10 CTS.

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

10 CTS.

AÑO LXXI.—NUM. 22.692 MADRID.—SABADO 17 DE ABRIL DE 1920 VARIAS EDICIONES DIARIAS

COMENTANDO

Una vez más han andado a tiro limpio los ciudadanos por culpa de autoridades que no saben cumplir sus deberes

Raro es el día transcurrido sin una colisión entre ciudadanos militantes en bandos políticos distintos y rara es la colisión en la cual no suenan unos cuantos disparos de arma de fuego, corta o larga. Las cuestiones políticas y las sociales están cada vez más envenenadas por el odio y el apasionamiento. Por las trazas, no llevan camino de tranquilizarse los ánimos. Cuando no es una provincia en donde se produce el choque es en otra, y la colisión y la venganza están a la orden del día. Ayer fué en Bilbao y mañana será cualquier otro el lugar donde la colisión o la venganza se produzcan a ciencia y paciencia de las autoridades, olvidadas por completo del cumplimiento de sus deberes.

*

Perdonen los lectores mi machacona insistencia en el tema; pero es necesario decir un día y otro día, cuantos sea preciso hasta lograr remedio al mal, que las autoridades, y sólo las autoridades son las responsables de las colisiones y de los homicidios y asesinatos. Para ser producida una colisión a tiros y para ser asesinado un hombre a balazos es preciso que los contendientes y los asesinos tengan armas de fuego. Y si los asesinos y los contendientes las tienen es por la razón única de que las autoridades consienten que las tengan. Será por miedo, por ineptitud, por negligencia, por lo que sea; pero es indudable que si las autoridades quisiesen no habría ni una sola arma en poder de quien no estuviese autorizado para tenerla.

*

Casi todas las autoridades españolas creen que el ser servidor del Estado les da derecho a disfrutar de las ventajas del cargo sin tomarse las molestias que lleva consigo el cumplimiento del deber. Cuando veo a determinadas autoridades en todos los sitios donde se divierten las gentes, me pregunto siempre cuándo trabajan, cuándo cumplen con sus deberes. Y encuentro siempre la respuesta en el deber incumplido. Estar siempre de figurón decorativo en todos los sitios donde hay ocasión de lucirse o de disfrutar es en absoluto incompatible con el cumplimiento del deber y cuando se quiere ejercer la autoridad con fruto, aún son pocas todas las horas del día para trabajar con algún éxito, o por lo menos sin fracaso. Por eso, no basta como algunos creen con dar órdenes: es necesario vigilar su exacto cumplimiento, inculcar en el personal el espíritu del cumplimiento del deber y convencerle de la necesidad de cumplirlo. Sólo así, cuando el inferior ve el ejemplo del superior tienen eficacia sus órdenes, pudiendo decir que no hay nada tan práctico para ser obedecido como imitar a Fray Ejemplo.

*

Soy de los que creen que no hay nada imposible y opino además que no debe ser dejado para mañana lo realizable hoy. Mi norma de trabajo ha sido siempre ésa: un sano optimismo acerca de la posibilidad y una decisión inquebrantable de realizar en el acto lo que no exige una forzosa meditación. Acaso por eso no haya conocido ruidosos fracasos en mi vida y en ocasiones haya tenido algunos éxitos que no han sido debidos a otra cosa que a mi optimismo en la posibilidad de realizar lo proyectado y en mi rapidez para ejecutarlo. Pero por desgracia, no es eso lo corriente y casi todas las autoridades son pesimistas, vacilantes, indecisas y dilatorias, dejando al tiempo la misión de resolver muchos problemas. El eterno mañana impera en sus resoluciones, y el temor a acometer cosas al parecer imposibles inspira su conducta. Lo cierto es que hasta ahora no se ha atrevido ninguna autoridad a abordar de frente, cara a cara, sin miedo a nada, el problema de las armas ilícitas, y hemos llegado al actual estado de cosas, pudiendo asegurar que es raro el ciudadano desarmado. ¿De quién sino de las autoridades es la culpa?

*

No me cabe en la cabeza cómo es tolerada tan inconcebible conducta. Opino que ese problema puede ser resuelto en días, en muy pocos días, y si no hubiese en España problemas más difíciles, estaríamos de enhorabuena. Bastaría para resolverlo con que quisiese afrontarlo el Director General de Seguridad, y al afrontarlo, supiese adoptar un sistema práctico, para quitar a todos los españoles, sin contemplaciones de ningún género, cuantas armas porteasen ilícitamente, impidiendo además en lo sucesivo la venta, aun cuando se indignasen mucho quienes acostumbran a indignarse por esas cosas. Mientras no sea hecho eso, seguiremos presenciando a diario esas colisiones a tiros y esos asesinatos a balazos, como si España fuese el Rif y sus ciudades poblados morunos en donde cada habitante tiene sus razones en el gatillo de su fusil o de su pistola.

Cada hombre que cae muerto es una nueva responsabilidad para las autoridades. ¿No les remuerde la conciencia? Si les remordiese, no harían lo que hacen.

JUAN DE ARAGON

LA ESPAÑA DE HOY

INMINENCIAS

He leído con atención un periódico español. Me propuse leerlo y lo leí de cabo a rabo. Es un semanario socialista, sin anuncios, con ocho planas de a cinco columnas de letra menuda. Leer con atención es una de las cosas más divertidas de la vida, porque para el lector atento los escritores tienen el alma de cristal. He cogido un lápiz, he puesto una rayita debajo de cada sentencia que me ha parecido interesante, unas veces por lo expresivas, otras por la información que contenía; algunas sentencias las he marcado con dos rayas, otras con tres. El resultado de mi lectura lo constituyen dos descubrimientos.

El primero, por sí solo, no tendría importancia, en el sentido de que no sería sorprendente. Se trata de un periódico que sigue y comenta el movimiento socialista en todo el Mundo con el mismo lenguaje cortés y apacible con que describen el curso de la vida los diarios de buen tono. Ni se llama a los burgueses ladrones y asesinos, ni se sustituye la imprecación violenta con la emoción de la poesía. No se pretende hablar al sentimiento. Se supone, o parece que se supone, que los sentimientos están ya formados. El periódico está escrito en lenguaje tranquilo, como si las cosas de que habla fuesen el pan nuestro cotidiano. Pero las cosas de que habla, y aquí entra el segundo y más importante de los descubrimientos, parecen tomadas de algún Libro del Apocalipsis. «Un mundo muere. Otro mundo nace». «El capitalismo se va. El socialismo viene». Esto viene a decirse en cada uno de los treinta artículos y sueltos del periódico; pero no como yo lo digo ni como se dice en el Libro del Apocalipsis, sino como el que se bebe un vaso de agua.

Los articulistas más inteligentes añaden tímidamente a esta afirmación de hecho la amonestación cautelosa de que los obreros deben procurar hacerse dignos del bien que van a recibir, de que el movimiento proletario ha de ser organizador, y no meramente destructor, y de que sólo se destruye lo que se sustituye; pero no falta quien conteste a estas observaciones con la afirmación de que el derecho del proletariado a los instrumentos de producción se debe a un determinismo económico que nada tiene que ver con ninguna razón de orden moral. Esto es la característica del periódico. Parece que los hombres no intervienen para nada en su propia vida. «Un mundo cae. Otro mundo viene», y ese mundo está en otro planeta. Desde sus observatorios contemplan su crisis los astrónomos. Son las leyes de la Naturaleza; la fatalidad, por otro nombre.

Esta atmósfera fatalista no me logra envolver. En primer término, porque un teólogo inglés me reveló hace tiempo que la fruta prohibida con que la serpiente tentó y engañó a Adán y Eva en el jardín fué la del conocimiento de lo venidero. «Dame tu alma y te revelaré el porvenir», ha dicho siempre el diablo a los hombres superiores, que no se dejan vender, como aquel pobre Fausto, por echar una cana al aire. La última manzana que la serpiente ha arrojado a los hombres es la que dice que la Historia es también Naturaleza y está sujeta a inexorables leyes, con lo que basta conocer las leyes para saber el porvenir, como parece que lo saben los augures de la dictadura del proletariado. Lo único que se sabe sobre el porvenir es que los que creen saberlo no lo saben.

Pero lo que me hace desconfiar doblemente de estos augurios es el haber vivido ya en un ambiente análogo de inminencias y de anticipaciones, sin que luego se hayan visto realizadas. Era hacia el año 1885. Entonces venía la República. El rumor público decía que todos los maquinistas y conductores de trenes eran agentes y emisarios de Ruiz Zorrilla. Venía la República. Os lo decían hasta en las ciudades de provincia personas respetables, y tan seguras de ello como de la sucesión de las estaciones y de los días y las noches. Y yo, que era un niño, lo creí a pies juntillas.

Un pequeño incidente sembró la primera duda en mi alma. Yo jugaba en las cercanías de la Capitanía general. El centinela se paseaba entre dos garitas. Vi llegar, arrebujado en la capa, a uno de esos hombres que me habían iniciado en los misterios del porvenir, y fuí a su encuentro, alborozado, porque me pareció que era llegada la hora de las profecías. «Ahora vendrá la República», le dije. Pero nunca después, ni aun entre las trincheras de la gran guerra, he vuelto a ver una faz tan alarmada. El hombre se volvió hacia la Capitanía, vió que no le observaban, se echó el dedo índice a la boca, me hizo un signo de adiós y siguió andando. Ello era al día siguiente de haber muerto Don Alfonso XII. Dos o tres años más siguió viviendo España en aquel ambiente de inminencias. Entretanto se fueron aprobando las leyes de sufragio universal, de juicio por jurados, de matrimonio civil, y la gente se fué haciendo cargo de que no venía la República.

No quisiera sugerir la idea de que no va a suceder nada, porque ello sería incurrir también en el pecado de predecir el porvenir. Tampoco he de ocultar que los tiempos actuales son harto más revueltos que lo eran aquéllos, y que la actual agitación tiene por teatro no solamente la patria nuestra, sino Europa. Tampoco que las reformas sociales que habrían de conjurar el peligro revolucionario son más difíciles de idear de implantar que aquellas con que el Gabinete Sagasta dejó sin programa sustantivo a los republicanos españoles. Lo que digo es que el porvenir dependerá de nuestras acciones y omisiones. Ni la revolución vendrá por sí sola, ni se conjurará tampoco por la sola fuerza de la inercia.

Y después de todo, es muy probable que no se trate de ningún arranque de Prometeo. No hay entre nuestros conocidos muchos hombres que sientan la tentación de escalar el Olimpo para desgarrar el velo en que se envuelve el porvenir. Más bien parece este fatalismo pereza de hombres que no quieren ni crear el futuro, ni saber el presente. O acaso...

RAMIRO DE MAEZTU

La Conferencia de San Remo

Los representantes belgas

Lyon, 17.—El Gobierno italiano ha invitado al Gobierno belga a la Conferencia de San Remo. Los representantes de Bélgica serán Paul Hymanf, secretario de Negocios Extranjeros, y Jaspar, ministro de Negocios Económicos. Irán acompañados por el coronel Theunia, delegado de Bélgica en la Comisión de reparaciones, y por el vizconde Jacques d'Avignon, secretario del ministerio de Negocios Extranjeros.

La Delegación saldrá el sábado. (T. S. H.)

Un artículo del «Messagero»

Roma, 17.—En un artículo de fondo consagrado a los problemas que serán discutidos en San Remo, *Il Messagero* hace resaltar que Francia, que posee inmensas minas de hierro en Cilicia, Argelia, Marruecos y Lorena, podría conceder a Italia algunos de estos yacimientos, y en particular el de N'Ouenza.

El mismo periódico sugiere una medida análoga para los depósitos de fosfatos descubiertos recientemente en Cilicia, cerca de la frontera de Tripolitania. (Agencia Radio.)

LOS NUEVOS RICOS

—Sí, señor; ya toca con mucho sentimiento...
—Eso no, ¡reconcho! Si no la gusta, que lo deje.

FRANCIA E INGLATERRA

HACIA EL ACUERDO

(De nuestro redactor en París)

Los ingleses no deberían olvidar nunca que, favorecidos en gran parte por su posición insular, han salido de la guerra relativamente fuertes, en tanto que Francia ha quedado herida y debilitada. Deberían recordar también que, vistos los progresos de la guerra moderna, la frontera estratégica de las islas que habitan no está ya en la Mancha ni en los Países Bajos, sino en el Rhin. Esta verdad la percibe Francia instintivamente, y su instinto le ha inspirado el acto que acaba de iniciar para sostener el Tratado.

Este párrafo es del «Times» de Londres. No puede decirse, ante razonamientos tan ajustados a la equidad y a la verdad, que los ingleses comienzan a reconocer la justicia estricta de la intervención de Francia en la orilla derecha del Rhin, y su oportunidad, y los beneficios que se desprenden para la Gran Bretaña de dicha intervención. Y no puede decirse esto porque, desde las primeras fases de la desavenencia francobritánica, ha habido en Inglaterra, bien determinadas, dos corrientes de opinión: una favorable y otra adversa a la actitud de Francia en el Rhin.

Y lo curioso y reconfortante del caso es que la opinión gubernamental es la menos compartida por el pueblo británico. Lo que escribe el «Times» es lo que piensa la mayoría de la nación. No es la primera vez que la Prensa inglesa—que en ninguna parte del mundo representa tan efectivamente «el cuarto poder»—ejerce una presión casi unánime sobre el Gobierno, para hacerle desistir de una actitud o emprender una acción determinada.

Nada mejor, en estos días, que hojear los periódicos de Londres, para darse cuenta de la base profunda en que reposa la alianza francobritánica. Esa base es—repitámoslo—la necesidad en que se hallan Inglaterra y Francia de sostenerse y defenderse mutuamente. Elevada así la cuestión, comprendidas así las cosas—y así las comprende, en resumidas cuentas, el propio Lloyd George—ya no es posible perderse en fórmulas ni detalles, sino ir a la medula del asunto y preguntarse: ¿ha hecho bien o mal Francia «en sostener el Tratado»? ¿Debía seguir Millerand a Lloyd George en su cerrar de ojos ante las repetidas pruebas que dan los gobernantes del «Reich», de no querer cumplir el Tratado, o era mejor que Millerand abriese bien los ojos y realizase el acto enérgico que acaba de realizar? Las blanduras de Lloyd George habrían concluído por convertir en letra muerta al Tratado. La energía de Millerand lo vigoriza y afirma las posibilidades de la Paz. Y se vuelve siempre a lo mismo: no hay mas que un reglamento, mas que un Código para la Paz: el del 28 de junio de 1919. O se aplica o no se aplica; pero no es posible dejarlo vilipendiar y perecer a manos de los hombres «nuevos» de Berlín, que siguen obedeciendo a los «junkers» y a los militaristas.

No; la lenidad de Lloyd George era, por lo menos, peligrosa, y Francia no podía compartirla. Sin traspasar los límites del Tratado y sin faltar a los deberes de la Alianza, Millerand y Foch, advirtiendo y previniendo al Gabinete de Londres con bastantes días de anticipación, hicieron lo que debían hacer, lo que les aconsejaban de consuno el interés vital de Francia y los intereses de una alianza fundada como garantía de la paz universal. Era urgente poner fin a una situación en que el «Reich» estaba procediendo a su guisa y burlando, una a una, las condiciones de la Paz. Era preciso un acto enérgico. «Francia—escribe Herbette—lo ha realizado, y acepta los riesgos y las responsabilidades del mismo. ¿No rinde de este modo un servicio a la causa común de los aliados?» Un servicio inmenso. No tardará mucho en reconocerlo así toda la nación británica, porque pronto comenzarán a sentirse los efectos beneficiosos del acto de Francia, enérgico, fuerte; pero, ante todo, legal; ante todo, justo.

ALBERTO INSUA

Ministerio de Cultura

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

Elecciones parciales en Inglaterra

En el curso de las últimas cuarenta y ocho horas se han hecho públicos los resultados de las seis elecciones parciales que tuvieron lugar hace quince días. Todavía sigue en Inglaterra el precepto establecido para las últimas elecciones generales, a fin de permitir a los soldados el voto por correo. Una quincena transcurre entre el día de la votación en el distrito y el día de la apertura de urnas y recuento de votos. Durante este tiempo, los soldados electores que se encuentran en Alemania, en Egipto, en Levante o en Irlanda pueden mandar su voto por carta, secretamente, la papeleta en sobre cerrado, y de este modo, el resultado es expresión de todo el cuerpo electoral, que sin el sufragio de los soldados estaría amputado de su parte más viva.

Estas elecciones parciales representan un triunfo para la coalición gubernamental. De seis puestos, ha triunfado en cinco. Claro está que antes los seis diputados eran coalicionistas, y que por lo tanto, la coalición, en fin de cuentas, ha perdido un puesto. Pero es que en las elecciones parciales de estos últimos meses, la coalición —es decir, el Gobierno—había recibido una serie de reveses, acompañados de una importantísima merma de votos. Ya se hablaba, en el supuesto de que continuara la racha, de unas nuevas elecciones generales que afirmaran al Gobierno en su puesto o dieran una indicación para designarle sucesor. Mas la racha no ha continuado. El Gobierno ve su posición fortalecida por la doble victoria de Stockport y por las victorias de Northampton, que ayer transmitió el telégrafo, y por las de Camberwell y Basingstoke, anunciadas hoy.

Para comprender la política inglesa es indispensable seguir atentamente las vicisitudes de las elecciones parciales. Estos incidentes políticos, que en España ocurren entre la más soberbia indiferencia de la opinión general del país, despiertan en Inglaterra un interés apasionado. La política británica no tiene en realidad más barómetro que estas consultas ocasionales y limitadas del cuerpo electoral. Sus resultados son una indicación clara de las corrientes de opinión que dominan en el país.

¿Cuál es, pues, el signicado de estos resultados que comentamos hoy? Sobre la opinión inglesa ha producido indudablemente efecto la última posición adoptada por Lloyd George. Su llamamiento a la defensa social para detener el avance del partido obrero ha sido oído. La coalición gubernamental, constituída para ganar la guerra, parecía, una vez la guerra ganada, desprovista de finalidad, y por esta razón iba anemizándose. Lloyd George, con su claro instinto político, ha sabido dar a la coalición una nueva bandera. Con ella han sido conseguidos los recientes triunfos electorales que comentamos

Pero no hay que pasar por alto un hecho que tiene importancia adversa para el Gobierno. En algunos de los distritos, la mayoría obtenida por el Gobierno no ha sido absoluta. Por ejemplo, en Camberwell, donde luchaba por la reelección uno de los ministros, el doctor Macnamara, y en los dos puestos de Stockport. Sumados los votos de los candidatos laboristas y liberales, tanto en Camberwell como en Stockport, resultaba derrotada la coalición. En cambio, en Dartford, lugar de la única victoria obrera, la mayoría del candidato obrero Mr. Mills ha sido absoluta sobre todos sus contrincantes reunidos.

La clave de la política británica en el próximo porvenir está, por lo tanto, en la posibilidad de que la oposición al Gobierno coalicionista consiga unificarse. Mientras este hecho no ocurra, y para que suceda las dificultades son muchas y serias, es segura la posición de Lloyd George como primer ministro.

Hace cincuenta años

Día 17 de abril de 1870

Algunos periódicos anuncian que Cabrera ha declarado oficialmente que desde el 19 de marzo ha abandonado la dirección del partido carlista.

Asegúrase que D. Carlos ha convocado a sus partidarios para una reunión, que se verificará el 18 de mayo en Ginebra o en Claréns.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

Insurrección en Méjico

Las tropas de Sonora avanzan

París, 17.—Despachos recibidos de Arizona confirman oficialmente el avance victorioso de las tropas sonoritas. Después de haberse apoderado de San Blas, las tropas marchan sobre Culiacan, capital de Sipaloa. Las guarniciones carrancistas se rinden sin resistencia. El gobernador de la provincia de Sinaloa, que aprobaba el movimiento insurrecto, ha presentado su dimisión. (Agencia Radio.)

Se aplazan las elecciones

Nueva York, 17.—Un telegrama de Méjico anuncia que las elecciones generales serán aplazadas mientras duren las actuales circunstancias. Se deberá convocar al Congreso para confirmar los poderes extraordinarios al Gobierno, indispensables para combatir el movimiento insurrecto.

El mismo despacho asegura que Carranza está resuelto a negarse a que se renueve su mandato, que expira el próximo mes de Diciembre, y que pedirá también al Congreso que designe inmediatamente un presidente interino, que asumirá el Poder hasta el momento en que las condiciones del país permitan realizar unas elecciones tranquilas. (Agencia Radio.)

ACCIDENTE MARITIMO

Siete ahogados

Tánger, 17.—Entre doce y media y una de la madrugada naufragó anoche, en la bahía, un bote en el que iban el capitán, el segundo, el primero y segundo maquinistas, el telegrafista y dos marineros del vapor francés *Divate*, que llegó ayer procedente de Amberes.

Todos ellos perecieron ahogados

FRANCIA Y EL VATICANO

Curso de las negociaciones

París, 17.—El *Figaro* da los siguientes detalles sobre la marcha de las negociaciones en Roma:

En los centros del Vaticano se declara que las negociaciones para reanudar las relaciones entre la Santa Sede y la República francesa continúan con toda actividad. A fines de abril quedarán terminadas, con objeto de que el nuevo embajador pueda asistir a las solemnes ceremonias de la santificación de Juana de Arco.

El nombramiento del nuevo embajador de Francia no ha sido aún notificado al Vaticano.

Se declara también que en dichas negociaciones se examinará la cuestión concerniente a la visita de los jefes de Estados católicos al Rey de Italia, asegurándose que la Santa Sede no hará concesiones de principio, pero que, de todos modos, se encontrará una solución que arregle esta cuestión. Sin embargo, todavía no se ha decidido nada sobre esto. (T. S. H.)

La ejecución del Tratado

El reparto de navíos alemanes : : : : : : :

Berlín, 17.—Según una comunicación del ministro del Comercio, los aliados empezarán, a partir del 15 de junio, el reparto de los navíos que Alemania entrega en virtud del Tratado de Paz, entre los armadores que han sufrido pérdidas a consecuencia de la guerra submarina y del bloqueo. Todos los neutrales que crean tener derecho a participar en el reparto deben hacerlo saber antes del 15 de mayo próximo, por mediación de su Gobierno, al jefe de la sección marina de la Comisión de Reparaciones.

Los navíos que se encuentran en poder de los aliados en la zona y territorio del Schleswig cuya suerte no ha sido definitivamente arreglada no serán comprendidos entre los que Alemania debe entregar. (Agencia Radio.)

La revolución en Guatemala

Las tropas de Cabrera asedian la capital : : :

Guatemala, 16.—El Comité revolucionario denominado «La Rosa Blanca», residente en Nueva York, ha publicado una vigorosa protesta contra el ex Presidente Cabrera, pidiendo al Gobierno norteamericano su intervención en el país para ayudar a los patriotas de Guatemala a infligir un castigo ejemplar al Sr. Estrada Cabrera.

Las tropas de éste continúan asediando a la capital; pero Cabrera está a buen recaudo, sin poder establecer contacto con ellas. (Agencia Americana.)

Las huelgas de Italia

En Turín la situación es grave

Turín, 17.—Los ferroviarios y los agentes de Correos, Telégrafos y Teléfonos se han unido a los huelguistas, lo mismo que los tipógrafos de los periódicos. La sección local de la Confederación General del Trabajo ha declarado la huelga por solidaridad y ningún periódico se ha publicado hoy.

Los directores de diferentes fábricas han declarado que numerosos obreros están dispuestos a reanudar el trabajo si se les asegura la libertad.

Las autoridades les han dado toda clase de seguridades.

En el manifiesto publicado por los obreros no se pide la creación de Consejos obreros y si tan sólo de Consejos interiores, lo que deja entrever la posibilidad de un acuerdo.

En Milán se ha celebrado una reunión en la Cámara del Trabajo.

Los obreros han expresado su deseo de solidarizarse con sus compañeros de Turín. El grupo de los ferroviarios ha declarado que estaba dispuesto a declarase en huelga si el Sindicato daba la orden oportuna. (Agencia Radio.)

ELECCIONES PARCIALES EN INGLATERRA

Nuevos triunfos coalicionistas

Londres, 17.—Las elecciones en el distrito Noroeste de Camberwell han dado los resultados siguientes:

El doctor Macnamara, de la coalición, 6.618; miss Susane Lawrence, laborista, 4.733; J. Carroll, liberal, 3.386; en Basingstoke: sir A. Holbrock, de la coalición unionista, 8.515; sir H. Verney, liberal, 5.393; J. Round, obrero, 552. (T. S. H.)

Francia y Alemania

Los progresos del movimiento reaccionario :

Berlín, 17.—La atención general está ahora concentrada en Pomerania, donde se preparan sin duda nuevos disturbios militaristas.

Gessler, ministro de la Defensa Nacional, ha reconocido ante la Asamblea Nacional que se están formando concentraciones reaccionarias a base de tropas de la División de hierro y del Cuerpo del Báltico, que representan un peligro mayor que nunca, y añadió que no bastaba dar órdenes para detener a sus jefes, sino que precisaba poder hacerlas ejecutar.

Todo indica que el comandante Bischoff está reorganizando la División de hierro en Pomerania y que en dicha región las unidades reaccionarias son más numerosas que nunca. Dichas unidades han declarado que no consentirán que se las desmovilice. Existen grandes cantidades de armas en las propiedades de Pomerania, y varias granjas de Mecklemburgo han sido convertidas en parques de aviación. (Agencia Radio.)

Las fuerzas alemanas en el Ruhr : : : : :

Maguncia, 17.—Las tropas gubernamentales, que siguen permaneciendo en el Ruhr, han recibido refuerzos procedentes del Este.

Según un cálculo francés, sus efectivos totales en la zona neutral ascienden a 28.000 hombres.

Según los cálculos belgas e ingleses, los efectivos suman 30.000 hombres.

Cada día se acentúa la impresión de que el Gobierno no tiene ninguna autoridad sobre los jefes. (Agencia Radio.)

En pro de una acción común

París, 17.—Los embajadores de Bélgica e Italia informaron esta mañana al Sr. Millerand de que sus Gobiernos respectivos se unen a la gestión hecha por Inglaterra, tendente a una manifestación colectiva de los aliados cerca del Gobierno de Berlín para exigir la ejecución íntegra del Tratado de Versalles. (Agencia Radio.)

Declaraciones de M. Millerand

Londres, 17.—El «Daily News» publica una interviú de M. Millerand. Después de felicitarse del acuerdo de los aliados, el Presidente del Consejo francés declara que los ministros de la Guerra inglés y francés han tomado decisiones de la mayor importancia.

«El desarme de Alemania—dice M. Millerand—es necesario, no solamente para la seguridad de Francia, sino también para la paz del mundo. Una vez que Alemania esté desarmada, no será necesario ya mantener numerosos ejércitos permanentes en ningún país de Europa. Inglaterra ha obtenido esta seguridad con la destrucción de la flota germánica. Para que Francia tenga una garantía análoga, es necesario que desaparezca el militarismo alemán.» (Agencia Radio.)

Una gestión de lord Curzon

Londres, 17.—El corresponsal diplomático del «Evening Standard» dice que puede declarar que Francia es la única que está en situación de hacerse cargo exacto de la duplicidad de Alemania, y que los aliados no se hacen ahora ninguna ilusión sobre la situación general y sobre las intenciones del partido militarista alemán.

Añade que antes de salir de Londres para dirigirse a la Conferencia de San Remo, lord Curzon, ministro de Negocios Extranjeros, se ha entrevistado con el encargado de Negocios de Alemania en Londres, a quien ha dicho que Alemania debía dar una prueba de buena fe retirando inmediatamente de la cuenca del Ruhr las tropas que se encuentran aún allí. (Agencia Radio.)

N. de la R.—El «Evening Standard» pertenece a un grupo financiero amigo de Lloyd George, y se le considera como uno de los órganos oficiosos del Gobierno.

El proceso contra el Príncipe Joaquín : : :

Berlín, 17.—Como estaba anunciado, hoy ha empezado el proceso seguido contra el Príncipe Joaquín y otras personalidades por los sucesos del hotel Adlon.

En su interrogatorio el Príncipe ha declarado que la provocación partió de los oficiales extranjeros. El se limitó a pedir a la orquesta el «Deutschland über Alles», y cuando hubo terminado, los extranjeros hicieron manifestaciones de desprecio y provocación que determinaron los incidentes, en que él tomó escasa parte. (Agencia Radio.)

Kapp ha marchado a Suecia

Copenhague, 17.—Se confirma la llegada de Kapp a Suecia.

Los periódicos anuncian que el jueves por la tarde, el fugitivo llegó a Estocolmo y se hospedó en el Hotel Kaniss; pero habiendo despertado sospechas su identidad, el jefe de Policía le visitó y le preguntó bruscamente si era el doctor Kapp.

Kapp no tenía pasaporte, y no opuso ninguna dificultad para confesar su identidad.

Ayer se le hizo la ficha antropométrica.

Kapp, para pasar inadvertido, se ha afeitado el bigote. (Agencia Radio.)

Desórdenes en Hamburgo

Hamburgo, 17.—La Policía ha dispersado ayer una asamblea de obreros sin trabajo en la explanada del Saint Sprit. Los «sin trabajo» se dirigieron entonces al Circobulo, donde votaron las siguientes conclusiones, que han sido entregadas al Senado y al Consejo de burgueses por una delegación de cinco personas:

«1.ª Se pondrá el Circobulo durante ocho días a disposición de los «sin trabajo» como local de reunión.

2.ª Se les dará un trabajo convenientemente remunerado.

3.ª Los salarios de los obreros sin trabajo serán aumentados. Los solteros ganarán 150 marcos por semana y 200 los casados, más 25 marcos por cada hijo.»

Estas reivindicaciones van acompañadas de un *ultimátum*, en el que se pide al Senado que dé a conocer su respuesta dentro de tres días.

Después de la asamblea, los «sin trabajo» recorrieron las calles y chocaron con la Policía ante la Puerta de Millera. Hubo algunos heridos. Finalmente, la Guardia de Seguridad dispersó a los manifestantes.

Se dispararon algunos tiros contra el Ayuntamiento. No se han producido otros desórdenes de gravedad. (Agencia Radio.)

La cuestión de Irlanda

Detenidos en libertad

Londres, 17.—El «Daily Express» anuncia que el total de las detenciones realizadas ayer en Dublín se eleva a 170, todos los cuales, con la excepción de cinco, han sido puestos ya en libertad. (Agencia Radio.)

Policía asesinado

Dublín, 17.—El cuerpo inanimado de un policía ha sido encontrado en Trales. La víctima presentaba varias heridas en la espalda.

Lord French no dimite

Londres, 17.—Se desmiente de fuente oficial el rumor que ayer circulaba de que lord French vendría próximamente a Londres para presentar la dimisión de su cargo de Virrey de Irlanda. (Agencia Radio.)

Asalto de un tren

Londres, 17.—Esta mañana, a las cuatro, el tren postal que hace el servicio de Cork y Baltimore ha sido atacado en la bifurcación de Kinsale por 56 hombres armados, que se han apoderado de todos los sacos de cartas dirigidos a las autoridades de Bandon. Los maquinistas y demás obreros no opusieron ninguna resistencia.

En Limerick un destacamento de Policía, que protegía los coches postales hasta la estación ferroviaria, ha sido atacado por la multitud, que ha lanzado piedras contra él. Los policías tuvieron que hacer uso de las armas e hirieron a tres personas. (Agencia Radio.)

Folletón de «La Correspondencia de España». (75)

XAVIER DE MONTEPIN

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

vía ni podía separar los ojos de Lucía. Sin poderlo remediar sentía que una simpatía grande e instantánea le atraía hacia la joven.

—¿No habéis sido panadera?—le preguntó ésta.

—No, señorita; pero ya me iré acostumbrando... Voluntad ni fuerzas no me faltan... Hasta la vista, señorita.

—Hasta la vista, querida señora.

Pero Juana no se iba; parecía que tenía los pies clavados en el suelo, y no hacía mas que pasear la mirada por el cuarto. Vió una máquina de coser y le llamó la atención.

—¿Sois modista, señorita?—preguntó.

—Sí, señora, para lo que gustéis mandarme.

—¡Y se conoce que trabajáis para gente rica!

—Sí, señora; pero también trabajo para los pobres, a quienes trato con mucha consideración.

—¡Ah, señorita, qué bien hacéis!

Lucía, que deseaba cambiar de conversación, añadió:

—¿Conque quedamos en que me traeréis el pan todos los días?

—Sí, señorita, mientras esté en la tahona de la señora Lebret, y me atrevo a esperar que estaré mucho tiempo.

—Si os cansa subir tanta escalera, dejadme el pan en la portería, que la portera os lo pagará. No tenéis mas que decir: «Este pan es para la señorita Lucía».

Al oír pronunciar este nombre, Juana palideció, y el corazón parecía saltársele del pecho.

—¿Os llamáis Lucía?—preguntó.

—Sí, señora.

—¡Qué nombre tan bonito! ¡Cómo me gusta!

En aquel momento Luciano Labroue salió de su cuarto y asomó la cabeza.

Juana, al verle, salió de la habitación, y mirando por última vez a Lucía, le dijo:

—Hasta mañana, señorita.

LXV

Por el camino, mientras se dirigía a la tahona, Juana iba diciendo para sí:

—¡Lucía! ¡Se llama Lucía, como la hija de mis entrañas! ¡Qué recuerdos tan crueles despierta este nombre en mi alma!... Su vista me ha hecho una impresión tan extraña... Su voz y su mirada me han conmovido... Mi hija sería de esa misma edad... Debería estar tan alta como ésta... y tan hermosa quizá... ¡Y decir que tal vez no la volveré a ver! ¿Qué habrá sido de mi Lucía? ¡Sin poder saber si vive o ha muerto! ¡Cuando pienso que no puedo, sin comprometerme, dirigirme a nadie para que me dé noticias suyas!... ¡Qué suplicio! En cuanto a esta joven, le subiré todos los días el pan; así podré verla... y me recordará mi pobre hija...

Pensando así llegó a la tahona, cuya dueña le hizo un pomposo elogio de su actividad, añadiendo que, si seguía sirviendo con el mismo celo, no tendría inconveniente en comprometerse con ella por unos cuantos años.

Al día siguiente y los sucesivos, la viuda de Pedro Fortier, en lugar de dejar el pan en la portería, subió pausadamente los cinco pisos para ver a Lucía.

La joven, por su parte, se sentía cada día más impulsada hacia la pobre panadera, que con tan valeroso esfuerzo desempeñaba su penosa tarea.

La última casa a que Juana llevaba el pan era la de Lucía, y se daba prisa para poder permanecr en la buhardilla algunos minutos.

Se embelesaba viendo trabajar a la joven, a quien contemplaba con arrobamiento. No se atrevía a preguntarle nada acerca de su pasado. ¿Para qué? ¿Con qué objeto? Es verdad que se llamaba Lucía como su hija; ¡pero cuántas personas no tienen el mismo nombre! Suponer que Lucía podía ser su hija era una locur.

Algunas veces Juana llegaba en momentos en que Luciano estaba al lado de Lucía.

¡Cómo había de figurarse la pobre mujer que aquella Lucía era su hija, y aquel joven a quien ella no conocía era... ¡¡el hijo de Julio Labroue!!... de cuyo asesinato le habían acusado.

*

Aproximábase el día en que Pablo Harmant debía regresar, y creemos excusado decir con cuánta impaciencia esperaba Luciano que llegase, para presentarse al rico banquero, de quien dependía quizás su porvenir.

El día «dos» debía volver el padre de María, la cual había encargado a Jorge que fuese a ver a su papá el «tres».

El día primero Luciano recibió una carta de Jorge invitándole a almorzar con él. Al día siguiente, y a la hora fijada, Luciano se presentó en casa de su amigo, y la primera frase que le dirigió fué la siguiente:

—¿Hay alguna novedad?

—Sí, he vuelto a ver ayer a la hija de Harmant.

—¿Me retira su protección?

—Al contrario. Según parece, llueven las pretensiones recomendadas por amigos del banquero para el empleo que solicitas, y María me ha reiterado su oferta de tomar con calor tu pretensión y mi carta recomendándote; así es que te he llamado para decirte que vayas mañana, a las nueve, a su casa y preguntes por ella, diciendo que tienes que verla de mi parte; ya habrá ella ordenado que te dejen entrar; la verás, y ella misma te presentará a su padre.

—Te doy las gracias con toda mi alma por lo que estás haciendo por mí. Eres mi ángel custodio.

—Saldremos adelante con nuestro empeño... ¡Ya verás! Esta mañana he escrito la carta para el señor Harmant. Léela y haz el favor de decirme si está a tu gusto.

—Estoy seguro de ello, sin necesidad de leerla.

—No importa, quiero que la leas.

Luciano la cogió, la sacó del sobre y leyó en alta voz lo siguiente:

«Mi querido Sr. Harmant: Varias veces me habéis manifestado que os sería sumamente agradable encontrar una ocasión de poderme complacer; esta ocasión se presenta hoy, puesto que os lo digo como pretendiente.

La presente carta os será entregada por un amigo mío, compañero de colegio, ingeniero mecánico de la Escuela de Artes y Oficios y dibujante de gran mérito; pero como el mérito en este Mundo no obtiene por lo regular, la recompensa a que es acreedor, mi amigo se encuentra, a consecuencia de grandes catástrofes, no sólo sin colocación, sino en una situación indigna de su talento y nacimiento.

»Os pido, pues, para mi amigo Luciano Labroue la plaza de director de la fábrica de Courbevoie, teniendo la seguridad de que me daréis las gracias por habérosle recomendado.

»Entretanto, Sr. Harmant, recibid anticipadamente las gracias, y creedme siempre vuestro más afectísimo servidor, **Jorge Darier.**»

2009 Ministerio de Cultura

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

GRANADA Y EL TURISMO

Repetidas veces se ha hablado en estas columnas de los enormes beneficios de todas clases que el turismo produce.

Pocas naciones tan ricas en bellezas naturales, arqueológicas y artísticas como España, para hacer del turismo una gran riqueza.

Pero hasta ahora no se ha hablado «en serio» del turismo entre los españoles. Unicamente cuando la incuria de unos o la codicia de otros ocasiona una merma en el tesoro histórico artístico nacional, ponemos algunos el grito en el cielo y pedimos que se catalogue toda esta riqueza, que se vigile su conservación, que se restaure lo que amenace ruina, etc., etc.

Cada ciudad y cada pueblo siente el legítimo orgullo de poseer tal joya arquitectónica o tal maravilla natural; pero demasiado avaros de ese tesoro, demasiado indiferentes—se dan ambos casos—, nada hacen para que los demás gusten el deleite de admirarle.

Parece que se espera una época determinada del año—los días de feria—para que los forasteros «de paso» que vienen a las «grandes corridas» admiren «lo que tiene de «notable» la población...»

Esto, confesémoslo aunque nos duela, es lo que acontecer suele en muchas villas y ciudades españolas que guardan en su recinto urbano verdaderos prodigios arqueológicos, que merecen, no solamente una visita a esas poblaciones, sino una estancia en ellas de muchos días, para no perder un solo detalle de aquellas maravillas.

Nos sorprendía hace algunos días, y asimismo lo decíamos en estas columnas, que interesantes ciudades no tuviesen aún Comités de Propaganda del Turismo, de Iniciativas, y otros organismos que tiendan a crear la industria del turismo, apenas conocida en España.

Granada puede ser considerada como una de las pocas capitales españolas adonde ha llegado la corriente creadora de esa riqueza.

El Ayuntamiento granadino nombró una Comisión de fomento del turismo, que organiza con entusiasmo las próximas fiestas del Corpus, famosas en toda España.

Uno de los primeros y más loables acuerdos de esta Comisión ha sido el de ponerse en relación con todas las Sociedades de turismo nacionales y extranjeras. Después, la repetida Comisión ha estudiado uno de los aspectos más interesantes del turismo: la propaganda. Proyecta la publicación de propaganda de tarjetas postales, que franquee el Estado... También pedirá la reglamentación del servicio de guardias-intérpretes, que serán destinados, a la llegada de los trenes, en la Alhambra y en la Puerta Real.

Igualmente se ha ocupado ya esta Comisión de cuanto concierne a comunicaciones—trenes rápidos y trenes «botijos»—y de otras mejoras.

Granada, pues, da el ejemplo e inicia una acción enérgica en pro del turismo.

Pronto hallará los beneficios, y éstos serán más copiosos cuanto más se intensifique ese movimiento y cuanto más duradera sea la actuación.

Hace cincuenta años

Día 17 de abril de 1870

Habana, 28.—Los rebeldes continúan presentándose en el departamento Central.

Se dice que ha habido escaramuzas cerca de Nuevitas.

El general Arango públicó un manifiesto dirigido al pueblo, diciendo que hoy la insurrección no tiene razón de ser, y aconseja a sus paisanos que rindan las armas.

Pueyo ha sido relevado del mando.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

Conflictos sociales

EN ZARAGOZA

Los campesinos

Zaragoza, 17.—En el pueblo de Utebo los campesinos sindicados presentaron unas bases pidiendo aumento de jornales y otras condiciones, que los patronos no aceptaron.

Los obreros anunciaron que si no se accedía a sus peticiones destruirían las cosechas, y, efectivamente, la noche pasada inundaron una gran extensión de terreno, inutilizándolo para la siembra.

EN SALAMANCA

Los metalúrgicos

Salamanca, 17.—La huelga de metalúrgicos continúa en el mismo estado.

Los patronos acceden a introducir un aumento de 50 céntimos en los sueldos mayores y de 25 en los menores.

A los obreros les parece poco y no lo aceptan. Las autoridades conferenciaron con los patronos y trataron de la solución que podía darse al problema.

Lo principal es que no llegue a complicarse con otros conflictos que plantee la solidaridad.

EN VALLADOLID

Los obreros del ramo de construcción : : : :

Valladolid, 17.—Desde hace dos días están en huelga varios oficios del ramo de construcción.

También están en huelga los molineros y curtidores, y tienen pedido aumento de jornal los metalúrgicos, los pintores y los camareros.

EN SANLUCAR

Huelga de panaderos

Sanlúcar, 17.—Ha sido detenido un obrero panadero como presunto autor de un anónimo amenazador, recibido por un patrono.

Los demás obreros panaderos fueron en manifestación al Ayuntamiento para pedir la libertad del detenido, y como no lo consiguieron, se declararon en huelga.

Hoy ha faltado pan, y esto ha dado origen a numerosos incidentes.

Como al mismo tiempo se carece de pescado, porque los pescadores, para no pagar el impuesto de descarga, lo envían a Sevilla y otros puertos, se teme que ocurran sucesos.

Se ha concentrado la Guardia Civil.

DESDE BARCELONA

Explosión de una caldera

Barcelona, 17.—Esta madrugada, poco después de la una, ocurrió un desgraciado accidente en una fábrica de la barriada de Nuevo. La fábrica es de blanqueos y estampados, propiedad de D. Andrés Vidal. Se supone que por descuido del encargado de la caldera, ésta hizo explosión con grande estruendo, yendo a parar los restos a cien metros de la fábrica.

Esta quedó destruída en la parte inmediata al sitio de las máquinas.

Entre los escombros fueron encontrados los cadáveres del encargado de la máquina y del sereno. Ambos debieron morir aplastados por los escombros.

Fallecimiento

Ha fallecido el diputado a Cortes por Vilademuls, D. Diego de Moxo, emparentado con la rancia nobleza de Cataluña.

EN BARCELONA

Llegada de los Infantes

Preparativos

Barcelona, 17.—En el expreso de Madrid han llegado con gran puntualidad los Infantes D. Carlos y doña Luisa. En el mixto de Valencia había salido, a las cinco de la mañana, el gobernador, para unirse en San Vicente al expreso en que viajaban los Infantes.

Mucho antes de la llegada del tren, las tropas salieron de los cuarteles, formando en las calles que debían recorrer los Infantes desde el apeadero del Paseo de Gracia hasta la Capitanía general.

Las tropas, divididas en cuatro brigadas, al mando de otros tantos generales, eran todas las de la guarnición.

Los agentes de Seguridad a pie y montados y la Guardia Civil custodiaban las bocacalles y sitios inmediatos al trayecto.

En el apeadero se reunió todo el elemento oficial, civil, militar y eclesiástico; el gobernador militar, con una Comisión de militares y generales en activo y de la reserva; el presidente de la Mancomunidad y el de la Diputación, Ayuntamiento, Audiencia, Fomento, Cámara de Comercio, rector de la Universidad, delegado de Hacienda, diputados, senadores, ex ministros, Comités monárquicos, magistrados, concejales, catedráticos, representantes del comercio, de la industria, de la nobleza y de la banca.

Todos llenaban el andén del apeadero por completo, que estaba engalanado con plantas y flores.

La animación era enorme, y la concurrencia tal, que no se podía dar un paso.

Poco antes de la llegada del tren se personó en el apeadero el general Weyler, a caballo, seguido de un brillante Estado Mayor, después de revistar a las tropas en la plazoleta del Paseo de Gracia.

Los Infantes son aclamados

A la llegada del tren, los reunidos prorrumpieron en una estruendosa salva de aplausos, vivas y aclamaciones, que duró hasta que descendieron los Infantes del vagón.

El gobernador hizo la presentación de las autoridades. El alcalde, después de dar la bienvenida a los Infantes en nombre de la ciudad, hizo entrega a la Infanta de dos preciosos ramos de flores.

Terminados los saludos de rúbrica, los Infantes revistaron el piquete que hacía los honores, y subieron entre vivas y aclamaciones a la sala superior del apeadero.

La Infanta, que vestía traje negro, abrigo de terciopelo y sombrero también negro, fué hasta donde estaba el general Weyler, saludándole y estrechándole la mano.

Al aparecer los Infantes en el Paseo de Gracia, las músicas y cornetas tocaron la Marcha Real, y el público allí estacionado prorrumpió en aclamaciones y aplausos, dando vivas a los Reyes, a los Infantes, a España y a Barcelona. Doña Luisa y D. Carlos contestaban saludando con gran afecto.

Entrada en la ciudad

Los Infantes ocuparon un carruaje, acompañados por el alcalde. En otro se colocaron la marquesa de Aguila Real, los ayudantes, duque de la Victoria y Aramburu, y el ayudante del Rey, Sr. Gallego. Al estribo del coche de los Infantes iba el capitán general Sr. Weyler.

A la cabeza de la comitiva iban abriendo marcha una sección de ciclistas militares, batidores de la Guardia municipal, de gran gala.

En automóvil seguía el gobernador, que iba con el jefe superior de Policía, y a continuación la escolta de Caballería y el carruaje de los Infantes.

El Paseo de Gracia presentaba hermoso aspecto. Muchos balcones ostentaban colgaduras. Los edificios públicos y los Bancos tenían izada la bandera nacional. El público se apiñaba en los andenes laterales, y en el centro había una larga fila de coches y automóviles llenos de gente.

Los aplausos y los vivas no cesaron en todo el trayecto hasta la Puerta del Angel, por donde penetraron en la ciudad antigua.

También en ésta se hallaban engalanados los balcones.

La gente no era tan numerosa, por la estrechez de las calles, que no permitía se estacionara en ellas entre el cordón de tropas y las paredes de las casas.

En la Catedral

La comitiva llegó hasta la catedral, a la puerta de cuyo templo esperaban el obispo, el Cabildo, los beneficiados y varias Comisiones.

Los Infantes entraron en el templo bajo palio, que llevaban individuos de la nobleza. Se dirigieron al altar mayor, tomando asiento en el presbiterio con los gobernadores civil y militar, el alcalde y el comandante de Marina.

Se cantó el tedéum del maestro Vives.

Después de orar los Infantes ante la imagen de Santa Eulalia, salieron del templo bajo palio, en la propia forma que habían entrado.

A la entrada y salida, las campanas de la catedral fueron echadas a vuelo.

En la Merced

La comitiva se dirigió hacia la iglesia de la Merced.

En la plaza del Angel, las oficialas de un taller de modista arrojaron flores sobre el carruaje.

Se comentó mucho que en los balcones de la Diputación y del Ayuntamiento no hubiera colgaduras al paso de los Infantes, cuando la mayoría de los balcones del trayecto estaban engalanados.

Al llegar a la iglesia de la Merced, fueron recibidos por el Clero parroquial, entrando en el templo a los acordes de la Marcha Real, que ejecutaba el órgano, y bajo palio, que conducían individuos de la Junta de obras del templo.

La capilla cantó la Salve y los Gozos de la Virgen. Después, los Infantes subieron al camarín, orando ante la imagen.

Les fué mostrado el tesoro de la Virgen y los objetos históricos que allí se conservan, entre ellos la espada que fué del duque de Montpensier y el chaleco que recuerda el atentado cometido contra el Sr. Maura. Los Infantes firmaron en el álbum de visitas.

Seguidamente, a la Infanta se le entregaron las insignias de la Corporación de camareras de la Virgen, siéndole impuestas las insignias por la marquesa de Aguila Real.

Bajo palio salieron los Infantes del templo y se dirigieron a la Capitanía general.

En la Capitanía

Después de un corto momento de descanso, salieron los Infantes al balcón de la Capitanía que da al paseo de Colón, acompañados por el obispo y otras autoridades, para presenciar el desfile de las tropas que habían formado en la carrera.

Una enorme masa de público se situó en la plaza, aclamando a los Infantes. El general Weyler, con su Estado Mayor, se colocó a caballo junto a la puerta de la Capitanía, debajo del balcón en que estaban los Infantes. Las fuerzas que cubrían la carrera habían ido replegándose, apoyando la cabeza en la plaza de Medinaceli, junto al paseo de Colón.

A las once comenzó el desfile, que resultó brillantísimo. Al terminar, la multitud ovacionó a los Infantes durante largo rato, terminando con vivas a los Reyes y a España y viéndose obligados los Infantes a salir de nuevo al balcón varias veces a saludar al público.

A las doce menos cuarto terminó el desfile, y los Infantes se retiraron a las habitaciones que en la Capitanía tenían dispuestas.

Un avión de gran tamaño, mientras duró el desfile hizo varias evoluciones a gran altura sobre el Paseo de Colón.

Las recepciones

A las doce comenzó la recepción oficial, que resultó brillante por el número y calidad de las personas que desfilaron ante Sus Altezas. Desfiló todo el elemento oficial, comerciantes, navieros, diputados, senadores, concejales, ex diputados y ex senadores, todos en número crecidísimo.

Mientras se celebraba la recepción, en el patio de la Capitanía la música del regimiento de Vergara ejecutó un concierto.

Terminada la recepción oficial, empezó la popular, desfilando varios millares de personas ante los Infantes.

Otras noticias

Esta tarde, a las cuatro, visitarán los Infantes la Diputación, el Ayuntamiento y la Mancomunidad.

Asistirán también a la imposición del brazal a las nuevas damas de la Cruz Roja, cuya ceremonia se efectuará en el Hospital Clínico.

Esta noche habrá función de gala en el Liceo.

ANDALUCIA

Festival taurino en Córdoba

Córdoba, 17.—Con un lleno enorme se ha celebrado el festival taurino organizado por la marquesa del Mérito a beneficio de la Asociación de los obreros cordobeses.

Lidiáronse seis novillos del marqués de Villamarta por las cuadrillas de Joselito y Sánchez Mejías. Presidió el alcalde, asesorado por Guerrita.

El ganado, gordo y de afiladas puntas, cumplió.

Joselito y Sánchez Mejías alcanzaron un enorme triunfo, siendo constantemente aplaudidos por sus faenas de capa y de muleta. Banderillearon de modo colosal, y al matar les acompañó la suerte.

Fueron ovacionados.

Escándalo en el Ayuntamiento de Cádiz : :

Cádiz, 17.—Celebró sesión el Ayuntamiento en segunda convocatoria. En el orden del día figuraba la tercera y definitiva votación para elegir alcalde. A la sesión asistió numeroso público.

El alcalde interino, D. Arturo Gallego, dió lectura a dos reales órdenes del ministerio de la Gobernación sobre la constitución de los Ayuntamientos hasta que no sean resueltos los recursos contra los fallos de la Comisión provincial, y en vista de ellas retiró del orden del día la votación para la elección de alcalde.

El concejal conservador D. Francisco Closet se opuso a ello, diciendo que, consultado el ministro de la Gobernación, había contestado al gobernador que las citadas reales órdenes no eran aplicables al caso de este Ayuntamiento.

Se promovió un escándalo mayúsculo, y el alcalde interino requirió el auxilio de la Guardia municipal para imponer orden.

Los concejales conservadores, que cuentan con un voto de mayoría y se proponen elegir al Sr. Closet, acompañados del diputado señor Carranza y de parte del público, se dirigieron al Gobierno civil para protestar contra lo ocurrido.

El gobernador ha conferenciado con el ministro y se esperan instrucciones.

Asesinato de una anciana

Sevilla, 17.—En una aldea de esta provincia, que se denomina Carcoya, ha sido encontrada asesinada en su dormitorio la anciana de sesenta años Josefa Cano Cuadrado.

La difunta tenía en la expresada aldea una pequeña tienda.

Según parece, la pobre mujer ha sido estrangulada.

Se cree que el móvil del asesinato ha sido el robo.

Y se desconocen hasta ahora los autores del hecho criminal.

La Guardia Civil del puesto de Carcoya está ya practicando diligencias para esclarecer el suceso, que ha causado en la aldea gran sensación.

El Sr. Canals

Cádiz, 17.—El Sr. Canals marchó en automóvil al Cuervo para visitar a unos amigos.

Desde allí seguirá en el expreso para Madrid.

AVISOS UTILES

Sidra Vereterra y Cangas

Preferida por cuantos la conocen.

CARRILES

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA. PELIGROS, 3, ENTRESUELO

CASA DE MODA en paraguas, abanicos, bastones y sombrillas. M. de Diego, Puerta del Sol, 13.

ARAGON

Los niños austriacos

Zaragoza, 17.—Se ha constituído el Comité de recepción de niños austriacos, que lo componen el capitán general, el cardenal, el gobernador y los diputados provinciales.

Se admitirán hasta 500 niños y se publicará un manifiesto invitando al vecindario a que se suscriba para acoger a los niños en sus domicilios o hacer donativos para recluirlos en el Hospicio Provincial.

Contra un recaudador de cédulas: : : : : :

En Fuendejalón se promovió un motín de mujeres y chicos ante la presencia del recaudador de cédulas personales.

Este salió del pueblo y se acallaron los excitados ánimos.

CASTILLA LA NUEVA

El precio de los periódicos

Ciudad Real, 17.—El periódico «Hidalgo de la Mancha» ha acordado vender los números a 15 céntimos.

Los demas colegas locales, seriamente comprometidos por la elevación de salarios, tendrán también que elevar sus precios forzosamente.

VALENCIA

Homenaje a Guimerá

Castellón, 17.—Cumpliendo el acuerdo municipal, se ha celebrado el acto de descubrir la lápida que da el nombre del poeta Guimerá a la calle del Paso.

Asistió todo el Ayuntamiento y se pronunciaron discursos, al final de los cuales el poeta Guimerá dió las gracias emocionado.

En el expreso marchó a Tortosa.

VASCONGADAS

En el puerto de Bilbao

Bilbao, 17.—A causa del violento vendaval que reina, el vapor «Iturri-Ederra», que se haballa anclado en el puerto exterior, fué empujado hacia el rompeolas, logrando salvarle otros vapores cuando se hallaba ya en inminente peligro de estrellarse contra las rocas.

En Axpe, una barca noruega de gran porte fué empujada por el viento contra otras embarcaciones, a las que causó importantes averías.

NUESTROS VIAJES

Dos semanas en París y en los Campos de Batalla

Itinerario:

Hendaya, París, Versalles y Saint Germain; Amiens, los campos de batalla del Soma y Artois, en automóvil; Laon, Reims, la Champaña y el Argona, en automóvil; Verdun, París, Hendaya.

Programa:

17 de mayo.—Salida de Hendaya.

18 de mayo.—Llegada a París por la mañana.

Desde el 18 al 23 de mayo.—Estancia en París. Visita detallada en automóviles particulares. Excursión en automóvil a Versalles y Saint Germain.

23 de mayo.—Viaje de París a Amiens en ferrocarril. Visita de Amiens.

24 de mayo.—Visita en automóvil de los campos de batalla del Soma, de la Picardía y del Artois, yendo hasta Lens. El almuerzo se hará en Arras. Regreso a Amiens para cenar.

25 de mayo.—Viaje en ferrocarril desde Amiens a Reims. Interesante trayecto. Almuerzo en Laon. Noche en Reims.

26 de mayo.—Viaje en automóvil desde Reims a Verdun, atravesando los campos de batalla de la Champaña y del Argona. Noche en Verdun.

27 de mayo.—En Verdun. Visita en automóvil a los fuertes.

Por la tarde, regreso en automóvil a Reims.

28 de mayo.—En Reims. Excursión en automóvil a la línea de Hindenburg y al Camino de las Damas.

Por la tarde, regreso a París.

29 de mayo.—En París.

Por la tarde, salida para Hendaya.

30 de mayo.—Regreso a Hendaya por la mañana.

Precio del billete

en primera clase, con todo comprendido (hoteles, automóviles, comidas, propinas, gastos de visita, etc.),

1.000 pesetas

El número de viajeros es estrictamente limitado.

*

Es necesario el pasaporte para viajar por Francia. Los viajeros deberán proveerse de este documento con la suficiente anticipación.

Para más detalles, folleto ilustrado, inscripciones, etc., etc., dirigirse a LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Servicios de Turismo. Arenal, 1. Madrid. (Horas de oficina, de cinco a ocho de la tarde.)

Ministerio de Cultura

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

EL PRECIO DEL GAS

No podían faltar las protestas. La que la Cámara de Comercio ha elevado al ministerio de Abastecimientos, y de la que ha remitido copia a la Corporación municipal, es un documento breve, pero sustancioso. En pocas líneas estampa verdades como puños.

La protesta de la Cámara de Comercio no se contrae a la elevación del precio del gas: se refiere también al procedimiento empleado. Y no toca sólo al ministerio de Abastecimientos, por su proceder expeditivo, sino también al Ayuntamiento, por su conducta inexplicable.

Con mucha oportunidad recuerda lo que se hizo en abril de 1919 para tasar el gas. Una Junta de técnicos, en la que por cierto tuvo representación dignísima la Cámara de Comercio de Madrid, como la tuvieron otros organismos análogos, realizó un estudio acabado antes de decidirse a dar dictamen. Y el dictamen que formuló, en modo alguno reñido con la equidad, prosperó al fin.

Razón tiene la Cámara de Comercio para extrañarse de que no se haya acudido ahora a un procedimiento igual. Razón de sobra también para asombrarse de la precipitación con que el ministerio de Abastecimientos ha procedido. Justificada está la demanda de que la autorización para aumentar el precio del flúido quede en suspenso hasta que se cumplan trámites iguales o parecidos a los que hubieron de seguirse en abril de 1919.

Por lo que hace al Ayuntamiento de Madrid, la Cámara de Comercio puntualiza, también oportunamente, la conducta observada por la Corporación ante el intento de elevar las tarifas de los tranvías y el precio de la energía eléctrica.

Considerando que tales pretendidas elevaciones habrían de causar enormes perjuicios al interés del vecindario, le faltó tiempo a la Corporación municipal para impedirlas.

En cambio ahora, ¿cómo se olvida tan fácilmente del interés del vecindario la Corporación municipal? ¿Es que para el interés del vecindario no supone perjuicio la elevación de precio autorizada por el ministerio de Abastecimientos y a la que se acoge, al parecer con complacencia, la Corporación que administra la fábrica del gas?

Dijimos hace un par de semanas, comentando el contraste que se deducía del proceder del Ayuntamiento en los asuntos de electricidad y tranvías y el asunto de la elevación del precio del gas, que el Concejo veía en el ojo ajeno una paja y en cambio no veía una tranca en el propio.

Eso mismo, con una lógica que no tiene vuelta de hoja, viene a decir ahora la Cámara de Comercio.

Ante la doble protesta de tan respetable organismo, conviene que el Ayuntamiento haga memoria, y conviene asimismo que el ministerio de Abastecimientos suspenda la tan censurada disposición de 30 de marzo último para que en tan grave asunto pueda procederse con menos ligereza y mayor tino y, sobre todo, con un poco más de consideración al interés del vecindario.

Hace cincuenta años

Día 17 de abril de 1870

El directorio de los federales ha publicado hoy un manifiesto lamentando que algunos republicanos hayan acudido al terreno de la fuerza, llevando la perturbación a los ánimos con motivo de la cuestión de las quintas. Declara además el manifiesto que los federales están dispuestos a combatir toda forma de gobierno que no sea la república federal, aunque sea la república unitaria. Y termina aconsejando al partido que apresure la elección del directorio definitivo. Este documento lo firman los señores Pí, Figueras y Castelar.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

A los señores médicos de Madrid y su provincia

La Junta directiva de la V. O. T. de San Francisco de Asís ha recibido un oficio de la presidencia del Colegio de Médicos de Madrid y su provincia, en que se le notifica acuerdo conminatorio del mencionado Colegio, de que si en un plazo de ocho días no son repuestos en sus cargos los señores Gascuñana, Jiménez y Rodríguez Zabaleta, médicos destituídos en virtud del expediente resuelto el 11 de marzo próximo pasado, las vacantes no serán ocupadas por ningún otro.

Sin perjuicio de que la Junta ejerza las acciones que las leyes le otorgan, dirigida por su letrado asesor, y de la seguridad de que no podrá consumarse el atropello y transgresión legal que supone el acuerdo referido, sin embargo, en la firme convicción del desconocimiento absoluto del asunto por la clase médica, que no cree representada por unos cuantos facultativos, y para que se entere el público en general, se hacen constar los siguientes hechos:

1.° El expediente de destitución fué incoado en ejecución y acatamiento de la real orden de 10 de noviembre próximo pasado, que estimó faltaban requisitos de forma en el anterior, y que fueron cumplidos, como es lógico, en el resuelto últimamente.

2.° Los cargos resultantes del expediente se pueden resumir en uno: hostilidad declarada a la Junta, manifestada por: a), una denuncia ambigua, tendenciosa, tardía y falsa, en cuanto fué sobreseída; b), por la publicación de un folleto, cuyo contenido la Junta no ha tenido necesidad de destruir, pues lo ha hecho por ella la real orden mencionada de 10 de noviembre; c), la publicación de un periódico dedicado a injuriar a las Ordenes Primera y Tercera, y d), consentir y alentar campañas de Prensa difamatorias para la Orden y su representación legítima.

3.° El Sr. Jiménez y García de la Serrana fué sometido en junio del año 1918 a un expediente gubernativo por excesos en el lenguaje, intolerables sobre todo en un hospital franciscano, y otras faltas de régimen interior del hospital, todas ellas comprobadas, principalmente, por declaraciones de las Hijas de la Caridad que prestaban entonces sus servicios en el establecimiento y otros declarantes, que figuran actualmente entre los secuaces del citado señor.

4.° En el mismo año de 1918, en el mes de mayo, se dirigió a la Junta por los tres señores hoy destituídos un escrito subversivo, que retiraron ante la amenaza de una sanción disciplinaria, y en el mismo año de 1918 hicieron unas peticiones que fueron atendidas en lo que era factible hacerlo inmediatamente.

Todo ello puede comprobarlo cualquiera de los señores colegiados por medio de los documentos pertinentes, con la única formalidad de solicitarlo de la secretaría de la Orden,

Los hechos expuestos dan a conocer que la «arbitraria» Junta directiva atendió las peticiones de los médicos, soportó sin sancionarlo un escrito subversivo suscrito por los mismos, y perdonó al Sr. García de la Serrana de toda corrección en el primer expediente. Ahora bien, lo que la Junta no pudo ya dejar de ejercer fué el derecho de legítima defensa y dejarse vejar impune e injustamente por quienes desconocían su autoridad y la atacaban con grave abuso de confianza, con lo cual la falta moral hubiese estado en ella, que con su pasividad revelaría: o verdad de las imputaciones que se le hacían o falta de valor moral para ejercer la autoridad que le estaba encomendada.

A pesar del variado género de medios de ataque contra la Junta empleados, no se ha prestado ésta a hacer el juego a persona que deseaba, sin tenerla, que se le otorgase beligerancia, entrando en franca discusión con ella. Hizo más la Junta: suspendió la publicación de una memoria acordada ya, por la razón expuesta y por no entorpecer o coaccionar la acción administrativa ministerial; pero ella verá pronto la luz pública, y sin discusiones con nadie expondrá hechos irrefutables y probados en todo momento; pero estas notas constituyen una atención y un aviso a la clase médica, a la que la Junta de la V. O. T. ve, con pena, desorientada y desconocedora del problema, y espera que, reaccionando, no permita se siga anunciando el cumplimiento del inhumano acuerdo promovido por interés personalísimo, no de clase, sino de algún señor colegiado, de dejar sin médicos un hospital, aun en el supuesto casi cierto de su ineficacia coactiva, invalidada ya por las medidas adoptadas por la Junta de la Orden Tercera.

LA JUNTA DE LA V. O. T.

La vida en Madrid

AL VECINO CONTRA UNA ESQUINA : : : :

Muchas quejas y protestas viene ocasionando la forma en que se desarrollan las obras de la famosa y antipática por su gestación Gran Vía madrileña.

Pues con ser muchas esas protestas, no creemos lleguen nunca a las que deberían producirse, por la mansedumbre tradicional de este buen pueblo, donde toda molestia se produce y donde los vecinos sólo son objeto del desprecio de aquellos que de esos mismos vecinos cobran pingües sueldos o a costa de ellos hacen buenos negocios.

Ya sabemos que nos dirán, cuando sigan leyendo algunos que se crean aludidos, que es mucho preámbulo para tan poca causa; pero también es cierto que es bien poca cosa una gota de agua, y una gota hace rebasar la vasija cuando han caído otras muchas anteriormente.

De tiempo en tiempo, y con camino para el teatro de Lara, pasamos por la calle de Tudescos. Hace meses observamos que las losas de una de las aceras estaban levantadas. Volvimos en otras ocasiones, y continuaba la acera sin losas. Ahora ya no es un trozo; es casi toda la calle.

Parece que esto está relacionado con los derribos de aquellas casas para continuar las interminables obras de destrucción y no de construcción de la Gran Vía.

No habrá quien nos pueda convencer de la necesidad de dejar intransitable una calle a pretexto de que un año después se van a derribar unas casas, casas habitadas todavía, como no sea porque a alguien le ha convenido disponer de las losas de aquella acera, y sin más ni más ha dispuesto fuesen levantadas y llevadas a otro sitio.

La forma en que se han llevado las obras de la Gran Vía ha contribuído a la escasez de viviendas de Madrid, pues sólo se piensa en destruir y poco en construir, y en el destruir, con las mayores molestias posibles al vecindario. Y es que en todo se hace igual. Se atiende la conveniencia de una Empresa o la comodidad de los encargados de un trabajo, y al vecino contra una esquina.

UN PROVINCIANO

Intereses de Canarias

Continuando otras anteriores y repetidas intervenciones parlamentarias, en la sesión de ayer del Congreso se ocupó con gran acierto el diputado a Cortes por Las Palmas, Sr. Castillo-Olivares, de problemas importantes que afectan a Canarias. Uno de ellos, y acaso sea el de más interés, es el que se refiere a las comunicaciones postales y telegráficas.

Es una desdicha lo que ocurre con los cables. Hace muchos años que se halla roto, y por tanto sin poderse utilizar, el cable primitivo que unía a Canarias con la Península. Existe el proyecto de repararlo, haciendo el amarre en Las Palmas, ya que el nuevo amarra en Tenerife. Este último también se halla averiado y amenazando con constantes interrupciones. Se hallan rotos también el de la isla de La Palma y el antiguo de la isla de Lanzarote.

Sin embargo, nada se hace por poner término a ese estado de cosas.

¿No es de lamentar ese abandono? En cuanto a las comunicaciones postales, también es en extremo deficiente el servicio. Hasta hace un mes sólo se hacían dos expediciones mensuales de correos a Canarias. Es decir, se tenía a aquella provincia española en un aislamiento que causaba enormes perjuicios.

También en su oportunísima intervención se ocupó el Sr. Castillo Olivares de la necesidad de ampliar la subvención que el Estado concede a la Junta de obras de los puertos de la Luz y de Las Palmas.

No olvidemos que el puerto de la Luz es el primero de España y uno de los más importantes del mundo.

Los Gobiernos españoles deben preocuparse más de los intereses de Canarias, los cuales deben ser atendidos con solicitud y sobre todo con urgencia.

AHORA

es el momento de estudiar los IDIOMAS extranjeros. Usted debe hablar, por lo menos, una lengua además de la suya. Venga usted á la Escuela BERLITZ, que le pondrá en situación de comprender y hacerse comprender, en muy poco tiempo, en Francés, Inglés, etc. Diariamente se abren clases nuevas en

BERLITZ SCHOOL
ARENAL, 4
✻ 350 ESCUELAS EN EL MUNDO ✻
FUNDADA EN 1878

Medicina y médicos

Instituto Rubio

Premios Soler.—Se abre un concurso para premiar cuatro trabajos científicos anualmente, con arreglo a las siguientes bases:

1.ª Habrá dos premios y dos accésits.

2.ª Los premios consistirán en 500 pesetas cada uno en metálico, diploma de honor, publicación del trabajo en la «Revista Ibero-Americana de Ciencias Médicas» y 50 ejemplares aparte para el autor del trabajo premiado.

Los accésits, en diploma de honor, publicación del trabajo en la «Revista Ibero-Americana de Ciencias Médicas» y 50 ejemplares aparte para el autor.

3.ª Los temas serán dos: uno de Medicina y otro de Cirugía, de libre elección; pero prefiriéndose aquellos que versen sobre alguno o algunos de los casos que más interés hayan despertado durante el curso en el Instituto Rubio.

4.ª Las Memorias se dirigirán al secretario del Instituto Rubio, doctor Peña Gallarza, Valverde, 36, hasta el día 30 de junio de 1921, en cuyo día quedará cerrado el plazo de admisión. Los premios se conferirán en la sesión inaugural del curso de 1921 a 1922.

5.ª Todos los trabajos deberán estar escritos en español precisamente, con letra muy clara o a máquina, sin firma ni indicio alguno por el que pueda descubrirse la personalidad del autor, distinguiéndolos con un lema igual al del sobre cerrado y lacrado de un pliego, que se remitirá adjunto, y el cual contendrá el nombre y apellido del autor y su residencia.

6.ª Un Tribunal, formado por profesores del Instituto Rubio, presidido por el jefe clínico, juzgará las Memorias y propondrá las que crea dignas de ser premiadas.

7.ª Todas las Memorias quedarán propiedad del Instituto, y podrán ser publicadas o no en la «Revista», a juicio del Tribunal calificador. Las Memorias que no se publiquen podrán ser recogidas por sus autores en el curso siguiente al en que fueron entregadas.

8.ª Se suplica que las Memorias no tengan una extensión mayor a la de cuarenta páginas de la «Revista».

9.ª Podrán optar a estos premios todos los profesores matriculados del Instituto Rubio, sea cualquiera la fecha de su inscripción, exceptuándose únicamente los jefes de Dispensario.

UN CUENTO

Veinte años después

Graudon, algo autoritario; en su aspecto confortable de burguesa bien casada, Georgina Hyper, charlaba con Gilberta Pautois, su amiga de siempre, más fina y sutilmente elegante, tan rica como ella y bien relacionada.

—Voy a exponerte mi idea. ¿Te acuerdas de nuestras compañeras de la pensión Poupied?

—¡Ah, la pobre señora Poupied!...—exclamó Gilberta—. ¡Ya lo creo que me acuerdo!... ¡Eramos jóvenes entonces!... ¡Ay..., ayer!

—Hace veinte años—declaró solemnemente Georgina.

—¡Veinte años!

—Bueno, a mi idea. Voy a dar en mi casa una «matinée», un té con muchas pastas y otras cosas, para reunir a todas las antiguas alumnas de la pensión Poupied que estaban allí al mismo tiempo que nosotras. ¿Qué te parece?

Gilberta Pautois batió palmas.

—¡Encantador! Es una gran idea.

—Pero, a decir verdad, excepto Andrea Leucoma, a la que hemos seguido viendo, no sé qué les habrá ocurrido a las demás.

—Ni yo tampoco. ¿Y cómo vas a arreglártelas para reunirlas a todas?

—No espero tanto. Las hay que están casadas... y que no lo están.

—Celina Ferveur, por ejemplo.

—De ésta encontraré las señas en el «Tout París». Es una cantante conocida. Como Benjamina Jeston lo es también en el «demi-monde».

—En suma, que vas a introducir en tu casa...

—Esa es la objeción que me ha puesto mi marido... ¡Bah! ¡Por una vez!

—¿Has pensado también en que muchas de nuestras compañeras de la pensión Poupied no pertenecían a nuestro medio?

—¡Claro! Elisa Mieux, la hija del tendero de la calle Demours, y las dos hermanas Retrait, Genoveva y Magdalena, cuya madre era modista... y que no eran ricas...

—¡Tan lindas, tan buenas!

—Sí; ¿qué habrá sido de ellas? Pero ya lo sabremos. Procuraré encontrar las señas de todas. Hablaremos de la señora Poupied, de las diabluras de Feston y del candor de esa tontona de Limois.

—¡Esa pobre murió!

—Es verdad. Y hace mucho tiempo. A poco de estar yo casada.

*

Mme. Hyper ha preparado una recepción suntuosa. No le desplace demostrar a sus antiguas condiscípulas que la suerte le ha sonreído, sentimiento de vanidad muy disculpable.

Gilberta Pautois le secunda y ya empiezan a llegar las invitadas.

—¡Ay! Es menester que cada una diga su nombre. ¡Tan cambiadas están!

Y cualquier detalle de la «toilette» acentúa las diferencias de posición social. En el patio enarenado en la pensión Poupied todas ellas se parecían poco. Hoy ya todas se diferencian en el traje, en los modales y hasta en el aspecto físico.

Elisa Mieux, muy fuerte y colorada, tiene el pelo todo canoso. Luce vistosas joyas y viste una «toilette» elegantísima.

—Yo—dijo ella con aire de falsa modestia—me he puesto al frente de la tienda de mis padres. Mi marido y yo estamos muy contentos; ¡pero yo no soy más que una tendera!

Esto cohibe un poco a Elisa, porque Georgina Hyper es mujer de un abogado. Y al besar a la amiga, muestra Elisa cierta reserva.

Pero he aquí que llega una mujercita menuda y pálida, y riendo se arroja en los brazos de Mme. Hyper.

—¡Qué idea tan encantadora, Georgina!

—Es Juana Rohart. ¡Qué sencilla viste. ¡No debe de haber hecho suerte esta pobre Juana!

—No, no he tenido lo que el mundo llama suerte... Me casé por amor; ya sabéis lo que esto quiere decir. ¡A los dos años me quedé viuda con un niño!... He tenido que entrar de contable en casa de un gran comerciante en vinos de Bercy.

Cuando anuncian a Celina Ferveur, todas se agitan. ¡Figúrense! Celina Ferveur es artista de teatro; ha cantado en la Opera Cómica; es una gran artista.

Apenas si ha cambiado Celina. Todas la reconocen. Pero ella se muestra altiva, desdeñosa. Arroja una mirada al mobiliario de Georgina y no puede disimular un mohín burlón: muy rico todo, pero burgués, sin gusto.

Georgina repara en su gesto y se resiente.

Pero de pronto, gritos, exclamaciones, risas. ¡Es esa loca de Feitou que las abraza a todas, no recuerda a ninguna y las deslumbra a todas con su lujo: un collar de 40.000 francos lo menos, una «toilette» deliciosa! Se ha apoderado de Gilberta Pautois y le cuenta toda su vida.

—¿Qué quieres? No teníamos en casa ni un céntimo. Se presentó la ocasión. Y tuve suerte... ¿Por qué no vienes alguna vez a verme? ¡Ah!... ¡Quizá no te lo permita tu marido!...

Gilberta Pautois disimula una sonrisa...

—¡Mi marido tiene ideas muy atrasadas!

De las dos hermanas Retrait, sólo ha venido Magdalena. Genoveva murió hace seis meses.

—Mi pobre Magdalena... ¿qué ha sido de ti?

Pero ella no quiere decirlo.

—¡Os afligiría! ¡Y hoy no debemos estar tristes!... ¡Es tan hermosa tu idea de reunirnos a todas, mi buena Georgina! ¡Parecéis todas tan dichosas! ¡No quiero afligiros con mis desventuras! ¡Aquí voy a olvidarlas!...

*

Terminó la fiesta. Una a una se han ido ya todas; Benjamina Feitou, a la que aguarda a la puerta su «limousine»; Leucoma, la tendera, la cantante, la pobre Retrait, silenciosa. Al quedarse solas, Georgina y Gilberta lanzan un suspiro de liberación. Y luego permanecen en silencio, pensativas. De pronto el marido de Georgina, Hyper, el célebre abogado, abre alegremente la puerta.

—¿Qué tal tu fiesta? ¿Han acudido todas a tu llamada?... Habrás tenido algunas defecciones... Después de veinte años, era natural... Y ¡cuánto habréis hablado!... Hubo un instante en que me dieron ganas de entrar para veros.

—¡Ah! Hubieras hecho mal—dice madame Hyper—. Yo creía muy hermosa mi idea; pero ha resultado desastrosa... ¡Pregúntale a Gilberta qué piensa de ello!

—Cuando nos hemos dejado de ver durante veinte años, no hay que pensar en nuevas entrevistas... ¡Cómo lo destruye todo la vida!

PIERRE VATOAGNE

LA CUESTION DEL TABACO

Hablan los estanqueros

Hemos recibido los documentos que publicamos a continuación:

«Sr. Director de
LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Muy señor nuestro: Rogamos a usted tenga a bien insertar en su ilustrado diario la adjunta carta, que no podemos firmar por temor a las represalias, y que refleja el estado de un gremio que no puede vivir por causas bien ajenas a su voluntad.

Muy reconocidos a su atención, nos ofrecemos de usted atentos seguros servidores.—*La Comisión.*»

CARTA ABIERTA

a los Excmos. Sres. Presidente del Consejo de Ministros y del de administración de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

Excmos. señores: En nombre de los expendedores de tabacos de España, gremio el más oprimido y menos considerado, y al cual tenemos la desgracia de pertenecer, tenemos el honor de dirigirnos a SS. EE. para exponer la difícil situación a que hemos llegado, que va siendo insostenible, pues no hay ni remota esperanza de mejora.

No es de estos últimos meses, como es sabido, la escasez de determinadas labores de tabaco: hace cuatro o cinco años que venimos soportándola sin lanzar una queja, y actualmente esa escasez se ha convertido en falta total de determinadas labores, escasa existencia de otras y, por no haber, ni aun cerillas de diez céntimos se nos han entregado a los expendedores durante varios meses, y actualmente carecemos también de tabacos habanos.

Todo esto ha determinado un desnivel en nuestros ingresos, que acarreará la ruina si el Gobierno y la Compañía Arrendataria no ponen pronto y eficaz remedio. La Compañía aumenta sin cesar el sueldo a sus empleados administrativos y a su personal obrero, y sólo los expendedores venimos *disfrutando* el mismo descuento que hace infinidad de años (tres por ciento en todas las labores de tabacos, dos por ciento en los sellos de comunicaciones y el medio por ciento en los demás efectos timbrados). La vida ha triplicado su coste; los alquileres han experimentado alzas muy sensibles, y los estanqueros, sin embargo, seguimos percibiendo esos mismos descuentos. Y no es esto todo: como los precios de las diferentes labores de tabacos han sufrido repetidas alzas, ello nos ha obligado a aumentar el capital empleado en nuestras expendedurías, sin que por ello sean mayores nuestros beneficios.

Actualmente se nos sirven las labores que la Compañía quiere, en calidad y cantidad, pues nuestros libros de pedidos se entregan en blanco; se nos sorprende unos días con *sacas* de tabacos cuyo importe excede con mucho a nuestros modestos capitales, obligándonos a recurrir a la usura para hallar las sumas necesarias para hacer frente a estos pagos, y otras *sacas*, con cantidades tan insignificantes, que apenas dejan beneficio. Tenemos que vender con la premura que todos conocen a esas interminables *colas* todo el tabaco que se nos entrega, y esas ventas, hechas en un par de horas, dan lugar a muchas confusiones y errores de moneda, que lastiman nuestros intereses.

Somos una excepción permanente de todas las leyes que benefician al comercio y su dependencia; no tenemos ni aun derecho a elegir la mercancía que vamos a vender, pues la Compañía envía la que quiere, cobrándose antes de su importe; las leyes de descanso dominical son letra muerta para los estanqueros, y las de la jornada mercantil tampoco se han dictado para esta desgraciada clase. Constituímos, en fin, un gremio que si alguna vez queremos ejercer el derecho de petición, ni respuesta de la Compañía merecen nuestras demandas.

En esta situación, creemos, excelentísimos señores, que no es mucho pedir se ocupen los Poderes públicos y el Consejo de la Compañía de estudiar las mejoras que se nos puedan otorgar, pues si todas las clases sociales han obtenido aumentos en sus haberes, no ha de ser el gremio de expendedores de tabacos el único abandonado por todo el mundo.

Con el mayor respeto se ofrece a sus excelencias, por los estanqueros de toda España, *La Comisión.*

PARISIANA

CASINO.—«VARIETES»

Todos los días, a las seis y media y diez y media, función de «varietés», tomando parte bellas y notabilísimas artistas.

Por la tarde, tés aristocráticos. Por la noche, terminado el espectáculo, brillante «Souper-tango».

SERVICIO DE COCHES Y AUTOMOVILES

Tranvías números 22, 27, 39 y 41

2009 Ministerio de Cultura

Noticias é informaciones teatrales

ESTRENOS

«POESIAS EN ACCION»

Lara.—Tanto el llamar entremés, según dicen los carteles, como el incluir su reseña en esta sección de estrenos, es convencional.

Poesías en acción es un fin de fiesta que a Vilches le ocurrió hacer en Barcelona en una función de beneficio para socorrer a los damnificados de Cartagena, y que, como es algo artístico y bien presentado, ha quedado en el repertorio.

Indudablemente, Vilches es un director artístico formidable y de gusto depurado. Presenta, con la sala en la oscuridad, un telón corto de tonos azul y oro, que en el centro tiene un gran marco imitando bronce, y como lienzo, un tapiz. Al desaparecer el tapiz aparecen en el cuadro, fuertemente iluminadas, las figuras de los personajes, que recitan poesías de reconocido mérito.

Al aparecer por primera vez en Madrid ese fin de fiesta con selección de poesías, hicieron Irene López Heredia y Vilches alarde de sus condiciones artísticas en varias poesías, y muy especialmente al recitar en diálogo la dolora *¡Quién supiera escribir!*, en la que la bellísima actriz pone toda su alma de gran artista.

Ambos fueron aplaudidos con entusiasmo.

M. M. DE Z.

«EL DUQUESITO O LA CORTE DE VERSALLES»

Reina Victoria.—Un nuevo éxito tiene que sumar la Empresa del Reina Victoria a los muchos conseguidos desde su constitución. Exito completo de autores, artistas, Empresa y escenógrafo.

Amadeo Vives, gloria de los compositores de hoy día, fué el héroe principal de la jornada de ayer tarde. Su musa, su inspiración triunfó por completo, cautivando la atención del auditorio, que con entusiasmo aplaudió la excelente labor del compositor.

Toda la partitura es, en suma, bella y armoniosa; todos los números gustaron, pero especialmente un precioso dúo del segundo acto, inspiradísimo, delicado, en el que pusieron toda su alma de artistas Rafaelita Haro y Laura Pinillos. Dicho número se bisó dos veces y fué premiado con tres ovaciones ensordecedoras.

También sobresalió un coro y bailable del mismo acto y un dúo del acto tercero.

Estos números tuvieron asimismo honores de repetición.

Pascual Frutos, compañero feliz de Vives, ha compuesto, basándose en un asunto extranjero, según reza en los carteles, un libro de asunto sencillo, bien trabado, y que cumple a las mil maravillas su cometido: el de dar a todos ocasión y motivo de lucimiento.

El duquesito fué encarnado en Rafaela Haro, que hizo una verdadera creación del personaje. Es sin duda uno de los papeles que mejor ha interpretado la encantadora artista, y seguramente de los que habrá hecho más a gusto. Estuvo deliciosa y sugestiva en todo momento y situación; cantó con gusto exquisito, y escuchó muchos aplausos y plácemes de la concurrencia. Muy bien, Rafaelita.

Laurita Pinillos vió ayer realizado el sueño de todo artista verdaderamente enamorado de su arte: el ser ovacionada, enloquecer a una multitud, ser interrumpida en medio de un número entre clamores y bravos. Esta muchachita, que empezó con muchos bríos su carrera artística, llevaba una época de decadencia por su descuido en la escena. A ver si el éxito que consiguió ayer le hace emprender de nuevo el rumbo que tenía trazado al principio, y seguramente llegará adonde desee, pues condiciones no la faltan.

Carmen Crehuet, admirable, y muy retequesalada Paquita Torres.

Los Sres. Moncayo y Barreto dieron gran relieve a sus papeles respectivos, y Llorente y Gutier completaron muy bien el conjunto.

La presentación, como del Reina Victoria, y con esto está dicho todo: gusto, fastuosidad, riquísimo vestuario, preciosas «toilettes», sin faltar el detalle más insignificantes.

La combinación final de la obra es verdaderamente sorprendente. Un éxito más de Pepe Cadenas.

Muy bien el decorado de Martínez Gari, y los bailables, excelentemente dirigidos por Emilio Barta.

En suma, un éxito verdad, que producirá muchos rendimientos.

Enhorabuena a todos.

ELEPE

«LAS HAZAÑAS DE UN PICARO»

Apolo.—La obra estrenada anoche no fué del agrado del público.

Los autores retiraron la obra del cartel.

L. P.

«EL BOLSO DE PLATA»

Novedades.—Se celebró anoche en este teatro una función a beneficio de la Asociación benéfica del distrito de la Latina.

Tomaron parte en ella varias artistas de *variétés*.

La compañía de Novedades hizo *La genial* y estrenó con éxito grande un entremés original de los Sres. Navarro y Fernández Hernando, titulado *El bolso de plata*.

María Lacalle, la Srta. Sigler y Vicente Gómez-Bur interpretaron la obrita con gran acierto, siendo ovacionados.

Los autores salieron a escena.

El bolso de plata es una filigrana; un precioso diálogo que da motivo para que los buenos artistas se luzcan y deleiten a la concurrencia.

J. R.

EN EL CASINO DE AUTORES

La fiesta del entremés

Brillantísimo aspecto ofrecía anoche el salón de fiestas del Casino de Autores Españoles.

La mayoría de los socios asistieron con señoras y señoritas, y como todas las artistas o casi todas las que en Madrid están, al Casino acudieron, fué grandísimo el número de caras bonitas.

Sinesio Delgado deleitó a la concurrencia con su charla amena. Su conferencia sobre el entremés fué celebradísima.

Se estrenó a continuación el entremés de Allen-Perkins titulado *Fuego a bordo*, que gustó mucho y fué admirablemente interpretado por la señora Fúster y el Sr. Soto.

Los ricos, original de Arniches, es un graciosísimo entremés, que hizo las delicias de la concurrencia. Sus felices intérpretes fueron los Sres. Coilado y Tordesillas.

Muñoz Seca, con el título de *San Juan y San Pedro*, nos dió una prueba más de su gracia inagotable. El entremés del fecundísimo autor tiene la sal por arrobas, y por si la gracia que el autor puso resultaba poca, Rosarito Leonís, Ortas y Mauri nos tuvieron en constante carcajada con su peculiarísimo arte de interpretar tipos cómicos.

La fiesta resultó, como decimos, brillantísima, y la concurrencia salió encantada y deseando que estas fiestas se celebren más a menudo, pues resultan agradabilísimas.

GACETILLAS

Real.—El domingo, a las cinco en punto de la tarde, se dará la última función de la temporada y para despedida de la compañía con un programa muy interesante. Se cantará *Maruxa*, el gran triunfo de las Srtas. Nieto y Béjar y los Sres. Ferré, Montesanto y Bettoni; a continuación, lo scélebres artistas señores Schipa y Montesanto cantarán el primer acto de *El barbero de Sevilla*, y para final se dará un gran concierto al piano, en el que cantarán las Srtas. Béjar, Beltramo y Nieto y los Sres. Bettoni, Montesanto y Schipa.

Español.—En esta semana se celebrarán las últimas representaciones de *Electra*, que serán todas a precios populares hasta el domingo por la noche.

Todas las noches, a las diez, y el domingo, a las seis de la tarde, se pondrá en escena el nuevo drama de Joaquín Montaner *Los iluminados*.

Centro.—Mañana domingo se representará dos veces la celebradísima revista *Blanco y Negro*, por la tarde, a las seis y media, y por la noche, a las diez y media.

Lara.—Mañana domingo, a las seis de la tarde, se pondrán en escena en este teatro la comedia en dos actos *La madrina de guerra* y *Poesías en acción*. Por la noche, a precios especiales, última representación de *Wu-Li-Chang*.

El lunes, a las seis y media, *La madrina de guerra* y estreno del paso de comedia en prosa, original de Ramón María de Pereda, *Amores reñidos*.

Infanta Isabel.—Todos los días, a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche, se representará en este teatro el juguete cómico en dos actos *La tragedia de la Viña o El que no come la diña*, de éxito creciente.

Cervantes.—Mañana domingo, última función de la temporada y despedida de la compañía con programa extraordinario. Por la tarde, a las seis y media, *Martingalas, Su desconsolada viuda* y *El sueño de Valdivia*. Por la noche, *Martingalas* y *El viejecito de la Paloma*.

Apolo.—El domingo, a las cuatro, *Trampa y cartón*; a las siete y media, *Anita la risueña*, y a las diez y media, *Pepe Conde o El mentir de las estrellas*.

Pasado mañana lunes, a las seis y media, *Pepe Conde o El mentir de las estrellas*, y a las diez y cuarto de la noche, debut de la notabilísima danzarina María Esparza: primero, *Trampa y cartón*; segundo, María Esparza en su nuevo repertorio.

Cómico.—El domingo, tres representaciones del drama policíaco *El fantasma del teatro de la Opera*: la primera, a las cuatro de la tarde; la segunda, a las seis y media, y la tercera, a las diez y media de la noche.

Pasado mañana lúnes, a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche, *El fantasma del teatro de la Opera*.

Fuencarral.—El domingo tendrán lugar dos representaciones de *Las golondrinas*, a las seis y media de la tarde y diez y cuarto de la noche.

A primera hora, o sea a las cuatro y cuarto, *Trianerías*.

Latina.—El cartel para el domingo es un acierto. Por la tarde llenan sus secciones *Los cadetes de la reina, El último juguete* y *La cara del ministro*, y a las siete y media, *La pelusa o El regalo de Reyes*, y por la noche, *La banda de trompetas*, a las nueve y media, y en sección doble, a las once menos cuarto, *El último juguete* y *La pelusa o El regalo de Reyes*.

CARTEL PARA EL DIA 18

REAL.—Despedida de la compañía. 5, Maruxa, primer acto de El barbero de Sevilla, concierto por los artistas y canciones por Schipa.

ESPAÑOL.—Compañía Gómez de la Vega-Morla.—6, El amigo y Los iluminados.—10, Electra (popular).

COMEDIA.—Compañía cómico-dramática.—5,30 y 10,15, El clima de Pamplona.

LARA.—Compañía de comedia de Ernesto Vilches. — 6 (entera), La madrina de guerra y Poesías en acción por Irene López Heredia y Ernesto Vilches. — 10 (especial), Wu-Li-Chang.

ESLAVA. — 5,30, París-New-York (Catalina Bárcena) y La Venus de las pieles. — 10 15, París-New-York (Catalina Bárcena) y El baile (Argentinita)

CENTRO.—6,30, Blanco y Negro, revista ilustrada. — 10,30, Blanco y Negro, revista ilustrada.

ZARZUELA.—6, Aires de primavera.—10, La princesa del dóllar.

CERVANTES.—Compañía de Simó-Raso-Ramírez. — (Ultima función y despedida de la compañía.) — 6,30, Martingalas, Su desconsolada viuda y El sueño de Valdivia.

APOLO. — 4 (especial), Trampa y cartón.—6,30 (especial), Anita la risueña. — 10,30 (especial), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

REINA VICTORIA.—5,30 y 10,15 (extraordinarias), El duquesito o La corte de Versalles.

COMICO.—4, 6,30 y 10,30, El fantasma del teatro de la Opera (cuatro actos).

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, Amor a oscuras y La tragedia de La Viña o El que no come la diña.

COLISEO IMPERIAL. — 6,30, Febrerillo el loco y Dos y dos.—10,30, La calumniada.

CIRCO W. PARISH. — 4,30, dos grandiosas funciones. Importante colosal debut, y toda la compañía internacional de circo que dirige L. Parish.

NOVEDADES.—4, El hombre más barato de España (gran éxito de risa).—5,15, Los cortijeros.—6,30, El ogro.—7,30, La genial.—9,30, El suceso de anoche.—10,30 (doble), El agua del Manzanares o Cuando el río suena... y La genial.

MARTIN.—4,15, La perfecta casada.—5,30, Salustiano, patrono.—6,30 (doble), Las corsarias y Chiribitas. — 10,15 (doble), Las corsarias y La perfecta casada.

LATINA.—4, Los cadetes de la reina.—5,15, El último juguete. — 6,30, La cara del ministro.—7,30, La pelusa o El regalo de Reyes.—9,30, La banda de trompetas. — 10,45 (doble), El último juguete y La pelusa o El regalo de Reyes.

FUENCARRAL.—4,15, Trianerías. 6,30 y 10,15, Las golondrinas.

CINE IDEAL.—4, 5,30 y 7 tarde 9 noche.—Por secciones, entre la que se proyectarán El misterio de los 13 (por el conde Hugo, 1.º, 2.º, 3.º y 4.º episodios), Una novela en acción (por Alice Brady), Gloriosa aventura (por Mae Marsh, estreno), Voces misteriosas (por Mabel Normand), El auto número 13 (estreno) y otras.

ROYALTY Y MADRID CINEMA. Secciones a las 3,45, 5 y 7 tarde.—Boda accidentada, cinta cómica (estreno).—Novela en acción (por Alice Brady).—Jardines flotantes, panorámica.—El auto número 13, éxito de risa.—El misterio de los 13, 1.º, 2.º, 3.º y 4.º episodios (por el conde Hugo).—Voces misteriosas (por Mabel Normand).—La cara oculta, por Mae Marsh (estreno). — Película delirante.—A las 10, programa monstruo.

PRINCIPE ALFONSO Y CINEMA ESPAÑA. — Empresa Sagarra.—Tarde, a las 4,30. — Estreno: El tío de América (muy cómica, dos partes).—Continuación de la grandiosa película Elmo el poderoso (jornadas segunda y tercera).—A las 6,30.—Grandioso suceso: Toda la obra completa de Xavier de Montepín, S. M. el Dinero (tres jornadas).—Noche: S. M. el Dinero (completa).

CARTEL PARA EL DIA 19

ESPAÑOL.—Compañía Gómez de la Vega-Morla.—6 (popular a precios populares), La Dolores.—10 (popular), El amigo y Los iluminados.

COMEDIA. — 6, concierto Friedman.—Compañía cómico-dramática.—10,15, El clima de Pamplona.

LARA. — Compañía de comedia de Ernesto Vilches.—6,30, La madrina de guerra y Amores reñidos (estreno).—10 (popular a 2,50 butaca), Amores reñidos y Wu-Li-Chang.

CENTRO.—10,30, Blanco y Negro, revista ilustrada.

ESLAVA.—6, Kursaal, En capilla, La Venus de las pieles, El baile (Argentinita) y Variedades.—10,15, París-New-York (Catalina Bárcena) y El baile (Argentinita).

ZARZUELA.—10 (beneficio del barítono Enrique Ramos), El príncipe de Bohemia y A pasar el veranico.

INFANTA ISABEL.—6,30, Amor a oscuras y La tragedia de La Viña o El que no come la diña. — 10,30, Amor a oscuras y La tragedia de La Viña o El que no come la diña.

APOLO.—6,30, Pepe Conde o El mentir de las estrellas. —10,15 (especial), debut de María Esparza, Trampa y cartón y María Esparza (bailes).

REINA VICTORIA.—6 (especial), A ver si cuidas de Amelia.—10,15 (extraordinaria), El duquesito o La corte de Versalles.

COMICO. — Compañía de dramas policíacos.—6,15, El fantasma del teatro de la Opera (cuatro actos). 10,30, El fantasma del teatro de la Opera (cuatro actos).

COLISEO IMPERIAL. — 6,30 y 10,30, La calumniada.

CIRCO W. PARISH.—A las 9,45, gran compañía internacional de circo que dirige L. Parish.

NOVEDADES.—6, El hombre más barato de España (gran éxito de risa). — 7,15, Los cortijeros. — 9,15, El suceso de anoche.—10,30, El ogro.—11,45, La genial.

MARTIN. — 6,15, Salustiano, patrono. —7,30, Chiribitas. — 10,15 (doble), Las corsarias y La perfecta casada.

FUENCARRAL.—Compañía de zarzuela y opereta.—6,15, Trianerías. 10,15, Marina.

LATINA. — Compañía de zarzuela dirigida por Antonio García Ibáñe.—6, Los cadetes de la Reina. 7,15, La banda de trompetas.—9,15, Molinos de viento.—10,30, La cara del ministro. — 11,45, La pelusa ó El regalo de Reyes.—Butaca, 0,50; general, 0,10.

ROYALTY-MADRID CINEMA. — Jardines flotantes (panorámica).—Voces misteriosas, delicadísima creación de Mabel Norman.—La cara oculta, por la monísima Mae Marsh. — Película delirante, éxito inmenso de risa.—El misterio de los Trece, quinto y sexto episodios, por el Conde Hugo, estreno.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS	Día 16	Día 17
4 por 100 interior.		
Serie F	73 50	73 40
— E	73 50	73 50
— D	73 50	73 50
— C	74 50	74 20
— B	74 50	74 25
— A	74 50	74 20
— G y H	74 50	74
Diferentes series	74 50	74
Fin corriente	73 70	
Fin próximo		
4 por 100 exterior (estampillado).		
Serie F	84 20	84 20
— E	84 20	84 20
— D	84 20	84 20
— C	84 20	84 20
— B	84 20	84 20
— A	84 20	84 20
— G y H	85	85
Diferentes series	84 20	84 20
4 por 100 amortizable.		
Serie E		
— D	87 50	87
— C		87
— B	87 50	87
— A		
Diferentes series		
5 por 100 amortizable.		
Serie F		
— E	96	96 20
— D		
— C	96 25	96 25
— B	96 25	96 50
— A	96 25	96 50
Diferentes series		
5 por 100 amortizable. Emisión de 1917.		
Serie F	96 10	
— E	96 10	96 10
— D	96	96 10
— C	96	96
— B	96	96 10
— A	96	96 05
Diferentes series	96	96 05
Carpetas al 4 por 100 interior.		
Diferentes series	73 45	
Ayuntamiento de Madrid.		
Villa Madrid 1918	91 75	91 50
Obligaciones de 1868	69 50	69 50
Expropiaciones del interior al 5 0/0		
Cédulas del Ensanche		
Villa Madrid, 1908 (Deudas y Obras)		
Empréstito de 1914	91 75	91 50
Banco Hipotecario de España.		
Cédulas hipotecarias al 4 por 100	97 20	97 20
Idem íd. al 5 por 100	106	106
Valores industriales (acciones).		
Banco de España	530	531
Banco Hipotecario	270	
Banco Hispano-Americano		
Banco Español de Crédito	144	
Compañía de Tabacos		295
Unión Española de Explosivos	324	324
Banco de Castilla	100	100
G. Azucarera: Acciones preferentes	121 25	121
Idem: Acciones ordinarias	51	51
Altos Hornos		
Duro Felguera	153	154
Unión Alcoholera Española		
Banco Español del Río de la Plata	284	283
Madrid, Zaragoza y Alicante	315	315
Nortes de España	309	305 50
Ferrocarriles Andaluces	52	
Obligaciones.		
G. Azucarera: Estampilladas		
Idem: No estampilladas		
Bonos Banco de España 4 por 100	84	
M. Z. A. 3 por 100		
Nortes, 1905	54	
Moneda extranjera.		
Francos	35 35	35 40
Libras	22 88	22 83
Francos suizos		
Dollars	5 76	5 74
Marcos	9 20	9 10
Liras	26	

BOLSA DE BARCELONA

Interior, 74,20.—Exterior, 84,45.—Amortizable 4 °/o 00,00.—Amortizable 5 °/o 96,25.—Nortes, 306,00.—Alicantes, 315,75.—Andaluces, 53,90.—Francos, 32,25.

Calamares en su tinta Cruz Roja
Enteros verdad. — Probadlos. — Exquisitos.

LOS TIESTOS DE LOS BALCONES

Hay que sujetarlos mejor

En la Casa de Socorro de la Inclusa fué asistida la niña de diez años Josefa Suárez Rodríguez, domiciliada en la calle del Amparo, número 22, herida en la cabeza por un tiesto que se cayó de uno de los balcones de la casa número 8 de la misma calle.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado por el facultativo de guardia.

El Juzgado ha intervenido en el asunto; pero también las autoridades municipales deben adoptar medidas para que las vecinas aficionadas a la floricultura sujeten debidamente los tiestos de los balcones.

Agua de Solares
Insustituible como agua de mesa.
Reina, 45 duplicado. Teléfono 29-29.

CASA REAL

S. M. el Rey recibió hoy a los señores arzobispo de Burgos, preconizado de Valencia; duque de las Torres, gobernador civil, marqués de Grijalba, que fué a dar las gracias a S. M. por el pésame recibido con motivo del fallecimiento de su hermana; al presidente del Club Náutico de San Sebastián, señor López Dóriga, y a una Comisión de la ciudad de Vigo, que fué a invitar al Soberano a la colocación de la primera piedra del monumento que ha de erigirse a la memoria de los marinos mercantes que murieron en el transcurso de la guerra con motivo de los hundimientos de buques por los alemanes.

S. M. el Rey prometió asistir a dicho acto, señalando el día 16 de julio, festividad de la Virgen del Carmen, para la celebración del mismo, por la Patrona de los marinos.

En la capilla de Palacio se han celebrado esta mañana sufragios por el alma de los Reyes D. Francisco y Doña Isabel. Asistieron a la ceremonia religiosa la Familia Real, el marqués de la Torrecilla, las clases de etiqueta, los jefes de la Escolta Real y de Alabarderos.

Han jurado el cargo de mayordomos los Sres. Vitórica y D. Angel Fernández de Córdoba, hijo de los marqueses de Montalvo.

Entre las personas que cumplimentaron esta mañana a S. M. el Rey figuran el Sr. Ortega Morejón y el conde de Castillo Fiel.

COCHES PARA BODAS
Magníficos carruajes para bodas y días de campo.
Pídanse precios á las oficinas de la **Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid**, Paseo de los Pontones, número 2.

Vida deportiva

HIPICA

El premio Cónsul

Con toda tranquilidad, sin grandes emociones, se ha deslizado el octavo día de carreras en San Sebastián, en el que se disputó el premio Cónsul, que fué ganado por *Albano*, de la Srta. María Ussia, al cual, y por excesiva confianza de Vicente Díez, que lo montaba, le vino pisando los cascos *Rastignac*, que lo llevó Archibald maravillosamente.

En esta carrera observamos una cosa en la forma de correr de Vicente Díez, que en él se va haciendo costumbre, esto es, mirar hacia atrás cuando viene primero en la recta de llegada, y tan feo vicio le va a costar el mejor día una derrota.

Y ahora, cuatro palabras a tan experto *jockey*. Los ojos los llevamos en la cara para mirar adelante, que es lo natural; debemos ocuparnos tan sólo de nuestra carrera, que es el principal objetivo. Los que vengan iguiéndonos ya se ocuparán de las suyas respectivas, y yendo uno a lo suyo y «en coche», ¿para qué se va a preocupar de los demás?

Tú procura llegar a la meta el primero y recuerda siempre aquel aforismo que «El que venga atrás, que arree...»

*

Otro detalle del jueves fué que el propietario Labrouche, cuyos caballos venían corriendo todos los días y casi todas las carreras, ganó al fin, con *Taratata*, un primer puesto.

De esta victoria yo me alegro mucho; pero permítaseme decir que, a pesar de haberlo visto, casi no lo creo.

Ahora bien: la otra yegua y el otro caballo que corrieron en el premio Epsilon, de vallas, casi eran peores que la vencedora. Y en tierra de ciegos...

*

Los resultados del jueves fueron:

Premio Kopek: 5.000 pesetas. Distancia: 2.400 metros.

Primero, *Dôle*, del duque de Toledo, montado por Lyne; segundo, *Mitrophane*, del marqués de Villamejor, montado por Archibald; tercero, *Individu*, de J. Lieux, montado por O'Connor.

Tiempo: 2 m. 37 s.

Apuestas: ganador, 6 pesetas.

Premio Kaki: 2.000 pesetas. Distancia: 1.800 metros.

Primero, *King of the Lion*, del barón de Velasco, montado por Wing; segundo, *Peronne*, del mismo propietario, montado por Sánchez; tercero, *Trait d'Union*, de Labrouche, montado por Higson.

Tiempo: 2 m. 2 s. 2/5.

Apuestas: no hubo cotización.

Premio Cónsul: 5.000 pesetas. Distancia: 1.800 metros.

Primero, *Albano*, de la Srta. María Ussia, montado por Vicente Díez; segundo, *Rastignac*, de Cimera-Martorell, montado por Archibald; tercero, *Le Friand*, de J. Lieux, montado por O'Connor.

Tiempo: 1 m. 58 s. 3/5.

Apuestas: ganador, 9 pesetas. Colocados, primero, 5,50; segundo, 5,50.

Premio Landman (handicap): 2.500 pesetas. Distancia: 1.600 metros.

Primero, *Saint Gratien*, del conde de la Cimera, montado por Archibald; segundo, *Bonne Gosse*, de J. Lieux, montado por Higson; tercero, *Francés*, del barón de Velasco, montado por Sánchez.

Tiempo: 1 m. 50 s.

Apuestas: ganador, 8 pesetas.

Premio Epsilon (vallas, handicap): 2.500 pesetas. Distancia: 2.800 metros.

Primero, *Taratata*, de Labrouche, montado por Biarrote; segundo, *Renouveau*, del marqués de Villamejor, montado por Broguère; tercero, *Rosnay*, también de Villamejor, montado por Gaudinet.

Tiempo: 3 m. 31 s. 2/5.

Apuestas: ganador, 9 pesetas.

A. SANCHEZ DE LEON

San Sebastián, abril de 1920.

Ministerio de Cultura

Banco Español del Río de la Plata
SUCURSAL DE MADRID
HASTA NUEVO AVISO ABONA LOS SIGUIENTES INTERESES:
CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA EN PESETAS: 2 POR 100 ANUAL
CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA EN FRANCOS: 3 POR 100 ANUAL
Cuentas corrientes a la vista en Libras esterlinas: 5 %
CAJA DE AHORROS EN PESETAS: 3 Y 1/2 POR 100 ANUAL
DEPOSITOS A PLAZO FIJO EN PESETAS: CONVENCIONAL

LA REINA VICTORIA EN SEVILLA

La llegada

Sevilla, 17.—A las nueve y cuarenta, en tren especial, llegó S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia con los Infantitos D. Juan y D. Gonzalo y los marqueses de Carisbrooke, la condesa del Puerto, la duquesa de San Carlos y el marqués de Bendaña.

También venía en el mismo tren el conde de San Luis, consejero de la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante.

En los andenes esperaban todas las autoridades, Comisiones y representaciones del elemento oficial, y numeroso público, en el que predominaban las señoras.

Al entrar el tren en agujas, dos biplanos de la Escuela Militar de Aviación, pilotados por los capitanes Martín Prats y Rojas, provocaron la admiración del público con arriesgados vuelos, algunos casi a ras del suelo, pareciendo que iban a entrar en la marquesina de la estación, y remontándose a cortísimo trecho sobre los edificios.

Al descender del tren, la Reina fué recibida con una ovación imponente.

El alcalde le dió la bienvenida, ofreciéndole un magnífico ramo de claveles sujetos con un lazo de los colores nacionales.

La presidenta de la Junta de damas del Patronato Antituberculoso, las damas y señoritas postulantes de la Fiesta de la flor, también saludaron a la Reina, entregándole otro ramo de flores.

Al salir Doña Victoria con sus hijos y hermanos a la explanada exterior de la estación, el gentío que la aguardaba prorrumpió en vítores.

Desde aquel momento, las aclamaciones han sido incesantes.

A ellas correspondía la Reina saludando sonriente y emocionada.

Después de desfilar la compañía de Infantería que tributó los honores, la Reina ocupó un automóvil con el Infantito D. Juan y la marquesa de Carisbrooke.

En otro automóvil subieron el Infantito don Gonzalo, el marqués de Carisbrooke y el marqués de Bendaña.

Las restantes personas del séquito ocuparon otros automóviles.

En esa forma se dirigieron al Alcázar por las rondas, repitiéndose en todo el trayecto la gran manifestación de respeto y cariño a la Soberana.

También en la puerta del Alcázar esperaba un público numerosísimo que aclamó con entusiasmo a Doña Victoria.

Se suspende la Fiesta de la Flor : : : : : : :

Sevilla, 17.—A la una de la tarde ha descargado una tormenta.

El aguacero dispersó a las postulantes de la Fiesta de la Flor.

La fiesta se celebrará otro día.

En el Alcázar

La Reina Doña Victoria no ha salido del Alcázar.

Ha pedido el coche para salir de paseo a las cinco de la tarde.

DE PELICULA

?Secuestro de un niño?

Los chicos de Cartagena han tomado el «cine» muy en serio: :

Cartagena, 17.—Ayer mañana desapareció de su domicilio el niño de once años Bernardo García, perteneciente a distinguida familia de esta población.

Los padres relacionaron el hecho con un anónimo que el chico recibió el día anterior invitándole a inscribirse en la banda La Tuna y amenazándole para el caso de que no lo hiciese.

La Policía procedió a la detención de unos veinte chicos que constituían dos bandas contrarias, a semejanza de las que diariamente aparecen en las películas.

Todos los muchachos pertenecen a familias distinguidas y casi todos ellos son alumnos del Instituto General y Técnico.

Se dedicaban a dirigirse unos a otros cartas anónimas amenazadoras y otras desafiándose.

Colocaban letreros en las fachadas de las casas en que respectivamente habitan los contrarios; echaban por debaoj de las puertas escritos en que aparecía en colores el lema de la banda respectiva.

En esos escritos hablaban de secuestros, de tesoros escondidos en determinados lugarse, e indicaban la forma de extraerlos a ciertas horas, amén de otras cosas por el mismo estilo, propias de muchachos.

Todos los detenidos cuentan de diez a doce años.

Como ninguno daba noticia del paradero del desaparecido, empezaron a circular por la población los más absurdos rumores.

Hablábase de la existencia de una cuadrilla de gitanos que se dedicaba a robar chicos para extraerles las mantecas o venderlos a una compañía de titiriteros.

Se levantó un revuelo indescriptible e intervinieron las comadres, formándose en todas las plazas grupos, algunos hasta de 300 personas.

Muchas mujeres corrían hacia los colegios en busca de sus hijos, temerosas de que se los robaran.

Toda la Policía se puso en movimiento, auxiliada por muchas conocidas personas.

También intervinieron los exploradores, que se encargaron de reconocer el castillo próximo a la población y otros lugares donde se decía que se encontraba el chico secuestrado.

Diéronse órdenes para el reconocimiento inmediato de todas las carreteras y de todo el término municipal.

Durante la noche estuvo la población alarmadísima, circulando las más fantásticas historias.

Por último, en el tren que, procedente de Murcia, llega a Cartagena a media noche, vino Bernardo García.

Se presentó en su domicilio, diciendo que en las afueras de la población le cogió una banda de gitanos, que le metió en un carruaje, pudiendo escapar en la próxima estación de Balsicas, donde tomó el tren para volver a Cartagena.

Aunque se supone que se trata de una novela inventada por los chicos, la Policía se ocupa en aclarar el asunto.

Durante la mañana de hoy han seguido haciéndose los más exagerados comentarios, especialmente por las mujeres, que tienen a sus hijos encerrados en las casas por temor a que se los roben.

Los muchachos detenidos ayer han sido puestos en libertad.

No han recibido otro castigo que los pescozones y azotes que les han propinado sus padres, más la invitación terminante a darse de baja en esas bandas que tanto han alarmado a la población.

Arbitrio sobre anuncios

Queda expuesta al público, por término de quince días hábiles, la matrícula del arbitrio sobre anuncios del presente ejercicio, para que en las horas de diez a doce de la mañana pueda examinarse por los interesados y formular, dentro de dicho plazo, las reclamaciones que a su derecho convengan sobre inclusión, exclusión o modificación de cuotas.

Transcurrido dicho plazo, se procederá al cobro a domicilio.

BANDA MUNICIPAL

CONCIERTO EN EL RETIRO

Programa del concierto que celebrará en el Retiro el domingo, a las once y media de la mañana:

I. Danzas húngaras: *a)* allegro; *b)* vivace, Brahms.
II. Obertura de *Oberón*, Weber.
III. Selección de la ópera *Carmen*, Bizet.
IV. Marcha de *Tannhauser*, Wagner.
V. *El sueño de una noche de verano* (Scherzo, primera vez), Mendelssohn.
VI. Potpourri de *El barberillo de Lavapiés*, Barbieri.

UN ACCESO DE LOCURA

HERIDA A MARTILLAZOS

En las Prisiones Militares se desarrolló esta madrugada un hecho sangriento.

El conserje de dichas Prisiones, Fernando Bartolomé, de cuarenta y ocho años de edad, que padece desde hace tiempo síntomas de locura, se despertó de madrugada bajo los efectos de uno de esos ataques, y con un martillo agredió a su mujer, causándole heridas gravísimas, que ponen en peligro su vida.

A las voces de la víctima acudieron otros dependientes, que sujetaron al inconsciente criminal.

El Juzgado militar intervino en el asunto, tomando las medidas necesarias con el desequilibrado.

El desarme de Alemania

Inglaterra enviará una nota enérgica exigiendo el cumplimiento del Tratado : : : : : : : :

París, 17.—Se dice que el Gobierno inglés tiene preparado el texto de la nota que, después de aprobado por los representantes aliados, será remitido al Gobierno de Berlín. Esta iniciativa de Inglaterra pone fin de la manera más categórica a la divergencia de miras francoinglesa.

Se asegura que a propuesta del ministro de la Guerra inglés, el Gobierno británico no se ha limitado a aprobar las medidas de garantía de Francia, sino que, so pena de exponerse a las represalias de toda la Entente, deberá, al día siguiente de la Conferencia de San Remo, llamar a las tropas que penetraron en la zona neutral rhenana. Alemania estará también obligada a licenciar la mayor parte de la Reichswehr, cuyos efectivos exceden en mucho a lo fijado por el Tratado.

Después de haber desdeñado el peligro del militarismo alemán, Inglaterra acaba de darse cuenta de que la reacción alemana amenaza constantemente toda la obra del Tratado de Paz de Versalles.

Este punto de vista es enteramente compartido por toda la opinión inglesa.

El telegrama siguiente que publica «Le Matin» lo atestigua:

«Se comenta con gran satisfacción la iniciativa inglesa de obligar a Alemania a cumplir con urgencia las estipulaciones militares previstas por el Tratado.» (Agencia Radio.)

¿Un ultimátum a Alemania?: : : : : : : : :

Londres, 17.—En los centros oficiales se está conforme en reconocer que todos los aliados no tienen ninguna ilusión sobre las intenciones del partido militarista alemán.

Se cree que después de la Conferencia de San Remo podrá ser remitido un últimátum a Alemania.

La declaración hecha ayer en la Cámara de diputados por el ministro de la Guerra sobre los armamentos que posee todavía Alemania ha abierto los ojos a aquellos que pensaban aún que se podía confiar en la buena fe alemana. (Agencia Radio.)

Los Infantes en Barcelona

Visitas de los Infantes

Barcelona, 17.—Las recepciones, así la oficial como la popular, fueron brillantísimas. Se celebraron en el salón llamado del Trono, y desfilaron todas las clases sociales. Los Infantes quedaron complacidísimos de lo que resultó una gran manifestación monárquica.

Terminadas las recepciones, los Infantes sentaron a su mesa a las autoridades.

Una vez terminado el banquete, los Infantes, por indicación de la Infanta doña Luisa, han ido a la iglesia de Santa María, donde fueron recibidos con todos los honores por el Clero, recorriendo el templo y admirando las imágenes.

Seguidamente se trasladaron al Ayuntamiento. En la plaza se había congregado numeroso público. Recibió a los Infantes el alcalde, con una nutrida Comisión de concejales, dándoles la bienvenida el alcalde por el honor que hacían a la ciudad y a la casa. Después de las presentaciones de rigor, recorrieron el edificio.

Terminada esta visita, los Infantes y su acompañamiento se trasladaron a pie a la Mancomunidad, donde les esperaban el presidente y buen número de diputados. Después de darles la bienvenida, los Infantes recorrieron parte del edificio, admirando las obras que en él se han realizado.

Inmediatamente los Infantes se trasladaron en automóvil al Hospital Clínico, donde se celebrará la ceremonia de imponer los brazales a las damas enfermeras de la Cruz Roja.

Numeroso público se halla estacionado en las calles del tránsito.

Las precauciones adoptadas son infinitas, y esto hace que no se permita aglomerarse a la gente, quitando a la manifestación popular que se podría hacer a los Infantes mucha concurrencia y espontaneidad.

Banquete

Esta noche, a las ocho, en el Hotel Ritz, se celebrará un banquete de autoridades.

Hasta ahora no se ha registrado ningún incidente.

La tranquilidad es completa.

EL PROCESO CAILLAUX

Termina el informe fiscal

París, 17.—En la audiencia de hoy, monsieur Lescouve ha terminado su informe. Después de haber examinado la actitud de monsieur Caillaux con relación al Rey de España, habla de la caja de caudales encontrada en Florencia, y que M. Caillaux llevó allí precisamente en la época en que empezaban a conocerse los crímenes de traición.

El procurador general recoge después diversas declaraciones sobre las graves manifestaciones que se atribuyen a M. Caillaux durante su estancia en Roma.

Esto provoca una viva protesta del acusado.

M. Descouve dice:

«M. Caillaux ha favorecido los proyectos de Alemania y ha sostenido sus esperanzas sobre la derrota de Francia.»

El procurador general es el primero en proclamar que el dinero no ha ensuciado las manos de M. Caillaux.

«Francia—añade—es victoriosa, y esta consideración justifica los sentimientos de clemencia; pero el Tribunal no debe ir demasiado lejos en el camino de la indulgencia.

Los artículos del Código civil y del de Justicia Militar que conciernen a M. Caillaux tratan de los crímenes de inteligencia con el enemigo y de los atentados contra la seguridad del Estado.» (Agencia Radio.)

SUCESOS DEL DIA

A punto de perecer de hambre

Ayer tarde fueron requeridos los auxilios facultativos del médico de guardia de la Casa de Socorro de la Universidad, para que asistiese a Natividad Canfrare, de cincuenta y seis años, domiciliada en la calle de Montserrat, 9 y 11.

El médico reconoció a la paciente, observándola que se hallaba en estado comatoso, producido por inanición, y pronosticó gravemente el estado de la infortunada mujer.

Damos publicidad de este lamentable caso para que se enteren muy especialmente las caritativas Asociaciones benéficas que funcionan en Madrid.

Riña

Ricardo García Prieto, de cuarenta y nueve años, domiciliado en la calle de la Madera, número 61, piso segundo, y Magdaleno de Castro Hernández, de cuarenta años, habitante en la calle de Jorge Juan, 70, riñeron en la calle de Alcalá esta madrugada, resultando el primero herido de poca consideración.

Peluquero herido

El peluquero José Basanta García, que vive en la calle de Segovia, 7, fué agredido por tres desconocidos, al parecer huelguistas, que le causaron varias lesiones de pronóstico reservado.

Información militar

Asuntos de Guerra

Destinos.—Se nombra jefe del detall y labores de la Fábrica militar de subsistencias de Valladolid al teniente coronel de Intendencia D. Julio González Martín, y auditor de la Capitanía general de la tercera región al auditor de división D. Onofre Sastre.

—Idem teniente vicario, en comisión, de la Comandancia general de Larache al capellán primero del Cuerpo eclesiástico D. Bartolomé González.

VIDA PARLAMENTARIA

EN EL SENADO

LA SESION DE HOY

A las cuatro menos veinte minutos comienza la sesión, con regular concurrencia de senadores y animación extraordinaria en las tribunas.

En el banco azul el Presidente del Consejo y el ministro de la Gobernación.

ORDEN DEL DÍA

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

Se leen las comunicaciones dando cuenta del fallecimiento de los senadores señores González Vallarino y obispo de Gerona.

El PRESIDENTE pronuncia algunas frases en elogio de los senadores fallecidos, adhiriéndose el arzobispo de Tarragona y el Presidente del CONSEJO.

Se acuerda conste en acta el sentimiento por el fallecimiento de los expresados senadores.

Sin discusión son aprobados los dictámenes a los proyectos de ley incluyendo en el plano de ferrocarriles secundarios el de Mula a Murcia, y autorizando a la Junta de Obras del Puerto de Huelva para emitir un empréstito de seis millones de pesetas.

Son votados definitivamente los proyectos de ley de concesión de pensiones a las familias de funcionarios de Policía, clases e individuos de tropa de Guardia Civil y Carabineros muertos en acto de servicio, y autorizando al Ayuntamiento de Castellón para la venta de terrenos.

Discusión de los Presupuestos: : : : : : :

Continúa la discusión del dictamen al proyecto de ley de Presupuestos en lo refente al de gastos de Gobernación.

El Sr. BURGOS MAZO recoge las alusiones que le han dirigido los que han combatido el dictamen para declarar que le cabe paternidad en el presupuesto presentado, que califica de orgía, atribuyendo el que se haya estimulado todas las codicias a la constitución heterogénea de los Gobiernos, lo que justifica la necesidad de los grandes partidos.

Después expone todos sus proyectos, en cuanto a Sanidad especialmente, para demostrar que no se atiende en el presupuesto a la orientación expuesta en sus proyectos, sino que se consignan millones para servicios que no tendrán eficacia.

El Sr. CODORNIU, por la Comisión, contesta que al combatir el dictamen el señor Burgos y Mazo no se ha atenido a la realidad, y hace estudio comparativo del antiguo proyecto de presupuesto y del actual dictamen para demostrar su aserto.

El ministro de la GOBERNACION declara que no son suyas las modificaciones introducidas en el presupuesto, sino del Parlamento, que ha creído, al hacerlas, mejorarlo, atendiendo a determinados servicios.

El Sr. BURGOS Y MAZO rectifica.

El Sr. ORTEGA MOREJON defiende un voto particular tratando de los servicios de Sanidad, que, a su juicio, no quedan suficientemente dotados en el presupuesto.

El Sr. CODORNIU le contesta, afirmando que, en cuanto lo permiten las disponibilidades, están atendidos los servicios de Sanidad.

Alcance político

LAS EMISIONES DE BILLETES : : : : : :

Se ha presentado a la Mesa del Congreso la siguiente proposición:

«Los diputados que suscriben, estimando perjudicial para los intereses generales el uso que se ha hecho de parte de la circulación fiduciaria, y ante el temor de que se continúe utilizando en forma análoga, ruegan al Congreso se sirva declarar que vería con gusto que el Gobierno cuidara de que las emisiones de billetes del Banco de España ni impidan la movilización del verdadero ahorro nacional, cuando lo reclamen las necesidades públicas, ni se realice en condiciones tales que pueda resultar en definitiva enormemente mermada su garantía.—*Antonio Rodríguez Pérez, M. Matesanz, Ricardo Gasset, Roberto Castrovido, J. Nicolau, Valero Hervás, M. Azpeitia.*»

MAURA Y CIERVA

Han celebrado una conferencia de dos horas de duración los Sres. Maura y Cierva. La larga duración la justificaban los conferenciantes porque hacía mucho tiempo que no se veían y necesitaban cambiar impresiones sobre todas las cuestiones de actualidad.

Según algunos, el Sr. Maura llamó al señor Cierva, y según otros esta entrevista fué consecuencia de la celebrada anteriormente por el Sr. Cierva con el Sr. Dato.

MINISTRO DISGUSTADO

La actitud de la Comisión de presupuestos ha contrariado mucho al Sr. Ortuño, que anoche, en la estación, cuando acudió a despedir a la Reina, y contestando a alguna pregunta, decía:

«El Consejo habrá de decidirse por la Comisión o por mí.»

El pensamiento de la Comisión es bien claro después de las manifestaciones de su presidente que publicamos anoche.

DE GOBERNACION

El Sr. Wais manifestó a medio día que los telegramas de provincias no acusaban novedad.

El ministro asistirá esta tarde a la sesión del Senado.

No tenía noticia de que hoy se reuna el Consejo de ministros, como anuncian algunos periódicoss.

EN LA PRESIDENCIA

Esta mañana regresó a Madrid el subsecretario de dicho departamento, Sr. Canals.

El Presidente había estado en Palacio y sometido a la firma regia varios decretos resolviendo competencias y otro promulgando la ley relativa a la concesión en usufructo de terrenos en la Moncloa, con destino a la Casa de Velázque.

Habían despachado con el jefe del Gobierno algunos jefes de Marina, entre ellos el director de Navegación y Pesca.

El Sr. Allendesalazar recibió la visita del nuevo conde de Altea.

No se había citado por la Presidencia a Consejo de ministros, creyéndose que no lo haya hoy ni mañana.

COMISION MIXTA

La Comisión de Presupuestos del Congreso se reunirá el lunes para designar los vocales que han de formar parte de la Comisión mixta que ha de entender en los dictámenes económicos.

CONTRA EL TERRORISMO

El Comité Nacional de la Confederación Patronal Española ha dirigido a las Cortes una exposición, relacionada con los crímenes terroristas. Después de llamar la atención acerca de la exacerbación del mal, que ya lleva contadas 400 víctimas, y probar la ineficacia de los procedimientos de represión que las leyes ordinarias sancionan, dice:

«Las clases patronales de toda España, cuya representación ostentan los suscritos, en ejercicio de su derecho de petición:

A las Cortes, respetuosamente suplican que, rápidamente, con la trágica urgencia que exige la morbosidad gravísima del daño, acuerden las medidas de excepción que consideren oportunas para que las funciones y órganos de los Poderes ejecutivo y judicial, actúen en los crímenes de índole social, con arreglo a los fines soberanos para que fueron creados, reformando al efecto y mejorando los sistemas de investigación y vigilancia, la ley del Jurado y todas aquellas disposiciones legales, tanto de carácter preventivo como represivo, de ineficacia manifiesta, para defender los sagrados intereses de la patria española. Madrid, 15 de abril de 1920.—Por el Comité Nacional, Francisco Junoy, Félix Graupera, José Mitato y Antonio Belda.»

EN EL CONGRESO

Con motivo de no celebrarse la sesión, respetando la semana parlamentaria, la concurrencia ha sido poco numerosa.

Noticias en dicha Cámara, ninguna.

A título de información recogeremos el rumor que con gran insistencia circuló suponiendo que había dimitido el ministro de Fomento con ocasión de lo que ocurre con el proyecto de elevación de tarifas en el Congreso.

¿Qué va a ser de esa cuestión?

Una enorme mayoría de opinión reconoce que el problema hay que resolverlo y que toda dilación no puede conducir mas que a agravarlo, planteándose como consecuencia de ello una crítica situación para las Empresas y para el país mismo. Pero cuanto está sucediendo respecto de esa delicada cuestión la rodea de caracteres tales, que más bien se presta a admitir la eventualidad de que este Gobierno no sea quien la resuelva que a creer en que su resolución preceda a la suspensión de las sesiones de Cortes.

Aparte de esta cuestión, ha merecido también los honores de preferencia en los comentarios la labor del Senado en materia de presupuestos.

Los aumentos que en presupuestos de diferentes departamentos fueron echados abajo por la Comisión de Presupuestos del Congreso, por no estimarlos justificados, y algunos de ellos, como ocurría en el de la Presidencia, ni siquiera legítimos, han sido restablecidos por la Alta Cámara.

En cambio, este Cuerpo colegislador ha suprimido aumentos que el Congreso introdujo para obras de interés público en el presupuesto de Fomento.

Todo esto es objeto de comentarios sabrosos y constituye motivo más que sobrado para que se anuncie que en el seno de la Comisión mixta habrán de sostenerse grandes luchas.

UNA AFIRMACION

Excusado es decir que esta tarde, como en las anteriores, se ha hablado de la próxima crisis.

En la conferencia de los Sres. Maura y Cierva creen ver algunos un síntoma de labor preparatoria para la inteligencia que persiguen determinados elementos de la derecha.

Al propio tiempo que de esto se hablaba, alguien muy significado en política, más que por su posición oficial, por su proximidad al jefe de un importantísimo sector de la derecha, hacía esta afirmación:

«Me consta, por habérselo oído a mi jefe, que éste o gobernará sólo con su partido, sin colaboración alguna de otros elementos, por afines que ellos sean, o no gobernará, ni mañana, ni más adelante, en condiciones distintas a la expuesta.»

Semejante afirmación, por lo respetable de su origen y por la transcendencia que entraña, fué motivo de constantes y variados comentarios en el Círculo en que se hizo.

ASAMBLEA SOCIALISTA

Esta tarde ha comenzado en la Casa del Pueblo la Asamblea anunciada para tratar de las tarifas de ferrocarriles, y a la que concurren representaciones de la Unión General de Trabajadores, partido socialista y otras organizaciones obreras.

EL SR. SANCHEZ GUERRA

Anoche salió para San Sebastián, de donde regresará el martes próximo, el presidente del Congreso.

Plaza de Toros de Madrid

El domingo 18 de abril se celebrará la segunda corrida de abono, lidiándose seis toros de la acreditada ganadería de D. Juan Contreras, por las cuadrillas de Joselito, Belmonte y Fortuna.

La corrida empezará a las cuatro.

2009 Ministerio de Cultura

LA POLITICA BELGA

Crisis y elecciones probables

Bruselas, 17.—Ayer tarde ha habido en la Cámara belga una acalorada discusión sobre la política financiera del Gobierno.

Parece seguro que el Ministerio Dellacroix no será seguido por la mayoría de la Cámara.

En su proyecto grava los beneficios de 1919 en las mismas condiciones que los beneficios de guerra.

Si no se constituye un Ministerio que rechace el proyecto, los grandes partidos parecen dispuestos a no dar su apoyo a ningún otro Gabinete, en cuyo caso se disolvería la Cámara y se harían nuevas elecciones. (Agencia Radio.)

TELEGRAFOS

El próximo lunes 19, a las once en punto de la mañana, se celebrará en el bar de la calle de Alcalá, 60, próximo a la Puerta de Alcalá, una reunión de los eliminados en el segundo ejercicio del previo de las oposiciones a Telégrafos.

Se ruega la puntual asistencia de cuantos se encuentran en aquel caso, por tratarse de asunto de gran interés para ellos.

Noticias generales

En la Administración de Contribuciones de esta provincia (Casa de la Moneda), Negociado de Registro fiscal, se halla expuesto al público, por término de ocho días y horas de once a una, el padrón de la contribución sobre edificios y solares, correspondiente a las zonas de interior y extrarradio de esta capital, para el próximo año económico de 1920-21.

Los señores contribuyentes, así como sus administradores y apoderados, pueden examinar el referido documento en la parte que les afecte, promoviendo las reclamaciones oportunas acerca de los errores materiales que observen, previa exhibición, al comparecer en la oficina, del último recibo de la contribución correspondiente a la finca de que se trate.

Centro Instructivo y Protector de Ciegos.—El domingo, 18 del corriente, a las cinco y media de su tarde, obsequiará a los socios del Centro el notable pianista zamorano Miguel Verdión con un recital en el domicilio social, San Bernardo, 68, principal.

Asociación Nacional de Maestros.—Esta Asociación celebrará junta general el domingo 18 del actual, a las diez de la mañana, en el local de la Escuela Nueva, calle de Los Madrazo, 14.

Ateneo de Madrid.—Mañana domingo, a las seis y media de la tarde, dará D. Salvador de Madariaga una conferencia sobre el tema «William Wordswurth, poeta de la independencia española».

El lunes, a las seis y media, el doctor don Enrique D. Madrazo disertará acerca de «Galdós y la crítica de sus obras por Menéndez Pelayo».

El Sr. Llusia, gerente de la joyería Rozanés, tiene el honor de comunicar a su distinguida clientela que el Sr. Rozanés llegará a Madrid el lunes próximo, donde permanecerá toda la semana.

«La Velocidad», Asociación de *chauffeurs* y ayudantes, celebrará Junta general a las diez y media de la noche del día 18 del corriente, en su domicilio social, Abada, 2.

Montepío Nacional de Aseguradores.—Esta Asociación celebrará la Junta general ordinaria que determina su reglamento el día 20 del mes actual, a las siete y media de la tarde, en su domicilio social, Barquillo, 23 y 25, principal.

Lo que se recuerda a todos los asociados para que se sirvan concurrir a tan importante acto.

La Real Academia Española celebrará el día 23 de abril, a las once de la mañana, en la iglesia de Religiosas Trinitarias, de esta corte, donde yacen los restos de Miguel de Cervantes Saavedra, solemnes exequias por el alma de cuantos cultivaron gloriosamente las letras patrias.

Pronunciará la oración fúnebre el ilustrísimo señor D. Leopoldo Eijo Garay, obispo de Vitoria.

Centro Regional Manchego.—El próximo domingo, a las diez en punto de la noche, se celebrará en este Centro una reunión familiar en honor de los señores socios y sus familias.

LOS PELUQUEROS

Hacia la solución de la huelga

He aquí las bases presentadas por los oficiales en contestación a las formuladas y acordadas por los patronos para resolver el conflicto actual:

«Base primera. Reconocimiento de nuestra Asociación, entendiéndose con esto que en nuestras peticiones a la patronal no intervengan nada más que patronos y obreros.

Base segunda. Esta entidad establecerá una Bolsa de trabajo, donde la clase patronal solicitará el personal que necesite, no pudiendo admitir a ninguno otro que no fuese mandado por esta Asociación.

Base tercera. La jornada de trabajo será como máximo de diez horas, entendiéndose que se ha de cerrar las dos horas para comer, incluso los sábados, sin que esto signifique que renunciamos a que en su día reclamemos la implantación de la jornada de ocho horas.

Base cuarta. Queda suprimido el trabajo en domingo y el Primero de Mayo, así como también las ayudantías y medias plazas, como igualmente la propina.

Base quinta. El jornal que percibirá el obrero en las casas de primera será de 42 pesetas semanales y el 15 por 100 del trabajo que realice, y en las de segunda 36 pesetas semanales y el 15 por 100 del trabajo que haya realizado, siendo este tanto por ciento colectivo. Esta entidad reconocerá jornales sueltos a 7,50 pesetas, excepto los sábados, que serán de 12 pesetas y el 15 por 100 del trabajo que realicen.

Base sexta. Los pagos serán los sábados, después de terminar el trabajo.

Base séptima. No podrá despedirse a ningún obrero sin causa que lo justifique. Si a juicio de ambas Asociaciones el despido es injustificado, el patrono abonará una semana al obrero.

Base octava. Vuelta al trabajo del personal íntegro en el puesto que tenía antes de declararse la huelga, sin ninguna clase de represalias, y despido inmediato de todos los esquiroles.

Un mitin y una proposición

Reunida anoche en la Casa del Pueblo la junta general de oficiales peluqueros, fué sometida a la aprobación de los asambleistas la siguiente proposición:

«Primera. Mantener íntegras las bases acordadas en nuestra general del día 11, que adjuntas remitimos.

Segunda. Dar un plazo, que expirará el día 20, a las doce de la noche, para que los patronos, individual o colectivamente, las acepten.

Tercera. Que, pasado dicho plazo, el patrono que quiera los obreros pagará una multa de 100 pesetas, que ingresarán en la caja de la Asociación.»

Avis á la Colonie Française

Son Excellence monsieur l'ambassadeur de France aura l'honneur de recevoir la colonie française lundi prochain, 19 avril, à midi.

MARRUECOS

La moneda hassani

En los mercados de nuestra zona del protectorado en Marruecos se nota, según refiere la Prensa africana, una mayor afluencia de moneda hassani, que escaseaba hace algún tiempo a causa de la desmonetización de que era objeto.

Un bando del alto comisario, dictado para evitar dicha desmonetización, prohibe la salida de toda clase de moneda hassani del territorio de su mando, señalando penas para los contraventores.

Este bando fué leído en los zocos y fijado en las plazas y posiciones del territorio, habiéndose notado inmediatamente sus efectos.

Para Aliviar Un Resfriado en Un Día
Tómese el LAXATIVO BROMO QUININA (Pastillas). Quita la Tos, Dolor de Cabeza y Resfriado. Exíjase el Legítimo con la firma de E. W. Grove en cada cajita. Paris Medicine Co., St. Louis, Mo., E. U. de A.

La elevación del precio del gas

La Cámara de Comercio de Madrid ha enviado al alcalde el escrito siguiente:

«Excelentísimo señor: Con esta fecha dirijo al excelentísimo señor ministro de Abastecimientos un escrito protestando contra la elevación del precio del gas y contra el procedimiento que se ha seguido para llevarlo a cabo.

Comprenderá V. E. que la Cámara de Comercio, representante legal de intereses que resultan gravados por la disposición dictada en 30 de marzo último por Abastecimientos, tenga que pedir la suspensión del acuerdo ministerial y la adopción de medidas que garanticen el estudio completo del asunto, toda vez que para fijarse la tasa en abril de 1919, dos vocales de esta Corporación, especializados en la materia, emitieron dictamen, que fué la base de la tasa anterior.

Al llamar la atención de V. E. sobre este asunto, no puede menos de expresar su extrañeza la Cámara de Comercio acerca de la desigualdad de trato que se ha dado a asuntos idénticos. Con ellos se refiere a que cuando la Compañía de Tranvías anunció su proyecto de elevar las tarifas, para lo cual cuenta con el parecer favorable de eminentes jurisconsultos, que han opinado la posibilidad legal de la elevación desde el punto de vista de derecho, ese Ayuntamiento, sin embargo, ha suspendido la aplicación del proyecto de aumento hasta examinar el problema en conjunto, fundándose para ello en que las nuevas tarifas causarán perjuicio a los intereses del vecindario. Y no sólo esto ha hecho el Ayuntamiento, sino que alguno de sus concejales ha elevado su protesta al Parlamento. Tal conducta, que no puede ser más laudable, contrasta con el hecho de que hasta muchos días después de conocida la real orden de Abastecimientos elevando el precio del gas, no se ha ocupado el Ayuntamiento de este asunto.

Es asimismo extraño que la elevación anunciada para el flúido eléctrico haya quedado en suspenso ínterin se realizan determinados estudios para precisar la cuantía y la procedencia de la elevación.

Es decir, que si por un lado la meritoria labor de los dignos concejales, dentro y fuera del Ayuntamiento, ha sido de franca oposición a la elevación de las tarifas de tranvías, de las ferroviarias y del flúido eléctrico, por otro aparecen resignados con la nueva tasa del gas, teniendo, como tienen, en su mano la ineficacia de ésta, suspendiendo la aplicación de la real orden última.

Por todas las antecedentes manifestaciones, la Cámara de Comercio, que tengo la honra de presidir, ruega a V. E. suspenda la aplicación de la real orden mencionada y adopte el acuerdo de cobrar el gas a los precios que señaló la real orden de 26 de abril de 1919, interesando el nombramiento de una Comisión análoga a la constituída el pasado año para que, con vista de los datos que se obtengan, pueda resolverse este asunto sin lesión de los intereses del vecindario.

Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid, 15 de abril de 1920.—El presidente, *Carlos Prast;* el secretario general, *José María González.*»

Novena a San José de la Montaña

Mañana dará principio en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen la solemnísima novena que la Asociación del Culto Perpetuo a San José de la Montaña, establecida en Madrid, bajo la dirección de las Religiosas Madres de Desamparados y de San José de la Montaña, cuyo glorioso titular se venera en su Real Santuario de Barcelona, celebra en honor de su excelso Patriarca, en unión de las referidas Religiosas y algunas personas devotas, en el presente año de 1920.

Todos los días, a las once, habrá misa mayor, con Su Divina Majestad manifiesto, y sermón, terminada la cual se rezará la novena. Por las tardes, a las seis y media, se expondrá su Divina Majestad, rezándose la estación y santo rosario, seguirán el sermón y la novena y se cantará el «Santo Dios», «Salmo Credidi», motetes y «Tantum ergo» para reservar concluyendo con el himno a San José de la Montaña y «Salve Josefina».

Ocupará la sagrada cátedra todas las tardes el eminente orador Sr. D. Justo Martínez Alcayne, doctor en sagrada Teología y beneficiado de la Santa Iglesia Catedral de Valencia.

La fama de que este señor viene precedido, y el testimonio sincero de aquellos que le escucharon en distintas ocasiones, será motivo justificado que lleve a la iglesia del Carmen una numerosa concurrencia.

Han sido designados para predicar en los actos de la mañana muy notables oradores, que desarrollarán temas elegidos por la Directiva de la Asociación, y cuyos enunciados se indican subrayados en los «carnets» de invitación.

La reserva y bendición con el Santísimo Sacramento la harán: el domingo 18 de abril, el excelentísimo señor arzobispo dimisionario de Manila, padre Nozaleda; el miércoles 21, el excelentísimo e ilustrísimo señor obispo de Sión; el viernes 23, el excelentísimo e ilustrísimo señor obispo de Madrid-Alcalá, y el domingo 25, el excelentísimo e ilustrísimo señor nuncio de Su Santidad.

Boletín religioso para mañana

Domingo 18 de abril de 1920

Santos del día.—Santos Apolonio, Eleuterio, Crispín, Galdino y Victorino, mártires; beato Andrés Hibernón, confesor, y beata María de la Encarnación.

La misa y oficio son de la Dominica II después de Pascua, con rito semidoble y color blanco.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las Religiosas de la Divina Pastora (Santa Engracia, 112); a las ocho, exposición de S. D. M., y por la tarde, preces y reserva.

En la Catedral, a las nueve y media, misa conventual.

En la Capilla Real, a las once, misa solemne.

En la Encarnación, fiesta a la solemnidad de San José; a las diez, misa solemne con manifiesto y sermón, que predicará D. Leocadio Galera, terminando con la reserva.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la O, en San Luis; de la Expectación, en el oratorio del Espíritu Santo, o del Perpetuo Socorro en su santuario y en la iglesia Pontificia.

Espíritu Santo. Adoración Nocturna. Turno, Santa Isabel de Hungría.

PARA EL LUNES

Santos del día.—Santos Hermógenes, Cayo, Expedito, Vicente, Dionisio, Sócrates y Werubeso, mártires; León IX, papa, y Crescencio, confesores, y Santas Gátala y Crédula, mártires.

La misa y oficio son de la feria, con rito simple y color blanco.

Cultos.—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en las Religiosas de la Divina Pastora, Santa Engracia, 112; a las ocho, exposición de S. D. M., y por la tarde, preces y procesión de reserva.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Buen Suceso en su iglesia, de la Visitación en los monasterios de Salesas y en Santa Bárbara o del Puerto en su iglesia.

Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turno: Beato Juan de Rivera.

AVISOS UTILES

CONSERVAS DE PESCADOS — TRADE Y. V. MARK — "VILLARIAS" — SANTOÑA (SANTANDER)

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado que los días 26 del corriente mes de abril y siguientes, a las diez de la mañana, se verifiquen los sorteos de las siguientes obligaciones que deben amortizarse, y cuyo reembolso corresponde al vencimiento de 1.° de julio de 1920.

1.° Obligaciones de la línea del Norte.
549 de la 3.ª serie.
554 de la 4.ª ídem.
1.122 de la 5.ª ídem.

2.° Obligaciones de la línea de Alsasua a Zaragoza y Barcelona.
3.120 de las de prioridad.
2.250 de las especiales.

3.° Obligaciones de la línea de Zaragoza a Barcelona, correspondientes al segundo semestre de este año.
144 del 3 por 100, serie A.
154 del 3 por 100, serie B.
26 del 5 por 100.
1.529 del 6 por 100.

4.° Obligaciones de la línea de Zaragoza a Pamplona, correspondientes al segundo semestre de este año.
614 antiguas no canjeadas.

5.° Obligaciones de la línea de Tudela a Bilbao.
359 de la 3.ª serie.

Lo que se hace saber para conocimiento de los portadores de estas clases de obligaciones, por si desean concurrir a los sorteos, que serán públicos y tendrán lugar en los días señalados, en esta corte, Paseo de Recoletos, número 17.

Madrid, 7 de abril de 1920.—El secretario del Consejo, **Ventura González.**

Las ideas se cambian como la salud

Entre las disposiciones morales y las de salud, existe gran relación. Tan luego como el sér físico tiene desarreglado su funcionamiento, hay repercusión en el carácter, en el modo de ser, que se traduce en tendencia a la melancolía y a las ideas sombrías, mientras la persona que está buena tiene carácter jovial, alegre y risueño.

Sra. D.ª María Pérez y López

Doña María Pérez y López, habitante en Madrid, Pasaje de García Menéndez, patio, número 4, se hallaba en aquella mala disposición de ánimo. La causa: una anemia profunda. Ya verán cómo acabó el asunto:

«De resultas de mi último parto—nos escribe dicha señora—, me había quedado muy anémica y tan débil, que ya no me sentía buena para nada. No podía lograr recobrar fuerzas y sentía que iba declinando de día en día. Absolutamente desesperada de verme así, me entregué a las ideas más sombrías. Como varias veces me habían recomendado las Píldoras Pink, resolví, por último, probarlas. Su resultado ha sido admirable, a tal punto, que hoy nadie me conocería; he recobrado completamente mis fuerzas, me ha renacido el apetito y vuelvo a estar de buen humor; en una palabra, estoy por completo curada. Me es muy grato mandarle mi testimonio sobre la bondad de sus excelentes Píldoras Pink.»

Pues bien; para transformarlo todo, para cambiarlo todo, bastaron unas cajas de píldoras. Las Píldoras Pink dieron la sangre que faltaba. Sabido es que ha llegado a ser proverbial el decir que las Píldoras Pink dan sangre con cada píldora. Es por tal motivo que son soberanas contra la anemia, clorosis, debilidad general, dolores de estómago, jaquecas, neuralgias, dolores, agotamiento nervioso, trastornos neurasténicos.

Las Píldoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de cuatro pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas. Las cajas vendidas en España deben llevar exteriormente una etiqueta indicando que contienen un prospecto en lengua española; de no tener esta etiqueta, conviene no aceptarlas.

MAISON GUIGNARD
SOMBREROS, VESTIDOS
PRIMERA CASA EN NOVEDADES
MONTERA, 31, ENTRESUELO

Compañía Trasatlántica

El vapor
«LEGAZPI»
de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 20 del corriente abril de Cádiz y el 25 de Barcelona, en expedición ordinaria, para Filipinas, haciendo las escalas de Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila.

El vapor
«CIUDAD DE CADIZ»
de esta Compañía, saldrá salvo contingencias, el día 15 del corriente abril de Barcelona, el 16 de Valencia, el 17 de Alicante y el 20 de Cádiz, en expedición ordinaria, con destino a Fernando Poo.

El vapor
«BUENOS AIRES»
de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 25 del corriente abril de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, en expedición ordinaria, para Nueva York, Cuba y Méjico.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

✝
XLIV ANIVERSARIO
LA EXCMA. SRA.
D.ª Josefa Tineo Ulloa
Y VIGO
Fallecida el 18 de abril de 1876
R. I. P.
Todas las misas que se celebren en la iglesia parroquial de la Concepción (barrio de Salamanca) el día 20 del corriente serán aplicadas por el eterno descanso de su alma y la de su esposo,
EL EXCMO. SEÑOR
D. Apolinar Suárez de Deza
Sus hijas, hijos políticos, nietos, nietos políticos y demás parientes,
Ruegan a sus amigos se sirvan encomendarles a Dios.

MATERIAL FERROVIARIO
Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo.
S. A. LA VASCONGADA

BANARINA "ELBA"
CACAO Y HARINA DE PLATANO FOSFATADA
(Legítima de Canarias)
Desayuno delicioso, superalimento muy agradable.
NO NECESITA AZUCAR
MANJAR ALIMENTICIO
Vigoriza los niños, ancianos, nodrizas y enfermos del estómago.
BANARINA "ELBA"
ES EL MEJOR DESAYUNO; de exito mundial. En bars, restaurants, 0,50 taza. Lata para 30 desayunos, tres pesetas, en comestibles, farmacias y droguerías. Enviando 14 pesetas remitimos seis latas franco domicilio.
INDUSTRIAS CANARIAS (Las Palmas)

ANUNCIOS
Montera, número 19

Para anuncios LOS TIROLESES, Romanones, 7 y 9.

LEGITIMOS NEUMATICOS INGLESES
DUNLOP
Agencia exclusiva de España y Portugal para los productos de THE DUNLOP RUBBER C.° LTD., Birmingham (Inglaterra).
SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)
MADRID Claudio Coello, 106. — BARCELONA Rambla Cataluña, 78.
Telegramas, Telefonemas DUNLOP

RECONSTITUYENTE
El más enérgico de los reconstituyentes es el
VINO DE BAYARD
Peptona fosfatada, que devuelve a todas las personas débiles la Fuerza y la Salud.
Depósito en todas las farmacias.
Collin y Compañía, PARIS

Sastrería Jiménez, Hortaleza, 75. Hechuras de trajes desde 20 ptas. Vestidos señora fantasía, 15 ptas. Inglesa, 20 pesetas.

TERRENO
7.200 m2, equivalente a 80.000 pies, en extrarradio, se vende a sesenta céntimos pie, a propósito para gran vaquería.
Informes: San José, 5; despacho, siete a ocho.

Antes de comprar especificos nacionales y extranjeros ó recetas, preguntar precio en Puebla, 11, farmacia de García Moro, clasificada en primera categoría por el gremio de Farmacéuticos.

PERSIANAS
irrompibles por su calidad y a precios tan económicos que resultan irrisorios. Enorme surtido en esteritas japonesas. Cayetano Polo y Hermano 19 y 21, Fuencarral, 19 y 21.

Gabinete y alcoba exterior. Hortaleza, 75, carbonería.

LA PRENSA
ANUNCIOS
CARMEN, 18.
Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y :: :: aniversario :: ::

✝
XXXIV ANIVERSARO
EL SEÑOR
D. LAUREANO POZZI
Y GENTÓN
FALLECIÓ EL 17 DE ABRIL DE 1886
R. I. P.
La familia ruega a sus amigos le encomienden a Dios.
Las misas de nueve, diez y media y once, que el día 25 del corriente se celebren en la iglesia de San Luis Gonzaga (Zorrilla, número 1), se aplicarán por su alma. (8)

Ministerio de Cultura

✝

SEGUNDO ANIVERSARIO

LA SEÑORA

D.ª ENCARNACION GARCIA LAMADRID

DE GUILLERNA

Que falleció en esta corte el 16 de abril de 1918

R. I. P.

Las misas que se celebren mañana 18, de nueve a doce inclusive, en la iglesia de San Antón (calle de Hortaleza), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Su viudo y demás familia ruegan a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios.

Hay concedidas indulgencias por varios señores prelados en la forma acostumbrada.

✝

LA SEÑORA

D.ª María del Consuelo Gonzalo de las Casas

Y FERNANDEZ VILLARRUBIA

Viuda de Serrano

Falleció el día 18 de abril de 1918

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hijos, María del Consuelo, María de la Concepción, Mariano y Lorenzo; hijos políticos, D. Miguel de Lara, doña María Martí y doña Celestina G. de la Rosa; nietos, hermanos políticos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos la encomienden a Dios.

Todas las misas que se celebren mañana 18 en la iglesia de San Manuel y San Benito y en la de Villatobas (Toledo), y el 20 en la de Santa Bárbara, de esta corte, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Banco de España

Sorteo 80.º y 12.º de la Emisión de 1917. — Nota de los títulos de la Deuda Amortizable al 5 por 100 que han sido amortizados en el sorteo celebrado en el día de hoy.

Números de las hojas que representan los lotes.....	NUMERACION de los títulos que deben ser amortizados.		
	EMISION DE 1900		
	Serie A.		
630	6.291	a	300
1.861	13.061	»	10
1.427	14.261	»	70
2.293	22.921	»	30
2.316	23.151	»	60
2.372	23.711	»	20
2.794	27.931	»	40
2.867	28.661	»	70
3.286	32.851	»	60
3.352	33.511	»	20
3.913	39.121	»	30
4.023	40.221	»	30
4.098	40.971	»	80
4.735	47.341	»	50
5.242	52.411	»	20
5.476	54.751	»	60
5.894	58.931	»	40
6.097	60.961	»	70
6.832	68.311	»	20
6.856	68.551	»	60
7.007	70.061	»	70
7.012	70.111	»	20
8.034	80.331	»	40
8.117	81.161	»	70
8.141	81.401	»	10
8.444	84.431	»	40
8.639	86.381	»	90
9.107	91.061	»	70
9.863	98.621	»	30
10.125	101.241	»	50
10.293	102.921	»	30
10.334	103.331	»	40
10.441	104.401	»	10
10.773	107.721	»	30
10.835	108.341	»	50
11.434	114.331	»	40
11.728	117.271	»	80
12.320	123.191	»	200
12.471	124.701	»	10
12.772	127.711	»	20
13.041	130.401	»	10
13.307	133.061	»	70
13.385	133.841	»	50
13.407	134.061	»	70
13.498	134.971	»	80
14.423	144.221	»	30
14.955	149.541	»	50
	Serie B.		
19	181	a	90
233	2.321	»	30
707	7.061	»	70
819	8.181	»	90
925	9.241	»	50
1.657	16.561	»	70
1.678	16.771	»	80
2.302	23.011	»	20
2.436	24.351	»	60
2.841	28.401	»	10
3.210	32.091	»	100
4.284	42.831	»	40
4.694	46.931	»	40
5.017	50.161	»	70
5.035	50.341	»	50
5.259	52.581	»	90
5.448	54.471	»	80
5.764	57.631	»	40
	Serie C.		
188	1.871	a	80
194	1.931	»	40
671	6.701	»	10
887	8.861	»	70
1.536	15.351	»	60
1.736	17.351	»	60
2.600	25.991	»	26.000
2.965	29.641	»	50
3.401	34.001	»	10
3.535	35.341	»	50
3.772	37.711	»	20
4.401	44.001	»	10
4.960	49.591	»	600
5.071	50.701	»	10
5.325	53.241	»	50
5.414	54.131	»	40
6.112	61.111	»	20
6.266	62.651	»	60
6.407	64.061	»	70
	Serie D.		
168	1.671	a	80
535	5.341	»	50
776	7.751	»	60
903	9.021	»	30
	Serie E.		
39	191	á	195
250	1.246	»	50
817	4.081	»	85
1.170	5.846	»	50
1.364	6.816	»	20
1.655	8.271	»	75
	Serie F.		
4	16	a	20
235	1.171	»	75
271	1.351	»	55
	EMISION DE 1902		
	Serie A.		
15.754	157.531	a	40
15.758	157.571	»	80
15.858	158.571	»	80
16.474	164.731	»	40
16.609	166.081	»	90
16.694	166.931	»	40
17.312	173.111	»	20
17.384	173.831	»	40
17.836	178.351	»	60
17.983	179.821	»	30
18.427	184.261	»	70
18.633	186.321	»	30
18.959	189.581	»	90
18.962	189.611	»	20
19.225	192.241	»	50
19.270	192.691	»	700
19.789	197.881	»	90
19.859	198.581	»	90
19.868	198.671	»	80
20.151	201.501	»	10
20.485	204.841	»	50
20.626	206.251	»	60
21.368	213.671	»	80
21.805	218.041	»	50
21.806	218.051	»	60
22.115	221.141	»	50
22.192	221.911	»	20
22.995	229.941	»	50
23.082	230.811	»	20
23.828	238.271	»	80
23.893	238.921	»	30
24.839	248.381	»	90
25.523	255.221	»	30
	Serie B.		
7.167	71.661	a	70
7.245	72.441	»	50
7.491	74.901	»	10
7.840	78.391	»	400
8.020	80.191	»	200
8.417	84.161	»	70
	Serie C.		
6.528	65.271	a	80
6.578	65.771	»	80
7.348	73.471	»	80
	Serie D.		
14.245	14.245		
14.668	14.668		
15.184	15.184		
15.272	15.272		
15.748	15.748		
16.068	16.068		
16.105	16.105		
16.108	16.108		
16.144	16.144		
16.160	16.160		
	Serie E.		
11.146	11.146		
11.602	11.602		
11.842	11.842		
12.259	12.259		
12.607	12.607		
12.947	12.947		
13.039	13.039		
13.201	13.201		
13.573	13.573		
13.968	13.968		
	Serie F.		
4.586	4.586		
4.798	4.798		
4.958	4.958		
5.320	5.320		
	EMISIÓN DE 1906		
	Serie A.		
26.339	263.381	a	90
26.833	268.321	»	30
26.925	269.241	»	50
27.084	270.831	»	40
27.423	274.221	»	30
27.686	276.851	»	60
28.464	284.631	»	40
28.765	287.641	»	50
28.866	288.651	»	60
28.922	289.211	»	20
29.082	290.811	»	20
29.641	296.401	»	10
30.491	304.901	»	10
30.585	305.841	»	50
30.802	308.011	»	20
	Serie B.		
9.671	96.701	a	10
9.713	97.121	»	30
9.868	98.671	»	80
10.083	100.821	»	30
10.314	103.121	»	40
	Serie C.		
74.691	74.691		
74.758	74.758		
74.874	74.874		
75.031	75.031		
75.254	75.254		
75.294	75.294		
75.841	75.841		
75.930	75.930		
76.246	76.246		
76.285	76.285		
77.447	77.447		
77.554	77.554		
77.634	77.634		
77.685	77.685		
77.990	77.990		
78.018	78.018		
78.798	78.798		
79.593	79.593		
	Serie D.		
17.472	17.472		
17.900	17.900		
18.293	18.293		
18.393	18.393		
18.434	18.434		
	Serie E.		
14.020	14.020		
14.152	14.152		
14.727	14.727		
14.742	14.742		
	Serie F.		
5.536	5.536		
6.023	6.023		
	EMISIÓN DE 1917		
	Serie A.		
242	24.101	á	200
500	49.901	»	50.000
735	73.401	»	500
1.292	129.101	»	200
3.816	381.501	»	600
	Serie B.		
117	1.161	á	70
1.477	14.761	»	70
2.409	24.081	»	90
2.947	29.461	»	70
4.159	41.581	»	90
5.008	50.071	»	80
5.592	55.911	»	20
6.798	67.971	»	80
7.207	72.061	»	70
7.254	72.531	»	40
7.993	79.921	»	30
8.565	85.641	»	50
	Serie C.		
1.655	16.541	á	50
1.823	18.221	»	30
3.410	34.091	»	100
3.778	37.771	»	80
4.959	49.581	»	90
6.325	63.241	»	50
6.719	67.181	»	90
6.943	69.421	»	30
7.952	79.511	»	20
8.395	83.941	»	50
8.930	89.291	»	300
	Serie D.		
514	514		
660	660		
1.486	1.486		
2.299	2.299		
3.839	3.839		
3.894	3.894		
	Serie E.		
248	248		
1.822	1.822		
	Serie F.		
517	517		
830	830		

Madrid, 15 de abril de 1920. — P. El Secretario, *Isidoro Azcona*—V.º B.º El subgobernador, *Belda*.

Gran solar vendo 60 céntimos, en total o parcelas. Sitio mucho porvenir, o permuto por casas. Razón, Sr. Galiana, Santa Engracia, 74, tercero, de nueve a diez y de una a dos.

CON SU ANTISEPSIA
Las
PASTILLAS VALDA
son la seguridad de las vias respiratorias
DEBEN SU INCOMPARABLE EFICACIA
á sus esencias volátiles contra
los CONSTIPADOS, AFECCIONES de GARGANTA, LARINGITIS, BRONQUITIS agudas o cronicas, RESFRIADOS de CABEZA, GRIPPE, INFLUENZA, ASMA, ENFISEMA, etc.
PROBADLAS Y OS CONVENCEREIS
Pero tened buen cuidado de exigir
La CAJA de VERDADERAS
PASTILLAS VALDA
con el nombre VALDA en la tapa
y la dirección de su unico fabricante. H. Canonne,
preparadas en su laboratorio: Diagonal, 418, Barcelona
Bajo la dirección del farmacéutico
Don Antonio Pena Deo.
Se venden en todas las farmacias y Droguerias.
La Caja Ptas 1.50
Agentes Generales
V. FERRER y C.ª
BARCELONA.
Fórmula: Mentol... 0.002 Eucaliptol... 0.0008 Azucar Gonza.

Epiteliomas, Cáncer, Lupus, Fístulas y similares
Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo inofensivo de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 ptas; doble, 25 ptas; de ensayo, 6 ptas; por correo certificado, sin aumento enviando su importe. Pedidos á EPITELIOL, Factor, 16, Madrid.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL
COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS
Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsado.
Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.
56 AÑOS DE EXISTENCIA
Seguros sobre la vida. — Seguros contra incendios.
Seguros de valores. — Seguros contra accidentes.
Seguros marítimos.
ALCALA, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60.

2009 Ministerio de Cultura

LEA USTED LAS OBRAS DE "EDITORIAL CALPE"

Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS DE PEREZ GALDOS

AVENTURAS DE BLAS GIL

(Serie segunda y última)

JOSE DE LA SERNA

ADVERTENCIA DEL EDITOR

Desde que Blas Gil corrió sus primeras aventuras hasta que, escritas por él mismo, se publicaron en estas columnas el pasado marzo de este año de gracia, había transcurrido bastante tiempo.

En el ínterin, el glorioso descendiente de Gil Blas prosiguió su carrera triunfal; pero un lamentable e inesperado acontecimiento vino de pronto a cortar el hilo de su preciosa vida. Una verdadera lástima fué que se malograra, puede decirse que en agraz, aquel preclaro ingenio, prez de su estirpe y galardón insigne de los modernos tiempos de esta nuestra España de tontos y de pícaros.

Nadie hubiera previsto que tan buenos principios habrían de traer tan desastrado fin. Blas Gil, que pisó la corte con el solo bagaje de diez duros falsos y su audacia, dió, para estrenarse con feliz augurio, al maestro cuchillada, timando a un timador; se codeó, de buenas a primeras, en un gran hotel con el gran mundo, por su genial idea de presentarse como exportador; tropezóse allí con la Felipa, su paisana, convertida en la Kitty (viuda millonaria de un yanqui que, como todos los opulentos en la República norteamericana, son, por graciosa paradoja, reyes de algo, lo era él del permanganato de potasa), y casóse con ella, protegido por el señor barón.

La conquista de la posición social estaba realizada, y el inmediato porvenir le ofrecía dilatado campo a sus ambiciones, que se encaminaban a escalar mayores alturas, cuando el azar, el destino, la casualidad o la Providencia—hay un elijan—se interpuso en forma de una bala perdida y cortó en flor la historia y su héroe.

Entre los papeles del interfecto fueron hallados algunos de la continuación de sus Memorias, que interrumpió la muerte.

Como todo el mundo recibió con extraordinario agrado la publicación de la primera serie, y el prematuro y trágico acabamiento del protagonista produjo honda y general consternación, el editor cree satisfacer el interés, o al menos la curiosidad, de los lectores dando a luz la segunda y última parte de las aventuras y desventuras de Blas Gil.

Para ello, Kitty, la desconsolada viuda doble, nos ha facilitado amablemente las cuartillas originales que, sin raspaduras ni enmiendas, reproducimos, tal y como salieron de la ingenua y socarrona pluma de su autor, y solamente el fin y remate que él no pudo escribir, es de la nuestra, que se limita lisa y llanamente a la referencia del suceso de que fuimos testigos.

Dejemos, pues, ahora la palabra a Blas Gil, que comienza el relato del modo siguiente.

I

Un sablazo con una pistola

Mi boda fué lo que se llama una boda de rumbo, un acontecimiento sensacional. Hubo gran banquete campestre, y comimos hasta mortadela, como dijo el otro. Algunos revisteros de salones anticiparon la noticia veladamente, misteriosamente, como si se tratara de un crimen: «Se susurra por algunos círculos que en breve contraerá segundas nupcias una hermosa viuda muy conocida en el que llaman los franceses el «demi-monde». Aunque ha residido largo tiempo en el Extranjero, donde, según parece, se casó con un multimillonario yanqui, y lleva un nombre exótico, es española. También hemos oído que el novio es un joven y rico exportador, que se ha hecho en poco tiempo muchas relaciones en la sociedad madrileña, y que desciende de un personaje célebre. Por hoy no podemos ser más explícitos.»

El señor barón nos hizo la merced de apadrinarnos y tuvo un rasgo de generosidad y de delicadeza, en que se juntaron a la par su bondad inagotable y su corrección exquisita.

Fué ello que días antes de la ceremonia, la Kitty y yo empezamos a recibir multitud de regalos y presentes de boda, acompañados de tarjetas de señoras y caballeros a quienes no conocíamos ni habíamos oído nombrar en la vida. Luego supimos que esto era un ardid diplomático del barón.

No tuvimos necesidad, como algunos cómicos vanidosos, de acudir por nuestra cuenta a la superchería de ofrecernos los obsequios a nosotros mismos. El señor barón lo pagó todo, y lo que más que todo le agradecí fué la elegancia con que lo hizo para dejar a salvo «el que dirán».

Cuando me di por enterado y le rendí mi admiración y mi reconocimiento, mi protector se limitó a decirme con su laconismo habitual:

—Nada hay bueno ni malo. Todo es correcto o incorrecto. «Voilà tout.»

¡Qué noble y claro varón de Castilla este señor barón!

Los periódicos ilustrados incluyeron en su «semana gráfica» nuestras bellas efigies. «Mistress Kitty, la professional beauty.» «Don Blas Gil, insigne nieto de Gil Blas.» En la misma plana otros fotograbados de actualidad: «Hermoso ejemplar de la raza bovina.» «El poeta premiado en los Juegos Florales», etc., etc.

Pero,

«¿qué cielo azul no se mira
sin el crespón de una nube»,

como dicen en aquel drama que representamos en mi pueblo?

Cierto libelo se permitió unas envenenadas reticencias sobre mí y mi mujer. «Tenemos que hacer algunas citas—decía—para esclarecer la honradez de nuestro pensamiento. Opinamos, como Víctor Hugo, que puede haber mujeres a las que el amor haya rehecho una virginidad. Líbrenos Dios de decir nada de ellas. También el mismo D. Víctor lo dijo: «¡Oh, no insultéis jamás a la mujer caída!» Y nosotros añadimos: «¡Sobre todo cuando se levanta!»

A este tenor seguía faltando el libelista, respecto del cual me llamó la atención el señor barón, aconsejándome que no lo dejara pasar. «Además—me repuso—, te conviene un lance de honor en estas circunstancias. El honor es una cosa que, aunque no se tenga por otro concepto, puede adquirirse entre caballeros. De ahí el lance.»

Quedó en mandarme persona entendida, y, en efecto, inmediatamente vino a verme D. Rolando de Quiñones, que había heredado el suero de la valentía de su antecesor del mismo apellido, conocía todos los tratados sobre los que llamaba clásicamente «juicios de Dios» y tenía también escrita él mismo la última palabra referente al código caballeresco. Según me contó, poseía la larga experiencia de haber actuado en más de doscientos duelos, y todos célebres.

—¿Y no le ocurrió a usted nunca ninguna desgracia?—le pregunté.

—Nada más una vez—contestóme—, que a uno de los combatientes se le fué el tiro y me vació este ojo. Porque ha de saber usted que yo no me he batido nunca, a causa de que a mí me conocen y no hay quién me dé motivo para ello. Mi especialidad es la pistola, que es, por lo que creo, el arma indicada en este caso, como para mí en todos ellos; es mi arma única, y lo demás es llevarle a uno, como yo digo, al simulacro.

Comencé a temblar ante aquel hombre que había asistido a doscientos duelos a pistola y aguantado más tiros que en la batalla de Verdún, en calidad de oyente, de no haber sido sordo, como me resultó, sin esperarlo.

Ya me debió notar él el susto, porque me dijo bajando la voz, como en secreto que se había de quedar entre cuatro paredes:

—Pero no tenga usted cuidado. No pasará nada—y me guiñó el ojo tuerto—. Del otro padrino, ¿he de encargarme yo? Bueno, estoy en el detalle. Tenemos otro detalle, el médico. Me encargaré. Usted no tendrá pistolas, naturalmente. Es un detalle, ¿eh? Corre de mi cuenta. De los demás detalles no hay que hablar. Digo del tereno. El caso es claro, arma, condiciones, etc. Ya me ha adelantado lo suficiente el señor barón. El caso cae de lleno en el capítulo 4.°, párrafo segundo, concordado con el artículo 7.°, apartado 122, en relación con las advertencias 14 y 39 de las aclaraciones adicionales (5 bis). Véase mi «Nuevo Código», dos tomos en pasta, con grabados. Treinta y cinco pesetas neto.

Verificado el lance, D. Rolando se me acercó, y me dijo rebosando satisfacción:

—Lo de que no había cuidado es lo que digo siempre para que «nos animemos» en estos duros trances. Pero sepa usted ahora que ha sido una cosa muy seria. Nada de simulacros. Ha estado usted expuesto a quedarse en el sitio, y gracias a mí ha quedado usted bien.

—¡Usted es mi padre!—exclamé, arrojándome en sus brazos, casi desmayado..., después del peligro.

Al día siguiente se me presentó el hombre con la «factura».

—¿Cómo la factura?

Por la «asistencia y los detalles» no me cobraba nada. El alquiler de las pistolas, quinientas pesetas; era la costumbre.

De todos modos, no pude salir ileso del lance. Con una pistola me dieron un sablazo bastante profundo, que me colocó en condiciones de inferioridad... frente a mi padrino.

II

Un mal encuentro

El desafío, que fué durante una semana la comidilla del todo Madrid, me proporcionó, no sólo mucha notoriedad, sino gran respetabilidad también, y los periódicos le volvieron a dar otro golpe al retrato de la boda, que esta vez iba, como antes, en compañía de los últimos sucesos. Un estreno, una huelga y un ahorcado constituían conmigo los «monos» del día.

Yo, la verdad, estaba satisfecho de mí mismo, pues aunque había sido el héroe por fuerza, al fin y al cabo me había jugado la vida por el honor, y arriesgar el pellejo, sea por lo que sea, no deja de ser algo. Ya dijo no sé quién que el valor es siempre un valor.

Kitty, sin embargo, no se entusiasmó mucho, y me adujo las razones. Ella conocía varios países donde los caballeros dirimían sus puntos de honra a puñetazos, o bien se encomendaban a los Tribunales, sin desdoro público para su caballerosidad. Pero como Kitty tenía un refinado espíritu de artista, reconocía «el bello gesto» y comprendía además aquello de que «donde fueres haz lo que vieres», que nuestro refrán manda.

Para solemnizar el ruidoso lance (seis disparos) se dispuso por mis empleados, dependientes y consocios, que formaban «la Comisión», una limonada de honor en el salón de actos del Centro Subregional Santillanense de Cultura y Recreos, que fundé a la sombra del señor barón, y a la que fué invitado conmigo mi adversario, repartiéndose entre nosotros dos, como una especie de premio Nobel, el homenaje. Los dos habíamos quedado a la misma altura, salvo mis cien duros, en el paso honroso de Suero de Quiñones (D. Rolando, el de las pistolas), y justo era que disfrutáramos de la limonada «a la limón».

Trabajo costó que aceptara el obsequio mi noble combatiente, porque era hombre de rígidos principios y se había ganado el campeonato de la moralidad; pero se le hizo ver los fines culturales y benéficos que perseguía el Subregional, llevándole a la caja, y se quedó completamente convencido, y más que convencido, entusiasmado, hasta el punto de ofrecernos su concurso, desde luego valioso y aun valiosísimo, para nuestras conferencias pedagógicas. Nos expuso el tema, sobre el que tenía escrito un libro con este título: «Llave y contrallave para jugar lícitamente a los juegos ilícitos por pasatiempo y diversión. Pérdida limitada. Ganancia indefinida. Modesto capital inicial. Conferencias de viva voz. Lecciones prácticas a la mesa». Quedó cerrado el trato con cargo a previstos.

Por supuesto, que la limonada no era mas que un pretexto, un modesto pretexto para una comida a todo meter, como la ponderaban los socios. Estuvo concurridísima, sin que la perjudicaran otras que se celebraban al mismo tiempo, cual ocurre a diario. Nosotros coincidimos aquella noche con un concejal derrotado, otro triunfante, una cupletista, dos novilleros, un catedrático por oposición y «Garibaldi».

Terminada la fiesta (el encargado de los brindis, que era literato, la llamó «el ágape»), y cuando ya yo me retiraba, se me acercó en el pasillo un individuo elegantemente vestido de «smoking», que me había llamado la atención por la disimulada insistencia con que me miraba de reojo mientras comíamos.

Echóme familiarmente un brazo por el hombro y me saludó con estas palabras:

—¡Hola, «cólega»!

Al oír su voz le reconocí; pero sin dárselo a entender seguí andando, con la contrariedad que se figurarán ustedes en seguida.

—¿Conque ahora no se acuerda usted de mí, eh? ¡Cómo «cambean» los tiempos, amigo Tomé, digo D. Blas!

—Anda «pa» abajo — le dije quedito, chulescamente.

—No, si yo vengo de buena manera...

Me despedí de mis admiradores. Tenía que hablar con el amigo. Salimos a la calle. El amigo no era otro que el timador aquel a quien le timé a las pocas horas de verme en Madrid buscándome la vida. Si vamos a la verdad, todo lo que soy se lo debo a este socio, que me ayudó a subir, aunque sin quererlo, el primer tramo de la escala de la vida. Pero, de blandearme, me hubiera yo perdido. Me hallaba inquieto, sin embargo. ¿No sería él, que me había aupado arriba, el que me tirara desde lo alto al abismo?

(Gil Blas se ve ya acometido por los **presentimientos.—Nota del editor.**)

Pedro el de los Pavos, como yo le puse para consentirle al darle el contratimo, había prosperado. Me contó su «rispitivamente» buena posición. Los negocios. La guerra, que daba para todos. Ahora, que la baja de los cambios era una ruina. Apenas se «operaba» en pesetas. Todo eran francos. Si acaso, libras. Marcos, ni regalados. Lo que él quería era una ocupación «estable y dizna». Se podía contar con que él era «un hombre». Allí en el Círculo, ¿no habría algo «que hacer» para una buena voluntad? Y él iba a todas partes.

—Don Blas, «usté» ha tenido suerte. Déme «usté» una mano. No hay hombre sin hombre.

No y mil veces no. Decidí mi resolución. Me repetía a mí mismo que blandearme era entregarme para toda la vida.

—Mire usted, mi amigo—puesto que había de tratarle mal, le dí tratamiento—; yo lo único que puedo hacer por usted es devolverle los treinta duros que le contratimé, justos y cabales, ni menos ni más. Entre sastres no se pagan hechuras.

Saqué la cartera tranquilamente, le alargué los billetes y le volví la espalda.

—«¡Saluqui!»—exclamó sin estremecerse.

Y por el espejo de un comercio cercano vi que me saludaba levantado el brazo y moviendo la mano horizontalmente, a la torera.

III

"Las palabras de los días„

Este capítulo no está compuesto de puño y letra de Blas Gil. Es demasiado escrupuloso el editor para pasar en silencio esta variante y simular, como otros sin conciencia suelen hacer en muchos casos, una parte de las «Aventuras», valiéndose de los datos que dejó el autobiógrafo en espera de su aprovechamiento.

Nosotros, en nuestra siempre acreditada probidad mercantil y literaria, nos limitamos a copiar las notas y apuntes que, por referirse a hechos y circunstancias que no se leen en otra parte, hemos agrupado bajo el título de «Las palabras de los días», a semejanza del libro que así llamaron los hebreos, y en el que relataban también circunstancias y hechos omitidos en el Antiguo Testamento.

Unicamente hemos creído discreto, y por razones fáciles de comprender, velar algunos nombres, que no han aparecido aún en la narración. Lo demás va íntegro, y su espontaneidad es su mejor encanto.

Veamos:

*

«No, la Kitty no es mala... ¿Es buena la Kitty? Yo, en este mundo en que me veo de golpe y porrazo, no acierto a distinguir. Como del velón de la aldea a los focos del hotel, me ciego. Voy creyendo que el que tiene razón es el barón. En siendo correcto, todo está arreglado. Me voy a dormir.

*

Hay días que la Kitty está muy locuaz. También esto depende de cuando fuma mucho. La bebida, de que no abusa, no le excita tanto como el tabaco. En público, sin duda por el buen tono, no fuma más que cigarrillos egipcios o turcos. Pero los que de verdad le gustan son los de sesenta, que saborea en casa. A pesar de sus viajes mundiales, es muy castiza. Lo mismo le ocurre con los licores. Ante un buen Cazalla, boca abajo el «whisky». ¡Si digo que castiza!

Cumpliendo la palabra que le dí, no le pregunto nunca nada de nada; por lo mismo, sin duda, como ya noté desde un principio, se le desata a veces la lengua. Es una necesidad femenina, a la que sólo milagrosamente pudiera sustraerse.

Lo que voy sacando en consecuencia, contra lo que primero me figuré, es que la Felipa no es una autodidacta. Ha debido de tener muchos maestros. O, en realidad, una sola maestra: la vida. Lo que me está enseñando a mí la vida, no lo enseña el preceptor de mi pueblo ni el penitenciario de la catedral. Ahora, que hay que aprenderlo.

La Kitty (antes la Felipa) ha sido artista, vagamente artista. ¿De circo? ¿De teatro? ¿De music-hall? ¿De cabaret? Ella monta, declama, baila, coplea... Ha sido hasta «nurse» en la guerra, y está condecorada. De su casamiento con el yanqui no me cabe la menor duda. Aquí tengo los papeles, que están en inglés; y aunque yo no los entiendo, ¿pueden ser más auténticos? Bien decía el sujeto aquel que se me arrimó en el Ruitz que mujeres como ésta honran una raza.

*

Por cierto que, después que a Pedro el de los pavos, le debo a García (como se llama el tal amigo) la rueda de mi fortuna. Por él descubrí a la Kitty..., y todo seguido.

A este García tengo yo que sacarle a capítulo de mis Memorias con más detenimiento. García conoce a todo el mundo y no conoce a nadie. O de otro modo: a García le conoce todo el mundo y **nadie sabe quién es.**

Pero García va, viene, entra, sale, sube, baja, habla, enchufa, tutea, noticia, come, bebe, casa, bautiza, entierra. ¡Qué sé yo!

—¡Hola, señor duque!

—¡Hola, García!

—¡A la orden, mi general!

—¡Adiós, García!

—¡Saluti, José!

—¡Malegro de verte bueno, García!

¡Quién me había de decir que había yo de resultar exportador «en efectivo», comi si dijéramos, y que García había de servirme! Porque García, aunque parece que no sirve, sirve, y aunque parece que no hace, hace. ¡Vaya si hace! Pues ¿qué va a hacer sino vivir? ¡Y cómo vive!

En lo que viene quedando muy bien es en lo de las patatas. Lo que mejor «corre» es el tubérculo. Tres autorizaciones de cien mil toneladas nos ha sacado últimamente.

Voy a enviarle trescientas pesetas de gratificación extraordinaria para que se haga otro chaqué. Si a este hombre no le diera tanto por la ropa, se hacía rico.

*

Jueves 1.°—Contra la caja del Subregional y a «pérdidas permanentes», quinientas pesetas para el señor... (talón número 46). A pérdidas accidentales, ciento veinticinco pesetas para el señor... (talón 2.798). Por una sola vez, señor... (sin talón), cincuenta pesetas.

Pendiente con R. R. R. R. (tabaco), 33.333,33.

El 15.—Liqui. A la cuenta del señor barón, 375.000.

*

13.—Día aciago. La baronesa ha muerto, y el tunante de X nos ha pisado el negocio de las judías y la mitad del del aceite.

Hay coincidencias fatales, porque también la baronesa que hemos perdido era, según dicen, judía, lo mismo que el señor barón su hermano, al que todos creíamos su marido. Como es de tan pocas palabras, ni siquiera tuvo tiempo de ponerme en antecedentes, siendo yo quien soy para él. La Kitty me asegura que tampoco ella sabía una palabra.

—Era mi madre, era mi hermana, era mi esposa—me ha dicho ahora el señor barón—; pero yo soy soltero desde que nací.

El apellido de esta familia es Gomes, seguido de otros siete, y de ahí y de la nariz financiera que posee el barón, infieren, no sé si los maldicientes o los enterados, que mi amo procede de antiguos judíos portugueses, y añaden que vino a España sin un cuarto y aquí se hizo opulento. Lo cual le honra y a mí me enaltece, porque siendo así, sería mi compañero, mi comprofesor de energía, y un autodidacto, al parigual de mi humildísima persona, aunque por lo demás, eso sí, yo soy un católico a machamartillo, como en la familia lo fueron todos, empezando por mi abuelo Gil Blas, la cabeza visible.

Todo esto lo tengo que poner también en un capítulo aparte, bien explicado.

*

Tenemos buena casa (el hotel de la Kitty), buena mesa, servidumbre, comodidades... Yo lo gano. De lo que no sé una palabra es de la fortuna personal de mi mujer. Esto sigue siendo un arca cerrada. Ella me dice que el barón, como antiguo consocio de su difunto, le administra el caudal, y que está en buenas manos. Indudablemente.

García nos ha sacado más patatas. Otro chaqué.

Ministerio de Cultura

Compra un
:: PACKARD ::
que es el mejor automóvil

Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

Al barón le van a hacer senador vitalicio.

Se habla de que se va a firmar la paz. Va a ser preciso hacer economías.»

.....

.....

Hasta aquí los apuntes más interesantes. Ahora, si bien desgraciadamente por última vez, reanuda Blas Gil su narración en el capítulo que sigue.

IV

Dónde está nuestro porvenir

Al otro día del banquete que me dieron en el Subregional se me presentó en casa el director-propietario de «El Suspiro del Moro», revista quincenal, dedicada «a sostener en todos los terrenos que nuestro porvenir siempre ha estado, está y estará en Africa». Este es su programa.

—Con perdón—me atreví a objetarle—. ¿Dice usted que nuestro porvenir no sólo ha estado y está, sino que siempre estará en Africa? Creo que un porvenir así no nos ofrece ningún porvenir.

—No sea usted materialista—replicó, algo amoscado—. Eso se dice para reforzar el argumento.

No quise replicarle; pero pensé que entonces lo que debiera decir el programa era que nuestro porvenir siempre ha estado, siempre está, y para reforzar el argumento, siempre estará en Africa.

Tomó asiento y le invité a que me explicara el motivo de su grata visita.

El era un africanista profesional, un técnico, pero no un ideólogo de academia, no; él era un africanista verdad.

—Aquí hacía falta un Centro de unión, de expansión y de compenetración hispanomarroquí. Suprimir el Estrecho moral, en una palabra, y quizá andando el tiempo, el Estrecho material también. Al revés de lo que hizo Lesseps en Suez, haríamos nosotros en Gibraltar. En vez de abrir un canal, cegar el mar. Figúrese usted. Podíamos convocar a un concurso de proyectos de desecación. Ya hay estudios serios.

Tras una corta pausa, prosiguió:

—Eso de América está ya muy gastado y es inútil. Lo que nosotros somos racialmente es moros del lado de acá. Pasa como con la fusión del ruso y el cosaco. Rasca usted a un moro y sale un manchego, o viceversa. Todos somos unos. Pero veo, por el extraño gesto que usted me pone, que cree usted que divago. Vamos al grano.

—Vamos; usted dirá.

—Yo, lo que digo es esto. Aprovechando la instalación que ya tienen ustedes hecha, y con algunas ligeras y alusivas variantes, podríamos transformar el Subregional Santillanense en un centro, liceo, matronario (o así algo alusivo) hispanomarroquí, también de cultura y recreo, mancomunadamente. De esto no ha habido hasta ahora, y debe haberlo, saliéndose de la rutina general y de las estrechas miras corrientes. Porque las miras mías, aunque se relacionan con el Estrecho, no son estrechas, ni muchísimo menos, créamelo usted.

—Como si lo viera.

—Por lo pronto, nosotros, los de la revista quincenal «El Suspiro del Moro», que por falta de recursos venimos siendo quincenarios toda la vida, podíamos, con ayuda de ustedes, hacer diaria nuestra publicación y emprender una campaña de propaganda, como órgano oficial de la aproximación, intercambio, cultura y recreos mayores y menores hispanomarroquíes... En cuanto a la parte positiva, dando impulso a la idea, gozan ustedes de suficiente garantía para lanzar un empréstito nacional, destinado a la explotación del virginal suelo africano, con todas sus naturales riquezas, desde el oro nativo de la profunda mina hasta el sabroso dátil de la gentil palmera. Incluso pudiera recabarse una subvención del Gobierno para que, bajo el pabellón del matronario, se organizase una caravana científica, con la misión de implantar una sucursal en nuestra zona, exclusivamente para indígenas, y estando encargado el matronario de poner el fondo correspondiente a los recreos, y de administrarlos.

Yo no atinaba si el preopinante estaba loco o me tomaba el pelo.

Continuó:

—El proyecto es vastísimo, ¿no? Aquí le dejo a usted los planes detallados. De momento creo, sin embargo, que con ensayar la transformación interna del Subregional, nada se pierde. Usted verá lo que hay, para principiar, de aprovechable. ¿Tiene usted ahí dos duros, que me he venido sin chaleco?

—Tome usted cinco, porque me ha hecho usted gracia—le repliqué, uniendo la acción a la palabra.

Los tomó y fuése.

Yo me quedé admirado de aquella manera de disparatar.

Epílogo catastrófico

Se conoce que Blas Gil lo pensó mejor, o aconsejado por el barón volvió de su acuerdo; ello es que, pasando una noche por una calle céntrica el editor de estas Memorias con varios amigos, llamóles la atención la fachada de la casa del Subregional, toda cubierta de bombillas y focos eléctricos.

Acercámonos a la puerta, cuyo dintel coronaban un león y una media luna luminosos, y entre las gentes paradas oímos que el antiguo Subregional Santillanense se inauguraba aquella noche, transformado en la Casa del Rif, que era el apodo que los guasones le habían puesto a la nueva institución hispanomarroquí.

La solemnidad era por invitación; y como no teníamos papeleta, íbamos a proseguir nuestro camino, cuando una especie de máscara, que estaba en el quicio del portal, con enorme turbante, lanuda barba y cimitarra al brazo, conteniendo a los «golfos» que pugnaban por entrar, toreándole, quedóse mirando a nuestro grupo y exclamó en voz alta:

—Adelante, D. Jerónimo y compañía. «Dir» colando.

Y levantándose los vellones, que traía sujetos a las orejas con unas gomas, le dijo por lo bajo a nuestro amigo D. Jerónimo:

—Soy el medidor del 4, que estoy aquí esta noche «hiciendo» de moro salvaje por siete pesetas.

Bajo su protección pasamos, no sin gratificarle para que en el próximo establecimiento vinícola donde servía (el 4 de la calle) se pagase unas cópas, faltando a Mahoma.

Recorimos los diversos departamentos, que lucían banderas y gallardetes de verbena. Algunos dependientes competían en la indumentaria moruna con el medidor. La sala de juego funcionaba muy concurrida. En el salón de actos, destinado para la ceremonia, había unos típicos cojines por todo detalle de Morería. Llegado el momento solemne, aparecieron en el estrado el señor barón y Blas Gil, colocando entre los dos al «representante marroquí», que vestía ricamente al uso de su tierra, y que a nosotros se nos figuró un vendedor de babuchas de la Puerta del Sol, retirado hace años de los negocios. Este individuo sacó un papel, y entre zalema y zalema leyó lo siguiente:

«No hay gloria ni poder mas que en Alá. Venimos a vosotros con el corazón. (Sólo Alá es grande.) Mataremos un carnero después del Ramadán. (Sólo él es magnífico.) Bendigaos Alá. (Sólo él es idóneo.) Y la paz.»

¡Pim! ¡Pam! ¡Pum!

Apenas acabó de decir «y la paz», sonaron próximos tres tiros consecutivos. Todos nos precipitamos fuera del salón. La gente corría aterrada de un lado para otro. Sonó otro tiro, y la confusión era espantosa en la sala de juego, de donde parecía que habían partido los disparos. Algunos señores, en su azoramiento, cargaban con las fichas y el numerario que pillaban a mano. Blas Gil prorrumpió repentinamente, señalando a un sujeto que ganó la calle, disparando a diestro y siniestro:

—¡Pedro el de los Pavos! ¡Pedro el de los Pavos! ¡A ése! A ése! ¡Ese ha sido!

Nadie le entendía ni le escuchaba. Salieron a relucir pistolas y revólveres, y se armó un escalzaperros, que la Casa del Rif justificó plenamente su nombre.

Cuando subió la Policía y se calmó la tempestad, oyéronse unos débiles gemidos detrás de un tapiz. Blas Gil, a quien había alcanzado una bala perdida, yacía moribundo.

—¡Detrás de un tapiz, como el imbécil de Polonio!—exclamó expirando—. ¡Qué muerte tan ridícula!

Aún tuvo humor de recordar, en su postrer aliento, al padre de Ofelia, muerto del mismo modo.

¡Pobre Blas Gil! Fué un bravo mozo, y no carecía de alguna instrucción.

R. I. P.

Epitafio final

Pasado algún tiempo, el señor barón, como el capitán Febo, también tuvo un fin trágico.

Se casó con la Kitty.

Noticias de sociedad

LOS INFANTES EN BARCELONA : : : :

Entre las personas que se proponen asistir al baile de la Cruz Roja, que ha de celebrarse el día 23 en el Hotel Ritz, de Barcelona, en honor de SS. AA. los Infantes doña Luisa y D. Carlos, figuran los marqueses de Tenerife, Barberá y de la Manresana, Alella, Monsolis, Villamizar, Santa Isabel, Juliá, viuda de Monsolis, San Romá de Ayala, Retes.

Condes de Salvatierra de Alava, Figols, Caralt, Godó, San Llorens de Munt, Gamazo, Sicart, Santa María de Sans, Lavern.

Vizcondes de Forgas.

Barones de Almiserat, Moldá y Maldonell, Cuadras, Segur.

Parellada de Ferrer-Vidal, viuda de Ribas, Rosal, Pascual, Codina, Rocamora (D. Manuel), Nadal, Solé Buigas, Baxeras, Pallejá, Villavechia, Ferrer-Vidal (D. Luis), Planas, Olano, Garí, Marfá, Conde, Roig y Bergadá, Maristany, Pons, Cornet, Fabra, Rocafort, Ferrater, Llorach, Ros, Mercader, Fabra (don Román), Fúster, Casas, Carbó, Cardona, Muntadas, Foronda, Vernis, García Faria, Plana, Pi Gibert, Dorda, Cunill, Carbó, Gual, Caralt (D. Ignacio), Martínez Vargas, Huelin, Caralt (D. Baldomero), Carbonell, Llorac, Bosch y Labrús, Coll (D. Ignacio), Juncadella, Girona, Mme. Foret, Sicart, Ventosa, Ricart, Salas, Sualves, Rusiñol, Martí Garcés, Arana, Cullaré, Casas Abarca, Catasús, Flaquer Tusquets Cabirol, Damians, Llusá, Claret, Puig Roviralta, Rossi, Baladía, Arolas, Santa María, Rafael Nordbech, Ordóñez, Borrás, Caralt, Fradera, viuda de Caralt, Peñasco, Rosell, Capmany, Izaguirre, Esteva y Ciurana.

—En el concierto de gala que en obsequio de Sus Altezas se dará el lunes por la noche en el Palau de la Música Catalana, tomarán parte el pianista Blai Net, Francisco Costa, violinista, y Gaspar Cassadó, violencelista, interpretando en la primera parte del programa un trío de Beethoven.

La segunda y tercera parte son a cargo del Orfeó Catalá, que, bajo la dirección del maestro Luis Millet, cantará las más conocidas canciones populares catalanas, dos canciones populares rusas, el poema coral de Nicolau «La mort de l'escolá», y el grandioso «Credo» de la misa del Papa Marcelo, de Palestina.

Este concierto es organizado por el Comité de Honor de la Exposición de Arte de Barcelona.

—Para el martes, día 20, se ha organizado por el Comité de Honor de la Exposición de Arte la fiesta del «vernisage» en los salones de Bellas Artes, con asistencia de los Infantes.

El carácter artístico de esta fiesta la hacen sumamente simpática, y la mejor sociedad barcelonesa se dará allí cita para despedir a los regios visitantes.

Componen el Comité de honor, con el alcalde, las señoras Despujol de Ventosa, marquesa del Castillo de Torrente, baronesa de Güell, Pallejá de Balaguer, Llorach de Mercader, Isabel Llorach, Josefina Juliá, Manolita Ricart y Montserrat Boada. Y los señores marqués de Alella, barón de Güell, marqués de San Román de Ayala, Salvador Vidal Topete, Luis Bosch Labrús, Francisco Torres Gener, Patricio de Satrústegui, Joaquín de Bruguera y Sarriera, Antonio Sagnier y Costa, Luis Girona y Antonio de Ferrater.

La entrada será por invitación y mediante un donativo mínimo de diez pesetas. La recaudación servirá íntegramente para la adquisición de obras de arte que el Comité ofrecerá al Museo municipal de Barcelona.

TITULOS DEL REINO

Su Majestad el Rey ha hecho merced del título del Reino, con la denominación de marqués de Yurreta y Gamboa, para sí, sus hijos y sucesores legítimos, a doña Blanca Alzola y González de Castejón, viuda de Gurtubay.

La misma merced ha otorgado, con la denominación de conde de Altea, para sí, sus hijos y sucesores legítimos, a favor de D. José Jorro Miranda.

DIA DE «DIAS»

Hoy con motivo de la festividad de la beata María Ana, ha celebrado su fiesta onomástica la condesa de Alpuente.

El martes, Santa Inés, celebrarán sus días la condesa de Luna y doña Inés Morquecho de Canga Argüelles.

PRUDENCIO HERMIDA

Hoy hace un año que murió en Madrid Prudencio Iglesias Hermida. Estaba en la plenitud de su talento, de su juventud y de su renombre.

Como todos los grandes luchadores, vivía en una atmósfera cálida de pelea que azuzaba su estilo y le desviaba a veces de su trayectoria puramente literaria.

Fué escritor originalísimo y de una fantasía pródiga. Publicó en todas las revistas españolas y colaboró asiduamente en los grandes diarios.

Sus obras más admirables son: «Gente extraña», «De caballista a matador de toros», «Los legionarios de la muerte», «Hombres y cosas de mi patria y de mi tiempo», «El beso de la hebrea», «La España trágica», «Las tragedias de mi raza», «En los campos de batalla», «El arte, el vicio y la muerte», «Una hora de amor de Carolina Otero», «Los aventureros del gran mundo», «La ermita de los fantasmas», «Un día y una noche en Londres».

Al recordar la fecha de hoy reiteramos a la familia del finado la expresión de nuestro más sincero y sentido pésame.

ENTIERRO DEL CONDE DE CASTEL BLANCO : :

El sepelio del cadáver del conde de Castel Blanco ha constituído una sentida manifestación de duelo.

Entre las personas que asistieron, figuraban: los Sres. Dato, Calderón, Suárez Inclán, el director general de Bellas Artes, conde de Peña Ramiro; los marqueses de Pidal, Aymerich, Hermosilla, Boil y Valdeiglesias; condes de Baynoy y Valle de Suchil, y señores Bullón, Llanos y Torriglia, Madariaga, Martínez Acacio, Prast, Maestre, Anasagasti, Peña, Sáenz de Quejana, Campomanes, Méndez Vigo, Matos, Bellido, Muguiro, Rebollo, Aldecoa, Torres del Alamo, Febrer, Montojo, Boguerín, Moreno Osorio, Uhagón, Aguilar, Neyra y Gasset, Marín Lázaro, Bárcena, Barroso, Suárez Inclán, Valcárcel, O'Shea, Garnica, Kindelán, Cánovas del Castillo.

Presidieron el duelo, además del director espiritual del finado, padre Victoriano T. Serrano, el ministro señor Ortuño, el hermano del difunto conde, D. Augusto de Gálvez Cañero, el hijo de aquél, D. José, y sus hermanos políticos los señores de Garín.

CAPITULO DE BODAS

En capilla reservada de la iglesia parroquial del Buen Consejo (Catedral) se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Ana Mary Arigita Fernández con D. Víctor Benito Sáez.

Los invitados a la ceremonia religiosa fueron obsequiados con un almuerzo en casa de los tíos de la desposada, señores de Pérez Caballero.

Deseamos a los contrayentes una eterna luna de miel.

—El día 23 del próximo mayo se efectuará el enlace de la Srta. Julia de Guillerna con D. Luis Quintana de Retana.

—En la iglesia parroquial de San Andrés se ha verificado con toda solemnidad el enlace matrimonial de la Srta. Nicasia Rodríguez Bahamontes con D. Jacinto Fragua García. Numerosa y distinguida concurrencia asistió a la ceremonia religiosa y al espléndido almuerzo con que los invitados fueron obsequiados.

Nuestra enhorabuena a los novios y a sus distinguidas familias.

—En la iglesia de Santos Justo y Pastor (Maravillas) se ha celebrado el enlace matrimonial de la Srta. Inocenta González Vázquez con el doctor en Ciencias D. José Royo Gómez, siendo apadrinados por don José Monsó y doña Perfecta Vázquez, madre de la novia. Entre los testigos figuraron D. Eduardo Hernández Pacheco, catedrático de la Universidad Central; D. José Agulló, secretario del ministro de Estado; D. Federico Gómez Llueca, catedrático del Instituto de Jaén; D. Pedro Gamiz y D. Enrique Frax.

—En el monasterio de Montserrat, de Barcelona, han contraído matrimonio don Angel Traval Rodríguez de Lacín y la Srta. Josefina Gras y Prat, bendiciendo la unión el obispo de Vich, quien dirigió a los desposados una sentida plática.

Actuaron de testigos D. Isidro M. de Sicart, D. Luis de Nadal-Artós, D. José M. de Sanmiguel y D. Pedro Prat.

—Se ha celebrado en la capilla particular de la señorial morada que en la Rambla de Cataluña, de Barcelona, posee D. Emilio Juncadella el enlace matrimonial de su hija María de las Mercedes Juncadella y Vidal Ribas con D. Ramón Pella.

Bendijo la unión el doctor Reig.

Por estar de luto la familia, la ceremonia se efectuó en la intimidad.

—En Barcelona se ha celebrado el enlace matrimonial de la Srta. Antonia Armangué con D. Joaquín de Arquer, hijo del concejal D. Arcadio de Arquer, en la iglesia de San Severo.

La novia vestía elegantísimo traje de «charmeuse» bordado en plata.

Fueron testigos, por parte de la novia, el doctor D. José Armangué y D. L. Ponsa, y por el novio, D. José de Arquer, gentilhombre de cámara de S. M., y el doctor D. Eugenio Giral.

Los nuevos esposos salieron en auto, proponiéndose realizar una larga excursión por Cataluña.

Les deseamos muchas felicidades.

PETICIONES DE MANO

Por la señora doña Ida Sartorius, viuda de Krucremberg, ha sido pedida la mano de la Srta. Josefina Sanjurjo y Oza, hija de la señora doña Fanny Oza, viuda de Sanjurjo, para su hijo D. Gustavo.

—Ha sido pedida la mano de la señorita Rosario Megía Ramos, sobrina del difunto autor dramático D. Miguel Ramos Carrión, para el doctor en Medicina D. Enrique Llusiá Castaños.

La boda se efectuará en los primeros días del próximo mes de mayo.

NATALICIOS

La señora de Baldasano (D. Félix Luis) ha dado a luz, con toda felicidad, una hermosa niña.

Reciban los venturosos padres nuestra felicitación.

—La señora de Sáez de Andino ha dado a luz felizmente un niño.

FIESTAS BENEFICAS

Los Angeles auxiliares de las Damas catequistas, Congregación formada por niñas de nuestra buena sociedad, ejecutarán en la próxima sesión cinematográfica—Manuel Silvela, 7—la danza ya ejecutada en una pasada fiesta del mes de febrero, y cuya ejecución ha sido pedida reiteradamente por distinguidas personas.

Como ya se sabe, estas sesiones cinematográficas comienzan a las cinco los domingos, y de seis a seis y media los martes y sábados.

—La función teatral que habrá de celebrarse el martes, a las cuatro de la tarde, en el teatro de la Comedia, y a beneficio del Taller de Nuestra Señora del Carmen (Asociación de Santa Rita), promete estar brillantísima, a juzgar por la gran demanda de billetes.

Las pocas localidades restantes pueden adquirirse, de diez a una y hasta el lunes inclusive, en casa de la presidenta del Taller, Srta. Concepción Figuera, Hermosilla, 9.

ENFERMOS

Se encuentra enferma la señora doña Rosario Rodas Rivas, viuda de Cárdenas.

—El vizconde de San Enrique se halla mejorado en su dolencia.

VIAJES

Ha salido para Roma el conde de Maceda, en donde pasará una breve temporada al lado de sus hijos, los vizcondes de Fefiñanes.

—Para Londres han salido los condes de Artaza.

—Han llegado de Archena los marqueses de Corvera.

—De Santander ha regresado doña Virginia Ibarra, viuda de Pombo.

—Han marchado a Sevilla: la notable escritora inglesa mistress Crayton Glynd, el duque de Alba, los duques de Santoña, lord y lady Pambroke, los duques de Dúrcal, la Princesa de Metternich, el consejero de nuestra Embajada en París; el duque de Peñaranda, el marqués de Pons, la marquesa de Viana y sus hijas, los condes de Heredia Spínola y sus hijos, y en breve lo harán la señora viuda de Muguiro y su hija, el ministro de Grecia y madame y Mlle. Scasi.

NOTAS VARIAS

El embajador de Italia en España, conde de Fasciotti, asistirá el jueves próximo al acto de la jura de la bandera de los reclutas pertenecientes al regimiento de Saboya, del que es coronel honorario el Rey de Italia, y que se celebrará en el Hipódromo.

—La Reina Isabel de Bélgica y la Princesa María han regresado a Bruselas después de pasar una temporada en Fontainebleau.

NECROLOGICAS

En plena juventud ha fallecido en esta corte la señorita Isidora González Mediano, hija del que fué ministro de la Gobernación, D. Alfonso, y nieta del ilustre político D. Venancio.

—Ha fallecido, víctima de rápida enfermedad, la virtuosa señora, esposa del director de la capilla Conciertos Sacros de Madrid, D. Julio Caminals, al que lo mismo que a su distinguida hija Julia, enviamos el más sentido pésame.

ANIVERSARIOS

En la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga se han dicho misas por el eterno descanso del alma de D. Emilio Borrajo y Reaño, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.

—Con motivo de cumplirse el aniversario del fallecimiento de D. Luis Eizmendi y Ulloa, se celebrarán misas el 21 del corriente en el panteón de familia de la Sacramental de San Isidro y en la iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja; el 18 en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, y el 27 en la de San Ildefonso, que serán aplicadas por el eterno descanso de su alma, así como el manifiesto de la noche del día 20 y 21 en todos los meses del año en las Esclavas del Corazón de Jesús.

SUFRAGIOS

Hoy se han celebrado misas por el eterno descanso de doña María Teresa Gallano Sculi de Labat, en la iglesia de San Pascual.

—En la iglesia de las Calatravas se han dicho misas en sufragio del alma de don Arturo Muñoz Almansa.

—El día 23 del corriente, a las once de la mañana, la Real Academia Española celebrará unas solemnes exequias en la iglesia de las Religiosas Trinitarias, donde yacen los restos de Miguel Cervantes Saavedra, por el alma de cuantos cultivaron gloriosamente las letras españolas.

D. Leopoldo Eijo Garay, obispo de Vitoria, pronunciará la oración fúnebre.

2009 Ministerio de Cultura

Las más lindas toilettes están en
LA VILLA DE PARIS
Tailleurs - Visitas - Soirée

LA MODA AL DIA

Para admirar elegancias
:: HOTEL RITZ
Comidas - Tés - Bailes

A LAS LECTORAS

GORRITOS DE CASA

La mayoría de las señoras, por lo menos en el Extranjero, tienen la buena costumbre de ocultar sus cabellos despeinados, mientras llega la hora de la peinadora, bajo un gorrito coquetón de encaje, tul o crespón de seda.

Todas sabemos lo que favorecen al rostro los encajes y tules que adornan estos gorritos y dan al rostro un aspecto muy infantil y sonriente.

La fantasía de las coquetas sabe sacar gran partido de los cuatro trapillos que se necesitan para crear estas maravillas; ya que no hacen falta apenas materiales, ponen todo su gusto y «chic», y con un poco de encaje, seda y unas florecillas «rococo» consiguen hacer verdaderos encantos. Lo mismo arman un gorrito de estilo a lo Carlota Corday, Emperatriz Eugenia, Holandesa, María Antonieta, como uno modernísimo a lo Gaby Deslis o Madelon.

Todos aureolan el rostro idealmente, haciendo resaltar la frescura del cutis y la luz de los ojos. Los rostros redondeados eligen las de forma neta sin colgantes y recargamientos; los rostros finos y ovalados adoptan la forma Emperatriz con el gran volante que cuelga sobre la nuca y oculta las orejas rozando los hombros. La forma turbante favorece a los cabellos rizados o a las fisonomías misteriosas, de cutis moreno y ojos oscuros; en cambio no sienta bien a un rostro modernista de nariz respingoncilla y ojos sonrientes.

Los tonos preferidos son el ocre y el crema para las morenas; el blanco y el rosa para las rubias y castañas. Si a alguna le parece demasiado de ropa blanca estos colores, puede elegir una tela de colores vivos modernistas; pero la habitación y la bata no deben desentonar en el conjunto.

El encaje, la muselina y el crespón de China son los materiales más a propósito; se combinan con tules, cintas y florecillas de seda. Algunas muselinas estampadas con flores muy caprichosas, están de moda por lo bonitas y prácticas, ya que la pintura resiste a los lavados; los gorros confeccionados con estas telas son muy nuevos y seductores.

Los llamados Madelon son muy bonitos, adornados sencillamente con una cinta alrededor de la cabeza, anudada delante.

El turbante es muy fácil de confeccionar; se elige una bonita tela, lo mismo con colores de fantasía que en un crespón de China corriente, que mida unos sesenta centímetros y de una cuarta de anchura. Uno de los extremos se rasga por el centro hasta la mitad y se cosen dos grandes presillas en las dos puntas; el otro extremo se frunce y en él se cose un gran botón original. Para colocárselo una misma, basta con poner el extremo que lleva el botón en medio de la frente, y las otras dos puntas se cruzan por la cabeza y anudan en la frente con las dos presillas.

Como se ve, es muy sencillo, y sobre todo muy cómodo y original. Confeccionado con otros tejidos puede servir para los viajes en auto, en tren o excursiones.

Este es el auténtico modelo indio, sencillo de hacer y favorecedor. En el Extranjero lo adoptan también los caballeros dotados de escasa vegetación capilar, para evitar en casa los resfriados.

Para señoras, va muy bien con el pijama y las batas de tejidos estampados en colorines.

La espalda es idéntica al delantero; éste se compone de una tabla lisa en medio y los costados plegados; el vestido, de «foulard» marino, tiene un cuello triple de organdí blanco y unos pespuntes de cordón azul «natier».

Para vestir se hará en crespón de china o tussor, y para más diario o para una jovencita, de linón azul pálido con unas estolas que delante tienen dos bolsillos y unos bordaditos azul marino. El vestido plegado.

He aquí una «chic» manera de poner un volante modernísimo sobre un vestido liso para darle un aire 1920. Si se posee o hay medio de comprar la misma tela, es preferible que el volante sea del mismo tejido.

Haced vuestros encargos a
La Samaritaine
PARIS
Después de mirar sus catálogos, y economizaréis el ciento por ciento
Escribid a
La Samaritaine
PARIS
Y os enviará sus catálogos

menos poseía el gran mérito de su parecido asombroso.

Este trabajo se entregó a la bretona entusiasmada, que en seguida, con gran escándalo de Dinorah y grandes carcajadas de Oliverio, lo doblo cuidadosamente en ocho veces para poderlo enviar a su madre en una carta de regulares dimensiones.

El joven volvió al día siguiente para hacer el retrato de mademoiselle de Kertven. Trabajó en él todo el día, y por la tarde declaró que estaba poco satisfecho de su obra, y que sería preciso volverla a empezar.

—¡Pero si está admirablemente!—exclamó la niña rubia—. Es mucho más bonito que yo.

—Es una herejía, señorita. He hecho un trabajo de aprendiz, y me declaro pecador. Sin embargo, no desespero, y con la ayuda de Dios lo haré mejor mañana.

Al día siguiente, nueva sesión, nuevo estudio, nuevo descontento del artista.

Al tercer día, trabajo igual y resultado semejante.

Dinorah no se cansaba de servir de modelo. Oliverio no se cansaba de dibujar. El retrato de la joven se parecía al trabajo de Penélope. No se rompía ciertamente; pero se empezaba todas las mañanas, lo que venía a ser lo mismo.

Los días pasaban con una rapidez maravillosa. Mientras se dibujaba, los jóvenes hablaban. Dinorah, confiada, y por otra parte, no teniendo nada que ocultar, contaba a Oliverio el pasado de su familia y las perdidas grandezas de su raza.

La fortuna desvanecida, las ilustraciones cuyo recuerdo se borraba, el gran nombre destinado a extinguirse con ella, nada sentía; su único dolor era no haber recibido nunca los tiernos besos de una madre...

Oliverio se mostraba menos comunicativo y menos sincero. Hablaba de su padre como hombre que gozaba de una fortuna muy modesta, que, sin embargo, merced a la sencillez de sus gustos, le permitía satisfacer su pasión por sus viajes y por las bellas artes.

Después de estas recíprocas confidencias, completas por una parte, llenas de restricciones por la otra, la intimidad más inocente al par que más perfecta se estableció entre aquellos jóvenes. Parecían no poder separarse nunca: hablaban de todo, excepto del nuevo sentimiento que acababa de despertarse en sus almas, y este sentimiento, no tenemos necesidad de decirlo: era el amor...

Ya Dinorah había dado su vida entera a Oliverio, y sin embargo, en su divino candor no sospechaba que le amaba de otro modo que con una afección fraternal.

Oliverio, mejor enterado de las cosas de este mundo, no se había hecho ilusiones ni un sólo momento; pero comprendiendo lo profundo de su amor y cómo era correspondido, se presentó a su imaginación el infame pensamiento de una seducción.

Al decirse por primera vez «la amo», añadió sin titubear con la caballeresca lealtad que formaba el fondo de su ca-

Dinorah era pobre. ¡Pero qué importaba esta pobreza! Oliverio era, según él, demasiado rico... ¡Doce o quince millones! ¿Qué haría de ellos, él, a quien los encantos de una vida oscura y sencilla seducían más que el ruido, y el brillo, y los refinados goces del lujo?...

Así, pues, el hijo del armador del Havre se consideraba como el prometido de mademoiselle de Kertven, sin que una sola palabra se cambiara entre ambos acerca de su ternura y de su porvenir.

¡Cosa singular, al mismo tiempo que encantadora! La primera confesión de amor (confesión indirecta y casi involuntaria a la verdad) la pronunció, no Oliverio, sino Dinorah.

He aquí cómo:

Un semana había pasado, después otra, y empezaba ya la tercera.

Naturalmente, Oliverio no se iba de San Nazario, y pretextando ante maese Le Huédé las más lejanas excursiones, iba todas las mañanas a la granja del ángel rubio para no marcharse hasta la llegada de la noche.

Sabía que su padre debía estar inquieto y afligido por esta larga ausencia, que por otra parte amenazaba prolongarse indefi-

puede producir, una cosecha con otra, ochocientas o novecientas libras, y eso es lo que posee Mlle. Dinorah.

—¡Pero eso es la miseria!—exclamó Oliverio casi con terror.

—No, señor; y la prueba de lo contrario, es que mam'zelle Norah, por pobre que sea, encuentra medio de hacer más bien a los desgraciados que muchas personas ricas. Es la Providencia de los que sufren. Se contenta con nada y da todo lo que tiene. Visita a los enfermos. Los cuida. Vela a su lado. En fin, se la conoce en tres leguas a la redonda; ámasela y se la llama el «Angel bueno».

Mientras que Oliverio escuchaba a maese le Huédé, una emoción dulce y penetrante se apoderaba de él. Una lágrima furtiva cayó en el vaso que llevaba maquinalmente a sus labios.

—Por fin—dijo con voz menos segura que de costumbre—, ¿es dichosa esta bella y noble niña?

—Dichosa, sí, señor; así lo creo, al menos por ahora; pero ¿esto durará siempre? Tengo miedo que no...

—¿Qué queréis decir?

—Cosas llenas de sentido común, y vais a verlo. Seguid mi razonamiento, si os agrada; para una hija de un noble no hay más que dos estados: el matrimonio o el convento, ¿no es verdad?

—Cierto.

—Mlle. Dinorah de Kertven, y esto es tan claro como la luz del día, no tiene la menos vocación por el hábito de religiosa ni por la existencia monástica. Es demasiado piadosa, demasiado caritativa y demasiado buena para ir a encerrarse detrás de la reja de un claustro, como una prisionera en su calabozo; a rogar a Dios estérilmente y egoístamente desde por la mañana hasta por la noche, sin provecho para nadie. Moriría de consunción y de fastidio, es cierto, si de repente no sintiera ya a su alrededor el aire del mar, los rayos del sol y el suave olor de los rosales de su paraíso. Según lo que os he dicho del carácter y de las costumbres de mam'zelle Norah, creéis que esto, como yo, ¿es cierto?

—Como vos lo creo; convengo en ello.

—Así, pues, no hablemos más de convento. Mam'zelle Norah no querría entrar, y por otra parte, si lo hacía, los pobres del país irían a sacarla a la fuerza. Queda, pues, el matrimonio...

—Sin duda.

—Aquí es donde yo os espero. La joven, hoy por hoy, no es mas que una niña y no piensa en él; pero más adelante, dentro de un año, dentro de dos, dentro de tres, ¿qué sé yo?, un día, en fin, venga pronto o tarde, pensará, esto es infalible, puesto que el buen Dios ha criado a la mujer para tomar un marido y para tener hijos. Escuchad si no a nuestro cura cuando celebra la misa de bodas, que dice a los dos prometidos: «Creced y multiplicaos.» Pues bien, cuando llegue este día, que sucederá...

—Mlle. de Kertven se casará.

—No, señor; no se casará.

—Y ¿por qué?

—Porque no puede casarse con el primero que llegue; porque con el nombre que lleva debe llegar a ser la mujer de un hidalgo o de un hombre muy rico, o permanecer soltera, y, desgraciadamente, ni el hombre rico ni el hidalgo comprenderían que la belleza, la bondad y la virtud de mam'zelle Norah son un dote más precioso que todos los millones de la tierra. ¿Sois también de mi opinión ahora?

—No.

—¡Ah, ah!—dijo maese le Huédé asombrado—. ¿Por qué no?

—Porque creo firmemente, mi querido patrón, que aún existen en este mundo personas nobles y ricas, dotadas de bastante corazón y bastante inteligencia para comprender el valor de los tesoros de que me habláis.

—¿Dónde están esas personas?

—No lo sé; pero existen.

—Pues bien, señor, cuando me las enseñéis diré que quizás tenéis razón; pero antes no. Tal como me veis, no siempre he tenido la posada de las «Armas de Bretaña» en la plaza de San Nazario; he sido marinero, he viajado, he visto muchos países, y os lo aseguro a fe de bretón honrado, nunca encontré en ninguna parte mas que egoísmo y amor a los escudos...

Ministerio de Cultura

TEATRO DE NOVEDADES
TODOS LOS DIAS
El hombre más barato de España y La genial
¡EXITOS VERDAD!

Cinematografía

ROYALTY
Siempre el mejor programa
Estrenos todos los días

FAIRBANKS, MARY PICKFORD Y UN DUQUE EN UNA CINTA

En California, en el estudio de Douglas Fairbanks, acaba de hacerse una película que tiene cortas dimensiones, pero que cuenta en calidad lo que de cantidad de metros le falta. Aparte de la circunstancia extraordinaria de que en ella toman parte el famoso artista y la no menos famosa Mary Pickford, aparecen también en escena un duque, una duquesa, un general y un almirante, todos auténticos. Eso sí es una producción extraordinaria.

El duque y la duquesa de Sutherland, acompañados de un grupo de turistas ingleses, visitaron el estudio de Fairbanks, y tuvieron el capricho de representar una cinta, cuyo argumento escribió el duque mismo, y que se llama *Perlas y Veneno.*

Los demás actores fueron el almirante británico R. J. N. Watson, el general J. W. Stewart, director general de los ferrocarriles ingleses en Francia, y otros miembros del grupo que acompañaba a los duques de Sutherland.

La película fué dirigida por Ted Reed, y dicen que salió muy bien. Es la primera vez que Fairbanks y Mary Pickford aparecen en la misma producción.

EL MATRIMONIO DE MARY PICKFORD Y DOUGLAS FAIRBANKS

Después de haber ostentado durante algún tiempo el nombre de señora de Moore, Mary Pickford, la encantadora artista que tanto conoce nuestro público, se llama hoy mistress Douglas Fairbanks.

La demanda de divorcio que ha separado a la estrella cinematográfica de su primer satélite (léase marido), requería, para ser válida, una condición, que Mary parece ser que no ha cumplido.

En Minden en el Estado de Nevada, no se concede el divorcio si la mujer no se compromete a residir permanentemente en el territorio. Es una ley que limita un tanto la natural inclinación al divorcio que se siente por aquellas tierras...

Mary Pickford llegó allí un día, alquiló una casa, nombró abogado, prometió residir en el país y se comprometió a todo lo que la ley le exigía para poder divorciarse de Moore y casarse con Douglas, que era el nuevo elegido de su corazón; pero apenas se pronunció la sentencia liberadora tomó el tren para California, donde la esperaba el gran Douglas, su bien amado...

El procurador general puso el grito en el cielo. Se telegrafió a Los Angeles, y no se sabe si al cabo el nuevo matrimonio tendrá que interrumpir su luna de miel.

El *New York Herald,* de donde tomamos esta noticia, no dice si alrededor de todo esto no hay una película en proyecto. El asunto no hay que negar que es puramente cinematográfico.

"BEBÉ"

En cuantas películas tomó parte este diminuto e ingenioso artista fué anunciado con el seudónimo infantil de «Bebé», por el que es conocido en el mundo entero.

Ignoramos cuál sea su nombre.

«Bebé» cuenta en la actualidad doce años. Esta deliciosa criatura ha producido verdaderos alborotos en cuantas películas se ha presentado con sus anchos pantalones, sus zapatones enormes, su americana, que casi le arrastraba, con las mangas arremangadas para sacar sus manitas, una guitarra y dispuesto a entonar coplas al pie de la ventana de su novia.

«Bebé» ha sido el artista predilecto de la gente menuda y de las señoras. Ha ganado mucho dinero y ha trabajado enormemente.

Ahora está trabajando con gran actividad en varias películas que, como todas las de él, han de ser de gran éxito.

DE LOS ESTADOS UNIDOS

La Republic lanzará al mercado cuatro películas anuales de la Waldorff, en las que trabajarán Jackie Saunders y Otis Skinner.

*

William Fox ha ofrecido 550.000 dollars para la lucha Dempsey-Carpentier; pero con la condición que ha de verificarse en América.

*

Adolph Zukro, presidente de la Famous Players, niega que su compañía tenga en proyecto obligar a los empresarios a que le vendan sus teatros.

*

El mes pasado fué puesta en el mercado la obra del Sr. Clemenceau *El más fuerte (The strongest).*

*

La United Pictures ha comprado los establecimientos de la Triangle.

*

La encantadora rubia Blanche Sweet trabajará en dramas modernos que va a producir la Jane Pictures.

*

Lewis J. Selznick está haciendo una película de serie que hará sensación.

*

Mary Pickford ha causado gran sensación en *Pollyanna,* la mejor película que ha hecho en toda su carrera.

*

Este año será en el que se produzcan mayor número de películas de serie en América.

*

En la nueva película de serie «La huella del halcón» («The Hawk's Trait»), King Baggott representa diez personajes distintos.

*

Albert Capellani ha sido demandado ante los Tribunales por su nueva producción «The Fortune Teller», en la que el papel de la protagonista está a cargo de Marjorie Rambeau.

*

Según dicen los críticos, la mejor obra en que ha trabajado Douglas Fairbanks es «When the Clouds Roll By».

POR ESOS MUNDOS

A. A. Kaurman, antiguamente representante en la Gran Bretaña de la Famous Players, va a trabajar independientemente, haciendo películas en América para el mercado independiente.

*

El célebre actor Mayol ha inaugurado en Tolón un estadio que lleva su nombre.

Con tal motivo se han tomado interesantes vistas cinematográficas.

*

Durante el mes de agosto se estrenaron en Francia 129.000 metros de película extranjera, en su inmensa mayoría de marcas norteamericanas. Esta cifra bate el «record» de los últimos dos años.

La mayor parte de este material fué contratado antes del alza en el valor del dólar.

*

La encantadora actriz americana Pearl White, conocida por la «reina rubia», irá en breve a Italia y a Francia.

*

Ella Hall, la estrella de la cinematografía, la artista a quien admiran todos los públicos, siente verdadera pasión por los perros.

Posee una numerosa colección, en la que hay ejemplares valiosos.

Sólo para cuidar a los perros tiene varios criados.

Uno de los canes se llama *Master Key,* en recuerdo a la hermosa cinta *La llave maestra,* donde Ella Hall hace una de sus más afortunadas creaciones.

*

Pearl White tiene asegurada su hermosísima cabellera en la bonita cantidad de 15.000 dollars.

*

Jack Warren Kerrigan, el conocidísimo actor cinematográfico, está considerado como el hombre más elegante de Nueva York.

*

Fox ha adquirido privilegio para vender en Bélgica y Suiza los productos de la Nicholas Power Co.

Dos películas grandiosas

«SU MAJESTAD EL DINERO»

El éxito más definitivo de toda la temporada ha sido la proyección de las tres jornadas de «Su Majestad el Dinero» (completa toda la obra en cada sección). Cuantas personas habían perdido alguna de las tres jornadas han tenido ocasión de ver ahora esta magnífica novela de Xavier de M[illegible]in sin perder un solo detalle y sin tener que acudir varias veces al cinematógrafo.

Hasta el domingo, inclusive, se proyectará en Príncipe Alfonso y Cinema España la novela «Su Majestad el Dinero» en la forma indicada.

«LA CASA DEL ODIO»

El próximo martes se estrenará en Príncipe Alfonso y Cinema España la sensacional novela cinematográfica, en diez capítulos, «La casa del odio», interpretada por una estrella y un as: Perla Blanca, la bellísima artista, y Antonio Moreno, el ídolo de la aristocracia americana.

Es tan lógico el argumento de «La casa del odio», tan interesante, tan lleno de emoción, que los buenos aficionados al cinematógrafo encontrarán en esta cinta una satisfacción sin límites y un motivo atrayente para no perder ni uno solo de los capítulos de esta película, excelsamente interpretada y sentida por Perla Blanca y Antonio Moreno.

LOS ARGUMENTOS DE LAS PELICULAS

«LA MELODIA ROTA»

(1.500 metros.)

Reparto

Primer actor, Eugene O'Brien. Colaboradores: Lucy Cotton, Corinne Barker, Donald Hall, Ivo Dawson, Gus Weinberg.

Argumento de Dorothy Farnum y Ouida Bergere. Dirección de William P. S. Earle.

Argumento

Grant y su novia Hedda viven en la misma casa. Grant es artista. También habita allí un músico que fué famoso en sus tiempos, y que aconseja a ambos jóvenes que procuren ser algo mientras viva en ellos el fuego de los veinte años. El músico en cuestión compone una obra para el teatro; pero los empresarios sólo aceptan una canción que hay en aquel trabajo. Por influencia del autor, Hedda recibe el encargo de interpretar dicha canción en las tablas. El triunfo de ambos jóvenes sobreviene apenas aparece Hedda ante el público, pues por intermedio de los admiradores de la cantante, Grant conoce a personas que lo protegen y lo llevan a Europa, en donde llega a la fama con sus pinturas. Tanto él como Hedda, a despecho de las tentaciones, conservan mutua fidelidad, y todo termina en la dicha de los enamorados.

Preguntas contestadas

Antonio Neiras.—Mieres (Asturias).—Puede usted escribirle a Universal Film Co., de Nueva York.

Se llama Eddie Polo. Tiene treinta años. Queda usted complacido.

Marta Ruiz.—Santander.—La artista que usted pregunta tiene veintiocho años, es inglesa y está solterita; pero tiene novio.

Su dirección es Casa Pathé, Estados Unidos.

Puede usted preguntar cuanto guste, en la seguridad de que haremos cuanto podamos por complacer su curiosidad.

Josito «El Libuy».—La revista «Cine Mundial» se publica en Nueva York.

Un sargento de Caballería.—Jaén.—Necesitaríamos más de una columna para citar todos los títulos de periódicos y revistas que se ocupan de asuntos cinematográficos.

La primera Casa que llevó el cinematógrafo al teatro fué la Casa Lumiere.

A su tercera pregunta, dificililla de contestar, como usted fácilmente comprenderá, contestaremos en otra ocasión, pues tenemos que documentarnos.

F. R. P. L.—Haro.—Sentimos no poder publicar «su» artículo, por estar ya publicado, blicar «su» artículo, por estar ya publicado. ¡Caramba, qué fresco hace por Haro!

"Las voces misteriosas„ por la Wormand

Es una bonita comedia, estrenada en Royalty y Madrid Cinema.

Juana, una linda campesina, oye cierto día el relato de las hazañas de Juana de Arco, que salvó a su país de la invasión extranjera, por haber oído ciertas voces misteriosas en su jardín.

Ella desearía emular a la heroína francesa en la guerra que los Estados Unidos sostienen con los Imperios centrales...

Y se hace el milagro. En cierta ocasión, encerrada dentro de una bodega, oye rumor de voces. Son unos espías que tratan de robar el secreto de cierta invención. Juana los denuncia y los espías son capturados. Alrededor de este asunto surgen multitud de incidentes muy interesantes, terminando la película con el desfile de las tropas victoriosas en Nueva York.

Este estreno y los episodios tercero y cuarto del «Misterio de los 13», por el conde Hugo, constituyen las principales atracciones de Royalty.

Y, sin embargo, soy un viejo, mis cabellos están grises, por no decir blancos completamente.

—Pues bien; yo soy joven—exclamó Oliverio—; soy más dichoso que vos. He encontrado ya abnegaciones sin límites y desinterés absoluto...

Hablando así, el joven pensaba en su padre y en D. José Rovero.

Maese le Huédé saludó.

—¡Abnegación y desinterés!—dijo—. Dos pasajeros raros; dos mirlos blancos. En fin, quiero creeros y admito que bajo el sol que nos alumbra existen aún personas de sentido común capaces de hacer la felicidad de su vida casándose con mademoiselle de Kertven... ¿Qué sucederá con esto, según vos?

—Sucederá que una de esas personas de buen sentido amará a la joven, se hará amar de ella, le pedirá su mano, la obtendrá, se casará y será perfectamente feliz.

—¡Ah, por San Maló! Ya lo creo que será feliz, o, mejor dicho, que sería feliz; porque, desgraciadamente, señor, hay una cosa en la que no pensáis; el personaje noble y rico bastante generoso para preferir la felicidad a algunos sacos de escudos, ¿cómo demonios se iba a enamorar de Mlle. Dinorah?

—¡Qué pregunta tan singular me hacéis, mi querido patrón! Naturalmente, se enamorará de ella viéndola.

—Estamos acordes; pero ¿dónde la verá? Mam'zelle Norah no abandona su casa, no se la ve por ninguna parte, no recibe a nadie... Ahora bien, preciso fuera una gran casualidad, y en esto convendréis conmigo, para que el personaje en cuestión siguiera justamente el estrecho sendero que conduce a la granja, saltara el cercado, viera a la joven, se prendara de ella y la tomase por esposa.

—¡Eh! ¡Dios mío! Yo, que no tenía nada que hacer por ese lado, he pasado por allí, sin embargo, y he visto a la joven...

—Muy bien; ¿pero eso qué prueba? Habéis visto a mam'zelle Norah; pero no os habéis prendado de ella, y no os casaréis, de seguro...

En este momento llamaron a maese le Huédé varias voces. Una media docena de marineros medio borrachos acababan de entrar en la sala baja, haciendo mucho ruido. La presencia del dueño de la posada se hacía indispensable para que entraran en razón aquellos alborotadores.

El posadero bajó corriendo, y por la fuerza de las circunstancias la conversación terminó así.

Oliverio, que permaneció solo, experimentó por primera vez en su vida un indefinible sentimiento, del cual no supo darse cuenta. Sentía una especie de inquietud vaga y sin causa determinada. Las horas corrían lentamente; le pareció que aquel día no se acababa nunca y que nunca llegaría el siguiente...

Para matar el tiempo se instaló ante la ventana abierta, con su libro de bosquejos en las rodillas, y quiso pintar algunos aspectos del brillante panorama que a sus ojos se ofrecía. Pero sus lápices repetían siempre o el techo de la casita o el perfil encantador de la joven.

Su pensamiento no podía apartarse de aquella niña rubia que llamaban el «Angel bueno», y a decir verdad el joven no hacía muchos esfuerzos por pensar en otra cosa.

Al día siguiente Oliverio estaba levantado aun antes de que los oblicuos rayos del sol naciente hubiesen bañado con su matinal claridad las hermosas campiñas del Loire. Abandonó la posada, y no pudiendo presentarse tan pronto en la granja, fué a pasearse, o más bien a errar como un alma en pena por los campos, buscando todos los puntos elevados, todos los motículos del terreno, desde los cuales su mirada llegaba hasta los corpulentos árboles que dominaban la casita de Dinorah.

Así, próximamente a las ocho de la mañana, se dijo a sí mismo que, siendo uno de los objetos de su visita volver a empezar el bosquejo de la casita, nada le impedía entregarse a este trabajo, sin importunar con su presencia a la rubia dueña de la granja.

Una vez formulado en su mente este sutil razonamiento se dirigió con paso rápido y deliberado hacia la granja; dió vuelta

la aldabilla sobre sus goznes de madera, y entró en el cercado.

La primera cosa que vió fué a Dinorah, vestida exactamente lo mismo que la víspera, rodeada de sus gallinas y sus patos, a los que echaba con la mano derecha puñados de grano que sacaba de una bolsita colgada en el brazo izquierdo.

—¡Buenos días, caballero!—gritó alegremente a Oliverio—. Sed bien venido; me veis en medio de la familia alada; la alimento y me lo devuelve.

—¡No mintáis, mam'zelle Norah!—exclamó Jocelyne, que había oído las palabras de la joven y que apareció en el dintel de la puerta de la casa—. ¡Jesús! El señor creería que comemos nuestras gallinas y nuestros patos, y no hay tal cosa; y cuando están muy gordos y cebados y buenos para ponerlos en salsa, no queréis que los toquen y decís que los habéis visto pequeñitos y que os daría pena el que les hiciesen daño, y esta es la verdad, ¡lo juro a fe mía!

—¡Qué tonta eres!—contestó Dinorah riendo—. ¿Y los huevos que nos dan, no los tienes en cuenta? Ya ves que yo tenía razón y que no sabes lo que te dices...

Después la niña rubia añadió, dirigiéndose a Oliverio:

—Caballero, vais a ver qué lindo está vuestro dibujo de ayer en su marco antiguo de madera esculpida... El otro ya está preparado para el «campanario de San Nazario», puesto que absolutamente queréis llenar mi pobre casa de obras maestras. Voy a echar el último puñado de trigo a todos estos tragones, y soy con vos en seguida... Vamos a entrar al instante...

Dicho y hecho, todo fué uno, y Dinorah precedió a su visitante a la sala del piso bajo.

Oliverio admiró mucho el encantador marquito del siglo XVII con que mademoiselle Dinorah había honrado el bosquejo de la casita. Desenrolló en seguida sobre la mesa el dibujo que traía; Dinorah lo aplaudió alegremente, y Jocelyne declaró con tono grave y convencido, que nunca vió campanario tan perfectamente parecido.

—Decidme, señor—preguntó—, ¿sabríais sacar bien el parecido de la cara de una persona, también en papel grande, como el natural? Eso debe ser muy difícil de coger... ¡Ah, sí, a fe mía!

—Creo que lo haría medianamente... ¿Por qué me lo preguntáis, mam'zelle Jocelyne?

—Porque si fuera efecto de vuestra bondad el sacar mi cara en parecido, enviaría mi papel a mi vieja madre, que se ha quedado en Guerando, y la pobre vieja sería capaz, con él, de ponerse casi loca de contento.

—¡Jocelyne! ¡Jocelyne!—dijo Dinorah vivamente—. ¡Qué preguntas tan indiscre haces, hija mía!

—¡Eh! Dejadlo, mam'zelle Norah. ¡Jesús, si el señor no quiere, no le importará nada decirme que no, y se acabó! Pero tiene cara de ser muy amable el señor; eso es la pura verdad. ¡Ah, sí; no me lo negará; estoy segura!

—Y tenéis razón, mi buena Jocelyne, mis lápices y yo completamente a vuestro servicio—replicó Oliverio. Unicamente—añadió después de un rato de silencio—espero que si mademoiselle Dinorah se queda satisfecha de vuestro retrato, no me negará el permiso de hacer también el suyo.

—¡Ay, caballero!—murmuró la joven con tristeza.—Yo no tengo a nadie a quien enviarlo. No tengo familia, no tengo padres ancianos a los que mi rostro pueda causar un momento de alegría. Sin embargo, si os es agradable reproducir mis facciones como estudio, os serviré gustosa de modelo.

—¡Y nunca modelo más divino se habrá puesto a disposición del lápiz de un artista!—dijo Oliverio en su interior. Pero por un sentimiento de delicadeza fácil de comprender, no expresó en voz alta lo que pensaba.

Después de un almuerzo encantador, como el de la víspera, Oliverio puso manos a la obra. Mandó a Jocelyne la inmovilidad más absoluta, y empezó mirando su buena cara risueña y mofletuda, un estudio que Boucher o Vanloo no hubieran quizás firmado sin titubear, pero que al

2009 Ministerio de Cultura