

COMENTANDO

Yo discuto con razones y no creo lícito

argumentar con insidias

... Ese señor es el que puede mandar, y hay que moverse a su voz. El anticipo reintegrable no conviene a sus maquinaciones. Pues para combatir el anticipo hay varios periódicos que están en su mano, y que, sucesivamente, pueden ser azuzados para que escriban lo que él desea.

(El Liberal.)

Publica «El Liberal» un largo artículo, y en él insinúa repetidamente que la campaña contra el anticipo no es otra cosa que una maquinación del «trust» del papel, y quienes la hacen, sus servidores. Con las menos palabras posibles demostraré que nosotros somos todo lo contrario, y que se puede combatir el anticipo sin ser amanuenses de nadie.

He sido siempre enemigo de los «trusts», y en todo momento he pedido la emancipación de los diarios. Ahí van pruebas.

En agosto de 1902—¡hace diez y ocho años!—me dirigí a los diarios españoles y decía:

«A tal extremo ha llegado la elevación de precios del papel, que es ya intolerable. El «trust» papelero ha subido los precios en forma tal y tan inusitada, que la Prensa, por instinto de propia conservación, está en el deber de sacudir el yugo que la oprime, emancipándose de la tiranía papelera.

Creo que es cosa sencilla formar una Sociedad Cooperativa de producción y consumo mediante la unión de todos los periódicos de España, estableciendo una fábrica de papel que provea a las Empresas periódicas de su primera materia a precio económico.

Las dificultades que puedan existir son de mero detalle, y como todas son fácilmente vencibles, no vacilo en lanzar la idea.

Con esta fecha nos dirigimos a los periódicos más importantes de España, rogándoles designen un representante para que asista a la reunión que se celebrará en el local de la Asociación de la Prensa el día 15 de agosto, a las diez de la noche.

En esa reunión se discutirán los siguientes extremos:

Primero. Conveniencia de fabricar el papel de imprimir, tanto continuo como de pliego, por cuenta de los consumidores.

Segundo. Forma práctica de constituir una Sociedad mercantil.

Tercero. Conveniencia de que esa Sociedad mercantil se limite a fabricar productos para sus accionistas.

Cuarto. Medios prácticos para conseguir la disminución de los derechos arancelarios que gravan las primeras materias de la industria papelera.

Quinto. Nombramiento de tres individuos que vayan al Extranjero a estudiar los últimos adelantos, y que formulen la oportuna Memoria industrial.

Sexto. Conveniencia de dar ingreso en la Sociedad a los editores de libros.

Como el asunto es de vital interés, rogamos a nuestros colegas den la mayor publicidad a esta convocatoria.»

Se celebró la reunión, y fué tal la hostilidad de las grandes Empresas, que ni siquiera fué nombrada la Comisión para estudiar el problema. Debo advertir que había una casa constructora de maquinaria que prometía suministrar la fábrica pagando cinco francos por cien kilos de papel elaborado. La fábrica sería propiedad del consorcio periodístico al acabar de pagar la cantidad que fuese convenida.

Años atrás, y en repetidas ocasiones, volví a hacer análoga proposición a mis colegas, y al principio de la guerra propuse de nuevo ir al Extranjero y comprar alguna de las fábricas que estaban paradas y que nos habrían vendido casi a precio de hierro viejo. Hace dos años volví a renovar la proposición, y recientemente, hace meses, lo propuse de nuevo. Ahora, como antes, fué considerada mi propuesta como una locura. Es decir, que para los grandes diarios españoles es una demencia ser los fabricantes del papel, de la tinta y de las pastas de rodillos que consumen, aun cuando sea ley universal que las Cooperativas de producción y de consumo abaratan el precio de las primeras materias.

Ya bastaría eso para probar que no está este diario al servicio del «trust» del papel, ni esta pluma a su devoción; pero hay mucho más. LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA paga el papel más caro que «El Liberal», «Heraldo de Madrid» y que «A B C». ¿Cómo, pues, vamos a ser servidores de ese «trust» si cada año le pa-

gamos unos miles de pesetas que con otro régimen podríamos economizarnos? Una economía de unos céntimos en kilo, representa al año miles de duros, y como nosotros pagamos más caro el kilo que «El Liberal», bien claro está demostrado que no sólo no somos servidores del «trust» del papel, sino sus víctimas.

¿Sus servidores y nos cobra más caro que a «El Liberal»?
¿Está claro?

Lo que sucede no es eso. Es sencillamente que nosotros nos damos cuenta exacta de la realidad. Nosotros vemos dos enemigos que se oponen al desenvolvimiento de la Prensa, y combatimos a los dos. El uno es el anticipo y el otro el «trust» papelero. El anticipo es causa de que vivan artificialmente no pocos diarios contra todas las leyes de la producción industrial y el «trust» papelero es el culpable de la carestía del papel. Por culpa del anticipo perdura la ficción de poder ser vendidos a 5 céntimos los diarios, y claro es que mientras haya anticipo, habrá diarios a 5 céntimos. En esas condiciones, los periódicos que no sabemos hacer milagros tenemos que soportar la competencia de los otros. Y por eso lo combatimos. Cuando todos paguen el papel lo mismo, ya veremos qué se hace. Si no podemos vivir a 10 céntimos, venderemos el diario a 15. Y si no podemos vivir ni aun así... ¡qué le vamos a hacer!

Lo que no es lícito es que con el dinero del Estado puedan fabricar unos diarios 120.000 ejemplares y otros sólo puedan confeccionar 60.000. ¡Eso sí que es ilícito! Y menos lícito es aún que al amparo del anticipo se disfrute de un privilegio, ya que el papel cuesta para unos 40 pesetas y para otros 120.

No divaguemos. Aquí no hay nadie al servicio del «trust» papelero. Y para que se convenza de una vez «El Liberal», vamos a hacerle una proposición. Don Miguel Moya es diputado a Cortes. ¿Quiere presentar mañana en el Congreso una Proposición de Ley pidiendo que sean suprimidos los derechos arancelarios del papel? Si la presenta, y me concede ese honor, tendré mucho gusto en firmarla, y además, si mi modesta palabra sirve para algo, también tendré mucho placer en unir mi voz a la suya para convencer al Congreso de que debe aprobarla.

¿Han convenido a «El Liberal» estas razones, de que no estamos al servicio de «ese señor»?

LEOPOLDO ROMEO

La vida en Madrid

PROTESTA DE UN CABALLO

Nos habíamos detenido cerca de una fila de coches de punto, y nos pareció observar que uno de los caballos, en actitud reflexiva, rezongaba algo que no se percibía.

Pusimos atención y comprobamos el maravilloso caso. El caballo monologaba, y con mansedumbre, pero con firmeza, protestaba de la autorización oficial para mezclar harinas de cebada con las de trigo panificables.

—Es coincidencia—musitaba el filósofo jamelgo—: en cuanto se ha sabido que con cebada se podía hacer pan para comer los hombres, ha desaparecido la escasa ración que encontraba en el pesebre. Es claro; la cebada que me correspondía se la comerán los hombres, y aun pretenderán que yo siga arrastrando el coche para llevarlos.

También es raro que, coincidiendo con el descubrimiento de que los madrileños comían cebada en el pan, se haya publicado nada menos que una real orden autorizando la mezcla de harinas. Esto parece el modo de facilitar la salida a los que se adelantaron a ensayar la mezcla. Y seguramente no irán en coches de punto los «vivos» que cobrarán por harina de trigo la de cebada, privándonos de nuestro pienso. ¡Ca, esos irán en automóvil! Sus buenos miles de duros les habrá valido.

Y todavía dicen que quieren comer carne de caballo. Ya se conoce que comen cebada y son más animales que nosotros. Si se comen nuestro pienso, ¿cómo hemos de engordar para que ellos se puedan comer nuestra carne?

Por supuesto, que si siguen con eso del ministerio de Entorpecimientos, aun se volverán los hombres más listos, y llegará día en que nos sustituyan, tirando de los coches.

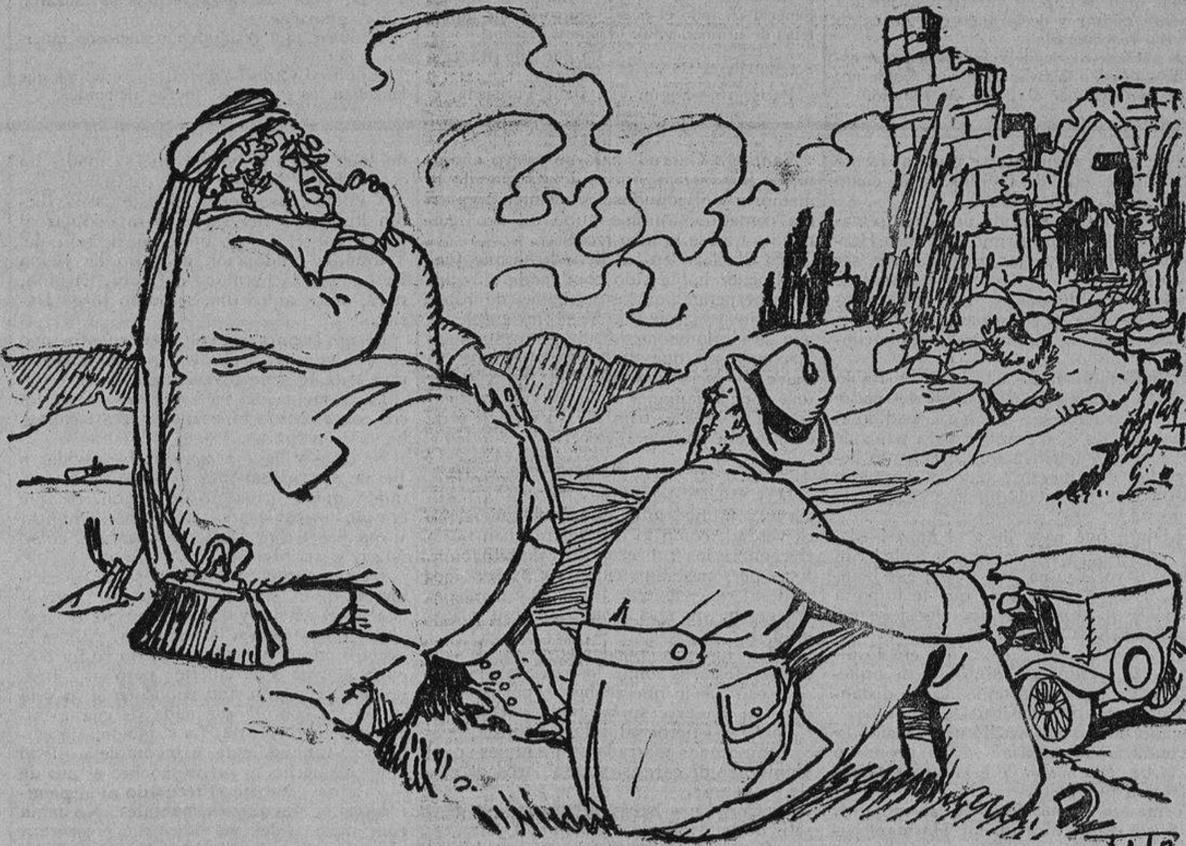
Asustados del giro que tomaban las reflexiones del caballo de un coche de punto, no quisimos escuchar más y seguimos nuestro paseo.

UN PROVINCIANO

Mientras el Gobierno no tase el precio de los artículos de primera necesidad, desde las habitaciones hasta la sal, no tendrá ningún derecho a tasar el precio de los periódicos, que no son artículos de primera necesidad. Si las Empresas se arruinan, allá ellas. Para subir el precio a 10 céntimos no hacen falta leyes ni reales decretos. La prueba está en que nosotros lo hemos subido sin ley ni real decreto y ni se ha hundido el Mundo, ni han temblado las esteras, ni se han amotinado los lectores, ni han sido asaltados los talleres.

¡Quien quiera subir el precio, que lo suba; pero con su cuenta y con su riesgo, sin complicar una vez más al Estado!

TURISMO



—Sí, marquesa; es una verdadera ruina... ¡pero sin afeites!

DE LA VIDA FRANCESA

LAS FUERZAS DEL ESPÍRITU

(De nuestro redactor en París)

Observemos la vida francesa en estos instantes de desorientación y malestar universales. ¿Cómo se vive ahora en París, alma y corazón de Francia? Difícilmente, pero estoicamente. Vivir estoicamente es tanto como acudir a las fuerzas inagotables del espíritu para doblegar y vencer a la materia. Vivir estoicamente es vivir espiritualmente, es «querer vivir», es no desconfiar de la victoria definitiva del deseo, del albedrío, de la voluntad. Vivir estoicamente es vivir luchando, pero luchando con ilusión, con fe y con elegancia.

Esta voluntad de vivir es magnífica y esplendorosa en Francia. Y se manifiesta por el fervor y la intensidad de la vida artística y literaria, por el movimiento acelerado y creciente de las fuerzas intelectuales. En una palabra: hay ahora dos vidas en Francia; la vida política y social y la vida íntima o espiritual. La primera es agitada, nerviosa, difícil. La segunda es cada día más rítmica, más clara, más fecunda. Esas dos vidas existen siempre en todos los pueblos y se compenetran y se influyen. Pero lo importante es el predominio de la vida espiritual, de la que, en definitiva, surgen los imponderables, que forman las características y forjan los destinos de los pueblos.

Lo que salva a Francia, para decirlo de una vez, es su intelectualismo. En este instante los políticos luchan contra las dificultades de una paz que equivale a la reconstitución del Mundo. La batalla es áspera, y los que la libran, tal vez por encontrarse en el fragor de ella, se equivocan a menudo. Por todas partes hay conflictos; las cuestiones nacionales e internacionales se complican con la cuestión social. Hay horas en que parece «que la cosa no tiene arreglo», que el Mundo se va a pique. Pero el Mundo no se va nunca a pique. Lo que hace es cambiar de estructura y de ritmo, siguiendo, más o menos premiosamente, los imperativos del progreso. El Mundo ha nacido para existir y para crecer. Las guerras y las revoluciones son fenómenos de su crecimiento. No quiere decir esto que todo sea determinismo o expansión de la Naturaleza y que en una conflagración universal como la iniciada en 1914 no puedan reconocerse a los autores inmediatos de la misma. Un mundo sin la idea de responsabilidad; un mundo sin moral y sin derecho es un mundo sin base y sin garantías de bienestar. Sin el belicismo de Alemania, sin la concepción prusiana o bismarckiana del Mundo no hubiese podido estallar la guerra. La guerra fué un error de Alemania, una culpa, un crimen. Alemania necesitaba, para alimentar su vitalidad fabulosa, territorios y riquezas. Y

decidió apoderarse de ellos invocando la ley del fuerte. Pero esa ley había dejado de dirigir al Mundo. Otras más equitativas y más amplias comenzaban a manifestarse. La ilusión pacifista y el espejismo de la Internacional probaban cuán lejano estaba ya el Mundo en 1914 del espíritu del feudalismo, que la Casa de Prusia mantenía como una lumbre sagrada. El sentido de la justicia se desenvolvía. La razón se entronizaba. Se iba pacíficamente hacia un Mundo mejor. Alemania quiso forzar las cosas, imponer su ley. Todo el Mundo es hoy víctima de su ceguera y de su ambición.

Pero se trata de seguir viviendo. Y lo único que puede salvar a las naciones—es decir, acelerar su restablecimiento e impedir un marasmo de siglos como el de la Edad Media—es la continuidad y la intensidad de la vida del espíritu. Es preciso pensar alto, perfumar el alma en las ondas estéticas y templarla en las corrientes filosóficas. Hay que estudiar y que contemplar los fenómenos de la vida serenamente, aunque su furor nos arrastre. Hay que ser fuertes, sonrientes, optimistas.

Francia es optimista. Considérese la vida actual en París. Sin ese optimismo consciente de los franceses, la vida sería angustiosa y opaca. Y no hay tal. Sin ser fácil y alegre, la vida es digna y activa, y, sobre todo, tiene la intención profunda de un renacimiento. Francia reflorece. Nada ni nadie consiguen amedrentar su espíritu, a la vez hondo y ligero. Todo lo que es arte y distracción intelectual ocupa a las «élites» y atrae a las muchedumbres.

He aquí algunos ejemplos. El teatro, a pesar de la carestía y de la dificultad de los medios de locomoción, es el ímán poderoso de las almas. Todos los teatros absolutamente todos, cuentan por llenos sus representaciones. Eso ha pasado siempre en París—se dirá—. Pero lo interesante es que pase también ahora. Lo interesante, además, es ver en los carteles, en una misma noche, tres obras de un autor «puro» como François de Curel, y comprobar el éxito absoluto de las representaciones de un teatro ortodoxo, intransigente con las fórmulas «para ganar dinero», como el teatro del «Vieux Colombier». Lo interesante, lo reconfortante es ver al público de la Comedia Francesa conmovirse con Racine o vibrar con Hugo, como si las angustias de la guerra y las de la paz no hubiesen afojado sus cuerdas sensibles. Este pueblo conserva íntegra, fragante y fresca su envidiable sensibilidad de artista. Y por eso se ha salvado, y concluirá felizmente su obra de resurrección.

Venga usted a París, lector, y una tarde de domingo vaya al Museo del Louvre. No podrá dar un paso. Verá a centenares de familias y de parejas detenerse ante la Venus de Milo, agruparse frente a los lienzos de Leonardo o de Velázquez, ir de un lado a otro de la galería, mirándolo todo, queriendo comprenderlo todo, viviendo, en una palabra, esa vida placentera y fecunda de la contemplación artística. El alma se apacigua y la razón se eleva frente a la obra de arte. El pueblo sale del Louvre con una luz de esperanza y de confianza en los ojos.

¿Y los periódicos nuevos? ¿Y las revistas nuevas? ¿Y los libros? En 1914 sólo había un librero importante en el boulevard Saint-Michel. Ahora hay cuatro. Es un detalle. Antes de la guerra no existía ningún cotidiano feminista. Ahora hay uno: «Evan». Es otro detalle. Por todos lados, como un fluido milagroso, brota en Francia el fervor intelectual. Un pueblo que piensa y que siente es un pueblo en progresión constante hacia la ventura y la perfección. Cuando el pueblo de Madrid invada los domingos nuestro Prado portentoso podremos decir que España se ha convertido en una Potencia de primera línea.

ALBERTO INSUA

¿Próximas operaciones en Larache?

El general Barrera a Madrid

Cádiz, 16.—Ha llegado procedente de Larache, marchando en seguida a Madrid en el expreso, el comandante general de Larache, general Barrera, llamado por el Gobierno para estudiar las operaciones que se proyectan en aquella parte de la zona de influencia española.

Ahora hay tranquilidad.

Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto a donde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

LA GUERRA CIVIL EN ALEMANIA

Los ferroviarios
París, 16.—Los ferroviarios han enviado un ultimátum a Kapp comunicándole a que abandone el Gobierno y se marche.

En Kiel empezó la huelga esta mañana. Las últimas noticias afirman que el nuevo Gobierno es dueño completamente de la ciudad de Berlín.

En Bremen se ha declarado la huelga general por todos los trabajadores y los funcionarios de la Administración pública, incluso por los obreros del gas y electricidad. (Agencia Radio.)

No son monárquicos
Nauen, 16.—El corresponsal norteamericano Wiegand tuvo ayer una entrevista con el doctor Kapp, nuevo canciller de la Alemania revolucionaria, el cual declaró que la nueva revolución que acaba de realizarse no tiene como objeto la restauración de la Monarquía. Agregó que a las seis de la mañana, sus partidarios se apoderaron del Gobierno. Cuando él entró en la Presidencia del Gobierno (Cancillería) hacia menos de una hora que la había abandonado precipitadamente el hasta entonces canciller nacional Bauer, el cual se llevó todos los documentos a su alcance.

Manifestó el doctor Kapp que el pueblo alemán ya no podía soportar por más tiempo las arbitrariedades del antiguo Gobierno.

Agregó:
«Celebro que la revolución haya podido llevarse a cabo pacíficamente y sin efusión de sangre alguna.»

Terminó diciendo que el nuevo Gobierno es partidario de un firme republicanismo, y mencionó de paso que él nació en los Estados Unidos. (T. S. H.)

No existe acuerdo
Francfort, 16.—El corresponsal berlinés de la Gaceta de Francfort anuncia que todas las noticias sobre un acuerdo que se pusieron ayer en circulación no tienen ningún valor. (Agencia Radio.)

La situación en Berlín
Londres, 16.—Las noticias recibidas de Berlín durante la noche dicen que la situación de la ciudad es cada vez más crítica.

Ha habido un encuentro sangriento entre el ejército regular y la multitud. La tropa hizo uso de los fusiles y ametralladoras. Resultaron numerosos muertos y heridos. (Agencia Radio.)

Precauciones militares de los aliados
París, 16.—Hoy celebrará sesión la Conferencia de embajadores, bajo la presidencia de M. Millerand.

Esta sesión promete revestir excepcional interés. El debate tratará principalmente de la situación de Alemania, cuya gravedad se acentúa. Ya se han tomado las necesarias precauciones militares. (Agencia Radio.)

Un ultimátum
Berlín, 16.—Los altos funcionarios del Imperio han dirigido ayer un ultimátum al canciller Kapp.

En este ultimátum se declara que el nuevo Gobierno lleva al país a la catástrofe y desencadena los elementos espartaquistas, que no retrocederán ante ningún procedimiento de desorden y violencia para triunfar. (Agencia Radio.)

De mintiendo rumores
Francfort, 16.—El corresponsal en Stuttgart de la Gaceta de Francfort desmiente categóricamente los rumores puestos en circulación, según los cuales el Gobierno Baüer había entrado en negociaciones con el general Kapp, sirviéndose de un intermediario. No hay en todo esto una sola palabra de verdad.

El corresponsal añade que el Gobierno del Imperio se da cuenta de que las negociaciones con el Gobierno usurpador no podrían mas que agravar el caos en que el golpe de Estado de Berlín ha hundido al país.

Por otra parte, el Gobierno del Imperio recibe de todos lados de Alemania adhesiones

de fidelidad y confianza que le hacen confirmarse en su derecho. El Gobierno del Imperio continúa unido y firme en sus resoluciones y rechaza todos los compromisos. (Agencia Radio.)

La procedencia de las noticias
Francfort, 16.—Las noticias lanzadas por el Gobierno del general Kapp, según las cuales el Gobierno Baüer había intentado negociar con él, son puras invenciones.

El Gobierno Baüer no ha enviado a Berlín a ninguna persona. El general Maerker ha obrado por su propia iniciativa y no había recibido ninguna orden del Gobierno del Imperio. (Agencia Radio.)

Negociadores ociosos
Berlín, 16.—La noche del domingo llegó a Berlín el general Maerker, encargado por el Presidente Ebert de llegar a un arreglo entre los dos Gobiernos. Durante la mañana del lunes corrieron rumores de que se había llegado a un arreglo, y algunos periódicos llegaron a publicar las bases sobre las que este acuerdo había sido concertado.

Sin embargo, en los círculos del nuevo Gobierno se dice que éste está dispuesto a entrar en negociaciones con el Gobierno legal; pero propone el compromiso siguiente:

Formación de un Gobierno de técnicos, del que formarían parte los técnicos del antiguo Gobierno; elecciones para el Reichstag y la Dieta prusiana en un plazo máximo de dos meses; elección por el pueblo de Presidente del Imperio; el actual presidente continuará ocupando su cargo hasta la elección de Presidente definitivo; se constituirá una segunda Cámara llamada «Cámara del Trabajo», constituida por la Comisión económica actual, completada con representantes de los Consejos de explotación; el nuevo y el antiguo Gobierno lanzarán proclamas condenando la huelga general como un crimen contra la patria. (Agencia Radio.)

Prusia se divide
París, 16.—El último domingo se ha proclamado la independencia de la República rhenana, independencia que ha reconocido Francia. (Agencia Radio.)

Amenazas y atropellos
Berlín, 16.—El coronel Bauer ha amenazado nuevamente al ministro de Ferrocarriles con hacerlo encarcelar. Algún tiempo después Bauer ha sido detenido en el Club democrático, y después puesto en libertad. El Club democrático fué ocupado militarmente. (Agencia Radio.)

Los grandes partidos de acuerdo
Francfort, 16.—La noche ha transcurrido en calma. Los incidentes de ayer han causado diez muertos y numerosos heridos.

Todos los partidos, el centro, los demócratas, los mayoritarios, y hasta los independientes, exhortan al pueblo a agruparse alrededor de Bauer.

El Gobierno de Baden y de Wurtemberg permanecen fieles al Gobierno del Imperio. (Agencia Radio.)

El Gobierno usurpador
París, 16.—Se dice que en determinadas localidades alemanas el poder ha caído en manos de los comunistas y socialistas. Se asegura que Falkenhausen ha tomado la dirección de los asuntos de la Cancillería.

Kapp ha ordenado que se ponga en libertad a todas las personas detenidas, especialmente Schöffer, ministro de Justicia, y a Caucher, director ministerial.

El príncipe Joaquín continúa en la cárcel. El nuevo Gobierno ha publicado una segunda proclama asegurando que no tiene de ninguna manera el propósito de instituir una dictadura militar y declarando que no es un Gobierno reaccionario.

Los partidos de la derecha parece que están dispuestos a apoyar al nuevo Gobierno, aunque sin aprobar el golpe de Estado.

Parece que Oeser, ministro prusiano de Ferrocarriles, se ha puesto a la disposición de Kapp para combatir la huelga general y sostener la explotación de los servicios indispensables para la vida del país, especialmente del abastecimiento de aguas.

Esta información está desmentida por las noticias de Francfort, que aseguran que los empleados y obreros de ferrocarriles se han dirigido al Gobierno, por mediación de Oeser, declarando que si Kapp no se retira inmediatamente la huelga general empezará en todo el Imperio. (Agencia Radio.)

Mediadores voluntarios
Berlín, 16.—El presidente de la Prusia oriental se ha prestado a servir de mediador entre el antiguo y el nuevo Gobierno.

El general Maerker, por su parte, llegó a Berlín en la noche del domingo al lunes, para intentar una conciliación entre el antiguo y el nuevo Gobierno. Antes de iniciar su viaje avisó de sus propósitos a Ebert.

Las bases sobre las que ha de girar la gestión de Maerker son las siguientes:

Formación de un Gabinete de coalición sobre las bases más extensas. En el Gobierno así designado se accedería a la entrada de algunos miembros del Gabinete insurrecto.

Se celebrarían lo antes posible nuevas elecciones generales.

Se procederá en seguida a la elección de Presidente del Imperio. (Agencia Radio.)

El antiguo Gobierno, intrasigente
Stuttgart, 16.—Según informes recogidos en las esferas del antiguo Gobierno, éste no está dispuesto de ninguna manera a aceptar la mayor parte de las bases que se proponen.

No hará concesiones mas que sobre la cuestión del mayor avance de las elecciones. (Agencia Radio.)

El verdadero Gobierno
Dresden, 16.—El Gobierno del Imperio, en una proclama dirigida al pueblo alemán, declara que el Gobierno abandonó Berlín para no dar lugar a efusión de sangre. Provisionalmente ha establecido su residencia en Dresden. El es el único capacitado para dar órdenes y firmar decretos. Los soldados de la Reichswehr deben obedecer la Constitución y someterse al Gobierno del Imperio. El pueblo está condenado al hambre más angustioso, si los disturbios intestinos paralizan la vida de los negocios y hacen desaparecer la confianza del extranjero. Esta proclama está firmada por Ebert y todos los ministros del Gobierno del Imperio. Termina así: «El pueblo alemán está firme en sus líneas alrededor de su verdadero Gobierno.» (Agencia Radio.)

Las tropas de la reserva
Munich, 16.—La Reichswehr se ha puesto a la disposición del Gobierno bávaro y se niega a obedecer las órdenes procedentes del general Lutwitz. (Agencia Radio.)

Huelga de todos los oficios
Berlín, 16.—La Unión General de Ferrocarrilistas, de acuerdo con los Sindicatos de toda Alemania, ha dado la orden de que cesen completamente el trabajo.

La Unión de Funcionarios se solidariza con los obreros. (Agencia Radio.)

La vigilancia del ex-Kaiser
Londres, 16.—El representante aliado en La Haya acaba de recibir instrucciones para que haga ver al Gobierno holandés la absoluta necesidad de que se vigilen estrechamente los actos del ex Emperador, haciéndose resaltar las preocupaciones de los aliados tienen respecto a la proximidad del ex Soberano a la frontera alemana. (T. S. H.)

La huelga general
Karlsruhe, 16.—Hoy estallará la huelga general en todo el país, incluso en las industrias de utilidad vital. (Agencia Radio.)

Lo que dijo Mayer a Millerand
París, 16.—Según «Le Petit Parisien», el

Sr. Mayer ha expuesto al Sr. Millerand cuáles eran los apoyos con que contaba el Gobierno Ebert-Bauer-Noske. Primeramente el de Sajonia, luego el de los Gobiernos de los tres grandes Estados del Sur, Baviera, Wurtemberg y Baden, y, por último, la adhesión de todos los demás Estados alemanes, con excepción de Prusia. No podemos por menos de preguntarnos qué fuerzas militares proporcionarían esas adhesiones si las fuerzas que enviara Berlín estuvieran mandadas por Hindenburg y Ludendorff.

No se podría temer una defección de las tropas tal como se produjo cuando el regreso de Napoleón de la isla de Elba. De todos modos, si se desencadena la guerra civil o si triunfa sin derramamiento de sangre el Gobierno de Berlín, se impone a las Potencias aliadas la adopción de ciertas medidas. Hay razones para esperar que los demás Gobiernos aliados examinarán con firmeza las proposiciones francesas y se pronunciarán sin retrasos. (Agencia Radio.)

Informes franceses
París, 16.—Según «Le Journal», la situación en la Alemania del Sur es menos clara que ayer. En Baviera se han presentado algunos focos de agitación. Por lo que se refiere a Munich, el Gobierno ha entregado sus poderes a un general; pero éste parece estar al lado del Presidente Ebert, quien intenta reorganizar su ejército para ir contra los usurpadores.

La situación de Stuttgart inspira serios temores. Las revueltas, que ya han empezado, significan el principio del duelo entre la democracia alemana y el militarismo. La experiencia no dejará de ser interesante.

La democracia alemana—sigue diciendo el periódico—no tendrá grandes probabilidades de victoria en su lucha contra el militarismo. Será necesario un levantamiento popular para contrarrestar la acción de los militares. Del Presidente Ebert se espera que inmediatamente empleará todos los medios a su alcance para emprender la lucha cuanto antes.

La situación de Alemania enseña a los Gobiernos aliados su obligación de vigilar los sucesos que allí se desarrollan y proceder en consecuencia. (Agencia Radio.)

Los generales en contra
Francfort, 16.—La Gaceta de Francfort anuncia que numerosos generales de la Reichswehr han dimitido, para no servir al Gobierno de Kapp ni violar su juramento a la Constitución.

Holderhaue, jefe de Estado Mayor de la Reichswehr, ha dimitido, siendo sustituido por el coronel Bauer. (Agencia Radio.)

Impresiones alemanas
Berlín, 16.—En los círculos que rodea Kapp se asegura que éste renunciará a la formación del nuevo Gabinete hasta el resultado de las negociaciones entabladas con el antiguo Gobierno. Se espera que los subsecretarios de Estado se encargarán del despacho de los asuntos en curso.

En los círculos autorizados de Berlín se espera que podrá llegarse a un convenio con concesiones mutuas. (Agencia Radio.)

La huelga general en Francfort
París, 16.—Dicen de Francfort a Le Matin:

«Los acontecimientos de Berlín han tenido en Francfort una grave repercusión. Se ha declarado la huelga general, exceptuando las fábricas de los productos necesarios a la vida. El partido socialista dirige un llamamiento a los obreros, invitándoles a la tranquilidad y al mismo tiempo a que continúen dispuestos para el primer llamamiento del partido. Sin embargo, ha habido encuentros sangrientos entre los obreros y las tropas ante el cuartel llamado «de la buena gente», en los que han resultado tres muertos y numerosos heridos.

En otros puntos de la ciudad de Hochstrasse, la muchedumbre ha asaltado un puesto de Policía, y de las casas vecinas se lanzaron varias granadas.

También aquí resultaron numerosos muertos y heridos.

Un oficial y tres soldados, que eran los que lanzaban las granadas, fueron detenidos.

El director de la Policía de Francfort publica un comunicado declarando que todas las estaciones de Policía permanecen fieles al Gobierno.

Está prohibido a los paisanos llevar armas. El cierre de los establecimientos públicos se verificará a las nueve de la noche, y se prohibirá la circulación en las calles a partir de la misma hora.» (Agencia Radio.)

La actitud de los Estados Unidos
París, 16.—Telegrafían de Londres a Le Matin: «Un telegrama de Washington dice que los funcionarios y el Gobierno expresan la opinión de que únicamente la restauración de un Hohenzollern en el Trono de Alemania obligaría a los Estados Unidos a intervenir en los asuntos alemanes. A este propósito hay que recordar que el Presidente ha manifestado que no trataría ya con ningún Hohenzollern, que los Estados Unidos están aún en guerra con Alemania y que hay todavía tropas americanas en el Rhin.

Se teme que el golpe de Estado adelante una alianza entre Alemania y el Gobierno de los Soviets.

Los monárquicos alemanes, según se dice, desean esa alianza con el fin de aumentar sus fuerzas contra los aliados y hacer más fácil la explotación económica de Rusia. Durante los debates sobre la reorganización del ejército en la Cámara de los Representantes, se expresó el temor de que los Estados Unidos tengan que hacer intervenir nuevamente en Alemania su ejército.» (Agencia Radio.)

El mariscal Foch en Maguncia
Maguncia, 16.—El mariscal Foch, que ha llegado a Maguncia, presidirá el Consejo de guerra de los comandantes de los ejércitos de ocupación en el Rhin. Han sido convocados el general Allen, comandante de las fuerzas americanas de ocupación en la región de Colonia; el general Morland, comandante de las fuerzas inglesas; el general Michel, comandante de las fuerzas belgas, y el general Degoutte. (Agencia Radio.)

Son vigilados el ex Kaiser y el ex Kronprinz
París, 16.—Telegrafían de La Haya a «Le Matin»:

«A consecuencia de los acontecimientos ocurridos en Berlín, el Gobierno holandés ha tomado severas medidas de vigilancia hacia el ex Kaiser y el ex Kronprinz.

En los círculos oficiales se mantiene visible inquietud. Créese que la tentativa revolucionaria de Berlín tendrá por consecuencia el que se incite a los aliados la resolución definitiva de la cuestión del ex Kaiser.» (Agencia Radio.)

El general Wilson ha sido llamado a Londres
Londres, 16.—El general Henry Wilson, jefe del Estado Mayor del Ejército británico, que debía conferenciar con el mariscal Foch, ha sido llamado urgentemente a Londres.

El War Office prepara con urgencia medidas destinadas a prevenir cualquier eventualidad. (Agencia Radio.)

El Gobierno bávaro
Munich, 16.—La decisión tomada ayer por el Gabinete bávaro de entregar el Poder ejecutivo al general Moelll lo fue por los votos de todos los ministros contra el de Hoffmann. Esto explica la dimisión de este último.

La Dieta bávara ha sido convocada para mañana para la formación de nuevo Gobierno.

Esta mañana ha comenzado en Baviera la huelga general. Sin embargo, continúan circulando los ferrocarriles. (Agencia Radio.)

Nos abstemos de comentar hoy los sucesos que se están desarrollando en Alemania, porque las noticias que se reciben son contradictorias, y por tanto no puede seguirse en el juicio una orientación fija. Los informes parecen dar la impresión de que Alemania se halla en medio de las convulsiones de una guerra civil.

(49)
Folleto de «La Correspondencia de España».

XAVIER DE MONTEPIN

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

solos!... Ya le haré yo vomitar todo lo que tiene en el buque... Por de pronto, me voy a regalar de lo lindo con su dinero, propinándome un festín de Baltasar...

Harmant, por su parte, seguía pasando el día acompañando a Mortimer y a su hija, hablando de problemas de mecánica con el primero, que cada vez estaba más entusiasmado por su socio, y haciendo la corte a Noemi, que cada día le mostraba mayor deferencia, porque, en efecto, había llegado a enamorarse perdidamente del antiguo capataz.

James Mortimer lo había conocido desde el primer día; pero como la probabilidad de que su socio pasase a ser su yerno no le disgustaba, se hacía el distraído.

A los once días llegaron a Nueva York, y, como sabemos, desde que saltó en tierra no tuvo que ocuparse en buscar casa, pues ya recordará el lector que Mortimer le había ofrecido un cuarto en su magnífico hotel

Desde el día siguiente se puso al frente de los talleres, donde Ovidio entró, como ya sabemos, de ajustador.

No habían transcurrido aún tres semanas, y ya el supuesto primo de Pablo Harmant había conseguido, gracias a éste, ser jefe de su taller, con el sueldo mensual de ciento ochenta dólares. Y dos meses después, el asesino de Labroue pedía a Mortimer la mano de Noemi, que éste le concedió con júbilo.

Proxisto de la fe de bautismo de Pablo Harmant y de las de defunción del padre y de la madre de éste, que había pedido al cura, enviando cien francos para pago de los derechos y legalización, en cuanto llegaron los documentos, bajo el supuesto nombre que había elegido, se casó con Noemi.

—¡Digo, qué paso lleva el mozo!—decía Ovidio—. ¡Es hombre que vale! Sin embargo, yo sigo en mis trece; ese hombre tiene algo en su vida que le importa que nadie lo sepa. Repito que si se me proporciona una ocasión...

Pero precisamente la ocasión era lo difícil, porque Harmant, sin dejar de proteger a Soliveau, seguía teniendo a distancia y no tratándole de igual a igual.

Ovidio no por eso se dio por vencido, y de continuo se repetía: «Más pronto o más tarde, ello será.» Y esperaba siempre realizar su propósito.

Noemi era la más feliz de las mujeres, y la Sociedad de Mortimer y Harmant había tomado tal desarrollo, que no había palabras para expresar su grado de prosperidad

Santiago Garaud, bajo su nuevo aspecto, se iba metamorfoseando, perdiendo la memoria y olvidándose del crimen que había cometido, aunque hubo un acontecimiento que se lo hizo recordar.

Un día leyó en los periódicos que Juana Fortier había sido condenada a reclusión perpetua por los crímenes de robo, incendio y asesinato. Y el miserable ni aun se sintió acometido de remordimiento al considerar que la pobre inocente, a quien él decía que adoraba, iba a sufrir una pena infamante «todo la vida», mientras él gozaba el fruto de su crimen y de cuanto era posible apetecer.

Hay mucha gente que cree que la Justicia es infalible, lo cual, por desgracia, no es verdad, como lo demuestran con harta frecuencia los procesos de rehabilitación. Esas personas, aun cuando creyesen inocente al reo, viéndole juzgado y condenado, creen, sin más motivos, en su culpabilidad.

—Los jueces no pueden equivocarse—dice—; nosotros somos los equivocados.

Y eso fue lo que acabaron por decir el cura de Chevry, su hermana y el pintor Castel. Asistieron al juicio público, oyeron amontonar contra la pobre mujer aquel sinnúmero de cargos, y cambiaron de modo de pensar.

—¿Cómo nos había engañado!—dijo al salir de la Audiencia la señora Darier.

—Procuremos no volver a acordarnos de ella—dijo el cura—, y, sobre todo, que el pobre niño, a quien tanto queremos ya,

no sepa nunca el borrón que su madre ha echado en el nombre que él lleva.

Y como consecuencia de este deseo, dieron los pasos necesarios para adoptar al pobre Jorge, legijizando un decreto del Tribunal la adopción del hijo de Juana Fortier por la hermana del cura. El niño, pues, desde aquel día, se llamó Jorge Darier.

Le enviaron a estudiar, en cuanto tuvo edad suficiente, y desde muy pequeño dió muestras de gran precocidad.

La hermana del cura y éste estaban locos con el pobre huérfano, que así colmaba sus esperanzas.

Se trató y llegó a conseguirse olvidar a Juana, sin quedar más vestigio de su memoria que el caballo de cartón, de que el niño no había querido separarse nunca, y que la señora Darier conservaba como una reliquia preciosa.

Recordaremos que Juana se sintió acometida de un síncope cuando oyó pronunciar la sentencia, y que sin sentido, desmayada, fué llevada a la reclusión. Allí se le declaró un ataque cerebral. Estuvo un mes entre la vida y la muerte; pero su robustez le salvó, y cuando volvió en sí ni veía ni oía, ni comprendía nada de cuanto alrededor suyo ocurría. La curación, sin embargo, aunque lenta e incompleta, llegó a ser un hecho, y Juana recobró el uso de la palabra, pero sin el recuerdo ni la plenitud de sus facultades mentales. No tenía conciencia ni del pasado ni del presente... ¡La pobre mujer se había vuelto loca!

XLI

Los médicos de la Prefectura dieron parte, y en su virtud fué trasladada a la Salpêtrière. Su locura era dulce y melancólica.

—Esta infeliz se curará—dijo el médico—; pero cuándo y por qué medio? ¿Quién lo sabe!

En medio de su desgracia tenía la suerte de ignorar su triste situación, pasando su vida sin maldecir a sus jueces ni acordarse del porvenir que a sus hijos les esperaba.

Entretanto, Santiago Garaud había llegado al apogeo de la felicidad. Se veía rodeado de todo género de comodidades, gozando de una fama y de una consideración inmensas, viviendo en un palacio con una mujer preciosa y buena, y viendo crecer su capital como la espuma.

Así transcurrió un año, y el infame, que al casarse no vio en la boda mas que un medio de prosperar, había llegado a querer a su mujer y saboreaba los gozos del cariño puro que le profesaba con delirio.

Un ataque de gota impidió a su suegro ir a un negocio urgente, a algunas leguas de Nueva York, y aun cuando a Harmant no le gustaba dejar su casa, tuvo que ir en representación de su socio y padre político, acompañado de Ovidio, que era su «factotum». Este, gracias a Garaud, había prosperado bastante, y de jefe de su taller pasó a ser inspector de la fábrica, y más adelante el brazo derecho de Garaud.

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

EL FERROCARRIL FERROL-GIJÓN

Parece que va a tener definitiva y concreta forma de realidad la esperanza, tantos años sostenida con fe inquebrantable por gallegos y asturianos, de la construcción del ferrocarril de Ferrol a Gijón, llamado también «ferrocarril de la costa».

Ya es un hecho consumado que la Comisión de presupuestos del Congreso tomó, en principio, el acuerdo de llevar al articulado la autorización del Gobierno para que den comienzo las obras de construcción del anhelado ferrocarril.

Claro es—comenta un periódico coruñés—que lo conseguido no es todo lo deseado; pero, sin embargo, representa un paso muy importante en la laboriosa senda por donde ha caminado hasta ahora este problema, que nunca dió con la senda recta y segura que lo condujera a la satisfactoria solución esperada.

Ya era hora de conseguir algo que pueda servir de punto inicial; luego vendrá rápidamente el impulso que ponga en movimiento este asunto de tan vital interés para la región noroeste de España.

Ya era razón de que se pensara—como, por lo visto, se piensa seriamente—en establecer ese necesario vínculo que va a unir para siempre importantísimos intereses materiales; que va a estrechar las relaciones espirituales de dos regiones españolas, admiradas igualmente por el resto de las provincias hermanas, por la semejanza de sus paisajes de ensueño, por la analogía de sus productos naturales, por la identidad de muchas de sus costumbres y de su vida espiritual, vida de égloga,

sencilla, poética... ya en el caserío, ya en el solar lugareño...; por un mismo mar Cantábrico, por sus iguales elementos de riqueza.

Acerca hoy a asturianos y gallegos, y los acercará más intensamente cada día, un común ideal de posibilidades económicas, que no vimos ya convertidas en tangibles realidades—perdónesenos el pleonismo—comerciales e industriales porque frustró el noble intento la escasez de comunicaciones, de relación constante entre una y otra región.

Es menester ahora no cejar un punto hasta que se consiga tender entre la ciudad ferrolana y la villa gijonesa esa línea férrea, que además de servir de ancho cauce para la prosperidad de Asturias y Galicia, sirva de igual modo altos fines nacionales; que al mismo tiempo que ofrezca a la inteligente actividad de gallegos y asturianos horizontes clarísimos de progreso económico, realice su cometido en el orden internacional.

Siempre ha sido consolador para nosotros dedicar un espacio en las columnas del periódico a enumerar las conquistas que realizan las regiones españolas para afirmar y consolidar su prosperidad económica.

Hoy hacemos votos fervientes por que muy pronto volvamos a tratar de este mismo tema del «ferrocarril de la costa», dando al mismo tiempo la noticia grata de haber comenzado ya las obras de construcción.

mauristas son mauristas, y los ciervistas no han concretado su programa. Siguen el del partido conservador, y en cuanto a sus campañas, son las del Sr. La Cierva, pero sin principios, sin credo político.

El Sr. Sánchez de Toca le parece estar ya reconciliado con los mauristas; por estarlo, aceptó la presidencia del Senado.

Opina que se aprobarán las tarifas ferroviarias.

Respecto al Sr. Maura, cree que está ahora menos alejado del Poder, y que es el único que podría gobernar con el Sr. La Cierva, con las Cortes cerradas; y añadió que tiene la seguridad de que el Sr. Maura quiere go-

bernar y que aceptaría el Poder con las Cortes cerradas.

La unión de los liberales parece cada día más difícil.

El viaje del Rey a la Argentina lo cree irrealizable, por ahora, porque no debe dejar a España en una situación interina.

Y aunque ese viaje se realizase, no debe procederse al nombramiento de regente.

El Sr. Bergamín cree que el Sr. Mella podría gobernar formando parte de un Gobierno conservador y con la colaboración de regionalistas y catalanes.

En cuanto a las Juntas de defensa, opina que debemos creer que no existen, como ha dicho el ministro de la Guerra.

AVISOS UTILES

Caja de emisiones con garantía de anualidades debidas por el Estado

Se pone en conocimiento de los señores portadores de cédulas de esta Sociedad que el cupón número 6, con vencimiento 1.º de abril de 1920, de pesetas 6,25, se pagará desde dicho día a razón de pesetas 5,86, por deducción de los impuestos de utilidades y timbre de negociación, previa presentación de factura, en los sitios siguientes: Madrid, Banco Español de Crédito; Barcelona, Sociedad anónima Arnis Garí; Bilbao, Banco de Vizcaya; Madrid, 16 de marzo de 1920.—El secretario del Consejo, Conde de Autol.

Prestó a la transfusión la esposa del enfermo, extrayéndosele 400 gramos de sangre. Hizo la operación el doctor Cortés en presencia de numerosos alumnos.

El empréstito municipal
Sevilla, 16.—Los últimos datos relativos al empréstito municipal son los siguientes: Cantidades suscritas por los Bancos sevillanos, 33.975.000 pesetas.
Idem id. por los Bancos de Madrid, pesetas 39.596.500.

El importe de la primera emisión se ha cubierto, por tanto, más de siete veces. Se sabe que dos importantes Bancos establecidos en las capitales del Norte han pedido noticias sobre la fecha de la segunda emisión.

En Atarfe.—Un hombre herido por la Guardia Civil :

Granada, 16.—En el pueblo de Atarfe, un borracho entró en una taberna, comenzando desde su entrada a molestar a los bebedores. Avisada la benemerita, llegaron un cabo y dos guardias. El borracho, que se llama José González Moral, se dirigió al Centro obrero, e intentaron detenerle el cabo y los guardias; pero él se resistió, agrediendo al cabo y rompiéndole la guerrera. Un guardia disparó entonces contra González, que resultó con dos balazos en la espalda y otro en la mano derecha.

El pueblo se alarmó extraordinariamente. Para evitar la formación de grupos, los guardias hicieron varios disparos al aire.

El médico titular curó al herido, que quedó en su domicilio.

El Juzgado comenzó a instruir diligencias. También el Juzgado militar tomó declaración a los guardias.

Asamblea de comerciantes e industriales :

Granada, 16.—En el Círculo Comercial se ha reunido la asamblea de comerciantes e industriales.

Disertó el presidente de la Federación Gremial Española, D. Benito Díaz de la Cebosa, que demostró la necesidad de la creación de la Federación para defender los intereses industriales contra los abandonos de los Poderes públicos.

Se acordó sumarse a la Federación Española.

ARAGON

Cuarenta y cinco relojes de oro :

Zaragoza, 16.—Rafaela Vela, detenida anteayer por la Policía por habérsela encontrado 45 relojes de oro, ha manifestado que aquellos proceden de un robo cometido entre las estaciones de Cerbera y Port-Bou, del que fueron autores el ferroviario Pedro Fontana y Matías Vela, éste pariente de la detenida.

Están presos en Port-Bou dichos dos sujetos, y la Policía busca a otros dos, llamados Manuel Peralta y Juana Peralta, comprometidos en el robo.

Comité de aproximación hispanofrancesa :

Zaragoza, 16.—Se ha reunido el Comité de aproximación hispanofrancesa.

El secretario, Sr. Campdesús, dió lectura de una carta del prefecto de Pau, diciendo que Francia desea vivamente, como España, que terminen los trabajos del ferrocarril transpirenaico, que establecerá las relaciones más íntimas entre ambos países.

El prefecto añade en su carta que los trabajos en Francia terminarán el año 1922, y que la vía quedará abierta a la explotación en 1923.

Empréstito para la construcción de casas baratas :

Zaragoza, 16.—El Ayuntamiento ha celebrado nueva sesión extraordinaria para continuar discutiendo la operación de crédito de 25 millones de pesetas.

El Banco Hispano acepta la ampliación de cinco millones que se reservará el Ayuntamiento con destino a la construcción de casas baratas.

Se acordó ampliar el empréstito a 30 millones, y se continúan discutiendo las bases para contratar la operación.

ASTURIAS

Un hombre muerto en riña :

Gijón, 16.—En uno de los barrios de las afueras regañaron varios sujetos, resultando muerto uno de ellos llamado Joaquín Alonso, de cincuenta y cinco años, de una puñalada en el pecho que le asestó Avelino Rodríguez, de veinticuatro años, el cual iba a casarse con la hija del interfecto.

CASTILLA LA NUEVA

Electricista ahogado
Toledo, 16.—En el río Tajo, en la presa del puente de San Martín, se ahogó el obrero electricista Melitón Redondo, al transportar unos tableros a una lancha que, zozobró.

DESDE BARCELONA

Asociación de camareros
Barcelona, 16.—Una Comisión de camareros de hoteles, cafés y restaurantes de Barcelona y su provincia ha visitado al gobernador, manifestándole que han constituido la Asociación profesional del oficio, habiendo acordado al propio tiempo visitarle y hacerle presente que actuarán dentro de la ley, pidiéndole el apoyo en cualquier incidencia que se presentara.

El gobernador les agradeció la visita y les ofreció intervenir en cualquier incidente que surgiera entre ellos y los patronos.

Contra el juego
Noticioso el gobernador de que se jugaba en muchos pueblos de la provincia a los prohibidos, ha publicado en el *Boletín Oficial* una circular ordenando a los alcaldes, Guardia Civil, mozos de escuadra y somatenes que dediquen preferente atención a la persecución de los juegos prohibidos y denuncien los locales en los cuales haya sala establecida para jugar. Además insertará en el *Boletín Oficial* de mañana otra circular en igual sentido.

Empresarios multados
El gobernador ha tenido noticias de que en varios teatros se despachaban algunos días de la semana más entradas de las que permitía el local.

En vista de ello, ha impuesto multas de 250 pesetas, y al propio tiempo ha ordenado al jefe superior de Policía que cuando tenga noticias de nuevos abusos imponga el castigo correspondiente sin previa notificación al gobernador.

Tranquilidad completa
En la provincia y en la ciudad, la tranquilidad sigue siendo completa, en todo lo referente al trabajo.

El viaje del gobernador
Preguntamos los periodistas a primera hora al gobernador acerca de la noticia publicada por un periódico de Madrid referente a su marcha a la corte. Dijo el Sr. Maestre que no había pensado en ello; pero es probable que vaya a Valencia durante la Semana Santa, por pertenecer su esposa a una Cofradía de aquella población y tener que asistir a las festividades religiosas de la misma.

Visitas de inspección
El jefe superior de Policía e inspector de la Guardia Civil, general Arlegui, ha visitado esta mañana los cuarteles de la Guardia Civil de la Ramba y de las calles del Consejo del Ciento y Ausias March.

Contra la gente maleante
Esta madrugada, la Policía dió una batida en el distrito quinto, en el de Atarazanas, persiguiendo a la gente maleante, especialmente a los extranjeros e indocumentados.

La batida dió por resultado detener a un gran número de apaches de distintas nacionalidades, varios de ellos de exterior distinguidos, y acompañados de mujeres elegantes.

Un legado de importancia
Hoy se ha recibido en la Alcaldía la cantidad de 785.000 pesetas, parte del legado que dejó a la ciudad de Barcelona para fines de cultura el español D. Pedro Vila, que falleció en Rosario de Santa Fe.

El total de este legado importa un millón de pesetas, que habrá de destinarse a la construcción de un edificio para escuelas públicas que llevará el nombre del donante y se levantará en un solar inmediato al Palacio de Justicia.

Están terminados ya los planos y presupuesto para ser sometidos al Consistorio.

La cantidad cobrada ha quedado depositada en la Sucursal del Banco de España, y de ella no se podrá hacer uso más que para el fin indicado.

Armonías jaimistas
Barcelona, 16.—La Junta directiva del Ateneo Obrero Tradicionalista ha acordado separarse de la Junta regional y quedar en completa libertad de acción, siguiendo, sin embargo, las inspiraciones de su jefe, D. Jaime.

Reconocimiento de explosivos :

Han sido reconocidos los artefactos hallados hace unos días en la calle de Florida-blanca.

Del examen realizado en el campo de la Bota por oficiales de Artillería, resultó que consistían en paquetes de quince cartuchos de dinamita de cuatro kilogramos de peso cada uno.

De estallar estos petardos hubieran causado efectos desastrosos, pues los kilos de dinamita que contenían bastaban para hacer daños de importancia. Estaban separados en dos grupos, con una mecha y sus correspondientes cápsulas fulminantes, destinadas a producir la explosión.

El conflicto del tabaco
Ayer tarde hubo nuevamente saca para las expendedorías de tabaco de una parte de la ciudad antigua. Se repartieron cigarros de veinte céntimos, dándose sólo dos a cada comprador

tilleja de la Cuesta que, a consecuencia de las grandes lluvias, han ocurrido grandes inundaciones, que han causado daños de considerable.

EN SANLUCAR
Varios naufragios.— Tres ahogados :

Sanlúcar, 16.—Reina un fortísimo temporal con viento huracanado, que ha producido grandes destrozos.

Una lancha pesquera que fué sorprendida por el temporal fuera del puerto, zozobró y perecieron ahogados los tres marineros que la tripulaban.

Bajo el muelle de Bonanza, un barco pesquero rompió las amarras a impulsos del huracán y quedó destruido contra el muelle. Otros pesqueros que estaban en el puerto fueron también arrojados contra los muelles, donde se destruyeron algunos. Algunos vapores han sufrido graves averías.

Se han hundido varios pesqueros y se teme que haya que lamentar más desgracias.

EN MALAGA
Un vapor en peligro

Málaga, 16.—Esta tarde, a primera hora, a causa del fuerte temporal de Poniente que reina, estuvo en inminente peligro de naufragar el vapor italiano «Caboto», que estaba fondeado en el antepuerto esperando para descargar.

EN ALMERIA
Tres ciclones

Almería, 16.—Continúa el temporal con gran violencia. Se han registrado tres ciclones, que han derribado árboles corpulentos y numerosos cables eléctricos.

En los pisos altos y en las terrazas ha causado también el viento muchos daños.

En el mar, el temporal es imponente. Las olas cruzan sobre el muelle.

Se teme que hayan ocurrido desgracias.

EN BARCELONA

Barcelona, 16.—Continúan el mal tiempo y el temporal en el mar. A consecuencia del mismo ha quedado interrumpida de nuevo la circulación de trenes en la vía del litoral.

El mar ha causado daños en las líneas entre Canet y Sampol, suspendiéndose el tráfico desde aquella población. Así lo han anunciado esta mañana al público en la estación de Francia.

De Tarragona también se reciben noticias de que el temporal ha causado grandes daños en la costa.

El tiempo desapacible, frío y lluvioso, amenaza suspender el partido internacional de «foot-ball» anunciado para esta tarde entre el Club eslavo y el de Barcelona.

EL MOMENTO POLITICO

Habla el Sr. Bergamín

Sevilla, 16.—El Sr. Bergamín, antes de salir para Madrid, hizo a los periodistas las siguientes manifestaciones:

«La situación política es incierta; no se puede asegurar si se aprobarán los Presupuestos. Desde luego, si el conde de Romanones continúa neurasténico, cree el Sr. Bergamín que no se aprobarán; y si se aprueban, el actual jefe del Gobierno no soltará el Poder ni a tiros, porque ya se sabe: es «el de Zaragoza».

En cuanto a la unión conservadora, no se opone a ella; pero cree que de hacerse debe ser par algo útil.

De los republicanos, dijo que sólo el señor Lerroux es el que vale, por su talento, por su palabra y su carácter.

Respecto a los sindicalistas, los cree pocos en número.

No cree que los problemas nacionales puede resolverlos ningún partido más que el conservador, presididos por el Sr. Dato. Los

Hace cincuenta años

Día 16 de marzo de 1870

El drama del poeta Sr. Zorrilla que va a estrenarse en el teatro Principal, de Barcelona, pertenece al género legendario y lleva por título *El encapuchado*.

El Gobierno ha concedido ya el permiso para trasladar a Zaragoza desde Ceuta los restos mortales de la famosa heroína Agustina de Aragón.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

Noticias de Sociedad

BODAS

Han contraído matrimonio:
En Orihuela, la señorita Encarnación Penalva Benicela con D. Fernando Plaza Gómez; en Morón, la señorita Margarita López con D. Enrique Muñoz.

NECROLOGIA

Han fallecido:
En Córdoba, la señorita Josefa Casares Rodríguez y doña Angeles Herrador Ariza; en Ferrol, la niña Rosa Taboda Couceiro y el niño Antonio del Real Saavedra; en San Jorge de la Maraña, D. Angel Fernández Núñez; en Bilbao, doña Maximina Sayas.

VIAJES

Han llegado:
A Zaragoza, las señoritas María del Pilar Valenzuela, Concepción Aurá, D. Adolfo García Abrines y señora, D. Luis Rivera.

Han salido:
De Bilbao para Madrid, D. Desiderio Arceche; para Barcelona, D. Felipe Hureta.

NACIMIENTOS

Han dado a luz:
En Lorca, la esposa de D. Pedro Mora, una niña; en León, la esposa de D. Francisco Alonso, una niña; la de D. Florencio Fernández, un niño.

EL TEMPORAL

EN ALICANTE

Dos naufragios.— Buques en peligro :

Alicante, 16.—Repentinamente se ha desatado un violento temporal, que hace temer por la suerte de las embarcaciones de pesca que salieron hoy cuando el día era espléndido y el mar estaba tranquilo.

Los barcos surtos en el puerto han reforzado sus amarras y fueron arrastrados mar adentro. El estado del mar imposibilita el salvamento.

Por la tarde el huracán arrojó contra una roca cercana a la entrada del puerto al pailebot «María del Naufragio», de la matrícula de Valencia, que quedó completamente destruido. Al advertir el peligro, tres tripulantes se arrojaron al agua; dos de ellos ganaron la playa a nado y otro fué recogido por una lancha.

Otros cinco tripulantes quedaron a bordo y pudieron ser salvados, pero habiendo sufrido todos ellos diversos daños.

En Bárcena de Torres también naufragó también una barca, salvándose los cuatro marineros que la tripulaban.

¿Un siniestro marítimo?

Alicante, 16.—Continúa el temporal de frío y lluvia.

Se tienen noticias imprecisas de un siniestro marítimo ocurrido en una playa cercana. Hay ansiedad por saber noticias concretas.

EN SEVILLA

Inundaciones
Sevilla, 16.—Comunican del pueblo de Cas-

ANTE UNA HUELGA

El pleito de las facturaciones

De nuevo vuelve a perturbar el lógico desarrollo de la vida económica de la región gallega, y principalmente de Vigo, el incomprendible conflicto de las facturaciones. La causa de este problema, que no tiene visos de arreglo, es la escasez de medios de transporte. Llamamos incomprendible a la continuación del actual estado de cosas porque no comprendemos el por qué, desde la época en que comenzaron a restringirse las facturaciones, no se ha puesto remedio, pues mimbres y tiempo hubo para ello.

Ya hace tiempo que todo el comercio y la industria de Galicia se lamentan de la suspensión de las facturaciones de pequeña velocidad, especialmente en la línea de Orense a Vigo. Si, como ya se ha dicho centenares de veces por la Prensa gallega y la de Madrid, continúa esa limitación en el tráfico, que constituye una merma efectiva de las comunicaciones interregionales, se verán limitados también automáticamente los elementos mercantiles e industriales que forman la vida económica de toda la región.

Pero si antes esa suspensión de facturaciones, atentando constantemente contra la vida

del comercio y de la industria, no ofrecía peligrosas derivaciones hacia los conflictos sociales, que tanto han obstruccionado la vida nacional; si antes no determinaban la muerte violenta, sino lenta, de una industria o de un gremio comercial, hoy ya pone en serio, en inminente peligro de muerte, de modo violento, a una importantísima industria viguesa.

Véase, si no, la actitud de la Cámara de Comercio ante la amenaza, que está manifiesta en la siguiente nota:

«Como todavía no se ha recibido contestación al telegrama que el pasado sábado dirigió la Cámara de Comercio al ministro de Fomento acerca de las facturaciones para las estaciones de la línea de Orense a Vigo, la Cámara de Comercio ha cursado hoy el siguiente despacho:

«Siento tener que comunicarle que la situación creada a este comercio e industria por la suspensión de facturaciones en pequeña velocidad en toda España con destino a las estaciones de la línea de Monforte a Vigo, de la cual le he dado cuenta en el telegrama y comunicación del 6 del corriente, va a llegar a ser de extrema gravedad en caso de que persista el actual estado de cosas, pues acaban de notificarme oficialmente los dueños de los astilleros de estas rías que muchos tendrán que cerrar, dejando sin trabajo a varios milla-

res de obreros, por falta de madera de roble, que no puede venir de la provincia de Lugo debido a la suspensión de las facturaciones. Una vez más suplico al señor ministro que preste ineludible atención y decidido apoyo a lo que creemos que los merecen, para evitar así consecuencias deplorables. Además le rogamos que se digne comunicarme su resolución.»

*

Es doloroso que se haya llegado tan cerca de producir un conflicto tan grave y de consecuencias tan funestas para una industria tan importante. Es de esperar, en vista de ello, que sea levantada la suspensión de las facturaciones antes de llevar a la ruina a una industria hoy floreciente y a la miseria a algunos millares de familias obreras.

Creemos, por lo tanto, que todas las peticiones y todos los ruegos serán atendidos rápidamente.

RECUERDOS DEL PASADO

Una escuadra turca contra Vigo

Taboada, el historiador de Vigo, refiere este suceso del siguiente modo:

«En los primeros días del mes de diciembre de 1617 aparecieron fondeados en las islas Cies varios buques, que se creyó hubiesen arribado allí para hacer aguada o reparar alguna avería. Pero en la mañana del día 7 se observó con sorpresa que en número de 18 navíos hacían su entrada por la ría, dirigiéndose a este puerto (Vigo). Apenas se hallaron situados frente a la población comenzaron a batirla, disparando contra ella varios cañonazos y gran cantidad de esmeriles. Al poco tiempo echaron al agua nueve lanchas cargadas de gente armada con mosquetes, que vinieron costeano y aproximándose a tierra desde la villa de Bouzas (entonces Bozas) hasta el cabo de la Laje, y al llegar cerca de este punto establecieron una fuerte batería, compuesta de artillería y fusilería; mas habiendo concurrido a la defensa del puerto la tropa que la guarnecía, con los vecinos del pueblo y sus alrededores, impidieron el desembarco, obligando a las lanchas a abandonar su intento. Entonces éstas, favorecidas por la escuadra, se corrieron hacia el Arsenal, que en aquel tiempo se hallaba despoblado, y situándose frente al convento de monjas repitieron con intrepidez la tentativa del desembarco, aproximándose a la orilla cuanto era posible. Sin embargo de que en este sitio no podía oponérseles baterías ni parapetos, la gente de tierra los rechazó valerosamente a cuerpo descubierto, y aun ansiosa de venir a las manos con los enemigos los llamaba y capeaba, despreciando su continuado fuego, que duró más de cinco horas.

Convencidos aquéllos de su impotente esfuerzo se vieron precisados a desistir, dirigiéndose al puerto de Teis con objeto de quemarlo y robar y cautivar su vecindario con los demás lugares de la inmediación.

A la sazón era gobernador militar y sargento mayor de la gente de guerra de Vigo y de Bouzas, Redondela y sus distritos, el capitán D. Pedro de Guevara, caballero del

hábito de Cristo y comendador de Santa Marina de Lisboa, cuyo valiente militar dispuso que los capitanes Fajardo y Pereira, con sus respectivas compañías y otra que llevó el alférez Juan Arias Arbieta, marchasen a orillamar, llevando a la vista al enemigo hasta el punto a que se dirigiese; y haciendo todos alto en la parroquia de Teis, impidieron el desembarco de los moros, y ni aun éstos se atrevieron a acometer a tres barcos brasileños que se habían refugiado en el puerto de Ceira.

Al día siguiente, que lo era de Nuestra Señora de la Concepción, hizo rumbo la escuadra a la costa del Norte, y verificando su desembarco sin la menor resistencia en la península de Morraco, robó muchísimo ganado, saqueó varios lugares y quemó la mayor parte de la parroquia de San Pedro de Domayo, llevando además mucha gente cautiva.

Después de todo esto se hizo a la vela, y al pasar a la proximidad del puerto de Vigo volvió a repetir sus disparos contra él y echó algunas lanchas para intentar de nuevo el desembarco, que le fué rechazado con igual tesón. En su consecuencia, todos los buques de la escuadra fueron a anclar y hacer noche frente a la villa de Cangas, y al amanecer del día 9 verificaron el desembarco y entraron por dos puntos en dicho pueblo, cuya mayor parte quemaron, después de saquearlo y llevar también alguna gente cautiva. Con motivo del fuerte temporal que sobrevino entonces, aquella escuadra permaneció fondeada algunos días en el mismo surgidero, hasta que por fin pudo hacerse a la vela, mas no dejó de insis-

tir en su tenaz intento de efectuar el desembarco en la costa del Sur. Con este designio se dirigió hacia San Miguel de Oya y playa de Samil, adonde acudieron inmediatamente la mayor parte de los vecinos de Vigo, que, armados y unidos a la compañía del capitán Gregorio Vázquez Osorio, obligaron al enemigo a renunciar a su vana y última pretensión.

Es indudable que durante el aprieto y penalidades de esta invasión el vecindario de Vigo mostró el mayor valor, dando irrefragables pruebas de su patriotismo, constancia y denodado esfuerzo, y que han contribuido no poco al favorable éxito de esta defensa el juez ordinario del pueblo, Gaspar Méndez de Soomayor, y su procurador general Pedro Falcón de Castro, quienes, no sólo proporcionaron cuanto era necesario en aquella azarosa situación, sino que se han distinguido sobremedera concurrendo a las baterías; lo mismo han hecho los demás sujetos principales de la población, que acudieron con sus criados, y a todos se les ha visto pelear con serenidad en medio del mayor riesgo. Finalmente, consta que en este combate han prestado servicios importantes los jefes militares con sus subordinados, de los que fueron heridos tres o cuatro por las balas enemigas.

Por tradición se sabe que, a consecuencia del referido suceso, se ha instituido en este pueblo la solemne función, que desde entonces celebra anualmente en el día de la Purísima Concepción.

DE COMUNICACIONES

El tranvía Vigo-Mondariz

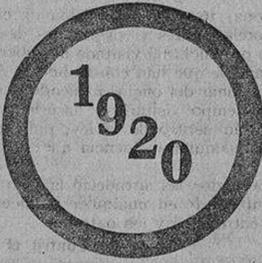
Otra vez nos hemos ocupado de este tranvía, que pondrá en comunicación dos poblaciones que crecen industrialmente de modo asombroso, y que, salvada la diferencia de importancia que hoy existe entre ellas, son dos verdaderas joyas de Galicia: Vigo y Mondariz.

Hemos hablado de las pruebas del primer trozo de este tranvía, desde Vigo a Porriño, manifestando el buen éxito con que fueron realizadas.

El domingo se ha verificado la inauguración de este primer trozo.

Las obras del trozo Porriño-Mondariz recibirán ahora un gran impulso, completándose con su terminación esta importantísima vía de comunicación entre el pueblo de Mondariz y la ciudad de Vigo. No es menester extenderse en consideraciones sobre los inmensos beneficios de todos órdenes que traerá esta nueva línea de tranvía a toda la comarca que se encuentra en el trayecto que recorra.

Cuando circulen los coches será un hecho el ansiado intercambio de productos de toda esa región, la intensificación de las relaciones morales entre ambos pueblos y los comprendidos en la línea, y el fomento de la concurrencia de turistas a los pueblecillos pintorescos de los alrededores, a toda la admirable campiña que ha de cruzar, una vez terminado todo el trayecto, el tranvía Vigo-Mondariz.



Exportadores

Vapores frecuentes, admitiendo carga para Cuba, Mejico, Brasil, Uruguay, Argentina, Chile, Perú, Bolivia y Estados Unidos.

Agencia Escalera. -- VIGO (10)

CASA ESCOBAR

Almacenes de calzado de todas clases y anexos. Exportación a toda Galicia, Asturias y León. Es la Casa más fuerte en el ramo de calzado de toda España.

Máximo Escobar, Colón, 43. VIGO (57)

CASA BRAVO - (Vigo)

Grandes almacenes de novedades para señora, caballero y niños. MODISTERIA, SASTRERIA Y CAMISERIA SIEMPRE ULTIMOS MODELOS. Precio fijo. Ventas al contado. (26)

TALLERES

DE FUNDICIÓN, CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN DE MÁQUINAS DE VAPOR. ESPECIALIDAD EN LA CONSTRUCCIÓN DE MÁQUINAS MARINAS ZUÑIGA Y NOGUEIRA. Avenida García Barbón, 33. VIGO (11)

Fábrica de Conservas alimenticias

DE S. GOMEZ IGLESIAS. SARDINAS SELECTAS, MARCAS "LE DESTINI", "TRESOR" Y "LECONTE". Especialidad en las exquisitas sardinas envasadas en botes de vidrio patentados. -- Sardinas prensadas, en tabales de madera y hoja de lata. -- Sardinas en salmuera. VIGO - GOYA (15)

COGNAC

J. Luis Mondina VIGO

Gran establecimiento de Automóviles y carruajes de alquiler. Compra y venta de coches y automóviles.

José Herrador

Urzaiz, 20 y Núñez, 7 (VIGO) (34)

Francisco Tapias y Hermano

CONSIGNACIONES. -- FABRICA DE CONSERVAS DE PESCADOS. Representantes Comités aseguradores de Francia.

VIGO

GANDARA Y HAZ

FABRICANTES DE CONSERVAS DE TODA CLASE DE PESCADOS Y SALAZONES. Especialidad en artículo fino.

EXPORTADORES DE ACEITES PUROS DE OLIVA Y DEMÁS FRUTOS DEL PAÍS. Dirección telegráfica y telefónica: GANDÁ. -- VIGO

Fábrica de Jabones

LA IBERIA GALLEGA. Fundada en 1887.

VIGO (GUIXAR) (32)

Tampoco creemos menester describir aquí la alegría, el verdadero regocijo de los habitantes de toda la rica y bella comarca, que, convencidos de que con la nueva vía de comunicación se favorecen en alto grado sus intereses, no ocultaron su regocijo en la ceremonia de la inauguración.

Consuela otros pesares presenciando cómo los gallegos se preocupan del fomento de sus intereses regionales.

El turismo recibe también con esta gran mejora un impulso enorme, pues facilitará este nuevo medio de comunicación la realización de excursiones encantadoras por este país incomparable.

Presupuesto municipal de Vigo

Presupuesto de ingresos, 3.029.232,41 pesetas.

Presupuesto de gastos, 3.029.232,41 pesetas.

En el presupuesto, en el concepto de ingresos, comparado con el que rige actualmente, no se introduce más alteración que la supresión del arbitrio de patentes sobre bebidas espirituosas y alcoholes.

En el concepto de gastos también son pequeñas las alteraciones.

Gran Hotel Universal

Carral, núm. 32. - VIGO

Situado en sitio céntrico. Próximo a cafés, teatros y Correos y frente al muelle de embarques.

Excelente servicio de comedor en mesas particulares. Cuartos de baño en todos los pisos, luz eléctrica, timbres y teléfono combinado para las principales poblaciones de España.

Espléndidas vistas de mar y campiña.

Precios moderados. especiales para temporada.

Coche é intérprete á todos los trenes. (28)

Compañía Trasmediterránea

BARCELONA

Servicios rápidos de comunicaciones marítimas. Salidas regulares de los puertos de Villagarcía y Vigo para los del Cantábrico, Mediterráneo, África y Canarias.

ADMITEN CARGA Y PASAJEROS

Para informes: VIGO. -- Delegación de la Compañía Trasmediterránea. Avenida Montero Ríos, 33. Teléfono 569. (1)

MAQUINARIA

HERRAMIENTAS

ACCESORIO

MATERIALES Y PRODUCTOS PARA LA INDUSTRIA

ARTICULOS DIVERSOS

LEOVIGILDO E. BLANCO & C.ª, S. en C.

Delegación exclusiva de Fábricas especialistas. Oficina y Exposición: Polcarpo Sanz, 31. VIGO (6)

EFECTOS NAVALES

Casa especial en toda clase de aparejos de pesca.

JUAN ROSÉS FERRER Y COMPAÑIA

SUCURSAL: Mattosinhos (Oporto)

CASA CENTRAL: Reul, 54.

U. Teixeira de Mello, 269. -- VIGO -- (24)

José Uzal García

COLON, 26. -- VIGO

Exportación de vinos, jamones, alubias, castañas, nueces y demás artículos regionales.

Conservas y salazón de pescados.

Interesa relación con casas extranjeras. (83)

Pedro J. Portanet

SALAZONES

VIGO (23)

« Camisería inglesa »

A. y V. CARBAJO, Príncipe, 22. -- VIGO

Camisería, corbatería y géneros de punto y ropa blanca para señora.

Equipos completos para novios.

Especialidad en el corte y confección de camisas para caballero. (43)

Joaquín Dávila y C.ª

CONSIGNATARIOS Y FLETADORES DE

:: BUQUES. TRANSITOS. CARBONES ::

VIGO (18)

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA INCONSCIENTES

En Madrid sigue campando por sus respetos la andante chiquillería. En pocos pueblos se observa como en éste un tan deplorable abandono de la infancia. Recorrer las calles de la corte es verse condenado a sufrir el doloroso espectáculo del riesgo grave en que están constantemente bandadas de chiquillos que en su inconsciencia se lanzan a desatinados excesos. Muchos son víctimas, más que de su propia inconsciencia, de la vituperable conducta de quienes debieran tenerlos más a su cuidado; y, en definitiva, de una falta absoluta de rigidez, de parte de las autoridades, para frenar a las dos especies de desmandados: los pobres niños que ruedan sueltos por las calles, de peligro en peligro y de perversión en perversión, y los padres o más inmediatos allegados que tan poco se intranquilizan por la suerte de las desventuradas criaturas.

La Prensa de la mañana acoge hoy en la crónica de sucesos uno muy doloroso, no por su novedad, sino por su frecuente repetición.

Es lo de siempre. Tres muchachos que se encaraman a la traseca de un tranvía; un movimiento de terror en los chiquillos al presentir que el cobrador se acerca; un

salto al arroyo para iniciar la fuga; un auto que se echa encima y sin que nadie pueda evitarlo arrolla y hiere de gravedad a una de las criaturas.

No es nuevo, efectivamente. Eso ocurre en Madrid todos los días, a todas horas. De las traseras de los tranvías y de los coches pasan siempre racimos de rapazuuelos.

A veces maravilla cómo no son aplastados en montón.

Y siempre asombra pensar de qué lado cae la mayor inconsciencia: si de los niños que tienen el arroyo por escuela de la más deplorable educación o de los padres que tan criminalmente se conducen con su abandono, o de las autoridades que no toman de una vez en serio el cuidado de que las familias experimenten, para su enmienda, la sanción que corresponde al hecho de tener a las pobres criaturas en riesgo de morir aplastadas.

Sólo así podremos prometernos no encontrar todos los días en la sección de sucesos de los periódicos la anotación de desgracias como la referida, a las que contribuyen simultáneamente varias inconsciencias.

Hace cincuenta años

Día 16 de marzo de 1870

Ayer se publicó el primer número de *La Voz de la Caridad*, que dirige doña Concepción Arenal, y cuya aparición anunciamos hace días. Contiene interesantes artículos de dicha señora y de los señores Gueroa, Antequera y Segovia, y una carta del señor don Fermín Caballero asociándose a la Redacción.

El público ha favorecido esta publicación con un éxito superior al que esperaba, y no sin justicia, en verdad, porque su pensamiento no puede ser más laudable.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

NUEVOS CONSULES

Se ha concedido el «Regium Exequatur» a los señores:

- Sir Arthur Lanfort Sholte Rowley, cónsul general de la Gran Bretaña en Barcelona.
- D. Eduardo Pición Laras, cónsul de Venezuela en Málaga.
- D. Julio Hardisson, cónsul de Panamá en Santa Cruz de Tenerife.
- Mr. Henry M. Walcott, cónsul de los Estados Unidos de América en Bilbao.
- Mr. Robert W. Harden, cónsul de los Estados Unidos de América en Sevilla.
- M. Henry M. L. Dumessnil de Maricourt, cónsul de Francia en San Sebastián.
- M. Georges A. F. Chateaufort, cónsul de Francia en Bilbao.
- M. Hère F. X. Calvière, cónsul de Francia en Madrid.
- M. Ange J. C. F. Filippi, cónsul general de Francia en Barcelona.
- M. André J. L. Le Mailier, cónsul de Francia en Sevilla y Cádiz.

Agua de Solares

Es el remedio contra la dispepsia. Reina, 45 duplicado.—Teléfono 29-29

Diputación provincial

Notas varias

El presidente de la Diputación, Sr. Díaz Agero, ha comunicado a la misma que el ministro de la Gobernación, poniéndose al habla con el presidente de la Asociación Matritense de Caridad, Sr. García Molinas, ha ofrecido entregar a la Corporación mensualmente, para ayuda de sus intenciones de beneficencia, 40.000 pesetas.

Con tal motivo se han hecho elogios del ministro y del presidente de la Asociación por tan altruista resolución, y a propuesta de los señores Soría, Salcedo, Bermejo, Pérez Toledo y otros diputados, se ha otorgado un voto de confianza al Sr. Díaz Agero para que exprese a ambos señores su gratitud en nombre de la Diputación por su prometido donativo.

* El Sr. Merino (D. Carlos) ha propuesto a la Corporación agradecer a los redactores de los periódicos que hacen información en la casa pública provincial la plausible iniciativa de organizar una función dramática a beneficio de los asilados en el Hospicio, que no son todo lo bien atendidos que fuera de desear, no por falta de buena administración por parte de la Diputación, como los organizadores han manifestado en varias ocasiones, haciendo culto a la verdad, sino por el exceso de atenciones a que tiene que hacer frente la primera Diputación de España.

Ha sido presentado a la Diputación y quedado sobre la mesa para empezar su discusión en una de las primeras sesiones, el presupuesto para el año actual, formado por la Comisión de Hacienda, que preside el señor De Goitia y el contador de fondos provinciales Sr. Rianza (D. Eugenio).

* Mañana, a las once, se celebrará sesión para tratar del dictamen relacionado con la construcción de la plaza de toros Monumental, cuyo dictamen presentará la Comisión

La sesión promete ser animada y movida por los entusiastas de la afición (como se dice cuando de la fiesta nacional se trata), y seguramente no faltarán entre los concurrentes algunos redactores, por tratarse de un asunto verdaderamente importante.

* Muy en breve la Comisión de Fomento emitirá dictamen, manifestándose contraria a la elevación de las tarifas ferroviarias, fundándose además en la omisión que con la Diputación se ha tenido, no pudiendo el oportuno parecer a la Corporación, como es de ley.

Resfriados Causan Dolores de Cabeza y Neuralgia.

Dolores de Cabeza o Neuralgia causados por un Resfriado se alivian pronto tomando el LAXATIVO BROMO QUININA (Pastillas). Sólo hay un «Bromo Quinina». Exíjase el Legítimo con la firma de E. W. Grove en cada cajita. Paris Medicine Co., St. Louis, Mo., E. U. de A.

CASA REAL

Hoy despacharon con S. M. el Rey el Presidente del Consejo y los ministros de turno.

Ha cumplimentado a S. M. el Rey el general Fernández Silvestre, que aunque estuvo ayer en Palacio, no pudo ver al Soberano.

Una Comisión de alumnos de las Escuelas de Ingenieros y de Arquitectura ha visitado a S. M. el Rey para rogarle se sirva aceptar la presidencia honoraria de la Asociación de Ingenieros civiles. Su Majestad se dignó conceder lo que los peticionarios deseaban y salieron aquellos de Palacio muy complacidos.

El padre José de Calasanz, del Sagrado Corazón de Jesús, ha cumplimentado al Soberano, a quien hizo entrega de un ejemplar del discurso que pronunció el padre Mata en la inauguración del monumento al Sagrado Corazón en el Cerro de los Angeles.

El padre José de Calasanz dio cuenta al Monarca del acto de la colocación de la primera piedra para el edificio del Orfanato Salesiano de la calle del Pacifico, que se celebrará el viernes próximo.

Don Guillermo B. Rolland ha estado en Palacio para dar las gracias a Sus Majestades por el pésame recibido con motivo del fallecimiento de su hija.

Por la rebaja de alquileres

La Asociación de Vecinos de Madrid, incesante en su campaña en favor del abaratamiento de la vivienda, prepara para el próximo domingo 21, y contando de antemano con las entidades industriales, mercantiles y obreras de Madrid, un acto de influencia decisiva por la inusitada importancia que revestirá y que se celebrará en el teatro de la Zarzuela, por ser el local más amplio que se ha encontrado, ya que es de esperar que todo el vecindario secundará este movimiento ya formidable de protesta contra la carestía de los alquileres.

En dicho acto tomarán parte, además de representantes del vecindario particular, representaciones del Círculo de la Unión Mercantil, de la Federación Gremial Española, de la Defensa Mercantil Patronal, de la Sociedad La Única, la de Fondistas, la Casa del Pueblo y con la adhesión de otras entidades mercantiles, industriales, obreras, Cámaras de Industria y Comercio y Ligas de inquilinos, algunas de cuyas entidades ya han anunciado que enviarán representaciones personales.

También serán invitados todos los diputados a Cortes por Madrid y los que se han preocupado en las mismas del problema de la vivienda, presentando proposiciones de ley, y el alcalde de Madrid.

En su consecuencia, el acto que se anuncia ha de tener una eficacia rápida y definitiva por su significación e importancia, y a él concurrirán otros inmediatamente en Madrid y en provincias, estándose preparando el primero en Barcelona para el domingo siguiente.

El lunes 22 se reunirán los representantes de la Liga de Inquilinos y Asociaciones similares en el local de la de Madrid, para constituirse en Federación.

La Asociación de Vecinos de Madrid ruega a todas sus similares y a las Sociedades industriales, mercantiles y obreras de Madrid y provincias, que envíen su adhesión a tan solemne acto e invita a todo el vecindario a secundar sus campañas e inscribirse en sus listas para la mayor eficacia de una acción común, enviando las adhesiones al domicilio social, Puerta del Sol, 12, principal.

La maison PAUL POIRET mostrará su colección de robes, manteaux, chapeaux, a partir del lunes 15 a PHOTEL RITZ, opp. 406.

DE MUSICA

Brailowsky

Ayer se presentó en el teatro de la Comedia el pianista ruso Sr. Brailowsky. Alcanzó un éxito brillante.

El arte de Brailowsky es sereno, justo, de pose. Su admirable mecanismo fue elogiado calurosamente, así como una cualidad que no suele hallarse en todos los artistas: la de afirmar el espíritu de la obra que interpreta, aun a costa alguna vez de su lucimiento personal.

El gran pianista fue acogido con efusivas ovaciones, y a requerimientos del auditorio tuvo que tocar algunas obras que no figuraban en el programa.

Especialmente los compositores rusos los interpreta de un modo delicioso.

El Sr. Daniel, que tan buenos artistas ha dado a conocer al público madrileño, ha demostrado su buen gusto presentando al señor Brailowsky.

Sardinias finas «Las Novedades». J. Ansola.

Los intendentes mercantiles

Por el ministerio de Fomento ha sido otorgado carácter oficial a la Asociación Nacional de Intendentes mercantiles, integrada por los catedráticos del período de ampliación de las Escuelas de Comercio y por los abogados, licenciados y doctores en Ciencias y profesores mercantiles que cursaron los altos estudios de especialización económica constitutivos de la intendencia mercantil bajo sus tres ramas consular, actuarial de seguros y comercial.

En la real orden de la concesión se determina que al Gobierno le ha de ser conveniente ir conociendo la opinión técnica de la citada entidad, la que queda obligada a evacuar las consultas que sean hechas por los diversos organismos de la Administración pública.

Dentro de breves días se reunirán los intendentes para comenzar los trabajos que acordaron en su programa de constitución, comenzando por los de orden social, encargados al grupo de los actuariales de seguros, bajo la dirección de los asociados, el ex comisario general de Seguros y catedrático de las asignaturas oportunas, D. Félix Benítez de Lugo, y el intendente actuarial y actuario matemático D. Jesús Huerta, y los relativos a la reconstitución económica nacional, encargados a los grupos de los comerciales y consulares, bajo la dirección del asociado, consejero superior de Fomento y catedrático también de las asignaturas correspondientes, D. Antonio Bartolomé y Más.

En la Junta se tratará igualmente del trabajo de investigación integral y crítica que ha presentado al Congreso de los Diputados el presidente de la Asociación sobre todas y cada una de las diferentes fórmulas que hasta la fecha se han ideado para solucionar el problema ferroviario de España.

La copia de este último trabajo ha sido pedida para estudiarla por los jefes de fuerzas políticas señores conde de Romanones, Cierva y D. Melquiades Alvarez.

En la Junta se tratará igualmente del trabajo de investigación integral y crítica que ha presentado al Congreso de los Diputados el presidente de la Asociación sobre todas y cada una de las diferentes fórmulas que hasta la fecha se han ideado para solucionar el problema ferroviario de España.

La copia de este último trabajo ha sido pedida para estudiarla por los jefes de fuerzas políticas señores conde de Romanones, Cierva y D. Melquiades Alvarez.

En los ministerios

ESTADO
TRASLADO Y ASCENSO.—Ha sido trasladado a la Legación de S. M. en Varsovia D. José de Cácer, secretario de tercera clase en el ministerio de Estado.

—También ha sido ascendido a secretario de tercera clase en este ministerio D. José María Linares Rivas, que era agregado diplomático en el mismo ministerio.

AVISO A LOS PRODUCTORES ESPAÑOLES.—A principios del mes de febrero último se han presentado al Parlamento griego dos proyectos del ministro de Hacienda de aquel país, que influirán poderosamente en la marcha económica del mismo. Refiérese uno de ellos a la supresión del impuesto extraordinario que gravaba los beneficios obtenidos a consecuencia de la guerra, y el otro a la entrada en el Reino, libres de derechos, de la maquinaria y primeras materias necesarias para la instalación de empresas industriales.

Aun cuando no se fija la duración que ha de tener esta franquicia, se comprende que no se prolongará más allá del tiempo necesario para que las industrias que se funden se hallen en estado de abastecer los mercados nacionales.

Se presenta con esto una gran ocasión a nuestras entidades productoras y manufactureras para colocar ventajosamente sus géneros y sentar los cimientos de un tráfico futuro de la mayor importancia, siempre que procedan con la debida seriedad y sin buscar un lucro exagerado.

ABASTECIMIENTOS
IMPORTACIONES PARA ESPAÑA.—De Galveston: vapor americano «Clark Mills», para Málaga y Barcelona, con carga general.

De Cardiff: vapor español «Torras y Bages», para Bilbao, con 393 toneladas de hojalata.

El amor es el más dulce embeleso, juntar los labios y cambiar un beso. Y más si entre los labios se percibe aromas de Licor Polo de Orive.

Noticias é informaciones teatrales

DEBUTS

Price.—Dos artistas nuevos pisaron anoche por primera vez la escena madrileña: la Srta. Ramirez de Arellano y el Sr. Caiña, interpretando, respectivamente, las «particel-las» de Maruxa y Pablo en la hermosa ópera de Vives y Luis Pascual.

La Srta. Ramirez de Arellano demostró ya en la romanza con que comienza *Maruxa* poseer una voz muy bonita, cálida, limpia en las notas centrales y agudas, de emisión fácil... Además, la debutante es lindísima, y a despecho del miedo al debut, éste fué muy brillante.

El Sr. Caiña, de quien hemos hablado ya con elogio en estas columnas, hizo también un debut brillantísimo.

Difícil, muy difícil es triunfar hoy interpretando la parte de barítono de *Maruxa*, cuando aún conserva el público en el oído el recuerdo de la voz de Galeffi y Montesanto, los dos grandes artistas. Esta es la mejor demostración de los grandes méritos artísticos de Ludolfo Caiña.

Su voz, de timbre admirable en las notas agudas y en las vigorosas centrales y su buena escuela de canto diéronle el éxito alcanzado anoche, a pesar de que la «pausa» alteraba visiblemente sus nervios, y por consiguiente mermaba sus facultades.

Ambos artistas, discípulos del ilustre Tabuyo, fueron muy aplaudidos durante el curso de la representación y ovacionados al final de ella.

Otro obstáculo tuvieron que vencer, con el resto de los intérpretes de *Maruxa*, los debutantes: la excesiva sonoridad de la orquesta, que apagaba las voces en pasajes en que debiera sonar «piano» y «pianísimo», y la lentitud o vivacidad extemporáneas de otras páginas de la bella partitura.

Con mucho gusto saludamos a la señorita Ramirez de Arellano y al Sr. Caiña con motivo de su debut, augurándoles brillante porvenir.

EQUIS

GACETILLAS

Español.—El próximo jueves, a las seis de la tarde, se pondrá en escena *El desdén con el desdén* y *Herida de muerte*, y a las diez de la noche y en función popular a precios populares y a petición de numeroso público que desea admirar una de las mejores producciones del maestro de los maestros, se representará por última vez en esta temporada *La vida es sueño*.

Comedia.—Mañana miércoles, a las seis de la tarde, con precios de diario, se representarán las obras *La mujer* y *Cosas de la Comedia* (esta última en dos actos y cinco cuadros, con música) que obtuvieron un gran éxito en la tarde del beneficio de la compañía.

Por la noche, a las diez y cuarto, *Los caciques*.

Pasado mañana jueves, a las seis de la tarde, matinee con precios de diario, *Los caciques*. Por la noche, *Los caciques*.

El viernes, festividad de San José, a las cinco de la tarde, *La mujer* y *Cosas de la Comedia*.

Por la noche, *Los caciques*.

Lara.—Mañana, a las seis de la tarde, *Wu-Li-Chang*. Por la noche, a las diez, por cumplirse en este día el centenario de la muerte del gran trágico español Isidoro Máiquez, se pondrá en escena en función extraordinaria, dedicada a su memoria, la comedia en tres actos *El comediante*, y la nueva y afortunada adaptación del famoso *Sullivan*.

Espera.—Los estrenos de la comedia *El maleficio de la mariposa* y del sainete *En capilla*, anunciados para el jueves, han sido aplazados para el próximo lunes, a las diez y media de la noche.

Infanta Isabel.—Mañana se celebrará el beneficio de María Gámez por la tarde, con la hermosa comedia *El mundo es un pañuelo* y el estreno del a propósito... de que no hay tabaco, original de los Sres. Torres del Alamo y Asenjo, titulado *¡A la cola, a la cola!*, tomando parte toda la compañía, y por la noche, el estreno de la comedia en tres actos, de Orestes Poggio, traducción de Fedeschi y Martínez Olmedilla, titulada *¡Prisionera!*, y el a propósito *¡A la cola, a la cola!*

Apolo.—Mañana, a las seis y media, *La cortesana de Omán*, y a las diez y media de la noche, *Pepe Conde*.

Cómico.—Todos los días, a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche, se representará en este teatro el drama policíaco en cuatro actos, *Los duendes del Metropolitano*, en el que se distinguen notablemente los reputados artistas que lo interpretan; entre ellos el gimnasta Sixto Clement, que hace el mono de una manera irreprochable, resultando su actuación una gran novedad.

Latina.—Mañana miércoles celebrará Manrique Gil su beneficio en este teatro, que ha popularizado su brillante y bien orientada campaña de seis meses, que el público ha seguido con entusiasmo.

Correspondiendo a este su favor asiduo, el notable primer actor y director de la Latina ha elegido, destacándolas del cartel en ese día, las dos obras de mayor éxito en la temporada entre sus estrenos: *El culpable* por la tarde, y *El padre Zacarías* por la noche. Ambas tendrán por broche y fin de fiesta el celebradísimo paso de comedia de los Quinteros *Amor a oscuras*, en que tomarán parte la gran artista Ana M. Ferri y Manrique Gil.

EN EL EXTRANJERO
EL SINDICALISMO EN EL TEATRO : : En el Ambigu, de París, se representaba la comedia de M. Nozière *La vie est belle*.

El Comité inter-sindical de espectáculos decidió prohibirla, teniendo en cuenta que los militantes sindicalistas son presentados en la

obra de tal modo, que se les infiere una calumnia.

Nozière, después de retirar su obra del cartel, tuvo una entrevista con el Comité inter-sindical.

Este le acusó de haber sacado a escena, para difamarle, a Jouhaux, secretario de la Confederación General del Trabajo.

Negó Nozière que hubiese tenido intención de calumniar a Jouhaux ni en su vida privada ni en su vida pública, así como tampoco la de zaherir al sindicalismo.

El Comité, satisfecho con las explicaciones del autor, retiró el veto y rogó a Nozière que por su parte rectificara la determinación de quitar del cartel *La vida es bella*.

Las representaciones se han reanudado ya.

«ROGER BONTEMPS» En el Odeón (París) se ha estrenado *Roger Bontemps*, comedia en tres actos, en verso, de André Rivoire.

Roger es el tipo del *bon vivant*, amigo del regalo y del amor, que a los cuarenta años ha sabido gozar bien de la vida y sólo aspira a continuar así.

Es una comedia encantadora, escrita en versos fluidos, espirituales.

Obtuvo un buen éxito.

CARTEL PARA EL DIA 17

ESPAÑOL.—10, *El desdén con el desdén* y *Herida de muerte*.

PRINCESA.—Compañía Guerrero-Mendoza.—10 (14.º micrócoles de moda), *Malvaloca*.

COMEDIA.—6, *La mujer*, *Cosas de la Comedia*, *El gato negro*, *La pata de Cordero*, *Presentimiento* y *Restaurant Good night*.—10, 15, *Los caciques*.

LARA.—Compañía de comedia de Ernesto Vilches.—6, *Wu-Li-Chang*.—10, *El comediante* (reposición).

CENTRO.—10, *Una aventura en París*.

ESLAVA.—6 (octava matinee aristocrática), *Sueño de una noche de agosto*.—10, 15, *Kursaal* (Arte de amar, Colombia está rabiosa, El movimiento continuo y Variedades).

ZARZUELA.—Compañía de opereta de Esperanza Iñis.—10, *La princesa de los Balcanes* (gran éxito).

CERVANTES.—Compañía Simón-Raso-Ramírez.—6, 30, *Un drama en las alturas y Los vecinos*.—10, 30, *Los vecinos* y *El pobre Rico*.

INFANTA ISABEL.—(Beneficio de María Gámez).—6, *El mundo es un pañuelo* y *¡A la cola, a la cola!*.—10, 15, *¡Prisionera!* (estreno) y *¡A la cola, a la cola!*

CIRCO DE PRICE.—5, *Concierto por la Filarmónica*.—10, 15, *La fiesta de San Antón*, *La Marcha de Cádiz* y *La corte de Parado*.

APOLO.—6, 30, *La cortesana de Omán*.—10, 30, *Pepe Conde* o *El mentir de las estrellas*.

REINA VICTORIA.—6 (extraordinaria), *El as*.—10, 15 (extraordinaria), *Las verónicas*.

COMICO.—Compañía de dramas policíacos.—6, 30, *Los duendes del Metropolitano* (cuatro actos).—10, 30, *Los duendes del Metropolitano* (cuatro actos).

COLISEO IMPERIAL.—6, 30, *Camino adelante* y *Sagra del Río*.—10, 30, *Camino adelante* y *Sagra del Río*.

FUENCARRAL.—Compañía cómico-dramática.—6, 15, *Raffles*.—10, *Raffles*.

NOVEDADES.—6, *El monigotillo*.—7, 15, *La Pitusa*.—9, 15, *El mantón rojo*.—10, 30, *El suceso de anoche*.—11, 45, *El hombre más barato de España* (gran éxito de risa).

MARTIN.—6, *El ilustre Cañizares*.—7, 15 (reestreno), *Música, luz y alegría*.—10, 15 (doble), *Las corsarias* y *La perfecta casada*.

CINE IDEAL.—A las cinco y a las nueve y media.—Exito sin límites: *Las piernas largas de papá*, sublime creación de la lindísima americana Mary Pickford (cuatro partes).—*Aventuras de Polo* (quinto capítulo) y otros estrenos.

ROYALTY-MADRID CINEMA.—Siempre estrenos.—Programa Royalty.—Grandes éxitos de Honor del Sur, por Mae Marsh.—*Corazón de Tortolin*, risa continua, por Levesque.—*Un viaje a Saboya* (panorámica).—Quinto capítulo de *Las aventuras de Polo*, de estupendo éxito.—Y el acontecimiento *El papá de las piernas largas*, por la inimitable estrella americana Mary Pickford.

PRINCIPE ALFONSO Y CINEMA ESPAÑA.—(Empresa Sagarra).—Orden del programa.—*Triunfa la vida*, por Douglas Fairbanks.—*La ganadería en Portugal*, panorámica en colores.—*El antifaz siniestro* (episodios 13.º y 14.º).—*El fantasma del amor*, por Francesca Bertini.

LAMPARA
NITROGENO 1/2 VATIO
Fabrica. Cortes, 397. — BARCELONA

ISOS UTILES

Ron la Negra
Ron San Luis
ANÍS X
Vermouth Bassani
Cognac
Ruiz y Albert
Málaga

Compañía de los Caminos
 de Hierro del Norte de España
 Esta Compañía saca a concurso de venta
 SETECIENTAS TONELADAS DE
 FERROS Y ACEROS VIEJOS con arreglo

a la clasificación que se fija en el pliego de condiciones.
 Para poder tomar parte en dicho concurso, que se celebrará el día 17 de abril próximo, los licitadores depositarán en la Caja central de la Compañía, situada en la estación del Norte, en Madrid, o en cualquiera de las pagadurías establecidas en sus estaciones de Valladolid, León, San Sebastián, Zaragoza, Barcelona o Valencia, antes del día 11 de abril, la suma de 25.000 pesetas, que quedará ingresada en concepto de fianza como garantía de la proposición. Esta fianza se devolverá a los postores que no hayan obtenido

la adjudicación pasados los quince días de la fecha de celebración del concurso, dentro de cuyo plazo se dará aviso del acuerdo tomado.
 Los impresos y pliegos de condiciones que han de regir para el concurso, se entregarán a los postores por la Caja central y Pagadurías mencionadas anteriormente, al propio tiempo que verifiquen el ingreso de las 25.000 pesetas de fianza.
 En las oficinas de Material y Tracción, Paseo del Rey, podrá facilitarse también la información necesaria sobre la venta de este material.
 Madrid, 13 de marzo de 1920.



Dos palabras solamente
 La Harina Lacteada Nestlé es el mejor sucedáneo de la leche materna porque contiene todos los elementos necesarios para la normal alimentación de los niños como lo prueba una experiencia de más de 50 años.
 Para envío de folletos y muestras gratis, dirigirse a la Agencia Nestlé, Sevilla.

Catarros-Tuberculosis

El ANTICATARRAL García Suárez es el antiséptico más eficaz de las vías respiratorias y un reconstituyente energético. Cura radicalmente los catarros y tuberculosis; previene contra la gripe y pulmonías. Venta farmacias. Calle de Recoletos, número 2.

SI SUFRIS DEL ESTOMAGO
 si es quejoso de acidez, regurgitaciones, palpitaciones, somnolencia, debilidad general, someteos al régimen del delicioso

PHOSCAO

y en pocos días todas las incomodidades lebrán desaparecer por completo.
 Venta en farmacias, ultramarinos y comestibles.
 Depósito: Fortuny Hermanos, calle Hospital, 32, BARCELONA

ESTABLECIMIENTO DE ESTREÑIMIENTO
 CHARLES GUAITEAUD, 66, Rue de Valenciennes, PARIS.

Anís "WILSON" FRANCISCO ALVAREZ CONSTANTINA

PIPILOS DE PINILLOS, IZQUIERDO Y COMP. A
 DE CADIZ
 SERVICIO QUINCENAL FIJO A Canarias, Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos.
 SERVICIO MENSUAL AL Brasil, Uruguay y Argentina.
 Los vapores de esta Sociedad están dotados de telegrafía y de todos los adelantos y comodidades para la navegación.
 INFORMARAN SUS ARMADORES: PINILLOS, IZQUIERDO Y COMPAÑIA, CADIZ

Vajillas, grandes surtidos
 Nuevos dibujos, muy baratos. Copas, vasos, botellas, jarras, juegos de café, juegos de lavabo, lámparas para luz eléctrica, filtros para agua, fijas, fitearas, objetos para regalo.
 Calle de Espoz y Mina, núm. 49, esquina a la plaza del Angel, MADRID.

MATERIAL FERROVIARIO
 Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores. - Peligros, 3, entresuelo.
 S. A. LA VASCONGADA

Se venden
 materiales del derribo Nicolás María Rivero, 4 y 6.

BILBAO: Se traspasa un tercer piso, elegantemente amueblado. Informar: Librería de Irala, plaza Nueva, núm. 1.

COMPRA VENTA DE FINCAS
 rústicas y urbanas; colocación de capitales en El o eca con sólidas garantías. HERMAN CORTEZ, 7. De nueve a once y de cuatro a seis. Señor García

PARA SAN JOSÉ
 Gran surtido en objetos de fantasía y cajas con exquisitos bombones.
LA BOMBONERA
 Alcalá, 9. Sevilla, 2.

OFICINA TECNICA DE PUBLICIDAD
PRADO TELLO
 PIA MONTE, 10, ENTRESUELO

ANUNCIOS
 Montera, número 19.

Artríticos

La Litina les es la salud!

Suprime la intoxicación provocada por el exceso de su ácido úrico, origen de todas sus enfermedades. Fijense con cuidado en su orina, los depósitos rojos que constituyen el peor síntoma de intoxicación invasora. Afortunadamente, gracias a los

LITHINÉS del D^r GUSTIN

podrán seguir económicamente el régimen ideal, preparándose en casa, en el acto, su agua mineral alcalina, litinada y digestiva por menos de 15 céntimos litro.

Pta: 1,50. Depos. gen. en España: Dalmau Oliveres, 14, Paseo de la Industria, Barcelona.

PASTILLAS MORELLÓ

El remedio más racional para las enfermedades del aparato respiratorio es la inhalación eudérmica y balsámica que se produce al disolverse en la boca las

Curan y evitan los RESFRÍADOS, ASMA, TOS, BRONQUITIS, etc. Su uso está libre de peligros hasta para los niños y personas de edad avanzada.

PPP
 SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA
 Esta Sociedad admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.
 Ofrece a los anunciantes 6 industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales. Envía tarjetas a las personas que las pidan.
 Se admiten esquelas de defunción y aniversarios.
 ORIGINAS 19 - Montera - 19
 Teléfono 517

LEGITIMOS NEUMATICOS INGLESES

DUNLOP

Agencia exclusiva de España y Portugal para los productos de THE DUNLOP RUBBER C.º LTD., Birmingham (Inglaterra).

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)

MADRID Claudio Coello, 106. BARCELONA Rambla Cataluña, 78.
 Telegramas, Telefonemas DUNLOP

COCHES de lujo; dis-
 lina, trono alterno, y magnífico
 fiteo iron a limonera. Castelló,
 núm. 14, casa Prieto.

HIERRO QUEVENNE

Epiteliomas, cáncer, lupus, fistulas y similares.
 Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 pias; dobla, 25 pias; de ensayo, 5 pias; por correo, certificado, sin aumento, enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL, Factor, 16, Madrid

UNDÉCIMO ANIVERSARIO EL SEÑOR D. JOSÉ VILLASANTE Y GONZÁLEZ

DEL COMERCIO QUE FUE DE ESTA CORTE
 FALLECIÓ EL DIA 17 DE MARZO DE 1909
 HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES
R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña María Manuela Rodríguez de Villasante; su hija, doña Josefina; hermanos políticos, primos y demás parientes,
RUEGAN a sus amigos le encomiendan a Dios.

Todas las misas que se celebren el día 17 en la parroquia de San Sebastián; el 18 en la de Santa Cruz; el 19 en San Millán y 20 y 23 en el Santísimo Cristo de la Salud, serán aplicadas por su eterno descanso. Las misas de once y media que se celebren en la iglesia parroquial de San Sebastián los días 17, 18 y 19 de cada mes, durante el año, serán también aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho señor.

Los Excmos. e Ilmos. Sres. Nuncio de Su Santidad y Obispos de Madrid-Alcalá y de Sión han concedido cien y cincuenta días de indulgencias, respectivamente, por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren o parte de rosario que rezaren por el alma del finado. (1)

Dispensia, Gastralgia, con el ELIXIR GREZ
 tónico digestivo, se curan rápidamente todas las enfermedades del estómago, dispensia, gastralgia, etc. Mejoramiento desde el primer vaso. Depósito en farmacias.
 Collin y Compañía. PARIS

TERCER ANIVERSARIO EL SEÑOR D. JOAQUIN DEL CASTILLO Y DOMINGUEZ

QUE FALLECIO EL DIA 18 DE MARZO DE 1917
 Habiendo recibido los auxilios espirituales.
R. I. P.

Su desconsolada viuda, doña Antonia Quintero; hija, doña Elena; hijo político, D. Federico de Blanco; hermanos y demás parientes,
RUEGAN a sus amigos le dediquen un piadoso recuerdo.

Todas las misas que se celebren el jueves 18 en la capilla-oratorio del Caballero de Gracia, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Varios señores prelados han concedido indulgencias en forma acostumbrada. (5)

ESQUELAS.—LA PUBLICIDAD.—León, 20. Teléfono 1.085 M.

CON TRISTEZA DIGO

por no anunciar he perdido toda mi clientela. Ahora pienso recuperarla encargando mi propaganda a la Agencia Colomina, Fuen-
 cerra, 13 y 15, teléfono 805 (junto a la Gran Vía).



El VINO NOURRY

(Yodo y Tanino)

es el Fortificante
y el Depurativo más enérgico.

Soberano contra:
DEBILIDAD GENERAL
ANEMIA
LINFATISMO
ENFERMEDADES del PECHO

Por su sabor agradable y su eficacia, el VINO NOURRY reemplaza ventajosamente al aceite de Hígado de Bacalao, y, además, despierta el apetito.

En las Enfermedades de las **Mujeres** (colores pálidos, periodos dolorosos) y en las de los **Niños** (glándulas, escrófulas, usages, etc.), el VINO NOURRY es un remedio soberano á ningún otro comparable.

COMAR & C^o - PARIS

Se vende en toda Farmacia acreditada.



Antes de comprar especialícese en el precio y en el modo de usarlo. Depurativo por excelencia PARA NIÑOS y PARA ADULTOS. VENTA AL POR MAYOR 8, Rue Vivienne, PARIS.

DERRIBO

ALCALÁ, 23, TRIANÓN. Se venden columnas, mosaicos, baldosas, tabla de lavar y de mesa, pilas de mármol, chimeneas y demás materiales.

Viticultores!

Los vinos que cubren, vinos ácidos, turbios, alterados o defectuosos, se corrigen. Legalidad, eficacia y economía. El caso de datos y prospectos á F. Monte o, químico enólogo, en Moia del Marqués (Valldolid).

DESEO

solo capitalista que disponga de 5.000 ptas. para negocio que produce 24.000 anuales completamente seguros. Ofertas. Apartado de Correos 706.

AVISO

La casa que paga más por toda clase de alhajas, de oro, plata, platinos y dentaduras, es Plaza de Santa Cruz, núm. 7. PLATERIA.—MADRID

Curado por la electricidad en su propia casa.

Triunfos de la Bateria Maravillosa Ligera y Portátil.

La intervención médica, innecesaria. El método natural de revitalizar los centros nerviosos.

La noticia de que los que sufren de desórdenes nerviosos y funcionales pueden ahora disponer de todos los beneficios de la Electricidad curativa en sus propias casas, sea bien venida, porque ocha por tierra el argumento que pudiera alegarse contra el maravilloso y feliz tratamiento.

El triunfo del tratamiento eléctrico, demostrado en los grandes hospitales y en costosas instalaciones, ha constituido por mucho tiempo el monopolio del rico, porque ningún método conveniente, y sin gastos, de aplicar la corriente eléctrica en la propia casa del enfermo y sin necesidad de asistencia médica, se había aún descubierto. Claro que se han hecho muchos intentos para conseguirlo; pero hasta que las baterías perfeccionadas ligeras y portátiles, empleadas en el Tratamiento Electrologico Pulvermacher, aparecieron no fueron a pulso uniformemente felices o estuvieron completamente libres de una atmosfera de desconfianza.



Las Aplicaciones Pulvermacher son las únicas invenciones para la electricidad curativa, testificadas por más de cincuenta eminentes doctores y por la Academia oficial de Medicina de París.

LA INTERVENCIÓN MÉDICA, INNecesaria.

Sin embargo, no se puede dudar por más tiempo del éxito de la utilización científica de la corriente eléctrica en su propia casa, para el Tratamiento Electrologico Pulvermacher, se halla demostrado y asegurado por victorias tras victorias sobre los males y sufrimientos humanos.

Ha conquistado las más calurosas alabanzas de distinguidos médicos y hombres de ciencia, y ha vencido todas las objeciones que se hicieran antes contra las aplicaciones de la cura eléctrica para usarse a domicilio. El hecho que se ha presentado una gran debilidad nerviosa y su asociada pérdida de fuerza funcional en cualquier órgano o sistema, las Aplicaciones Pulvermacher han proveído y diario remedio y su eficacia curativa a combatir perturbaciones funcionales tan conocidas como La Dispepsia Nerviosa, la Integestiva, la Perceza del Hígado, la Constipación e Impureza de la Sangre, las Perturbaciones Funcionales de los Riñones, el Reuma y la Gota, la Acción Débil del Corazón, los Desórdenes Circulatorios, etcétera, etcétera, y han vencido al dolor, la debilidad física, la enfermedad y su sufrimiento, aun cuando han fallado todos los demás métodos de tratamiento. ¿Por qué?

EL METODO NATURAL DE REVITALIZAR LOS CENTROS NERVIOSOS

Porque el Tratamiento Electrologico Pulvermacher es el método verdadero y natural de reanudar la totalidad del sistema nervioso, revitalizando los centros nerviosos y aumentando la energía de los nervios y el vigor en todo movimiento corporal y en toda función corporea. Sin el menor choque en el organismo, bane todo el cuerpo con continuo caudal de electricidad petrificante y vigorizadora. Escríbale usted hoy mismo el libro titulado "Una guía para la Salud y la Fuerza", que describe el Tratamiento Electrologico Pulvermacher con todo género de detalles y valiosas informaciones y consejos para la salud. Con sólo una tarjeta postal que nos envíe, recibirá usted gratis y podrá leerlo como útil en estos días de grave sobreexcitación nerviosa. Dirección: Al Pulvermacher Electrologico Institute (Section 13).

San Martín, 28. Apartado 68. San Sebastián.

VINOS TINTOS MARCA

de los herederos del **MARQUES DE RISCAL** EL CIEGO (Alava).

Pidanse en todos los hoteles y restaurants. **CONCEDIDA**

DEPOSITOS EN MADRID

Sras. Hijas de Baldomero Garcia, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.
Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias».
Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».
D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.
D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21.
D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6.
D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».
D. H. Pidoux, Cruz, 12.
D. Santiago Mollinedo, Conde Romanones, 12
D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15

Aviso muy importante a los consumidores.
Exigid siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y a la media botella. Fijense muy especialmente en nuestra **MARCA CONCEDIDA**

LOS MODELOS DE CALZADO MAS SUGESTIVOS
PRINCIPE 18-20 MADRID. TELEFONO 7201

ANISOSA
Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.

SOLUCION BENEDICTO
glicero-fosfato de cal con **CREOSOTAL**. Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad general.

DEPOSITO
DR. BENEDICTO, San Bernardo, 41, Madrid.
Venta: Principales farmacias de España.

New York and Cuba Mail Steamship Company
(WARD LINE)
Vapores correos norteamericanos de gran porte y marcha

Inauguración del servicio acelerado de pasajes de cámara entre puertos de España, Isla de Cuba y Méjico

SERVICIO DE IDA
El magnifico vapor **SIBONEY**
saldrá de Bilbao el 26, de Santander el 29, y de La Coruña el 30 de marzo actual, directamente para la Habana, Tampico y Veracruz

SERVICIO DE REGRESO
El magnifico vapor de doble hélice, de 17 nudos de marcha y 14.000 toneladas de desplazamiento, **ORIZABA**
saldrá de Veracruz, Tampico y Habana (de este último puerto alrededor del 26 de marzo actual) directamente para La Coruña, Santander y Bilbao.

Los vapores de esta Compañía, todos de reciente construcción, disponen de inmejorables instalaciones para los pasajeros de primera clase, como son: amplios camarotes instalados sobre cubierta, lujosos salones-comedores, de lectura, de fumar, halls, etc., etc.

Precios: Desde 3.000 pesetas en camarotes de lujo a 1.125 en primera de tercera categoría.

Para toda clase de informes:
EN LA CORUÑA: EN SANTANDER:
Viuda de Daniel Alvarez Don Francisco Salazar
EN VIGO: EN BILBAO:
Joaquín Loredo y C.^a Sres. Real de Asúa y C.^a

TIRE U. SU BRAGUERO AL FUEGO

Miles de personas completamente curadas
y abandonan sus bragueros

Todos los importantes descubrimientos en conexión con el Arte de Curar no son hechos por personas médicas. Hay excepciones y una de ellas es el verdaderamente maravilloso descubrimiento hecho por un hábil anciano, William Rice. Después de sufrir de quebradura doble por muchos años, la cual los médicos decían que era incurable, se decidió dedicar sus energías a tratar de descubrir una cura para sí, haciendo toda clase de investigaciones, etc. Casi por casualidad vino a parar en lo que precisamente buscaba y no sólo pudo curarse completamente así mismo, sino que su descubrimiento fué probado en toda clase de quebraduras con el resultado de que todos fueron absolutamente curados también. Usted tal vez habrá leído en los periódicos algo acerca de esta maravillosa cura. Que usted la haya leído o no es lo mismo, pero de todas maneras se alegrará saber que el descubridor de esta cura ofrece enviar a todo paciente de quebradura completos detalles de su maravilloso descubrimiento, sin cobrar nada y esto para que usted pueda curarse como él y cientos otros lo han sido. La naturaleza de esta maravillosa cura es tan simple que se efectúa sin dolor o inconveniencia. Las ocupaciones ordinarias de la vida pueden seguirse mientras el tratamiento actúa y completamente CURA—no simplemente dar alivio—de modo que los bragueros ya no son necesarios, el riesgo de una operación quirúrgica es abolida y la parte afectada llega á ser tan fuerte y sana como antes.

Se han hecho arreglos para que a todos los lectores de este periódico que sufran de quebradura se les envíe completos detalles acerca de este invaluable descubrimiento sin costo alguno y se confía que todos los que lo necesitan se aprovechen de esta generosa oferta. Basta sólo llenar el adjunto cupon y enviarlo por correo dirigido según se indica.

CUPON PARA PRUEBA GRATUITA
WILLIAM RICE (S. 1.095), 3 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C. 4, Inglaterra.

Nombre.....
Dirección.....

ASTILLEROS CARDONA (S. A.)

Domicilio Social: PLAZA MEDINACELI, 5, Barcelona

Capital emitido y completamente suscrito. Ptas. 2.000.000
Obligaciones emitidas Ptas. 2.000.000

SUSCRIPCIÓN PUBLICA

de 2.000.000 de ptas. en 4.000 bonos al portador amortizables en diez años por sorteos semestrales, a partir del día 31 de enero de 1923, y al interés de seis por ciento anual, libre de impuestos presentes y futuros, con cupón semestral, siendo pagadero el primer cupón en 31 de julio próximo.

TIPO DE EMISIÓN

97 %, o sean ptas. 485 por título, pagaderas como sigue:

20 % en el acto de la suscripción.	Ptas. 100
40 % en 1.º de abril próximo	200
y el resto en 1.º de mayo próximo	185
Ptas. 485	

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En el domicilio de la Sociedad y en los principales Bancos de Madrid y Barcelona

Fabricados
en nuestros grandes talleres y sin intermediario alguno, ofrecemos nuestros Aparatos, los mejores y más baratos.

Solicite usted los catálogos de Discos y Aparatos ODEÓN, dirigiéndose a

ODEÓN, Preciados, 1, MADRID
(Ventas a PLAZOS con precios de contado.)

CATARROS antiguos y recientes
TOSES, BRONQUITIS
radicalmente CURADOS
POR LA
SOLUCION PAUTAUBERGE
que procura **Pulmones robustos**, despierta el **Apetito**, aumenta las **Fuerzas**, seca las **Secreciones** y preserva de la
TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, 10, rue de Constantinople, París y todas Farmacias

Las más lindas toilettes están en LA VILLA DE PARIS Tailleurs - Visitas - Soirée

LA MODA AL DIA

Para admirar elegancias :: HOTEL RITZ :: Comidas - Té - Bañes

A LAS LECTORAS

IMPORTANCIA DEL PEINADO

Un poeta latino, Ovidio, muy amoroso y gran admirador de la belleza femenina, no se ha desdicho en consagrar al peinado unos versos encantadores...

Que vuestros cabellos no estén nunca desordenados; la limpieza es la que más nos agrada. Vuestras gracias dependen de vuestras manos; pero existen varias maneras de variar la disposición de vuestra cabellera...

Un rostro alargado exige que se separen los cabellos sencillamente sobre la frente; tal era el peinado de Laodamia. Un moño ligero, en lo alto de la cabeza, que deje las orejas al descubierto, sienta muy bien a las caras redondas...

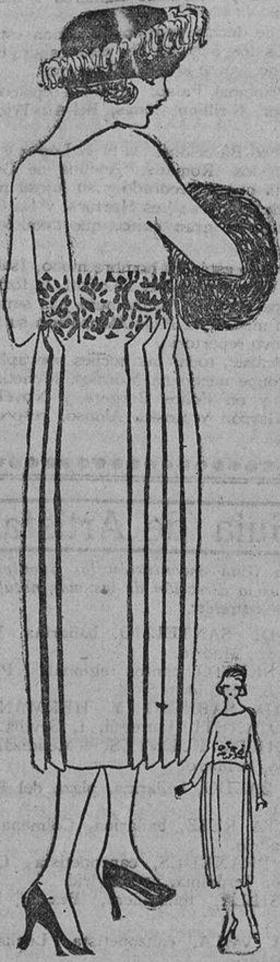
Mejor se contarían las bellotas de una encina gigante, las abejas del Hybla o las fieras que habitan en los bosques de la India, que los adornos o las modas nuevas que cada día aparecen.

Hay muchas mujeres a quienes sienta muy bien un peinado poco cuidado en apariencia: parece hecho de la víspera, y sin embargo, hace un rato que está concluido.

El arte debe imitar lo imprevisto o espontáneo. Este era el amable desorden de Eola cuando Hércules la vio por primera vez, en una ciudad tomada por asalto, y exclamó: «¡La quiero!».

Esta cita es curiosa, por la íntima relación que establece entre las coquetas romanas de aquel tiempo y nuestras coquetas de hoy.

Ovidio sabía tanto sobre este particular, como en la actualidad nuestros peluqueros más modernos. La moda siempre es igual en su eterna renovación.



No resulta muy lucido que digamos este vestido en el dibujo, y sin embargo es un «chic» modelo muy «moda». Es de fina jerga azul marino bordada en distintos tonos, azul «naitter» rojo, «beige» y verde y tiene hacia detrás unos anchos pliegues.



No contenta con un delantal, lleva dos, uno delante y otro detrás, de charmeuse azul zafiro, bordados en plata; los lados son de gasa del mismo tono, colocados en forma de dos volantes.



Para lucir la flexibilidad de su talle y la forma discreta e impecable de su busto, ha elegido nuestra situada un vestido de paño gamuza azul oscuro, con botones de galalita verde y tiras de gamuza del mismo color de la galalita.

Aún menos que los trajes, los peinados deben acatar servilmente los decretos de la moda. Ante todo, debe una peinarse según el carácter de su fisonomía, y sobre todo de su perfil.

El perfil recto, tranquilo, severo, exige necesariamente un peinado serio, simétrico, de estilo. Los contrastes, los rizos, el capricho, serían una nota discordante.

Por el contrario: un perfil decidido, cuya bonita nariz es móvil, sensual, no estaría bien con un peinado grave y majestuoso.

La nariz chata, a la Rosselana, exige todavía más imprevisión: unos rizos caprichosos, una flor, darán a ese rostro un aspecto encantador y delicioso.

Existen fisonomías que se salen por completo de lo vulgar y que llaman la atención: fisonomías de raza, cabezas características.

A esas cabezas convienen preferentemente los peinados algo serios, majestuosos, o peinados completamente peculiares.

Hay que ser realmente artista, improvisador, para descubrir el peinado que conviene en absoluto a esos tipos de belleza.

Estos son, a no dudar, principios elementales; pero la mayor parte de las señoras los ignoran.

Lo que no desconocen nuestras hermosas coquetas es lo que les sienta bien; y sin embargo, ¡cuántas mujeres, por seguir la moda, adoptan peinados completamente en desacuerdo con su género de belleza!

CONSEJOS

Una mujer, aun la menos agraciada por la Naturaleza, tiene siempre un algo atractivo, a veces una mano, la cabellera, la dentadura, la sonrisa, el timbre de su voz, algo que con un poco de estudio, y procurando hacerlo resaltar, deje en las personas un recuerdo dulce, quizás más íntimo que una cara bonita.

Una tobillera original ha tenido una idea verdaderamente «drole». Cansada de llevar su diminuta flecha de brillantes en el sombrero, se la clavó en un sencillo vestido azul marino, poco más o menos en el lugar donde calculó estaba su corazón, un poco demasado arriba, porque no está muy versada en anatomía, o quizá porque la flecha dirigió su dardo al corazón sin haberla herido todavía ¡Dichosa ella!

frado por una de sus extremidades, abierto por la otra y que contenía pólvora; por último, de una especie de bandolera más ancha pendía un ancho zurrón de caza.

El joven se acercó a la mesa junto a la cual Carmen estaba sentada. Depositó en esta mesa un par de «chinchalacas» (especie de perdice rojas, sumamente raras y dijo con voz dulce, vibrante y armoniosa:

—Hubiera querido traer algo mejor que esto a mi amada; pero el corazón y no la mano...

Carmen hizo un ligero movimiento de cabeza, que sin ser completamente indiferente, no expresaba un vivo reconocimiento.

Quirino registró su zurrón y sacó de él una cajita hecha de olorosa madera y adornada de flores, esculpidas en relieve con el cuchillo. Colocó esta caja en las rodillas de la joven.

—¿Qué es esto?—preguntó ella con esa curiosidad que desde Eva y el paraíso terrestre se ha transmitido como una herencia de madre a hija hasta nosotros, y se transmitirá del mismo modo de hija a nieta hasta el fin del mundo.

—Miradlo—respondió Quirino.

Carmen abrió la caja.

Parecía no estar llena mas que del fino y sedoso vello del algodónero.

Carmen reparó este vello y vio dos perlas de Ceylán de aguas bellas y de bastante gran valor, montadas como pendientes, con la sencilla inexperiencia que distinguía en esta época a los joyeros de la Habana.

—¡A fe mía, que para ser salvaje es muy galante!—pensó Morales—. He aquí dos dijes que por lo menos valen cien pesos... y yo las conozco... ¡He robado algunas!

Carmen tomó las perlas y las miró con ese interés que nunca puede rehusar la mujer a una alhaja.

—¿Qué te parecen, amada mía?—preguntó el joven.

—Muy encantadoras—respondió la bailarina con tono indiferente.

—Son menos puras que los ojos, menos blancas que los dientes, menos nacaradas que las sienas de mi amada, que es la perla del mundo—replicó Quirino—. Las

estrellas únicamente serían dignas de colgarse en sus orejas; pero las estrellas son de Dios, y yo no puedo escalar el cielo para ir a cogerlas. No tengo mas que esas humildes alhajas... Son indignas de aquella a quien se deberían dar todos los tesoros del Océano. ¿Se dignará, no obstante, acogerlas sin desdén por mi amor?...

—Mi querido Quirino—replicó Carmen con voz segura, después de un instante de silencio—, me disgustaría el enfados involuntariamente... heriros sin intención... Acepto con agrado la caza que me habéis traído; pero no puedo aceptar las perlas...

—¿Por qué?—dijo el joven con un principio de emoción y disgusto.

—Un presente de caza se da y recibe amistosamente—respondió la bailarina—, y Morales y yo somos vuestros amigos... Así ya veis que acojo bien vuestras chinchalacas. Pero unas alhajas como éstas, cuyo valor es considerable, ¿a qué título me las ofrecerías?... ¿A qué título quisierais que yo las aceptase?...

—¿A qué título?—balbució Quirino—. He oído mal... no he comprendido bien, sin duda.

—¡Nada de eso! He dicho «a qué título», y lo repito...

—¿Cómo! ¿No hay nada ya entre la hija de España y el hijo de las selvas?

—Hay entre nosotros, mi querido Quirino, ese sentimiento de que os hablaba hace poco, una franca y sincera amistad... pero nada más que yo sepa...

El rostro cobrizo del indiano tomó un espantoso tinte de palidez, y el círculo morado trazado alrededor de sus ojos se agrandó.

Sin embargo, llegó a dominarse y a rechazar en su interior el grito de angustia que subía de su pecho oprimido a su garganta anhelante.

—Si mi amada—balbució—juega en este momento con las angustias de su esclavo, es un juego muy cruel. ¿No ve que sus palabras me hacen sufrir un suplicio, junto al cual la muerte sería muy dulce?

—Veo, en efecto, que parecéis sufrir; pero ignoro absolutamente la causa de este sufrimiento.

—¡Carmen!—gritó el cazador con una

hermano mío; y añadiré que si despliego esta energía irresistible, que triunfa de todos los obstáculos, es por el interés tuyo más aún, quizás, que por el mío...

—¡Ah! ¡Bah!—dijo el gitano.

Carmen trajo a sus labios la más seductora, la más irresistible de sus sonrisas.

—Escucha—dijo—, mi buen Morales: Hace poco te he hablado severamente, pero en el fondo nadie te hace más justicia que yo...

—¿Cómo! A fe de muchacho honrado no me lo hubiera figurado.

—A no dudar, tienes defectos...

—¿Quién no los tiene?—murmuró Morales: Hace poco con unción—. El hombre no es perfecto...

—Pero—continuó Carmen— tienes también talentos...

—Tengo muchos... Primeramente, soy buen músico, mi voz es pastosa y flexible, toco la guitarra bastante bien. Tengo ágiles piernas y la mano ligera; tiro a la espada como un preboste de regimiento. También hago versos. En fin, posee muchas cuerdas mi instrumento...

—Es incontestable; pero pasas en silencio otros méritos de un orden más elevado...

—¿Cuáles? Mi modestia es tan grande que no puedo adivinarlos...

—Hablo de tu maravilloso espíritu de intriga, el cual, si hubiera podido ejercitarse en un teatro digno de él, te hubiese ciertamente conducido a todo...

Si Morales, en el momento de tragar con avidez el delicioso y embriagador veneno de las adulaciones de su hermana; si Morales, decimos, hubiera tenido sobre sus labios los gloriosos bigotes del difunto coronel mejicano, sin duda alguna se hubiera acariciado orgullosamente este apéndice.

—Sí... sí...—murmuró—. Lo que has dicho lo he pensado yo a menudo. Mi espíritu de intriga me hubiese conducido a todo, absolutamente a todo... Por desgracia, el teatro me ha faltado... La luz ha permanecido bajo las cenizas.

—El mal puede remediarse.

—¿Cómo?

—¿Crees, por ejemplo, que en caso de

que, en vez de ser en la Habana lo que eres, es decir, un pobre diablo gitano, sin patria ni hogar, obligado a ocultar bajo una venda la mitad de tu rostro, por temor de ser reconocido y delatado por algún español llegado recientemente, que te hubiese visto de muy cerca en otro tiempo, te encontraras en Francia, en París, metamorfoseado súbitamente en hombre de calidad, en hidalgo de antigua raza, y llamándote, como es justo, D. Guzmán Morales y Tulipano, crees, hermano mío, que no recuperarías muy pronto el tiempo perdido, sobre todo si tu próxima alianza con algunas familias de alta posición impedía a las miradas curiosas investigar indirectamente en tu pasado?

—Es incontestable... ¿Pero el medio?

—Es muy sencillo... Mi casamiento con un gentilhomme francés realizaría todos esos hermosos ensueños.

—¡Ah!—exclamó Morales pegando un golpe en la mesa—. ¡Espero que ya no se dirá de las mujeres que no tienen ilación en sus ideas! Has tomado el más largo camino; pero, en fin, hete de nuevo en el punto de partida y vuelves a poner sobre el tapete al caballero Tancredo de Najac, oficial de Marina de S. M. el rey Luis XV.

—Sin duda.

—Pues bien, mi querida hermana, cástate con ese señor! ¿Acaso pienso yo impedirlo?...

—No puedo llegar a mis fines: tú no me ayudas...

—Entonces, veamos, acabemos de una vez... Dime lo que pretendes que haga, y si no es absolutamente imposible, lo haré... aunque no sea mas que por no oírte hablar ya de ello...

—Primeramente, hermano mío, es preciso poner a mi disposición mil pesos.

—He oído mal!—balbució Morales—. Dices que...

—Digo mil pesos...

El gitano pegó un salto.

—Estás loca, mi pobre Carmen!—exclamó en seguida—. ¡Mil pesos! ¡Caramba! Pero, desgraciada, ¿de dónde quieres que los saque? Nunca tuve a mi disposición la cuarta parte de esta suma.

—Nada de torpes mentiras! Ocultas en

SOUPER TANGO
MAXIM'S
ELEGANCIA -- CONFORT
TE DANSANT

Bailes y tonadillas

Lo más concurrido de Madrid
PARISIANA
Casino-Varietés (Moncloa)

FAVORITA

Para ser gran artista de la canción hay que saber «crear» canciones.

Si los apasionados del público, los contratos de las Empresas y la preferencia de los autores no bastaran para señalar a Favorita como maestra del cuplé, este mérito de «crear» no dejaría lugar a dudas.

Favorita—que vino a las variedades a dar la nota de su aristocracia—ha creado multitud de canciones popularísimas. Seis, ocho, diez veces cantadas por ella sirvieron para que el cuplé pasase de su repertorio al de otras artistas y más tarde a la calle.

Favorita es madrileña. Debe de tener ahora unos veinte años. Es esbelta, bella y amable. Su belleza es suave, dulce, de una mariposita de miniatura. Su trato encanta y sorprende.

Cuando uno va a hablar con una artista de variedades, no sé por qué raro prejuicio cree uno que ha de hallarse con una mujer rasgada, poco educada e inculta. Luego resulta, como con Favorita, que lo que se encuentra es una perfecta señorita, que, además de tener una refinada educación, habla con gran tino de literatura, de arte, de música... ¡y hasta de política!

Esta sorpresa la debemos de anotar aquí, un elogio de la linda «divette».

Porque no es que habla de todas estas cosas a tontas y a locas, no, sino que lo pone a uno en verdaderos aprietos ante comentarios y preguntas, que es lo que menos se espera de una artista así.

En realidad, su arte no es más que el reflejo de su temperamento. Todo él es depurado, exquisito. Cuando es cómico, jamás toca la nota grosera y tosca de las canciones canallas de tablado.

Pero la pasión de Favorita son las modas, los trapos, las cintas. Adora todas las veleidades de la moda, y las acepta y las lleva como ninguna otra. Por eso Favorita, más que nada, es la «elegante artista».

PARISIANA

La novedad del cartel la constituye el debut de la gran bailarina Georgina Violeta, que además de su lujo y sugestiva belleza reúne una singular originalidad en sus bailes, que hace se destaque extraordinariamente entre todas nuestras bailarinas. Es una gran adquisición de esta Empresa, que así procura complacer a la selecta concurrencia que la favorece.

Prosigan sus lucidas actuaciones Conchita Tapia, Rosarito Moreno, Freya, La Chacarrita, Nita Ibáñez, Santa Secades y Mary-Hevia, mereciendo todas el beneplácito del público.

LOS EXITOS

CANDELARIA MEDINA

Ha debutado en Valencia Candelaria Medina.

«La Voz de Valencia» dice lo siguiente de su presentación:

«Nombre de fuego. Candelaria Medina es andaluza y árabe. De Málaga, por su donaire, y descendiente de moros, por su apellido. Vimos anoche en el teatro Martí a la graciosa artista, y atraído con arte de nigromancia nuestro corazón.»

Cantó con esa cadencia propia de las hijas de su tierra. Dejándose llevar de sus sentimientos...

Es un arte el de esta cancionera, muy singular. Su presencia obliga a que nuestro pensamiento vaya corriendo desde el lugar en que nos hallamos hasta el barrio del Perchel, luego cruzamos el Estrecho y llegamos a las doradas costas tangerinas... Contrabandistas y Sultanes surgen en nuestra visión...

Anoche obtuvo Candelaria un triunfo grande. Sus canciones respondían a la arrogancia de la mujer española, con algo de fanfarria gitana.

EL CUIDADO DE LOS LABIOS

CONSEJOS DEL DOCTOR

Los labios, uno de los atractivos mayores de la belleza, requieren en las artistas excepcionales cuidados, si no quieren perder la frescura de ellos para siempre.

La Naturaleza prodigó sobre ellos ese carmín tan hermoso que tanto favorece a las mujeres. Los labios lo son todo en una artista. Sus movimientos denotan el buen humor, la alegría; ellos son los que componen las sonrisas que nos atraen, que nos enajenan.

Nada es tan frágil como los labios y ninguna parte de nuestro cuerpo precisa mayores cuidados.

Las malas digestiones producen en los labios esas pequeñas pupitas, tan feas y tan molestas, que vulgarmente se conocen con el nombre de calenturas o dormilonas, y que, como decimos, siempre absolutamente son debidas a digestiones difíciles y también a haber ingerido pescado en malas condiciones.

El hermoso color rojo de los labios debe ser natural, porque él depende de la buena circulación de la sangre.

Las pomadas, que no sabemos de qué están compuestas, y el colorate ese que tanto usan las artistas, son altamente perjudiciales porque seca los labios y rompe su fina piel y los deja totalmente blanquecinos cuando se usan a diario, o producen tal irritación que

Lamentos de bordones, guzías lejanas, crótalos sonoros y alegre repiqueo de pañillos... Todo ello pasó anoche por el escenario de Martí, al andar por él con pinturería la artista de nombre de fuego y apellido moro.»

LOLA MONTES A LA HABANA

Lola Montes, la tonadillera de tanto éxito en España, nos abandona.

Sale para la Habana el día 27 del actual, en el transatlántico «María Cristina».

No hay que decir que las condiciones del contrato son ventajosísimas.

Va al Nacional, y su actuación dudará la friolera de cuatro meses.

Lleva repertorio para ese tiempo y para algo más, y es, como el que ella cultiva, género fino y cómico.

Aguramos a la bella artista muchos triunfos en América, tantos como los que ha obtenido en España, donde es uno de los prestigios mejor cimentados en el arte de la tonadilla.

Es probable que antes de partir para aquellas tierras, compañeras suyas, maestros conocidos, y muchos de sus admiradores, que ya son legión, la ofrezcan una comida de despedida.

Nosotros la deseamos mucha salud y mucha suerte.

queda escocida la piel que circunda los labios, y esto no tiene un pronto remedio. Además parece la boca más larga, y esto afea de modo lamentable.

La glicerina produce estos efectos. No debe usarse de ningún modo, porque cauteriza y estropea el color de los labios.

Lo mejor es la vaselina esterilizada.

Las pomadas que usan las artistas para presentarse en público deben quitarse de los labios inmediatamente, después de salir de escena, con vaselina, jamás con agua.

Por la noche deben pintarse con pomada roja y de día con otra de color rosado, porque los efectos de luz así lo exigen.

Pero de todo esto se puede prescindir con una cosa bien sencilla y que no puede ser más económica, como todas las que yo os aconsejo.

El limón. Basta frotarse los labios con limón todos los días para tenerlos naturalmente rojos, porque el limón está demostrado que favorece la circulación, y por consecuencia da vida a los labios y los devuelve su color natural.

Usando limón tendréis siempre rojos los labios y no necesitaréis usar colorates ni para salir a escena siquiera, y si con él os laváis los dientes y la boca, habréis hecho una cosa higiénica, por ser un gran desinfectante, y habréis obtenido también, si lo usáis frecuentemente, un hermoso color rojo en vuestras encías.

¡Probadlo! Más barato ni más sano no hay nada.

DE TODAS PARTES

En Barcelona.—Los music-halls de la ciudad condal siguen presentando números a montones.

Bien puede decirse que en Barcelona están ahora todos los artistas de variedades de España, y si no, véase lo que allí ocurre.

En el Principal Palace actúan Terpsicore, Liana Tyber, Cirillino, Jonás, Bel-Air-Trío y Ristoni.

En el Circo Barcelonés, la bella López y su excéntrico, los Romans, Adelina de Guzmán con un nuevo decorado y su lujosa presentación de siempre; Les Harturs, y La Go-yita, estrella de gran éxito, que debutó el jueves.

En Eldorado están El hombre mono, Isabelita Ruiz, Troupe Méndez, Sokoloff, la formidable troupe japonesa Hamamura y la simpática artista madrileña Pilar Alfonso con su antiguo y nuevo repertorio.

En el Alcázar, todas las noches son aplaudidos la troupe mexicana Morales, Menetina, Los Olaf, y en Folies Bergere y Novelty, Conchita Garzón y Rosita Alonso, respectivamente.

Guía de Artistas

En esta Guía encontrarán los agentes y empresarios la dirección de las más notables artistas de variedades:

LAURA DE SANTELMO, bailarina, Pelayo, 10, Madrid.

EMILIA BENITO, cantos regionales, Princesa, 6, Madrid.

TRINIDAD SIBEINO Y HERMANOS PAGO ANETI, Jáuregui, 1, Sevilla.

MARIQUITA FUENTES.—Mendizábal, número 89, primero.

LOLITA BALDO, bailarina, plaza del Progreso, 1.

ISABELITA RUIZ, bailarina, Colmenares, 9, Madrid.

EMILIA PRAXEDES, canzonetista, Concepción Jerónima, 25, Madrid.

PRECIOSILLA, tonadillera, Pez, 5, Madrid.

CASILDA VELA, canzonetista, Luchana, 22, Madrid.

NATI LA BILBAINITA, bailarina, Viriato, 21, Madrid.

PILAR MATEO, bailarina, calle de la Cebada, 3, Madrid.

ESTRELLA MEXICANA, canzonetista, Andrés Borge, 3, Madrid.

PASTORA IMPERIO, Zurbano, 32, Madrid.

MARIA GOMEZ, tonadillera, Santa Engracia, 107, Madrid.

JESUS AROCA

El director de orquesta de Romea nos recibe con ruda franqueza. A las pocas palabras se observa que allí hay un hombre, es decir, un carácter. Esto siempre es un hallazgo importante, y nos felicitamos del suceso, agradeciendo en el alma a Modesto Romero el haber insistido sobre nosotros para que hablásemos cuanto antes con Aroca.

Este maestro no quiere decir nada de sí mismo; tiene una noble obsesión: el arte, y aunque le preguntamos cosas de su vida y de sus obras, se escapa por la tangente y habla solamente de arte.

—Y autores de música... que no saben música.

—No puede decirse que la música de tal cuplé haya sido tomada de Fulano o de Mengano. Son músicas escritas entrando a saco en la labor de Mengano, de Fulano, de Perencejo... ¡de la mar! Y son robadas sin arte, sin gracia... ¡Así son ellas! Por eso el público raramente se interesa por una canción: va a los espectáculos de variedades para ver a las artistas. Y el arte poético y el arte musical por los suelos.

—Y la culpa...

—La tienen los autores, que para obtener liquidaciones un poco remuneradoras hacen cuplés a docenas y andan detrás de las artistas suplicantes, sin respetarse a sí mismos, olvidando la propia dignidad y sin estimar su propio valer.

—Usted pone el dedo en la llaga. Hable usted de los remedios posibles.

—Que la Sociedad de Autores no fuera solamente una entidad administrativa; que se ocupase también de la defensa del arte. En defecto de esto debería crearse un Centro Artístico de Autores, pero de verdaderos autores... Un individuo cualquiera no puede poner adoquines en las calles si no demuestra que sabe colocarlos. En cambio, un cualquiera puede escribir un cuplé y hasta ponerle música y hallar una artista que lo cante, siendo él un pedazo de adorno.

—Maestro, usted conoce el paño...

—Llévome tantos años en esto! Y a quien hay que educar el gusto es al público, para que se haga exigente, con lo cual ganará el arte, porque los ineptos serán eliminados automáticamente. Los autores de verdad deberían conseguir de las Empresas que, aunque sólo fuera una vez al mes, se celebrasen en sus salones sesiones de arte que depurasen el gusto e introdujesen en los programas cosas nuevas. Yo tengo muchas esperanzas en el espíritu que revela la Sociedad de Profesores de Orquesta. Si los autores de letras se propusieran sanear su clase... Haga usted un llamamiento a ellos y a los músicos, a los músicos auténticos, en favor de la defensa artística...

BUENAFUENTE

un agujero, al pie de tu cama, una suma que representa más de cuarenta mil libras de Francia.

Morales se puso lívido. Sus dos manos se crispaban en su cráneo, y verosíblemente, si este cráneo no hubiese estado completamente calvo, hubiera arrancado a puñados los cabellos.

—¡Ay, ay!—murmuró el gitano con voz apagada—. ¡Estoy perdido, arruinado, saqueado, robado! ¡Ay, ay! No me queda más recurso que ir a precipitarme desde lo alto del muelle con una piedra al cuello...

Carmen no pudo impedir la risa ante este terror inaudito y esta grotesca desesperación.

—Tranquízate—dijo en seguida—. No estás arruinado ni saqueado. Yo no tocaré un maravedí ni un real de tu tesoro; tengo pocas simpatías por el dinero robado. Si te pido mil pesos es porque calculo que yo he debido ganar esta suma, por lo menos, desde que estamos en la Habana, y porque tú te callas sin decirme el total de nuestra colecta cotidiana. Y por otra parte, tengo la certidumbre de reembolso en un décuplo.

—¿En un décuplo?—repitió Morales a quien estas últimas palabras hicieron levantar la cabeza, que bajaba lamentablemente sobre su pecho.

—Si... —¿Sabes que eso haría diez mil pesos? Perfectamente; en otros términos, cincuenta mil libras de Francia.

—Pero, hermana mía, para darme cincuenta mil libras sería preciso que fueses rica...

—Lo sé. Estoy segura de serlo, y dentro de muy poco tiempo.

—Pues bien; cuéntame tu plan y después veremos...

—Escúchame...

No pondremos a la vista de nuestros lectores la continuación del diálogo de Carmen y su hermano. No tardarán en conocer por sus resultados el plan a la vez sencillo y muy hábil, cuyos menores detalles explicó a su hermano.

Bástales saber que a medida que hablaba la bailarina, el rostro de Morales perdía poco a poco su expresión de descon-

fianza y de incredulidad, se hacía resplandeciente y el más completo entusiasmo concluyó por pintarse en sus angulosas líneas.

—¿Y bien—preguntó Carmen cuando hubo concluido—, qué te parece? ¿Consideras aún mis ambiciones como extravagantes y mis esperanzas como vanas y locas divagaciones?...

Morales, en vez de contestar, llenó el vaso colocado ante él.

Lo acercó a sus labios y, como al principio de su conversación, saludó a su hermana diciendo:

—¡A la salud de la señora de Najac!

Pero entonces, todo matiz de ironía había desaparecido de su entonación. En seguida colocó el vaso vacío sobre la mesa y añadió:

—¡No hay que perder un momento! ¡Esta misma noche es preciso empezar!...

—Esa es mi opinión—replicó la joven.

XV

Quirino.

Apenas acababa Carmen de pronunciar estas palabras, ambos hermanos temblaron. Un golpe seco y casi imperioso sonó a la puerta de la casa. Morales al entrar había echado el cerrojo interior de esta puerta.

—¡Caramba!—murmuró el gitano—. ¿Quién puede venir a importunarnos de un modo tan inconveniente?

—No abras—dijo Carmen en voz baja.

Un segundo golpe, más imperioso y más acentuado que el primero, resonó. Al mismo tiempo oyóse el ladrido de un perro...

—¡Es Quirino!—dijo Morales—. Reconozco el ladrido de su lebral.

—Razón más para no abrir.

—¡Imposible! Quirino sabe que hay alguien en la casa, puesto que la puerta está cerrada... Si se le ha puesto en la cabeza verde, lo que es muy probable, o si sus celos le hacen creer que no estás sola, hundirá la puerta antes de marcharse...

—¡Y yo iba a ser la esposa de ese hom-

bre!...—pensó la bailarina.—¡Ah! Mejor quisiera morir de repente.

Morales había dejado su silla y descerrado el cerrojo.

—¡Eh... es el señor Quirino!—exclamó con tono alegre, esforzándose en dar a su rostro una expresión de viva alegría—. Sed bien venido, señor Quirino. Si hubiéramos podido sospechar que erais vos el que así llamaba, puedo juraros que no os hubiéramos hecho esperar un minuto. ¡Entrad pronto!... Carmen está ahí... ¡Qué contenta se pondrá al veros!... Me hablaba de vos hace un momento...

Quirino, en vez de responder a las calurosas expansiones de Morales, paseó por el interior de la casa una mirada cargada de desconfianza, mientras su perro, un magnífico lebral de gran talla, corría hacia la joven y solicitaba una caricia, sin poder obtenerla.

Los ojos investigadores del recién venido, no habiendo encontrado nada sospechoso, se serenaron en su rostro. La arruga de su entrecejo se borró y chispas magnéticas estallaron de sus pupilas, que se fijaron en Carmen.

Quirino era un joven de veinticuatro a veinticinco años, de talla mediana y de admirables proporciones. Cuando ninguna pasión violenta agitaba su alma (como una brusca ráfaga de viento trastorna los abismos del mar), los rasgos de su fisonomía, de una regularidad irreprochable, no expresaba más que una melancolía tranquilidad. Su cutis cobrizo, sus cabellos lisos, brillantes, finos como seda y negros como el carbón; sus ojos sombríos y profundos, rodeados por un ligero color morado, y por último, sus dientes blancos como perlas, daban a su rostro un carácter extraño y casi majestuoso.

Para copiar una expresión del lenguaje del «turfo» y de Stand-Book, se encontraban en Quirino todos los distintivos de la raza «pur sangre».

Estos síntomas característicos no mentaban.

Este joven, que Carmen designaba momentos antes con estas palabras: «un semisalvaje», era, en efecto, uno de los descendientes de la raza primitiva de los dueños

del suelo, cuyos restos diezmos, pobres, pero libres y orgullosos, ocupaban al pie de las montañas, en las llanuras de Santiago, el pueblo de Cancey (1).

Quirino, como todos los de su raza, no quería sujetarse a ningún trabajo regular. Sin embargo, era preciso vivir. Se hizo cazador, o más bien matutero de profesión. Pasaba su vida en las selvas y venía a vender una o dos veces por semana la caza que había matado.

Los resultados de esta caza eran habitualmente productivos. Quirino ganaba dinero, y como sus únicos gastos consistían en comprar perdigones, pólvora y ron, era verosímil que guardase en algún escondite de su choza un corto tesoro, bastante regular, pero muy distante, sin embargo, de poder ponerse en parangón con el de Morales.

En su vida errante y solitaria, el joven cazador había tomado, o mejor conservado, las costumbres de sus antepasados los indios, y sus pasiones ardientes, ocultas bajo una apariencia de impassibilidad glacial.

Hablaba poco, pero a veces su lenguaje, metafórico y figurado, llegaba casi a la altura de la poesía.

Su traje era de los más sencillos. En su cabeza, un ancho sombrero mejicano de paja; sobre sus hombros, una chaqueta de tela gruesa, a la que no podrían dar ningún nombre; por último, en las piernas, anchas polainas de cuero fino que subían hasta más arriba de las rodillas, que permitían al que las llevaba afrontar sin peligrar las jaras y espinos de los cactus y las mordeduras de las serpientes de cascabel.

Quirino llevaba al hombro un viejo arcabuz español de un solo cañón, que era en sus manos un arma de primer orden, gracias al tino maravilloso de su ojo cazador. Delgadas correas de cuero trenzado, cruzadas en su pecho, sostenían un frasco lleno de ron, y un cuerno de búfalo, ce-

(1) Los restos de esta raza de los antiguos poseedores de la isla de Cuba existen aún hoy día. Nunca han sufrido la injuria de la esclavitud; viven en una profunda miseria, pero también en una independencia absoluta.