

DESDE MELILLA

EL CADETE HEROICO

Entre los relatos más conmovedores, entre los heroísmos más dramáticos, entre los episodios más emocionantes de esta guerra, se destaca uno, del cual es protagonista el cadete Julio Leompar.

danzas frenéticas, al son del «tar» y la «derbuga», el atambor y la pandereta de los árabes; pugilato que los jóvenes militares estimulaban con sus frecuentes óbolos.

DEL AUTOR DE "CYRANO"

Una linda comedia de la infancia de Rostand

M. Henri de Gorsse, el camarada de monsieur Edmond Rostand, cuenta en la «Revue de France» cómo transcurrieron para el autor de «Cyrano» los primeros días de su infancia:

«En los jardines de Etigny, entre las numerosas tiendas allí alineadas, propiedad de mi excelente amigo Henryspont, se encuentra aún la del barbero Carrère.

El ingenio de éste y la simplicidad de sus víctimas, sirvió a Edmond Rostand para trazar una comedia del Guñol francés, dividida en dos actos, a cargo de tres personajes: Guafrol, peluquero; Guignol, poeta elegíaco, y la hija de Guafrol.

Guignol, enamorado de la hija de Guafrol, trata de aproximarse a ella y va a confiarse al peluquero, adulándole para tenerlo en su favor. Entre otras cosas le dice que sus cabellos dorados caen a madejas y que sólo él podrá remediar pérdida tan sensible, mediante el empleo de la célebre leche de zorra. Guafrol, entusiasmado, simpatiza con su cliente, quien le pide la mano de su hija.

—¿Es usted rico?—le pregunta circunspecto.

—Poco—le responde Guignol.

—Al menos, ¿tendréis un buen oficio?—No, señor; soy poeta elegíaco.

Al escuchar Guafrol estas palabras, esgrime su báculo y expulsa al Romeo descabellado, sin prestar oídos a la tierna Julieta.

En el segundo acto, Guignol, más enamorado que nunca, se vale de una estratagema. Disfrazado se presenta en casa de Guafrol, luciendo una calva incipiente en una peluca postiza.

—Una loción de leche de zorra—propone el Figaro, sin desconfiar del engaño.

—¡Ya está hecho!—grita Guignol.— Ya he probado su suplicio y vengo a mostrarle a us-

da al peligro, respondiendo a las excitaciones del padre para que se alejase.

—Morir, no se muere más que una vez, padre mío; y si muero a tu lado defendiendo a mi patria, ¿qué mejor muerte? Lo que sea de ti será de mí. ¡Todo, menos dejarte! No olvido, padre, que es mi carrera la de las Armas, y que en nuestra familia hay más de un héroe.

Y como un héroe luchó y se sacrificó el cadete Leompar, después de ver morir gloriosamente a su padre en el asedio.

Ninguna vida más noblemente inmolada que esta vida en albor; ninguna sangre más generosamente vertida en aras de la patria.

GOY

Melilla, noviembre 1921.

ESPAÑA POR EL RESCATE

RECIBIMOS CARTAS...

Iniciadores de la campaña en pro del rescate de los cautivos del Rif—campaña que no iniciamos buscando un tema sensacional, sino en obediencia a imperativos apremiantes de la opinión—, no hará falta decir que a nuestra Redacción llegan diariamente numerosas cartas en que se nos ruega que insistamos, que no cejemos en la demanda.

No es posible reproducir todo lo que llega a nuestras manos, entre otras razones, porque el tono de las referidas cartas no es nada diplomático. Las madres, los hermanos y las mujeres de los cautivos del Rif escriben bajo la inspiración de la angustia, del dolor, de la cólera a veces. Todos siguen sorprendiéndose de la glacial indiferencia con que el Gobierno hace a sus lamentaciones y peticiones oídos de mercader. Todos dicen lo mismo: «que ser cautivo en el Rif es peor que estar muerto», que ese cautiverio «es una agonia lenta» o «una constante amenaza de martirio». Todos se figuran que el Gobierno «no quieren tomar cartas en el asunto», y este equívoco no puede ser más doloroso, más cruel. La situación no puede prolongarse. No somos nosotros, los periodistas, los que podemos calmar la ansiedad y acallar los ruidos de los familiares de los cautivos. Que les hable el señor ministro de la Guerra, que su palabra destruya esa impresión deprimente que todos tienen de no estar defendidos, de no interesarle al Gobierno, «como si no fuésemos españoles!»—exclama uno de nuestros comunicantes.

Para terminar. He aquí, tal como acaba de traérmelo el correo, uno de esos «documentos» a que nos referíamos más arriba.

No queremos quitarle nada—ni las faltas de ortografía—, Queremos que conserve No queremos quitarle nada—ni siquiera las faltas de ortografía—, Queremos que conserve todo su sabor dramático, todo su dolor ingenuo, toda la fuerza de la verdad.

Dice así:

«Málaga 2 de Noviembre 1921. Sr. Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Muy señor mío y de mi mayor consideración y respeto: como madre que soy de un desgraciado prisionero de Axdir (Alhucemas), y como todos los días leo su ilustrado periódico y veo en gran interés que tiene V. por el rescate de los prisioneros que desde el 23 de julio están sufriendo y esperando su deseado y justo rescate, que hera lo primero que de-

bían de haber echo sacar a esos martires del martirio á que estan sometidos a manos de esas hienas: no son ellos solos los que sufren, sufrimos las madres y las familias, pues yo soy viuda con seis hijos, y el que esta prisionero es nuestro padre; e sufrido tanto que estoy pasando tantas penas que estoy casi ciega de tanto llorar; no se que esperar ya va para cuatro meses que están prisioneros esto es una... yo tengo mi salud tan quebrantada que me parece que no boy aber á mi hijo: que esperan que ellos se mueran ay! en las torturas de su cautiverio y las madres y las familias en el rincon de nuestra casa sin mas clemencia que la que pida la prensa; yo le suplico Sr. Director con las lagrimas en los ojos siga su hermosa obra de misericordia de pedir el rescate de los cautivos y tendrá V. la bendicion del cielo y la gratitud de todos; si el inconveniente del rescate esta en el dinero lo mismo que todos estan dando tanto para todo si se abre una suscripción para rescatar los cautivos todo el mundo dará yo que no tengo recursos saldria pidiendo de puerta en puerta y me sobriara dineros; yo le suplico siga pidiendo el rescate que lo que la prensa no consiga no lo consigue nadie: con constancia todo se alcanza; le suplico me dispense el trato que le é distraido de sus muchas ocupaciones y dandole las mas espreibas gracias se despide su mas atta. segura servidora q. b. s. m., María del Cid.»

Once millones de automóviles ruedan por el Mundo

La investigación general de automóviles en el Mundo entero da la respetable cifra de 10.922.278 vehículos mecánicos.

Como no podía menos de esperarse, es en los Estados Unidos principalmente donde es mayor la proporción de autos.

Los americanos, en efecto, poseen 9.211.295 coches automóviles, o sea el 83 por 100 del total general. También ofrece la cifra más elevada en la proporción por habitante, pues en los Estados Unidos hay un propietario de automóvil por cada 11 habitantes.

De Europa, es Inglaterra la que mayor proporción da por habitante. Hay un coche por cada 110 habitantes, y un total de 420.000 coches.

En Francia no hay mas que 202.500; es decir, 205 habitantes por coche.

El país más precario en esto de los autos es sin duda alguna la República de Liberia, en donde no hay mas que un coche de esta clase por cada 250.000 habitantes. Ciertamente que los grandes señores de este país no los necesitan, pues se hacen transportar en palanquines llevados por hombres, y esto va aún más de prisa que el auto por el centro de los bosques vírgenes de aquel país.

EN VALENCIA

Un crimen sindicalista

Nuevos detalles

Valencia.—Amplio la información que anoche anticipé acerca de este suceso, que ha producido emoción.

Las heridas

La víctima de este nuevo atentado es don Domingo Martínez García, de cuarenta y dos años, comerciante, que vive en la calle de Recaredo, 48.

De primera intención fué curado en una barbería de la calle de Troya, y después trasladado al hospital, donde le fueron apreciadas las siguientes heridas por arma de fuego: una en el muslo derecho, con orificio de salida por la cara posterior; otra, con orificio de entrada al nivel del tercio superior del antebrazo derecho, y con salida a igual nivel; otra en la cara anterior del tórax, al nivel del noveno espacio intercostal, y otra en la región lumbar.

Al herido le fueron administrados los Santos Sacramentos.

Respecto a los móviles del hecho, no ha sido posible precisarlos. Parece que la agresión responde a causas de carácter social, pues tanto el herido como los agresores son caracterizados elementos de las organizaciones obreras.

Lo que dice el gobernador

El gobernador, al recibir a los periodistas, habló acerca del sangriento suceso de carácter social desarrollado entre sindicalistas, a juzgar por los antecedentes del herido, y de uno, por lo menos, de sus agresores.

Dos parejas del Cuerpo de Seguridad que prestaban servicio por los alrededores de la calle de Troya consiguieron detener a dos individuos llamados José Margell y Rafael Ruiz Romero.

Al primero se le ocupó una pistola con cuatro cápsulas disparadas, y al segundo, otra pistola, también con varias cápsulas disparadas.

José Margell tiene antecedentes en el Gobierno como sindicalista, y debia hallarse en Villarroya de los Pinares, adonde fué enviado por disposición gubernativa, y de donde ha regresado burlando la vigilancia a que estaba sometido.

Rafael Ruiz no tiene antecedentes, por lo menos con este nombre, que se cree sea supuesto. Será sometido a una impresión digital para identificar su personalidad.

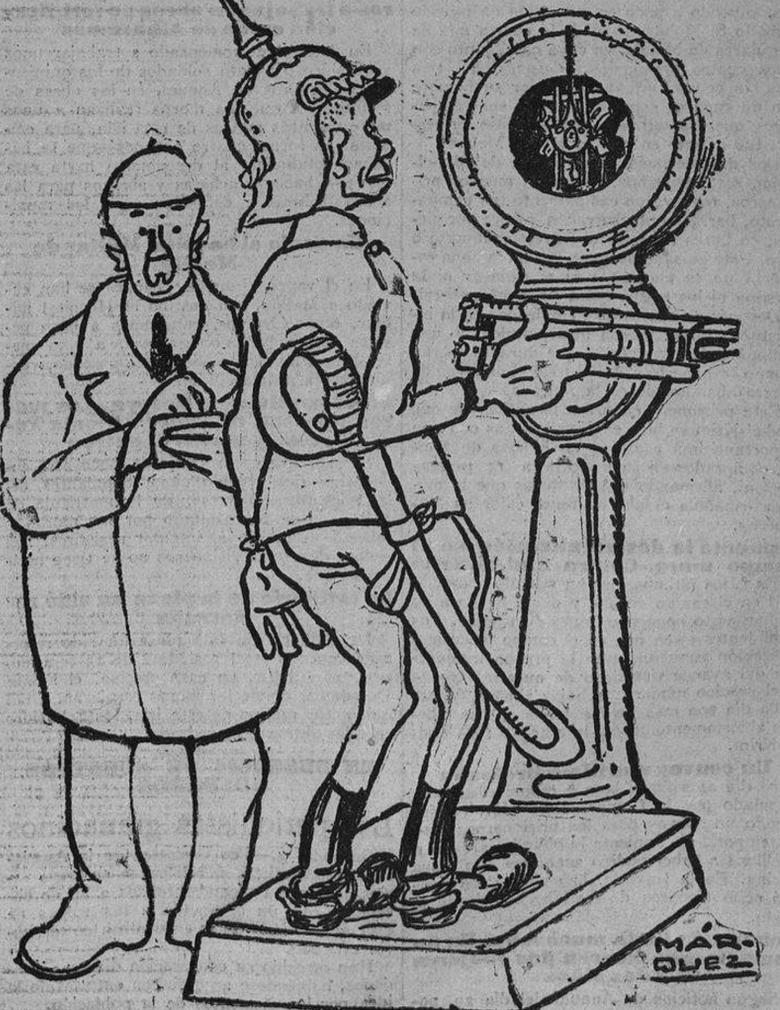
El herido está también fichado como sindicalista significado. Vino de Cuenca, de donde es natural, y de aquí marchó a Barcelona, donde fué detenido y enviado al pueblo de su naturaleza. Hace ocho días llegó a Valencia.

Se cree que sus agresores eran cuatro. Parece que la causa de la agresión está relacionada con los fondos que habla recaudado por cotizaciones.

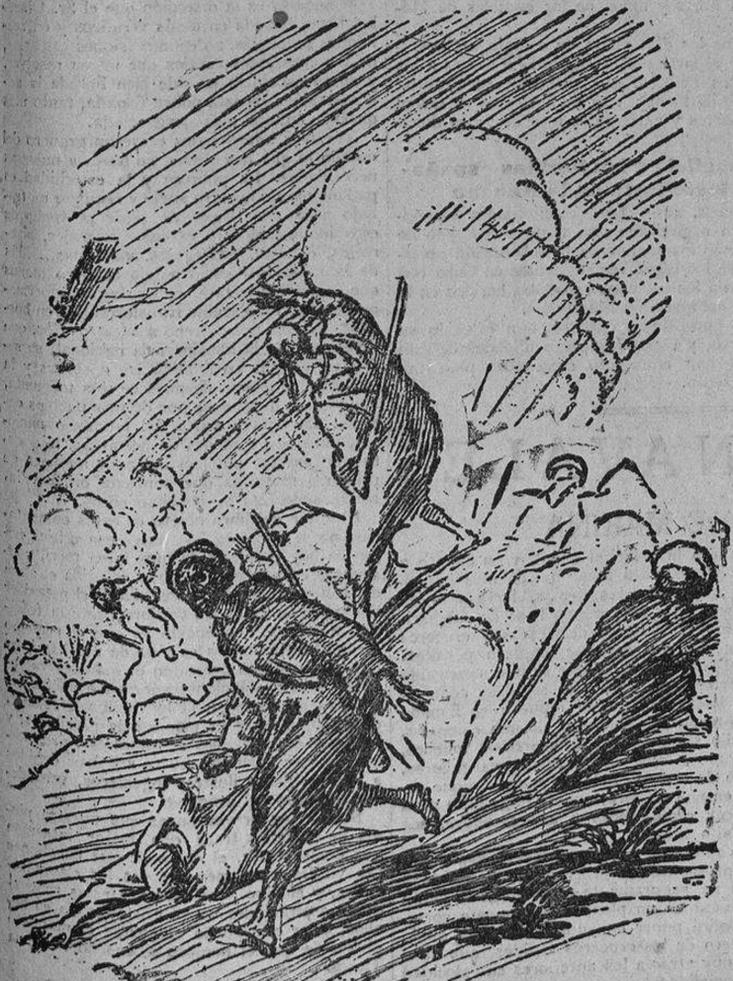
También se dice que Martínez García se hallaba separado del sindicalismo, con propósito de no seguir militando en sus filas.

Véanse en octava plana informaciones de interés

UN CALCULISTA



—¡Atíza! En dos meses que llevo en caballería he ganado diez kilos!



Un aeroplano bombardea las posiciones enemigas

NUESTRA ACCION EN AFRICA

Tranquilidad en toda la zona.-- Noticias de Tetuán.-- La Princesa Luisa visita algunas posiciones.-- La harka en retirada

Ex prisioneros

Melilla, 5.--A bordo del vapor Vicente Rota han llegado de Orán los soldados del regimiento de Melilla José Espasio Cordero y Gregorio Corbeta, ambos refugiados en la zona francesa cuando los sucesos.

Nuevo inspector

Ha llegado el inspector médico D. Federico Urquidí, que viene a organizar los servicios de Sanidad Militar.

De regreso

Mañana regresará a la Península la señora de Urcola, dama de honor de la Infanta doña Luisa.

Mejorado

El moro Dris-Ben-Said, muy mejorado, abandonará dentro de muy breves días el hospital.

Convoy

Se ha llevado el convoy a la nueva posición de Taxuda, sin ser hostilizado.

La harka en retirada

Se afirma que la harka enemiga se retira hacia Anual, llevándose las municiones, cañones y demás material que cogió cuando el desastre.

En las habilitaciones interiores existe una intensa epidemia de fiebres.

Convoy marítimo

El cañonero Bustamante ha llevado a Alhucemas víveres y efectos para los prisioneros.

La Infanta

La Infanta doña Luisa se trasladó al campamento del zoco El Had de Benisicar, con la marquesa de Cavalcanti y otras damas.

Fueron recibidas por el general Neila y otros jefes, recorriendo el campamento, el hospital y otras dependencias.

Por la tarde, las damas enfermeras fueron obsequiadas con un té en el pabellón de la Comandancia.

Bombardeos

Melilla, 5.--Los aeroplanos volaron sobre el llano de la Abada, arrojando muchas bombas sobre el campamento de Dar Driuch Zauia, donde se veían grupos de moros.

También volaron siguiendo el curso del río Kert, arrojando igualmente algunas granadas.

Tranquilidad

Sigue la tranquilidad en todo el campo, haciéndose los convoyes sin novedad.

Una fiesta sevillana en el Gurugú

Melilla, 5.--Varios miembros de la colonia sevillana que vino a ésta han organizado una fiesta andaluza, a la que han sido invitados varios oficiales y otras personalidades de la plaza de Melilla.

Organizadores e invitados subieron hasta las cumbres del Gurugú y celebraron su fiesta en la posición de Hardú.

Lo pintoresco del lugar y el buen humor de los concurrentes dieron las notas culminantes de la fiesta.

Un obsequio y una carta a la duquesa de la Victoria

Melilla, 5.--El presidente de la Comisión de Sevilla recientemente llegada a la plaza ha enviado una caja de dulces y una carta a la duquesa de la Victoria. En la carta elogia muchísimo a la duquesa, diciendo que nunca olvidará los cuidados que le prestó cuando se encontraba herido gravísimamente, llegando hasta el extremo de lavarle los pies.

Agrega que tiene deseos de volver, aunque reciba otro balazo.

DE TETUAN

Tetuán, 5.--El bajá de Xauen ha confirmado la tranquilidad.

Se sabe que entre los muertos que tuvo el enemigo en el combate de Gomara figura el caid Mesaud, del poblado de Axdir, que peleaba en la harka mandada por el hermano de Abd-el-Krim.

También se sabe que otro jefe del poblado de Gomara fué fusilado por los harqueños por creerle amigo nuestro.

Han llegado, procedentes de Barcelona, una sección de ametralladoras y un batallón del regimiento de Alfonso XII.

LO DEL RESCATE

Varias madres y esposas de prisioneros han dirigido al ministro de la Guerra la siguiente carta:

Muy señor nuestro: Las que abajo firmamos, madres o esposas de los prisioneros de Alhucemas, hemos padecido en silencio el horrible sufrimiento de ver a nuestros seres queridos que, después de pasar días de tremenda lucha, en los cuales daban con heroísmo su vida por la patria, como caían prisioneros, por no poderles prestar España en aquellos momentos el auxilio necesario, y ni una exclamación ha salido de nuestros labios, aunque con ello nos destruyamos el alma.

Con la esperanza, es más, con la seguridad de que el Gobierno haría por ellos cuanto humanamente fuera posible, como obligación tiene, seguimos esperando; pero hoy las cosas han llegado a un término que no es posible callar.

Hasta ahora se había dicho que no se rescataba a los prisioneros porque los moros pedían cosas a las que el honor de España no podía acceder, y nosotras, como buenas españolas, jamás quisimos hablar, porque así nos lo dictaba nuestro sentir, que no era

otro que el de España sobre todo; pero hoy día, en que sólo se trata de dinero, es imposible que podamos permanecer calladas ante la indiferencia, y más que indiferencia, abandono.

Hemos presenciado horrorizadas las espantosas tragedias que ocurrieron en Nador, Zelúan, y, por último, en Monte Arruit, y la sangre se nos hiela en las venas al pensar que si a nuestros prisioneros se les abandonara, vayan a aumentar ese número de mártires, lo cual puede ocurrir, puesto que el Gobierno no quiere dar el dinero que por ellos se pide.

Ante esa idea tan espantosa, estamos dispuestas a todo antes de que ocurra; y si el Gobierno se niega a dar por ellos el dinero que se le pide, lo cual es una miseria comparado con el que esta guerra está costando, vamos a ser nosotras las encargadas de reunir, aunque para ello tengamos que implorar la caridad pública. Como la situación de los prisioneros empeora por momentos, pues con los temporales nada les llega de cuanto les mandan las familias y compañeros, únicos seres que se acuerdan de ellos, encarecidamente rogamos a V. E. de una contestación categórica para que podamos obrar en consecuencia. De V. E. afectísimas seguras servidoras, q. e. s. m.--Siguen las firmas.

DIVERSAS NOTICIAS

DE MADRUGADA

El parte oficial

Anoche facilitaron en Guerra el siguiente: «Según participa el alto comisario, no ha ocurrido ninguna novedad en los territorios de Melilla, Ceuta, Tetuán y Larache, habiéndose enterrado en la posición de Monte Arruit 160 cadáveres, además de los anunciados en días anteriores.»

Soldados a sus casas

Cádiz, 5.--Han marchado a sus casas con licencia más de cien soldados, evacuados de estos hospitales.

Esta mañana ha llegado el vapor Isla de Menorca, procedente de Larache, conduciendo doscientos jefes, oficiales y tropa, que vienen enfermos.

Los pasajeros dicen que en aquella zona reina tranquilidad.

Homenaje a un soldado heroico

Toledo, 5.--La Comisión provincial acordó tributar un homenaje a la memoria del soldado toledano Mariano García, cabo del regimiento de Ceriñola, muerto heroicamente en la retirada de la posición de Afrau.

Funerales en Carabanchel Alto

En los Escolapios de Carabanchel Alto, y por iniciativa del cura párroco D. Eladio Fernández, se celebraron unos solemnes funerales por los soldados muertos en África, tomando parte la capilla de música de los Padres Salesianos.

Presidieron el acto el gobernador militar del campamento, Sr. Fernández Cuevas; el coronel del colegio de Santa Bárbara y el alcalde D. Antonio Rodríguez, que asistió con todo el Ayuntamiento.

El padre Carlos P. Zbikowski pronunció una elocuentísima oración fúnebre.

Enfermos que salen para diferentes puntos de España

Cádiz, 4.--En los trenes correo y mixto marcharon a diversos puntos de la Península 114 soldados enfermos de nuestro ejército en África, a quienes se les ha concedido un mes de licencia para su completo restablecimiento.

A la estación fueron a despedirles numeroso público y Comisiones de la Cruz Roja, que hicieron entrega a los expedicionarios de cajetillas de tabaco y donativos en metálico.

Las damas de la Cruz Roja de esta capital se proponen recoger cantidades para obsequiar a sucesivas expediciones.

Traslado de enfermos y heridos

Cádiz, 4.--De ayer a hoy han salido de estos hospitales más de trescientos heridos y enfermos de la última expedición procedente de Tetuán, los cuales han sido enviados a los hospitales de Sevilla, Jerez, Puerto de Santa María y Sanlúcar de Barrameda, con objeto de dejar camas vacantes para el nuevo contingente que conduce el vapor Alicante.

Por los soldados pobres

Toledo, 5.--La Sociedad de Amigos del País ha acordado socorrer con 25 pesetas a los soldados pobres, hijos de la provincia, heridos o enfermos.

LAS BASES NAVALES

DICE EL MINISTRO DE MARINA

El ministro de Marina participó a los periodistas que venía muy satisfecho de su excursión a las rías bajas de Galicia, que había sido para él muy instructiva y que creía de resultado práctico. La base naval de Vigo, a la que falta ya poco para estar terminada, va a ser evidentemente una de las de mayor seguridad, por todos conceptos, de Europa, y tan pronto como nos sean entregados los submarinos necesarios para crear la segunda división, se instalará allí.

La de Marín se dedicará principalmente a polígono de tiro, que está ya funcionando con gran precisión y positivos resultados, habiendo hecho allí el domingo ejercicios de tiro el acorazado España en su presencia, disparando con los grandes cañones de las torres de 30 centímetros a blancos colocados a seis, ocho y diez mil metros. Por dicho polígono pasarán rápidamente, según está mandado, todos los buques de la escuadra, y se computarán sus blancos para la obtención de los premios gallardetes.

La base de Villagarcía se destinará principal-

mente a la aviación naval, y en cuanto a la del Ferrol, va a tener mucha más importancia que todas las demás, incluso la de Cartagena, por no ser sólo base de submarinos, sino también de destroyers y cruceros rápidos y todos los que empleen petróleo. Para el almacenaje de éste se han construido ya enormes depósitos y se seguirán construyendo, hasta asegurar un repuesto en España suficiente para la duración de una campaña, todo ello sin perjuicio de cuarteles, muelles, alumbrados, aire comprimido, cargadores, reparto de carbón, más un enorme dique seco, y en una palabra, cuanto haga falta para abastecer rápidamente a una escuadra, sea nacional o aliada.

Si, como es de esperar, las Cortes votan la ley presentada de prórroga de plazos de la ley del 15, seguramente estas obras se verán terminadas en un plazo relativamente corto, y se podrá poner en aquel arsenal la quilla al tercero de los cruceros rápidos, que va a dejar muy atrás a los anteriores en velocidad y potencialidad.

MUJERES SIN HIJOS

Lean esta carta y verán lo que una buena salud puede hacer en su favor

Lancaster, Pa.--"Estaba enferma y decidida a padecer dolores de cabeza, espalda, estómago casi continuamente los dolores bajos no me dejaban un instante, ya había usado el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham cuando joven, y mi madre hizo que lo probara nuevamente, y ahora me encuentro completamente restablecida. Hecha diez y seis años que estaba casada y no había tenido el placer de tener un hijo, ahora tengo uno gordito y sano y al cual llamo nuestro Pinkham, porque al Compuesto Vegetal lo decimos. El Doctor estaba preocupado de mi caso, pues tenía cuarenta y un años cuando nació mi hijo, pero gracias al Compuesto Vegetal lo tuve con toda felicidad. Vdes. pueden usar nuestro testimonio en la forma que más les convenga, en la seguridad de que a cualquiera persona que lo procure no le he de decir más que alabanzas."--Sra. MARGARET G. HAVERTY, 529, Howard Avenue, Lancaster, Pa., E. U. A.



Si desea un consejo especial acerca de algún síntoma que sienta, escriba a Lydia E. Pinkham Medicine Co., Lynn, Mass., E. U. A. De venta en todas las farmacias

La colonización rural

¡Qué arduo problema y qué complejo el de la conquista de la tierra! El interés que entraña es extraordinario. Hay una antiquísima conseja india perfumada con ese aroma que tienen las cosas milenarias que compra un pueblo con un árbol en el cual las raíces son la Agricultura en todos sus múltiples aspectos, y las hojas y el ramaje, el Comercio, la Industria y todas las demás fuentes de riqueza. Las enfermedades de las hojas o de las ramas podrán acarrear la pérdida de las cosechas, pero el árbol subsistirá; las enfermedades que ataquen a las raíces harán que perezca aquél irremisiblemente. Y así los pueblos cuando descuidan su Comercio o su Industria viven precariamente; pero sucumbirán si no atienden a la madre de toda riqueza, al cultivo de la tierra... llámesele agrícola, forestal, etc.

Nos sugiere este recuerdo un enjundioso opúsculo intituado Colonización forestal y pastoral que acaba de publicar el ingeniero jefe del Cuerpo de Ingenieros de Montes, don Domingo Olazábal y Gil de Muro; y anticipo la noticia, por si alguien recelase de mis elogios creyéndolos política de mostrador, que este libro no se pone a la venta, donándole generosamente su autor a las bibliotecas públicas, centros de cultura y a cuantos apasionan estas trascendentales cuestiones.

Bien escasa es la bibliografía rural netamente española. Se escriben obras numerosas cuyos autores, procurando enturbiar sus aguas para que parezcan más profundas, como dice Oscar Wilde, consiguen hacer de los temas que estudian abstracciones aburridas. Pocos tienen la fragancia de las flores silvestres y dejan en el espíritu esa estela luminosa tan difícil de producir; libros que en nuestra Patria se llaman la Ley agraria, de Jovellanos; la Memoria acerca del fomento de la población rural en España, de Fermín Caballero, y las que firmó Joaquín Costa, que están aún en la memoria de todos los españoles.

Minuciosa es la disección que el Sr. Olazábal hace, basada en datos verídicos y en realidades palpables, no en impresiones literarias, y de las cuestiones rurales que urgen resolver, y de su escabello no sale bien librada la administración de esta pobre España, tanto más querida cuanto más desgraciada.

Nuestros antepasados creyeron granero del mundo lo que hoy vemos no basta a nuestras necesidades. La pobreza y la esterilidad es patrimonio de nuestro suelo y requiere un trabajo asiduo si hemos de sacar provecho de esos innumerables y extensos arenales, pizarras, estepas, pedregales, marismas... Más de la mitad del suelo patrio es poco menos que inservible para el cultivo agrario permanente, y es inaplazable transformarlos en bosques. Precisa poner freno a nuestros ríos, que reflejo fiel de la idiosincrasia nacional, se secan en verano arruinando las cosechas y la industria, o crecen después de una tormenta, impetuosos llevándose por delante pueblos enteros. La octava parte del territorio nacional, unos seis millones de hectáreas, la constituyen montes públicos, riqueza inmensa de primeras materias que conviene ordenar intensificando sus aprovechamientos.

El autor del libro objeto de estos comentarios no se contenta con hacer esa crítica negativa hoy reputada de muy buen tono, consistente en profanar dejando doblada el alma del lector; ni tampoco cree sea él el poseedor del talismán que a su conjuro brote la felicidad nacional; convencido de que el remedio de tan hondos males es obra de muchas inteligencias y de un prorrateo de grandes volutas, señala soluciones aportando iniciativas sacadas de su larga experiencia profesional, del ejemplo de otros países más prósperos, y no pocos entresacados de informes y propuestas que hoy dormitan en los archivos debidos a infatigables e ilustres ingenieros, verdaderos soldados del progreso.

Sean estas breves líneas que nuestra pluma de profanos traza con mejor intención que competencia, el deseo de que cuestiones tan vitales preocupen a todas las clases sociales, y el vivo anhelo de que estas renovadoras aspiraciones vayan cristalizando en hechos, para que pueda cumplirse el mandato divino de que el hombre se enseñorea de la Tierra.

L. M. G.

DESDE ALHUCEMAS

Lo que cuenta un prisionero

Escena espantosa.--En busca del general Silvestre

Alhucemas, 31 (por correo).--Un paisano llamado Miguel Mendaño Ordóñez, prisionero de los moros el día 23 de julio, camino de Anual, ha dado las siguientes noticias.

Oculto como pudo, no fué herido durante las horas trágicas de la retirada de las tropas, cayendo a poco en manos de un rebelde llamado Si Mohan, cabo de la cuarta compañía de Regulares de Melilla, en cuya casa, junto con otros cuatro prisioneros, después de tres días sin comer, intentaron saciar su hambre con un cadáver español. Uno de sus compañeros que, horrorizado, se permitió protestar, fué muerto en el acto por Si Mohan.

Dos días después, y por orden de Abd-el-Krim, estos paisanos, con otros muchos prisioneros, registraron campamento por campamento, barracón por barracón, piedra por piedra, en busca del general Silvestre, muerto o vivo. Este paisano asegura que en la zona española no se encuentra ni el cadáver ni la persona ni los restos quizá de dicho general.

Después de cuatro días empleados en la infructuosa tarea, fueron incorporados a una compañía de exploración que durante algún tiempo transportó a Anual todo el material de guerra abandonado en la retirada.

Este prisionero confirma la noticia de que Abd-el-Krim se hizo en aquellos días con una importantísima cantidad en billetes de Banco, comprados en su mayoría a 75 pesetas hassani, afirmando sus emisarios que la moneda española cesaba de tener valor en Marruecos.

Aumenta la desmoralización en el campo moro.--Contra Abd-el-Krim

En estos últimos días ha reinado tranquilidad en el campo vecino, y desde la plaza no se han visto concentraciones de rifenios. Los confidentes dicen que en el campo la desmoralización aumenta, ante la prueba irrecusable del avance victorioso de nuestras tropas y el crecido número de bajas rifenias, y que cada día son más los indígenas que se rebelan abiertamente contra la autoridad de Abd-el-Krim.

Un convoy marítimo tiroteado

El día 24 salió el bote a motor «Farsán», tripulado por la Compañía de Mar, conduciendo un convoy para los prisioneros; pero el temporal de Poniente le obligó a arribar a Melilla sin haber podido acercarse a la playa vecina. En la travesía, la embarcación recibió ocho disparos de fusil hechos desde la costa.

Roban una linda muchacha.--En un campamento mueren dos mujeres y dos niños

Según noticias de Annual del día 29, po-

cos días antes, llegó al campamento de las prisioneras un moro residente en la zona francesa, escogiendo entre ellas, después de largo examen, a una preciosa muchacha de quince o diez y seis años, a la cual se llevó consigo. En aquel campamento fallecieron el día 25 dos mujeres y dos niños.

Los moros obligan a los prisioneros a trabajar en obras de fortificación cerca de Alhucemas

En Axdir han comenzado a trabajar unos veinticinco o treinta soldados de los quinientos prisioneros de Annual, en las obras de fortificación que los moros realizan a unos mil quinientos metros de esta isla, para emplazar en forma cuatro cañones--que se hallaban totalmente al descubierto hasta esta fecha--, hacer trincheras y abrigos para las ametralladoras y depósitos para las municiones.

Un envío al hospital Militar de Melilla

En el vapor «Juan de Juanes» se han enviado a Melilla, con destino al Hospital militar, 60.000 huevos, comprados a once pesetas ciento, y 4.000 gallinas, a 3,50 pieza. Los moros traen abundante pescado, vendiéndolo a peseta el kilo.

Cinco cautivos en Bocoya.--Los moros apresan al laúd «Antonia Torres», y matan al patrón

Se sabe que en la kabila de Bocoya se encuentran desde junio cinco tripulantes del laúd «Antonia Torres», de la matrícula de Málaga, que fué asaltado por los moros y muerto su patrón al intentar resistirse. Del estado de estos prisioneros no se tiene noticia alguna.

La artillería de la plaza ha sido reforzada

La artillería de esta plaza ha sido reforzada con dos morteros Mata de 15 centímetros, para batir, en caso preciso, el monte Darsdums, donde los moros emplazan, a mil quinientos metros de esta isla, los Schneider robados durante la retirada.

EN OBSEQUIO DE NUESTROS SOLDADOS

Los periodistas granadinos

Granada, 4.--Por iniciativa de la Asociación de periodistas se celebrarán en breve varios actos para recaudar fondos a fin de obsequiar con un aguilado a las tropas de esta guarnición que se encuentran en territorio africano.

Han ofrecido su cooperación diversas entidades, habiéndose acogido con entusiasmo la idea por los elementos de la población.

UN GRAN RENOVADOR DEL TEATRO

MAX REINHARDT

No solamente el espíritu artístico de una nación, sino su psicología en general, se manifiesta de la manera más clara e inequívoca en su teatro.

Lo que allí se representa, lo que allí se ofrece al público para satisfacer su gusto permitiendo sacar determinadas conclusiones respecto de su estado intelectual y cultural.

Cuando en el año 90 del siglo pasado, quizá motivada por la legislación social, una onda de socialismo y humanitarismo pasó por Alemania, esto se sintió en seguida en la poesía dramática de aquella época y hasta en el arte mimico.

Pero, poco a poco, la nación alemana iba adquiriendo riqueza y poder, y cuanto más segura se sentía de su opulencia e importancia política, tanto menos le podía bastar este género de arte escénico.

Al terminar el siglo había llegado la época de un nuevo arte teatral. El hombre que nos lo trajo y que con ello adquirió una fama casi universal, se llama Max Reinhardt, antiguo actor del «Berliner Lessingtheater», cuyo director, Otto Braham, cultivaba el naturalismo en la escena, elevando este estilo a tan alto nivel, que hay que considerarle como el representante más eminente de la época pasada.

Reinhardt no descolaba entre los artistas de aquella excelente compañía. No se le confiaban más que partes secundarias, las cuales, empero, representaba de un modo sumamente convincente y con una rara riqueza de matices en el lenguaje y la mímica.

Lo dirigió durante unos quince años, y aun hoy, después de haber dimitido su cargo, le presta sus valiosos servicios como primer director de escena.

No cabe duda que, a pesar de la mucha oposición que ha encontrado, Reinhardt es uno de los más notables directores de escena, y quizá no hay en Alemania ninguno que pueda competir con él.

El rasgo más esencial de su arte es una propensión a lo romántico, lo monumental, lo extraño y lo misterioso. Ha transplantado el impresionismo de la pintura a la escena.

En el breve tiempo de un decenio, Reinhardt puso en escena casi todas las obras dramáticas de Shakespeare, y la maestría con que lo hizo fecundó e inflamó de nuevo el gran amor que los alemanes han profesado siempre a este preclaro poeta británico.

Mientras Alemania e Inglaterra se hallaban en guerra, se representaban en el «Deutsche Theater» de Reinhardt, por toda una temporada y ante un auditorio numerosísimo, casi exclusivamente los dramas de Shakespeare.

También el drama clásico alemán y la tragedia de los antiguos recibieron nueva vida y savia por el ingenio de Reinhardt, quien emancipó la representación de toda rutina y convencionalismo.

Esquilo, Sófocles, Schiller, Kleist y Goethe obtuvieron un éxito verdaderamente asombroso, gracias al arte escénico de Reinhardt.

Todo cuanto este hombre extraordinario hacía pasar por las tablas parecía transformarse bajo su mano, adquiriendo vigor y juventud.

salas de fiestas. Coros casi innumerables le secundaron, se construyeron decoraciones de dimensiones inauditas, puso en movimiento un aparato gigantesco de hombres y cosas para hallar el estilo del teatro de tres, de diez, de veinte mil personas, es decir, el estilo del teatro moderno de las grandes masas.

La crítica opositorista lanzó el anatema contra Reinhardt, recalando el reproche de que su virtuosismo, su inclinación a lo fastuoso y su manía de poblar la escena con grandes masas de figurantes significaban para el

Informaciones del extranjero

Hace cincuenta años

5 de noviembre de 1871 Por persona digna de crédito que acaba de estar en los Estados Unidos sábese la especulación que allí se está haciendo con la venta de títulos de doctores en Medicina.

LA AVENTURA DE HUNGRIA

Budapest, 5.—Después de empeñada discusión, en la cual los legitimistas defendieron los derechos del ex Rey Carlos al Trono de Hungría, la Asamblea Nacional aprobó por unanimidad el proyecto ya conocido desposeyendo al ex Monarca de todos sus derechos.

LA SITUACION POLITICA EN ALEMANIA

Berlín, 5.—Según parece, el nuevo Gabinete prusiano estará constituido por centristas, demócratas y populistas. Los jefes de partido instan al presidente de la Dieta, Sr. Lienenert, para que acepte la Presidencia del Consejo.

EL DESARME UNIVERSAL

Londres, 5.—La Cámara de los Comunes ha aprobado por unanimidad la moción presentada por el diputado laborista Klyne, por la cual se declara que la Cámara inglesa ve con agrado la celebración de la Conferencia de Washington, y hace votos por que haga ésto un supremo esfuerzo para llegar a la reducción de armamentos y quitar así al Mundo el aplastante fardo que soporta.

EL TERRORISMO EN EL JAPON

Atentado contra el jefe del Gobierno Londres, 5.—Se acaba de recibir un despacho de Tokio diciendo que el Presidente del Consejo de Ministros del Japón, Sr. Hara, ha sido objeto de un atentado, recibiendo varias puñaladas, a consecuencia de las cuales se encuentra en estado desesperado.

CONTRA CAMBO

Vitoria, 5.—Se reunió el Ayuntamiento en sesión extraordinaria, acordando por unanimidad protestar de la conducta del ministro de Hacienda, en cuanto al concierto económico, y colocarse incondicionalmente al lado de la Diputación provincial, poniendo los concejales sus cargos a la disposición de aquéllos, por si lo estiman necesario.

arte teatral un descenso y un desvío. Esta vez, los señores críticos tenían razón. La falta cometida fué el revés de las grandes facultades de Reinhardt, quien desconocía los límites y el alcance de lo puramente escénico.

El nombre de Max Reinhardt es, entre los artistas alemanes, la encarnación de una idea, casi de un programa; pero también en el extranjero goza de muy alta reputación. Con su compañía, Reinhardt ha hecho numerosos viajes artísticos. Su último deseo y proyecto fué poner en escena una gran pantomima para Sudamérica; pero, antes de realizar este plan, sucumbió a la atracción de la película.

La cuestión de Irlanda

Londres, 5.—Según «The Daily Mail», en Dublín se considera como un feliz augurio la noticia de haber quedado disuelta la Liga para el establecimiento del régimen de dominio en Irlanda, por considerar terminada su misión, ya que Irlanda e Inglaterra negocian actualmente las bases del Estatuto de dominio.

Un muchacho de catorce años asesina a dos niñas

Londres, 4.—El Tribunal de Monmouth acaba de condenar a presidio «por el tiempo que quiera el rey», al joven de catorce años, Harold Jones, como autor del asesinato de dos jovencitas: Flora Sitte y Freda Burnell.

Un mensaje de Harding

Nueva York, 5.—El Presidente de los Estados Unidos de Norteamérica, Mr. Harding, inaugurará hoy en la isla de Long Island, cerca de Nueva York, la estación radiotelegráfica más potente del Mundo entero.

El asesino

Londres, 5.—Comunican de Tokio que el asesino del primer ministro japonés, que en los primeros momentos logró huir, ha sido detenido.

Auxilios ineficaces

Tokio, 5.—El Presidente del Consejo, asesinado falleció, después de desesperados intentos que por salvarle hicieron los médicos, a las diez de la noche.

El criminal es detenido

Córdoba, 5.—En Lucena ha ocurrido un suceso sangriento que ha producido honda emoción.

Un diputado provincial asesinado

Córdoba, 5.—En Lucena ha ocurrido un suceso sangriento que ha producido honda emoción.

El asesinato

Londres, 5.—Comunican de Tokio que el asesino del primer ministro japonés, que en los primeros momentos logró huir, ha sido detenido.

El fallecimiento

Washington, 5.—El departamento de Estado de Norteamérica comunica oficialmente que el primer ministro del Japón, Sr. Hara,

Informaciones de provincias

Hace cincuenta años

El Comité progresista de San Fernando ha dirigido una carta al duque de la Victoria suplicándole que convoque una asamblea nombrando un representante de cada provincia, y bajo su presidencia, se terminen de una manera satisfactoria las disidencias surgidas en el seno del partido progresista.

LA VIDA REGIONAL

Los vascongados y Cambó

Nadie ignora que las Provincias Vascongadas conservan en pequeña parte su autonomía foral. Este resto de autonomía no ha sido nunca un obstáculo entre las relaciones de la región vasca—tan próspera y personalísima—y el resto de España.

Decía Silvela en un discurso sobre el regionalismo: «Así, pues, en lo que se refiere a las Provincias Vascongadas, la consagración de su régimen actual, respetando «sus derechos y facultades, y con amplitud para las funciones para que son aptas, debe ser el sentido de nuestro régimen local y provincial.»

De este sentido se ha olvidado el Sr. Cambó, o ha querido rectificarlo. Ello es que el régimen especial económico de las Provincias Vascongadas—o concierto económico—ha corrido el riesgo de verse alterado y casi suprimido por el Sr. Cambó en sus proyectos de nueva organización tributaria, y que las tres Diputaciones vascas—Alava, Guipúzcoa, Vizcaya—se han reunido para luchar, por los medios legales, contra cualquier norma que los planes del ministro pudieran producir al régimen de las provincias vascas.

Sostiene el Sr. Cambó «que el concierto económico está orientado a base de la riqueza inmobiliaria; que en la época en que fué aprobado constituía el fundamento de las Haciendas públicas; que en la actualidad la riqueza mobiliaria es esencialmente la que nutre las referidas Haciendas, y que el impuesto sobre esta riqueza, por su elasticidad, es incompatible con el régimen de conciertos.»

Esto—dicen los vascongados—es atentar a los derechos de su región. Para su defensa se han reunido las tres Diputaciones. Y después de recordarle al ministro que en el año 1905, al hacerse el concierto económico, se presentó en Madrid a los comisionados de las Diputaciones vascongadas ofreciéndoles su concurso y el de los diputados de su grupo; que después, en Guernica, y con el pendón catalán en la mano, rindió homenaje al árbol de nuestras libertades, y que más tarde, el 15 de abril de 1917, en un discurso pronunciado en un mitin que se celebró en Bellas Artes, nos dijo: «Vascongados de aquende y allende el Bidasoa, ¡uníos!», ofrecen su concurso decidido, y sin reserva de ninguna clase, a los contribuyentes a quienes afectan las últimas disposiciones ministeriales y se comprometen a arrostrar con ellos las responsabilidades de todo orden que se deriven de su oposición a los actos administrativos que los funcionarios del Estado lleven a cabo, conducta que se proponen seguir en cuantos casos surjan de las posibles violaciones del concierto económico.

El régimen del concierto económico fué respetado por la ley abolutiva de 21 de julio de 1876, que dio lugar al régimen de concierto, intangible en su esencia, y cuyas obligaciones han cumplido con entera y nunca interrumpida fidelidad las Diputaciones vascongadas.

Tal es la cuestión, y así queda planteada entre los regionalistas vascos y... un regionalista catalán.

Un diputado provincial asesinado

Córdoba, 5.—En Lucena ha ocurrido un suceso sangriento que ha producido honda emoción.

El fiscal pide para el acusado cuatro años, dos meses y un día de prisión correccional; el defensor, la absolución.

CONTRA CAMBO

Vitoria, 5.—Se reunió el Ayuntamiento en sesión extraordinaria, acordando por unanimidad protestar de la conducta del ministro de Hacienda, en cuanto al concierto económico, y colocarse incondicionalmente al lado de la Diputación provincial, poniendo los concejales sus cargos a la disposición de aquéllos, por si lo estiman necesario.

El asesinato

Londres, 5.—Comunican de Tokio que el asesino del primer ministro japonés, que en los primeros momentos logró huir, ha sido detenido.

El fallecimiento

Washington, 5.—El departamento de Estado de Norteamérica comunica oficialmente que el primer ministro del Japón, Sr. Hara,

Las luchas sociales

EN VALENCIA EN libertad Valencia, 5.—El gobernador ha puesto en libertad a Ramón Díaz, detenido por orden gubernativa.

EN CORDOBA Huelga solucionada Córdoba, 5.—A las doce de la noche terminó la reunión que las fuerzas vivas celebraban en el Gobierno civil para buscar una fórmula que solucionara la huelga de gasistas y electricistas.

Después de dos horas de discusión, quedó acordado reanudar mañana el trabajo, dando por terminada la huelga.

Respecto al origen del conflicto, que fué el despedido de un encargado de los talleres, se convino en que dicho obrero dimitiera.

Detención de un sindicalista alemán

Barcelona, 5.—Parece que ayer tarde, a última hora, ha sido detenido un individuo, de nacionalidad alemana, al que se supone complicado en la fabricación de explosivos y pistolas.

Se asegura que este individuo, en unión de otros, aún no detenidos, fabricó las pistolas que sirvieron para atentar contra la vida del Sr. Dato.

Parece también que la Policía sigue de cerca a un grupo de individuos que redactaban las hojas clandestinas publicadas últimamente contra las instituciones militares y contra las autoridades.

Entre los últimamente detenidos se hallan dos individuos a los que la Policía buscaba desde hacía tiempo, pues se les cree complicados en el asesinato del Sr. Dato, como inductores y encubridores de Casanella, Nicolau y la esposa de éste.

Los funcionarios de Correos

Barcelona, 4 (2 madrugada).—Ha llegado en el expreso de ayer un oficial de Correos, procedente de Madrid, quien poco después puso a sus compañeros al corriente del descontento que reina entre los funcionarios del Cuerpo en Madrid, por recientes disposiciones.

Se dice que los funcionarios afectos a Barcelona acogieron con frialdad las manifestaciones de su compañero, y hasta hubo alguna que se manifestó francamente favorable a las disposiciones aludidas, que han sido dictadas por el ministerio de la Guerra.

Puede desde luego adelantarse que los carteros de Barcelona tienen ya designados a los compañeros que, juntos con los de otras provincias, acudirán a la Dirección general de Correos a suplicar, dentro de la mayor disciplina y respeto, que sea modificado el reglamento para los servicios y personal de Cartería.

CATALUNA

La Universidad industrial Barcelona, 4.—Comunican de Tarrasa que se ha suspendido la inauguración del curso que debía celebrarse el domingo próximo, en la Escuela Industrial, para celebrarla en fecha próxima en que ha prometido asistir el ministro de Instrucción pública.

La agregación de Sarriá

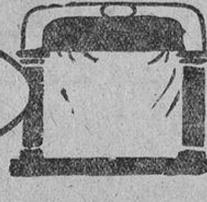
El anunciado proyecto del Gobierno de agregar el pueblo de Sarriá a Barcelona, está siendo objeto de muchos comentarios en los círculos políticos. Para tratar de este y otros asuntos relacionados con el Ayuntamiento, es por lo que han marchado a Madrid el alcalde, el jefe de la mayoría regionalista y el concejal radical Montaner.

Por su parte, el Ayuntamiento de Sarriá, interpretando la actitud de resistencia del vecindario contra la agregación, con numerosos elementos de aquella localidad, envía también una Comisión a Madrid para oponer se a la agregación.

Éxito de actualidad
MARRUECOS
Nuevos episodios



Cinematografía



REAL CINEMA
PRINCIPE ALFONSO
Grandes programas

LAS GRANDES PELICULAS RENACIMIENTO

ARGUMENTO DE LA PELICULA

Corría el año funesto de 1495. Florencia, templo del arte, y capital de Toscana, acababa de sacudir el tiránico yugo de los Médicis...

Alejados del Poder los jóvenes libertinos, partidarios de los Médicis y denominados «grises», conspiraban contra los ancianos...

El día de Viernes Santo, y cuando los florentinos prosternábanse al paso de la solemne procesión ante la custodia santa que conducía en sus manos el monje Savonarola...

Temeroso Valori de que la cortesana destruyese su obra moralizadora, se introdujo con sigilo en su señorial mansión...

Pero entretanto, Lorenzo de Médicis había arrojado a las turbas, y poniéndose a la cabeza de ellas, consiguió derrocar el poder de la «Señoría»...

Entonces aconteció que un hermano menor de Lorenzo de Médicis, llamado Francisco, que por haber sido desafiado por la bella cortesana cuando en su adolescencia se prendara de ella...

Cuando regresó Francisco a su misera caverna vióse asaltada su mente por terribles pensamientos. El fuego del amor cuyos resacaos no habían logrado extinguir sus austeras penitencias...

gelar su carne, que amenazaba alzarse en rebellón. Francisca organizó una montería, con el fin de descubrir la solitaria caverna del piadoso anacoreta...

Y cual moderno Cain, Francisco mató a su hermano, erigiéndose a su vez en árbitro de Florencia; y sediento de placeres, aclamó el pueblo inconsciente al perverso fratricida.

Apartada de toda religión, en medio del torbellino de aquel renacer pagano, vivía Florencia entregada al más escandaloso desenfreno, sumida en una constante y furiosa bacanal...

Cierta noche, obedeciendo a un impulso misterioso, entró Francisco en un templo profanado por las turbas, y oyó una voz tenebrosa que a su oído murmuraba:

«¡Pecaste contra tu Dios! ¡Abandona la ciudad y haz severa penitencia!»

Y se ausentó de Florencia a través de la galería subterránea de su palacio ducal, donde los restos mortales de sus antepasados descansaban...

«¡Oh! ¡Miserable realidad de la condición humana! ¿Qué fué de vuestra grandeza? ¿Qué de vuestro esplendor y poderío? ¡Oh! ¡Momias deleznales de mis progenitores!»

Y vió, al hallarse fuera, que los campos eran páramos sombríos, sembrados por doquier de lívidos cadáveres; y contempló en las aldeas cuadros de desolación y de horror inenarrables...

«¡Señor, pecué contra tí! ¡Perdón para mis culpas infinitas y para las de mi pueblo!»

Y en una exaltación de su arrepentimiento creyó que sólo el sacrificio de la vida redimiría los pecados de los extraviados florentinos, y resolvió firmemente ser el triste mensajero que llevase la peste a la ciudad.

A partir de aquel instante buscó por todas partes el contagio, y cuando sintió invadido su organismo por los gérmenes del mal, encaminóse a Florencia, donde los más apuestos galanes asediaban a la gentil cortesana...

«¡Olvida al desdenoso fugitivo que abandonó a la bella entre las bellas! Organícemos una mascarada, y el que ostente el disfraz que más te agrade que sea tu elegido.»

Mas cuando la bacanal se encontraba en su apogeo llegó Francisco de Médicis cual lúgubre mensajero de la desolación y de la muerte, y ésta se enseñoreó de la pagana ciudad...

aquella fiesta esplendente del renacer hermano del pecado.

Sus dos primeras víctimas fueron el duque Francisco y la gentil cortesana.

¡La lúgubre profecía del fatídico eremita habíase cumplido!

Alla Mazimova en su última creación



La gran artista dramática, de una intensidad de expresión admirable, es una mujer espléndida, de una pureza de líneas y de una belleza de rostro que seduce. Siempre están en noble pugilato su arte y su belleza, y siempre triunfa Nazimova.

LA TRAGEDIA DE CHAPLIN Charlot y su madre

Un colega canadiense que se edita en lengua inglesa y se titula Cinema publica un artículo emocionante sobre Charlot y su madre.

He aquí el artículo a que nos referimos: «En Hallywood (California), sobrela ladera de una colina, puede contemplarse una encantadora casita.

En una de sus ventanas, una mujer pequeña, de cabellos grises, se halla sentada reposando su espíritu en la lectura de la Biblia.

Cada día, a la caída del sol, un automóvil lujoso y velocísimo se detiene ante la puerta principal.

Un joven esbelto desciende del lujoso coche y trepa ligero sobre los peldaños de la escalera.

Una sirvienta, vestida de blanco, le abre la puerta.

Con frecuencia la diminuta mujer de los cabellos grises llega a su encuentro; pero generalmente el muchacho se anticipa llegando a la ventana, se arrodilla a los pies de la vieja y le besa respetuosa y dulcemente sus manos.

Cuando así sucede, cuando ella flo ha abandonado su asiento, es que se encuentra sumida en profundas y dolorosas meditaciones. Es que recuerda atribulada los raids de los zepelines, el resplandor de los obuses, el derrumbamiento de las casas, los horrores de la guerra, y entonces la pobre anciana no se apercebe de la llegada de su hijo.

«¿Qué importa que Carlos Chaplin y su madre se encuentren de nuevo reunidos! Después de nueve años de separación, años de horrores y de lágrimas para la madre y de ruidosos éxitos para el hijo... Años que fueron para ambos preñados de acontecimientos sin precedentes inusitados, pero que no lograron disipar el amor que el uno al otro se tenían. Carlos Chaplin sólo pueden balbucear estas palabras: «¡Qué hermoso es tener todavía su madre!»

La historia de Carlos Chaplin y de su madre es la historia de todos los hijos y de todas las madres, y sólo tiene de particular que hay una mezcla de risas y lágrimas quizás extraordinaria.

Hace nueve años, un joven desconocido, haciendo ciertas experiencias de vaudeville, llamado Carlos Chaplin, abrazaba a su madre en una estación de Londres. Marchaba a América en persecución de la fortuna.

No hace algunas semanas, Carlos Chaplin, el más grande de los comediantes del mundo, aguardaba en el andén de la estación, allá en Los Angeles, cuajados sus ojos de lágrimas, y más tarde tenía en sus brazos una diminuta viejecita, besándole con ternura.

Hacia ya siete años desde que Carlos Chaplin empezó la profesión que debía inmortalizar. Y entonces fué cuando concibió el proyecto de llevar consigo a América a su madre. Pero Inglaterra estaba entonces en guerra, y a pesar de todos los esfuerzos, Carlos no pudo obtener la autorización para llevar consigo a su viejecita.

Nueve Chaplin permaneció, pues, en Londres hasta un día en el que un zeppelin lanzó una bomba cerca de la casa por ella habitada. La detonación fué tan fuerte, que la pobre mujer perdió el conocimiento.

Al recibir Chaplin esta noticia, renovó sus esfuerzos para hacerla llegar a América.

Pero el gravísimo estado de salud de la pobre anciana y las restricciones de los transportes, cada día más severos, no le permitieron llevar a cabo su proyecto.

Entonces la hizo trasladar a un Sanatorio, donde vivió muchos meses siendo objeto de los más exquisitos cuidados exigidos por su salud.

En fin, el día tan deseado llegó. Carlos Chaplin logró vencer la obstinación de las autoridades, y su madre, acompañada de un secretario particular y de su enfermero, emprendió la travesía del Atlántico.

Y ahora, cuando Carlos Chaplin ha trazado tantas sonrisas en las vidas ajenas, cuando tantos dolores nos hizo olvidar, cuando en tantos teatros del mundo provocó la carcajada bienhechora, que ahuyenta la tristeza de la realidad de la vida, parece justo que nos asociemos a la dicha del célebre artista. Pero nosotros nos preguntamos por qué el espectador, de la misma manera que este hombre prodigioso, oculta siempre en medio de sus risas una lágrima siempre dispuesta a caer.

Porque es precisa la existencia de una gota de amargura en medio de la felicidad. Y por esta causa, sobre la existencia dichosa de estos seres, luce una nube de tristeza. Carlos posee otra vez a su madre, y no obstante, aun no es suya por completo.

En su casita encantadora, situada al pie de la colina, rodeada de los minuciosos cuidados de una multitud de sirvientes solícitos, poco a poco va olvidando los horrores de la guerra. Ya sólo es para ella un sueño maligno que se disipa. Con los ojos preñados de lágrimas cuenta a su hijo que al segundo día de su llegada se puso al piano para cantar sus canciones favoritas (porque, lectores míos, no sabéis que esta anciana de cincuenta y cinco años fué en mejores tiempos aplaudida también de los públicos.

Hace muchos años representaba el papel de Florencia Harley. Era entonces una niña encantadora que poseía una voz admirable y una sonrisa cautivadora. Entonces fué cuando conoció a un joven actor, llamado Carlos Chaplin.

Al morir éste le dejó dos niños pequeños: Carlos y Syndey, que alegraron su vida.

Este último corrobora la frase de Carlos al hablar de la franca alegría que continuamente animó a su madre: «Cuanto poseo lo debo a mi madre, porque de ella heredé la alegría.»

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO

Grandes éxitos

Marruecos

(Octavo suplemento)

MATIAS SANDORFF

(Libros séptimo y octavo)

¡Próximamente! ¡Acontecimiento artístico!

ORDENES ROBADAS

Del repertorio M. DE MIGUEL (La aristocracia del film)

MADRID: Flor Alta, 10 - BARCELONA: Consejo de Ciento, 29

Folleton de «La Correspondencia de España»

LAS HIJAS DEL SALTIMBANQUI

FOR

XAVIER DE MONTEPIN

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

«¡Oh! Estoy ocupada en mis negocios.»

«¡Bah! ¿Negocios vos?»

«Eso os sorprende?»

«Un poco.»

«Y no obstante, nada hay más cierto. A consecuencia de una gran decepción—de que conocéis el autor y la causa—me dije que era preciso mirar la vida por su lado formal, y tomé un establecimiento.»

«En verdad, querida Olimpia, que no vuelvo de mi asombro.»

«Mis operaciones han prosperado de un modo milagroso, y hoy me llamo la señora Gerfaut y compañía.»

Tata Moulinet hizo un brusco movimiento:

«¿La señora Gerfaut, la célebre modista de la avenida Marboeuf?»—exclamó.

«Para servirlos, señora.

«¡Ah!—continuó la mujercita pelirroja con acento de sincera admiración.— Os conozco por vuestras obras, y nadie os aprecia como yo; no hay en el mundo como vos para los cuerpos «gladiador» y las faldas a la «Pieuvre».

«¡Ah! ¡Dios mío!—dijo la señora Gerfaut con acento convencido.—Convengo que no estaba mal y que han tenido gran éxito; pero medito otras creaciones más sorprendentes. Van a hacer furor, yo os lo aseguro, y vos lo veréis.»

«¡Señora, sois un grande hombre! Barón, presentadme a esta señora.»

«La señorita Tata Moulinet—dijo Gontran como fastidiado.

Las dos mujeres se saludaron.

«Señora...»

«Señora...»

Luego Tata prosiguió:

«Me entrego en vuestras manos, señora, y tendréis en mí una de vuestras más apasionadas clientes.»

«Haré milagros para la amiga del barón Gontran de Streny—replicó la señora Gerfaut.— Podéis contar con ello... pero al contado.»

Estas últimas palabras hicieron contraer los sonrosados labios de la señorita Taitá; pero no contestó.

La señora Gerfaut continuó, dirigiéndose al barón:

«Puesto que nos hemos vuelto a encontrar, querido amigo, después de tan larga separación, espero que en adelante nos veremos a menudo.»

«Estad segura de ello, mi querida Olimpia.

«Pasado mañana, a las siete, reúno a algunos de mis amigos íntimos... Un pequeño (dunch) simplemente... menos que nada, un pretexto para charlar un rato, con los codos en la mesa. Espero que tendréis la amabilidad de ir...»

«Aceptado.»

«Y de llevar a la señorita Tata Moulinet...»

«Con mucho gusto, señora.»

«Tenemos muchas cosas que decirnos, barón—prosiguió la señora Gerfaut.— Venid temprano... estaremos solos y podremos hablar.»

«Pasado mañana, a las cinco en punto, llamaré a vuestra puerta.»

«Diréis vuestro nombre a mi ayuda de cámara y os concluirá directamente a mi gabinete. Dejaremos los recuerdos para pasado mañana... Ahora, si la señorita Tata quiere, iremos a dar una vuelta por la feria.»

«Ya lo creo, mi querida señora... no deseo otra cosa... ¡Ya estamos andando!»

Y nuestros personajes volvieron a emprender la difícil operación de abrirse camino a través de la muchedumbre.

Celestina se inclinó hacia Laura y Fanny, diciéndoles por lo bajo:

«¿Qué efecto os hace ese barón, antiguo amigo de la señora?»

«Es todo un hombre hermoso—contestó Laura—; lo cual no quita que no me sea agradable.»

«Ni a mí tampoco—añadió Fanny.

«¿Por qué?»

«Tiene la mirada falsa y el aire demasiado astuto.»

«Es posible—prosiguió Celestina—; pero es aristocrático y elegante hasta la médula de los huesos.»

VII

El reclamo.

Volvamos a la barraca de los saltimbanquis, ocupada por Juan Rosier, Pedrina, Georgina y Guignolet.

Empezaba a notarse algún movimiento en ella.

Los músicos, vestidos con unos trajes encarnados, que recordaban de lejos el uniforme, en otro tiempo célebre de los lanceros poloneses, iban llegando uno tras otro, tomaban asiento en la plataforma debajo del tablado que se reservaba al reclamo, y para tomar aliento sacaban de sus instrumentos de cobre sonidos roncós y desagradables.

Juan Rosier, con un palillo en cada mano, se instaló junto al bombo, y en fin, Georgina, cubierto momentáneamente su traje con una gran talma, sentóse en el despacho de billetes.

En suma, todo anunciaba que iba a empezar pronto la representación.

A diez pasos de la barraca, apoyados en el tronco de un árbol gigantesco, Passe-la-Jambe y Tromb-Alcázar estaban echando sus cuentas con visible satisfacción.

Los dos bohemios no habían perdido tan completamente el tiempo en sus tentativas comerciales con la demás gente como con Jorge de la Briere y Gontran de Streny, porque contemplaban con mi-

radas enternecidas bastantes pilas de piezas de cinco y diez céntimos.

Tromb-Alcázar, sobre todo, parecía radiante.

«¡Esto va aumentando!—exclamó haciendo saltar en su gorra toda aquella metralla.— Tres francos y setenta y cinco céntimos de beneficio, ¿qué te parece?»

«¡Oh, mi tienda de perfumería, creo que ya voy a poseerte! Me parece que navego en un lago de agua de Portugal, metido en un barco de «cold-cream» y bajo nubes de polvos de arroz. ¡Oh! Passe-la-Jambe, galopín de mi alma. ¡Tu viejo Tromb-Alcázar es feliz porque el dios del comercio le favorece!»

«Sabes, viejo mío—replicó Passe-la-Jambe—que las cadenas de seguridad tampoco van mal. Te propongo una asociación: te confío mis fondos y voy a medias con tus pomadas y tus jabones. ¿Te conviene?»

«Me conviene. ¡Chócala! Negocio concluido. La unión hace la fuerza.»

«¡Bravo! ¡Viejo mío, aquí te entrego un franco sesenta céntimos! ¡Oh, hemos de llegar a conseguir nuestra tienda!»

«¡Cuento con ello!»

En aquel momento Guignolet apareció sobre el tablado, Pedrina hizo la señal, Juan Rosier dió con toda su fuerza en el bombo, y los músicos, con sus trajes de lanceros poloneses, preludiaron en sus instrumentos.

«¡Bueno!—dijo Tromb-Alcázar.— Va a empezar la representación. Demasiado estrépito. Me largo.»

«Pues yo me quedo—replicó Passe-la-

# INFORMACIONES DE MADRID

## Hace cincuenta años

5 de noviembre de 1871

Dice un colega que el Sr. Castelar aprovechará la primera oportunidad para hacer declaraciones importantes en defensa de la propiedad individual, atacando la colectiva.

—Dice El Tiempo: «El nuevo reglamento de Palacio trae alteradas a todas las damas de Doña Victoria. Eso de quedar poco menos que de ayas de niñas ofende, según dicen, la dignidad y los años de la viuda de Madoz, de aquel famoso liberal que fué en busca de D. Amadeo y halló por su causa la muerte en extraña tierra.»

Damas de Doña Victoria parece que sólo son la duquesa de Tetuán, la condesa de Almina y la marquesa de los Ulagares. Después, para que no haya celos y rivalidades, camareras honorarias quedan la duquesa de la Torre y la de los Castillejos.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## Una carta del vizconde de Eza

Dice «La Epoca»:

«El ilustre ex ministro conservador nos ruega la publicación de la siguiente carta:»

Señor director de «La Epoca»:

Mi querido amigo: Por haber estado ausente los pasados días, de campo, y no leer nunca «La Actualidad Financiera», nada supe, hasta ayer tarde, de la cuestión a que ha dado origen con su información política, bien ajena de su carácter financiero profesional.

Sólo me toca decir que nada de lo que me dedica merecería en ningún caso mi rectificación. Mi exposición ante la Cámara, a ésta sola corresponde juzgarla. Mi poco interés para informarme de lo ocurrido en Abarrán, no aparece demostrado en el debate; antes al contrario, se ha evidenciado que insistí hasta obtener noticias; y si después hubiera ido a Melilla, el viaje sólo habría servido para alarmar, y dar, a la vez, testimonio público de mi desconfianza en los dos generales que me habían transmitido impresiones tranquilizadoras.

En cuanto a preferir marcharme a San Sebastián para organizar banquetes en pro de la jefatura del Sr. Allendesalazar, es tan burdo y chabacano, que condena a quien de tales armas se vale. Sabido es que fui tan sólo de tren a tren, por un motivo puramente de familia. Y lo que no era tan sabido, es que el respetable hombre público antes citado no arranque al redactor del suelo en cuestión otros sentimientos, en los que el agradecimiento debería ocupar lugar preferente.

Pero insisto en que nada de esto sería propio de mi preocupación. Lo grave consiste en la representación que la revista aludida ostenta siempre del señor marqués de Cortina, en la actualidad miembro de un Gobierno al que, sin discutir ni mirar a las personas, apoyamos por patriotismo, en virtud de las circunstancias, superiores a las rivalidades y disensiones de partido.

Y no puede, seguramente, autorizarse por un ministro censura alguna, de la que él tenga que salir responsable; ni el Gobierno suscribirá solidaridades que, al ponerle en el trance de atacar a los que por patriotismo no le combaten, le haría olvidar los requisitos de respeto y consideración recíproca, indispensables a toda convivencia y colaboración.

Por entenderlo así, no doy más alcance al asunto y confío en que cumpla un deber de justicia al opinar en forma que la realidad habrá de confirmar.

Suyo muy afectísimo amigo, q. s. m. b.—  
El Vizconde de Eza.»

## EN MANOS DEL VICIO TE ABANDONO... : : :

## LA JUGADA DE BENITO

Anoche ingresó en los calabozos del Juzgado de guardia un colaborador del Banco de España, llamado Benito Botero, que había tenido la debilidad de concurrir al Centro Aragonés y jugarse un dinero que no era suyo.

La suerte le había sido adversa, como suele ocurrir en la mayoría de los casos, y el infeliz se dejó allí 42.005 pesetas, que no ha podido ingresar en el Banco al llegar el momento de la entrega.

En su lugar envió una carta a su jefe, dándole cuenta del descalabro sufrido y del sitio donde dejó las pesetas.

Denunciado el asunto al Juzgado, el colaborador, que es el responsable de la cantidad defraudada al Banco, aunque sea el tapete verde el que se ha quedado con ella, fué detenido y encarcelado.

## TOROS Y TOREROS

¿Dominguín, gravemente herido? : : : : : :

Aunque no hay que dar mucho crédito a las noticias taurinas que proceden de América, y en este caso nos alegraríamos que no tuviesen confirmación, se han recibido algunos cablesgramas dando cuenta de que el pasado domingo en Méjico tuvo una grave cogida el diestro Dominguín.

La fiesta era la cuarta de la temporada. Lidiábanse reses de la ganadería de Cuajamalaca, y el espada alternaba con Silveti y Caselles.

Al dar un pase al cuarto bicho, fué Dominguín enganchado por la ingle derecha y aparatadamente campaneado.

En una camilla se trasladó al herido al hospital, donde se aloja.

Según el parte facultativo, la lesión es grave.—P. T.

Corrida patriótica  
Alicante, 5.—En la vecina ciudad de Orihuela se celebrará el próximo domingo una corrida de toros a beneficio de los soldados del ejército de África, lidiándose reses de Flores por las cuadrillas de los diestros Saleri II, Alcalareño y Chicuelo.

## CASA REAL

AUDIENCIAS  
S. M. el Rey recibió esta mañana a doña María Teresa Cervera, D. Eduardo Martínez del Campo, al alcalde y secretario del Ayuntamiento de Barcelona y al teniente de complemento Sr. Vitorica, que marcha a Marruecos a incorporarse.

Más tarde recibió también al conde de Gavia, condes de Torre Arias, obispo auxiliar de Toledo y al embajador electo de España en Alemania, D. Ramón Pina Millet.

## EL MINISTRO DE LA GUERRA EN PALACIO

A la hora acostumbrada llegó a Palacio el ministro de la Guerra, quien dijo a los periodistas que traía para someter al Rey una firma muy numerosa.

Preguntado por los asuntos de Marruecos afirmó que allí no ocurría novedad.

## LA REINA VICTORIA EN EL SANATORIO DE VALDELATAS : : :

Esta mañana salió en automóvil, para visitar el Sanatorio de tuberculosos de Valdelatas, S. M. la Reina Victoria, acompañada del Príncipe Luis de Baviera.

La augusta dama regresó a Palacio a la una de la tarde.

## Vida deportiva

### Partido para mañana

Mañana domingo tendrá lugar un partido de «foot-ball» entre los primeros equipos del Racing madrileño y de su homónimo de Mieres.

Sin el éxito debido los esfuerzos del Madrid para traer al equipo sevillano, e iniciadas por el Racing rápidas gestiones con el Mieres, espérase la llegada de éste, en cuyas filas figuran los «olímpicos» Sesimaga y Matias, y los seleccionados asturianos Miguel y Angelin.

En el caso de que surgieran dificultades y los esperados no llegasen, se celebraría el suspendido partido amistoso Madrid-Unión.

La hora fijada, tres y cuarto de la tarde.

### Carrera por relevos

La batalladora Cultural Deportiva celebrará mañana una carrera pedestre por equipos de cuatro corredores. La salida se dará en el kilómetro 4 de la carretera de La Coruña, y el trayecto será de cinco kilómetros por relevo, y 20 en total.

Entre los «culturales» reina gran entusiasmo por tan interesante carrera.

### Nueva población deportiva

Los que asistimos al creciente progreso deportivo de España tenemos que celebrar con satisfacción la incorporación de Salamanca al deporte.

Actualmente han llegado a un acuerdo las principales entidades deportivas de la clásica ciudad universitaria, y se está procediendo a los trabajos preliminares para la construcción de un hermoso campo de deportes.

Al frente de los entusiastas que han llegado a este acuerdo, los activos elementos de la «Salmántica», se construirán junto al terreno del foot-ball amplios campos para tenis, golf y otros deportes.

Aunque hace muchos años se dieron en la bella capital salmantina algunos chispazos deportivos, felicitamos sinceramente a los ejemplares deportistas, que han logrado incorporar a su tierra al pujante avance del deporte español.

## La suscripción a obligaciones del Tesoro

Lo suscrito de obligaciones del Tesoro asciende a 1.356 millones de pesetas, de los cuales corresponden 181 millones a la Central y 1.175 millones a las sucursales.

En una nota facilitada por el ministro se señala la importancia que tiene el número extraordinario de suscriptores, cuya cifra total se desconoce; pero que por los datos que se tienen excede considerablemente a la de las suscripciones anteriores.

Dice el ministro que con el resultado de la suscripción queda salvada la situación más difícil por que ha atravesado el Tesoro con el vencimiento en 1.º de enero de 1.350 millones de las obligaciones en circulación actualmente y con la necesidad de hacer frente al déficit inicial del Presupuesto en curso y a las atenciones extraordinarias que ocasiona la empresa de Marruecos. De no haber acudido el ahorro a la suscripción se hubiera creado una situación preñada de peligros, que habría obligado al Gobierno a pedir grandes anticipos al Banco de España.

Con la cantidad recogida, no sólo quedan cubiertas las necesidades todas del Tesoro durante este ejercicio, sino que permite al Estado afrontar el vencimiento de 1.º de enero en condiciones excepcionalmente ventajosas.

Dice también el ministro que el motivo que le obligó a no fijar previamente límite de la cantidad para la suscripción no fué otro que la necesidad de no exponerse a un fracaso, que hubiera tenido para la operación que debe realizarse en 1.º de enero funestas consecuencias; y la situación del mercado y la época en que debía realizarse la operación (que ha sido siempre la de mayor escasez de dinero) obligaba a tomar las máximas precauciones.

## INDISCRECIONES

¿...?

Un senador ha dicho en uno de sus últimos discursos parlamentarios: «La gama del cfraje está a merced de la demostración de que el guarismo sea acertado o equivocado.» ¡Colosal!

Pero...

¿El nombre del senador? De indiscreciones de esta naturaleza liberanos Domine.

¿...?

La Empresa del teatro Real va a comenzar su temporada oficial y promete ser de primavera.

Pero...

Igual ofrecimiento hizo el pasado año y nos cogió a todos incurios en la misma estación.

¿...?

Ayer tarde, en el salón de conferencias del Congreso, la gente vió con cierta emoción que por una puerta entraba el marqués de Cortina y por la de enfrente el duque de Almodóvar del Valle...

El momento fué de gran expectación.

Pero...

Como en el famoso soneto de Cervantes, no hubo nada.

## Alcance político

### LA EMISION DE OBLIGACIONES : : : : :

El subsecretario de Hacienda manifestó en el Congreso a los periodistas que la suscripción de Obligaciones del Tesoro había quedado cerrada ante el éxito que había tenido.

Se calculan en seiscientos millones de pesetas lo suscrito entre Madrid y provincias, señalándose la circunstancia de que una inmensa parte de lo suscrito procede de Montepíos, Cajas de Ahorros y cuentas corrientes de Bancos.

### EN EL CONGRESO

Hubo a primera hora en el Congreso poca animación.

En el pasillo central se formó un corro de ex ministros conservadores, sin que los hubiese congregado nada especial. La falta de interés de los temas que se discutían en el salón los mantenía ausentes de éste.

Más que del debate de Marruecos se hablaba de la discusión que pueda promover el proyecto sobre recompensas, que desde luego ha de ser seguramente mayor de lo que el Gobierno espera tenga.

Mientras tanto en el despacho de ministros se hallaban reunidos con el Presidente del Consejo y el ministro de Hacienda, llamado éste por el Sr. Maura, los senadores y diputados por las provincias vascas.

### LOS CONSERVADORES

Se ha advertido ayer tarde un cambio casi constante de impresiones entre los ex ministros conservadores que han concurrido a la Cámara popular.

Uno de ellos, a quien preguntamos sobre el tema que hubiera podido ser el objeto de sus conversaciones, nos contestó:

—Hemos hablado de nuestras cosas... Nada noticiable para ustedes. Por ahora se mantendrá el «statu quo».

### LOS MARINOS

Un jefe de la Armada fué interrogado ayer tarde en los pasillos del Congreso por los periodistas en estos términos:

—¿Qué hay por ese ministerio de Marina?

Aquel contestó:

—Todavía nada. Los marinos somos muy observadores del tiempo.

### HABLA EL CONDE DE ROMANONES : : : : :

Llegó al Congreso después de reanudado el debate de Marruecos.

Los periodistas le salieron al encuentro, preguntándole:

—¿Dirá usted mucho?

—Dirá poco—contestó—. Lo que tenía que hacer está hecho.

Aquéllos le manifestaron que se había insinuado por determinadas personalidades que no le contestaría el Sr. Maura.

A esto respondió el conde:

—No es a mí a quien tiene que contestar; es al Parlamento, al país.

### LOS VASCOS Y EL GOBIERNO : : : : :

Hasta después de las cuatro y media duró la reunión de los representantes en Cortes por las provincias vascas con los Sres. Maura y Cambó.

Al terminar aquélla, manifestaron algunos representantes vascos que el Presidente les había llamado para que ejercieran sus buenos oficios cerca de las Diputaciones en la cuestión surgida entre éstas y el ministro de Hacienda, y que el Sr. Cambó había declarado en la reunión que en ningún momento había pasado por su mente la idea de atacar el concierto con las provincias por ellos representadas.

Los representantes convocados por el señor Maura, terminada la reunión, se trasladaron a una Sección para tener un cambio de impresiones.

A estas reuniones asistieron los senadores Sres. Zabala, Elósegui, Gandarias y marqués de Amurrio y los diputados señores duque de Hernani, marqués de Tenorio, Oreja, Churrua, Ocio, Ruiz Senén, Ooaga, Nardiz y Prieto.

Los reunidos acordaron dirigir un telegrama a los presidentes de las tres Diputaciones vascas dándole cuenta de la entrevista celebrada con los Sres. Maura y Cambó, y diciéndoles que en consecuencia resuelvan como estimen conveniente.

## DIEZ Y SEIS MILLONES

El ministro de Hacienda ha leído en el Congreso un proyecto de ley concediendo 16 millones de pesetas al presupuesto de Fomento con destino a diversas obras públicas.

### DICE EL CONDE

El conde de Romanones, hablando después del debate de Marruecos, decía:

—Yo creo que he estado bien claro. He dicho que no pasará ninguna obra parlamentaria mientras el Presidente del Consejo no haga una declaración sobre el plan de Gobierno en Marruecos. No basta el discurso de presentación del Gobierno, ni el admirable discurso de Hontoria. Tampoco vale decir que en el «Diario de las Sesiones» está ya expuesto el pensamiento. Todos lo tenemos dicho todo; pero con la diferencia de que todos hemos hablado antes de julio de 1921, y lo interesante ahora es lo que se piense después de esa fecha.

Es preciso que sepamos adónde se va y cómo; qué vamos a hacer con los 140.000 hombres que allí tenemos; si el Gobierno no cree llegada la hora de los castigos, ya que estima que llegó la de las recompensas; y, sobre todo, necesitamos un relato oficial de lo ocurrido en Melilla.

Ni yo he traído una maniobra ni una comedia; visité a Maura para exponerle mi propósito, y por el resultado se habrá visto que no hubo ensayo.

Yo he querido ayudar al Gobierno a salir de esto, porque hay que tener en cuenta que han pedido la palabra diez y seis oradores,

ninguno de los cuales es jefe de grupo, y el discurso de Hontoria, con los temas que ha expuesto, da motivo para otros diez y seis discursos lo menos.»

La actitud y las palabras del conde de Romanones eran aplaudidas por el Sr. Alba y otros liberales.

### LOS MAURISTAS

Un caracterizado maurista decía, comentando la actitud del conde de Romanones:

—No me explico cuál ha sido su propósito ni a qué obedece la actitud que ha puesto en sus palabras. Todo ello era, además, inoportuno y poco razonable, porque el Presidente no se niega al requerimiento, hasta el punto de que creo que se propone hablar el próximo martes. Lo que no se puede hacer es obligar a un jefe de Gobierno a hablar en el momento en que a cada cual se le antejo oírlo, y más aún sobre asuntos en los que su opinión, no ha sido nunca recatada.

Yo creo que Romanones pensó intervenir con la mejor intención, y que después fué más allá de lo que él mismo pensaba. Por lo demás, esto no tiene la menor importancia.

### UNA PROTESTA

El Ayuntamiento de Sarriá ha teleografiado al ministro de la Gobernación protestando contra la agregación de aquel término municipal a la de Barcelona.

En la Presidencia son varios los telegramas recibidos de Sarriá protestando contra la anexión de dicha localidad al Ayuntamiento de Barcelona.

## INFORMACIONES TEATRALES

### TEATRO REAL

#### La próxima temporada

Ya se ha hecho pública la lista de la compañía que ha de actuar en el regio coliseo durante la temporada que comenzará el 19 de noviembre.

Entre los maestros, además de los españoles Arturo Saco del Valle y Ricardo Villa, figuran los alemanes Muck y Blech, y Cortezis, a quien ya conocimos el pasado año.

Volveremos a oír a María Barrientos y a la Bezanconi, María Carena, Carlota Dahmen, Mazzoleni, Magda ena Pugg y otras figuras de cierta importancia artística.

Entre los tenores, el que más curiosidad despierta es el famoso «tenor soldado», que perteneció a uno de los batallones de cazadores que operaron en Melilla en 1909, Hipólito Lázaro. Debutará el 23 de diciembre—¡ay!, ¿quién llegará allá?—, y cantará «Rigoletto», «Africana», «Tosca» y «Aida».

Lauri Volpi aparecerá en «Tosca» el 29 de enero, y cantará también «Puritimos», «Favorita» y «El barbero de Sevilla».

Inaugura la temporada el cuadro alemán, con «Parsifal». Además de la tetralogía, serán interpretadas «Los maestros cantores»—17 de diciembre—; será estrenada la ópera de Offenbach «Los cuentos de Hoffmann»—el 2 de marzo.

### ZARZUELA

#### «El emigrante»

Anoche fué estrenado *El emigrante*, zarzuela en un acto, original de D. Ignacio Luca de Tena y del compositor D. José María Franco.

*El emigrante* es una obra de costumbres gallegas muy bien desarrollada, que demuestra en su autor un raro espíritu observador de las costumbres del hermoso país.

En una trama sencilla y breve se desliza la acción, llena de un ambiente placido, con un diálogo adecuado bien escrito, sin que el autor haya hecho uso de recursos que él no necesita, dada su personalidad literaria.

La música, que es de una admirable técnica y muy original e inspirada, acredita una vez más al joven maestro Franco, uno de los músicos españoles de mayor cultura.

Luca de Tena y Franco obtuvieron anoche un éxito. Salieron al finalizar los dos cuadros, siendo muy justamente aplaudidos.

Gorgé, el admirable cantante; Caballé, el barítono notabilísimo, y el tenor Castro alcanzaron anoche un triunfo más.

P. DRITO

P. T.

### ¡ASI SE ESCRIBE LA HISTORIA!

## De cómo perdió el brazo D. Ramón del Valle Inclán

En un número de «Correo del Cauca», llegado hoy a Madrid encontramos la décimoquinta versión acerca de cómo perdió el brazo D. Ramón del Valle Inclán.

Decimos décimoquinta, porque Ramón Gómez de la Serna cuenta ya otras catorce maneras, todas ellas distintas y todas heroicas. Pero seguramente ninguna aventaja en fantasía a la del bandido Quirico, muerto a machetazos en descomunal batalla por el insignificante escritor.

He aquí el relato, a ver si encontraron ustedes nunca otro más gracioso:

«Estando D. Ramón en Méjico, se enteró de que nadie se atrevía a atravesar las pampas para llevar a un pueblo lejano un saco de oro, porque dominaba el camino un bandido llamado Quirico. Don Ramón se brindó a llevar los sacos y salió a la pampa montado en un hermoso potrancón.

En medio de la ancha soledad le salió al encuentro el bandido Quirico, y saludándole con el sombrero pampero, haciendo un rendido saludo que le llegó a los pies del caballo, que también lo saludó doblando sobre sus patas

delanteras, como los caballos de circo saludan al público, le dijo:

—¿Se que usted el eminente D. Ramón del Valle Inclán, y por eso le trato así, y le ruego, con todo respeto, que me entregue el tesoro que lleva.

D. Ramón le contestó:

—No te empeñes, Quirico... Es inútil. Sólo con mi vida te lo podría entregar.

Ya no se habló más. Los dos se bajaron de sus potrancos, y desmenuando los mandobles, comenzaron a darse tajos. Don Ramón consiguió matar a Quirico; pero al ir a montar otra vez en su cabalgadura, notó que su brazo, cercenado, colgaba sólo de un hilo de pellejo.

—¡Caray!—dijo D. Ramón.

Pero domandándose, y sin darle importancia, puso un pie sobre un pedrusco, e inclinándose como para atarse un zapato, pilló debajo de él la mano del brazo a medio desprender, y echándose hacia atrás con fuerza, como el que se arranca un diente amarrándolo de un hilo al tirador de una puerta, se acabó de arrancar el brazo, y lo dejó allí.»



VIDA PARLAMENTARIA

EN EL CONGRESO

DISENO DE LA SESION

Besteiro... Cuando se levanta a hablar el diputado socialista, llegan agolpados hasta nosotros, como en un repentino huracán, los recuerdos de cien discursos anteriores. Grande, rígido, con una sonrisa cruel, con una penitencia y aguda intención, intrínseca y despiadada, duro y frío, el Sr. Besteiro, empujando como otras veces, su discurso, empujando recordamos otros conceptos hirientes pronunciados en varias ocasiones por el orador. Es el verbo de Sr. Besteiro el más acre, el más cruento de la Cámara. Pintan su sonrisa helada y sus palabras silbantes todo un no se sabe qué fracaso interior, qué rencores acumulados y vivos aún bajo el inicial blanco de sus cabellos. Esperábamos de él, en una ocasión a la presente, tan propicia a la censura y a la imprecación, un desatado galopar de frases acusadoras y de demandas justicieras. Ancho es el campo donde recoger hoy malos frutos de pésimas sembraduras. Esa falta imponderable de una reserva militar en Andalucía, esa desdichada organización que no permitió a Guerra poner a roo millas de España en los primeros veinte días, asediado Monte Arruit, sino diez a doce mil hombres sin instrucción y mal armados... Temible era tema tan arduo en labios como los del Sr. Besteiro...

Pero el orador socialista anunció que iba a poner en su intento lo mejor de su espíritu, y al ponerlo, estranguladas las acres intenciones, no quedó de todo el panorama de su especial dialéctica, sino dos o tres características de segundo orden, pobres y sin color. Depurad de sus tóxicos a los discursos del Sr. Besteiro y habréis enaporado todo su aroma, pasado y denso. Oído, decantado ya, y filtrado voluntariamente su verbo, y observados como en la oratoria del diputado socialista no existe la consistencia de la razón y de la lógica. En su lugar, y como toda armazón, veréis transparentada la incongruencia. Aun los más adeptos no podían seguir ayer fácilmente al Sr. Besteiro por el camino que se propuso trazar para poner en claro las razones que nos llevaron a Marruecos. Ni interés material, ni compromisos internacionales, ni defensa nacional, ni problema del Mediterráneo: Marruecos significa una ficción para sostener un ejército imperialista, después del fracaso del 98. ¿Creeis alguno en esto?

Otro concepto más: El conde de Romanones trató de enajenar Marruecos. Inexacto. No es ya sólo la denegación del interesado, sino la facilidad de realización que hubiera tenido el intento, lo que lo desmiente. Nueva afirmación: Xauen fue una derrota porque no se lograron todos los objetivos. Aun siendo cierto, ¿dejan las victorias de serlo porque no sean definitivas? ¿Y ha dicho esto un catedrático de Lógica?

Aun queda motivo para el asombro cuando vimos censurar el discurso de Beranga, porque en el fuera lanzado al mundo el anhelo de Tánger.

Deslealtad para Francia, se dice. Linda queja. Tardía llega esta invocación sentimental, después de tantas sangrientas batallas de intereses... Pero aun poniendo sobre toda una obligada lealtad para con los ajenos, forzoso era acallar la ante el amor y la lealtad para con la Patria: la de todos, la del Sr. Besteiro...

El orador puso en su discurso lo mejor de su espíritu. No hizo bien. Debíó ofrecer su psicología integral. El Sr. Besteiro, o es lo que ha sido siempre, o no es nada.

LA SESION DE AYER

Con escasa animación en escaños y tribunas, da comienzo la sesión a la hora acostumbrada.

En el banco azul, los ministros de Gracia y Justicia y Gobernación.

Ruegos y preguntas

El marqués de VALDERREY censura al gobernador de Alicante que, según el orador, ejerce un duro caciquismo en el pueblo de Villalba de los Barros, y que, juntamente con el gobernador de Badajoz, le combaten con toda clase de artes políticas en su distrito electoral.

El ministro de la GOBERNACION defiende a ambos gobernadores y hace varias consideraciones en descargo suyo.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA manifiesta que el señor marqués de Valderrey ha dignificado, al recogerlas del arroyo, ciertas cosas. Habla de un telegrama del gobernador de Alicante al presidente de la Audiencia, que provoca la indignación del orador.

El telegrama hace referencia a cierta recomendación del ministro a favor de una querrela presentada en Badajoz.

El Sr. FRANCOS RODRIGUEZ rechaza la especie.

El marqués de VALDERREY rechaza también con gran viveza la imputación. El no recoge especies del arroyo, sino que ejercita un derecho pidiendo al Gobierno una explicación y que destituya al gobernador de Alicante, si es cierta la denuncia. Caso de no tener fundamento, él adoptaría la actitud que le correspondía.

Terminado este incidente de carácter electorero, se pasa a otro asunto.

La situación del Banco de Barcelona

El Sr. BALPARDIA consume el segundo turno de la interpelación.

Ataca rudamente al Banco de Barcelona y censura el aval que le prestó el Estado por mediación del Banco de España.

El orador, que habla de espaldas a la tribuna, por lo que se le oye dificultosamente, se extiende en otras consideraciones.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA se considera desligado por completo de este

asunto, y dice que los Tribunales cumplen con su deber.

(Toma asiento en el banco azul el señor Cambó.)

El Sr. GUERRA DEL RIO manifiesta que el pueblo catalán acusa de lo ocurrido al capitalismo barcelonés, cuyos representantes, los que forman la Junta de gobierno del Banco de Barcelona, lo son también del nacionalismo y de la Unión Monárquica Catalana.

Proyecto de ley

Interrompe el orador un momento su discurso para dar lugar a que el ministro de HACIENDA dé lectura a un proyecto de ley.

Después sigue el Sr. GUERRA DEL RIO y dice que los meses anteriores a la suspensión de pagos, cuando era seguro que ésta iba a ocurrir, fueron retiradas varias cantidades. No sé si el hecho está previsto en el Código Penal; pero al mismo tiempo que se retiraban esos fondos se dejaban los de ciertas Compañías por ellos representadas que tienen relación con el Estado.

Había depósitos particulares que se abrían por uno o dos días y que se admitieron poco antes de la suspensión.

Cita el caso de una pobre viuda que vino de un pueblo con todo su dinero para hacer una entrega de depósito de sus ahorros en el Banco de Barcelona, y al día siguiente se la comunicó que pasase a formar fila en la lista de acreedores.

La pobre mujer ha ingresado en el manicomio de San Baudilio.

También se sabe de un desdichado que se arrojó al paso del tren en la calle de Aragón, y otros suicidios.

El hecho de que no se admiten querrelas judiciales en este asunto es completamente cierto.

Un abogado de Barcelona y ex diputado a Cortes, D. Amadeo Hurtado, ha presentado una denuncia ordinaria pidiendo la devolución de un depósito sin interés. Dice en el preámbulo que sabe muy bien que la querrela debía de ser criminal; pero que como conoce la actitud de los Tribunales, que la rechazan, no lo intenta.

No hay la sanción que debía imponer la justicia. Fuertemente la opinión de Barcelona se queja de que los jueces actúan mal en este asunto o de que no actúan.

Pensamos por eso ayer presentar una proposición incidental, pidiendo que sea excitado el celo de la Administración de justicia de Barcelona; pero conformes en que el Gobierno se apresuró a prometer que la justicia se hará.

El ministr ode GRACIA Y JUSTICIA contesta al Sr. Guerra del Río, y dice que en Barcelona no se hace nada, y que él asegura que el juez cumple con su deber. Hay una querrela presentada, sobre la cual se está actuando. No hay tal reunión de jueces.

El Sr. GUERRA DEL RIO: La querrela contra un empleado del Banco de Barcelona es una añagaza para desvirtuar la atención. La querrela ha sido presentada por los representantes del Consejo, aquellos a quienes Barcelona quiere ver como querrelados y no como querrelantes.

El Sr. TORRAS: No hay quien desmienta la reunión de jueces. Yo aseguro por mi honor que la reunión se ha celebrado bajo la presidencia del presidente de la Audiencia, y en ella se tomaron los acuerdos de que se ha hablado en la Cámara.

Protesta con gran indignación de lo ocurrido y de que se trate de defender a unos cuantos oligarcas contra los pobres desdichados que han perdido sus pequeños ahorros en la suspensión de pagos del Banco. (Muy bien. Rumores. Una voz: Así se habla.) La única querrela admitida no ha sido contra los gestores del Banco, únicos responsables, sino contra un empleado, a quien se quería arrojar la responsabilidad.

El que se haya nombrado un delegado de los cuentacorrentistas para que los represente le hace preguntar al orador: ¿En qué disposición legal se ha podido apoyar el juez para nombrar esta representación?

Todo se suspendió en Barcelona ante la presencia del Sr. Cambó en el banco azul. Se creyó que un plazo de cuatro meses sería suficiente para arreglar la cuestión.

Lee un telegrama de los acreedores del Banco de Barcelona, en el que se dirigen al Sr. Cambó, inocentemente, felicitándole por su elevación a la cartera de Hacienda, seguros de que laboraría en su favor.

En un párrafo en que habla del Sr. Cambó dice que no se sabe si es republicano o monárquico, y que provoca varias protestas de los regionalistas.

Se suspende esta discusión.

El debate sobre Marruecos

El ministro de ESTADO contesta a los argumentos expuestos por varios oradores.

Dice que le toca llamar la atención de la Cámara sobre el estrago que se causa con las críticas que se han expuesto, y que son anotadas por los países extranjeros, aun por los que con más simpatías nos miran. Melilla es la piedra de toque en que se está probando la capacidad y la persistencia de España para acometer obras de alguna importancia.

Remontándose a situaciones anteriores al Tratado, dice que la idea de la ayuda e intervención de España en Marruecos, el día que cesara la influencia de los militares, era compartida en nuestro país por monárquicos y republicanos.

Recuerda discursos del Sr. Salmerón. En 1904, cuando ya no se podía discutir la obra a realizar en Marruecos, España aún aboga por el statu quo. En 1909 vino la Conferencia de Algeciras. En 1909 surgió la obra de la civilización de la parte Norte de Marruecos o encargarnos nosotros de ella. En la declaración francoinglesa se dice que toda la parte comprendida entre Melilla y la orilla derecha del Sebú sería administrada direc-

tamente por España; es decir, sin intervención del Maghzen.

El protectorado es una cesión de una soberanía preexistente en favor de una Potencia protectora, pero conservando su forma exterior.

En Marruecos, como había dos zonas de influencia, el Sultán tuvo que delegar en el Jalifa. El país donde éste había de ejercer su acción no ha estado sometido al Sultán o por lo menos dejó de estarlo hace mucho tiempo. En esa región, con un Sultán vivo, real y tradicional, éste no había logrado imponerse y España tenía que acudir allí con esa sombra de soberanía, que es el Jalifa.

A éste no se le han dado iniciativas y no se le ha presentado al pueblo. Se le ha rodeado de unos ministros y se le ha confinado en Tetuán.

En el Rif, lo tradicional es una constitución interna parecida al nacimiento del pueblo vasconavarro. Sin duda por una pulverización de todas las manifestaciones de la civilización, todo lo que había en el Rif es una yema o cabildo abierto de notables elegidos sin saber por qué. No había más; cuando en Melilla, tan lejano de Tetuán y del Jalifa, había que actuar sobre los cabos de kabila, así se hizo. Se trataba con esos jefes, y cuando el orgullo de éstos les impedía aceptar un nombramiento o merced directa del Jalifa, España trataba directamente con ellos. Así, pues, no ha habido faltas al compromiso del protectorado.

El Gobierno actual mantendrá la política del Maghzen, del Jalifa; esta es la autoridad legislativa; pero es menester, en la práctica, tratar con las autoridades tradicionales en Marruecos, permitiéndosenos el respeto a la idiosincrasia del país. No se habla, pues, de incumplimiento del protectorado.

España tuvo que sustituir la autoridad del Sultán en Larache y Alcázar en 1912. Después se realizaron otras ocupaciones para mejor asegurar la residencia del Jalifa en Tetuán, y también las comunicaciones, y para cercar al Raisuni. En Melilla hubo que realizar ocupaciones para procurar llegar a Alhucemas, evitando el sangriento ataque por el mar.

La declaración del Gobierno

Habla de Yebala y del foco de rebeldía que siempre hubo en ella contra el Sultán y contra las comunicaciones con Fez. Para aislar este foco de rebeldía y poner una cortina entre él y la región aún no sometida, es para lo que están en Marruecos nuestras tropas ayudando a los caides, cuya adhesión nos procuraremos para intervenir lo menos posible.

El Sr. Maura asiente. (Rumores prolongados.)

Habla del alma marroquí, que tiene una enorme desesperación de sí mismo, que jamás abandonará si no consigue regenerarse.

Tras los sucesos de julio entra en sus entendimientos una idea nueva: la de la posibilidad de expulsar a España para siempre. Vienen los horrores, y después de una semana, en la que España vuelve a avanzar, comprenden los culpables, que están solidarizados por sus crímenes, que la justicia habrá de serles impuesta, porque no comprenderían tan grandes son sus culpas—que se les pudiera perdonar.

En un párrafo lleno de lirismo, que es aplaudidísimo en gran parte de la Cámara, dice que los moros juzgan hoy que el abismo no desaparecerá sino después de un terrible castigo.

Dada la constitución geográfica del país, tendrá que colocarse una cortina que impida volver a su patria a todo el que no se someta a las condiciones que se les imponga.

Eso no puede pedírseles. Creo que en todo lo demás, el Gobierno está hablando con toda claridad.

El criterio de posiciones en el litoral y de operaciones por medio de columnas que impongan la obediencia serán los aplicados. (Rumores.)

Cuando hayamos provisto a la autoridad que funcione en esta zona y el protectorado se pueda ejecutar de otra manera que hasta aquí, tendremos que llegar a ciertas reformas. ¿Cuáles serían éstas? En nuestro ánimo hay tres direcciones principales: una es el levantamiento del nivel moral e intelectual de los indígenas, dentro de los límites cardinales de la civilización.

Hay que restablecer la justicia que, al caer y derrumbarse en Marruecos, aniquiló aquella sociedad. La cultura del pueblo marroquí también está casi extinguida.

Aparte del levantamiento moral del país, nos proponemos el desarrollo material. Habla de algunos créditos de varios millones de pesetas que se emplearán en Marruecos.

Dice que el elemento europeo que se hallaba en la zona en julio era de 10.000 personas. La Junta de colonización y repoblación interior atenderá a la situación de los expatriados y dará estímulos para la colonización nueva.

He formado plan de reforma de la Administración de justicia con espíritu restrictivo de dispendios, y ese plan, antes de ponerlo en ejecución, lo he sometido a informe de la Junta consultiva y del alto comisario.

Se refiere al sistema tributario en la zona del protectorado, y dice que ha aprobado uno sobre las almadrábas y estudia otros impuestos de Consumos sobre el azúcar, el té y el alcohol, a fin de que con un presupuesto no inmediato, pero tampoco lejano, se equilibren los gastos de Administración del Protectorado con lo que por sí produce.

Combate la tesis del abandono de Marruecos, que ha defendido el Sr. Besteiro.

Representan sus señorías una minoría tan exigua en el sentir nacional, y se ven sus palabras tan faltas de convencimiento... dice.

El PRESIDENTE invita al conde de Ro-

manones a que apoye la proposición incidental que ayer se leyó.

El conde de ROMANONES: Desde la presentación a este momento ha mediado el discurso, que he oído con gran deleite, de mi siempre, «siempre» amigo. (Grandes risas.)

Creo que el Gobierno hizo una declaración vaga sobre el problema marroquí, y por eso es necesario diga el Gobierno, terminante, el plan que tiene para resolver la cuestión y para exigir responsabilidades.

Y nada más, porque es al Gobierno al que corresponde hablar.

El Sr. MAURA: Ha hablado con toda claridad el ministro de Estado acerca del problema, y todo ello es el plan del Gobierno, pues habló en su nombre.

Hemos esperado a conocer si los que han gobernado desde hace diez años seguían pensando lo mismo sobre el problema que se discute. (Rumores.)

Lo mejor será fijar un plazo, la semana que viene a lo sumo, para que este debate termine, porque hay otros proyectos que esperan y es importantísima su solución.

El conde de ROMANONES: La culpa de la duración del debate la tiene el Gobierno, por plantearlo mal.

Al hablar el Sr. Maura de los que hemos gobernado durante los últimos diez años, parece lo hacía para salvar el su responsabilidad, y la fecha debe señalarla antes del año nueve, porque en la cuestión de Marruecos Maura tiene tanta culpa, o más, que todos.

Pero esto no interesa ahora, pues lo que importa es lo que se ha de hacer de hoy en adelante, y para esto es indispensable la ponencia del Gobierno.

Y si el Gobierno no declara de manera terminante cuál es su plan, el debate no terminará.

El Sr. MAURA: He hablado con toda claridad en esta Cámara, y expuse cuanto debía decir del problema de Marruecos, y en el «Diario de las Sesiones» está consignado.

Si el conde de Romanones hubiera pedido más declaraciones, más hubiera tenido.

Cuando hablé de los que han gobernado en los diez años últimos, interpretó mal mi pensamiento el señor conde de Romanones, pues quise decir que eran responsables los Gobiernos, sin señalar personas.

No tiene el Gobierno el menor deseo de que este debate se vote; pero no tiene inconveniente en realizarlo.

El conde de ROMANONES: Insisto en que continuará el debate mientras el Presidente del Consejo de ministros no presente la ponencia correspondiente, pues el mismo discurso del ministro de Estado dará lugar a que continúe el debate.

El Sr. MAURA: He de hacer constar que el ministro de Estado concretó las declaraciones del Gobierno, porque llevaba la voz de todo el Gabinete, y es lo mismo que si hubiese hablado yo, aunque también hablaré a su debido tiempo y cuando lo crea oportuno.

El conde de ROMANONES: Sobre S. S. caerá la responsabilidad de que continúe el debate.

Queda terminada la discusión de la proposición incidental, y una vez retirada por el conde de Romanones, se concede la palabra al Sr. Besteiro para rectificar, quien veuve a sus especiales puntos de vista, combatiendo al Gobierno.

El ministro de ESTADO rectifica, y dice que nuestra intervención armada es circunstancial y no contradictiva en nada a cuantas manifestaciones haya hecho cualquier ministro en momentos normales, pues aunque opinase alguien que nuestra penetración en Marruecos debía ser pacífica, es indudable que en la ocasión presente, provisionalmente, es indispensable el empleo militar.

Con gran elocuencia y conocimiento habla de nuestros Tratados internacionales, y dice que se formó el de Marruecos sin imposición de nadie, con la plena convicción de que respondía a un ansia nacional, sentida desde largos tiempos y en vista de que el Sultán no podía gobernar aquellas tierras.

Termino con un párrafo de sentido patriotismo, muy brillante de conceptos y altas miras, siendo aplaudido por la mayoría de la Cámara.

Y se levantó la sesión a las ocho y cuarto.

EN EL SENADO

LA SESION DE AYER

Comienza la sesión a las cuatro menos veinte, presidida por el Sr. Sánchez de Toca.

En el banco azul el ministro de Fomento. Jura el cargo de senador el marqués de Mortara.

El Sr. UBIERNA recuerda que hace tiempo pidió al ministro de la Guerra una relación de los jefes y oficiales que prestan servicio en Marruecos, al objeto de señalar algunas deficiencias en la organización militar.

Como desgraciadamente, mis temores sobre la catástrofe de Marruecos se han confirmado, ruego a la Presidencia que tenga por reproducido cuanto dije anteriormente, ya que no es oportuno reproducir ahora aquellas lamentaciones.

Pregunta por qué no se ha planteado en esta Cámara un amplio debate sobre los asuntos de Marruecos.

El PRESIDENTE dice que ya hay establecido un turno de los senadores que desean intervenir en dicho debate.

El Sr. DEL MORAL denuncia ciertas anomalías en el servicio de comunicaciones postales y telegráficas.

El marqués de la HERMIDA habla para alusiones. Reproduce la interpelación sobre subsistencias planteada ayer, ocupándose de la carestía de la carne, del pan, de las viviendas y de otros artículos.

Pregunta al ministro de Fomento si se va a prorrogar, o por el contrario a suspender, la ley de Subsistencias.

Pasa a ocuparse del ruinoso negocio del trigo argentino.

El ministro de FOMENTO achaca a la gran guerra pasada la carestía que aún se siente.

AVISOS UTILES

Sidra Vereterra y Cangas

Preterida por cuantos la conocen.

Estima que la falta de medios de transportes agrava el problema.

Defiende la ley de Subsistencias, pero reconoce en ella ciertas lagunas, y culpa a la falta de cooperación ciudadana de los escasos beneficios que ha producido dicha ley.

Se muestra optimista en cuanto al porvenir económico de España si se resuelve debidamente el problema de los transportes y de la producción en general.

Culpa a los intermediarios de la carestía de las subsistencias y cree que es precisa una actuación más directa del ciudadano en materia de subsistencias.

ORDEN DEL DIA

Se aprueba el acta anterior y se procede a la votación para cubrir vacantes en la Comisión permanente de Gracia y Justicia, resultando elegidos los señores Uceda, Beltrán y García Berlanga.

Se fija el orden del día para el martes y se levanta la sesión a las cinco y veinte.

INTEGRIDAD ESTOMACAL

La manera de prolongar la vida es conseguir una buena digestión, poniendo el organismo en condiciones de resistencia para evitar y curar las enfermedades crónicas. La integridad estomacal se consigue tomando el ELIXIR ESTOMACAL de Saiz de Carlos.

BOLSA DE MADRID

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 8, Día 4. Lists various financial instruments and their values.

Diputación provincial

Sesión séptima
Empieza a las once y media, bajo la presidencia del Sr. Díaz Agero.
Leída el acta de la anterior por el secretario de la Mesa, Sr. Lafuente, que aprobada.
Se acuerda se solicite de la superioridad la excepción de subasta para contratar por administración el suministro de fluido eléctrico a los establecimientos de Beneficencia y dependencia de la Corporación por haber resultado desierta por falta de licitadores.
Se aprueba una moción del diputado saliente Sr. García Albericio, creando en el Colegio de la Paz la enseñanza de Mecanografía y Taquigrafía, a cargo la primera de los hermanos del colegio, que se hallan impuestos en el manejo de algunas máquinas, y la segunda a uno de los taquígrafos de la Corporación.
Se aprueban unos dictámenes de la Comisión de Beneficencia.
Juedan sobre la mesa varios dictámenes de la Comisión de Gobernación.
Se aprueban trece dictámenes de la Comisión de Personal.
Se discuten varios acuerdos adoptados por la Comisión provincial, de la que formó parte el Sr. Salcedo Bermejillo, quedando casi todos confirmados y quedando otros sobre la mesa.
En los debates a que dieron lugar los varios dictámenes que se discutían hicieron uso de la palabra los Sres. Villamil, Arizmendi, Merino, García Quejido, Crespo, Fernández

Flores, Lafuente, Torrecilla, Saiz Herráiz, Molas, Blanco, Pérez Toledo, Onate y Salcedo Bermejillo.
Se entra en la hora de ruegos y preguntas, y las hacen los Sres. Del Coso, Molas, Ovejero, Arizmendi, Barrio, Castell, Torrecilla y Nadal.
El Sr. Pérez Toledo manifiesta que algunos asilados en el Hospicio de Aranjuez, según tanto discursos, habían sido traídos a Madrid, dejando a unos en casa de sus parientes y a otros asilados en la vía pública.
Contestó acerca de este asunto el visitador del expresado establecimiento, el Sr. Asensio, así como manifestó concretamente los hurtos que por algunos asilados se habían realizado hace unos meses, según denunció en una de las últimas sesiones el Sr. Del Coso.
La sesión duró tres horas.

Revista de carruajes

El concejal delegado de Carruajes, D. Valentín Fernández, nos manifiesta que han sido revisados hoy 399 coches, quedando retirados para nueva revisión 50 por faltas leves y desechados 8.
También da la impresión de haber mejorado el servicio desde el año pasado, aunque no en la forma que son sus deseos.
La segunda revista para la totalidad de los coches se hará dentro de breves días, aunque se tropieza con graves dificultades por falta de material, como son gomas, etc.

INFORMACIONES TEATRALES

Gacetas
Comedia.—El domingo, a las tres y media de la tarde, la notabilísima y genial artista Musidora, con su troupe, ejecutará la pantomima bufa El día de Musidora. Se proyectarán preciosas películas.
A las seis de la tarde se representará el aplaudidísimo juguete cómico en tres actos Melchor, Gaspar y Baltasar.
Todas las noches, a las diez y cuarto, Melchor, Gaspar y Baltasar.
Lara.—El próximo domingo, a las cinco y media de la tarde, se representará la preciosa comedia en tres actos titulada Pipiolo, cuya protagonista está a cargo de la monísima actriz Luisita Rodrigo, y como fin de fiesta, bailes rusos por las aplaudidas bailarinas Kaschouba, Tamaukuska y Bordiceva.
Por la noche, a las diez y media, el graciosísimo sainete El puesto de antiquités de Baldomero Pagés y bailes rusos.
Centro.—El sábado se pondrá en escena Don Juan Tenorio, cuyas representaciones se cuentan por llenos.
El domingo por la tarde, Don Juan Tenorio, y por la noche, El rebaño, el mayor éxito del día.
En la semana próxima, estreno de Pasa el lobo, drama en tres actos, de Capuana, adaptado al castellano por Luis de los Ríos y Rodríguez Roig.
Rey Alfonso.—Éxito completo, rotundo, definitivo, ha sido la reposición de Mister Beverley.
Emilio Thuillier, el protagonista, realiza labor tan excelente, que se vio precisado a

salir a escena en diferentes ocasiones en virtud de los insistentes aplausos que la numerosa y distinguida concurrencia le dedicó en distintos pasajes de la obra.
Hortensia Gelabert, elegantísima, estuvo insuperable y hubo de escuchar también muchos aplausos.
Mister Beverley se representará hoy viernes y mañana sábado por la noche, y el domingo en la sección de tarde.
El cartel de estos días lo completará La heroica villa, que continúa su triunfal marcha.
Para estas funciones se despachan billetes en Contaduría.
Infanta Isabel.—Mañana sábado por la noche, a precios corrientes, segunda representación en este teatro de la maravillosa novela de Lugin, adaptada a la escena por Linares Rivas, La casa de la Troya, con un espléndido decorado y un reparto inmejorable. Por la tarde se representarán las obras de gran éxito La mujer de su casa y El amor que pasa.
Para la función del domingo por la tarde, a las cinco y media, en que se pondrá en escena La casa de la Troya, se despacha en Contaduría, donde hay ya hechos muchos pedidos.
Apolo.—El sábado, a las seis y media de la tarde, Trianerias, y a las diez y media de la noche, El sinvergüenza en Palacio.
El domingo, dos representaciones de El sinvergüenza en Palacio: a las seis de la tarde y diez y media de la noche.
Cómico.—El sábado se pondrá en escena en este teatro, a las seis y media de la tarde,

La sobrina del cura, y a las diez y media de la noche, la misma obra y Los legionarios.
El domingo, a las cuatro y seis y cuarto de la tarde y a las diez y cuarto de la noche, La sobrina del cura, poniéndose además a las seis y cuarto El cuarto número 13, y a las diez y cuarto, Los legionarios.
Fuencarral.—Las últimas representaciones de Don Juan Tenorio tendrán lugar mañana y el próximo domingo.
El lunes, reestreno de la tragedia en tres actos La tierra, obra en la que obtiene la compañía de Miguel Muñoz uno de sus más señalados triunfos.

Teatro en el Extranjero

La Plana-Díaz
Rio Janeiro.—En el teatro Municipal debutó la compañía Plana-Díaz, que hará una temporada de treinta funciones antes de partir para España.
El éxito alcanzado por la Sra. Plana y el actor cómico Emilio Díaz fué franco.
La Prensa les tributa muchos elogios.
Acercas de la temporada que han realizado en el teatro Victoria, de Buenos Aires, dice un periódico porteño lo siguiente:

«Su temporada se inició a mediados de julio con un conjunto discreto y con un repertorio en que no han faltado novedades, aunque no todas de buenos quilates. Es de advertir que con sus secciones vermouth a base de obras de Benavente, Linares Rivas, los hermanos Alvarez Quintero, Arniches, Muñoz Seca, Fernández del Villar, Lápina, etc., si conocidas, superiores siempre a la producción española del día, ha obtenido este elenco sus mejores éxitos artísticos y económicos, lo cual tal vez pudiera ser un índice para temporadas futuras.
Del elenco, las figuras más celebradas fueron la Sra. Plana, el Sr. Díaz, el actor Noguera y la Srta. Díaz.
Del Brasil se trasladará a España, debutando el 2 de diciembre en el teatro Campos Eliseos, de Bilbao, para continuar luego hasta Madrid.
No sería difícil que volviera a visitar esta capital el año próximo.

Esperanza Iris

Después de brillantísima temporada en Buenos Aires y Montevideo, regresó a Rio Janeiro la compañía de operetas de Esperanza Iris, que ha obtenido un señalado triunfo la noche de su debut.

ESPECTACULOS

EL CARTEL PARA EL DIA 5

ESPAÑOL.—Compañía de R. Calvo.—10, Don Juan Tenorio.
COMEDIA.—Compañía cómicodramática. 6,15, Musidora con su troupe y cinematógrafo.—10,15, Melchor, Gaspar y Baltasar.
LARA.—6, Ha llegado Don Juan, El puesto de antiquités de Baldomero Pagés y Bailes rusos.—10,30, Pasionera y Bailes rusos.
CENTRO.—Compañía de Enrique Borrás. 10, Don Juan Tenorio.
REY ALFONSO.—Compañía de Thuillier. 6, La heroica villa.—10,15, Mister Beverley.
ESLAVA.—6, La chica del gato.—10,15, El ardid.
INFANTA ISABEL.—6, La mujer de su casa y El amor que pasa.—10,15, La casa de la Troya.
APOLO.—6,30, Trianerias.—10,30, El sinvergüenza en palacio.
REINA VICTORIA.—6 (especial), El príncipe Carnaval.—10,30 (especial), Los claveles rojos.
ZARZUELA.—6, Los cadetes de la reina y El príncipe bohemio.—10,30, El emigrante.
COMICO.—Compañía de Loreto-Chicote. 6,30, La sobrina del cura.—10,15, La sobrina del cura y Los legionarios.
FUENCARRAL.—Compañía de Miguel Muñoz.—6 y 10,15, Don Juan Tenorio.
COLISEO IMPERIAL.—6,30 y 10,15, Don Juan Tenorio.
CERVANTES.—6, La ciudad eterna y Pulmonía doble.—10,15, Los nuevos ricos y La ciudad eterna.

NOVEDADES.—6, Gigantes y cabezudos. 7,15, El mantón rojo.—9,45, Mariquita la Pispajo.—11,45, Voluntarios a Melilla.
MARTIN.—6,15, La corte de Faradón.—7,30, Las corsarias.—10,15, Sanatorio del amor y Ojo por ojo.
LATINA.—6, Las corsarias.—7,15, La señorita Tenorio.—10,15, Mayo florido.—11,30, La feria de las mujeres.
PRICE.—Cinematógrafo especial para familias.—Tarde, a las cinco y media. Noche, a las diez.—Éxito inmenso de España en el Rif.—Charlot en Carmen.—Episodios tercero y cuarto de Las siete perlas.—Tarde: butaca, una peseta.—Noche: butaca, 0,80.
IDEAL ROSALES.—El parque de moda. Éxitos de Manolita Etíel y de Amparito Medina.
CINE IDEAL.—A las 4,30 y a las 10.—Grandioso éxito: Un bravo pundonoroso (creación del coloso actor yanqui William Russell)—La máscara de la muerte (tercera jornada, fin de la novela)—La niña de los millones (por la hermosa actriz Ossi Oswald), y otras.
REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—5 tarde y 10 noche: Marruecos (suplemento núm. 8). Uno de tantos (interesantísima).—Éxito: Pequeñeces (por el celeberrimo Tomasin).—Éxito de Matias Sandorff (libros séptimo y octavo).
CINEMA ESPAÑA Y SALON DORE.—Empresa Sagarra.—Desde las 4,30.—Éxito de Tandem y automóvil (muy cómica).—Éxito de La espada del Samurai (por Sessué Hayakawa).—Marruecos (suplemento núm. 7).—Dos tías para una herencia (por la niña Osborne).—Éxito: La ráfaga.—Éxito de Matias Sandorff (libros quinto y sexto).

CENTRO DE GALICIA

El próximo domingo, a las seis de la tarde, se celebrará en esta Sociedad un concierto por el Quinteto de Madrid, con el siguiente programa:
Cuarteto para piano y cuerda, Dvorak; Allegro con fuoco, lento, allegro moderato grazioso, finale-allegro ma non troppo; Nocturno, Borodin; Caprichos románticos (scherzo), C. del Campo; Variaciones del cuarteto imperial, Haydn; Oriental, Glazounoff; Quinteto para piano y cuerda, Schumann; Allegro brillante, in modo de una marcia, scherzo molto vivace, allegro ma non troppo.

BOLETIN RELIGIOSO

Sábado 5 de noviembre de 1921
Santos del día.—San Zacarías, profeta, y Santa Isabel, padres de San Juan Bautista; Santos Félix, Eusebio, Teótimo, Filoteo y Silvano, mártires; Leto, Félicio y beato Martín de Porres, confesores; Santa Epistema, mártir, y beata Francisca de Amboise, viuda.
La misa y oficio son de las Reliquias de las santas, que se guardan en las iglesias de la diócesis, con rito doble mayor y color encarnado.
Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora de la Almudena, y continúa la novena a su titular; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa solemne; por la tarde, a las cinco, el ejercicio, predicando D. Angel Ruau; preces y reserva.
Novenas y ejercicios del mes de Animas.
En San Luis, a las seis, y predica el señor Sanz de Diego.
En la iglesia Pontificia, a las seis, siendo orador el padre Barredo.
En Covadonga, a las cinco.
En el Santuario del Perpetuo Socorro, a las cinco y media, y predicará el padre Gamarra.
En San Marcos, a las seis y cuarto, predicando el Sr. Rodríguez Lario.
En Calatravas, a las seis, y predica el padre José María de Manila.
En el Sacramento, a las cinco y media, y predicará el padre Pedro J. Martínez.
En el Carmen, a las seis.
En San Ginés, a las cinco, predicando el Sr. Mari.
En San Sebastián, a las cinco y media, y predica D. Gregorio Sancho.
En el Cristo de la Salud, a las seis, siendo orador el padre Casañas.
En San José, a las seis.
En Santa Cruz, a las cinco y media, y predicará el Sr. Biesa.
En El Salvador y San Nicolás, a las seis, predicando el Sr. Jaén.
En los Servitas (plaza de San Nicolás), a las seis.
Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de los Peligros en las Religiosas Trinitarias y Vallecas, o de la Asistencia en el Hospital de los Flamencos.
Espíritu Santo. Adoración nocturna. Turno: San Juan de Sahagún.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Factor, 7

DUNLOP
LEGÍTIMOS NEUMÁTICOS INGLESES
Agencia exclusiva de España y Portugal para los productos de THE DUNLOP RUBBER CO. LTD., Birmingham (Inglaterra).
SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)
MADRID: Claudio Coello, 106. BARCELONA: Calle de Buenos Aires, 18.
Telegramas, Telefonemas DUNLOP

SALSA LEA & PERRINS
Da un picante muy agradable y un olor estimulante, a la CARNE, PESCADO, SOPA, AVES DE CAZA, QUESO, ENSALADAS, etc.
La verdadera y original WORCESTERSHIRE SAUCE.
A los diabéticos y personas débiles les está recomendado el pan de gluten y de Viena que fabrica
Viena Repostería Capellanes
Martín de los Heros, 33 y 35; Arenal, 30; Génova, 25; Preciados, 13; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 19; Toledo, 66; y San Bernardo, 88.

Con estos tiempos fríos y húmedos se ha resfriado usted y quiere evitar que este enfriamiento incómodo degenera en influenza peligrosa.
Algunos comprimidos de RHODINE tomados en un poco de agua permitirán a usted volver a sus negocios y no sufrir más
Arreglomotores.Cabestros5

MUEBLES OFICINA TECNICA DE PUBLICIDAD
De lujo y económicos. Gran surtido, alcobas, comedores, salones, etc. Plazos y contado. «La Confiante». 5 - VALVERDE-5
PRADO-TELLO PIAMONTE, 10.

POLICIA PARTICULAR
Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Perquisas para divorcios y herencias. Preciados, 64, MADRID.

OZONOPINO RUY-RAM
Perfume del bosque, con el bactericida trioximelleno es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera, se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Circulos, Teatros, Talleres y Casas particulares
Carretas, 37, pral. - Madrid

AVARIOSIS CURACION DEFINITIVA
SERIA SIN RECAIDA POSIBLE
POR LOS COMPRIMIDOS DE GIBERT
10 años de éxitos ininterumpidos
Preparado por J. GIBERT, farmacéutico especialista de 1.ª clase de la Universidad de París.—Descubrimiento reciente y sensacional, destinado a revolucionar al mundo médico y a la terapéutica moderna.—Tratamiento fácil y discreto, aun de viaje.
LA CAJA DE 50 COMPRIMIDOS, 10 PESETAS
Dep. gral. Farm. J. GIBERT, 19, rue d'Aubagne, Marsella, Francia
Barcelona: BALTÁ, Rbla. Cataluña, 1, y principales farms. de España

PARA LUSTRAR PISOS Y MUEBLES DE MADERA INSUSTITUIBLE ES LA BRILLANTINA
SOLUCION BENEDICTO
Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos
DEPOSITO DR. BENEDICTO, San Bernardo, 41, Madrid. Venta: Principales farmacias de España.

EL JARABE Y LA PASTA DE SAVIA DE PINO MARITIMO DE LAGASSE
combaten victoriosamente: RESFRIOS, TOS, GRIPPE, BRONQUITIS, RONQUERAS, DOLORES de GARGANTA.
En todas Farmacias

VINOS TINTOS MARCA
de los herederos del MARQUES DE RISCAL
ELCIEGO (Alava).
Pidánsese en todos los hoteles y restaurantes.
CONCEDIDA
DEPOSITOS EN MADRID
Sras. Hijas de Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
D. J. Pecastang, Príncipe, 13.
Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 9.
«Las Colomias».
Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 3, «La Mallorquina».
D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.
D. Francisco de Cos, Conde de Xiqueña, 2, y pasaje de Recoletos, 21.
D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6.
D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».
D. H. Pidoux, Cruz, 12.
D. Santiago Mollinedo, Conde Romanones, 12.
D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15
Aviso muy importante a los consumidores. Exigid siempre intacta la malla de alambra que precinta la botella y a la media botella.
Fijense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA

ASMA BRONQUITIS, ENFISEMA Y TODAS OPRESIONES
cura inmediata con los POLVOS Y CIGARRILLOS ESCO
ENVIO GRATUITO DE MUESTRAS
Laboratorio «ESCO» Barcelona
J. ARMENTERAS
12, Paseo Industrial.
BICKMORINE cura todas las heridas y contusiones de los animales. Cuatro pesetas caja. Farmacias y Droguerías.

MOVADO
LOS relojes MOVADO son apreciados por los inteligentes