meléndez, aplaudido.

PALENCIA. 9.—Novillos de Encinas. Juanito Zamora, ovacionado en los suyos. Sufrió una herida leve en la ingle. Manolo Sevilla, breve en el segundo y orejas y rabo en el cuarto.

YEBLA. 9.—Novillos de Fernando Torres Hernández, mansos. Juan Marco, voluntarioso, sin llegar a matar el novillo, que fué apuntillado por mansedumbre. Los toreros cómicos Los Tenorios, aplaudidos.

PASATIEMPOS
Por M. CALVO

CRUCIGRAMA
Horizontal: 1. Poder. Organos de los insectos. 2. Mes. Nombre de marino. 3. Observa. 4. Análisis. 5. Análisis. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota. 13. Nota. 14. Nota. 15. Nota. 16. Nota. 17. Nota. 18. Nota. 19. Nota. 20. Nota. 21. Nota. 22. Nota. 23. Nota. 24. Nota. 25. Nota. 26. Nota. 27. Nota. 28. Nota. 29. Nota. 30. Nota. 31. Nota. 32. Nota. 33. Nota. 34. Nota. 35. Nota. 36. Nota. 37. Nota. 38. Nota. 39. Nota. 40. Nota. 41. Nota. 42. Nota. 43. Nota. 44. Nota. 45. Nota. 46. Nota. 47. Nota. 48. Nota. 49. Nota. 50. Nota. 51. Nota. 52. Nota. 53. Nota. 54. Nota. 55. Nota. 56. Nota. 57. Nota. 58. Nota. 59. Nota. 60. Nota. 61. Nota. 62. Nota. 63. Nota. 64. Nota. 65. Nota. 66. Nota. 67. Nota. 68. Nota. 69. Nota. 70. Nota. 71. Nota. 72. Nota. 73. Nota. 74. Nota. 75. Nota. 76. Nota. 77. Nota. 78. Nota. 79. Nota. 80. Nota. 81. Nota. 82. Nota. 83. Nota. 84. Nota. 85. Nota. 86. Nota. 87. Nota. 88. Nota. 89. Nota. 90. Nota. 91. Nota. 92. Nota. 93. Nota. 94. Nota. 95. Nota. 96. Nota. 97. Nota. 98. Nota. 99. Nota. 100. Nota.

Vertical: 1. Retardar. Ciudad del Brasil. 2. Agata. Demostrativo. 3. Nota. 4. Nota. 5. Nota. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota. 13. Nota. 14. Nota. 15. Nota. 16. Nota. 17. Nota. 18. Nota. 19. Nota. 20. Nota. 21. Nota. 22. Nota. 23. Nota. 24. Nota. 25. Nota. 26. Nota. 27. Nota. 28. Nota. 29. Nota. 30. Nota. 31. Nota. 32. Nota. 33. Nota. 34. Nota. 35. Nota. 36. Nota. 37. Nota. 38. Nota. 39. Nota. 40. Nota. 41. Nota. 42. Nota. 43. Nota. 44. Nota. 45. Nota. 46. Nota. 47. Nota. 48. Nota. 49. Nota. 50. Nota. 51. Nota. 52. Nota. 53. Nota. 54. Nota. 55. Nota. 56. Nota. 57. Nota. 58. Nota. 59. Nota. 60. Nota. 61. Nota. 62. Nota. 63. Nota. 64. Nota. 65. Nota. 66. Nota. 67. Nota. 68. Nota. 69. Nota. 70. Nota. 71. Nota. 72. Nota. 73. Nota. 74. Nota. 75. Nota. 76. Nota. 77. Nota. 78. Nota. 79. Nota. 80. Nota. 81. Nota. 82. Nota. 83. Nota. 84. Nota. 85. Nota. 86. Nota. 87. Nota. 88. Nota. 89. Nota. 90. Nota. 91. Nota. 92. Nota. 93. Nota. 94. Nota. 95. Nota. 96. Nota. 97. Nota. 98. Nota. 99. Nota. 100. Nota.

Vertical: 1. Retardar. Ciudad del Brasil. 2. Agata. Demostrativo. 3. Nota. 4. Nota. 5. Nota. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota. 13. Nota. 14. Nota. 15. Nota. 16. Nota. 17. Nota. 18. Nota. 19. Nota. 20. Nota. 21. Nota. 22. Nota. 23. Nota. 24. Nota. 25. Nota. 26. Nota. 27. Nota. 28. Nota. 29. Nota. 30. Nota. 31. Nota. 32. Nota. 33. Nota. 34. Nota. 35. Nota. 36. Nota. 37. Nota. 38. Nota. 39. Nota. 40. Nota. 41. Nota. 42. Nota. 43. Nota. 44. Nota. 45. Nota. 46. Nota. 47. Nota. 48. Nota. 49. Nota. 50. Nota. 51. Nota. 52. Nota. 53. Nota. 54. Nota. 55. Nota. 56. Nota. 57. Nota. 58. Nota. 59. Nota. 60. Nota. 61. Nota. 62. Nota. 63. Nota. 64. Nota. 65. Nota. 66. Nota. 67. Nota. 68. Nota. 69. Nota. 70. Nota. 71. Nota. 72. Nota. 73. Nota. 74. Nota. 75. Nota. 76. Nota. 77. Nota. 78. Nota. 79. Nota. 80. Nota. 81. Nota. 82. Nota. 83. Nota. 84. Nota. 85. Nota. 86. Nota. 87. Nota. 88. Nota. 89. Nota. 90. Nota. 91. Nota. 92. Nota. 93. Nota. 94. Nota. 95. Nota. 96. Nota. 97. Nota. 98. Nota. 99. Nota. 100. Nota.

Vertical: 1. Retardar. Ciudad del Brasil. 2. Agata. Demostrativo. 3. Nota. 4. Nota. 5. Nota. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota. 13. Nota. 14. Nota. 15. Nota. 16. Nota. 17. Nota. 18. Nota. 19. Nota. 20. Nota. 21. Nota. 22. Nota. 23. Nota. 24. Nota. 25. Nota. 26. Nota. 27. Nota. 28. Nota. 29. Nota. 30. Nota. 31. Nota. 32. Nota. 33. Nota. 34. Nota. 35. Nota. 36. Nota. 37. Nota. 38. Nota. 39. Nota. 40. Nota. 41. Nota. 42. Nota. 43. Nota. 44. Nota. 45. Nota. 46. Nota. 47. Nota. 48. Nota. 49. Nota. 50. Nota. 51. Nota. 52. Nota. 53. Nota. 54. Nota. 55. Nota. 56. Nota. 57. Nota. 58. Nota. 59. Nota. 60. Nota. 61. Nota. 62. Nota. 63. Nota. 64. Nota. 65. Nota. 66. Nota. 67. Nota. 68. Nota. 69. Nota. 70. Nota. 71. Nota. 72. Nota. 73. Nota. 74. Nota. 75. Nota. 76. Nota. 77. Nota. 78. Nota. 79. Nota. 80. Nota. 81. Nota. 82. Nota. 83. Nota. 84. Nota. 85. Nota. 86. Nota. 87. Nota. 88. Nota. 89. Nota. 90. Nota. 91. Nota. 92. Nota. 93. Nota. 94. Nota. 95. Nota. 96. Nota. 97. Nota. 98. Nota. 99. Nota. 100. Nota.

Vertical: 1. Retardar. Ciudad del Brasil. 2. Agata. Demostrativo. 3. Nota. 4. Nota. 5. Nota. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota. 13. Nota. 14. Nota. 15. Nota. 16. Nota. 17. Nota. 18. Nota. 19. Nota. 20. Nota. 21. Nota. 22. Nota. 23. Nota. 24. Nota. 25. Nota. 26. Nota. 27. Nota. 28. Nota. 29. Nota. 30. Nota. 31. Nota. 32. Nota. 33. Nota. 34. Nota. 35. Nota. 36. Nota. 37. Nota. 38. Nota. 39. Nota. 40. Nota. 41. Nota. 42. Nota. 43. Nota. 44. Nota. 45. Nota. 46. Nota. 47. Nota. 48. Nota. 49. Nota. 50. Nota. 51. Nota. 52. Nota. 53. Nota. 54. Nota. 55. Nota. 56. Nota. 57. Nota. 58. Nota. 59. Nota. 60. Nota. 61. Nota. 62. Nota. 63. Nota. 64. Nota. 65. Nota. 66. Nota. 67. Nota. 68. Nota. 69. Nota. 70. Nota. 71. Nota. 72. Nota. 73. Nota. 74. Nota. 75. Nota. 76. Nota. 77. Nota. 78. Nota. 79. Nota. 80. Nota. 81. Nota. 82. Nota. 83. Nota. 84. Nota. 85. Nota. 86. Nota. 87. Nota. 88. Nota. 89. Nota. 90. Nota. 91. Nota. 92. Nota. 93. Nota. 94. Nota. 95. Nota. 96. Nota. 97. Nota. 98. Nota. 99. Nota. 100. Nota.

Vertical: 1. Retardar. Ciudad del Brasil. 2. Agata. Demostrativo. 3. Nota. 4. Nota. 5. Nota. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota. 13. Nota. 14. Nota. 15. Nota. 16. Nota. 17. Nota. 18. Nota. 19. Nota. 20. Nota. 21. Nota. 22. Nota. 23. Nota. 24. Nota. 25. Nota. 26. Nota. 27. Nota. 28. Nota. 29. Nota. 30. Nota. 31. Nota. 32. Nota. 33. Nota. 34. Nota. 35. Nota. 36. Nota. 37. Nota. 38. Nota. 39. Nota. 40. Nota. 41. Nota. 42. Nota. 43. Nota. 44. Nota. 45. Nota. 46. Nota. 47. Nota. 48. Nota. 49. Nota. 50. Nota. 51. Nota. 52. Nota. 53. Nota. 54. Nota. 55. Nota. 56. Nota. 57. Nota. 58. Nota. 59. Nota. 60. Nota. 61. Nota. 62. Nota. 63. Nota. 64. Nota. 65. Nota. 66. Nota. 67. Nota. 68. Nota. 69. Nota. 70. Nota. 71. Nota. 72. Nota. 73. Nota. 74. Nota. 75. Nota. 76. Nota. 77. Nota. 78. Nota. 79. Nota. 80. Nota. 81. Nota. 82. Nota. 83. Nota. 84. Nota. 85. Nota. 86. Nota. 87. Nota. 88. Nota. 89. Nota. 90. Nota. 91. Nota. 92. Nota. 93. Nota. 94. Nota. 95. Nota. 96. Nota. 97. Nota. 98. Nota. 99. Nota. 100. Nota.

Vertical: 1. Retardar. Ciudad del Brasil. 2. Agata. Demostrativo. 3. Nota. 4. Nota. 5. Nota. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota. 13. Nota. 14. Nota. 15. Nota. 16. Nota. 17. Nota. 18. Nota. 19. Nota. 20. Nota. 21. Nota. 22. Nota. 23. Nota. 24. Nota. 25. Nota. 26. Nota. 27. Nota. 28. Nota. 29. Nota. 30. Nota. 31. Nota. 32. Nota. 33. Nota. 34. Nota. 35. Nota. 36. Nota. 37. Nota. 38. Nota. 39. Nota. 40. Nota. 41. Nota. 42. Nota. 43. Nota. 44. Nota. 45. Nota. 46. Nota. 47. Nota. 48. Nota. 49. Nota. 50. Nota. 51. Nota. 52. Nota. 53. Nota. 54. Nota. 55. Nota. 56. Nota. 57. Nota. 58. Nota. 59. Nota. 60. Nota. 61. Nota. 62. Nota. 63. Nota. 64. Nota. 65. Nota. 66. Nota. 67. Nota. 68. Nota. 69. Nota. 70. Nota. 71. Nota. 72. Nota. 73. Nota. 74. Nota. 75. Nota. 76. Nota. 77. Nota. 78. Nota. 79. Nota. 80. Nota. 81. Nota. 82. Nota. 83. Nota. 84. Nota. 85. Nota. 86. Nota. 87. Nota. 88. Nota. 89. Nota. 90. Nota. 91. Nota. 92. Nota. 93. Nota. 94. Nota. 95. Nota. 96. Nota. 97. Nota. 98. Nota. 99. Nota. 100. Nota.

Vertical: 1. Retardar. Ciudad del Brasil. 2. Agata. Demostrativo. 3. Nota. 4. Nota. 5. Nota. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota. 13. Nota. 14. Nota. 15. Nota. 16. Nota. 17. Nota. 18. Nota. 19. Nota. 20. Nota. 21. Nota. 22. Nota. 23. Nota. 24. Nota. 25. Nota. 26. Nota. 27. Nota. 28. Nota. 29. Nota. 30. Nota. 31. Nota. 32. Nota. 33. Nota. 34. Nota. 35. Nota. 36. Nota. 37. Nota. 38. Nota. 39. Nota. 40. Nota. 41. Nota. 42. Nota. 43. Nota. 44. Nota. 45. Nota. 46. Nota. 47. Nota. 48. Nota. 49. Nota. 50. Nota. 51. Nota. 52. Nota. 53. Nota. 54. Nota. 55. Nota. 56. Nota. 57. Nota. 58. Nota. 59. Nota. 60. Nota. 61. Nota. 62. Nota. 63. Nota. 64. Nota. 65. Nota. 66. Nota. 67. Nota. 68. Nota. 69. Nota. 70. Nota. 71. Nota. 72. Nota. 73. Nota. 74. Nota. 75. Nota. 76. Nota. 77. Nota. 78. Nota. 79. Nota. 80. Nota. 81. Nota. 82. Nota. 83. Nota. 84. Nota. 85. Nota. 86. Nota. 87. Nota. 88. Nota. 89. Nota. 90. Nota. 91. Nota. 92. Nota. 93. Nota. 94. Nota. 95. Nota. 96. Nota. 97. Nota. 98. Nota. 99. Nota. 100. Nota.

Vertical: 1. Retardar. Ciudad del Brasil. 2. Agata. Demostrativo. 3. Nota. 4. Nota. 5. Nota. 6. Nota. 7. Nota. 8. Nota. 9. Nota. 10. Nota. 11. Nota. 12. Nota

VA A DECLARARSE ILEGAL AL COMUNISMO AUSTRALIANO

Es probable la formación de un frente anticomunista entre los Sindicatos norteamericanos

LONDRES, 9.—El Parlamento británico ha decidido... Mensaje del Presidente boliviano

LA PAZ, 9.—Se trama el derrocamiento del Gobierno con el propósito de transferir los resortes de autoridad al partido denominado M. N. R. y a los comunistas...

Italia y el pacto Atlántico ROMA, 9.—El primer ministro, Alcide De Gasperi, ha exhortado a todos los italianos a que reconozcan la imperiosa necesidad que se tiene del armamento norteamericano...

Alianza entre obreros anticomunistas WASHINGTON, 9.—El Congreso de Organizaciones Industriales (C. I. O.) ha hecho saber que se ofrecen buenas perspectivas para el logro de una rápida alianza...

NUEVAS LIMITACIONES RUSAS AL TRAFICO HACIA BERLIN PONEN DIFICULTADES INCLUSO AL TRANSPORTE DE LA CORRESPONDENCIA

Los guardias de la Alemania oriental dijeron a los viajeros rechazados que "volviesen después de la Pascua". Todos estaban provistos de la documentación interzonal de costumbre.

En memoria de los hermanos Quintero Pasado mañana, el homenaje anual en el Retiro

Como todos los años, y organizado por la Asociación de Amigos del Quintero, con la colaboración del Ayuntamiento, se celebrará el próximo miércoles, día 12, en el Retiro, el acostumbrado homenaje a la memoria de los hermanos Quintero...

Unión Española de Explosivos, S. A. Convocatoria Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en los Estatutos, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 de abril de 1950, en el domicilio social...

Unión Española de Explosivos, S. A. Convocatoria Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en los Estatutos, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 de abril de 1950, en el domicilio social...

Sociedad Nacional Industrias Aplicaciones Celulosa Española, S. A. MADRID

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

TENDENCIA UNIONISTA EN INDONESIA VAN ZEELAND ES INVITADO A CONFERENCIAR CON LEOPOLDO III

Han sido disueltos siete de los Estados federales

YAKARTA, 9.—Un decreto de la Presidencia de los Estados Unidos de Indonesia ha disuelto siete de sus Estados federales, con lo que han quedado reducidos a tres: Indonesia oriental (Msumatra), Borneo occidental y Sumatra oriental...

De no poder formar Gobierno, Eyskens realizará nuevas gestiones GINEBRA, 9.—Se espera que en breve llegue a Suiza Paul van Zeeland, para conferenciar con el Rey Leopoldo III sobre la cuestión de su vuelta al trono...

Los guardias de la Alemania oriental dijeron a los viajeros rechazados que "volviesen después de la Pascua". Todos estaban provistos de la documentación interzonal de costumbre.

El general González-Badía, presidente del Supremo de Justicia Militar Es nombrado capitán general de Valencia el general don Gustavo Urrutia

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" publica las siguientes disposiciones: Se promueve al empleo de teniente general al general de división don Saturnino González-Badía Rubio.

En busca de un tesoro enterrado BERLIN, 9.—Fuerzas del Ejército y de la Policía buscan en las colinas de la apartada región situada cerca de Fushen para comprobar los informes según los cuales existe un tesoro enterrado allí.

En memoria de los hermanos Quintero Pasado mañana, el homenaje anual en el Retiro

Como todos los años, y organizado por la Asociación de Amigos del Quintero, con la colaboración del Ayuntamiento, se celebrará el próximo miércoles, día 12, en el Retiro, el acostumbrado homenaje a la memoria de los hermanos Quintero...

Unión Española de Explosivos, S. A. Convocatoria Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en los Estatutos, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 de abril de 1950, en el domicilio social...

Unión Española de Explosivos, S. A. Convocatoria Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en los Estatutos, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 de abril de 1950, en el domicilio social...

Sociedad Nacional Industrias Aplicaciones Celulosa Española, S. A. MADRID

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

LOS COMUNISTAS CHINOS PREPARAN UN ASALTO GENERAL CONTRA HAINAN

EL NOVENO INTENTO DE DESEMBARCO EN LA ISLA HA CONSTITUIDO UN NUEVO FRACASO

HONG-KONG, 9.—Noticias procedentes de la provincia de Kuangtung dan cuenta de que los comunistas chinos están concentrando allí una gran cantidad de material de guerra y de unidades militares, como preparativo para realizar un asalto general contra la isla de Hainan.

La prensa yugoslava rechaza la propuesta de Sforza sobre Trieste FRANCFORT, 9.— Toda la prensa de Belgrado rechaza hoy la propuesta hecha en Milán por el ministro italiano de Asuntos Exteriores, conde Sforza, para la vuelta de Trieste a su país.

El general González-Badía, presidente del Supremo de Justicia Militar Es nombrado capitán general de Valencia el general don Gustavo Urrutia

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" publica las siguientes disposiciones: Se promueve al empleo de teniente general al general de división don Saturnino González-Badía Rubio.

En busca de un tesoro enterrado BERLIN, 9.—Fuerzas del Ejército y de la Policía buscan en las colinas de la apartada región situada cerca de Fushen para comprobar los informes según los cuales existe un tesoro enterrado allí.

En memoria de los hermanos Quintero Pasado mañana, el homenaje anual en el Retiro

Como todos los años, y organizado por la Asociación de Amigos del Quintero, con la colaboración del Ayuntamiento, se celebrará el próximo miércoles, día 12, en el Retiro, el acostumbrado homenaje a la memoria de los hermanos Quintero...

Unión Española de Explosivos, S. A. Convocatoria Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en los Estatutos, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 de abril de 1950, en el domicilio social...

Unión Española de Explosivos, S. A. Convocatoria Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en los Estatutos, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 de abril de 1950, en el domicilio social...

Sociedad Nacional Industrias Aplicaciones Celulosa Española, S. A. MADRID

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

Es muerto por un antílope

Parece que sostuvo en la jaula una feroz lucha con el animal.

BLCEMONTFONTEIN (Unión Sudafricana), 9.—El director del Parque Zoológico de esta ciudad, T. D. Gerber, ha sido hallado muerto en la jaula de un antílope salvaje. El cadáver de Gerber presentaba señales de espantosa violencia, al igual que el animal, lo que hace suponer que se entabó una terrible lucha entre los dos.

Fracasa también el noveno intento HONG-KONG, 9.—Un despacho de Hainan informa que los nacionalistas han deshecho totalmente el noveno intento de desembarco, hundiéndose a la mayoría de los buques que efectuaban la operación.—EFE.

Duras medidas para evitar la inflación HONG-KONG, 9.—Radio Pekín anuncia que el Gobierno comunista ha ordenado que todas las dependencias oficiales, así como el Ejército, depositen sus fondos en el Banco Popular, con excepción de las cantidades que sean necesarias para cubrir los gastos de tres días.

Comentarios comunistas en Italia ROMA, 9.—La prensa comunista y filocomunista ataca la invitación del conde Sforza a Yugoslavia para que sea reunida conjuntamente la cuestión de Trieste. Dice que lo que busca en realidad el ministro de Asuntos Exteriores italiano es un pacto anticomunista entre Roma y Belgrado.

Avión militar desaparecido WIESBADEN, 9.—Doce aviones militares de los Estados Unidos están en busca de un avión de patrulla naval de la misma nacionalidad que con diez hombres a bordo desapareció ayer en su vuelo de Wiesbaden a Copenhague. La gasolina del avión naval debió agotarse a medianoche.—EFE.

EL MIERCOLES, PLENO DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS (Viene de primera página)

El día 14: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 15: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 16: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 17: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 18: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 19: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 20: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 21: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 22: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 23: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 24: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 25: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 26: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 27: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 28: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 29: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 30: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 31: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 1: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 2: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 3: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.



LAMPARA "METAL" GASTA MENOS RINDE MAS

EL general González-Badía, presidente del Supremo de Justicia Militar

Es nombrado capitán general de Valencia el general don Gustavo Urrutia

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" publica las siguientes disposiciones: Se promueve al empleo de teniente general al general de división don Saturnino González-Badía Rubio.

En busca de un tesoro enterrado BERLIN, 9.—Fuerzas del Ejército y de la Policía buscan en las colinas de la apartada región situada cerca de Fushen para comprobar los informes según los cuales existe un tesoro enterrado allí.

En memoria de los hermanos Quintero Pasado mañana, el homenaje anual en el Retiro

Como todos los años, y organizado por la Asociación de Amigos del Quintero, con la colaboración del Ayuntamiento, se celebrará el próximo miércoles, día 12, en el Retiro, el acostumbrado homenaje a la memoria de los hermanos Quintero...

Unión Española de Explosivos, S. A. Convocatoria Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en los Estatutos, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 de abril de 1950, en el domicilio social...

Unión Española de Explosivos, S. A. Convocatoria Junta general ordinaria de señores accionistas

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo dispuesto en los Estatutos, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 de abril de 1950, en el domicilio social...

Sociedad Nacional Industrias Aplicaciones Celulosa Española, S. A. MADRID

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

En cumplimiento de las disposiciones constitucionales, se convoca a los señores accionistas de la Junta general ordinaria que se reunirá en el domicilio social, calle de Alcalá, número 21, el martes día 25 de abril, a las doce y media de la mañana.

EL MIERCOLES, PLENO DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS (Viene de primera página)

El día 14: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 15: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 16: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 17: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 18: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 19: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 20: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 21: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 22: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 23: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 24: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 25: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 26: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 27: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

El día 28: A las nueve de la mañana, excursión a Segovia; almuerzo y fiesta típica con danzas populares en el Alcázar y visita al Real Sitio de La Granja, al regresar a Madrid.

El día 29: A las diez y media, sesión de clausura en el edificio central del Consejo Superior; a la una de la tarde, inauguración del nuevo edificio del Instituto Daza de Valdés, y a las ocho y media de la noche, función de gala, con representación de "El villano en su rincón", de Lope de Vega, en el teatro Español.

El día 30: Reuniones de trabajo de los patronatos y secciones; a las doce y media, visita al Museo del Prado.

El día 31: A las once de la mañana, reunión plenaria en el Patronato Menéndez y Pelayo, Duque de Medinaceli, 4; a las cuatro de la tarde, visita a los edificios centrales del Consejo Superior; a las siete de la tarde, concierto de la Orquesta Nacional en el teatro María Guerrero.

Parrilla Astoria Hotel

TODOS LOS DIAS, tarde y noche GLORIA LASO y sus guitarristas

WALDOR ASTORIA ROCA Y SU CONJUNTO IWE IWE

Se registra en Sicilia un terremoto CATANIA (Sicilia), 9.—A las nueve y cincuenta se registró, en el cercano pueblo de Giara, un terremoto que ha sido el más intenso desde el de 1914, en que hubo cuarenta muertos. Hoy se han derrumbado dos casas que estaban dañadas por la guerra y el 85 por 100 de

de la División de Caballería, Escuela de Aplicación de Caballería, Regimiento de Infantería Wad...
MADRID.—En la sala de fiestas Salamanca se celebró mañana un interesante concurso de luchas correspondiente al Trofeo "Cintu..."

MADRID.—En el Frontón Recoletos se celebró ayer por la mañana un partido de cesta-punta correspondiente al Campeonato Nacional de Aficionados, en el que los representantes de Castilla Rey...

MADRID.—En las eliminatorias del Campeonato de España de rugby de primera categoría celebradas ayer por la mañana en los terrenos de la Ciudad Universitaria...

SALA DE FIESTAS METROPOLITANO

TARDE Y NOCHE. Bailes y atracciones. Exito inmenso de PILARIN AROLAS, FERNANDO VEGA, HERMANOS RIVERO, MARUJA PARRA

CARRERAS DE CABALLOS

"Jolasetta", de la Yeguada Militar, gana el Premio República Argentina

Ayer por la tarde, con gran asistencia de público, se celebró la cuarta jornada de la temporada primavera de carreras de caballos. Los nueve matriculados en el Premio República Argentina, dotado con 25.000 pesetas y una copa...

CALENDRARIO DE ESPECTACULOS

GACETILLAS "BARRIADA", 100 representaciones, miércoles noche. El éxito del día: Teatro María Guerrero. TEATROS ALBENIZ.—6,45 y 10,45: Las frigiditas (de Lorente, Galindo y maestro Moraleda).

Sociedad de Fomento de la Cría de Caballeros, conde de Velayos, y el vicepresidente, duque de Seo de Urgel. "Cantador", bien colocado en la escala de pesos, dió buena cuenta de sus dos únicos contrincantes en el Premio Pamplonés, reservado a los cruzados de segunda categoría.

MADRID.—Se disputó el séptimo trofeo Emilio González, de pelearismo, organizado por la Real Sociedad Gimnástica Española, con la participación de 39 corredores, entre ellos varios catalanes. Resultó vencedor Francisco Clemente, del Club Júpiter, de Barcelona, que con esta logra su tercera victoria consecutiva en este campeonato. A continuación se clasificó Julián Sanz, de la Gimnástica de Madrid.

regalos FLICO

MESONERO ROMANOS, 3 CENTRO GRAN VÍA Y CALMEN

Los deportes en el extranjero

El Atlético de Madrid, derrotado en Casablanca. CASABLANCA.—Con asistencia de más de 10.000 espectadores, y en medio de un sol abrasador, se jugó el encuentro amistoso de fútbol entre el Atlético de Madrid y la selección de Marruecos.

El campeonato de hockey sobre patines

MONTREUX.—Resultados de los partidos correspondientes al campeonato de hockey sobre patines celebrados ayer: Portugal, 7; Bélgica, 1. Inglaterra, 8; Suiza, 7; Francia, 1. Este último encuentro fué presenciado por más de 3.000 espectadores, imponiéndose desde el primer momento el conjunto español, que mejoró notablemente su juego con relación a anteriores partidos.

Nuevo triunfo de Fausto Coppi

PARIS.—El formidable corredor italiano Fausto Coppi ha ganado una carrera Ciclista Paris-Roubaix, seguido del francés Diti y del italiano Magni. El vencedor cubrió los 217 kilómetros del recorrido en 6 horas, 15 minutos, 48 segundos.—ALFIL.

Novedades teatrales de la semana

Cuatro comedias, dos zarzuelas, una revista y dos obras folklóricas se estrenaron y aplaudieron el Sábado de Gloria

Sin preámbulos, que no hay sitio para ellos, y muy sintéticamente, vamos a dar cuenta de esta gran jornada teatral del Sábado de Gloria en Madrid, en la que se estrenaron cuatro comedias, dos zarzuelas, una revista y dos obras folklóricas que se estrenaron y aplaudieron el Sábado de Gloria.

Con esto y con anotar la presentación afortunadísima de Lola Mermelada en la Comedia de los Cantantes, como ella sabe hacerlo —es decir, mejor que nadie—, "La Malquerida", y la presentación del veterano e ilustre actor Ernesto Vilches, que en el Beatriz interpretó una de sus famosas creaciones artísticas con gran aplauso, y a añadir que el resto de los cantantes, incluido el coro, sobre todo el de hombres, que alcanzó ruidosa ovación en una deliciosa canción marinera. En resumen, un éxito completo, digno de subrayarse como excelente principio de temporada lírica en Frico.

UN BUEN SAINETE DE SOROZÁBAL

En el campo de lo lírico se apuntaron tres éxitos considerables; alguno, como el de Pricce, con sainete de Sevilla, Tejedor y Pablo Sorozábal, encierra la suficiente importancia para alzar el prestigio de un positivo y gran éxito, y a él contribuyeron, con labor pluriativa de buenos recursos interpretativos, la cada día más ameritada actriz Conchita Montes, la veterana experiencia cetera de Tarsilla Criado, la gracia natural y justa de la Muñoz Sampedro y el buen arte de Carlos Luján García.

DOS COMEDIAS DE TORRADO

Las comedias de Torrado, que en esta ocasión se estrenaron el sábado de Gloria, fueron "El hombre que se casó" y "El hombre que se divorció". Ambas obras, escritas por el autor madrileño, fueron muy bien acogidas por el público. "El hombre que se casó" trata de un hombre que se casa con una mujer que ya tiene un marido, lo que genera una serie de situaciones cómicas. "El hombre que se divorció" trata de un hombre que se divorcia de su esposa, lo que también genera situaciones cómicas.

AGRICULTORES

Si posees tierras, trigo y remolacha, para contratar reservas, llamar urgentemente teléfono 235128-Madrid

CABALLERO, TITULO UNIVERSITARIO

funcionaria del Estado, excelente solvencia moral y económica, activa, amplia cultura, aceptaría para Madrid representación cargo de confianza, seguros, administración, etc. Escríbame, apartado Correos número 10.021

PERDIDA

pulsera perdida brillantes sábado, cercanías Callao, Teléfono 354237. Se gratificará espléndidamente

C. de Salamanca, S. A.

Se complacen en ofrecer a sus clientes y amigos su nuevo garaje, sito en Miralles, n.º 57. Teléfono 35 98 24

Terrenos a 1,30!!

Vendo solar tres millones pesetas cuadrados en Madrid, con fachada y arroyo. Situado detrás Auxilio Social, frente kilómetro 14 carretera Aragón. Ocasión única de inmediata inversión. Inversión 233128. S.A. Laguna, 28. (No se da comisión ni sobrepagos. Intúit corretores.)

PARA VESTIR BIEN Y BARATO

en NOVIQUIL, 4. (Plaza sin aumento.) SE ADMITEN GENEROSASASTRERIA SANZ

IBERIA

Ventas al CONTADO y PLAZOS Agencia oficial servicio de taller Radio Sanz Rivero San Bernardo, 69.—MADRID

Autobús directo CIBELES-AEROPUERTO BARAJAS

SALIDA CIBELES (laborables): 8,15, 10,30, 12,15, 16,15, 17,45 y 19,30. (Festivos): 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30 y 19,30. SALIDA AEROPUERTO (laborables): 9,30, 11,30, 13,30, 17,15, 18,30 y 20,30. (Festivos): 9,10, 11,12, 13,16, 17,18, 18,19, 20 y 21. Compañía Industrial MUGICA-JORRETO, S. L. Ibiza, 3. 262827.

Modelos Arañas de cristal Lámparas de bronce Sonolux, S. L.

Visite su exposición Puerta del Sol, 9. Madrid

RESTAURANTE VALENCIA

Plaza del Galileo, Teléfonos 21050 y 31018. El RESTAURANTE sirve auténtica y clásica PAELLA valenciana, el exquisito ARROZ ABANDA y todas las demás variedades de arroz GRAN CUBIERTO DE 30 PESETAS (incluido pan), y en las cenas las exquisitas RECETAS VALENCIANAS. (Continúa sirviéndose el espléndido CUBIERTO de 18 PESETAS, todo incluido) COMEDORES INDEPENDIENTES BODAS — BANQUETES — FIESTAS FAMILIARES

CARTELERIA DE ESPECTACULOS

TEATRO DE LA ZARZUELA

Gran compañía de revistas Maestro Guerrero TARDE Y NOCHE SU MAJESTAD LA MUJER de LERENA, LLABRES y maestro GUERRERO ¡El éxito de Madrid!

20 vedettes, 20 - 40 vicetiples - 80 artistas en escena, 80

LUCHANA.—7 y 11: El callejón de las almas perdidas (Tyronne Power). PALACIO DE LA MUSICA.—6,45 y 10,45: El Danubio rojo (Walter Fegidón, Ethel Barrymore, Peter Lawford). PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10,45: Fuego en la nieve (de mano y guante) (Metro-Goldwyn-Mayer de todos los tiempos; director: William A. Wellman; tolerada; se des-pachan billetes con tres días de anticipación). POMPEYA.—(313221). 4,30, 7, 10,45: La Revoltosa (Carmen Sevilla, Tony Leblanc; tolerada; 4ª semana). PROCELOS.—7 y 10,45: El callejón de las almas perdidas (Tyronne Power). PROYECCIONES.—7 y 10,45: Hu-

TEATRO LOPE DE VEGA

7 últimos días de KALANAG con su fastuoso espectáculo de magia

SIM - SALA - BIM La mejor butaca de patio 15 PESETAS Butaca de anfiteatro 3 PESETAS

revistas del maestro Guerrero.) 6,45 y 10,45: Su majestad la mujer (de Lerena, Llabres y maestro Guerrero). CINES POR SESIONES BARCELONA.—6,45 y 10,45: Un marido ideal (Paulette Goddard y Michael Wilding; tecnicolor). CALLAO.—7 y 10,45: El principio de los zorros (Tyronne Power, Orson Welles). CAPITOL.—7 y 11: El tercer hombre (Joseph Cotten, Orson Welles). LOPE DE VEGA.—(222081). 7 y 11: Shang con su maravillosa revista de magia Sim-Sala-Bim (siete días de proyección); la mejor butaca de patio, 15 pesetas; la mejor butaca de patio, 10 pesetas. MADRID.—(Compañía Frica Anónima Navarro). 6,45: Presentación ba-

TEATRO ESPAÑOL

Todos los días, el gran éxito de José López Rubio CELOS DEL AIRE

con GUILLERMO MARIN, ELENA SALVADOR, PASTORA PENA, GABRIEL LLOPART, ALBERTO ROMEA, ADELA CARBONE y JOSE CAPILLA

distintos caminos (Bing Crosby, B. Fitzgerald). INFANCIAS.—10 mañana: Los tres mosqueteros (tecnicolor); Lana Turner, Gene Kelly, Van Heflin). MARAVILLAS.—4: Canción inolvidable (Marilyn Oberon), Festival en México (tecnicolor). METROPOLITANO.—Continúa 5: El caballero sin nombre y Juego de cartas. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—10 mañana: Salomé, la embriajadora y Dos cuentos para dos. CERVANTES.—4: De tal palo tal astilla, Camino de Río. COLON.—5: Extraña mujer (Ingrid Bergman). El tesoro de Tarzán (John Wayne). CRISTAL.—(335107). Continúa: La sentencia, Niñera moderna. CHAMBERL.—4: La diosa de la danza (Byrna Hayworth; tecnicolor). ALCAZAR.—Continúa 5: La dalia azul (Alan Laid, Veronica Lake). BILBAO.—6: El demonio del mar (Richard Widmark, Lionel Barrymore). Pases: 5, 7, 9, 11. CALZADILLA.—(Anónimo). Mellado, 47, 5: Legión de condenados, Salomé, la embriajadora. CARRETAS.—

ESTILOGRÁFICAS. El mayor surtido. Los mejores precios. Artículos para fiestas y regalos.

PAPERERIA IMPRENTA VICENTE RICO S. A. Concepción Jerónima, 29 MADRID

SICILIA MOLINERO RESTAURANTE de primer orden CUBIERTOS Y CARTA Platos especiales a domicilio Paellas y pastas Italianas BODAS Y FESTEJOS

COMENTARIO

UNA INTENSA ACCION SANITARIA

Por FRANCISCO CASARES

La sanidad pública es una de las funciones esenciales que al Estado competen. Si la salud individual la defendemos por nosotros mismos, asistidos por la ciencia, la salud colectiva ha de ser salvaguardada por los órganos rectores de los países. Inserta en esas generales obligaciones, tiene presencia y perfil específicos la lucha contra aquellas enfermedades que pueden tomar caracteres de endemia. Y con mayor razón las que, por su misma gravedad, tienen, en muchos casos, el grado de incurables. Por eso ha sido preocupación fundamental de los gobiernos la batalla contra la extensión de la tuberculosis y la lucha para atajar, en lo posible, sus destructores efectos. Se trata del agudo y flagelador castigo que gravita sobre las colectividades humanas y que si no puede conjugarse decisivamente, ya que los adelantos científicos no han llegado a hallar los radicales remedios, es susceptible de ser combatido. La consecución dependerá de las previsiones que se adopten y del alcance de los medios que se pongan en juego. En casi todo el mundo es en los comienzos del presente siglo cuando comienza a librarse este gran combate humanitario. Sin parcialidad, recordando una realidad que está en el pensamiento y la conciencia de todos, hay que decir que los planes sanitarios en España hasta el Movimiento nacional pecaron de limitados, con una manifiesta desproporción respecto de la extensión del mal y la terrible epidemiología.

Desde 1919 hasta la fecha se ha realizado una intensa campaña, matizada por estas dos circunstancias: la técnica y el volumen. La vigilancia del Estado ha sido sin parangón, recordando una realidad que está en el pensamiento y la conciencia de todos, hay que decir que los planes sanitarios en España hasta el Movimiento nacional pecaron de limitados, con una manifiesta desproporción respecto de la extensión del mal y la terrible epidemiología.

¿De qué oyó usted hablar? ORO ESPAÑOL EN ESCOCIA. — EL DESCUBRIDOR DE LA ESTREPTOMICINA. — UNA MUJER ENTRE LOS NACIONALISTAS CHINOS. — NOS ESPERAN EN RIO DE JANEIRO. — ANUNCIANTES AVISPADOS

Ultima hora El sensacional descubrimiento de la rápida y fácil cura del "hambre más espantosa", es decir, el PLATO AZUL, que vale solamente 20 pesetas, y que está compuesto por dos huevos, filete de ternera y ensalada de patatas a la alemana, va adquiriendo, día a día, mayor aceptación y popularidad entre el público de nuestra capital.

REFRIGERADORAS Fridice El doctor Selman A. Waksman, descubridor de la estreptomicina—de cuya existencia se habla—, estuvo a punto de ser privado de su puesto de investigador en el laboratorio de la Universidad norteamericana de Rutgers en 1941. Eran duros tiempos y se temía que algún día, bien podría ahorrarse los 4.600 dólares que el microbiólogo Waksman ganaba anualmente por pasarse el tiempo dando vueltas a los microbios del suelo.

REFRIGERADORAS Fridice S. J. C. E. ZURBANO, 14 - TEL. 246564 - MADRID

PASCUA NEVADA EN NUEVA YORK

Once años hace que no se produce el fenómeno en esta fiesta

NUEVA YORK, 9.—Por primera vez en once años, los neoyorquinos han tenido una Pascua nevada. La nieve cayó tenue durante toda la noche, y al bien en las calles no cayeron blancos de brillantes. A las seis de la mañana la temperatura era de medio grado centígrado de frío y el observatorio predecía un día de frío y viento.—EFE.

Ciento veinte muertos en accidentes NUEVA YORK, 9.—Por lo menos 120 americanos han resultado muertos en accidentes durante las fiestas de Pascua. Setenta y cinco perdieron la vida en siniestros en carreteras y veintisiete en otros sucesos.

Un sacerdote libanés, de rito maronita, el padre Francisco Hewa, segundo de dicho rito que ha recibido la ordenación sacerdotal en España, celebró ayer su primera misa en el templo de San Francisco el Grande. En la foto aparece el padre Hewa rodeado del ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y de autoridades eclesásticas, momentos después de la solemne ceremonia.

El notable escritor y poeta don Francisco Garfias, que acaba de dar a la publicidad un nuevo libro de inspirados versos, titulado "El horizonte recogido", llamada a tener una importante repercusión literaria

PRIMERA MISA DE UN SACERDOTE MARONITA

Fué apadrinado por el ministro de Asuntos Exteriores y su esposa



Ayer capitó su primera misa en el templo de San Francisco el Grande el sacerdote maronita don Francisco G. Hewa y Richa, que acaba de terminar sus estudios en el Colegio Mayor de San Siro, recientemente creado en Salamanca. La misa se celebró con arreglo al rito de la iglesia maronita, del a la Santa Sede, y la ceremonia tuvo extraordinaria solemnidad. Apadrinado al nuevo sacerdote el ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo, y fueron padrinos de vinajeras los señores Jorro y Vega de Osma.

El notable escritor y poeta don Francisco Garfias, que acaba de dar a la publicidad un nuevo libro de inspirados versos, titulado "El horizonte recogido", llamada a tener una importante repercusión literaria

El último libro

El notable escritor y poeta don Francisco Garfias, que acaba de dar a la publicidad un nuevo libro de inspirados versos, titulado "El horizonte recogido", llamada a tener una importante repercusión literaria

Actos para hoy en Madrid

A las 11.—Iglesia de la Buena Dicha: Misa organizada por la colonia croata con motivo de la fiesta nacional de su país. A las 12.—Iglesia de las Calatravas: Misa ofrecida por la sociedad Peña Flea con motivo de sus bodas de plata. A las 19.30.—Revista "Escorial": Recital de poemas contemporáneos hispanoamericanos a cargo de Carmina Benguria. A las 20.—Círculo Nosotros: Apertura de la exposición de cuadros de pintores españoles y extranjeros.

Para mañana

A las 19.—Real Academia de Jurisprudencia: El doctor don Antonio Piga hará el resumen de las lecciones del curso sobre medicina legal. A las 19.30.—Ateneo de Madrid: Conferencia de Mr. Wladimir Vedie acerca de "La crisis actuales des lettres et des arts le trompé 'l'oeil de l'esthétique'". Salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medicina): Don Roque Pidal y Bernaldo de Quirós dará una conferencia sobre "La mujer y el diablo a través de los libros mágicos".

A las 20.—Asociación Española de Escritores Médicos (Esparteros, número 11): Sesión literaria, en la que el doctor García Muñoz disertará sobre "Reflejo plantar y pintura religiosa antigua", y el doctor Lequerio Hernández sobre "Estrabismo de Fernando VII como enfermo y protector de la Medicina".

RADIOS

Modernísimos y garantizados a pagar en 24 MESES sin entrada ni radar HELIOS RADIO ANTIGUO SASTRE DE LA CASA REAL

CHARLAS SOBRE EL TIEMPO

EL VERANILLO DE LAS LILAS

Por "METEOR"

Hemos llegado al veranillo de las lilas por los clásicos pasos que conducen a él: primero, lluvias a fin de marzo; después, una caída brusca de temperatura, quietud y reposo del aire polar sobre nuestra Península y calentamiento de éste en contacto con nuestro suelo, ya bien soleado por estas florecillas. Viendo a resolverse todo este proceso atmosférico en un reavivar pasional de la naturaleza, que se adorna de las clásicas flores de mediados de abril: las lilas fugaces. Según lo exactamente que se cumple cada año este proceso, lo prematuro o tardío del veranillo que cae la fiesta de la Pascua de Resurrección, así toca a las solemnidades de la Semana Santa coincidir con una clase o con otra de tiempo atmosférico.

En el presente año ha caído la Pascua al comenzar el veranillo. Pero por el calentamiento del suelo, ya avanzado, en África del norte y por el intenso buido que el viento polar dió sobre nuestra Península en los anteriores días, se ha producido en el Atlántico, cerca de Portugal y adentrándose por el golfo de Gáliz, un temporario que ha ocasionado algunas lluvias en la cuenca baja del Guadalquivir, especialmente en Sevilla, que han impedido salir las lilas.

ORFEO CATALA

Director: Maestro L. M. MILLET. PALACIO DE LA MUSICA: Miércoles 19 y Viernes 21, a las 6,45 tarde. MONUMENTAL CINEMA: Domingo 23, a las 11,15 de la mañana

La Semana Santa de Castilla

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Las campañas del Sábado de Gloria, lanzadas a vuela, han volado la alegría de la Resurrección sobre las jornadas penitenciales de la Semana Santa. Quedan atrás los íntimos deliquitos eucarísticos del Jueves y los momentos de concentración dramática en que el Hijo de Dios, clavado en un madero, derrama la mejor de las sangres por la salvación eterna de los hombres. Brilla en el cielo un sol de primavera y hay en las calles una tenue fragancia de lilas y de mardos. Feno seculares de las estaciones del año, vive la plenitud del drama del Calvario. Ya en la noche del Jueves, con los brazos abiertos, se acercan las estaciones del año, vive la plenitud del drama del Calvario. Ya en la noche del Jueves, con los brazos abiertos, se acercan las estaciones del año, vive la plenitud del drama del Calvario.

Maravillosa esta Semana Santa de Valladolid, en ella se renueva la fe y se fortalece la esperanza, tal vez porque en ella el arte de los hombres, la inspiración divina y la piedad fervorosa de un pueblo han sabido conservar y transmitir, en toda su grandeza dogmática y litúrgica, la significación trascendental de la Semana Santa, que es tanto como decir la evocación patética y realista de nuestra Redención.

A PLAZOS SIN PAGO ADELANTADO Y CON SU SOLA GARANTIA

S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A. BARQUILLO, 25 - TRAFALGAR, 21 - CLAUDIO COELLO, 19 - SANTA ISABEL, 34