

COMENTANDO

No basta que haya ideas ni que existan ideales; lo que hace falta son hombres con ideas y con ideales

Esto que escribo a la cabeza de estas líneas parecerá a algunos a primera vista paradójico. En cuanto hayan leído las cuartillas que voy a escribir, tal vez digan que no hay tal paradoja.

La idea y el ideal son siempre abstracciones. El hombre con ideas y con ideales es siempre cosa concreta y determinada. Era idea o conjunto de ideas en Francia, la táctica y la estrategia, y era un ideal el triunfo; pero las ideas y el ideal eran abstracciones y no sirvieron de nada hasta que surgieron los hombres que supieron aplicar la idea y el ideal. Fueron Joffre primero y Foch después; Clemenceau antes y Millerand luego. ¿De qué hubiesen servido las ideas y el ideal sin esos hombres? Toda Francia profesaba las mismas ideas y comulgaba en el mismo ideal; pero de nada habrían servido los ideales y las ideas, si en el orden militar y en el político no hubiesen surgido los hombres que requería cada uno de los momentos. Acaso no hayan sido idénticas las ideas de Joffre y de Foch ni idénticos sus ideales. Acaso tampoco hayan sido iguales los ideales y las ideas de Clemenceau y de Millerand. De lo que no se puede dudar es de que Joffre y Foch, como Clemenceau y Millerand, tuvieron las ideas y los ideales que debieron tener en cada momento. Joffre no soñaba al organizar la resistencia con el rendimiento de Alemania y por lo tanto no pudo ser ese su ideal. Tampoco pudo soñar entonces con otra cosa que con contener el avance del enemigo, y por eso no pudieron ser sus ideas ni su ideal, iguales a los de Foch. Lo mismo digo de Clemenceau y de Millerand. ¿Acaso las ideas de Millerand hoy, y sus ideales, pueden ser los ideales y las ideas de Clemenceau ayer? No. De ningún modo. El Mundo entero, y Francia, han caminado mucho y en 1920 no piensa Millerand... ¡ni siquiera como él mismo pensaba en 1914!

Con esos ejemplos creo haber demostrado que no son las ideas ni los ideales quienes gobiernan y salvan los pueblos, sino los hombres con ideas y con ideales. ¡Parece lo mismo, pero no lo es! No se gobierna con abstracciones, sino con realidades.

triunfar nuevas ideas y nuevos ideales. Sin ellos, habrían perdurado los ideales y las ideas de antaño.

En España seguimos petrificados. Aún hablamos de Cánovas y de Sagasta, y todavía se pierde el tiempo en divagar sobre libertad y democracia, como si el

LAS VISPERAS PRESIDENCIALES MILLERAND, MILLERAND...

(De nuestro redactor en París)

Es indiscutible. Pueblo y Parlamento designan a M. Millerand como sucesor de monsieur Deschanel. Y también es indiscutible que pueblo y Parlamento desearían que el sucesor de M. Millerand fuese... monsieur Millerand. La situación es curiosa. Monsieur Millerand, confuso, deslumbrado y reconocidísimo, querría dividirse en dos; pero como M. Millerand no es un ser hipotético, sino exclusivamente humano, el desdoblamiento de su personalidad es imposible. Monsieur Millerand es el primero en rendirse a esta evidencia.

Nadie mejor que él comprende la oportunidad de su candidatura. Animos y talento le sobran para pasar siete años en el Elíseo. Su labor como jefe del Gobierno, tan acertada, tan coherente, tan fecunda, lo mismo en el orden interior que en el internacional, le han valido la admiración, el reconocimiento y, sobre todo, la confianza de todos los franceses. De todos. Los que no le siguen son los que se declaran enemigos de la patria y del régimen, la fracción roja del partido socialista, más aislada y mermada cada vez. Francia, la verdadera, la grande, está con Millerand.

Por eso debe ser M. Millerand el sucesor de M. Deschanel. Francia quiere un Presidente de unión nacional. No un Presidente político, sino un Presidente patriota. El país desea que la elección de Versailles sea una aclamación, un modo de plebiscito unánime expresado por la voz del Parlamento.

«Y esto—dicen los prohombres políticos y dicen los hombres de la calle—sólo podrá obtenerse con la candidatura de monsieur Millerand.»

M. Millerand, desde que se abrió la crisis presidencial, no hace otra cosa que aducir las razones que le aconsejan permanecer en su puesto de jefe del Gobierno.

«Yo—viene a decir M. Millerand—he comenzado a desarrollar mi programa de reconstitución de Francia. Favorecido por la confianza nacional y ayudado por mis colaboradores del Ministerio, voy saliendo adelante. El éxito de mi política depende, en parte, de mi entusiasmo, de mi actividad, de mi intervención directa en los grandes y los pequeños conflictos. Yo voy, yo vengo, yo hablo con Lloyd George y con Giolitti; yo escalo la tribuna de la Cámara cuando es necesario aguantar un ciclón; yo tomo una iniciativa de las más cuando conviene que el bajel de Francia hunda la proa sobre algunos témpanos. Yo soy el hombre de la ocupación de la Ruhr y el que no abandonó a Polonia. Yo he trabajado de firme en San Remo, en Spa, en Aix... Y en París no se olviden mi batalla con la Confederación General del Trabajo y mi movilización contra la huelga general... Mi intervención directa en la aplicación de mi programa me parece útil. Déjenme ustedes seguir...»

A estas o parecidas razones de M. Mil-

Mundo no hubiese caminado en los últimos años a pasos gigantescos...

¡Ideas e ideales! Nada se logrará con ideales ni con ideas, como no aparezcan hombres capaces de darles realidad, de ejecutarlas. Parece todo esto paradójico, pero no lo es. Y no lo es, porque el ideal y la idea sin hombres capaces de imponerlos y hacerlos triunfar, es algo parecido a la Doctrina de Jesucristo sin sacerdotes que a Jesucristo imiten.

Todos sabemos en qué consisten las ideas y cuál es el ideal regenerador; pero... ¿dónde está el hombre que las realice?

JUAN DE ARAGON

lerand, han respondido los Peret, los Jonart, los Bourgeois, los Pams—es decir, los otros «presidenciales»—que los inconvenientes que puedan originar la elección y la sucesión simultáneas de M. Millerand serán de fácil arreglo y quedarán generosamente compensados por la ventaja de tener durante siete años al frente de los destinos del país a quien en diez meses, y como Presidente del Consejo, ha realizado obra tan variada y tan sólida. La misma opinión sustenta M. Briand.

Hoy—20 de septiembre—, a tres días de la Asamblea de Versailles, no hay más candidatura que la de M. Millerand, a pesar de las reservas y las negativas del candidato. Cuando estas líneas se publiquen habrá desaparecido el misterio; pero conviene esbozar la fisonomía de estas jornadas históricas en que Francia, toda Francia, conduce a Millerand hacia el Elíseo, mientras el gran repúblico, para servirle más ampliamente, querría dividirse en dos...

ALBERTO INSUA

UNA ASAMBLEA

LOS SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO

Salamanca, 22.—En el teatro Moderno verificóse la asamblea de secretarios de Ayuntamiento de la provincia, presidida por el senador D. Enrique Esperabé, y con asistencia de más de 250 secretarios.

El presidente calificó de intolerable la conducta del Gobierno en lo que respecta a la clase secretarial, y propuso que, si no son atendidos estos funcionarios en sus pretensiones, dejen de realizar los servicios por los que no perciben retribución.

Se redactó un telegrama, dirigido al Presidente del Consejo de ministros, en el que se pide que en la primera reunión ministerial sea aprobado el reglamento del Cuerpo de secretarios municipales y que sea enviado inmediatamente para su publicación en la «Gaceta».

La reunión se deslizó con la más perfecta normalidad.

Los caseros de Roma se ven desposeídos

La Policía ejecuta desahucios fulminantes : : : : :

Roma, 22.—La crisis de la vivienda ha adquirido en Roma inusitada gravedad. Gran número de familias modestas carecen de habitación a pesar de los esfuerzos del Gobierno para que todo ciudadano romano, a quien la guerra no haya enriquecido, no carezca de abrigo.

La ocupación de las fábricas por los obreros, aunque sea éste un movimiento cuyo éxito es muy dudoso, ha servido de ejemplo a las gentes que duermen al aire libre para dar una solución a su conflicto.

La noche pasada, en efecto, numerosas edificaciones han sido invadidas por una multitud de desharrapados y también por algunas familias de obreros, que han tomado posesión de los inmuebles, a despecho de sus legítimos inquilinos, lo que ha dado lugar a escenas que no han sido, por fortuna, mas que pintorescas. La invasión se ha extendido a algunos barrios principales de Roma, y los asaltantes, amigos del «comfort», no han vacilado en ocupar algún que otro palacio.

La abigarrada multitud, en busca de la nueva tierra prometida y llevando a su frente banderas rojas para mejor señalar el carácter de la manifestación, ha recorrido la ciudad. Muchas casas, algunas de ellas sin acabar, y numerosas villas han sido paulatinamente ocupadas. Pero, desgraciadamente para los inquilinos improvisados, la Policía, que tenía órdenes severas, los ha desahuciado un poco rudamente, y al final el lanzamiento ha degenerado en huida.

Esta invasión estaba preparada, según se dice, por un Sindicato socialista, y para hoy los asaltantes tenían la orden de ocupar el palacio Latrán.

El «Osservatore Romano» protesta del hecho y llama la atención del Gobierno porque los inmuebles y sus anexos están protegidos por la ley de garantías.

La Policía ha tomado medidas para que los hechos no se repitan. (Agencia Radio.)

DESPUES DEL TRANCE DUPLICIDAD

(De nuestro redactor en Londres)

El escándalo que se anunciaba al terminar el artículo anterior ha surgido antes de lo que me imaginaba. Una nueva nota del Gobierno británico pone las cartas boca arriba. Frente a la declaración del ex representante en Londres del Soviet, Sr. Kameneff, respecto a que no había intervenido en ninguna venta de diamantes rusos, el Gobierno británico nos dice que el Sr. Kameneff no sólo intervino en el asunto, sino que se tomó muy buen trabajo en comunicar al Soviet de Moscú el resultado de sus gestiones. Y frente a la declaración del «Daily Herald» del 20 de agosto respecto a que no había recibido del Soviet «ni un valor, ni un franco, ni un centavo», el Gobierno inglés muestra que antes de esa fecha había vendido en Londres la Delegación rusa diamantes por valor de treinta a cuarenta mil libras, y que el dinero había pasado a poder de Mr. Meynell y de mister Edgar Lansbury, hijo de Mr. George Lansbury, director del «Herald». Y lo peor de todo esto es que tanto los delegados rusos como los del «Herald» se tomaron muy buen cuidado en evitar que el dinero pasase por un banco, y no lo quisieron aceptar en cheques; precaución que no les sirvió de nada, porque lo aceptaron en billetes, y como éstos están numerados, la Policía ha podido seguirles la pista, de mano en mano, hasta dar con las de Mr. Meynell y Mr. Lansbury.

A la afirmación del «Daily Herald» respecto a que Mr. Meynell había obrado de propia iniciativa en el asunto, y sin consultar con Mr. Lansbury, ha podido contestar victoriosamente el Gobierno inglés diciendo que el hijo de Mr. Lansbury había recibido parte del importe de los diamantes. A la sorpresa que algunos lectores del «Daily Herald» hayan podido sentir al leer en su periódico la pregunta de si debía o no debía recibir el dinero de Rusia, el Gobierno británico acude con la afirmación de que si esa pregunta se hizo el 10 de septiembre y no antes, se debe a que Mr. Edgar Lansbury había sido interrogado por la Policía poco tiempo antes sobre la razón de que hubiesen pasado a su poder algunos de los billetes de Banco realizados por la venta de los diamantes rusos. El Gobierno añade la duda de que estos hechos hubiesen llegado a conocimiento del público del «Herald», a no haber mediado el interrogatorio de la Policía con el hijo de Mr. Lansbury.

Por añadidura, el Gobierno británico acusa al Sr. Kameneff de haber falsado los despachos de su propio Gobierno al dar cuenta al Gobierno inglés de los términos de paz que el Soviet ofrecía a Polonia, porque mientras el Soviet había dicho repetidamente al Sr. Kameneff que insistiría «en armar a los trabajadores de Polonia, bajo la inspección de representantes de las Asociaciones obreras de Rusia, Polonia y Noruega», el Sr. Kameneff, sabiendo que esta condición sería inaceptable en Inglaterra, como fatal para la independencia de Polonia, que las Asociaciones obreras de Inglaterra se habían comprometido a defender, ocultó las intenciones de su Gobierno bajo la frase, en apariencia inofensiva, de una «milicia cívica».

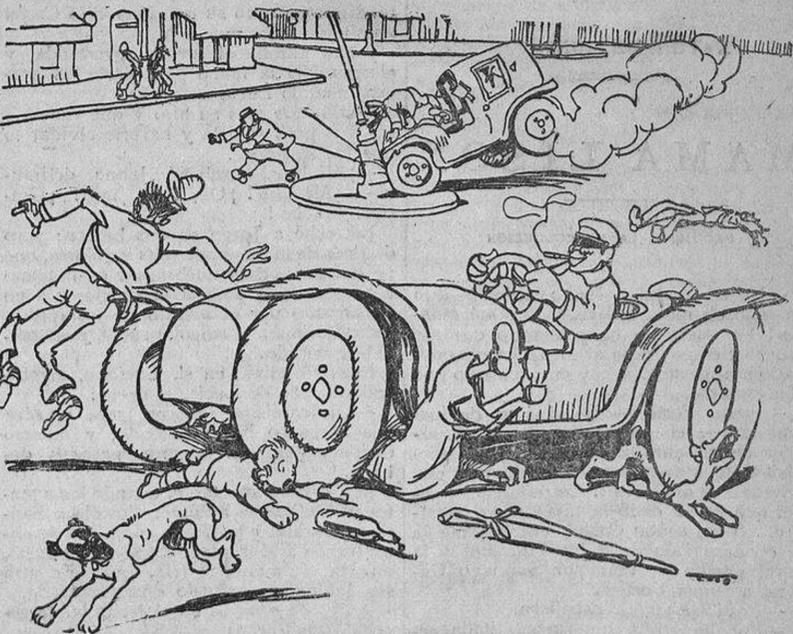
Este es un fiel resumen de los hechos

hasta ahora conocidos, que se refieren al incidente del Sr. Kameneff y del «Daily Herald». Al relato de los hechos hemos de añadir dos observaciones, de las cuales se refiere la primera a la inmensa superioridad, en punto a sutileza y eficacia, de los métodos ingleses sobre los franceses. Porque es muy fácil decir ahora, como se dirá en París, que los franceses no necesitaban recurrir a la experiencia para saber que los representantes del Soviet se inmiscuirían en la política interna de los países en donde residiesen. Eso podrán decirlo unos cuantos centenares de franceses; pero a la masa general de la población no se le convence con afirmaciones «a priori» acerca de los métodos del Soviet, porque los pueblos europeos no saben nada o casi nada a ciencia cierta, respecto de los métodos del Soviet ruso. Para que el público pueda llegar a conocerlos, hay que darle ocasión para verlos funcionar más de cerca, y esto es lo que ha hecho el Gobierno británico, tomando, claro está, sus precauciones. El resultado de haberse tomado el trabajo de hacer esta experiencia tiene que tender a unir a la opinión en torno suyo, y en estos tiempos de democracia, no es ya cierto que el que da primero da dos veces. Lo importante es que un pueblo se halle unido, y para esto es preferible renunciar a las ventajas que puedan derivarse de ser los agresores, y esperar a que el contrario agrieta, para mostrarse entonces ofendidos y en defensa propia.

La segunda observación se refiere a Mr. Lansbury, que es una personalidad difícilmente definible, porque lleva varios años figurando como uno de los socialistas más radicales, no ha hecho nunca declaraciones comunistas ni bolchevistas, y se caracteriza por el tono cristiano de muchos de sus discursos y porque se ha presentado ante el mundo como un espíritu moral que sólo obedeciendo a los estímulos más altos se allanaba a intervenir en la política. Ahora se defiende de la avalancha que le ha caído encima, diciendo que no ve nada malo en recibir dinero del Soviet, aunque es un hecho—dice—que no lo ha recibido. No cabe duda de que los tiempos son difíciles para los periódicos, y que las cosas se han puesto de tal modo, que mientras no se eduque al público no podrán vivir otros periódicos que los que publican buen número de anuncios, pagados a buen precio. Pero esta consideración no altera el hecho de que el «Herald», o sus directores, ha recibido considerables sumas del Soviet de Rusia, lo cual no es tan sólo malo porque se trata de un Gobierno extranjero, sino porque el pueblo ruso está hambriento, y no está bien que un periódico que profesa ser órgano de los bien pagados obreros ingleses, viva a expensas de Rusia. Pero ocurre, además, que el «Daily Herald» es un diario socialista, y en tanto que el socialismo no haya triunfado en Inglaterra, los socialistas están más obligados que los demás hombres a vivir una vida escrupulosa en todo, pero especialmente en cuestiones de dinero. Cuando triunfó el cristianismo en Europa se hizo posible que sus sacerdotes vivieran del Altar. Pero hasta entonces se cuidaron de vivir de su trabajo.

RAMIRO DE MAEZTU

DE LOS MADRILES



Las Delicias.

En cumplimiento de lo mandado en la Real Orden que regula el tamaño y precio de los periódicos, publicaremos desde 1.º de Octubre solamente 6.500 centímetros cuadrados de papel impreso al precio de

DIEZ CENTIMOS

No nos atrevemos a elevar el precio a quince céntimos y nos acogemos a la autorización que concede la Real Orden a los periódicos de menos de 6.500 centímetros para que puedan continuar vendiéndose a diez céntimos. La mayor parte de los lectores que han contestado a nuestra pregunta son de esta opinión y nos aconsejan la reducción de tamaño siendo opuestos al aumento de precio.

Nos ocasiona graves perjuicios no poder publicar nuestras habituales doce páginas; pero no queremos disentir de los queridos colegas que patrocinaron esa fórmula y sacrificamos nuestra conveniencia en aras del compañerismo, esperando que ellos harán lo mismo y que desde 1.º de Octubre, o reducirán su tamaño a los 6.500 centímetros cuadrados o aumentarán el precio a quince céntimos.

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

La candidatura de Millerand

Las impresiones que se reciben de París coinciden en que la candidatura de Millerand, actual jefe del Gobierno francés, para la Presidencia de la República, cuenta hasta ahora con una enorme mayoría, y no puede decirse la casi unanimidad de ambas Cámaras, porque los elementos socialistas no han de votar esa candidatura.

¿No habrá sorpresas a última hora? Recuerden que en la elección anterior, unos días antes de celebrarse, se consideraba asegurado el triunfo de Clemenceau, jefe del Gobierno entonces, y a quien se consideraba como uno de los factores más importantes en la victoria de Francia.

Como Clemenceau en aquella ocasión, también Millerand cuenta con una gran corriente de opinión en su favor en la ocasión presente.

Pero pudiera ser que, en el momento decisivo, surgiera otra candidatura de improvisación. Muchos nombres de figuras de gran relieve han sonado; pero ninguno de ellos parece lograr el triunfo.

Millerand ha sido un admirable Presidente del Consejo de Ministros. También será, de ser elegido, un admirable Presidente de la República.

Es un hombre de talento y un hombre de acción. Desde que ocupa el Poder, ha realizado una magna obra, tanto en la política interior como en la política exterior de Francia. En cuanto a la política

interior ha tendido su actuación principalmente a la restauración económica del país y al mantenimiento del orden. Se recordará la energía con que ha hecho frente a las huelgas de mineros y a las huelgas de ferroviarios. Ha quebrantado el poderío de la Confederación General del Trabajo.

En cuanto a las relaciones exteriores, se ha visto la habilidad suprema con que Millerand ha sorteado ciertas dificultades de carácter grave con los aliados, tanto Inglaterra como Italia. Fueron éxitos para Millerand las Conferencias de Spa y de Aix-les-Bains. Ha impreso un rumbo bien definido a la política exterior de Francia. La línea de conducta con el Gobierno de los Soviets de Moscú ha sido inflexible. Mediante el apoyo prestado a Polonia, ha salvado a dicha nación; pero a la vez ha salvado la Europa occidental de la invasión bolchevique y del posible desencadenamiento de una nueva guerra o de una enorme revolución.

No ha compartido la benevolencia peligrosa que otros vencedores se sentían inclinados a usar con Alemania. Y ha estado en lo firme, y en su día se apreciarán las consecuencias de esa actitud cauta, enérgica, previsor.

Si es elegido Presidente de la República, Millerand sabrá también ejercer con gran acierto la primera magistratura de Francia.

Las huelgas en Italia

Optimismo exagerado

Roma, 22.—Se ha ido demasiado lejos ayer al decir que todo estaba arreglado entre patronos y obreros, y que la restitución de las fábricas era cuestión de horas. Hoy los obreros siguen negándose tranquilamente a dejar sus fábricas, alegando que el acuerdo firmado no comprende más que los puntos esenciales del memorándum; pero que los otros puntos, aun cuando son secundarios, esperan todavía una solución. Es preciso, pues, para saber el fin de la crisis, esperar las deliberaciones de la Federación de metalúrgicos, que ha convocado a sus miembros para mañana. Se ve en el pretexto invocado para retrasar la ejecución del acuerdo una maniobra que tiende a insistir sobre la cuestión de los salarios por las jornadas de ocupación. Esta actitud constituye una violación del acuerdo firmado, y la opinión se pregunta, en el caso de que los obreros insistan en ella, cuál será la actitud que adopte el Gobierno. (Agencia Radio.)

Hacia la normalidad

Roma, 22.—La situación en todos los centros obreros era anoche inmejorable. Interrogado por «Il Giornale d'Italia» Dargona, secretario de la Confederación General del Trabajo, ha declarado que todo hacía prever ahora que la lucha iba a disminuir progresivamente, y que un nuevo periodo de tranquilidad y de trabajo empezaría muy pronto. (Agencia Radio.)

La Comisión paritaria

Roma, 22.—A pesar de lo manifestado por algunos órganos del partido popular, que deploraban que las organizaciones rojas fueran las únicas representadas en la Comisión paritaria creada por Giolitti para tratar de resolver las cuestiones sociales pendientes a consecuencia del conflicto de los metalúrgicos, una información oficiosa anuncia que la Comisión no será modificada.

Los católicos y el partido popular amenazan por ello con pasar a la oposición. Esta maniobra de Giolitti, que da satisfacción en parte al partido socialista y a la Confedera-

ción General del Trabajo, sin tener en cuenta al partido popular, tendrá por efecto separar a los miembros de este último partido de la coalición social, en virtud de la cual había hecho causa común con los socialistas y la Confederación General del Trabajo. Esta causa de descontento, unida al que tenía ya el partido popular por la votación de las elecciones administrativas, tendrá por resultado consecuencias poco agradables para el Gobierno. (Agencia Radio.)

RUSIA Y POLONIA

Se reanuda las negociaciones de paz

Riga, 22.—La Conferencia de la paz entre los delegados rusos, ucranianos y polacos, ha comenzado ayer tarde, a las cinco.

Esta primera sesión se considera como una continuación de las negociaciones de Minsk. (Agencia Radio.)

El coronel Henrys

Varsovia, 22.—Se anuncia, de procedencia autorizada, que carece de fundamento el rumor últimamente propagado, y según el cual el coronel Henrys, jefe de la Misión francesa en Polonia, iba a abandonar su puesto. (Agencia Radio.)

La Dieta polaca

Varsovia, 22.—El día 25 de este mes reanuda sus sesiones la Dieta polaca. (Agencia Radio.)

Un síntoma favorable

Londres, 22.—Comunican de Varsovia que el ministro de la Guerra polaco ordenó que el Ejército desmovilizara parcialmente, lo cual es considerado como una prueba del sincero deseo de Polonia de volver a la paz. (Telegrafía sin hilos.)

Polonia y el Estado libre de Dantzig

Londres, 22.—El Gobierno confía en que las negociaciones de Riga serán de corta duración, y tendrán por resultado una paz duradera.

«Nuestros amigos franceses—dice el Daily Telegraph—no deben desconfiar de la Constitución de Dantzig ni de las relaciones entre

este puerto libre y Polonia, como parece interpretarse por los polacos de Dantzig y sir Reginald Taower, respectivamente.

La petición de los habitantes de Dantzig de un Estado libre que pueda ejecutar con independencia sus relaciones económicas con el Extranjero, y sus asuntos marítimos sin depender en nada de Polonia, no puede ni ha de ser sostenido por ninguna Potencia de la Entente, puesto que está en contradicción flagrante con el Tratado de Versalles, que además de las Aduanas y los privilegios postales, telegráficos y telefónicos, designa a Polonia la investigación sobre las obras del puerto y los ferrocarriles del Vístula, y además designa una representación extranjera en el libre Estado.

Las modificaciones que según parece están dispuestas a proponer al alto comisario son de carácter muy ligero, para asegurar cualquier medida que pueda tomarse por parte de los habitantes de Dantzig en los trabajos actuales de la compleja organización con ayuda de la Comisión mixta.» (T. S. H.)

Los mineros ingleses

La Conferencia nacional

Londres, 22.—Noventa y seis delegados han asistido ayer mañana a la inauguración de la Conferencia nacional de mineros. Todas las cuencas mineras estaban representadas.

Al declarar abierta la sesión, el Sr. Smillie ha comunicado las negociaciones que se han celebrado entre el Comité ejecutivo y el Gobierno.

Siguió una discusión que duró dos horas. La Conferencia se suspendió para permitir a los delegados reunirse separadamente por cuencas, con el fin de discutir los informes del Comité ejecutivo y dar cuenta de sus decisiones en la sesión plenaria celebrada por la Cámara.

De procedencia oficiosa sabemos que los siguientes distritos se han pronunciado en favor de la huelga: Gales del Sur, Escocia, Northumberland, Durnam y Cumberland.

Se ha decidido—y esto no figura en el comunicado facilitado a la Prensa—que una diputación de la Conferencia irá mañana a comunicar a sir Robert Horne las decisiones tomadas en la asamblea de ayer, y se espera que esto permitirá reanudar la discusión. (Agencia Radio.)

¿Será inevitable la huelga?

Londres, 22.—El Consejo de delegados de las diferentes cuencas mineras, reunido ayer en Londres, ha decidido, siguiendo el consejo del Comité ejecutivo, que el resultado de las negociaciones que se celebren entre el Gobierno por una parte y los miembros del Comité ejecutivo por otra, no significaban la anulación del aviso previo de huelga que va a expirar el próximo sábado.

Esta decisión, cuya gravedad no puede negarse, no significa, sin embargo, que haya desaparecido toda esperanza de evitar la huelga.

Por otra parte, ayer se ha discutido la situación en el Consejo de Gabinete celebrado bajo la presidencia de Lloyd George.

No se ha comunicado ninguna nota sobre las decisiones tomadas en esta reunión; pero su importancia está indicada en el hecho de que varios ministros que se encontraban en provincias en vacaciones hayan vuelto a Londres para asistir al Consejo. (Agencia Radio.)

La sublevación de Cronstadt

Un centenar de fusilamientos

Estocolmo, 22.—Se conocen nuevos detalles sobre la sublevación ocurrida en Cronstadt. Los marinos del puerto pasaban desde hace tiempo sus horas en la más absoluta ociosidad. Cuando recibieron últimamente la orden de movilización se negaron a obedecerla y pidieron que fuera relevado su nuevo jefe. La sublevación fue reprimida y se fusiló a un centenar de rebeldes. (Agencia Radio.)

LA RENUNCIA DE DESCHANEL

Deschanel abandona

Rambouillet

París, 22.—Hoy miércoles, entre doce y una saldrá de Rambouillet M. Paul Deschanel. (Agencia Radio.)

Millerand y la Constitución

París, 22.—Una delegación de senadores se ha dirigido al ministerio de Negocios Extranjeros, donde ha conferenciado con M. Millerand a propósito de los términos de la declaración oficial que había hecho la víspera, aceptando la candidatura a la Presidencia de la República.

El presidente del Consejo ha conferenciado amistosamente con los delegados, y les ha declarado que desde hace tiempo consideraba como necesaria la modificación de algunos artículos de la Constitución, y que siempre había pensado que esta revisión no podría hacerse antes de la solución completa de todos los problemas financieros y económicos.

Además había precisado su pensamiento desde que se firmó el armisticio, en diversas circunstancias, y sobre todo en el discurso pronunciado en la Cámara el 30 de julio último.

En su discurso, M. Millerand se expresó así en aquella fecha:

«Un día, en el transcurso de esta legislatura, cuando hayamos zanjado las más grandes dificultades exteriores y financieras, de acuerdo Gobierno y Parlamento, tendrán que aprovechar las enseñanzas de estos últimos años, y tendremos que hacer, sobre puntos esenciales y con toda la prudencia necesaria, los cambios indispensables a nuestro organismo constitucional.»

Millerand añadió después que, en su opinión, la Constitución actual permite la continuidad de la acción gubernamental en materia de política exterior, y que tal como él concibe la revisión, tiene por fin no aumentar la autoridad personal del Presidente de la República, sino ponerla mejor al servicio de la autoridad gubernamental.

M. Millerand recibió después a M. Steeg, y luego salió de París a las seis de la tarde para Versalles. (Agencia Radio.)

Consejo de ministros

París, 22.—Los ministros se reunieron ayer por la mañana en Consejo de Gabinete, en el ministerio de Negocios Extranjeros, bajo la presidencia de M. Millerand. (Agencia Radio.)

Nuevas reuniones de grupos

París, 22.—Cierta número de miembros de los grupos radical y radical socialista del Senado y de la Cámara se han reunido ayer.

La orden del día de la izquierda democrática del Senado adoptada ayer mañana ha sido confirmada.

Después M. Doumergue ha sido encargado de intervenir en favor de la reunión plenaria preparatoria de la izquierda, a fin de designar un candidato a la Presidencia de la República.

Se ha decidido que las Mesas del grupo de la izquierda de ambas Cámaras serían encargadas de reunirse, a fin de designar un candidato, que sería presentado en una asamblea general que deberá reunirse hoy miércoles, a las diez y media de la mañana. Todos los presidentes de grupos de las dos asambleas están actualmente reunidos para decidir la oportunidad de la reunión plenaria. (Agencia Radio.)

Habrà reunión plenaria

París, 22.—La reunión de las Mesas de los grupos de las dos asambleas se ha celebrado a las cinco y media en el Palacio de Luxemburgo. Al principio se decidió que hoy no habría reunión plenaria. Los grupos de la Cámara eran en su gran mayoría hostiles a esta reunión. El grupo radical del Senado fué el que más oposición hizo.

M. Doumergue anunció que hoy se manifestaría una nueva candidatura a la su-

cesión de M. Paul Deschanel. Dos nombres se citan principalmente: los de M. Leon Bourgeois y Raoul Peret.

Rectificando entonces su voto precedente, la Asamblea decidió casi por unanimidad celebrar hoy una reunión plenaria preparatoria. Esta reunión se celebrará en el Senado. El escrutinio empezará a las dos y media y terminará a las cuatro, y si es necesario habrá otro escrutinio entre las cinco y las seis y media.

La opinión de la mayoría es que, a pesar de estas reuniones, la elección de Millerand está asegurada, y si no tiene una unanimidad completa, obtendrá por lo menos una imponente mayoría. (Agencia Radio.)

La sesión del Senado

París, 22.—A las tres empezó ayer la sesión del Senado. En el banco del Gobierno estaban los Sres. Steeg y Lhopiteau. Monsieur Leon Bourgeois da lectura al mensaje en el cual M. Deschanel resigna sus funciones de Presidente de la República, y que la Asamblea aplaude prolongadamente.

Después M. Leon Bourgeois expresa el sentimiento con que el Senado acoge el doloroso mensaje del ardiente patriota cuya voluntad era asegurar a Francia, mediante la aplicación íntegra del Tratado de Versalles, los frutos necesarios de su victoria.

«Vosotros—dijo M. Leon Bourgeois al terminar—, unánimemente, encargaréis a vuestro presidente que exprese a M. Deschanel la simpatía respetuosa y el profundo sentimiento del Senado, así como su deseo ardiente de verle encontrar muy pronto las fuerzas necesarias para prestar nuevos servicios a la nación.»

M. Lhopiteau toma después la palabra. Traduce también el doloroso sentimiento que siente el Gobierno y toda Francia al ver que el estado de salud de M. Deschanel no le permite permanecer en el puesto donde la confianza del Parlamento y de Francia le habían colocado.

«Nosotros no queremos—dijo—renunciar a la esperanza de que el reposo que va a tomar le será satisfactorio, y que en un plazo relativamente próximo podrá dar de nuevo a Francia y a la República el concurso precioso de su experiencia, de su clarividencia y de su profundo conocimiento de los hombres y de los hechos.»

M. Leon Bourgeois anuncia después que, según la ley constitucional, el Senado y la Cámara se reunirán en Asamblea Nacional el 23 de septiembre, a las dos de la tarde, en Versalles, para elegir el Presidente de la República. (Agencia Radio.)

LOS REYES DE BELGICA EN EL BRASIL

Actos solemnes

Río Janeiro, 22.—Los Reyes de Bélgica han recibido ayer mañana en el palacio de Guanabara a los miembros del Gobierno, al Cuerpo diplomático, Diputaciones del Senado, de la Cámara y de la magistratura.

Por la tarde los Soberanos belgas han sido recibidos en sesión solemne en el palacio de Monroe por el Parlamento brasileño.

Pessoa ha ofrecido en el palacio presidencial un almuerzo, al fin del cual se pronunciaron calurosos brindis por el Presidente de la República brasileña y el Rey Alberto. (Agencia Radio.)

La situación interior de Rusia

Una sublevación

Helsingfors, 22.—La guarnición rusa de Izaritsire, importante centro militar y económico del Volga, se ha sublevado contra el Poder soviético. Varios comisarios del pueblo han sido muertos y otros han abandonado la ciudad, que está ahora en poder de los revoltosos. (Agencia Radio.)

Folleton de «La Correspondencia de España»

XAVIER DE MONTEPI

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

—No te esperabas eso, ¿verdad?—dijo en tono de mofa Soliveau—. ¿Qué quieres! La suerte te ha protegido durante mucho tiempo; pero al fin te ha abandonado la ingrata. No hay más remedio que conformarse.

—Juana Fortier—dijo el juez de instrucción—, el procurador de la República me ha autorizado para dejarte provisionalmente en libertad... Libertad que pronto será definitiva... Entregadme el papel que os ha dado la hija de este hombre... Vos, señor Castel, entregadme la fe de defunción de Pablo Harmant y la carta escrita en 1861 por Santiago Garaud a Juana Fortier.

—Aquí las tenéis, caballero.

—Poco tardaréis en ser rehabilitada, señora—añadió el magistrado dirigiéndose a la «Panadera».

—¡Gracias, caballero, gracias! ¡He sufrido tanto!

—Y aquí tenéis un abogado que os defenderá, no solamente con todo su talento, sino con todo su corazón—dijo Castel señalando a Jorge.

Juana miraba al joven, agradecida, y alargándole la mano para darle las gracias, cuando Lucía exclamó:

—Dile que eres su hijo y que vamos a ser dos para amarla y hacerle olvidar lo que ha sufrido.

—¡Mi hijo!—exclamó Juana delirante—. ¡Mi hijo! ¡Oh, Dios mío! ¡Gracias, gracias!

Estrechó a Jorge en sus brazos; pero después de tantas angustias y dolores, que no habían podido quebrantar su indomable energía, la alegría la venció, y a no haber sido por el auxilio de los que la rodeaban hubiera caído al suelo, pues perdió el sentido.

Cuando volvió en sí, Luciano, arrodillado al lado de Lucía, le decía:

—Olivaréis a nuestro lado, «madre mía», cuanto habéis sufrido, y nuestro cariño superará a vuestros pasados dolores.

Media hora más tarde, cuando los agentes de Policía se hubieron llevado a Santiago Garaud y su digno cómplice, se encontraron a María tendida sobre su lecho, muerta. Su mano, ya fría, oprimía contra sus labios un pañuelo ensangrentado.

Antes de echarse en el lecho había escrito estas líneas:

PARA LUCIA FORTIER

Os he hecho mucho daño, Lucía, y, sin embargo, no soy mala. ¡Pero le amaba tanto! Perdónadme y rogad a Dios por la desdichada que va a morir. Quedáis bien vengada.

María.»

Tres meses después de aquel día tan terrible, Santiago Garaud y Ovidio Soliveau estaban condenados a cadena perpetua.

La sentencia sólo alcanzó a Soliveau. Garaud, no queriendo sobrevivir a su hija, se ahorcó en su celda.

Se tardó cerca de un año en rehabilitar a Juana Fortier. Al día siguiente en que esto sucedió, Luciano Labroue se casaba con Lucía, instalándose ambos con Juana en la fábrica que se había edificado en el sitio que ocupó la de Julio Labroue.

Luciano había tomado como cajero a Raúl Duchemin, el cual, aprovechando las lecciones pasadas, se ha vuelto juicioso y el hombre más probo del mundo. Los jóvenes esposos se adoran. Juana Fortier, dichosa al verlos felices, exclama con frecuencia:

—¡Mucho he sufrido... pero ahora estoy en el Paraíso! ¡Qué bueno sois siempre, Dios mío! ¡Cuán justo... y cuántas gracias os doy por haberme infundido valor y esperanza!

Jorge Fortier, telebrat ya en el foro,

llegará pronto a ser elegido diputado, y no se desespera de verle ministro.

La señorita Amanda ha tenido la suerte de encontrar un imbécil que le ha comprado el establecimiento de la señora Agustina, y que por añadidura se casa con ella.

Ese alcorchoque es viudo; su primera mujer ha sido muy desgraciada.

¡Cuán justo sois, Dios mío!

FIN

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

CONFLICTOS SOCIALES

EN ZARAGOZA

El estado de los conflictos : : : : :

Zaragoza, 22.—Los peluqueros y barberos han adoptado el acuerdo de disolver su Sociedad para constituirse en Sindicato.

Reina en toda la población un malestar latente. Créese que no terminará el mes corriente sin que acontezcan sucesos muy desagradables.

Los Sindicatos prosiguen su labor de boycotear a los hijos de los funcionarios públicos. Hoy han sido expulsados de un taller dos hijos de un guardia municipal. Otro hijo de un vigilante, que prestaba servicio de «botones» en un comercio, también ha sido expulsado.

Los obreros alpargateros se han reunido, elevando a los patronos la petición del 70 por 100 de aumento en los jornales, y concediendo cuarenta y ocho horas de plazo para que contesten. En caso negativo, irán a la huelga.

Esta tarde, en la calle del Palomar, un hombre de los despedidos hizo abandonar el trabajo a cinco obreros que trabajaban en el pavimento. La Policía búscalo.

Ha sido detenido el presidente del Sindicato de piel, pues ayer dió promesa al gobernador de que los trabajadores habían aceptado la fórmula de arreglo y volverían al trabajo, pero no fue así.

Mitín de metalúrgicos

Zaragoza, 22.—En la plaza de toros han celebrado un mitín los metalúrgicos huelguistas.

La Comisión de huelga dió cuenta de las gestiones realizadas por el gobernador y la Comisión de concejales para solucionar el conflicto, gestiones que fracasaron siempre por intangibilidad de los patronos, que lo que quieren es deshacer la organización obrera.

Por aclamación se acordó desestimar las bases propuestas por los patronos y mantener íntegras las de los obreros, persistiendo en la huelga hasta conseguir su aceptación.

Hablaron los representantes de varios Sindicatos, alentando todos a los metalúrgicos a persistir en su actitud, y ofreciéndoles su apoyo moral y material para el momento en que lo crean oportuno.

Uno de los directores de la huelga dijo que debe continuar el paro, aunque se hunda Zaragoza.

Luego se ocupó del asunto de los dependientes municipales, diciendo que el actual Ayuntamiento es un reto a la organización obrera, puesto que lo integran sus más encarnizados enemigos.

El Sindicato ha declarado el boicot al Municipio, y éste carecerá de material para sus obras y en las oficinas, y nadie le prestará servicio.

Se adoptarán además otras medidas por la organización sindicalista hasta conseguir la reposición de todos los empleados municipales expulsados y el despido de los que no secundaron la huelga.

EN SEVILLA

Una agresión

Sevilla, 22.—En las inmediaciones del 110 Guadaira, la Guardia Civil encontró ensangrentado en el suelo a Francisco Martínez, el cual declaró que las heridas que padecía se las habían hecho sus compañeros de trabajo Pedro Gallardo y Manuel Iglesias.

Detenciones

Sevilla, 22.—La Policía ha detenido al huelguista Antonio González Murano como presunto autor de las agresiones de que fué víctima el obrero no asociado de la Compañía del Gas Albino Augusto.

También fueron detenidos los huelguistas carpinteros Juan Alvarez, Antonio Blanco y Juan Povedano por dirigir anónimos amenazando de muerte a los obreros esquirols del taller de Urturi.

Los detenidos ingresaron en la cárcel a disposición del juez de instrucción.

EN CADIZ

Obrero agredido

Cádiz, 22.—Cuatro desconocidos salieron en la Avenida de Wilson al encuentro del cochero esquirol José Fernández Piñero, apaleándole y causándole heridas en la cabeza.

Los agresores no han sido detenidos.

EN BILBAO

La huelga en el ferrocarril de Triano : : :

Bilbao, 22.—En la sesión celebrada ayer por la Diputación presentó el diputado socialista Castaño una moción pidiendo que el Consejo de Administración del ferrocarril de Triano active la solución de la huelga, planteada hace una semana.

Se promovió un violentísimo incidente con el presidente por las estridencias del diputado socialista, y fué preciso levantar la sesión sin tomar acuerdo.

Un manifiesto de los obreros : : : : :

El Comité de huelga del ferrocarril y el Sindicato minero han dirigido un manifiesto a todas las organizaciones obreras exhortándolas a que, en el caso de que se encarguen los equipos militares de realizar el servicio de trenes en la línea de Triano, se las arreglen los obreros de forma que el trastorno que produzcan sea mayor que el paro del ferrocarril.

Aconsejaron a los mineros que no carguen mineral en dichos trenes, y análoga recomendación hacen a los diferentes gremios obreros.

Otras huelgas

La huelga del ramo de construcción continúa sin arreglarse. Afecta a los obreros pintores y ebanistas, cuyos talleres continúan cerrados.

En los muelles, la normalidad es completa.

Hay fuerzas de la Guardia Civil concentradas en Portugalete y en otros puntos de las márgenes de la ría.

Los tahoneros

Los tahoneros han notificado al alcalde que cerrarán las tahonas si no se les autoriza para elevar el precio del pan.

El alcalde y el gobernador civil han conferenciado largamente acerca de este conflicto, y parece que el gobernador se propone dirigirse al Gobierno pidiendo que obligue a los fabricantes de harinas a facilitar a los panaderos de Bilbao al precio de tasa, como medio para evitar la subida en el precio del pan, lo que acarrearía disturbios callejeros.

EN AVILA

El conflicto del trigo

Avila, 22.—El Ayuntamiento ha celebrado sesión extraordinaria para resolver el conflicto de la escasez de trigo, planteado por negarse los labradores a venderlo a precio que

permita seguir expendiendo el pan a setenta céntimos el kilo.

Se acordó pedir a los fabricantes de harinas anticipasen el dinero necesario para establecer un gran stock de trigo.

Los fabricantes requeridos se pusieron incondicionalmente a disposición del Ayuntamiento, facilitándole el dinero necesario.

En vista de esto, se acordó seguidamente pedir autorización al Gobierno para ir a la incautación, al precio de 70 pesetas los cien kilos, para que, con un margen de 11 pesetas de mouturación, se pueda seguir vendiendo el pan a setenta céntimos el kilo.

Se teme una ruda oposición de los labradores contra la incautación; pero como sólo hay existencias hasta fin de mes, de no concederse la incautación, el día 1.º de octubre faltará el pan, originándose seguramente serios desórdenes.

EN LEON

Huelga resuelta

León, 22.—Ha quedado solucionada la huelga de tipógrafos, habiendo reaparecido ayer todos los periódicos locales.

DESORDENES EN CIUDAD REAL

Una manifestación

Ciudad Real, 21.—Esta mañana se organizó una manifestación, formada por más de dos mil mujeres que recorrió las calles de la población en actitud alborotadora, dirigiéndose al Ayuntamiento para protestar del precio del aceite y de que les hayan sido negados vales para proveerse de aceite.

El alcalde, apedreado

Ya frente al Ayuntamiento, un grupo, indignado, intentó asaltarlo, y al salir el alcalde al balcón, el público le silbó y apedreó, destrozando los cristales del edificio.

Sigue la indignación

Los grupos indignados avanzaron por las calles de la población, llegando a las casas de los fabricantes de harinas.

Destrozos

Los manifestantes penetraron en las fábricas, donde rompieron todos los cristales. Penetraron en los hornos y los destrozaron. Rompieron las correas de las poleas y las sacas de harinas.

Destrozaron también cuanta maquinaria pudieron.

Cargas

En vista de las proporciones que tomaban los sucesos, salió a la calle la Guardia Civil. La presencia de la benemérita soliviantó más aún los ánimos.

Cayeron sobre la Guardia Civil algunas piedras.

En vista de ello, diéronse los toques de atención reglamentarios, y las cargas consistieron en:

La agitación que reina es extraordinaria.

Cierre del comercio

El comercio, en vista de los desórdenes ocurridos, ha cerrado sus puertas.

Detalles de los disturbios : : : : :

Ciudad Real, 22.—Los disturbios, que comenzaron a las diez de la mañana, y que continúan a la hora en que telefeamos, iniciáronse en la siguiente forma:

Ayer, como días anteriores, se formó desde el amanecer, frente al Ayuntamiento, una cola de mujeres para proveerse de los bonos que da la Alcaldía, y que sirven para adquirir un litro de aceite al precio de tasa en el almacén de D. Pedro Lozano, única expenduría de la capital.

Como dieran las nueve sin que hubiera co-

menzado el reparto de dichos bonos, el grupo de mujeres más impacientes, contrariadas por tan larga espera, empezaron a gritar, y con muestras de gran indignación se dirigieron al Gobierno civil.

Advertido del tumulto el gobernador, salió al balcón, quien intentó apacar los ánimos, diciendo que se prescindiría de los bonos y se despacharía el aceite; pero las mujeres, cuyo grupo había engrosado considerablemente, silbaron al gobernador, gritándole: «¡Que se vaya!», por lo que hubo de retirarse del balcón. Los grupos se dirigieron a la panadería de los Sres. Ayala, destrozando los sacos de harina.

Acudió un oficial de la Guardia Civil con cinco parejas montadas, e intentó disuadir de sus propósitos a las mujeres, a las que ya se habían sumado algunos hombres. Fué en vano.

Los grupos siguieron por la calle de Aguilera, apedreando los comercios, rompiendo cristales y hasta haciendo algunos disparos.

En este momento de confusión se intentó el asalto al comercio de tejidos de D. Policarpo Núñez, presidente de la Cámara de Comercio; pero la benemérita logró impedirlo.

En la misma calle fué apedreado el establecimiento de comestibles de D. Carlos Prado, rompiendo lunas, focos de alumbrado y botellas.

A las dos de la tarde volvió a presentarse ante el Gobierno civil la manifestación, y una Comisión subió a visitar al gobernador. Este ofreció traer de Daimiel aceite al precio de tasa.

En tanto, continuaban en otros puntos los desórdenes. En la plaza de la Constitución fué vaciada una tienda de ultramarinos; pero la gente no se llevó los comestibles, que los arrojó a la calle, incluso los más valiosos, como jamones y salchichones.

Esto mismo ocurrió en otras tiendas, como en la bodega de D. Ricardo Ravelsena, donde fueron vaciadas a caño libre cuarenta tinajas de vino, sin que nadie bebiese ni llenase vasija alguna, pues las mismas gentes del grupo lo impedían.

Comienza a llegar más Guardia Civil, procedente de pueblos cercanos: de Torralba, Miguelterra, Piedrabuena y otros.

Ha venido el coronel jefe del tercio. Anoche llegaron otros núcleos de Toledo y Madrid, y parece que viene también una compañía de Infantería.

DESDE BARCELONA

Las últimas detenciones

Barcelona, 21.—Continúan presos e incommunicados en los calabozos del Palacio de Justicia los cinco sujetos detenidos como presuntos complicados en el atentado del café de Pompeya. Esta mañana se les ha recibido declaración por el Juzgado en presencia del fiscal.

Ignoramos el fundamento, pero circula con insistencia el rumor de que estas detenciones no tienen la importancia que se les atribuyó en los primeros momentos, en lo que se refiere, por lo menos, al descubrimiento de los autores del atentado.

Simultáneamente con este rumor circula el de que uno de los detenidos ha hecho revelaciones sensacionales. Esto demuestra la desorientación de la opinión y la reserva con que se llevan a cabo las diligencias.

Los obreros de mosaicos

Barcelona, 21.—Según noticias oficiales, está en vías de arreglo la huelga que sostienen desde hace tiempo los obreros de las fábricas de mosaico.

Los rabasaires

El problema de los «rabasaires» en la comarca de Mataró sigue agudizándose.

En Argentina fué detenido un aparcerero, quien al proceder a la vendimia recolectó la parte de fruto que le correspondía, según el contrato de «rabasa», pero dejó en la viña la parte que correspondía al propietario, pendiente de las cepas.

La Sociedad de Vitivinicultores de Mataró ha telegrafado al ministro quejándose por la actitud de los propietarios y la detención del «rabasaire» de Argentina.

Huelga en Sabadell

Dicen de Sabadell que ayer se declararon en huelga los obreros del ramo de construcción y los cerrajeros.

Fábrica parada

De Manresa nos escriben que han quedado paralizados los trabajos en la fábrica de vi-

nio Moreno, que frente a un estanco, en la Barceloneta, mató a un guardia de Seguridad e hirió a otros cuatro.

Al serle comunicado el propósito de trasladarle a la cárcel, al ver que los guardias que le custodiaban reconocían los cajones de la mesita contigua a su cama, se incorporó y los agredió, promoviéndose una lucha, en la que tuvieron que intervenir, además de los guardias, dos oficiales.

Hoy será trasladado a la cárcel con las debidas precauciones.

Socialistas y sindicalistas

Acuerdos importantes

Barcelona, 21.—Los diputados socialistas Sres. Besteiro y Saborit y el ex diputado señor Largo Caballero, que anoche regresaron a Madrid, han celebrado en las horas que han estado en Barcelona diversas reuniones con los elementos directores del sindicalismo, con objeto de ponerse de acuerdo sobre diversos extremos relacionados con la unión de ambas fracciones obreras.

Resultado de las reuniones es una nota que anoche facilitaron a la Prensa. Según ella, acordaron hacer pública su satisfacción por el entusiasmo con que ha sido acogida la unión entre la Confederación y la Unión Ge-

neral de Trabajadores; ratificar su propósito de que esta unión circunstancial sea la base para constituir un organismo del proletariado español; reiterar la necesidad de que cesen en España las querrelas entre los trabajadores organizados, considerando la hostilidad entre los mismos como contraria a sus intereses y de colaboración con el Gobierno.

Acordaron también protestar contra la prohibición de las reuniones que debían celebrarse para combatir la elevación de las tarifas, y condenar la conducta del Gobierno.

Por último, que como punto inicial de la campaña que los trabajadores han de realizar para obtener el restablecimiento de la normalidad, el próximo domingo 26 se celebrarán en toda España reuniones públicas, a cuyo efecto, los organismos de las dos entidades designarán los oradores que han de hablar.

El documento termina declarando que cualquiera que sea la conducta del Gobierno, la clase obrera organizada no renunciará a continuar laborando para reivindicar sus derechos, y si los Poderes públicos, en su persecución contra los obreros, prohibiesen las reuniones proyectadas se considerará esto como una provocación, y declinarán toda responsabilidad por las consecuencias que la conducta del Gobierno pueda acarrear.

EL VERANEO DE LA CORTE

Dice el ministro de Estado

San Sebastián, 21.—El marqués de Lema, al recibir a los periodistas, ha dicho que le había visitado el ministro de China, que fué a presentarle un decreto relativo a la asistencia de un delegado de aquel país al Congreso Postal Universal que ha de celebrarse en Madrid.

Habló el marqués de Lema por teléfono con el Presidente del Consejo de ministros, quien le manifestó que desde Llodio se proponía regresar en automóvil a Vitoria.

Dijo también que los Reyes saldrían de Llodio para San Sebastián, después del almuerzo.

Seguidamente nos facilitó los siguientes informes del Extranjero:

El vicecónsul de España en Puerto Rico comunica que un incendio destruyó el archivo de las dependencias de Mayagüez.

De Tánger dicen que llegó el general Liautey a bordo del yate Diana.

Este buque cambió con la plaza los saludos de ordenanza.

Fué cumplimentado el general por el bajá y el corresponsal del Times, Mr. Harris, y salió en automóvil para Arbaña, en la zona francesa, invitado por el alto mando para asistir a los avances hacia Bassuan.

En París ha terminado sus trabajos el Consejo de la Sociedad de las Naciones.

Se llegó a un acuerdo en lo relativo a las diferencias entre Polonia y Lituania.

Al terminar la reunión del Consejo, monsieur Bourgeois enalteció la labor de España y las cualidades del representante de este país, Sr. Quiñones de León.

Finalmente, dijo el ministro de jornada que a primera hora de la noche subirá a Miramar para poner a la firma regia varios decretos.

La Familia Real

San Sebastián, 21.—Los Reyes son esperados entre seis y siete de la tarde.

La Reina Doña María Cristina y la Infanta

doña Isabel pasearon juntas por la población.

El alcalde estuvo en Miramar, cumplimentando a la Infanta doña Isabel.

El marqués de Alhucemas

San Sebastián, 21.—En el rápido ha marchado a Madrid el marqués de Alhucemas.

La revista militar

En el paseo de la Zurriola se está procediendo a levantar las tribunas para la revista militar de mañana.

Asistirán las autoridades.

El Rey, con su Cuartel Militar, se situará, para presenciar el desfile, frente a la estatua de Oquendo.

Carreras de caballos

San Sebastián, 22.—Con poca concurrencia, a causa de la lluvia, se celebraron en el Hipódromo las carreras de caballos anunciadas para ayer, y cuyo resultado fué el siguiente:

Primera.—Premio Antivari. Corrieron todos los inscriptos y resultó interesante, ganando por este orden: Diagonaline, del marqués de Villamejor; Omega, del marqués de Velasco, y España, del marqués de Amboage.

Segunda.—Premio Oyarzun (a reclamar). Llegó a la meta en primer lugar Bonne Gossé, de Lieux; en segundo término, Tuinkietoes, de Villamejor, y el tercero, Marcon, de Valero-Pueyo.

La yegua ganadora fué retirada por su propietario en 9.100 pesetas.

Tercera.—Premio Le Ritto. Ganaron Nautbont, de Cimerá-Martorell; Choix de Roi, de los mismos dueños, y Triumph de Peyre, del Sr. Diez.

Cuarta.—Premio Baschanal (handicap). Distancia, 1.200 metros. Entró primero Constant, del Sr. Pueyo; segundo, Petit Petot, y tercero, Batallador.

Quinta.—Premio Imaginaire. Distancia, 2.500 metros. Llegó primero Tamper, del barón de Güell; segundo, Delusion, del marqués de Villamejor, y tercero, Ligneur, de Gouno.

El viaje del Sr. Dato

Regreso a Madrid.— Consejo de ministros :

Vitoria, 22.—El Presidente del Consejo ha desistido de su proyectado viaje a San Sebastián, y hoy, en el tren rápido, saldrá para Madrid. A preguntas de los periodistas, dijo el Sr. Dato que su viaje a Llodio no tenía por objeto plantear la cuestión política, pues cuanto en ese sentido realice en su día está supeditado a lo que acuerde el Gobierno, a cuyo efecto, tan pronto como llegue a Madrid reunirá a los ministros en Consejo.

Lo que dice el conde de la Mortera : : :

Vitoria, 22.—Varios periodistas han visitado a D. Gabriel Maura, de quien solicitaron su opinión sobre el momento político. El conde de la Mortera dijo que el Sr. Dato no tiene ni tendrá el decreto de disolución; pero que aun dado el caso de que lo consiguiera, no se lograría con ello el fin que él persigue, pues las nuevas Cortes adolecerían del mismo defecto que las actuales, cualquiera que sea el Gobierno que las convoque; dado el caso de que el Poder fuera a manos de los liberales, sucedería lo mismo, aun en el supuesto de que D. Melquíades Alvarez desempeñara la cartera de Gobernación, porque, dada la actual situación de España, transcurriría bastante tiempo desde la fecha del decreto a la celebración de las elecciones, en cuyo período de tiempo se sucederían los conflictos.

Añadió que su padre expuso a Su Majestad, en reciente entrevista, que apoyaría otra cualquier solución, imponiendo algunas condiciones.

EN CACERES

UN CRIMEN REPUGNANTE

El asesino se lleva corazón y vísceras del cadáver : : : : :

Cáceres, 22.—En el camino morisco del partido judicial de Herras se cometió un crimen, que tiene conternada a la comarca.

Dos jóvenes del caserío de Camporcino dieron parte al Juzgado de que cerca del pinar llamado Pico de la Correia, unos desconocidos habían dado muerte a una niña de doce años llamada Francisca Sánchez y Sán-

chez, que con otros pastores se hallaba guardando cabras.

El cadáver presentaba una inmensa herida que interesaba desde el pubis a la laringe, trazando sobre su cuerpo con el arma cortante una cruz bien hecha, que dejaba al descubierto pulmones, hígado y los intestinos.

El feroz criminal se llevó el páncreas, intestino delgado, corazón y riñones.

Se dice que el asesino llamó a la víctima, diciéndole que fuera a ayudarle a cargar una colmena, por cuyo trabajo la ofreció pan.

Se añade que el asesino es un sujeto desconocido en aquellos contornos, que llevaba unas alforjas y que se le vió vagar por aquellas cercanías.

A veinte metros del cadáver se dejó un vaso manchado de sangre, donde debió recoger sangre de la víctima.

El cadáver presenta una terrible cuchillada también en el lado derecho del cuello, con sección de arterias.

ANDALUCIA

Un guardia gravemente herido : : : : :

Sevilla, 22.—Al aparecer del tranvía el guardia de Seguridad Manuel Carrera, tropieza involuntariamente con el transeunte José María Acosta. A consecuencia de ello discutieron acaloradamente, pasando de la palabra a los hechos, recibiendo el guardia un tremendo empujón que le hizo caer en tierra, con tan mala suerte, que se produjeron heridas de consideración en la cabeza.

José María fué detenido y puesto a disposición del Juzgado de guardia.

CASTILLA LA NUEVA

Los Húsares de Pavía

Toledo, 22.—El regimiento de Húsares de Pavía, que se encuentra en estos campos haciendo maniobras, fué obsequiado por las autoridades civiles y militares de esta población.

A la tropa se le sirvió un rancho extraordinario en la plaza de Zocodover. A los jefes y oficiales se les agasajó con un banquete en la Academia de Infantería.

Hoy salieron para Mora, de donde regresarán mañana para dirigirse a su residencia.

CASTILLA LA VIEJA

Para asistir al entierro del obispo de Santander

Palencia, 22.—El prelado marchó a Santander para asistir a los funerales y entierro del obispo de aquella diócesis.

PROBLEMAS ESPAÑOLES

¿PERO HAY TURISMO?

Cuando hacemos nuestras solitarias excursiones por el dedalo de tantos y tantísimos recuerdos e impresiones, años enteros de nuestra juventud dedicados a los viajes, al pensar en España nos hacemos siempre la misma pregunta: ¿Pero es que hay turismo en nuestro país?

En Francia, en Italia, en Suiza, ¡hasta en Turquía!—por no citar otros grandes centros de turismo—, se tiene el verdadero concepto de lo que este inagotable manantial de riqueza produce y puede producir.

La alegre muchedumbre que se agita en las estaciones de las diversas líneas italianas y suizas cuentan entre sí multitud de voluntarios y patrióticos agentes de turismo que, con los bolsillos repletos de tarjetas postales o de folletos ilustrados, en los que se hace la descripción de las poblaciones arqueológicas, verdaderos tesoros de la Historia y del tiempo, han de recorrer el tren en que viajamos.

Este es quizá el procedimiento más expeditivo y también más elemental, que encuentra el viajero para orientarse en sus excursiones artísticas e históricas que él mismo ha de considerar, más tarde, inolvidables; éste es el medio más práctico para resolver una de las dificultades mayores que se le ofrecen al turista cuando viaja por país extranjero: la elección de alojamiento.

Con estas primeras noticias que el turista recibe sobre la población que visita y el hotel en que ha de albergarse, halla resuelto el cincuenta por ciento de sus problemas como viajero; no tiene necesidad de detenerse ante la fila interminable de agentes e intérpretes de hoteles, que se sitúan a la puerta de las estaciones, del que cada uno representa, para adquirir noticias sobre precios de habitaciones y otros muchísimos detalles interesantes que le fueron comunicando sucesivamente por medio de los folletos que le ofrecían, a su paso por las estaciones de la línea. Recientemente llegó el autor de estas líneas a la estación del ferrocarril de una ciudad, que es importante centro comercial y de turismo español.

Ninguna noticia tenía sobre la situación y

precio de los hoteles. Un intérprete le indicó el hotel que él representaba; fueron juntos en un coche; el hotel era impropio para alojar a personas bien educadas. Transcurrieron cinco horas, durante las cuales no pudo encontrar alojamiento, porque habían llegado dos barcos de América, y en días de llegada de barcos de América apenas hay sitio donde alojar a los viajeros del interior. ¡Lástima que todo esto no constase en folletos que se repartiesen entre los viajeros para evitarles tantísimas molestias, aunque con ellos no ganase mucho el buen concepto en que debe ser tenida cada una de las poblaciones españolas.

En España no vemos que haya costumbre de visitar las capitales y las poblaciones importantes más que en la época de ferias y fiestas. De tal suerte es así, que programa de festejos de una población que no contenga como los mayores atractivos grandes corridas de toros con los «ases» de la afición, ya no es digno de la importancia del mismo pueblo. Si esas corridas merecen la pena de verse, acuden a ellas los aficionados de todas las provincias españolas y hasta suelen formarse trenes especiales exclusivamente para dichas fiestas.

Mucho nos tememos que si algún día, por inesperada e inexplicable causa, se suprimieran las corridas de toros en España, mermen de tal modo los ingresos de las Compañías de ferrocarriles, que éstas tengan que abandonar la explotación de las líneas respectivas.

¿Por qué el «turismo taurómico» tiene tantos practicantes en España? Primero, porque la fiesta de los toros es la fiesta nacional; segundo, porque quizá sea el espectáculo que haya sido anunciado en mayor multiplicidad de formas y con mayor difusión de todos los espectáculos españoles.

¿Es que España no cuenta con otro aspecto alguno de los que integran su vida nacional digno de merecer esa predilección? A millares; pero ninguno de ellos se ha metido en el alma popular y ha penetrado en ella como la fiesta de los toros.

No hace mucho tiempo que pedíamos a un ministro de Instrucción pública y Bellas Artes la institución de premios para la juven-

tud estudiosa, consistentes en la visita organizada y dirigida por sus maestros de los alumnos de último año de bachillerato, a las poblaciones cuya riqueza arqueológica es más copiosa. Y declamos que es doloroso para todo español llegar a los treinta años sin haber visto la Alhambra de Granada, la mezquita de Córdoba, las catedrales de Toledo y León, y tantas y tantísimas joyas del tesoro monumental español, y que están distribuidas por todas las provincias.

Si en España hubiese el más pequeño concepto de lo que es el turismo, en todos los puertos españoles, en las fronteras francesas (Port-Bou e Irún), habría un centro de información de turismo español, y a partir de estas dos poblaciones, y en todas las estaciones de las líneas de ferrocarriles españoles, verdadera profusión de noticias gráficas y literarias de las bellezas naturales, históricas y arqueológicas, etc., etc., que tiene España.

Sólo así se conseguiría haber acertado en la iniciación comenzada—conste que no decimos más que «iniciación»—de una campaña energética en favor del turismo.

¿Se pueden calcular los millones que hasta ahora habrán producido a Francia los viajes organizados por las Agencias de Turismo en los países devastados en la guerra? No sabemos cuántos millones habrá producido; pero sí sabemos que con una parte de ellos se habrán mitigado muchos dolores y enjugado muchas lágrimas y reconstruido muchos hogares, que sin el turismo permanecerían eternamente en la miseria.

Podríamos aducir millares de razones más

PLANCHADO LARIOS

(S. A.)

ESPECIAL PARA CUELLOS Y PUÑOS

MALAGA.—Siete Revueltas, 3.

SEVILLA.—Plaza de la Magdalena, 5.

Agencias para encargos en Granada, Huelva, Córdoba, Jaén, Cádiz, Almería, Jerez, Sanlúcar de Barrameda, San Fernando, Puerto de Santa María, Medilla, Puente Genil, Antequera y Ronda.

(71)

que afirman nuestra manifestación de que en España no existe el turismo. Podríamos también citar centenares de hechos que demuestran que sin turismo no puede vivir un pueblo en los tiempos modernos. Pero no queremos cansar la atención del lector y hacemos punto.

LA CULTURA ARTISTICA

EN MALAGA

Academia de Declamación

Una nota extraordinariamente simpática y de devoción al arte dramático español ha dado la juventud malagueña acudiendo, en número inesperado por lo grande, a matricularse para el curso 1920-1921.

No es menester que repitamos ahora lo que tantas veces hemos dicho, esto es, que Málaga es la cuna de artistas eminentes, que dan gloria a la «escena española».

No es menester tampoco que escribamos los nombres de estos grandes artistas; esos nombres brotarán de los labios de nuestros lectores sin necesidad de indicarnos nosotros.

Supera en el año actual el número de inscripciones de matriculados, tanto de señoritas como de muchachos; y este hecho, además de demostrar ese entusiasmo tan vehemente y tan admirable en la juventud malagueña, evidencia que de ellos han de nacer otras grandes figuras del teatro contemporáneo, que seguirán analfetando el nombre de Málaga en la escena de los teatros de España y del Extranjero.

En el próximo curso se ampliará la enseñanza de varias asignaturas y será reorganizada la clase de Francés, de la que se ha hecho cargo una distinguida profesora.

También abundan las solicitudes para formar parte de las clases de Canto, que servirán de base a los coros del teatro Cervantes, que desde luego asegurará los sueldos de los que estén en condiciones para ello.

*

Es indudable que uno de los pueblos españoles en que se cultiva con mejor fortuna la enseñanza de la Declamación, es Málaga.

El éxito ha sancionado ampliamente. Cuando leemos la segunda noticia, nace en nosotros una gran esperanza.

El arte lírico español está decadente, qui-

zás por el excesivo número de artistas que emigran a la ópera.

¿Será esta clase de Canto una iniciación de una verdadera escuela de Declamación lírica que «haga» los artistas para resurgimiento del arte lírico nacional?

Sería un nuevo y honroso timbre para Málaga, que los hombres de buena voluntad no lo regaterían.

EL TEATRO EN MALAGA

La temporada próxima

Teatro Cervantes

Este simpático teatro malagueño prepara ya su próxima temporada teatral, que se supone ha de ser de grandes resultados artísticos y económicos.

La Prensa de Málaga acoge con el agrado de siempre los propósitos de la Empresa de este teatro, que contiene estas líneas:

«El plan artístico en preparación abarca todos los géneros teatrales: ópera, verso, zarzuelas y operetas y «varietés».

Para la ópera está contratada en firme la extraordinaria artista Ofelia Nieto, y en tratos con el gran tenor Palet y otros eminentes artistas.

Para el verso se hallan en contratación las compañías de Borrás, Plana-Díaz, Xirgu y Martínez Tovar.

Para las operetas y zarzuelas, las de Esperanza Iris y Ramón Peña.

Para las varietés, será la base Raquel Meller.

Esto, aparte las demás gestiones que sigue la Empresa para completar el conjunto de la temporada.

Además, se dedicará un día o dos de la semana al cinematógrafo instructivo, que tan gran éxito, por su tendencia pedagógica, obtuvo en la campaña anterior.

Tiene en estudio la Empresa una serie de espectáculos de tarde, a base de conciertos y de estrenos de las películas de méritos excepcionales.

MUÑOZ Y NAJERA

DON JUAN GOMEZ GARCIA, 23 al 27

Sombreros de señora y niñas, modelos auténticos de París. La casa más adelantada de la moda. Ropa blanca confeccionada. Equipos completos para novias. Canastillas para recién nacidos. Vestidos y pelotes para niños. Grandes existencias en artículos de punto. Depósito de encajes y bordados. Esta casa vende todos sus artículos a precios fijos y de almacén.

(60)

G. VAN DULKEN Y C. A

COMERCIALES

Y CONSIGNATARIOS

(64)

ANTONIO GONZALEZ SALAS

ALMACEN de COLONIALES y CERALES

CISNEROS, 54

Comisiones y representaciones.

MALAGA

(65)

B. GONZALEZ MORALES

Pasamanería de todas clases.

Bolsas de piel. Artículos de punto. Perfumería Especialidad en tiras bordadas y encajes.

PLAZA DE LA CONSTITUCION, 1

MALAGA

(69)

GRAN MODA LA INGLESA

JOSE REDING

Marqués de Larios, 2.—MALAGA

y calle Fernando, 11.—BARCELONA

Casa especial en novedades para regalos. Artículos para viaje, caza, esgrima y toda clase de «sports».

Bisutería, armas automáticas y cuchillería fina. Primera casa en calzados de gran lujo.

Única en modelos legítimos norteamericanos. Especialidad sobre medida.

Visite usted los establecimientos REDING.

(70)

LA CARIDAD EN MALAGA

El Dispensario antituberculoso

Con anticipación a su salida del Ministerio, el ilustre Bergamín escribió una afectuosa carta a nuestro querido amigo el doctor Encina participándole que entre los créditos que figuraban en el presupuesto de Gobernación había uno para Dispensarios y defensa contra la tuberculosis, que, aunque casi agotado, le dejaba aún una pequeña cantidad disponible. Al propio tiempo proponía al señor Encina que, si lo consideraba posible, organizara en Málaga una Junta de damas para la defensa social contra el terrible azote. De llegarse a tal fin y de emprenderse la filantrópica campaña, él, de momento, enviaría una cantidad ascendente a 6.000 pesetas.

Tan admirable iniciativa, que revelaba una vez más el gran amor que siente por Málaga el insigne hombre público, encontró eco y la más entusiasta predisposición en el Sr. Encina, quien inmediatamente se dispuso a llevar a vías de hecho la noble idea de D. Francisco Bergamín. Con excelente pensamiento, gestionó el Sr. Encina de la Junta de damas patrocinadora del Hospital Noble que asumiera también la acción del Patronato para la lucha contra la tuberculosis, construcción del Dispensario, etc.

Las distinguidas señoras que componen la Junta, en reunión celebrada el 12 del mes anterior, luego de escuchar al Sr. Encina, presente en el acto, quien explicó los proyectos del Sr. Bergamín, accedieron a constituir el organismo director de la campaña social, guiadas por sus sentimientos caritativos y piadosos.

Hubo un cambio de impresiones sobre el plan de trabajo a seguir, acordándose comunicar la constitución de la Junta a S. M. la Reina, presidenta del Real Patronato central de Dispensarios e instituciones antituberculosas, encargado de extender su acción a los diversos establecimientos de este género que existen en España; instalar el Dispensario en

un local del Hospital Noble mientras se organiza con los medios y la forma debidos, y ver con agrado la designación del doctor Encina, hecha conforme a los deseos del señor Bergamín, para ponerse al frente del dispensario.

Acuerdos de la Junta

La Junta provincial antituberculosa, constituida desde el 7 de mayo de 1914 con arreglo a la real orden de 31 de marzo del mismo año, se reunió ayer, acordando:

1.º La creación de un Dispensario antituberculoso en el Hospital Noble, proponiendo para director-jefe de esta institución a don Luis Encina Candevatar.

2.º Reconocer, aprobar y confirmar la Junta de Patronato de señoras, patrocinadora del Dispensario y constituida así: doña Victoria Duarte, viuda de Heredia, presidenta; doña Guillermina Marston, viuda de Petersen, vicepresidenta; doña Clotilde Müller, viuda de Huellín, secretaria; doña Ana Díaz de Mora Figueroa, vicesecretaria; doña Trinidad Alvarez de Núñez, tesorera, y señorita Adela Delius, vicesesora.

3.º Conforme a la pauta trazada por el inspector provincial de Saaidad, emprender activa y perseverante campaña sobre la higienización de las substancias—especialmente sobre las carnes y leche—mercados, mataderos, viviendas, ropas y muebles usados, lábricas y talleres, trabajo físico e intelectual, escuelas, etc.; recomendar la limpieza y desinfección; combatir el alcoholismo, la aviaosis y la meningitis, divulgar los conceptos y preceptos profilácticos.

4.º Consignar un voto de gracias a don Francisco Bergamín por su gestión antituberculosa, consistente en facilitar para esta manente consignado a este objeto en los presupuestos generales del Estado; en apresurar la iniciación de las obras del Sanatorio marítimo destinado a niños pretuberculosos o predispuestos a esta enfermedad, etc.»



ENTREGAS EN EL ACTO

EL AUTO UNIVERSAL

La producción diaria de fábrica excede de 5.000 coches

La Industrial Franco-Inglesa (S. A.)

GARAGE INGLÉS

Alameda Carlos Haes.

Málaga.

Agentes:

Inmenso garage con jaulas alquiler y taller de reparaciones.—Limpieza oxígeno.—Vulcanización, etc. Alquiler de automóviles.—Motores industriales, agrícolas y marinos.

Neumáticos.

Accesorios y aceites.

Vacuum

GRAN HOTEL CATALUNA

PLAZA DEL OBISPO, 2

MALAGA

Montado con todo el «comfort» moderno. Lavabos con agua corriente caliente y fría. Cuartos de baño. Luz eléctrica y timbres en todas habitaciones. Pensión desde 8 pesetas. (59)

F. RUBIO

TRINIDAD GRUND, 19.—MALAGA

Exportación de pasas moscateles de Málaga, higos secos, ciruelas pasas, limones, uvas de Almería, anís y otros.—Casa acreditada en todos los mercados extranjeros.—Trataría y haría ofertas ventajosas con casas respetables. Referencias de primer orden. (62)

GRAN CAFE DE MADRID y LAS COLONIAS

JOSE SANCHEZ RIPOLL

El mejor situado. Servicio esmerado. Géneros de marca. Higiene y «comfort». Servicio especial para banquetes. Ultramarinos y comestibles finos. Vinos de las más renombradas marcas.—Granada, 23 y 25, y Angeles, 24. MALAGA (67)

ALMACENES DE LA LLAVE

HIJOS DE PEDRO TEMBOURY

(S. en C.)

MALAGA

Ventas al por mayor y menor de ferretería, :: batería de cocina y artículos de bazar :: (66)

RESERVADO PARA LA CASA

M. BRIASCO, S. A.

ESPECIALIDADES Y PRODUCTOS :: QUIMICOS FARMACEUTICOS ::

RELOSILLAS, 26.

MALAGA

(73)

INFORMACIONES DE MADRID

El cupo de consumos

La «Gaceta» publica hoy el siguiente real decreto:

«En cumplimiento de lo dispuesto en el párrafo segundo de la disposición primera especial de la ley de 29 de abril de 1920, de acuerdo con el Consejo de ministros y a propuesta del de Hacienda,

Vengo en decretar lo siguiente:
Artículo 1.º Los cupos de consumos y alcoholes para el Tesoro y, por lo tanto, los recargos sobre los mismos que utilizan los Ayuntamientos serán suprimidos:

- a) El día 1.º de abril de 1921, en los Municipios de la base primera de población.
- b) El 1.º de abril de 1922, en los Municipios de la base segunda, cuya población total de hecho, con arreglo al censo que sirvió para el señalamiento del cupo vigente, sea inferior a 4.000 habitantes.
- c) El día 1.º de abril de 1923, en los restantes Municipios de la base segunda.
- d) El 1.º de abril de 1924, en los Municipios de la base tercera.
- e) El día 1.º de abril de 1925, en los Municipios de las bases cuarta y quinta y en todos los de las capitales y poblaciones asimiladas que hasta entonces no hayan llevado a cabo la supresión total del impuesto de Consumos.

Art. 2.º Quedan subsistentes las disposiciones contenidas en el artículo 1.º y en los apartados B y C del artículo 2.º de la ley de 12 de junio de 1911, en cuanto hayan sido ejecutadas a la promulgación del presente decreto o se ejecuten dentro del periodo de vigencia del mismo.

Art. 3.º A partir de las indicadas fechas, en que quede suprimido totalmente el impuesto de Consumos, en las poblaciones que se expresan serán aplicables a los Municipios de las mismas las disposiciones de la ley de 2 de junio de 1911 y reglamento dictado para su ejecución de 29 del mismo mes y año.»

NOTAS INFORMATIVAS

Medicina y médicos

Los médicos de Zaragoza
El Colegio Médico de Zaragoza se ha reunido en asamblea extraordinaria, tomando los acuerdos siguientes:

Primero. Que los médicos de Zaragoza y su provincia cuidarán, puesto que la índole de su profesión así lo exige, de mantener frente a los conflictos de capital y trabajo, una actitud de estricta neutralidad.

Segundo. Que sabiendo, como lo sabe bien, que el sentimiento del deber está por encima de todas las luchas, de todas las ideas, de todas las creencias y desde luego por encima de los apasionamientos momentáneos y aun de los odios instintivos que las circunstancias pudieran inspirarles, los colegiados cumplirán siempre su deber, ocurra lo que ocurra y sin restricciones de ninguna clase; y Tercero. Que como a pesar de los excelentes propósitos que al Colegio animan, según se demuestra en las dos manifestaciones anteriores, pudiera darse el caso de que se viera obligado a tomar alguna firme y enérgica determinación colectiva, frente al perjuicio, la amenaza o el agravio que a algún compañero se pudiera inferir, el Colegio declara que amparará con la mayor decisión a todos sus miembros, en cuanto se relacione con hechos ocurridos hasta la fecha; y de ahora en adelante sólo se considerará obligado a intervenir en aquellos casos que se refieran de un modo exclusivo al cumplimiento de los deberes de la profesión.

A continuación se dio cuenta de los trabajos llevados a cabo en los pueblos de la provincia para el cumplimiento de las nuevas bases, viendo con satisfacción que la mayoría de los pueblos han comprendido la justicia de las peticiones, dadas las condiciones por que atraviesa la vida y han acatado los aumentos que el Colegio reclama; se acordó que en los pueblos que no acaten dichas bases se ponga en vigor lo acordado en anteriores juntas, aumentando el Colegio los perjuicios que han de originarseles.

Todos estos acuerdos fueron tomados por unanimidad.
P. T.

FIRMA REGIA

Su Majestad el Rey ha firmado los decretos siguientes:

GOBERNACION.—Concediendo el tratamiento de ilustrísima al Ayuntamiento de Tammames (Salamanca).

GRACIA Y JUSTICIA.—Nombrando canónigo de la Catedral de Córdoba a D. Francisco Bejarano.

—Idem id. de la de Avila a D. Santos Moro.

—Idem id. de la de Jaca a D. Cipriano Isla.

—Idem id. de la de Toledo a D. César Anguita Gómez.

—Idem presidente de la Audiencia de Córdoba a D. Hedefonso More.

—Idem id. de la de Bilbao a D. Juan Hidalgo.

—Idem id. de la de Badajoz a D. Fernando Vara.

—Idem magistrado de la de Teruel a don Leopoldo Martínez.

—Idem teniente fiscal de la de Cáceres a D. Juan Fernández Loaisaca.

—Idem magistrado de la de Huesca a don Romualdo Sancho.

—Idem id. de la de Badajoz a D. Pablo Gallo.

—Idem id. de la territorial de Granada a D. Antonio Bergallí.

—Idem id. de la de Oviedo a D. Alberto Cisneros.

—Idem id. de la de Burgos a D. Francisco Cortal.

—Idem id. de la de Pamplona a D. Joaquín Salgado.
—Idem fiscal de la territorial de Pamplona a D. Antonio Lara.
—Idem id. de la de Oviedo a D. José Martín Barrios.
—Idem presidente de la provincial de Burgos a D. Jenaro Ranón.
—Idem magistrado de la de Madrid a don Pío García.
—Idem id. a D. Celso Torres y D. Carlos Quintana.

UNA DENUNCIA

Harina de la Comisaría de Subsistencias : :
En el Juzgado de guardia ha presentado esta tarde una denuncia Laureano Vivar Arcañada contra un individuo llamado Santiago Gil, que le vendió recientemente 68 sacos de harina, importantes 6.000 pesetas.

Ultimado el trato y recibido el dinero por Santiago Gil, el denunciante se ha encontrado con que no podía adquirir las harinas por no ser éstas del vendedor, sino de la Comisaría de Subsistencias, que las adquirió en su día.

Como el hecho parece envolver un delito de estafa, el juez ha admitido la denuncia y ha ordenado la detención provisional de Santiago Gil.

AGRESION A UN OBRERO

Anoche, en la calle del Pacífico, esquina a la de la Caridad, fué agredido por un grupo de obreros el abañil Juan Manzanares Oliveros, de treinta y cuatro años, domiciliado en la calle de María Jenara, número 2 (Puente de Vallecas).

El agredido, auxiliado por un empleado de la Compañía del Mediodía llamado D. Vicente López Hernández, pasó a la Casa de Socorro, en donde le apreciaron contusiones, escoriones y heridas, una de ellas incispunzante y penetrante, grave, en la cara.

Después de asistido de primera intención pasó al Hospital Provincial.
Se ignoran las causas de la agresión, así como el paradero de los agresores, que huyeron.

“EL UNIVERSO”

En Barcelona ha comenzado a publicarse un periódico con el título de *El Universo*, declarando que tiene la redacción en Madrid.

Dicho periódico no tiene nada que ver con el diario católico del mismo título que hace veintidós años se publica en Madrid, y se nos ruega hacer esta declaración, sin perjuicio de que nuestro colega procurará por los medios legales deshacer esta duplicidad de título.

PARISIANA

MONCLOA
TODOS LOS DIAS
TEATRO DE VERANO
Gran programa de atracciones
Servicio de automóviles, subvencionado por el Casino, una peseta asiento
Desde Alcalá, esquina a Sevilla, hasta el Parque y viceversa

INSPECCION PROVINCIAL DE SANIDAD

La brigada Sanitaria provincial continúa prestando con actividad sus servicios con motivo de las corridas y novilladas que se efectúan en esta época del año, en casi todos los pueblos de la provincia.

Ultimamente se ha trasladado de Barajas a esta capital un torero gravemente herido con una cornada en el pecho, y otro en el muslo. En la misma localidad hubo además otros heridos, aunque de menor importancia, que fueron debidamente atendidos.

Vida deportiva

«FOOT-BALL»

Inauguración de la temporada
Los próximos días 24 y 26 del actual, como inauguración de la temporada futbolística en la corte, se celebrarán dos interesantes partidos entre los primeros equipos del Real Betis Balompé, de Sevilla, y del Real Madrid Football Club, en el campo de este último, a las cuatro y media de las respectivas tardes.

El equipo andaluz, desconocido por nuestra afición, lo integran notables jugadores, que forman un excelente conjunto, digno rival y vencedor del Sevilla F. C. en la última temporada.

Auguramos dos bonitos encuentros, que indudablemente se verán concurrenciosos.

SUCESOS DEL DIA

Accidente del trabajo

El muchacho de catorce años Leandro Piqueras Bolívar, aprendiz de un taller de broncista de la calle de Gutenberg, 24, fué cogido por una máquina, que le seccionó dos dedos de una mano.

El herido fué curado en la Casa de Socorro del distrito del Hospital.

Robo

En la calle de la Princesa, 23, domicilio de Eustaquio Sánchez Sanchidrián, se ha cometido un robo.

Los ladrones, que no han sido habidos, se llevaron ropas por valor de 800 pesetas.

El timo del entierro

Desde Bélgica, su país natal, vino a Madrid M. Emilio de Frische, requerido por un importante asunto que le propusieron desde este Madrid de nuestros pecados. Se trabaja

de la consabida herencia que no era posible descubrir, a consecuencia de impedimentos que sólo se obviaban con dinero.

Vino M. Frische y se hospedó en el hotel Ritz. Convencido de que estaba ante un preciso negocio, no quiso hacer caso de la Policía, que supo lo ocurrido y fué a prevenir al Sr. Frische.

Hubo necesidad de que el intérprete del Ritz acompañara al belga a la Dirección de Seguridad, donde delante de uno de los jefes de la Policía acabó por convencerse de que iba a ser objeto de un timo.

El belga, cuando le pusieron en claro lo que ocurría, se quedó como quien ve visiones.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS

	Día 20	Día 21
4 por 100 interior		
Serie F.....	72 60	72 50
— E.....	73 15	73 20
— D.....	73 80	73 80
— C.....	75	75
— B.....	74 75	75
— A.....	75	75
— G y H.....	75	75
Diferentes series.....	75	75
Fin corriente.....		
Fin próximo.....		

4 por 100 exterior (estampillado)

Serie F.....	84 50	84 50
— E.....	84 50	84 50
— D.....	84 50	84 50
— C.....	84 75	84 75
— B.....	84 75	84 75
— A.....	84 75	84 75
— G y H.....	86	87
Diferentes series.....	84 50	84 50

4 por 100 amortizable

Serie E.....	88	
— D.....		
— C.....		
— B.....		
— A.....		
Diferentes series.....		88

5 por 100 amortizable

Serie E.....	94 90	94 60
— E.....		94 75
— D.....	94 70	94 75
— C.....	95	94 75
— B.....	95	95
— A.....	95	95
Diferentes series.....		94 75

5 por 100 amortizable Emisión de 1917

Serie F.....		94 80
— E.....		
— D.....		
— C.....	95	95
— B.....	95	95
— A.....	95	95
Diferentes series.....		95

Carpetas al 4 por 100 interior

Diferentes series.....

Ayuntamiento de Madrid

Villa Madrid 1918.....	92	
Obligaciones de 1868.....	79	
Expropiaciones Interior 5%.....		
Cédulas del Ensanche.....		
1908 (Deudas y Obras).....		
Empréstito de 1914.....		

Banco Hipotecario de España

Cédulas al 4 por 100.....	98	
Idem al 5 por 100.....	101 60	101 55

Valores industriales (acciones)

Banco de España.....	580	580
Hipotecario.....	256	
Hispano Americano.....		170
Español de Crédito.....		288
Tabacos.....	288	288
Explosivos.....		
Castilla.....		
G. Azucarera: preferentes.....	172	172
Idem: ordinarias.....	80	79 50
Altos Hornos.....		
Duro Felguera.....	197	198
Unión Alcolera.....		
Español del Río de la Plata.....	288	284
Alicantos.....	800	800
Nortes.....	296	296
Andaluces.....		

Obligaciones

Azucarera: estampilladas.....		
Idem: no estampilladas.....		
Bonos Banco España 4 por 100 M. Z. A. 3 por 100.....		
Nortes 1905.....		
Moneda extranjera		
Francos.....	46 50	46 15
Libras.....	28 90	29 92
Bonos suizos.....		
Dólares.....	6 72	6 75
Marcos.....	6 90	11 15
Liras.....		

Noticias generales

Fomento de las Artes.—Exposición de carteles.—El Fomento de las Artes ha organizado una Exposición de carteles con los que han sido presentados al concurso abierto por dicha Sociedad instructiva para anunciar las clases que tiene establecidas ya de antiguo en su domicilio social, San Lorenzo, 15. Esta Exposición permanecerá abierta seis a ocho de la tarde, todos los días, desde el 22 al 30 inclusive del presente mes. La entrada será pública.

PROBAD LAS RENOMBRADAS MOSTAZAS TREVIANO

Real Sociedad Gimnástica Española.—Han sido reanudadas las clases de educación física para niños en la temporada de 1920-21, bajo la dirección del profesor de Cultura física Sr. Castanedo; todos los días, de siete a ocho de la noche, en el local de esta Sociedad, marqués de Leganés, 5, gimnasia rítmica y respiratoria.

Los días que lo permita el tiempo, se darán estas clases al aire libre en el campo de Deportes de la calle de la Princesa.

Noticias é informaciones teatrales

REPOSICIONES

«SYBILL»

Zarzuela.—La vistosa opereta, que hará unos doce años estrenó en Eslava Ramón Peña, ha sido repuesta por la compañía de Esperanza Iris, con el éxito que acompaña a cuantas obras interpreta.

Lujosa presentación, interpretación admirable por el terceto de bellezas: Esperanza Iris, Luz González y María Fúster, y acierto por parte de Ramos, Banquells y demás artistas de la compañía.
Contribuyen a dar mayor visualidad a la opereta las hermanas Corio, con sus notables bailes, que fueron obligadas a repetir ante las ovaciones insistentes.

Al final de la obra cantó dos canciones Esperanza Iris, y aún tuvo que contar un cuentecito.

Escuchó las ovaciones de todos los días.—M. M. de Z.

La compañía de Borrás

El sábado 25 del corriente se inaugurará la temporada oficial en el teatro del Centro, presentándose la compañía cómicodramática de Enrique Borrás con el drama en cinco actos y en prosa, del glorioso maestro don Benito Pérez Galdós, titulado *El abuelo*.

He aquí la lista de la compañía:

Actrices.—Conchita Bravo, María Cancio, Adela Calderón, Ana Jimeno, Amelia Grao, Matilde Llopis, Carmen Muñoz, Carmencita Muñoz Franco y Ascensión Vivero.

Actores.—Enrique Borrás, Manuel Domínguez Luna, Ramón Gatuellas, Luis D. Luna, Francisco Ortega, Luis Ramírez, Alberto Romea, Leovigildo Ruiz Tatay, José Tello, José Trescol y Francisco Urquijo.

Apuntadores, Carlos Berenguer, Manuel Espinosa y Joaquín Liácer; muebles, atrezzo y guardarropía, Vázquez Hermanos; maquinista, Santiago Rey; director del sexteto, don Felipe Martín Pindado; representantes, don Demetrio Alfonso y el marqués de Premio Real.

GACETILLAS

Comedia.—Dijo Alfonso Daudet que el mayor obstáculo en el camino del artista que empieza es la fama del artista que acaba. No era por ello empresa fácil para los nuevos elementos que forman la compañía de la Comedia mantener el prestigio artístico de un escenario sobre cuyas tablas se formaron, fueron creciendo y ganaron al cabo su actual celebridad casi todas las grandes figuras teatrales de la generación pasada. Con tanto mayor motivo, el triunfo alcanzado en la interpretación de *Los misterios de Laguardia* por los artistas de la Comedia merece generales alabanzas, que sólo por espíritu de oposición sistemática o interesada puede alguien regatear.

Los misterios de Laguardia se representan todas las noches, y se pondrán en *matinée* a las seis de la tarde del jueves.

Apolo.—El jueves, inauguración de la temporada, dos funciones: a las seis de la tarde, *El diablo con faldas* y *La cara del ministro*, y a las diez y media de la noche, *Abanicos y panderetas* y *El amigo Melquíades*.

Se despacha en Contaduría, sin aumento sobre los precios de despacho, hoy martes y mañana miércoles, de dos de la tarde a doce de la noche.

Infanta Isabel.—Hoy miércoles, a las seis y media, el divertido juguete cómico en dos actos, de gran éxito de risa, *La tragedia de Luíña* o *El que no come la dita*, y a las diez y media, estreno de la comedia italiana en tres actos, original de A. Tostoni, adaptada al castellano por F. Lepina y Tedeschi, titulada *Un buen amigo*, con el siguiente reparto:

Condessa Clotilde, Srta. Nieves Lasa; señorita Julia, Srta. Cantos; señorita Luisa, Srta. Carbonell; Adelaida, Srta. Rosales; señor marqués, Sr. Vargas; César, señor Valenti; señor conde, Sr. Mussot; mister Stilton, Sr. Camacho; Faronilli, Sr. Pomar; Antonio Nesti, Sr. Béjar; Fabi, señor Viñas; Casimiro, Sr. Salazar.

Cervantes.—Hoy se verificará en este teatro la inauguración de la temporada, con la cual hará su debut la gran compañía de zarzuela y opereta, dirigida por el notable y popularísimo primer actor Antonio García Ibáñez.

Las obras elegidas para presentación de la compañía son: a las seis, *Quo vadis?*; a las siete y cuarto, *La Pelusa* o *El regalo de Reyes*; a las diez y media, *La Revoltosa*, y a las once y tres cuartos, *La España de la alegría*.

Precios populares.
Cómico.—La señorita *Fantomas* (ladrona de hoteles), el gran éxito policiaco de Castillo y Burgos, se representa en este teatro tarde y noche con formidables llenos. Se justifica este éxito de taquilla por la lujosa presentación de la obra y la notable interpretación de los populares artistas Raymond de Back y Evans, que en unión de la sugestiva Emerina Sina (*Fantomas*), Calvo y el graciosísimo Díaz de la Vega, obtienen a diario grandes ovaciones. Los trucos de la catástrofe en la fábrica, el asalto del tren, la obsesiva visión de la tragedia rusa de los Zares y el niño *Fantomas* producen en el público gran sorpresa y emoción, así como la originalísima decoración puesta por la Casa Rodríguez Arión.

Eslava.—Hoy miércoles, a las diez y cuarto de la noche, se verificará el estreno de la comedia en tres actos, versión española de *La chasse à l'homme*, de Maurice Donnay, por Felipe Sassone, titulada *Los nuevos pobres*.

Contaduría de cuatro a ocho.

Novedades.—Hoy miércoles, en la sección de las diez y media, se verificará el re-

estreno de la opereta en un acto titulada *Los cadetes de la reina*, en cuya obra hará su debut el barítono José Sala.

En la sección de las once y tres cuartos se representa todas las noches el disparate mitológico, de tan extraordinario éxito, titulado *El secreto de la Cibele*.

Martin.—El jueves, primero de gran moda, extraordinaria *matinée*, poniéndose en secciones sencillas, a las seis y cuarto y siete y media, respectivamente, las aplaudidas obras *La gente seria* y *La perfecta casada*.

Por las noches, sección doble, a las diez y media, *La perfecta casada* y *Las corsarias*, resonantes éxitos de la compañía de Martín.

Fuencarral.—El grandioso programa con que cuenta siempre este teatro sigue siendo origen de la favorabilísima acogida que el público le dispensa.

El notable número Barón Sánchez, que debutó hace pocos días, ha conseguido en tan corto tiempo un enorme cartel, pues su trabajo, además de que resulta divertidísimo, es de gran mérito.

El próximo viernes tendrá lugar el beneficio de Egmont D'Bríes, el colosal artista de quien Madrid entero viene hablando, y cuya actuación en el teatro Fuencarral tanto entusiasmo despierta.

Coliseo Imperial.—Confirmado el éxito de la noche de la reposición, siguen contándose por llenos las representaciones de *El noble de la Jarosa*, obra en que son muy aplaudidos la señora Gil Andrés y el Sr. Montenegro.

Pronto comenzarán los estrenos con el de la comedia, en tres actos y en prosa, *La piadosa mentira*, original de Joaquín Téllez de Sotomayor y Luis Grajales.

También se prepara el estreno de la hermosa comedia de Benavente *La noche del sábado*, que será puesta en escena con el lujo que la obra exige.

LOS AFICIONADOS

Juventud del Centro de Hijos de Madrid.—En el teatro del Centro se celebró anoche la primera velada artística que sirvió de presentación del cuadro de la Juventud del Centro de Hijos de Madrid.

La obra elegida fué *Lluvia de hijos*, de don Federico Reparez, que fué interpretada muy bien por las señoritas Mary Bartrina, Carmen Menéndez de la Vega, doña Demetria Cobos, señoritas Pepita Hernández y Colia Bartrina, y los Sres. D. Angel Corros, José Manuel Montenegro, D. Alejandro Iriarte, D. Gregorio Cano y D. Jesús Lozano.

El distinguido público que llenaba el teatro premió la labor de los intérpretes con grandes aplausos.

Se distinguieron principalmente la señorita Mary Bartrina, que se reveló como una actriz de verdadero mérito, y el Sr. Montenegro, que es un inteligente actor, de excelentes aptitudes.

La dirección de escena estudia para la velada del mes de octubre próximo la comedia en dos actos de D. Manuel Linares Rivas *Caminos adelante*, y el juguete cómico de los Sres. De Miguel y Pérez *El día del Juicio*.

Para el mes de noviembre, el drama romántico del inmortal D. José Zorrilla *Don Juan Tenorio*.

En ambas se presentarán nuevos elementos del cuadro artístico.

P. T.

EN PROVINCIAS

«LA DIABLESA»

La compañía Alba-Bonafé ha inaugurado la temporada en el teatro de Novedades de Barcelona, con el estreno de la comedia de Fernández del Villar «La

MUEBLES, PIANOS, ALFOMBRAS, &

LAS CASAS QUE MAS PAGAN

Noviciado, 12; teléfono 16-02 J, y Amor de Dios, 5

TIENDA

Numilladero, núm. 15; teléfono núm. 47-81 M

LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA FRANCESA

Parece fuera de duda que será elegido Millerand

Reunión de la Cámara

La modificación ministerial París, 21.—Esta mañana, la mayoría de los grupos políticos se han reunido en la Cámara.

No se ha hablado hoy, tanto de la elección presidencial como de la crisis ministerial y del futuro Gabinete, puesto que la elección de Millerand para la Presidencia de la República está asegurada.

Numerosos parlamentarios creen que monsieur Aristides Briand es el más indicado para suceder a Millerand en el Quoi d'Orsay, y dejando intactos los otros elementos del Gabinete actual.

Podría ser que Millerand ofreciera la Presidencia del Consejo a M. Poincaré, el cual modificaría el Ministerio y buscaría la colaboración de Briand, Barthou y Doumergue.

Se habla también de M. Jonnart como Presidente del Consejo, con Briand de ministro de Negocios Extranjeros.

De todos modos, es probable que la crisis ministerial quede resuelta el próximo sábado. (Agencia Radio.)

Se da cuenta de la renuncia presidencial: París, 21.—Ante las tribunas repletas se ha celebrado la primera reunión de la sesión de la Cámara.

A las tres de la tarde, M. Raúl Peret hace su entrada seguido de todos los diputados, que llenan rápidamente el hemiciclo.

Cuando entra el Presidente del Consejo, un gran número de colegas va a estrecharle la mano.

M. Briand está también rodeado de numerosos parlamentarios.

La sesión se abre algunos momentos después, y el Presidente lee el decreto de convocatoria.

Después, M. Raul Peret, en medio de un profundo silencio, da lectura del mensaje presidencial, que toda la Cámara, excepción hecha de la extrema izquierda, escucha en pie e interrumpe repetidas veces con frenéticos aplausos.

Al terminar esta emocionante lectura, el presidente de la Cámara expresa la gran tristeza que experimenta la Asamblea al registrar esta resolución del Presidente de la República, y M. Raúl Peret habla «del grito de amor hacia la patria y hacia la República que acabáis de oír del hombre del deber nacional en lo que éste tiene de más puro.»

«Todos los franceses—añade el presidente—comparten el sentimiento de la Cámara y acompañan a M. Deschanel en su retirada. El Extranjero se asocia también a estos sentimientos sin reserva.»

Al terminar, M. Raúl Peret, haciendo alusión a la simpatía respetuosa y a la indefectible adhesión de la Cámara para con su ex Presidente, declara que dirigirá la expresión de ellas al Presidente Deschanel y que será su fiel intérprete, manifestándole los votos ardientes que están en el corazón de todos los diputados.

Prolongadas salvas de aplausos acogen estas palabras del presidente de la Cámara.

Después se concede la palabra al Presidente del Consejo.

«El Gobierno—declara M. Millerand—se une al presidente de la Cámara para dirigir sus votos ardientes y respetuosos a M. Deschanel, al gran servidor de Francia, tan cruelmente arrancado del puesto adonde le había llevado la confianza de la Asamblea Nacional, fiel intérprete de los sentimientos de Francia.»

La Cámara, en pie, vuelve a hacer una ruidosa ovación al Presidente dimisionario de la República.

M. Raúl Peret, en nombre de la Asamblea, toma nota de la presentación en la Mesa del mensaje presidencial, y da lectura al artículo de la ley constitucional convocando a la Cámara para la Asamblea Nacional, con el fin de elegir el nuevo Presidente el día 23 de septiembre, a las dos de la tarde, en Versalles.

La próxima sesión de la Cámara se fija para el día 25 de septiembre, a las tres, y la sesión se levanta a las tres y cuarto. (Agencia Radio.)

El mensaje de Deschanel

Texto íntegro París, 21.—He aquí el texto del mensaje dirigido por M. Paul Deschanel a la Cámara de diputados y senadores:

«Rambouillet, 20 de septiembre de 1920. Señores senadores; señores diputados: Mi estado de salud no me permite asumir por más tiempo las altas funciones de que me invistió vuestra confianza en la reunión de la Asamblea Nacional de 17 de enero último.

La obligación absoluta que se me impone de guardar un completo reposo significa para mí el deber de no tardar más tiempo en anunciaros la decisión que he debido tomar.

Me es infinitamente doloroso, y con una profunda tristeza tengo que renunciar a la noble tarea de que me habíais considerado digno.

Las tareas del Presidente de la República implican en todo tiempo deberes graves, y reclaman una asiduidad y una energía superiores a todo desfallecimiento en los años en que Francia victoriosa está llamada a reconstituir sus fuerzas en el interior y a asegurar el mismo tiempo en el exterior la aplicación

íntegra del Tratado de paz tan gloriosamente, pero tan caramente adquirido.

Perseveraré hasta el último extremo. Ha llegado la hora en que faltaría a lo que deo si no resignara en vuestras manos mis funciones.

En el instante en que me retiro, me atrevo a emitir el voto de que los representantes de la nación, cuya concordia fué el poderoso auxiliar de la victoria, mantengan en la paz su unión para la grandeza y prosperidad de esta Francia adorada, a cuyo servicio he dedicado mi vida y que tendrá mi último pensamiento.

La tarea y el envidiable privilegio de mi sucesor será glorificar ante el Mundo la obra de la República, que, después de haber salvado el honor hace cincuenta años, ha traído bajo la bandera a Alsacia y a Lorena.

Seguro de cumplir el más imperioso y el más cruel de mis deberes, presento en la Mesa del Senado y de la Cámara de Diputados mi dimisión de Presidente de la República.—Firmado, Paul Deschanel.» (Agencia Radio.)

Millerand, candidato

Se reúnen los grupos parlamentarios: París, 21.—En el Palacio de Borbón, los grupos de la Alianza republicano-democrática, de la Acción republicana, de republicanos de la izquierda y radicales socialistas han deliberado con respecto a la candidatura de Millerand.

La candidatura del Presidente del Consejo ha sido acogida con muy viva satisfacción.

La reunión preliminar, que debe celebrarse mañana en el Palacio de Luxemburgo, ha sido objeto de deliberaciones.

En el Senado, el grupo de la unión republicana ha adoptado unánimemente la candidatura de Millerand. El grupo de la izquierda democrática-radical y radical-socialista ha discutido ampliamente el programa político que el Sr. Millerand ha publicado esta mañana, y después adoptó una orden del día desaprobando una política cuyo fin fuera sustituir el Poder del Parlamento y del país por el del Eliseo. (Agencia Radio.)

Corridas de toros

EN OVIEDO Oviedo, 21.—Se celebra la segunda de feria.

Saleri, Fortuna y Casielles son los encargados de despachar seis toros de Guadalest. La entrada es buena.

PRIMERO Negro. Toma tres varas. Los maestros rivalizan en quites. Saleri prende tres pares buenos. Muletea con precauciones y deja media estocada caída. Descabella al tercer intento. Palmas.

SEGUNDO Negro. Fortuna veroniquea bien. El toro toma cuatro varas. Los banderilleros le colocan tres pares buenos.

Fortuna muletea valiente, sin perder la cara. Un pinchazo. Una estocada buena y descabella. Palmas.

TERCERO Negro. Casielles lo veroniquea. Palmas. El toro, que es casi ciego, toma tres varas, matando un caballo.

Los muchachos cumplen en banderillas. Casielles encuentra al toro difícil y huido. Aprovechando un momento, deja media estocada buena. Aplausos. Otra estocada. Palmas.

CUARTO Negro. Toma tres varas. Los banderilleros están regulares. Saleri muletea incoloro. Da una estocada tendida y un pinchazo en hueso. Media buena y descabella al cuarto intento, rompiendo el estoque. Pitos.

QUINTO Colorado. Sale corretón, y Fortuna le para los pies con varias verónicas buenas. Casielles, al hacer un quite, es suspendido por el toro, y resulta con el calzón roto, pero ileso.

Los banderilleros cumplen con los palitrosques y oyen palmas. Fortuna hace una faena inteligente. Da dos pinchazos y descabella al tercer intento.

SEXTO Casielles veroniquea, parando y templando una enormidad. Remata con un farol. Ovación.

Toma el toro tres varas, derriba dos veces y mata un caballo. Comienza Casielles su faena sentado en el estribo. Toreo cerca y valiente, haciendo una faena artística y torera. Hay pases de todas marcas, superiorísimos. Da una estocada superior, que hace rodar al toro. Ovación y oreja. Sale en hombros.

EN LOGROÑO Logroño, 21.—Se celebra la primera corrida con toros de Santa Coloma, siendo los espadas Alcalareño, Sánchez Mejías y Chicuelo; el primero en sustitución de Belmonte.

PRIMERO Alcalareño lancea flojo. En el tercio de varas hay quites colosales de Mejías y de Chicuelo, siendo ovacionados.

Coge las banderillas Alcalareño, clavando dos pares. Palmas y oles. Termina un peón. Alcalareño muletea valiente y sufre una coladura. Estocada.

SEGUNDO Negro. Mejías oye una ruidosa ovación. Da verónicas con los pies quietos, ciñéndose brutalmente.

El toro cumple. Hay quites de los maestros. Mejías pone dos pares de poder a poder y en el centro de la plaza. Delirio. Realiza una faena monumental.

Da cinco pases sentado en el estribo, sin moverse. Ovaciones. Sigue con naturales de rodillas y cogiendo los pitones.

Gran entusiasmo. Da un pinchazo en hueso y termina con una estocada contraria. Ovación, y sale a los medios para recibir los aplausos.

TERCERO Negro. Chicuelo le para los pies con medias verónicas por bajo. Cumple en el primer tercio. Chicuelo hace quites superiores. Mejías hace uno tocando los pitones.

Los banderilleros lo hacen mal. Pitos. El toro está peligroso. Arranca con deseos de coger a Chicuelo. Este da media y descabella.

CUARTO Negro. Alcalareño le cambia de rodillas y termina con un farol. Los tres matadores hacen quites. Alcalareño quiere muletea sentado en el estribo, desistiendo. Da pases ayudados y de otras clases con deseos de agradar.

Sufre dos desarmes. Pincha valiente y termina con una estocada buena. Ovación.

QUINTO Mejías veroniquea estrechándose. El toro cumple en varas, y los matadores se adornan en quites. Mejías banderillea a petición del público, poniendo tres grandes pares. Ovación.

Hace una faena valiente por naturales, de pecho y altos, y termina con un gran estocada. Ovación, orejas y vuelta al ruedo.

SEXTO Chicuelo veroniquea con gran estilo, elegante y ciñéndose. Ovación. El tercio de quites, bueno. Cumplen los peones.

Chicuelo hace una artística faena por pases naturales preciosos. Un pinchazo y media buena. Ovación.

EN SALAMANCA Salamanca, 22.—Se celebró la última de feria, lidiándose ganado de Albarrán. Torquito y Belmontito se han comprometido a sustituir a Méndez, que no ha llegado a tiempo desde Olivenza, por haberse averiado el «auto» en que viajaba.

PRIMERO Torquito veroniquea bien. Los maestros alternan en quites. Toma el toro cuatro varas. Cumplen los banderilleros. Torquito está desgraciado. Tres medias estocadas, un pinchazo, otra media y un descabello.

SEGUNDO Toma cuatro varas. El picador Carriles pasa a la enfermería conmocionado. Cumplen los banderilleros. Belmontito tira a alfiñar y pincha sin estar el toro en condiciones. Descabella.

TERCERO Los maestros se adornan en los quites. Aplausos. Después de banderilleado, muletea Torquito, deshaciéndose pronto del enemigo.

CUARTO Belmontito veroniquea bien. El tercio de quites es bonito. Belmontito hace una faena alegre con molinetes y rodillazos. Media estocada. Ovación y oreja.

QUINTO Torquito veroniquea. Toma el toro cinco varas. Los banderilleros cumplen. Torquito muletea brevemente. Un metisaca desde lejos, media. Descabella.

SEXTO Belmontito veroniquea. Se muestra incansable en los quites. Pone par y medio de banderillas. Cierran el tercio los peones. Belmontito hace una faena alegre y vistosa. Se adorna en algunos pases.

Media estocada. Repite con otra media. Descabella. Palmas.

LAS MOTOCICLETAS LA SEGUNDA CAIDA Hace pocos días publicamos la noticia de un accidente, no grave por fortuna, sufrido por el joven D. Santiago Mataix, sobrino del que fué director y propietario de «El Mundo», que se cayó, yendo montado en una motocicleta. A consecuencia del golpe sufrió algunas lesiones.

Hoy, ya restablecido, en parte, de aquellas heridas, salió el Sr. Mataix a dar un paseo en su motocicleta, y nuevamente vino a tierra, teniendo que ser conducido a la Casa de Socorro del distrito, donde fué curado de lesiones de pronóstico reservado.

El estado del herido no ofrece, al parecer, cuidado y celebraremos su rápido restablecimiento, ya que está su segunda caída no ha sido, por fortuna, más grave que la primera.

Se anuncia un nuevo atentado Nueva York, 21.—El cobrador de la Administración del impuesto interior de Nueva York ha recibido una carta, que firma «Un ciudadano», declarando que la Casa de Aduanas y los inmensos edificios que se encuentran al borde del agua y están estrechamente guardados desde la explosión del jueves, van a ser demolidos mañana, a las dos de la tarde, por una explosión.

Esta advertencia se considera como una broma muy pesada. (Agencia Radio.)

EN MARRUECOS AVANCE SOBRE XEXAUEN

El avance Tetuán, 22.—Las fuerzas de Larache, mandadas por el comandante general de dicha zona, general La Barrera, salieron de madrugada de Tetuán para efectuar la operación, combinada con fuerzas de Tetuán.

Nuestras tropas encontraron gran resistencia por parte del enemigo, que en grupos numerosos se oponía tenazmente al avance.

En ruda lucha consiguieron las tropas ocupar una posición avanzada, y después otra, en las inmediaciones de la desembocadura del río Masi, que dominan el valle de Koloo hasta el límite de la kabila de Beni Iseef, objetivo de la operación.

El enemigo quedó completamente batido, y aparte de los que pudo retirar, dejó sobre el campo 80 muertos y muchos caballos muertos y heridos.

Las bajas Nuestras bajas son: muertos, el teniente de Infantería D. Vicente Serrano Scotty y el de Artillería D. Dositeo Neira Auz, y heridos, el capitán D. Alfonso Barrera Gálvez, los tenientes D. Ignacio Sánchez Tadeo y D. Antonio Cantos Gálvez, menos graves.

También resultó herido el kaid el Danian, jefe de la kabila de Ahi Serif.

De las tropas ascienden a unas ciento las bajas, entre muertos y heridos, en su mayoría indígenas.

Importancia de la operación: Melilla, 22.—Después de las nueve de la noche regresó a Tetuán el alto comisario con su Estado Mayor.

Ha expresado el general Berenguer la impresión de que la operación de hoy es la más importante de todas las realizadas, pues ejercerá grandísima influencia moral sobre el enemigo.

Queda dominada casi toda la kabila de Beni Iseef, de la cual han sido arrasados los poblados.

Muchos moradores acudieron a someterse. Era majestuoso el espectáculo del monte ardiendo.

INFORMES OFICIALES En la pasada madrugada facilitó el ministro de la Gobernación los informes recibidos por el Gobierno del alto comisario de España en Marruecos, expresados en los telegramas siguientes:

Tetuán.—Verificándose operaciones constitutivas primera etapa avance sobre Xexauen, alcanzándose objetivos propuestos a pesar de la resistencia opuso enemigo, que en primer choque fué combatido con gran energía.

Fuerzas Larache ocuparon en kabila Beniser dos importantes posiciones que dominan totalmente El Cobos. Enemigo presentóse muy numeroso, defendiéndose quebraduras enorme tenacidad a pesar intensa preparación artillería.

Fuó arrollado y desalojado, sufriendo considerables bajas, habiéndosele contado sobre el campo 80 muertos, dejando en nuestro poder bastantes prisioneros. Los kaidés y harkas que han concurrido a la operación merecen especial mención por su magnífico comportamiento.

El comandante general no puede precisar todavía el número exacto de bajas, en su mayoría indígenas. De oficiales no ha habido más bajas que el teniente Vicente Serrano, de Regulares; Doroteo Neyda, de Artillería, muertos. Capitán Alfonso Barrera, tenientes Ignacio Sánchez, Antonio Cantos, heridos menos graves. También herido grave el Harbi Hamon, prestigioso jefe.

El comandante general de Ceuta realizó amplio ataque sobre kabila Benider, combatiendo un frente de más de 17 kilómetros. Entre posiciones Alalay Ramío con cuatro columnas y harka movilizadas Benimesaguar operaba independiente apoyadas por extenso fuego de artillería, las cuales batieron cinco posiciones allí establecidas, de extraordinaria importancia en dicha kabila, habiéndose ocupado la parte más rebelde constituida por montañas que flanquean dicho camino de Xexauen.

Enemigo defendióse en el campo tenazmente, lanzándose en diferentes ocasiones a violentas reacciones ofensivas, amparándose, en abrupto terreno, sobre todo en Kudia-Seviet, que se interna diez kilómetros en la montaña y domina el valle único que separa Yebel Alam. Dentro del macizo de Yebala fué disputado encarnizadamente, dando ocasión para que nuestras fuerzas indígenas demostraran su denuedo en ese y otros episodios de la lucha.

Se realizó el repliegue sin hostilizarse la columna.

Las bajas de estas fuerzas de Ceuta, son: Capitán de Regulares, Emilio Pascual Pobil, herido menos grave; capitán del regimiento del Serrallo, Juan Palacios, y capitán de Regulares, Juan Cogolludo, leves; tres soldados europeos muertos y ocho heridos; 52 indígenas entre muertos y heridos.

Estimo plenamente satisfactorios estos avances, y éxitos combates sostenidos facilitarán grandemente la ejecución de nuestros planes y operaciones.

Como resultado inmediato, consiguiose kabila Benider haya enviado hoy emisario pidiendo perdón en su totalidad.

Bajas en Larache Tetuán (oficial).—Bajas europeas tropas Larache. Heridos graves: Cabo Cataluña Antonio Cañas; soldados Artillería Enrique Riera, Juan Simón, José León y Paulino Saro; soldado Taxdirt Onofre Calleja; sargentos Regulares Angel Torregrosa y Antonio

García Berricha; heridos leves: cabo Chicla na José Balbas; soldado Regulares Guillerm Moranches y Francisco González. Bajas indígenas, son: Regulares, ocho muertos, 50 graves y 20 leves; Policía, 12 muertos, tres graves y cinco leves.

El alto comisario de España en Marruecos telegrafía al ministro de la Guerra lo siguiente:

«Ampliando mi telegrama esta madrugada, manifiesto a V. E. que bajas europeas tropa operación ayer sobre Beni Ider son muertos, cabos Juan Nougues y Pablo Rufo, y soldado Fernando Duque, de regulares indígenas; total, tres. Heridos graves, cabo mixto Artillería Manuel López Marcial y soldados José Ruiz Jiménez, de regulares, y José Leira Chicot, de Arapiles; menos graves, soldado regulares Severiano Alonso y cabo y soldado mixto Artillería Manuel López Carballo y Carmelo Cantero; heridos leves, sargento regulares Tetuán Vicente Mateo. Entre más bajas indígenas se cuenta la del oficial moro de regulares Tetuán Si Mohamed Ben Mohamed Ben Nuna, muertos»

DE MELILLA El abastecimiento Melilla, 22.—Hoy saldrá para Madrid una Comisión de comerciantes, a la que acompañará un representante del general Silvestre para solicitar del Gobierno se concedan permisos de exportación para poder abastecer plaza de Melilla y su territorio, donde hoy verdadera escasez por negar el ministro de Fomento todos los permisos pedidos por comandante general.

La cuestión de Irlanda Londres, 21.—El estado del lord alcalde de Cork continúa estacionario. Sus amigos de claraban ayer mañana que estaba mucho más débil que en los últimos días; pero su hermana, que le ha visto anoche, ha declarado que le encontró mucho mejor y que pudo escuchar algunas palabras de sus labios.

The Times publica esta mañana un mensaje dirigido al pueblo irlandés por el lord alcalde, y en el cual el preso atribuye la conservación de su vida y la de los irlandeses que practican la huelga en la cárcel de Cork a los socorros espirituales obtenidos por las plegarias de sus amigos y del pueblo irlandés.

Se hace notar que el lord alcalde recibe comunión todos los días, y que, por lo tanto, toma una pequeña cantidad de alimento, por ínfima que sea, lo cual podría influir en la prolongación de su vida.

El moribundo parece esperar que el Gobierno cambie de decisión.

«Creo—dice—que Dios, en su misericordia, intervendrá para bien de nuestro enemigo. Parece increíble que el pueblo inglés pueda dejar consumarse este asesinato, cometido a sangre fría. Creo que Dios da a las autoridades inglesas las últimas probabilidades de detenerse y reflexionar; pero si está determinada a persistir en nuestra actitud presente, nuestra decisión ya ha sido tomada. Desde el principio estábamos preparados para morir.» (Agencia Radio.)

¡¡Cuarenta días sin comer!!! Londres, 22.—A las cinco de la tarde, el lord alcalde de Cork ha cumplido el cuarenta día de ayuno voluntario. Se declara que su estado no ha sufrido ningún cambio apreciable; pero está muy abatido. Se dice que la noche última ha tenido un sueño muy pesado. (Agencia Radio.)

Pero ¿como o no comer? Londres, 22.—Los días pasados se han manifestado cierta desconfianza sobre la sinceridad de los partes del estado del lord alcalde de Cork, comunicados por su familia. Se ha pretendido igualmente que éste había sido alimentado ya por los parientes que rodean su cabecera, y a pesar suyo, por las autoridades de la prisión, cumpliendo órdenes del Gobierno. El hermano del lord alcalde ha declarado ayer tarde que desmentía categóricamente semejantes rumores.

«Aunque los parientes de Mac Sweney—dicho—se prestaran a subterfugios criminales para desvirtuar la firmísima resolución de la víctima, la vigilancia de las autoridades que no cesa un instante, hubiera impedido toda tentativa. Es igualmente falso que en el agua, que constituye su única bebida, se hayan diluido sustancias alimenticias. Parece mentira que semejantes supercherias puedan ser admitidas por el público. (Agencia Radio.)

Un pueblo tiroteado Londres, 22.—Comunican de Dublín que como represalia por el asesinato del inspector de distrito, Burke de Balbriggan, un contingente recientemente formado de policías irlandeses atacó ayer a media noche las casas y tiendas con bombas, tiroteando a la gente del mencionado pueblo. La mayor parte de la población, que asciende a 5.000 almas, huyó durante la noche, muchos vestidos deficientemente. En el curso de esta mañana el éxodo continuó, dirigiéndose la gente a las localidades vecinas. Durante el tiroteo resultaron muertas dos personas, desconociéndose el número exacto de heridos. (T. S. H.)

Agua de Solares Indicada para la neurastenia cardíaca. Reina, 45 duplicado.—Teléfono 29-29.

LOS MEJORES VINOS Y LICORES

HIJOS DE ANTONIO DE TORRES (S. EN C.) MALAGA

ACCIDENTE FERROVIARIO

Choque de trenes en Corcos

Un maquinista muerto y varios viajeros heridos

Conferencia telefónica de nuestro compañero de Redacción Sr. Herrera, que ha estado a punto de ser víctima del accidente.)

El correo de Galicia choca con un mercancías : : : : :
Valladolid, 22.—Telefoné bajo la impresión de una catástrofe de que acabo de ser testigo.
Regresaba de Madrid en el tren correo de Galicia.

A las dos y cuarenta minutos de la madrugada, cien metros antes de llegar a la estación de Corcos-Aguilarejo, chocó el correo de Galicia con el mercancías número 1.051.

El choque fué tremendo. Me sorprendió despierto. Acababa de saludar, al paso por Palencia, a un hermano mío. De no concurrir esta circunstancia, el choque me habría cogido descansando, con grave riesgo de perecer.

La sacudida fué violentísima. Los cojines, con los asientos, fueron despedidos, así como todos los equipajes colocados en las rejillas de los departamentos.
En el que yo ocupaba iban también don Gregorio Criado, persona muy conocida en los círculos de recreo de Madrid, y doña Catalina Ibor.

Esta señora tiene su domicilio en la plaza de Chamberí de esa corte.
Los tres quedamos envueltos entre equipajes, algunas astillas y trozos de cristales. El choque fué acompañado de un vivísimo resplandor, que iluminó el espacio; pero inmediatamente quedamos sumidos en la mayor oscuridad, por haberse apagado todo el alumbrado del tren gallego.

Buscando la salida
Repuestos de la primera impresión, tratamos de salir de nuestro coche.
Haciase esto materialmente imposible. El coche era uno de los grandes. Interceptaban el pasillo trozos de cristales y trozos de las ventanillas destrozadas. Casi todo el coche había quedado destruido, desapareciendo los estribos y el pasamanos.

Saltamos como pudimos, en medio de la oscuridad, y salvamos unos vagones destruidos, con carga de harina, pertenecientes a mercancías número 1.051.
Pronto nos dimos cuenta de la importancia del accidente.

Un cuadro aterrador
Los viajeros ilesos nos dirigimos hacia la cabeza del tren.
El cuadro era espantoso. La máquina del tren de Galicia, al chocar, descarriló, quedando en la entrevista.

El furgón de equipajes, que seguía a la máquina en el convoy, se lanzó sobre ella. Un vagón de pescado que iba detrás quedó destrozado y la carga esparcida por el suelo. Inmediatamente después iba el coche correo, de los de nuevo sistema.

En el coche correo estaba materialmente incrustado, hasta una tercera parte del coche, un vagón de segunda de los grandes.
Los dos coches últimamente referidos quedaron destruidos.

El coche de segunda, hecho astillas, tenía una inclinación muy acentuada, hasta el punto de estar casi volcado.
Dentro del coche de segunda había cuarenta y tantos viajeros.

Comienzan los trabajos de salvamento : : : : :
El trabajo de salvamento era difícilísimo. Tomó en el parte activa, dirigiéndolo, el ingeniero adjunto de la cuarta división de ferrocarriles, D. Francisco Castelló, que venía en el tren gallego.

Le secundaron en la humanitaria misión el secretario de la Universidad Central, señor Castro; D. Eduardo Aranzaz, que acompañaba de su esposa y de su madre política regresaba conmigo de Guitiriz; el sujeto de vietas y obras de la Sección de Ponferrada, señor Domenech, que venía a Valladolid con motivo de las fiestas; D. Gregorio Criado, que como ya dije antes viajaba en mi departamento; D. Ignacio Gordo y D. Crisóstomo Martínez, inspector y agente de Vigilancia, respectivamente, de la brigada Móvil de Madrid, encargados de vigilar el tren correo; el guardia civil D. Eugenio Domingo, que como particular viajaba en el tren de Asturias, que estaba detenido en Corcos; D. Ramiro Zanón, tercer comandante del acorazado «Español», y D. Angel Pedro Méndez, contramaestre mayor de la Armada, viajeros también, estos dos últimos, del tren gallego.

Con antorchas nos aproximamos al coche de segunda y comenzamos a sacar a los viajeros, en su mayoría señoras y niños, que envueltos en astillas demandaban socorro.

Algunos fueron sacados por el techo del coche. Casi todos tenían pequeños magullamientos, pareciendo increíble, dado el estado del coche, hecho añicos, que las desgracias no hubieran sido mayores.

A un niño de tres meses, hijo del capitán de la zona de Valladolid Sr. Gómez Zamalloa, lo sacamos de entre las astillas.
El referido capitán viajaba con su esposa y el niño, que sonreía al ser sacado del vagón.

El salvamento, repito que era difícilísimo por la situación en que quedó el coche, que amenazaba dar la vuelta completa.
Los viajeros, formando grupos en el campo, dedicáronse a encender hogueras.

Hay que hacer resaltar el detalle de que en los instantes que siguieron al choque no hubo pánico. De haberlo habido, con los coches sin estribos, y derribada la línea telegráfica del Estado, las desgracias hubieran sido muchas.

El ingeniero Sr. Castelló se preocupó, en primer término, de desvaporizar la máquina del tren gallego, para evitar una explosión que habría sido de consecuencias terribles.
El coche correo
Nos dirigimos después al coche correo. Venía encargado de la expedición D. Emilio García Blanco; como ayudante iba D. Lino Armoino, y les acompañaba, en concepto de agregado, el Sr. Maizterra, hijo del administrador de Correos de Palencia, en cuyo punto había montado.

Maizterra era el único lesionado de los tres. Estos se salvaron saliendo por el piso del vagón de segunda incrustado en el coche correo.

Maizterra tenía el traje hecho jirones y estaba herido en una pierna.
Vi al encargado de la expedición recogiendo los valores esparcidos entre los escombros y trasladándolos en un maletín a la estación.

La máquina y otros coches
La máquina estaba envuelta en escombros que ardían.
El fogonero se salvó saliendo por el tender. El maquinista pereció aprisionado con el bastidor del tender. Veíase medio cuerpo.

El coche del «sleeping» venía a continuación del de segunda, y quedaron destrozados los dos testeros.
Detrás de éste iba el coche de primera en que viajaba yo. Es un coche de los grandes. Por la ventanilla de un departamento que ocupaban los marinos a que antes me referí penetré, en una extensión de cuarenta centímetros, el extremo de un vagón del tren de mercancías, con el cual chocamos, salvándose milagrosamente el contramaestre Méndez.

Las diez y siete unidades del tren gallego quedaron casi destruidas por completo.
Los heridos
A poco de chocar presentóse el médico de la Compañía, que venía de Pola de Lena, señor Mestre, que viajaba en el tren de Asturias y regresaba de Valladolid de visitar a su madre, enferma. Llevaba botiquín.

Se dedicó a curar a los lesionados, ayudado por los médicos y viajeros del tren gallego D. Sergio Fernández, de Puente Almudef (León), D. Jacinto Ulavo, de Congosto (Palencia) y D. Matías de la Riva.

El primer herido curado fué el fogonero del tren gallego, Eulogio Santos, con luxación en la muñeca derecha, rotura de la clavícula izquierda, magullamiento general y quemaduras de primer grado en la pierna derecha.

Luego fué curado un súbdito francés, Marcel Berlier, a quien se encontró asido a los topes del furgón. Tenía magullamiento grave.

Fueron asistidos de lesiones leves Abelardo López, con contusiones en el tobillo izquierdo; procedía de la Coruña y venía a Valladolid acompañado de la señorita Carolina Galdeano. El médico D. Miguel Torrechán, herido en la mano derecha; se dirigía a Madrid con su mujer y tres niñas. Una de éstas, de dos años, llamada Julia, tenía heridas en la frente.

Julio Benloch, artillero; Virgilio Gajón, conductor; Mariano Esteban y Anselmo Mozón, ambos mozos del tren gallego; D. Andrés Cardama, presbítero de Betanzos, que iba a Madrid, D. José Hernández, y el mozo del tren 1.51, Anselmo Monfort, herido en el pie izquierdo.

Otro herido, también leve, era el veterinario D. Pedro Pozo, que viajaba con su señora, doña Consuelo Alejo. Esta tenía heridas en la mano derecha. Una hija pequeña de ambos, Consuelo, tenía heridas en la boca.

Entre los extralidos del coche de segunda clase figuraban este matrimonio y Antonia Figueroa, enfermera del Instituto Rubio.

Causas del choque
Terminados los trabajos de salvamento, nos ocupamos en averiguar las causas del choque.
El tren gallego iba a toda marcha. Confío del maquinista en que tendría vía libre, puesto que su última parada antes de llegar a Valladolid es Dueñas y nunca paró en Corcos, no advirtió que se hallaban los discos cerrados, y en Corcos maniobraba el tren de mercancías 1.051, para dar paso al tren de Asturias, procedente de Madrid.

Nuestro tren, o sea el correo de Galicia, alcanzó al mercancías, dividiéndose por el vagón décimo a contar desde la cola, destruyendo bastantes unidades.
El tren gallego hizo presión sobre el mercancías en un trecho de cincuenta metros.

Detalles
De haber chocado el tren gallego con la máquina del mercancías, las víctimas hubieran sido numerosas.
Los viajeros del correo de Galicia eran 190. El coche en que yo viajaba quedó en la misma aguja. Muchos de los coches restantes perdieron los ejes.

Al amanecer
Al amanecer, el cuadro era imponente.

La línea telegráfica del Estado estaba por los suelos. Eran varios los postes caídos. Un árbol enorme, un álamo centenario, arrancado de cuajo, evitó que el furgón diera la vuelta.

La máquina, el furgón y el coche correo del de Galicia quedaron formando un siete.
Tren de socorro
Se avisó por un propio a Cabezón, pidiendo el envío de un tren socorro de Valladolid; y no tardó en presentarse éste con el inspector de la Compañía y personal médico.

En el tren de socorro llegaron también los redactores de El Norte de Castilla D. José Leal y D. Eduardo López Pérez y la pareja de la Guardia Civil, que debía acompañar al tren de Asturias y luego dar escolta al tren gallego, y que había quedado en Valladolid por el retraso de los trenes.

Se dispuso, en vista de la imposibilidad de continuar la marcha el tren de Asturias, porque la vía quedará interceptada durante varias horas, que regresara a Valladolid conduciendo a los viajeros del tren de Galicia.

Escena conmovedora
Al llegar el tren de socorro se produjeron escenas conmovedoras.
En él venía el padre del maquinista muerto, que a su vez resultó herido en la catástrofe ferroviaria de Gómez Narro, ocurrida el mes de marzo último.

El maquinista muerto deja mujer y cuatro hijos.
Había tomado el tren en León.
En Valladolid
Llegamos a Valladolid a las nueve y cuarto de la mañana.

Encontramos en la estación numeroso público, ansioso de conocer detalles del accidente ferroviario.
En todo el día de hoy no podrá quedar expedida la vía porque la obstruye una inmensa cantidad de material destrozado.

Entre las personas que se distinguieron por su conducta humanitaria en el lugar del accidente es de justicia citar al interventor del tren gallego, Sr. Guirao, que montó en Venta de Baños.
JUAN HERRERA

INFORMES OFICIALES
El ministro de la Gobernación manifestó a medio día que entre Valladolid y Venta de Baños, en Corcos de Aguilarejo, ha chocado el tren correo de Galicia con un mercancías.

El maquinista y el fogonero del tren correo han resultado muertos, y siete viajeros heridos leves.
Un furgón y un coche de segunda clase del correo y siete vagones del de mercancías han quedado destruidos.
La interrupción durará hasta las ocho de la noche.

Hundimiento de un puente
¿Hay desgracias?
El conde de Bugallal ha recibido noticias del hundimiento de un puente en la provincia de Granada. Los informes oficiales no aclaran si hubo o no víctimas.

El primer telegrama recibido por el ministro dice así:
«Granada, 21.—Gobernador civil interino a ministro Gobernación.

En este momento recibo telegrama juez instrucción Orgiva pidiéndome disponga se constituyan en aquel Juzgado dos ingenieros Obras públicas para que procedan a reconocimiento puente carretera Lujar a Orgiva, travesía río Chico entre Bayacas y Caratunas, que, según le participan, se ha hundido hoy, causando algunas desgracias.

No tengo ninguna otra noticia de todo ello, ni oficial ni particular; Guardia Civil, tampoco. Las reclamo por todos los medios, y jefe servicio Telégrafos me dice: «Estación Orgiva, servicio limitado; imposible establecer comunicación.»

Jefe Obras públicas, con quien acabo conferenciar por teléfono para que salgan ingenieros con la urgencia reclamada por el Juzgado, me dice le ha visitado contratista obras, a quien han teleografiado noticia hundimiento puente, pero sin referencia alguna a desgracias.

Comunicaré a V. E. nuevos informes en cuanto los tenga.
Le saludo respetuosamente.
Otro telegrama posterior dice que han salido los dos ingenieros de Obras públicas que pedía el juez de Orgiva, y que mañana a primera hora saldrá el ingeniero jefe.

LOS REYES DE BELGICA EN EL BRASIL

La llegada
Río Janeiro, 21.—La llegada de los Reyes belgas ha constituido un verdadero acontecimiento.
A la una de la tarde se verificó el desembarco de los Reyes en medio de un entusiasmo indescriptible, partiendo atronadoras aclamaciones, tanto de la multitud que esperaba en los muelles, como de las tripulaciones y pasajeros de los centenares de buques que rodeaban al acorazado San Pablo, y al cual escoltaron millares de embarcaciones desde alta mar. Los vitores se sucedían sin interrupción al Rey, a la Reina, al Presidente Epitacio Pessoa y a su esposa.

El prefecto, en nombre de la ciudad, saludó al Rey Alberto y pronunció un discurso dándole la bienvenida.
Asimismo, el senador general, D. Lauro Muller, en nombre del Senado, saludó a los Soberanos belgas.

Su Majestad el Rey pronunció un discurso dando las gracias por las calurosas manifestaciones de entusiasmo que tributaban a él y a la Reina los brasileños.

Formada la comitiva, se dirigió, entre una multitud inmensa, al Palacio presidencial. Todos los edificios públicos y particulares de la población ostentan colgaduras y banderas con los colores belgas y brasileños.

Después de un banquete con que el Presidente de la República obsequió a los Reyes, y cuyo carácter fué puramente íntimo, salieron a dar un paseo, de incógnito, los Soberanos, el Presidente, su esposa y su hija; pero fueron reconocidos por la multitud, que los aclamó incesantemente, formándose una muchedumbre inmensa, que les siguió. (Agencia Americana.)

Banquete oficial
Río Janeiro, 21.—Anoche se verificó un banquete oficial, en el que el Presidente de la República y el Rey Alberto cambiaron discursos encomiásticos y amistosos para ambos países. (Agencia Americana.)

Veraneo de la Corte

Regreso de los Reyes
San Sebastián, 22.—Los Reyes llegaron de regreso de Llodio a las seis de la tarde de ayer.
El ministro de Estado
A las siete de la tarde subió a Miramar el marqués de Lema para despachar con el Rey. Permaneció el ministro de Estado en Palacio hasta las nueve de la noche.

Viajes de políticos
Ha marchado a Madrid el ex ministro señor Ruiz Valarino, y volverá para asistir a la reunión del Consejo de Administración de la Compañía de Ferrocarriles del Norte, anunciada para el día 25.

—En el rápido regresan hoy a Madrid los ex ministros señores conde de López Muñoz y Salvatella y el diputado Sr. López Monis.

Alcance político

INFORMES OFICIALES
El gobernador de Ciudad Real comunica que por dificultades en la adquisición de aceite se promovieron desórdenes. Grupos de mujeres y chicos entraron en algunos comercios y panaderías, rompiendo cristales de los escaparates y llevándose algunos artículos.

La fuerza pública no actuó con energía por ser mujeres y chicos; pero se ha reconcentrado más fuerza para impedir la repetición de los desórdenes.
HABLA EL CONDE DE BUGALLAL : :
El ministro de la Gobernación, en cuanto tuvo noticia del choque de trenes ocurrido entre Valladolid y Venta de Baños, se puso al habla con el gobernador de Vitoria, para que éste comunicase al Sr. Dato que la línea estaba interrumpida, y que hasta las ocho de la noche no se reanudaría la circulación de los trenes.

El Sr. Dato pensaba salir hoy de Vitoria en el rápido, a las once de la mañana; pero ignoraba el conde de Bugallal si, en vista del accidente ferroviario, demoraría el Presidente el viaje o lo realizaría en automóvil.

«Veo» añadió el ministro—que hay gran expectación esperando el regreso del Presidente, y esto es consecuencia de haber extremado las cosas al principio.
No era caso de llevar en el bolsillo el decreto de disolución, como suponían algunos, sino que iba a dar cuenta al Rey de todo lo que ocurre en el aspecto político y en cuestiones de orden público; es decir, detalles, porque, en líneas generales, está informado de todo.

También le iba a dar cuenta de lo que supone ocurrirá en un plazo breve, que yo creo fijé, hablando con ustedes, en un mes.
No creo que haya pensado nunca en llevar el decreto de disolución en la forma en que se suponía iba a presentárselo al Rey.

Claro es que los que suponían otra cosa se han visto ahora defraudados; pero éstos son los inconvenientes de las exageraciones.
No creo que dude nadie que el Gobierno carece de medios para gobernar con las Cortes actuales.

En principio se pensó en utilizar las Cortes, bien por el Gobierno, en la forma que estaba constituido, o por la asociación de elementos afines; pero los sucesos ocurridos en la última quincena han evanescido esa esperanza.

Planteadas la cuestión de la utilización de estas Cortes, el Gobierno cree que no puede hacer nada con ellas.
El problema tampoco es de los que se resuelven en una hora, sino que requieren el tiempo necesario, y ese problema se plantea cuando entre el Gobierno y las Cortes no hay la debida relación de cordialidad.

La realidad demuestra que no hay mas que uno quien decide en estos casos, y ese es la opinión; y el Rey, interpretando esa opinión, resuelve.

Los Gobiernos, cuando creen que las Cortes no reflejan la opinión del país, piden la disolución de ellas para volver a consultarla, y entonces sólo hay dos caminos: dar la razón al Parlamento y el Gobierno se va, o disolverlo.

Se exceptúan las situaciones provisionales, que se forman para resolver puntos concretos, pues en estos casos la confianza que se pide al Parlamento no es indefinida; pero todas estas cosas tienen un plazo, y no son tan rápidas como la caída de la bola del reloj del ministerio de la Gobernación.

Terminó insistiendo en que nunca había creído que este asunto era inmediato, sino de un futuro más o menos remoto, y que cuando los Gobiernos no creen fácil la colaboración de las Cortes se disuelven éstas o se va el Gobierno.

SIDRA VERETERRA Y CANGAS
Preferida por cuantos la conocen.

COMPANIA TRANSATLANTICA
El vapor «P. DE SATRUSTEGUI» de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 25 del corriente septiembre de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, en expedición ordinaria, para Nueva York, Cuba y Méjico.

CARRILES
1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con celisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA. Peligros, 3, entresuelo

Situación interior de Rusia

Un ejército del trabajo
Varsovia, 21.—Algunos oficiales polacos que habían sido hechos prisioneros por los bolchevistas y que han llegado últimamente a Varsovia, dan los siguientes detalles sobre Rusia:

«La noticia de que Wrangel procedía al reparto de tierras y prometía convocar la Constituyente se propaló rápidamente entre los campesinos, pues los bolchevistas cometieron la imprudencia de publicar esta noticia en los periódicos.

Como numerosas regiones de Rusia estaban amenazadas por el hambre, los Soviets prometieron a la población trigo, y con este fin organizaron un ejército del trabajo que seguía al ejército rojo.» (Agencia Radio.)

NUESTROS VIAJES

UN MES EN ITALIA

Salida: el 3 de noviembre

Itinerario:

Cerbere, Cette, Marsella, Niza, Monte Carlo, Génova, Pisa, Roma, Nápoles, Isla de Capri, Sorrento, Pompeya, El Vesubio, Florencia, Bolonia, Venecia, Milán, Génova, Marsella, Port-Bou.

Precio del billete, Primeru clase: 1.750 pesetas

Informes: Servicios de Turismo de «La Correspondencia de España», Arenal, 1, Madrid.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7.

CATARROS antiguos y recientes
TOSES, BRONQUITIS radicalmente **CURADOS**
POR LA
SOLUCION PAUTAUBERGE
que procura **Pulmones robustos**, despierta el **Apetito**, aumenta las **Fuerzas**, seca las **Secreciones** y preserva de la **TUBERCULOSIS**
L. PAUTAUBERGE, 10, rue de Constantinople, Paris y todas Farmacias

El gran sabio, ABATE HAMON,
ha descubierto la manera de curar radicalmente, sólo por medio de plantas: la Diabetes, Albuminuria, enfermedades del Corazón, Riñones, Hígado, Vías Urinarias, Estómago, Reumatismo, Tuberculosis Pulmonar, Tos, Bronquitis, Estreñimiento, Almorranas, etc., y toda enfermedad considerada incurable sin necesidad de sujetarse a ningún régimen alimenticio determinado.
Se entrega **GRATIS** a quien lo solicite, un libro explicativo, dirigiéndose personalmente o por carta a los **LABORATORIOS BOTÁNICOS**.-Sección, n.º 2
Ronda San Pedro, 11.-BARCELONA

Ingenieros industriales Academia Hacer Salud, 13, 2.º
PREPARACIÓN EXCLUSIVA PARA EL INGRESO EN LA ESCUELA

LEGITIMOS NEUMATICOS INGLESES
DUNLOP
Agencia exclusiva de España y Portugal para los productos de THE DUNLOP RUBBER C.º LTD., Birmingham (Inglaterra).
SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)
MADRID Claudio Coello, 106. BARCELONA Ramba Cataluña, 78.
Telegramas, Telefonemas DUNLOP

LLOYD REAL HOLANDÉS
(KONNIKLIJKE HOLLANDSCHE LLOYD)
NUEVA LÍNEA DE ESPAÑA A CUBA Y MÉJICO
POR LOS RENOMBRA DOS TRANSATLÁNTICOS DE DOBLE HÉLICE Y DOCE MIL TONELADAS "HOLLANDIA", "FRISIA" Y "ZEELANDIA"
PRÓXIMAS SALIDAS PARA HABANA Y VERACRUZ
S. S. HOLLANDIA, de La Coruña, el 3 de octubre, y de Vigo, el 4.
S. S. FRISIA, de La Coruña, el 24 de octubre, y de Vigo, el 25.
S. S. ZEELANDIA, de La Coruña, el 14 de noviembre, y de Vigo, el 15.
Esta Compañía asegura actualmente sus líneas a Sudamérica con los renombrados transatlánticos rápidos GELRIA, de 16.000 toneladas, y los novísimos hoteles flotantes LIMBURGIA y BRABANTIA, de tres hélices y 20.000 toneladas. Para todos informes y reserva de pasajes de lujo, primera clase, segunda clase y segunda económica, dirijirse a los agentes de la Compañía.
La Coruña-Vigo: R. Molina y Compañía. Lisboa-Porto: Orey Antúnez y Compañía.
Y para Madrid:
CALLE DE ALCALA, 62.-MADRID
Teléfono M-659. Informes en alemán, francés e inglés.

Casino de Zaragoza
Concurso para el servicio de café y restaurant
Se abre sin sujeción a pliego de condiciones; pero para ser llevado el servicio por cuenta del concursante. Todas las solicitudes, indicando los establecimientos donde él ha trabajado y con qué categoría, se remitirán hasta el 1.º de octubre al Presidente del Casino de Zaragoza.
A los que se estime que reúnen las condiciones que el Casino desea se les invitará a que acudan a Zaragoza para tratar personalmente del asunto. A todo el que reciba esta invitación se le abonarán los gastos de viaje, se llegue o no a un acuerdo con él.

G R
LIQUIDACION de los STOCKS de GUERRA BRITANICOS
El Ministerio Británico de Municiones publica, en inglés, un folleto titulado:
"SURPLUS"
que contiene el detalle de las existencias en venta **Almacenadas en Inglaterra.**
Estas existencias comprenden:
Material de construcción.—Mobliliarios.—Máquinas-herramientas.—Máquinas de vapor.—Material de ferrocarriles y Docks.—Lanchas y lanchas automotores.—Cueros y Textiles.—Metal.—Hierros.—Aeroplanos.—Productos químicos y medicinales, etc.
Este folleto contiene igualmente un suplemento indicando las existencias británicas disponibles para la venta y almacenadas en Francia. Este último material sólo se venderá en bloque, por campos e instalaciones completas.
"SURPLUS" aparece bimensualmente.
Precio: El número, 1 franco. Franco suscripción: 3 meses 6 frs. Pago adelantado
Escribir o dirigirse a **DIRECTOR OF PUBLICITY, DISPOSAL BOARD (French Section), 178, Rue de la Pompe, PARIS (Passy).**

MEDICACION RACIONAL DE LAS ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS
POR MEDIO DE LAS **Tabletas Digestivas**
MORELLÓ A base de Óxido de Bismuto, Lactato de Magnesio y Carbón vegetal
VENTA EN FARMACIAS: 2'50 PESETAS CAJA

SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS
AVISO
Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias A DOMICILIO, dentro del primer radio de la población a precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Pequeña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal.
Se admiten tiones expidiendo recibo de ellos a los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P. Alcala, 12, y NORTE, Mayor, 32

MOTORES CROSSLEY
A GASOLINA
ALBERTO S. MAUDE
GRAN VIA, 1. - APARTADO 584 MADRID

REPRESENTANTES
Se necesitan en todas las provincias de España para la venta de calzado y demás artículos de Mallorca. Carbones lignitos en todos los puertos del Mediterráneo. Dirijirse acompañando buenas referencias a: Sociedad Cooperativa "Comisión y Banca" Palma de Mallorca.

Legión Extranjera Española
Extranjeros, españoles, paisanos, se admiten en **LOS BANDERINES DE ENGANCHE** que hay en todos los gobiernos militares de España.
CONDICIONES:
Primas de enganche, 600 y 700 pesetas; sueldo diario, 4,50 pesetas aproximadamente. Edad, de dieciocho a cuarenta años. No se exige documentación. Los soldados en activo servicio de todas las Armas y Cuerpos, solicitando por conducto de sus jefes.

Ozonopino Ruy - Ram
Perfume del bosque, con el bacterioida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera, se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Circolos, Teatros, Talleres y Casas particulares
Carretas, 37, principal

EL GORDO
de Navidad, elevado este año a 12.000.000 de pesetas, se adquirirá en la acreditada Administración de loterías núm. 10, de Rita Seoane, MAYOR, 37, MADRID. Cumplimentación pedidos, sin pérdida correo.

ESTERAS
linoleum, terciopelos, hules, gran saído. SERRA. Teléfono 49-65. 5, Fuentes, 5.
LOTERIA NUM. 17
Esta afortunada Admón. envía billetes a provs. de todos los sorteos. D.ª L.ª Serrano. Magistrena, 38, Madrid.
Mecanógrafas. Se necesita señorita instruida para la correspondencia de importante casa comercial. Imprescindible escribir perfectamente taquigrafía y a máquina. Solicitudes al apartado 343, Madrid.
Viajantes. Importante casa comercial necesita varios viajantes de buena presencia y extensas relaciones en provincias. Solicitudes dando detalles de anteriores empleos, deben dirigirse al apartado 343, Madrid.

PRESTAMOS
y descuentos de letras a comerciantes, Industriales y propietarios. Preclados, 10, 2.º, de cinco a ocho.
AVISO
La casa que paga más por toda clase de alhajas, de oro, plata, platino y dentaduras, es **PLAZA DE SANTA CRUZ, núm. 7. PLATERIA.-MADRID**
Alhajas,
antigüedades, objetos de arte. Olavél, 9, y Pradés, 5. Teléfonos 19-30 y 19-31.
Antes de comprar espejil, Aconsonales o extranjerios y recetas, preguntar precios en Puebla, 11, farmacia de García Moro. Tenemos el Depurativo Radical mejor del mundo.

Dispepsia, Gastralgia, con el **ELIXIR GREZ**
tónico digestivo, se curan rápidamente todas las enfermedades del estómago, dispepsia, gastralgia, etc. Mejoramiento desde el primer vaso. Depósito en farmacias.
Collin y Compañía. PARÍS

AGUJAS
de las más finas para coser y calderas.
Gustavo Weinhagen
BARCELONA.-NAPLES.107

Para anuncios
MONTERA, NUMERO 19
MATERIAL FERROVIARIO
Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA DOÑA MARIA RODRIGUEZ PINILLA VIUDA DE CEZAR
Falleció en Santa Cruz de la Zarza (Toledo)
El día 23 de septiembre de 1919
Habiendo recibido los auxilios espirituales.
R. I. P.
Sus hijos, nietos, hermanos políticos y demás parientes,
RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios.
Todas las misas que se celebren en Madrid en Nuestra Señora de la Buena Dicha (calle de Silva) el día 23 de los corrientes, de nueve a once, y en Santa Cruz de la Zarza (Toledo), Tarancón (Cuenca) y Estremera (Madrid), serán aplicadas en sufragio de su alma.
(7)

Sesabellas
Inks
(TINTAS PARA ESCRIBIR)

ENFERMEDADES DE LOS OJOS y de los PÁRPADOS curadas por la POMADA de la V.ª FARNIER
150 Años de Exito
PRINCIPALES FARMACIAS

POLICIA PARTICULAR
Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Pesquisas para divorcios y herencias. Preciados, 64, Madrid

PRADO-TELLO
ANUNCIOS
Piamonte, 10. Teléfono 22-34 M

Vinos tintos de las bodegas en Elciego (Alava)
DE LOS HEREDEROS DEL **EXCMO SR. MARQUES DEL RISCAL**
Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR
La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros
Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO
Exposición de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR

PEDIDOS Para precios y condiciones, dirijirse al administrador, Mr. G. Dubos, por Canicero Elciego (Alava), o al apoderado de la Casa, Cuesta de Santo Domingo, 5, Madrid.

Pagos.—Al contado, al hacerse el pedido, en letra a ocho días vista sobre Madrid.

DEPOSITOS EN ESPAÑA:
Almería.—D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2.
Avilés.—D. Alejandro González García, Arco de la Cámara. Ultramarinos.
Barcelona.—Sr. Hijo de D. José Vidal Ribas, Ramba de San José, 23; calle de Pelayo, 42; calle del Hospital, 2; y plaza del Borne, 8.
Idem.—D. Manuel Urrutia, Ramba de Santa Mónica, 8 y 10, 1.º
Bilbao.—Viuda de Miguel Hormaechea, Bidebarrieta, 2.
Idem.—D. Pablo Tapia, Santa María, 17.
Cáceres.—D. Manuel García, Alfonso XIII, número 4.
Cádiz.—D. José Serrano de la Jara, Antonio López, 3.
Cangas de Onís.—D. Graciano Fernández. Cereales y Ultramarinos.
Ciudad Real.—D. Diego Pizarroso, Castellar, 15, Hotel Pizarroso.
Córdoba.—Viuda e Hijos de M. Ortega, Duque de Hornachuelos, 14 duplicado.
Idem.—D. Esteban Gómez Mateo, plaza de Sagasta, 1.
Coruña.—D. Justo Navarro, Santa Catalina, 1.
El Ferrol.—D. Rafael Lamas, Sánchez Barcáiztegui, 1.
Granada.—D. Luis Aguado Gómez, Santiago, 16.
Huelva.—D. Valeriano Ciordia, Concepción, 12.
Huesca.—D. Juan Atarés, Coso Bajo, 10. Fábrica de chocolates.
Jaén.—D. Pedro Morales Peñalver, Martínez Molina, 75.
Idem.—Sres. Hijos de Joaquín Porras, Bernabé Soriano, 2, confitería.
Jerez de la Frontera.—D. Luis de Cala y Aguirre, Conocedores, 4.
Linares.—D. Antonio Córdoba, Agua, 7, «La Estrella Oriental».
Madrid.—Sras. Hijas de D. Baldomero García, «High Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
Idem.—D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.
Idem.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.
Madrid.—D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21. Comestibles.
Idem.—Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».
Idem.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15. Comestibles.
Idem.—D. Carlos Prast y Hermanos, Arrenal, 8, «Las Colonias».
Idem.—D. Santiago de Mollinedo, Conde de Romanones, 12. Ultramarinos.
Idem.—D. H. Pidoux, Cruz, núm. 12.
Idem.—D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas 4 y 6. Vinos.
Idem.—D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».
Málaga.—D. A. de Burgos Maesso, Bodegas, Don Cristóbal, 8.
Oviedo.—Sr. Hijo de D. G. Mori, Cimadevilla, 5.
Ribadesella (Asturias).—D. Ramón Fernández Ruisánchez. Cereales y Ultramarinos.
Salamanca.—D. Nicolás Rodríguez, Rúa, 21 San Ildefonso (Real Sitio).—D. Adriano Alvarez, plaza del Vidriado, 4.
San Sebastián.—D. Gerardo Cayueta, General Echagüe, 4, segundo.
Idem.—D. Mateo Balaguer, Camino, 7.
Idem.—D. José Echave, «La Urbana», plaza de Guipúzcoa, 15.
Idem.—Casa Delbos, Proyeedores efectivos de la Real Casa, Legazpi, 4 y 6.
Idem.—D. José Amochategui, Urbietta, 21, bajo.
Santander.—D. Bernardo Martínez, Alameda primera, 20 y 22. Almacén de vinos.
Segovia.—D. Manuel Pérez, Sucesor de Ochoa, Juan Bravo, 5.
Sevilla.—José María de Olmedo y Carranza, Albarreda, 29.
Valencia.—D. Pedro Nadal, calle de Pascual y Genis, 14. Comercio.
Valladolid.—D. Eudocio López, Santiago, número 1 y 3.
Villagarcía.—D. Andrés Duro.
Vitoria.—D. Manuel Hernández, plaza de la Independencia, 4.
Idem.—Sres. D. Maximino Pérez y Compañía, Postas, 16.
Zaragoza.—D. Miguel Mur, Coso, 37.

ADVERTENCIAS.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas y barriles, y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará a la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En las etiquetas y en los corchos va marcado el año del vino. Todos los envases se envían precintados.
AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES: Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por la botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.
Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella.—Fijense muy especialmente en nuestra marca concedida.

Aguas muertas

Luis de Armiñán Odriozola

«Escrutaba sus membrías, cuando de repente apareció ante ellos una extraña figura a caballo; trotó durante un minuto y se volvió sobre su silla.

«Entonces a Des Esseintes le dió un vuelco el corazón y se quedó clavado en su sitio por el horror. Esta figura ambigua, sin sexo, era verde y en párpados violáceos abría los ojos de un azul claro y frío. Tenía la boca rodeada de granos. Unos brazos extraordinariamente flacos, brazos de esqueleto, desnudos hasta los codos, sallan de unas mangas andrajosas, temblaban de fiebre, y los muslos, descarnados, tiraban en botas de campana demasiado anchas...

«Tenía ante sus ojos la imagen del dolor andrajoso de las grandes ciudades... Ríos turbulentos de miseria y dolor. Aguas vivas de miseria.

«Y al punto él comprendió el sentido de la espantosa visión.»

*

Cerró el libro y le miró un instante fijamente. Se levantó después y fué lento hacia el balcón, abriéndolo. Por la galería que daba al patio empezó a pasear.

Sentía una opresión en las sienes, dura, desagradable, así como algo muy fuerte que le estrujara el cerebro. Le ocurría esto con frecuencia; después de pasarse un día leyendo los nuevos maestros, se levantaba del libro con la imagen del autor grabada en él y le atormentaba o le bañaba en bienestar. Se forjaba esta imagen a su capricho, y en su soledad no podía rechazarla. Ahora Huysmans era su verdugo; tenía dentro de sí una figurilla raquítica y encorvada de viejo cínico; sentía los ojos audaces y risueños fijos en los suyos; el rictus de la boca viciosa y blasfema; le veía escribiendo sus libros de calentura y horror, sus sinfonías de dolor malsano; veía las tetras sueltas irse juntando solas y formando horribles párrafos admirables; presentaba al maestro cual un alquimista que mezclara en crisoles donados por el diablo sus novelas satánicas.

En estos instantes estaba completamente alejado de todo, y sólo percibía la vibración de sus pensamientos; no veía la oscuridad que iba envolviendo el despacho y que borraba los objetos, como si el verlos estorbara para pensar; no notaba que el aire enrarecido y humoso, de toda una tarde de encierro, había dejado paso al aromado que subía del patio.

Paseaba pensativo a lo largo del corredor, sumido en sus visiones, y la brisa del atardecer refrescaba su cabeza obsesionada. Traía la brisa olores de juventud sana recogidos en el salitre del mar y en la esencia suave que exhalan los naranjos; era esa brisa veraniega, tan sutil, que avanza acariciando el ambiente; niña juguetona que penetra en las casas y en los cuerpos sin dejar nada sin tocar y espaciando su estela grata.

Paseaba el viejo por la galería, indiferente, como si nada viera, como un autómatas que pensara, y sólo tenía energías su pensamiento para comentar y desmenuzar el libro que tanto le había impresionado.

«Si esta gran calma, que parece hermana de la noche, fué creada para descanso de los hombres—pensaba el viejo—, no es posible que quien escribió ese libro lo sea. Su envoltura carnal puede ser semejante a la mía, pero él no tiene alma como yo. El genio es irónico, audaz; pero éste se despeña de horror en horror y ha creado un hombre artificial que desgrana complacido, en su vida, visiones y miedos.

Y después, como si rectificara su mismo pensamiento, se dijo:

«Estos libros son necesarios; cuando se acaba su lectura se ama más a la vida y se encuentra más encanto en la naturaleza. Si todos escribieran adorándola, yo, hombre, ruin y soberbio, acabaría despreñándola; no encontraría gracia en las hojas de la parra, ni fortaleza en las de la pita; no respiraría el aire con gratitud ni miraría al sol agradecido. Mi imaginación crea más perfecta la Gran Obra y encuentra defectos en lo creado; pero después de una lectura así desprecio a mi imaginación y adoro como un fanático a la montaña y al río.

Volvió a su despacho y se quedó mirando a la puerta, que ya en plena sombra, destacaba su negrura, y se complacía en mirar los reflejos que sobre el marco de la misma daba una luz que avanzaba poco a poco. Actos naturales que él interpretaba, soñando, a su placer. Una

figura de mujer se silueteó en el marco. Y ya, roto el misterio, tornó el viejo a su pensar, sin reparar en nada.

Era Africa, la hija del viejo.

Algunas veces es agradable hacer con la pluma el retrato de las personas que viven en el relato; otras es mejor dejar esta labor al que lee. En vez de ir describiendo ojos y bocas, dar en dos trazos firmes la justa sensación del personaje. De esta manera el lector sabe a quién ve vivir y físicamente se lo forja a su gusto, ganando con esto facilidad el que escribe y el que lee.

El viejo Agustín era descendiente de guerreros que ganaron su nobleza a punta de lanza; hombre que dedicó su vida a leer y pensar inútilmente, a adorar a su hija y no acordarse de su mujer. Se borró de la vida porque nunca quiso ser nada. Estaba algo desequilibrado y libre, por tanto, de mezquindades y bajezas.

Africa, su hija, era canción brillante y triste de andalucismo; flor de serranía descendiente de rudos guerreros y delicadas enclaustradas; orgullosa y fiera un momento y humilde todas sus horas; parecía su piel morena la misma que cubrió a todas las mujeres de su casta, palideciendo hasta ser marfileña en las manos mojadas. Consume Africa su vida en cubrir la gloriosa miseria que la cerca y en amar. Amor sin ventura, sin abrazos ni besos. Amor por un ausente que compensa el sacrificio de la virgen con una noche de parlar en la reja florida; sabe Dios cada cuánto tiempo.

Estas son las personas eje de la narración; en el transcurso de ella iréis viéndolas con simpatía y cariño; yo quisiera que las conocierais como yo, para que llegarais a comprender toda la gran calma que les rodea y les hace vivir y pensar de manera distinta a los demás.

Fuó Africa hasta su padre y le cogió de la mano, y con voz apagada y mimosa, le dijo:

—Siempre solo, siempre trabajando y sin acordarte de que yo existo y de que tú mismo vives.

—Tienes la virtud, hija mía, de destruir mis pensamientos—y se crispaba el viejo iracundo—, de romper en un instante todo un día de soledad—. Y luego, suavizándose: —Pero eres tú, y tienes derecho a ello.

Juntos fueron hacia el comedor; crujían las maderas al pisar. Temblaban las laminitas de aceite en el velón, eran brillantes los reflejos del cobre, parecían sonreír las cabezas de león coronadas por la lengüecilla de fuego y la luz ponía un toque vigoroso de vida en los salientes de las barnizadas molduras de los muebles.

—Viene hoy?

—Hoy viene, padre.

Y sin saber que el hablar del novio siempre desagradaba a la mujer, y que ella, nerviosa y susceptible, espía las palabras conforme brotan y exprime las ideas para sacar siempre el zumo amargo de lo desagradable, con su tono doctrinal habló el viejo:

—El hombre es el animal más estúpido que existe; tiene a su lado la felicidad y se contenta con venir a verla de cuando en cuando, a cerciorarse de que sigue en su sitio. ¡Está tan persuadido de vuestra espera!

—Algún día vendrá a quedarse.

—Vendrá. Yo así lo espero. Y lo espero por ti, porque saldrás de estos muros viejos y de estos brazos que sólo saben abrazarte. El, con su riqueza, te paseará por el mundo, que refrescará tus colores y animará tus ojos; reinarás en él y en todo el que te vea, y luego, cuando haya perdido tu frente la tersura que hoy es su ornato y tu pelo la azul negrura que es nímbo de tu juventud, volverás a la casona que vió morir a todos los tuyos y hablarás conmigo, que discurriré por estos pasillos sin hacer ruido.

Fuere por la espera ansiada del novio o por las palabras del viejo, los ojos de Africa dejaron escapar dos lágrimas, que rodaron hasta la boca y allí se juntaron.

*

Salió el viejo de su casa, quedamente, como si tuviera que ocultarse de alguien. Todos los días hacía lo mismo. A él, dueño absoluto de sus actos, le gusta fingirse a sí mismo la comedia de la huida y entrar y salir sin hacer ruido, sin que nadie se apercibiera. Y él se justificaba.

—No soy yo íntegramente el que sale a estas horas noherniegas y a solas a ver correr el tiempo; es mi alma, que gusta

de los espectáculos de tranquilidad y sosiego; es ella, que no se acostumbra a vivir entre sus semejantes y busca en el silencio, en la majestad de la noche, su descanso. Las almas andan sin hacer ruido.

Estaba un momento parado en el portalón, como si en él dejara su personalidad diaria, y desde entonces se perdía en las nieblas del ensueño.

Vivía en la plaza del pueblo. Un pueblo andaluz, en el que cada calle recuerda un episodio histórico, y cada edificio algo de la pasada civilización. Un pueblo andaluz rodeado de muralla y protegido por el castillo, pétreo recuerdo de actos de heroísmo inconsciente. Pueblo moro que avanza sus casitas bajas y limpias hasta el Mediterráneo, como si quisiera unirse con la tierra africana, que en días claros sonríe, levándose entre la neblina azulada al otro lado del mar.

Gustaba el viejo de estos solitarios paseos por el pueblo dormido, en los que tenía la seguridad de velar él solo, y en los que sin temor al ridículo pensaba en voz alta y conversaba con los fantasmas que su imaginación hacía vivir en las calles morunas.

Subía por la que serpenteaba hasta asomarse a la puerta oval que era ojo en las murallas, y desde allí contemplaba la carretera que marca impasible el polvoriento camino, lleno de sudor y lágrimas, que conduce de ciudad en ciudad; iba despacito por la estrechuela callejuela, en la que crece el verdín, canas del pueblo, en las casas sin ventanas y en las bajas puertas, y él sabía que detrás de aquellos muros feos y tristes, corrían las fuentes en los patios de losetas y mármol con su rumor alegre, y dentro todo es frescura y belleza; bajaba hasta la isla, donde el faro vela incansable, esparciendo su luz de bondad, y miraba la masa negra del castillo, que guardaba en su silencio el recuerdo de sacrificios y derrotas, y luego, cuando sus ojos miraban al mar, sonreía a la espuma que se esparce por la fina arena de la gran playa y su vista iba aguas adentro, como si quisiera sorprender el secreto de sus ruidos, de su calma orgullosa de hoy, de su enfurecimiento de mañana, y pensaba el viejo en sus paseos y hablaba como si alguien le escuchara.

Así consumía su vida inútil, gustaba su cerebro incapaz de otro trabajo, y si alguna vez repasaba su vida o su miseria dorada, se estremecía por el porvenir de la hija, estremecimiento rápido, que cortaba el nuevo pensar o el rumorear de otro monólogo emprendido.

Solía el viejo echarse sobre la arena de la playa y fijar sus ojos en el misterio de la bóveda celeste; así concentraba su pensamiento, y arrullado por el batir de las olas, sólo se distraía al ver correr una estrella.

En este gran silencio lleno de ruidos y esta oscuridad plena de luces de la noche veraniega, descansaba plácidamente y hacía acopio de sombra y aire para el día, que pasaba encerrado, sin dejar que el sol atravesara una sola rendija de su ventana.

—No sé—decía—cómo el hombre espera el día para trabajar. En él, su cuerpo, inclinado sobre el surco ardiente, destila agobiado de calor; los ojos se entornan, cegados por tanta luz, y el cerebro se adormece congestionado; en su estupidez desprecia esta frescura que es sedante de nuestras almas, esta sombra que no fatiga los ojos, este rumor suave que acompaña a vivir.

Ellos, al salir el Sol, van a buscarle en el campo y se bañan durante el día en sus rayos, y cuando le ven irse buscan los hombres su agujero y se guarecen, como si la noche fuera su enemiga. Conservan en su rostro la huella de negrura que marca los dedos ardientes, en su pellejo, arrugándole y dándole aspereza. En cambio la noche deja en el rostro de sus adoradores un tinte de marfileña palidez, que condensa toda la gracia aristocrática y discreta de sus sombras.

Nada hay tan agradable, alegre y risueño como el amanecer. Insensiblemente, lo que estaba perdido en el horizonte infinito va tomando forma y relieve. La montaña recorta su perfil, el agua pierde su gris de acero, y allá lejos, al ir palideciendo las estrellas, la franja de luz va siendo más intensa.

Es el momento en que el Tiempo, viejo y chillado, agita el tirso y ríe; Helios se levanta enrojecido, tocando a las cosas con sus reflejos para despertarlas. Nunca falta el canto de un ave ni la copla de un mozo.

Con la luz se deshace el encanto del ensueño, se desenlazan las manos de los amantes, no acuden a los labios las palabras de pasión; lo que velado por la sombra era dulzura, a la luz es sonrojo.

La noche cubre el amor que con sabor de picardía engaña a padres y maridos; se buscan las bocas que florecen en besos; las palabras fluyen, rumoreando en el oído promesas eternas, y se llevan a cabo proezas que el Sol destruiría.

Por eso yo amo la noche.

Y así el viejo diluía en el silencio su

romanticismo enfermizo, una y otra vez, escuchándose complacido, mientras que sus ojillos cansados seguían el haz de luz del faro o miraban las derruidas almenas del castillo de Guzmán.

Gustaba pararse enfrente de su casa y contemplarla; descubrir el poderío que como fielregonero denotaba su escudo, que levanta su orgullo victorioso encima del portalón, el dominio que canta la divisa grabada en la piedra. Abría la puer-



Antes de peinarse frótese el casco de la cabeza con **Petróleo Gal** y logrará que nunca se le caiga el pelo.

Frasco grande 4,50
Idem pequeño 2,50

ta y entraba en el patio riente, de enredaderas y parras; pensaba en la riqueza que representaba su construcción tan lejana. Hoy, medio ruinoso, sólo el patio denota, como oración brillante de cantor de leyendas, lo que fué; es un trovador cada columna airoso, que sostiene sobre armónicos capiteles los arcos de la parte superior del edificio.

Y él, entornando los ojos como cuando quería recordar o revivir a su albedrío gentes y cosas, se figuraba que, retrocediendo unos siglos, contemplaba el esplendor y movimiento de la casa. Corría como una cortina las nieblas que cubrían su cerebro y veía bien enarenado el suelo, y en la tierra húmeda las huellas recientes de bestias y de hombres. Las columnas rígidas son como soldados de guardia; los arcos de la galería alta dejan entrever en la oscuridad interior el principio de su secreto; allá deben estar las habitaciones de la señora, allá la capilla...

En el alero del tejado, bajo las plumas talladas de un casco guerrero, anidó la golondrina, y en un extremo del patio dormita el mastín...

Desciende del caballo el amo, sostiene la brida unos hombres y oye el rozar de las sedas de un vestido. Ha recorrido el campo al galope, cruzado con la fusta la cara de un mendigo, rendido la voluntad de una moza. Es rudo; su poderío tiene eco en el resonar del patio; su orgullo en el reverenciar de servidores, en la fragilidad de la dama, ante la que cruza sin mirar...

Hoy perdieron las columnas el encaje de sus capiteles; no hay ruido de voces ni sonar de onzas; cruza, arrastrando los pies, una vieja servidora; sombreá la parral el patio, y a la vera de un geranio duerme tendido el gato.

Y aun esto desaparecerá.

Sonríe el viejo al subir la escalera.

Ya asoma, furtivo y pálido, un rayo de Sol.

*

Africa, teniendo siempre por compañero a su silencio, había ido moldeando su alma en esta quietud, y era para ella disgusto todo lo que no fuera estar en su casa.

Corrió de niña por la montaña brava y aspiró sus aires, que curtieron la piel, bañándola en tostado color y aroma de tomillar. Conoció el camino que atraviesa la sierra y que cruza los pueblos pequeños tendidos en la falda del monte; las quebraduras donde florece el adelfo y corre el agua; el pico alto desde el que se domina la línea sin fin del mar y brilla pelado el lomo del Peñón, buscó en las piedras grandes, como genios petrificados, y en las escurridizas y cortantes donde anida la gaviota, en aquella que en su cúspide levanta mora torrecilla, y en la que en lecho de algas graznan los polluelos, sitio donde sentir de cerca el placer de dominar el peligro, y luego, cansada de la tierra, se adentraba por el Estrecho en su buca, cantando cuanto más se inclinaba al viento y riendo cuanto más entraba el agua en la embarcación.

Siempre sola. Por herencia tenía los hábitos de su padre, fundiéndolos en su alegría de niña, y no hubiera cambiado por nada aquella libertad salvaje y descuidada, que la hacía crecer ignorante de las cosas de los hombres y sabia de las de la Naturaleza.

Se vió transformada en mujer sin una inquietud, y al contemplar la vejez del padre y su florecimiento, pensaba que ambos eran necesarios para que la vida no se estancase. Cuando vió rondar su casa al primer hombre fué apagando sus carcajadas, reclusándose en ella y olvidando al campo y al mar. Al mismo tiempo que sintió en su corazón un germinar de ternuras y deseos hasta entonces desconocidos, sin pena, pudrirse al aire y al sol la barca compañera de antaño, que compartió con ella la alegría de deslizarse por las aguas azules.

Africa pasó de los años de travesura y movimiento a estos tranquilos, en los que llenaba su ser el amor primero, y haciéndolo a su conjunto los gustos más femeninos y plácidos, olvidó las plantas agrestes, que antes visitara diariamente, y olvidaba las caseras, geranio y enredaderas, que saben resistir el embate del levante, y espía el nacimiento de la uva hasta que, dorada y dulce, la cortaba para el parto.

Amaba poniendo en su amor la vieja salvaje de su alma, la fuerza de su juventud, y se consumía en él, sabiéndole esquivo y tornadizo.

Apasionada y dulce, vivía tranquila, consagrando su vida a esta pasión. Africa tenía novio. Se enamoraron al verse y sellaron un pacto simpático. Amor no necesita mas que un instante para erigirse en tirano y hacer un poeta.

El, que vivía en otro pueblo, llegaba de vez en vez a verla. Después se iba, perdiéndose entre los quejigos primero, la bulla y risas de la capital después, olvidándose en el aturdimiento de su vida de rico ocioso, de aquella mujer que siempre le esperaba, y cuando el hastío de vinos olorosos y besos pagados estragaban su paladar y su alma, tornaba al pueblo blanco y calmoso para borrar con la vieja solera de antañona barrica y los besos dulces de labios sinceros, los otros engañosos... Así deslizaba su vida y su caudal por pendientes insensibles.

Cosía Africa en esta tarde tibia la ropa blanca, que escapaba del cesto como queriendo mostrar toda su nitidez.

Vino la vieja a sentarse a su lado, y mirándola fijamente, apoyó la cabeza en las manos secas y pellejadas.

—¿Qué miras, Antonia?

Y con ese acento tan grato del decir plebeyo que corta las palabras y las arregla a su gusto, construyendo el castellano característico de la región, con ese tono de conseja y de leyenda que siempre ponen las viejas en sus conversaciones con las mozas, dijo:

—Miro ese cuerpo y esa cara que hoy son frescura y gallardía y maldigo quien siendo amo no se lo lleva.

—Sabía tu respuesta.

Se abrieron los ojillos iracundos, y tornaron después a su calma. Sólo la sumida boca denotaba vida en el rostro inmóvil.

—La sabías y me preguntas. Quieres oírme a mí porque te da miedo decirte. Mi madre me decía: las mujeres somos como el rosal, tallo verde, pequeño, que una primavera, sin que nadie lo espere, damos un bello botón, y va las siguientes brotamos con flores, con flores más garridas cada vez, y luego, sin que tampoco nos demos cuenta, de la última rosa del año dejamos caer una lágrima de rocío, y al siguiente amarillea nuestro tallo, hasta que se seca. Hay rosas que mueren en un pintado jarrón sevillano, otras se deshojan solas...

En la galería alta asomó el perfil del viejo, que las contemplaba.

—Son el madrigal y el romance—dijo—; éste con todo su sabor de pergamino y polvo, con todo su pueril saber; aquél, vergonzoso y pícaro, risueño y sentimental como sus años mozos.

Miraba complacido. Cuchicheaba la vieja y jugaban las manos de Africa con la blanca ropa, como si con ella quisiera cubrir su rubor.

*

—Nada te reprocho ni te exijo; tus ausencias son mi intranquila ansiedad para verte un rato; mis lágrimas, nuncio de la sonrisa con que he de adornarme para agradarte, y todo lo perdono y todo lo sufro con tal de que vengas a verme.

Caían las palabras, lentas, emocionales; en ellas condensaba Africa todo el pensar de largas horas.

—Esta vez mi ausencia será más larga; quizás mi imagen se borre de ti antes de que vuelva. La distancia irá empujándome, ciendo mi figura hasta convertirla en un puntito del horizonte; luego, nada. Alguien te enseñará a olvidarme dulcemente.

—Yo te juro por esta noche tan triste que nos cubre que siempre a estas horas

Compra un
:-: PACKARD :-:
que es el mejor automóvil

Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

estará esperándote aquí y que estos hierros serán testigos de mi espera.

—Yo te juro por tus ojos, que llorarán por mí, por tus manos, que secarán el llanto, que volveré, que sólo voy a rehacer mi vida, que defenderé de todo para ofrendártela.

—Sí, Pedro Luis, que me mientes, y sin embargo, esa mentira será mi sostén al velar.

Y a través de los hierros estrechucos cruzáronse las miradas y unos labios fueron atraídos por otros, que besaron últimamente.

Quedó el hombre silencioso, y como si ante él se rompiera denso manto de niebla, vió la felicidad que dejaba para siempre al borde de su camino. Se recordaba rico y loco; se veía pobre. Tuvo asco de sí mismo, y al mirar su futuro viaje, el fracaso que le esperaba en tierras lejanas, que le aguardaban hostiles, lloró. Se sentía en medio de las grandes ciudades, sucias de minerales y mercaderes, por los campos enormes y solitarios, mientras en el rincón andaluz se marchitaba entre flores y lágrimas la virgen morena que él no supo amar. Miraba a la mozueta ansiosamente, como cosa que se ve por última vez, y ahora es cuando quisiera ser avaro del oro que tiró sin darse cuenta, y ahora cuando su egoísmo le quería atar a ella para no consumir sólo su miseria. Los ojos leales y las manos que acariciaron su frente le volvieron a la realidad.

Como suspiros fueron arrancadas las palabras del corazón.

—Vete, Pedro Luis... En la quietud y silencio de mi vida todo te recordaría tu pasado, y yo no sería bastante para atenuar tu nostalgia. Vete al ruido de la ciudad populosa, olvida entre los hombres de raza distinta lo que fuiste, y en el incasante trabajo, tus años de holganza, y cuando quieras, rico y dichoso, o pobre y cansado, pero ya en salvo, vuelve, que aquí te espero...

Y tornaron los labios a buscarse y a fluir las palabras como cuentas negras de un gran collar de amargura.

*

Paró Pedro Luis el caballo y miró atrás; lejos le pareció ver y oír una mancha blanca que le despedía sollozando.

Inclinó la cabeza y partió. El ruido del galope se fué perdiendo entre los quejigos y los adelfos.

*

Corrieron incansables las lágrimas de ella, y al irse enrojeciendo los ojos fué calmándose el dolor, que con la aurora tuvo la serenidad de lo irreparable. Volvió a ser la enclaustrada, la feliz dolorosa. Soñó la vieja con maldiciones y tragos.

El padre, al sentir el galope, suspiró. —Ya volverá.

Y en el pantano de la vida, sin una onda, sin un rizo, quedaron muy quietas las almas, inmóviles, como las aguas muertas.

La concurrencia rió mucho durante la representación y premió al final, con sus aplausos calurosos, la labor del autor y de los intérpretes.

Terminada la fiesta teatral trasladáronse SS. MM. y los invitados a los jardines, donde se hallaba dispuesto el té.

Las últimas horas de la tarde transcurrieron muy animadas.

A las nueve de la noche fué la comida, celebrándose luego el cotillón, en el que se repartieron artísticos regalos.

La fiesta se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada. Durante toda la noche lució la finca fantástica iluminación.

Los Reyes pernoctaron en el palacio.

Tanto SS. MM. como los demás concurrentes a la fiesta, quedaron altamente satisfechos, y así lo expresaron, al felicitarles, a los marqueses de Urquijo.

VELADA TEATRAL

En la colonia veraniega de Torreledones se ha celebrado una velada artística por los jóvenes que veranean en el agradable pueblecillo.

Las obras elegidas fueron: «Pelé y Melé», diálogo de Pablo Parellada, interpretado muy bien por Fernando Durá y Pepe Pontes; la comedia de Benavente «Sin querer», en la que las señoritas Aurora Durán y María Pontes estuvieron admirables en sus papeles, y el estreno de un entremés de José Pontes Baños, titulado «Por un graniyo de arena», en el que fueron aplaudidísimas las señoritas María Luisa San Juan, Amaña Onoro y María Pontes, en unión de Fernando Durán, hecho un artista, y Pepe Pontes.

La velada resultó muy animada.

ADELINA GURREA MONASTERIO

Procedente de Filipinas ha llegado a Madrid Adelina Gurrea Monasterio, joven poeta popularísima en aquel archipiélago, donde cultivando las letras españolas ha logrado grandes triunfos por su intenso y vibrante estilo y su bella y delicada inspiración.

La Prensa filipina la ha despedido con frases de admiración y cariño.

Sea bien venida la joven poetisa.

CAPITULO DE BODAS

En Bézmez, en el domicilio de doña Concepción Jiménez Arrebola, viuda de Vázquez de la Plaza, se ha celebrado el enlace matrimonial de su hija la señorita María Vázquez de la Plaza con D. Demetrio Carvajal Arrieta.

Los nuevos esposos fueron apadrinados por doña Eusebia Arrieta, viuda de Carvajal, y D. José García Martínez, en representación del diputado a Cortes don Eugenio Barroso y Sánchez Guerra, que le fué imposible asistir por enfermedades de familia.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, D. Manuel Jiménez Arrebola, don Amador Vázquez de la Plaza, D. Alberto Boutellier Marín, D. Juan Sampelayo Cámara, D. Francisco Alcántara Sampelayo, D. Antonio Anegón Madrid y don Pedro Jiménez Boutellier, y por la del novio, D. Alejandro Muñoz Rivera, D. Rafael García Boza, D. Arturo Carvajal Arrieta, D. Francisco Antequera, don Francisco Varo, D. Antonio Varo, D. Julián Rodríguez, D. Emilio Gómez y don Francisco Gómez Carrizosa.

Por desgracia de familia de los señores Carvajal, sólo asistieron las de los contrayentes y testigos, entre los que se encontraban las señoras Arrieta de Varo, Carvajal de Antequera, Castiella de Alcántara, Marín, viuda de Boutellier; Soto de Muñoz, Alamo, viuda de Jiménez; Boutellier de Jiménez, Jiménez de Ruiz Martín, Montis de Vázquez de la Plaza y Carmen y Dolores Jiménez Arrebola.

Señoritas Amelia Carvajal, Ana Vázquez de la Plaza, Carolina Montis, Mercedes Carrizosa, Irene y Julia Alcántara, Julia Manzanares, Amalia Sampelayo, María Teresa Jiménez, Felisa Alamo y las niñas Pilarita Sampelayo y Conchita Boutellier.

D. Leopoldo Alcántara, D. Juan Alcántara, D. Leopoldo Alcántara Sampelayo, D. José Alcántara, D. Julián Calvo, D. Cándido Rodríguez, D. José Muñoz, D. Alberto Boutellier Aparicio, D. Alberto Jiménez, D. Ramón Jiménez, D. José Ruiz Martín y D. Joaquín Egea.

Los recién casados, a quienes deseamos eternas felicidades en su nuevo estado, han salido en viaje de bodas para Algeciras, Tetuán, Sevilla, Granada y otras poblaciones.

—El día 26 del corriente se celebrará en Granada el enlace matrimonial de la señorita María Morales Sousa con D. Enrique Fajardo Montijano.

—En Granada se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Carmen Ruiz González con D. Manuel Díaz Barrera.

Fueron apadrinados por D. Pascual Ruiz Guardia, padre de la novia, y la señorita Luz Díaz Barrera, hermana del novio, siendo testigos D. Antonio González Moreno y D. Alberto Reguero Díaz.

Deseamos eternas felicidades en su nuevo estado a los recién casados.

—También en Granada ha contraído

matrimonio la señorita Marina Jiménez López con D. Antonio Moreno Mérimo.

Fueron apadrinados por D. Juan Moreno y doña Rosario López, hermano y madre de los novios, respectivamente, firmó como testigos D. Antonio Murcia Villarreal, y los Sres. Abaldrés y Bravo.

Reciban nuestra enhorabuena los nuevos esposos.

—En Castellflorite se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Rosario Larroy Bellostas con D. Pedro Servisé.

Fueron apadrinados por doña Francisca Larroy, hermana de la contrayente, y por el hermano del novio D. Severiano Servisé.

Como testigos firmaron el acta matrimonial D. Dionisio Arnal y D. Domingo Torres.

Entre los asistentes a la ceremonia se encontraban doña Pilar Bellostas, madre de la novia; doña Joaquina Bellostas, doña Agueda Manau, doña Ana Navarro, doña Manuela Artigas, doña Joaquina Lordau, doña Francisca Agraz.

Señoritas Dolores y Presentación Larroy, hermanas de la novia; Rosita Gambau, María Graz, Asunción Bellostas, Presentación Larroy, Antonia Lordau, Felicitas Gracia, Benita N., y las monísimas niñas María Almunia y Trinidad Arroyos.

D. Francisco Larroy, padre de la novia; D. Pascual Soler, D. Pablo Charre, D. Carlos Bellostas, D. Miguel Bellostas, D. Pedro Gracia, D. Pedro Arnal, don Antonio Loscertales, D. Ramón Larroy, D. Sebastián Mur, D. Severo Solano, don Fernando Marquina, D. Rogelio Blanco, D. José Arroyos, D. José Larroy, D. Eustaquio Chic, D. Pedro Arau, D. Miguel Bellostas Artigas y D. Francisco Larroy Bellostas.

Reciban los nuevos esposos nuestra más sincera felicitación.

—Se ha concertado el enlace de la señorita Josefa Morera Boix con el capitán de Infantería D. Francisco Noboa y Manuel de Villena.

—En breve se efectuará el enlace de la señorita Caridad de Bobadilla con D. Antonio Vela, «sportsman» y redactor de «Stadium».

—En Pamplona ha contraído matrimonio la señorita Josefina Arizmendi y el capitán de Infantería D. Pedro Ibisate, a quienes acompañaron sus familias y amigos íntimos.

Los nuevos esposos han salido en viaje de bodas.

—También en Pamplona se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Benita Barrena con D. Martín Equiza, a quienes apadrinaron el alcalde de Roncal, D. Fernando Orduña, y D. Juan Lus, tío y primo, respectivamente, de la novia.

Deseamos a los nuevos esposos muchas felicidades en su nuevo estado.

—Ha sido pedida, en Barcelona, la mano de la Srta. María Sarriera, hija de los marqueses de Barará y de la Marquesana, para D. Enrique Ciardini, hijo de los duques de Gaeta.

—Para D. Pedro Díez de Ulzurrun ha sido pedida la mano de la Srta. Paquita Echarte, en Pamplona.

El enlace matrimonial está concertado para el próximo otoño.

—Por D. Clemente Muruzabal, tío del novio, ha sido pedida la mano de la señorita Angeles Maldonado, perteneciente a una familia de Caparrosa, para el capitán de la Guardia Civil D. Saturnino Bengoa.

—Para el joven médico doctor Aniceto Gresa de Mirambell ha sido pedida en Barcelona la mano de la Srta. Casilda Creus y Canals.

Se anuncia la boda para primeros de noviembre.

NATALICIOS

La esposa de D. Ramón Fernández Mato ha dado a luz en su residencia de Feneira del Valle de Oro una hermosa niña.

—La esposa del abogado D. Tomás Nevada, sobrina de la señora viuda de Feu, ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña.

Madre e hija se encuentran en perfecto estado.

—Con toda felicidad ha dado a luz una robusta niña la señora de D. Mariano Dolo Inigo de Angulo (nacida Fanny Peña Chavarri).

La neofita recibirá con las aguas bautismales el nombre de Matilde, en memoria de su ilustre bisabuela, doña Matilde Victoria de Lecea, de la casa solariega de Zabalvide, en Bilbao.

—La esposa de D. Ramón Molina Rodríguez ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño.

El recién nacido ha recibido en la pila bautismal el nombre de Ramón.

—En Pamplona ha dado a luz con toda felicidad un robusto niño doña Francisca Galduroz, esposa de D. Manuel Tabar de Carcastillo.

Madre e hijo se encuentran en perfecto estado de salud.

—Doña Beatriz Rocamora, esposa de D. Javier de Huelin, ha dado a luz recientemente con toda felicidad un hermo-

so niño, que es el duodécimo de sus hijos vivientes.

Tanto la madre como el recién nacido se hallan en buen estado de salud.

ENFERMOS

En San Sebastián continúa enferma la marquesa de Valtierra.

—También se encuentra enferma en Fuenterabía la esposa del general don Eladio Mille. Por este desgraciado motivo han tenido que retrasar bastantes días su regreso los señores de Mille.

—Repuesto de las heridas sufridas en el grave accidente de automóvil, ha salido a la calle D. Luis Girón.

—D. Julio Amado, gerente de «La Correspondencia Militar», ha sido operado con éxito de un absceso en un pie.

NOTAS VARIAS

Los condes de Algaida han celebrado en su finca de Pino Real el 44 aniversario de su matrimonio.

—En Valencia ha sido bautizada, con el nombre de María Mercedes, la nueva hija de los señores Afán de Ribera.

Fue apadrinada por su tío, D. Luis Afán de Ribera, fiscal de la Audiencia de Teruel, y su hija Carmen, y en representación de éstos, por hallarse ausentes, don Vicente R. Martínez Ferrer, y su señora, doña María Muñoz y Hurtado.

NECROLOGICA

En Suances ha fallecido D. Eduardo Fernández Almiñana, médico decano de la Casa de Socorro de Santander.

Era, a más de médico, perito mercantil, jefe de la sección de Sanidad del Real Cuerpo de bomberos voluntarios y jefe de la Cruz Roja de Santander.

Por los valiosos servicios que prestó en el Real Cuerpo de bomberos voluntarios se le concedió una medalla de oro, de las conmemorativas de las bodas de plata.

Enviamos nuestro sincero pésame a su esposa, doña María Fernández Campa, y a sus hijos D. Eduardo, médico titular de Tetuán de las Victorias; Fernando, Jesús, Amós, Marino, María, Roberto, Aurora y Ester.

ANIVERSARIOS

Con motivo de cumplirse mañana el aniversario de la muerte del ilustre capitán general D. Arsenio Martínez Campos, se dirán misas en sufragio por su alma en varios templos de esta corte.

—El viernes se cumple el segundo aniversario del fallecimiento del malogrado joven D. Bernardo Orozco y Loring, marqués de la Rambla.

Por su eterno descanso se aplicarán misas en varias iglesias de Madrid, San Sebastián, Zarauz y otros puntos.

Reiteramos nuestro sentido pésame a su madre, la marquesa viuda de la Rambla, y a sus hermanos, los marqueses de San Juan de Buenavista.

SUFRAGIO

Pasado mañana se celebrarán misas en el templo del Pilar, y el día 28 en el mismo templo y en la iglesia de las Madres Esclavas del Sagrado Corazón de Zaragoza, en sufragio del alma de D. José de Yarza y de Echenique, de D. César Boente y de Joaquín Octavio de Toledo, que fallecieron el 23 del pasado agosto en la capital aragonesa, víctimas de un atentado.

VIAJES

Los duques de Aliaga y su hija la marquesa de San Vicente del Barco, que se encontraban en París, han marchado a Londres.

—Los marqueses de la Romana, que se hallaban en Ascot, han regresado a la capital de Inglaterra.

—De Venecia han llegado a París los duques de Dürckal.

—Los marqueses de Santa Cristina han salido de San Sebastián para efectuar un viaje por Italia, Suiza y Bélgica.

—La marquesa viuda de Nájera ha salido para Dax.

—Se encuentra en París la marquesa de Prado Ameno.

—Pasan una temporada en su hermosa finca de Masnou los marqueses de Monsalis.

—Han marchado a Betelu los condes de Cerragería.

—Para Pau ha salido la duquesa de Pinohemoso.

—Después de pasar larga temporada por las playas del Norte, regresan de San Sebastián y Biarritz a Barcelona los condes de Godó e hijos.

—Se encuentran en Comillas el conde de Güell y su hermana, la señora viuda de Moxó.

—Pasa temporada en el castillo de los condes de Peñalver, en Asturias, D. Joaquín Bruguera Sarriera.

—Regresan de la Puda a Barcelona los marqueses de Sentmenat y su hija la condesita de Munter.

—En Centellas pasan unos días el duque de Solferino y los barones de Villalba Saserra.

—De Pontevedra se trasladan a Torreledones los señores de Albert Despujol (D. Carlos).

Noticias de sociedad

TITULOS DEL REINO

Ha sido solicitada la rehabilitación de los siguientes títulos:

Marqués de Sobroso, por D. Alfonso de Silva y Fernández de Córdoba, duque de Aliaga.

Conde de Illas, por doña María de las Mercedes Martorell Téllez Girón y Fernández de Córdoba.

Barón de Santa Rosalía, por D. Juan Pérez Pastor y de Prat.

Y barón de San Luis por D. Espiridión Rodríguez de la Encina Ladio.

FIESTA BENEFICA

En el Hotel María Cristina de San Sebastián se ha celebrado una fiesta a beneficio del Asilo de San Rafael para niñas ciegas.

A la fiesta asistieron Sus Majestades los Reyes Don Alfonso, Doña Victoria y Doña María Cristina, la Infanta doña Isabel, el Infante D. Fernando y el príncipe D. Raniero, que fueron recibidos por la Junta organizadora, formada por doña Luisa L. de Rezola, la baronesa de Sartrústegui, doña María Teresa de T. de Lizarriturry, doña Francisca C. de Enriquez, doña Luisa S. de Sánchez Guerra, la marquesa de Peñaforida, doña Carmen Beiner de Laffitte, la condesa de Caudilla y doña Dolores A. de Lataillade. Su Majestad el Rey y el Infante don Fernando bailaron con varias de las señoritas que asistieron.

A media noche se sirvió un refresco y se verificó la rifa de un reloj, un lápiz esmaltado y un cuadro que habían sido donados para el benéfico fin.

Entre los muchos que asistieron a la fiesta se encontraban los condes de Caudilla e hijas, duque de Osuna, duquesa de Medina de Rioseco, príncipe Pío de Saboya, D. Emilio María de Torres, señores de Rezola (D. M.), Goiburru, Enriquez, Lataillade, Urrutia, señora de Montemar e hijas, señor Soriano, señora de Robles e hija, señorita de Giralt, Carmen Larrocha, señor Sánchez, señora y señoritas de Martínez Angel, Yurrita, señoras y señoritas de Neut, señor Marietas (D. R.) y su bella hija Lolita, don Martín Mendía, señores de Azcona, marqueses de Arate, duques de Anzola y Hernani, Bonel Lizarriturry, señora viuda de Barreto e hijos, D. J. Elizalde, señores de Otero e hija, señores de Avevilla e hijas.

Señores de Masden e hijas, marqués de Albuemas y familia, señor Sánchez Guerra y familia, señores de Laffitte (don Alfredo) e hija Mariqui, don Gabriel Laffitte, señoras y señoritas de Larraya, de Valle, de Orfila, doctor Vie, el ex sultán de Marruecos Muley-Hafid y acompañamiento, señoritas de Novallas, de Orbeago, señora de Brunet, Ortiz de Echagüe e hijas, vizcondes de los Antúnez, señoritas Montserrat, Pilar y María Montobir, Juanita, Manolita, Monchín y Nena Echeverría, marquesa del Baztán e hija, D. José Caro.

Señorita de Saeca, Gaytán de Ayala, señoras y señoritas de Machimbarrena, marquesa de Castel de Rús, Padilla, señores y señoritas de Sarrústegui, marquesa de Argüeso e hija, vizcondes viuda de Albiz, duquesas de la Victoria, Tovar, Santa Elena, de Gabia, Vega - Seoane e

hija, Bermejillo e hija, señores de Sáinz, Vitorica, marquesa de Benicarló e hijos, marquesa de Mendigorria, de Guirior e hija, Ibarra, Fagoaga, Martiarena, de López Roberts, de Campuzano, Martín Lucio, de Ubarri e hijas, Muguruza, marquesa de Murua, de Zappino e hijas, Elósegui, Montero de Espinosa, de Amurrio, Rincón y otras familias.

LA FIESTA DE LLODIO

Aunque ya nos hemos ocupado de la fiesta organizada por los marqueses de Urquijo para obsequiar a los Reyes, en su residencia de Llodio, ampliamos aquí algunos detalles.

A la fiesta habían sido invitadas numerosas personas distinguidas de Madrid, San Sebastián, Bilbao, Santander y otros puntos, que en automóvil fueron llegando al palacio de Llodio, artísticamente preparado por sus dueños. Algunas familias se encontraban en la bella finca desde dos o tres días antes.

El pueblo de Llodio también había hecho preparativos para recibir a los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria.

Los balcones lucían colgaduras con los colores nacionales y en muchos edificios ondeaban banderas.

A la entrada de Llodio fué levantado un arco en el que se leía la siguiente inscripción: «El pueblo de Llodio a Sus Majestades.»

Por el otro lado, en gruesos caracteres, aparecía otra inscripción: «¡Viva España!»

También a la entrada de la finca de los marqueses se levantó otro arco, adornado con guirnaldas y cintas, en cuya parte superior se leía: «Bien venidos. ¡Vivan nuestros Reyes!»

A la una y media de la tarde, entre el repique de las campanas de la parroquia, los disparos de los cohetes y las aclamaciones del vecindario, llegaron en automóvil Sus Majestades con los Infantes, don Carlos y doña Luisa y el Príncipe don Raniero. Les acompañaban la condesa del Puerto y el marqués de la Torreccilla.

En la plaza del pueblo fueron los Reyes recibidos por las autoridades, y a la entrada de la finca por los marqueses de Urquijo y por el Sr. Dato, que había llegado momentos antes, acompañado de su hija Conchita.

Ya en la residencia de los marqueses, Sus Majestades saludaron a todos los concurrentes, pasando luego a la terraza del pabellón, conocido por el «Club de los Cuarenta», donde se habían instalado las mesas para el almuerzo. Hubo tres presencias: una, formada por los Reyes y el señor Dato; otra, por los Infantes doña Luisa y D. Carlos, y otra, por el Príncipe D. Raniero y la marquesa de Urquijo. El número de comensales era muy crecido.

Terminado el almuerzo, los Reyes bajaron al «hall», donde permanecieron hasta las cuatro.

Hubo después una novedad: la inauguración del salón-teatro, con el estreno de la obra de Ramón López Montenegro, titulada «Los cuarenta», tan graciosa como todas las de este ingenioso autor. Fué representada por una compañía formada por aristocráticos jóvenes, entre los que figuraban los hijos de los dueños de la casa y el Sr. López Montenegro.

A LAS LECTORAS

MIENTRAS LLEGAN
LAS NUEVAS CREA-
CIONES :

En esta época se reúnen muchas elegancias en la Côte d'Argent, y es ahí donde en la actualidad pueden observarse las distintas tendencias de la moda y ver los modelos más recientes lanzados por las más osadas.

Se ve gran número de excentricidades, pero también bastantes «toilettes» bonitas, de un gusto muy seguro y discreto, que demuestra que la mujer verdaderamente mujer sabe, aun siguiendo muy de cerca la moda, guardar la nota elegante y «comme il faut».

Resulta un modelo original el llamado «pétalo de rosa», lanzado recientemente por uno de los más afamados modistos de París. El modelo es de «soplo de seda» color «higo de otoño» (¡qué nombres!). Los largos y puntiagudos picos que constituyen la falda se colocan desde la cadera en tres filas y ribeteados de un crespón «manzana no madura». Sobre el cuerpo, liso, de escote redondo y mangas de «globo», un gran cuello de pétalos, igualmente ribeteados, aumenta el aspecto juvenil de este vestido.

En la misma reunión sobresalía entre todos un modelito de aire más serio, pero también muy «chic». Sobre un forro de crespón esmeralda, una fina malla hecha con perlas redondas de acero, que modelando el cuerpo y la cadera, caía en largos flecos hasta el borde. De escote moderado, la malla formaba una media manga, cuyos flecos irregulares llegaban al codo.

Las mangas y los escotes tienden a modificarse, volviéndose más razonables que lo han sido este verano, en que, con la excusa de estar en playas ultrachic, se llevaban los vestidos sin mangas, luciendo los brazos desde la redondez de los hombros. En los bailes más mundanos van viéndose cada vez menos esas espaldas desnudas hasta la cintura, esos centímetros de tela con pretensiones de cuerpo, sujetos en los hombros por una cadenita o una guirnalda de florecillas, siempre dispuestas a resbalar o romperse.

La manga larga y estrecha intenta tímidamente aparecer; esto es un buen síntoma para este invierno. Falta saber si esta tendencia de cubrir las carnes obedece a buen sentido y cordura o al frío que se avecina. Estas mangas largas van muy bien con las amplitudes de los vestidos,



¿Qué es este adorno tan sencillo sobre el vestido, más sencillo todavía? Unas hileras de «soutache» blanco lavable o bordados al cordoncillo.



Y estos otros bordados, ¿de qué son? De hilo de oro, sobre el fondo negro brillante de esa maravillosa seda que se llama «astarté».



En este abrigo no hay bordados, solamente unos pliegues menudos a los lados, rematados con una tira de piel y una hebilla.

que se consiguen con la ayuda de volantes colocados en las caderas de «paniers» modernizados y sabiamente ahuecados, o bien el mismo vuelo del vestido sostenido por alambres.

El éxito de los bordados de cuero es cada vez mayor, y son muy numerosos los vestidos de jerga, gabardina o punto de seda adornados con entrelazados muy complicados de tiras de cuero blanco o de color natural.

Para imitar el cuero se emplean «soutaches» de cinta estrechita, enceradas, más fácil de manejar.

Las faldas de seda flexible, rellenas de bordados y respuntes, dibujando grandes motivos, son también de gran éxito; pero las verdaderamente elegantes se hacen en color negro con respuntes de un color muy vivo, tales como fresa, verde ácido, limón maduro.

Para los trajes sastré, siempre mucho clasicismo en las formas.

Las chaquetas, bastante largas y ajustadas en el cuerpo, se ensanchan muy visiblemente en las caderas en forma de pliegues «cartouche», que en algunos casos toman el aspecto de bolsillos.

Los cuellos, en chal o de solapas, tienen igual éxito, y los chalecos plisados, con cuello muy alto y gola aureolando el rostro, se disputan el éxito con los de brochado de lana en blanco y oro, fresa y plata, esmeralda y negro, de severos cuellos, abotonados hasta el mentón.

Las señoras jóvenes y las muchachitas prefieren las chaquetas amplias y cortitas, que armonizan mejor con todas las siluetas y se presta a muchas fantasías.

Se ven bonitos modelos completamente respunteados, ya sea tono sobre tono o en un color vivo; en la mayoría de los casos van acompañados de falditas plisadas, que, como es sabido, siguen estando muy de moda, aunque se ha vulgarizado.

Con este estilo de vestidos, que tan buen papel hacen en todas partes por el término medio que ocupan entre lo sencillo y lo vistoso, se llevan sombreritos pequeños de fieltro, piel bordada.

Use usted productos

ROBERTS

En todas las perfumerías

de sus ojos. La duquesa pretendía consolarla con palabras cariñosas.

La madre Ursula se volvió bruscamente hacia «la Vampira».

—¿La habéis visto?—exclamó—. ¿Podéis decirme dónde está? ¡Oh, si la habéis visto decidme, no me hagáis sufrir más tiempo!... ¡Por piedad, responded!

—¿De qué me habláis, señora?—preguntó Perine, estupefacta ante aquella extraña pregunta.

—Os hablo de mi pobre loca, que estaba aquí cuando yo salí y que no me encuentro al volver.

Perine creyó que iba a desmayarse. El golpe era rudo. Juana había desaparecido de nuevo: todo estaba perdido aquella vez. Enfrente de aquella desgracia, la duquesa permanecía, sin embargo, tranquila. ¿Ignoraba, pues, la presencia reciente de su hija en aquella casa? Entonces, ¿cómo se encontraba en ella? ¿Qué iba a buscar allí?

«La Vampira» se hizo estas tres preguntas. Con seguridad había en todo aquello un misterio incomprensible que estaba fuera de su alcance. Así es, que se preguntó seriamente:

—¿Me habré vuelto yo también loca?

—Y bien—dijo la viuda con ira—, ¿no me respondéis?

—¿Cómo os voy a responder, señora—balbució «la Vampira»—, si no sé nada, si nada he visto, si no sé de quién me habláis?

—Pues entonces, ¿qué queréis?

—Sé que sois buena y caritativa, señora; yo soy pobre y muy desgraciada, y acudo a vos como acuden todos los días los que se encuentran en mi caso.

La expresión del rostro de la viuda se tornó de repente en halagüeño.

—Mi querida mujer—dijo—, acabo de hablaros con rudeza, sin querer. Tengo un gran pesar y tengo trastornado el sentido. Tomad y perdonadme.

Y al decir esto deslizó una moneda en la mano de Perine.

—Ah, señora—exclamó esta última—, no tengo nada que perdonaros, y si puedo servir de algo para aliviar vuestro pesar,

lo haré con todo mi corazón!... He creído comprender que una joven, una loca, se había escapado de vuestra casa hace un momento... ¿Queréis que vaya a buscarla? Iré por todo París. Quizás pueda seros útil... Decidme, ¿queréis?

—Lo acepto—respondió vivamente la madre Ursula—, y que Dios os bendiga tan buena acción. Me devolveréis bien por mal.

«La Vampira» acababa de dar un golpe maestro. De una parte se prometía la entrada en la casa a que Juana volvería si era encontrada; de otra, iba a saber los motivos que habían obligado a ir a aquella casa a la duquesa.

Luego añadió: —Voy a correr inmediatamente; pero hacedme el retrato de la joven por si la encuentro que me sea fácil conocerla.

—Eso es muy justo—dijo la viuda.

Y trazó de memoria un retrato muy exacto y detallado de Juana. Perine, al escuchar a la madre Ursula, miraba con atención a la duquesa. Ni una sola vez la vió estremecerse. ¡Hay tantas blancas y hermosas jóvenes en este mundo! ¿Qué relación, por otra parte, podía existir entre la desgraciada loca y la afortunada baronesa de Kerjean? La duquesa no reconocía a su hija.

—Vamos—se dijo Perine—, la casualidad sólo preparaba este encuentro. La señora duquesa no sabe nada.

Después de haber descrito el rostro y la estatura, la madre Ursula se entretuvo en dar detalles de su traje. «La Vampira» recibió en seguida de la duquesa dos monedas de oro, y se retiró repitiendo que iba a buscar por todo París a la joven loca.

Cuando la gran señora y la viuda se quedaron solas, las lágrimas de ésta comenzaron a correr de nuevo.

—¿Amáis, pues, a esa criatura?—preguntó la duquesa.

—La amaba como amo a todo el que es desgraciado. La amaba más aún que si fuera mi hija.

—Quizás vuelva... La viuda movió tristemente la cabeza.

el porvenir me reserva aún buenos días, y si mi estrella brilla más que nunca!

Maquinalmente Perine, al pronunciar estas palabras, levantó los ojos al cielo para buscar la estrella que presidía su destino; pero no lo encontró. Grandes nubes cubrían a París, y sus sombrías masas se interponían entre la bóveda celeste y las miradas de «la Vampira».

Esta alcanzó a los pocos minutos el punto de la calle de la Golondrina en que se abría la puerta de entrada de la iglesia. Frente se levantaba una casa de monástica apariencia, encima de cuya puerta se veía una cruz; no podía ofrecer a nadie duda: era la casa de Ursula.

Perine se acercó, levantó el pesado aldabón de hierro de la puerta; pero no lo dejó caer. Un golpe de vista sobre la estrecha fachada acababa de probarla que ninguna luz brillaba detrás de las ventanas y que todo dormía, sin duda, en aquella piadosa morada.

—Es demasiado tarde—murmuró—; mi visita nocturna excitaría desconfianza; un retraso de algunas horas no puede comprometer; la madre Ursula ignora seguramente quién es la pobre loca recogida por ella. Ninguna circunstancia la puede revelar ese secreto; volveré mañana.

Y Perine, reanimada por la esperanza, abandonó la calle de la Golondrina y fué en busca de albergue donde pasar la noche. Al ir andando se repetía:

—Sí; volveré mañana.

Ahora bien; nuestros lectores saben que al día siguiente la madre Ursula se propoñía traer a su alojamiento a la duquesa de Simeuse y enseñarla la joven, cuyo nombre ignoraba.

VIII

La madre Ursula y la duquesa.

Al día siguiente, muy temprano, la madre Ursula entró en el cuarto de Juana. Encontró despierta a la joven y apoyada en el codo. Su palidez era mucho menor que la del día antes, y el círculo azulado

de sus párpados había desaparecido casi por completo.

—Y bien, hija mía—preguntó la viuda, repitiendo las palabras que dirigía directamente a sus enfermos—, ¿cómo nos encontramos hoy?

Juana no respondió; pero fijó en la digna mujer una mirada en la que parecía brillar un rayo de inteligencia, y por primera vez después de doce días una sonrisa asomó a sus labios.

—Vamos—dijo la madre Ursula, notando con alegría aquel doble síntoma—, va mejor, mucho mejor. Se diría que la niña adivina que hoy le va a suceder algo bueno.

Después continuó dirigiéndose a la loca, como si ésta hubiera podido comprenderla:

—Hoy vamos a tener la visita de una gran señora, muy buena, muy rica y muy caritativa, y es necesario levantarse para recibirla.

Al mismo tiempo colocó al pie del lecho unos vestidos de mujer, humildes, pero limpios y casi nuevos, que debía a las buenas almas del barrio.

La joven se levantó dócilmente y se dejó vestir por la viuda. Jamás Juana de Simeuse había estado tan encantadora como bajo aquel sencillo y modesto traje que usan las mujeres del pueblo.

—¿Dios mío, qué hermosa está!—exclamó sencillamente la madre Ursula—. ¡Es un sol! Estoy segura que la señora duquesa se alegrará al ver un ángel como éste.

El reloj rústico que había sobre la chimenea dió las ocho.

—Ya es tiempo de que me ponga en camino—dijo la viuda, instalando a Juana en la butaca y colocando sobre una mesita al lado de ella una gran taza llena de leche y un buen pedazo de pan blanco.

La madre Ursula consideraba como inútil todo gasto que no se hacía en beneficio de los pobres; las cosas más indispensables en apariencia, le parecían superfluas. Se pasaba sin criada, y ella hacía todos los trabajos, tan numerosos y complicados, de una casa que a menudo once

Lo más concurrido de Madrid
PARISIANA
Casino-Varietés (Moncloa)

Cinematografía

MADRID CINEMA
TODOS LOS DÍAS PROGRAMA NUEVO
Deliciosa temperatura

EL ARTE FRANCÉS

Profanos en estas cuestiones de cinematografía cuando hace medio año iniciamos la publicación de estas páginas, dedicadas al llamado arte mudo, no estábamos muy seguros de que nuestra intuición nos llevara a aciertos grandes en materia de crítica sobre el aspecto industrial de la producción cinematográfica. Con esto de crítica sobre el aspecto industrial queremos referirnos al examen de aquella faceta del arte cinematográfico, que no se relaciona tanto con el arte puro, como con los medios materiales y puramente mecánicos que entran en la confección de una película. Claro es que están íntimamente ligados el lujo de la presentación, por ejemplo, con la parte artística en general de la producción; pero el fondo sustancial de esta parte artística siempre serán dos factores: el argumento o *escenario*, que llaman los franceses, y el trabajo personal de los artistas. Es decir, que el arte en el «cinema» es, paralelo al arte dramático o teatral.

Los americanos, durante la guerra, lograron dar un impulso enorme a su mercado cinematográfico, y hubo quien ciegamente creyó que los Estados Unidos conservarían siempre el cetro en el arte mudo. Pero nosotros, ya hace medio año, nos inclinamos intuitivamente a creer en el renacer de la cinematografía en los países latinos, Francia principalmente, como nación de más disponibilidades industriales.

Norteamérica declinará pronto. Su mercado en España y países hispanoamericanos, y hasta en el resto de Europa, conservará su puesto en las películas de aventuras, de grandes trucos. En la comedia pronto se observará el contraste con la producción francesa, con la italiana, y si somos optimistas y damos rienda suelta a la esperanza, con la española, donde existe una fuerza estética colosal, que tarde o temprano habrá de desarrollarse.

¿Dónde hay actores americanos como los que representan *Barrabás*, novela folletinesca sin transcendencia, pero prodigiosamente llevada a la pantalla?

Viendo anoche el primer episodio de la obra de Gaumont sentimos fortalecerse nuestras opiniones. Aquel caricato de las primeras escenas—el futuro comerciante de quesos y mantecas—es de los nuestros. Reímos con él; su gracia es cosa nuestra, que sentimos, ligera y simpática.

Los restantes actores expresan su dolor, su miedo, sus pasiones de modo que hacen vibrar nuestro espíritu, que muestra gran comprensión ante esos gestos borrosos, incoloros de los americanos, que se limitan, por regla general, a apretar mucho los puños y a cerrar los ojos en las escenas pasionales.

¿Qué duda cabe! Es *Barrabás* un detalle aislado, sin transcendencia de alta comedia, pero de un valor extraordinario. Viendo la producción francesa—apenas hemos examinado cinco o seis películas en toda la temporada última—nos afirmamos en nuestra creencia acerca del porvenir inmediato del arte cinematográfico.

M. R.

Raquel Meller, en película

Louis Mercanton, empresario cinematográfico, acaba de contratar a Raquel Meller para su próxima película, que se llamará *Los jardines de Murcia*.

Matheson Lang consiguió, para Mercanton, los derechos dramáticos en la Gran Bretaña.

Ivor Novello interpretará otro de los papeles de la obra, apareciendo como un joven español que, víctima de una enfermedad fatal, trata de oponer sus facultades mentales a la superioridad física de un rival suyo en amores.

Raquel Meller, que ha triunfado en cuantos sitios se ha presentado, triunfará también en la pantalla, seguramente.

Además, Raquel es una artista extraordinaria que obtendrá, de hijo, un éxito enorme en su nueva profesión.

PELICULAS ESPAÑOLAS EN NUEVA YORK

Leemos en una revista profesional norteamericana:

«El Sr. D. José Gaspar Serra, que es quizás el más conocido de los fotógrafos de cine en España, y que durante muchos años fué el «factótum» de la casa Gaumont de París en la Península ibérica y en las costas de África, acaba de regresar a su país, después de una corta permanencia en Nueva York, donde logró vender varios millares de metros de películas tomadas bajo su dirección en España.»

El caso es digno de mención especial, porque entendemos que es el primero en su clase. Las cintas de que se trata fueron tomadas, dirigidas y reveladas en España, con actores de la raza y sin que interviniera en la interpretación y en la manufactura ningún elemento extranjero; y la prueba de que este primer ensayo del Sr. Gaspar (que fué quien se encargó de todo) dió buenos resultados, la tenemos en la facilidad con que dispuso de sus negativos en Nueva York.

De estas cintas, las más pintorescas son las que entran en la categoría de «educativas» y que el Sr. Gaspar fotografió en Cataluña: la fabricación de pelotas para el deporte de la cancha, la pesca en las costas barcelonesas, la confección del encaje de bolillo y otras pequeñas industrias típicas de la re-

Real Cinema y

Príncipe Alfonso

LA VILLA

DE LOS TILOS

Segundo episodio de

BARRABÁS

ESTRENADO AYER

EL MAYOR EXITO OBTENIDO EN MADRID

Interesantísima película, interpretada por los mejores artistas de la cinematografía :: :: francesa :: ::

No dejéis de ir a ver
La villa de los Tilos

gión. Pero, además, trajo dos fotodramas en cinco rollos cada uno, que han sorprendido a los alquiladores neoyorquinos por la hermosura de la fotografía y por los efectos escénicos de doble exposición y otros que nunca antes habían ensayado en España. Estas dos películas fueron estrenadas en Europa con éxito, y se llaman «Noche de estreno» y «La virgen bruja».

El Sr. Gaspar piensa hacer otras a su regreso a España, donde la Regia Art Film, de la que es gerente, ha iniciado ya los trabajos de taller y laboratorio que esta tarea implica.

Por lo que tales esfuerzos representan para la cinematografía española, felicitamos muy cordialmente al Sr. Gaspar.»

«El ventrílocuo» en Royalty

La mejor y más intensa novela de Javier de Montepán, cinematografiada con exquisito acierto, será un éxito estruendoso.

Las escenas, llenas de color y vida, que el célebre escritor expone en «El ventrílocuo» adquieren en la pantalla unas proporciones de emoción inusitada y absorbente que ninguna obra logró jamás alcanzar.

«El ventrílocuo» será la novela cinematográfica de la temporada, y el estreno de su primera grandiosa jornada, que se verificará en el lindo Salón Royalty, mañana jueves, constituirá uno de los mayores triunfos de la competente dirección del aristocrático Royalty, el «cine» más hermoso y atrayente de Madrid.

Por esos mundos

El señor René Geovane propone en «El Film» la creación de un «Museo de gestos dramáticos».

—¿Qué provisión de belleza—escribe—quedaría encerrada en estas cajas en donde dormirían películas para resucitar al cabo de cincuenta o cien años: Sarah Bernhardt, en «Fedra»; De Max, en «Terón»; y Mounet-Sully, en «Edipo-Rey»!

La nueva ley votada por el Parlamento francés instituye para los cinematógrafos un nuevo impuesto, cuya tarifa ha sido fijada como sigue:

Diez por 100, hasta 15.000 francos de entradas brutas mensuales; 15 por 100, sobre las entradas comprendidas entre 15.000 y 50.000 francos; 20 por 100, sobre las entradas comprendidas entre 50.000 y 100.000 francos; 25 por 100, sobre las entradas superando 100.000 francos, después de deducidos el impuesto corriente de beneficencia y cualquier otro impuesto comunal que la ley exija. No es preciso agregar que las Empresas francesas no quedarán muy contentas!

LOS ULTIMOS ESTRENOS

«EL ESCANDALO»

Una preciosa comedia picaresca y muy movida que ha gustado mucho, teniendo por intérprete principal a la pizpireta y menuda actriz neoyorquina Constand Talmadge.

Hija única de familia muy encumbrada, hace esta bella chiquilla una vida asaz independiente, que da lugar a rumores desfavorables, que ella procura cortar con la noticia de un matrimonio irreal. El supuesto marido, demasiado caballero para no ayudarla, concluye por enamorarse intensamente de la frívola muñequilla, que por su atolondrada conducta se vio en entredicho y a merced de un poco escrupuloso individuo, que perseguía la posesión de la cuantiosa fortuna de la muchacha fomentando el escándalo.

La equívoca situación en que se encuentran los dos protagonistas da ocasión a escenas graciosísimas, que son coreadas con argentinas risotadas del público, que celebra francamente las cómicas situaciones de que está plagada la obra.

«LA VUELTA DEL ODIOS»

Una linda jovencita, engañada por las manifestaciones de su padre, que no se atreve a confesarle ciertas irregularidades cometidas por él con los fondos de una Sociedad de que es presidente para sostener su vida fastuosa, casa, deseosa de venganza, con el hombre que sustituye a su padre en el cargo, ayudándole con su fortuna personal a borrar el pasado en aras del amor que tiene a la hija.

Firme ella en su propósito de arruinar a su marido—causante en su sentir, por las falsas imputaciones del padre, de su ruina—, se mete en una atrevida operación de Bolsa, que da al traste con la fortuna del esposo. Y cuando más entusiasmada se encuentra por el éxito de sus planes, la propia confesión—esta vez leal—del padre la pone en antecedentes de la conducta generosa del marido, que nunca quiso supiese ella los hechos realizados por su padre.

Del odio al amor—y viceversa—no hay mas que un paso. Y éste es franqueado por los protagonistas en el acto...

DUQUESA DE BORELLI

Pasadas de prueba

En la Casa Gaumont han sido pasadas de prueba las siguientes películas:

Una bomba, dramática, de 1.310 metros.
Ser amado por sí mismo, por M. Auñot y Mlle. Maguenat, de 2.025 metros, dramática.
Hércules y Sansón, de 334 metros, cómica.

rraba dos enfermos. Cuando se cansaba, rogaba a alguna vecina que la ayudara. Aquella mañana subió al primer piso de su casa y entró en la habitación que ocupaba una honrada familia.

—Mi buena amiga—dijo la dueña—, me voy a un recardo. ¿Queréis prestarme vuestra pequeña Jacobina? Quiero que baje su labor y cuide a mi pobre enferma hasta que yo vuelva.

—¡Pues ya lo creo! Ya sabéis, madre Ursula, que podéis mandarme siempre lo que queráis. Ya lo oyes, Jacobina: toma tu labor y baja pronto, cuida bien a la enferma y no salgas a la calle.

—Sí, mamá—respondió la pequeña Jacobina, líndala niña de doce a trece años.

La madre Ursula le puso una silla al lado de Juana.

—Siéntate, hija mía, y ten cuidado de esta pobrecita enferma. Cuando vuelva te regalaré un pastel.

La viuda echó un gran mantón sobre sus hombros, abrazó a Juana y a Jacobina, salió de su casa y tomó el camino que debía conducirla al hotel de Simeuse, donde llegó en menos tiempo del que podría esperarse de sus piernas.

En cuanto supo la duquesa que estaba en su casa la digna viuda, dió orden para que pasara inmediatamente a su cuarto, y la gran señora estrechó cariñosamente las manos de aquella mujer del pueblo. La aristocracia de la sangre no se sentía humillada rindiendo aquel justo homenaje a la aristocracia de la virtud.

—Sed bien venida—dijo a la viuda—si venís, como creo, para hacer una buena acción. Decídmelo pronto, ya sabéis que me halláis siempre dispuesta.

—Sí, sí, señora duquesa—repuso alegremente la madre Ursula—. Vengo para una buena acción, que la podéis hacer vos sola, si queréis.

—Os doy mil gracias por haber pensado en mí.

—Yo pienso siempre en la señora duquesa cuando tengo necesidad.

—Hablad pronto, ¿qué queréis?

—Una buena obra, que Dios os la pague.

—¿De qué se trata?

—De una pobre joven, hermosa como un ángel, y muy desgraciada.

—¿Está enferma?

—Más que enferma, señora duquesa, está loca.

—¿Pobre niña!... Pero, ¿se cura la locura?...

—Eso es justamente lo que yo he preguntado al doctor, y me ha respondido que sí, pero que costaba mucho dinero.

—Si no es más que eso, yo lo daré—exclamó la duquesa—; yo daré lo que haga falta.

—Ya lo sabía yo... ¡Oh!, estaba segura de ello; pero no es eso todo, quiero más que dinero, quiero que la señora duquesa venga a verla... Estoy segura de que se interesará por ella, y una vez curada, la señora duquesa no la abandonará.

—¿Dónde está vuestra protegida?

—En mi casa, señora duquesa.

—Pues bien, accedo a vuestros deseos. Vamos en seguida a vuestra casa.

La señora duquesa llamó y dijo al criado:

—Haced que enganchen.

Luego, dirigiéndose a la viuda, añadió:

—Ahora, y mientras tardan en enganchar, contadme dónde habéis encontrado a esa joven.

La madre Ursula refirió en breves palabras cómo se había salvado la joven del incendio.

En el momento que terminaba su relato, el cual la duquesa oyó con gran interés, se anunció que esperaba el carruaje. La duquesa se envolvió en su abrigo, descendió con la viuda y le dió un puesto en el carruaje.

—¿Adónde vamos, señora duquesa?—preguntó el lacayo.

—A la calle de la Golondrina, frente a la iglesia de Nuestra Señora de los Siete Dolores.

El caballo partió al galope.

Durante el trayecto, la duquesa, recordando en sus menores detalles la visita que había hecho a la Casa Roja algunas semanas antes de la noche del martes de

Carnaval, preguntó a la madre Ursula qué había sucedido a «la Vampira».

—¿Cuánto cambia el destino!—se dijo al saber que había perecido entre las llamas— ¡Pobre desgraciada!

El carruaje se detuvo, y la madre Ursula se apercibió con asombro que se había llegado ya a su casa. El lacayo abrió la portezuela, bajó ella primero, y dió la mano a la duquesa para ayudarla a bajar.

—Entrad, señora duquesa, entrad, y que Dios os bendiga y recompense la buena acción que hacéis en este momento.

En aquel instante, una mujer, cuyo rostro ocultaba un velo, atravesaba la calle y se dirigía hacia la puerta de la viuda.

Aquella mujer, al apercibir a la duquesa, hizo un gesto de asombro y retrocedió bruscamente.

La madre Ursula y la duquesa entraron. La puerta se cerró tras ellas.

IX

Jacobina

Hemos abandonado a Perine en el momento en que abandonaba la calle de la Golondrina para buscar un albergue donde pasar la noche. El albergue le encontró en una posada de muy mala fama, en la que mediante una módica cantidad, se le dió un cuarto, situado en el piso más elevado de la casa.

Extenuada por el cansancio, «la Vampira» se dejó caer sobre un jergón, creyendo dormir inmediatamente, pero se llevó chasco. Una agitación calenturienta, el trabajo de su imaginación, los nuevos sueños del porvenir que acariciaba en su mente, la tuvieron despierta largo rato. Cuando sus pupilas iban ya a cerrarse, se oyó un rumor confuso y un tumulto extraño en la casa. Era el que producían los parroquianos de aquella posada.

Aquella inmunda y abyecta población produjo gran ruido durante los dos tercios de la noche: las canciones más obscenas, las disputas, los gritos y las injurias se sucedían sin interrupción. Sin embargo, poco a poco disminuyeron aquellos ruidos.

Se restableció el silencio y ya no se oía más ruido que el que producían las respiraciones y ronquidos de todos los bohemios dormidos.

Eran cerca de las cuatro de la madrugada. Entonces fué cuando se durmió también Perine.

Cuando se despertó era ya de día.

Perine se vistió de prisa y bajó. En el dintel de la puerta de entrada se encontró al dueño de la posada.

—¿Qué hora es?—le preguntó.

—Cerca de las diez...—respondió.

—Hubiera hecho mejor en no dormir—pensó «la Vampira» dirigiéndose rápidamente hacia la calle de la Golondrina. Algunos minutos la bastaron para llegar. Un carruaje se detuvo delante de la casa de Ursula y de él vio bajar dos mujeres.

Al reconocer en una de aquellas a la duquesa, Perine quedó sorprendida y retrocedió dos o tres pasos.

—¡Llego demasiado tarde!—balbució con desesperación—; la duquesa sabe la verdad... ¡viene a buscar a su hija!... ¡todo está perdido!

Pero al mismo tiempo añadió con feroz energía:

—¡No, no está todo perdido! La duquesa no encontrará en esta casa más que el cuerpo de su hija; el alma y el pensamiento están en otra parte. Juana está loca y únicamente en el mundo puedo yo devolverla la razón. Vamos, pues; aún soy fuerte y poderosa, y dentro de algunos minutos esa madre caerá a mis plantas.

Entonces sin titubear, sin reflexionar de nuevo, «la Vampira», lanzada por sus instintos de ave de presa, franqueó la distancia que la separaba de la casa y abrió la puerta, que había cerrado la viuda.

La esperaba una triste sorpresa.

La duquesa y la madre Ursula se encontraban solas en la segunda pieza de la planta baja. El rostro de la señora de Simeuse no expresaba más que la sorpresa y no las emociones violentas que esperaba Perine. La viuda, por el contrario, parecía presa de una agitación profunda y dolorosa, y lágrimas abundantes corrían