

Mirador Pacifismo y neutralidad

Por Luis MOURE-MARINO

La Historia se ha tejido siempre a golpe de espada, con batallas de espadas sobre sangre. El clarín que congrega y despierta y el tambor que anima el paso de la batalla, son los símbolos de los pueblos marciales que hacen su historia con audazidad militar. Cuando un pueblo o una raza se dedica para quedarse a vivir en un tranquilo y cómodo estado de bienestar, en este momento de la historia, en este momento de la historia, en este momento de la historia...

LA GUERRA CONTINUA EN PLENA ACTIVIDAD

Comentario La vida está cara, pero...

Por FRANCISCO CASARES

Después de la guerra como la que tuvo que pagar España para recuperarse y extender el dominio de su carroña roja— a medida que pasa el tiempo me parece más aborrecible todo lo que se espada de franco dominado por ciertos tipos que cuando el que se espada de franco dominado por ciertos tipos que cuando el que se espada de franco dominado por ciertos tipos...

¿Hay base satisfactoria de arreglo en la cuestión del bloqueo?

LOS COMUNICADOS OFICIALES

Del cuartel general del Füh. er

BERLIN, 26.—Cuartel General del Füh. er. Comunicado del Alto Mando del ejército alemán. En Flandes y en Artois, las tropas alemanas han continuado sus ataques concentrados contra los ejércitos enemigos que se encuentran cercados, cerrándose cada vez más su anillo de hierro. El enemigo resiste todavía. Para acabar lo más rápidamente posible con esta resistencia, la aviación alemana ha tomado parte muchas veces en las operaciones militares en los combates que se desarrollan en tierra. Sobre la costa franco-belga, las avia-

SITUACION EN LAS RETAGUARDIAS

Reynaud conferencia en Londres con Churchill

PARIS, 26.—El primer ministro, Reynaud, se ha trasladado esta mañana a Londres, donde conferenciará con Churchill y los miembros del Gabinete de Guerra. Por la tarde regresó a París.—EFE.

El primer ministro belga, en Londres

LONDRES, 26.—Oficialmente se anuncia que el primer ministro belga, M. Pierlot, llegó a Londres en el día de ayer, acompañado por otros miembros del Gobierno de Bélgica.—EFE.

Orden del general Vuillemin a las fuerzas aéreas francesas

PARIS, 26.—El general Vuillemin, comandante jefe de las fuerzas aéreas, ha dirigido a sus fuerzas la siguiente orden del día: "Oficiales, suboficiales, tabos, soldados de las fuerzas aéreas: Desde el comienzo de la guerra, después de quince días de batalla, extrínsecos y heroicos, día tras día y noche y habéis dado sin cesar día tras día un ejemplo superior en número. Hoy estamos en una hora decisiva. Nuestra aviación debe permanecer en el cielo de Francia, a ejemplo de vuestros hermanos, escribiendo de nuevo la victoria."—EFE.

Noticias varias de la contienda

Las costas del sureste de Inglaterra, consideradas "zona peligrosa". LONDRES, 26.—Oficialmente se anuncia que, como consecuencia de la ocupación por Alemania de los Países Bajos y de los territorios de Bélgica y de la Francia septentrional, el Gobierno británico ha decidido que los siguientes puntos de las costas del sureste de Inglaterra sean considerados "zona peligrosa": Great Yarmouth, Lowestoft, Felixstowe, Harwich, Sluice, Frinton, Walton, Southend, Margate, Ramsgate, Broadstairs, Dover y Deal. Los habitantes de estas poblaciones serán evacuados hacia el centro de Inglaterra y el País de Gales, a sus padres y tutores, a su voluntad.—EFE.

Violento duelo de artillería entre las líneas Maginot y Sigfrido

BASILEA, 26.—Un violento duelo de artillería se produjo esta madrugada entre las líneas Maginot y Sigfrido. Los disparos cesaron a las 10 horas, pero continuaron con intervalos más o menos largos hasta entrada la mañana. Las baterías pesadas del fuerte Istein entraron en acción por primera vez.—EFE.

Dragaminas hundido por una mina

LONDRES, 26.—Se anuncia oficialmente que el dragaminas "Cha les Boyer" ha sido hundido esta mañana por efecto de una mina enemiga. Se teme que los quinientos hombres de su tripulación hayan perecido.—EFE.

La lucha en Noruega

Los aviones alemanes hunden un portaaviones en el fiord de Ofot. BERLIN, 26.—Las autoridades militares competentes publican la siguiente nota: "En la jornada del 25 de mayo, los aviones alemanes se han cubierto de gloria una vez más en la región de Narvik. Un portaaviones enemigo ha sido hundido en el fiord de Ofot. Este portaaviones, que llevaba a bordo un gran número de tropas, fue destruido por las bombas de gran calibre que han estallado sobre la cubierta del portaaviones, el cual se hundió en un instante, quedando a guisa de un gran volcán de humo y de fuego. Después de haber sido abandonado por la tripulación."—EFE.

Los submarinos holandeses llegan a Inglaterra

LONDRES, 26.—El primer lord del Almirantazgo británico ha dirigido un mensaje a los submarinos holandeses que se encuentran en el Canal de la Mancha, anunciándoles la llegada a Inglaterra de dos submarinos holandeses, con la esperanza de que se unan a la lucha contra el enemigo alemán. Cada uno de ellos ha tenido por campo una vasta área de diez o doce kilómetros. Han fracasado en razón de la amplitud de frente y en consecuencia de las grandes pérdidas. En el norte no se han registrado grandes pérdidas. En la región de Valenciennes, han logrado penetrar en Boulogne, pero los franceses se defendían esta mañana en la ciudadela, fortificada por Vauban, así como en el puerto de Valenciennes, que ha sido ocupado total del puerto."—EFE.

En los círculos militares de Berlín declaran que el Canal de la Mancha está en poder del Mando alemán

BERLIN, 26.—Los círculos militares alemanes declaran que a consecuencia de haber logrado las tropas alemanas el Canal de la Mancha, está en poder del Mando alemán la navegación por este canal. Sirviéndose de sus minas, de los aviones y de la artillería y embarcaciones ligeras, puede decirse que se van esfumando las posibilidades de este canal para los aliados. Agregan que los barcos ingleses tendrán que ser hundidos por las minas y que las tropas de vanguardia serán destruidas, quedando a guisa de un gran volcán de humo y de fuego. Después de haber sido abandonado por la tripulación."—EFE.

Alarmas en el condado de Kent

LONDRES, 26.—Otra alarma ha sido dada en el condado de Kent, cuando se escucharon treinta minutos en un pueblo del condado de Kent. Los aviones habían sido descubiertos por los proyectores a lo largo de la costa, pero fueron por la D. C. A., se alejaron.—EFE.

El general sir Edmond Ironside, jefe de la defensa de la Gran Bretaña

LONDRES, 26.—Oficialmente se anuncia esta tarde que el jefe del Estado Mayor Imperial, general sir Edmond Ironside, ha sido nombrado jefe de la defensa de la Gran Bretaña.

Ataque alemán en el sector de Montmedy

PARIS, 26.—La agencia Havas comunicó refiriéndose al desarrollo de las operaciones, que en el sector de Montmedy, que está, como es sabido, en el punto extremo de la línea Maginot, los alemanes han sido descubiertos un fuerte ataque y han intentado pasar el río Chiers, que afluye

Contra la propalación de noticias no controladas

LONDRES, 26.—Mr. Nicholson, secretario parlamentario del ministerio de Información británico, se ha expresado ante el radio contra ciertas personas inclinadas a propalar noticias no controladas. Ha invitado a todos para que no den crédito a los propaladores de noticias influenciadas por el enemigo y para que guarden discreción en sus comentarios. Ha recomendado, además, que toda persona que descubra cualquier hecho de esta naturaleza, informe inmediatamente a las autoridades más próximas.—EFE.

Rogativas por Francia en la montaña de Santa Geneviva

PARIS, 26.—Una grandiosa peregrinación se ha organizado esta tarde a la Montaña de Santa Geneviva para pedir por Francia. Desde bien temprano, una multitud formada por personas de todas edades y sexos invadía las vías de acceso a la cumbre y los alrededores de la iglesia, donde había sido expuesto el Santísimo Sacramento y la arqueta que contiene el cuerpo de Santa Geneviva. Después de cantarse una salve, se organizó una procesión, que fué seguida con gran fervor por la muchedumbre.—EFE.

Más ministros belgas llegan a Londres

LONDRES, 26.—Con el presidente del Consejo belga, Pierlot, han llegado a Inglaterra el ministro de Defensa, general Denis; el del Interior, Van den Broek; y el de Negocios Extranjeros, Spaak. Fueron recibidos por el ministro de Hacienda, M. Dierckx, y el ministro de Guerra, M. Dierckx. Los ministros belgas se encuentran en Londres desde hace algún tiempo.

Un discurso por radio del ministro de Información inglés, Duff Cooper

LONDRES, 26.—El ministro de Información, Duff Cooper, ha pronunciado este noche un discurso por radio, en el que dijo, entre otras cosas: "Hemos sido atacados por la fuerza de la guerra, que durante largos años ha consagrado toda su energía, toda su inteligencia y todo su pueblo a preparar la guerra. Los éxitos que han alcanzado en esta preparación, que han sido únicamente el resultado de su voluntad de aceptar el desafío, no nos rendiremos jamás, porque sabemos que vale más morir mil veces que convertirse en esclavo. A pesar de esto, nosotros, en estos primeros momentos, tenemos la seguridad de que cuando hayamos rechazado el súbito ataque desencadenado por el día en día, mientras que la nuestra será cada vez mayor."—EFE.

Interesante resumen de las operaciones del Oeste visto por la Agencia D. N. B.

BERLIN, 26.—La D. N. B. transmite el siguiente resumen de las operaciones militares en el frente del Oeste: "A los cinco días de empezada la campaña, el Ejército alemán ha rebasado muchos puntos que durante la Gran Guerra sirvieron de barrera para el avance. Un ejército enemigo, compuesto por numerosas y escogidas divisiones francesas, el Cuerpo de Reserva de la Gran Guerra y el Ejército belga, está cercado cada vez más estrechamente en Bélgica y el noreste de Francia. Los resultados conseguidos hasta ahora por las tropas alemanas, que incluyen decenas de miles de prisioneros, pueden resumirse así: Primero, El Mando alemán ha logrado realizar con éxito una maniobra que se consideraba como imposible por los expertos militares extranjeros y que ha consistido en avanzar por un moderno sistema de fortificaciones. Segundo, El ejército adversario, no sólo se ha quedado sin fortalezas en el campo de batalla del siglo XX, sino que ha sido destruido en gran medida. Tercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Cuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Quinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Sexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Séptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Octavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Noveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Décimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Undécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Duodécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Decimotercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Decimocuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Decimocquinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Decimosexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Decimoséptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Decimooctavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Decimonoveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo primer, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo segundo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo tercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo cuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo quinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo sexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo séptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo octavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo noveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo décimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo undécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo duodécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo decimotercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo decimocuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo decimocquinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo decimosexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo decimoséptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo decimooctavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo decimonoveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo primer, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo segundo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo tercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo cuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo quinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo sexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo séptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo octavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo noveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo décimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo undécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo duodécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo decimotercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo decimocuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo decimocquinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo decimosexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo decimoséptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo decimooctavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo decimonoveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo primer, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo segundo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo tercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo cuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo quinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo sexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo séptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo octavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo noveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo décimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo undécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo duodécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo decimotercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo decimocuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo decimocquinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo decimosexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo decimoséptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo decimooctavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo decimonoveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo primer, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo segundo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo tercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo cuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo quinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo sexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo séptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo octavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo noveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo décimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo undécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo duodécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimotercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimocuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimocquinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimosexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimoséptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimooctavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimonoveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo primer, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo segundo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo tercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo cuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo quinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo sexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo séptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo octavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo noveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo décimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo undécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo duodécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimotercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimocuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimocquinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimosexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimoséptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimooctavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimonoveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo primer, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo segundo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo tercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo cuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo quinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo sexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo séptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo octavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo noveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo décimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo undécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo duodécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimotercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimocuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimocquinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimosexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimoséptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimooctavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimonoveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo primer, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo segundo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo tercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo cuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo quinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo sexto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo séptimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo octavo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo noveno, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo décimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo undécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo duodécimo, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimotercero, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimocuarto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han sido destruidas en gran medida. Tricésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo vigésimo decimocquinto, El avance alemán se ha realizado en un sistema de avance que ha permitido al Ejército alemán avanzar a través de las líneas de defensa enemiga, que han

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Novedades teatrales de la semana

MARIA GUERRERO.—"La respetable primavera"

Ha estado casi unánime la crítica erudita en declarar que el estreno de la "comedia optimista" estrenada por el señor Escobedo en el teatro María Guerrero, es en la obra y se exalta la personalidad del autor. En el campo de las comedias, pocas veces se han visto tan buenas. Avanzada sería en este caso, contra corriente de tan poderosa y autorizada opinión. Sin embargo, quedamos en un verdadero servilismo, cuando el público autor dice, en su "toma de palabra", el concepto que "La respetable primavera" merece al público no erudito. Del estado llano, ya que su opinión pesa bastante en las producciones, y estamos seguros de que el señor Escobedo no es de aquellos que menosprecian el sentir de los legos, por eso en la postal, que se dedica a educar en arte a éstos es para lo que se ha creado el Teatro Nacional que el Estado subvenciona y alienta.

Vaya por decir, que se trata de una obra nueva. Nueva y buena. Estas dos consideraciones de por sí ya valen mucho. Todo lo que se aporta nuevas concepciones, nuevas bellezas, nuevas formas, aplauso, respeto y estímulo. Además que está firmemente concebida y diestramente lograda la idea esencial de la obra y que personalidades bellas, interesantes, elegantes, atractivos. Un castellano puro y sonoro, un espíritu muy tapido de ideas humanísticas, bien adecuadas con los tiempos, y una acción y una trama que se imponen y todos se someten al bromazo y a nadie se le ocurre hacer valer sus derechos como heredero de algo, que por lo común, en las comedias, se ven. En donde han sido citados, para verse engañados, tras de una noche toledana. Y como la primavera triunfa, y ella es—al menos para el momento—la mejor de las épocas de bondades, pues... todos se conforman. Todos, hasta el público, que sale diciendo para su satisfacción: "Pues señor; aquí no ha pasado nada... ¡no hemos pasado tampoco mal rato!"

El señor Escobedo tiene magníficas condiciones de autor dramático. En cuanto abandona el teatro, se debe a que se quiere destacar por la originalidad "a todo trance" y escriba sobre temas humanos y humanitarios, va a tener triunfos rotundos. Estamos tan seguros de ello que nos atrevemos a profetizar el advenimiento de un valor positivo a las filas de nuestros autores teatrales, y que a ese autor esperan grandes, trascendentes triunfos.

La interpretación, acertada.—Acorde.

COMEDIA.—"Eloisa está debajo de un almendro"

En España nunca pudo aclimatarse un género de teatro muy en auge en otros países: el granguifoloso. Teatro a base de fantasía truculenta, de contrastes ridios, de grotescos desahucios, en virtud y más que melodramáticas, trágicas situaciones, torvas, misteriosas, crispantes... Y, sin embargo, es un género de mucho público, con tal de que se trate bien. Jardiel Poncela, no de labora, sino de bastante tiempo a esta parte, viene mostrando inclinación y maestría para hacer con sentido más bien cómico esta clase de teatro, y ahora, con su "Eloisa está debajo de un almendro", ha dado un nuevo paso de avance en ese camino al entretenerse con la farsa humorística, divertidísima en tipos, acción y situaciones. El melodrama trágico, y desde luego, tiene tal fuerza y tal interés, que casi nada le falta para ser una obra de teatro. Hasta esta noche del viernes no habíamos visto a nuestro público tan interesado por una comedia. Había momentos de tal ansiedad expectante, que el desgracia-

GACETILLAS

Zarzuela

Hoy, sexta de abono y última función de la temporada.

"GIOCONDA"

Los Grandes "Ballets" de la Opera de París

150 representaciones alcanza

"La respetable primavera"

Marcos Redondo, el divo incomparable

Precios populares. 4 pesetas, "La venta de los gatos", por María Guerrero. Teatro Español.

"GIOCONDA"

Última función. Gran gala. "GIOCONDA"

Teatro Calderón

Camina triunfalmente a las 200 representaciones

"Oro de ley"

Los joyas del género chico en Rialto

Todo Madrid habla...

FONTALBA.—"¡Vámonos a Cal!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

GACETILLAS

Zarzuela

Hoy, sexta de abono y última función de la temporada.

"GIOCONDA"

Los Grandes "Ballets" de la Opera de París

150 representaciones alcanza

"La respetable primavera"

Marcos Redondo, el divo incomparable

Precios populares. 4 pesetas, "La venta de los gatos", por María Guerrero. Teatro Español.

"GIOCONDA"

Última función. Gran gala. "GIOCONDA"

Teatro Calderón

Camina triunfalmente a las 200 representaciones

"Oro de ley"

Los joyas del género chico en Rialto

Todo Madrid habla...

FONTALBA.—"¡Vámonos a Cal!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

Un éxito de los grandes en Colisevm

Celia Gámez

Últimas representaciones de "¡Qué mala sangre tienes!"

FONTALBA.—(Teléfono 14419. Compañía Rafael L. Somoza.) 6,45 y 10,45: ¡Vámonos a Cal!... Éxito grandioso de risa. INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 24. Teléfono 14778.) 6,45 y 10,45 (el mayor éxito que se recuerda): ¡El famoso Carballero! 145 representaciones. 145 llenos. Triunfo rotundo de Torrado. LARA.—(Compañía López Heredia-Asquerino. Teléfono 11631.) 6,45 y 10,45: Suspense en amor.

Suspense en amor

GRAN EXITO DE Irene López Heredia Mariano Asquerino

TEATRO LARA

APOLLO.—(Antes Hollywood.) 6,30 10,30. Gran programa doble: Una chica insoportable. (Daniella Darrieux y Albert Préjean) y La pensión misteriosa. (René Saint-Cyr).

AVENIDA.—6,30, 10,30, estreno: Magda (la vuelta al hogar; Sarah Leander). AZUL.—Continúa 5 a 1; programa doble primeros reestrenos: El rey de Broadway (Edmund Lowe, Dorothy Page) y Morir con honor (Buck Jones).

Una butaca gratis

los días laborables, tarde, a los 100 primeros que compongan y presenten en RIALTO, con las siguientes letras

RMSIAE ARLLCI TOCOSA

1.º Nombre del mejor Teatro. 2.º Nombre del mejor bariton. 3.º Nombre de la mejor triple.

BEATRIZ.—Continúa 5:1; programa doble: La bandera (legionarios del Tercio; Annabella; castellano), Roberta (Ginger Rogers, Fred Astaire).

BELLAS ARTES.—Continúa desde las 4,30: El testamento del doctor Guidem. BENAVENTE.—Continúa 5 a 1: Ex-triamente confidencial (Myrna Loy). Sublime mentira (Ruth Chatterton).

BILBAO.—4,15, 6,45, 10,45: Frente de Madrid (la película que llega al corazón de todos; Juan de Landa, Rafael Rivelles y Conchita Montes).

MARIA GUERRERO.—(Tamayo, 4. Teléfono 33694.) Tarde, fiesta de fin de curso organizada por el Instituto Nacional de Enseñanza Media. "Lope de Vega" a las 10,45 (compañía del teatro Nacional): La respetable primavera. (Grandioso éxito).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

Suspense en amor

GRAN EXITO DE Irene López Heredia Mariano Asquerino

TEATRO LARA

APOLLO.—(Antes Hollywood.) 6,30 10,30. Gran programa doble: Una chica insoportable. (Daniella Darrieux y Albert Préjean) y La pensión misteriosa. (René Saint-Cyr).

AVENIDA.—6,30, 10,30, estreno: Magda (la vuelta al hogar; Sarah Leander). AZUL.—Continúa 5 a 1; programa doble primeros reestrenos: El rey de Broadway (Edmund Lowe, Dorothy Page) y Morir con honor (Buck Jones).

Una butaca gratis

los días laborables, tarde, a los 100 primeros que compongan y presenten en RIALTO, con las siguientes letras

RMSIAE ARLLCI TOCOSA

1.º Nombre del mejor Teatro. 2.º Nombre del mejor bariton. 3.º Nombre de la mejor triple.

BEATRIZ.—Continúa 5:1; programa doble: La bandera (legionarios del Tercio; Annabella; castellano), Roberta (Ginger Rogers, Fred Astaire).

BELLAS ARTES.—Continúa desde las 4,30: El testamento del doctor Guidem. BENAVENTE.—Continúa 5 a 1: Ex-triamente confidencial (Myrna Loy). Sublime mentira (Ruth Chatterton).

BILBAO.—4,15, 6,45, 10,45: Frente de Madrid (la película que llega al corazón de todos; Juan de Landa, Rafael Rivelles y Conchita Montes).

MARIA GUERRERO.—(Tamayo, 4. Teléfono 33694.) Tarde, fiesta de fin de curso organizada por el Instituto Nacional de Enseñanza Media. "Lope de Vega" a las 10,45 (compañía del teatro Nacional): La respetable primavera. (Grandioso éxito).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

REINA VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45: ¡Qué mala sangre tienes! (Últimas representaciones).

DOS MAYO.—Continúa 5-1. Programa doble cumbre: La marea (Cain y El hombre invisible (hablada en español). ELCANO.—Continúa de 6,30 a 12,30: La casa de la Troya. FIGARO.—6,45, 10,30, programa doble, estrenos: Luchadores del Oeste y Mares turbulentos. FUENCARRAL.—6,30 (apta menores), 10,30: Noticias Fox, complementos y otras y El huésped del sevillano. GENOVA.—6,30, 10,30, sensacional programa: Escándalo estudiantil (Kent Taylor y Wendy Barrie), El gong de la victoria (Robert Taylor, Maureen O'Sullivan). GONG.—Continúa de 3 a 1. Semana homenaje Walt Disney; dibujos negros y color: Noticias Fox y Ufa. Charlot, Fampalms. Apta menores.

PROYECCIONES

Desde hoy lunes

La fortuna escondida

(ROBERT TAYLOR) y Un día en las carreras (HERMANOS MARX)

Programa todo en español. Apta menores tarde. Sillones noche, 1,50.

IDEAL.—Continúa 4-1: Noticiero Fox. El gato y el violín (por Jeannette MacDonald, en español) y El hombre que trocó su mente (emocionante drama por Boris Karloff).

IMPERIAL.—Continúa 3 tarde. Segunda semana. Grandioso éxito: Honor de familia. Mickey Rooney y Cecilia Parker. En español.

IRIS.—(Guzmán Bueno, 15.) Continúa desde las 5: Una dama sin igual (en español).

IDEAL.—Continúa 4-1: Noticiero Fox. El gato y el violín (por Jeannette MacDonald, en español) y El hombre que trocó su mente (emocionante drama por Boris Karloff).

IMPERIAL.—Continúa 3 tarde. Segunda semana. Grandioso éxito: Honor de familia. Mickey Rooney y Cecilia Parker. En español.

IRIS.—(Guzmán Bueno, 15.) Continúa desde las 5: Una dama sin igual (en español).

IDEAL.—Continúa 4-1: Noticiero Fox. El gato y el violín (por Jeannette MacDonald, en español) y El hombre que trocó su mente (emocionante drama por Boris Karloff).

IMPERIAL.—Continúa 3 tarde. Segunda semana. Grandioso éxito: Honor de familia. Mickey Rooney y Cecilia Parker. En español.

IRIS.—(Guzmán Bueno, 15.) Continúa desde las 5: Una dama sin igual (en español).

IDEAL.—Continúa 4-1: Noticiero Fox. El gato y el violín (por Jeannette MacDonald, en español) y El hombre que trocó su mente (emocionante drama por Boris Karloff).

IMPERIAL.—Continúa 3 tarde. Segunda semana. Grandioso éxito: Honor de familia. Mickey Rooney y Cecilia Parker. En español.

IRIS.—(Guzmán Bueno, 15.) Continúa desde las 5: Una dama sin igual (en español).

IDEAL.—Continúa 4-1: Noticiero Fox. El gato y el violín (por Jeannette MacDonald, en español) y El hombre que trocó su mente (emocionante drama por Boris Karloff).

IMPERIAL.—Continúa 3 tarde. Segunda semana. Grandioso éxito: Honor de familia. Mickey Rooney y Cecilia Parker. En español.

IRIS.—(Guzmán Bueno, 15.) Continúa desde las 5: Una dama sin igual (en español).

IDEAL.—Continúa 4-1: Noticiero Fox. El gato y el violín (por Jeannette MacDonald, en español) y El hombre que trocó su mente (emocionante drama por Boris Karloff).

IMPERIAL.—Continúa 3 tarde. Segunda semana. Grandioso éxito: Honor de familia. Mickey Rooney y Cecilia Parker. En español.

IRIS.—(Guzmán Bueno, 15.) Continúa desde las 5: Una dama sin igual (en español).

IDEAL.—Continúa 4-1: Noticiero Fox. El gato y el violín (por Jeannette MacDonald, en español) y El hombre que trocó su mente (emocionante drama por Boris Karloff).

IMPERIAL.—Continúa 3 tarde. Segunda semana. Grandioso éxito: Honor de familia. Mickey Rooney y Cecilia Parker. En español.

IRIS.—(Guzmán Bueno, 15.) Continúa desde las 5: Una dama sin igual (en español).

IDEAL.—Continúa 4-1: Noticiero Fox. El gato y el violín (por Jeannette MacDonald, en español) y El hombre que trocó su mente (emocionante drama por Boris Karloff).

IMPERIAL.—Continúa 3 tarde. Segunda semana. Grandioso éxito: Honor de familia. Mickey Rooney y Cecilia Parker. En español.

IRIS.—(Guzmán Bueno, 15.) Continúa desde las 5: Una dama sin igual (en español).

IDEAL.—Continúa

POLITICA Y ACCION

En la España nacional no habrá parados

Por ALEJANDRO LLAMAS

Son muchas las circunstancias de todo orden que impiden o dificultan la puesta en marcha de los grandes proyectos de reconstrucción y establecimiento de nuevas industrias...

Un homenaje al actor de "Cuando las Cortes de Cádiz"

Con una estatua de Lola la "Piconera" Un grupo de paisanos y admiradores del ilustre presidente de la Real Academia Española...

AYER SE CELEBRARON EN MADRID CON GRAN SOLEMNIDAD DIVERSOS ACTOS RELIGIOSOS

Protección de Menores. Fiesta en el Colegio de la Sagrada Familia

Convertidos por los rojos en cuarteles y "checas" los colegios que la antigua Junta de Protección de la Infancia...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

De Vallehermoso, hubo necesidad de efectuar en ellos una profunda obra de reparación y mejora...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

Dijo la misa, con acompañamiento de orquesta, el padre Franco, capellán del establecimiento...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

La Residencia y otras muchas personas, llevando la Sagrada Forma bajo palio el reverendísimo señor Obispo del Tonkin...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

Presidían la procesión los tenientes de alcalde de la Real Academia Española, con el padre superior de los Dominicos...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

El cortejo religioso recorrió las calles de Torrijos, don Ramón de la Cruz, Alcántara y Lista...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

Al llegar al templo, y después de la reserva, un padre dominico subió al púlpito para expresar la gratitud de los padres...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

Una impresionante ceremonia en el Colegio de la Divina Pastora Con todo esplendor se ha celebrado la primera comunión en el Colegio de la Natividad...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

El altar, adornado con las banderas nacional y del Movimiento, se elevaba sobre el montón de ruinas...

EN EL CEMENTERIO DEL ALCAZAR DE TOLEDO

Entierro de los cadáveres de cuatro de sus gloriosos defensores

Presidió el impresionante acto el heroico general Moscardó

TOLEDO, 26.—Se ha celebrado el acto de enterrar en el cementerio del Pícaro de Toledo, a cuatro de sus gloriosos defensores, muertos después de liberada la ciudad...

ACTOS PARA HOY

Academia Sacerdotal de San Dámaso.—A las siete y media de la tarde, en la parroquia de San Dámaso...

Academia Médico-Quirúrgica Española.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Medicina...

Academia de Farmacia.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Farmacia...

Academia de Ciencias.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias...

Academia de Letras.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Letras...

Academia de Artes y Oficios.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Artes y Oficios...

Academia de Bellas Artes.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Bellas Artes...

Academia de Ciencias Exactas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Exactas...

Academia de Ciencias Físico-Matemáticas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas...

Academia de Ciencias Químicas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Químicas...

Academia de Ciencias Biológicas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Biológicas...

Academia de Ciencias Médicas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Médicas...

Academia de Ciencias Jurídicas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Jurídicas...

Academia de Ciencias Sociales.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Sociales...

Academia de Ciencias Políticas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Políticas...

Academia de Ciencias Económicas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Económicas...

Academia de Ciencias Administrativas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Administrativas...

Academia de Ciencias Pedagógicas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Pedagógicas...

Academia de Ciencias Filosóficas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Filosóficas...

Academia de Ciencias Históricas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Históricas...

Academia de Ciencias Literarias.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Literarias...

Academia de Ciencias Artísticas.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Artísticas...

Academia de Ciencias Musicales.—A las diez y media de la tarde, en la Facultad de Ciencias Musicales...

ECONOMIA Y FINANZAS

El porvenir de las monedas después de la guerra

Por ANTONIO DE MIGUEL

El fragor de la guerra no permite perlear otros sucesos que no sean los de las batallas y de los territorios ocupados...

NOTICIARIO BREVE

La Junta de Minas del Rif Si no satisface precisamente, al menos resignados salieron los asistentes a la Junta del sábado...

El Canal de Suez Se ha reducido tanto el tráfico y las ganancias del Canal de Suez, que los dividendos de 1939 que se han distribuido ahora suponen una considerable reducción...

Negocios de Marruecos La terminación de la guerra en España ha repercutido favorablemente en los negocios de Marruecos...

Trueque de mercancías Como se recordará, Inglaterra y los Estados Unidos acordaron un gigantesco trueque de algodón por caucho...

En el Consulado de Italia En el Consulado general de Italia se celebró ayer una recepción de la colonia italiana...

Recepción de la colonia italiana En el Consulado general de Italia se celebró ayer una recepción de la colonia italiana...

Los peregrinos de la Cruz Roja Española en Zaragoza En Hellín se vitorea al Caudillo por la concesión de aguas para su abastecimiento y riego...

Se imponen las corbatas de la Cruz Roja de Beneficencia a las banderas de la Institución

ZARAGOZA, 26.—Los peregrinos de la Cruz Roja Española en Zaragoza...

La corbata de la Cruz Roja de Beneficencia, a la Cruz Roja de Cartagena

CARTAGENA, 26.—En el paseo de la Alameda se ha celebrado, con extraordinaria solemnidad, la imposición de la corbata de la Cruz Roja de Beneficencia...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

bandera del grupo de ambulancia de la Cruz Roja de Cartagena, que ya cuenta, entre otras cosas, con un vehículo...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

Uno de los directivos hizo la presentación y ofreció el homenaje en un bello discurso...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

Y terminó el festival con la interpretación de los cantos entonados de los hermanos Quintero...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

Varios profesores de Chicago piden que se haga un préstamo de mil millones a los aliados

También solicitan que se permita el enrolamiento de voluntarios

Restaurante PRINCIPE

Inauguración el miércoles día 29. Comedores especiales al cubierto y a la carta...

Varios profesores de Chicago piden que se haga un préstamo de mil millones a los aliados

También solicitan que se permita el enrolamiento de voluntarios

Restaurante PRINCIPE

Inauguración el miércoles día 29. Comedores especiales al cubierto y a la carta...

GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS

En el Colegio de la Divina Pastora Con todo esplendor se ha celebrado la primera comunión en el Colegio de la Natividad...

MADRID El clavel en el ojal Madrid, no sólo se ennoblecen por dentro, en el recobro de su espíritu capital, sino que se embellece por fuera, en el adorno de su atuendo imperial...