

COMENTANDO

En el Teatro Reina Victoria Eugenia podrían aprender muchas cosas los políticos

Tal vez produzcan asombro a los lectores las líneas titulares de este artículo...

Tengo la virtud, o el defecto—¿quién sabe si será lo uno o lo otro?—de ver las cosas deduciendo siempre de ellas enseñanzas...

Es el alma de ese teatro un antiguo periodista, José Juan Cadenas, que recorrió Europa, aprendiendo fuera de España lo que aquí no podía aprender...

Ya voy llegando a la deducción política. Cadenas es buen empresario, buen adaptador escénico, buen director de escena...

Voluntad y trabajo hicieron todo lo demás; pero el trabajo y la voluntad habrían sido estériles, infecundos, si Cadenas no hubiese visto, no hubiese estudiado...

Hay muchos que «han visto». Pero no basta con ver de prisa y corriendo, en viaje de placer, desde la butaca o desde el palco...

Si los políticos hubiesen hecho en cada uno de los ramos de la Administración lo que Cadenas hizo con el teatro...

do a conciencia los ejércitos todos de Europa, habría sido un buen ministro de la Guerra; quien conociese a fondo las escuadras del Mundo y sus organizaciones...

Acaso sea ésa una de las causas de nuestro atraso político y social. Los unos

no viajan y los que viajan... ¡se divierten!

Las tres horas que estuve en el Teatro Reina Victoria Eugenia, obra de Cadenas, me sentía en Europa, mi ilusión me hacía soñar en Londres, en París, en Viena...

¿No es verdad, simpáticos lectores, que si nuestros políticos, y por lo tanto, nuestras autoridades supiesen hacer en sus respectivos cargos lo que José Juan Cadenas ha sabido hacer en su teatro...

¡Fuera del teatro unos gobernantes públicos que por no estudiar ni aprender su oficio caminan de fracaso en fracaso...

JUAN DE ARAGON

EN ALEMANIA

La importante cuestión del desarme

Empezamos a vislumbrar la verdad sobre los últimos acontecimientos. A las primeras noticias tendenciosas han venido a juntarse otras más exactas, interesantes, no solamente para poder formar juicio sobre lo acontecido...

La paz de Europa depende de la actitud de Alemania y de sus propósitos. La política de los aliados, en general, y principalmente de los vecinos de Alemania, será durante algún tiempo todavía una consecuencia de la política alemana...

Lo que sucedió en la cuenca del Ruhr : : :

Antes del pronunciamiento del 13 de marzo último, existían en esta región dos clases de fuerzas: las regulares, compuestas por las formaciones de la «Reichswehr» y de la «Sicherheitswehr»...

Examinemos ahora lo que sucedió. Las fuerzas regulares no dieron al principio juego ninguno. La «Sicherheitswehr» se disolvió como azúcar en el agua y la «Reichswehr» no ofreció apenas resistencia...

aliadas pudieron circular libremente por el territorio ocupado por los que Berlín pintaba como terribles espartaquistas.

Bien pronto Berlín anunció que preparaba operaciones militares contra los espartaquistas del Ruhr, al mismo tiempo que concentraba tropas en la región de Hanover. Luego, sin dar tiempo a los aliados de intervenir, se empezó la ocupación y los fusilamientos.

Parece que se había facilitado el desorden para poder después, bajo el pretexto de reprimirlo, aumentar los efectivos en la orilla derecha del Rin. ¿Con fines inmediatos? Probablemente que no, pero el plan alemán es amplio y no se puede tratar de realizarlo inmediatamente...

Lo que sucede en el Este No es solamente en la orilla derecha del Rin donde aparecen pruebas de la duplicidad de los militares alemanes. En el Este suceden cosas muy parecidas. Un ejemplo de ello es la organización del pequeño territorio de Marienwerder, que está sometido a un plebiscito.

Este territorio está ocupado por unos 150.000 habitantes. Allí existen formaciones

EN EL RESTAURANT



—Comprendo que en el "ragout", haya escasez de patatas, lo que no me explico es la abundancia de cabellos... —Es que el cocinero, el pobre, se desespera...

de la «Sicherheitswehr» y de la «Einwohnerwehr», que reúne unos 10.000 hombres armados a las órdenes de oficiales y sargentos del antiguo ejército...

¿No se ve en todo esto el propósito de engañar? No hace muchos días que un periódico madrileño publicaba una fotografía donde se veía a estos milicianos, que disimulaban muy mal su automatismo militar bajo los vestidos del paisano...

No es muy aventurado suponer que si en una región como la de Marienwerder, donde ejerce una severa vigilancia una Comisión aliada encargada de organizar el plebiscito, el Gobierno de Berlín ha conseguido alistar 10.000 hombres...

El nuevo ministro de la Guerra : : : : :

En verdad que el nuevo Gobierno alemán no podía elegir para ocupar el departamento de la Guerra un hombre más representativo del espíritu que señalamos que el general von Seeckt.

Este ex jefe del Estado Mayor del mariscal Mackensen es uno de los más prestigiosos jefes del antiguo ejército; algunos periódicos han ido hasta compararle a Ludendorff.

Inteligente, dueño de sí mismo, sabiendo disimular cuando hace falta, gran trabajador, von Seeckt pone al servicio del ideal prusiano una voluntad de hierro.

En el fondo, no se distancia de un hombre como von Lutwitz, por ejemplo, mas que en los procedimientos; y si no quiso acompañar a von Kapp en su aventura fue, muy probablemente, porque creyó, con su buen sentido, que estaba fracasada de antemano.

Von Seeckt es un partidario decidido del restablecimiento del servicio militar obligatorio; sus ideales son los de cualquier pangermanista, y su lenguaje parecido al que se empleaba antes de la guerra en las manifestaciones imperialistas.

Para dar a conocer su pensamiento bastará reproducir algunas de las afirmaciones hechas por él, no hace mucho, en una conferencia que dió en Hamburgo:

«Las consecuencias del Tratado actuarán como un amoniamiento del honor nacional... La fórmula «Werklos» es igual a «Ehrlös» (sin ejército, sin honor)... En el Tratado de Versalles se ha mangleado el ejército alemán como una mercancía... Se quiere paralizar el espíritu del gran Kurfurst, de Federico el Grande, de Bismarck, de Hindenburg, del porvenir de Alemania... En vez de un ejército nacional, se nos concede un ejército de mercenarios...»

Na cabe mayor claridad. Von Seeckt hará lo imposible para reorganizar a las brigadas marinas, al Cuerpo de aventureros del Báltico, y si es necesario, fomentará aparentes desórdenes para justificar el sostenimiento de numerosos batallones, sin contar que trabajará con ardor para perfeccionar estas extrañas milicias, donde no se ha perdido la costumbre de cantar el «Deutschland über alles».

El armamento de Alemania : : : : :

Ya se conocen los primeros resultados de

los trabajos de investigación de las Comisiones aliadas sobre el armamento.

Alemania tiene, en la hora presente, 15.428 aeroplanos, que podrían ser transformados inmediatamente en aviones de guerra, y 18.125 cañones.

Hemos visto ya cuáles eran sus efectivos probables y qué espíritu era el de sus organizaciones militares.

La importante cuestión del desarme efectivo constituye, por lo tanto, todavía la más importante de las que ha planteado el Tratado de Versalles.

Y no es exagerado decir que, mientras no esté definitivamente resuelta, no habrá verdadera paz en Europa ni tampoco en el interior de Alemania.

La vida en Madrid

ESTADO PARLAMENTARIO

Indudablemente es un estado de gran interés este estado parlamentario, cuando con tanta frecuencia se muestra empeno en que los asuntos tomen estado parlamentario.

Aun cuando a nuestro juicio esto del estado parlamentario es algo análogo a lo denunciado por la Prensa. Cree el público bonachón que con publicar el caso absurdo o el atropello ya será atendido por las autoridades correspondientes. Grave error. Las autoridades lo tomarán en cuenta si les conviene o es de su agrado.

Les parece a los representantes en Cortes que con dar al asunto estado parlamentario ya están obligados los gobernantes a poner el remedio. ¿Qué candidez! Lo pondrán si les conviene y entra en sus propósitos.

Pero, en fin, algo es algo, y podemos enorgullecernos de la coincidencia. El senador por la provincia de Madrid, señor Buendía, ha dado estado parlamentario a observaciones en esta sección anotadas.

Coincidiendo con noticias que hubimos hace días de recoger, ha planteado en el Senado el problema del trigo y del pan, y ha censurado el «despilfarr», la «dilapidación», éstos han sido los calificativos parlamentarios, que significa ese abono por el ministerio de Abastecimientos de la diferencia de precio del trigo comprado a precio superior al de tasa para los harineros de Madrid y el abono por el mismo departamento de una diferencia de jornales a los obreros de las tahonas de Madrid.

Algo más dijo el senador por Madrid muy edificante. Una excepción existió en eso del abono de la diferencia de jornales. Es para la tahona-escuela del Instituto de Sordomudos, tahona donde se elabora pan bien cocido y con el peso, que es servido a los establecimientos benéficos de la Asociación Matritense de Caridad.

Para esos obreros se ha regateado lo que tan espléndidamente se da a los particulares que se benefician con la industria.

Como el propio ministro reconoció la certeza de los hechos, aun cuando explicando las causas, resulta que nuestras observaciones no sólo han tomado estado parlamentario por la coincidencia con el senador Sr. Buendía, sino que han adquirido el aval de la declaración ministerial en cuanto a su certeza. Doblemente orgullosos.

UN PROVINCIANO

# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## LA VOZ DE LA EXPERIENCIA

El lector encontrará a continuación el texto íntegro de un notable artículo que el ex Presidente de la República francesa, M. Raymond Poincaré, ha dado a «Le Matin», y que el gran diario francés publicó ayer, día primero de la Conferencia de San Remo. M. Poincaré, como es sabido, no ha querido imitar la retirada silenciosa de sus predecesores, MM. Loubet y Fallières. Ha vuelto al Parlamento y al periodismo, los palenques donde supo conquistar la más alta investidura del Estado. Es senador por el departamento del Mosa y redactor político de la «Revue des Deux Mondes». Y no contento con esto, ha recurrido a la mayor publicidad del periodismo diario, cuando ha creído que, haciéndolo, podía servir los intereses de su país. El momento, hay que confesarlo, no podía ser escogido con mayor oportunidad y acierto.

Sería superfluo querer ilustrar con un comentario las palabras de M. Poincaré. Su artículo es un modelo de sencillez, de sinceridad, de clara exposición de los hechos, de valor sereno en la deducción de las consecuencias. No dice nada nuevo, si se quiere. Pero añade a las cosas que dice una autoridad nueva. M. Poincaré, durante siete años trágicos, ha ocupado en el mundo una posición única. La política europea, agobiada primero por los presagios de una gran catástrofe, y después por las luchas y angustias más crueles que la Humanidad ha sufrido, ha sido para él un libro abierto constantemente, sin una línea ininteligible. De todos los incidentes y acontecimientos, M. Poincaré ha sido un testigo inteligente, condenado al silencio por razones de su cargo. Las opiniones y juicios que ahora publica tienen, por lo tanto, un valor doble: están basados sobre un conocimiento directo de los hechos y están exentos del pecado de la improvisación. M. Poincaré da ahora a su país y a Europa el fruto de una experiencia madurada con la meditación y la reserva forzosa.

Y en un momento solemne como el presente, cuando después de unos días de inquietudes y dificultades, ya definitivamente vencidas, se reúnen en conferencia los representantes de las naciones aliadas para tratar de llegar a resoluciones que pueden ser decisivas, M. Poincaré, sin una sola vacilación en el acento, expone los términos del problema europeo, que fundamentalmente continúan siendo los mismos de hace seis años: una Alemania militarista y amenazadora, una Francia destinada a ser con Bélgica el centinela contra la invasión, y una Inglaterra, cubierta de primera intención por Francia y Bélgica; pero, en último término, amenazada por idéntico peligro que ellas. Y contra este peligro, las tres naciones occidentales no tienen otro instrumento de prevención que el Tratado de Versalles. Comprometer su cumplimiento equivaldría a comprometer la seguridad de Europa.

### Hace cincuenta años

Día 20 de abril de 1870  
París, 19.—Senado.—El Sr. Emilio Ollivier, contestando al Sr. De Butenval, dice que el nombramiento de los Alcaldes debe ser reservado al Poder ejecutivo; pero cree inútil hacerlo constar en la Constitución. El artículo 24, diciendo que los senadores serán nombrados en Consejo de ministros, ha sido rechazado por 63 votos contra 47. Continuará mañana su discusión.  
(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

carbon. No nos las ha entregado. Francia sigue cargada de paciencia. Alemania se había comprometido a respetar a las Misiones encargadas de vigilar en su país la ejecución del Tratado. Cierta número de franceses han sido asesinados y Alemania se ha negado a darnos las reparaciones que pedíamos. Francia continúa cargada de paciencia.

Hace algunos días, antes de la fecha en que dejaba de permanecer en vigor el protocolo que autorizaba provisionalmente a Alemania a conservar en la zona neutra efectivos superiores a las cifras del Tratado, el Gobierno del Reich ha manifestado el deseo de enviar su ejército al Ruhr, bajo el pretexto de conservar allí el orden, que, según todos los informes enviados por nuestras Misiones al Gabinete de París, no estaba ni alterado ni amenazado.

Esta vez Francia ha contestado: «No; estamos ya hartos». Y cumpliendo su deber, recuerda que, según los términos de los artículos 43 y 44 de los Tratados de ocupación de la zona neutra por las tropas alemanas, equivalía ello a un acto de hostilidad cometido contra los aliados.

Si las palabras tienen aún sentido, ¿puede haber algo más grave en la ejecución de un Tratado de paz que un acto de hostilidad cometido por los vencidos contra los vencedores? Y si no se condena tal atentado, ¿puede quedar alguna esperanza de ver a los que le cometen cumplir sus demás compromisos?

Cuando se produce tal acto de hostilidad, que según el artículo 44 puede considerarse conducente a alterar la paz del Mundo, ¿puede éste tener el derecho de pasar dicho acto inadvertido? No lo supongo.

De todas maneras, Bélgica y Francia, que son las más directamente amenazadas, no podían permanecer indiferentes ante tan audaz provocación.

Si después de instalarse en el Ruhr, la Reichswehr quisiera extender su radio de acción contra cualquier otra región incluida en el Tratado, ¿a qué extremos habríamos llegado? Si atacaran a las regiones vecinas los belgas y los franceses, ¿cómo quedarían defendidos? Si se dirigiera a la Sociedad de las Naciones, ¿qué podría ésta hacer, puesto que no está provista de órganos de acción para satisfacer las reclamaciones de Francia?

Con la mejor voluntad, el Mundo sería incapaz de prestarnos una ayuda eficaz. Pediríamos ayuda a nuestros aliados y asociados de guerra, pero nos vemos obligados a decir que en el estado actual de cosas no tendríamos la seguridad de contar con el concurso de todos, y menos con un concurso inmediato.

En el transcurso de largas conversaciones que precedieron a la firma del Tratado de paz, Francia había, desde luego, pedido garantías más positivas que las de los artículos 42, 43 y 44, y menos efímeras que las del 44.º punto.

El Presidente Wilson y Lloyd George, encontrando excesivas nuestras peticiones, propusieron una combinación que, en su espíritu, debía darnos una seguridad igual.

Prometieron que si Alemania nos atacaba sin ser provocada, los Estados Unidos y la Gran Bretaña nos prestarían una asistencia inmediata.

Pero la letra-cambio firmada por el Presidente Wilson está todavía sin liquidar ante el Senado americano, y la de Lloyd George no se hará efectiva hasta el día que sea endosada por América.

Hasta ahora, los efectos que tenemos en nuestro poder se parecen un poco a los que Ninón de Lencols entregó al marqués de La Châtre.

Siempre que un ministro inglés es interrogado en la Cámara de los Comunes sobre esta situación paradójica, se limita a contestar: «Si la promesa de auxilio no es ratificada por los Estados Unidos, tendremos que estudiar de nuevo la cuestión».

Sabemos perfectamente que, llegado el momento, el Gobierno británico, cualquiera que sea, «estudiará de nuevo la cuestión», con vivo deseo de prestarnos servicio, y con la

clara percepción del peligro que correría Inglaterra ante una nueva agresión contra Francia. Pero de esto no tenemos la certidumbre absoluta. Ahora bien; los que han vivido los días trágicos de los meses de julio y agosto de 1914, no pueden por menos de sentir cierta aprensión ante la idea de que si fuéramos hoy sorprendidos por un brusco desentramo del militarismo germánico, nos halláramos, nuestros amigos ingleses y nosotros, ante asuntos de vida y muerte que tendríamos otra vez que afrontar.

Cuando los Imperios centrales acordaron en 1914 perturbar la paz del mundo, Mr. Asquith y sir Edward Grey, que dirigían entonces la política inglesa, pudieron tratar de conjurar la guerra multiplicando sus gestiones diplomáticas, y fieles a la tradición que databa de muchos años y que nos había prestado gran utilidad en el asunto de Marruecos y en la crisis balcánica, Francia se unió estrechamente con la Gran Bretaña, sumando hora por hora sus esfuerzos con los de la nación amiga. Pero fuera cual fuera el grado de intimidad, para el caso de que las negociaciones fracasaran y la guerra estallara, no teníamos la seguridad de la cooperación de Inglaterra. Es cierto que existían Convenios militares y navales de un carácter estrictamente defensivo preparados por nuestros Estados Mayores; pero éstos no ligaban la política de los dos países.

Durante el año 1912, por iniciativa del presidente del Consejo de ministros francés, M. Paul Cambon, había tratado de conseguir un acuerdo más definido, y después de largas conversaciones obtuvo el 22 y 23 de noviembre un cambio de cartas, que han sido publicadas después de la guerra, que contenían un compromiso recíproco, adoptado por los dos Gobiernos, de auxiliarse mutuamente si cualquiera de ellos abrigara grave temor de una agresión por parte de una tercera Potencia. Estas cartas fueron las que Francia invocó a fines de julio de 1914 para entablar negociaciones con Inglaterra.

Pero Inglaterra se había comprometido a tratar y no a movilizar, y Alemania, que lo sabía perfectamente, especulaba sobre la base de la neutralidad de Inglaterra.

El día 31 de julio, M. Jules Cambon telegrafaba desde Berlín al Gobierno francés: «La eventualidad de la intervención de Inglaterra es lo único que influiría sobre el Emperador». ¿Quién sabe si una palabra precisa, pronunciada a tiempo, hubiera detenido la mano que iba a desencadenar la tempestad!

Pero nuestra insistencia en pedir una declaración que no teníamos derecho a exigir por los anteriores acuerdos, parecía algo indiscreta y nos colocaba en la posición de pedreguños, aun teniendo la convicción de que íbamos a colocarnos en la vanguardia de los defensores de la libertad. ¡Ojalá estas horas de angustia que veo pasar una a una por mi memoria se desvanecieran en las sombras de los últimos años!

Desde entonces, Inglaterra ha obrado prodigios para dominar el furor imperialista de Alemania y ha compartido grandemente la victoria común. Pero es menester que esta victoria no embote nuestra vigilancia y que no nos haga olvidar las lecciones del pasado. Hoy, como ayer, Francia sigue siendo el centinela avanzado de Inglaterra. Francia será la primera amenazada, pero no la única. Cuando da la señal de alarma, tiene títulos para ser escuchada.

Los Gobiernos aliados van a estudiar en la limpidez del aire mediterráneo medidas apropiadas para asegurar por fin la ejecución del Tratado de Versalles. Su tarea será fácil si cierran deliberadamente la puerta a todas las campañas de revisión intentadas desde hace algunos meses y si se fijan en el siguiente sencillísimo programa:

Primero. Desarmar a Alemania.  
Segundo. Obligarla a cumplir todas las cláusulas firmadas en Versalles, y especialmente la referente a reparaciones.  
Si Alemania acepta lealmente este programa, nadie se negará a tenderle la mano para ayudarla a levantarse.» (Agencia Radio.)

Las primeras reuniones y la primera nota : : :  
San Remo, 20.—La primera reunión de Presidentes de Consejo aliados se ha celebrado esta mañana en la Villa Devaahan. Los ministros de Polonia y de Rumania no forman parte de la Conferencia. Las deliberaciones son estrictamente secretas, y sus resultados serán conocidos tan sólo por un comunicado oficial que se publicará diariamente. Parece que el orden de las conversaciones será el siguiente: Tratado con Turquía, asuntos de Alemania y cuestiones de Rusia.

Ayer tarde el mariscal Wilson y el general Badoglio celebraron un cambio de impresiones con el mariscal Foch, quien preconizó, según parece, la formación de un cordón de tropas de cerca de 300.000 hombres para asegurar la ejecución de los acuerdos que se tomen con respecto a Turquía.

Se dice que la delegación italiana dirigirá su principal esfuerzo a la realización de una inteligencia económica entre los Estados victoriosos y a una colaboración que implique una concesión de facilidades a los países vencidos para ayudarlos a su resurgimiento.

Esta mañana empezó la Conferencia a las diez y media, y se comunicó a la Prensa la siguiente nota:

«La Conferencia discutió el Tratado con Turquía. Después de consultar con el Comité de redacción se procedió al examen de diferentes cuestiones en suspenso. La Conferencia ha decidido convocar a los delegados turcos en París para el 10 de mayo, a fin de que reciban el texto del Tratado.»

Creemos saber que la petición formulada por Turquía sobre los países árabes no ha sido acogida por la Conferencia. Esta ha acordado en principio que las grandes Potencias, inspirándose en sentimientos de igualdad, ejercerán la inspección política y militar en Constantinopla, a fin de garantizar la internacionalización de los Estrechos. Sin embargo, falta todavía fijar una fórmula concreta.

La Conferencia ha examinado igualmente la respuesta que se ha de dar a Wilson para informarle de los principios en que se han inspirado los aliados en la confección del Tratado con Turquía en ausencia de representantes de los Estados Unidos. (Agencia Radio.)

Occuparán los aliados el Ruhr  
París, 20.—Telegrafían de San Remo al Petit Parisien:

«El Gobierno británico, mejor enterado de las intrigas del partido militar alemán, ha visto que la represión del Ruhr no se imponía de ningún modo y que la entrada de nuevas tropas, ejecutada sin autorización en 1.º de abril, no estaba justificada por la necesidad de mantener el orden. La obligación de Alemania de ejecutar estrictamente las cláusulas del Tratado relativas al desarme aparece, por el contrario, tanto en Londres como en París, como una de las medidas esenciales para el restablecimiento de la paz social más allá del Rin. Un Comité militar presidido por el mariscal Foch, y del cual forman parte el mariscal Wilson y el general Badoglio, examinará las medidas técnicas determinadas recientemente en París por los dos ministros de la Guerra inglés y francés para la entrega de la artillería, la destrucción de municiones y explosivos y la disolución de las Guardias cívicas.

Los Gobiernos aliados parecen, pues, ahora de acuerdo sobre la necesidad de desarmar al Imperio, y la objeción sacada del derecho invocado por los alemanes de restablecer el orden en su país es considerada como desprovista de valor y no corresponde a nada en el dominio de los hechos. Los franceses e ingleses van a entenderse ahora sobre la actitud que hay que adoptar frente a Alemania. Los aliados han pensado ya en la ocupación de la cuenca del Ruhr. Esa solución presentaría la ventaja de restablecer el orden en la región westfalo-rhenana y asegurar a Francia el carbón de que tan gran necesidad tiene su industria y cuya entrega se estipuló en el Tratado. Esta vez, la operación se haría en común por Francia e Inglaterra, a las cuales se uniría Bélgica. (Agencia Radio.)

## La Conferencia de San Remo

Un artículo de M. Poincaré  
París, 20.—El periódico «Le Matin» publica el siguiente artículo del ex Presidente de la República M. Poincaré, titulado «Bajo el cielo azul de San Remo»:

«A todos los que querían hace poco dividir las Potencias aliadas en dos categorías, grandes y pequeñas, Bélgica no demostró con sus actos que la grandeza de una nación no se mide por la superficie de su territorio. Espontáneamente, en Francfort, se ha puesto al lado de Francia, y ahora, en San Remo, se ha puesto al nivel de todos los aliados. Ha merecido ciertamente ser admitida a tomar parte en el Consejo que va a decidir el porvenir de la civilización mediterránea, y si, aunque parece imposible, los ministros reunidos en La Riviera vieran flotar en el cielo de Italia alguna nubecilla sobre sus cabezas, los representantes de Bélgica serán los más indicados para disipar toda mala inteligencia.

Lo esencial, como decía ayer muy atinadamente André Tardieu, es que de aquí en adelante ningún Gobierno aliado sostenga enfrente de Alemania, que vigila nuestras menores discordias, «soluciones de debilidad y de flaqueza, y que sigamos todos de común acuerdo una política lo bastante decidida para no dar a nuestros enemigos de ayer la ilusión de que tratamos de «hacernos perdonar nuestra victoria».

M. Millerand ha visto con claridad que en la pendiente por la que nos deslizábamos hace algunos meses habíamos llegado al borde del precipicio y que el sentimiento de Francia, con la aprobación de las Cámaras, es que había llegado el momento de detener este movimiento fatal. Por ello hay que felicitarle de todo corazón.

Lloyd George, que ha dado a nuestro país tantos testimonios de amistad y que acaba de renovar públicamente la seguridad de su fidelidad inalterable, ha creído, sin embargo, poder disentar, con la misma publicidad, de la iniciativa que hablamos adoptado. Ahora que ya se han borrado los últimos vestigios de un disentimiento pasajero, debemos, nosotros y nuestros aliados, unirnos más estrechamente que nunca para evitar la repetición de incidentes lamentables, y si queremos conseguir el éxito en esta obra necesaria, la primera condición es hablarnos los unos a los otros con tanta franqueza como cordialidad. Muy a menudo se nos juzga incorrectamente. Ahora ha sucedido que Francia no se ha dado cuenta exacta de la opinión británica y tanto igualmente que en los acontecimientos de ayer nuestros amigos de ultra Mancha no se hayan dado cuenta exacta de la opinión francesa ni de que nuestro país ha sido con Bélgica el que ha sufrido más los horrores de la guerra y el que está más expuesto a una nueva agresión.

Por lo tanto, no era posible soportar impasiblemente la destrucción sistemática del Tratado de Versalles, y Mr. Wiston Churchill acaba de exponer luminosamente ante la Cámara de los Comunes que el desarme de Alemania no pasaba todavía de una ilusión. Todos los días oímos el rumor de las armas en la orilla opuesta del Rin, presagio quizás de nuevos golpes de Estado militaristas.

Alemania se había comprometido a entregar a los oficiales acusados de asesinatos, de robos o de saqueos. Sin embargo, no los ha entregado. Francia está cargada de paciencia. Alemania se había comprometido a entregarnos una cantidad determinada de toneladas de

Folleton de «La Correspondencia de España» (77)

XAVIER DE MONTEPIN

## MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

gar recibí un telegrama suyo diciéndome que le era preciso detenerse un día más en Bélgica y que no estaría en París hasta hoy por la noche.

Luciano, que había pasado un momento de angustia, respiró.

—Eso no tiene importancia, pues todo se reduce a que tendremos que esperar un día más; pero no habré dejado de ser afortunado, puesto que he tenido el placer de veros y de poder interesaros personalmente en mi suerte. Así es que ya no dudo del buen éxito de nuestra empresa.

—Tendréis que volver mañana.

—¿A qué hora?

—A las nueve y media de la mañana. Mi padre estará impaciente por ir a ver lo que han hecho en la fábrica de Courbevoie, y es indispensable que os vea el primero; yo os esperaré para presentaros.

—Creo excusado decirnos que seré puntual. Hasta mañana, señorita.

—Hasta mañana, caballero. ¡Ah! Pero

ahora que me acuerdo...—dijo riéndose, —¿cómo os llamáis? Porque no sé vuestro nombre.

—Luciano Labroue—respondió el joven.

—Luciano Labroue—repitió María—. No se me olvidará, y espero que muy pronto seréis como de la casa.

Luciano saludó de nuevo y salió de la habitación con el corazón rebosando de alegría.

María le acompañó hasta el vestíbulo, se detuvo en el descanso de la escalera y le vio atravesar el patio.

En el momento de atravesar la puerta de la verja, Luciano se volvió y saludó a María. Esta le contestó haciéndole un saludo con la mano, cerró la puerta y se volvió al gabinete.

—¿Luciano... Luciano!—decía por lo bajo—; el protegido honra al protector Jorge Darier... ¡Qué fisonomía! ¡Qué expresión! ¡Tiene pintada en la cara la nobleza! Le he visto por primera vez, y me parece que le conozco hace años... Es imposible que no le guste a mi padre... Es preciso que sea director de la fábrica... ¡Lo quiero... y lo será!

Y María, acomodándose en la butaca, se abismó en profunda meditación.

Pablo Harmant llegó aquella misma noche, y su hija, abrasada de impaciencia por verle cuanto antes, fué a esperarle a la estación.

El millonario se quedó sorprendido del cambio operado en la fisonomía de su hija. El dolor que experimentó al verla fué grande, porque la quería con delirio,

y por primera vez reparó en el estado de su hija, de que hasta entonces no se había dado cuenta. Su angustia fué inmensa.

Pasadas las primeras efusiones, después que la abrazó repetidas veces y la colmó de caricias, preguntó a su hija si había ocurrido algo de particular durante su ausencia.

María no le dijo una palabra de Luciano. Este silencio respondía al plan que había concebido y que muy pronto conoceremos.

—Háblame de ti, sobre todo, hija de mi alma. Me parece que no estás tan bien como cuando me fué.

—Es aprensión tuya...—respondió María, gozosa—. Ciertamente durante tu ausencia me he aburrido mucho; pero el fastidio no ha influido para nada en mi salud, y no sufro, sobre todo ahora, porque estoy contenta, y te aseguro que me siento perfectamente bien.

Pero, por desgracia, un golpe de tos seca vino a desmentir las palabras de la joven y a aumentar la angustia que se había apoderado de Santiago Garaud desde que llegó a París y vio a su hija.

## SEGUNDA PARTE

Apenas llegaron a la calle Murillo, el falso Pablo Harmant subió a su cuarto para mudar de traje antes de bajar a comer.

María estaba contentísima. Su alegría y sus zalamerías consiguieron alegrar a su padre.

—¿Has visto al señor Darier?—le preguntó.

—Sí.

—¿Qué quería?

—Ya te lo diré; pero no hoy.

—¿Y por qué no hoy?

—Porque hoy sólo quiero ocuparme de ti y no quiero hablarte de negocios. ¿Supongo que mañana saldrás temprano?

—Figúrate si después de una ausencia de tres semanas tendré deseos de ver las obras. El arquitecto me ha escrito diciéndome que todo marcha viento en popa y prometiéndome entregarme el edificio completamente concluido a fin de mes. Pero... «Hacienda, tu dueño te vea»...

—¿A qué hora piensas salir?

—¿Por qué me lo preguntas, zalamerilla?

—Necesito saberlo—contestó María sonriendo.

—He citado al arquitecto para las doce en Courbevoie.

—¿Entonces no saldrás de casa antes de las once?

—Te engañas. Tengo que hacer una infinidad de cosas antes de ir a Courbevoie.

—Y entonces, ¿a qué hora almorzaremos?

—Mañana almorzaré fuera.

—¿No almuerzas conmigo? Supongo que no te habrá ocurrido dejarme sola al día siguiente de tu regreso. Dejarás tus quehaceres para la tarde. A las diez en punto nos sentaremos a la mesa, y en cuanto almorcemos te vas. Quedamos en eso, ¿verdad, papá?

—Ya sabes que siempre hago lo que tú quieres—replicó Harmant, dando a su hija un beso—. Pero, cuando menos, dime por qué tienes ese capricho.

—Es un secreto.

—¿Y no puedo saber cuál es ese secreto?

—Hoy no! Mañana...

—Pero...

—No hay «pero» que valga. Hablemos de otra cosa. ¿Qué tal te ha ido en el viaje? ¿Te alegras de haberlo hecho?

—Muchísimo. Me han hecho varios importantes pedidos, y es preciso que me ocupe en buscar buenos dibujantes.

Al oír esto, María aguzó el oído. Su padre continuó:

—Mientras se termina el edificio instalaré aquí un salón de dibujo, en la pieza que precede a la biblioteca. Así los tendrás a la mano.

# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

## ESAS CARRETERAS...

Hemos visto un admirable cartel anunciador en colores, que representa un paisaje de los Pirineos franceses... Bordoando un barranco de más de cien metros de altura hay un pretil que la Naturaleza parece haber colocado en aquel lugar peligroso para detener el avance del viajero... Un automóvil enorme rueda suavemente por la carretera, que sube en zigzag hasta la nieve que blanquea mucho más arriba, en la cumbre de la montaña... El coche, atestado de turistas, marcha (suavemente) por la carretera, que parece de asfalto, más llana que la palma de la mano. No hay miedo... Aun rodando entre abismos, no existe peligro alguno de que un bache determine una guñada peligrosa... por la sencilla razón de que no hay baches.

El mismo espléndido paisaje que se admira en esa policromía lo encontramos en nuestras provincias norteañas. Si aún no se han visto esos paisajes españoles reproducidos en la misma forma, es porque no se ha hecho propaganda de turismo en España.

Quizás también nos costaría trabajo encontrar en las carreteras españolas una que pudiese competir en estado de conservación con la citada...

Gracias al automovilismo poseemos buenos itinerarios y planos, y han mejorado algo algunas de nuestras carreteras, ya que otras continúan «oponiéndose» a

la circulación obstinadamente con los baches que en ellas se encuentran.

Buena prueba de que estas últimas líneas son reveladoras de la verdad, la encontramos en la Prensa de algunas provincias norteañas, que no callan sus justas peticiones para que sin pérdida de tiempo sean reparadas las carreteras antes de que llegue la época estival, durante la cual la circulación aumenta de modo extraordinario.

Diversos organismos relacionados con el turismo—entre ellos la Asociación para el Fomento del Turismo en Galicia—han formulado ya sus reclamaciones.

Y no solamente las necesidades del turismo—con ser respetabilísimas—aconsejan la urgente reparación de esas carreteras, sino que lo imponen también otros sectores importantísimos de la vida económica del país, como son la agricultura, la industria y el comercio, que utilizan hoy la locomoción automóvil.

E igualmente requieren esas reparaciones de modo inaplazable la mayoría de nuestras carreteras, porque la circulación que aumenta cotidianamente, mientras vemos que escasean las vías férreas, ha de buscar su expansión por aquellas vías de comunicación más directas.

En interés y en beneficio no solamente de las provincias, sino también del Estado, no debe demorarse un día más la satisfacción de tan legítimas aspiraciones.

no pudiendo atribuírsele la exigencia de miedo insuperable, pues permaneció diez minutos indeciso antes de decidirse a huir.

El defensor, capitán Ladeta, manifestó que el procesado, con serenidad, evitó hechos más graves.

La petición hecha por el fiscal—dice—es algo que no se puede exigir de las humanas fuerzas. Fue sorprendido el centinela, desarmado, y sólo pudo llamar al cabo. La sorpresa fue tal que no pudo cargar el arma.

Su guardia—añadió—era con relación a la parte exterior del cuartel, y nada tenía que ver con el régimen interior de éste. Su huida fue para avisar al sargento Lozano. Gracias al procesado, pudo ser formada la primera batería. Este juzgó que era más conveniente que dilapidar su vida avisar a sus superiores. Hizo bien en esto.

Pidió la absolución del procesado. El Consejo de guerra se retiró a deliberar. La sentencia sólo será conocida después de aprobada por el capitán general. La impresión es de que será benévola.

**Sentencia absolutoria**  
Zaragoza, 20.—Terminada la reunión del Consejo de guerra para juzgar al centinela Felipe Pérez Sánchez, dictó sentencia absolutoria, por no estar marcada taxativamente en el Código de Justicia Militar una pena aplicable al procesado menor que la de muerte, que no procede aplicar.

**EL CRUCERO «VICTORIA EUGENIA»**  
Preparando un lanzamiento

Ferrol, 20.—Todo Ferrol, compenetrado con cuanto se refiere al poderío naval de España, dispónese a festejar pasado mañana el lanzamiento del crucero *Victoria Eugenia*, engalanando la población. El Ayuntamiento y diversas Sociedades y Corporaciones locales solemnizarán la botadura.

Se ha conseguido que circulen varios trenes extraordinarios.

De la Coruña vendrán varios grupos y Sociedades de recreo.

Presidirán la expedición el gobernador civil y el alcalde.

Prepárense un afectuoso recibimiento. Es extraordinario el número de personas de fuera del Ferrol que solicitan invitaciones para asistir a la botadura, viéndose la Constructora Naval imposibilitada de atenderlas.

Al espléndido «lunch», que se celebrará en el Astillero, concurrirán 500 comensales.

El comedor estará regiamente decorado con flores y atributos marinos, destacándose los retratos de Sus Majestades.

Las mesas representan las iniciales de la Reina Victoria Eugenia.

El nuevo crucero está ya listo para lanzarse al mar.

Es de corte lindísimo, y el casco está tan perfectamente construido, que las personas no técnicas creen que es de una sola pieza.

A los invitados se les obsequiará con fotografías del nuevo crucero.

**Desde Barcelona**  
El Derecho catalán

Barcelona, 19.—Continuando la campaña emprendida por la Academia de Jurisprudencia y Legislación en pro del Derecho catalán, se está terminando la impresión, con una gran tirada, del discurso pronunciado por el presidente de la Academia, Sr. Mas Font, acerca de la cuestión promovida por la sentencia del Tribunal Supremo.

**Obreros y patronos**

De Tous telegrafían que los obreros tipógrafos han solicitado de los patronos una peseta diaria de aumento en el jornal, habiéndoles concedido cincuenta céntimos.

—Comunican de Manresa que los fabricantes de hilados y tejidos de aquella ciudad han concedido a sus obreros un aumento del 15

por 100 en los salarios que percibían, que empezará a regir desde la próxima semana.

**Función benéfica**  
Organizada y patrocinada por la marquesa de Salvatierra se celebrará mañana en el teatro de Novedades una función a beneficio de las madres de familia.

**Suceso misterioso**  
De un suceso sangriento se acaba de tener noticias aquí, sin detalles.

En la fonda llamada «La Manresana», situada en la calle de Barbará, se presentaron en la primera hora de la mañana de hoy un hombre y una mujer, solicitando una habitación, que se les dió en el acto. Cuando hacía buen rato que estaban en ella, sonaron varios disparos en el interior de la misma, que causaron gran alarma. Acudieron inmediatamente los dueños y algunos dependientes, los cuales, después de violentar la puerta de la habitación, penetraron en ella, hallando a los dos individuos en el suelo, en medio de un charco de sangre. Fueron recogidos y conducidos a la Casa de Socorro en grave estado. No se sabe aún el nombre de ninguno de ellos.

**Detenciones y cacheos**  
Anteanoche y anoche fueron en gran número los cacheos practicados por la Policía y numerosas las armas recogidas entre los trasnochadores. También se practicaron varias detenciones de sujetos sospechosos.

**LA REINA VICTORIA EN SEVILLA**

Por la mañana. — De compras : : : : :

Sevilla, 19.—S. M. la Reina doña Victoria Eugenia, acompañada de los marqueses de Carisbrooke, salió a las diez de la mañana, a pie, por la Huerta del Retiro, dejando al barrio de Santa Cruz, donde visitó la hospedería de extranjeros, propiedad del marqués de la Vega Inclán, en la que se alojaban dos de sus inglesas.

Después, en automóvil, se trasladó al palacio del duque de Alba, donde están alojadas varias personalidades de Madrid y Londres.

Se dirigió después S. M. al centro de la capital, dando un largo paseo a pie por las calles de Santa Ana, Sierpes y Sagasta, donde hizo diferentes compras.

Al paso de S. M., el público prorrumpló en vítores y aplausos.

La Reina correspondía a estas muestras de entusiasmo con sonrisas y saludos.

Cuando llegó a la plaza de la Constitución subió en el auto, y el público la ovacionó de nuevo. Regresó al Alcázar cerca de la una.

**La Reina en la feria. — Visita las casetas y es aclamada : : : : :**

Sevilla, 20.—Esta noche estuvo concurridísima la feria, reinando una animación extraordinaria. La nota simpática constituía la presencia hecha por la Reina, que recorrió el real de la Feria, visitando las casetas de los Circulo y de los particulares.

La muchedumbre rodeaba a la Soberana, vitoreándola y aclamándola sin cesar.

Estuvo desde las once hasta las doce y media en el Casino sevillano. Luego recorrió ambas filas de casetas particulares, deteniéndose en algunas, entre ellas en la de un popular industrial, que la instala todos los años exclusivamente para solaz de sus obreras y familias.

La Reina entró en ella y estuvo viendo bailar a varias parejas y oyendo coplas sevillanas, felicitando cariñosamente a las muchachas, que correspondieron dando vivas y con toda clase de demostraciones de simpatía hacia la augusta visitante, que en medio de clamorosas ovaciones volvió a la caseta del Casino sevillano, en donde permaneció hasta las dos de la madrugada que regresó a su residencia.

**OBRA DE CULTURA**

**LA CASA DEL NIÑO**

Cartagena, 19.—Se ha inaugurado oficialmente el edificio llamado Casa del Niño con la apertura de clases en la escuela-jardín de dicho establecimiento, construido con los productos de la rifa que se celebra sin interrupción, y que da un ingreso de 500 pesetas diarias, pagándose aparte los premios en metálico y los jornales de diez reales a doscientos reales y los jornales de diez reales a los 200 pobres expendedores de papeletas, quienes debían ser inútiles para el trabajo.

El edificio está construido con todos los adelantos modernos, con espaciosos comedores, en los que diariamente se servirán 500 raciones a otros tantos niños, exigiéndoles únicamente que sean alumnos de cualquier colegio de la población.

El local cuenta con gabinete de Física e Historia Natural y biblioteca. También hay servicios de peluquería, baños, duchas, enfermería y sala de operaciones con material moderno.

Además hay talleres, donde los niños aprenden oficios diversos, dotados de todo el instrumental.

Hay seis grandes pabellones, en los que se encuentran instaladas escuelas al aire libre, a cargo del director de las escuelas graduadas de esta ciudad, D. Félix Martín, auxiliado por otros profesores.

También se ha creado en este edificio un salón ropero, donde se les facilita vestidos a los niños, y corre a cargo de distinguidas señoras.

Al acto inaugural ha asistido el Ayuntamiento en Corporación, presidiendo el alcalde, que tenía a su lado al gobernador militar de la plaza y al comandante del apostadero, hallándose también presentes otras autoridades y numerosos invitados, además de los niños de todos los colegios.

El secretario leyó varios telegramas, entre ellos uno del subsecretario de Instrucción pú-

blica, y después se procedió a la lectura de la Memoria, dándose por terminado el acto.

Han sido unánimes y muy efusivos los elogios prodigados a esta institución, en la que entran los niños a las ocho de la mañana y salen a las cinco de la tarde.

Esta obra debiese al ex ministro Sr. Maestre. De la dirección y administración está encargada la Junta local de Protección a la infancia, que con los mismos productos ya citados y los de espectáculos públicos subvenciona otras casas benéficas.

**TOROS EN SEVILLA**

Sevilla, 19.—Los toros son de la ganadería de la viuda de Camarón.

**PRIMERO**  
Gordo. Joselito veroniquea, oyendo palmas. Belmontito y Gallito son aplaudidos en quites.

Joselito muletea, adornándose. Da pases de rodillas, acariciando el testuz. Ovación y música. Cobra una estocada contraria, luego media y descabella al primer golpe. Palmas.

**SEGUNDO**  
Cornialto. Cumple en varas. Belmonte muletea cerca, intercalando molinetes.

Da pases de pecho. Entrando derecho, deja media estocada. Palmas.

**TERCERO**  
Grande, largo, cornalón. Belmontito lancea apretadísimo. Ovación y música. El toro se muestra bravo y poderoso con los piqueros.

Belmontito hallólo quedado. Trastea valiente. Entrando con habilidad da un pinchazo. Sigue con media lantera.

**CUARTO**  
El público lo protesta por su pequeñez. El tercio de varas transcurre entre protestas.

En los quites actúan los peones. Cuco y Cantimplas banderillean entre protestas.

Como éstas no cesan, Joselito consulta con la presidencia, que le invita a ir hacia el toro. Da Joselito varios pases con displacencia. Cobra una estocada. Bronca al picador. Este llama al espada.

**QUINTO**  
Siguen las protestas del público. El novillito se porta con bravura en varas. Los espectadores toman a changea la lidia.

Belmonte da tres pases, una estocada, luego media y descabella a pulso.

**SEXTO**  
Se aplaude a Chicuelo en varios lances. Con la muletea torea por bajo para hacer humillar al bicho, al que despacha con un pinchazo y media desprendida.

**CONFERENCIA DE D. ANGEL HERRERA : : : : :**

**Propaganda católica**

Zaragoza, 20.—En el Salón Fuenclara dió ayer D. Angel Herrera una conferencia acerca de «La lucha contra el comunismo y la necesidad de organizar la propaganda católica».

Asistió numeroso y selecto público. Aludiendo a la conferencia que dió recientemente en el Circulo Mercantil de esta ciudad, dijo que los rusos hablan rectificado el criterio sobre la propiedad privada, que han reconocido en la ley.

Sintetizó la lucha que contra el comunismo sostienen todas las naciones, y pasó a estudiar la situación de España, no corrompida todavía, pero expuesta a ser contagiada por el socialismo.

Dice que es preciso organizar los instrumentos de la propaganda para apoderarnos de la inteligencia y del corazón popular, y que después vendrá la organización social.

El primer instrumento es la propaganda escrita, principalmente la Prensa diaria.

Estudia la Prensa católica de España, elogiando sus campañas, que lograron evitar los avances de la revolución, y dice que aquella necesita formar personal propio, tanto en imprenta como en administración y Redacción.

Alude a la imposición de la censura roja, y encarece a este propósito la necesidad de robustecer el Sindicato católico de tipógrafos.

Insiste en que es preciso formar gerentes, agentes de anuncios y técnicos en la administración de los periódicos, para que éstos puedan vivir por medios propios, que da mucha más autoridad que subvencionados.

Respecto a la situación de la Prensa católica, gran parte del mal consiste en que el periodista está mal retribuido y sin estabilidad; dice que la solución consiste en hacer del periodismo una profesión bien retribuida, y fundar una escuela de periodismo como las que funcionan en el Extranjero.

El segundo de los instrumentos es la propaganda oral.

A este fin se necesita formar propagandistas, creando verdaderas escuelas, para que éstos sepan organizar al pueblo cristianamente.

Hay en espíritu—añadió—muchas obras sociales, pero se necesitan organizaciones de conjunto.

Dice que las clases altas se hallan bien dispuestas para secundar los planes de la propaganda católica, la juventud intelectual, propicia a trabajar, y el pueblo no corrompido, preparado para recibir la buena doctrina. Basta que los dotados con bienes de fortuna o intelectuales contribuyan a la obra de formación de los propagandistas para que éstos eleven después la condición material e intelectual del pueblo español.

El público aplaudió calurosamente al orador durante el discurso, premiándole con una delirante ovación al terminar la conferencia.

Anoche, el Sindicato Central de la Asociación Agrícola Católica obsequió con un banquete al Sr. Herrera, en el Hotel Universo. Entre los numerosos asistentes figuraba el alcalde de esta ciudad, D. Ricardo Horro.

AVISOS UTILES

PARA  
**ADELGAZAR**  
Puede emplearse en toda confianza, sin temor a consecuencias desagradables y sin observar régimen alguno la  
**Iodhyrine**  
del D<sup>r</sup> DESCHAMP  
APROBADA Y ACONSEJADA  
por el Cuerpo Médico Francés y Extranjero  
La caja contiene medicamento para seis semanas de tratamiento  
Depósito Central: Labor. DUBOIS, 35, Rue Pergolosa, Paris.  
Se Venen en todas las Farmacias y Droguerías.

**MAQUINAS DE HIELO Y CAMARAS FRIGORIFICAS**  
Grandes y pequeñas  
**GRANDES EXISTENCIAS**  
de 150, 500, 1.000, 2.500, 3.000, 4.000 y 5.000 kilos de producción al día  
**AXEL STEEN. — Santa Catalina, 8. MADRID**

**ARTISTICAS** medallas religiosas en oro y plata. Joyería Pérez Molina  
C. S. Jerónimo, 29, esquina Plaza Canalejas.

**CARRILES**  
1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA.  
**PELIGROS, 3, ENTRESUELO**

**LOS LADRONES DE TRENES**

**UN GUARDA AGREDIDO**

Sevilla, 20.—A las cinco y media de la madrugada del domingo, un tratante de ganados vió en la estación de la plaza de Armas que dos rateros intentaban romper los precintos de un vagón de mercancías, próximo al tren real, en el que llegó la Reina Victoria.

El tratante dió la voz de alarma y acudieron dos mozos de estación para detener a los rateros; pero en el mismo momento surgieron otros tres individuos que, encañonándoles con sus revólveres, les impidieron adelantarse un paso.

Otro guarda de la estación, llamado Manuel Parra Paredes, encargado de vigilar el tren real, que presenciaba lo ocurrido, acudió rápidamente en auxilio de sus compañeros, huyendo entonces los cinco ladrones y siendo perseguidos a lo largo de la vía, cruzándose entre perseguidos y perseguidores numerosos disparos.

Al llegar frente a la calle de Pascual Gallardo atravesó un tren de mercancías, quedando a un lado de la vía los dos mozos de estación, y en el otro Parra, tiroteándose con los ladrones.

Cuando pasó el tren vieron los dos mozos que el guarda Manuel Parra se hallaba tendido en el suelo y que los ladrones huían en dirección a Humeros en un coche, que sin duda tenían preparado en aquel punto.

Los mozos acudieron en auxilio de su compañero y le transportaron entre ambos al hospital, donde fué curado de un balazo en el pecho.

Su estado era tan grave, que no pudo declarar.

El Juzgado empezó a practicar diligencias y tomó declaración a los dos mozos, uno de los cuales sufre una rozadura de bala en un hombro.

De lo actuado se desprende que el plan de los cinco individuos era robar el tren real, donde hay una valiosa vajilla de plata, fingiendo para ello el robo del vagón de mercancías, con objeto de atraer al guarda del tren real, y entonces los otros tres desvalijar el comedor regio.

**Carreras de caballos en San Sebastián**

San Sebastián, 20.—Aunque día laborable, acudió a Lasarte buen número de aficionados, deseados de dar una buena despedida a la temporada. Sin el «Omni», el interés y la animación fué como el domingo.

Primera carrera.—Premio Mistake, 5.000 pesetas, 1.800 metros. Cuatro concurrentes. Primero, *La Strouma (Arc de Triomphe-Sunstroke)*, 54 kilos (V. Diez), del marqués de Amboage; segundo, *Bombarda*, 56 kilos (Archibald), del conde de la Cimetera; y tercero, *Liger*, 53 kilos (Higson), del marqués de Villamejor.

Segunda carrera.—Premio Suntuoso (a reclamar), 2.000 pesetas, 1.800 metros. Tres concurrentes. Primero, *La Pirula (Sir Martin-Scotch Lass)*, 50 kilos (Sánchez), del barón de Velasco; y segundo, *Hadria*, 50 kilos (Veschembes), de Labrouche. La ganadora fué reclamada por Joseph Lieux en 5.000 pesetas.

Tercera carrera.—Premio Albano, 5.000 pesetas, 1.800 metros. Cinco concurrentes. Primero, *Batallador (William the Third-Fabula)*, 57 kilos (Boullenger), del marqués de Villagodio; segundo, *L'astico*, 48 kilos (Peñalver), del marqués de Amboage; y tercero, *Comarnie*, 60 kilos (Higson), del marqués de Villamejor.

Cuarta carrera.—Premio Le Bourget (handicap), 2.500 pesetas, 1.800 metros. Cuatro concurrentes. Primero, *Rastignac (Macdonald II, Ribaudé)*, de Cimetera-Martorell, montado por Archibald; segundo, *Belle Source (Méndez)*, de Jean Cerf; y tercero, *Bonne Gosse (Higson)*, de J. Lieux.

Quinta carrera.—Premio Bouton d'Or (vallas, handicap), 2.500 pesetas, 2.800 metros. Primero, *Renouveau (Grey Plum-Odon)*, del marqués de Villamejor, montado por Gibert; segundo, *Mauus (Gaudinet)*, también del marqués de Villamejor; y tercero, *Courtrais (Moo-re)*, del conde de la Mazé.

## LA HEROINA DE LA CORUÑA

## MARÍA PITA

II

El padre Feijoo dice en su *Teatro crítico* (Defensa de las mujeres):

«Una María Pita, heroína gallega que en el sitio puesto por los ingleses a La Coruña el año 1589, cuando ya estaban los enemigos alojados en la brecha y la guarnición para capitular, después que con ardiente, aunque vulgar facundia, reprobó a los nuestros su cobardía, arrancando espada y rodela de las manos de un soldado y clamando que quien tuviese honra la siguiese, encendida en coraje, se arrojó a la brecha, de cuyo fuego marcial saltando chispas a los corazones de los soldados y vecinos, que prendieron en la pólvora del honor, con tanto ímpetu cerraron todos contra sus enemigos, que con la muerte de 1.500 (entre ellos un hermano del general de tierra Enrique Norris) les obligaron a levantar el sitio. Felipe II premió el valor de la Pita dándole por los días de su vida grado y sueldo de alférez vivo, y Felipe III perpetuó en sus descendientes el grado y sueldo de alférez reformado.»

El conde de Clonard, en su *Historia orgánica de las Armas de Infantería y Caballería*, dice que la guarnición de La Coruña, aunque débil, resistió bríosamente, infundiéndola aliento su gobernador, marqués de Cerralbo. No obstante, aporillado el muro en diferentes partes, y redoblando los sitiadores su coraje, se hallaba aquella a punto de sucum-

bir, cuando se presentó en la brecha más comprometida una mujer joven y heroica, llamada María Pita, quien arrebatando su espada a un soldado, exclamó, precipitándose en lo más rudo del combate: «¡Perezamos, compañeros, antes que la gloria de España quede mancillada por ese enjambre de piratas!» La voz, el ademán, el impetuoso ardimiento de María, electrizaron en tales términos a la guarnición, que haciendo un esfuerzo sobrehumano, logró arrojar otra vez a sus navíos a los intrépidos ingleses, ocasionándoles la pérdida de mil quinientos hombres. María Pita fué dignamente recompensada por el Rey.»

## UN HOMENAJE

## A Concepción Arenal

La Casa de Galicia, de Buenos Aires, tributó un brillante homenaje a la memoria de Concepción Arenal, el día 31 de enero último, fecha del natalicio de la insigne pensadora.

En los salones de aquella entidad se celebró una fiesta solemnisísima, a la que concurrieron significadas representaciones de la Municipalidad bonaerense, y otras autoridades.

Pronunciáronse entusiastas discursos por los Sres. Fraga y Bedía y Mitre, a quienes aplaudió la enorme concurrencia.

La banda de música de la Policía interpretó aires gallegos y nacionales.

Terminada la ceremonia, una Comisión de socios se dirigió a la Penitenciaría Nacional, para hacer entrega a los tres penados de mejor conducta de un donativo de 150 pesos, ofrecido por la Casa de Galicia, y de otros dos de 100 pesos, de los Sres. D. Juan G. Molina y D. Manuel Tanoira.

Por acuerdo de la Casa de Galicia se dis-

tribuyeron en aquel día 5.000 ejemplares de un folleto, con reproducciones de algunas de las famosas cartas de Concepción Arenal a un obrero y a un señor.

El Orfeón Gallego, por su parte, se asoció al homenaje, dando un concierto en la Penitenciaría Nacional.

Es consolador ver cómo los buenos españoles recuerdan las glorias patrias, y cómo los gallegos sienten a través de los mares y de las distancias el latido de su encantadora región, en todas aquellas ocasiones en que ha de manifestarse el amor a ella.

Y nos es muy grato recoger esas noticias y darlas a conocer a nuestros lectores.

## HONRANDO A UN POETA

## Una estatua a Curros Enríquez

«Un semanario regional que se publica en la Habana, el *Heraldo de Galicia*, recoge en su número de 21 de marzo último una iniciativa, que seguramente ha de merecer el apoyo de todos los gallegos residentes en la isla de Cuba y de cuantos aquí sienten fervor por las glorias de la pequeña patria.

Trátase de la erección de una estatua a Curros Enríquez, el más grande de nuestros poetas, para perpetuar en bronce o mármol el recuerdo del inmortal bardo que en sus obras inmortalizó el alma de Galicia.

Débase este proyecto a un gallego notable, D. Avelino Pérez, que en Cuba sobresale por sus méritos, que fué vicepresidente del Centro Gallego de la Habana y de la Real Academia Gallega, y es actualmente vicedirector de la Compañía Litográfica de aquel capital y está encargado de la solución del problema del papel para los periódicos habaneros.

*Heraldo de Galicia* presta a la iniciativa todo el calor que merece y con su cooperación y el entusiasmo de nuestros paisanos en aquel país, la idea cristalizará, no nos cabe duda de ello, y la estatua tendrá realidad más pronto que el proyectado monumento acordado levantar en La Coruña al poeta insigne.»

(De El Orzán, de La Coruña.)

## POR EL PROGRESO REGIONAL

## Comunicaciones ferroviarias

Exigencias ferroviarias de Galicia: : : : :

Así se titula una interesante Memoria, de una gran importancia para los intereses de toda Galicia, escrita por el culto doctor don Constante Amor Neveiro, académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. De esta obra nos habla en la Prensa viguesa el Sr. Rodríguez Alvarez, quien después de decir que el trabajo del doctor Amor Neveiro fué premiado en público certamen por el ministro de la Guerra, añade por su cuenta comentarios de los que reproducimos aquellos que creemos que ofrecen interés:

«Se trata de un trabajo breve pero sólido y documentado que estudia los ferrocarriles que necesita Galicia, haciéndolo en los órdenes estratégico, económico e industrial, sanitarioterapéutico, cultural y deportivo e higiénico.

Al hablar del punto de vista económico e industrial, el autor señala los numerosos y abundantes yacimientos minerales hoy explotados, que adquirirán verdadero valor cuando se construyan los ferrocarriles defendidos en la Memoria, y constituirán una gran riqueza para Galicia y para España entera.

Respecto al punto de vista sanitarioterapéutico, el autor hace resaltar la importancia y aplicaciones de las aguas mineralocinéticas, cuyo acceso facilitarían los ferrocarriles en cuestión.»

El tren corto entre Lugo y La Coruña : : :

Vuelve a tratarse del problema de las comunicaciones interregionales en Galicia, y en verdad que no debiera dejarse un solo día sin que se dedicase a este importantísimo problema todo el tiempo que merece.

Hubo una época en que parecía que se iniciaban trabajos que hablan de llevar a Galicia a un positivo progreso en las comunicaciones. Pero aquellos trabajos quedaron interrumpidos, lo mismo que los servicios ferroviarios que fueron establecidos.

Prueba todo esto las demandas que surgen de todas las provincias gallegas para que sean restablecidos aquellos servicios.

Hoy es Lugo la ciudad que pide el restablecimiento del tren corto entre aquella estación y la de La Coruña, petición que es acogida por *El Noroeste*, de esta última ciudad, con las siguientes líneas:

«Un diario lucense aboga por el restablecimiento del tren de viajeros que salda de aquella estación a las cuatro de la madrugada y llegaba a esta capital entre nueve y diez de la mañana.

Considera una necesidad restaurar ese servicio, que es realmente importante porque interesa a un gran número de viajeros, y muy especialmente a los que tienen que permanecer en esta ciudad varias horas para evacuar asuntos propios y precisas regresar a sus casas a una hora evidentemente cómoda.

Tiene razón el estimado diario lucense, y no estará de más que aquí y allí se hagan con todo empeño las gestiones precisas cerca de la Compañía del Norte para que ese tren se restablezca.

No ha de olvidarse que el tren corto entre Lugo y La Coruña, suprimido a raíz de la famosa huelga de agosto de 1917, era el preferido del público, no sólo de la ciudad del Sacramento, sino de todos los pueblos del tránsito, para quienes ofrece grandes ventajas.

Todo el interés que se consagre a la implantación de esta mejora será siempre poco en relación con la importancia que reviste para una extensísima comarca gallega, pues se trata de un servicio que existió durante muchos años, que es de rigurosa, de absoluta, de imprescindible necesidad, y que está muy lejos de ser ruinoso para la Compañía.

Recogemos con mucho gusto la iniciativa de nuestro querido colega, y creemos que debe prestarse preferente atención, para verla convertida pronto en realidad.»

## EXCURSION ARTISTICA

## El coro "De Ruada" en La Coruña

El coro «De Ruada», uno de los motivos de orgullo de la ciudad de Orense, ha realizado una interesante excursión artística por varias ciudades de las provincias gallegas. Ha ac-

tuado en La Coruña en estos pasados días, y su actuación ha sido acogida por el público coruñés con todo el cariño y toda la admiración que esta Corporación artística merece.

Hoy es ya de que toda España conozca—ésta es la misión que cumple gustoso el encargado de redactar estas hojas—aquellas manifestaciones artísticas que nacen y se desarrollan en cada provincia y en cada región.

Hoy le toca al coro «De Ruada», de Orense, y a él vamos a dedicar siquiera unas líneas. Debe figurar esta agrupación artística entre las primeras de Galicia y aun de España, no solamente por la afinación, el espíritu o estilo regional depurado de sus cantos regionales; no solamente por el arte puro con que interpreta clásicos «alalás» y típicas «foliadas», sino también, como dice un periódico coruñés, por el sabor, por el buen gusto con que sabe sazonar las obras teatrales que representa.

Es uno de los grandes auxiliares del teatro regional gallego.

«El Noroeste», de La Coruña, saluda al coro orensano «De Ruada» con un artículo muy interesante, en el cual, entre otras cosas, dice lo siguiente:

«El triunfo resonante aquí alcanzado por los «De Ruada» es una consagración de sus méritos y de su indiscutible valía, que de enorgullecernos y servirnos de estímulo para perseverar en la meritoria labor que han emprendido, movidos por el santo ideal de difundir y popularizar nuestra música incomparable y guiados por el plausible afán de dar a conocer nuestras costumbres.»

Las obras teatrales representadas en La Coruña tuvieron por escena la del teatro Rosalia de Castro—la inolvidable poetisa que con tanto sentimiento ha cantado la campiña y las costumbres gallegas—, y fueron escuchadas con intenso gozo y celebradas con entusiasmo. Fueron la comedia «Almas sinxelas» y el entremés regocijante «Estebino», que despertaron tempestades de aplausos para los intérpretes y para el autor, el celebrado poeta orensano Xavier Prado, popularísimo escritor gallego.

## Máquinas para escribir

DE TODOS LOS SISTEMAS

MANUEL FERNANDEZ LOSADA

Riego de Agua, 44.-LA CORUÑA

Concesionario exclusivo para España de las cintas, tampones y tintas "CHICK". Reparaciones - Abonos - Copias - Lecciones - Objetos de escritorio.

Se desean representantes en todas las provincias y pueblos importantes. (16)

## Almacén de efectos navales

de E. DANS

Cantón Pequeño, núms. 23 y 24

LA CORUÑA (8)

## Fábrica de impermeables

: Confecciones a la medida :  
Expediciones a todas partes

Riego de Agua, 20. - La Coruña (4)

CAMISERIA Y CONFECCIONES

## - LA MOSCA -

DE CONSTANTINO FERNÁNDEZ

San Andrés, núm. 5.-La Coruña

Inmenso surtido en ropa blanca para señoras y niños

Últimos modelos en corsés. - La más económica. (6)

## RESTAURANT FORNOS

El preferido por las personas de buen gusto

Selecto menú. - Especial en mariscos y vinos de marca

JOSÉ CASTRO RODRÍGUEZ

Olmos, 25.-LA CORUÑA.-Olmos, 25 (9)

## Suárez Ferrín Hermanos

LA CORUÑA

PRODUCTOS QUÍMICOS :: ABONOS

MAQUINARIA EN GENERAL Y ACCESORIOS

SUMINISTROS INDUSTRIALES (30)

## HERNAN GARCIA

Camisería, confecciones y articulo de punto.

La casa más surtida y que más barato vende.

Siempre novedades.

CASTELAR, 3 Y 5.-LA CORUÑA (26)

Grandes almacenes de maderas

del país y extranjeras

## RICARDO MOLEZUN

LA CORUÑA (37)

AÑO 1920

COMISIONES Y CONSIGNACIONES :: CENTRO GENERAL DE SEGUROS (38)

CEMENTOS :: CARBONES :: MADERAS :: HIERROS

IGNACIO PEDREGAL LA CORUÑA - VIGO

Primera Coruñesa (S. A.)

FABRICA DE HILADOS Y TEJIDOS DE ALGODON

Blanqueo y apresto :: Maquinaria y procedimientos modernísimos

LA CORUÑA (39)

## EFECTOS NAVALES

CASA FUNDADA EN 1888

Ferrer y Compañía

Sucesores

## F. BERTRAN Y MIRAMBELL

Artículos generales para equipos de LA MARINA MILITAR. VA-

PORES, Buques de Vela y Pescadores

Casa central en Vigo, Victoria, 32

## Cantón Pequeño, 14 y 15, CORUÑA

## SOBRINOS DE JOSE PASTOR (La Coruña)

BANQUEROS

Casa fundada en 1778

Agentes generales en España de THE PACIFIC STEAM NAVI-

TION COMPANY (Compañía del Pacífico).

Vapores correo para Cuba, Uruguay, Argentina, Chile y Peru.

Salidas regulares de la Coruña, Vigo y Lisboa. (10)

## Compagnie Générale Transatlantique

Servicio de vapores correo rápidos desde el puerto de la Coruña

a la HABANA y VERACRUZ.

Admitiendo pasajeros de 1.ª (varias categorías), 2.ª preferent-

y 3.ª clase

Para toda clase de informes, dirigirse al

consignatario, Nicandro Farfán.

LA CORUÑA (14)

## José Longueira, Hijos

Navieros.-Consignatarios.-Agentes de Aduanas.

Fletamentos.-Transportes.-Seguros Marítimos.

Agencia internacional para el servicio de paquetes postales.

Delegación de la Compañía de los Caminos de Hierro

del Norte. (17)

## MI SOMBRERERIA

Altas novedades en sombreros y gorras para caballeros y niños

Artículos para sombreros de señora

## JUAN ESTEBAN

Baillén, núm. 3.-LA CORUÑA

## Antonio Fernández López

Escritorio: Feijoo, 4.-Almacenes: Rubine.

Direcciones: Postal, Apartado número 1.

Telefónica y telegráfica, Autogal

## LA CORUÑA

## EL CAPRICHICO

Primera casa en adornos alta fantasía.-Bisutería, guantes

y perfumería.

Casa especial en objetos para regalo

SIEMPRE NOVEDADES

FRANCISCO PÉREZ

Real, 16.-LA CORUÑA.-Real, 16 (19)

## GRAN FABRICA DE CALZADO

de ANGEL SENRA

ESPECIALIDAD: CALZADO DE LUJO PARA SEÑORA Y CABALLERO

FÁBRICA: Avenida de Juan Flórez - TIENDA: Cantón Grande, 15

LA CORUÑA (19)

# INFORMACIONES DE MADRID

## LO DEL DIA SEAMOS JUSTOS

La sesión del Senado terminaba hoy a las cuatro y media de la madrugada.

Esto, dicho a secas, parece que no tiene importancia ninguna.

Sin embargo, si se reflexiona un poco, constituye materia de sobra para una amplia disquisición.

Así como el Congreso está formado por personas mayores de edad, la Alta Cámara, si se descuentan unas pocas excepciones, está constituida por personas de tan avanzadas edades, que si tuviéramos el capricho de sumar los años de todos los abuelos de la patria, el producto de ésta al parecer sencilla operación aritmética resultaría asombroso.

Ya es ésta razón bastante para que nos maravillásemos de que una tan nutrida colección de valetudinarios, por lo general ya hombres de costumbres morigeradas —¿qué remedio!— haya incurrido, por servir a la patria, en el extraordinario de pasar una noche entera ausentes de sus domicilios.

Nos guardaremos de asegurar que, todos los senadores que han pasado la noche fuera de casa hayan permanecido hasta el alba al pie del cañón; esto es, aguantando o interviniendo en la monótona discusión de artículos y enmiendas al presupuesto, más monótona por desarrollarse precisamente en el Senado. ¿Quién podría poner las manos en el fuego para asegurar que no hubo algún senador alegre que aprovechó el pretexto de sesión tan dilatada para lanzarse con todo sigilo a una aventura de última hora?

Pero la excepción (dado que la hubiese) no hace la regla, y el hecho indiscutible es que los respetables varones que constituyen el Senado se han impuesto el gran sacrificio de que queda hecha mención.

Los españoles somos por lo regular injustos con los políticos. Tenemos muy arraigada la creencia de que se preocupan muy poco de los asuntos de interés general, de que son incapaces de sacrificio por nada que no les afecte de modo personalísimo.

¿Qué elocuente contestación han dado hoy los senadores a semejante concepto equivocado!

Con todos sus años a cuestas, olvidándose de que sus brillantes posiciones económicas pueden permitirles librarse de muchas preocupaciones, han doblado la cabeza en esta noche memorable, que bien puede ser encajada en los fastos de los más asombrosos sacrificios.

Y todavía habrá españoles tan exigentes que se lancen a la afirmación de que no merecía el sacrificio de tantas y tan inconvenientes horas un presupuesto que tan mal satisface las exigencias del interés nacional, y que no ha sido mejorado en lo más mínimo por el hecho de permanecer los senadores en cónclave hasta las tantas de la madrugada.

Hagan lo que quieran los descontentadizos, no han de marchitar el laurel que nosotros creemos justo discernir a los venerables abuelos de la patria.

## Hace cincuenta años

Día 20 de abril de 1870

En el teatro de Verano ha sido presentada una revista policodidibólica titulada *El infierno del Dante*.

Dante y Virgilio descienden segunda vez a los infiernos en el siglo XIX para ver los partidos políticos que figuran y han figurado en España.

En uno de los círculos de fuego encuentran a los hombres que buscan.

Allí hay pájaros de todos matices, excepto los hijos del pueblo, que como sufrieron en la tierra fueron derechos al Paraíso.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## LOS RUMORES DE HOY

### ¿Habrá huelga de panaderos?

Esta madrugada circularon rumores de que de un momento a otro surgirían complicaciones obreras, que podían alterar la tranquilidad presente.

En los centros oficiales nada se ha dicho que confirme este temor, a pesar de que habiéndose adoptado precauciones de carácter gubernativo en previsión de cualquier acontecimiento.

Nuestras noticias, que no tienen tampoco otro valor que el de un rumor recogido al azar, explican esos temores, fundados en la actitud de los obreros confiteros, que están dispuestos a secundar mañana la huelga de los operarios de la fábrica La Fortuna, si esta Sociedad no prescinde inmediatamente del personal esquirol que ha tomado últimamente en sustitución del que tenía.

Esta actitud de los confiteros será, en caso contrario, apoyada en seguida por los panaderos, que harán causa común con sus compañeros para imponer el despido de los esquirols y conseguir las demandas formuladas por los elementos de la Casa del Pueblo.

Por esto tendría singular gravedad el conflicto que se avecina, de ser ciertos los rumores que han circulado hoy por Madrid.

## UN REAL DECRETO

### LA FIANZA DE LOS PROCURADORES

La «Gaceta» publica un real decreto del ministerio de Gracia y Justicia, cuya parte dispositiva dice así:

«Artículo primero. La fianza que en lo sucesivo han de constituir los procuradores como garantía para el ejercicio de la profesión se hará en metálico o en papel del Estado, al precio de cotización oficial, con arreglo a la siguiente escala:

50.000 pesetas en Madrid y Barcelona.  
20.000 pesetas en las demás Audiencias territoriales.  
10.000 pesetas en las Audiencias provinciales.

5.000 pesetas en los Juzgados de término.  
3.000 pesetas en los Juzgados de ascenso.  
2.500 pesetas en los Juzgados de entrada.  
1.500 pesetas en los demás pueblos.

Artículo segundo. En cualquiera de los casos podrá constituirse la garantía con la propiedad de un oficio enajenado de la misma clase, mientras no se haya realizado su reversión al Estado en los términos prescritos en el artículo 14 de la Constitución por el valor que hoy representen, y el resto en metálico o papel del Estado, en las condiciones expresadas anteriormente.

Artículo tercero. Quedan exceptuados del aumento de fianza los procuradores que se hallen en ejercicio, y además, los que a la publicación de este decreto tengan presentados sus expedientes para la aprobación de la fianza constituida.

Artículo cuarto. Se eleva el precio actual de tres pesetas establecido en el arancel vi-

gente para el sello de aceptación, a la cantidad de 10 pesetas para todos los asuntos civiles de mayor cuantía, de cuantía indeterminada, recurso de casación y asuntos y recursos contencioso-administrativos, con cargo a los gastos del litigio o asunto.

Artículo quinto. Se aprueba el arancel de derechos de los procuradores ante los Tribunales industriales que se inserta a continuación del presente decreto, y que comenzará a regir a los veinte días de su publicación en la «Gaceta de Madrid».

### Arancel de derechos de los procuradores en asuntos ante los Tribunales industriales

Por la redacción de la demanda de conciliación y su presentación, cinco pesetas.

Por la asistencia a la conciliación si no hay avenencia, cinco pesetas.

En caso de avenencia, 20 pesetas.

Por asistencia al juicio oral e intervención en todas las diligencias del mismo, cuando ostente defensa y representación:

Hasta la cuantía de 100 pesetas, 10 pesetas. Desde 101 a 250, 17,50. De 251 a 500, 30 pesetas. De 501 a 1.000, 50 pesetas. De 1.001 a 5.000, 75 pesetas. De 5.000 en adelante, 125 pesetas.

Los tres últimos tipos de devengo se reducirán al 50 por 100 cuando el procurador ostente solamente la representación.

## Información militar

### Asuntos de Guerra

Matrimonios.—Se conceden reales licencias para contraer matrimonio al coronel de Infantería D. Manuel Vidal Sáez, el capitán don José Calderón y a los tenientes D. Pedro Blanco, D. Rafael García Ledesma y D. Julián García.

Destinos.—Mañana se publicará propuesta de destinos de jefes y oficiales de la Guardia Civil.

—Se concede la vuelta a activo al capitán de Carabineros D. Ignacio Orduña, y se nombra vocal de la Junta de municionamiento al coronel de Artillería D. Fabriciano Haro.

Destínase al ministerio de la Guerra al coronel de Artillería D. Adolfo Tolosa.

Ayudantes.—Cesa de ayudante de campo del general de división D. Luis Jiménez Pajarero el comandante de Caballería D. Santiago Soler, y se nombra ayudante del interventor de Guerra D. Manuel Gutiérrez al comisario de Guerra D. Apolinar González.

Retiro.—Se concede el retiro al ayudante primero de Sanidad Militar D. Alfonso de Liébana.

## Vida deportiva

### Madrid Ciclo Sport

El domingo tuvieron lugar, ante numeroso público, en el Paseo de la Castellana, las pruebas infantiles ciclistas y la carrera de una hora con relevos, organizadas por la Sociedad Madrid Ciclo Sport.

La clasificación fue como sigue:

Categoría de seis años, primero, Clemente Cartier.

Idem de siete años, primero, Francisco Lara.

Idem de ocho años, primero, Miguel Lliviria.

Idem de nueve años, primero, Guillermo Sagrario.

Idem de once años, primero, Angel Agudo.

Segundo, Leopoldo de Lara.

Categoría de doce años, primero, Miguel Martínez; segundo, Pablo Codina; tercero, Ricardo Ruiz.

Categoría de trece años, primero, Telmo García; segundo, Luis Pérez; tercero, Manuel Olivares, y cuarto, Amador Reyes.

Los 22 niños que tomaron parte en las ca-

rreras todos obtuvieron premios consistentes en medallas de plata, «vermeil» y accesorios de bicicleta.

A continuación de estas simpáticas pruebas se verificó la carrera de relevos a la americana, la que tuvo el siguiente resultado:

Primero, equipo morado, Eufemio Morán y Francisco Toda, recorriendo 36 kilómetros 700 metros en la hora.

Segundo, equipo blanco, Bienvenido Torres y Luis Torres.

Tercero, equipo americano, Salvador García y Valentín López.

Cuarto, equipo rojo y amarillo, Feliciano Gómez y Lorenzo Alócer.

Quinto, equipo azul y rojo, Francisco Colas y Rodolfo Martín.

Sexto, equipo blanco y negro, Antonio Ampudia y José González.

El equipo morado se adjudicó cuatro primas que se otorgaron durante la carrera, una el equipo encarnado, y dos el blanco.

La organización y el orden no pudieron ser mejores.

Próximamente se organizarán otras pruebas infantiles en el Retiro.

## CIFRAS ATERRADORAS

### La mortalidad en Madrid

Con las estadísticas se hacen los más prodigiosos juegos malabares. Incluso con las de la mortalidad, aun cuando el entretenimiento tenga mucho de macabro.

El número de defunciones registradas en Madrid durante el mes de marzo alcanzó la aterradora cifra de 1.591. Ahora, que el que no se consuela es porque no quiere.

En efecto; con piadosa intención, para evitar los naturales sobresaltos en el vecindario, el Ayuntamiento nos facilita unos datos comparativos, y de ellos resulta que en marzo de este año hubo 225 defunciones menos que en marzo del año anterior.

Mejor consuelo sería para el vecindario que se advirtieran a éste las energéticas medidas que las autoridades locales hayan adoptado para el saneamiento de la ciudad, a fin de disminuir, no en el papel, sino en la realidad, la enorme mortalidad que se registra.

Porque con un poco de celo y otro tanto de energía, pudieran reducirse las cifras de esos estados demográficos en lo que se refiere al capítulo de defunciones.

De tuberculosis pulmonar han fallecido en marzo 169. ¿A qué se debe principalmente? A la carencia de higiene en las viviendas. Hay casas de vecindad en Madrid que son verdaderos antros, sin luz, sin aireación, con horribles pozos negros, con habitaciones estrechas, en que se amontona toda una familia.

Esas casas de vecindad han debido ser arrasadas desde los cimientos. Y sin embargo, continúan en pie y dando ese número espantoso de tísicos por contagio asolador.

También ha dado un buen contingente de defunciones la fiebre tifoidea, que amenaza ser endémica. ¿Por qué? Pues porque las aguas del abasto público deben hallarse contaminadas, aun cuando otra cosa se diga; porque las verduras y las frutas ruedan por los suelos en los mercados; porque hay una adulteración escandalosa en los alimentos, que se venden a ciencia y paciencia de las autoridades y con brutal quebranto de la salud del vecindario.

Hay también casos de tífus exantemático. ¿A qué obedece? A la suciedad de nuestros asilos de mendigos, que contagian la gravísima enfermedad. Además, la mendicicia callejera, por desgracia tolerada, sirve de vehículo a la propagación de esa epidemia.

En cambio, ya casi no se registran casos de viruela ni defunciones por esa causa. Es una honra para Madrid. ¿Qué significa eso? Que bastó el celo y la energía de una autoridad, cuyo nombre debe estar en la gratitud de todos, imponiendo la vacuna obligatoria y librándo a Madrid de uno de los azotes que hacía anualmente más víctimas y acabando con una leyenda que nos asimilaba poco menos que a una tribu de Marruecos.

Hay que convencerse. Lps juegos malabares con las estadísticas no pueden ser un consuelo para el vecindario madrileño, que debe sentir legítimas inquietudes respecto a la salud pública.

Lo que consolaría es ver que se derribaban tugurios infectos y se ejercía una vigilancia estrecha y una severidad inexorable respecto a los alimentos.

De lo contrario, continuaremos fomentando la tuberculosis y otras epidemias, y enterrando cristianamente y resignadamente nuestros muertos.

## Exposición Internacional Canina

Han quedado expuestos en el establecimiento de la Sociedad Española de Papelería, Alcalá, 31, los premios recibidos hasta esta fecha, destinados al certamen canino que la Real Sociedad Central de Fomento de las Razas Caninas en España organiza para el 2 de mayo próximo en el Parque de Madrid.

Las personas reales, autoridades, Corporaciones y particulares que al publicarse esta lista han regalado u ofrecido premios son las siguientes:

S. M. el Rey, S. M. la Reina doña María Cristina, S. A. R. la Infanta doña Isabel, S. A. R. el Infante D. Fernando, ministerio de Estado, ministro de la Guerra, Asociación General de Ganaderos del Reino, Casino de

Madrid, Gran Peña, Centro del Ejército y de la Armada, Centro de Hijos de Madrid, Real Aero Club de España, Asociación de Cazadores y Agricultores de Castilla la Vieja, Maxim's, Club Parisiana, duquesa de Parcent, duques de Arión, Medinaclaci, Tarancón y Valencia, marqueses de Aldama, Ferrera, Llano de San Javier, Perales y Valdefuentes, condes de Cerragería y Lérica y Sres. D. Javier de Beránger, D. José Carulla, D. Juan Pedro Domecq, D. Antonio Garay, D. Manuel G. de la Lama, D. Enrique Guzmán, D. Julio Hidalgo, D. Eduardo Losada, D. Lorenzo M. Fresneda, D. Julio Medina, D. Tomás Owens, D. Manuel de Saro, D. Juan José Sister, D. José Vialba y Un amigo de los perros.

La inscripción para el concurso continúa abierta en las oficinas de la Sociedad organizadora, Los Madrazo, 18; pero por lo adelantada que se encuentra y no ser ilimitada, es seguro que será preciso cerrarla antes de expirar el plazo anunciado.

## Actualidad científica

### ¿Llegaremos a comunicarnos con otros planetas?

Según dice la Prensa, en breve llegará a Cádiz el Sr. Marconi, con objeto de estudiar detenidamente las misteriosas señales que de algún tiempo a esta parte vienen registrando los aparatos receptores de telegrafía sin hilos, señales que, por su origen desconocido, han llamado la atención del mundo científico.

Entre las hipótesis ideadas para explicar este fenómeno, se halla la de que se trata de ondas lanzadas desde el planeta Marte como tentativa de comunicación con la humanidad terrestre.

La idea, aunque atrevida, no es en ningún modo absurda, como vamos a ver, y no está de más preguntarse qué consecuencia pudiera tener si llegase algún día a realizarse.

Presupone esa hipótesis dos cosas: primera, la habitabilidad de los astros en general y de Marte en particular; segunda, el conocimiento, por parte de los presuntos habitantes de Marte, de los aparatos que utilizan las ondas hertzianas.

Aunque no haya ninguna prueba directa en favor de la primera suposición, tampoco la hay en contrario; pero, en cambio, abogan por ella las grandes analogías de la Tierra con otros astros, y en particular con Marte, las que nos inclinan a creer que causas análogas han debido producir análogos efectos.

Respecto a la segunda, y siendo Marte, como parece probado, de edad más avanzada que la Tierra, es verosímil que haya alcanzado el progreso científico entre sus habitantes, si los hay, un nivel igual o superior al nuestro.

En cuanto a suponer que se esté verificando actualmente un intercambio de señales entre ambos planetas, nos parece algo prematuro, pues la radiotelegrafía es de ayer, la potencia de nuestros transmisores, escasa, y no mayor la sensibilidad de nuestros receptores; pero tampoco se puede negar su posibilidad, pues siempre cabe suponer tan perfectos los aparatos marcianos que suplan los defectos de los nuestros.

De todas maneras, nuestra técnica ha de perfeccionarse, y si efectivamente existen esas ondas deliberadas, es de esperar que llegaremos a registrarlas, deduciendo de su estudio que son causadas por seres inteligentes.

Y entrando en el objeto de este artículo, cuando esto acontezca, ¿será posible establecer un sistema de comunicación interplanetaria?

¡Ardua sería la empresa si sólo dispusiéramos del telegrafo sin hilos! Únicamente podríamos enviar y recibir señales muy poco significativas, como la producción de un pequeño ruido más o menos prolongado o la inscripción de un trazo más o menos largo, y los encargados de descifrar estas señales se encontrarían bastante más apurados que los sabios que hoy se afanan por traducir los antiguos jeroglíficos egipcios. ¿No dispondrá la Ciencia de mejores elementos?

Antes de contestar esta pregunta, consideremos una situación hasta cierto punto parecida: la de un grupo de viajeros que se hallan en tierra extraña sin conocer la lengua del país. Sus relaciones con los habitantes de éste han de comenzar por la mímica, el dibujo y la producción de imágenes y sonidos que crearán un lenguaje primitivo y convencional, común a ambas partes, el que a su vez servirá de base para que cada cual aprenda la lengua del extranjero.

Nuestro caso es bastante diferente, pues en aquél se trata de seres de la misma organización e idénticas funciones; pero por grandes que sean las diferencias que nos separen de otros seres extraterrestres, siempre habrá un terreno común a todos en el que pueda desarrollarse una mutua vida de relación.

Y lo es ante todo la inteligencia. Las verdades que la nuestra ha adquirido, pocas o muchas, deben tener un valor absoluto, igual en todas partes.

Y por lo que toca a la constitución física de aquellos seres, sin entrar en especulaciones demasiado fantásticas, es posible prever ciertas analogías que necesariamente debe presentar con la de los terrestres.

La vida en nuestra Tierra, aun en su infinita variedad, está sujeta a normas fijas, en relación con el medio que la ha modelado. Este medio está constituido en su mayor parte por la energía que recibimos del Sol, energía distribuida desigualmente entre las distintas partes que la componen, y cuya máxima intensidad corresponde a la parte que llamamos luminosa o visible.

Por acomodación al medio, la materia viva, que no nos ha concedido sentidos para apreciar otras energías de pequeña intensidad que componen la solar (rayos X, eléctricos, ultravioletados, etc.), ha reaccionado en cambio con-

tra la energía luminosa, de mayor potencia que las demás, creando un órgano de la vista, capaz de ser impresionado por aquélla. Y hasta tal punto se ha orientado la sensibilidad de este órgano en el sentido de adaptarse al medio, que componiéndose a su vez la energía luminosa de distintas partes o colores, el ojo aprecia con mucha mayor sensibilidad la parte comprendida entre el amarillo y el verde, en la que cae exactamente el máximo de intensidad de la energía solar.

Marte, como planeta de nuestro sistema, recibe la energía del mismo Sol que nosotros; es, pues, verosímil que, por lo menos en cuanto depende de la energía solar, haya seguido en la evolución orgánica un proceso parecido al de la Tierra, y que, conforme al mismo principio de adaptación del medio, se hallen dotados los seres que lo pueblan de un órgano análogo al de la vista (1).

Por otra parte, y aunque hay opiniones contrarias, se cree generalmente que existe en Marte una atmósfera parecida a la nuestra, y por lo tanto, apta para transmitir el movimiento vibratorio de los cuerpos que llamamos sonido. Por análogas razones, deduciremos que sus habitantes deben hallarse provistos de un órgano del oído, más o menos parecido al nuestro.

El ejercicio de la vista ha debido conducirlos, naturalmente, al conocimiento del dibujo y a la invención de un lenguaje escrito, y el del oído a la de un lenguaje de sonidos, emitidos por un órgano natural como el nuestro, o artificialmente.

Así, pues, para llegar a entendernos con ellos, bastaría poseer de ambas partes los aparatos necesarios para establecer un intercambio combinado de signos, dibujos y sonidos.

¿Ocurrirá esto algún día?

Por de pronto, el teléfono sin hilos es ya un hecho. Si las deficiencias naturales en los comienzos de todo invento no han permitido aplicarlo hasta ahora, en adelante, gracias al «audión», maravilloso instrumento derivado de la tan conocida bombilla eléctrica, ha de alcanzar enorme incremento.

En cuanto a la transmisión a distancia de imágenes o dibujos se puede realizar de dos maneras completamente distintas. En lenguaje de artistas diríamos que con una se transmiten las masas, con la otra, los contornos.

El primer aparato, el «telefoto», fundado en la variación de la resistencia eléctrica del selenio con la luz que lo ilumina, ha permitido transmitir con excelente resultado distintas fotografías a distancias de miles de kilómetros (2).

El segundo, llamado *telautógrafo*, corrientemente usado ya en Inglaterra y los Estados Unidos, se halla combinado con la pluma del dibujante, y los movimientos de ésta son exactamente reproducidos por otra pluma automatizada instalada en el puesto receptor.

Lo sensible es que ambos aparatos requieren hilos conductores. Pero ¿no nos han demostrado la radiotelegrafía y radiotelefonía que el espacio desempeña brillantemente el papel de transmisor de la electricidad que asignábamos a nuestras líneas telegráficas y telefónicas?

Aunque hasta la fecha no se hayan dirigido por este camino los esfuerzos de los inventores, debido quizá a la falta de aplicaciones prácticas en perspectiva, no será aventurado predecir que nuestra época ha de ver el telefoto y el telautógrafo sin hilos.

Si los marcianos, por su parte, dispusieran de aparatos parecidos, tendríamos todo lo preciso para llegar a fijar una clave o lenguaje convencional que nos pondría en comunicación espiritual con ellos.

Y el día en que lográsemos tender este puente gigantesco a través del espacio que hoy aprisiona nuestro pensamiento, comenzaría una nueva era para la Humanidad.

FELIX APRAIZ

(1) No podría decirse lo mismo de los habitantes de otros sistemas solares, cuyos soles posean una energía distinta que la del nuestro.

(2) No sugiere este aparato la idea de que podamos algún día «ver» escenas ocurridas en otro planeta?

## PILAR RODRIGUEZ

Compra-venta joyas, objetos arte, encajes, mantones Manila. Príncipe, 15. T.º 49-87 M.

## Noticias generales

La «Gaceta» de hoy, aparte las disposiciones que publicamos en otro lugar de este número, no contiene otras de interés general.

## DE CAZA. — DE CAMPO. — EN VIAJE

El mejor de los postres, MERMELADAS TREVIANO

Se advierte a los consumidores de la especialidad farmacéutica *Morrhuetine Jungtien* que se expenden frascos ilegítimos con etiqueta francesa. Exijase siempre etiqueta española para asegurar la autenticidad.—El preparador, Laboratorio Mirabent, Barcelona.

LA COMPANIA DE MADERAS. Madrid (Argumosa, 14; tel.º M. 689), Santander, Bilbao, San Juan (Avilés), Pasajes, Alicante.

Numerosas enfermedades del riñón se han evitado bebiendo AGUA DE CORCONTE.

Muchas y muy cariñosas pruebas de cariño está recibiendo la distinguida familia del inspector general de Seguridad, D. Manuel Ródenas, con el triste motivo de un desgraciado percance de que fué víctima ayer su bellísima hija Carmencita, que se fracturó un brazo a consecuencia de una caída sufrida en su domicilio.

La lesionada sigue mejorando, según nuestras noticias.

Celebraremos que su restablecimiento sea rápido y total.

Banco Español del Río de la Plata

SUCURSAL DE MADRID

HASTA NUEVO AVISO ABONA LOS SIGUIENTES INTERESES: CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA EN PESETAS: 2 POR 100 ANUAL...

Los Infantes D. Carlos y doña María Luisa en Barcelona

Excursión a Tarrasa

Barcelona, 19. Poco antes de las nueve, el Infante D. Carlos salió para Tarrasa con objeto de presenciar la revista de los somatenes y visitar la ciudad.

Con el Infante salieron el capitán general, Sr. Weyler; el comandante general de los somatenes de Cataluña, D. Maximiliano Soler...

El viaje se efectuó en un tren especial, dispuesto por la Compañía La Canadiense. En Tarrasa fueron recibidos por el Ayuntamiento en pleno y las personalidades más significativas de la ciudad...

Organizóse la comitiva, que se dirigió a la Casa Consistorial entre apinadas masas de público. En el salón de actos del edificio efectuóse una lucida recepción...

El Infante, con el general Weyler y el de somatenes, revistaron a los reunidos. El diputado Sr. Sala pronunció un elocuente discurso de salutación...

Terminada la revista, que resultó muy interesante, la comitiva se trasladó a la Escuela Industrial, notabilísima institución, honra de la ciudad...

Con ello se dió por terminada la visita, regresando los expedicionarios a Barcelona en un tren especial.

Inauguración de unas obras

De regreso en Barcelona, el Infante con su acompañamiento se trasladó a la Capitanía con objeto de reunirse con su esposa, para asistir a la ceremonia de la colocación de la primera piedra para el hospital de heridos del trabajo.

Doña María Luisa salió por la mañana de su alojamiento con objeto de dar un paseo a pie por las Ramblas. En la de las Flores, las vendedoras la colmaron de ellas, obsequiándola con sendos ramos...

Poco después organizóse la comitiva oficial, que se dirigió al lugar donde debe construirse el proyectado hospital, que está situado en lo que fué pueblo de Horta...

En aquel lugar se había dispuesto un templo, decorado con flores y arbutos, en el cual se celebró una misa de campaña.

Después, con las solemnidades de ritual, los Infantes se trasladaron al lugar donde se había abierto una zanja, en la que se colocó un bloque de piedra...

En nombre de N. S. J. C., y a honor de la I. Concepción de San Juan B., las obras de este Hospital para curación de soldados heridos en campaña...

En el centro del claustro se encontraba el obispo de Barcelona, doctor Roig, revestido de pontifical. Los Infantes entraron en la basílica bajo palio...

Después estuvieron en el camarín de la Virgen, adorando a la Patrona de Cataluña, y finalmente visitaron la sacristía abacial...

El regreso de las augustas personas se verificó a las cinco de la tarde, volviendo a ser objeto durante el trayecto de iguales muestras de simpatía...

Seguidamente, los Infantes, acompañados de las autoridades y demás personas de significación que les acompañaban, se trasladaron en automóviles al Tibidabo...

Lo desahuciable del día, lluvioso y con densa niebla, impidió que los Infantes pudieran contemplar el precioso panorama que desde aquella elevada altura se divisa.

A las cuatro, terminado el banquete, regresaron a Barcelona, con objeto de asistir a la segunda sesión de las carreras de caballos de la actual primavera...

Una visita

Accediendo a la invitación de la Cooperativa de periodistas para casas baratas, los Infantes, antes de ir al hipódromo, visitaron los grupos de casas que se están construyendo...

Fueron recibidos por la Junta y varios socios, que les acompañaron a recorrer las casas terminadas y los lugares donde se edifican las demás...

En el Hipódromo

A las seis y media de la tarde llegaron al hipódromo, que estaba lleno de selecta concurrencia, que aclamó a los Infantes.

Como los premios que se disputaban eran de alguna importancia, fueron en bastante número y calidad los caballos que corrieron. Los Infantes visitaron las cuadras...

Durante el mismo, el aviador italiano Greko practicó sobre el hipódromo, a poca altura, atrevidas evoluciones en un avión, elevándose entre aplausos de la multitud.

Al atardecer se retiraron los Infantes del hipódromo, y con ellos la lucida concurrencia, resultando el desfile animado por demás.

Baile en el Ritz

A las once, en el gran salón de fiestas del hotel Ritz, espléndidamente decorado e iluminado, se celebró el baile de gala a beneficio del Hospital de la Cruz Roja.

Asistió a la fiesta lo mejor de la sociedad barcelonesa. El interior estaba brillantísimo. Para el baile se habilitó el gran salón...

El palco destinado a Sus Altezas y su séquito estaba adornado con macizos de flores y emblemas de la Cruz Roja.

Al entrar los Infantes, las orquestas interpretaron la Marcha Real, siendo visto eadós el Rey y los Infantes. El baile terminó a las tres y media de la madrugada.

Sus Altezas se retiraron muy complacidos de la fiesta. Fueron objeto de una despedida entusiasta, ejecutándose la Marcha Real.

Visita a los cuarteles

Esta mañana, Sus Altezas, acompañados por el general Weyler, han visitado los cuarteles.

Excursión a Montserrat

A las diez y media han salido en tren especial para Montserrat varias personalidades y representantes de la Prensa.

A las once y media han emprendido el viaje Sus Altezas, en automóvil, en dirección al Monasterio.

En Montserrat

Barcelona, 20.—A las once y media emprendieron el viaje SS. AA. en automóvil, en dirección al monasterio.

A las dos y veinticinco de la tarde llegaron SS. AA. a Montserrat. En la puerta del claustro fueron recibidos por el obispo de Vich...

En el centro del claustro se encontraba el obispo de Barcelona, doctor Roig, revestido de pontifical. Los Infantes entraron en la basílica bajo palio...

Después estuvieron en el camarín de la Virgen, adorando a la Patrona de Cataluña, y finalmente visitaron la sacristía abacial...

El regreso de las augustas personas se verificó a las cinco de la tarde, volviendo a ser objeto durante el trayecto de iguales muestras de simpatía...

CAMARA DE INDUSTRIA

El recargo sobre la contribución industrial

La Cámara Oficial de Industria se reunió en sesión extraordinaria, bajo la presidencia de D. Antonio G. Vallejo, para conocer el dictamen de la Comisión mixta parlamentaria...

La Cámara acordó visitar al señor ministro de Hacienda para hacerle presente su protesta y para pedirle que con la mayor urgen-

cia se proceda a la reforma de las tarifas de la contribución industrial, de acuerdo con las bases aprobadas y con objeto de que puedan ser corregidas las injusticias que se derivan de la aplicación pura y simple del recargo del 50 por 100...

La revolución en Guatemala

Informes oficiales

La Legación de Guatemala en esta corte nos ruega la inserción del siguiente cablegrama que ha recibido del nuevo Gobierno constituido en aquel país...

«Guatemala, 17 de abril de 1920.—A ministro de Guatemala.—Madrid.

Por decreto de la Asamblea Nacional, y en virtud de la renuncia del Sr. Estrada Cabrera, ha asumido la presidencia de la República D. Carlos Herrera...

El país entero apoya al nuevo Gobierno. (Firmado) Luis Pedro Aguirre, ministro de Relaciones Exteriores.»

También nos han manifestado en la expresada Legación que, por noticias fidedignas, sabe que en los acontecimientos políticos últimamente ocurridos en Guatemala no han sufrido ni las vidas ni los intereses de los españoles residentes en aquella capital.

El nuevo Gobierno que preside el Sr. Herrera y que lo integran distinguidos elementos civiles de todos los sectores políticos, ha merecido el beneplácito de los guatemaltecos.

En la mesa ligeramente refrigerada es deliciosa la SIDRA CHAMPAGNE EL GAITERO

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 17, Día 19. Rows include 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior, 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable (Luisión de 1917).

Carpetas al 4 por 100 interior

Table with columns: Carpetas al 4 por 100 interior, Día 17, Día 19. Rows include Ayuntamiento de Madrid, Obligaciones de 1885, Expropiaciones del interior, etc.

Valores industriales (acciones)

Table with columns: Valores industriales (acciones), Día 17, Día 19. Rows include Banco de España, Banco Hipotecario de España, etc.

Obligaciones

Table with columns: Obligaciones, Día 17, Día 19. Rows include G. Azucarera: Estampilladas, etc.

Moneda extranjera

Table with columns: Moneda extranjera, Día 17, Día 19. Rows include Francos, Libras, etc.

BOLSA DE BARCELONA

Table with columns: BOLSA DE BARCELONA, Día 17, Día 19. Rows include Interior, Exterior, Amortizable 4%, etc.

La Villa de Paris

67 Alcaho 67 Vestidos - Abigos

EN EL SENADO

LA SESION DE AYER

A las tres y media abre la sesión el presidente, con escasa concurrencia de senadores. En el banco azul, el Presidente del Consejo y el ministro de Fomento.

Propone el presidente de la CAMARA, y así se acuerda, que la sesión se prorrogue hasta terminar la discusión de los presupuestos de Fomento y de Instrucción pública.

ORDEN DEL DIA

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

Continúa la discusión del dictamen de la Comisión de Presupuestos sobre el de gastos del ministerio de Fomento.

El Sr. MARTINEZ DE LA ROSA consume el tercer turno en contra de la totalidad. Cree que en este presupuesto es donde mejor se aprecia el despilfarro. Al citar cantidades se aprecia el despilfarro. Al citar cantidades se aprecia el despilfarro...

Pero calcula que de los 300 millones de pesetas a que podrá ascender este presupuesto, cuya cifra no conoce ni la Comisión de modo exacto, resulta que 200 se van en servicios burocráticos, otros 100 en obras en curso, y nada quedará para las necesidades del desarrollo de la producción nacional.

No sabe el Senado dónde irán a parar los millones pedidos como aumentos; pero como se han segregado algunos para obras de terminadas, teme ocurra a algunas provincias lo que a la de Extremadura, donde están sin terminar carreteras hace cincuenta años...

El Sr. BAS le contesta, afirmando que la Comisión se inspira en un criterio de equidad, siendo opuesta a toda consignación que no responda a la aplicación de servicios que sea posible atender.

El presidente de la CAMARA dice que están solicitados otros tres turnos en contra de la totalidad y los concederá si invierte cada uno quince minutos.

El Sr. GULLON renuncia al que tiene solicitado; pero reservándose el hablar al discutirse el articulado.

El Sr. DOMINE consume uno de los turnos extraordinarios, tratando de la política de transportes, problema nacional que requiere una orientación fija, sobre la que debiera hacer una declaración el Gobierno.

El Sr. PINIES, por la Comisión, le contesta.

El Sr. ELIAS DE MOLINS consume el quinto turno. En nombre de las entidades agrícolas que representa, señala la gran perturbación que produce la constante variación de los servicios del ministerio de Fomento, en cuanto se relacionan con la agricultura.

Lamenta que aun saliendo de la Escuela ingenieros agrónomos de gran talento, no se especialicen y se conviertan en burocratas. El marqués de ALONSO MARTINEZ pide la palabra.

El Sr. ELIAS DE MOLINS habla de la enseñanza popular agrícola, diciendo está desatendida, y entrega a los taquígrafos una ponencia suya aprobada en un Congreso agrícola. Pide se apresure la explotación de los yacimientos potásicos y se fomente la producción de abonos agrícolas en España.

Defiende la necesidad de atender al crédito agrícola y favorecer el desarrollo de la pequeña propiedad rural. El ministro de FOMENTO hace el resumen, contestando a los oradores que han intervenido en el debate de la totalidad.

Se pasa a la discusión por capítulos y artículos.

Al art. 2.º del capítulo I apoya una enmienda el Sr. BUENDIA.

Le contesta por la Comisión el Sr. PINIES, y es desechada. Se acepta una al art. 8.º del Sr. GALARZA, y otra al 12 del Sr. ARIAS DE MIRANDA.

Al III se desecha una enmienda del señor BUENDIA y se acepta otra del Sr. SANCHEZ ALBORNOZ, y es también aprobado. Sin discusión se aprueban los capítulos IV, V y VI.

El Sr. MARTINEZ DE VELASCO combate la totalidad del capítulo VII, pidiendo se atiende con especial interés a la campaña para la extinción de las plagas del campo.

El Sr. ROYO VILLANOVA, con motivo de pedir explicaciones sobre la supresión de la cifra dedicada a la enseñanza de la Granja Agrícola experimental de Barcelona, hace la historia de la cesión por el Estado a la Diputación de Barcelona de la citada Escuela, cesión firmada por el Sr. Alcalá Zamora...

Combate esta cesión. El ministro de FOMENTO explica la omisión, porque el sostenimiento de la Granja lo ha cedido el Estado a la Mancomunidad.

El Sr. ROYO VILLANOVA reclama que le conteste el marqués de Camps. El marqués de CAMPS, autorizado por el presidente, hace uso de la palabra, negando las afirmaciones del Sr. Rojo, y explica el alcance de la real orden, que en nada perjudica al Estado.

El Sr. CHAPAPRIETA pregunta al Gobierno si está conforme con que se dé la enseñanza en catalán. El ministro de FOMENTO: No estoy conforme.

El Sr. CHAPAPRIETA: ¿Se va a consignar la partida para la Granja? El presidente del CONSEJO titubea antes de contestar, y después de hablar con los señores de la Comisión contesta: El Gobierno

no puede improvisar ahora una Granja agrícola.

El marqués de ALONSO MARTINEZ combate el capítulo, diciendo que se creen nuevas plazas de ingenieros de Montes para los servicios forestales y que se atiende la enseñanza en las Escuelas de Peritos agrícolas.

Los Sres. PINIES y ministro de FOMENTO se declaran conformes con estas peticiones. Se aprueban los capítulos VII y VIII. Con ligero debate se aprueban hasta el capítulo XXIII.

Al XXIV defiende una enmienda el señor VALLE, pidiendo se consigne un millón de pesetas para la continuación de las obras del Canal Victoria Eugenia, y 400.000 pesetas para pago de la expropiación de terrenos para las mencionadas obras.

El Sr. PINIES le contesta diciendo que es imposible acceder, y se desecha la enmienda. El Sr. DEL VALLE amenaza con pedir votación nominal.

Le contesta el ministro de FOMENTO, apoyando la negativa. El Sr. DEL VALLE pide votación nominal, y se desecha la enmienda por 37 votos contra 28.

El Sr. GOMEZ BAQUERO combate la totalidad del capítulo y pide se consigne una cantidad para las obras del pantano de Reinosa.

Solicita también que la consignación destinada a seguro contra el pedrisco no se reparta tan poco equitativamente como disponen los ingenieros agrónomos.

Le contesta el Sr. PINIES y el ministro de FOMENTO, y se aprueba el capítulo. Al XXV hace observaciones el marqués de CORTINA, y considera exigua la cantidad de 2.500.000 pesetas consignadas para pavimentación de Madrid. Pregunta si esta cantidad ha de regir sólo por un año o será prorrogable. Desea saber si por el ministro o la Comisión ha propuesto la fórmula ofrecida en la sesión anterior para la construcción del ferrocarril de Linares a La Carolina.

El Sr. PINIES, de la Comisión, contesta de modo ambiguo, y el marqués de CORTINA exige una contestación categórica. El ministro de FOMENTO asegura que se dedicará el sobrante de la cantidad consignada a esa construcción.

El marqués de CORTINAS, en nombre de las minorías liberales, pide que se suspenda la sesión durante hora y media, una vez aprobado el presupuesto de Fomento. Se aprueba sin discusión el presupuesto, y el presidente, accediendo a la petición del marqués de Cortina, levanta la sesión.

Presupuesto de Instrucción pública

Después de unas aclaraciones del Sr. SANCHEZ DE TOCA, y con arreglo al precedente sentado en la discusión del presupuesto de Fomento, se da prelación en el debate a los votos particulares sobre los turnos contra la totalidad.

El Sr. GARRIGA retira un voto que tiene presentado a la totalidad. Se da por retirado otro del Sr. Bas, que no está presente. No se toma en consideración otro del Sr. Fabié.

El Sr. DAURELLA apoya otro. El Sr. LA CIERVA (D. Isidoro) presenta otro voto a los capítulos IV y XIV. El voto contiene cuatro partes. La Comisión acepta sólo una, que se refiere a una subvención con destino a la Escuela de Bellas Artes de Murcia, dedicada a la enseñanza.

El Sr. ROYO VILLANOVA pide votación nominal. El Sr. LA CIERVA defiende todo su voto particular. El Sr. MAESTRE insiste en los razonamientos del Sr. La Cierva.

El Sr. PINIES, de la Comisión, contesta a los dos oradores anteriores. El Sr. ROYO VILLANOVA insiste en pedir votación nominal. Dice que se opondrá a cuanto suponga aumento en los gastos.

El marqués de ALHUCEMAS requiere la opinión del Gobierno, y el ministro de INSTRUCCION PUBLICA dice que el Gobierno opina lo mismo que la Comisión: es decir, que acepta la subvención para la Escuela de Bellas Artes y rechaza la que se pide para el Liceo Obrero de La Unión.

En votación nominal se rechaza la subvención para el Liceo Obrero, por 66 votos contra 27, y se aprueba la subvención a la Escuela de Bellas Artes por 92 contra 1. El Sr. DAURELLA presenta un voto particular, que se acepta, referente a los gastos de la Escuela de Artes y Oficios de la Mujer, en Granada.

Se desecha otro voto del Sr. Ortega Morejón pidiendo que se conceda, en concepto de residencia, 500 pesetas a los profesores auxiliares numerarios de la Universidad Central. A la una y cuarto de la madrugada comienza la totalidad del dictamen.

El PRESIDENTE recuerda a los oradores la premura del tiempo, para que sean breves. El Sr. CANELLA consume el primer turno, pronunciando un extensísimo discurso. Combate el presupuesto, por deficiente, lo mismo que a las autoridades por no atajar el analfabetismo.

El Sr. DAURELLA, de la Comisión, le contesta, y el Sr. CANELLA rectifica. El Sr. GONZALEZ ECHAVARRI consume el segundo turno. Se felicita de los aumentos para mejorar el sueldo de los maestros. Ataca a algunos centros de cultura, y aplaude al ministro por su proyecto de autonomía universitaria.

Le contesta el Sr. TORMO, de la Comisión. El Sr. UBIERNA consume el tercer turno. En un extenso discurso hace observaciones a distintos puntos del presupuesto. Sin discusión son aprobados los capítulos

estantes hasta el XIX. Combate este capítulo el señor GALARZA, y es aprobado, como también los sucesivos hasta el XXVII, con dos enmiendas del señor ROYO VILLANOVA.

Se aprueba el dictamen de Instrucción pública. A las cuatro y media de la madrugada se levanta la sesión.

Alcance politico

DEL SENADO

Una numerosa Comisión de veterinarios civiles y militares cumplimentó el domingo al senador D. José Elias de Molins, para felicitarle sinceramente por sus campañas en la Alta Cámara en pro del fomento pecuario nacional.

LA CUESTION DE LAS TARIFAS

Ha sido el nervio del Consejo de ministros de ayer.

Era natural que el examen de cuestión tan ardua y que asume la atención de las gentes, más aun exteriorizada como estaba la evidente discrepancia entre la Comisión y el ministro de Fomento, fuese abordado sin más dilaciones.

Había verdadera expectación por conocer el acuerdo del Consejo, y no solamente por la importancia que en sí tuviera, sino también por los anuncios que en las últimas cuarenta y ocho horas han venido haciéndose respecto de la actitud en que se suponía colocado al Sr. Otáñez, de quien llegó a asegurarse que había declarado al jefe del Gobierno, al comunicarle que se disponía a reunir el Consejo, que cualquiera que fuese la decisión que sobre el particular éste adoptara, él dejaría de formar parte del Gabinete.

Aunque por la procedencia que a semejante manifestación se atribuía merecía crédito la versión, resultaba inexplicable, porque, dado el corto plazo de vida que queda a este Gobierno, no iba a producirse una crisis en vísperas de la total ya descontada.

En la nota del Consejo ya se contiene el acuerdo adoptado por el mismo, si bien de una manera incompleta, y nos expresamos así, porque la resolución del Gobierno ha sido la de hacer suya la ponencia del ministro, llevándola a las deliberaciones de la Cámara como voto particular, enmienda o por otro medio parlamentario, pidiendo a los diputados que la voten; pero sin llegar a hacerla cuestión de Gabinete, aceptando lo que en definitiva acuerde el Congreso.

Incorporado este problema al programa único del actual Gobierno, éste habrá de permanecer en su puesto interin se resuelve aquél, lo cual supone una prolongación de la vida del Gabinete, que acabará con la resolución que el Parlamento dé al asunto.

Esa prórroga de vida, siempre breve, estará condicionada a las dificultades que en el Congreso se produzcan para demorar la aprobación, porque en el caso de que dichas dificultades surgieran, el Gobierno consideraría llegado el momento de examinar la situación, para resolver lo que le correspondía hacer.

No queda, pues, ya sujeta la vida del Gobierno a la aprobación del presupuesto, sino que ha predominado el criterio, que públicamente han sustentado elevadas personalidades políticas, de que no podía marchar este Gabinete sin abordar resueltamente el problema magno de los ferrocarriles en términos que dieran la sensación de que con sinceridad lo acometía.

Nada se ha tratado de medidas extremas para obtener en el Senado en fecha fija la aprobación del presupuesto. Aprobados que queden los de Fomento e Instrucción pública, que serán, como en otro lugar decimos, los más discutidos, se marchará rápidamente en los restantes, confiándose en que puedan quedar aprobados el sábado, a más tardar, los dictámenes de Comisiones mixtas.

NOTICIAS OFICIALES

Según informes recibidos en el ministerio de la Gobernación, han sido resueltas las huelgas de metalúrgicos de Salamanca y la de mineros de Huelva.

EL PUERTO DE VIGO

Como consecuencia del expediente de que se ocupó el Consejo de ministros de ayer, asegurándose ayer tarde que mañana se pondría a la firma del Rey un decreto autorizando al ministro de Fomento para leer en las Cortes un proyecto de ley para que se permita a la Junta de Obras del puerto de Vigo la emisión de un empréstito de 100 millones de pesetas con destino a realizar todas las obras necesarias que pongan en condiciones aquel puerto para que sea el principal enlace comercial de España con América.

Relacionábase esta premura del Gobierno con un acuerdo del Gobierno portugués de obras importantísimas en el puerto de Lisboa, persiguiendo, por lo visto, idéntica finalidad.

LA DETENCION DE LLANEZA

El Sr. Wais manifestó esta madrugada que en la detención del Sr. Llaneza no había intervenido para nada el ministerio de la Gobernación. Dicha medida fue consecuencia de un oficio del juez militar de Oviedo, reclamando la detención y comparecencia del señor Llaneza para declarar en un procedimiento judicial seguido contra él.

Como el Sr. Llaneza estaba en Madrid, se le avisó de lo que decretaba el juez de Oviedo, e inmediatamente salió para allí acompañado de dos agentes.

Sabia el subsecretario que había llegado el Sr. Llaneza a Oviedo, y que después de prestar declaración fue puesto en libertad.

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno, no obstante haber permanecido en la Alta Cámara hasta hora bien avanzada de la madrugada, acudió esta mañana a Palacio, despidiéndose brevemente con el Rey.

Luego estuvo en la Presidencia, en donde

recibió tan sólo la visita del jefe del Estado Mayor Central de la Armada.

El subsecretario de la Presidencia, hablando con los periodistas, manifestó que el Gobierno aspiraba a sacar hoy en el Senado los presupuestos de Hacienda, Abastecimientos, Marruecos e ingresos, dejando para mañana el articulado, y que habrá necesidad de habilitar el sábado y el lunes para sesión, con objeto de aprobar los dictámenes de la Comisión mixta, la cual tendrá que invertir el jueves y el viernes en la discusión de los mismos, realizando una labor ardua, en vista de las modificaciones grandes que el Senado ha introducido en lo aprobado por el Congreso.

Insistía el Sr. Canals en que es de todo punto preciso terminar cuanto antes la discusión de presupuestos y aprobar los dictámenes de la Comisión, para no retrasar el pago de sus haberes al personal del Estado, y evitar con ello la repercusión que ese retraso habrá de tener en otros órdenes, y que será tanto más de sentir cuanto mayor sea la dilación en abonar dichos haberes. Como no se sabe de una manera exacta los créditos que vayan a quedar, no puede adelantarse nada en la confección de las nóminas.

La crisis, pues, tendrá un retraso en su planteamiento. Ya no podrá ser antes del 28.

DE GOBERNACION

El subsecretario manifestó a medio día que, según los telegramas de los gobernadores de provincias, no ocurría novedad. Creía el Sr. Wais que quizás el viernes podrán quedar aprobados los dictámenes de Comisiones mixtas.

DE HACIENDA

Una Comisión de cigarreras visitó al conde de Bugallal para pedirle que sean aumentados los jornales, ante la persistencia de la carestía de la vida.

El ministro prometió hablar con la Compañía sobre este asunto.

Diarrea-Disenteria

El Elixir Estomacal de Saiz de Carlos suprime los cólicos, quita la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases; es antiséptico y cura las diarreas y disenterias crónicas de los países cálidos, que tanto atacan a soldados, marinos y colonos, agravando su situación y obligándoles a veces a emigrar.

DE ABASTECIMIENTOS

Constitución de depósitos de aceite de oliva a precio de tasa

Mañana miércoles, y en los locales del ministerio de Abastecimientos, se procederá por la Junta nacional reguladora del comercio de aceites y en sesión pública a la apertura de los pliegos presentados en el actual concurso para la constitución de depósitos de aceite de oliva a precio de tasa y a disposición de este ministerio, según se preceptúa en las reales órdenes números 208 y 210.

CON OBJETO DE COMER

El ingenio de un cesante

Un cesante que no sabía cómo salir de su penuria prolongada concibió un medio sencillo y fácil de ir comiendo y salvando la actual crisis de las subsistencias.

Provisto de un libro en blanco empezó a visitar a las personas adineradas y de sentimientos caritativos, invitándolas una a una a contribuir con donativos en metálico para la reconstrucción de las iglesias destruidas durante la guerra.

Para dar más carácter a su obra, Ricardo Sánchez Torres, que es el cesante, se presentaba a los donantes, la mayoría gente aristocrática, como recaudador de fondos nombrado por el Comité de propaganda católica, y raro era el que, en atención a lo piadoso de la empresa, no se avenía gustoso a suscribirse con algún donativo, grande o chico, con más motivo cuando a la cabeza de los suscriptores había hecho figurar el taimado cesante a Sus Majestades con un donativo de 2.000 pesetas.

Anteayer, Ricardo Sánchez se presentó en casa del duque de Medina de las Torres, que habita en el paseo de Recoletos, 23, con objeto de interesarle también en esta obra caritativa.

Pero en lugar de las diez pesetas que le había ofrecido el duque se encontró allí a dos agentes de la primera brigada, que le detuvieron y le ocuparon el libro de firmas, varios recibos preparados para su cobro, unos sobres cerrados, una navaja y varios papeles.

El supuesto recaudador confesó de plano que hacía aquello para comer, y que gracias a esto no se lo habían encontrado ya muerto de hambre y de frío en una calle de Madrid.

A pesar de ello, fué entregado al Juzgado de guardia, porque son muchas las pequeñas estafas cometidas por este medio, y aunque la Iglesia perdona estos leves pecados, los Tribunales no pueden ser tan compasivos.

MUERTO POR EL TREN

En la estación del Mediodía fué alcanzado por un mercancías que realizaba maniobras un obrero de los que trabajan en los muelles, que quedó completamente destrozado por las ruedas.

El Juzgado ha intervenido en el asunto.

La guerra con las armas produce el exterminio de la humanidad; la guerra de las industrias, las mejoras y selección. El Licor del Polo es ya, por selección, el mejor del mundo.

MARRUECOS

Jura de banderas Melilla, 20.—Se verificó con toda solemnidad la jura de banderas.

Asistieron las autoridades civiles y militares, fuerzas de la guarnición y 6.100 reclutas. El general Silvestre, montado a caballo, dirigió una elocuente arenga a las tropas. El desfile fué brillantísimo.

CASA REAL

Con la solemnidad acostumbrada se ha celebrado esta mañana en Palacio el acto de la presentación de credenciales del nuevo ministro de Serbia. Este llegó al regio alcázar en un coche de París de media gala, acompañado del primer introductor de embajadores, conde de Velle, y personal de la Legación. Fué recibido por S. M. en la cámara, estando presentes el ministro de Estado, jefes de Palacio, grandes de España, mayordomo y gentil hombre de guardia, jefe de la Casa militar, etcétera.

Terminado el acto, el distinguido diplomático conversó con S. M. breves momentos.

S. M. el Rey ha recibido esta mañana a una Comisión, formada, entre otras personas, por los Sres. Prast, Francos Rodríguez y general Primo de Rivera (D. Miguel), que rogaron al Monarca preste su valioso apoyo para la construcción en Madrid de un stadium destinado a los niños y niñas de las escuelas públicas.

S. M. el Rey conversó cariñosamente con los comisionados y mostró su convencimiento de hacer toda clase de esfuerzos en pro de la cultura física.

Otra Comisión de farmacéuticos, presidida por el Sr. Bayod, cumplimentó también a Su Majestad el Rey.

Los Soberanos han enviado un sentido telegrama de pésame a los marqueses de Saint-Moritz con motivo del fallecimiento de su hijo el diputado a Cortes Sr. Moxó.

El Rey ha encargado a su ayudante el coronel Gallego, que se encuentra en Barcelona, que le represente en el entierro.

INFORMACIONES TEATRALES

BENEFICIOS

EL DE ENRIQUE RAMOS

Zarzuela.—El simpático y ya popular barítono de la compañía de Esperanza Iris, Enrique Ramos, celebró anoche su beneficio.

Enrique Ramos ha logrado en esta corta temporada captarse por completo las simpatías del público de Madrid. Su trabajo sobrio, su naturalidad en la escena, su graciejo peculiar y excelentes condiciones de actor, poco corriente en los artistas líricos; su voz potente y bien timbrada, se hicieron notar en cuantas obras tomó parte, y por esto no es de extrañar que la sala de la Zarzuela se encontrara anoche como en día de gran solemnidad, completamente ocupada de público, que iba a rendir homenaje al beneficiado.

Se puso en escena la opereta El príncipe de Bohemia, obra que ya nos era conocida bajo otro título, y fué un verdadero acierto de Ramos en la elección.

Contiene esta preciosa opereta momentos y situaciones de gran lucimiento para un barítono de facultades.

Enrique Ramos salió triunfal de su cometido, escuchando nutridas ovaciones por su labor.

Compartieron los aplausos con el beneficiado Esperanza Iris, Lola Rosell y Galeno.

A continuación se puso en escena el entremés titulado A pasar el verano, en donde Felisa Ramos, hermana del beneficiado, cantó unas jotas con sabor y estilo.

Esperanza Iris nos deleitó con su repertorio de dúos, y Ramos cantó una linda canción napolitana, que fué muy aplaudida.

Entre las muchas enhorabuena que recibió anoche Enrique Ramos reciba la nuestra más efusiva.

ELEPE

Agua de Solares

Insustituible en los estados febriles. Reina, 45 duplicado.—Teléfono 29-29

EL PROCESO CAILLAUX

La defensa de M. Moutet

París, 19.—En la audiencia última del proceso Caillaux ha empezado su defensa M. Moutet, abogado del procesado.

Se esfuerza en poner de relieve la intención política del proceso y ve una prueba de esto en la actitud de la acusación, que pide una condena política por un acto que califica de traición.

Dice que lo que se discute en este proceso es la política de M. Caillaux cuando estaba en el Poder, y evoca la actitud del ex presidente del Consejo en las negociaciones anteriores a la guerra con el Gobierno alemán.

Al hablar de los artículos elogiosos de la Prensa alemana, el defensor dice que Alemania no ha cesado nunca de equivocarse sobre el papel desempeñado por los hombres de Estado y sobre la actitud de los partidos.

¿Qué hay en «El Rubicón»? Nada. Nada hay tampoco en el proceso de M. Caillaux. ¿Qué se encuentra en «Los responsables»? Una crítica pacífica y el elogio de Inglaterra.

«Señores senadores: preguntaos si este proceso no es el del régimen republicano. A un jefe de un partido republicano es al que se quiere castigar.»

A las ocho de la noche se suspendió la audiencia. (Agencia Radio.)

El informe de M. Moro-Giafferi

París, 19.—La audiencia de hoy en el proceso Caillaux estará consagrada a la defensa del acusado por Moro-Giafferi.

El defensor ha declarado que se limitará a exponer los hechos y la conducta de Caillaux desde el principio de la guerra hasta su inculpación.

Hablando del asunto Bolo-Lenoir, el defensor insiste en el hecho de que si los condena-

EL MEJOR PURGANTE LAXANTE SUPLENATIVO SEDLITZ CHARLES CHANTEAUD

dos hubieran sabido algo que pudiera probar la culpabilidad de Caillaux, no hubieran dejado de revelarlo in extremis para salvar su vida. (Agencia Radio.)

Signe la defensa de Moro-Giafferi

París, 20.—Esta tarde ha continuado su defensa el abogado de Caillaux. M. Moro-Giafferi, después de tratar de las supuestas amenazas de Caillaux al Rey de España, pasó al asunto Lipscher y se esforzó en demostrar que la carta de ruptura escrita por M. Caillaux no era para despistar a la Policía. Los 500 francos dados a la Duverger es la acción de un hombre que cuida de su reputación de generosidad.

Argumenta después basándose en las cartas que Lipscher dirigió a su querida, y en las que se ve la negativa de Caillaux. El abogado sostiene a continuación que el acusado fué víctima de una vasta maquinación de la Policía, cuyo principal autor fué Beaugnier.

Después subraya el paralelo que existe entre las cartas de Lipscher, las informaciones de Prensa y las denuncias a la Policía.

En el asunto Marx encuentra la prueba de la inocencia de M. Caillaux en el hecho de despedir al emisario de Marx en la primera entrevista que con él tuvo. Se alega que Caillaux debió hacer detener al enviado de Marx; pero Moutet no hizo detener ni a Lipscher ni a la Duverger, y en lugar de ser encarcelado fué nombrado consejero en la Audiencia.

Pasando a las relaciones de Caillaux con Almereyda, no encuentra ninguna prueba en cualquier acción que ejerciera el acusado en el Bonnet Rouge.

Al llegar a este punto se suspende el debate hasta mañana. (Agencia Radio.)

Accidente automovilista

El gobernador de Palma, herido

Palma de Mallorca, 20.—El gobernador civil, Sr. Díez García, con toda su familia, salió ayer de excursión a la cala Ratjada de Arbú.

La expedición se efectuaba en dos automóviles, uno de ellos propiedad de D. Bartolomé Cervera, jefe del partido conservador en Manacor.

En este carruaje iban el gobernador y la Sra. Mercedes Ferrer.

De pronto, y cuando los vehículos marchaban con alguna velocidad, un poco antes de llegar a Villafranca, el coche del Sr. Cervera patinó al efectuar un viraje y voló, saliendo despedidos todos los ocupantes.

El gobernador sufrió una herida en la cabeza, y su esposa, magullamientos en todo el cuerpo.

Los demás expedicionarios resultaron ilesos providencialmente.

El estado de los heridos es satisfactorio.

NUESTROS VIAJES

Dos semanas en París y en los Campos de Batalla

Itinerario:

Hendaya, París, Versailles y Saint Germain; Amiens, los campos de batalla del Soma y Artois, en automóvil; Laon, Reims, la Champaña y el Argona, en automóvil; Verdun, París, Hendaya.

Programa:

- 17 de mayo.—Salida de Hendaya.
18 de mayo.—Llegada a París por la mañana.
Desde el 18 al 23 de mayo.—Estancia en París. Visita detallada en automóviles particulares. Excursión en automóvil a Versailles y Saint Germain.
23 de mayo.—Viaje de París a Amiens en ferrocarril. Visita de Amiens.
24 de mayo.—Visita en automóvil de los campos de batalla del Soma, de la Picardía y del Artois, yendo hasta Lens. El almuerzo se hará en Arras. Regreso a Amiens para cenar.
25 de mayo.—Viaje en ferrocarril desde Amiens a Reims. Interesante trayecto. Almuerzo en Laon. Noche en Reims.
26 de mayo.—Viaje en automóvil desde Reims a Verdun, atravesando los campos de batalla de la Champaña y del Argona. Noche en Verdun.
27 de mayo.—En Verdun. Visita en automóvil a los fuertes. Por la tarde, regreso en automóvil a Reims.
28 de mayo.—En Reims. Excursión en automóvil a la línea de Hindenburg y al Camino de las Damas. Por la tarde, regreso a París.
29 de mayo.—En París. Por la tarde, salida para Hendaya.
30 de mayo.—Regreso a Hendaya por la mañana.

Precio del billete

en primera clase, con todo comprendido (hoteles, automóviles, comidas, propinas, gastos de visita, etc.).

1.000 pesetas

El número de viajeros es estrictamente limitado.

Es necesario el pasaporte para viajar por Francia. Los viajeros deberán proveerse de este documento con la suficiente anticipación. Para más detalles, folleto ilustrado, inscripciones, etc., dirigirse a LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Servicios de Turismo. Arenal, 1. Madrid. (Horas de oficina, de cinco a ocho de la tarde.)

Importantísimo

Rollos musicales marca "IDEAL"

DE 65 Y 88 NOTAS INMENSO REPERTORIO VEINTE MESES DE CRÉDITO

Por una insignificante cuota mensual se adquiere una espléndida colección de rollos musicales.

Pidan catálogos a los concesionarios exclusivos:

SOCIEDAD HISPANO AMERICANA

Avenida de la Libertad, 27, San Sebastián

También vendemos con grandes facilidades para el pago: Máquinas de escribir, relojes de oro, escopetas de caza, bicicletas, gemelos prismáticos, «bureaux» americanos, máquinas parlantes, discos, pianos automáticos, armoniums, pistolas, etc., etc.

15, 20, 25, hasta 32 meses de crédito para el pago.

Pidan catálogos ilustrados, utilizando el adjunto boletín:

AGENCIAS

Madrid: Ruencarral, 20, y Barquillo, 21.—Barcelona: Fontanella, 18.—Sevilla: Francos, 33.—Málaga: Duque de la Victoria, 6, pral.—Santander: Paseo de Pereda, 21.—Oviedo: Plaza del 27 de Marzo, 2.—Bilbao: Rodríguez Arias, 11.

SOCIEDAD HISPANO AMERICANA

Avenida de la Libertad, 27, San Sebastián

Don ..... Residente en ..... Provincia de ..... Calle de ..... núm. .... piso ..... desea recibir un catálogo de ..... Corresp.\* Franqueo 1/4 céntimo.

Compañía Trasatlántica

El vapor «LEGAZPI» de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 20 del corriente abril de Cádiz y el 25 de Barcelona, en expedición ordinaria para Filipinas, haciendo las escalas de Port Said, Suex, Colombo, Singapore y Manila.

El vapor «BUENOS AIRES» de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 25 del corriente abril de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, en expedición ordinaria, para Nueva York, Cuba y Méjico.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

# VAMIANINE

## Específico de la Avariosis

### Enfermedades de la Piel Tabes, Ulceras

La avariosis es de deber ya esperar a sufrir. Es preferible no tenerla, eso no se discute, pero, cuando uno la tiene, es inútil desesperarse, como infelizmente lo hacen todos los días numerosos enfermos.

Y porque no hay que desesperarse? Pues simplemente porque la ciencia moderna ha puesto en claro el misterio de la avariosis. No es sólo que se la conozca a fondo, en su esencia y en sus manifestaciones, pero se la trata y, sobre todo después del descubrimiento de la *Vamianine*, es una de las enfermedades que la medicina moderna cuida mejor y con más eficacia. Cuantos tuberculosos, cuantos diabéticos, cuantos otros enfermos quisieran oír semejantes palabras...

El deber de todo enfermo de avariosis es cuidarse, cosa fácil con la *Vamianine*, remedio muy activo, nada tóxico, experimentado por numerosos médicos con éxito constante, no tan sólo para la avariosis, sino en otras enfermedades de la piel, lo que prueba su gran actividad terapéutica.

Los enfermos sólo podrán desesperarse cuando hayan temido mirar de frente su mal, o cuando se hayan descuidado. La ciencia no puede ser responsabilizada por su pusilanimidad.

Dr. de LEZNIER,

Doctor en Ciencias, Médico de los Hospitales Municipales de Marsella.

Establecimiento Chatelein, 2, rue de Valenciennes, París. Sucursal, Apartado 718, Barcelona.

Exigir la marca depositada: EL HOMBRE DE LAS TENAZAS.



VAMIANINE cura la avariosis e impide todas sus manifestaciones.

# GOTA

Ningún remedio hasta hoy empleado para combatir la **GOTA** y el **REUMATISMO GOTOSO** ha dado resultados que puedan compararse a los del

## LICOR del D' LAVILLE

Es el remedio más seguro y empleado desde más de medio siglo contra la **GOTA** con un éxito jamás desmentido.

DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS y en Casa de los S<sup>rs</sup> F. COMAR & FILS & C<sup>o</sup>, 20, Rue des Fossés-St-Jacques, París, 1031

# REUMATISMOS

Para anuncios, LOS TIROLESES, Romanones, 7 y 9

## La Correspondencia de España

OFICINAS: Redacción y talleres: Factor, números 5 y 7. Admón. y Cajas: Arenal, 1, y Pta. del Sol, 8.

SUSCRIPCIONES	Trimestre.	Semestre.	Año.
Provincias, Portugal y posesiones españolas en Marruecos.....	7,50	15,00	30,00
Las demás naciones.....	12,00	24,00	48,00

Los pagos tienen que hacerse por adelantado en libranzas de la Prensa, Giro Postal o Mutuo, sobres monederos, letras o cheques (no son admisibles sellos ni hacemos giros con cargo a los suscriptores) y a nombre del señor Administrador de este periódico.

DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA: La Administrativa, a Arenal, núm. 1. La de Redacción, a Factor, núm. 7. Apartado de Correos número 105.

## SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS

### AVISO

Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias a DOMICILIO, dentro del primer radio de la población a precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Pequeña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal. Se admiten talones expidiendo recibo de ellos. A los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P., Alcalá, 12, y NORTE, Mayor, 32.

## LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS

Calle del Carmen, núm. 18, primero.

Para el desarrollo de los negocios, el medio más eficaz es la propaganda

Pedir tarifa de periódicos combinados á base de una gran economía á esta Agencia

### AVISO

Las casas que más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas de escribir, coser, fotográficas, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monto y toda clase de objetos para regalos. Clavel, 8, y Prado, 5, tiendas, Madrid.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS y de los PÁRPADOS curadas por la POMADA de la V<sup>da</sup> FARNIER 150 Años de Exito

Para anisados. Para Licores Para jarabes. Para escarchados Para coñacs. FRANCISCO ALVAREZ CONSTANTINA Sevilla

LA HISPANA - Seguros Domicilio social. - Alcalá, 47, Madrid. - SEGUROS DE ENFERMEDADES, con o sin indemnización en metálico. SEGUROS EN CASO DE MUERTE, pudiendo optarse por el entierro o por la indemnización en metálico. SEGUROS CONTRA INCENDIOS Subdirección para Madrid: SAN AGUSTIN, 16.

SAN LUIS ALMACÉN DE MERCERÍA Y LABORES Gran surtido en artículos de primera comunión; preciosos lazos. Barquillo, 28

GRANDES Y PEQUEÑOS IMPRESOS CRESPO 12, Barquillo, 12; teléfono 36-09 M.; Fernando VI, y travesía de San Mateo, núm. 1. - MADRID



Cestas completas de merienda para campo y viaje, nuevos modelos. Utensilios de cocina. Marina, 12, Plaza de Herradores, 12 (esquina á San Felipe Neri)

Agencia Navas 9, PRECIADOS, 9. (SUCURSAL EN ESPAÑA) Anuncios nacionales y extranjeros. - Combinaciones de publicidad en toda la Prensa. - Presupuestos gratis. - Pidanse Tarifas. teléfono 3.883. Madrid.

LOS TIROLESES ROMANONES, 7 y 9 Anuncios en general.

COMPAÑÍA GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA Esta Sociedad admite anuncios, reclamamos y notificaciones para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero. Ofrecemos á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones excepcionales. Envía tarifas á las personas que las pidan. Se admiten esquelas de defunción y aniversarios. OFICINAS 19 - Montera - 19 Teléfono 517

NEGOCIO Cada 3.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Internacional, Preciados, 10, 2.º de 4 a 8. Esta casa, fundada en 1904, no tiene sucursales. Arreglo motores. Cabestreros, 5

### Epiteliomas, Cáncer, Lupus, Fistulas y similares

Se curan únicamente con EPI TELIOL, medicamento nuevo inofensivo de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 ptas; doble, 25 ptas; de ensayo, 6 ptas; por correo certificado, sin aumento enviando su importe. Pedidos á EPI TELIOL, Factor, 1.º, Madrid.

### SOLUCION ANTICATARRAL

del Doctor Sánchez Santana 250 frasco, contiene glicero-fosfato de cal, soda, terpinol, creosotal y heroína. Es la preparación más racional y científica para curar los catarros crónicos, estados gripales, inapetencia, bronquitis, tuberculosis en su primer grado; veintidós años de éxito. En todas las farmacias. Autor: Puz, n.º 9. Por mayor, Centro de Especialidades y Centro Farmacéutico Nacional.

### MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores. - Peligros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

### POLICIA PARTICULAR

Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Pesquisas para divorcios y herencias. Preciados, 61, Madrid.

### MUEBLES

De lujo y económicos. Gran surtido, alcobas, comedores, salones, etc. Plazos y contado. «La Confianza». 5 - VALVERDE - 5

### Gabinete y alcoba exterior.

Hortaleza, 75, carbonería.

### Se necesita dependiente

tenga varios años de práctica tanto de mostrador como de almacén, puesto que ha de prestar servicios como primer dependiente. Escribid con el mayor número de detalles a N. de Fuentes Aspuru hijo, Palencia.

EXTRAORDINARIAMENTE SUPERIORES á cuanto ha sido inventado hasta el día

## LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA

NO TIENEN RIVAL PARA LA CURACION rápida

PRESERVACION segura

de Resfriados, Afecciones de la Garganta Laringitis, Bronquitis agudas y crónicas Catarros, Grippe, Trancazo, Asma, Entisema, etc.

PEDIRLAS, EXIGIRLAS en CAJAS de Ptas 1,50 con el nombre VALDA en la tapa

Agentes Generales: VICENTE FERRER y Cia BARCELONA.

### La mejor recomendación

de un producto es saber que ha sido limitado por especuladores poco escrupulosos, cuya codicia les anula la conciencia y envilece el decoro. La Cervevisina-Carbónica-Artigues se encuentra en este caso, por lo que damos el alerta se pida en las boticas con el nombre de **Levarit**, evitando ser victima de una estafa.

## LA FORESTAL DE URGEL

CALLE DE CORTES 684. - TELEFONO 1.210 DIRECCION TELEGRAFICA: MIBERN, BARCELONA

FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS EN MOLLERUSA (LÉRIDA) FÁBRICA DE PASTAS Y CARTONES EN BORJAS-BLANCAS (LÉRIDA)

Reformadas las fábricas con arreglo á los últimos adelantos de la fabricación moderna, se obtiene una reducción en los precios que actualmente se cotizan en el mercado español, á la par que la máxima perfección en todos nuestros artículos, como son:

CARTULINAS MATIZADAS PARA LITOGRAFIA, RELIEVES, ETCÉTERA. CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR, A PROPOSITO PARA LA CONFECCION DE CAJAS POR PROCEDIMIENTO MECANICO. CARTON MADERA BLANCO, CARTON CUERO. BI LLETES-TICKETS-FERROCARRIL.

PRODUCCION DIARIA: 8.000 KILOS

## +

VII ANIVERSARIO LA SENORA

### Doña Francisca Igúren y Tobías

Falleció el día 20 de abril de 1902

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el 20 del corriente en la iglesia parroquial de San Martín serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Sus afligidos hijos, D. Ramón y D. Francisco García Igúren, y demás familia,

RUEGAN a sus amigos la encomienden a Dios.

Sastrería Jiménez, Hortaleza, 75. (dehoras de traje desde 20 ptas. Vestidos señora fantasía, 15 ptas. Inglesa, 20 pesetas.)

809 (junto á la Gran Vía) cartón, 13 y 15, teléfono Agencia Colombina. Fuen- cuando mi propaganda a la pinto recomendarla encara- rda mi clientela. Ahora por no anunciarla he perdido



CON ALEGRIA VEO aumentar rápidamente las ventas de mi Establecimiento, gracias á la eficaz propaganda realizada por la Agencia de anuncios Colombina, de Fuencarral, 13 y 15. Tarifas y presupuestos gratis.

LEA USTED LAS OBRAS  
DE  
"EDITORIAL CALPE"

# Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS  
DE  
PEREZ GALDOS

## LA CHICA DE LA CAJA

Nilo Fabra

I

—Esto ya no se puede consentir. Es abusar de la paciencia de una. Si no quieres aprender, si quieres continuar con la cabeza a pájaros, allá tú... Demasiado hemos hecho ya contigo, demasiadas cosas te hemos aguantado.

Pilita se quedó absorta al escuchar estas palabras secas y amenazadoras que le dirigía Asunción, la encargada del taller. Pero la chica ignoraba que el valor del silencio es áureo, según los proverbios árabes, y como tenía la lengua expedita y fácil la réplica, contestó mientras lanzaba miradas picarescas y amistosas a las oficiales, que habían suspendido su labor y apenas podían contener la risa:

—Señora, yo no tengo la cabeza a pájaros; yo trabajo tanto como la primera, pues me recorrió Madrid de arriba a abajo durante todo el santo día... ¡Y no gano para zapatos! Es que una se «ataruga» con tanto «recao».

Asunción la miró iracunda. No dejaba de querer a Pilita, y en su favor intercedía siempre con la propietaria del establecimiento, la modista madame Georgette—Pepa Gómez para sus íntimos—; pero las contestaciones de la chiquilla delante de las oficiales la ponían nerviosa. Era una falta de respeto, un intolerable menosprecio a su autoridad, un atentado contra la disciplina del trabajo, una burla a la seriedad de una casa que ostentaba en su muestra los títulos de «Robes et manteaux».

—Eres una maleducada, niña... Y te lo digo muy en serio. No estoy dispuesta a que sigas jugando conmigo. Y si ya no he tomado la determinación que debía, es atendiendo a la situación en que te encuentras.

El mutismo hubiera salvado en aquel momento a Pilita; más un diablillo tentador le sugirió una frase que la muchacha creyó que haría gran efecto entre las oficiales, y no pudo contenerse.

—¡Y total que he hecho! Dejar un encargo en la calle de Chinchilla, 12, que debía llevar al 12 de Churrucá. ¡Cualquiera se confunde! Como las dos empiezan con «che» y es una letra tan rara... ¡Cha! ¡Chu! ¡Chi! ¡Cho!...

Todo el taller prorrumpió en una carcajada franca y estrepitosa. La chiquilla había pronunciado los monosílabos en tono de gran fuerza cómica, mientras que estrababa los labios, movía las niñas de los ojos y hacía gestos rarísimos contrayendo de manera grotesca los músculos de sus mejillas.

Aquellas «ches» fueron su sentencia condenatoria e inapelable. Asunción, al oír las risas prolongadas, se puso roja de indignación, y pocos segundos después, al suponer que pudieran constituir una bafa para ella, intensamente pálida... Dió media vuelta y desapareció de la sala, dirigiéndose al gabinete de madame Georgette, donde permaneció unos cinco minutos; transcurridos los cuales volvió a entrar en el taller, donde dijo en tono imperioso y altivo:

—Pilar, estás despedida. No hay cuenta ninguna que darle; pero la señora me ha entregado estos dos duros para ti. Si alguien viene a pedir informes, se los daremos buenos. Es lo que podemos hacer en tu favor.

Las modistas se quedaron aterradas. Sabían que en el taller muy pocas veces se pronunciaba la terrible palabra: «Despedida». Pero también sabían de sobra que cuando ella se escuchase era inútil toda insistencia. Las resoluciones de madame Georgette eran terminantes e incontrovertibles. Y las oficiales, volviendo otra vez a la aguja, lanzaban miradas compasivas a la pobre Pilita, «la chica de la caja», a quien se ponía de patitas en la calle, cuando no llegaba al año que perdiera a su padre, quedándose sola en el mundo, sin más recursos que un sueldo mezquino y unas cuantas propinas.

Esta vez, no supo qué contestar. Lo que le ocurría era tan inesperado, que, caso insólito, no encontró palabra alguna... Ni se atrevió a despedirse de sus compañeras... Guardó los dos duros en el bolsillo de su falda y se plantó en la calle de Alfonso XII. Había un cielo luminoso y radiante. De las frondas del Retiro llegaban gorjeos primaverales. La muchacha, atraída por el influjo de la primavera, no se dio cuenta rápida de la terrible realidad. Con pasos menuditos, inclinándose siempre el cuerpo, por la costumbre de apoyar la caja en la cadera, echó calle adelante, para salir a la Glorieta de Atocha, y de allí al barrio de las Delicias, a

caja de las vecinas con quienes compartía cuarto y mesa, a cambio de equitativa retribución.

II

A los pocos meses de morir la madre de Pilita, el padre de ésta tuvo una nueva mujer. La chiquilla había cumplido entonces siete años, y su imaginación vivísima y sus facultades rápidas de asimilación de las cosas que escuchaba le hicieron, por la fuerza del tópic, considerarse uno de los seres más desgraciados de la tierra.

Abij era nada. ¡Tener madrastra! Su propia madre, en los últimos tiempos de su vida, había proferido la terrible palabra delante de su hija, que oía amedrentada y absorta; luego, las vecinas le contaron cosas espeluznantes respecto a esa clase de mujeres; las niñas un poco mayores le refirieron escenas dramáticas vistas en las películas... Todo el lugar común de una literatura vieja y sentimental caía implacable en el entendimiento inculto y cándido de Pilita.

Y sin embargo, Patro, la madrastra, era una buena mujer. Sobre su ánimo pesaban, invertidos, los mismos prejuicios de la muchacha. También Patro había oído las horribles historias de sufrimientos infantiles, padecidos a causa de las malas entrañas de aquellas mujeres criminales, y se propuso seguir con los hijastros una norma de conducta inspirada en el cariño y la compasión, para conseguir la estima y el respeto del medio ambiente en que vivía, así como la tranquilidad de conciencia. Su esterilidad la ayudó en el propósito, y pudo dedicar todo el tesoro de sus temerarios sentimientos a los dos hijos de su marido, quienes no la comprendieron ni estimaron jamás, desdeñándola siempre con repugnancia, como a la intrusa que ha reemplazado a la verdadera madre.

Eugenio, el chico mayor, oficial de relojería, extremó sus desprecios en todas las ocasiones, con la constante amenaza de abandonar la casa y fundar un hogar nuevo, si ve caras extrañas... ¡Si no fuera por el miedo de abandonar al padre!... ¡Ya estaba el viejo para pocos trajes en la descarga de baúles en la estación de las Delicias!... Juraba y perjuraba Eugenio que no dejaría nunca de entregar las dos pesetas diarias mientras viviera el señor Román... Luego, que ninguna bruja ni ninguna hermanita tonta, que no servía para nada, contase con él... A correr mundo... A ganar dinero en otras partes, donde se paga mejor que en este repugnante país... Pero no cumplió su promesa, y un buen día desapareció, y no se supo a ciencia cierta si estaba en Francia o había embarcado para América.

Fué necesario buscar una colocación para Pilita, que ya tenía doce años; y a fuerza de recomendaciones y de paseos, entró la chica en casa de madame Georgette. El jornal era escaso; pero lo compensaban las buenas propinas... ¡Oh, aquello era una ganga! A la chica de la caja la envidiaban hasta las oficiales de primera categoría. Y no digamos en el barrio, entre las vecinas. Se desataban éstas en improperios contra Patro, la madrastra, por suponer que ella se comía y se bebía todo el dinero de la muchacha, que en cambio tenía que recorrer Madrid a pie tres veces al día, trabajando como una burra, para que una holgazana sinvergüenza se lo llevase todo... Se había forjado la leyenda, y como leyenda, fué incontrovertible.

Pero lo único lamentable era que Pilita no aprendía nada... El oficio de «chica de la caja» es lucrativo; pero dura poco. Los años pasan como un soplo, y cuando las caderas se van haciendo ampulosas y se redondean mucho los senos, tienen las aprendizas que agarrarse a la aguja o buscar otra profesión.

La única que comprendía esto en casa del señor Román era Patro; pero bastaba que lo insinuase para que la chica, burlona y atolondrada, le sacase la lengua, con un mohín despectivo, y que la mujer no insistiera para que no la calificasen de tirana.

El viejo cargador de baúles no decía nada; estaba cada vez más alcoholizado y embruteado, ajeno a todas las cosas de este mundo, efectuando su trabajo como una máquina. Una mañana, al irle a despertar, se lo encontraron muerto.

Pilita se negó resueltamente a vivir con su madrastra. Las vecinas se la disputaban para llevarla a su casa. Patro no insistió; se iría a casa de sus hermanos, en el pueblo, allá en la provincia de Soría. En la estación abrazó y besó a sus hijas-

tra efusivamente, y se echó a llorar con toda su alma.

Pilita se conmovió también un poco; pero en cuanto partió el tren se creyó en el caso de hacer una de sus «frases», y dijo a la vecina que comentaba el llanto:

—Las lágrimas de la «cocodrila».

III

Desde que perdió la casa de madame Georgette, no halló Pilita colocación ninguna estable. A fuerza de conocimientos y buenas voluntades de las compañeras fué rotando de taller en taller, sin que la permanencia en cada uno durase arriba de unas cuantas semanas... ¡Y ella que supuso a la Asunción como el compendio de la más dominadora tiranía!... Además le ocurrían a la muchacha cosas insólitas, no previstas nunca por su entendimien-



Gracias a mi antiguo amigo el Petróleo Gal puedo enorgullermé de poseer hermosa y sedosa cabellera.

to... Aquellas sus salidas de tono, que suponía de tanta fuerza cómica, no iban siendo ya acogidas con el bullicio aprobatorio a que estaba acostumbrada... Una vez oyó esta frase terrible:

—Esa Pilar no dice más que patochadas y tonterías... Habría que suponerla tonta de la cabeza, si no fuese algo peor... Una holgazana y una sinvergüenza, a quien va siendo preciso enseñarle lo que es educación y lo que es trabajo.

Y era la exuberancia de sus pantorrillas de tobillera, su mirada de mujer, el desarrollo de todo su cuerpo, los años, en una palabra, que habían transcurrido inadvertidos y fatales... Pilita ya no era una niña, y sus gracias infantiles caían en el vacío ante la gente extraña que la conocía tal como era, desprovista de la natural simpatía que produce la niñez y que suele subsistir en el recuerdo de los que le han tratado a uno de niño.

A Pilita se le acercaban ya los muchachos en otra forma que cuando llevaba a las casas los vestidos confeccionados por las oficiales de madame Georgette... Ya no había puñetazos sobre la caja, por juego, culpándose los unos a los otros, ni la trataban como a un compañero más. Eran otras cosas las que le decían, que la muchacha escuchaba con el goce vanidoso y juvenil de sentirse una mujer a quien no se la mira con malos ojos. Y ella contestaba a los piropos y a las insinuaciones con dicharachos cautelosos, mostrándose reacia a los noviazgos, diciendo a todo el mundo, como tópico, que por lo mismo que estaba sola en el mundo tenía que ser muy desconfiada de las palabras de los hombres.

Su situación económica es la que iba de mal en peor. Hacía tiempo que volaron las buenas propinas recibidas al servicio de madame Georgette, y había que atenerse—cuando no faltaba—al jornal escasísimo de los talleres... No oyó nunca una recriminación directa de la señora Dolores, su patrona, antigua amiga de la madre, pues aquella tomaba el dinero que fuese y servía a la chica lo mismo que a las otras personas de la familia... Pero de cuando en cuando le hablaba de Patro, insinuando siempre la idea de que debía irse al pueblo con su madrastra.

—Créeme—decía—; Patro te quiere, y tendrá un alegrón si te decides... Además, en el pueblo seguramente harás tu suerte... Con eso de la guerra, hay tres o cuatro familias que se han hecho con varios miles de duros... En cuanto llegues allí, con «do señorita que eres», sacas un novio rico... Ya te ayudará Patro, que no es tonta.

Pilita se quedaba absorta al oír hablar bien de su madrastra y al recomendarle que viviese en el pueblo... Ella—la chica—era muy madrileña y no estaba dis-

puesta a encerrarse en una aldea aunque la hartaran de talegas de oro.

—¡Cómo iba yo a poder vivir sin ver mi calle de Alcalá!

Pero la situación se iba haciendo insostenible, pues Dolores no podía tener a la chica en casa, y escribió a Patro contando lo que ocurría. La madrastra contestó que fuera la muchacha al pueblo, y que allí no le faltaría ni una cama limpia ni abundante comida... Pilita se negó rotundamente, regañó con la señora Dolores y se fué a vivir con la señora Juliana, de cuya casa salió a los pocos días para ir a la de la señora Encarna, de allí a la de la señora Julia, y luego a la de la señora Francisca, y luego...

La realidad se impuso. Se rindió al fin la chiquilla, y escribió a Patro diciendo que se iría a vivir con ella, y muy agradecida.

IV

Una tarde del mes de mayo, días antes del anunciado para su viaje, se encontró Pilita con Consuelo, una antigua oficiala del taller, que también había sido expulsada.

—¡Mira la «chavea», y cómo ha crecido y qué guapa está!... ¿Qué te haces, chica?

Pilita refirió su vida y milagros en un largo discurso, exagerando mucho su situación, y particularmente la «terrible» desgracia de tener que abandonar Madrid.

—¡Ay, qué pena! ¡A los quince años y medio ir a encerrarse en un poblacho!... Te digo, mujer... Y tú, ¿qué vida llevas?

—¿Yo?... Pues yo trabajo en casa. Tiene una menos disgustos y está más libre. El taller es una esclavitud. Hay que ver cómo me estaba poniendo de anémica, encerrada siempre entre aquellas cuatro paredes... Y no creas que gano menos con los remiendos que me dan las señoras.

—Ya te veo, ya; vas «pero» que muy elegante.

—Las cosas... ¿De modo que no te quedan más que tres días de Madrid?

—Nada más.

—¿Y dónde ibas?

—Pues paseando... ¡Como no tengo nada que hacer!

—Se me ocurre una idea. Vente conmigo a la Bombilla... Allí nos reunimos varias amigas con unos muchachos muy finos, y hoy nos han convidado a comer. Anda, caerás en gracia.

—Pero es que yo soy muy decente!

—Nos ha «astidiado» ésta. ¿Es que tú me supones una pelafustana? ¿Qué tiene que ver la decencia para alternar en sociedad?

Pilita se quedó dudosa. Ella estaba segura de sí misma y de poder salir con toda decencia fuese adonde fuese. La invitación era, además, halagadora: bailar al aire libre, comer bien, chillar, reír.

Y Consuelo insistía: —Es la despedida de Madrid, tonta. ¿Te vas a marchar sin haberte nunca divertido un rato?... Vamos, no dudes más... Mira, ya viene allí el 8... Vamos a cogerlo de prisá, que si no, se llena... Anda, corre, no seas pánfila.

Antes de que se le ocurriese contestar alguna cosa, se encontró Pilita sentada en la jardinera del tranvía.

V

En la Bombilla se encontraron Consuelo y Pilita con el bullicioso grupo de modistillas y estudiantes más o menos «muchuchos», organizadores de la estupenda cuchipanda, que iba a tener realidad en uno de los ventoreros de Cantarranas, a la orilla del río, entre los Viveros y Puerta de Hierro. Allí estaban varios ultimando los preparativos. Entretanto que se acercaba la hora del condeño, era de rigor el baile, ya algo alborotado por haber dado principio, con demasiada anticipación, las libaciones excesivas...

Pilita danzó dentro del más puro clasicismo, demostrando ser una refinada, y luego puso muchos defectos a sus compañeras por su incomprensión del arte de Terpsícore en el buen estilo madrileño.

A eso de las nueve se encaminó el grupo a Cantarranas, donde fué recibido con grande alborozo por los muchachos que allí esperaban, trasegando continuamente copas de vino andaluz, mientras—al decir de ellos—vigilaban la confección de la paella y del bacalao.

Los estómagos de los concurrentes masculinos al festín eran terribles y tenían fama en todo Madrid. Formaban aquellos chicos una selección de las distintas Facultades y de las Escuelas Especiales, elegida, no por el aprovechamiento en el estudio, sino por la mayor resistencia digestiva... Allí estaba Bengoechea, el estudiante de Arquitectura, que por apuesta se comió una vez dos quesos de bola, mientras se bebía once botellas de N. P. U., y el toledano Martínez, eterno competidor del vascongado, el cual engullía en un santiamén cinco «entrecotes» y se iba después a cenar tranquilamente en un restaurante, diciendo que aquéllos le habían servido de

aperitivo. Y la fortaleza alcohólica carecía de comparación. Aquellos muchachos eran capaces de ingurgitar el vino de todos los odres que guardara el viejo Sileno.

La comida duró cerca de dos horas, transcurridas en medio de un atronador bullicio. Con el menor pretexto se profería en gritos incoherentes, y por gracia se arrojaban los unos a los otros los vasos a la cabeza.

Pilita contemplaba atónita aquel espectáculo inusitado; y aunque al principio reía como las demás, empezaba a sentirse molesta y miedosa. Comunicó sus temores a Consuelo; pero ésta contestó:

—¡No seas tonta! Si son unos broma muchachos... Es que están de bromas... Mejor protegida que por ellos, no lo estarás por nadie.

Terminada la comida prosiguió el baile, no interrumpido ya en toda la noche. Las mujeres caían rendidas al concluir cada danza; pero la música del pianillo de manubrio volvía a sonar, y había que seguir, quieras que no, pues los hombres, cada vez menos respetuosos con el sexo débil, así lo imponían.

—¿No te quejabas en el taller de no bailar nunca?—dijo Trini, oficiala de un sastré de toreros, dirigiéndose a Pilita.—Hoy te desquitás para toda tu vida.

La chica insinuó la idea de marcharse. Se encontraba algo mala; sentía escalofríos y una gran pesadez de cabeza.

—Espérate—contestaba Consuelo—. Me han prometido llevarnos a Madrid en «auto» Adolfo y Pepe. Vendrás a casa conmigo... ¿Dónde ibas a dormir esta noche, si no?

Pero el holgorio no llevaba trazas de concluir nunca, y Pilita ya no podía más. Le propusieron un nuevo baile, y se negó resueltamente, alegando que le dolía todo el cuerpo; lo que era verdad.

Aquella respuesta pareció extrañar a los muchachos, y de seguro no habrían insistido, si en aquel instante no prorrumpiera Bengoechea, el vasco, en la siguiente canción, que fué coreada por toda la concurrencia:

«Y si no se la quitan bailando los dolores a la posadera; y si no se la quitan bailando, déjala que se chinche y se muera.»

—No hay mejor medicina que el baile, ¡no!

—Los médicos la aconsejan.

—Vamos, chica, a curarte.

Y quieras que no, la muchacha fué zarrandada por unos y otros, y obligada a bailar, mientras sus pulmones respiraban con fatiga, sus ojos brillaban encendidos y sus carrillos se ponían alternativamente de una palidez intensa o de un rojo subido.

Martínez, «el Toledano», dijo que tampoco se encontraba muy bien. Pero él sabía un procedimiento curativo maravilloso... Los muchachos rieron, y Martínez se retiró. Al poco tiempo se escuchó el ruido de un cuerpo que caía en el agua del río. Era «el Toledano» que se había arrojado, vestido y todo... Regresó chorreando pocos momentos después.

—Y todavía dicen que el Manzanares lleva poca agua... A ver: dame una botella de Montilla oro para completar la medicina.

Pilita ya no tenía fuerzas para nada; se dejó caer en una silla y prorrumpió en súplicas de que la dejasen marchar.

—Nos está dando la noche, ésa—dijo uno—. ¡Que se la lleven de una vez y nos deje en paz! ¡Valiente «asaúra» habéis traído!

Se acercó a la chica Paco Aracena, un muchacho alto, que era de todos el que conservaba todavía un poco de sentido común, y le puso la mano en la frente y en las muñecas.

—Esta chiquita tiene un calenturón... Hay que llevarla... Anda, Adolfo, avisa tu «auto»... Y vosotros no seáis bárbaros.

Consuelo y las demás muchachas se mostraron afligidísimas y rodearon solícitamente a Pilita... Los hombres dejaron de escandalizarse, pero prosiguieron bebiendo... El coche llegó pronto, y subieron a él Consuelo, la enferma y Paco Aracena... Paco dió orden al mecánico de que les llevase a la Casa de Socorro. El automóvil partió rápida, y en el acto, y como obediendo a una consigna, todos los muchachos prorrumpieron a grandes voces en la bárbara canción:

«Y si no se la quitan bailando los dolores a la posadera; y si no se la quitan bailando, déjala que se chinche y se muera.»

VI

En la Casa de Socorro fué reconocida Pilita. El médico de guardia observó que la muchacha tenía una calentura enorme... No pudo, como es natural, precisar mucho sobre el diagnóstico... A juzgar por los síntomas, se podría creer en un ataque gripal fulminante... Pero también cabía la esperanza de que todo se redujese a alguna pasajera alteración de estómago... Aconsejó que inmediatamente

Sé cliente de  
**NEW ENGLAND**  
y cuanto uses será elegante

# Sociedad : Teatros : Miscelánea

Compra un  
**PACKARD**  
que es el mejor automóvil

acostaran a la chica, abrigándola mucho, y recetó un sudorífico.

Consuelo guiso llevarse a Pilita al piso que tenía alquilado en la calle de la Espada. Paco Aracena aprobó la determinación, pues comprendía el escándalo que habría producido en el barrio la entrada de la chica a aquellas horas, con fiebre altísima y en automóvil... Al día siguiente iría con su médico y decidirían lo que había de hacerse.

Y en efecto, volvió al medio día, acompañado de un facultativo. Les recibió Consuelo, que mostraba en su aspecto las huellas de un gran cansancio, pues no se había acostado en toda la noche, cediendo su cama a la enferma, a quien cuidaba con solicitud maternal, deseosa de compensarla en algo el mal que seguramente le había hecho con la invitación a aquel festín, que resultara tan desdichado.

La impresión sacada por el médico del minucioso examen realizado en Pilita fué pesimista. Estaba declarada la bronconeumonía, y era forzoso llevarse a la enferma al hospital, pues ni Consuelo podía prestarle la asistencia necesaria, ni la vivienda reunía condiciones para el caso.

Paco Aracena, a quien aquel suceso le había pillado con algún dinero en la cartera, corrió con todo. Alquiló una cama en la sala de pago, habló con los médicos, remuneró a los camilleros y enfermeros, y hasta dió «cobro» a las hermanas de la Caridad.

Pilita quedó bien instalada. Acaso aquella cama fuese la mejor donde había yacido durante toda su vida. Los médicos y practicantes la trataban muy bien, dándole bromas cariñosas y asegurando que aquello no era nada; pero que tenía que cuidarse, y ser muy buena, y obedecer cuanto se le mandase.

La noticia de todo lo ocurrido llegó al barrio de las Delicias con más rapidez que si se enviara por telegrafo, y hubo que oír los comentarios de las comadres. Pero en todas ellas se juntaba el grito de la mur-

muración con el sentimiento de la caridad. Y al hospital se iban a ver y cuidar a Pilita, unidas o separadas, la señora Dolores, la señora Francisca, la señora Juliana, la señora Encarna...

La enfermedad iba cada vez peor; la fiebre no remitía, y la muchacha se ahogaba. Desde que entró en el hospital no tenía Pilita mas que una idea fija: la de ver a su madrastra. La nombraba constantemente en su delirio; y suplicaba a todos que la llevasen con ella. Profería en gritos desgarrantes, con su voz femenina y aguda, y siempre eran los mismos:

—¡Señora Patro!! ¡Señora Patro!! Parecía como si quisiera en aquellos instantes decisivos reparar una grande injusticia, o que fuesen trasunto del sentir verdadero de su corazón, libre ella en absoluto de toda clase de prejuicios.

Y cuando las monjas la incitaban a que rezase, prometiéndole la curación, iba diciendo la chica de la caja, con voz débil, que asemejaba un quejido prolongado:

—Dios te salve, María; llena eres de gracia... ¡Señora Patro!... El Señor es contigo... ¡Señora Patro!... Sea El tu nombre, y bendita tú seas... ¡Señora Patro!... entre todas las mujeres... ¡Señora Patro!...

## VII

Pilita murió, lector. Me es muy doloroso referirlo; pero la probidad literaria me obliga a ello. Murió la chica de la caja en los brazos de su madrastra, que pudo llegar a Madrid horas antes de la defunción.

Pero si este desenlace, necesario y verídico, no te satisface, puedes forjar otro. Todo depende de los gustos y de la imaginación de cada uno, y toda persona de fantasía fecunda podrá inventar una nueva novela—seguramente más entretenida que ésta—, relatando la vida de la muchacha en el pueblo castellano, en donde pensó residir con su madrastra, la buena y despreciada señora Patro.

## Noticias de sociedad

### TITULOS DEL REINO

D. Juan Pérez de Guzmán y Sanjuán, conde de la Marquina, y D. Luis Pérez de Guzmán y Sanjuán han solicitado en el ministerio de Gracia y Justicia la rehabilitación del título de Príncipe de Berghes, con Grandeza de España.

D. Juan Pérez de Guzmán y Sanjuán, conde de la Marquina, y D. Luis Pérez de Guzmán y Sanjuán, la del título de marqués de Leda, con Grandeza de España.

Los mismos señores la de los títulos de marqués de Risbourg y de Ossun, ambos marquesados con Grandeza de España.

Doña María Josefa Poceruli, la del título de marqués de Castañeda.

Doña María de la Concepción Walls y Diego, condesa de Armildez de Toledo, la del título de marqués de Charela, a favor de su hija, doña Consuelo Castillejo y Walls.

Doña María Josefa Gómez Poceruli, la del título de conde de Viana.

### TOMAS DE HABITO

En la casa-noviado que el Instituto de Hijas de María Inmaculada tiene en la calle de Ríos Rosas, de esta corte, se ha verificado la toma de hábito de las hermanas señoritas Mariana y Asunción Jaén, que han adoptado en religión, respectivamente, los nombres de hermanas Mariana de la Cruz y María Asunción.

### EN LA EMBAJADA DE FRANCIA

El embajador de Francia recibió a la colonia francesa, que acudió en masa para la saludar al nuevo representante de la República francesa.

M. Mombrun, presidente de la Sociedad francesa de Beneficencia, habló en primer lugar, en nombre de toda la colonia francesa de Madrid.

En palabras elocuentes recordó los servicios eminentes prestados por el nuevo embajador en todos los puestos que ha ocupado, servicios que hacen que nadie mas que él sea el calificado para consolidar el acuerdo francoespañol, basado en los intereses recíprocos de las dos naciones.

Declaró a continuación el sentimiento experimentado por la colonia francesa al cesar en su cargo M. Alapetite.

M. Mombrun terminó evocando una a una las Fundaciones francesas de Madrid, todas ellas muy prósperas, y que fueron durante toda la guerra el hogar más puro de patriotismo.

El presidente de la Sociedad de antiguos combatientes, M. Claude, habló a continuación para definir el fin de esta nueva Sociedad, destinada a crear entre los que han sufrido una solidaridad indestructible.

Puso especial empeño en declarar que los voluntarios españoles están admitidos en dicha Sociedad con el mismo título que

los franceses, y que gozarán en la Sociedad de los mismos privilegios.

Con frase emocionada recordó el heroísmo de 12.000 españoles que acudieron a combatir bajo la bandera francesa, a los cuales Francia debe una gratitud eterna. Estas palabras fueron acogidas con aplausos entusiastas.

M. Saint-Aulaire hizo uso de la palabra para dar las gracias por la bienvenida que, por boca de M. Mombrun, le había sido tributada.

Felicitó a la colonia francesa por haber demostrado, durante toda la guerra, un alto ejemplo de solidaridad y de unión, y añadió que había podido comprobar que dicha solidaridad y dicha unión subsistían más fuertes que nunca. Saludó la unión de los combatientes, que, además de su utilidad práctica, es la evocación de los que han muerto para que Francia viva; de los que han caído para que Francia se remonte.

El embajador terminó saludando al Presidente de la República francesa y a toda la colonia francesa.

Al terminar su discurso fué muy aplaudido.

### EN LA LEGACION DEL JAPON

El encargado de Negocios del Imperio del Sol Naciente ha dado un almuerzo en el palacio de la Legación. Fueron los comensales: el general marqués de Pílares, el embajador, D. Ramón Piña; el jefe de la Sección de Comercio del ministerio de Estado, Sr. López Lago; el ex alcalde de Madrid, D. Carlos Prast; el cónsul de Francia, M. Pierre Calvière; el que lo es del Japon en Barcelona, señor Georges Delgado Langer, y el vicecónsul, Sr. Maignon; el capitán de Artillería conde de Llovera, que en breve emprenderá un viaje al Japon; el Sr. Salinas (D. José), y el secretario de la Legación, Sr. Kitazawa.

### UN ALMUERZO

En el hotel de la calle de Serrano, donde tienen su residencia los señores de Merry del Val (D. Domingo), se ha celebrado un almuerzo en honor de lord y lady Cowdray, al que asistieron entre otros el embajador de Inglaterra y lady Isabella, los duques de Tovar y el marqués de Villavieja.

Lord Cowdray es una personalidad saliente de su país. Hijo de sus obras, en el trabajo y con su inteligencia conquistó la brillante posición que hoy disfruta. El título de lord que ostenta fué una justa recompensa a su labor.

En las grandes obras que acometió empleó un talento y un ingenio extraordinarios.

Después de realizar muchas de aquellas en su país, marchó a Méjico y allí construyó ferrocarriles y descubrió pozos

de petróleo. Una parte de aquella riqueza petrolífera, que ha despertado la codicia de los Estados Unidos, va unida al nombre de lord Cowdray.

Penetrado éste de la importancia que el poseer petróleo tiene para la industria y para la economía de un país, hizo en el suyo estudios detenidos y descubrió algunos pozos nuevos.

Lord Cowdray cree que también los hay en España, cerca de las minas de carbón. De haber dispuesto de más tiempo en el viaje que realiza, hubiese hecho algún estudio preliminar sobre la materia.

Durante la pasada guerra necesitó la Gran Bretaña un ministro de empuje que organizara los servicios de la aviación. Ese ministro fué lord Cowdray, que dió extraordinario impulso a la navegación aérea, del cual son muestra los gigantes «Handley Page» que nos han visitado.

El distinguido personaje inglés es un admirador de España y amante de su literatura.

Es partidario de la política de expansión del comercio inglés en nuestro país y en las Repúblicas hispanoamericanas; y para contribuir a ello ha creado cátedras de español, que costea de su propio peculio, en Londres, Liverpool y en Leeds.

### LA BARONESA DE GIRARDOT

La viuda del barón Augusto Teodoro de Girardot ha fallecido a los noventa y seis años de edad.

Esta muerte evoca un recuerdo histórico de nuestra política.

Siendo prefecto el barón de Girardot, en tiempos del Rey Luis Felipe, fué encargado de vigilar a D. Carlos María Isidro, conocido entre sus partidarios por Carlos V, al conde de Montemolín y a la famosa Princesa de Beira, cuando fueron internados en Bourges en los años 1839 a 1847.

Por el tacto que demostró evitando que los regios internados se apercibieran de la vigilancia de que eran objeto, el Gobierno español le otorgó la encomienda de Carlos III.

Pocos días antes de morir, la anciana baronesa de Girardot, todavía dando muestras de una memoria prodigiosa, contaba a sus íntimos las palabras que oyera de los augustos labios de Carlos X de Francia; palabras dirigidas al conde de Chambord, indicándole como sus más próximos parientes, después del presunto heredero de la Corona, a los hijos de Don Carlos.

Descanse en paz la ilustre dama y reciba su heredero el barón Luis de Girardot nuestro pésame.

### LOS LUNES DEL RITZ

Anoche, como día de moda, se vió muy animado y concurrido el comedor del hotel Ritz.

Asistieron el capitán general de Madrid, D. Francisco Aguilera; D. Carlos Espinosa de los Monteros, D. Gonzalo González de Lara, D. Adolfo de Perinat, Sr. Quirós, D. Alfonso Ruiz de Grilalba, D. Fernando Bascarán y D. Cristino Martos; duquesa de Frías, señoras María Perales y Concha Figueras; señores de Nardiz, Zunosk, Zimner, von Almer; conde de Casa Valencia, marqués de Castel Bravo del Rivero, Canals, Bas, duques de Plasencia, Hamilton Whaldford, condes de Somati de Mombello, don José Moreno Carbonero, señores Sthwoem, Kockethalet, Fognet, Hoesth, Goyoaga, marqués de Molins, señorita de Fernández de Velasco, barones de Voelmon, condes de Chastel, ministro de Holanda, messieurs Lathuy y Menten, doña Dolores de Osmá de Riva Agüero, D. Roberto Levillier, señoritas de Osmá y Cortés, señorita Carmen y D. José de Suelves y marqués de Tamarit; señores de Goycochea (D. Antonio), condes de Limpas, Puente y barones de Benasques; señores de Moral, Gutiérrez de Salamanca y marqueses de Armendáriz, de Albacín, Moratalla, señores de Vienne, señorita de Casa Calderón, señores Jecker, Peña, Verdes Montengro, Calatayud y Quevedo.

### CAPITULO DE BODAS

Ha contraído matrimonio en esta corte la Srta. María Ana Rosa Leo y Pérez con D. Pedro Muñoz Lázaro.

Apadrinaron a los contrayentes D. Diego Leo, padre de la novia, y doña Victoria Lázaro, madre del novio, bendiciendo la unión el sacerdote D. Francisco Leo, tío de la desposada.

Los nuevos esposos salieron para Barcelona, Valencia y otras capitales.

—Ha sido concertada la boda de la señorita Carmen Pérez con D. Domingo Taltavull.

El enlace de los dos artistas lo apadrinará S. A. R. la Infanta doña Isabel.

—En la parroquia de Nuestra Señora del Pilar han contraído matrimonio la Srta. Julia Sanjurjo Lirón y D. Leandro Burguete Gale, bendiciendo su unión el presbítero D. Julián Burguete Gale, her-

mano del novio, y siendo apadrinados por la Srta. Pilar Sanjurjo y el ex subsecretario de Gobernación D. Angel Alvarez Mendoza.

Los recién casados salieron a visitar Zaragoza, Barcelona y otras poblaciones.

### NOTAS VARIAS

Los duques de Santa Lucía obsequiarán mañana con un té a sus amistades, en su palacio. Asistirán los Infantes doña Isabel, D. Fernando y la duquesa de Talavera.

—Los duques de Valentinois han regresado a Mónaco de su viaje de recién casados.

—El duque de Montpensier ha pasado una larga temporada en Niza.

### VIAJES

Han salido para Aragón la condesa de Casa Valencia y la duquesa de Parcent.

—Los condes del Valle de San Juan han marchado a sus posesiones de Calasparra.

—Ha llegado a Madrid, procedente de Andalucía, el conde de Villafuente Bermeja.

### NECROLOGICAS

Ha fallecido el joven D. Emilio Pita Romero.

Reciban su padre y su hermano don Leandro nuestro pésame más sentido.

—Ha fallecido en Madrid D. Santiago Arambilet, archivero jefe de Marina, escritor y periodista, que ha dejado en «Vida Marítima», en el «Diario de la Marina» y en otras publicaciones huella permanente de muchísimos años de trabajo. Por su bondad y por su modestia era muy apreciado por cuantos le conocían.

Acompañamos a su viuda, hija y hermano en su duelo por tan dolorosa pérdida.

—Ayer falleció el doctor D. Francisco Ruiz Cánovas, cura párroco de Nuestra Señora de los Dolores.

Había nacido en Murcia en 1858.

El finado, por sus virtudes, caritativos sentimientos, talento e ilustración, fué justamente apreciado.

Enviamos sentido pésame a los hermanos, doña Josefa, D. Mariano, D. José María y D. Antonio; hermanos políticos, D. Victoriano del Castillo, doña Angeles Rey, doña Pilar Esparza y doña Pilar Huguet, y demás deudos.

### ANIVERSARIO

El miércoles hará un año que falleció D. Juan Martínez Jiménez. Con este motivo ha dispuesto su hijo, D. Leandro, é hija política, doña Encarnación Pradillo,

### DEL TIEMPO PASADO

## Crónicas, recuerdos y anécdotas

### Una Embajada de Marruecos

En pleno verano, cuando en la morada regia todo era luto y tristeza por el fallecimiento de la Reina Isabel de Farnesio, caminaba hacia Madrid y La Granja, Hamet Elgacer, embajador del Sultán de Marruecos. El y su familia fueron muy obsequiados en Jerez por el Ayuntamiento y la nobleza. De allí pasaron a Lebrija, durmiendo una noche en Los Palacios y al día siguiente fueron a comer a Sevilla, que les hizo el más afectuoso recibimiento, singularmente los sevillanos de más relieve y las damas de mayor distinción, que ocupaban sus más lujosos coches y carrozas.

Entró el embajador escoltado por una sección de Caballería, y se dirigió al Alcázar, donde tenía alojamiento preparado, palacio que se apresuró a visitar sin haberse dado momento alguno de descanso.

¿Cuántos recuerdos, cuántas huellas de su raza hallaría en él!

Su primera comida en Sevilla fué un banquete de sesenta cubiertos, prevenido en su honor por la ciudad, al que fueron invitadas las personas de mayor distinción.

Dedicó una tarde a ver la Giralda detenidamente y luego paseó por la Alameda, causándole muy grata impresión la gran concurrencia que en ella había y el crecido número de carruajes.

El Ayuntamiento continuó festejando a su huésped, y le obsequió aquella noche con espléndido refresco y una serenata.

Al día siguiente recibió las visitas oficiales, entre ellas la del cardenal arzobispo, y muchas personas de notoriedad. Por la tarde fué muy de su agrado ver los «carpinteros de ribera» separar y unir el puente sobre el Guadalquivir. Después visitó la Maestranza de Artillería y el Almacén Real de los Azogues, y volvió al paseo de la Alameda, que le producía singular encanto.

En las dos fechas últimas de su permanencia en Sevilla pagó las visitas y vió como en estudio la Catedral, la Fábrica de Tabacos, la Casa de la Moneda, el Colegio de San Telmo, la Fundición de Artillería y otros establecimientos públicos.

Los sevillanos «echaron el resto» en honor del embajador de Marruecos, y al retirarse al Alcázar halló en él servido un

que todas las misas que se digan mañana, de siete a doce, en el oratorio del Olivar, altar de San José, sean aplicadas por el eterno descanso del alma del finado.

### FUNERALES EN SAN FRANCISCO

En el templo de San Francisco el Grande se han celebrado solemnes funerales, que la Unión Ciudadana dedicó a D. Ramón Pérez Muñoz. A ellos acudió un numeroso público, en el que estaban representadas todas las clases sociales.

Entre las numerosas Comisiones que asistieron al fúnebre acto figuraban las del Círculo de la Unión Mercantil, Cámara Industrial, Cámara de Comercio, Defensa Patronal Mercantil, Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, Instituto de Ingenieros civiles de España, de la Escuela de Minas, de estudiantes de las Facultades de Derecho y Medicina, de alumnos de las cinco Escuelas de Ingenieros y del Consejo de Minería.

Representación de la Acción Católica de Señoras, Sindicato de la Inmaculada, Sindicato de Obreros Católicos, Asociación Católica Nacional de Propagandistas, Damas Catequistas, Casino de Madrid y obreros de la fábrica La Fortuna.

El duelo era presidido por el coronel Orduña, a quien acompañaban el marqués de Comillas, el conde de Berberana, el vizconde de Val de Erro, el director de la Escuela de Minas y los señores Montojo, Pérez, Luna, Martínez, Rivera y Ferrer.

Asistieron también el arzobispo de Tarragona, el marqués de Figueroa, el conde del Casal, los señores Cierva, Villanueva, Santos Ecay, Maura (D. Francisco y D. Bartolomé), general Gallán, un ayudante del general Primo de Rivera, en su representación; la señorita Luisa Bello, con la representación del Grupo Escolar Bailén; el general Miláns del Bosch, don Angel Lázaro, consiliario de los Sindicatos de Obreros Católicos; los señores Gómez Roldán y Valdés, con la representación de la Asociación C. N. de P.; señores Gómez Herrero, Aldama (D. J.), Aguado y Cabezón.

Al lado del severo y sencillo túmulo se colocó la bandera de la Unión Ciudadana, a la que daban guardia los socios señores Garnica, Nieves, de Gabriel, Videgain, René y Orduña (D. F.).

Los asistentes eran recibidos por una Comisión formada por los señores Villanueva, Hernán, Guerra, Cañete, Trápaga y Rocafull.

El acto resultó una verdadera manifestación de duelo.

abundante refresco. Paseó luego con todos los invitados por los magníficos jardines, vistosamente iluminados, y terminó aquella velada con un selecto concierto en las habitaciones del Palacio, a que siguió el baile, que duró hasta ser de día.

Encantado salió de Sevilla Hamet Elgacer, y llegó sin novedad a Carmona, yendo a pernoctar a Fuentes de la Campana.

En Ecija se le obsequió con una corrida de toros.

En Córdoba se le hizo un gran recibimiento por el intendente D. Miguel Arredondo Carmona y muchas personas distinguidas. Dicho intendente le hospedó en su casa, una de las más suntuosas de la ciudad.

Estuvo tres días, respondiendo a su deseo de ver despacio las brillantes huellas del Califato. Contempló emocionado la Mezquita, y sobre ella y los demás monumentos antiguos tomó copiosos datos. Alabó mucho las Reales Caballerizas. Fué colmado de obsequios: fiestas de toros, fuegos de artificio, conciertos, banquetes y espléndidos refrescos.

De Córdoba fué al Carpio y del Carpio a Andújar.

Continuó su viaje después, a pequeñas jornadas, como requerían los rigores estivales y el cansancio de los caballos, dromedarios y camellos que trala de regalo a Carlos III, recibiendo en los pueblos del tránsito continuo agasajo.

El 11 de julio salió de Illescas muy temprano, y a las siete de aquella mañana llegó al paseo de las Delicias, extramuros de Madrid, donde halló un coche de la Real Casa, puesto a sus órdenes para el servicio diario durante su permanencia en la capital de España.

Entró por la Puerta de Atocha con toda su pintoresca comitiva, causando su presencia la natural expectación en el numeroso público que fué a esperarle. Se dirigió al Palacio del Buen Retiro, donde se le dispuso alojamiento. El 21 de julio tuvo en el Real Sitio de San Ildefonso audiencia privada con Su Majestad, y ofreció sus respetos a los Príncipes de Asturias y a los Infantes, siendo acompañado por el introductor de embajadores señor marqués de Ovieco

Las más lindas toilettes están en  
**LA VILLA DE PARIS**  
Tailleurs - Visitas - Soirée

# LA MODA AL DÍA

Para admirar elegancias  
**:: HOTEL RITZ ::**  
Comida - Tés - Bailes

## A LAS LECTORAS

### LA BELLEZA

La belleza es, entre las cualidades físicas, el más preciado de los dones que nos concede la Naturaleza. Es un arma poderosa de la mujer; con ella ataca a los hombres, ablanda los corazones, triunfa del fuerte, anima al débil, domina a la elocuente por la persuasión y la moral por el sentimiento, pudiendo ser el móvil de las más altas empresas.

Pero ante todo, ¿en qué consiste la belleza? En general, puede definirse la belleza física diciendo que recrea la vista por las proporciones, armonía, colorido, que reina en el conjunto.

Sin embargo, los hombres no están de acuerdo para designar las medidas precisas que debe reunir una persona para ser designada como prototipo de belleza.

Unos prefieren la piel ambarina, cabello de ébano, ojos negros y ardientes, cuerpo nervioso y cimbreante, más bien delgado; a otros agrada más la piel nacarada, cabellos rubios, ojos dulces de color azul, cuerpo matronil. Esto quiere decir que existen varios tipos de belleza real; y se comprende muy bien esta diversidad de gustos, pues nacen de temperamentos distintos, o son provocados por los diversos climas y costumbres.

Los romanos consideraban como el prototipo de la belleza humana la nariz y frente grandes, labios gruesos, boca entreabierta, andar grave, majestuoso, y cuerpo macizo. En cambio, la delicadeza de las facciones con el mismo conjunto constituye la belleza griega. Los negros tienen por cosa horrible el color blanco de la piel, y pintan a los diablos de blanco, dando su color a los ángeles; todo lo contrario que los europeos. Los turcos admiran las mujeres gruesas, y éstas hacen los mayores esfuerzos para lograr la obesidad. Las javanasas, por el contrario, usan del ampo, especie de tierra arcillosa, que las sostiene sin nutrir, para adelgazar y ser más estimadas. Entre los chinos, la hermosura consiste en tener una estatura corta, una figura pesada, frente ancha, ojos vivos, nariz pequeña y orejas grandes. Los tártaros gustan del color cobrizo y de los ojos pequeños.

Lo mismo que varían las ideas sobre el conjunto de los tipos de belleza varían en lo que se refiere a ciertas facciones o detalles particulares. En Oriente se consideraban como muy bellas las cejas negras que describían un perfecto arco de



La originalidad del vestido consiste en que el cuerpo está hecho con una cinta muy ancha, de laya marino brochada en sedas multicolores; la falda, de raso flexible marino, está fruncida sobre dos cordones a la altura de las caderas.



Una joven estará linda con un vestido como éste, de crespón blanco, liso detrás, con volantes solamente en el delantero ribeteados con laya azul marino, como la banda, y un cuello triple de organdí blanco, bordado.



Los vestidos de «joulard» obtendrán gran éxito; éste, azul marino moteado en blanco y negro, es muy sencillo de forma y está graciosamente adornado con una sobrefalda corta a los lados y hasta el borde de la falda, delante y detrás.

círculo, juntándose en la nariz. A los atenienses les gustaban las frentes estrechas, y ellas, para conseguirlo, usaban cintas o vendas. Ovidio refiere que los ojos algo bizcos y atravesados pasaban por bonitos y semejantes a los de Venus, así como en el coquear un poquito se hallaba más gracia que en andar con naturalidad.

Los abisinios tienen por hermosas las narices chatas y aplastadas; pero los persas, las aguileñas y encorvadas. Los habitantes de Siam consideran como una deformidad los dientes blancos, idea muy generalizada en la Malasia, y por eso se los ennegrecen con hierbas o quitando el esmalte de la parte anterior, a los niños de ocho a nueve años de edad. En Sumatra los forran de oro. Finalmente, los pueblos de Europa y de todas las naciones civilizadas de origen europeo procuran mantener la mayor pureza y unidad de color en la piel, al paso que los habitantes salvajes del Asia y de muchos puntos de África y América se pintarrajearon el cuerpo de diversos colores para formar la belleza a su modo.

Aun ahora mismo varía a menudo el tipo de belleza. Hace veinte años se admiraba un busto espléndido, un talle de avispa y un cutis de nácar; hoy damos la preferencia a un cuerpo esbelto, amplio de cintura, al fin libre de todo corsé, y nos encanta un cutis bronceado, tostado por el sol.

¡Oh! ¡Con qué razón dijo Campoamor «que la belleza está en los ojos de quien la mira»!

## CONSEJOS

Un bordado original y sencillo de hacer se consigue haciendo unas anillitas a ganchillo (como para el encaje inglés) en color, y poniéndolas en el centro de unos cuadrados marcados a punto de cadeneta con algodón del color de las anillas. Este adorno es de un efecto monísimo, sobre todo en vestiditos para niñas.

Las flores artificiales son de mal gusto en el adorno de la casa. Sin embargo, se hace una excepción con ciertas flores o frutas imprevistas, que son un sello de modernismo. Por ejemplo: con pedacitos de cabritailla, pintada en colores vivos, se hacen fácilmente unas manzanitas que luego se arman sobre un alambre forrado, y mezcladas con unas ramitas esterilizadas que venden en las tiendas de flores artificiales, se consiguen unos ramos de un efecto altamente decorativo.

A partir de este momento, la manera de ser de Oliverio se modificó de un modo asombroso. Como ya no esperaba nada, se revestía de la mentida alegría de un hombre que quiere aturdirse. Su finura, un poco forzada hasta entonces al lado de Carmen, convirtiéndose casi en galantería. Parecía tener prisa por concluir. Activó los preparativos de la boda. Al verle tan precipitado, todos pensaban: «Está enamorado.» ¡Ay! ¡Sólo era desgraciado!

Sus ojos brillaban; pero era con el brillo de la fiebre.

Sus labios sonreían; pero una mortal tristeza invadía su alma.

La víspera de la boda llegó. La lectura del contrato se verificó con la solemnidad de costumbre.

Este contrato reconocía una fortuna de dos millones a la hija de D. José Rovero.

Oliverio firmó aquel acto con aire alegre; después subió a su cuarto y se encerró.

En seguida cayó la máscara que ocultaba su rostro. Una palidez sombría invadió sus facciones contraídas. Convulsas quejas levantaron su pecho, hinchado por una incurable desesperación.

Al cabo de una hora esta crisis violenta pareció calmarse.

El joven se sentó entonces ante una elegante mesa de escritorio, y con temblorosa mano escribió las siguientes líneas:

«Querida y bien amada Dinorah:

No me acuséis... No me maldigáis... Compadeceadme... ¡Soy el más desgraciado de los hombres!... Mi corazón está roto; la razón me falta... Una fatalidad inexorable me obliga a renunciar a vos, es decir, a la esperanza; es decir, a la vida... Me habíais jurado esperarme... ¡No me esperéis ya, Dinorah, porque, a menos de un milagro, no volveré!»

Os devuelvo la palabra que os ligaba conmigo... ¡Ay!... Debo devolverosla, puesto que me es preciso hacer traición al juramento que con vos me encadenaba. Sois libre, sed dichosa; es mi único y ardiente deseo, es el único favor que a Dios puedo pedir en adelante. Olvidad al desdichado que nunca os olvidará. No améis al que os amará siempre.

¡Adiós, Dinorah! ¡Adiós, sueño mío! ¡Adiós! ¡Ah! ¡Qué dura es esta palabra, cuando se esperaba una larga existencia de amor y felicidad a vuestros pies!»

«Mi destino es inflexible! Necesito repetir esa palabra fatal: ¡adiós! Y quisiera morir escribiéndola. Pero ¡Dios no es misericordioso para mí, y me condena a vivir!»

Oliverio colocó esta carta breve en un sobre, que lacró de negro, en prueba del luto de su alma. En seguida escribió las señas: «Señorita Dinorah de Kertven, en San Nazario; Bretaña.»

«¡Dichosa carta!» murmuró—. Tú vas al lado de mi bien amado, a la que ya no volveré a ver nunca...

Apoyó sus labios sobre el frío papel, como si el sobre hubiera podido transmitir este beso a las manitas de Dinorah...

«¡Feliz carta!»—repitió.

Y salió para echarla él mismo en el correo.

Al volver se decía:

«¡El sacrificio está consumado! Acabo de romper con el pasado; ahora es preciso andar con el rostro radiante y la mirada tranquila hacia el suplicio del porvenir.

Después añadió, sonriendo tristemente:

«¡Suplicio que tantos envidiarían, porque me lanza en brazos de una mujer joven, bella y que me ama!, y por compasión a esta pobre mujer me será preciso ocultar mis lágrimas; ¡tendré que aparecer feliz!»

La noche había pasado; la mañana del gran día, por fin, apareció.

La ceremonia nupcial debía verificarse al medio día, con una solemnidad inaudita, en la iglesia principal del Havre.

Entre los habitantes de la ciudad marítima, de los que era con justo motivo el principal personaje Felipe le Vaillant, el matrimonio de Oliverio tomaba las proporciones de un importante acontecimiento y de un verdadero regocijo público.

Habían visto nacer y crecer al hijo del armador; todos los ancianos se acordaban de haberle tenido en sus brazos; todos los jóvenes eran amigos suyos; todos los na-

rrido, se había elevado al cielo, su verdadera patria. No podía pensar en buscar a la familia de su marido y pedirle ayuda y protección. El naufragio había hecho desaparecer la única prueba de la legitimidad de su matrimonio, una copia del acta redactada y firmada por el reverendo padre prior del convento de los Bernalistas. Ahora bien, la dudosa situación de Carmen no le permitía hacer provocar investigaciones en la Habana.

Ningún aislamiento había sido más espantoso y completo.

A cualquier lado que se volviera la joven, no veía ninguna salida. Me engaño: un vago resplandor de esperanza se mostraba a medias en las tinieblas profundas; pero la esperanza era muy incierta, y aun realizándose, no tenía su porvenir más que perspectivas humildes y precarias.

Carmen pensaba ir a El Havre para hablar con Felipe le Vaillant y decirle:

«Yo era la compañera y amiga de la hija de D. José Rovero. En el último momento de su vida me entregó para vos este cofrecillo, que contiene la carta de su padre y la vuestra. Estoy sola y sin protector; no me abandonéis.

Sin duda, después de tal súplica, el armador, diez veces millonario, haría algo por la amiga, por la confidente de Nunciata.

Pero aunque así fuera, por generoso que se mostrase en su protección, sería seguramente una limosna muy miserable al lado de lo que Carmen soñó y se creía capaz de esperar.

«¡Vamos, mi orgullo, mi nobleza! No ire a tender la mano para mendigar; mi vida está rota, mi porvenir perdido, y hubiera sido mejor morir en lugar de Nunciata. Al menos así no temería ya la desesperación y la miseria; pero el destino no lo ha querido. La pobre Carmen, que no sabe cómo vivir, está viva, y la prometida del millonario se encuentra en la tumba.

¡Soy generosa!—añadió la gitana con profunda amargura—. ¡Quisiera poder darle mi posición y usurpar la suya!

Cuando la española acababa de pronunciar estas últimas palabras, una expresión singular invadió su semblante; sus ojos

parecieron agrandarse y contrajóse su boca, dejando asomar una sonrisa casi espantosa.

Era porque un demonio acababa de murmurar en voz muy baja a sus oídos, iluminándolas con una claridad infernal, aquellas palabras dichas por casualidad: «Ponerme en su lugar y usurpar el suyo!»

La frente de Carmen se inclinó sobre el pecho; de sus pupilas sombrías estallaron relámpagos de luz; sus dos manos apartaron los tesoros de su cabellera para procurar aire a su frente y a sus sienes. Evidentemente, un trabajo de imaginación inaudito se operaba en el cerebro de la joven.

Este trabajo fué de corta duración.

Una púrpura ardiente vino a reemplazar sin transición de ningún género a la acostumbrada palidez de las aterciopeladas mejillas de la gitana; su frente pareció por un momento verse rodeada de la aureola de la victoria, mientras que volvía a levantar la cabeza, y se decía sonriendo:

«¿Por qué no? A no dudar, es atrevido... Es peligroso quizás... Pero ¿qué importa? La tripulación ha perecido por completo. Sé hasta en los más mínimos detalles la historia de Nunciata y de su padre... Nadie me conoce en Francia, y nadie conocía allí a la hija de D. José... ¿Quién me hará a mi traición? ¿Quién podría desmentirme? ¿No tenía razón en acusar al destino! Por luengos años me ha tratado como a su esclava; pero pone a mi alcance en este día una revancha brillante. Vamos, la suerte está echada. Carmen ha muerto. ¡Viva Nunciata!

Ni una palabra debemos añadir a este corto monólogo. Ya, pues, están nuestros lectores al corriente de la situación tanto como nosotros.

Creemos igualmente inútil hacerles asistir como testigos a la conversación de Felipe le Vaillant y la española.

Adivinan ya que esta conversación giró por completo sobre los últimos momentos de la noble vida de D. José Rovero y acerca del naufragio del «Marsouin».

Carmen, ayudada por sus recuerdos y servida por su imaginación, hizo un extenso y desgarrador relato de la muerte de

SOUPER TANGO  
MAXIM'S  
ELEGANCIA -- CONFORT  
TE DANSANT

# Bailes y tonadillas

MARY LUZZINY

LOLITA DURAN

Esta notable cupletista, que tantos éxitos ha alcanzado en Madrid, y últimamente en Rómea, hace menos de seis años que se dedica a este género de arte. Debutó como «estrella» en El Dorado de Barcelona, y actuó en Cataluña, su país natal, durante cerca de cinco años, con envidiable éxito. Ella ha sido la creadora de cuplés que han alcanzado tanta popularidad, como «Gentil María», «El profesor de piano», «Enfermera», «La mujer de mi país», etcétera, etc.

Sus últimas actuaciones en el Triunión y en Rómea la hicieron llegar a conquistar al público madrileño, que ya la considera como una de sus artistas predilectas. A pesar de lo que se ha dicho atribuyendo a otras cupletistas la iniciativa de cantar en Barcelona los cuplés en catalán, la Srta. Durán nos ha demostrado, de modo que no ha lugar a dudas, que ella fue la primera que cantó en catalán los cuplés, creando el titulado «La flor de l'immortalitat». Sus actuaciones en los casinos de San Sebastián y Santander el último verano, fueron verdaderos triunfos. Después ha recorrido España entera. Ahora irá a Zamora, Salamanca, Oviedo, León y otros puntos, con ventajosos contratos.

Es su género preferido el cuplé fino; pero con el cómico ha hecho también verdaderas creaciones. En el género que cultiva Raquel Meller pudiéramos decir que es la Durán su verdadera continuadora, porque para serlo tiene dos condiciones precisas: su admiración por aquella enorme artista y, como Raquel, una gran flexibilidad de su carácter artístico. En su vida de teatro le han ocurrido a Lolita pocos incidentes dignos de ser anotados.

Solamente uno merece que nos ocupemos de él. Hallábase trabajando en Tarragona, cuando, al terminar el espectáculo, le anunciaron que dos periodistas querían hablar con ella. La Durán estaba ya vestida para marcharse, y salió al vestíbulo del teatro; pero los dos seudoperiodistas arrojáronse sobre ella e intentaron llevarla a un automóvil que se hallaba a la puerta del teatro. Lolita comenzó a dar voces y logró desasirse de ellos. Entonces los desconocidos montaron en el auto y desaparecieron a toda marcha. Indudablemente sabían que la artista tenía la costumbre de llevar siempre puestas, cuando iba de retirada, las alhajas con que salía a trabajar.

ANFORTAS

## DE TODAS PARTES

**En Toledo.**—En el teatro Rojas actúan las hermanas Cortés, gentiles y notables bailarinas, Alicia del Pino, canzonetista de gran voz y delicada en la elección de su repertorio, que están siendo muy aplaudidas.  
**En Córdoba.**—En el Gran Teatro trabajan la bailarina Hesperia y los estupendos artistas Los Jan-Bak.  
**En Barcelona.**—En Eldorado actúan los siguientes números:  
Los Odeó, Troupe Saschof, Ford Mills y Adria Rodi.  
Ha debutado con verdadero éxito la nota-

ble danzarina Charito Delnor y ha reaparecido la también muy aplaudida Dora la Cordobesita.  
**En Vigo.**—En el Lyon d'Or actúan 'as artistas Lina de Lóscar y Dorita Dalmau, y el público no se cansa de ver su arte, pues en todas las secciones reciben numerosos aplausos.  
La Empresa, que no repata en sacrificio alguno, se propone dar todos los géneros de «marcas» y tener artistas de primera categoría.  
En el Concert Español están:

Zarci, simpatísimos cupletista. Celebró su debut y obtuvo un nuevo triunfo.  
Rosiers, estupenda mujer y colosal artista, que canta y baila que es un primor, presentándose además con extraordinario lujo.  
Zarci, Liita Bronzi y Rosiers presentaron un escogido repertorio de cuplés, bailes, danzas y rumbas.

**En Sevilla.**—He aquí el programa estu-  
pendo de varietés que presenta durante las ferias el Salón Llorens:  
Onotto, Lolita Astolfi, Amalia de Isaura, La Vargueta (bailarina), La Palmerita (canzonista) y La Niña de los Peines.

## PARISIANA

No ha habido novedades en el cartel en los breves días transcurridos, salvo el debut de la discreta cupletista Elenita España.  
Continúan, pues, Esperanza Benito, Isabel de Flandes, Lulú Gonzalo, Emilia Práxedes, Marujilla, Laura Domínguez y la Troupe Monroe, cosechando todas muchos y merecidos aplausos.

## Por los escenarios

### ROMEA

El domingo se despidió del aristocrático público de este teatro la eminente artista Antonia de Cachavera, con un magnífico programa, en el que figuraron sus últimas creaciones, entre ellas, «La copla maldita», de Gil Asensio y Font, y «Agustina de Aragón», de López Martín y Bertrán Reina, en las que a diario ha sido clamorosamente ovacionada, y debutaron la linda bailarina Manolita Rodrigo, los portentosos malabaristas Quincei Trio, número del cual forma parte el popular y notabilísimo excéntrico Quincei, y la bella bailarina Antoñita Torres, que, por su arte delicado y su gran distinción, parece, cuando baila, una linda figurina de Sevres puesta en movimiento. El lunes aristocrático debutó la admirable cancionista Lolita Méndez, figura preeminente de nuestra escena. El soberano tempe-

ramento artístico de Lolita Méndez permite a esta maga prodigiosa de la canción adueñarse de los públicos, y, al hacer llegar a éstos una delicada sensación de arte puro, se afirman y agrandan los éxitos clamorosos de la gran artista.

Completan el insuperable cartel de Rómea Lolita Ungría y Teresa Amibela, que son justamente muy aplaudidas.

### PARISH

La Pia, esa admirable bailarina, estrella procedente del Olympia de París, donde actuó con gran éxito una larga temporada, sigue en el Circo de Parish con sus creaciones de bailes, en combinación con linterna y cinematógrafo a todo color. Es uno de los más notables números del variado programa del circo de Leonard Parish.

## Los autores de cuplés

«Señor redactor de la sección «Bailes y Tonadillas».

Muy señor mío y de mi mayor consideración: Puesto que parece que va llegando la hora de poner coto a las artimañas de que se valen ciertos señores que defraudan el «pequeño derecho», y puesto que todavía no se ha hecho nada práctico para evitar tal abuso, voy a proponer a la consideración de usted (por si cree digna su publicación para que lo recoja nuestra Junta directiva y lo estudie) un procedimiento que tiene su poquito de analogía con el de mi simpático colega «Un tonadillero madrileño», pero que, con perdón suyo, lo considero más sencillo aún y más práctico.

La Sociedad de Autores Españoles debe disponer de unas carpetas pequeñas con X hojas sueltas de papel, denominándose éstas «hojas comprobantes», y repartirlas entre nuestras artistas de varietés, con el fin de

que éstas anoten diariamente los cuplés que ejecuten, indicando la población y el teatro donde se efectuó.

Cumplido este requisito, deben remitir a la Sociedad de Autores, y por mensualidades, la relación de aquéllos, y ésta serviría para comprobar las hojas que también remiten por el mismo procedimiento los directores de varietés.

¿No lo hacen así éstos? ¿Pues por qué razón no han de poder hacerlo aquéllas?

Indefectiblemente tiene que ajustarse una relación a la otra. De no ser así, es que ha habido fraude, o, lo que es lo mismo, puesto que el resultado es igual, el encargado de hacer las «hojas», por el ya viejo y manoseado «olvido involuntario», suprime en aquéllas los nombres de los verdaderos autores; pero en este caso ya sabríamos a quién se le tenía que mandar... unos palillitos de pasas.

De usted afectísimo, Un tonadillero «adul.»

anciano, relató interrumpido seis veces por sus lágrimas y suspiros.

En cuanto a la segunda catástrofe, en su calidad de testigo ocular, no le fué difícil contar exactamente las más pequeñas circunstancias.

Sin embargo, el armador era presa de la inquietud... El tiempo corría, y Oliverio no se presentaba.

¿Qué iba a pensar Nunciata de la singular indiferencia de su prometido?... Estaba allí hacía más de una hora ella, la hija de D. José, salvada por un milagro, y el hijo de Felipe le Vaillant no daba muestras ni aun de la más frívola curiosidad, del interés más vulgar, a la que muy pronto sin duda debía llevar su nombre.

Carmen notó esta inesperada frialdad, y sin dejarla entrever a Felipe, se admiró al notarla; digamos más: se alarmó seriamente.

Sabemos ya que la ambición de la ex bailarina era ilimitada, y más de una vez nos ha dado pruebas de ello.

Quería que los resultados de la partida que acababa de emprender fuesen decisivos; necesitaba una posición franca y completa, no la posición de una huérfana caritativamente recogida y colmada de beneficios, sino la de la esposa, la del hijo único de la casa, del heredero de la fortuna colosal del armador.

Para llegar a este fin magnífico era para lo que había combinado su plan y encontrado la audacia necesaria para proseguir su realización.

Ahora tocaba al término. Un obstáculo único podía levantarse entre ella y el éxito, pero terrible, insuperable acaso: la voluntad contraria de Oliverio.

—No tengo razón en alarmarme—pensó Carmen al cabo de un instante de reflexión—, no me conoce... Cuando me vea, una sola de mis miradas le volverá loco de amor... Y si por acaso ama a otra, lucharé con mi rival y triunfaré. Es preciso que sea mi... es necesario... y juro vencer...

Por fin, Oliverio, advertido por tres veces por Zéfiro Coquin de que su padre preguntaba por él, se decidió a comparecer.

A pesar de todos sus esfuerzos para conservar en su semblante su acostumbrada

expresión, el joven, en el momento de entrar en el salón, tenía cara abatida y sombría, como el condenado que camina hacia el suplicio.

—Es Oliverio, es mi hijo—dijo Felipe vivamente.

Y con voz bastante baja para no ser oído más que de Carmen, añadió:

—Es vuestro prometido, hija mía.

La española dió algunos pasos para salir al encuentro de Oliverio, y cogiéndole las manos, con un gesto encantador de sencilla confianza, murmuró con tono casi suplicante:

—¡Oh! Vos también, caballero..., también, hermano mío, decidme que soy bien venida a vuestro techo..., decidme que me amaréis un poco... ¡He sufrido tanto!... ¡Tengo tanta necesidad de cariño!...

—¡Pero abrazala!—exclamó el armador—. ¿Qué haces? ¡Abrazala! ¡Te lo permito!...

Oliverio no podía retroceder. Acercó sus labios a las mejillas de Carmen, que se ruborizó bajo aquella fría caricia como una virgen tímida bajo un beso de amor.

—¿Qué puedo responderos, señorita, que ya no sepáis?—balbució el joven con manifiesta repugnancia—. La casa de Felipe le Vaillant y su hijo, ¿acaso no pertenece a la hija de D. José Rovero? Todo lo que os ha dicho mi padre, como él lo pienso, y lo ha dicho por nosotros dos. Ya no sois huérfana, y nuestra familia es la vuestra.

—Gracias, hermano mío—respondió Y como si cediese a una voluntaria e irresistible necesidad de tierna expansión, cogió de nuevo una de las manos de Oliverio y la apoyó contra sus labios.

Al contacto inesperado de aquellos labios ardientes, el joven se conmovió involuntariamente, y por primera vez levantó los ojos para mirar a la gitana.

Carmen estaba deslumbradora. Aquel pasajero rubor que hemos hecho notar coloreaba débilmente sus mejillas, dándole un brillo maravilloso; sus ojos, de pupilas de azabache, tenían húmedas miradas; el mismo desorden de su cabellera, cuyas espesas trenzas deshechas se escapaban de la redecilla de blonda negra

y rodaban por su cuello, aumentaba el encanto imperioso de la fingida Nunciata, prestándole un yo no sé qué de voluptuoso atractivo.

Alrededor de ella resplandecía una fascinación llena de deseos y de vértigos; su vista embriagaba como un filtro.

Al mirar a Carmen, los recuerdos de Oliverio volaron al lado de Dinorah, junto a la niña angelical, blanca y rubia, a la que rodeaba la invulnerable égida de una atmósfera de castidad.

—¡Dinorah!—pensó él—. ¡Te amaré siempre!

Después volvió a posar sus miradas sobre Carmen, y se dijo interiormente:

—¡Es demasiado bella! ¡Me espanta!...

### VII

#### El día de la boda.

Oliverio no había mentido. La esplendente belleza de Carmen le aterraba. Hubiera sufrido menos hallándola menos bella.

Solamente los que son capaces de sentir, o por lo menos comprender, un amor que es casi imaterial a fuerza de ser inmenso, podrían darse cuenta de la infinita delicadeza de ese sentimiento. Los demás sonreírán de piedad o gritarán, diciendo que es inverosímil. ¿Qué nos importa?

Obligado por las circunstancias a inmolarse los sueños de su vida a la solidaridad del compromiso formado por su padre ante un moribundo y una huérfana, Oliverio, como sabemos, estaba pronto a ser el marido de la hija de D. José.

Iba a dar su nombre a Nunciata, o más bien, a Carmen; pero no podía darle su alma, que no le pertenecía. Por exceso de lealtad se resignaba a hacer traición a sus juramentos de amor pronunciados de rodillas ante Dinorah; pero hubiera querido no encontrar en esta traición mas que sufrimiento y sacrificio.

Oliverio no ignoraba cuán débil es la voluntad del hombre más fuerte y cuán poderosas son las seducciones de una mujer soberanamente bella y maravillosamente atractiva. Desconfiaba de sí mismo y mira-

ba con profundo terror, con remordimiento anticipado, las probabilidades del porvenir. Decíase que acaso un día una infidelidad de su corazón vendría a hacerle criminal a sus propios ojos, y que aquel día, Dinorah abandonada, sería engañada cobardemente.

He aquí lo que pensaba Oliverio; pero nada podía cambiar la situación. Era preciso aceptarla tal como era, con todos sus peligros.

El joven ya no conservaba para el porvenir mas que una esperanza y una tabla de salvación. Acaso la extranjera no sintiera por él mas que un tranquilo afecto de hermano, y fuera la primera en desear que no se diera ninguna transcendencia a los proyectos de unión concebidos por Felipe le Vaillant.

—¡Oh! Si así sucediese, ¡cómo la amaría!—murmuraba Oliverio—. ¡Con cuánta ternura sería su hermano! ¡Con cuánto placer la haría rica! Y si le fuera preciso mi fortuna entera para permitirle aspirar a los partidos más brillantes de Francia, ¡con qué alegría le entregara esta fortuna!

No puede negarse que una estrella fatal pesa en ciertos momentos sobre nuestra vida. Una palabra hubiera bastado para asegurar la dicha de Oliverio y la de Carmen... ¡Pero esta palabra no podía decirse! La gitana hubiera aceptado con delirio el ofrecimiento de la fortuna sin el marido; pero este ofrecimiento no podía hacerse.

La esperanza que fundaba aún el joven en la indiferencia de su prometida no tardó en disiparse.

Carmen había apenas llegado a El Havre hacía algunos días, y en una de sus largas conversaciones con el armador encontró medio de hacerle comprender que su corazón volaba hacia Oliverio.

El anciano, a quien la ex bailarina había encantado por completo con el atractivo de su maravillosa belleza y de su consumada picardía, dió a su hijo con verdadero transporte de alegría:

—¡Eres muy feliz, mi querido hijo! Eres amado por la criatura más adorable del mundo entero... ¿Cuándo es la boda? Me impaciento por ser abuelo.